

AUKTION 103

Freitag 16. und Samstag 17. Februar 2018



Bücher & Antiquitäten
Alte und Moderne Kunst

INHALTSVERZEICHNIS

■ Alte Drucke / <i>Old and rare books, manuscripts</i>	1 – 343
■ Genealogie, Heraldik, Politik, Sozialismus, Wirtschaft / <i>Genealogy, heraldry, politics, economics</i>	344 – 407
■ Varia (Film, Theater, Tanz, Freimaurerei, Grenzwissenschaften u. Okkultismus, Judaica, Juridica, Militaria, Musik, Numismatik, Spiele, Sport, Studentica, Zeitschriften / <i>Varia (movie, theatre, dance, freemasonry, judaica, occultism, military, music, numismatics, games, sports, studentica, Journals ...)</i>	408 – 920
■ Jagd (Angeln, Kynologie), Pferde, Küche u. Haushalt (Garten), Land- u. Forstwirtschaft (Garten) / <i>Hunting (fishing, kynology), horses, kitchen (household, garden), agriculture and forestry (garden)</i>	921 – 1284
■ Kunstwissenschaft / <i>Art History</i>	1285 – 1396
■ Buchwesen und Bibliographie / <i>Bibliography</i>	1397 – 1495
■ Kultur- und Sittengeschichte / <i>Cultural History</i>	1496 – 1572
■ Kinder- und Jugendbücher / <i>Children's books</i>	1573 – 1741
■ Literatur und illustrierte Bücher bis 19. Jahrhundert / <i>Literature and illustrated books 19th century</i>	1742 – 2165
■ Moderne Literatur und illustrierte Bücher bis 20. Jahrhundert / <i>Modern literature and illustrated books 20th century</i>	2166 – 2517
■ Naturwissenschaften und Technik / <i>Natural Science and Technology</i>	2518 – 3242
■ Geographie, Reisen, Geschichte / <i>Geography, travel, history</i>	3243 – 4108
■ Autographen / <i>Autographs</i>	4109 – 4189
■ Antiquitäten / <i>Antiquities</i>	4190 – 4653
■ Photographien / <i>Photographs</i>	4654 – 4738
■ Alte und moderne Kunst, Dekorative Graphik, Städteansichten, Landkarten / <i>Old and modern art, prints, views, maps</i>	4739 – 6752
■ Autorenverzeichnis / <i>Index of Authors</i>	Seite 433
■ Sachgebietsverzeichnis / <i>Index of Subjects</i>	Seite 455
■ Besitzerverzeichnis / <i>Index of Owners</i>	Seite 459
■ Abkürzungsverzeichnis / <i>Abbreviations</i>	Seite 464

Auktion 104 – Bücher, Kunst & Antiquitäten

findet am 27. – 28. April 2018 statt.

Wir nehmen ab sofort bis ca. Anfang März 2018 Beiträge entgegen. Bitte senden Sie uns wenn möglich vorher Listen zu. Bei größeren Beiträgen Besichtigung und Übernahme am Ort möglich. Außerdem sind wir bereit, bei größeren Sammlungen eine Auktion außerhalb der Reihe durchzuführen. Über eine Beteiligung würden wir uns sehr freuen.
Consignments always welcome!

Geschäftsführung:	Peter Kiefer, Dipl. Betriebswirt Gitta Kiefer
Kaufm. Geschäftsführung:	Rolf Pross
Katalogbearbeitung:	Peter Kiefer, Dr. Bernhard Kost, Helia Lukacs, Susanne Straßen, Andreas Gläsel, Rebecca Horlebein M.A., Kristina Fischer
Sekretariat:	Sabine Kost, Svjetlana Filips, Ursula Pross
Antiquitäten:	Pierre-Mathieu Hoffmann
Versand:	Vera Steinkönig, Andras Kolcsar, Zsolt Keresztszeghy, Arthur Fehr
Foto u. Bildbearbeitung:	Sandra Menzel, Alexandra Döhring
Layout, Satzherstellung:	bostext OHG · 71292 Friolzheim · www.bostext.de
Bild Umschlag Titelseite:	187
Bild Umschlag Rückseite:	6748

Auktion 103

Freitag 16. Februar und Samstag 17. Februar 2018

Bücher & Antiquitäten Alte und Moderne Kunst

Besichtigung / *On view:*

12. Februar – 15. Februar 2018 11.00–18.00 Uhr

Versteigerung / *Day of Sale:*

Freitag 16. Februar 2018	11.00 Uhr	1 – 1572
	15.00 Uhr	1573 – 3242
Samstag, 17. Februar 2018	11.00 Uhr	3243 – 4738
	15.00 Uhr	4739 – 6752

**Unter der Einlieferer-Nr. 43 bieten wir Bücher
aus der Bibliothek Paul Beck, Ravensburg an.**

PETER KIEFER Buch- und Kunstauktionen

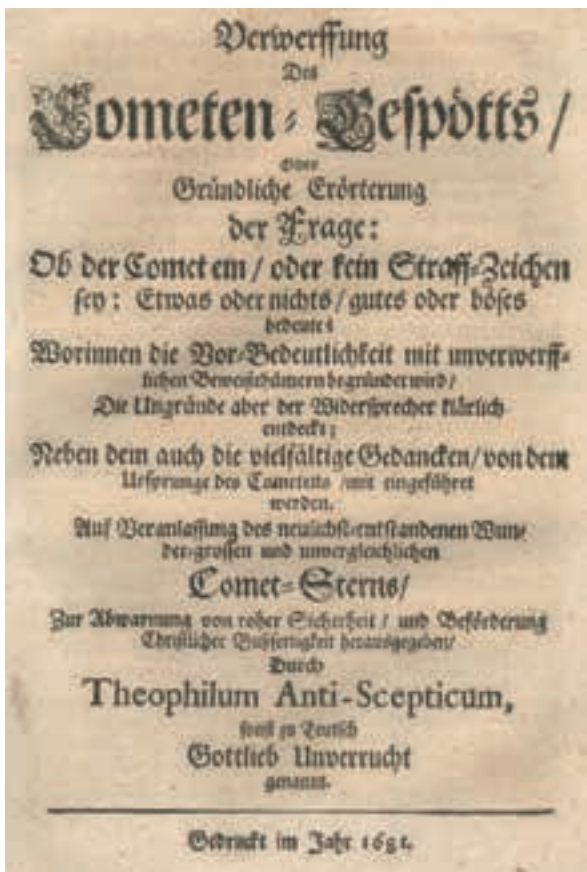
D-75172 Pforzheim · Steubenstraße 36
Telefon (0 72 31) 92 32-0 · Telefax (0 72 31) 92 32 16
E-Mail: info@kiefer.de · Internet: www.kiefer.de

AUKTIONSBEDINGUNGEN

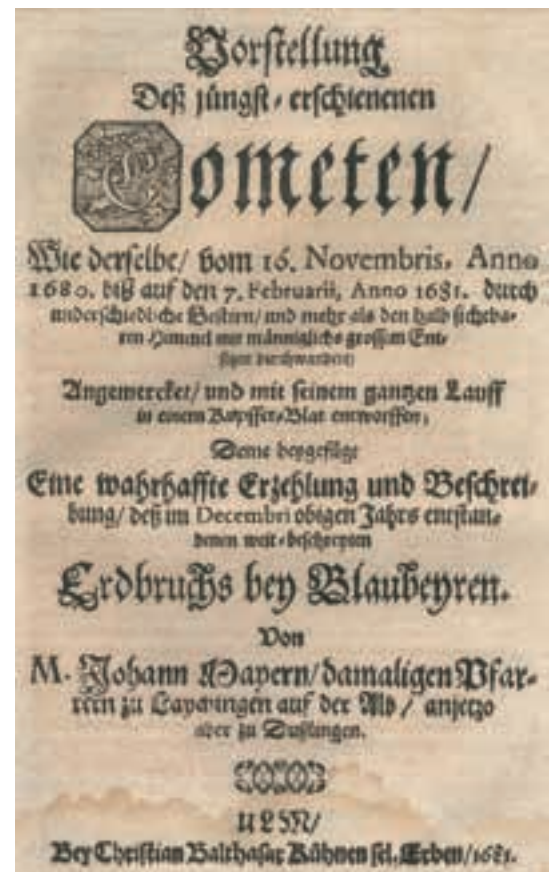
1. Die Versteigerung erfolgt freiwillig. Außer bei eigener Ware führen wir sie in eigenem Namen, aber für fremde Rechnung durch.
2. Die Versteigerung erfolgt gegen sofortige Barzahlung in Euro. Öffentlichen Institutionen und Bibliotheken räumen wir ein Zahlungsziel von 4 Wochen ein.
3. Das höhere Gebot erhält den Zuschlag, der zur Abnahme und zur Zahlung verpflichtet. Kann eine Meinungsverschiedenheit über den Zuschlag nicht sofort geklärt werden, so wird die Nummer noch einmal angeboten. Bei gleichhohen schriftlichen Geboten entscheidet das Los. Der Versteigerer ist befugt, den erteilten Zuschlag zurückzunehmen und die Sache erneut anzubieten, wenn irrtümlich ein rechtzeitig abgegebenes Gebot übersehen und dies vom Bieter sofort beanstandet worden ist oder sonst Zweifel über den Zuschlag bestehen. Der Ausruf beginnt mit zwei Dritteln der genannten Schätzpreise. Niedrigere Gebote können wir im Interesse unserer Einlieferer leider nicht entgegennehmen. Gesteigert wird um jeweils 5 % bis 10 %. Wir behalten uns das Recht vor, Nummern in anderer Reihenfolge zu versteigern, zu trennen, zusammenzufassen oder auszulassen, den Zuschlag unter Vorbehalt zu erteilen. Gebote, denen keine entsprechenden Sicherheiten oder Referenzen zugrunde liegen, kann der Versteigerer ablehnen. Bieter, die im Auftrag anderer steigern, haften persönlich für Abnahme und Zahlung, auch wenn die Rechnung auf ihren Auftraggeber ausgestellt ist.
4. Der Käufer hat auf den Zuschlagspreis ein **Aufgeld von 20 bzw. 28%** zu entrichten:
Nicht gekennzeichnete Nrn. Aufgeld 20% zzgl. 7% MwSt. auf den Nettobetrag.
Mit R gekennzeichnete Nrn.: Aufgeld 20% zzgl. 19% auf den Nettobetrag.
Mit D gekennzeichnete Nrn.: Aufgeld 28% inkl. (nicht ausweisbarer) MwSt.
Grafiken aus Büchern werden weiterhin mit 20% Aufgeld u. 7% MwSt. auf die Gesamtsumme berechnet. Für deutsche Unternehmen die zum Vorsteuerabzug bei Antiquitäten berechtigt sind, kann auf Wunsch die Gesamtrechnung wie bisher in der Regelbesteuerung durchgeführt werden. Bei ausländischen Käufern aus Ländern außerhalb der Europäischen Gemeinschaft wird die Mehrwertsteuer erstattet, wenn der Nachweis der Ausfuhr und ggf. der Einfuhr in das Ausland erbracht wird. Bei Versand durch uns gelten diese als gegeben. – Käufer aus EG-Ländern unterliegen der deutschen Mehrwertsteuer, es sei denn dass sie als Antiquare oder Kunsthändler mit der überprüfbaren Angabe ihrer nationalen MwSt.-Identifikationsnummer den Nachweis der Berechtigung zum Bezug steuerfreier innergemeinschaftlicher Lieferungen erbringen.
5. Das Eigentum an den ersteigerten Gegenständen geht erst bei vollständiger Bezahlung über. Die Gefahr geht bei Übergabe der Sache an den Käufer, bei Versand durch uns bei Übergabe an den jeweiligen Spediteur bzw. die Deutsche Post AG auf den Käufer über.
6. Ersteigertes Auktionsgut wird nur nach erfolgter Bezahlung ausgeliefert. Etwaige Versandkosten (Porto, Verpackung, Versicherung) trägt der Käufer. An uns unbekannte Kunden erfolgt Versand gegen Vorauszahlung. Gerahmte Graphiken versenden wir wegen des Bruchrisikos nur auf Wunsch und Gefahr des Käufers mit Glas und Rahmen.
7. Bei Verzögerung der Zahlung haftet der Ersteigerer für alle daraus entstehenden Schäden, insbesondere für Zinsverluste. Wir behalten uns das Recht vor, wahlweise Erfüllung des Kaufvertrages zu verlangen oder vom Vertrag zurückzutreten und Schadenersatz wegen Nichterfüllung zu verlangen. Darunter fällt auch der Ausfall bei einer erneuten Versteigerung des Gegenstandes. Der Käufer ist bei dieser Versteigerung nicht zum Gebot zugelassen und hat keinen Anspruch auf einen evtl. Mehrerlös.
8. Interessenten können alle zu versteigernden Gegenstände vor der Auktion zu den im Katalog genannten Zeiten besichtigen und prüfen. Auch erteilen wir gerne schriftlich Auskunft. Die Katalogbeschreibungen sind mit Sorgfalt vorgenommen, sind jedoch keine zugesicherten Eigenschaften gem. §§ 459 ff BGB. Wir übernehmen keine Haftung für Sach- und Rechtsmängel, erklären uns jedoch bereit, rechtzeitig vorgetragene Mängel innerhalb der gesetzlichen Gewährleistungspflicht nach Möglichkeit dem Einlieferer zu übermitteln. Die Gegenstände sind gebraucht. Wenn nicht anders angegeben, ist der Erhaltungszustand gut und dem Alter entsprechend. Daher sind Reklamationen, welche die Zuschreibung und Erhaltung betreffen, ausgeschlossen. Reklamationen bezüglich der Vollständigkeit sind innerhalb von 7 Tagen nach Erhalt der Sendung mitzuteilen. Zeitschriften, Serienwerke, vielbändige Gesamtausgaben und Konvolute/Sammlungen sind nicht bis ins einzelne kollationiert, festgestellte Mängel jedoch vermerkt. Außerdem sind Bücher unter 120 Euro in der Regel nicht kollationiert. Der Erhaltungszustand bei Konvoluten/Sammlungen ist nicht angegeben. Eine Reklamation ist bei allen diesen Nummern in keinem Fall möglich.
9. Aufträge übernehmen alle Antiquare sowie die Firma P. Kiefer. Wir führen sie ohne weitere Spesen für den Auftraggeber aus. Telegraphische oder telefonische Aufträge sind schriftlich zu bestätigen. Telefonbieter (ab Schätzpreis 300,- möglich) **bieten** automatisch mit der Anmeldung zum Telefongebot den **Ausruf** von $\frac{2}{3}$ des Schätzpreises. Der Zuschlagspreis ist ohne Aufgeld und Mehrwertsteuer. Das gilt auch für die Verkäufe nach der Versteigerung. Die Folgen fehlerhaft übermittelter Aufträge gehen zu Lasten des Auftraggebers. Eine Garantie für sorgfältige Bearbeitung kann bei Aufträgen, die später als einen Tag vor der Auktion eingehen, nicht übernommen werden.
10. Schriften, Plakate zum III. Reich werden nur zu Zwecken der staatsbürgerlichen Aufklärung, der Abwehr verfassungswidriger Bestrebungen, der Kunst oder der Wissenschaft, der Forschung oder der Lehre, der Berichterstattung über Vorgänge des Zeitgeschehens oder der Geschichte oder ähnlichen Zwecken angeboten (§ 86a, 86 StGB). Das Auktionshaus Kiefer bietet diese Gegenstände nur unter diesen Voraussetzungen an.
11. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Pforzheim.
12. Durch die Erteilung eines schriftlichen Auftrages oder durch die Abgabe eines Gebotes erkennt der Käufer diese Bedingungen ausdrücklich an.

PETER KIEFER

– Versteigerer –



17 Francisci,
Verwerffung des Cometen-Gespötts,
Nürnberg 1681



18 Mayer,
Vorstellung Deß jüngst-erschienenen Cometen,
Ulm 1681



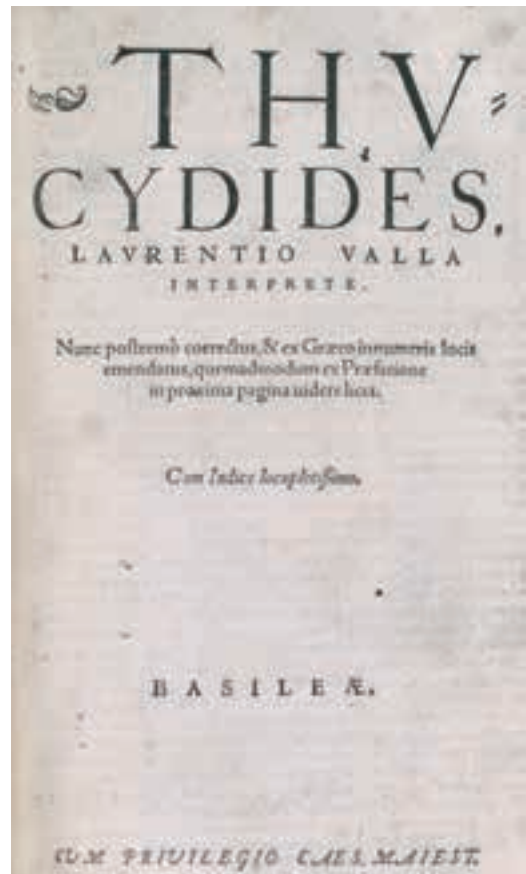
134 Köber, Wapen, Frankfurt 1579



135 Solis, Wappenbüchlein, Nürnberg u. Köln, ca. 1590



167 Graduale, Dies ire, lat. Handschrift auf Pergament, um 1400



174 Herodot, Logoi ennea, Basel 1557



182 Augustinus, Sermones, Basel, Amerbach 1494-1495



183 Biblia cum glossa ordinaria Walafridi Strabonis, Bd. 2, Venedig 1495



187 Schedel, Das Buch der Chroniken und Geschichten, 1493



938 Ridinger, Abbildung der Jagtbaren Thiere, 1740



1028 Schellhammer, Das Brandenburgische Koch-Buch, 1732



1553 Gazette du Bon Ton, Jgde. 1-5, 1912-1922



1554 Album mit 142 Originalentwürfen für Art Deco Damenmode 1930



1653 Meggendorfer, Gemischte Gesellschaft, Ziehbilderbuch, Schreiber 1891



1861 Goya, Los desastres de la guerra, 1863, mit 60 Aquatintaradierungen



2088 Schiller, Die Räuber, 1781



2280 Grosz, Ecce Homo, Berlin, Malik 1923



2555 Merian, Histoire generale des Insectes de Surinam et de toute l'Europe, 1771



2813 Vesalius, Anatomia, 1601, mit 40 Kupfertafeln



3244 Boissonnas, Egypte, 1932, EA, aus dem Nachlass des Verlegers Paul Trembley, mit Druckplatte



3919 Homann, Atlas mapparum geographicarum generalium & specialium, ca. 1729–1786, mit 100 kolor. Kupferstichkarten



3928 Seutter, Atlas, um 1740, mit 40 kolor. Kupferstichkarten



4030 Prevost, Histoire generale des voyages,
60 Bände, 1746–1770



4702 Photoalbum mit 120 Photographien: China, Japan, Ägypten ... Spät. 19. Jhdt.



4703 Konvolut von über 14.000 Photographien, darunter zahlreiche von Adolphe Braun



4872 Sammlung von 15 Portraits in Pastell, Kohle, Bleistift, Aquarell etc., 19. Jhdt.



4889 Sammlung von 11 Zeichnungen in versch. Techniken, 17.-19. Jhdt.



5993 Martin Claus,
3 Entwurfszeichnungen für die Fliegenden- u. Meggendorfer-Blätter,
um 1925/35



6024 Eugen Kirchner,
3 Entwurfszeichnungen für die Fliegenden- u. Meggendorfer-Blätter,
um 1930



6188 Sammlung von ca. 350 Zeichnungen,
überwiegend karikierende Vorlagen für namhafte Satirezeitschriften,
tls. dat. (um 1890–1940)



6512 Sammlung von 78 Blättern mit Darstellungen aus Dtl., Italien, Österreich und den Niederlanden,
ca. 1865–1906, verschied. Künstler, Techniken und Formate



6748 Franz Fazekas, Photographie



6749 Franz Fazekas, Photographie



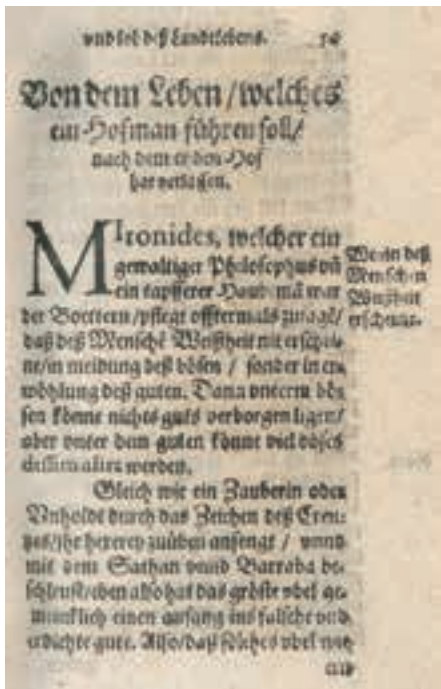
6750 Franz Fazekas, Photographie



6751 Franz Fazekas, Photographie



6752 Franz Fazekas, Photographie



5

1 Abraham à S. Clara (d. i. U. Megerle). Abrahamisches Bescheid-Essen. Wien und Brünn, Krauß 1737. 4°. Mit gest. Front. 11 Bl., 616 S., 16 Bl. Ldr. d. Zt. (Starke Gebrauchssp.). 240,–

Dünnhaupt 54.5. – Mit hs. Vermerken a.V. Stock- bzw. braunfleckig. **Dabei: Kobolt, W.** Pomarium Morale-Allegoricum, Oder Neu-gepflanzter sittlicher Baum-Garthen... Konstanz, Neyer 1741. Kl.4°. 12 Bl., 955 S., 8 Bl. Prgt. d. Zt. mit Wappensupralibros, dat. 1745. (Gebräunt, fleckig). – Durchgeh. stock- bzw. braunfl.

2 Abraham à S. Clara (d. i. U. Megerle). Judas der Ertz-Schelm, Für ehrliche Leuth, Oder: Eigntlicher Entwurff und Lebens-Beschreibung deß Iscariotischen Bößwicht... 4 Bde. Salzburg, Haan 1686–1695. Kl.4°. Mit 3 (v.4) gest. Front. Mod. Ldrbde. im mod. Hlwd.-Schuber. 400,–

Dünnhaupt 22.III.2. Bertsche 27 a, 2. Seebass III, 19. – Es fehlt d. gest. Front v. Bd. 2. – Vors. erneuert. Tls. fl. u. gebräunt, tls. leicht wasserandig. Bd. 2 leicht feuchtigkeitswellig. – Bd. 1 mit hs. Eintragungen am Anfang u. Ende. – Exlibris.

3 Abraham à S. Clara (d. i. U. Megerle). Mercks wol Soldat! Das ist: Die Glori von dem heiligen Ritter Georgio, Schuldige Lob-Red. Welche In der Kayserlichen Residentz-Stadt Wienn vor einem Volckreichen Auditorio, ... gesagt worden. Wien, Vivian 1680. 56 S. Ausgebunden. 120,–

VD17 3:607947D. – Gebräunt. – Tit. leicht braunfleckig. – **Dabei: Ders. Ausgewählte** komische Erzählungen, Fabeln und Einfälle... 2. Aufl. Prag, Mayregg 1829. Mit gest. Front. 190 S. Hlwd. d. Zt. (Etwas berieb.). – St.a.T., Buchblock vom Einband gelockert, Innengel. angeplatzt.

4 Agenda, Das ist: Kirchen-Ordnung, wie es im Fürstenthum Hessen mit Verkündigung Göttliches Worts, Reichung der Heil. Sacramenten und andern Christl. Handlungen und Ceremonien gehalten werden soll. Darmstadt, C. Klug 1724. 4 Bl., 662 S., 1 w.Bl., 38 S. (Appendix), 17 Bl. Prgt. d. Zt. (Fleckig). 150,–

Richter, Kirchenordnungen No. 146. – Neudruck der hessischen Kirchenordnung von 1574 unter Berücksichtigung der Neufassung von 1662. Erweitert um die Schul- und Heiratsordnungen des Landgrafen Wilhelm I. – Vdeckel vom Einband gelöst, leicht fleckig.

5 Albertinus, A. Zwey schöne Tractätl, dern das eine: Contemptus vitae aulicae... Das ander aber. De conviviis & compotationibus. Mchn., Heinrich und Berg 1604. 6 nn., 145 num., 4 nn. (das erste und letzte weiß); 104 (recte 102) num., 4 (d.l.e.w.) nn. Bl. Prgt. d. Zt. mit Buntpapierumschl. d. Zt. (Gebräunt, tls. fl., ohne Schließbänder). 500,–

Dünnhaupt 2.4. VD17 12:638503Q. – 3. Druck d. Erstausgabe. Seitengetreuer Abdruck der EA von 1598. – Enthält im ersten Teil eine freie Übersetzung von Antonio de Guevaras „Menosprecio de Corte“; der zweite Traktat über die „Gebräuche der Gastereyen“ ist eine Kompilation aus den zeitgenössischen Kochbüchern (vgl. Weiss 50, Drexel 675, Georg 10, Horn-A. 3 und Schoene 1077). – Tls. leicht stockfl. N.a.T.

6 Annat, P. Apparatus Ad Positivam Theologiam Methodicus. 2 Bde. in 1 Band. Venedig, Balleoniana 1756. 4°. 10 Bl., 420 S.; 302 S. 120,–

Peter Annet (1693–1769) was an English deist, known for his hostility towards orthodox theologians. He was critical of scripture and the clergy, and of the reputation of King David and the Apostle Paul. He also denied the possibility of miracles, and suggested that Paul should be regarded as the founder of Christianity.

7 Antonius Liberalis. Metamorphoseon Synagoge. Transformationum Congeries. Amsterdam, Janssonius-Waesberge 1676. Kl.8°. Mit Holzschn.-Tvgin. 17 (statt 18, ohne gest. Titel) Bl., 339 S., 16 Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (gebräunt u. fl.). 120,–

Hoffmann I, 193: „Gedruckt war diese Ausgabe schon 1675. Sie regte Berkelius zu heftigen Angriffen gegen Munker auf; indem jener glaubte, er sei von Munker stillschweigend benutzt.“ Text griech. und lat. – Titel lose u. randrissig, Anfang mit Wurmsspuren. – **Dabei: Claudianus, C.** (Opera) quae extant. Ex recensione N. Heinsy. Amsterdam 1688. 12°. Mit gest. Titel. 260 S. Prgt. d. Zt. (Gebräunt tls. fl.).

8 Apuleius, L. Metamorphoseos libri XI, cum notis & ampl. indice Ioannis Price. Acc. ejusdem index alphabeticus... 2 Tle. in 2 Bdn. Gouda, van der Hoeve 1650. Mit gefalt. Kupfertitel u. 1 gest. Portrait. 2 Bl., 262 S., 1 w. Bl., 336 S.; S. 337–758, 33 Bl. Spät. Hldrbde. (Stärkere Gebrauchsspuren, Bd. 2 vord. Gelenk eingerissen). 150,–

Graesse I, 285. – Das Portrait (re. knapp beschn.) zeigt John Price. – Etw. fleckig, Kupfertitel aufgegez., Besitzverm. a.T. – Exlibris.

9 AQUIN – Sylvius, F. Commentarii in totam primam secundae S. Thom. Aquinatis... Ed. quarta. 2. Tl. (von 4). Antwerpen, Verdussen 1684. Fol. Mit Holzschn.-Druckerm. 14 Bl., 812 S., 26 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Kap. mit Ausrissen, tls. wasserandig u. berieb.). 100,–

LThK IX, 1205. – Vors. mit kl. Wurmsspuren. – **Dabei: Römischer Katechismus** ... Tle. 1 u. 3 (statt 4) in 2 Bdn. Wien 1763. Ldrbde. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Gebrauchsspuren). – **Suetonius, T. C.** (Opera). Ad optimas ed. collatus. Zweibrücken 1783. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Gebrauchsspuren). – Zus. 4 Bde.

10 – Thomas v. Aquin. Opera omnia sive antehac excusa, sive etiam anecdota; ex editionibus vetustis et decimi tertii saeculi codicibus religiose castigata; pro auctoritatibus ad fidem vulgatae versionis accuratiorumque patrologiae textuum, nunc primum revocata... Bde. 1 u. 3–32 (statt 34) in 31 Bdn. Paris, Vives 1872ff. 4°. Bibl.-Hlwdbde. mit hs. Rtitel. (Tls. Gebrauchsspuren). – Etw. gebräunt, tls. stockfl. Titel mehrfach gestempelt. 200,–

11 Aresi, P. Mundi tribulatio eiusque remedia scripturis, patrum testimoniis exemplisque curiose illustrata Paulus Aresius. Nunc primum per Petrum Wemmers ex fonte transl. 2 Tle. in 1 Bd. Antwerpen, Cnobbari 1651. Kl.4°. Mit gest. Front. 7 Bl., 679 S., 20 Bl.; 1 (von 2, ohne Titel?) Bl., 560 S., 48 Bl. Prgt. d. Zt. (Gebräunt, tls. fl. u. berieb.). 300,–

Erste Ausgabe. – Tls. stockfl. Tl. 2 wohl ohne Titelbl. – **Dabei: Schram, D.** Institutiones theologiae dogmaticae, scholasticae, et moralis. ed. 2. 3 Bde. Augsburg, Rieger 1789. Ldrbde. d. Zt. mit Rsch. (Tls. Gebrauchsspuren). – **Rose, J. W.** Kanzelvorträge zum Gebrauch bey Leseleichen. 2 Tle. in 1 Bd. Nbg., Gratenaer 1784. Mit gest. Tvgin. Hldr. d. Zt. – (**Reiffenberg, F. von.** Critische Jesuiter-Geschichte worinn alles aus ächten Quellen kurz hergeleitet: die sogenannte pragmatische Historie des Herrn Professor Harenbergs stark beleuchtet: Und zugleich alles gründlich beantwortet wird, was diesem preiswürdigen Orden von seinem Ursprung an, bis auf gegenwärtige Zeit ist zur Last gelegt worden. Ffm., Varrentrapp 1765. – **Cuvellier, M.** Annona spiritualis sive meditationes... Antwerpen 1666. – **Paullino, J.** De vita et virtutibus R. P. B. Colnagi... Mchn. (um 1670). – 8 weitere. Zus. 16 Bde.

12 Arndt, J. Sechs Bücher Vom Wahren Christenthum, Von Heilsamer Busse, herzlicher Reue und Leid über die Sünde,... Blankenburg, Pape 1741. 4°. Mit gest. Front. 1 Bl., 82 (i.e. 28), 1128 S., 26 Bl., 24, 276 S., 4 (statt 5, ohne das le. Register-Bl.). Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Kap. mit Ein- u. Ausrissen, berieb. u. best.). 100,–

VD18 10326332. – Etw. gebräunt, tls. stockfl. Einige kl. Wurmsspuren in den Blatträndern. – **Dabei: Ders.** Vier Bücher von wahren Christenthum nebst dem Paradiesgärtlein. 3. Stereotyp-Ausg. (um 1840). Hldr. d. Zt. mit Rverg. – **Die Bibel**... 1894. – Olwd. – **Langbein, P.** Evangelisches Haus-Predigtbuch ... (1890). 4°. Mit Illustr. von Schnorr v. Carolsfeld. Ohldr. – Zus. 4 Bde.

13 Arpagaus, C. Pera pastoralis, Oder: Geistliche Hirten-Tasch Feyrtäglicher Lob-Predigen der lieben Heiligen Gottes mit Vermischung anstehender Glaubens- und Sitten-Lehren sonderlich an das Land-Volck... Erstes Festival (v.2). Kempten, Roll 1706. Mit gest. Front. 4 Bl., 887 S., 5 Bl. Prgt. d. Zt. (Stärkere Gebrauchssp.). 100,–

VD18 14387018. – Mit hs. Besitzverm. a.T. Gebräunt, durchgehend (stellenw. stark) braun- bzw. stockfleckig. – (3.8 Arp 1766)

14 ASIEN – Barros, J. de. L'Asia ... Nouvamente trad. dal Alfonso Ulloa. 2. Tl. (von 2). Venedig, Valgrisi 1562. 4°. Mit Holzschn.-Druckerm. u. einigen Init. 8 (d.l.e.w.) nn., 228 num. Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Tls. Wurmsspuren, etw. fl.). 750,–

Cordier, B3 32. Laures 124. Sabin 3647. Alden-Landis 562/6. Rodrigues 350. Streit IV, 896. Adams B 255. IA. 113.426. – Zweite italienische Ausgabe dieses für die



14

Geschichte der Entdeckungsreisen im 16. Jahrhundert bedeutenden Werkes, von größter Seltenheit. – Joao de Barros (1496–1570) was the official court chronicler of King John III and chief administrator of the Casa da Índia, the company in charge of the overseas spice trade. His position gave him access to military and administrative documents relating to the Portuguese colonies in Asia and Africa. – Tls. wasserrandig (gegen Ende stärker), etw. fl. Oben knapp beschnitten.



15

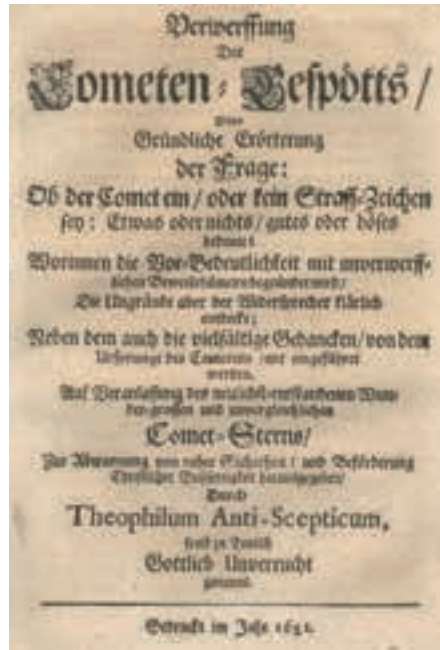
15 ASTRONOMIE – Kometen – Cysat, J. B. *Mathemata Astronomica de loco, motu, magnitudine, et causis Cometæ, qui 1618 et 1619 in coelo fulsit.* Ingolstadt, Eder 1619. 4°. Mit 31 Holzschn. u. tls. blattgr. Figuren. 4 Bl., 80 (recte 84) S., 2 Bl. Mod. Ldr.

1.500,–
Zinner 4702. VD17 12:153525S. Seltene einzige Ausgabe. – Cysat (1586–1657) war ein schweizer Mathematiker u. Astronom. – „Enth. die ersten teleskopischen Beobachtungen an einem Kometen u. die erste Nachricht vom Orion-Nebei; C.- gibt darin auch dem Saturn 2 Monde, weshalb ihn R. Wolf als Entdecker ders. betrachtet“ (Poggendorf I, 508). – Durchgeh. gebräunt. Die ersten 7 Bl. stärker wasserrandig. S. 23–24 u. 25–26 bis knapp in die Darstellung

beschnitten. Titelbl. mit kl. Loch im Blattrand u. etw. wellig.

16 – – Einblattdruck. Kurz-verfaßte, denk-würdige Cometen-Tafel. (Nbg.) 1680. Fol. Einblattdruck mit Kupferstich (ca. 15 x 17,5 cm, von G. Scheurer, Nbg.). 1 Bl. Gefalt. Lose.

1.000,–
Vgl. VD17 75:710450E, hier mit anderem Kupferstich. Nicht bei Brüning. – Abb. mit Sternbildern, darunter Bußgedicht in 12 Versen in zwei Sp. – Mit kl. hinterlegter Fehlstelle im unt. Rd., kl. Einriß am Falz.



17

17 – – Francisci, E. *Verwerffung des Cometen-Gespöchts, Oder Gründliche Erörterung der Frage: Ob der Comet ein oder kein Straff-Zeichen sey: Etwas oder nichts gutes oder böses bedeute?* (Nbg., Endter) 1681. 67 S., 1 Bl. Ausgebunden.

1.200,–
VD17 1:048668N. Bircher B 14314. Wolfenbüttel Nx19(21). Brüning 1398. – Theophilum Anti-Scepticum bzw. Gottlieb Unverruht ist Pseudonym für Erasmus Francisci (Weller S. 37). – Mit kl. hinterlegtem Ausschnitt a.T. – Etwas gebräunt.

18 – – Mayer, J. *Vorstellung Deß jüngst-erschiedenen Cometen: Wie derselbe vom 16. Novembris, Anno 1680. biß auf den 7. Februarii, Anno 1681. durch unterschiedliche Gestirn und mehr als den halb sichtbaren Himmel mit männiglichs grossem Entsetzen durchwandert; Angemercket und mit seinem gantzen Lauff in einem Kupfer-Blat entworfen.* Ulm, Kühn 1681. Mit 1 mehrf. gefalt. Kupferstichtaf. und 1 Textholzschn. 56 S. Ausgebunden.

1.200,–
VD17 39:128578K. Brüning 1452. Bircher B14412 (gibt nur eine Taf. an). Hohenemser 323. – M. (1641–1712). Der naturwissenschaftlich sehr interessierte Pfarrer, der Werke von Johannes Kepler, Tycho Brahe, Aristoteles, Plato u.a. besaß, beschreibt in seinem Bericht die Instrumente, die er für seine astronomischen Beobachtungen verwendete, sowie den Verlauf des von ihm zwischen dem 16. November 1680 und dem 7. Februar 1681 beobachteten Kometen. Daneben beschreibt er auch eine geologische Begebenheit, die sich am 5. Dezember 1680 bei dem Weiler Wendenen oberhalb von Blaubeuren ereignet hat. Es handelte sich dabei um einen, wie er es nennt, Erdbruch, bei dem der Boden an drei Stellen eingebro-



18

chen ist und daraus warme warme Luft dampffartig aufstieg. – Ohne die gefalt. Kupfertaf. – Mit kl. hinterlegtem Ausschnitt a.T. – Anfangs wasserrandig, etwas stockfleckig, Taf. mit Rd.-Einriß.



19

19 – – Nürnberg. *Wahre eigentliche Abbildung Des widerum den 16/26 Decembris dieses mit Gott zu Endeilenden 1680sten Heil-Jars, Abends um 5. der kleinern Uhr, er schröcklich erschienenen und in des H. Reichs Stadt Nürnberg das erstmal Observirten WunderCometen.* Nbg., Hoffmann (1680). Fol. Einblattdruck mit Kupferstich (ca. 22x30 cm) mit 12 Versen in 2 Sp. 1 Bl. Gefalt. Lose.

1.200,–
VD17 1:620907D. Drugulin 3027. Brüning 1334. – Die **Ansicht zeigt die Stadt Nürnberg**, am Himmel der Komet mit Schriftzug „der Schweiff erstreckt sich auff die 1000 Meilen“, rechts unten ein Mann mit Sehrohr. Text mit 12 Versen, 2 Sp.: „Schau hier O! Sünder schau! ein neuer Trauer-Both, ...“, darunter 3 Sp. Text „Christlich-vernünfftige Cometen-Betrachtung“. – Linker Rd. tls. bis an Darst. und Text beschnitten (ger. Text- bzw. Darst.-Verlust), gebräunt und etwas fleckig.

20 – – Wagner, J. C. *Atmosfera sub-lunaris, Oder ... der Natur gemässe Erklärung, aller und ieder Erscheinungen, welche sich in dem Luftt-Kreisse diser Welt begeben... Dabey mit abgehandelt wird Was deß in disem 1682. Jahrs... wiederum herfürleuchtenden entsetzlichen Comet-Sterns Natur, Lauff und muthmaßliche Bedeutung*

und Würckung seyn werde. Augsburg, Kopp-
mayer 1682. Mit 1 (st. 3) gefalt. Kupfertaf.
14 Bl. Ausgebunden. 500,-

VD17 12:642090A. Hohenemser 342. Brüning 1550.
Nicht bei Houzeau/L. – Das Kupfer zeigt mehrere
Gruppen, die den Kometen am nächtlichen Himmel
beobachten. – Stellenw. etwas fleckig.



21

21 - Werve, H. v. Astrolog-Practica, Das
ist, Kurtze Verfassung deren vornembsten
unnd berühmsten Astronomorum unnd
Medicorum Prognosticationum, so auff ge-
genwertigs Jahr 1638 practisiert und in
Truck geben worden. Darinnen die Zufälle
dieses Jahrs, sowol in Geistlichen als Poli-
tischen unnd Haußsachen zu ersehen...
Köln, Gißbert Clemens (1638). Kl.4°. Mit Ti-
telholzschn. (Portrait) u. Holzschn. auf le.
Bl. 14 Bl. Geheftet. 600,-

Selten, nur 1 Eintr. im KVK (dort Jgge. 1637–1640
nachgewiesen). – Enthält Vorhersagen versch. As-
tronomen (darunter Schramm, Horcky, Krabbe, Fro-
elich, Stieffenberger, etc.) für alle Monate des Jah-
res. Außerdem ein „Verzeichnuß der Stätt, Länder
unnd Königreich, so den zwölf himmlischen Zei-
chen unterworfen seynd“ (= Sternkreiszeichen). –
Etw. gebräunt, einige Randläs.



22

22 AUGSBURG – Welser, M. Rerum Au-
gusta Nar. Vindelicar libri octo. Venedig,
(Aldus d.J.) 1594. 4°. Mit gest. Titel, 1 gest.
Kte., 2 gest. Vign., 31 (1 dplblgr., 5 ganzs.)
Textkupfern u. figürl. Holzschnittinitialen.
2 Bl., 377 (recte 277) S. Läd. Ldr. d. Zt.
400,-

Renouard 252. BM, Itaiian Books. Adams V, 364. –
Erste Ausgabe dieser berühmten Augsburger Stadt-
geschichte bis zum Jahre 1552. „Die Arbeit, auf ei-
ner ungemein ausgebreiteten und gründlichen
Kenntniß aller einschlägigen Quellen beruhend, ist
als eine der besten dieser Art zu bezeichnen“ (ADB
XLI, 688). – Der Kupfertitel mit einer kleinen Ansicht
der Stadt, die Textkupfer mit Darstellungen antiker
Monumente, Inschriften etc.

23 Augustinus, A. Oeuvres completes.
17 Bde. Bar-le-Duc, Guerin 1864–73. 4°. Mit
gest. Portrait-Front. Hldrbd. d. Zt. (Tls.
Rckn. mit Fehlst.). 200,-

Seltene franz. Gesamtausgabe der Werke des Heili-
gen Aurelius Augustinus, hrsg. v. J. B. Raulx. – Tls.
stockfleckig bzw. etw. wasserrandig.



24

24 Augustinus, L. Gemmae et sculp-
turae antiquae depictae. In Latinum versa
ab J. Gronovio. 3. Aufl. 2 Tle. in 1 Bd. Ffm.,
Strik 1699. 4°. Mit gest. Front. von L. Strik
nach G. van Hoiten, 2 Titelvign. u. 269 Kup-
fertaf. 1 w.Bl., 19 Bl., 83 S.; 5 Bl., 71 S., 2 W.
Bl. Ldr. d. Zt. mit Rsch. (Gel. angeplatzt, be-
rieb., best., Rckn. gebrochen). 600,-

Vgl. Brunet I, 111. Graesse I, 43. (alle geben 1649 als
letzte Ausg. an). – Vord. flieg. Vors. u. 1. w.Bl. lose,
tls. leicht fl. u. gebräunt, Buchblock angebrochen.

25 Avila y Zuniga, L. de. Commenta-
riorum de bello Germanico, a Carolo V. Cae-
sare Maximo gesto, libri duo a Gulielmo
Malineo Brugensi latine redditi... Antwer-
pen, Steelsius 1550. Mit Holzschn.-Dru-
ckerm. u. 1 pag. blattgr. Textholzschn. 1
w.Bl., 4 Bl., 144 num. Bl., 4 Bl., 1 w.Bl. Ldr. d.
Zt. mit Rverg., Rtitel u. Stehkantenverg. (Be-
rieb. u. best., tls. beschabt, Kap. mit Einris-
sen, wurmstichig). 120,-

Adams A 2341. BM, STC Dutch Books S. 16. Palau
2051 1. – Erste lateinische Ausgabe des erstmals 1548
in Venedig erschienenen Werkes über den Schmal-
kaldischen Krieg. – Der blattgr. Holzschnitt zeigt
eine Ansicht von Wittenberg. – Es fehlen d. gefalt.
Holzschn.-Kt. u. 2 Holzschn.-Taf. Vors. leimschattig,
tls. wasserrandig, Anfang u. Ende leicht gebräunt,
Innengelenke tls. angeplatzt. – Mit hs. Besitzverm.
a.T. u. vereinzelt Marginalien von alter Hand.

26 Baroni, A. La scuola Francescana
guidata dal suo serafico dottore S. Bona-
ventura da Bagnorea in conformita dei prin-
cipii del dottore Angelico S. Tommaso
d'Aquino nella questione scolastica sulla

composizione sostanziale dei corpi. Cenni
dialettici del P. Alessandro Baroni. 3 Bde.
Florenz 1886. 4°. Hldrbd. d. Zt. mit gold-
gepr. Rfileten u. -Titel. (Leichte Gebrauchs-
spuren). – Leicht gebräunt tls. stockfl.
St.a.T. 90,-

27 Barry, P. de. Paedagogia caelestis
sive de beneficiis et cultu ss. angelorum.
Interprete P. Adamo Schirmbeckh. Qui ex
idiomate Gallico in Latinum transtulit. Mün-
chen, L. Straub für J. Wagner 1650. 12°. 4 Bl.,
316 S., 22 Bl. Blindgepr. Ldr. d. Zt. mit Gold-
schnitt, mit Wappensupralibros a. Vde-
ckel. 150,-

VD17 12:100806Y. – Lat. Ausgabe von „La dévotion
aux anges“ über den Nutzen der Engel übersetzt
und ausgelegt von Adam Schirmbeckh. – Der franzö-
sische Jesuiten und Schriftsteller Paul de Barry (ge-
boren in Leucate im Jahre 1587, starb in Avignon,
28. Juli 1661) war Rektor der Jesuitenhochschulen
bei Aix, Nîmes und Avignon und Provinzial von Lyon.

28 Bartoli, D. Vita di S. Ignatio fonda-
tore della Compania di gesu. Mailand,
Agnelli 1704. Mit gest. Portrait. 6 Bl., 516 S.
Prgt. d. Zt. mit Rsch. (Tls. fl., berieb. u. best.,
Gelenke mit kl. Einrisen). – Innengelenke
tls. brüchig. 100,-

29 Bauldry, M. Manuale Sacrarum Cae-
remoniarum. Venedig, Typographia Balle-
oniana 1745. 4°. Mit 1 gefalt. Tabelle. 9 Bl.,
432 S. Ldr. d. Zt. mit Rsch. (Gelenke geplatzt,
Gebrauchsspuren). – Tls. etw. fleckig, St.a.T.
– Exlibris. 100,-



30

30 BELGIEN – Guicciardini, L. Belgi-
cae sive Inferioris Germaniae descriptio.
Editio postrema prioribus auctior. 3 Teile in
1 Bd. Amsterdam, van Meurs 1660. 12°. Mit
1 (von 3) Kupfertitel u. 60 gefalt. Kupfer-
stichkarten u. -plänen. Prgt. d. Zt. (Etw. auf-
gebogen). 900,-

Graesse III, 179. – Selten vollständig auffindbare la-
teinische Ausgabe der 1567 erstmals in Antwerpen
auf italienisch und französisch erschienenen Be-
schreibung Belgiens und der Niederlande. Ludovi-
co Guicciardini (1521–1589) war der Neffe des be-
rühmten Historikers Francesco (1483–1540) und galt
als der beste ausländische Kenner der Niederlande.
– Tls. leicht fleckig, ohne vord. flieg. Vors.

31 Bellarmin, R. Explanatio in Psalmos.
Edition novissima ... et Dissertatione J. B.
Bossuet. Venedig, Bettinelli 1776. Ldr. d. Zt.
(Stärkere Gebrauchssp.). – Vgl. De Backer I,
67. – Nur gering fleckig. 60,-

32 Besse, P. de. Conciones Sive Conceptus Theologici: In Octava Ven. Sacramenti, & De praecipuis Sanctorum Festis a Paschate ad Festum omnium Sanctorum. Köln, Kinckius 1614. Mit gest. Titelvign. 4 Bl., 600 S., 8 Bl., 2 w.Bl. Blindgepr. Ldr. d. Zt. mit 2 Metall-Schließen. (Eine Schließe defekt, leicht best. u. berieb., fl.). 120,-

Vgl. BL, German Books 1601-700, B 927 (Ausg. 1630), Jöcher I, 1050. – Die Werke von B., einem Pariser Theologen zu Beginn d. 17. Jhdts., wurden von Aegid. Albertinus ins Deutsche übersetzt. – Tls. stärker braunfl. u. gebräunt.

33 BIBELN – Biblia gallica. La Sainte Bible, qui contient le vieux et le nouveau Testament. Le tout reueu avec des paralleles et des sommaires par D. Martin. 2 Tle. in 1 Bd. Flensburg u. Altona, Kortes 1739. Mit gest. Front. 3 Bl., 956, 184, S., 1 Bl., 302 S. Ldr. d. Zt. (Berieb.). 200,-

Darlow-Moule 3809. – Hugenottenbibel. Mit den häufig nicht angebotenen Apokryphen. – **Dabei: Kurzer Inhalt** Christlicher Glaubens-Lehr... 6. Aufl. Wien (1753). Pbd. d. 19. Jhdts. – **Zappe, J. R.** Gebeth und Bekehrungsbuch für junge Personen des weiblichen Geschlechts. Wien 1808. Mit gest. Tit. und 7 Kupfertaf. Ldr. d. Zt. (Berieb.).

34 – Biblia germanica. Biblia, Das ist: Die gantze H. Schrifft Alten und Newen Testaments, Deutsch, D. Martin Luthers... von neuem übersehen. 3 Teile in 1 Bd. Lüneburg, Sterne 1675. Fol. Mit gest. Front. u. zahlr. Textholzschn. 27 nn., 1 w., 296 num., 1 nn., 196 (falsch: 197) num., 1 nn., 135 (von 136) num. Bl. Blindgepräg. Schweinsldr. (dat. 1676) über Holzdeckeln. (Starke Gebrauchsspuren, fehlen die Schließen, Bezugsfehlst.). 240,-

Bibel-Slg. der Württemb. Landesbibl. E 860. – Fehlt das le. Bl. des NT. Anfangs u. Schluß einige Bl. u. Front. beschäd. Tls. etw. fleckig od. gebräunt.



35

35 – Biblia germanica. Biblia, Das ist: Die gantze Heilige Schrifft Alten und Neuen Testaments, nach der dt. Übers... Vorreden D. Martin Luthers... Vermehret durch... F. L. Sprünglin. 2 Tle. in 1 Bd. Schaffhausen, Ammann u. Hurter 1743. 4°. Mit gest. Titel v. J. Ammann u. 30 Kupfertaf. 11 Bl., 774 S.,

S. (775)–1348, 2 Bl., 372 S. Hldr. d. Zt. (Berieb.). 450,-

Strohm E 1395. – Erste in Schaffhausen gedruckte Bibel. Die Kupfertafeln mit je 6 Einzelszenen (29) bzw. 4 Darst. (1). – Tls. leicht fleckig bzw. schwach wasserrandig, le. Lage gelockert, Vors. erneuert u. mit hs. Widm. (dat. 1878).



36

36 – Biblia germanica. Biblia, Das ist, Die gantze H. Schrifft Alten und Neuen Testaments, Deutsch D. Martin Luthers ... 3 Tle. in 1 Bd. Wittenberg, Wust 1661. Mit gest. Titel und 22 Kupfertafeln v. A. Aubry. 60 nn., 354; 239 num., 21 nn.; 167 num. Bl. Blindgepr. Schweinsldr. d. Zt. über Holzde-



38

ckeln, mit Messing-Schließen. (Neu eingehängt, Schließbänder erneuert, gereinigt, Fehlstelle am Bezug Hdeckel restauriert). 600,-

VD17 23:672534D. Darlow-Moule 4222 (3. A. 1686). – Wittenberger Bibel mit den Summarien von Leonhard Hutter (Vgl. Realenz. III, 75). – Die ersten 20 und le. 14 Bl. entfernt u. neu geleimt. Kl. Fehlstellen am gest. Titel, Eckabriss (kl. Textverlust) u. kl. Randaussrisse am Ende mit Japanpapier ausgebessert. Flieg. Vors. erneuert, Innenspiegel neu eingekl. – Rechnung für fachmännische Restaurierung liegt bei (858 DM). – Insges. ordentliches Ex.

37 – Biblia germanica. Biblia, Das ist: Die gantze Heilige Schrifft deß Alten und Neuen Testaments... von M. Luther... 2 Tle. in 1 Bd. Nbg., Endter 1720. Fol. Mit gest. Tit., 1 (st. 12) Portrait und 6 (st. 33) Kupfertaf. sowie zahlr. Textholzschn. 33 (v. 34) Bl., 1181 S., 11 Bl. Blindgepr. Schweinsldr. d. Zt. über Holzdeckeln mit 2 Metallschließen. (Berieb., best., kl. Wurmsp.). 180,-

Schmidt, Illustr. der Luther-Bibel S. 382 und Abb. 290–301. Die 19. Ausgabe der sogen. Dilherr-Bibel, und die vierte mit den neuen Holzschnitten von Sandrart. – Ohne gest. Tit., Portrait mit gr. Aussris, gebräunt, tls. fleckig (erste Bl. stärker), mit mehreren hs. Eintragungen a.V.

38 – Biblia germanica. Biblia, das ist: Die gantze Heilige Schrifft, Altes und Neues Testaments. Verdeutsch von M. Luther und auf Verordnung Ernsts, Herzogen zu Sachsen... erklärt. 3 Tle. in 1 Bd. Nbg., Endter 1768. Gr.Fol. Mit gest. Titel, 12 ganzs. gest. Portr., 6 dplblgr. gest. Ktn. u. Plänen, 28 (1 dplblgr.) Kupfertaf. u. Zwischentit., 1 blgr. Kupfer sowie 1 dplblgr. zusätzl. Kupfertaf. 75 Bl. (dav. 2 nach S. 8), 740, 512, 480 S., 8 Bl. Roter Maroquinband d. Zt. über schweren Holzdeckeln mit Deckel- u. Rverg., Deckel mit einem breiten Band aus verschiedenen Bordüren, reiche Rückenfeldverg., mit einem schmalen schwarzen Rückenschild, 2 Schließen in figürl. Messingguss,

gepunzter Goldschnitt, Innenkantenverg., Buntpapiervorsätze. (Etwas berieb., Vordergel. am Fuß mit kl. Einriss; Spiegelbezüge etwas wellig). 4.000,–

Jahn S. 91. Bibelslg. Württ. LB, E 1552 (etwas abweichend). – Letzte Ausgabe der prächtig illustrierten Weimarer Kurfürstenbibel. – Mit den Portraits der 11 Kurfürsten u. Luthers; 4 Karten des östl. Mittelmeerraumes u. Palästinas sowie 2 Jerusalem-Plänen; 18 gest. Zwischentiteln mit jeweils mehreren bibl. Szenen, 9 Darstellungen biblischer Figuren u. Augsburger Konfession; ferner blgr. Kupfer der Arche Noah (nach S. 8, mit 1 Bl. Erklärung) sowie zusätzl. Tafel der Stifts-Hütten. – 2 Bl. mit kleiner Restaurierung im w. Rand. Nur stellenw. etwas stockfleckig bzw. etwas gebräunt. – Insgesamt schönes und sauberes Exemplar.



39

39 - Biblia germanica. Biblia, Das ist Die ganze H: Schrift, Altes und Neues Testaments ... Samt einer Vorrede J. M. Dillherrns. Nbg., Endter 1701. Fol. Mit gest. Portrait, gest. illustr. Titel, 6 gest. illustr. Zwischentiteln und 226 Textholzschn. 26 Bl., 938 S., 1 w. Bl., 32 S., 1 Bl., S. 939–1221, 1 Bl. Blindgepr. Schweinsldrbd. d. Zt. auf Holzdeckeln mit 7 (von 8) Messing-Rckbeschlägen. (Gebräunt, Gelenke mit kl. Einrissen, ohne Schließen). 600,–

Seltene 12. Ausgabe der berühmten „Dilherr-Bibel“. – Jahn 113: „Es ist weder Oertel noch dem Verfasser ein Ex. von 1701 bekannt geworden“. – Allein Panzer hat 1778 das Vorhandensein dieser Ausgabe bezeugt. Es handelt sich dabei jedoch nicht, wie Jahn vermutet, um eine Titelaufgabe der Ausg. von 1700, sondern um einen ganz eigenständigen Druck innerhalb der Chronologie. – Das Portr. Luthers von L. C. Glotsch in Form eines Epitaphs, die Textholzschnitte noch mit den figürl. Umrahmungen, die 32 nach S. 938 eingeschobenen SS. enthalten die Bücher Esra und Maccabäer. Die Textholzschnitte von den Monogrammistenv. VW, GL und PC (Paul Creutzberger). – Portrait u. gest. Titel mit kl. Löchern (Rost), etw. gebräunt u. stockfl. 3 der gest. Zwischentiteln mit kl. augebesserten Eckabrissen. Hint. Vors. u. die le. 2 Bl. ebenfalls mit kl. Löchern (Rost). Innendeckel tls. beschabt. Vord. Innendeckel mit mehreren hs. Vermerken.

40 - Biblia hebraica, ad optimorum tam impressorum, speciatim Clodii, Leus-

denii, lablonski, Opitii, quam manuscriptorum aliquot codicum fidem collata. Direxit opus, nouas capitum inscriptiones... J. H. Maius... accurata studio, addadit G. C. Bürcklin. Ffm., Andreae 1716. Kl.4°. Mit gest. Front. 5 nn., 686 num., 2 nn. Bl. Prgt. d. Zt. (Gebräunt u. fl., Gelenke tls. eingerissen, best.). – Etw. gebräunt, Innengelenke tls. eingerissen. Tls. stockfl. 120,–

41 - Biblia hebraica, ex aliquot manuscriptis et compluribus impressis codicibus ... edita. Cura ac studio J. H. Michaelis. 2 Tle. in 1 Bd. Halle, Waisenhaus 1720. 4°. Mit gest. Front. u. Titelvign. Ldr. d. Zt. mit goldgepr. Fileten. (Tls. fl., einige Wurm-spuren, berieb. u. best.). 240,–

Darlow/M. 5144. – Erste Ausgabe der bedeutenden Bibeledition v. Michaelis. Tls. stockfl. Vors. tls. angestaubt. – **Dabei: Biblia Sacra** ... Venedig, Pezzana 1748. Gr.8°. Mit gest. Front. u. ganzs. Holzsch. 11 Bl., 924 S., 26 Bl. Hldr. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Titel mit Knickfalte u. ausgechn. u. unterl. N. – **Mayer, J.** Das Evangelium, zergliedert nach dem historischen Zusammenhang der vier Evangelisten. Tle. 1–2 (von 4) in 1 Bd. Wien, Schmidt 1783. 399; 460 S. Ldr. d. Zt. mit Rverg. – VD18 90199707.



42

42 - Biblia latina. Biblia cum summariorum apparatu... insignita: cui... add. sunt marginales add.: annales et gentis cuiusque... historias notantes. (Lyon, G. de Villiers) 1524. Mit 1 ganzs. Holzschnitt, einigen kl. Textholzschn. und zahlr. Holzschnitt-Initialen. 30 nn., 500 num., 38 (v. 54) nn. Bl. Blindgepr. Ldr. d. Zt. mit 2 Metallschließen und 9 (v.10) Metallbeschlägen. (Kap. mit Ausrissen, diese laienhaft rest., Rckn. etw. brüchig). 800,–

BM, French Books, 53. Adams B 990. Baudrier XI, 393. Panzer VII, 335. – Der schöne ganzs. Holzschnitt mit Darstellung der 6 Schöpfungstage nach dem Holzschnitt der Marechal-Bibel. – Titel in Rot und Schwarz mit roter Druckermarken. Nr.a.v. Mit hs. Besitzvermerk a.T. Etwas gebräunt, vereinzelt fleckig.

43 - Biblia latina. Biblia sacra vulgatae editionis Sixti V. & Clementis VIII... recognita. 3 Tle. in 1 Bd. Editio nova. Antwerpen, Verdussen 1715. 4°. Mit gest. Front. u. Titelvign. 3 Bl., XX, 624 S.; 576 S.; 74 S. Blindge-

pr. Ldr. d. Zt. über Holzdeckeln. (Berieb. u. best., fl., Wurm-spuren a. Rckn.). 150,–
Nicht bei Darlow/M. – Von Petrus Josephus kommentierte Bibelausg. Am Schluss Tabulae sacrae geographica. – Tls. leicht stockfl. u. gebräunt, vord. Innengel. angeplatzt, tls. wasserrandig. – Mit hs. Besitzverm. a.T. in Tinte, vord. Innenspiegel mit gelöschten Vermerk in Tinte.



44

44 - Biblia latina. Biblia Sacrosancta ad Hebraicam veritatem & probatissimorum(m) ac manuscriptorum exemplarium fidem diligentissime recognita, & restituta. Basel, N. Brylingers Erben 1569. Mit Holzsch.-Titelbord., -Druckerm. u. 1 Textholzschn. 8 nn., 500 (recte 503) num., 25 nn. Bl. Blindgepr., brauner Ldr. d. Zt. mit Rollen-u. Plattenstempeln, über Holzdeckeln, dat. 1565. (Ob. Kap. u. Ecken mit kl. Einrissen, etw. berieb.). 1.000,–

VD 16, B 2636. BM, German Books 87. Nicht bei Adams u. Darlow-Moule. – Seltene Baseler Oktav-Bibel, die fünfte Ausgabe bei Brylinger (erstmalig 1544), wobei die 3 vorangegangenen Drucke von 1551, 1557 u. 1562 die gleiche Kollation aufweisen wie die vorliegende. – Titel gelockert, tls. fingerfl. u. mit kl. Wurmlöchern. Etw. gebräunt u. stockfl., tls. leicht wasserrandig. Vereinzelt kl. Tintenspritzer. Einige Unterstreichungen. Gegen Ende braunfleckig. Hs. Eintrag a. vord. Innenspiegel.

45 - Biblia latina. Biblia sacrosancta Veteris, Et Novi Testamenti. iuxta vulgatam editionem. Lyon, Sylvius f. Antonius Vincentius 1555. 8°. Mit 2 versch. Holzsch.-Druckerm. 8 nn., 477 num., 25 nn. Bl. Weinroter Maroquin d. 19. Jhdts. mit dekorat. goldgepr. Fileten, Rverg. u. Goldschnitt. (Tls. berieb. u. best., leicht fl.). 240,–

Vgl. Darlow-M. 6136 (fast kollationsgleiche Ausg. b. Frellonius in Lyon). NUC NBI 0013360. – Seltene Oktavausgabe. – Vors. mit Kleberesten. Titel mit mehreren tls. übermalten Besitzvermerken (dadurch tls. tintenfl.). Anfang mit kl. Wurm-spuren u. kl. Tintenfl. in den ob. Blatträndern. Leicht gebräunt, vereinzelt fl. Wenige Marginalien. Es fehlt das le. w.Bl.

46 - Biblia latina. Biblia sacra vulgatae editionis Sixti Quinti Pont. Max. ivssv recogn. atque edita. Venedig, Giunta (1677).

8°. Mit gest. figürl. Titelbordüre und über 240 Textholzschn. 12 Bl., 936 (ohne S. 77–82, in Hs. ergänzt) S., 24 Bl. Hldr. um 1900. (Etw. berieb.). 100,–

Vgl. Darlow-M. 6191 u. 6199 (Ausg. 1600? u. 1608). – Frühe Ausgabe der „Clementine Bible printed at Venice ... Many illustrations, with ornamental frames, occur in the text“ (D./M.). – Titelbl. tfs. fl. T. und Anfang mit kl. Wurmspur in den unt. Blattränd. Tfs. knapp beschnitten (mit Buchstabenverlust bei den gedr. Marginalien). – **Dabei: Arndt, J.** Sechs Bücher vom wahren Christenthum... Andere Aufl. Hof, Leidenfrost 1736. 4°. Mit 1 (statt 2) gest. Front. 4 Bl., 55, Bl., 243 S., 6 Bl. Blindgepr. Schweinsldr. a. Holzdeckeln. (Stärk. läd., Alterssp.).

47 - Biblia latina. Novum Jesu Christi, Domini nostri, Testamentum Omne. Cum Glossis & Annotationibus marginalibus. Francofurt, Roth u. Tampach 1611. Fol. Mit Holzschn.-Druckerm. 101 num., 25 nn. Bl. Prgt. d. Zt. unter Verwendung e. alten Handschrift. (Neu aufgebunden, Rckn. mit Ldr. erneuert, tfs. fl. und gebräunt). 180,–
VD17 23:230901C. – Durchschossenes Ex. tfs. mit hs. Einträgen von alter Hand. Etw. gebräunt, tfs. angestaubt u. leicht wellig.

48 - Biblia latina. Repertorium bibliicum, Seu Concordantiae S. Scripturae Utriusque Testamenti Juxta Exemplar Vulgatae Editionis Sixti V. Pont. Max. Jussu Recognitum, Et Clementis VIII. Autoritate Editum, Nova Methodo Ordine Commodius. 2 Bände. Augsburg, Veith & Wolff 1751. Fol. Mit gest. Front. v. J. G. Haid nach G. W. Baumgartner. 2624 S. Ldrbde. d. Zt. mit blindgepr. R. u. Rsch. 240,–

In Ganzleder gebundenes Exemplar dieser dreispaltig gedruckten, von den Benediktinermönchen in Wessobrunn bearbeiteten Bibelkonkordanz.



49

49 - Biblia neerlandica. Biblia sacra dat is de geheele heylige schrifture beleydt in't oudt en nieuw Testament oversien en verbeterd na den lesten roomschen text. (Antwerpen, Paets 1657; Neues Testament: 1646). Mit zahlr. Textholzschn. von C. van Sichem nach Dürer, Aldegrever, Beham, Pencz, Holbein u.a. Fol. 3 Bl. (v.4), 1270 S.; 468 S., 3 Bl. Ldr. d. Zt. mit Wappensuprali-

bros. (Berieb., ohne die Schließen, Kap. mit Einriss). 1.800,–

Darlow/Moule 3314. Nagler II, 803. – Die Holzschnitte zumeist in kräftigen und klaren Abdrucken. Berühmte Bibelausgabe, auch bekannt als Sichem-Bibel. – Vord. Vorsätze fehlen, 1. Bl. angerändert, Tit. mit kl. Randläs., leicht gebräunt, leicht fleckig.



50

50 - Biblia neerlandica. Historie des Ouden en Nieuwen Testaments, verrykt met meer dan... Eerste Deel (= Bd. 1 von 2). Amsterdam, Mortier 1700. Fol. Mit gest. Titelvign., Front., Kopfvign. u. Init., sowie 141 Kupfertaf. 9 Bl., 282 S., 4 Bl. Ldr. d. Zt. mit Goldpräg. (Starke Gebrauchsspuren, Rckn. mit Fehlst.). 600,–

Brunet III, 200. Cohen/R. 489. – Die Mortier-Prachtbibel in holländ. Sprache (zeitgleich ersch. auch eine franz. Ausgabe). – Leicht stockfleckig.

51 - Burgo, F. de. Bibliotheca succincta et portatilis, sive directorium concionatorum, ... scriptae veteris et novi testamenti... themata biblica selecta... 2 in 1 Bd. Köln, Endter 1691. 12 Bl., 552 S., 8 Bl., 668 (von 672) S. Prgt. d. Zt. (Stärkere Gebrauchsspuren). 120,–

VD 17, 3:022753 R. – Fehlen die le. 4 S. u. die 3 nn. Bl. am Schluß. St.a.T. – Selten.

52 - Dächsel, A. Die Bibel oder die ganze Heilige Schrift Alten und Neuen Testaments... mit in den Text eingeschalteter Auslegung, ... Mischaufl. 7 Bde. Lpz., Naumann 1881–98. Gr.8°. Mit zahlr. Abb. Blindgepräg. Ohldrbd. mit Rverg. (Berieb. u. best.). – Tfs. etw. Gebrauchsspuren. 100,–

53 - Dore - Heilige Schrift, Die, Alten und Neuen Testaments. Aus der Vulgata übers. von J. F.v. Allioli. Pracht-Ausgabe mit zweihundert und dreissig Bildern v. G. Dore. 2 Bde. Stgt., Hallberger (1867). Fol. Mit 230 Holzstich-Taf. v. Dore. Ohldrbd. mit Goldschn. (Stark berieb. u. best.). – Tfs. etw. fleckig. 100,–

54 - Frassen, C. Disquisitiones Biblicae. Quatuor Libris Comprehensae. I. Veneranda Scripturae S. prae omnibus Libris, quorum memoria extat, antiquitas, ... II. Praecipuae Ss. Librorum Editiones: ... III. Veteris & Novi Testamenti Canones, ... IV. Conciliantur praecipui Textus specie-tenus pugnantibus, ... Paris, Rouland 1682. 4°. 19 Bl., 880 (i.e 878) S., 2 Bl. Hldr. d. 20. Jh. mit goldgepr. Rsch. (2 ob. Ecken läd.). 100,–

Brunet VI, 523 (Ausg. 1683) u. 524. Hoefer XVIII, 609. Wetzler-W. IV, 1924: „Eine Art von Einleitung in die heilige Schrift ...“. – Claudius Frassen aus dem Orden der Minoriten war ein bedeutender Scotist. – Etw. gebräunt, tfs. stockfl., St. a. T. u. Vors.

55 - (Lapide, C. (d. i. C. van den Steen). Commentaria in quatuor prophetas maiores. 2 Tle. in 1 Bd. Antwerpen, Nutius 1625). Fol. Mit 1 ganz. gest. Portrait. 21 (statt 22) Bl., 932 S.; 1 Bl., S. 935–1424, 48 Bl. Brauner, blindgepr. Ldr. d. Zt. über Holzdeckeln. (Rckn. erneuert, Deckelbezug mit Wurmsspuren neu aufgezogen, ohne Schließen). 200,–

De Backer-S. IV, 1521. Vgl. LTHK VI, 209. – Ohne gest. Titel zu Tl. 1. Durchgeh. gebräunt tfs. stockfl. Kl. Wurmsspuren im Text. – **Dabei: Die Bibel ...** 1850. Fol. Mit zahlr. Textholzschn. 1364, 408 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. (Leichte Gebrauchsspuren). – **Calmet, A.** Commentarius literalis in omnes libros novi testamenti... Bd. 4. (von 8). Würzburg, Riemer 1788.

56 - Meyer, H. A. W. Kritisch-exegetischer Kommentar über das Neue Testament. Mischaufl. 16 in 15 Bdn. Göttingen, Vandenhoeck u. Ruprecht 1894–1902. Ohldrbd. (Berieb. u. best.). – Tfs. etw. Gebrauchsspuren. 100,–

57 - Pritius, J. G. Introductio in Lectionem Novi Testamenti, in qua quae ad rem criticam, historiam, chronologicam, geographiam, varias antiquitates... expontur. Ed. 3. Lpz., Gleditsch 1725. Mit gest. Tvign., 5 mehrf. gefalt. Kupferktn. u. 2 gefalt. Kupferpl. 9 Bl., 539 S., 16 Bl. Prgt. d. Zt. (Tfs. fl. u. best.). 240,–

ADB 26, 602f. – Priz (1662–1732) war Professor der Theologie in Greifswald und Pfarrer in Frankfurt/M. – Die Karten zeigen Griechenland, das Heilige Land und Kleinasien; weitere Tafeln zeigen den Grundriß des Tempels zu Jerusalem, eine Ansicht des Tempels sowie einen Vogelschaupl. von Jerusalem. – Sauberes, kaum stockfl. Ex. Hs. Besitzverm. a. T.

58 - Saxe, (auch Sachse), M. Opus deliciarum biblicum. Biblischer Lust-Garten darinnen geistliche, und aus heiliger Schrift anmuthige Historien durch Einführung schöner Exempel u. scharfsinniger Rätzel... 4 Tle. in 1 Bd. Zwickau, Stümpfstedt 1675. Prgt. d. Zt. (Gebräunt, tfs. fl. u. mit Kratzspuren). 240,–

VD17 23:739167U. – Seltene Zwickauer Ausgabe. – Ohne gest. Titel u. Front. sowie ohne vord. flieg. Vors. Leicht gebräunt tfs. stockfl. – Mit allen 4 Teilen sehr selten.

59 - Stock, C. Clavis linguae sanctae novi Testamenti aditum aperiens, vocum significationes ... ac ... concordantiarum ... Jena, J. Bielck 1737. Mit gest. Front. 3 Bl., 1088 S., 28 Bl. Prgt. d. Zt. (Stark braunfleckig). 180,–

Dabei: Stock, C. Clavis linguae sanctae ... cui accedit brave dictionarium chaldaeorumrabbinicum. Jena, Bielck 1717. Mit gest. Portrait. 8 Bl., 1348 S., 23 Bl., 106 S. Prgt. d. Zt. (Kanten berieb.). – Tls Gebrauchs-sp.

60 Bibliothek der Kirchenväter. Hrsg. v. O. Burdenhewer u.a. 61 Bde. u. Reg. in 62 Bdn. Kempten, Kösel u. Pustet 1911–31. Ohprgtbde. mit Rverg. u. Kopfgoldschnitt (56) u. Opbde. (Tls. leichte Gebrauchsspuren). – Nicht eingeh. kollat. 450,–

61 Blest, P. Armatura Fortium. Waffen der Starcken. Das ist: Fest- und Feyrtägl. Predigen Durch ein ganzes Jahr... Augsburg, Bencard 1717. 4°. Mit gest. Front. 19 Bl., 864 S., 27 Bl., 1 w.Bl. Blindgepr. Ldr. d. Zt. mit 2 Schließen. (Leicht best. u. fl., kl. Wurmsp.). – VD18 8040975X-001. – Tls. leicht gebräunt. – Exlibris. 200,–

62 (Blum, G.). Trostgründe eines siebenzigjährigen Greisen, zur Beruhigung und Ermunterung für bejahrte, ängstliche Menschen, die den Tod fürchten. 2 Tle. in 1 Bd. Graz, Kienreich 1833. Mit gest. Front. 90 S., 1 Bl.; 102 S., 1 Bl., 1 w. Bl. Hlwd. d. Zt. (Deckel gering verzogen). 180,–

(= Herr! Bleib bei uns; denn es will Abend werden; Bd. 7 u. 8). – Selten. – Tls. leicht stockfl., wasserrandig u. gebräunt, Wurmsp. mit geringem Buchstabenverlust. – Exlibris. – **Dabei: Brinckmann, G. B.** Eines wahren Christen sehr nöthige Anweisung und Vorbereitung zu einem... Freudigen Sterben... Nordhausen 1736. Prgt. d. Zt. (Fl.). – Sehr selten. – 1 Beilage. – Tls. mit Gebrauchssp.

63 (Boccaccio, G.) Il Decamerone. Nuovamente stampato. Lyon, Guillaume Rouille 1555). FRAGMENT. Kl.8°. Mit einigen Textholzschn. 830 (von 932), 13 (von 14) Bl. Ldr. d. Zt. mit Goldpräg. u. punz. Goldschn. (Starke Gebrauchsspuren). 200,–
Adams B-2155. – Ohne die S. 1–92 (= erster Tag) u. 117–126, sowie das w. Bl. am Schluß. Gekauft wie besichtig.

64 Boccaccio, G. Le Decameron, traduit d'Italien en françois par Maistre Antoine le Macon... Paris, Le Jeune 1559. Mit Holzschn.-Druckermark a.T.326 (recte: 341) num. Bl., 3 nn. Bl. Ldr. d. 18. Jh. mit Rsch. u. Rverg. (Tls. etw. berieb. u. best.). 240,–
Index Aureliana 120.360. – Macons Übersetzung ins Franz. ist die erste aus dem Italienischen (frühere franz. Dekameron-Ausgaben sind Übers. aus dem Lateinischen). – Tls. gering gebräunt u. ob. etw. knapp beschn., einige Marginalien, St. u. hs. Besitzverm. a.V.

65 Boethius, A. M. S. De consolatione philosophiae libri V... Amsterdam, Blaeu 1668. 12°. Mit Kupfertitel. 33 Bl., S. 3–212. Ldr. d. Zt. mit Blindpräg. (Best., Kap. mit Fehlst.). – Titel u. Vorwort stockfleckig, fehlt vord. Vors. – Exlibris. 100,–

66 Bonaventura, S. Opera omnia. Issu et auctoritate Bernardini a Portu Romatino, A. Lauer et D. Fleming., Edita studio et cura PP. Collegii à S. Bonaventura, ad plurimos codices mss. emendata anecdotis aucta prolegomenis scholiis notisque illustrata. Bde. 1–9 (statt 10) u. Indices in 10 Bden. Quaracchi 1882–1902. Fol. Hldrdbde.

d. Zt. (Starke Gebrauchsspuren, tls. beschabt, Kap. tls. läd.). 240,–

Hurter II, 320. Wichtigste u. vollständige Gesamtausgabe. – Titel mehrf. gestempelt. – **Dabei: Ders.** Breviloquium adjectis illustr. ex aliis operibus... et Tabulis ad singula capita et appendicibus. Opera et studio A. M. a Vicentia. Ed. altera. Fbg., Herder 1881. Hldr. d. Zt.

67 Bossuet, J. B. Oeuvres completes. Bde. 1–6 und 8–12 (statt 12) in 11 Bdn. BarLe-Duc, Guerin 1870. 4°. Mit gest. Portrait. Bibl.-Hlwdbde. mit hs. Rsch. (Tls. berieb. u. best.). – Unterschiedlich stark stockfl. Nicht eingeh. kollat. St.a.T. 90,–

68 Boudins, J. Vita Christi, Leben unseres Herren Jesu Christi, oder, Kurtzer, doch ausführlicher Bericht von den eusserlichen Umständen und Geschichten, zu dess Herren Leben gehörig. Köln, Gymnicus 1593. Kl.4°. Mit Holzschn.-Titelvign. u. 1 Wappen-Holzschn. 4 Bl., 39 S. Geheftet. 100,–
VD 16, B 6284. – Seltene dt. Ausg., übers. v. Valentin Leucht von Falckenberg. – Durchgehend wasserrandig.

69 (Bouhours, D.) La maniere de bien penser dans les ouvrages d'esprit. Paris, Veuve Marbre-Cramoisy 1687. 4°. Mit Holzschn.-Titelvign. 3 Bl., 402 S., 14 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rverg. (Gelenke tls. eingerissen, Kap. mit kl. Ausrissen, tls. berieb.). 75,–
De Backer-Sommervogel 1 1909. – Geistreicher Aufsatz „Die Art in witzigen Schriften wohl zu denken“ des französischen Jesuiten. – Leicht gebräunt u. etw. stockfl. Exlibris.

70 Breviarium monasticum Pauli V. ac Urbani VIII. summorum pontificum auctoritate recognitum pro omnibus sub regula SS. P. Benediti militantibus. Venedig N. Pezana 1740. 4°. Mit Titelpferstich. 1160 S., CCXXX, 16 S. Ldr. über Holzdeckel d. Zt. mit 2 Schließen. 180,–

71 Breviarium Romanum ex decreto sacrosancti Concilii Tridentini restitutum, Pii V Pontificis Maximi jussu editum et Clementis VIII primum, nunc denuo Urbani VIII auctoritate recognitum. Köln, Egmond 1643. 4°. Mit gest. Titelvign. u. einigen ganzs. Kupferst. 28 Bl., 1052, CXLVI S., 2 Bl. Ldr. d. Zt. über Holzdeckeln. (Starke Gebrauchsspuren, fehlen die Schließen). 180,–
Druck in Rot und Schwarz. – Tls. fleckig u. wasserrandig, mehrere unterl. Randfehlst., Titelbl. aufgezt. Einige S. in Handschrift ergänzt. Kupfer tls. ankolor., hs. Besitzverm. a.V.

72 Breviarium Romanum ex decreto sacrosancti Concilii Tridentini restitutum, S. Pii V. Pontificis Maximi jussu editum, Clementis VIII. & Urbani VIII. auctoritate recognitum, cum officiis sanctorum novissimis. Pars vernalis / Pars hiemalis. 2 Bde. Kempten A. Galler 1781. Mit 2 gest. Titelvign. und 2 blgr. Textkupfer. Ldrbde. d. Zt. mit reicher Rverg. 180,–
Durchgehend in Rot und Schwarz gedruckt. – Das Kupfer vor dem Psalterium zeigt David beim Harfenspiel.

73 Brigitta von Schweden. Revelationes S. Brigittae olim à card. Tvrrecremata recognitae & approbatae, & a Consalvo



73

Dvranto... notis illvstratae... 2 Bde. Rom, Grignani 1628. Fol. Mit wdh. gest. Titeln u. Portrait-Taf. 26 Bl., 210, 620 S.; 2 Bl., 553 S., 73 Bl. Prgtbde. d. Zt. mit hs. Rtitel. (1 Deckel lose, gebräunt u. fl.). 800,–

Wetzer-W. II, 857. Brunet I, 1259. Nicht im STC und CLC. – Laut Brunet beste lateinische Ausgabe der Offenbarungen der schwedischen Mystikerin B. (1303–1373). – Etw. gebräunt u. unterschiedlich stark stockfl. Gest. T. des ersten Bandes mit kl. Ranein- u. -Ausrissen im unt. Blattrand. Gest. T. des 2. Bds. mit Einriss (in d. Bordüre). Übermalter N.a.T. Bd. 1 ohne flieg. Vors.

74 BRÜDERGEMEINDE – Regent, C. X. Abfertigung Deren vom Tit. Herrn Ludwig Grafen von Zinzendorf auf Herrnhuth, Hr. Melchior Scheffer, Pastor zu Goerlitz, Weyland Hr. M. Johann Christoph Roth, Pastor zu Bertholdsdorff, Wider die Unpartheyische Nachricht Von der Einreissenden neuen Sect, heraußgegebenen Wahrlosen Zeugnissen Durch Goettliche... Rechte vorgestellt. Breslau 1731. Kl.8°. 117 S., 1 Bl. – **Angebunden: Ders.** Ausfertigung neuen Beweises... Ebda. 1731. 48 S. – **Ders.** Vollkommene catholische Regierungs-Form... Ebda. 1731. 39 S. – **Ders.** Erklärungs-Predig... Ebda. 1731. 39 S. Pbd. d. Zt. (Stärkere Gebrauchsspuren). 120,–

De Backer-S. VI, 1585. – Sammelband mit seltenen Schriften des Jesuiten und „Kaiserlichen Missionario“ Carl Xaver Regent. – Etw. fleckig u. gebräunt.

75 BUCHHOLZSCHNITTE – Wasser durch Gebet. Ein heiliger Mönch auf einem Esel vor einem Felsen aus dem Wasser fließt, davor eine Knieender. Altkolor. Holzschnitt auf der vollen Textseite „Das Sybendt Capitel“, Anf. 16. Jh. 8 x 10, Blgr. 18 x 13 cm. 180,–

Leicht stockfl., Leimfl. oben durch Montierung schlagen durch. – **Dabei: „Register des buchs der Croniken und geschichten...“** Deckblatt: Register aus der Schedelschen Weltchronik, ca. 1493. Blgr. ca. 43 x 29 cm. Mit Eintrag. von alter Hand unt. u. ob. Aufgezogen. – Etw. gebr. u. fleckig, tls. Wurmsp. u. Randfehlst. – **Wolffhard von Augsburg.** Der Heilige mit seinen Attributen knieend in einer Flusslandschaft. Kolor. Kupferstich von I. Brint n. M. de Vos bei Le Clerc,

um 1600. Bl. 24 aus einer Folge. Mit lat. Text unter der Darst. Plgr. ca. 15 x 18,7, Blgr. 20 x 31,5 cm. – **3 Portraits** in Kupferstich: **Abraham de Franckenberg**, von J. F. Schmidt, ca. 1725. – **Joannes Henricus de Heucher** ca. 1724. – **Apollo sahe jüngst dies Kupfer traurig an...**, von J. W. Michaelis (?–1737). Jwls. 8°. 1 Bl. mont. – Tls. etw. .gebr., tls. etw. stockfl. Zus. 6 Bl.

76 - Wonnecke von Kaub, J. Gart der Gesundheit. Daraus: 1 Bl. mit 2 kolor. Pflanzendarst., darunter die Akelei, ca. 1496. Blgr. 24,5 x 17 cm. – Gebr., tls etw. stockfl., tls. stärker randrissig. 75,–



77

77 BUCHMALEREI – Initiale G. Große Initiale G aus einer Pergament-Handschrift, Frankreich (um 1500). Ca. 11 x 12 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt, nicht ausgerahmt. D 750,–

Aufwendig gestaltete Init. in Blau, Grün, Braun u. Gold, tls. weiß gehöht: Szene mit mehreren Heiligen, darunter Johannes der Täufer (in Kamelhaut gekleidet), ein Osterlamm auf einem offenen Buch haltend. – Tls. angeschmutzt.



78

78 Buonaccorsi, B. Diario de' successi piu importanti seguiti in Italia, et particolarmente in Fiorenza dall' anno 1498 in fino

all' anno 1512 Con la vita del magnifico Lorenzo de' Medici il Vecchio, scritta da Niccolò Valori. Nuovamente posti in luce. Florenz, Giunta 1568. 4°. Mit 2 versch. Holzschn.-Druckerm. 28 Bl., 184 S., 4 Bl. Mod. Hldr. 360,–

Adams, B 3275. Seltene Ausgabe. – Durchgeh. gebräunt, tls. etw. fl. Mehrere Bl. wasserrandig. Das le. Bl. mit Eckabriss u. randrissig. Hs. Eintrag a. Vors. N.a.T.

79 Caeremoniale episcoporum jussu Clementis VIII. ... reformatum... 2 Tle. in 1 Bd. Paris, Soc. Typogr. 1633. Fol. Mit gest. Titel v. M. van Lochom, zahlr. meist halbseit. Textkupfern u. zahlr. gest. fleuralen Initialen. 8 Bll., 366 S., Druck in rot u. schwarz, tIs. mit Noten. Ldr. d. Zt. mit goldgepr. Fileten u. Goldschnitt. (Tls. berieb. u. best.). 300,–

Hollstein XI, 87, Nr. 82. – Brunet I, 1450: „Bonne edition“. – Auf Veranlassung des Papstes Clemens VIII. erstmals 1600 in Rom erschienen, die Kupfer gehen auf die dortigen Illustr. v. F. Villamena zurück und zeigen Bischöfe u. Kanoniker bei der Ausübung ihrer gottesdienstl. Funktionen. – Tls. gebräunt u. stockfl., einige Bl. leicht wasserrandig. Innengelenk gebrochen.

80 Caeremoniale episcoporum jussu Clementis VIII. Pontificis maximi novissime reformatum. Omnibus ecclesiis, praecipue autem Metropolitanis Cathedralibus, & Collegiatis perutile, ac necessarium. Venedig, N. Misserini 1600. 4°. Mit Holzschn.-Titelbordüre 1 (ganzs.) Textholzschnitt u. einigen in den Text gedruckten Musiknoten. 4 Bll., 132 num. Bl., 4 Bl. Ldr. d. Zt. mit reicher Goldpräg. – Ganz in Rot und Schwarz gedruckt mit zahlr. Holzschn.-Initialen. 240,–

81 Calamato, A. Selva novissima di concetti, Fondati nell' autorità della sacra scrittura, De' Sati Padri, e d'altri grauissimi Dottori di Santa Chiesa. Padua, G. Manfre 1732. 4°. 4 Bl., 451 S., Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. 120,–

82 Cardanus, H. La Metoposcopia. Paris, Jolly 1658. Fol. Mit großer Titelvign. und ca. 800 Textholzschnitten. 4 Bl., VIII., 225 S. Prgt d. Zt. (Tls. stärk. fleckig). 1.800,–
Garrison-M. 152. Wellcome II, 300. Osler 2242. Cellist 2019 (franz. Ausg.). Thorndike VI, 505. – Erste illustrierte französische Ausgabe. – Contains 800 illustrations of the human face. Cardan...claimed to be able to draw horoscopes from the appearance of the face. (Garrison-M. 152). Die Metoposkopie ist die Kunst, aus den Linien der Stirn zu lesen. Nach der Metoposcopia (1658) von Cardanus entsprachen bestimmte Stirnfalten den Planeten (Sonne, Mond, Merkur, Venus, Mars, Jupiter, Saturn), die wiederum Einfluss auf das Temperament und das Schicksal haben. Auch bestimmte Formen der Stirnfalten konnten Bedeutung haben. – Nur minimal fleckig bzw. gebräunt. – Contains 800 illustrations of the human face. Cardan...claimed to be able to draw horoscopes from the appearance of the face. (Garrison-M. 152). – First illustrated french edition. – Metoposcopia is the interpretation of facial wrinkles, especially those on the forehead, to determine the character of a person. It is also used as a type of divination and has been used in conjunction with astrology. This pseudoscience was invented by the great 16th century mathematician, physician, and astrologer Girolamo Cardano (1501–1576). Legend has it that Cardano starved himself to death at the age of seventy-five rather than live and run the risk of falsifying his ho-



82

roscope and thereby discredit his beloved astrology. (Vgl. Caroll, Sceptics Dictionary). – Only minimally stained or browned.

83 Casseder, N. Schriften des heiligen Makarius des Großen aus Egypten. Nach der von J. G. Pritius im Jahre 1698 in Leipzig gedruckten griechisch- und lateinischen Ausgabe übersetzt und mit einer Vorrede begleitet. 2 Tle. in 1 Bd. Bamberg, Kunz 1819. XXX, 272 S., 2 Bl.; 252 S., 2 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rverg. (Rckn. etw. gebleicht). – Seltene erste Ausgabe. – N.a.Vors. 90,–

84 Cattaneo, C. A. Opere Del Padre Carl' Ambrogio Cattaneo Della Compagnia Di Gesù. L' Esercizio Della Buona Morte. 2 (v.3) Bde. in 1 Bd. Venedig, N. Pezzana 1728. 4°. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. 150,–

85 Cecchi, G. M. Comedie libro primo (alles Erschienenene). Nel quale si contengono La Dote, La Moglie, Il Corredo, La Stiva, Il Donzello, Gl' Incantesimi, Lo Spirito. 7 Tle. in 1 Bd. Venedig, B. Giunti 1585. Mit wdh. Druckermarken auf Titel und Zwischentiteln. Prgt. d. 17. Jhs. mit Rsch. (Etw. gebräunt, tIs. fl.). 750,–

Erste Gesamtausgabe dieser Komödien. – MNE I, 133. Adams C 1211. BM, Italian Books, 163: „Each play was also issued separately.“ IA 134.853. Gamba 329 (ausführlich mit Unterscheidung verschied. Druckzustände). Olschki, Kat. 141 „Theatre Italien“, 85, 87, 91 und 93 (nur Einzelstücke aus der Reihe). – Cecchi (1518–1587), aus einer florentinischen Notarenfamilie und selbst Notar, war in seiner Zeit der wahre Dramaturg der Florentiner, deren Beifall er hauptsächlich erwerben mochte, weil er, wie wenige, ihre Sitten und ihre Sprache mit der beständigen Verwendung populärer, bildlicher und komischer Redewendungen wiederzugeben wußte. Er besaß eine große Fruchtbarkeit und producierte sehr schnell. – Kollation: 4 nn., 40 num.; 40 num.; 40 num.; 1 nn.; 31 num., 1 w.; 43 num., 1 w.; 31 num. Bl., 1 w.; 35 num., 1 w. Bl. – Etw. gebräunt, tIs. stockfl. Titel, Anfang u. Ende gebräunt u. wasserrandig. Kopf des 2. Blattes randrissig u. mit Papierstreifen überklebt (Verlust



85

der Zierleiste aber ohne Textverlust). Es fehlt 1 w. Bl. – In dieser Vollständigkeit sehr selten.

86 Cicero, M. T. Epistolarum libri XVI ad familiares, ut vulgo vocantur. Ex recensione J. G. Graevii cum eiusdem animadversionibus. 5 Bl., 638 S., 8 Bl. Prgt. d. Zt. (Stark gebräunt u. fl., Einrisse an den Kanten). 180,–

Vgl. Schweiger I, 162. – Spätere von Graevius bearbeitete Ausgabe. – Ohne gest. Front. Innendeckel tfs. beschabt. – **Dabei: Ovidius, N. P.** Metamorphoseon libri XV. Io. Georgius Walchius ad exemplar probatissimorum codicum recensuit, emendavit & copiose inlustravit commentariis philologicis & aliis ad modum Ioannis Min-Ellii (Johann Minelli). Lpz., Gleditsch 1714. Mit gest. Portrait. 8 Bl., 1106 S., 2 Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Tfs. fl.). – Schweiger II, 650. – Sehr frühe Veröffentlichung des bedeutenden protestantischen Theologen, Philosophen und klassischen Philologen Johann Georg Walch (1693–1775). – Etw. gebräunt. Titel u. Vors. mit hs. Besitzvermerken. – **Justinus, (M. J.)** Trogi epitomator, cum notis perpetuis ad modum Johannis Minelli ad optimos codices emendatus & ill. ; adiunctis chronologia Iustiniana ...Lpz., Gleditsch 1709. Kl. 8°. Mit gest. Front. 10 Bl., 617 S., 108 Bl. Läd. Prgt. d. Zt. – VD18 10449477–003.

87 Cienfuegos, A. Vita abscondita, seu speciebus eucharisticis velata, per potissimas sensuum operationes de facto a Christo Domino ibidem indefinenter exercita circa objecta altari, et amoris vicina...Accedit conjunctio intima sancte communicantis cum servatoris nostri anima...Rom, A. de Rubeis 1728. Fol. Mit gest. Kopfvign. u. Initiale. 52 Bl., 708 S., 34 Bl. Prgt. d. Zt. mit Rsch. (Etw. verzogen u. gebr., tfs. fleckig, berieb. u. best.). 300,–

De Backer-S. I, 1278, 4. Erste Ausgabe. – Gebräunt u. stockfl. Anfang wasserrandig. Einige Blattränder angestaubt.

88 Clemens VIII. Papst. Pontificale Romanum Clementis VIII. Pont. Max. jussu restitutum atque editum. 3 Tle. in 1 Bd. Rom, J. Luna für L. Parasoli 1595. Fol. Mit gest. Titeltorbordüre von F. Villamena u. über 150



88

Textkupferstichen sowie zahlr. Noten. 4 Bl., 705 S. Ldr. über Holzdeckel d. Zt. mit ziselierem u. bemaltem Goldschnitt und reicher Goldpr. mit Innenkantenverg. 800,–

Adams L 1243. Graesse V, 409. EDIT 16 CNCE 11864. BM STC Italian 387. Index Aureliensis 141.089. – Durchgehend in Rot und Schwarz. – Prachtvolle, minutiös mit den Details verschiedenster kirchlicher Handlungen illustrierte Ausgabe, von der Patenen- u. Kelchweihe bis zur Krönung von Königen u. Königinnen.

89 Collectio Pisaurensis omnium poematum, carminum, fragmentorum latinorum, sive ad christianos, sive ad ethnicos, sive ad certos, sive ad incertos poetas... 6 Bde. Pisauri, Amati 1766. 4°. Mit gest. Titelvign. Hprgtbde. d. Zt. (Berieb. u. best.). 200,–

Brunet II, 134: „Cette collection a l'avantage d'être plus complete et mieux ordonnee que le 'Corpus poetarum' de Maittaire...". Ebert 4932. – Tl. 1: Von Plautus bis Vergilius. Tl. 2: Von Horatius bis Seneca. Tl. 3: Von Lucanus bis Claudianus. Tl. 4: Ethnicos poetas minores. Tle. 5–6: Poetae ecclesiastici. – Breitrandiges Ex., etw. Gebrauchsspuren. – Selten.

90 Cunaeus, P. Satyra menippea incastrata. Item D. Iuliani Imperatoris Satyra. Leiden, Christiani 1632. 12°. Mit Kupfertitel u. 1 gest. Textvign. 246 S., 2 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Berieb. u. best.). 100,–

Ab S. 183 in griech. Sprache. Die Vign. zeigt ein Portrait von Kaiser Julianus. – Tfs. etw. gebräunt, anfangs einige Bl. mit kl. Randläs., N.a.T. – Exlibris.

91 Demonstrations evangeliques de Tertulien, Origene, Eusebe, S. Augustin, Bacon, Grotius...Reproduites integralement, non par extraits...Bde. 1–6 und 7–17 in 16 Bdn. Paris (Petit-Montrouge), Selbstvlg. 1843ff. 4°. Ldrbde. d. Zt. mit Blindpräg. u. goldgepr. Rfileten. (Tfs. gebleicht, beschabt u. best.). – Seltene Ausgabe. – Tfs. stockfl. St. u. Bibl.-Sign. a. T. 100,–

92 Diploma der Allergnädigsten Privilegien, So Ihre Römisch-Kayser- und Königl. Catholische Majestät, Carl der Sechste, denen Botzner-Märckten ertheilet... Bosen, Gaßmeier 1719. 4°. Mit 1 gest. Wappenkupfer u. gr. gest. Vign. 29 Bl., 41 S., 2 Bl. Prgt. d. Zt. mit Goldschn. (Deckel verzogen, fl., Rckn. mit Fehlstellen im Bezug). 100,–

Die italienische Ausgabe aus dem gleichen Jahr als Anbindung. – Innengelenke tfs. geplatzt.

93 Discours sur l'Origine des troubles presens de la France, dans lequel on expose les causes, les progres, & les effets de la Bulle Unigenitus; & ou on traite de la nature de ce decret, & de la fausse apparence de son autorite. O. O., Dr. u.J. (1754). 4°. 1 Bl., 210, 46 S., 8 Bl. Kart. d. Zt. (Gebrauchsspuren). 150,–

Seltene, anonym veröffentlichte Schrift zur Bulle Unigenitus vom 8. September 1713, in der Papst Clemens XI. 101 Sätze aus dem „Nouveau Testament en francais avec des reflexions“ des Paschasius Quesnel verurteilte und damit den Jansenismus verdammt. Wurde 1755 verboten. – Leicht fleckig, Vors. erneuert, St.a.T.

94 Domanig, C. Opus Si Lucae: Eine Sammlung classischer Andachtsbilder. Stgt. u. Wien, Roth (1900). Mit 60 Taf. mit tfs. farb. mont. Andachtsbildern. 2 Bl. Lose in Olwd.-Kassette. (Berieb., Kanten eingerissen). 90,–

(= Publication de la Societe Österreichische Leo-Gesellschaft). – Tit. fleckig, Taf. sauber.

95 Dominis, M. A.de. Sui reditus ex Anglia Consilium exponit. Ad Exemplar Romanum Impressum. (Romae die 24. Novembris 1622). Mainz, Strohecker 1623. Kl. 4°. Mit Holzschn.-Titelvign. 36 S. Mod. Hlwd. 90,–

VD17 3:002923A. – Papierbedingt gebräunt u. stockfl. Titel mit hinterl. Einrisen. 3 St.a.T. verso. – Selten.

96 Drexel, J. Aloe amari sed salubris succi ieiunium. Mchn., Leiser 1637. 12°. Mit gest. emblem. T. von Kilian. 14 Bl., 488 S. Prgt. d. Zt. mit hs. Rsch. (Etw. gebräunt, ohne Schließbänder). 150,–

Dünnhaupt 22.1. VD17 12:102348W. – Seltene erste Ausgabe. – „Traktat über das Fasten und die gesundheitsfördernden Aspekte der Abstinenz“ (Dünnhaupt). – Hs. Besitzvermerk a. T.

97 Dürer, A. Opera. Das ist, alle Bücher des weltberühmbten und künstreichen Mathematici und Mahlers, so viel deren von ihm selbst in An. 1525 und 1528 kurz vor und gleich nach seinem Todt in Truck geben. 1. Tl. (von 3). Arnheim, J. Jansen 1604. Fol. Mit zahlr. tfs. ganzs. Textholzschn. 90 (statt 92, d. le. w.) Bl. Hprgt. des 19. Jhs. (Berieb. u. best., Gelenke tfs. geplatzt). 1.800,–

Bohata 33 c. Meder 285 ff. VD17 3:315265B (Zwischen Titel ohne Erscheinungsvermerk). – Erste Gesamtausgabe der theoretischen Schriften Dürers, eine von drei typographischen Varianten des Titels. Die unter Verwendung der Originalholzschnitte entstandene Ausgabe vereinigt die 4. dt. Ausgabe der „Unterweisung“. – Endet mit einem 1603 datierten Kolophon und war in diesem Jahr bereits bei Jansen separat erschienen. – Ohne die beiden Einschlagstreifen zu den Holzschnitten auf Bl. O1 aber mit den beiden großen figürl. Holzschnitten „Porträtzeichner“ u. „Lautenzeichner“ am Schluß (etw. flau).



97

Es fehlen die Bl. D2 u. D5. Durchgeh. gebräunt u. stockfl., tls. wasserrandig. Einige hs. Vermerke in den Blatträndern u. neben den Illustr. 5 Bl. am Schluß mit rep. Randleläsuren (Wurmgänge). N.a.T.

98 Du Monstier, A. Franciscanerisches Martyrologium in welchem die Heilige, Seeliger und andere Diener Gottes als Martyrer, Bischöffe, Beichtiger, Jungfrauen und Wittfrauen angezogen und erzehlet werden ... Augsburg, J. Gruber 1703. 4°. 6 Bl., (9-)635 S. Prgt. über Holzdeckeln d. Zt. mit 2 Schließen. 150,-

Selten. – Mit umfangreichem Namensregister gut erschlossen. – Arthur Du Monstier (1586 – 1662). – Es fehlt die Lage A mit den Seiten 1–8.

99 Eber, P. Calendarium historicum. Wittenberg, G. Rhaus Erben, 1551. 16 Bl., 432 S., 23 Bl. (g.d. 1. w.). Schweinsldr. d. Zt. über Holzdeckeln. (Stärker beschäd.). 400,-



99

VD 16 E 14. BM, German Books 259. – Dritte (2. rechtmäßige) Ausgabe. Beliebtes, seit 1550 wiederholt gedrucktes Werk in Form eines histor. Kalenders. – Tit. mit Blindstempel. Auf wenigen Seiten (inkl. Titel) hs. Einträge von alter Hand. – **Contemp. pigskin** over wooden boards (flawed). Blindstamped title. On a few pages old hw. notes.

100 EINBAND – Dassance, (P. N.) Les Saints Évangiles, traduits de la Vulgate, par l'abbé Dassance. 2 Bde. Paris, Curmer 1843. Kl.4°. Mit farb. lithogr. Front., 12 Stahlstichtaf., 2 kolor. Karten, 10 Tafeln in Holzschnitt und zahlr. Textillustr. XXVI, 332; 372 S. Dekorative, weinrote Maroquinbde. d. Zt. mit reicher Goldpräg., blindgepr. Fileten, Rckn-, Steh- u. Innenkantenverg. sowie Goldschnitt. (Etw. berieb. u. best.). 150,-

Carteret III,225. Vicaire III,616. Brivois 140. – Prächtige Ausgabe der Übersetzung durch Pierre Nérée Dassance und mit den schönen Illustrationen von Tony Johannot, Cavelier, Gérard-Séguin und Brevière. Das erste Blatt der Vorrede tls. koloriert. – Die beiden gestochenen Karten bringen Palästina und einen Plan von Jerusalem. Der Text ist durchgehend von einer breiten Holzschnittbordüre eingerahmt, die Initialen ebenfalls aus Holzschnitt. – Einige Taf. stärker gebräunt. Anfang beider Bände wasserrandig.

101 – Glaube, Liebe, Hoffnung. Gesänge von Harms, Klopstock, Stolberg, Goethe, Schiller, Schreiber, Niemeyer, Herder, Mahlmann, Kosegarten, Hanstein, Hoelty, Krummacher u.a.m. Ein Andachtsbuch fuer Gebildete aus allen Staenden. 3. verm. Aufl. Quedlinburg u. Lpz., Basse 1828. XIV, 172 S. – **Angeb.: Gellert, C. F.** Geistliche Oden und Lieder. Neue einzig rechtm. Ausg. Lpz., Weidmann 1830. XIV, 130 S., 9 w. Bl. (tls. beschrieben). Dunkelbrauner Maroquin d. Zt. mit doppelten dekorat. goldgepr. Fileten, Rckn-, Steh- u. Innenkantenverg., am den Ecken punz. Goldschnitt. (Minimal berieb.). 100,-

Exlibris. – **Dabei: Clement, Abbe.** Exercices et prieres. 4. Tl. O. O. um 1800. 2 Bl., 404 S. Grüner Ldr. d. Zt. mit breiten goldgepr. floralen Deckelbordüren, Rverg. u. Goldschnitt. – Ohne Titelbl. – (Künnet, J. T. Beyreuthisches Gesangbuch. Bayreuth 1790). Mod. Ldr. – Titelbl. in Kopie eingebunden.

102 – Marchetto, A. Vita sancti Aloysii Gonzagae e Societate Jesu. Post Florentinam ed. prima Germania. (Mchn.), Mayr 1755. 7 Bl., 460 S., 9 Bl. Brauner Ldr. d. Zt. mit dekorat. Goldpräg., goldgepräg. Wapen-Supralibros, Rckn.-Blindpräg. u. Goldschn., dat. 1766. (Gelenke tls. eingerissen u. mit Wurmgingen, berieb. u. best., kl. Wurmlöcher). – EA in Deutschland. – Womöglich fehlt Front. od. Titelportr. (Titelbl. =A2). Tls. leicht stockfl. 240,-

103 – Pergamentband des frühen 19. Jhdt. mit Goldprägung und breiter Schließe aus Silber und Messing sowie roten Schmuckstein-Applikationen, Deckel mit intarsiertem Leder-Medaillon mit Gouache-Malerei, ferner mit punz. Goldschnitt. 8°. (Leicht fl. u. berieb.). 240,-

Hübscher Bauerneinband im klassizistischen Stil. – **Enthält:** I. Die Heilige Schrift Neuen Testaments. Minden 1811. – II. Allgemeines Gesangbuch...der Herzogthümer Schleswig und Holstein...24. Aufl. Kiel 1819. – **Dabei: Pergamentband** um 1803, rot und grün eingefärbt, mit reicher Rücken- u. Deckelverg., beide Deckel in der Mitte mit kl. aufgeklebt.

kolor. Kupferst., punz. Goldschnitt. **Inhalt:** Allgemeines Gesangbuch, nebst einem Anhang v. Gebeten... Kiel, Kgl. Schulbuchdruckerei 1803. 8°. 12 Bl., 510 S., 5 Bl., 31, 64 S. – Nur vereinzelt leicht stockl. – Einbandvergoldung meist verblaßt oder abgeschabt.

104 – (Quandt, J. J.) Neue Sammlung alter und neuer Lieder, die in den Preußischen Kirchen gesungen werden... Neue verm. Aufl. Königsberg, Schultz (1799). Schm.8°. 12 Bl., 943 S., 60 Bl. Samteinbd. d. Zt. mit an den Ecken punz. Goldschnitt u. Metall-Bordüren. (Etw. berieb., Bordüren mit kl. Fehlstellen). 120,-

VD18 12128899-001. – **Dabei: Marperger, B. W.** Neues Communion Büchlein für die Liebhaber des rechtschaffenen Wesens in Christo Jesu ... Nbg. u. Lpz., Raspe 1757. Schm.8°. Mit 5 Kupfertaf. 10 Bl., 744 S., 3 Bl, 141 S., 1 Bl. Ldr. d. Zt. mit tls. punz. Goldschnitt. – VD18 11325704-001

105 – Roter Ledereinband um 1780. Rücken reich vergoldet. Deckelbordüren im Rokokostil, darin das Wapen eines kirchlichen Würdenträgers mit Hut und je 6 Ficocchi über beiden Seiten, im Wapen ein gekrönter Adler und zwei Löwen. Innen mit rotem Samt ausgekleidet (um 1900), ohne Inhalt. Gebrauchsspuren, berieben, Samt tls. eingerissen, Halterung für Stift fehlt. D 200,-

106 – Samteinband um 1870. Beiger Samt mit 8 floral verzierten Messing-Eckbeschlägen, Messingschließe sowie Vdeckel mit Messing-Mittestück: mit Monogramm auf Bein mont., Rverg. u. Goldschnitt. (Etw. berieb.). 180,-

Enthält: Deiters, W. Katholisches Kirchen- und Hausbuch oder Unterricht, Gebet und Betrachtung...5. verm. A. Münster, Aschoff 1860. Mit einigen Stahlst.-Taf. 672 S.

107 – Scriptorum publice propositorum a gubernatoribus studiorum in Academia Witebergensi. Tomus quartus. Complectens Annum 1559. et duos sequentes usque ad Festum Michaelis. (Hrsg.: Michael Maius). Wittenberg, Rhau 1561. 336 nn. Bl. Brauner Ldr. d. Zt. über Holzdeckeln mit Platten- u. Rollenst. aus der Werkstatt des Leipziger



107

Buchbinders Benedict Roßkopf (s. Haebler Bd. I, S. 363, II-III, 85x48), sowie 2 Messing-Schließen, dat. 1571 u. Mongr. (Ob. Kap. mit kl. Ausrissen, tls. gebleicht, minimal berieb.). 360,-

VD16 ZV 23887. – Bd. 4 der siebenbändigen Sammlung von Wittenberger Universitätsschriften. Ex. mit dem auf das Jahr 1571 datierten Kalblederband, die von einer Imperatorenrolle eingefassten Mittelplatten zeigen je eine biblische Szene: Auf dem Vorderdeckel Lot mit seinen beiden Töchtern, im Hintergrund das brennende Sodom und Gomorra (monogrammiert „BR“), auf dem Rückdeckel eine synoptische Illustration zu der Erzählung über die Sendung des Propheten Jona nach Ninive. – Einige Unterstreichungen, tls. leicht stockfl.



108

108 - Scriptorum publice propositorum a gubernatoribus studiorum in Academia Witebergensi. Tomus quintus. Complectens tempus a 15 Calend: Octobris, quae est dies Lucae Evangelistae, Anni 1561 usque, ad eundem diem anni 1563. Wittenberg, Luftt 1564. Mit Holzschn.-Druckerm. 312 nn. Bl. Brauner Kalbsdr. d. Zt. über Holzdeckeln mit Platten- u. Rollenst. **aus der Werkstatt des Leipziger Buchbinders Benedict Roßkopf** (s. Haebler Bd. I, S. 363, II-III, 85x48), sowie 2 Messing-Schließen, dat. 1571 u. Mongr. (Kap. mit kl. Ausrissen, tls. gebleicht, minimal berieb.). 360,-

VD 16, W 3764 – Bd. 5 der siebenbändigen Sammlung von Wittenberger Universitätsschriften. – Ex. mit dem auf das Jahr 1571 datierten Kalblederband, die von einer Imperatorenrolle eingefassten Mittelplatten zeigen je eine biblische Szene: Auf dem Vorderdeckel Lot mit seinen beiden Töchtern, im Hintergrund das brennende Sodom und Gomorra (monogrammiert „BR“), auf dem Rückdeckel eine synoptische Illustration zu der Erzählung über die Sendung des Propheten Jona nach Ninive. – Einige Unterstreichungen, tls. leicht stockfl.

109 - Vatteville, J. a. Manuale seu sacerdotale Lausannensis dioecesis, summa fide et diligentia auctum Illustrissimi et Reverendissimi Domini Joannis a Vatteville, Episcopi... Lausannensis... jussu et autoritate editum. De legitima, catholica, et solemn

sacramentorum, quae ad Parochos pertinet, administratione. Fbg./Schweiz, Darbellay 1639. Kl.4°. Mit Holzschn.-Titelvign., ganzs. Holzschn.-Wappen u. Buchschmuck. 275 S., 6 Bl. Dekor. dunkelbrauner Ldr. d. Zt. mit reicher Blindpräg. über Holzdeckeln. (Ob. Kap. mit kl. Ausriss, tls. kl. Wurmsspuren, Messing-Schließen nur fragment. vorhanden). 180,-

Seltene erste Ausgabe des liturgischen Drucks in Rot und Schwarz, dekorat. gebunden. – Titel mit unterl. Randausschnitt (verso Verlust in der Bordüre d. Wappens). Bindung etw. gelockert, tls. stockfl.

110 EINBLATTDRUCKEU.FLUGSCHRIFTEN – Rothmann, B. Neuer Irr-Garten oder Historia vom Hl. Augustino, in Reimen verfasset durch Barthold Rothmann, Bernburgensem. Einblattdruck. 90,-

Gereimter Text unter den Titelzeilen in quadratischer Spirale in Form eines Labyrinths gesetzt, so daß er von allen vier Seiten auf eine kleine Abbildung im Zentrum zuläuft. Mit ornamentaler u. floraler Holzschnittbordüre. 36 x 28 cm. Blgr. 42 x 35,5 cm. Mehrf. gefalt. – Etw. gebräunt u. fleckig, tls. Falze knittrig u. tls. ger. beschäd.

111 - Türkensteuer. Anschlag, wie die vff dem Reichstag zu Regenspurgk, dieses sechs vnd siebentzigsten Jars bewilligte Sechsjährige Türkensteuer im Fürstenthum Hessen vnd zugehörigen Graffschafften vermüge gemeiner Ritter und Landschafft bewilligung erhaben und einbracht werden soll. Am Schluß dat. Treisa, 19. Dez. 1576. Fol. 2 Bl. – Etw. gebräunt u. fleckig. 120,-



112

112 Eitzen, P. v. Commentariorum in Genesin Liber primus (wohl alles Erschienenene). Frankfurt, Braubach 1560. ... Mit Holzschn.-Tivign. u. -Initialen. 8 Bl., 678 (recte 688) S. Brauner Kalbsldr. d. Zt. mit Rollen- u. Plattenstempel über Holzdeckeln, mit Messing-Schließen. (Gelenke tls. geplatzt, einige kl. Wurmsspuren, tls. berieb.). 360,-

VD 16, E 912. – Paul von Eitzen war als Nachfolger Aepins seit 1555 Hamburger, später auch Schleswiger Superintendent. – Einige Unterstreichungen. Gegen Ende kl. Wurmlöcher im Text. – Sehr selten.

113 Elers, B. Discipulus redivivus, seu sermones discipuli dominicales, quadragesimales et festivales, cum promptuario exemplorum. Augsburg, Strötter 1728. 4°. 8 Bl., 1224 S., 20 Bl. Ldr. d. Zt. (Tls. berieb. u. best., kl. Wurmsspuren, Ecken mit Einrissen). 180,-

VD18 14479508–003. – Seltene Ausgabe der „Sermoes discipuli“, die Bonaventura Elers 1728 als Neuausgabe der Originalschrift von Johannes Herolt (gest. 1468) herausbrachte. – Tls. stockfl. Anfang u. Ende mit kl. Wurmsspuren. Hs. Besitzvermerk a. Vors.

114 EMBLEMATA – (Arndt, J. Sechs Bücher vom wahren Christenthum... Lpz., Klossen 1711–12. Mit 6 wdh. Kupfertafeln und 52 ganzs. emblematischen Textkupfern. 26 (von ?, ohne Gesamttitel) Bl. 1244 (ohne S. 631–634 u. 645–652) S., 36 Bl. Hldr. um 1900. (Rckn. brüchig u. mit kl. Fehlstellen, unt. Kap. alt erneuert, tls. best.). 150,-

Vgl. Landwehr 64. Nicht bei Praz. – Unter den emblematischen Kupfern Abbildungen von zahlr. naturwissenschaftl. Instrumenten wie Uhren, Fernrohr, Magnet, Kompaß, Brennglas etc. ferner Setzkasten, Druckerpresse, Orgel usw. – Womöglich fehlen 4 Kupfer. Durchgeh. gebräunt, tls. fl. Das erste Bl. mit ergänztem Ausriss (Textverlust). Mehrere Kupfer knapp beschnitten (an den Rändern tls. Textverlust). 2 w. Bl. am Anfang von alter Hand beschrieben u. mit Kritzeleien. – Gekauft wie besichtigt. – **Dabei: Ders.** Schesz Knihow wot wjerneho kscheszjanstwa. Do horneje luziskeje sseserkeje ryczje... wot Jana Gottfrieda Kühna ... Njetk pak ... pscheladane ... wot Handrija Lubenskeho. (= Sechs Bücher vom wahren Christenthum). Bautzen, Monse 1829. Mit lithogr. Portrait. LVI, 1216 S. Ldr. d. Zt. über Holzdeckeln, mit Messing-Schließen. – Tls. etw. braunfl. – **Dabei: Arndt, J.** Sechs Bücher vom wahren Christenthum... Nbg., Endter 1762. Mit gest. Front. u. 56 (statt 65) emblem. Kupfertafeln. 9 Bl., 808 S., 30 Bl., 80 S. Brauner Ldr. d. Zt. über Holzdeckeln, mit Messing-Schließen. (Gelenke mit kl. Einrissen, tls. beschabt, kl. Wurmsspuren). – Landwehr 44ff. Nicht bei Praz.



115

115 - Berufe – Luiken, J. u. K. Spiegel Van Het Menselyk Bedryf, Vertoonende Hondred verscheiden Aambachten... Amsterdam, Arent u. Vander Sys 1704. Mit gest. Titel u. 100 Emblemkupfern im Text. 3 Bl., 208 S., 1 Bl. Lwd. d. Zt. mit Rsch. (Leicht berieb. u. best.). 600,-

Praz 406. Landwehr 535 (neu). Van Eeghen 261. – 1694 erschienene Folge von Berufsdarstellungen, mit sechszeiligen moralischen Bildunterschriften. –

Gebräunt, tfs. fl., Vors. erneuert, S. 201 mit geklebtem Einriß.

116 - Engelgrave, H. Lux Evangelica sub velum sacrorum emblematum recognita in anni dominica selecta historia & morali doctrina varie adumbrata. Bd. 2 (v.3). Köln, Meurs 1655. Mit gest. Tit. u. 52 etwa halbseit. Emblemkupf. im Text. 11 Bl., 826 S., 29 Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Leicht best. u. fl., Rckn. u. Deckel verzogen). 300,-

Landwehr V, 266. Praz S, 327. 4. (1. Kölner) Ausg. des hübsch illustr. Emblemwerkes. – Buchblock tfs. gelockert, leicht feuchtigkeitswellig, tfs. leicht fl. – Vord. Vors. mit Ausschnitt u. blindgepr. Namensst., hint. Vors. mit gelöschtem Eintrag. – Exlibris.

117 - Ginther, A. Mater amoris et doloris, quam Christus in cruce moriens omnibus ac singulis suis fidelibus in matrem legavit: Ecce mater tua. Nunc explicata per sacra emblemata. Ed. secunda. Augsburg, Schlüter u. Happach 1726. Kl.4°. Mit gest. Front. u. 72 embl. Textkupfern. 11 Bl., 514 S., 15 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best., tfs. kl. Wurmsspuren). 200,-

Landwehr V, 319. Praz 351 (3. Ausg.). Die seltene zweite Ausgabe. – Das Frontispiz mit einer kleinen Ansicht von München. – Ex. mit starken Altersspuren. Anfang stark braunfleckig. Front. mit Eckabriss (etw. Bildverlust), Titel mit Randeinriß. Stockfl., tfs. Wurmsspuren.



118

118 - (Will, G. A.). Die Grösse und Mannigfaltigkeit in den Reichen der Natur und Sitten... in 100 feinen Kupferstichen und so viel physischen und moralischen Schilderungen nach neuem Geschmack vorgestellt und erläutert. Hrsq. v. J. D. Tyroff. Nbg., (Tyroff) 1766. 4°. Mit gest. Titel u. 100 fast halbseit. Textkupfern. Spät. Hlwd. (Gelockert, tfs. beschabt u. best.). 450,-

VD 18, 14823888–001. Sonst bibliographisch von uns nicht zu ermittelndes emblematisches Werk mit Texten des Nürnberger Gelehrten Will und Kupfern von Tyroff. – Durchgeh. stockfl., tfs. fingerfl. Gelockert tfs. leicht randrissig.

119 - Woytt, L. W. Emblematischer Parnassus: Worauf die Musen, ihre Blumen-Lese, zu allerhand Freuden u. Trauer-Kränzen halten ... in einem Gefilde von fünfzehn Hundert ... Sinn-Bildern. 3 Tle. in 1 Bd. Augsburg, Wolff 1727–30. 4°. Mit 126 blgr. Kupfern mit zus. 1500 kl. emblem. Darst. 83 S., 1 Bl., 72, 87, 71, 87, 72 S. Marmor. Pbd. um 1820. (Stärker berieben u. best.). 300,-

Vinet 874. Praz (2nd cd.) 539. Landwehr, GEB 646. – Sehr seltene Emblemslg. mit teils neuer phantasie-

voller ikonographischer Deutung überlieferten Materials. Jedes Emblem ist mit einem Motto in latein., italien., französ. u. dt. Sprache versehen, auf der gegenüberliegenden Seite erklärt u. von einem deutschen Zweizeiler begleitet. – Es fehlen Kupfertitel, Portr. Woytts, typogr. Titel, 1 Bl. Vorr. u. S. 1/2. Tlw. sehr knapp beschnitten (Zahlenverlust). Etw. gebräunt u. fleckig, Randläsuren (anfangs mit etw. Bildverlust u. angerändert). Tl. 1, SS 51/52 mit Eckabris unten (etw. Bild- u. Textverlust), Tl. 2 SS 29/30 u. Titel v. Tl. 3 mit Einriß.

120 Engelgrave, H. Lux Evangelica sub velum sacrorum emblematum recognita in omnes dominicas totius anni, selecta historia & morali... Ed. novissima, recognita, aucta, & a plurimis mendis, in prioribus editionibus commisis, expurgata. 2 Tle. in 1 Bd. Köln, Demen 1690. 4°. 4 Bl., 426 S., 35 Bl.; 4 Bl., 527 S., 16 Bl. Blindgepräg. Schweinsldr. d. Zt. über Holzdeckeln, mit Metall-Schließen. (Gebrauchsspuren). 100,-

Vgl. Landwehr V, 266. – Späte, nicht illustr. Ausgabe des bekannten Emblemwerkes. – Tfs. etw. wasser-randig.

121 Epictet. Enchiridium. Cum Ceбетis Thebani tabula. Accedunt De Mophili similitudines et democratis philosophi aureae sententiae Graecae et Latine. Amsterdam, Wetstenius 1750. 12°. Mit Kupfertitel. 143 S. Ldr. d. Zt. (Rckn. fehlt, beschabt u. best.). 90,-

Diese Ausg. nicht bei Ebert. Paralleltext griech.-lat. – N.a.V. – Exlibris.

122 Eyring, L. S. Commentatio de rebus Franciae orientalis sub Antonio Episcopo Bambergensi. Jena 1739. 3 Bl., 84 S. Ausgebunden. 60,-

Dabei: Walther, D. Utrum sint facienda mala, ut inde eveniant bona... 1688. 12 Bl. Ausgebunden. – **Roth, J. Dissertatio** juridica de passionibus animi in iudice... 74 S. Ausgebunden. – Eine weitere Dissertation.

123 Facetiae Facietiarum, hoc est, joco-seriorum fasciculus novus. 1. u. 2. Sammlung in 2 Bdn. Pathopoli, G. Severus (= Leiden oder Amsterdam) 1645. 12°. Mit 1 gest. Titel. 1 Bl., 595 S.; 3 Bl., 666 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Rckn. gebräunt, etwas fleckig, best.). 300,-

Jantz 3079. Erman-H. I, 7408. Willems 1635. – Gegenüber der Erstausgabe (Frankfurt 1615) um 6 Stücke vermehrte Sammlung von witzig-kuriosen und pikanten Scherzdisputationen. Enthält auch eine längere Abhandlung in deutscher Sprache mit dem „Titel Hans Pumsack“. Als Drucker werden Janssonius oder Elzevir genannt. – Nr.a. Innenspiegel. Leicht stockfleckig.

124 Ferler, J. Lob- und Ehrn-Opffer, Das ist Marianische Lob-Reden auf alle Mariaefest, Auch vom Heil. Rosenkrantz... 2 Tle. in 1 Bd. Augsburg, Eysenbarth 1723. 4°. Mit gest. Front. 5 Bl., 251 S., 2 Bl.; 2 Bl., 289 S., 1 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rvgr. u. Rsch. (Tfs. berieb. u. best., einige kl. Wurmsspuren). 75,-

VD 18, 80246885–001. – Erste Ausgabe dieser Schrift des Augsburger Dominikaners Ferler (ca. 1670–1735), der 10 Jahre später im Alter von 75 Jahren noch zum evangelischen Glauben konvertierte. – Gebräunt u. stockfl. Vors. mit Eckabriss.

non ascetica, polemica, rubricistica, historica. 10 Bde. in 2 Bdn. Venedig, M. Fenti 1778. Gr.Fol. Pbde. d. Zt. 270,-

Brunet 3160. – Vollständig in 10 Bänden. – Der Franziskaner, Lector theologiae und Ordensprovinzial Lucius Ferraris (gest. 1760) schuf mit diesem Werk ein umfangreiches Nachschlagewerk über alle Gebiete kirchlicher Tätigkeit, insbesondere der Rechtsprechung der Rota und der kanonistischen Rechtsliteratur. – Nach Schlagworten geordnet. – „Das Werk ist noch heute, vorzüglich als Bibliotheca Canonica, wegen des reichlich gebotenen Materials gesucht.“ (W./W., IV, 1381).

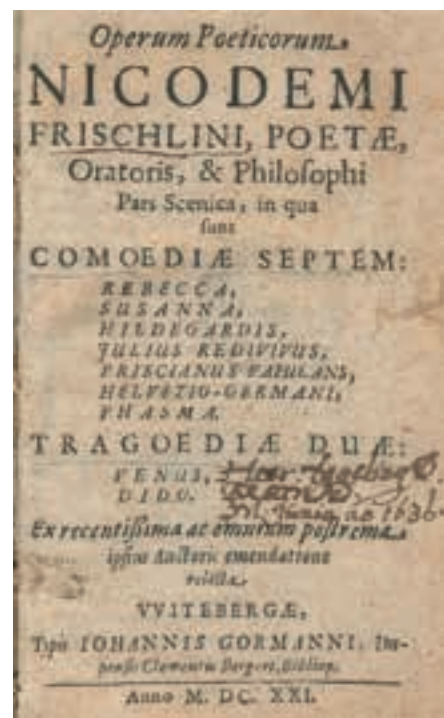
126 Förner, F. De temulentiae malo, eiusque remediis... Ed. altera corr. et auctior. Bamberg, Crinesium 1627. 20 (von 28) Bl., 404 S., 13 Bl. – **Vorgebunden: Taubmann, F.** Rectoris otium semestre publicum, eiusdem oratiuncula de Hercule academico,... Giessen u. Wittenberg 1610. 186 S. Prgt. unter Verwendung einer alten Prgt.-Handschrift. (Gebrauchsspuren). 90,-

I. VD 17, 12:107398 A. Selten. – Förner (1570–1630) war „die Seele der Gegenreformation im Hochstift Bamberg“ (BBKL). – Fehlt die erste Lage. Tfs. etw. gebräunt. – Exlibris.

127 FRANZISKANER – Analecta Franciscana sive chronica aliaque varia documenta ad historiam fratrum minorum spectantia edita a patribus collegii S. Bonaventurae... 10 Bde. (Quaracchi), Ex typographia Collegii S. Bonaventurae 1885ff Kl.4°. Bibl.-Hlwdbde. mit Rsch. (9) und OU. (Tfs. Gebrauchsspuren). – Papierbedingt leicht gebräunt. St.a.T. 100,-

128 - Franziskanische Studien. Quarterschrift. Jgge. 1–5, 7–10, 14, 16, 18–22 und 26–30 in 20 Bdn. Münster, Aschoff 1914–43. Bibl.-Hlwd. mit hs. Rsch. (Tfs. Gebrauchsspuren). – Nicht eingeh. kollat. Tfs. wasser-randig. St.a.Vors. u. T. 90,-

129 Frischlin, N. Operum poeticorum. Pars scenica ... Wittenberg, Gormann für



129

Berger 1621. 12°. 418 nn. Bl. Prgt. d. Zt. (Gebräunt, etwas fleckig). 450,-

Nicht im VD17. Vgl. 39:139702M und 14:642786C (kollationsgleiche Ausgaben von 1612 und 1636). Goed. II, 140, 42. – Enthält die Komödien Rebecca, Susanna, Hildegardis, Julius Redivivus, Priscianus Vapulans, Helveti-Germani, Phasma sowie die Tragödien Venus u. Dido. – Hs. Besitzvermerk a.T. Nr. a. Innenspiegel. Vors. u. die ersten Bl. mit Wurmssp. im Innensteg (etwas Buchstabenverlust), leicht gebräunt.

130 Gabbema, S. A. (Hrsg.). Catullus, Tibullus & Propertius, Et quae sub Galli nomine... Utrecht, Zyll & Ackersdyk 1659. 31 Bl., 886 S., 11 Bl. Ldr. d. Zt. (Stärkere Gebrauchsspuren, Kap. mit Fehlst.). 100,-
Schweiger II, 81. – Ohne den Kupfertitel. Etw. Gebrauchsspuren. – Exlibris.

131 GEBETBÜCHER – Handschriften – Andachtsübungen eines wahren Christen für die Morgen- und heil: Meß-Zeit, Beicht und Komunion; ... Deutsche Handschrift auf Papier, um 1800. Schrift in Schwarz mit roten Überschriften u. Titel. Titel u. 127 hs. num. S. Etw. läd. einf. Ldr. d. Zt. D 200,-
Besitzvermerk a.d. Vors. von 1801. Innendeckel mit Brokatpapier belegt. – **Dabei: Mayr, L. V.** Die heilige Charwoche, oder christliche Anleitung... Neue verb. Aufl. 1815. Mit gest. Front., Titelvign. u. 4 Kupfertaf. Hldr. d. Zt. – **Albertus Magnus.** Von Weibern und Geburten der Kinder. O. O., Vlg. u. J. S. 3–106, 1 Bl. (von 2?). Läd. Hldr. d. Zt. – Durchgeh. stärker gebräunt, tls. fleckig u. wasserrandig, 1 Bl. mit Abriß, tls. Randbeschäd. – **Leutner, A.** Brot des Lebens oder die Wunder der göttlichen Liebe. Winterberg o.J. 12°. 384 S. Horneinbd. mit Schließe u. aufgesetzt. Kreuz a.d. Deckel, Goldschnitt. (Beschäd.).

132 Geier, M. Allgegenwarth unsers allsehenden Gottes. Lpz., Michael für Hübner, 1672. Mit gestoch. Portr. und gestoch. Titel. 22 Bl. (das letzte weiß), 896 S., 23 Bl. Beschäd. Pgt. d. Zt. 240,-
VD 17 3:007021H. Nicht im STC. Seltene erste Ausgabe. – Martin Geier (1614–1680) war Pastor an der Thomaskirche in Leipzig.

133 Gellius, A. Noctium atticarum libri undeviginti. In easdem encomiu(m) carmine Luscini ad Huttenum versa pagella lo. Alexandri Brassicani distichon ... (Hrsg.



133

O. Luscinius). Straßburg, J. Knobloch für P. Götz März 1521. Mit Holzschnitt-Titelbordüre, die Druckermarken Knoblochs enthaltend. 23 nn., 1 w., 336 num., 44 nn. Bl. (Index). Schweinsldr. d. Zt. über Holzdeckeln mit Blindprägung, dat. 1550. (Ohne die Schließen, gebräunt, etwas fleckig u. berieb., Reste von Rsch.). 1.500,-

VD 16 G 1037. Adams 348. Panzer VI 95, 585. Schweiger I 377. BMC 336. Heitz-Barack T. X. Nr. 5 für die Druckermarken Knoblochs. – Recht seltene Ausgabe der „Attischen Nächte“, der ein Ulrich Hutten gewidmetes Gedicht vorangestellt wurde. Die zwanglos aneinandergereihten Exzerpte stellen einen Schatz an wertvollen Notizen für Literatur, Grammatik, Recht, Philosophie und Geschichte dar, da in ihm verschiedenste griech. und röm. (namentlich „archaische“) Schriften einfließen, die sonst verloren gegangen wären. Der Humanist Ottmarus Luscinius versah diese Ausgabe mit ausführlichen Namens- und Inhaltsverzeichnissen. – Hs. Vermerk in Tinte a.T., hs. Num. auf Innenspiegel, mit hs. Unterstreichungen u. Marginalien. – Etwas gebräunt u. leicht fleckig.



134

134 GENEALOGIE UND HERALDIK – (Köber, J.). Wapen, Des heiligen Römischen Reichs Teutscher Nation, als Keyserlicher und Königlich Mayestat, auch der Churfürsten, Fürsten, Grafen, Fryherrn, Rittern, und der mehrer theil Stätt so zu dem Reich (in Teutschem Land gelegen) gehören und gehört haben... Mit einer erklärung zu ende dieses Buchs, wie ein jedes Wapen gemahlt werden sol. Ffm., J. Schmidt für S. Feyera-bend 1579. Fol. Mit Wappenholzschnitt a.T., einer Holzschnittdruckermarken, 11 Text-holzschn. und 120 (statt 144) ganzs. Holz-schnitten von Jakob Kallenberg. 79 (statt 91) nn. Bl. Flex. Prgt. d. Zt. (Etwas gebräunt, leicht fl. u. best.). 2.400,-

Benzing, Koebel 155. Adams E 17. VD 16, K 1624. Nagler Monogramm III, 2682. Thieme-Becker IXX, 470. Lipperheide QB 4. – Neuausgabe des von Cyriak Jakob 1545 erstmals gedruckten Werkes, jetzt von S. Feierabend mit neuem Vorwort herausgegeben. – Die J. K. monogrammierten Holzschnitte mit Darstellungen der Bannerträger, der dargestellten Orte, meist begleitet von einer Stadtansicht. – Es fehlen die Lagen T-X und das le. w. Bl. Titelbl. gebräunt, was-

serrandig u. alt unterlegt. Anfang stärker braunfleckig, später in den unt. Blatträndern. Tls. kl. Wurm-spuren. Die le 3 Bl. mit Eckabriss. Die Bl. in den oberen Ecken hs. num.

135 - Solis, V. (Wappenbüchlein. Nbg. u. Köln, ca. 1590). Kl.4°. 41 (von 52) gest. Bl. Prgt. d. Zt. mit Rsch. (Vord. Innengelenk brüchig). 500,-

Nagler 559. Thieme-B. XXXI, 250. VD 16 ZV 685. – Meisterwerk heraldischer Kunst und eines der frühesten Werke des Nürnberger Künstlers. Enthält 3 Textbl. mit Nennung des Verlegers J. Bussenmecher, sowie zahlr. Wappen-Darst. – Tls. ger. fleckig, 1 gest. Textbl. etw. wurmstichig. Vors. erneuert. Exlibris.



135

136 Georg IV., Bischof von Bamberg u.a. Sum(m)arischer, bestendiger, gegenbericht und verantwortung, auff des erklerten und publicirten Echters Marggrave Albrechts von Brandenburg, letztauszgangen, grosz, unerber, leichtfertig, Schmachbuch... O. O. u. Dr., (Bamberg, H. Hetzer?) 1556. Fol. CLXVII (recte 169) num., 1 w. Bl., 1 Bl. Errata. Pbd. d. 17. Jhdts. (Gebräunt u. angestaubt, Gelenke tls. mit Einrissen). 400,-

Einer von zwei bekannten Drucken aus dem gleichen Jahr. – STC 338 (ohne Variantenunterscheidung). VD 16, B 280 (Kollation ungenau, löst Drucker und Druckart nicht auf). – Während des Markgrafenkrieges mußte das Bistum Bamberg 20 Ämter (darunter Forchheim, Herzogenaunach, Neuenkirchen und Höchstädt) an den Markgrafen Albrecht Alcibades von Brandenburg-Kulmbach (unter dessen Statthalter Wilhelm Grumbach) abtreten. Diese umfangreiche Verteidigungsschrift richtet sich gegen den Markgrafen, der bereits 1553 mit der Reichsacht belegt wurde. – Ex. mit dem Errata-Bl. (wohl aus e. anderen Ex., etw. kürzer u. mit Wurmsspuren). 1 Bl. mit Marginalien von alter Hand. Titel mit Braunfl. u. tls. angestaubt. Gest. Exlibris: „Christ.Jac.Trew“.

137 Gioivo, P. De Romanis Piscibus libellus ad Ludouicum Borbonium Cardinalem amplissimum. Basel, Froben 1531. S. 3–144 (Titel in Kopie eingebunden), 4 Bl. Spät. Umschl. 180,-
VD 16, G 2091. Sehr seltene Froben Ausgabe. – Anfang mit kl. Wasserrand, tls. leicht stockfl. – Very rare Froben-edition of the first work by the Renaissance-historian Paolo Gioivo. – Titel page in Facsimile.



138

138 GLAREAN – Dionysius Halicarnasaeus. Antiquitatum sive originum Romanarum libri XI. a L. Brago latine versi, ac per H. Glareanum recogniti & illustrati annotationibus. Adiuncta est per eundem Chronologie temporum... Basel, Froben u. Episcopus 1532. Fol. Mit 4 wh. Druckerm. u. Holzschn.-Init. 4 Bl., 539 S., 20, 16 Bl. (Chronologia). Hrpt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Etwas fleckig). 1.000,–
VD 16, D 1970. BM, German Books 244. Adams D 629. Graesse II, 400. – Frühe Ausgabe. Schöner Druck. – Wurmsp. im w.Rd. Stellenw. etwas stockfleckig.

139 Gobat, G. Alphabetum baptizantium et confirmantium quo XXIII. praecipus casibus factis... materia baptisimi et confirmationis. Mchn., Straub u. Wagner 1663. 12°. 12 Bl., 596 S., 12 Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Etw. fleckig, fehlen Schließbänder). 120,–
VD17 12:107287F. Erste Ausgabe. – Tls. gebräunt u. stockfl. – **Dabei: Ders.** Clypeus Alphabeticus Id est Clypeus Clementium Judicium. Editio qua secunda, qua tertia. Mchn., Wagner u. Straub 1662. 12°. 2 Bl., 261 S., 2 Bl., 290 S., 8 Bl. Prgt. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – VD17 12:102822Q.

140 Gonzaga, C. Il fidamante. Poema eroico. Ricorretto da lui, et di nuovo ristampato, aggiuntui gli argomenti dell'illustre, & virtuosiss. Signora Maddalena Campiglia, & con le moralita d'incerto autore. Mit breiter figürl. Holzschnitt-Titelbordüre mit Medaillon-Porträt des Verfassers, Holzschnitt-Druckermarke (Löwe) am Ende sowie zahlr. figürl. Holzschnitt-Vignetten und -Initialen. Venedig, 'All'insegna del Leone' (C. T. Navó Erben) 1591. 4°. 4 nn., 235 num. Bl., 1 nn. Bl. Neuer Pgt. mit Rsch. 360,–
Edit 16, CNCE 21439. BM STC, Italian Books S. 308. Nicht bei Adams. Seltene zweite Ausgabe des epischen Heldengedichts in der Nachfolge von Ariosts Rasendem Roland. – Tls. stärker wasserrandig und etw. fleckig, Titel mit schmalem seilt. Randabschnitt, wenige Bil. mit leichten Knick- und schwachen Tintenspuren. – Second edition, scarce. With broad fig. woodcut border, woodcut printer's device (lion) at



140

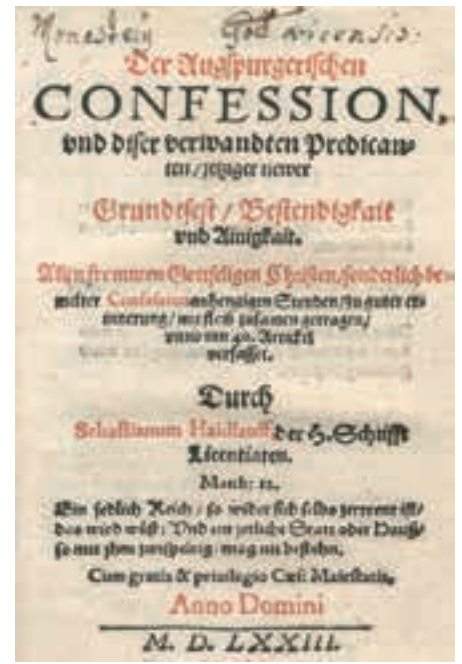
end and numerous fig. woodcut initials and vignettes. Mod. vellum with label. – Partly waterstained and with few spottings, title cropped at the fore edge (not affecting printed matter), few leaves with creases and faded ink stains.

141 Grégoire, P. De Republica Libri Sex Et Viginti, Antea In Duos Distincti Tomos, Nunc Uno Concise... Ffm., Fischer 1642. 4°. Mit Titelvign. 8 Bl., 908 S., 33 Bl. Läd. Prgt. d. Zt. 120,–
Hauptwerk des französischen Juristen und Philosophen Pierre Grégoire (Petrus Gregorius Tholosanus; ca. 1540–1597). – Beide flieg. Vors. fehlen. – Tls. leicht stock-u. braunfl., tls. leicht gebräunt, tls. wasserrandig, T. mit Fehlstelle, letztes Bl. verknittert. – Mit Bibl.-St. u. hs. Besitzverm. a.T.

142 (Grolmann, L. A. C.v.). Die neuesten Arbeiten des Spartacus und Philo in dem Illuminations-Orden jetzt zum erstenmal gedruckt... O. O u. Dr., 1794. 7 Bl., 200 S., 90 S. Brosch. d. Zt. mit hs. Rsch. (Leicht best., Rckn. mit Einrissen). 200,–
Wolfstieg 24956. Holzmann/Boh. 1, 2900. – Spartacus ist A. Weishaupt und Philo ist A. Frh. von Knigge. – Stockfl. – **Dabei: Versuch** über das negative Religionsprincip der Neufranken. 1796. Brosch. d. Zt. mit hs. Rsch. – VD18 12065064. – Leichte Gebrauchsspuren.

143 Gumpfenberg, W. Marianischer Atlaß, Von Anfang und Ursprung Zwölffhundert Wunderthätiger Maria-Bilder... Teile 3–4 (von 4) in 1 Bd. Mchn., Rauch 1673. Mit 2 gest. Front. 1 Bl., 320 S., 8 Bl., 350 S., 7 Bl. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best., Rckn. etw. eingerissen). 180,–
De Backer-S. II, 282. Erste dt. Ausgabe. – Beschreibung der wunderfertigen Marienbilder Europas und der Wallfahrtsorte. Die beiden vorliegenden Teile mit den Nummern 601–1200. – Tls. leicht fleckig, le. 2 Bl. lose, Front. knapp beschn., hs. Besitzverm. a.V. – **Dabei: Goldsmith, Dr.** The vicar of Wakefield; a tale. 2 Tle. in 1 Bd. London 1739. Mit 2 gest. Front. Läd. Ldr. d. Zt.

144 Haidlauff, S. Der Augspurgerischen Confession, und diser verwandtes Predicanten, jetziger neuer Grundtfest, Besten-



144

digkeit und Ainigkeit. Allen frommen Gottseligen Christen... (Mchn., Berg) 1573. Kl.4°. 64 num. Bl. – **Angeb.: Feucht, J.** Christlicher, kurtzer und wahrhaftiger Bericht, wie ein guthertziger Christ, auff die 37. Hauptarticul des wahren Christlichen Glaubens, so ihm in Bayern ... fürgehalten werden, antworten solle... Ingolstadt, (A. Weisenhorn) 1572. Mit kleiner Holzschn.-Titelvign. 8 nn., 200 num., 4 nn. Bl. Blindgepr. Schweinsldr. d. Zt. mit Rollen- und Plattenstempeln auf Holzdeckeln, mit 2 Metallschließen. (Etw. gebräunt, leicht fl.). 900,–

Schöner Prägeband v. Caspar Krafft d.Ä. – Der Plattenstempel des Vorderdeckels zeigt Justitia, der des hinteren Deckels Lucretia, beschrieben bei Haebler I, 214, X und VI, von Caspar Kraft d. A. aus Wittenberg. „Daß er einer der bedeutendsten Buchbinder Wittenbergs gewesen sei, ist wohl zu glauben nach der Reichhaltigkeit seines Schmuckmaterials und nach der erheblichen Anzahl von Bänden, auf denen uns dasselbe begegnet.“ – Zu erwähnen sind noch die Rollenstempel mit 4 Portraits (Erasmus von Rotterdam, Philipp Melancthon, Martin Luther, Johannes Hus), die nicht bei Haebler unter Caspar Kraft verzeichnet sind. – Mod. Exlibris. – Ausführliche Beschreibung bitte anfordern.

145 HANDSCHRIFTEN – Antiphonar. 1 beids. beschriebenes Bl. aus einem Antiphonar auf Pergament, um 1500. Blgr. 56 x 39,5, Schriftspiegel ca. 46 x 26 cm. D 100,–
Schrift in Schwarz u. Rot, mit Quadratnoten auf 6 roten Notenlinien. – Haarseite etw. gebräunt, stellenw. leicht fleckig.

146 – Antiphonar. 1 Bl. aus einem Antiphonar, ca. 17./18. Jh. Lat. Handschrift auf Prgt., mit Quadratnoten auf 5 roten Notenlinien u. Schrift in Rot u. Schwarz. Blgr. 73,5 x 53, Schriftspiegel ca. 64 x 39 cm. Mit gr. Initiale S (26,5 x 26,5 cm) mit Mariendarst., floraler Ausschmückung u. roter Einfassung. D 180,–
Haarseiten gebräunt, Schrift tls. berieben u. verblasst, unt. Rd. stellenw. etw. wasserrandig, mit Prgt. unterl. Randeinriss unt. ca. 8,5 cm knapp i.d. Schrift.

147 - Antiphonar. 2 wohl beids. beschriebene Bl. aus einem Antiphonar auf Pergament, um 1550. Blgr. jwls. ca. 51 x 35,5 cm, Schriftspiegel ca. 40,5 x 26,5 cm. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 200,-

Schrift in Schwarz u. Rot, mit Quadratnoten auf 6 bzw. 7 roten Notenlinien u. zahlr. Initialen in Rot, Schwarz u. Blau. – Tls. etw. gebräunt, stellenw. leicht fleckig.



148

148 - Einbandmakulatur. 8 Blätter oder Blattfragmente aus Einbandmakulaturen, davon 6 Bl. mit latein. Handschriften auf Pergament, 1 Bl. eines latein. Druckes auf Pergament u. 1 Bl. eines deutschen Druckes auf Papier, wohl 14.–15. Jh. 4°-Fol. Tls. mit Initialen und Verzierungen in Farben u. meist rubriziert. Meist stark. Gebrauchs- oder Altersspuren u. beschäd. – Ausführliche Beschreibung bitte anfordern.

D 360,-

149 - Haiterbach – Fischwasser-Gerechtigkeit. Ein Vertrag Zwischen dennem Vo(n) haitterbach vnd dem Benz Kecheller (von Schwandorff) dz vischwasser betreff. Vertrag im Namen von Heinrich von Gültlingen, Vogt zu Nagold und Horb etc. u. Augustinus Bettinger, Stadtschreiber und Schulmeister zu Horb. Dt. Hs. auf Prgt., dat. 1465. Qu.Kl.Fol. Mit 3 angehängten Wachsiegeln. Mehrf. gefalt. D 300,-

Vertrag über die „vischente in dem Hayterbach zwischen Hayterbach dem Stettlin unnd der Waldach...“. – 1 Siegel mit Fehlstelle.

150 - Horaz. Ausgewählte Horazische Stücke, erläutert u. übersetzt von Prof. Kern. Deutsche Handschrift auf Papier v. Fr. Hopff, Schönthal 1824. 22 Bl. Kart. d. Zt. D 120,-

Dabei: Wohl von demselben: Exerc. hebdomadari-um d.d. 5. Mai 1824. Schreibheft in deutscher, latein. u. griech. Handschrift, wohl ebda. 34 Bl., davon 22 Bl. beschrieb., mit zahlr. Korrekturen des Lehrers. Gr.8°. Kart d. Zt. (Gebrauchssp.) – Gottlob Christian Kern (1792 Vaihingen – 1835) war seit 1824 Professor am Seminar in Schöntal und ab 1829 Pfarrer in

Dürrenz. – Tls. etw. wasserrandig. – **Liederbüchlein** der Marie Hopf. Musikmanuskript ca. 2. Hälfte 19. Jh. Qu.8°. 24 Bl. Läd. Pbd. d. Zt. – **Notizheft** um 1900, u.a. mit Sprichwörtern und Aphorismen. u. 1 weitere Beilage. – Gebrauchssp.

151 - Horb – Kaufbrief über das Hofgut des Michael Schlotter an seinen Sohn Hans Schlotter aus Untertalheim anlässlich dessen Heirat mit Agnes Schindler, ausgeführt von Karlen Kecheller von Schwandorff. Deutsche Handschrift auf Pergament, dat. Sant Martinstag 1608. Gr.Fol. Mit Unterschrift Carl Kechler von Schwandorff aber ohne Siegel. Mehrf. gefalt. D 180,-

Im Vertrag genannt als Zeugen und Berater werden weiter Hans Caspar Kecheler von Schwandorff auf Dürrenhardt, Johan Siebh Pfarrer zu Untertalheim, Hans Scheffer, Hans Veitzen von Obertalheim, Michael Veitzen von Untertalheim, Johannis Eret von Horb, Conrat Veilhart von Schietingen, Hans Schindler von Grünenmetstat (Grünmettstetten), Georg Essich von Ginderichen und Jacob Scheffer Schultheis zu Obertalheim.

152 - Konstanz – Kaufvertrag über 9 Juchart Acker von Barbara, Witwe des Ulrich Dinners von Rickenbach, vertreten durch Jacob Spengler als verordneten Vogt an Melchior Rottershaußer von Bettighouen (Bettighofen) für 339 Gulden in „Müntz gueter Costantntzer Werung“. Ausgestellt von „Hainrich Hagg Vogt uff Eggenn“ im Namen des Hauptmanns, Bürgermeisters und Rats der Stadt Konstanz. Deutsche Handschrift auf Pergament, dat. 31. August 1574. Mit angehängt. Siegel. Qu.Kl.Fol. Mehrf. gefalt. – Gebrauchs- u. Alterssp., tls. fleckig u. tls. Schrift verblasst, einige kl. Löcher in d. Falzen. D 150,-

153 - Märchen – Albiker, H. M. Für Karl und Julietta zu Weihnachten in Florenz 1910 geschrieben und gezeichnet von Helene Maria Albiker. Handschrift auf Papier, mit gezeichnetem Tit. u. 74 Federzeichnungen im Text. 4°. 19 Bl. Etw. spät. einf. Hprgt. (Vdeckel mit Feuchtigkeitsfleck). D 200,- Die Malerin Helene Albiker geb. Klingenstein (1878–1952) war die Gattin des Bildhauers Karl Albiker. Die Handschrift in Schwarz u. etwas Blau u. Rot enthält 9 Märchen: Der Wolf und die sieben Geisslein. – Die Hochzeit der Frau Füchsin. – Das Maerchen vom tapferen Schneiderlein. – Das Lumpengesindel. – Hensel und Gretel. – Der Teufel mit den drei gold. Haaren. – Das Maerchen vom Rumpelstilz. – Der goldene Vogel. – Das kluge Gretel.

154 - Max Günther Friedrich Carl, Fürst zu Schwarzburg Graf zu Hohnstein etc. Lehnsurkunde für den Hof- und Konsistorialrat George Ludwig Karl Gottschalck aus Sondershausen über das Utzbergische Erblehen Gut und den dazu gehörigen Pertinentien. Deutsche Handschrift auf pergament, dat. Sondershausen, 18. November 1795. Mit eh. Unterschrift des Fürsten u. angehängt. großem Wachssiegel in gedrehter Holzkapsel (ohne den Deckel), Durchm. 13,8 cm. Qu.Fol. Mehrf. gefalt. – Siegel mit Ausbrüchen. D 300,-

155 - Minckwitz. 4 Briefe u. 3 adressierte Briefumschläge an Herren von Minckwitz auf Drehna, Lindenau und Tettau, dat. zwischen 1646 u. 1704. 8° – 4°. 8 Bl., davon

11 S. beschrieb. Mehrf. gefalt. u. alle mit Siegel D 120,-

Vorhanden: Gottlob Ehrenreich von Gersdorff, eh. Brief an seinen Schwager Loth Gotthardt von Minckwitz auf Lindenau, dat. Gröningen, 8/18 Mai 1646. 3 S. – Hanns Dieterich von Loß an denselben, dat. Kroppen, 30. Dec. 1674. 2 S. – Christoph weber an Caspar Ehrenreich von Minckwitz, Erbherren auf Drehna, Lindenau und Tettau, dat. Drehna 18. Septbr. 1684. 2 S. – de Bihlroth (?) an denselben, dat. 15. (?) 1704. 4 S., beschäd. durch Tintenfraß u. gebräunt. Im Umschl. mit Adresse u. Siegel. – **Dabei: 2 weitere** in französ. Sprache adress. Umschläge wohl an denselben. – Gebrauchssp., tls. beschäd.

156 - Miniaturen – Zweikampf (David und Goliath ?). Vor einer mittelalterlichen Kulisse mit Burg und zwei Feldlagern im Hintergrund findet ein Zweikampf statt, bei dem ein schwächtiger Krieger einen riesenhaften Ritter mit seinem Schwert ersticht. Farbzeichnung wohl spätes 15. Jhd. auf Pergament (Fragment). Mit dreiseit. ornament. Umrahmung. 15 x 9,7 cm., Blgr. 18 x 9,7 cm. D 360,-

Links wohl in die Darstellung, über die Umrahmung beschnitten. Angestaubt u. verblasst. – Verso Fragment einer deutschen Urkunde, etw. gebräunt. – **Dabei: 3 Handschriftenfragmente.** Lateinische Handschr. auf Pergament wohl aus Einbandmakulatur, ca. 15.–16. Jhd. Blgr. ca. 34 x 55, 43 x 27 u. 8 x 29 cm. – Stärker beschädigt.

157 - Missale. 11 Bl. aus liturgischen Notenhandschriften auf Pergament, um 1500. Gr.Fol. Quadratnoten auf 4 oder 5 roten Notenlinien. Mit zahlr. Schmuckinitialen in Rot, Blau u. Violett, Schrift in Schwarz u. tls. Rot. R 270,-

Haarseiten tls. gebräunt, etw. wellig u. tls. fleckig, tls. Ecken knickfalt., 1 Bl. mit Abriß unten, tls. Schrift etw. verblasst. – **Dabei: 23 Bl.** aus gedruckten Missale, ca. 18. Jhd. Gr.4° bis Gr.Fol. – Gebrauchssp.

158 - Notizbuch. Italienische Handschrift auf Papier mit WZ „Pietro Miliani Fabriano“, Mitte 19. Jhd. Kl.4°. 73 Bl. Einf. läd. Pbd. (Rckn. fehlt, angestaubt u. fleckig, tls. beschrieben). D 120,-

Die Eintragungen tls. dat. zwischen 1855 u. 1860. – **Dabei: Esame** della Retorica antica e uso della moderna libri VII. Tl. 2 (von 2). Verona, A. Targa 1739. Kl.4°. Mit Holzschn.-Druckermarke a.d. Titel u. am Schluß u. einigen Vignetten u. Initialen in Holzschn. 3 Bl., 302 S. Einf. läd. Pbd. d. Zt. – Buchblock im Vordergelenk tls. gelöst.

159 - Orient – Khalid Ibn Abdalläh Ibn Abi Bakr al-Azhari Sharh latif li-hall alfaz al-Ajurrumiya fi usul ilm al-arabiya. 2. Hälfte 15. Jhdts. 405 S. Ldr. d. 20. Jhdts. D 1.200,-

Kommentar zu einem Werk über arabische Grammatik (s.u.) Titel des kommentierten Werkes: Al Ajurrumiya (Kurztitel) Ai Muqaddima al-Ajurrumiya fi mabadi ilm al-arabiya (Langtitel) Ins klassische Arabische einführende Grammatik in Versform; relativ weit verbreitet. Autor des kommentierten Werkes: Abu Abdalläh Muhammad Ibn Muhammad Ibn Dawūd Ibn Ajurrum al Sanhāji (marokkanischer Grammatiker) Datierung: o.A. Anmerkungen: MS im Maghribi-Duktus; Schrift in schwarzer und roter Tinte; Grundtext in Schwarz; Vokalisierung bei dem zitierten Text (Verse) in Rot; ab S. 205 keine Zitate mehr; stattdessen Schlüsselbegriffe in roter Tinte; nach der Schrift zu urteilen von der Hand verschiedener Kopisten. – Tls. fleckig, zahlr. Bl. wurmspurig



159

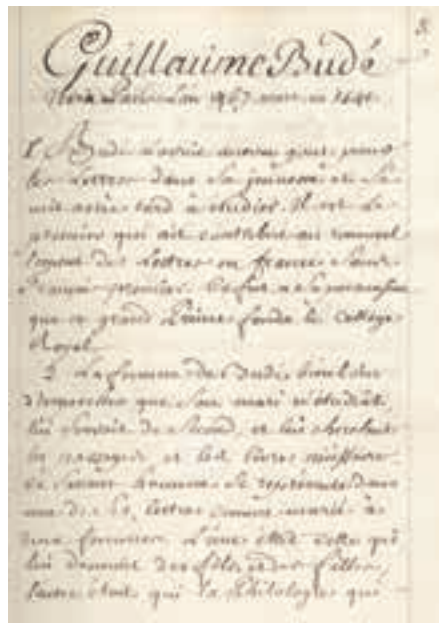
u. mit unterm. Randläs., Vors. erneuert. Insgesamt starke Gebrauchsspuren.

160 - Palmblatthandschriften. 5 singhalesische Palmblatthandschriften wohl meist mit buddhistischen Texten. Singhalesische Ritzschrift u. mit einigen ganzseit. geritzten mythologischen Figuren (Budhas u.a. in 4 Hs.) u. zahlr. Tabellen u. schemat. Figuren, wohl Ceylon (Sri Lanka) 19. Jh. – Jeweils zwischen Holzdeckeln mit meist ornamental verzierten Rändern mit einer durch ein Loch gezogenen Schnur geheftet. (Alters- und Gebrauchssp., tls. beschäd.). D 200,-

161 - Palmblatthandschriften. Singhalesische Palmblatthandschrift wohl meist mit buddhistischen Texten. Auf 7 Seiten mit singhalesischer Ritzschrift u. mit geritzten mythologischen Figuren. Wohl Volksmärchen. Wohl Ceylon (Sri Lanka) 19. Jh. – Zwischen Holzdeckeln mit ornamental u. figürlich verzierter Deckplatte. Mittig durch Loch gezogenen Schnur geheftet. Leichte Alters- und Gebrauchssp. insges. schön. 32 x 4 cm. 150,-

162 - (Raynal, G. T. F.). Anecdotes littera(i) res Ou l'Histoire de ce qui est arrivé de plus agréable, de plus singulier, de plus intéressant aux Ecrivains Francois depuis le renouvellement des Lettres sous Francois Premier jusqu'à nos jours. Französische Handschrift auf Papier mit Wasserzeichen „FIN DE MONTGOLFIER DANNONAY 1742“ u. französ. Lilie im Kreis, 2. Hälfte 18. Jhd. Kl.4°. 830 (ohne die S. 237–244) hs. num. S., 1 Bl. Brauner Kalbsldr. d. Zt. mit Rsch. u. reicher floraler Rückengoldpräg. u. Rotschnitt. (Ger. Gebrauchs- u. Alterssp.). D 450,-

Umfangreiche Anekdotensammlung zu den französischen Schriftstellern des 16. bis 18. Jahrhunderts, von Guillaume Budé bis Gigot (Guyot) Desfontaines. Das gedruckte Werk erschien 1750 in Paris in 2 Bänden, die beide in der Handschrift enthalten sind. – Es fehlen die Seiten 237–244 (4 Bl.) mit



162

Beiträgen zu Jean Ogier de Gombaud, George Scuderi u. Denis de Sallo. Stellenw. ger. fleckig.

163 - Rezeptbuch. Arcana Underschiedlicher Recepten, und Haußmittel... So Wohl Vor Menschen, Aiß Pferd welche selbsten probiert, und Aprobiert gefunden. Deutsche Handschrift auf Papier, ca. 17.–18. Jh. 132 (recte 131), (31) S., 34 Bl. Läd. Hprgt. d. Zt. D 240,-

Wohl von 2 oder mehreren Schreibern. Enthält Recepte für verschiedene Balsame und Tinkturen, Essenzen, Salben etc. Mittel gegen Krankheiten, gegen Ungeziefer, Einmachrecepte etc. – Gelockert, tls. etw. fleckig.

164 - Stundenbuch. 2 beidseitig beschriebene Bl. aus einem französischen Stundenbuch. Französische Handschrift auf Pergament, ca. 2. Hälfte 15. Jhd. Mit 4 zweizeiligen u. 4 einzeiligen Initialen sowie einigen Zeilenfüllern und floralen Randleisten an den Seitenrändern in Farben u. flüssigem Gold. Schrift in Schwarz, Schriftbild ca. 9,7 x 6,5 cm., Blattgröße ca. 19,7 x 13,8 cm. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). R 150,-

165 - Stundenbuch. 2 beidseitig beschriebene Bl. aus einem flämischen Stundenbuch, um 1450. Gotische Handschrift in fläm. Sprache auf Pergament. Mit 6 dreizeiligen ausgemalt. Initialen in Farben u. flüssigem Gold, jeweils mit ornamentaler Randleiste. Schrift in Schwarz u. Rot, Schriftbild ca. 9,5 x 7,5 cm., Blattgröße ca. 15,5 x 11,3 cm. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). R 180,-

166 - Stundenbuch. 3 beidseit. beschriebene Blätter aus einem Stundenbuch auf Pergament, ca. 2. Hälfte 15. Jh. Mit 5 zweizeiligen Initialen mit floralen Randleisten in Farben u. flüssigem Gold u. einigen Majuskeln. Schrift in Schwarz u. Rot, Schriftspiegel ca 6,5 x 5,5 cm., Blgr. 10,9 x 7,8 cm. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt).

R 180,-

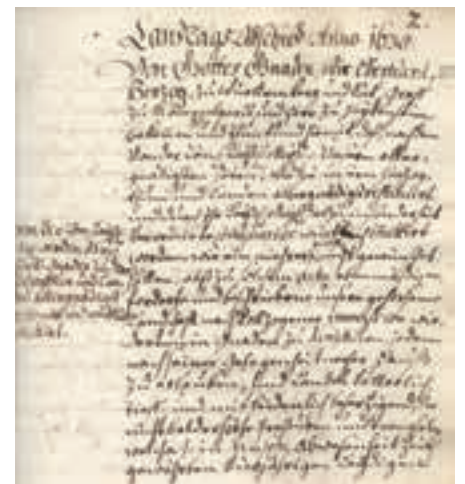


167

167 - Totenmesse – Graduale. Dies ire (dies irae). Beidseitig beschriebenes Blatt wohl aus einem Graduale. Mittellateinische Hs. auf Prgt., um 1400. Mit großer, ausgemalter Schmuckinitialen „D“ mit angesetzten Akanthusranken im oberen und linken Rd. in Farben und tls. mit Blattgold belegt, die Innenfläche des D mit eingemaltem Gerippe in halber Figur, ein Spruchband haltend mit dem Text: „sequentia mortuor(um)“; desweiteren 7 kleiner Initialen (an den Versanfängen) in Rot und Blau, Quadratnoten auf 4 roten Notenlinien. Schrift in Braun u. wenig Rot. Schriftspiegel ca. 35 x 22,5 cm., Blgr. 41,3 x 28,8 cm. Gerahmt, mit beidseit. Verglasung. R 1.200,-

Enthält den Text der vier ersten Verse von dies ire bis unde mu(n)d(us) iudi(cetur). Verso die Vorseite mit dem Hymnus Honor virtus et potestas et imperium sit trinitati in unitate unitati in trinitate... – Verso Montierreste an den Rändern.

168 - Württemberg – Landtags-Ab-schied Anno 1638, 1642, 1644–45, 1650 etc. bis 1686 u. weitere Urkunden. Deutsche Handschrift auf Papier, um 1700. Kl.4°. 740 hs. num. Bl., 6 nn. Bl. Register. Blindgepr.



168

Schweinsldrbd. d. Zt. mit Schließbändern. (Verzogen, etw. fleckig). D 450,-
Titel des Index: Ordentliche Verzeichnus oder Index Aller in diesem Tomo secundo enthaltener Vertrag, Abschied, Confirmationum, Privilegiorum, auch dem Außschluß Von gemeinen Praelaten und Landschafft ertheilte Gewält, wie dieselbe den Jahren nach auff einander folgen. – Einband am Rücken vom Buchblock gelöst, Rücken eingerundet u. dadurch Vorderschnitt ausgebaucht.

169 Heffner, F. Concionator extemporalis: oder Eilfertiger Prediger. Das ist kurze einfältige Predigen über alle Sonntag des gantzen Jahrs gestellt, mit allem Fleiß aus vielen bewährten Authoribus zusammen getragen. Sulzbach, Holst für Lochner in Nürnberg 1691. 4°. 30 Bl., 656 S., 10 Bl. Prgt. d. Zt. – Nicht im VD 17. – Es fehlt der gest. Titel. 150,-

170 Heidegger, J. H. u. J. A. Thou. Concilii tridentini anatome historico-theologica. 2 Tle. in 1 Bd. Zürich, Gessner 1672. 22 Bl., 1291 S., 33 Bl.; 66 S. Prgt. d. Zt. (Tls. fl. u. etwas angestaubt). 100,-
VD 17 39:143410P u. 39:143413M. – Gering gebräunt; vereinzelt minimale Wasserränder; Titel recto mit altem Besitzeintrag, dat. 1678 u. verso mit altem übermalten Bibl.-Stempel; erste u. letzte Bl. mit kleiner Wurmspur im w. Rand; Vorsatz mit zeitgenössischen hs. Notizen. – **Dabei: I. Boehmer, J. H.** lus ecclesiasticum protestantium usum hodiernum. Ed. quarta. Bde. 1 u. 2 (von 5) in 1 Bd. Halle u. Magdeburg 1738. Mit gest. Portrait, gest. Titelvign. u. gest. Kopfvign. 11 Bll., 964; S. 965–1474. Prgt. d. Zt. – **II. Corvinus, A.** lus canonicum methodo institutionum per aphorismos strictim explicatum. Ed. quarta. Halle 1729. Mit gest. Titel u. gest. Titelvign. 7 Bll., 664, 118 S., 36 Bl. Prgt. d. Zt. – Stärkere Gebrauchsspuren. – Alle Bände mit **Exlibris des Komponisten Robert Curt v. Gorrisen** (1887–1978). – Zus. 3 Bde.



171

171 Helyot, H. Ausführliche Geschichte aller geistlichen und weltlichen Kloster- und Ritterorden für beyderley Geschlecht, in welcher deren Ursprung, Stiftung, Regeln, Anwachs, und merkwürdigste Begebenheiten ... wie auch die Lebensbeschreibungen der Stifter und Verbesserer vorgestellt und ... abgebildet werden. Bde. 1 und 2 (von 8). Lpz., Arkstee und Merkus 1753.

4°. Mit 221 Kupfertaf. 12 Bl., LXXXVIII, 486 S., 15 Bl.; XXIV, 516 S., 10 Bl. Pgt. d. Zt. und mod. Prgt. (Gelenke etw. angeplatzt, fleckig, 1 Einband verzogen). 360,-

Lipperheide Od 4. Colas 1421. Fromm 12309. Erste deutsche Ausgabe. – Grundlegendes Werk über die Kloster- und Ritterorden. – Die hübschen Tafeln zeigen die verschiedenen Ordenstrachten.

172 Herberger, V. Evangelische Herz-Postilla. 2 Tle. in 1 Bd. Lpz., Gleditsch 1710. Fol. Mit zahlr. Textholzschn. 672 S., 6 Bl., 449 S., 3 Bl. Läd. einf. spät. Lwd. 60,-
Nicht bei Faber du Faur. – Valerius Herberger (1562–1627), Vorkämpfer des Luthertums, war Prediger u. Dichter geistlicher Lieder (Valet will ich Dir geben, Du arge falsche Welt). – Fehlt Titelbl. zu Teil 1 u. Front. Starke Gebrauchsspuren, gekauft wie besichtigt.

173 Herodianus. Historiae. Libri VIII. Sextus Aurclius Victor. A. D. Caesare Augusto usq(ue) ad Theodosium excerpta. Eutropius. Historiae. Libri X. Paulus Diaconus. Libri VIII. ad Eutropii historiam additi. (Florenz, Giunta, März 1517). Mit Holzschn.-Druckerm. am Schluß. 4 nn., 90 (i.e. 88), 127 num., 1 nn. Bl. Blindgepr. brauner Ldr. d. Zt. (Rckn. mit altem Prgt. erneuert, berieb., tls. Wurm-spuren, 2 Ecken läd., ohne Schließbänder) 750,-

Adams H 376. Pr. 13391. Panzer VII, 26, 125. Brunet III, 121; „Volume difficile a trouver“. Ebert 9533; „Sehr selten“. Bandini II, 116ff. Hoffmann II, 366. Schweiger 1, 137: „Aeusserst selten“. – Vors. u. Titel mit Wurm-spuren u. Kleberesten (Tesa). Einige Marginalien von alter Hand. Gegen Ende wasserrandig u. tls. moderig in den unt. Ecken (8 Bl. am Schluß mit anges. Eckabrissen).



174

174 Herodot. Logoi ennea (graece). Herodoti libri novem, quibus musarum indita sunt nomina. Georgij Gemisti, qui et Plectho dicitur, de iis quae post pugnam ad Mantineam gesta sunt, libri II. Una cum loachim Camerarii praefatione, annotationi-

bus, Herodoti vita... Basel, J. Herwagen & B. Brand, 1557. Fol. Mit Holzschn.-Druckerm. 10 Bl., 310 S., 1 Bl. – **Angebunden: Ders.** Libri Novem, Mvsarvm Nominibvs Inscripti, Interprete Lavrentio Valla. Köln, Cholinus 1562. Mit Holzschn.-Tivign. 12 Bl., 266 (von 273) S., 1 w. Bl. **Thucydides.** Meta Scholion Palaion Kai Pany Ophelimon choris hon ho syngrapheus poly aneucheres esti. Basel, Herwagen 1540. Mit Holzschn.-Druckerm. 12 Bl., 225 S., 1 w. Bl., 178 (i.e. 128) S., 2 Bl. – **Thucydides.** Laurentio Valla interprete. Nunc postremo correctus, & ex Graeco innumeris locis emendatus... Basel, Henric Petri u. Cholin 1564. 6 Bl., 369 S. Hldr. d. 17. Jhdts. (Neu aufgebunden, Rckn. mit Ldr. erneuert, Deckelbezug mit Ausrissen). 3.000,-

I). VD 16, H 2508. Schweiger I, 138. Vgl. Hieronymus, Griech. Geist 263. – Zweite Ausgabe der Historien' bei Herwagen, erstmals 1541 erschienen. Schöner griech. Druck. Sowohl der Herodot als auch die Schrift des platonischen Philosophen Georgios Gemistos folgen den griech. Erstdrucken bei Aldus (1502 bzw. 1503). Joachim Camerarius fügte neben einer umfangreichen Widmung an Fürst Georg von Anhalt u. einer Biographie Herodots eine sehr ausführliche Abhandlung über den jonischen Dialekt bei. – Titel mit kl. Randeinrissen. Anfang mit kl. Wurm-spuren. Tls. stockfl. Mehrere Unterstreichungen u. Marginalien von alter Hand in griech. Sprache. St.a.T. – II). VD 16, ZV 7799. BNHCat H 292. – Titel mit 3 kl. unterl. Löchern (ohne Textverlust). – III). VD 16, T 1114. – Mehrere kl. Wurmlöcher. Tls. Marginalien von alter Hand. Tls. leicht wasserrandig. Adams, T 664. Ebert II, 22923. Dibdin II, 292. Schweiger I, 325. – Von Camerarius nach einem Basler Mskpt. verbessert hrsg. – IV). VD 16, T 1121. – Stockfl. Mit zahlr. kl. Wurm-spuren.

175 Hesiod. Ascraei quae exstant. Ex recensione J. G. Graevii... Accedit commentarius nunc primum editus J. Clerici, et nota variorum... J. Scaligeri, D. Heinsii, F. Guetii et S. Clerici. 2 Tle. in 1 Bd. Amsterdam, Gallet 1701. Mit gest. Front. u. 2 Kupfertaf. 13 Bl., 351 S., 4 Bl., 326 S. Hldr. d. 19. Jh. (Etw. berieb.). 180,-
Ebert 9604: „Wird selten...“. Griech.-lat. Paralleldruck. Die Tafeln zeigen Werkzeuge und Geräte zum Ackerbau. – Exlibris.

176 HEUSCHRECKENPLAGE – (Hebenstreit, J. P.). Schädlich- und schrecklicher Heer-Zug der Heuschrecken: Welche in dem zu Ende gelauffenen Monat Augusto 1693. aus Türckey in Ungarn von daraus in Oesterreich, Böhmem, Ober-Schlesien, Francken, Voigtland, Meissen, Sachsen und Thüringen (et)c. in grosser unzehlbarer Menge ankommen, und alles ... aufgefressen und verzehret haben ... Lpz., Reinhold 1693. Mit gest. Titelvign. 4 Bl. Ausgebunden. 450,-
VD17 3:002288Q. Sehr seltene Flugschrift. – H. (1660–1718) war ein deutscher Moralphilosoph und lutherischer Theologe. Die Titelvign. zeigt zwei Heuschrecken. – Titelbl. mit 2 kl. unterlegt. Löchern im unteren Rand, ger. fleckig. – **4 leaves.** – Very rare pamphlet about the plague of locusts. H. was German moral philosopher and lutherian theologian. The title vignette with 2 locusts.

177 Historiae Augustae Scriptorum Latinarum Minorum. 4 Bde. Leiden, Maire 1632. 12°. Mit 3 gest. Titeln. Prgtbde. d. Zt. (Gebräunt, tls. fl.). 240,-

Schweiger 1294f. – Enthält u.a. die Werke von: Pterculus, Eutropius, Cassiodorus, Suetonius, etc. Tls. leicht stockfl. Einige Bl. wasserrandig.

178 Hoffmann, G. Commentatio synoptica in Augustanam confessionem caeterosque ecclesiae nostratis LL. symbolicos... Tübingen, Sigmund (1726). Kl.4°. 5 Bl., 389 S., 1 Bl. Hprgt. d. Zt. (Gebräunt, tls. fl. u. berieb.). 100,–

Jöcher Sp. 1526. – Hoffmann (1666–1728) war seit 1704 Professor der Theologie in Tübingen. – Tls. etw. gebräunt u. stockfl., gegen Ende wasserrandig.

179 Holfelder, W. u. M. Neumann. Epitome seu synopsis summam et succincte in periodis per periochas theoreticas, de virtutibus theologicis fide, spe, & charitate... Prag 1732. Kl.4°. 6 Bl., 196 S., 2 Bl. Läd. Pbd. d. Zt. (Rckn. mit Ausrissen, tls. berieb. u. best.). 120,–

Durchgeh. gebräunt, tls. stockfl. Einige kl. Wurm-spuren. – **Dabei: Hoffmann, J. D. u. O. C. F. Wucherer.** De Iudicio Aedilito Wvrtembergico Vntergang Dicto...Tbg., Fues 1770. Kl.4°. 54 S. Umschl. d. Zt. – Tls. stockfl. – Zwei seltene Hochschulschriften.



180

180 Homer. Poetarum omnium seculorum longe principis. Omnia quae quidem extant opera Graece, adiecta versione latina ad verbum,... 2 Teile in 1 Bd. Basel, Bryling u. Calybaeus (= Stähelin) 1551–53. Gr.4°. Mit (wdh.) Holzschn.-Druckermarke a.T. 8 Bl., 292 S., 4 Bl., 317 S. Blindgepräg. Schweinsldr. d. Zt. über Holzdeckeln. (Stärkere Gebrauchsspuren, fehlen die Schließen). 400,–

VD 16, H 4596 u. 4597. – Enthält: Teil 1: Ilias (1553), Teil 2: Odyssee (1551). Paralleltex griech.-lat. – Etw. gebräunt u. tls. etw. wasserrandig, zahlr. Marginalien, tls. (anfangs u. Schluß etw. stärker) wurmstichig.

181 Initialen. 5 versch. gotische Initialen. In Sepia gezeichnete u. rubrizierte Initialen auf Pergament, wohl 14. Jh. Jwls. ca. 6 x 6 cm. Zusammen unter Passep. mont. D 75,–

Etw. angestaubt, schwach gebräunt u. leicht fleckig. – **Dabei: Dass.** 8 Initialen „B“. Altkol. Buchholzschnitte wohl aus der ersten Augsburger Bibel, um 1475. Jwls. ca. 5,5 x 5,5 cm. Zusammen unter Passep. mont. – Leicht angestaubt, schwach fleckig.



182

182 INKUNABELN – Augustinus, A. Sermones. Tle. 2–3 und 6 (von 7) in 1 Bd. (Basel, Amerbach 1494–95). 82 Bl.; 58 Bl.; Tl. 6 (davon nur der Schluß) 28 (statt 256) Bl. (Kollation A8 (d.e.w.), B-C6, D8). Blindgepr. brauner Ldr. d. Zt. auf Holzdeckeln mit Messing-Schließen. (Gel. tls. eingerissen, Kap. mit Ausrissen, Schließbänder alt erneuert, tls. berieb.). 3.600,–

GW 2920. Hain 2008. BMC III, 756. Pr. 7605. Goff A 1308. Oates 2789 (nur Tle. 6 u. 7). Pell. 1518. Polain 408. – Von der ersten Gesamtausgabe der Predigten liegen hier vor: Tl. 2: Sermones de verbis Domini. – Tl. 3: Sermones de verbis apostoli. – Zwischengebunden der Schluss des 6. Tls.: Annotatio notabilium sententiarum. – Durchgeh. rot rubriziert u. mit eingemalten Initialen in Rot. – Der zeitgenössische Lederband macht unser Ex. zu einer großen Seltenheit. In der Fachliteratur werden nur ähnliche Stempel in der Einbanddatenbank unter: „Staude/Knospenstaude/Knospe spitz zulaufend“ verzeichnet, die hier vorliegende Variante ist dort unbekannt. Auch im gedruckten Repertorium von Schwenke/Schunke/von Rabenau nicht nachweisbar. – Vors. stärker fl. Anfang in den unt. Gelenken fl. Die ersten 4 Bl. tls. mit Knitterfalten. Breitrandiges Ex., in den Blatträndern tls. nur leicht fl. Exlibris. **Blind tooled** contemp. brown pigskin on wood boards with brass clasps. (Joints partly torn, head damaged, old renewed straps). Rubricated throughout and with drawn in initials in red. The contemp. leather binding marks our copy a great rarity. It is not known to the relevant literature. – Flying leaf spotty. Spotty in the lower joints. First 4 lvs. some creasing. Copy with wide margins, only slightly spotty in the margins. Exlibris.

183 - Biblia latina. (Biblia cum glossa ordinaria Walafridi Strabonis aliorumque et interlineari Anselmi Laudunensis et cum postilis Nicolai de Lyra expositionibusque Guillelmi Britonis in omnes prologos S. Hieronymi. 2. Bd. (von 5): num. Bl. 237–470 (Prolog, Josua bis Esther, Lagen gg-kkk8). Venedig, Paganinus de Paganinis 18. April 1495). Fol. Mit eingemalt. Initialen in Rot u. e. Schmuckinitialen „T“ in Blau, Rot u. Gold sowie 11 Textholzschn. zum Buch der Kö-



183

nige. 2 Sp. 83 Z. Got. Typen. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Ob. Kap. mit Einriss, gebräunt, tls. fl. u. best.). 3.000,–

GW 4283. Hain-Cop. 3174. Cop. 1035. Polain (B) 683. BMC V, 458. (IB, 23 278). Stillwell B, 542. – Erste Ausgabe mit den Glossen u. Postillen Nic. de Lyra's. – „Nach einer erhaltenen Urkunde (Fulin 9) beantragte Paganinus am 20. Sept. 1492 beim Rat von Venedig ein Privileg in der durch Präzedenzfälle begründeten Befürchtung, dass ein Consortium von Druckern ihm in der Hrsg. des für einen Einzelnen langwierigen Druckes zuvorkommen könne. Das Privileg soll bestimmen, daß für die Zeit von 10 Jahren bei Strafe der Beschlagnahme und einer Geldbusse von 1000 Golddukaten niemand dieses Werk nachdrucken bzw., ausserhalb gedr. Exempl. vertreiben dürfe.“ (GW). – Vors. u. Anfang leicht wasserrandig, in den w. Rändern tls. leicht fl. Vorwiegend sauberes u. ordentliches Ex.

184 - Eusebius Caesariensis. Historia ecclesiastica. (Tr. Rufinus Tyrannus). Mantua, Johann Schall, (nicht vor dem 15.) Juli 1479. Fol. Rom. Typ. 172 (d.l.e.w.) Bl. Mit zahlr.



184

rot eingemalten Initialen u. durchgeh. rot rubriziert. – **Vorgab.: Magni, Jacobus de (J. Legrand).** Sophologium. (Straßb., Drucker des H. Arimimensis G. Reyser?, ca. 1476). Fol. 190 nn. Bl. (1. u. le. w.). Mit zahlr. rot eingemalten, zu Beginn floral verzierten Initialen und durchgeh. rot rubriziert u. mit hs. Lagesignaturen. Blindgepr. Schweinsldr. über Holzdeckeln, mit Messing-Schließen u. hs. Rsch. (Vdeckel mit Fehlstelle im Lederberzug, Gelenke tls. brüchig, tls. fl.).

7.500,–

I) Hain-Cop. 6711. BMC VII, 933. GW 9437. Goff E-127. – Vierte Inkunabel-Ausgabe, die erste in Mantua gedruckte. Zugleich **das erste Buch mit gedruckten Seitenkustoden** (vgl. Haebler, Inkunabelkunde, 61) und das einzige in Schalls bemerkenswert schöner Antiqua, (die mit der Type 2 von Johann Schriber in Bologna identisch ist). – Von großem Reiz ist auch die in 5 Distichen abgefaßte metrische Schlußschrift des gelehrten Druckers. – Kl. Fleck am Oberrand d. ersten Bl., vereinzelt zeitgenöss. Marginalien. In den beiden ersten Lagen hat noch der Ruricator Lagesignaturen beigefügt, offenbar noch nicht ganz mit der Bedeutung der Seitenkustoden vertraut. Sehr breitrandiges Ex. – II) Hain-Cop. 10469. BMC I, 81. Proctor 329. Golf M 42. Klebs 595, 6. Ohly, G. Reysers Wirken in Straßb. u. Würzb. (in Gutenb.-Jb. 1956) 128, 31. Polain 2461. – **Interessantes wissenschaftl. Kompendium** mit Kapiteln über Arithmetik, Geometrie, Astronomie, Medizin, Pädagogik, Musik, Volks- u. Staatswissenschaft usw. – Der Verf. war J. de Magni – Legrand, Prof. der Theologie u. Philosophie in Paris (um 1350–1400). – Außergewöhnlich breitrandiges u. rubriziertes Exemplar. – Gegen Ende Braunflecken in den ob. Blatträndern. Erste Bl. gebräunt, Bl. 2 mit hs. Beitzvermerk d. Bozener Franziskanerkonvents dessen spät. radiertes Exlibris auf d. Vors. mont. ist. Vereinzelt leicht braunfl.



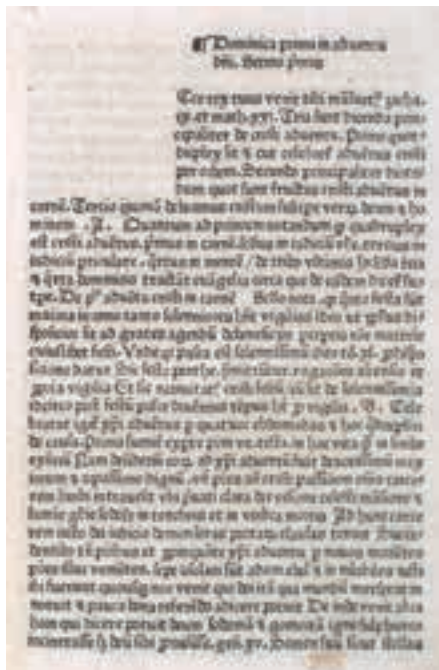
185

185 - Johannes de Eschenden. Summa astrologiae iudicialis de accidentibus mundi. (Venedig, Johannes Lucilii Santritter für Franciscus Bollanus 07.07. 1489). Fol. Mit einigen Holzschn.-Initialen, Diagrammen u. Textholzschn. 2 nn., 306 (i.e. 221) num., 1 nn. Bl. (ohne num. Bl. 2 und 44–45, in Kopie eingebunden). Hprgt. d. 19. Jhdts. mit hs. Rsch.

6.500,–

GW 9392. Hain/Copinger 6685. Pell-Pol 4626. Pol 1422. IGI 3711. BMC V, 462 (IB. 23335). Goff E 109. IBP 2087. CIH 1270. Sander 2599. Essling 450. – Foliation: (2), 1–81, 84–196, 199–210, 303–306, (1). Erste Ausgabe. – First Edition of an „exhaustive source-

book of astrological writings“. Eschuid (John Ashenden) correlated celestial influence and terrestrial events, and explicated astrological methods of prediction. One of his earlier predictions had coincided with the plague in 1348, and he treats the disease here, among other topics, making the Summa astrologiae „one of the first contemporary discussions of the Plague“ (Stillwell). – Die Bl. g1, g6 e13, m1, m6, n7, r1 mit Ausschnitten tls. der Initialen aber auch mit Textverlust (ergänzt aus e. anderen Ausgabe. Das erste nn. Bl. wasserrandig u. mit Eckabriss (tls. unterlegt). Das 2. Bl. stark wasserrandig. Mit zahlr. Marginalien von alter Hand. In den unt. Gelenken u. tls. in den Rändern schwacher Wasserrand.



186

186 - Nider, J. Aurei Sermones tocius anni de tempore et de sanctis cum quadragesimali; Incipiu(n)t Aurei Sermones toci(us) a[n]ni de temp(or)e (et) de sanctis cu(m) q(ua)dragesimali... M(a)g(ist)ri Joha(n)nis Nider Ordinis p(rae)dicator(um)... (Esslingen, Konrad Fyner 1476/78). Fol. 370 (Bl. 256 w.) Bl. 34 Zeilen. Ldr. d. Zt. über Holzdeckeln mit 1 (von 2) Schließe u. 10 Messing-Beschlägen. (Stärkere Gebrauchsspuren, tls. beschabt, Rckn. u. Kap. mit Ausrissen).

4.500,–

Hain 11799 (370 Bl., incl. 1 w.Bl.). Pell-Pol 8438. BNCl N 136 (inter 1477 et 14 II, 517 (IB. 8985). Goff N 215. CIH 2436. Hain 11799. Goff N 215. – Nider was a theologian from Vienna, but he gained a wide reputa-



tion in Germany as a reformed preacher. He played an important role both in the Council of Constance and of Basel, supporting the reformed Catholicism. – Mit dem Digitalisat der Bayerischen Staatsbibliothek abgeglichen. Dort werden 372 Bl. angegeben. Unser Ex. mit allen bedruckten Bl., bei unserem Ex. die „Tabula“ zwischengebunden (nicht am Schluß), es fehlen die beiden w.Bl. – Tls. etw. fleckig od. schwach wasserrandig, vereinzelt Marginalien von alter Hand, 1 Bl. lose, erste Lage mit kl. Wurmloch ohne Textverlust, Schluß gelockert, hs. Eintr. a.V.



187

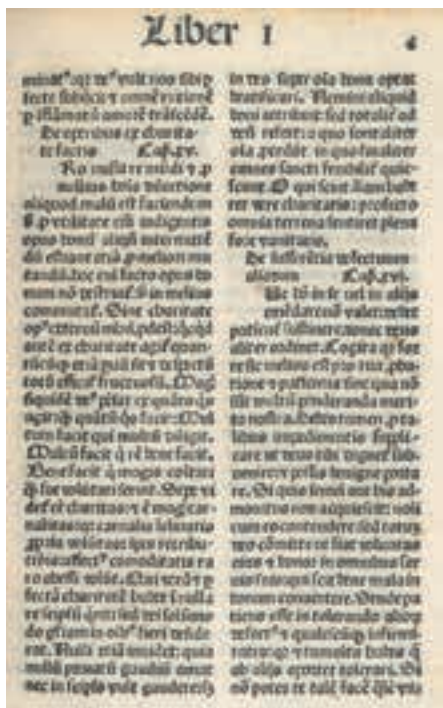
187 - Schedel, H. Das Buch der Chroniken und Geschichten. Nbg., Koberger für Schreyer u. Kammermeister 23.XII 1493. Fol. Mit ca. 1800 tls. ganz- oder doppelseitigen altkolor. Holzschnitten von Michael Wolgemuth und Wilhelm Pleydenwurff sowie 1 (st. 2) dplblgr. altkolor. Holzschn.-Kte. CCLX-XII (st. CCLXXXVI) num., 1 unn. Bl. Mod. Prgt.

36.000,–

Hain 14510. BMC II, 437. Goff S.309. Polain 3471. Erste deutsche Ausgabe, sechs Monate nach der lat. gedruckt, jedoch allg. seltener, da in kleinerer Auflage erschienen. Die am reichsten illust. Inkunabel, die Holzschn. von hohem künstlerischen Rang. – Es fehlen die 10 unn. Bl. am Anfang sowie die num. Bl. I, XII/XIII, XXXI, XLIV, CCLV, CCLVIII, CCLX-CCLXII, CCLXIV, CCLXXX, CCLXXXII u. CCLXXXV. – Knapp beschnitten, zahlreiche ausgebesserte Randmängel u. Einrisse. Einige Ansichten auch mit dilettantisch überklebten Löchern bzw. Rissen. Meist nur gering gebräunt u. abgegriffen, einige Bl. etwas braun- oder wasserfl., viele Bl. jedoch wohlherhalten. – Durchwegs rubriziert, die Holzschnitte in prachtvollem Verlagskolorit, vereinz. alte Marginalien. – **Bitte ausführliche Zustandsbeschreibung anfordern.**



187

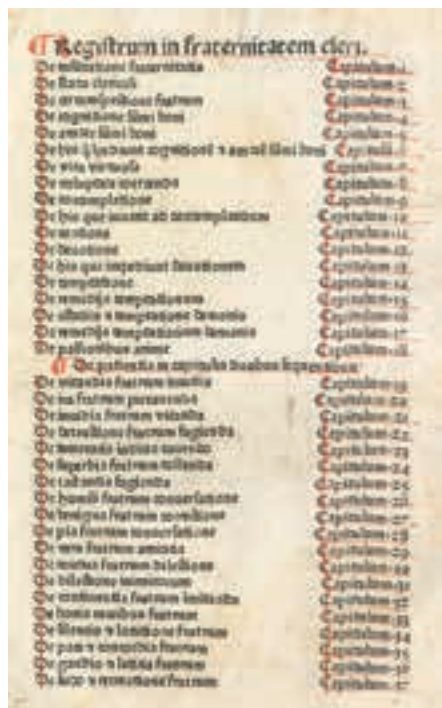


188

188 - Thomas a Kempis U. J. Gerson. De imitatione christi et de contemptu omnium vanitatum mundi. Incipit liber prim(us) Joa(n)nis gerson ca(n)cellarij parisiensis. De imitatio(n)e chr(ist)i (et) de (con)te(m)ptu o(mn)iu(m) vanitatu(m) mu(n)di. (Venedig, Johann Leoviller de Hallis für Franciscus de Madiis 1486). 2 nn., 65 (von 67) num. Bl. Marm. Kalbsldr. d. 18. Jhdts. mit goldgepr. Fileten u. kl. Eckfleurons. (Etw. berieb. u. best.). 1.800,- Hain-C. (+ Add.) 9090. Polain 2053. Proctor 5665. Vuoll. (Trier) 2089. BMC V 406. GW M 46812. - Zehnte datierte Ausgabe. - Es fehlen die num. Bl. 57 (h1) und h9 sowie h10 (weiss). - Tls. stockfl. u. etw. wasserrandig. Oben knapp beschnitten. Hs. Monogramm a. Innendeckel.

189 - Ulmer, U. Fraternitatis cleri. (Ulm, Johann Zainer um 1480). Kl.Fol. Got. Typ. 40 Zl., 88 nn. Bl. (das letzte weiß). Mod. Ldr. (Deckel sporenfleckig). 3.600,- Hain-C. 16083. Polain 3881. Proctor 2537. BMC II, 529. Goff, U 57. Erste Ausgabe. - Die ersten 14 Bl. rubriziert mit in Rot eingemalten Initialen. - „Wer der Ulmer von Ulm war, haben weder ich noch andere finden können, Herr Scemiller (fasc. I, 130) aber gibt ihm das Lob, daß er ein frommer, in den Schriften der alten Kirchenlehrer u. Philosophen sehr bewandter Mann gewesen sey, welches gegenwärtiges Werk genügsam bezeuge“ (Zapf, Buchdruckergeschichte Schwabens, 131). Die 37 Kapitel behandeln die Pflichten, Versuchungen und Tugenden des Priesters. - Mit Vermerk von alter Hand in Tinte auf 1. Bl. Stellenweise etwas stockfleckig bzw. wasserrandig.

190 INQUISITION - Del Rio, M. Disquisitionum magicarum libri VI. Quibus continetur accurata curiosarum artium, & vanarum superstitionum confutatio. Köln, Hennings 1633. 4°. Mit Kupfertitel. 7 Bl., 1070 S. Ldr. d. Zt. über Holzdeckeln. (Stärkere Gebrauchsspuren, fehlen die Schließbänder). 600,- De Backer-S. II, 1899. Caillet 2967. Erste in Köln ersch. Ausgabe. - „Del Rio war vor seinem Eintritt in den Jesuiten-Orden eines der blutdürstigsten Mitglieder des vom Herzog von Alba in Flandern eingerich-



189

teten Obergerichtes. Er berichtet über die Art der Folterungen in Hexenprozessen und die Rolle, welche die Priester in ihnen spielten“ (Ackermann I, 506). - Stark fleckig u. gebräunt, zahlr. Besitzverm. u. Federproben a.V. - Dabei: Frölich von Frölichsburg, J. C. Commentarius... Peinliche Hals-Gerichtsordnung. 2 Tle. in 1 Bd. (Ulm 1714). Titelbl. nur fragment. erhalten. - 1 weitere Beigabe, zus. 3 Bde.

191 - Del Rio, M. (A.). Disquisitionum magicarum libri sex, quibus continetur accurata curiosarum artium et vanarum superstitionum confutatio,... prodit opus ultimis curis longe accuratius ac castigatius. Köln, von Cölln 1720. Kl.4°. Mit 1 gefalt. Tabelle. 8 Bl., 1221 (recte: 1107) S., 24 Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. 600,- Das in der Tradition des „Hexenhammers“ stehende Werk des Jesuiten Martin Antoine Del Rio erschien erstmals 1599, vgl. Graesse II, 579. - Mit der oft fehlenden Tabelle. - Tls. leicht fleckig, Tab. mit repar. Einriß, St.a.V. - Exlibris.

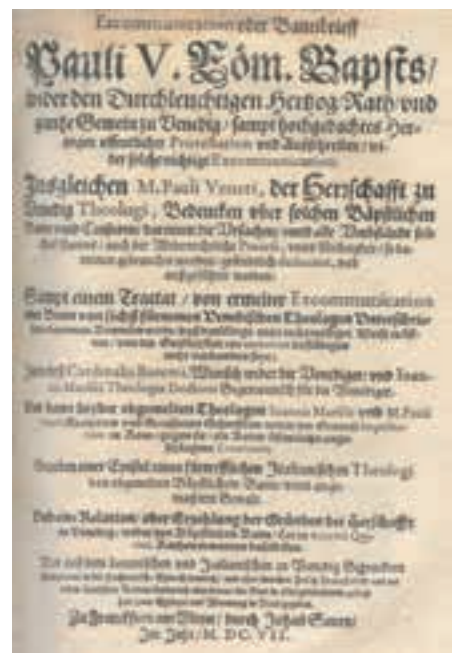
192 - Lilienthal, J. A. Die Hexenprocese der beiden Städte Braunsberg, nach den Criminalacten des Braunsberger Archivs. Königsberg, Theile 1861. 1 Bl., 161 S. OU. (Rckn. läd.). 180,- Selten. - Buchblock gebrochen (in zwei Teilen), breitrandiges Ex., stockfleckig, hs. Besitzverm. a.T. - Dabei: Hexen- und Gespenster-Geschichten, ein geschriebenes Lesebuch... Meersburg u. Rottweil 1806.

193 - Puig Blanche, A. Die entlarvte Inquisition, ein historisch-philosophisches Gemälde dieses schrecklichen Gerichts. Weimar, Industrie-Comptoir 1817. Mit gest. Titelvign., 6 Kupfertafeln u. 7 (nicht zu dem Werke gehörigen) gefalt. Holzst.-Taf. 168 S. - Vorgeb.: Roland, G. Ein Sadist auf dem Richterstuhl. Ein realistisches Bild aus den Folterkammern der Hexenrichter. Lpz., Eva-Vlg. (1931). Mit einigen Taf. 126 S. Hldr. d. 20. Jhs. (Tls. fl., beschabt u. best.). 150,- (= Eva Privat-Bücherei, Bd. 3). - I) Vgl. Palau 241.482 (kennt diese Übers. nicht). - Deutscher Auszug aus dem berühmten, erstmals 1811 erschienenen Werk. - Die Kupfertls. mit Prozess- u. Folterszenen. - Durch-

geh. gebr. u. stockfl. - Dabei: Corvin, (O.v.). Pfaffen-spiegel. S. A. Rudolstadt, Bock (1935). Illustr. Olwd.

194 INTERDIKT - Sammelband mit 12 Streitschriften zum Interdikt von 1606. Meist o. O., 1606-7. 4 O. Biogs. Prgt. d. Zt., Vorderdeckel mit Aufdruck »CVD / AIGG / 1608«. 1.500,-

Enthält: 1. **AuBSchreiben**, Der Durchleuchtigsten, großmächtigen Herrschaff Venedig, An die Geistliche und Weltliche Stände jrer Herrschafft, Wider Papst Pauli deß Fünfften ... Excommunication und Bannbrieff ... Erstlich gedruckt zu Basel. O. O. u. Dr., 1606. 14 Bl. mit Wappenholzschn. a. d. Tit. 2. **Ver-mahnungsSchreiben**, An den Allerheiligsten Bapst zu Rom Paulum den V. ... Scharffe, wolgegründte, zweyer hochberühmbten Juristen in Italien. . . vber-setzet ... Durch ... Theodorvm Fvncivm ... O. O. u. Dr., 1606. 8 Bl. 3. **Erinnerung** vnnnd Handtgreiffliche Warnung, Eine Nothwendige, Trewhertzige, An... Herrn Paulum den Fünfften. . . In Namen deß ... Staats vnnnd Herrschafft Venedig ... Erstlich gedruckt zu Basel. O. O. u. Dr., 1606. 4 Bl. -4. **Bellarmino**, (Roberto). Responso, ad dvos libros ... Mainz, Lipp u. Stein, 1606. 4 Bl., 82 SS., 1 w. Bl. - 5. **Derselbe**. **Wolgegründte** verantwortung, zweyher schreiben, so wider jetzt regierende Bäpstliche H. Paulum V. ... außgesprengt worden. . . Mchn., Henricus, 1607. 1 unn., 69 num. Bl. - 6. **Quirino, Antonio**. Außführlicher Bericht, vn(d) Hochwichtige Vrsachen vnd Reyffes Bedencken, Warumb. . . Venedig, sich den Vnleydlichen Beschwerden ... befügigt seyen ... O. O. u. Dr., 1607. 24 Bl. (le. w.). 7. **Paul V., Papst**. Excommunication oder Bannbrieff, wider ... Venedig ... Ffm., Saur, 1607. 4 Bl., 216 SS. - 8. **Derselbe**. Excommunicationis sententia, adversvs Serenissimum Ducem & Senatum ac vniuersum Dominium Venetum ... Ffm., Richter für Neben, 1607. 4 Bl., 296 SS. 9. **Ugolino, Bartolomeo**. Responsoes ad tractatvm septem theologorvm. . . Mainz, Albinus, 1607. 43 SS. 10. **Protestation Schrift**, Ein notwendige, Bruder Pauli von Venedig, Münch des Ordens Seruorum, An Die. . . general Inquisitores des H. Römischen Stuls. . . O. O. u. Dr., 1607. 4 Bl. 11. **Pacifications Artikel**, Oder bewegliche fürgeschlagene Conditiones, des Bestlich Geistlichen Raths ... Auch Der Herrschafft Venedig hierüber vngefährlich Erleutter- vnd Erklerung ... Erstlich gedruckt zu Rom ... in Teutsch vberlegt, vnnnd nachgedruckt. O. O. u. Dr., 1607. 4 Bl. mit 2 kl. Titelholzschn. 12. **Schopp, Andreas**. De eclesia & pontifice romano Oder beweiß, Das die wahre Kirche ... an keinen gewissen Ort. . . auch nicht an Rom ... gebunden ... inn dieser Streittigen Zeit deß Bapst vnd Venediger ... Erfurt, Wittel für Birnstiel, 1607. 64 Bl. Hohenemser, Slg. Freytag 2132 (nur 1); vgl. Soranzo 1189 (nur 3); nicht



194

bei Cicogna u. Hohenemser, Discursus politici. – Teilw. gebräunt, kaum fleckig, ohne die 4 Bindebänder.

195 Israel. „Palaestina seu Terra olim Sancta“. Altkol. Kupf.-Kte. von Harenberg bei Homann Erben, dat. 1744. Mit 2 fig. U, ornament. Kart. u. franz. Tittleiste oberhalb. – Laor 324: nur zwischen 1744–1750 erschienen. 180,–

196 Jacobus de Voragine. Der hailigen Leben wintertail (Und:) summertail. Fragment. Augsburg, Otmar für J. Rynmann 1513. Fol. Mit zahlr. Textholzschn. Blindgepräg. Schweinsldr. d. Zt. über Holzdeckeln. (Läd.). 1.500,–

VD 16, H 1476. – Sehr starke Gebrauchsspuren, zahlr. Bl. mit gr. Fehlst. (Text- u. Darst.-Verlust), gekauft wie besichtigt. Wintertail ohne die ersten 22 Bl., sowie Bl. 266. Sommertail ohne die ersten 7 und die ca. 40 le. Bl.

197 JESUITEN – Bardi, F. Disceptationes et Conclusiones morales de conscientia in Communi, Recta, Erronea, Probabili, Dubia et Scrupulosa... Fm., Schönwetter 1653. 15 Bl., 936 S., 39 Bl., 1 w.Bl. Prgt. d. Zt. (Leicht berieb.). 200,–

VD17 12:106934K. Sehr selten. – Tls. stärker braunfl. u. gebräunt, tls. wasserrandig, Vortitel mit ausgebessertem Eckausriss, vord. Vors. mit Fehlstelle, mit Wurmspur (ohne Buchstabenverlust). – 3 gelöschte Einträge a. vord. Innenspiegel u. Vors. – Exlibris.

198 – Claude de La Colombiere. Sermoni sacri del r.p. Claudio La Colombiere della Compagnia di Gesù. Nuovamente tradotti dalla lingua francese nell'italiana. Bd. 1 (v.2). Venezia, Paolo Baglioni 1710. 4°. 487 S., Ldr. d. Zt. 120,–

Claude de la Colombière (1641 in Südfrankreich – in Paray-le-Monial) war ein französischer Jesuit.

199 – Luzern – Sammelband mit 23 Kleinschriften zur Jesuitenfrage in Luzern, 1842–45. Hldr. d. Zt. (Etw. berieb.). – Stockfleckig, N.a.V. 60,–

200 – Merz – Sammelband mit 28 Streitschriften Augsburg und Innsbruck bzw. Augsburg, Wol ff, 1772–78. 4°. Jeweils mit

Titelvign. in Holzschnitt. Hldr. d. Zt. mit Rsch. „R. P. Merz, Controvers, Tom. III“ (Gelenke eingerissen, Rücken brüchig, beschabt). 500,–

Jede der antilutherischen Streitschriften beginnt mit den Worten „Frag, ob“. – De Backer-S. V. 991, 44, 46–52, 56–59, 61–73 und 76–78. – Der Jesuit Aloys Merz (1727–1792) verteidigte als Augsburger Domprediger „die katholische Lehre nicht weniger gegen lutherische Angriffe als gegen die sogenannte Aufklärung und die josephinische Zeitströmung“ (Wetzer und Welte VIII, 1295). – Gelenke eingerissen, Titel mit Besitzvermerk des Augustinerkonvents Rattenberg in Tirol, gering fleckig, leicht gebräunt.

201 – Montanus, F. (d. i. Louis Richeome). Apologia... Pro Societate Iesu In Gallia Contra Antonii Arnaldi Advocati Parisiensis Philippicam. Ex Gallico in Latinum translata. Accessit Appendix ex Historia de facto Ioannis Schattellii studiosi Parisiensis. Ingoldstadt, Sartorius 1596. Mit Holzschn.-Tvign. 12 Bl., 359 S. Flex. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Ohne Schließbänder, leicht fl.). 180,–

VD 16, R 2204. Erste lateinische Ausgabe. – Die Tätigkeit der Jesuiten in Frankreich war von Anfang an von Mißtrauen und Einschränkungen begleitet. So wurde ihnen die Ermordung Heinrichs III. angelastet, und nach dem Mordversuch an Heinrich IV. durch einen ihrer Schüler wurden sie des Landes verwiesen. Richeome mußte all seine Beredsamkeit aufbieten, um die Wiederzulassung des Ordens (1603) zu erreichen. – 3 Blatttränd. mit kl. Tintenfl., sonst sauber u. ordentlich.

202 – Pichler, V. Theologia Polemica, in duas partes divisa, quarum prior generalia theologiae controversiwticae fundamenta tradit... 2 Bde. Augsburg u. Würzburg, M. Veith 1747. Mit gest. Front. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. – De Backer/Sommervogel VI, 709, 8. Vgl. LThK VIII, 265. 150,–

203 – Scribani, C. Adolescens prodigvs. Succumbit vitiis, redit ad se & in omnem aetatem ac fortunam virtute instruitur. Antwerpen, Nutius 1621. Mit gest. Tvign. 8 Bl., 336 (i.e. 339) S., 6 Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Gebräunt, tls. fl.). 120,–

Dabei: (Boyer, P.) Parallele De la Doctrine Des Payens Avec celle des Jesuites, Et de la Constitution du Pape Clement XI. Qui commence par ces mots: Unigenitus Dei Filius. Amsterdam, Roman 1726. 7 Bl., 237 S., 1 Bl. Prgt. d. Zt. – Barbier III, 778. Querard I, 486. – „Un arret du Parlement du 29 aout 1726 condamna l'ouvrage a etre brûlé...“ (Querard). – **Ders. Dass.** O. O. u. Dr. 1726. X, 235 S. Spät. Umschl. – Stärkere Gebrauchsspuren.

204 Joanneser, J. Lieb-volle Seelen-Hülff Zu Nutz der Abgeleitben, Und Lehr der Lebenden: Jenen zur Linderung, und Befreyung, Disen Zur Wahrnung, und Verdienst-voller Beeyferung... Und mit dreyen vollständigen Registern versehen... Stadt am Hof, Gastl 1745. Fol. Mit gest. Front. 1 w.Bl., 27 Bl., 588 S., 5 Bl., 1 w.Bl. Blindgepr. Ldr. d. Zt. über Holzdeckeln mit 2 defekten Schließben. (Leicht best., tls. beschabt u. fl., gr. Fl. a. Vdeckel). 90,–

Recht selten. – Tls. stockfl. u. gebräunt. – Mit kl. Schild a. vord. Innenspiegel.

205 JURIDICA UND KRIMINOLOGIE – Curtius, R., Cittadini, Paolo u. Nicolai, J. Iurispatronatus tractatus et flores in quibus connentur omnia quae ad illam mate-



205

riam spectant. Lyon, Landry 1573. Mit Holzschn.-Titelvign. 44 Bl., 879 S. Flex. Prgt. d. Zt. mit hs. Rsch. (Etw. fl., leicht wellig, ohne Schließbänder). 400,–

Adams, C 3116. – Drei klassische rechtsgeschichtliche Werke in 1 Bd. – Vereinzelt leicht wasserrandig. – Selten. – Three Treatises on Ecclesiastical Patronage Curtius, Rochus (1470–1515). Cittadini, Paolo (d. 1525). Nilsson, Jens (538–1600).

206 – Justinianus. Institutiones juris civilis Justiniani imper... Cum omnibus Silvestri Aldobrandini .. editione accesserunt praeclare Franciscii Cornelli... Venedig, Giunta 1593. Mit Holzschn.-Druckerm., Holzschn.-Vign. u. ganzs. Stammbaum. 50 Bl., 391 S. Kart. d. Zt. mit hs. Rsch. (Gelenke tls. beschabt, tls. fl., Vdeckel mit Eckabriss). – Sehr schöne Institutionenausgabe vollständig in Rot-Schwarz-Druck. – Durchgeh. gebräunt, tls. wasserrandig. Zahlr. Unterstreichungen u. Marginalien von alter Hand. Tls. kl. Nagespur in den unt. Ecken. Papiersiegel a. Vors. 360,–

207 – Ziletti, G. B. Criminalium consiliorum atque responsorum tam ex veteribus... Bd. 1 (von 2). Venedig, ex Officina Iordani Ziletti 1560 (Schluß: 1559). Kl.4°. Mit Holzschn.-Druckermarke. 38 (le. w.) Bl., 317 S., 1 Bl. Flex. Prgt. d. Zt. (Berieb. u. angestaubt, fehlen die Schließbänder). 120,–

Adams Z 155. Erste Ausgabe. – Wasserrandig, hs. Besitzverm. a.V. **208 Justinus, (M. J.)** Trogus Justinus cum notis selectißimis variorum Berneggeri, Bongarsii, Vossii, Thysii, etc. Ed. acc. Jena, Krebs 1660. Mit Kupfertitel (Breslau, Fellgiebl 1660). 848 S., 66 Bl. Prgt. d. Zt. 120,–



200

Seltener Nachdruck der Elzevier-Ausgabe 1659. – Tls. leicht fleckig, hs. Besitzverm. verso Kupfertitel u. a.V.

209 (Juvenalis, D.J.) Satyrorum opus. Interprete Ioanne Britannico viro eruditissimo una cum Iodoci Badii Ascensii familiaribus explanationibus ... volueris invenire possis. Venedig, Joannis Tacuini de Tridino 1522). Fol. Mit 16 Textholzschn. 5 (von 6, ohne Titel) Bl., CLXII num. Bl. Interims-Kart. (Rckn. fehlt, Gebrauchsspuren). 200,– Adams J-758. – Vorgebunden 4 Bl. aus einer Suetonius-Ausgabe. Sehr starke Gebrauchsspuren, Wasserschaden, mehrere Bl. lose u. mit Randfehlst. Gekauft wie besichtigt.

210 KARMELITER – Daniel a Virgine Maria. Pro deo zelo zelati prophetae Eliae monachorum omnium principis, unici carmelitarum patriarchae, ... Antwerpen, Knobbari 1680. Gr.4°. Mit gest. Titelvign. u. 41 ganzs. Kupferst. (num. 1–40 u. 1 nn.). 3 Bl., 84 S. Mod. Hldr. 450,– Sehr selten, nur 1 Eintr. („Kriegsverlust“) im KVK. – Etw. fleckig bzw. wasserrandig, mehrere Bl. in den Rändern angesetzt (le. 2 Bl. stärker), Vors. erneuert, hs. Besitzverm. a.T.u.V.

211 KIRCHENRECHT – Ferraris, L. Prompta bibliotheca canonica, juridica, moralis, theologica ... Ed. noviss, 8 Bde. Den Haag u. Ffm., van Duren 1781–84. 4°. Mit gest. Portr. u. 8 gest. Titelvign. Prgtbde. d. Zt. mit Rsch. (Gebräunt u. fl., tls. wellig, Bezug an den Kanten gelockert). 240,– Schulte III, 531, 248. – „Für die Praxis des Kirchenrechts das geeignetste und umfassendste und bequemste Buch, soweit das innerkirchliche Material bzw. die italien. Verhältnisse in Betracht kommen.“ – Umfassendstes Lexikon zum Jus Canonicum et Civile im 18. Jahrhundert. – Leicht stockfl. Tls. wasserrandig u. etw. sporenfl.

212 - Ludwig, Herzog zu Württemberg u. Teck, Summarischer und einfeltiger Begriff, wie es mit der Lehre und Ceremonien in den Kirchen Unsers Fürstenthumbs gehalten und vollzogen werden solle. Tbg.,



212

(G. Gruppenbach) 1582. Fol. Mit Wappenholzschnitt auf Titel. 4 Bl., 428 (recte 426) S., 4 (statt 5; ohne d.l.w.) Bl. Blindgeprägt. Schweinsldr. d. Zt. auf Holzdeckeln. (Gebräunt u. fl., tls. Wurmsspuren, Kanten u. Ecken tls. eingerissen). 750,–

BM, German Books 929. VD 16, W 4528. – Bereits von Ludwigs Vorgänger 1559 erlassene Kirchenordnung, hier in Überarbeitung. Behandelt neben dem Kirchenbereich auch die Tübinger Universität, das Stuttgarter Pädagogium und das württ. Schulwesen überhaupt. Ferner über Censur, Leib- und Wundärzte, Stadtschreiber, Zauberei etc. – Gebräunt u. stockfl., tls. wasserrandig. Einige Randeinrisse. N.a.T. Ohne hint. flieg. Vors.



213

213 Kiver, W. Corpus selectarum iuris materialium secundum ordinem... Coloniae Agrippinae, Grevenbruch 1603. Mit Titelvign. 1 w.Bl., 229 Bl., 1 w.Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel u. verg. Monogramm u. Dat. a. Vdeckel. (Fl., Deckel verzogen, leicht best.). 500,– VD17 23:309514S – Gebräunt. Mit mehreren hs. Besitzverm. u. Bibl.-St. a.T. – Sammelband mit über 100 Disputationen, gehalten zwischen 1600 und 1602. – Durchschossenes Ex. tls. mit hs. Eintragungen in Tinte sowie hs. Marginalien. – Gebräunt. – Selten.

214 KONSTANZER KONZIL – Reformation so der aller durchleuchtigst, großmechtigst Fürst v(o)n Herr Sigmund Römischer Kayser ec. In dem nächsten Concily zu Costnitz die Christenlich kirchen in bestetige ordnung zu bringe(n) fürgenommen hat ... (Augsburg, Oeglin 1522). 4°. Mit Titelholzschnitt. 35 (st. 36, o.d.l.w.) nn. Bl. Einf. spät. Umschlag. 2.000,– VD16 R 526. Weller 2243. Kucz. 2219. – Beschreibung der (nicht durchgeführten) Reformation, die Kaiser Sigmund für das Konstanzer Konzil 1414–18 geplant hatte. – Der Titelholzschnitt zeigt den Kaiser in einem Bette liegend. – Tls. mit Marginalien und Unterstreichungen in Tinte. – Ob. Rand etwas knapp



214

beschnitten. Etwas gebräunt, gering fleckig. – Please ask for description in English!

215 Koran, Der. oder das Gesetz der Moslemer durch Muhammed, den Sohn Abdall. Nebst einigen feyerlichen koranischen Gebeten, unmittelbar aus dem Arabischen übersetzt, mit Anmerkungen... hrsg. von F. E. Boysen. 2. verb. Ausg. Halle, Gebauers Witwe u. J. J. Gebauer 1775. Mit gest. Front. 678 S. Umschl. d. Zt. (Ohne Rckn., tls. fl. u. berieb.). 300,– Graesse IV, 44. Zenker I, 1400. Nicht bei Enay 191. – Boysen, geb. 1720 zu Halberstadt, gilt als letzter Vertreter des altlutherischen Lehrbegriffs im Zeitalter der Aufklärung. – Unbeschn. Ex., tls. stockfl. In den ob. Blattrand. tls. leicht wasserrandig. Hs. Besitzvermerk a. T.

216 Kranz, J.; J. B. Wolf. Sefer Ohel Ya'akov ... Ohel Jakob. 4 Bde. Preßburg, H. Sieberer 1861–62 u. Wien, Schlesinger 1863–66. 4°. – Jacob Ben Wolf Kranz (1741–1804). – Sermon on each book of the Pentateuch. 150,–

217 Krauß, J.U. Heilige Augen- und Gemüths-Lust, vorstellend, alle Sonn- Fest- und Feyrtägliche nicht nur Evangelien, sondern auch Episteln und Lectionen, jene historisch, diese auch emblematisch ... 2 Tle. in 1 Bd. Augsburg, Kraus (1706). Fol. Mit 2 gest. Frontisp., 1 (statt 2) gest. Tvign., 1 gest. Initiale u. 120 Kupfertafeln mit je 2 Abb. 5 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Gelenke,



217



222

Kap. u. KAnten tIs. eingerissen, tIs. beschabt u. best.) 750,-

Erste Ausgabe. – Praz 389. Landwehr 390. Faber du Faur 1849: "...remarkable for the inventiveness of the ornamentation". – Thieme/Becker 21,440. Lanck./Oehler I, 21 u. Abb. 1/2: Kat. Augsburger Barock (1968) Nr. 599. – Eines der Hauptwerke des bedeut. Augsburger Künstlers und Verlegers. Die Tafeln enth. jeweils in der oberen Hälfte das Evangelienbild u. gest. Text. in der unteren Hälfte emblem. Darstellung der Episteln und Lektionen, wobei bes. die einfallsreichen, vielseitigen Ornament-Umrahmungen bemerkenswert sind. – Ohne d. Titelbl. zu Teil 2. Breitrandiges Ex., tIs. leicht stockfl.

218 Kwiatkiewicz, J. *Suada civilis, oratoriae atque politiae nostratis ingenio acomodata: ut & phoenix rhetorum, in quo fundamenta necessaria & species rarioris eliquentiae ostenduntur: bipartitum opus adornatum.* Breslau, Kästner 1679. 584 S., 2 Bl. Prgt. d. Zt. (Gebräunt, tIs. fl. u. best.) 180,-

VD17 12:127418L. Zweite Ausgabe. – Leicht gebräunt. N.a.Vors. – Selten. – **Dabei: Owen, J.** *Epigrammata...* Ed. postrema... Addita sunt in fine exercitia memoriae poetica. 2 Tle. in 1 Bd. Breslau, Kästner 1680–83. 3 Bl., 212 S., 36 Bl., 44 S. Prgt. d. Zt. (Gebräunt tIs. fl.). – Der neulatein. Dichter Owen hat einen starken Einfluß auf die deutsche Epigrammatik des 17. Jhdts. ausgeübt. – Ohne gest. Front, etw. gebräunt, tIs. Wurmsspuren.

219 Lascaris, C. *Grammaticae institutiones una cum aliorum quibusdam opusculis atque additionibus tum ad graecam, tum ad Hebraicam introductionem; omnia cum interpretatione latina et quam antea unquam emendatiora.* Venedig, de Nicolinis 1550. 432 num. Bl. Prgt. d. Zt. (Gebrauchsspuren, Rckn. tIs. restaur.) 150,-

Diese Ausgabe nicht bei Adams, selten. – Paralleltext lat.-griech. – TIs. wasserrandig, einige Marginalien, Schluß einige Bl. braunfleckig, Titelbl. unterl. u. mit hs. Besitzverm.

220 Letins, C. *Theologia Concionatoria docens et movens.* 2 Bde. in 1 Bd. 6. Aufl. Köln., Engels 1740. 4°. (6) Bl., 608 S., (10) Bl.; (6) Bl., 404 S., (6) Bl. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. 150,-

Der niederländische Franziskaner Constantin Letins war Prediger in Lüttich. Seine Unterweisung für Prediger erschien in mehreren Auflagen.

221 Livius, T. *Historiarum libri ex rec. Heinsiana.* 3 Bde. Leiden, Elzevier 1634. 12°. Mit 1 Kupfertitel u. 1 ganzs. Textkupfer. Mod. Ldrbde. 240,-

Willems 405: „L'edition de 1634 est celle que les amateurs preferent, parce qu'elle est la mieux imprimee". – Leicht fleckig, Vors. erneuert. – Exlibris.

222 (Livius, T. u. L. Florus. Von Anknunft und Ursprung des Römischen Reichs, der alten Rörmer herkommen, Sitten, Weißheit...) Strassburg, T. Rihel 1619. Fol. Mit Holzschn.-Druckermarken am Ende und ca. 130 Textholzschn. von J. Amman u. T. Stimmer. 17 (von 18) Bl., 887 S., 11 Bl. Prgt. d. Zt. (Stärkere Gebrauchsspuren). 750,-

Vgl. für zahlr. andere Ausgaben: Andersen I, 323 ff. Becker, Amman, 56 ff. Mit der Vorrede des Druckers vom März 1574 an Kaiser Maximilian II. Die Übersetzung von Müntzer ist gegenüber den früheren Ausgaben des 16. Jh. bedeutend verbessert. – Fehlt das Titelbl. Fleckig u. gebräunt, le. Bl. mit unt. Eckfehlst. (Druckermarken nicht betroffen), vord. Vors. mit gr. Fehlst., hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

223 Lohner, T. *Instructio practica nona de sacerdotii origine & praestantia, ...* Dillingen, Bencard 1681. 8 Bl., 279 S., 2 Bl. – **Angebunden: Ders.:** *Compendium ritualis pro administratione sacramentorum, ...* Dillingen, Bencard 1681. 1 Bl., 232 S. Brauner Ldr. d. Zt. mit blindgepr. Fileten über Holzdeckel mit Messing-Schließen. (TIs. berieb.) 100,-

Heitjan, Bencard 284–285. – Etw. gebräunt tIs. stockfl. Hs. Besitzverm. a. T. Mod. Exlibris. – **Dabei: Colz, F. v.** *Liber vitae christianae, Lehr-Kunst Christlich zu leben ...* 1. Bd. (wohl alles Erschienene). Würzburg, Adolph 1701. 4°. 12 Bl., 456 S., 10 Bl. Hldr. d. Zt. mit hs. Rsch. (Etw. berieb.). – VD18 15477614–001. Kein Nachweis von Bd. 2 im KVK. – Selten. – Leicht gebräunt, tIs. stockfl. Mod. Exlibris.

224 Loncin von Gomin (d. i. A. J. Conlin). *Der christliche Welt-Weise beweinet die Thorheit der neu- entdeckten Narrn-Welt,...* (Teil 1 von 5). Augsburg, Stretter 1706. Kl.4°. Mit gest. Front. u. 20 Kupfertaf. 3 Bl., 390 S., 5 (1 w.) Bl. Hprgt. d. Zt. 270,-

Faber du Faur 1135. – Die Tafeln zeigen 20 versch. Narren: Weiber-Narr, Prozess-, verliebte-, Uhren-, verlogene-, passionierte-, Kinder-, Spiel-, gefrässige-, versoffene-, faule-, Tauben-, eifersüchtige-, complimentier-, Tanz-, grobe, Chymische Gold-, diebische-, kritische- und Geiz-Narr. – Wasserschaden. Gekauft wie besichtigt. – **Dabei: Cepari, V.** *Historia von dem Leben... des seligen Aloysii Gonzagae...* Mainz 1614. **Angebunden: Tympe, M.** *Procession Predigen, Teil 5.* Münster 1615. – **Lautenbach, C.** *Relationis Historicae...* Ffm. 1736. Titelbl. mit gr. Fehlst.

225 (Lottini, G. F.) *Advis civilis, contens plusieurs beaux et utils enseignemens, tant pour la vie politique, que pour les conseils, & gouvernemens des estats & republiques.* Paris, Richer 1584. 32 nn. Bl., 335 num. Bl., 1 nn. Bl. Flex. Prgt. d. Zt. (Schließbänder gerissen). 180,-

Erste franz. Ausg. (EA Florenz 1574). – Ränder tIs. leicht wurmstichig (ohne Textverlust), hs. Besitzverm. a.T.u.V.

226 Lubin, E. *Memoriae Illustrissimi Principis Caroli Ducis Megapolitani ... Gustrovii XXX. Augusti in solemnibus ejus funere recitata Oratio / ab Eilh. Lubino Rostock, Reusner 1610. Kl.4°. [8] Bl. – Trauerrede auf Karl, Herzog von Mecklenburg. – **Angebunden: Oratio de Vlrico Religioso...*** Ebda. 1603. 22 Bl. – *Illustrissimos Principes...* 1609. Mit Holzschnitt-Titelbordüre. 33 Bl. Im Pbd. d. 19. Jhd. (Beschabt). 180,-

227 Lucanus, M. A. *Pharsalia, sive de bello civili Caesaris et Pompeii lib. X. Ex emendatione V. C. Hug. Grotii.* Amsterdam,

Janssonius 1636. 12°. Mit Kupfertitel (in der Pag.). 190 S., 7 Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. 150,-

Ter Meulen-D. 429. – Etw. Gebrauchsspuren. – **Dabei: Cicero, M. T.** *Orationum, ex emendatione D. Lambini.* Bd. 1 (von 3). Strassburg, Rihel u. Paris, Dupuy 1581. Prgt. d. Zt. – VD 16, C 2817.



228

228 LUTHER – (Clicthove, J.) *Propugnaculum ecclesie, adversus Lutheranos ...* 3 Tle. in 1 Bd. Paris, Ex officina Simonis Colinaei 1526. Fol. Mit zahlr. gr. Holzschnittinitialen. 195 (st. 197) num. Bl., 12 nn. Bl. Rest. Ldr. unter Verwendung des urspr. Ldr.-Bezugs und der 2 Metallschließen. (Fleckig, gebräunt). 400,-

Adams C 2214. Seltene erste Ausgabe. – Eine der schärfsten und bedeutendsten Schriften gegen Luther. In diesem Werk, das auch gegen Erasmus polemisiert, werden Luthers Ansichten von der Messe (Tl. I), vom Zölibat (Tl. II) und von den Fastengebieten (Tl. III) in großer Ausführlichkeit mit vielen Zitaten widerlegt. – Es fehlen Bl. 52–53; einige Bl. verbunden: Bl. 8 nach Bl. 15, Bl. 16–20 nach Bl. 23, Bl. 24 nach Bl. 25; 4 Bl. falsch paginiert. – Vors. erneuert, Tit. rest. (mit geringem Textverlust). Etwas gebräunt, vereinzelt leicht wasserrandig und leicht fleckig, wenige kl. hinterlegte Einrisse.

229 - Mörike, J. C. L. *Meine Abstammung von D. Luther und sein Tischbecher.* Bekannt gemacht aus Veranlassung des dritten Reformations-Jubiläum. Ein Nachtrag zu meinem schon 1802. herausgegebenen Schriftchen. Stgt., Sattler (1817). Mit 4 lithogr. Portraits v. J. Bergmann n. L. Cranach. 29 S. Marm. Umschl. d. Zt. (TIs. berieb., Ecken tIs. geknickt). 120,-

Seltene erste Ausgabe dieser Kleinschrift. – M. (1743–1820) war Pfarrer in Burgstall. – Es fehlt die gefalt. Stammtaf. Etw. gebräunt, tIs. leicht fl.

230 - Seckendorf, Veit Ludwig v. *Commentarius historicus et apologeticus de Lutheranismus, sive de reformatione religionis ductu D. Martini Lutheri.* Ed. sec. 3 Tle in 1 Bd. Lpz., Gleditsch 1694. Fol. 23 Bl., 84 S.; 319 S.; 219 S.; 700 S.; 72 Bl. Ldr. d. Zt. (Kl.

Läs., tls. berieb.). – Ebert II, 20777. Jantz II, 2316. – Gest. Titel u. Portr. fehlen. 100,–

231 - (Treuer), G. S. Die politischen Fehler des päpstlichen Hofes, welche die Reformation Lutheri sollen befördert haben. Leipzig u. Wolfenbüttel, Freytag 1718. 200 S., 4 (statt 6) Bl. Hprgt. d. Zt. (Gebräunt u. fl.). 100,–

VD18 11483687–005. Treuer war u. a. einer der Mitbegründer der Göttinger Universität. – Ohne gest. Front. u. die le. 2 Bl. Register. Etw. gebräunt, Anfang gelockert.



232

232 - Wigand, J. Analysis Exegeseos Sacramentariae, Sparsae In Sede Lvtheri... Ad Ecclesiam Germaniae. Königsberg, Daubmann 1574. 12 nn., 258 num., 2 nn. Bl. Blindgepr. Schweinsldr. d. Zt. mit Rollen u. Plattenst. über Holzdeckeln, dat. „1577“. (Etw. gebräunt, leicht fl., einige kl. Wurm-spuren). 360,–

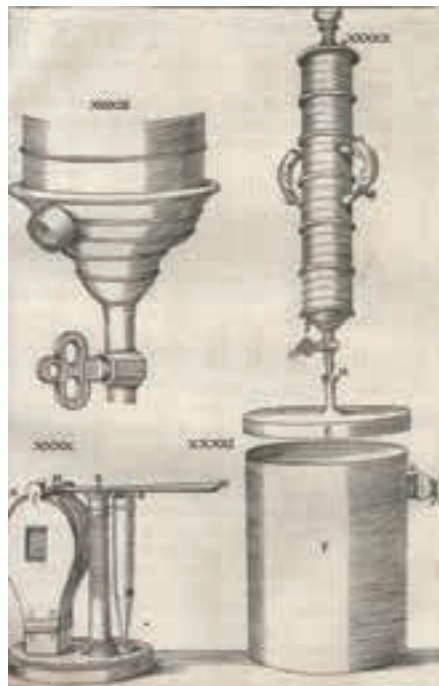
VD 16, W 2709. Einzige Ausgabe. – W. (1523–1587) lernte 1540 Luther und Melanchthon kennen, wurde Professor für luth. Theologie und Superintendent in Jena. – Papierbedingt leicht gebräunt, einige Bl. leicht wasserrandig. – Selten.

233 Macrobius, A. T. Opera. Accedunt notae integrae Isacii Pontani, Joh. Meursii, J. Gronovii. Leiden, Doude & Driehuisen 1670. Mit Kupfertitel. 15 Bl., 704 S., 32 Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. 240,–

Ebert 12720. Schweiger II, 587: „Neue Recens. nach Leidner Hdschr.“. – Tls. leicht fleckig. – Exlibris.

234 (Magalotti, L.) Saggi di naturali esperienze fatte nell' accademia del cimento ... 2. ed. Florenz, Cecchi 1691. Fol. Mit gest. Titelvign. u. 75 blattgr. Kupfern, sowie einigen gest. Vign. 7 (von 8) Bl., 263 (von 269) S., 9 (von 10) Bl. Prgt. d. Zt. (Rckn. spät. erneuert u. beschäd.). 450,–

BM, 17-c. Italian books 347. Gamba 853. Riccardi I/2, 407. – Zweite Ausgabe, erstmals 1666–67 erschienen. Magalotti, Sekretär und eines der ersten zehn Mitglieder der berühmten Accademia del Cimento, veröffentlichte hier wichtige Experimente führender italienischer Wissenschaftler wie A. Borelli, M.



234

Malpighi, F. Redi, V. Viviano u.a. – Die instruktiven Kupfer zeigen u.a. die hier beschriebenen Thermometer u. Hygrometer, chemische u. physikalische Experimente etc. – Unt. durchgehender Wasserrand, St.a.T. Es fehlen das gest. Portrait, Halbtitel u. das le. Bl. (Imprimatur, diese in Kopie beiliegend), sowie die le. 3 Textseiten (267–269). Die blattgr. Kupfer komplett vorhanden. Gekauft wie besichtigt.



235

235 Manfredi, G. Libro intitolato il perche, tradotto di latino in italiano, dell'eccl. Medico, & astrologo,...Et dall'istesso in assai luoghi dilucidato, et illustrato. Con mostrar le cagioni d'infinita cose, appartenenti alla sanita. Con la dichiarazione delle virtù d'alcune herbe. Opera utlissima e necessarissima... Venedig, Ventura de' Salvador 1588. Mit Holzschn.-Druckern., ganzs.

Holzschn. u. Buchschmuck. 16 (d.le.w.) Bl., S. 2–303 (recte 314). Flex. Prgt. d. Zt. (Gebräunt u. wellig, tls. fl.). 400,–

Adams, M 356. Durling 2933. Hirsch-H. IV 55: „M. gehörte zu den eifrigsten Astrologen jener Zeit und bemühte sich, dieser Kunst auch auf dem Gebiete der Medicin einen Platz zu sichern“. – An uncommon 16th issue of this famous book and popular Renaissance medical encyclopedia explaining the „why“ of diet, hygiene, and a thousand other aspects of health, also dealing with herbs. – Es fehlen die le. 3 Bl. (V6–8). Titel tls. fl. mit hs. Besitzvermerk u. St. Tls. stockfl. Ab. S. 224 – bis Ende größer werdender Braunfl. in den ob. Ecken.

236 Marchantius, J. Hortus pastorum in quo vera doctrina fidei et morum ad concionibus, catechismo, controversiis, & casibus conscientiae continetur. Una Cum Candelabro Mystico, Virga Aaronis, Tuba Sacerdotali, aliisque eiusdem Authoris Opusculis. Nova Hac Editione A Mendis Expurgatus, Novoque ordine dispositus & in faciliorem methodum redactus. Köln, Demen 1699. Fol. 10 Bl., 1120 (i.e. 1112) S., 6 Bl. Ldr. d. Zt. 150,–

VD17 23:293342M. – Erstmals 1631 erschienenes Hauptwerk des belgischen Theologen Jacques Marchant (1587–1648), der Pfarrer in Courtin, im ehemaligen Fürstentum Lüttich war.

237 Marcus Aurelius Antoninus. Erbauliche Betrachtungen über sich selbst. Aus dem Griechischen Übersetzt, mit Anmerkungen und des Kaisers Leben erläutert von J. A. Hoffmann. 3. Aufl. 2 Tle. in 1 Bd. (Hbg.? um 1735). Mit gest. Front. u. Tvi-gn. 7 Bl., 243 S., 8 Bl.; 111 S. Pbd. d. Zt. mit Rverg. (Tls. berieb. u. best.). 75,–

Nicht bei Goed. – Titel mit Randabschnitt unten (Verlust v. Druckverm.). Etw. gebräunt, tls. fl.

238 Martyrologii Romani Gregorii XIII. Jussu Editi, Urbani VIII. Et Clementis X. Auctoritate recogniti. Nova Editio...Köln, Krakamp u. Simon Erben 1751. 4°. Mit gest. Tvi-gn. 2 Bl., 204 (i.e. 104) 420, 84 S. Blindgepr., brauner Ldr. d. Zt. mit 8 Messing-Eckbeschlägen u. -Schließen. (Rckn. tls. beschabt, tls. berieb.). – Gebräunt, tls. stockfl. Einige Bl. gelockert u. angerändert. S. 103–104 (mit d. Notenbeispiel) nur die ob. Hälfte vorhanden. Hs. Besitzvermerk (beschabt) a. Innendeckel. 270,–

239 Martyrologium Romanum Gregorii XIII. Jussu editum et Clementis X. auctoritate recognitum. Accessit..., qui a summis pontificibus usque ad Innocentium XII.... in Sanctorum numerum relati sunt. Venedig, A. Poleti 1700. 4°. Mit Titelpuffer u. Musiknoten. 20 Bl., 236 S., 59 S. Blindgepr. Ldr. d. Zt. mit Goldschn. – Durchgehend in Rot und Schwarz 180,–

240 Masen, J. Meditata concordia protestantium cum catholicis in una confessione fidei, ex sacra scriptura desumpta. 4 Tle. in 1 Bd. Köln, Busaeus 1662–65. Mit gest. Titel (in Pag.). 8 Bl., 125 S., 1, 6 Bl., 149 S., 8 Bl., 359 S., 8 Bl., 175 S. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Rsch. (Tls. berieb. u. best.). 200,–

stockfl. Ex. – **Dabei: Cabassut, J.** Notitia Conciliorum Sanctae Ecclesiae. Lyon 1668. Prgt. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Gebräunt u. stockfl. St.a.T. – **Mi-nucius, F.** Octavius cum integris Woweri, Elmenhorstii, Heraldi & Rigaltii notis aliorumque hinc inde collectis. Rotterdam 1743. Prgt. d. Zt. mit Goldpräg. u. Rverg. (Gebrauchsspuren).

241 Massillon, J. B. Fastenpredigten, welche vor dem Könige in Frankreich Ludwig dem Funfzehnten gehalten worden. Tl. 5. Drsdn., Walther 1755. 2 Bl., 460 S. Ldr. d. Zt. (Berieb. u. best., Bibl.-Dschild).

120,–

Etw. fleckig, N.u.St.a.T. Exlibris. – **Dabei: (Feucht, J. Predigten).** Fragment der Ausg. (Köln 1574), mit einigen Textholzschn. Mod. Ldr. – Starke Gebrauchsspuren, gekauft wie besichtigt.

242 (Mayer, G.) Von der Application vnd zuoayngung der erworbnen gaaben vnnnd wolthaten Christi. Darbey Philippi Melanthonis vnd seiner Discipel irrthumb, im(m) Mittelampt des Newen Testaments... O. O. u. Dr. 1558. 4°. 12 Bl. Mod. Pbd. mit Rtitel.

120,–

VD 16 M–1702. Nicht bei Kuczynski und im Kat. der Slg. Stichelberger. – Gutes Exemplar dieser antireformatorischen Schrift. – Einige hs. Anmerkungen auf einigen Blättern.

243 Mazarin, J. La Morale du Cardinal Mazarin, pour l'usage de ceux qui vivent dans le grand monde... O. O. u. Dr. 1699. 12°. Mit Holzschn.-Tivign. 3 Bl., 169 S., 2 Bl. Hprgt. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.).

120,–

VD17 3:311844W. – Seltene einzige Ausgabe. – Etw. gebräunt tls. stockfl. Bibl.-Exlibris.

244 Mela, P. De situ orbis libri tres. Eton, Pote 1711. 4°. Mit 26 gest. gefalt. Ktn. 2 (davon 1 w.) Bl., 64 S., 15 Bl. (Index), 1 w. Bl. Mod. Hldr. mit Rsch.

270,–

ESTC T122827. – Mela galt im Mittelalter als Hauptquelle geographischer Kenntnisse. – Vors. erneuert. Mit hs. Besitzvermerk a.w. Bl. u. T. Leicht gebräunt und etwas stockfleckig. – Exlibris.

245 Melchoir, J. Orationes Aliquot ex Herodoti, Thucydidis, Xenophotii... Caesaris, et Salustij historijs in vsum Academiae Argentiniensis collectae. Straßburg, Jobin 1586. Mit kolor. Titelholzschn. (Portr.) u. kolor. Holzschnitt-Init. 176 Bl. Stärk. läd. Prgt. d. Zt. – Vgl. VD 16 J 1137. – Wurmspur (tls. mit kl. Textverlusten). – Gebräunt.

200,–

246 Mencke, J. B. De charlataneria eruditorum declamationes duae. Accessit epistola Sebastani Stadelii (d. i. C. A. Haumann). 3. ed. Amsterdam 1716. Mit gest. Front. 2 Bl., VI, 253 S., 5 Bl. Pbd. d. 19. Jh. (Etw. Gebrauchsspuren).

150,–

Goed. III, 350, 5. – Bekanntestes Buch des Leipziger Prof., „in dem er die Eitelkeit, Ruhmsucht, Geldgier, Vielschreiberei, Streitsucht und den Neid der Gelehrten aller Fakultäten satirisch angreift“ (Kistner-S. II, 662). – Besitzverm., St. u. Exlibris a.T., hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

247 Mibes, F. Himmlisches Jerusalem... oder vollständiges Gebett-Buch... Sulzbach, Wolff Erben 1757. Mit gest. Front. u. 17 (von 18) Kupfertaf. 23 Bl., 710 S., 13 Bl. Ldr. (dat. 1778) mit etw. Rverg.

80,–



252

Oft aufgelegtes, beliebtes Erbauungsbuch. – Tls. fleckig, hs. Besitzverm. verso Front.

248 Missale romanum, ex decreto sacrosancti Concilii Tridentini restitutum, S. Pii V. pont. max. iussu editum, Clementis VIII. et Urban VIII. auctoritate recognitum. Regensburg, Pustet 1869. Fol. Mit Stahl-Tafeln u. Musiknoten. Gold- u. blindgepr. Ldr. d. Zt. mit Goldschn. – Durchgehend in Rot und Schwarz.

120,–

249 (Molino, A.) Dialogo, ouer Contrasto d'amore di messer Antonio Molino cognominato Burchiella. Venedig, Comin da Trino 1548). 26 (statt 28) Bl. (ohne A1–2). Spät., flex. Hprgt. (Tls. fl. u. best.).

300,–

Nicht bei Adams. Einzige Ausgabe. Sehr selten. – First and sole edition, very rare, in Germany only 2 copies, BVB and Berlin Staatsbibliothek. – Ohne Titelbl. und A2. – Tls. stockfl. u. etw. wasserrandig.

250 Moller, M. Meditationes sanctorum Patrum. Schöne, andechtige Gebete, tröstliche Sprüche, gottselige Gedancken, trewe Bußvermahnungen, hertzliche Dancksagungen, und allerley nützliche Übungen des Glaubens. Aus den heiligen Altvätern Augustino, Bernharo, Taulero und andern ... zusammen getragen, und verdeutschet. 2 Tle. in 1 Band. Görlitz, J. Rhambaw. 1611. 18 Bl., 149 S., 8 Bl., 182 S., 6 Bl., Ldr. über Holzdeckeln d. Zt. mit 2 Schließen.

240,–

VD17 23:288489Q u. VD17 23:288491L. – Zweite Ausgabe (erstmal 1584–92 erschienen). – Martin Moller (* 10. November 1547 in Ließnitz, heute Kropstädt bei Wittenberg; ? 2. März 1606 in Görlitz) war ein deutscher Mystiker und Kirchenlieddichter. Er gilt als Mitbegründer der evangelischen Erbauungsliteratur. – Fehlt der Titel vom 1. Teil.

251 Müller, A. V. Die „hocheilige Vorhaut Christi.“ Im Kult und in der Theologie der Papstkirche. Bln., Schwetsche und Sohn 1907. V, 156 S. Mod., marm. Pbd. mit Rsch.

90,–

Seltene erste Ausgabe. – M. (1967–1930) war ein christlicher Geistlicher, Journalist und Historiker, zeitweilig gehörte er dem Orden der Dominikaner an (cf. Wikipedia). – Mit einigen Unterstreichungen mit Bleistift. Hs. Vermerk nach dem Vorwort. N.a.T.

252 MÜNSTER – Münsterische Hoff- und Landgerichts: auch gemeine Ordnungen: Für diesem Durch ...Johanß Bisschöffen zu Münster, Administratorn der Stifter Osnabrück und Paderborn verfasst, durch deß Stifts Stende angenommen, und folgend durch die Röm. Keys. Mayt. unsern allergnädigsten Herrn, bestettigt: Jetzt aber Auß deß Hochwürdigsten ... Herrn Ferdinanden Ertzbischoffen zu Cölln ... gnädistem befelch, auff's new auffgelegt ... 2 Tle. u. Anhang in 1 Bd. Münster, Raßfeldt 1617. Fol. Mit 2 Holzschn.-Titelvign. (Wappen). 5 Bl., 114 S., 4 Bl., 119 S.; 4 Bl., 55 S. Prgt. d. Zt. (Gebräunt u. stärker fl., kl. Fehlstellen an Kanten).

450,–

VD 17 3:615231H. Lucas 95 I. u. II. Niefert 102. Selten. – Tit. gebräunt, mit Rd.-Ausschnitt (ohne Textverlust) und mit hs. Besitzvermerken in Tinte. Stellenw. etwas fleckig. Vors. erneuert.

253 (Naasi, J.) Anni caelestis dies Mariani cum devotis aspirationibus ad B. V. e propriis cujusvis diei gestis in anni dies singulos distributis. München, L. Straub 1692. 12°. 3 Bl., 79 S. Ldr. d. Zt. mit Goldschn.

120,–

Marienverehrung im Jahreslauf. – Gewidmet Sig-mund Friedrich Graf von Khevenhüller (* 17. September 1666 in Klagenfurt; ? 8. Dezember 1742 in Wien). – János Nádasí 1613–1679.



254

254 Nauclerus, J. (d. i. J. Vergenhans). Chronica, succinctim comprehendentia res memorabilis seculorum omnium ac gentium, ab initio mundi memorabilis annum Christi nati MCCCC... 2 Tle. in 1 Bd. Köln, Peter Quentell 1544. Fol. Mit 65 Holzschn., 5 figürl. Holzschn.-Initialen v. Anton Woen-

sam von Worms sowie 2 weiteren Initialen. 16 Bl., 1042 S., 1 w. Bl. Blindgepr. Hschweinsldr. d. Zt. über Holzdeckeln. mit hs. Rtitel. (Leicht gebräunt, etw. fl., Schließen nur fragment. vorhanden). 900,-

VD 16, N 168. Potthast 806. – Zweite, erste illustr. Ausgabe der berühmten Chronik, dem ersten kritischen Geschichtswerk Deutschlands. Beginnend mit Adam und Eva, bis zu einem Blutregen, der 1544 in Holstein niedergegangen sein soll. Beinhaltet „... eine eingehende und anschauliche Schilderung Schwabens, die erste, die es gibt...“ (Haller in „Die Anfänge der Univ. Tübingen, 1927). – Leicht gebräunt, etw. stockfl. Anfang mit kl. Wurmlöchern. St.a.T. u. einigen Blatträndern. Gest. Wappen-Exlibris.

255 OLDENBURG – Mutzenbecher, E. H. Sammlung von Gebeten und Formularen für gottesdienstliche Handlungen. Mit besonderer Rücksicht auf das Herzogthum Oldenburg. Ebda., Stalling 1795. 8 Bl., 328 S., 1 Bl., 16 w. Bl. (davon 6 von alter Hand beschrieben). Ldr. d. Zt. (Tls. beschabt u. best.). 200,-

Seltene erste Ausgabe. – Tls. etw. fl. Mod. Exlibris. – **Dabei: Gesangbuch zur öffentlichen und häuslichen Andacht für das Herzogthum Oldenburg.** Nebst e. Anhang von Gebeten. 2. Aufl. Oldenburg, Stalling 1792. VIII, 392, 127 S. Ldr. d. Zt. mit goldgepr. Monogramm u. Jahreszahl „A. E. Ö., 1834“. – Vermutlich Ex. des Seefahrers Gerd Öltjen, später weitervererbt an zwei Töchter. Mit hs. Besitzvermerk: Anna Maria Öltjen, dat. 1827 a. Vors. Mod. Exlibris. – Doppelt vorhanden. – **Dass.** (Nachdruck). Oldenburg um 1850. Ldr. d. Zt. mit Gold- u. Blindpräg. – (**Mutzenbecher, E. H.**) Unterricht in der christlichen Lehre mit Hinweisung auf Luthers kleinen Catechismus. Zum Gebrauch in den Kirchen und Schulen des Herzogthums Oldenburgs. Ebda., Stalling 1802. VIII, 104, XVI S. Ldr. d. Zt. – Durchschossenes Ex. Tls. mit hs. Eintr. a. den w. Bl. – Zus. 5 Bde.

256 (Oraeus, H.; pseud.:) J. de Hyperis. Reformir-Spiegel des weltlichen Babsts, un(d) wahren Antichrist zu Rom. Mit beygefügt 132. Magischen Figuren, und 72. grausamen, erschrecklichen Wunderwerken, so bey vieler Gottlosen Bapsten Zeiten sich zugetragen haben. 2 in 1 Bd. O. O. 1620. 4to (20:16,5 cm). Mit 2 figürl. gest. Titelbordüren u. 27 meist ganzs. Textkupfern. 4 Bll., 142 S.; 6 Bll., 143 S. Mod. Prgt. 270,-

VD 17 12:112734K; Hayn-G. VI, 40f. – Einzige Ausgabe. „Die Kpftaf. enth. merkwürdige emblematische Bilder (bis zu 12 auf 1 Tafel, sämmtl. unsign.), gegen das Papstthum gerichtet. Die Schuld an allen Unglückfällen, Naturereignisse etc. wird in dem Werk in naiver Weise den Pápsten zugeschrieben ... Der Inhalt ist ausserordentlich derb!“ (Hayn-G.). – Gebräunt, teilw. fingerfleckig bzw. fleckig. Erste Bll. mit Randläsuren, 1. Titel stark gebräunt, 2. Titel mit kl. Ausschnitt im unteren weißen Rand. In Teil 2 die S. 133–140 mit größerer Randbeschädigung mit Text bzw. Bildverlust. – Gekauft wie besichtigt.

257 Ovidius, N. P. Operum tomus primus u. tomus tertius (von 3) in 1 Bd. Frankfurt, Wechel 1601. Fol. Mit gest. Front. (Wappen) u. 3 Holzschn.-Druckerm. 2 Bl., 500 S., 8 Bl.; 6 Bl., 340, 199 S., 8 Bl. Prgt. d. Zt. mit Blinspräg. (Gebräunt u. fl., Kap. mit kl. Ausrissen, Kanten u. Ecken tls. eingeriss., ohne Schließbänder). 180,-

Graesse V, 70. – Tl.1 enthält: quae vocantur Amatoria: cum variorum doctorum virorum Commentariis, Notis, Observationibus, & Emendationibus: unum in corpus magno studio congestis; Catalogum pagina proxima exhibet; Cum Indice copiosissimo. – Tl. 3: In Quo Metamorphoses Lib. XV. Cum Commen-

tariis Raphaelis Regii, & Annotationibus Jacobi Micylli: Et Carmen in Ibin. Cum Commentariis Domitii Zarotti & Jacobi Micylli.: Quibus Accesserunt Observationes Herculis Ciofani & Greg. Bersmanni Notae perpetuae. – Reich kommentierte Ausgabe. – Tls. gebräunt u. stockfl., gegen Ende leicht wasserrandig. St.a.T. u. gelöschter hs. Besitzvermerk.

258 Pactum Primogeniturae Waldecense. O. O. um 1690. Kl.4°. 155 S. Pbd. d. 19. Jhdts. mit hs. Rsch. (Tls. beschabt u. best.). 100,-

VD17 3:660114G. Sehr seltene erste Ausgabe dieser Amtsdruckschrift. – Durchgeh. gebräunt (Blattränder tls. stärker) tls. stockfl. Einige An- und Unterstreichungen.

259 Paleario, A. Opera. Orationes ... actio in pontifices romanos (et) eorum assecclas; epistolarum libri 4; de immortalitate animorum libri 3. Poemata varia. Jena, Buch 1728. 721 S., 7 Bl. Hprgt. d. Zt. (Vdeckel tls. beschabt, best.). 180,-

Durchgeh. gebräunt, tls. stockfl. Titel mit kl. Ausschnitt. – **Dabei: Manutius, P.** Epistolarum libri XII. Lpz. u. Ffm. 1720. Mit gest. Portr. 6 (d.le.w.) Bl., CLXII, 1151 S., 27 Bl. Prgt. d. Zt. (Tls. fl. u. best.). – Ebert 12988. – Ohne gest. Portrait. Titel mit Randabschnitt. Gebräunt, tls. wasserrandig. – **Kapp, J. E. P.** Clarissimorum virorum orationes selectae. De Principatus bene regendi artibus oratio...Lpz., Martin 1722. 16 Bl., XXII, 730 (von 1469 S. u. 53 Bl.) S. Prgt. d. Zt. (Tls. fl. u. berieb.). – VD18 11405538–007. – **Chrysostomus, D.** Orationes. Ex Recensione Ioannis Jacobi Reiske Cum Eiusdem Aliorumque Animadversionibus. Ed. secunda. 2 Bde. Lpz., Sommer 1798. Hldr. d. Zt. (Starke Gebrauchsspuren). – VD18 11393998–002. – Zus. 5 Bde. Gekauft wie besichtigt.



260

260 Pasqualigo, L. Gl'intricati. Pastorale. Del Sig. Aluise (= Luigi) Pasqualigo. Non più posta in luce. Venedig, Zilletti 1581. Mit Holzschn.-Druckerm., Initiale u. Leiste. 71 Bl. Mod. Ldr. 300,-

Nicht bei Adams. Erste und einzige Ausgabe. – L. Pasqualigo (1536–1576) war ein venezianischer Soldat und Autor versch. Komödien. – Tls. stockfl. Anfang in den ob. Ecken mit kl. Wasserrand. N.a.T. – Sehr selten.



261

261 Peronne, J. M. Memoriale praedicatorum sive synopsis biblica, theologica, moralis, historica et oratoria commentariorum R. P. Cornelii a Lapide in scripturam sacram complectens analysim omnium rerum quae in hisce commentariis enucleantur. Ed. secunda. Bde. 1–14 und 22–24 (statt 26) in 19 Bdn. Paris, Vives 1867. Gr.4°. Hldr. d. Zt. mit Rverg. (Tls. Gebrauchsspuren). 300,-



262

262 (Perotti, N.). Cornucopiae sive linguae latinae commentarii (etc.). M. Terentii Varronis de lingua latina libri III. Eiusdem de analogia libri III. S. Pompeii Festi XIX librorum fragmenta. Nonii Marcelli compendia. Additus praeterea est longus tractatus de generibus. Venedig, Aldus und Andr. Socer November 1513 (Nachdruck 1517). Fol. 79 (statt 80; ohne d.le.w.) nn. Bl. 1436 Sp. Marm. Kalbsldr. d. 18. Jhdts. mit Rverg. u. Rsch. (Tls. berieb. u. best.). 600,-

Adams, P 720. Renouard 63.6. Ebert 16211. – Frühe Ausgabe dieses umfangreichen Sammelwerkes in Form eines Kommentars zum 1. Buch der Epigramme des Martial. – Die untere Hälfte des Titelblatts mit der Druckermarken in Faksimile. Das le. Bl. mit der Druckermarken ebenfalls in Faksimile. Tls. wasserrandig, gegen Ende stärker. Vereinzelt Marginalien. – Gekauft wie besichtigt.

263 Petrarca, F. (Petrarcha con doi commenti sopra li sonetti et canzone. cel primo del... F. Philelpho, l'altro del sapientissimo Misser Antonio da tempo novamente addito, ac etiam com lo commento... N. Pe-

ranzone,... 2 Tle. in 1 Bd. (Venedig, Stagninus 1522). Mit 6 ganzs. Holzschn. Num. Bl. III-CXVIII (ohne I-II u. LXVII), 14 (davon 2 w.) nn. Bl. (F3–6, G8 in Faksimile eingebunden), CXL num. Bl. Prgt. d. 17. Jhdts. mit hs. Rtitel. (Gebräunt, tls. berieb. u. best.). 750,– Essling Nr. 92. Hortis 45. Nicht bei Gamba. – Sehr selten kompl. – Lage I aus e. anderen Ex. (oder Faksimile?) eingebunden. Anfang stark wasserrandig. Num. Bl. III mit Wurmlöchern (tls. kl. Textverlust). Tls. braunfl. oder wasserrandig.

264 Petronius Arbitr, (G.). Satyricon. Cum Notis & Observationibus variorum. (Ed.: Ioan. A Wovweren). Editio Nova. Leiden, Raphelengius für Plantin 1596. Kl.8°. Mit Holzschn.-Druckern. 12 Bl., 393 S. Flex. Prgt. d. Zt. (Gebräunt u. fl., tls. etw. wellig, ohne Schließbänder). 200,– Adams, P 873. – Tls. gebräunt u. stockfl. Hs. Besitzvermerk a. T. – Seltene Ausgabe.



265

265 Pfeffel, J. A. Guldene Aepfel in silbernen Schalen, das ist, Worte geredet zu seiner Zeit über 400. Sinnbilder von allerley Zeiten und Umständen des menschlichen Lebens. Augsburg, Detleffsen 1746. Mit gest. Front. u. 73 (v. 75) Kupfertaf. 79 (falsch 97) S. Pbd. d. Zt. (Stärker berieb. u. best.). 600,–

Landwehr 475, Faber du Faur 693. – Buchblock vorne angebrochen, die ersten beiden Lagen fast lose. fleckig. – Mit hs. Besitzverm. a. vord. Innenspiegel.

266 Philéphus, E. (d. i. Maphaeus Vegius). De educatione liberorum, clarisq(ue) eorum moribus opus saluberrimum, in quo omnis bene beateq(ue) uiuendi disciplina ... (Tbg., Anshelm 1513). 4°. Mit Holzschn.-Druckern. 62 Bl. – **Angeb.: Suetonius, T. G.** Liber illustrium virorum ... Dominicus Machaneus (Hrsg.). Straßburg, Schurer 1512. 4 nn., XLIII num., 1 w. Bl. – (**Cicero, M. T.** Commentarii questionum Tusculanarum editi a Philippo Beroaldo. Paris, (Guy Marchand für) J. Petit 1509. Mit der Holzschn.-Druckermarke von J. Petit auf Titel, 2 wdh. Druckern. von Guy Marchand u. 2 ganzs. Holzschnitte (davon 1 a.T. verso). CCLXIII num., 36 (d.le.w.) nn. Bl. Blindgepr. Hldr. d.



266

Zt. über Holzdeckeln mit 1 (statt 2) Schließe. (Etw. gebräunt, leicht fl., hint. Holzdeckel mit kl. Fehlstelle). 3.000,–

I) VD 16, V 477. Panzer VIII, 324, 20. Proctor 11733. Steiff 47. Vorliegende Ausgabe nicht bei NUC, Adams etc. – **Erste Ausgabe bei Anshelm.** Eine der bedeutendsten pädagogischen Schriften der Renaissance, von großer Seltenheit. – Nur leicht stockfl. Tit. mit kl. Randausschnitt. Anfang mit kl. Wurmlöchern. – II) VD 16, P 3507. Schmidt, Schürer 70. Ritter, Straßburg 2033. Nicht bei Proctor u. Ebert. – Mutmaßl. Verf.: Sextus Aurelius Victor. Angebl. Verf.: Gaius Suetonius Tranquillus, Gaius Plinius Caecilius Secundus. – Leicht gebräunt, vereinzelt stockfl. Anfang mit zahlr. Marginalien u. Eintr. von alter Hand. – III) Adams, C 1798. IA 137.326. – Sehr seltene, reich kommentierte Ausgabe. – Durchgeh. mit zahlr. Marginalien u. Einträgen im Text von alter Hand. Gegen Ende kl. Wurmlöcher. Vereinzelt leicht fl.

267 Plautus, M. A. Comoediae superscrites XX. Accuratissime editae. Amsterdam, Elzevier 1652. 12°. Mit gest. Titel (in der Pag.). 715 S., 2 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rsch. (Berieb., ob. Kap. etw. beschäd.). 100,– Willems 1152. Einzige Elzevier-Ausgabe. – Etw. Gebrauchsspuren, tls. knapp beschn., Kupfertitel mit Besitzverm. verso u. Fehlst. im w. Rand. – **Dabei: Claudianus, C.** (Opera) Teil 1 von 2. Ebda. 1650. Mit Kupfertitel.

268 Plutarch. Opus, quod parallele et vitas appellant. G. Xylandro Augustano interprete. Heidelberg, Lucius und Basel, J. Oporinus 1561. Fol. 10 Bl., 962 S., 25 Bl., 196 Sp., 5 Bl. Prgt. d. Zt. mit Rsch. (Leicht fleckig und etwas gebräunt). 450,– BM, German Books 707. – Von Xylander besorgte und dem Kurfürsten Friedrich III. von der Pfalz gewidmete Ausgabe. Seltener Druck von Ludwig Lucius. – Mit hs. Vermerk a.T. – Etwas gebräunt, stellenw. kl. Wurmsp., leicht fleckig.

269 Porta, G. B. della. Villae libri XII: 1, Domus 2, Sylva caedua 3, Sylva glandaria 4, Cultus & infitio 5, Pomarium 6, Olivetum 7, Vinea (etc.). Frankfurt, Wechel Erben C. Manne & J. Aubry 1592. 4°. Mit Druckern. in Holzschn. a.T. 4 Bl., 914 (recte 896) S., 24 Bl. Pbd. d. Zt. mit Rtitel. (Kanten stark berieb., best., fleckig). 1.500,– VD 16, P 4332. Adams P 1942. Simon II, 550. Güntz I, 78 f. Erste Ausgabe. – Bedeutendes agronomisches



269

Lehrwerk der italienischen Renaissance. – Mit hs. Num.a. Innenspiegel. Flieg. Vors. mit Ausriss, etwas gebräunt und etwas fleckig (Tit. u. Index stärker).

270 Problemata Aristotelis ac philosophorum medicorumque complurium, ad varias quaestiones cognoscendas, & ad naturalem Philosophiam discutiendam maxime spectantia cum aliis quibusdam quorum catalogum sequens pagina indicabit. Ffm., (Wolff) 1568. Kl.8°. 189 (von 190) nn. Bl. Mod. Hldr. 150,– VD 16, P 4889. – Kuriose volkstümliche Abhandlung über naturkundliche Vorgänge, besonders über physiologische u. pathologische Erscheinungen bei Mensch und Tier. – Fehlt das Bl. nach dem Titel (A2). Schwach wasserrandig u. ger. gebräunt, Titelbl. mit geklebten Randläs. u. hs. Besitzverm., Vors. erneuert.

271 Proprium Sanctorum. Metropolitanae Ecclesiae, et Archi-Diocesis Salis-



268

burgensis.... Auctoritate et jussu ... Joannis Ernesti, Archi-Episcopi Salisburgensis. Salzburg, J. B. Mayr 1706. – **Vorgeb.:** Selten, Druck in Rot und Schwarz. – Herausgegeben vom Fürstbischöf von Salzburg Johann Ernst Graf von Thun und Hohenstein (1643 – 1709). 120,–

272 Proprium Sanctorum. Officia ex speciali sanctissimi domini nostri Pii Papae quinti concessione.... Quinta editio. Venedig, P. A. Brigonci 1687. 280 S., mit 1 Kupfertafel. – **Angeb.:** Proprium Sanctorum officia ... lateranensis basilicae. Venedig, P. A. Brigonci 1687. 5 Bll., 50 S. 1 Bl. Ldr. über Holzdeckel d. Zt. 120,–

273 Proprium Sanctorum. Officia propria sanctorum, ex speciali s.d. Proprium Sanctorum., Officia propria sanctorum, ex speciali s.d. Editio post ultima in Italia novissima... in Germania. München, J. J. Vötter 1748. 460 S., 1 Bl. – **Angeb.:** Proprium Sanctorum officia ... lateranensis basilicae. München J. Gastl 1751. Ldr. d. Zt. 100,–

274 Psalmi Davidici cum Exegesi et Phraseologia ad Textum Hebraeum praemisso Propylaeo Psalmidico in lucem editi a scholis piis austriae. Wien, Trattner 1757. 4°. 8 Bl., CL, 846 S. Ldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Berieb. u. best., Gelenke mit Fehlst.). – Etw. fleckig u. gebräunt. 150,–

275 Pufendorf, (S.)v. Politische Betrachtung Der Geistlichen Monarchie Des Stuhls zu Rom. Mit Anmerckungen. Zum Gebrauch Des Thomasischen Auditorii. Halle, Renger 1717. Mit gest. Front. 17 Bl., 62, 380 S., 6 Bl. Hprgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Gebräunt, tls. fl.). 120,–
VD18 11362251–005. Zweite dt. Ausgabe. – Vors. tls. fingerfl. Anfang mit kl. Tintenfl. in den Blatträndern. – Selten.

276 QUÄKER – Croese, G. Historia Quakeriana, sive de vulgo dictis Quakeris, ab ortu ad recens natum schisma libri III. Ed. II. Amsterdam 1696. Mit Holzschn.-Titelvi-gn. 8 Bl., 580 S., 9 Bl. Mod. Pbd. mit Rsch. 240,–

Sabin 17583. – Wichtiges Quellenwerk zur Geschichte der Quäker und ihrer Ansiedlung in Amerika. Enth. u. a. Biographie William Penns, Beschreibung Pennsylvaniens und der Stadt Philadelphia. – Etw. gebräunt, tls. stockfl. Titel mit Eckabschnitt. – Selten.

277 Quaresmio, F. Historica Theologica et Moralis Terrae Sanctae Elucidatio... 2 Bde. Antwerpen, Plantin 1639. Fol. Mit 2 gest. Titeln u. 7 ganzs. Kupfertaf. im Text. XL, 924 S., 49 Bl.; 1014 S., 61 Bl., 2 w.Bl. Blindgep r. Ldr. d. Zt. mit hs. Rsch. (Berieb. u. best., Kanten beschabt., Rckn. mit Fehlstellen). 300,–

Sehr selten. – Ohne die Kte. – Durchgeh. gebräunt, tls. leicht stockfl., Wurmsspuren mit geringem Buchstabenverlust, ohne flieg. Vors. – Mit 2 hs. Besitzverm. a.T.

278 (Rajcsanyi, J.). Itinerarium athei ad veritatis viam deducti. In quo atheizantium objectae nebulae, lucidissimo veritatis sole disperguntur. Wien 1757. 238 S. Ldr. d. Zt.



283

(Tls. etw. läd.). – Vgl. Barbier IV, 1290. – Bibl.-St. a. w. Vorbl. u. Titel. – Stockfl. 60,–

279 Rance, A. J. Exhortationes Oder Geistliche Ermahnungs-Reden Auf alle Sonn- und hohe Festen des Jahrs. Nebst Einkleydung und Professions-Reden. Augsburg, Rieger 1750. 4°. Mit gest. Front. 24 Bl., 716 S., 10 Bl. Ldr. d. Zt. (Tls. beschabt u. best.). 200,–

VD18 14620189–001. Erste Ausgabe. – Tls. stockfl. – **Dabei: Marchentius, J.** Hortvs Pastorvm : In Qvo Continetvr Omnis Doctrina Fidei Et Morvm Ad Conciones, Catechismum, Controvers. et Casus Conscientiae; Omnibus Animarum Curatoribus necessaria. Köln, Henning 1658. 4°. Mit gest. Titel. 12 Bl., 1360 S., 16 Bl. Prgt. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – VD17 23:274253T. – **Castro, F. J.** Conciones super evangelia dominicalia. Pars Aestiva. Antwerpen, Plantin 1633. 707 S., 40 Bl. Prgt. d. Zt. – **Segner, P.** Manna animae seu exercitium...Augsburg, Wolf 1766. 4°. Mit gest. Front. 3 Bl., 1015 S., 40 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rsch. Verf. vgl. Jöcher IV, 476. – Titel mit unterl. Randausschnitt. – **Sandini, A.** Historia familiae sacrae ex antiquis monumentis collecta. Wien, Trattner 1749. 4°. 9 Bl., 335 S. Ldr. d. Zt. (Wurmsspuren). – Zus. 5 Bde.

280 Raupius, J. Bibliothecae Portatilis Pars Practica. Hoc est, Theologiae Practicae Systema Integrum exhibens ea, quae Ministro Ecclesiae et S. Theologiae Alumno Cuivis... necessario facere & sufficere posse visa sunt...; quibus accessit Index... Ffm., Saher u. Wust 1663. Fol. 27 Bl., 1482 S., 45 Bl., 227 S. Prgt. d. Zt. (Gebrauchsspuren). 180,–

VD 17, 1:050683 F. – Ohne den Kupfertitel. Etw. gebräunt, tls. schwach wasserrandig, anfangs kl. Wurmspur im unt. Rand, hs. Besitzverm. a.V. – Exlibris.

281 Reiffenstuel, A. Theologia Moralis: ad sanioem Doctrinam novissime Revocata a P. Flaviano Ricci a Cimbria... opus omnibus curatis utilissimum. 2 Bde. Augsburg, M. Rieger 1777. Ldr. d. Zt. mit Rsch. 120,–
„Ein viel gebrauchtes Buch.“ (ADB XXVII, 696), 1692 erstmalig in München erschienen. Der Kanonist u. Moraltheologe Reiffenstuel (1642–1703) wurde bei seinem Eintritt in den Franziskanerorden zu Freising

1658 nach Papst Anaklet benannt. Er war vor allem auf dem Gebiet d. Moraltheologie u. d. Kirchenrechts bedeutsam.

282 Reineccius, C. Vetus Testamentum Graecum ex versione septuaginta interpretum..... 2. Aufl. Lpz., Breitkopf 1757. 1582 S. Ldr. d. Zt. mit Rsch. 120,–

283 (Reisch, G.) Margarita philosophica. Straßburg, Joh. Schott 1504). Fragment. Mit 17 (statt 22) ganzs. Holzschn. u. zahlr. Textholzschn. 302 (statt 330) nn. Bl. Läd. flex. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Vdeckel mit Aurriss, verknittert, tls. fl., ohne Schließbänder). 1.500,–

VD 16, R 1035. Adams, R 333. BM, STC German Books 731. Schmidt, Schott 9. Panzer VI, 31, 44. Muther 635. Kristeller, Straßburg 448. – Dritte Ausgabe dieser ersten modernen Enzyklopädie. – Die Holzschnitte zeigen u.a. mathematische, astronomische u. medizinische Darstellungen, ferner die Verkörperung der freien Künste. – Es fehlt die Weltkarte, 2 gefalt. Diagramme u. die S. *1–6, a1–6, k1, p1–2, r8, aa2, bb2 u. tt2–8. – Ex. mit stärkeren Gebrauchsspuren. Mehrere Bl. mit Randabschnitt (ohne Textverlust). – Tls. mit ausführlichen Marginalien von alter Hand.



284

284 (Reissner, A.). Historia Herrn Georgen und Herrn Casparn von Frundsberg, Vatters und Sons. Frankfurt, G. Rab, S. Feyerabend u. W. Hans Erben 1568. Fol. Mit 1 Textholzschn. u. 1 Druckermarken von J. Amman. 2 (v.3) Bl., 180 num. Bl., 7 Bl. (Register). Schweinsldr. über Holzdeckel d. Zt. 800,–

VD 16 ZV 13064. Adams R 339. Graesse 6, 74. Andresen 202, 10., u. 283, 169, 170. – **Erste Ausgabe, sehr selten.** – Wichtige Quelle zu Georg von Frundsberg (1473–1528) und grundlegende zeitgenöss. Darstellung des Landsknechtswesens unter Maximilian I. und Karl V. aus erster Hand. – Reißner (1496–1582), Schüler Reuchlins in Ingolstadt u. späterer Stadtschreiber seiner Geburtsstadt Mindelheim, erlebte 1526–28 als Schreiber Frundsbergs den Italienfeldzug u. den Sacco di Roma. – Ohne den Haupttitel u. die 24 Bl. lat. Anhang „Absolutae historiae“.

285 Reyser, J. D. *Consilia posthuma, in quibus casus gravissimi ... continentur ...* Das ist: Nachgelassene Rechtliche Belehren, worinnen Die wichtigsten Gerichtsfälle ... enthalten... Nürnberg, Buggel 1716. 4°. 19 Bl., 936 S., 20 Bl. Prgt. d. Zt. mit Rsch. 240,–

Engelmann 333. Jöcher-A. VI, 1928 (beide mit Erscheinungsjahr 1715). – Sammlung und Kommentierung verschiedener Rechtsfälle, herausgegeben von Immanuel Staudacher. – Es fehlt das Frontispiz.

286 Rhegius, U. *Vom hochwürdigen Sacrament des Altars: underricht, was man auß hayliger schrifft wissen mag.* O. O. u. Dr. 1523. 4°. 16 nn. Bl. Einf. Pp.-Umschlag. 450,–

Nicht im VD 16 u. bei Goedeke. Erste Ausgabe. – Sehr seltene Schrift zum Abendmahlsstreit. Kaum irgendwo anders ist das Kirchenwesen so tief durch diesen erschüttert, wie in Augsburg. (RE XVI, 737). – Mit Marginalien von alter Hand in Tinte. – Gebräunt, stärker wasserfleckig, Tit. mit Blattweiser und hinterlegtem Einriß.

287 RITTER – Weber, C. J. *Das Ritterwesen und die Templer, Johanniter und Marianer oder Deutsch-Ordens-Ritter insbesondere.* 2., verm. und verb. Aufl. 3 Tle. in 2 Bdn. Stgt., Hallberger 1836–37. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Tls. berieb. u. best.). 120,–

(= Sämtliche Werke, Bde. XII–XIV. – Hayn-G. VIII, 325. Wolfstieg 5271. – Berichtet geistreich und in bekannter zynischer Schärfe über die Kreuzzüge und das gesamte Rittertum. – Titel des 1. Bds. mit Ausriss (Textverlust). Tls. stockfl. – **Dabei: Sugenheim, S.** *Geschichte der Jesuiten in Deutschland, bis zur Aufhebung des Ordens durch Pabst Klemens XIV.* (1540–1773). 2 Tle. in 1 Bd. Ffm., Literarische Anst. 1847. Pbd. d. Zt. – Erste Ausgabe. – Tls. gebräunt u. stockfl.

288 Rituale Romanum Pauli V. Pont. Max. *Jussu editum; atque juxta novum Sacrae congregationis...* Venedig, Pezzana 1730. Gr.8°. Mit gest. Titelvign. u. zahlr. quadrat. Noten. 256 S. Prgt. d. Zt. (Etw. Gebrauchsspuren). – Druck in Rot und Schwarz. – Tls. leicht fleckig, St. u. Besitzverm. a.V. 60,–

289 Rituale Romanum Pauli Quinti Pontificis Maximi Jussu Editum, Atque a fel. recordat. Benedicto XIV. auctum, & castigatum. Venedig, Remondini 1762. Mit zahlr. Noten. XIV, 346 S. 120,–

290 Rodingus, J. *Querimonia lugubris super obitum clariss. viri Reinhardi Schefferi, ... Cancellarii, qui 10. die Maji, anno 1587 pie obiit...* Marburg, Egenolph 1587. 4 Bl. Mit Heftstreifen. 300,–

Nicht im VD 16. Sehr seltene Leichenrede. – Titel mit Randausriss ohne Textverl.

291 Ruland, M. *Synonyma. Copia Graecorum verborum omnium absolvitiss. antehac nusquam terrarum visa: pro Graece loqui & scribere perquam facile...* Augsburg, Manger 1579. 464 (davon 8 w.) Bl. Kalbsldr. d. 18. Jhdts. mit Rsch. (Rckn. restauriert, leicht fl., tls. berieb. u. best.). 300,–

VD 16, R 3692. Adams R 907 (inkompl.) u. STC 760. – Erstmals 1563 erschienenen griech. Synonymen-Lexikons mit lat. Stichwörtern. – Martin Ruland (der Ältere, 1532–1602) war eigentlich Arzt und Alchemist, ein Anhänger der Paracelsus-Lehre. Darüber-

hinaus war er aber auch ein „ausgezeichneter Hellenist“ (ADB), der neben den Synonyma auch noch eine „Grammatica minor graeca“ und andere Werke veröffentlichte. – Am ob. Rand anfangs etw. tintenfleckig, kaum gebräunt, etw. knapp beschnitten. Bibl.-Exlibris.

292 Rulant, R. *Tractatus de commissariis, et commissionibus camerae imperialis.* Ed. nova. 4 Tle. Ffm., Ruland 1664. Fol. 10 Bl., 288 S., 2 Bl., 220 S., 2 Bl., 160 S., 2 Bl., 372 S., 1 w.Bl., 20 Bl. – **Angeb.: Ders. Formularium, ad Tractatum de commissariis... 2 Tle. Ebda. 1664. 8 Bl., 180 S., 8 Bl., 152 S. Prgt. d. Zt. mit 1 (st.2) Schließband. (Fleckig, berieb., Hdeckel u. Rd. des Vdeckels mit Fehlstelle). 200,–**

ADB XXIX, 636: »geboren zu Aachen 1568, Doctor der Rechte, auch Syndicus seiner Vaterstadt, war ein seiner Zeit berühmter schneidiger Jurist, Rathgeber vieler Reichsfürsten u. Stände“. – Etwas gebräunt, leicht fleckig, 2. Teil der Anbindung: stärker fleckig, die letzten Bl. mit Rd.-Ausriss oben (ohne Textverlust). – Exlibris a.T.



293

293 (Ruscelli, G., Pseud.:) Alexius (Alexis) Pedemontanus. *Kunfßbüch von mancherleyen nutzlichen vñnd bewerten Secretten oder Künsten, jetzt newlich auß Welscher und Lateinischer sprach ins Teutsch gebracht durch Hanß Jacob Wecker.* (Basel, Perna 1570). Kl.8°. Mit Holzschn.-Druckerm. 24 Bl., 462 S., 1 Bl. – **Angeb.: Wecker, J. J.** *Ein nutzliches Büchlein von mancherley künstlichen wasserren, ölen und weinen.* Basel, P. Perna, 1570. Mit Druckerm. 8 Bl., 127 S. Blindgepr. Schweinsldr. d. Zt. über Holzdeckel, mit Messing-Schließen. (Gebräunt, tls. kl. Wurmsspuren, ob. Kap. mit kl. Ausriss). 1.500,–

I) VD 16, R 3828. Vgl. Ferguson I, 22 (unter Alessio; Ausg. 1573); nicht bei Adams und BM STC. – Horn/Arndt 4/5 (Ausg. 1570): „Das Werk gehört nach Caillet zur ‚haute philosophie hermetique‘. Es enthält außer alchemistischen auch viele kosmetische Rezepte, ferner solche gegen Pest, Schlangengift, Ungeziefel, wie auch für Konfekt, Einmachen von Früch-

ten, Druckerschwärze, Putzmittel, Schlafmittel usw., des weiteren sehr frühe Beispiele zur Syphilis-Therapie und Arsenikverbindungen zur Haarvertilgung“. – Anfang (Lage a-b) mehrere Bl. verbunden. Titel tls. angeschnitten. Anfang in den unt. Gelenken leicht wasserfleckig. Tls. braunfleckig. Hs. Besitzvermerk a. T. – II) VD 16, W 1365. Ferguson II, 534. Ferchl 569. Schoene 2, 12960. Horn-Arndt 5 u. S. 87. Vgl. Durling 4717 u. Simon, Bibl. Bacchia 704. – Zweite Ausgabe. – Buch 1 behandelt kosmetische u. heilende Wasser u. Öle aller Art. – Buch 2 ausschließlich über Weine (erwähnt den Claret), deren Pflege u. Veredelung, verschiedene Fruchtweine, Mittel gegen Trunkenheit u. zum Ernüchtern etc. – Fast durchgeh. wasserrandig, tls. braunfl. Ohne vord. flieg. Vors.



294

294 Ryd, Valerius Anselmus. *Catalogus annorum et principum sive monarcharum mundi geminus plerisque in locis obscurioribus illustratus.* Bern, [M. Apiarius] 1550. Folio. Mit 2 Holzschn.-Druckerm. und ca. 200 Textholzschnitten (tlw. wdh.). 6 nn., 99 röm. num. Bl. Mod. Pbd. (Rckn. mit kl. Fehlst.). 1.200,–

VD 16, R 3892. BM STC, German Books S. 763. Adams R 985. – Erweiterte zweite Ausgabe der wichtigen reformatorischen Schrift. – „Als Humanist und Patriot von starken politischen und moralischen Antrieben wurde er [Ryd] einer der ersten Vorkämpfer der Reformation in Bern. Mit Zwingli, Vadian und den Berner Führern der Reform Berchtold Haller und Niklaus Manuel stand er in freundschaftlichen Beziehungen.. In kraftvollem, antikisierendem Deutsch geschrieben, ist seine Chronik von moralischem Mut und reformatorischem Geist erfüllt, nach Rankes Urteil eine der besten unserer älteren Literatur, ohne die Enge und Befangenheit lokaler Geschichtsschreibung.“ (NDB I, 312) – Etw. stockfl. oder gebräunt, Kopfsteg wasserrandig. – Second enlarged edition. With 2 different woodcut devices and ca. 200 woodcuts in text. Mod. cardboards. – Some browning or foxing, upper margin waterstained, else good copy.

295 Sabinus, G. (d. i. G. Schuler). *Poemata et numero librorum et aliis additis avcta, et emendatius denuo edita.* (Hrsg.: Eusebius Menius). (Lpz.), Voegelin (1563?). Kl.8°. Mit Holzschn.-Druckerm. 288 nn. Bl. – **Angeb.: Lotichius, P.** *Poemata.* Lpz., Voegelin (1563?). Mit Holzschn.-Druckerm. 1 figürl. Initiale. 6 (d.l.e.w.) Bl., 242 S. Marm. Pbd. d. 17. Jhdts. (Tls. beschabt, Gelenke tls. eingerissen, best.). 360,–

I) VD 16, S 135. Adams S 31. Goed. II, 93, 4. – Zuerst 1538 erschienen. – Die gesammelten Gedichte des neulateinischen Dichters Georg Schuler (1508–1560), Schwiegersohn Melancthons, der sich den Dichternamen „Sabinus“ beilegte. – Er hatte in Wittenberg studiert, in Frankfurt an der Oder gelehrt und wurde schließlich Rektor der Universität in Königsberg. – Titel lose, tls. leicht fl. – II) VD 16 L 2869. Adams L 1531. Goed. II, 103, 91. – Spätere Ausgabe der zuerst 1561 erschienenen „Poemata“. „Der beste Dichter unter den Neulateinern Deutschlands“ (Goed.). Mit einer Vorrede v. Joachim Camerarius, dat. 1563. – Anfang mit zahlr. Unter- u. Durchstreichungen so-



295

wie Marginalien von alter Hand. – Etw. knapp beschnitten, vereinzelt leicht fl. n.a.Vors.

296 Sachs, H. Wie Syben Weyber uber jhre ungeratene Menner klagen. Nbg., Hermann Hamsing (ca. 1540). Kl.4°. Mit Holzschn.-Titelvign. 4 Bl. Geheftet. (Rckn. etw. eingerissen). 180,–

Grisebach 1370. Nicht bei Weller. – Ein Gegenstück zu dieser dialogisierten Erzählung verzeichnet Hayn-G. VII, 16 („Ein Gespräch zwischen Syben Mennern, darin sie jhre Weiber beklagen“). – Etw. stockfleckig u. knittrig, hs. Besitzverm. a.T.

297 Sammlung von 8 Schriften (2 unkompl.) Theologie, versch. Formate u. Einbde. 150,–

Enthält u.a.: Feuarent, F. Evangelica, planeque divina christi dei et domini, ... Paris 1605. – Laselve, Z. Annus apostolicus. Bd. 2. Venedig 1733. – Weitere Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat.

298 Sander, F. Jehova Zidkenu: der Herr, unsre Gerechtigkeit! Das Losungswort der Reformatoren. Barmen u. Elberfeld, Weise 1830. 64 S. Geheftet. 120,–

Vgl. ADB XXX, 350 ff.: „Als Apokalyptiker hat er die Zukunft des Herrn und den Eintritt des tausendjährigen Reiches 1847 erwartet...“ – **Dabei: Veillodter, V. K.** Erinnerungen an die zweite Jubelfeier der Reformation im Jahre 1717... Nbg. 1817. – **Krummacher, F. W.** Predigt über Ev. Matth. VI, 11... gehalten zu Gemarken. Hbg. 1829. – **Krehl, A. L.** Nothwendige Rechtfertigung des wahren Protestantismus gegen seine Feinde und Ankläger. Meißen 1825.

299 Sangrinus, A. In Psalterium Davidis regis et prophetae clarissimi. Paraphrasis vario metri genere exulta ... Adiecta sunt et alia eiusdem auctoris poemata. Basel, Episcopius (1561). 4°. Mit Holzschn.-Druckerm. 16 Bl., 462 S., 1 Bl. Flex. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Gebräunt, etw. fl. u. wellig, unt. Kap. mit kl. Ausriss, ohne Schließbänder). 600,–



299

VD 16, B 3202. – Seltene Bibelkommentare. – Etw. gebräunt, tls. stockfl. Innengelenke mit Papierstreifen verstärkt. St.a.T.

300 Sansovino, F. Delle orazioni volgarmente scritte da diversi uomini illustri. 2 Tle. in 1 Bd. Venedig, Salciato 1584. 4°. Mit Holzschn.-Druckerm. 12 nn., 284 (recte 283) num., 1 w.; 131 num. Bl. Hldr. d. 17. Jhdts. mit Rsch. (Tls. berieb. u. best., kl. Wurm-spuren, Vors. erneuert). 150,–

Diese Ausg. nicht bei Adams. Vgl. Brunet 12204. – Durchgeh. gebräunt, tls. stockfl. u. etw. wellig. – Selten.



301

301 Scaliger, J. C. Exotericarum exercitationum liber XV. De Subtilitate, ad Hieronymum Cardanum. Paris, Vascosan 1557. 4°. Mit einigen Holzschn. im Text. 4 Bl., 476 num. Bl., 31 Bl., 1 w.Bl. Flexibler Prgt. mit hs. Rtitel. (Leicht fl., tls. beschabt.). 1.000,–
STC 396. Adams S 579. Durling 4091. Wellcome I, 5806. Erste Ausgabe. – Bedeutendes Werk der italienischen Renaissance; ein Lehrbuch der Psychologie, Philosophie und Metaphysik, von dem nur das 15., hier vorliegende Buch, geschrieben und ge-

druckt wurde. – Vors. erneuert. Tls. leicht fl. u. gebräunt, leicht feuchtigkeitsempfindlich. – Mit 2 (davon 1 rasierterem) hs. Besitzverm. u. St.a.T. sowie Marginalien von alter Hand in Tinte.

302 Scherertz, S. Fuga Melancholiae ... Zwey geistreiche Büchlein, Das Erste: Seelen-Artzney wider die Melancholey... Das Ander: Spiegel der geistlichen Anfechtungen. (2. Aufl.). 2 Tle. in 1 Bd. Lüneburg, Stern 1648. Kl.8°. 12 Bl., 434 S., 5 Bl.; 6 Bl., 404 S., 7 Bl. Mod. Ldr. mit verg. Rtitel u. Dtitel. (Min. berieb.). 240,–

Goed. III, 161, 54, 4. Zum Verf. vgl. H. Dumrese, F. C. Schilling Lüneburg und die Offizin der Sterne. I, 29 f. – Es fehlen d. gest. Tit. u. Front. Gebräunt, tls. randrissig, Wurmspur im w.Rd., Vors. erneuert. – Exlibris.



303

303 (Schoonebeek, A.) Kurtze und Gründliche Histori, Von dem Ursprung der Geistlichen Orden ... Samt Beygefügeten eigentlichen Vorstellungen ihrer Ordens-Kleider. Augsburg, Wagner für Kroniger und Göbel 1695. Mit 72 Kupfertaf. – **Angeb.:** (Ders.). Kurtze doch Gründliche Histori, Von dem Anfang und Ursprung der Gottgeweyhten Orden Aller Closter-Jungfrauen. Ebda. 1702. Mit 91 Kupfertaf. 8 Bl., 123 S., 2 Bl. – **Nerretter, D.** Neu-eröffnete Mahometanische Moschea; Nbg., Endter 1703. Mit gest. Front. u. 15 Kupfertaf. 8 Bl., 1222 S., 25 Bl. – **Zwey historische Relationen** von denen beyden königlichen Haupt-Städten Paris und Madrit... O. O. 1701. 78 S. – **Abbildungen Deß Französischen Hofes.** O. O. (um 1680). 55 S. Prgt. d. Zt. (Etwas fleckig, gebräunt). 900,–

I) VD17 12:113830P (hier mit 73 Taf.; laut Inhaltsverz. so kompl. (womöglich fehlt 1 Front.). Lipperheide Oe 11 und 15. – Die Originalausgaben erschienen 1688 bzw. 1695. Die Übertragung ins Deutsche erfolgte nach der französischen Ausgabe. – Titel lose. Tls. stock- u. fingerfl. Einige kl. Randeinrisse. – II) Bircher, B 5879. – Die Taf. num. von 1–90 u. zusätzl. Taf 69* – III) VD18 14515318–008. Ebert I, 11525. Zener I, 1395. Graesse IV 43. Jöcher III 865. Seebaß II

657. Nicht bei Faber du Faur. – Wohl einzige Ausgabe dieser ersten zuverlässigen deutschen Koranübersetzung, die den 2. Teil (S. 505ff.) bildet. Sie hatte als Vorlage die gute Textedition Maraccis von 1696 und löste die frühere deutsche Übersetzung Schweigers ab, die erstmals 1616 erschienen war. Schweiger hatte eine mangelhafte italienische Übersetzung von 1557 benutzt. – **IV** Goldsmiths'-Kress no. 03759.3. OCLC, 20883043. – **V** VD17 12:195472T. Wohl einzige Ausgabe. – Etw. gebräunt. Unterschiedlich stark stockfl. Vereinzelt kl. Randeinrisse. Vors. mit Eckabriss.

304 Schoppe, C. Infamia Famiani, cui adjunctum est ejusdem de styli historici virtutibus ac vitiiis iudicium ... cura & industria Johannis Fabri. 2 Tle. in 1 Bd. Kopenhagen, Hantzsch für Haubold 1658. 12°. Mit mehrf. gefalt. Tabelle (in Pag.). 6 Bl., 244 S., 10 Bl.; 273 S. Prgt. d. Zt. (Gelockert, unt. Kap. u. Gelenk mit kl. Ausriss, gebräunt, etw. wellig). 300,–

Ebert 20709. FdF 920. Seebaß 909. Erste posthume Ausgabe. – Anfang mit kl. Eckabriss (Wurmspur). Tls. stockfl., durchgeh. kl. Wurmlöcher. N.a.T.

305 Schoppe, C. Verisimilium libri quatuor. In quibus multa veterum scriptorum loca, ... Amsterdam, Pluymmer 1662. 12°. Mit gest. Titelvign. 16 Bl., 168 S. – **Angeb.:** Ders. **Suspectarum** lectionum libri quinque... Ebda. 1664. Mit gest. Titelvign. 4 Bl., 304 S., 12 Bl. Brosch. (Best.). 120,–

I. Faber du Faur 926. – „... Slg. von Verbesserungsvorschlägen zu verschiedenen latein. Prosaikern, die ebenso sehr von seinem Scharfsinn als von seiner Eitelkeit Zeugnis gibt“ (Bursian). – **II.** FdF 925. – Leicht gebräunt, etwas feuchtigkeitswellig. St.a. bei den T. – Eine Beigabe.



306

306 (Schupp, J. B.) Von der Kunst reich zu werden. Bey disen zwar wol failen, aber doch geldtmanglenden Zeiten, nutzlich zulesen, und zugebrauchen, in lateinischer Sprach beschriben. Anjetzo aber umb gemeines Nutzens willen ins Teutsche mit sonderem Fleiß versetzt durch Ulrichen Gebhardt. Augsburg, Johann Weh 1656. Kl.4°. 4 Bl., 92 S. Mod. Ldr. in Schuber. 750,–

VD 17, 23:232482 U. Dünnhaupt 3870, 49.1 (lat. Orig.-Ausg.). – Erste deutsche Übersetzung von „De arte dutescendi“ des Johann Baltasar Schupp. – Gebräunt, wenige Marginalien u. Anstr., 2 Bl. wohl aus einem anderen Ex. ergänzt. – Selten.

307 (Scupoli, L.) Ein außerlesenes Büchlein von geistlicher Vollkommenheit, genandt Geistlicher Streit, erstlich in Hispanischer Sprach beschriben... mit angehencktem Tractatlein genant Seelenfriedt ... Köln, Friess 1654. 12°. 14 Bl., 175, 82 (recte: 84) S. Blindgepräg. Ldr. d. Zt. über Holzdeckeln mit 1 (von 2) Schließe u. hs. Rsch. (Berieb., ob. Kap. etw. eingerissen). 150,– VD 17, 824:711956 G. – Selten, nur 1 Eintr. im KVK. – Etw. gebräunt, hs. Besitzverm. a.v.

308 (Scupoli, L. de) Le combat spirituel. Traduit de l'italien... par J. Brignon, ... Paris, Mercier 1750. 12°. 496 S., 4 Bl. Läd. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Bezug tls. mit Ausrissen, berieb. u. best.). 90,–

Das als „Combattimento spirituale“ erstmals 1589 erschienene Werk was das Lieblingsbuch des Hl. Franz von Sales; die Übersetzung ins Französische stammt vom Jesuiten Brignon und wurde seit 1688 immer wieder nachgedruckt. – Nur leicht stockfl.

309 Siniscalchi, L. Ehren- Lob- Dank- und Leich-Reden aus dem Italiänischen ins Teutsche übersetzt von Petro Obladen. Augsburg u. Innsbruck, Wolff 1757. 4°. Mit gest. Titelvign. XXVIII, 586 S., (5) Bl. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. – Predigtsammlung des italienischer Jesuit aus Neapel Liborio Siniscalchi (1674–1742). 100,–

310 SKLAVEREI – Pignorius, L. De servis, et Eorum apud veteres ministeriis, commentarius. In quo familia, tum urbana, tum rustica, ordine producitur et illustratur. Ed. novissima. Amsterdam, Frisius 1674. Kl.8°. Mit gest. Front. u. Titelvign., 8 Textholzschn., 20 tls. ganzs. Textkupfern u. 15 gef. Kupfertaf. 17 Bl., 582 S., 19 Bl. – **Angeb.:** **Popma, T.** De operis servorum liber. Editio novissima. Ebda. 1672. Mit gest. Titelvign. 181 S., 5 Bl. (d.l.e.w.). Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Tls. angestaubt, etw. best.). 300,–

I. Graesse V, 290; Brunet VI, 28989. – Informativ illustriertes Werk über die Sklaverei in der Antike. – Die Kupfer zeigen u.a. Sklavenspiele, Musikinstrumente, Schlüssel, Schmuck, Münzen, Gemmen. – **II.** Nicht bei Brunet und Graesse. Frühe Ausgabe über die Sklavensarbeit. Über den Verf. vgl. Jöcher III, 1700. – Fingerfleckig. 1 Taf. tls. eingerissen. Vors. mit Leimschatten. – Vorsätze mit alten hs. Eintragungen. – Innendeckel mit Läsuren. – Tlw. etwas fleckig.

311 Sleidanus, J. Commentarii, o vero historie, ne le quali si tratta de lo stato de la repub. e de la religione Christiana, e di tutte le guerre & altre cose notabili, che sono occorse ne l'Europa da l'anno M. D. XVII. insino al LV. (Genf, Antoine Davodeau & Jacques Bourgeois) 1557. 6 Bl., 946 S., 11 (davon 1 w) Bl. Prgt. d. Zt. (Fleckig u. berieb., hs. Rtitel). 240,–

Adams S 1284. Chaix/D./M. 33. Ebert 21321. – Erste ital. Ausgabe dieser bedeutenden Chronik des Reformationszeitalters. – Etw. fleckig u. wasserrandig, anfangs u. Schluß stärker wurmstichig, Titel u. einig. Bl. mit Randläs., N.a.T.

312 Sophokles. Tragoediae VII (graece). Antwerpen, Plantin 1579 (Kolophon: 1580).

Kl.8°. 431 S., 7 Bl. Blindgepräg. Schweinsldr. d. Zt. (Etw. fleckig u. berieb., hs. Rtitel). 300,–

Voet 2224. – Seltene, von W. Canter besorgte Ausgabe. – Tls. stärkere Gebrauchsspuren, Titelbl. mit ob. Randfehlst., hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

313 SPANIEN – Ayerbe de Ayora, A. Tractatus de partitionibus bonorum communium inter maritum & uxorem & filios, ... Compluti (d. i. Alcalá de Henares), Juan Iniguez a Lequerica 1595. 4°. Mit Holzschn.-Druckermarke a.T. 14 nn. Bl., 232 num. Bl. Flex. Prgt. d. Zt. (Starke Gebrauchsspuren, Hdeckel mit Fehlst., Schließbänder fragment. erhalten). 300,–

Seltener spanischer Druck aus Miguel de Cervantes' Geburtsstadt. Die EA ersch. 1586 in Granada. – Wasserrandig, einige Marginalien u. Unterstr., Titel u. Widm. sowie le. Bl. mit unterl. Fehlst. (tls. etw. Textverlust), Schluß unt. Ecken etw. knickfältig, Register mit kl. Randläs. (ohne Textverlust).

314 – Suarez, R. Dilucida commentaria, ... quid in hoc opere contineatur, prima pagina post indicem indicabit. Nunc primum ab innumeris, ... Vallisoleti (d. i. Valladolid), Didacus Fernandez a Corduba (1588). 4°. Mit Holzschn.-Druckermarke a.T. 30 Bl., 460 (recte: 457) S. Flex. Prgt. d. Zt. (Gebrauchsspuren). 300,–

Seltener spanischer Druck. – Zahlr. Fehlpag. Fleckig u. tls. gebräunt, mehrere Unterstr., anfangs etw. wurmspurig, Titelbl. neu angefalzt u. mit hs. Besitzverm., le. Bl. mit unterl. Randläs.

315 Spener, P. J. Der hochwichtige Articul von der Wiedergeburt, dero Ursachen, Mittel, Art, Pflichten, Würden... in sechs und sechzig Wochen-Predigten... vorgetragen. ... 2. Aufl., mit einem Anhang vermehrt. 2 Tle. in 1 Bd. Ffm., J. D. Zunner Erben u. J. A. Jung 1715. Kl.4°. 6 Bl., 1072, 171 S., 21 Bl. Läd. Ldr. d. Zt. mit Rverg. (Rckn. oben mit Einriß u. Rsch. fehlt, st. berieben u. bestoßen, Vorderdeckel verzogen u. Überz. gelöst). 150,–

Mit (9 statt der 12 auf dem Titel genannten Predigten). – Nicht bei Faber du Faur. – Titelblatt lose u. mit Randfehlstellen mit etw. Buchstabenverlust, Anfang u. Ende im unt. Eck sporig u. ausgefranst, mit Fehlst., ohne Textverl. Durchgeh. etw. gebräunt u. tls. fleckig, Vord. flieg. Vors. fehlt. St. u. Sign. a.d. Titel. – **Dabei:** **Walch, J. G.** Historische und theologische Einleitung in die Religions-Streitigkeiten ... 3. Bd. (von 5). Jena, J. Meyer 1733. Mit gest. Titelvign. Prgt. d. Zt. mit Rsch. (Tls. fl. u. best.). – RGGV, 1741. ADB XL, 651. – St.a.T. u. Vors.

316 Spener, P. J. Die evangelische Glaubens-Lehre, in einem Jahrgang der Predigten bey den Sonn- und Festtäglichen ordentlichen Evangelien... 2 Tle. in 1 Bd. Bln. u. Potsdam, Rüdiger 1727. 4°. Mit gest. Front. 9 Bl., 686 S., 1 Bl., 654 S., 17 Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Gebräunt, tls. fl. u. wellig, Einrisse an den Kantén). 100,–

Vgl. RGG, V 685. – Spätere Ausg. von einem der Hauptwerke des Pietisten. – Gest. Front. gelockert, mit kl. Wurmspur im w. Rand u. Knickfalte. Tls. leicht stockfl. Flieg. Vors. beschrieben.

317 Spengler, J. G. Manuductio Practica Ad Sancte, Exacteque Ministrandum Sacramentum Baptismi. Konstanz, Neyer 1739. 476 S., 2 Bl. – **Angeb.:** Ders. Instructio Parochi Pro Assistentia SS. Contractuum So-

lemnium Sponsalium Et Matrimonii Konstanz, Neyer 1739. 6 Bl., 248 S. – **Ders.** Instructio Parochi Circa Tremendum Missae Sacrificium Privatum. Konstanz, Neyer 1736. 195 S., 2 Bl. 150,–

318 Statius, P. P. Denuo ac serio emendatus. (Sylvarum. Libri quinque. Thebaidos. Libri duodecim. Acfilleidos. Libri duo). Amsterdam, Caesium 1624. 12°. Mit Kupfertitel. 356 S., 2 Bl. Ldr. d. Zt. mit Blindpräg. (Berieb. u. best., ob. Kap. etw. beschäd.). – Vgl. Graesse VI, 480. – Tls. leichte Gebrauchsspuren. – Exlibris. 90,–

319 Statius, P. P. Sylvarum lib. V. Thebaidos lib. XII. Achilleidos lib. II... Accuratisimi illustrati a J. Veenhusen. Leiden, Hack 1671. Mit Kupfertitel. 15 Bl., 882 S., 15 Bl. Prgt. d. Zt. (Fleckig, Gelenke tfs. angeplatzt, Rckn. etw. beschäd.). 120,–
Ebert 21685: „Diese Ausgabe ist eine der seltensten und besten der Suite“. Dibdin II, 425: „It is not only beautifully printed... but it is a very scarce, accurate, and valuable production“. – Tls. etw. fleckig, vord. Vors. mit Fehlst. – Exlibris.

320 Stolle, G. Aufrichtige Nachricht von den Leben, Schrifften und Lehren der Kirchen-Väter der ersten vierhundert Jahre nach der Geburth unsers Heylandes. Den Studirenden zum Besten aufgesetzt. Jena, Meyer 1733. 4°. 4 Bl., 530 S., 19 Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Etw. fl. u. best.). 60,–
Jöcher IV 856 (ausführlich). Erste Ausgabe. – Enthält Inhaltsangaben und wertvolle bibliographische Hinweise zu Leben und Schriften der Patriarchen.

321 Strabo. De Situ Orbis Libri XVII. Editi quidem in eorum gratiam... accessit index locupletissimus. 2 Bde. Amsterdam, Janssonius 1652. 12°. Mit gest. Front. u. 1 gefalt. Kupfertafel. 12, 809, 41 S.; 670 S., 13 Bl. Prgtbde. d. Zt. (Etw. fl. u. best.). 300,–
Ebert 21827. Vgl. Graesse VI, 505ff. u. VD16 ZV 23306 (andere Ausgaben). – Erstmals 1559 erschienene zweibändige lateinische Ausgabe der 17-teiligen „Geographie“ des griechischen Geschichtsschreibers und Geographen Strabon (um 63 v. Chr.–23 n. Chr.). Das Werk wurde vom 15. bis ins 19. Jahrhundert vielfach wiederaufgelegt und in verschiedene Sprachen übersetzt. – Enthält: Bücher I und II: Einleitung, Bücher III – X: Europa (vor allem Griechenland), Bücher XI – XIV: Kleinasien, Bücher XV und VI: Orient und Buch XVII: Afrika (Ägypten und Lybien). – Titelbl. des 2. Bds. seitlich beschnitten. – **Dabei: Marmontel, (J. F.)** Les Incas, ou la destruction de l'empire du Perou. 2 in 1 Bd. Ffm. u. Lpz., Broenner 1777. Mit gest. Front. u. 10 Kupfertaf. v. Coentgen nach Moreau. 4 (von 5) Bl., XXII, 256 S., 2 Bl., 313 (von 315) S. Schöner Goldbrokatpapier-Umschl. d. Zt. (Etw. berieb.). – Sabin 44652. – Seltene Ausgabe im Jahr der Pariser EA. – Fehlt S. 289/290. – 1 Bl. mit Randlās., hs. Besitzverm. verso Front. N.a.T.

322 Strada, F. De bello Belgico decades duae ab excessu Caroli V. Imp. usque ad initium praefecturae Alexandri Farnesii Parmae Placentiaeque Ducis III. ad annum 1678. continuatae. Frankfurt a.M. 1699. 4°. Mit 1 Portrait-Kupfer. Goldgepr. Ldr. d. Zt. mit Wappensupralibros auf beiden Deckeln. – Kupfertafeln fehlen. 150,–

323 Strauss, D. F. Das Leben Jesu, kritisch bearbeitet. 1. Bd. (von 2). Tbg., Osian-der 1835–36. XVI, 731 S. Pbd. d. Zt. (Tls. beschabt, fl. u. best.). 100,–

PMM 300. Ziegenfuß/J. II, 652. Slg. Borst 1772. Erste Ausgabe. – Bedeutendstes Werk des zu den Junghegelianern zählenden Strauß. – Tls. gebräunt u. stärker stockfl. N.a.Vors. – **Dabei: Neander, (A.)**. Erklärung in Beziehung auf einen ihn betreffenden Artikel in der Allgemeinen Zeitung nebst dem auf höhere Veranlassung von ihm verfaßten Gutachten über das Buch des Dr. Strauß: „Leben Jesu“. Bln., Hau-de u. Spener 1836. 19 S. Brosch. d. Zt. – Durchgeh. wasserrandig.

324 Surlus, L. Commentarius brevis rerum in orbe gestarum... Köln, Quentel 1566. Mit Holzschn.-Titelvign. 8 (d.l.e.w.) Bl., 641 S., 11 Bl. Läd. Hprgt. d. Zt. (Ohne Vdeckel, Rckn. mit Einrissen). 180,–

ADB XXXVII 166. Nicht bei BM, Adams und Knaake. – Umfassende Geschichte des 16. Jahrhunderts (1500–1566), vor allem der religiösen Streitigkeiten. – Etw. gebräunt u. stockfl. Titel etw. angestaubt. Mehrere Unterstreichungen u. Marginalien von alter Hand. Hs. Besitzvermerk a. T. – **Dabei: Florus, L. A.** Rerum Romanarum ed. nov. Acc. J. Freinshem. Straßburg 1669. Prgt. d. Zt. (Gebrauchsspuren).

325 Tag des Herrn, Der. Ein Sonntagsbuch für Christen. 2. Jg. Augsburg, Schlosser (ca. 1820). Mit 53 Kupfertafeln, gest. v. Kilian. Ldr. d. Zt. 100,–

326 Tasso, T. Delle rime. Parte prima (= Teil 1 von 2): Insieme con altri componimenti del medesimo. Venedig, (Aldus) 1582. Kl. 8°. Mit Holzschn.-Druckermarken a.T. 12 Bl., 477 S. Prgt. d. Zt. (Etw. berieb.). – Adams T 251. – Etw. (tls. feuchtigkeits-)fleckig. 150,–

327 Taylor, J. Historie van t leven en de doot van onsen saligmaker Jesus Christus. Uit den 7. Engelschen druk vertaald. 3 Tle. in 1 Bd. Utrecht, Broedelet 1700. Fol. Mit gest. Titel, Karte u. 8 Kupfertaf. u. 4 Vign. v. Jan Luyken. Blindgepr. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Gebräunt, tfs. fl. u. best.). 120,–
Gest. Titel etw. randrissig. Vord. flieg. Vors. herausgeschitten. Innengelenke brüchig. – **Dabei: Herberger, V.** Evangelischen Hertz Postilla Erster (und Ander) Theil... 22. Aufl. 2 Tle. in 1 Bd. Lpz., Gleditsch 1740. Fol. Mit gest. Portr.-Frontisp. u. zahlr. Textholzschn. Prgt. d. Zt. (Starke Gebrauchsspuren). – Nicht bei Faber du Faur. – Valerius Herberger (1562–1627), Vorkämpfer des Luthertums, war Prediger u. Dichter geistlicher Lieder. – Gebräunt u. stockfl.

328 Theobald, Z. Husziten Krieg, darinnen begriffen, das Leben, die Lehr und Tod, M. Johannes Hussij... Wittenberg, Seuberlich für Selfisch 1609. Mit 3 ganzs. Portrait-holzschn. u. Titelvign. 8 Bl., 432 (falsch 430) S. Brosch. d. Zt. (Best., leicht fl., kl. Rd.-Ausrisse). 200,–

Graesse VI/2, 113. ADB XXXVII, 682. EA. – Gebräunt. – Mit hs. Nr. u. Bibl.-St. a.T. 1 S. mit hs. Eintragung in Tinte.

329 Theologisch-praktische Monathschrift zunächst für Seelsorger herausgegeben in Linz von einer Gesellschaft. Jgge. 1–5 in 14 Bdn. Linz, Feichtinger 1802–07. Ldr. d. Zt. mit Goldschnitt, Deckelfilet. u. reicher Rverg. sowie farb. Rsch. – Erste Ausgabe, unter diesem Titel nicht mehr erschienen. – Sehr dekorativ gebundene Reihe. 200,–

330 TÜRKENKRIEGE – Minadoi, G. T. Historia della guerra fra Turchi, et Persiani.

Nuovamente riformata. Con una descrizione di tutte le cose pertinenti alle religione, alle forze, al governo, & al paese del Regno de Persiani. Venedig, A. Muschio & B. Barezzi 1588. 4°. Mit Holzschn.-Druckerm. 16 Bl., 383 S., 13 (statt 14) Bl. Hlwd. d. 20. Jhdts. 240,–

Adams, M 1455. Atabey 816. Nicht in der BL u. bei Blackmer. – Zweite Ausgabe, um die Ereignisse d. J. 1586 und einen Brief an M. Corrado über die Festung Tauris erweitert. – Minadoi schildert aus eigener Anschauung eines siebenjähr. Aufenthaltes den Krieg zwischen Türken und Persern 1577–1585, in dem die ersteren die Kaukasusländer erwerben konnten; daher – wie seine Landesbeschreibung Persiens – von hohem Quellenwert. – Es fehlt die Faltkarte. Durchgeh. stark wasserrandig, tfs. wellig. Die le. 3 Bl. (Tavola) mit Löchern u. Einrissen (Textverlust). Gekauft wie besichtigt.

331 – (Minadoi, G. T.) Historia della guerra fra Turchi, et Persiani. Nuovamente riformata. Con una descrizione di tutte le cose pertinenti alle religione, alle forze, al governo, & al paese del Regno de Persiani. Venedig, A. Muschio & B. Barezzi 1588. Kl. 4°. 383 S., 12 (von 14) Bl. Register. Flex. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Etw. fleckig). 300,–

Adams M 1455. – Zweite Ausgabe (EA 1587), um die Ereignisse des Jahres 1586 und einen Brief an M. Corrado über die Festung Tauris erweitert. Interessanter Augenzeugenbericht eines siebenjährigen Aufenthaltes mit hohem Quellenwert über den türkisch-persischen Krieg (1577–1585). – Ohne die Karte. Fehlen die 16 nn. Bl. (inkl. Titel) am Anfang sowie 2 Bl. am Schluß. Etw. fleckig, hs. Eintr. a.V. – Exlibris.

332 Utz, A. F. u. M. Boeglin. La Doctrine sociale de l'Église à travers les siècles. 4 Bde. Basel, Rom u. Paris, Herder u.a. 1970–73. Olwdbde. mit OU. – Mit eh. Widm. von A. F. Utz: „Herrn Dr. H. M. Schleyer in Dankbarkeit gewidmet für seine Treue zum Institut für Sozialwissenschaften...“ 80,–



333

333 Vergilius Polydorus. Von den Erfindern der ding. Wie vnnd durch wölche, alle ding, nämlich, alle Künsten, Handtwerker, Auch alle andre händel... von anfang der Welt her, biß auff dise vnser zeyt geübt und gebraucht... in Acht büchern... durch Marcum Tatium Alpinum... ins Teutsch transferiert. FRAGMENT. Augsburg, Steiner 1544. Fol. Mit 81 (von 130) Holzschn. Mod. Ldr. 750,–

STC 889. Graesse VI/2, 283. Nagler, Monogr. III, 1444, 35. Dodgson II, 9, 110, 144, 427. Zweite Ausgabe der ersten dt. Übersetzung dieses bedeutenden Werkes. – Unter den vorhandenen Holzschnitten eine Abb.

von zwei Apothekern (Bl. 49) u. eine interessante kl. Landkarte (Bl. 21). Enthält die Bl. 21–132 (ohne 75–76), von 10 nn. u. 171 num. Bl. Rest in Photokopie. Gebrauchsspuren, gekauft wie besichtigt.

334 Vetter, C. Martyrologium Romanum, das ist: Römischer Kirchen Calendar, oder HH. Marterbuch,... verbessert und vermehret... Köln, Friess 1652. Kl.4°. Mit gest. Titel vign. 10 Bl., 216 S., 44 Bl. Register. Läd. Prgt. d. Zt. (Rckn. beschäd., fehlen die Schließbänder). 100,–

Erstmals 1599 in Dillingen ersch. – „...seine 77 im Drucke erschienenen Werke gehören mit wenigen Ausnahmen der Controverse und Polemik an und veranlaßten nicht wenige Gegenschriften“ (ADB XX-XIX, 664). – Tls. fleckig, einige Bl. knitterig, vereinzelt kl. Wurmang (Buchstabenverlust).

335 Vida, M. H. Christiados libri sex. Lyon, Gryphius 1536. Kl.8°. 220 S., 1 Bl. Prgt. unter Verwendung einer alten Handschrift. (Gebrauchsspuren, fehlen die Schließbänder). 180,–

Bibliographie Lyonnaise Bd. VIII, S. 96. – Marcus Hieronymus Vida (1485–1566), ital. Neulateiner u. Humanist. – Wasserrandig, mehrere Marginalien, hs. Eintr. auf Innendeckel, St.a.T.

336 Wassenberg, E. Florus Germanicus. Editio Nova & Septima, Abipso Authore recognita ad usque Annum 1640 aucta et emendata. Danzig, Hünefeldt 1642. 12°. Mit gest. Tit. 5 (d.le.w.) Bl., 416 S., 1 Bl., 29 w.Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel u. Nr.-Schild. (Rckn. gebräunt, tls. fl.). 180,–

VD 17 14:018088H. – Tit. mehrf. gest. – Tls. gebräunt, tls. leicht stockfl.

337 Weidling, C. Lehrreiche Oratorische Schatz-Kammer oder Neue vollkommene Real-Concordanz, welche aus denen berühmtesten und erbaulichsten neuen Kirchen-Rednern (...) hochgelehrten Schrifften, einen unschätzbahren Reichthum höchst-erbaulicher und angenehmer Rea-

lien (...) praesentiret. 4 Tle. in 1 Bd. Lpz., Zschau 1701. Fol. 11 Bl., 560, 390, 400, 288 S., 33 Bl. (Register). Spät. Hldr. (Berieb. u. best.). 100,–

Vgl. VD 17, 3:005046 A. – Unveränderter Nachdruck der EA von 1700. – Ohne das gest. Front. Etw. gebräunt, Titelbl. aufgeez.

338 Weigand, (v.Redwitz). Anndere Warhafftige verantwortung, wider das abermaln vnfüglich vnnd vngründig außschreyben vnnd schmachbüchlein, so Marggraf Albrecht v. Brandenburgk wider vnser einigungs vnd kriegs verwante... (Bamberg), O. Dr. (1554). 4°. 42 Bl., 2 w.Bl. Ohne Einband. 300,–

VD 16 B 268. Hohenemser 2075. Vgl. Pfeiffer 4233. Erste Ausgabe. – Tls leicht fl., tls. wasserrandig. – Vereinzelt mit Marginalien v. alter Hand in Tinte.

339 Wetzer, H. J.; B. Welte. Kirchen – Lexikon oder Encyclopädie der katholischen Theologie und ihrer Hilfswissenschaften. Freiburg im Breisgau, Herder 1847–60. Ohl-drbd (Beschabt). 150,–

340 Winckler, J. Schriftmäßiges wohlgemeintes Bedencken über das Send-Schreiben an einige Theologos, Betreffend die Frage: Ob Gott nach der Auffahrt Christi nicht mehr heutiges Tages durch Göttliche Erscheinung den Menschen-Kindern sich offenbahren wollen? Sampt einer erzehnten Specie Facti, von einer Adelichen Jungfer. Hbg., Liebezeit 1692. 4°. 123 S. Mod. Umschl. (Leicht best.). 200,–

VD17 3:003956X. Sehr selten. – Die „Adeliche Jungfer“ ist Rosamunde Juliane von der Asseburg. – Gebräunt, tls. wasserrandig, tls. randrissig, mit Wurmspur im w.Rd. – Mit St. a.T. u. T. verso. – Exlibris.

341 WÜRTEMBERG – Oettinger, J.. Wahrhafftige historische Beschreibung der Fürstlichen Hochzeit, und deß Hochansehnlichen Beylagers, so ... Herr Johann Fride-

rich Hertzog von Württemberg und Teck ... mit ... Frewlein Barbara Sophia Marggrävon zu Brandenburg in Stuttgartgarden, anno 1609 den 6. Nov. gehalten hat. Stgt. 1610. Fol. Mit gest. Front. u. Holzschn.-Tvign. 11 (davon 1 w.) Bl., 258 (statt 260 S.; S. 124/25 in der Pag. übersprungen). Prgt. d. Zt. (Gebräunt u. fl., tls. best., Schließbänder tls. abgerissen). 240,–

VD17 23:230948G. Heyd 1018. Nicht bei Lipperheide. – Textband zu der Kupferfolge von Kuchler über die Zeremonien amläßlich der Stuttgarter Fürstenhochzeit. – Titel mit gr. rep. Randaussriss (ohen Textverlust). Gest. Front. tls. angestaubt u. mit kl. Eckabriss. Tls. stockfl., Anfang u. Ende etw. wasserrandig. Die fehlenden S. 259–260 in Kopie.

342 Zarrabini, O. Giardino Amenissimo Per Qvalvnque Stato Di Persone; & in particularé per quelli, che hanno il gouerno de' popoli, & delle anime Christiané. Et anco per i Predicatori del Verbo Euangelico...Venedig, Dusinelli 1587. 4°. Mit Holzschn.-Druckerm. 16 Bl., 287 S. Mod. Pbd. 100,–

Nicht bei Adams. EDIT 16 CNCE 35304. Sehr seltene einzige Ausgabe. – Durchgeh. leicht gebräunt, tls. stockfl. Das le. Bl. mit Randaussriss.

343 ZÖLIBAT – Theiner, J. A. Die Einführung der erzwungenen Ehelosigkeit bei den christlichen Geistlichen und ihre Folgen. Bd. 1 u. 2. Bd., 1.–2. Abt. in 2 Bdn. Altenburg 1828. XII, 580; VI, 1039 S. 75,–

Angebunden: Denkschrift für die Aufhebung des den katholischen Geistlichen vorgeschriebenen Cölibates. Fbg., Wagner 1828. 152 S. – **Darstellung** der Verhandlungen der zweiten Kammer der badischen Landstände über die daselbst eingereichte Petition um Aufhebung des Cölibates. Stgt., Hoffmann 1828. 16 S. – **Zur Berichtigung der Ansichten** über die Aufhebung der Ehelosigkeit bei den katholischen Geistlichen. Weimar, Albrecht 1828. 80 S. Pbd. d. Zt. mit goldgepr. Rsch. (Tls. berieb. u. best.). – Tls. stockfl. Hs. Eintrag a. Vors.

344 GENEALOGIE UND HERALDIK – Archiv für Geschichte, Genealogie, Diplomatie und verwandte Fächer. Stgt., Cast 1846-(47). Mit 9 kolor. u. tls. gold- o. silbergehöhten lithogr. Tafeln. 368 S. Hlwd. d. Zt. (Etw. best.) 75,-

Kirchner 7398. Diesch 4033. v. Berchem S. 251. In 4 Heften publiziertes Werk (alles Erschienenene), hier ohne die illustr. Umschläge und die Zwischentitel. – Reich ausgestattete Zeitschrift, zu deren Mitarbeitern u. a. L. Bechstein gehörte. Mit besonderen Aufsätzen über die Geschichte der Familien v. Rochow, v. Harrach, v. Nesselrode, v. Dalberg, v. Veltheim. – Die Taf. mit 1 Denkmalansicht u. Wappen. – Tls. stockfl. Inhalt der 4 Hefte hs. auf. vord. Umschlag des ersten Hefes. N.a.v. – Exlibris.



345

345 – (Brotuff, E.) Genealogia und Chronica ... der Fürsten zu Anhalt, Graffen zu Ballenstedt und Ascanie, Herrn zu Bernburgk und Zerbst, auff 1055. Jar. Lpz., J. Bärwald 1556). Fol. Mit zahlr. Wappenholzschn. im Text u. Druckerm. am Schluß. 9 (statt 10, ohne d. Titel) Bl., 106 (statt 108) num. Bl., 5 (statt 26) Bl. Einf. läd. flex. Prgt. d. Zt. (Tls. knittrig u. mit Fehlst., die rote Bemalung tls. abgerieben.) 360,-

VD 16, B 8433 (korrekte Folierung von Bl. CVIII). IA. 125.401. BM, German Books 155. Schotterloher 28984. Specht (Anhalt) 51. – Einer von 2 Drucken der ersten Ausgabe (vgl. VD 16, B 8434). Reich illustr. mit größeren Wappenholzschnitten. – Ausführliche Zustandsbeschreibung bitte anfordern.

346 – Bucelin, G. Germania Topo-chrono-stemmato-graphica sacra er profana. Teile 1–3 (st. 4) in 1 Bd. Um, Görlin u. Augsburg, Praetorius, 1655. Fol. Gest. Tit., 5 Bll., 151, 6 SS., 2 Bll., 97 SS., 1 Bl., 282 SS., 19 Bll. mit vielen Wappenholzschn. im Text. Läd. Prgt. d. Zt. (Stärk. fleckig.) 150,-

Brunet 1, 1366. – Erste Ausgabe dieses 4 Bände umfassenden genealogisch-historischen Nachschlagewerkes, das jedoch selten vollständig vorliegt. Teil 4 erschien erst 1678 in Frankfurt. In Teil 2 die Geschichte der Wellen, Wappen u. Stammtafeln in Teil 3. Es fehlen die Porträttafeln in Teil 2. – Stärk gebräunt und stockfleckig. – Stärkere Alterssp., gekauft wie besichtigt.

347 – Der Durchlauchtigen Welt Geschichts- Geschlechts- und Wappen-Calendar auf das Jahr 1734 (Jg. XII). Nbg., Weigel (1733). Mit gest. Front., 7 (statt 15) Bl. mit 11 Portraittkupfern und gest. Farberklärung, 63 (statt 66) num. Doppelbl. mit 112 (statt 115) Stammtafeln und über 85 ganzseit. Wappenkupfern, S. 67–109. Hlwd. d. 20. Jhdts. 150,-

Die gest. Portraits verso zusammengeklebt u. ohne 8 Textbl. Es fehlen die Stammtaf. Nr. 3, 6 und 17. Taf. 12 verbunden. Taf. 47 mit gr. Eckabriss (Textverlust). Einige Wappen tls. mit gelb kolor. 3 Stammtaf. in Hs. u. mit ganzs. Wappen in kolor. Handzeichnung mit eingebunden. Die Portraits in den unt. Blatträndern

tls. fingerfl. Titel mit kl. Randaussriss. Gekauft wie besichtigt.

348 – Draisdorf – Steiner. „Meine Ahnen“ (Deckeltitel). Priv. Album mit zahlr. hs. Eintr., über 50 mont. bzw. losen Portrait-Photos u. einigen separaten Beilagen (Todesanzeigen u.ä.). 41 x 46 cm. Nicht pag. Lwd. d. Zt. 150,-

Beginnend mit dem Stammbaum von Bruno Emil Steiner aus Draisdorf (geb. 1875). Genealogische Eintragungen bis Mitte 20. Jh. – Umfangreiches u. aufwendig gestaltetes Familienalbum.

349 – Frankreich – Le Laboureur, J. Les tombeaux des personnes illustres, avec leurs eloges, genealogies, armes & devises. Paris, Le Bouc 1642. 4°. Mit gest. Front., 1 Wappenkupfer, 105 herald. Textkupfern u. 8 gest. Stammtaf. 12 Bl., 330 S., 2 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Stehkantenverg. (Etw. beschabt u. best.) 180,-

Brunet III, 955. Goldsmith 781. – Erste u. wohl einzige Ausgabe des seltenen genealogischen Werkes über die Grabmäler und -inschriften der wichtigsten franz. Königs- und Adelsfamilien, darunter Orleans, Anjou, Bretagne, Oisy, Bourgogne, Montauban, Luxembourg, Rochefort, Montmorency, Bourbon, u. a. – 2 Bl. unten mit kl. Ecklās., Titel etw. gebräunt.

350 – (Gauhe, J. F.) Des Heil. Röm. Reichs genealogisch-historisches Adels-Lexicon. 2. Ausg. 2 Bde. Lpz., Gleditsch 1740–47. Gr. 8°. Mit 2 gest. Front. 6 (statt 7; ohne Titel) Bl., 3246 Sp.; 7 Bl., 1924 Sp., 22 Bl. Prgt. d. Zt. mit Rsch. (Gebräunt, tls. fl. u. berieb.) u. Hldr. d. Zt. (Tls. beschabt u. best.) 180,-

Zischka 59. – Zweite (letzte) Ausgabe. Biograph. Lex. der Adelsgeschlechter. – Gebräunt tls. stockfl. Das fehlende Titelbl. des 1. Bds. in hs. eingebunden.

351 – Genealogisches Taschenbuch der deutschen gräflichen Häuser auf die Jahre 1825–26, 1829, 1833, 1836, 1838–39 u. 1841 in 8 Bdn. Gotha, Perthes 1825–41. 12°. Opbde. mit Goldschnitt, davon 6 mit Schubern. (Tls. Gebrauchsspuren). – Köhring S. 121. – Nicht kollat., gekauft wie besichtigt. 200,-

352 – Gothaischer genealogischer Hof-Kalender 24 Bde. Gotha, Perthes (1804–41). 12°. Mit zahlr. gest. Taf. Opbde. mit Goldschnitt (davon 20 mit Schubern; tls. Gebrauchsspuren). 600,-

Köhring 62. – Enthält die Jahre: 1804–06, 1808, 1810, 1813, 1815, 1817, 1820–21, 1823, 1825–28, 1830–32, 1834, 1837–41. – Nicht kollat., tls. Gebrauchsspuren. Gekauft wie besichtigt.

353 – Guillim, J. A Display of Heraldry ... 6th ed. To which is added, A Treatise of Honour Military and Civil ... Also An Exact List of the Baronets ... Ldn., Bonwicke u. Wilkin, Walthoe u. Ward 1724. Fol. Mit gest. Front., 47 gest. Wappentaf., 17 ganzs. gest. Portraits sowie einigen hundert Wappenholzschnitten. 6 Bl., 20, 460 S., 2 Bl., 273 (falsch 275), 58, 24 S., 11 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Gelenke u. Kap. tls. rep., tls. beschabt u. best.) 200,-

Brunet II, 1824f. Lewine, 18th Century Art Books 229. Lowndes II, 956. – Die sechste u. beste Ausgabe dieses besonders reich ausgestatteten Werkes. – Tls. leicht gebräunt u. etw. stockfl.

354 – Hefner, O. T.v. Handbuch der theoretischen und praktischen Heraldik. 2 Tle. in 1 Bd. Mchn., Heraldisches Inst. 1863. Kl. 4°. Mit aufgez. fotogr. Portrait-Front. u. 1949 Fig. auf 66 lithogr. Taf. 1 Bl., VIII, 275 S. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best., Gelenke angeplatzt.) 100,-

GV 58, 61. Erste Ausgabe. – Das häufig fehlende fotogr. Portrait vom Autor eh. sign. Frühes Beispiel zur Verwendung der Photographie als Buchillustr. – Stockfleckig, Vortitel verbunden, Tafeln tls. mit Bleistift-Kritzeleien. – **Dabei: (Dumersan, T. M. u. H. Colet).** Chants et chansons populaires de la France. Nouvelle ed. Paris, Garnier Freres 1855. Kl. 4°. Mit 3 gest. Tit., zahlr. Illustr. in Stahlst. von Beaumont, Boilly, Daubigny, Meissonier, Staal, Steinheil u. a., sowie zahlr. Musiknoten. Nicht pag. Hldr. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). Bd. I: Chants guerriers et patriotiques. Chansons bachiques. Bd. II: Chansons et chansonsnettes, chansons burlesques et satiriques. Bd. III: Chansons choisies, romances, rondes et complaints. – Stockfleckig, St.a.T.

355 – Hoefmann, F. W. Der Preußische Ordens-Herold. Zusammenstellung sämtlicher Urkunden, Statuten und Verordnungen über die Preußischen Orden und Ehrenzeichen. Bln., Mittler 1868. 4°. Mit lithogr. Titel u. 18 farb. lithogr. Taf. 4 Bl., 204 S. Olwd. mit Blindpräg., goldgepr. Titel, Rverg. u. Goldschnitt. (Rckn. gebleicht tls. berieb. u. best.) 270,-

Erste Ausgabe. – Es erschienen noch 2 Nachträge. – Nur leicht stockfl.

356 – Hofer – Dardel, J. G. Histoire et Genealogie de la Famille Hofer de Mulhouse 1418–1935. Bd. 1 (= wohl alles Ersch.). Mülhausen, Meininger 1936. Gr. 4°. Mit 32 Taf. u. einigen Textabb. XLVII S., 1 Bl., 590 S. Obrosch. (Berieb. u. best.) 150,-

Mit eh. Verf.-Widm. u. Unterschr. a.v. – Breitrandiges Ex., tls. leicht fleckig. – Selten.

357 – Hopf, K. Historisch-genealogischer Atlas. Abtheilung 1: Deutschland. 2. Bd. (von 2), Lief. 1–2 in 1 Bd. Gotha, Perthes 1861. Fol. Mit einigen Holzstichwappen. 1 Bl., 160 S. Lwd. d. Zt. mit goldgepr. Titel. (Rckn. gebleicht, tls. berieb. u. best.) 75,-

Heydenreich I, 25. MNE I, 336. – Insges. erschienen 2 Bde. in 4 Lieferungen. – Titelbl. angefalzt u. tls. fl. sowie mit hs. Vermerk. N.a.Vors. Exlibris.

358 – Hübner, J. Supplementa zu seinen historischen, genealogischen u. geograph. Fragen. Bde. 1–10 über die Jahre 1708–1747. Lpz., Gleditsch 1720–47. Kl. 8°. Mit gest. Front. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. goldgepr. Wappen-Supralibros a. Hdeckel. (Tls. stärkere Gebrauchsspuren). 900,-

Tls. etw. stockfl., nicht eingeh. kollat. – **Dabei: Ders.** Genealogische Tabellen, nebst denen dazu gehörigen genealogischen Fragen, zur Erläuterung der politischen Historie, von Anfange bis auf diesen Tag. 4 Bde. Lpz., Gleditsch 1725. Qu.Fol. Mit zahlr. tls. gefalt. genealog. Tab. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. sowie goldgepr. Wappen-Supralibros a. Hdeckel. (Gebrauchsspuren). – DW 838. Wegele 560, Anm. 3. Heydenreich I, 19. – Älteres, lange in Gebrauch gebliebenes genealogisches Standardwerk. – **Ders.** Kurtze Fragen aus der politischen Historia...versch. Aufl. Tle 3, 6–7 u. 8–9 (statt 10) in 5 Bdn. Ebda. 1721–23. Kl. 8°. Mit gest. Front. Ldr. d. Zt. – **Ders.** Kurtze Fragen aus der Genealogie...Ebda. 1719. Ldr. d. Zt. – **Ders.** Kurtze Einleitung zum 2.–4. Theile s. genealog. Tab. Ebda. 1727–33. Ldr. d. Zt. – Alle Bde. mit Prägung der Initialen von Craft Wilhelm Frhr. Schenck



358

zu Schweinsberg (Vdeckel) und Wappen der Schenken zu Schweinsberg (Hdeckel). – Zus. 21 Bde.

359 - Hupp, O. Münchener Kalender. Jge. 1886–1914 in 3 Bänden. Schmal-Fol. Mit zahlr. farb. Illustr. u. Wappen. Hldrbde. Orig.-Umschl. (Tls. kl. Läs.). – Berchem 1, 248. 100,–

Dabei: Berliner Kalender 1909. – Thüringer Kalender. 11 Hefte. Illustr. OU.–Vorhanden: 1902,1903,1906–08, 1909–11, 1918–21.

360 - Kleine, H. Der Verfall der Adelsgeschlechter statistisch nachgewiesen. 2. Aufl. Lpz., Friedrich 1880. VIII, 68 S. Pbd. d. Zt. mit eingeb. OU. (Lichtrandig). 75,–

Ein Mahnruf an den deutschen, österr.-ungarischen und baltischen Adel im Interesse seiner Selbsterhaltung (Untertitel). – Tls. leicht fleckig. Exlibris Freiherr von Liebenstein. – **Dabei: Müller, L.** Die Ebenbürtigkeits-Forderung für die Erbfolge im Stammgut,... Stgt. (1831).

361 - Löwenstein-Wertheim-Klüber, J. L. Die eheliche Abstammung des Fürstlichen Hauses Löwenstein-Wertheim von dem Kurfürsten Friedrich dem Siegreichen von der Pfalz, und dessen Nachfolgerecht in den Stammländern des Hauses Wittelsbach. Ffm., Andreä 1837. Gr.8°. Mit 1 Abb. u. 3 (1 mehrf. gefalt.) Stammtafeln. XVI, 367 S. Lwd. d. Zt. mit Rsch. (Rckn. mit kl. Schabspuren). 80,–

ADB XVI, 235 f. Erste Ausgabe. – Johann Ludwig Klüber (1762–1837) Staatsrechtler u. Diplomat, war Professor in Erlangen u. 1804 Staatsrat in Baden. – Exlibris Fürstlich Löwenstein-Wertheim-Freudenbergsche Bibliothek.

362 - Menestrier, P. C. F. La nouvelle methode raisonnee du blason. Nouvelle ed. augmentee. Lyon, Bruyset 1761. Mit gest. Front. u. 32 Wappenkupfertaf. 4 Bl., 298 S.,

15 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Tls. berieb. u. best.). 90,–

Guigard, Bibl. Heraldicque, 92. de Backer-Sommervogel V, 937, 127. – Häufig aufgelegte Einführung in die Wappenkunde. – Ex. aus e. Fürstenbibl. mit Exlibris u. überkl. St.a.T.

363 - Plassmann, C. (Hrsg.). Plassmann'sche Familien-Nachrichten. Reihe IV, Hefte 1–4 in 3 Bdn. Bln. 1936–40. Mit einigen Abb. u. geneal. Tab. Obrosch. mit Lwd.-Rckn. (Etw. angestaubt). 180,–

„Als Handschrift gedruckt von der Neuköllner Druckerei“, selten. – **Dabei:** Dass., Hefte 1 u. 3/4 (jwls. 2 Dubletten). – Reihe III, Heft 6 (1931), doppelt vorhanden. – Mehrere weitere Beilagen Genealogie, meist Typoskr. – Nicht eingehend kollat. – Zus. in 1 Kiste.

364 - Pock, E. Historische chronologische und geographische Tabellen, vom Anfange der Welt, bis auf das izt laufende Jahr, welche nicht nur die jüdische Geschichte ... Kurze Vorstellung der Erdkugel nach derselben natürlichen in Erde und Wasser wie auch politischen Eintheilung aller dermal florirenden bekannten Staaten und Republiken. 2 Tle. in 1 Bd. Augsburg u. Innsbruck Wolff 1764. 4°. **Mit 45 dplblgr. genealog. Taf.** 6 Bl., X, 408 S., 17 Bl., 96 S. (inkl. mitpag. Tab.). Ldr. d. Zt. (Ob. Kap. kl. läs., etw. fl. u. berieb.). 180,–

Pock war Bibliothekar des Klosters Ettal. Vorlieg. verm. Aufl. wurde von einem anderen Mitglied des Benediktinerklosters Ettal bis zum Jahr 1764 fortgesetzt (EA 1736). – Leicht gebräunt, tls. stock- u. braunfl.

365 - Robens, A. Der Ritterbürtige Landständische Adel des Großherzogthums Niederrhein, dargestellt in Wapen und Abstammungen. 1. Bd. (von 2) Aachen, Selbstvlg.

1818. Mit 40 Kupfertaf. X S., 1 Bl., 392 S. Hldr. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 100,–

Bernd 2594. Heydeneich II, 341. – Erste Ausgabe, Die Kupfer mit Wappendarstellungen. Enthält Nachrichten über die Familien Nesselrode, Boulich, Hochsteden, Holtorp, Syberg, Gymnich, etc. – Titel oben mit Randabriss. Tls. gebräunt u. stockfl.

366 - Sammlung von Wappen aus 4 verschiedenen Kalendern 1621–22, jeweils ausgeschnitten u. mit den ausgeschnittenen Kalender-Köpfen auf Papier geklebt. 4°. 11 Bl. Ohne Einbd., tls. geheftet, tls. lose. – Ausführliche Beschreibung bitte anfordern. 200,–

367 - (Schmidt, S. H.) Der Durchl. Welt Anderer (und dritter) Theil. Oder Kurtzgefaßte Genealogische, Historische Politische Beschreibung, sämtlicher Grafen des Heil. Röm.- Reichs ... Bde. 2–3 (von 4) in 2 Bdn. Hbg., Schiller 1699–1703. Kl.8°. Mit 2 gest. Front., sowie über 80 Wappenkupfer im Text. Prgtbde. d. Zt. (Tls. gebräunt u. fl., berieb.). 200,–

Holz.-Boh. IV, 12082. Vgl. v. Berchem 310. – Enth.: Grafen u. Herren des Hl. Röm. Reichs; Ausländische Regenten und Staaten; Ausser der Christenheit und zum Theil in anderen Theilen der Welt herrschende Potentaten (Türkei, Persien, Marokko, Abyssinien, China, Japan etc.). – Tls. gebräunt u. stockfl. Tl. 2 durchschossenes Ex. Am Schluß des 3. Tls. ist ein Pappblock sauber eingebunden als Stellvertreter für entnommenen Beiband.

368 - Ströhl, H. G. Deutsche Wappenrolle. Enthaltend alle Wappen, Standarten, Flaggen, Landesfarben und Kokarden des deutschen Reiches, seiner Bundesstaaten und regierenden Dynastien. Stgt., Hoffmann 1897. Fol. Mit 172 Abb. auf 22 chromolithogr. Taf. u. 131 Textholzst. VI, 98 S. Farb. illustr. Olwd. (Fleckig). – Im Bug tls. mit Lwd.-Streifen verstärkt. – Exlibris. 120,–

369 - (Tyroff, J. A.) Neues Adeliches Wappenwerk. Bd. 1, Tl. 1–2 in 1 Bd. Nbg., Selbstvlg. 1791–(95). 4°. Mit 2 gest. Tit. u. 217 Wappenkupfertaf. – **Vorgebunden: (Siebenkees, J. C.)** Geschlechts- und Wappenbeschreibungen von dem Tyroffschen Wappenwerk. 1. Bd., 1. Heft. Ebda. 1791. 64 S. Hldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Gelockert, tls. beschabt u. best., etw. fl.). 240,–

Hulzmann-B. II, 7160. – Tls. stockfl., vereinzelt fingerfl. Bindung tls. gerissen, gelockert, tls. lose. Die Taf. mit Bleistift im ob. Eck hs. num.

370 - Willement, T. Regal Heraldry. The Armorial Insignia of the Kings and Queens of England, from coeval authorities. London, Wilson u.a. für den Autor 1821. 4°. Mit gest. Front., einigen gest. Vign. u. 36 tls. kolor. Kupfertaf. X S., 1 Bl., 116 S. u. 2 separate Bl. Vlg.-Anz. Pbd. d. Zt. (Rckn. u. Ecken erneuert, berieb.). 150,–

Thomas Willement (1786–1871) war „Heraldic artist to King George IV“. – Breitrandiges Ex., tls. leicht fleckig, vord. Innengelenk mit Tesa geklebt. – Selten.

371 NATIONALSOZIALISMUS – Die Parole der Woche. Ausg. A. Parteiämtliche Wandzeitung der NSDAP. Hrsg. von der Reichspropagandaleitung. 27 Nummern aus den Jahrgängen 1942 u. 1943 (Nr. 1,



371

1943 dplt.) in 28 Bl. Farboffsetdrucke, Mchn., Eher 1942–43. Je ca. 84 x 120 cm. (die letzten Nrn. 1943: 59 x 83.5 cm.). Alle mehrf. gefalt. R 900,–

Die Parole der Woche erschien erstmals am 16. März 1936 als „Wahlkampfzeitung“ vor der Reichstagswahl und ab 1. April 1936 regelmäßig bis Ende 1942 wöchentlich und danach monatlich zweimal bis zum Februar 1943. Vorhanden sind vom Jg. 1942 die Nrn. 22, 24, 26–30, 32–37, 40, 41, 43–49, 51 u. 52; vom Jg. 1943 die Nrn. 1 (dplt), 2 u. 4 (wohl letzte erschienene Nr.). – Gebrauchssp., tfs. etw. randrissig, tfs. Nagellöcher in d. Ecken, tfs. Einrisse in d. Falzen, tfs. verso mit Eingangsstempeln, die letzte Nr. mit Eckabrissen.

372 - Plakate – Englische Urteile über den Bolschewismus sind gewiss unverdächtig. Propagandaplatat der NSDAP Opfering Elsaß. Straßburg, Oberrhein. Gauerlag u. Druckerei ca. 1941. Ca. 60,5 x 83 cm. Mehrf. gefalt. – Tfs. Randläs., tfs. ger. fleckig, rechter Rand alt beschrieben. R 90,–

373 - – Freiwilliger Ehrendienst in der deutschen Kriegswirtschaft. Aushangplakat des Bevollmächtigten für den Arbeitseinsatz Fritz Sauckel. Straßburg, Buchdruckerei H. Huber, 1944. 86 x 61 cm. Mehrf. gefalt. – Nadellöcher in d. Ecken u.a. Rand, tfs. ger. Randläs. R 90,–

374 POLITIK UND STAATSWISSENSCHAFTEN – Achenwall, G. Die Staatsklugheit nach ihren ersten Grundsätzen. (2. Ausg.). Göttingen, Vandenhoeck 1763. Tit. mit gest. Vign., 28 Bl., 336 S. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Einige Wurmsspuren, etw. berieb. u. best.). 120,–

Pütter II, 34. – Titel mit unterm. Ausschnitt. Nur leicht gebräunt. Vord. Innendeckel erneuert. Ohne vord. flieg. Vors.

375 - Bielfeld, (J. F.)v. Institutions politiques. 3 in 2 Bdn. Den Haag, Gosse (Bde. 1–2) 1760 bzw. Leiden, Luchtmans 1772. 4°. Mit (wdh.) gest. Titelvign., 1 gest. Portrait, 1 Wappenkupfer u. 4 gefalt. Tabellen. Hprgt-

bde. d. Zt. mit Rsch. (Etw. fleckig u. berieb.). 450,–

ADB II, 624. Erste Ausgabe. – „Am bekanntesten ist sein staatswissenschaftliches Lehrgebäude Institutions politiques“ (ADB). – Ohne die 32 S. Suppl. zu Bd. 2. Tfs. etw. fleckig u. leicht knittrig, N.a.T.

376 - (Bilderbeck, C.L.) Entdeckte Grufft politischer Geheimnissen, oder sinnreiche Reden hoher Potentaten... Nunmehr zum Drittenmahl heraus gegeben. (Gotha) 1678. 8 Bl., 514 S. Mod. Ldr. 120,–

Sammlung von fiktiven Reden großer Fürsten mit kritischen Kommentaren, ein gutes Beispiel für die politische Philosophie des Absolutismus. – Etw. gebräunt, Titel mit Blattweiser, hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

377 - Melissantes (d. i. J. G. Gregorii). Curieuse Affecten-Spiegel, oder auserlesene Cautelen und sonderbare Maximen, die Gemüther der Menschen zu erforschen,... Ffm. u. Lpz., Niedt (d. i. Erfurt, Stössel) 1715. Mit gest. Portrait-Front. 7 Bl., 682 S., 19 Bl.



375



377

Ldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Berieb. u. best., Kap. leicht beschäd.). 360,–

Hayn/G. IV, 478. Erste Ausgabe, sehr selten. – Schwach wasserrandig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel, St. verso T.

378 - Necker, (J.) Sur l'administration de M. Necker. Par lui-meme. O. O. (Paris?) 1791. 2 Bl., 6 S., 502 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Etw. fleckig u. best.). 90,–

Monglond II, 29. Vgl. INED 3371, Goldsmith 15022 u. Martin-W. 25709 (versch. Druckorte mit abweichender Kollation). Einer von mehreren Drucken im Jahr der ersten Ausgabe. – Tfs. leichte Gebrauchsspuren, mehrf. gestemp.

379 - Schönborner, G. Politicorum libri VII... 3. ed. Lpz., Voigt 1619. 44 Bl., 712 S., 16 Bl. Blindgepräg. Prgt. (dat. 1626) mit hs. Rtitel. (Etw. fleckig). 150,–

Vgl. Humpert 41. – Seltene dritte Ausg. (EA 1610) dieser Enzyklopädie der Staatswissenschaften in einem zeitgenössischen Pergamenteinband. Druckverm. auf le. Bl. dat. 1614 (= 2. Ausg.). – Etw. gebräunt, hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

380 - Stuart, G. A view of society in Europe, in its progress from rudeness to refinement; or inquiries concerning the history of law, government and manners. 2. ed. London, Murray 1782. 4°. XX, 433 S., 1 Bl. Ldr. d. Zt. mit goldgepräg. Fileten, Rverg. u. Rsch. (Ob. Gelenk beschäd., etw. berieb. u. best.). 60,–

Wichtige politische und sozialkritische Arbeit des Historikers Gilbert Stuart (1742–86), in der er sich an Montesquieu orientiert. Für die vorliegende Second edition (EA: 1778) wurde der Buchblock eines Ex. der Erstausgabe mit neuem Titelblatt versehen. Vgl. Kress B 159. – Etw. stockfleckig. – Geschwärztes Wappen-Exlibris.

381 - Walesrode, L. Demokratische Studien. 1. Bd. (von 2). Hbg., Meißner 1860. VII, 487 S. Hlwd. d. Zt. mit goldgepr. Rckn.-Fileten u. -Tit. (Etw. berieb. u. best.). 100,–

Stammhammer 1, 242. – Erste Ausgabe mit bedeutenden Beiträgen von L. Bamberger, M. Hartmann, F. Kapp, K. Grün, u.a. – Zum Hrsrg., dem Journalisten Ludw. Walesrode, vgl. ADB XL, 729 f. – Tls. stärker stockfl.

382 SOZIALISMUS – Blech, J. Der auch sozialistische Monatscircus. (Bln. 1909). Mit 1 Falttaf. u. tls. ganzs. Illustr. 40 S. Illustr. OU. (Rckn. mit Ausrissen, Vdeckel lose u. mit kl. Eckabriss). 120,-

Sehr selten. – Mit Beiträgen u.a. von: Bleimchen, M. Maurenbrecher, W. Pfannkuch, E. Fischer, R. Schmidt, H. Schulz u.a.

383 - Colins, (J. G. C. A. H.de). Socialisme rationnel. Bd. 1 (von 4). Paris, Libraire Nouvelle 1851. 432 S. Ohne Einband. 180,-

Sehr selten. Die Bände 2–4 ersch. 1853–54 unter dem Titel „Qu'est-ce que la science sociale?“. – Jean Guillaume Cesar Alexandre Hippolyte Baron de Colins (1783 Brüssel-Paris 1859), Sozialphilosoph, beteiligte sich an den Revolutionen von 1830 und 1848. – Stockfleckig, St. auf Vortitel, le. Bl. lose.

384 - Louis, P. Le Syndicalisme contre l'Etat. Paris, Alcan 1910. 2 Bl., 276 S., 32 S. Vlg.-Anz. Läd. Obrosch. 100,-

(= Bibl. d'Histoire contemporaine). – Gebrauchsspuren. – **Dabei: Le Dantec, F.** L'Atheisme. Paris, Flammarion 1910. Obrosch. – **Ders.** Les Influences ancestrales. 6. Tsd. Ebd. (ca. 1910). Obrosch. – 1 weitere Beilage, zus. 4 Bde.

385 WIRTSCHAFT – Aktie. Boston and Maine Railroad. Aktie zu 5 Anteilen a 100 US-Dollar, ausgestellt für Charlotte G. Kimball, Boston 1929 (entwertet 1941). Qu.4°. – Gelocht. Mit mehreren Unterschriften, sowie aufgeklebter Steuermarke verso. 60,-

386 - Aktien. Sammlung von 36 Aktien, Schuldverschreibungen, Staatsanleihen u. Wechsel, 19. u. 20. Jhd. Verschied. Form., tls. mit zugehörigen Coupons. Lose in Dokumentenhüllen im Ordner. 270,-

Vorhanden u.a.: Compagnie Universelle du Canal Interocéanique de Panama. Titre provisoire... 60 Francs. Paris 1888. – Banque Industrielle de Chine. Action Ordinaire de 500 Francs. Paris 1920. – Stadt Krefeld. Teilschuldverschreibung von Eintausend Franken Schweizer Währung. Krefeld 1926. – Dass. Landeshauptstadt Karlsruhe 1926. – **Ausführliche Beschreibung bitte anfordern.**

387 - Aktien. Sammlung von 20 Wertpapieren. 100,-

Enthält u.a.: Schuldverschreibung über 500 RM der Stadt Mainz, 1928. – Teilschuldverschreibung über 1000 RM der Stadtgemeinde Pirmasens, 1926. – 4% Pfandbrief der Landesbank und Girozentrale Westmark über 2000 RM, Saarbrücken 1942. – Weitere.

388 - Aktien – Sammlung von 382 Aktien, Anleihen und Schuldverschreibungen aus Österreich (169), USA (55), Belgien (48), Ungarn (32), Frankreich (25), Deutschland (21), Indien (6), Türkei (5), Jugoslawien (4), Rumänien (3), Serbien (3), Schweiz (2), Bukowina (2), Portugal, Griechenland, Brasilien, Spanien, Slowenien, Mexiko u. San Marino, vorwieg. 2. Hälfte 19. bis 1. Hälfte 20. Jh., tls. mehrf. vorh. Meist mit zugehör. Coupons. Verschied. Form. Lose in Dokumentenhüllen in 5 Ordnern, wenige mont. (Tls. Gebrauchssp., tls. beschäd.). R 2.400,-



388

Dabei: 7 Gutscheine (Notgeldscheine) aus Windischgarsten (6) u. Wallsee a.D., 1920; 1 Verhandlungsprotokoll einer Erbsache, Zechetmayr Amt 1832. 2 Bl.; 1 Zeugnis, Bad Gastein 1920.

389 - Allgemeines Handels-Adressbuch von Deutschland, des Österreichischen Kaiserstaates und der Schweiz u. Anhang zu den deutschen Staaten ausserhalb des Zollverbands. 2 Tle. in 1 Bd. Mainz, Wirth 1856. 4°. XVIII, 1184, 308 S. Ohlwd. mit Rsch. (Stark gebräunt u. fl., Gelenke u. Kap. mit Einrissen, tls. beschabt u. best.). – Tls. stockfl. u. leicht randrissig. – Selten. 150,-

390 - Bankwesen – Sammlung von 39 Bänden zum Thema Bankwesen und Ökonomie vorwiegend in dt. Sprache. 20. Jhd. (wenige 19. Jhd.). Versch. Aufl. und Einbände. (Tls. Gebrauchsspuren). – **Bitte Liste anfordern.** – (B 3178). 180,-

391 - BASF. Sammlung von 17 Teilen. 150,-

Enthält: Die Badische Anilin- und Soda-Fabrik. O. O.u.J. (ca. 1923). Ohne Titelbl. – 2 priv. Photoalben (25-jähriges Jubiläum) 1982 mit zahlr. eingeklebten Photos, tls. mit Unterschr. der Mitarbeiter. – Explosions-Katastrophe, Ludwigshafen 1948. – 4 Hefte der Firmenzeitschrift „Jugend und Werk“, 1952–55. – 3 Hefte der Firmenzeitschrift „Die BASF“, 1960–61. – 1 Werkphoto (Gruppenaufnahme) Ludwigshafen o.J. – 5 hs. Briefe, Ludwigshafen 1878–1890.

392 - Böhm-Bawerk, E. v. Kapital und Kapitalzins. 2 Bde. 4. Aufl. Jena, Fischer 1921. Olwdbde. (Leichte Gebrauchssp.). 60,-

393 - Chomel, N. Dictionnaire oeconomique, contenant divers moyens d'augmenter son bien, et de conserver sa santé. 2 Tle. in 1 Bd. Commerc, Thomas 1741. Fol. Mit 11 Kupfertaf., 119 Textkupfern, 2 wdh. gest. Vign. u. zahlr. Textholzschn. 6 Bl., 424 S.; 1 Bl., 400 S. Ldr. d. Zt. mit Rsch. (Ecken u. Kap. läd., beschabt, stark berieb. u. best.). 300,-

Goldsmiths 6930 u. 7738 u. Zischka 185. – 4. Ausgabe. Vorläufer der „Encyclopedie methodique“ (vgl. Collison 115.1.). Mit schönen Darstellungen aus Haus-, Land- u. Forstwirtschaft, Technik, Handwerk, Wissenschaften etc. – Die Kupfer vornehmlich mit Darstellungen v. Fisch- u. Vogelfang. – Durchgeh. gebr. u. stockfl., tls. leicht wasserandig. N. a. T.

394 - Europa's bevorstehende politische Verwesung gleich jener früheren Asiens und der übrigen Welttheile. Als nothwendige Folge der Nichtübereinstimmung aller bisherigen Staatshaushaltungen mit der göttlichen Staatslehre. Ein wohlthätiges Warnungsbuch für weise Regierungen und unsinnige Demokratien. 2 Tle. in 1 Bd. Aarau, Sauerländer 1842. XII, 264 S., 2 Bl., 204 S., 4 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rtitel. (Berieb. u. leicht best.). 240,-
GV 35, 197. Nicht bei Holzmann-B. EA. – Befasst sich mit der europäischen Wirtschaftspolitik aus religiöser Sicht. – Vors. fl. u. gebräunt. – Exlibris.

395 - Handschriften – Rechnungs-Buch worin sowohl Debita... als auch Activa notiert... Deutsche Handschrift auf Papier v. Jos. Miderhoff (?) 1773 ff. Kl.4°. 67 (recte: 57) beschr. S., 1 Bl. sowie 60 w. Bl. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best., hs. Deckeltitel). – Text durchgehend mit Streichungen. D 75,-

396 - Hollerith. Festschrift zur 25-Jahrfeier der Deutschen Hollerith Maschinen Gesellschaft. Bln.-Lichterfelde, November 1935. 4°. Mit zahlr. Abb. 133 S., 1 Bl. Olwd. 120,-

Enthält u.a. Abb. von versch. Lochkarten-Maschinen. – **Dabei: Denkschrift** zur Einweihung der neuen Arbeitsstätte der Deutschen Hollerith Maschinen Gesellschaft mbH in Berlin-Lichterfelde am 8. Januar 1934. (Bln. 1934). Flex. Olwd.

397 - Hol, R. Haupt-Wechsel-Buch in Paris zum Gebrauch für alle Wechsel- und Handlungs-Plätze in Europa. Begleitet mit einer grossen Pari-Tabelle. 1. Tl. (alles Erschienene). Basel, Haas 1792. 4°. 4 Bl., 176 S. Hlwd. d. 19. Jhdts. (Etw. berieb. u. best.). 200,-
Nicht bei MNE und Kress. – Die Falttab. mit dem Titel: „General-Pari-Tabelle aller Wechsel- und Hand-

lunge Europa, berechnet von Rudolf Hol, Arithmeticus aus Lobl. Canton Appenzell". Aus vier Teilen zusammengesetzt. 57,5 x 100 cm. – Gutes, nur leicht stockfl. Ex. – Sehr selten.

398 - Kameralistik – (Pfeiffer, J. F.v.). Lehrbegriff sämmtlicher oeconomischer und Cameralwissenschaften. Bde. 1–3 (von 4; in je 2 Teilen) in 3 Bdn. Mischauf. Mannheim, Schwan 1770–77. Kl. 4°. Mit gest. Titel vign. u. 6 (3 gefalt.) gest. Taf. Hldrbd. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Etw. berieb. u. best.). 300,–
Holzmann-B. III, 1194. Kress 6217. Roscher 555. Humpert 801. Veitenheimer 861. – Pfeiffer kommt in der Systematik beinahe an Justi heran, es fehlt ihm aber dessen Originalität (nach Tauscher, Handbuch der Finanzwissenschaften I, 413). Die Tafeln mit Abb. landwirtschaftlicher Geräte. – Tls. leicht fleckig, Vors. leimschattig.

399 - Kropatschek, J. Kommentar des Buches für Kreisämter als vermehrter Leitfaden zur Landes- und Kreisbereisung oder gemeinnütziges Handbuch für Richter, Ökonomen und Beamte auf dem Lande ... 5 Bde. Wien, Albert bzw. Degen 1799 (–1803). Mit gest. Portrait v. Mansfeld u. zahlr. mehrg. gef. Tab. Pbde. d. Zt. mit Rsch. 240,–
Wurzbach XIII, 263. – Vollständig selten. – Josef Kropatschek (um 1740–1809) war Konzipist beim Hofkriegsrat und Hofsekretär bei der Hofkammer im Münz- und Bergwesen. „Er hat sich die nicht geringe Aufgabe gestellt, zunächst die Theresianische und Josephinische Gesetzgebung in allen ihren Richtungen zu sammeln, zusammenzustellen und zu veröffentlichen. Später dehnte er seine Arbeiten auf die Regierungsperioden der Kaiser Leopold II. und Franz II. aus, ihre Verlässlichkeit, geschickte Einrichtung und Vollständigkeit, haben seine Gesetzsammlungswerke so schätzbar gemacht, daß sie noch immer gesucht und gut bezahlt werden“ (Wurzbach, XIII, 263f.).



400

400 - Lipp, L. Guide des negocians dans toutes leurs entreprises mercantiles, ou traite instructif sur le commerce... 2 Bde. Montpellier, Tournel 1793–96. 4°. XI, 744; 655 S. Ldrbd. d. Zt. mit Rsch. (Beschabt u. best., Kap. etw. beschäd.). 600,–
Goldsmiths-Kress 15630.8. Erste Ausgabe. – Etw. fleckig u. (tls. stärker) gebräunt. – Exlibris. – Selten.

401 - München – Riedl, A. J. Das Ewiggeld-Institut in München. Mchn., o. Dr. 1819. VI S., 1 Bl., 212 S., 1 Bl., 152 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rsch. u. blindgepr. Fileten. (Leicht best., tls. beschabt). 240,–
Pfister 1134. Lentner 152: „Eine rechtsgeschichtliche Untersuchung über die ewige Grundrente und die damit zusammenhängenden Fragen.“ – Mit einer 152 S. umfassenden Urkundensammlung. – Tls. stockfl., 2. Hälfte gebräunt und stark stockfleckig.

402 - Patje, (C. L.). Über den englischen Nationalcredit. Ein Wort für den gegenwärtigen Augenblick. Hannover, Hahn 1797. 86 S. Pbd. d. Zt. mit Goldpräg. (Etw. beschabt u. best.). 100,–

ADB XXV, 223. Vgl. Goldsmiths 17062.1 (engl. Ausg.). Erste dt. Ausgabe. – Als Anfang 1797 die englischen Aktien rasant an Wert verloren und die Londoner Bank ihre Zahlungen einstellte, versuchte Patje mit dieser Schrift die Gemüter seiner Landsleute zu beruhigen, die große Summen in engl. Wertpapieren angelegt hatten. – Ex. aus der Großherzogl. Bibl. Neustrelitz.

403 - Smith, A. An inquiry into the nature and causes of the wealth of nations. 3 Bde. Edinburgh, Doing, Stirling u.a. 1817. IX, LXV, 360; VI, 514; V, 448 S., 25 Bl. Marm. Pbde. d. Zt. mit goldgepr. Rfileten u. Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 240,–
Vgl. Lowndes 2417. – Etw. gebräunt, tls. stärker stockfl. Mod. Exlibris.



404

404 - Smith, A. Untersuchung der Natur und Ursachen von Nationalreichthümern. Aus dem Engl. (übers. v. J. F. Schiller). 2 Bde. Lpz., Weidmanns Erben u. Reich 1776–78. VIII, 632; XII, 740 S. Pbde. d. Zt. mit goldgepr. Rsch. (Tls. beschabt u. best., leicht fl., Kap. mit kl. Einrissen). 3.600,–

Goldsmiths 11394. Humpert 12750. Roscher S 598f. Vgl. Kress S. 4873. – Erste dt. Ausgabe seines berühmten Hauptwerkes. Der erste Band erschien noch im gleichen Jahr wie die englische Originalausgabe. – „Deutschland hat seine erste Übersetzung von Ad. Smith, die Joh. Friedr. Schiller'sche, sogar etwas früher bekommen, als Frankreich“ (Roscher). – Die Sicherheit seiner Kritik und sein Verständnis der menschlichen Natur haben es zum ersten und zum bedeutendsten unter den klassischen Werken der modernen Volkswirtschaftslehre gemacht. – Nur leicht stockfl. Bd. 2 mit fast durchgeh. u. kleiner werdenden Braunfl. in den ob. Blattrand. Tls. gelöschter St.a.T. Vors. des 2. Bds. mit hs. Vermerk. Durchgehend mit schwachen, tls. radierten hs. Marginalien und Anstreichungen in Bleistift.

405 - Smith, A. Untersuchung der Natur und Ursachen von Nationalreichthümern. 2. Band (von 2). Lpz., Weidmann Erben u. Reich 1778. XII, 740 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. 600,–

Vgl. Kress S. 4873. Erste deutsche Ausgabe. – Der erste Band dieser gekürzten Übersetzung von Smiths Hauptwerk erschien bereits im Jahr der engl. EA, der vorliegende 2. Band erst 1778, weil der Übersetzer, allerdings vergeblich, die angekündigte 2. Aufl. abwarten wollte. 1792 erschien noch ein dritter Band, eine Übersetzung der 1783 veröffentlichten „Addition and corrections“. – Etw. stockfleckig. – Exlibris.

406 - Versicherungswesen – Baily, F. Die Theorie der Lebensrenten, Lebensversicherungen, Witwenkassen und anderer ähnlichen Anstalten nebst den dazu gehörigen Tabellen. Zum Gebrauch für Staatsmänner, Cameralisten, Richter, Prediger und Alle, die von diesen für die menschliche Gesellschaft so wichtigen Gegenständen, namentlich der Wahrscheinlichkeitsrechnung eine gründlich-wissenschaftliche Einsicht zu erlangen wünschen. Weimar, Voigt 1839. VIII, 515 S. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Rfileten u. Rsch. (Leicht berieb. u. best.). 150,–

Goldsmiths'-Kress no. 31031.2. OCLC, 17660949. – Sehr seltene erste dt. Ausgabe von: „The doctrine of life-annuities and assurances“. – B. (1774–1844) entered the Stock Exchange in 1799. According to the Oxford DNB, „Baily's early works on annuity tables and assurance societies reveal that he drew strongly upon the eighteenth-century radical dissenter Richard Price. His work on life annuities and insurances attempted systematically to algebraize the subject and represent various cases of annuities and assurances by symbols“. – Tls. gebräunt u. stockfl. Hint. Vors. von alter Hand beschrieben.



407

407 - Vogel, J. W. Der vollständige und zu allerhand vorfallenden Rechnungen geschick und fertige Rechen-Knecht, in vier Theile abgetheilet, ... allen Rechnungs-Beamten, Kauf- und Handelsleuten, wie auch Bergwercks-Hütten-Müntz- und Kriegs-Bedienten, ... Gotha, Reyher 1694. 4°. 13 Bl., 932 (von 933) S. Prgt. d. Zt. (Fleckig). 450,–
Einer von 2 Drucken des gleichen Jahres. Vgl. Kress S. 1828. – Enthält buchhalterische Hilfstabellen u.a. zu Getränkeauschank, Bier u. Wein-, Holz-, Gold- u. Silberhandel, etc. – Ohne die le. S. sowie die 3 nn. Bl. am Schluß. Gering gebräunt, Titel u. Widm. leicht randrissig, fehlen die flieg. Vors., hs. Besitzverm. auf Innendeckel.



408 BIERDECKEL – Sammlung von mehreren hundert Bierdeckeln (meist Deutschland), 20. Jh. Lose, in Kiste. – Tls. Alterungs- u. Lagerspuren. Nicht eingehend kollat. 150,–

409 FILM – THEATER – TANZ – Diringer, A. Die Tanzkunst. Kulturhistorische Skizze. Die Tänze der einzelnen Völker... Mchn. Fritsch 1886. Mit 50 Textholzschn. 125 S. Läd. OU. 120,–

Derra de Moroda 802. – Gebräunt. – **Dabei: Stefan, P.** Tanz in dieser Zeit. Wien (um 1926). Mit zahlr. Textholzschn. u. 8 Taf. – Mit hs. Besitzverm. a.T. – **Schikowski, J.** Geschichte des Tanzes. Bln. 1926. Mit Textholzschn. u. 24 Taf. – **Dass.** 1926. – **Die Volksbühne.** Zeitschrift für soziale Theaterpolitik und Kunstpflege. 4. Jg., Heft 7. Bln. 1929. – Tls. mit Gebrauchsspuren.

410 – Gert, V. (d. i. G. V. Samosch). Die Bettlerbar von New York. (Kampen, Selbstverlag ca. 1960). Mit einigen Abb. 141 S., 1 Bl. Okart. (Etw. lichtrandig). 120,–

Valeska Gert (1892 Berlin-Kampen/Sylt 1978), Tänzerin und Schauspielerin. – **Dabei 2 eh. Postkarten der Künstlerin** an Sylvia von Harden in Ascona (jwls. Kampen 1959).

411 – K. K. Hof-Burgtheater, Wien Sammlung von 155 Theaterzetteln, davon 146 aus den Jahren 1889–1904, 8 für 1924–25 u. 1 für 1937. Gr.8°–4°. 450,–

Dabei: 40 Theater- u. Programmzettel verschied. Wiener Theater oder Konzerthäuser, u.a. Hof-Operntheater (8), 1892–94, Kaiserjubiläums-Stadttheater (7), 1900–01 etc. 52 Theater- u. Konzertprogramme, Spielpläne etc., Wien u. Salzburg, 19 Filmprogramme 1969–1973 (tls. beschäd.), 16 Heftchen u. Broschüren zu verschied. Themen. Lose in Pp.-Kassette. – Tls. Gebrauchssp.

412 – Moissi – Böhm, H. (Hrsg.). Moissi. Der Mensch und der Künstler in Worten und Bildern. Bln., Eigenbrödler-Vlg. (1927). Gr.8°. Mit zahlr. Abb. 96 S., 1 Bl. Illustr. Obrosch. 100,–

Mit eh. Widm. u. Unterschr. v. Moissi, dat. 1927, auf Vortitel (mit Kleberest). – 1 Beigabe.

413 – Repertoire du Theatre francais a Berlin. Zahlr. Schriften der Reihe in 26 priv. Sammelbänden. Bln., Schlesinger ca. 1830–50. Einheitlich geb. Hldrbd. d. Zt. mit Rverg. (Etw. berieb. u. best.). 120,–

Enthält u.a. Werke von Racine, Voltaire, Corneille, Fournier, Moliere, etc. – Nicht eingehend kollat. – Tls. fleckig, St.a.T.

414 – Sammlung von 217 Schriften Theater, versch. Formate u. Einbde. 450,–

Enthält u.a.: Laube, H. Das Wiener Stadt-Theater. Lpz. 1875. – Arronge, A. v. Deutsches Theater und deutsche Schauspielkunst. Bln. 1896. – Einige Jgge. „Deutscher Bühnen-Almanach“, mehrere Werke zu Oper und Operette, wenige fremdsprachige Titel, etc. 2. H. 19.–20. Jh. Tls. Gebrauchsspuren. Nicht eingehend kollat.

415 – Stäudlin, C. F. Geschichte der Vorstellungen von der Sittlichkeit des Schauspiels. Göttingen, Rosenbusch 1823. XIV, 272 SS. Läd. Pbd. d. Zt. (Stärk. beschabt). – ADB 35, 518. Erste Ausgabe. – Stockfleckig. 90,–

416 – Umfangreiche Sammlung von versch. Zeitungen u. Zeitschriften, Theate-

ranschlagzetteln, Programmen, Plakaten u.ä. Theater und Kabaret der 20er Jahre betreffend. 120,–

Enthält u.a.: Zeit am Montag. Jg. 1925, Nr. 30. Die Hamburger Woche. 17. Jg. Nr. 13/14. 1922. – Der Fremdenverkehr. Illustr. Reise- und Verkehrs-Zeitung. 5. Dez 1924, Nr. 23 (Karnval in München). – Film und Bühne. Nachrichten der Union Theater A. G. Saarbrücken. 4. Jg. 1928, Nr. 1. – Apollo-Blätter. Programmschrift des Apollo-Theaters Düsseldorf. Heft 2, 1927–28. – Theater-Rundschau. Jg. 1920–21, Nr. 25–26. – Tls. Alters- u. Gebrauchsspuren. Gekauft wie besichtigt.

417 – Wagner – Bayreuther Festspiele. Priv. Sammelordner mit zahlr. Photos, Abb. u. Unterschr. v. Künstlern der Bayreuther Festspiele, 1951–1964, in 34 Klarsichthüllen. 4°. 150,–

Unter den Unterschr.: Rudolf Schock, Dietrich Fischer-Dieskau, Wieland Wagner, Anja Silja, Irene Dalis, etc.

418 FREIMAUREREI – Freymäurerer im Fischbein-Rocke, Die. 2 Tle. in 1 Bd. Frankfurt u. Leipzig 1775. Mit 2 gestoch. Frontisp. (in Pag.). 48, 80 S. Umschl. d. Zt. (Tls. fl. u. randrissig). 150,–

Wolfstieg 43210. Klobß 2116. Erste dt. Ausgabe. – Der zweite Teil (unter dem Titel „Die verrathene Freymäurerer“ stammt nach Klobß von Abbe Perau. – Durchgeh. gebräunt u. stockfl. Anfang mit Eckabrissen u. kl. Mäusefraß in den unt. Blatträndern. 1. Front. stärker wasserrandig, gegen Ende leichter Wasserrand. Unbeschn. Ex. St.a.T.

419 – (Hiram. Schau- oder Hörspiel in 9 Bildern.) Anonyme deutsche Handschrift auf P. M. Fabriano-Bütten, wohl 1. Hälfte 20. Jhd. Kl.4°. 48 (8 w.) nn. Bl. Einf. Prgt. (Deckel ger. verzogen). R 100,–

Anonyme Bearbeitung der Hieram-Legende, die in der Freimaurerei eine bedeutende Rolle spielt. Als Gestalten werden behandelt, im körperlichen Bereich: Hieram, Salomo, Balkis die Königin von Saba, ein syrischer Schmied, ein phönizischer Zimmermann, ein Händler u. ein Karawanenführer; im geistig-seelischen Bereich: Adam, Eva, Kain, Abel, Geist-Wesen.

420 – Lefranc, (E.). Le voile levé pour les curieux, ou secret de la Révolution de France revelé, à l'aide de la franc-maçonnerie ... Nouvelle ed. 2 Tle. in 1 Bd. Paris u. Lüttich, Duvivier 1816. 116 S., 1 Bl.; VIII, 261 S. Pbd. d. Zt. mit goldgepr. Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 100,–

Dabei: By-Laws of Adorinam Lodge No. 517, F. & A. M., Akron, Ohio. Code of Masonic Jurisprudence and Funeral Sevice. Rev. in 1888. Akon, Ohio 1889. 86 S. Olwd. (Tls. berieb. u. best.). – Selten. – Tls. Kritzeleien u. Zeichnungen von Kinderhand.

421 – Lieder zum Gebrauch der unter der Constitution der Großen Loge zu Hamburg vereinigten Logen. (Hbg.), „Als Manuscript für Brüder“ (1823). Mit gest. Titelvign. 336 S. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best.). 180,–

Wolfstieg 40008. Taute 2306: „Eine reiche Sammlung von 169 Liedern, die Verfasser sind aber nirgends angegeben“. Erste Ausgabe. – Kaum stockfl. Ex. Namenst. a. T.

422 – (Starck, J. A.v.) Der Triumph der Philosophie im Achtzehnten Jahrhundert. 2 Bde. Germantown (d. i. Augsburg), E. A. Rosenblatt 1804. VIII, 520 S.; IV, 442 S. Hl-

drbde. d. Zt. mit etw. Rverg. u. Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 100,–

Holzrn.-B. IV,5954 u. 5965, nennt auch Joh. Caspar Müller als möglichen Autoren. – Zweite Auflage dieser Streitschrift wider die Aufklärung. – Titel gebräunt, Anfang des ersten Bds. wasserrandig, unterschiedlich stark stockfl. Vors. tls. leimschattig.

423 – Stuve, J. Abhandlung über den Einfluß geheimer Gesellschaften auf das Wohl der Menschheit, neu herausgegeben von Friedrich Moßdorf; nebst einem Anhang. Freyberg, Gerlach 1811. 366 S. Hldr. d. Zt. Tls. beschabt u. best.). 120,–

Wolfstieg 28956. Erste und einzige Ausgabe. – Zur Unterscheidung von Logen und Freimaurerei. Der Anhang enth. eine aktenmäßige Darstellung des vormaligen Verhältnisses Mossdorfs zu der Loge zum goldenen Apfel in Dresden. – Papierbedingt leicht gebräunt u. stockfl.

424 GRENZWISSENSCHAFTEN UND OKKULTISMUS – Apocalypsis Reserata, das ist Geöffnete Offenbarung... in Das Reich des Drachens, Die Statthalterey des Antichrists, Der Ruhige Zustand der Kirchen im Reiche Christi... Kopenhagen, Cassuben 1653. Kl.8°. 56 nn. Bl. Interims-Pbd. (Rckn. fehlt, berieb. u. best.). 120,–

Verf. möglicherweise (nach VD 17, andere Ausg.) Martin Gühler. – Offenbarung des Johannes (NT). – Etw. Gebrauchsspuren, Titelbl. aufgez. u. mit hs. Besitzverm.

425 – Astrologie – Astrolog, Der, oder: der wohlerefarene und zuverlässige Wetter- und Schicksals-Verkündiger. Ein umfassender Auskunfts- u. Unterhaltungs-Kalender,...so wie zur Belehrung und Erheiterung, für das gemeine Jahr 1858...34. Jg. Wien, Grund (1857). 4°. Mit Holzschn.-Front. 14 Bl., S. 17–184. Hlwd. d. Zt. (Vdeckel lose, tls. berieb. u. best.). 150,–

Etw. gebräunt u. stockfl. Front. etw. knapp beschnitten. St.a.T. – **Dabei: Astrologisches Taschenbuch** für das Jahr 1822. Hrsg. von J. W. Pfaff. Erlangen, Palm 1822. VI, 282 S. Marm. Pbd. d. Zt. (Rckn. u. Ecken erneuert, tls. berieb. u. best.). – Gebräunt u. stockfl. Innengelenke mit Papierstreifen verstärkt.

426 – – Flisco, M. di. Decas de fato, anisque fatalibus tam hominibus quam regnis mundi. Ffm., Kempffer 1665. Kl.4°. Mit gest. Portrait-Front., sowie zahlr. Holzschn.-Diagrammen im Text. 5 Bl., 259 S. Prgt. d. Zt. (Rckn. mit Ausrissen, tls. fl., best., N.a.Vdeckel). 240,–

VD17 23:320360A. BN, Cat. Gen., Bd. 51, Sp. 803. Houzeau-L. 5260. Caillet 4019: „Curieux et très rare“. – Eine der Ausgaben im selben Jahr. – Enthält Horoskope von Savonarola, Stoeffler, Pico della Mirandola, Gustav Adolf von Schweden u.v.a. Behandelt auch Physiognomik, Chiromantie u. Metoskopie. – Etw. gebräunt tls. stockfl. Portrait oben bis in die Einfassung beschnitten. Tls. kl. Wurmspuren. St. u. Wachssiegel a. T. Namenst. a. Vors. Exlibris.

427 – – Schütz, W. v. Weissagung des Bruder Herman von Lehnin nach der belgischen Ansicht. Würzburg, Stahel 1847. 172 S. – **Angebunden: Das Buch der Wahr- und Weissagungen.** Zusammenstellung aller wichtigen Prophezeiungen der Vergangenheit und Gegenwart nebst dem Ablassgebete Pius IX. Regensburg, Manz 1849. 213 S., 1 Bl. – **(Hanschmann), J.** Prophezeiungen der berühmtesten Propheten und

Seher über das Papstthum und die Jesuiten, über Frankreich, Deutschland, England, Rußland, Türkei, Norwegen, Schweden, Dänemark, über die Oesterreichische Monarchie, Polen, Ungarn ... aus den bewährtesten ältesten Schriften gesammelt, nebst Weissagungen über die Jahre 1848 und 1849, und insbesondere über Wien und dessen künftige Schicksale. Wien, Ueberreuter 1848. Mit Textholzschn. 1 Bl., 78 S. Lwd. d. Zt. mit Blindpräg. u. Rverg. (Gelenke u. Kap. mit kl. Einrissen, tls. berieb. u. best.). 150,-

I). Sabell, S. 91. – Frühes Werk der berühmten sogenannten Lehninschen Weissagung, eine angeblich im Jahr 1306 niedergeschriebene, umfangreiche Zukunftsenthüllung eines historisch nicht nachweisbaren Lehniner Mönches oder Abtes Hermann, die dem Geschlecht der Hohenzollern seine künftigen Schicksale prophezeit. – **Dabei: Lenormant, F.** Die Magie und Wahrsagekunst der Chaldäer. Autor, vom Verf. bedeutend verb. u. verm. dt. Ausg. 2 Tle. in 1 Bd. Jena, Costenoble 1878. XI, 571 S. Hlwd. d. Zt. (= Die Geheimwissenschaften Asiens). – Trotz des Vermerks im Titel die erste dt. Ausgabe. Zu spät. Ausg. vgl. Ackermann I, 556.

428 - Curieuse und ganz neue Art zu Punctiren. Aus dem Arabischen ins Deutsche übers. v. e. Liebhaber dieser Kunst. Lpz., Groß 174(6). Mit gest. Front. 47 Bl. – **Angeb.: Kurtzer doch gründlicher Unterricht zu der Geomantia,** Oder die in dem Gestirne gegründete Punctir-Kunst... Ffm. u. Lpz. 1746. Mit 10 schemat. Holzschn. 4 Bl., 88 S. Hprgt. d. Zt. (Gebräunt, tls. fl., berieb. u. etw. gelockert). 300,-

I) VD18 10971149. Seltene Fibel für Wahrsager mit Zahlenkombinationen und tabellar. Auflösung ihrer Bedeutungen. – Ohne Falltab. Titel mit Eckabschnitt u. Ausschnitt. Jahreszahl mit Tinte überschrieben. Gebräunt, tls. schmutzfl. – II) VD18 13972782. Seltene einzige Ausgabe. – Gebräunt u. stockfl. Ohne vord., flieg. Vors.

429 - Eckartshausen, K. v. Aufschlüsse zur Magie aus geprüften Erfahrungen über verborgene philosophische Wissenschaften und verdeckte Geheimnisse der Natur. (Teil 1 von 4). Mchn., Lentner 1788. Mit gest. Titelvign. u. gest. Front. 10 Bl., 488 S. Läd. Hldr. d. Zt. (Rckn. fehlt). 100,-

Ackermann I, 867. – Vorliegender Teil behandelt u.a. die Sprache der Tiere, Magnetismus, Wünschelrute, Gespenster, Taschenspieler und Wunderkünstler, etc. – Fleckig, Front. etw. eingerissen. – **Dabei: (Schmidt, S. H.)** Der Durchl. Welt Anderer Theil (von 4). Hbg. 1701. Unkompl., starke Gebrauchsspuren. Ldr. d. Zt. – **Pfaff, C. M.** Biblia... Bd. 1 (von 8). Speyer 1767. Ldr. d. Zt. – 2 weitere, zus. 5 Bde.

430 - Eschenmayer, C. A.v. Mysterien des innern Lebens; erläutert aus der Geschichte der Seherin von Prevorst, mit Berücksichtigung der bisher erschienenen Kritiken. Tbg., Guttenberg 1830. XVI, 176 S., 1 Bl. Spät. Hlwd. (Etw. berieb.). 180,-
Du Prel 649. NDB IV, 644. Vgl. ADB VI, 349 f. Erste u. einzige Ausgabe im Original. – Tls. stärker stockfl. Einige kl. Wasserflecken.

431 - Eschenmayer, C. A.v. Versuch die scheinbare Magie des thierischen Magnetismus aus physiologischen und psychischen Gesetzen zu erklären. Wien, Haas 1816. 136 S. Spät. marm. Pbd. mit Rsch. 100,-

Hirsch-H. II, 432; vgl. Tischner 531 u. 775. – Wiener Nachdruck aus dem Jahr der in Stuttgart/Tbg. erschienenen Erstaussgabe. – Gebräunt u. stockfl. Titel mit kl. Kleberest recto u. Namenst. verso.

432 - Fabre, P. J. Pan-Chymici Seu Anatomiae totius Universi ... Opus In Quo De Omnibusque in Coelo & sub coelo sunt Spagyricae tractatur. Et Author Rerum Omnium Deus perquiritur, laudatur, glorificatur, ac benedicatur ... Accessit Propugnaculum Alchymiae Eiusdem Authoris. Ffm., Beyer 1651. Mit Holzschn.-Titelvign. 14 Bl., 740 S., 22 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Rckn. mit Ausrissen, Gelenke tls. eingerissen, berieb. u. best.). 240,-

VD17 23:292151V. Brüning, Bibliographie der alchemistischen Literatur, 1789. – Der Autor (gest. um 1650) war Arzt in Montpellier u. Leibarzt des franz. Königs. – Ohne die sep. pag. 71 S. (Anhang: „Propugnaculum Alchymiae“) am Schluss. Tls. stockfl. Hs. Besitzvermerk a.T. – Sehr selten.



433

433 - Falscher und wahrer Lapis philosophorum, Oder: Eines vornehmen und Christl. Philosophie Urschätzbarer Unterricht von demjenigen, was ihm bey kostbarster Suchung des Steins der Weisen begegnet ist. Worinnen alle Streiche, welche denen betrügerischen Laboranten möglich sind, entdeckst, sodann die untrüglichen Mittel, diese Betrügereien zu entdecken. Hierauf aber die Würcklichkeit des Steins der Weisen etc. Ffm. u. Lpz., Hechtel 1752. 4°. 12 Bl., 416 S., 1 Bl. Mod. Hldr. in Pp.-Schuber. 450,-

Ferguson I, 263. – Neuausgabe der Chymischen... 'Schatz-Kammer' von Sincerus Hydrophilus, eine Art alchemistischer Roman. Im Anhang eine Haus-Apotheke. Bemerkenswert die Wiedergabe von 2 langen alchemist. Gedichten. – Ohne gest. Front. Es fehlt wohl auch 1 Kupfertaf. Durchgeh. gebräunt, stockfl. u. wasserrandig. – Selten.

434 - Fludd, R. Integrum morborum mysterium: Sive medicinae catholicae tomo primi Tractatus secundus, in Sectiones distributus duas. Mit 3 Titelkupfern, 1 gefalt. Kupfertafel, 95 (1 doppelblattgr., 1 gefalt.) Textkupfern, 2 (1 doppelblattgr., 1 mehrf. gefalt.) Tabellen und zahlreichen Textholzschnitten. 4 Tle. in 1 Band. Frankfurt, Hof-



434

mann für Fitzer, (1630-) 1631. 13 Bl., 503 S. (ohne S. 465/466), 2 Bl., 413 (recte: 407) S., 93 S. Prgt d. Zt. (Etwas fleckig und verfarbt.) 2.400,-

Brüning, Alchemica, 281. Krivatsy 4139. Waller 3095. Wellcome I 1631. Parkinson 854. Hirsch-H. II 549. – Bedeutendstes Compendium der okkulten Medizin des englischen Theosophen, Mediziners und Philosophen Fludd (1574–1637). Nach seinem Medizinstudium an der Oxford University praktizierte er als Arzt in London. Sein theosophisch-philosophisches Denken wurde von Cusanus und Paracelsus geprägt. Von großer Bedeutung ist der Dualismus zwischen den Geheimnissen des Todes und den Kräften des Lebens. Neben medizinischen Inhalten, werden auch die Chiromantik, Numerologie, Astrologie, Physiognomie, Geomantik und Fragen der Meteorologie behandelt. – Seiten teils etwas gebräunt und mit Abklatsch. – Gutes Exemplar der wichtigen Schrift. – **Contemp. vellum** (somewhat stained and discolored). – Important compendium of the occult medicine of the English theologian, physician and philosopher Fludd (1574–1637). Of significance is the dualism between the secrets of death and the force of life. – Pages somewhat browned. – Good copy.

435 - Forsboom, B. Kundgebungen des Geistes Emanuel im Original-Texte. 1890 – 1897. (Mchn., Mühlthaler) 1897. 264 S. Spät. Lwd. – Erste Ausgabe. – Tls. etwas fleckig. Schlussblatt mit kl. Einriss u. Schabspur im Bug. 100,-

436 - Geheim- und Sympathie-Mittel des alten Schäfer Thomas. Mischauf. 14 Teile in 1 Bd. Altona, Verlags-Bureau (ca. 1870). Kl.8°. Hlwd. d. Zt. (Etw. berieb.). 90,-

Enthält zahlr., tls. kuriose Hausmittel (u.a.: Unsichtbar zu werden, vor Gericht immer Recht zu behalten, Tötung des Schlachtviehs mittels Luftdruck, Wie man marschieren kann ohne zu ermüden, Diebe zwingen daß sie gestohlenen Gut wiederbringen müssen, etc.). – Etw. Gebrauchsspuren, Innengehenke brüchig.

437 - Grossbritannien - (Dobbeler, D. de.). Merkwürdige Fata Der Groß-Britan-

nischen Krone, sint der Zeit, da die Religion reformiret worden... 2. Aufl. (Hbg.) 1715. 2 Bl., 144 S. Mod. Pbd. 240,-

VD18 1045022X. Holzmann-B. II, 3009. Nicht identisch mit VD18 11569840 (dort ohne 2 Bl. Widmung hinter dem Titelblatt. – Papierbedingt leicht gebräunt tfs. stockfl. N.a.T. – Sehr selten.

438 - Harcouet de Longville. Histoire des personnes qui ont vecu plusieurs siecles, et qui ont rajeuni... Paris, Carpentier 1715. 11 Bl., 343 S., 1 Bl. Ldr. d. Zt. (Unt. Kap. läd., tfs. leicht beschabt u. ger. Wurm-spuren). 120,-

Bibl. Esoterica 2753. Erste Ausgabe. – Harcouet empfiehlt zur Verjüngung eine Nahrung, die nach Temperament und Alter der Person berechnet wird u. ausschließlich aus Fleisch von Hühnern besteht, die mit im Vipernblut gekochtem Korn gefüttert wurden (so in Hoefer 23, 333). – Vord. Vorsatz mit Fehlst., kl. Alterssp.

439 - Kartenschlagen. Die Kunst, sich und Andern die Karte zu schlagen, so wie durch die Karten und aus den Lineamenten der Hände und des Gesichts wahr zu sagen. Nebst Angabe der Kartenbedeutung für den verstorbenen Kaiser Napoleon III. Quedlinburg u. Lpz., Ernst (ca. 1875). Kl. 8°. Mit zahlr. (einige kolor.) Textabb. 3 Bl., 58 S., 12 S. Vlg.-Anz. Obrosch. (Etw. fleckig u. best.). 100,-

„Erschien früher unter dem Titel: Zigeunerin“. Enthält u.a.: Nutzen und Gebrauch der Chiromanti und Physiognomi. – Tfs. etw. fleckig. – Selten.

440 - Kerner, J. Die Seherin von Prevorst. Eröffnungen über das innere Leben des Menschen und über das Hereinragen einer Geisterwelt in die unsere. 2 Bde. Stgt. u. Tbg., Cotta 1829. Mit 8 gefalt. lith. Taf. VIII, 328 S., 1 Bl., 9 w.Bl., VIII, 266 S., 1 Bl., 10 w.Bl. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Gelenke beschabt, best.). 150,-

Goed. VII, 207, 49. Caillet 5742. Hirsch-H. III, 509. Erste Ausgabe. – Leicht gebräunt u. stockfl. Mit gr. hs. Eintragungen in beiden Bdn. in Tinte. – Mit hs. Besitzverm. a.V. – **Dabei: Daumer, G. F.** Das Geisterreich in Glauben, Vorstellung, Sage und Wirklichkeit. 2 Bde. 1867. Läd. OU. – **Ders.** Das Reich des Wunder-samen und Geheimnisvollen... 1872. – Leichte Gebrauchssp.

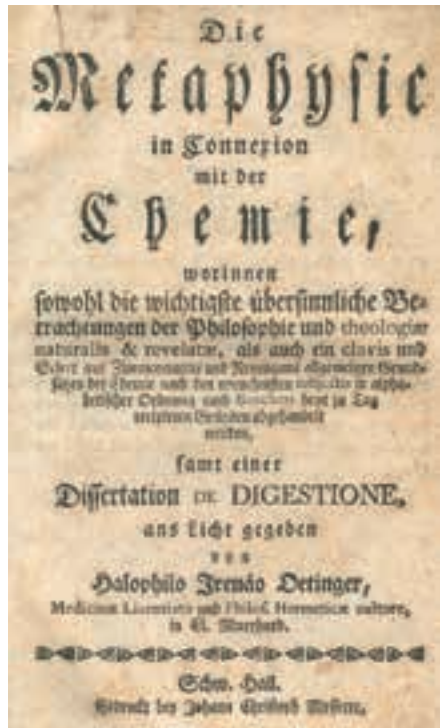
441 - Magnetismus – Kluge, C. A. F. Versuch einer Darstellung des animalischen Magnetismus, als Heilmittel. 2 Tle. in 1 Bd. Wien, Haas 1815. Mit gest. Titelvign. 511 S. (inkl. pag. Zwischentit.). Hldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Tfs. berieb. u. best.). 240,-

Ackermann II, Geheim. Wiss. II, 240. Hirsch/H. III, 552. – Behandelte das damals alle Welt interessierende Thema umfassend und unter Verwendung der gesamten einschlägigen Literatur. – Tfs. leicht stockfl. St.a.Vors. – **Dabei: Ders.** 2. Aufl. Bln., Realschulbuch-handlung 1815. Mit gest. Titelvign. XVI, 503 S. Spät. Hldr. – Hirsch/Hüb. III, 552. – Doppelt vorhanden. – **Ders. Dass.** 3. unveränd. Aufl. Bln., Realschulbuch-handlung 1818. – **Roget, P. M.** Darstellung des Magnetismus. Stgt. 1847.

442 - (Natürliches Zauber-Buch Oder: Neu-eröffneter Spiel-Platz rarer Künste: in welchem nicht allein alle Taschen-Spieler und andere curiose Mathematische und Physicalische Künste, sondern auch die gebräuchlichen Karten-, Würffel-, Billard und andere Spiele, aufs genaueste beschrieben und mit vielen Figuren erläutert werden;

Nebst einer Anweisung zur Verfertigung allerley Farben, wohlriechender Wasser und anderer dem Frauenzimmer nützlichen und angenehmen Sachen. Nbg., Stein 1740). Mit zahlr. Textholzschn. S. 1–688, 20 Bl. Mod. Hldr in Kart.-Schuber. 300,-

Vgl. Ackermann, Geh. Wiss. I, 782. Rosenthal, Bibl. mag. 6965 (spätere Ausg.). – Frühe Ausg. des seltenen Nürnberger Zauberbuches mit den hübschen Illustrationen zu Kunststücken, Feuer- u. Wasserspielen, mit Brett- u. Kartenspiele, mathemat. Spielereien, Geheimschriften, ferner Anleitungen zur Malerei, Färberei, kosmetische Rezepte u.v.a. – Ohne gest. Front., Titel u. 2 Bl. Vostücke. S. 3–4 nach S. 6 eingebunden u. mit rep. Einriss. S. 1–2 mit anges. Eckabriss. Etw. gebräunt, tfs. stockfl. Gegen Ende Schnitt u. Blattränd. mit kl. Tintenflecken.



443

443 - Oetinger, F. C. (Pseud.: Halophilo Irenão). Die Metaphysik in Connexion mit der Chemie, worinnen sowohl die wichtigste übersinnliche Betrachtungen... samt einer Dissertation de Digestione ans Licht gegeben. Schwäbisch Hall, Messerer (1770). 4 Bl., S. (3)–634, 7 Bl. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Stärkere Gebrauchsspuren). 500,-

Caillet 8154. Kopp II, 346. Seltene erste Ausgabe. Nicht bei Rosenthal, Ackermann, Duveen, Ferchl, Ferguson, du Prel, Dorbon-Aine, Gmelin, etc. Zum Autor (1702–82) vgl. NDB XIX, 466 ff. – Tfs. etw. fleckig, zahlr. An- u. Unterstreichungen in Rot und Blau, Titelbl. mit Einriß, St.a.V.

444 - Pembrock, M. v. Seltene Geheimnisse bestehend in einer melodischen Schreib Gedächtnuß Mahler und Punktkunst. Woraus die Heimlichkeiten der Menschen und deroselben künftiges Schicksal in Reimen zu erforschen. Ulm u. Memmingen, Gaums 1752. Mit Titelvign., Buchschmuck u. einigen Noten. 135 S. Pbd. d. Zt. (Tfs. beschabt, etw. fl.). 200,-

Vgl. Graesse S.104. Seltene Werk über numerologische Wahrsagekunst, „Pembrockische Regeln der Punktkunst oder Geomantie“, mit den versch. Verschlüsselungen der Geister: Auriel, Barthiel, Curiel, Daphniel, Ephtiel, Frugiell, Gaziel u. Honiel. Deswei-

teren über Geheimschriften u.a. mit Noten: „Sendschreiben von der Melodischen Stenganographia“. – Durchgeh. gebräunt, tfs. etw. fl. Das le. Bl. tfs. tintenf. Vors. mit hs. Besitzvermerk.

445 - Rogers, W. Die Buccomantie, oder die Kunst, nach dem Munde und den Zähnen, deren Bildung und Beschaffenheit, die Gesinnungsart eines Menschen zu erkennen und ihm wahrzusagen... an einer grossen Anzahl zum Theil berühmter und noch lebender Personen dargethan. Nach dem Franz. bearb. von H. Gauss. Weimar, Voigt 1853. Mit 8 lithogr. Taf. XX, 186 S., 1 Bl. Vlg.-Anz. Hlwd. d. Zt. (Etw. berieb.). 400,-

Ackermann, Geheime Wissenschaften IV, 579. Vgl. Caillet III, 9562 und Bibl. Esoterica 4211 (franz. Ausg.): „L'auteur apres avoir analyse les caracteres de personages illustres anciens d'apres la forme de leur bouche (Ninon de Lenclous, Marechal de Richelieu, Boissy danglas, la Fornarina, le Grand Condd, la Jonconde) nous raconte comment il predict la mort de Mlle Lenormand, d'O'Connell, d'Ibrahim Pacha, de Robert Peel“. Erste deutsche Ausgabe, sehr selten. – Tfs. etw. fleckig, St.a.V.



445

446 - Sammlung von 58 Schriften, 20. Jh. Versch. Einbde. – Darunter mehrere Schriften von Bo Yin Ra. – Nicht eingehend kollat. 180,-

447 - Staricius, J. Geheimnisvoller Helldenschatz, oder der vollständige egyptische magische Schild voll wunderwürdiger Verborgenenheiten und reicher Schätze. Köln u. Weimar, o.Dr. 1750. 12°. 544 S. (ab S. 501 Vgl.-anzeigen). Mod. Lwd. mit verg. Dtitel im Schuber. (Leicht berieb. u. best.). 240,-

Vgl. Rosenthal 806 ff. – Seit 1640 verschiedene Ausgaben mit variierenden Titeln. Kurioses Sammelwerk mit allerlei magischen und teils auch praktischen Rezepten u.a. – Vors. erneuert, tfs. leicht stockfl.

448 - Werner, H. Die Schutzgeister oder merkwürdige Blicke zweier Seherinnen in die Geisterwelt, nebst der wunderbaren

Heilung einer zehnjährigen stumm Gewesenen durch den Lebensmagnetismus, und einer vergleichenden Übersicht aller bis jetzt beobachteten Erscheinungen desselben. Stgt. u. Tbg., Cotta 1839. XXXII, 637 S., 1 Bl. Ldr. d. Zt. (Berieb.). 180,-

Du Prel 235. Nicht bei Caillet, Rosenthal, Graesse etc. Seltene erste Ausgabe. – Tls. stockfleckig, N.a.V.

449 - Zauberei – Halle, J. S. Magie, oder, die Zauberkräfte der Natur, so auf den Nutzen und die Belustigung angewandt worden. Tl. 1, 2 u. 4 (v.4) in 3 Bdn. Bln., Pauli (Bd.1) u. Wien, Trattner 1783–87. Mit 3 Titelvign. u. 20 gefalt. Kupfertaf. LVI, 424 S.; 16 Bl., 440 S.; VI, 650 S. Hldrbd. d. Zt. mit goldgepr. Rckn. (Berieb. u. best., tls. beschabt, Gelenke tls. angeplatzt) u. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best., tls. beschabt). 300,-

GV 54, 134. Poggendorff I, 1003. – Enthält elektrische, magnetische, mechanische, oekonomische Versuche. Bis 1803 erschienen noch 13 Tle. – Tls. stärker gebräunt. Bd.1: Vors. leicht leim-schattig, tls. leicht fl. Bd.2: gegen Ende mit durchgeh. braunen Fl., Taf. tls. randrissig u. mit Fehlstellen. Bd.3: Vors. mit Fehlstelle, mit hs. Eintrag auf vord. Innenspiegel. – 3 Exemplis.

450 HANDSCHRIFTEN – Rechnungsbücher. 2 Rechnungsbücher, dt. Handschriften auf Papier, 1778 ff. u. 1802 ff. Kl.4°. Hldrbd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). D 120,-

Enthält: Rechnungsbuch, Höfen 1802, mit Eintr. bis 1889. 375 num. S. (davon zahlr. w.). – Rechnungsbuch 1778, nicht pag. Mit Griffregister u. mehreren hs. Beilagen. – Gebrauchsspuren.

451 Hochschulschriften. Sammlung von 39 Dissertationen und Disputationen zu versch. Themen, davon 5 Lateinische von 1613–1731, 5 Deutsche von 1899–1941 und 22 Ausländische von 1855–1889. Meist mit Heftstreifen in 3 Sammelordnern. 360,-

Enthält u.a.: Hinkelman, P. de Anabaptismo disputatio elenctica tertia... Rostock 1613. 10 Bl. – Schmid, J. C. Disputatio Inauguralis Iuridica De Commendatione Speciali, quam auctoritate Magnifici Ictorum Ordinis In Florentissima Salana, Sub Praesidio ... Dn. Nicol. Christophori Lynckeri ... Jena, Müller 1693. – VD17 1:007560D. – Schoene, A. Brocardium vulgare: statuta ex iure communi esse interpretanda. Halle, Grunert 1731. – Ders. Dissertatio iuridica inauguralis de litis expensarum refusione. Rinteln, Enax 1726. – Gasser, S. P. u. Schöneberg von Bornstedt, E. Dissertatio iuridica de moderamine deculpatae tutelae. – VD18 12568570–001. – Stöhr, P. Die Wirkung der Lebertranbehandlung bei Maul- u. Klauenseuche. Lpz. 1941. – Stock, K. Der physiologische Eigengeruch der geschlachteten Pferdes bei der Koch- und Bratprobe. Lpz. 1938. – Stockmann, H. Beitrag zur Entstehung einer Geschwulst durch Trauma. Lpz. 1933. – Lichtenfeldt, J. Prostituierte und ihre Ehen. Katamnestiche Untersuchungen über den sozialen und erbiologischen Wert Prostituiierter, ihrer Ehegatten und Nachkommen zur Frage der Ehebewilligung für Prostituierte. Werda 1944. – Stöpel, J. Über den altindischen Tierschutz. Lpz. 1939. – Weitere, gekauft wie besichtigt.

452 JUDAICA – Abarbanel (Abravanel), I. Commentarius in Pentateuchum Mosis. Ed. secunda, prima Veneta A. M. C. 5339 multo correctior. Ed. H. J. van Bashiysen. Hanau, Typographia Orientalis 1710. Fol. Ohne Einband. 240,-

Fürst I, 11. – Bis auf Titel, Widmung, Vorrede u. Index ganz in hebräischer Schrift gedruckt. „Nach der ersten Ausgabe, aber bedeutend korrekter, mit Nachweisen, lat. u. hebr. Realindex, schöner lat. Vorrede, Abravanel betreffend“ (Fürst). Der Herausgeber Bashiysen war gleichzeitig Besitzer der Hanauer Druckerei „Typographia Orientalis“. Zur Bedeutung der Pentateuch-Kommentare des portugiesischen Gelehrten u. Staatsmannes Abarbanel (1437–1508) vgl. Jüd. Lex. I, 50 f. – Wasserschaden, Titel eingerissen, gekauft wie besichtigt.

453 - Bad Mergentheim. Notizen über die während der letztern Jahre in dem Königreich Würtemberg von Unbekannten verübten erheblichen Räubereien und gewaltsamen Diebstähle. Mergentheim (ca. 1810). Gr.4°. 4 S., auf 1 gefalt. Dplbl. 90,-
Zusammenstellung von Verbrechen aus den Jahren 1806 bis 1809 aus Biberach, Teinach bei Calw, Ochsenhausen, Rottweil u.a. Die namentlich genannten Täter überwiegend jüdischer Religion. – Wasserrandig u. etw. angestaubt. – Selten, nur 1 Eintr. im KVK.

454 - Dohm, C. W. Ueber die bürgerliche Verbesserung der Juden. 1. Tl. (von 2). Bln. u. Stettin, Nicolai 1781. 4 Bl., S. 3–200 (so kompl.). Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Rckn. mit mehreren Wurm-puren, berieb. u. best.). 500,-

Goed. VI, 285, 9, 4 (nur Tl. 1). Borst 410 (nur Tl. 1). Fürst I, 210. Erste Ausgabe. – Grundlegende Programmschrift zur jüdischen Emanzipation, auf Anregung M. Mendelssohns verfaßt. – Der hier nicht vorliegend. 2. Teil erschien 1783. Etw. gebräunt u. stockfl.

455 - (Donin, L.). Eine Geschichte der Geschichten, oder: Harmlose Anatomie der neuesten Millionäre von keinem Juden und keinem Verwaltungsrathe. Amberg, Pustet 1874. Kl.8°. 48 S. – **Angebunden: Box und Cox.** Posse in einem Act (nach J. M. Morton). Paderborn, Schöningh 1875. 40 S. – **Um eines Kanzler's Leben** (= Otto v. Bismarck) und der Kullmann's-Schwindel im Gerichtssaale. Fotografische Lebens-Episoden in humoristisch-novellistischer Form. 2. Aufl. Prag, Steinhauser (1875). 1 Bl., 85 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Etw. beschabt u. best.). 150,-

Drei seltene Kleinschriften in einem Band. – Papierbedingt gebräunt, tls. etw. knapp beschn., hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

456 - Dühring, E. Die Judenfrage als Frage der Racenschädlichkeit für Existenz, Sitte und Cultur der Völker. Mit einer weltgeschichtlichen Antwort. 3. verb. Aufl. Karlsruhe u. Lpz., Reuther 1886. VIII, 164 S. – **Angebunden: Ders.** Die Ueberschätzung Lessing's und dessen Anwaltschaft für die Juden. Ebda. 1881. VI, 93 S. – **Ders.** Der Ersatz der Religion durch Vollkommeneres und die Ausscheidung alles Judenthums durch den modernen Völkergeist. Ebda. 1883. VIII, 268 S., 2 Bl. Hldr. d. Zt. (Rckn. mit Fehlst., berieb.). 150,-

Herlitz-K. II, 217: „Trotz seiner bedeutenden Leistungen auf philosophischem und nationalökonomischem Gebiete anscheinend pathologisch veranlagt“. – I. Mit eh. Signatur von Dühring am Schluß des Vorwortes. – Tls. leicht fleckig u. gelockert, N.a.V.

457 - Deutsch, C. S. Die Bewunderungswürdige Führung Gottes bey einem blinden Leiter der Blinden, auf dem Wege und Pfaden die er nicht konnte. 2. Ausg. Utrecht,

Schoonhoven u.a. 1771. Mit gest. Front. 12 Bl., 262 S. Hldr. d. Zt. (Stärker berieb. u. best.). 100,-

Christian Salomon Duitsch (1734–95) war jüdischer Rabbiner, der sich in Amsterdam christlich taufen ließ. Vom Autor verso Titel sign. – Fleckig, Vortitel im Bug eingerissen, Widm. a.V., hs. Eintr. a.T. – Selten.

458 - Flavius, J. Opera omnia Graece et Latine, cum notis & nova versione Joannis Hudsoni. Bd.1 (von 2). Amsterdam u. a., Wetstein u. a., 1726. Fol. Mit gest. Titel und 2 Kupfertafeln. Ldr. d. Zt. mit goldgepr. Rsch. und reicher Rverg. (Stärker berieb., best., Kap. mit kl. Fehlstelle, Gel. tls. angeplatzt). 90,-

Ebert 10901. Graesse III, 480. – Von dem niederl. Philologen Sigebert Havercamp (1684–1742) herausgegebene Gesamtausg. – Etwas gebräunt, stellenw. etwas stockfleckig.



459

459 - Flavius, J. Sämtliche Werke, Als Zwanzig Bücher von den alten jüdischen Geschichten, Eines von seinem Leben, Zwey von dem alten Herkommen der Juden wider Apionem Grammaticum, und Eines von dem Maertyrer Tode der Maccabaer, ... Hierzu kommen ferner Dessen Sieben Buecher von dem Krieg der Juden mit den Roemern/ und Egesippi Fuenff Buecher von der Zerstörung der Stadt Jerusalem, ... Vornemlich aber Mit vielen Anmerckungen... v. J. F. Cotta. 3 Tle. in 1 Bd. Tbg., Cotta 1736. Fol. Mit gest. Front., 1 gefalt. Kupferstichkarte u. 8 (davon 1 mehrl. gefalt.) Kupfertaf. 3 Bl., 28, 20, 736; 212; 178, 12, 34 S. Prgt. d. Zt. mit blindgepr. Fileten u. Rsch. 600,-

VD 18, 14608499–001. Vgl. Fürst II, 122. Ebert I, 10923. – Folioausgabe der Werke des Flavius Josephus, die 1735–36 von Gessner auch in sechs Oktavbänden veröffentlicht wurde. – Die Kupfertafeln zeigen Münzen (2) Kultgegenstände, Tempelanlagen, die gefalt. Kupfertaf. mit Ansicht (mit Einriss bis in die Darstellung). Front. dat. „1735“. – Die Karte mit kl. Einriss, sonst sauberes, nur leicht stockfl. Ex. N.a.Vors.

460 - Franzos, K. E. Aus Halb-Asien. Kulturbilder aus Galizien, der Bukowina, Südrußland und Rumänien. 2 in 1 Bd. 2. rev. Aufl. Lpz., Duncker & Humblot 1878. XVI, 365 S., 4 Bl., 334 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best.) 150,-

Franzos hat mit diesen Geschichten das Ostjudentum in die deutsche Literatur gebracht. Mit Recht gelten sie als die lebendige und liebevolle Darst. dessen, was durch Nazi-Deutschland für immer zerstört und vernichtet wurde. – Fleckig.

461 - Gorelik, Sch. Jüdische Köpfe. Bln., Gurlitt 1920. Mit 4 lith. Portr. v. Joseph Budko. 114 S. Ohldr. (Beschabt.) 60,-

462 - (Heller, W. F.) Neue Briefe des Ewigen Juden über die merkwürdigsten Begebenheiten seiner Zeit. „Germanien“ (d. i. Offenbach) 1801. 1 Bl., 299 S. Läd. Umschl. d. Zt. 240,-

Erste Ausgabe. Bildet den dritten und letzten Teil der „Briefe des Ewigen Juden“ (2 Bde., 1791). Hayn-G. I, 465: „Complet rar!“. – Wasserrandig, Ecken tfs. knickfältig, hs. Besitzverm. a.T.



463

463 - Herzl, T. Der Judenstaat. Versuch einer modernen Lösung der Judenfrage. Lpz. u. Wien, Breitenstein 1896. 86 S., 1 w. Bl. Obrosch. (Randrissig, Rckn. u. Hdeckel mit Fehlst.) 4.500,-

Carter/M. 381. Erste Ausgabe. – Breitrandiges Ex. Hs. Bibl.-Nr. mit Kugelschreiber a.T. Ob. Bug etw. knickfältig, tfs. unsauber aufgeschn., Ränder tfs. leicht angestaubt bzw. ger. randrissig.

464 - Lewysohn, L. Die Zoologie des Talmuds. Eine umfassende Darstellung der rabbinischen Zoologie, unter steter Vergleichung der Forschungen älterer und neuerer Schriftsteller. (Worms), Selbstverlag für Baer in Ffm. 1858. XII S., 1 Bl., 400 S. Olwd. mit Goldschn. (Rckn. erneuert, best.) 90,-

Erste Ausgabe. – Eine allgemeine u. eine spezielle Zoologie mit den entsprechenden Talmud-Stellen, Übersetzung u. Bedeutung. – St. verso T.



469

465 - Maimonides, M. Mishneh Torah hu ha-Yad ha-hazakah sefer ha-sarasim weha-maz ot le-ha-Rambam... (Hebräisch). Mischne Thora. 4 Tle. (von 8) in 3 Bdn. (Wien), Schmid u. Busch 1837–42. Fol. Ldrbde. d. Zt. mit Rsch. (Tfs. beschabt u. best., Deckel tfs. lose). – Tfs. gebräunt u. stockfl. Nicht kollat., gekaufte bei besichtigt. – Selten. 240,-

466 - Sammlung von 4 hebräischen Drucken (Machsor Gebetsbücher zu den Festtagen). 8°-Kl.4°. Ldrbde. d. Zt. (3) u. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best., tfs. Gelenke beschäd.) 100,-

Enthält: Machsor Teil 1 u. 2, Sulzbach 1768 u. 1833. – Sowie 2 Machsor Ausgaben o.J., Offenbach (ca. 1800). – Versch. stark stockfleckig bzw. tfs. wasser-randig, 2 Bde. einige Bl. an Anfang u. Schluß beschäd.

467 - Sammlung von 6 Schriften in hebräischer Sprache in 8 Bdn. Versch. Einbde. 240,-

Enthält: Haftores, Tom. 1–5 in 1 Bd. Wien, Schmid o.J. – Chumosz Malbim. Bde. 1 u. 2. Vilnius, Drukar-nia „ROM“ 1927–28. – More Nebuchim, Bd. 1. Warschau, Goldmann 1872. – Thilim, Bde. 1 u. 2. Prag, Landau 1835. – Sowie einen Fürther Druck (19. Jh.) u. einen Druck mit einigen astrolog. Holzschn., 19. Jh. – Versch. starke Gebrauchsspuren.

468 - Semi-Gotha. Weimarer historisch-genealogisches Taschenbuch des gesamten Adels jehudäischen Ursprunges... 1. Jg. Und: Semigothaisches Genealogisches Taschenbuch ari(st)okratisch-jüdischer Heiraten mit Enkel-Listen... 3. Jg. 2 Bde. Mchn., Kyffhäuser-Vlg. 1912 u. 1914. Kl.8°. Mit zus. 2 Portr.-Frontisp. u. 18 gefalt. Stammtaf. LXII, 607; XXXVII S., 1 Bl., 609 S., 2 Bl. Olwd. mit Silberpräg. (Gebrauchssp.) 240,-

Herlitz-K. IV/2, 362. – „Die Angaben des Semi-Gotha sind zum Teil frei erfunden, zum Teil sehr unzuverlässig“ (Jüd. Lex.). In der äußeren Aufmachung dem echten Gotha nachgebildet, stark antisemitisch. – Tfs. ger. gebräunt, Bd. 1 Titel mit Abschnitt

im oberen Eck u. vord. flieg. Vors. fehlt. – **Dabei: Gothaischer** Genealogischer Hofkalender. 146. Jg. 1909. – **Gothaisches** Genealogisches Taschenbuch der **Adeligen Häuser**, 7. Jg. 1906 u. (27. Jg.) 1928. – ... der **Freiherrlichen Häuser**, 52. Jg. 1902, 54. Jg. 1904, 76. Jg. 1926 u. 91. Jg. 1941 (Teil B). – Stärkere Gebrauchssp. u. tfs. beschäd. – Zus. 9 Bde.

469 - Soldan, J. Königliche Krone, des uhralten heiligen Reichs, des Volcks Israelis unter den zwölf Stämmen, Das ist: Vorstellung Lebens, Sitten, Staets und Regierung, der dreyen vornembsten Königen, Sauls, Davids und Salomons, deren Regierung hundert Jahr gestanden ... Kassel, Schadewitz 1668. Fol. 4 Bl., 125 S., 1 Bl., 272 S., 4 Bl., 173 S., 1 Bl. Mod. Hldr. 600,-
VD17 39:124174Q. Seltene einzige Ausgabe. Papierbedingt stark gebräunt. – Anfang in den unt. Blatt-ränd. wurmspurig u. moderig. Tfs. fl.

470 - Stadt-Direction Stuttgart. Uebersicht über die von jüdischen Gaunern in Württemberg in den Jahren 1832 bis 1843 verübten Verbrechen. Stgt., Belsler 1844. 88 S. Obrosch. (Rckn. mit Fehlst., etw. knickfältig) 180,-

„Mit alphabetisch geordnetem Namens-Verzeichniß der Gauner unter Beifügung der Signalements“ (Untertitel). – Breitrandiges Ex., stockfleckig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel. – **Dabei: Klüber, J. S.** Interessante Rechts-Verhältnisse zwischen Christen und Juden... hinsichtlich eines Verbots der Beschneidung an unehelichen Knaben christlicher Väter und jüdischer Mütter etc. Dinkelsbühl 1834. Obrosch.

471 - Stoll, O. Der Frühling und anderes „Gepfeffertes!“. Nur für natürlich empfindende Menschen. Neudamm, Neumann (um 1940). Mit zahlr. farb. Textillustr. 1 Bl., 68 S., 1 Bl. Vlg.-Anz. Farb. illustr. Ohlwd. (Leicht best., etwas fleckig) 150,-

Enthält u.a. das stark antisemitische „Max Isidor Veilchenblau als Jäger“ (S. 43–58). – Papierbedingt leicht gebräunt. – Selten. – **Dabei: Frenzel, E.** Judengestalten auf der deutschen Bühne. Mchn., Volksverlag (1940). – **Rohling, A.** Talmud-Jude. Lpz., Beyer (um 1890).

472 - Talmud Babli. 9 Teile der Reihe. Warschau, Orgelbrand 1876–79. Fol. Ldrbde. d. Zt. (Gebrauchsspuren) 180,-
Hebräischer Druck. – Etw. Gebrauchsspuren. Nicht eingehend kollat.

473 - Vogelstein, H. u. P. Rieger. Geschichte der Juden in Rom. 2 Bde. Berlin, Mayer & Müller 1895–96. VIII, 511 S.; 456 S. Hlwd. d. Zt. mit hs. Rsch. – Erste Ausgabe. – Titel v. Band 1 fehlt. 80,-

474 JURIDICA UND KRIMINOLOGIE – Altenburg. Allgemeine Vormundschafts-Ordnung für das Fürstenthum Altenburg. Altenburg 1785. Kl.4°. 83 S. Ohne Einband, ausgebunden. 100,-
Vorgebunden 1 w. Bl. mit ganzs. hs. Eintr., dat. Altenburg 17. Sep. 1785. – Tfs. leicht fleckig, einige Marginalien.

475 - Augsburg – Bau-Ordnung. Eines Hoch-Edel, und Hochweisen Raths Wohl-Löblicher deß Heil. Röm. Reichs Stadt Augspurg erneuerte Bau-Ordnung Anno MDC-CXL. Augsburg, Labhart (1740). Kl.4°. 2 Bl., 47 S., 1 Bl., 58 S., 28 Bl. Hprgt. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). – VD 18, 12020702–004. – Leicht stockfleckig. 100,-

476 - Baden - Handbuch für Badens Bürger. Gesetze und Verordnungen über die Organisation der inneren Verwaltung, die Gerichtsverfassung, die Bildung der Geschworenen- und Schöffenlisten ... und das Verfahren in Polizeistrafsachen im Großherzogthum Baden. Karlsruhe, Malsch und Vogel 1864. VI, 230 S. Opbd. (Etw. best., tfs. gebräunt). - Seltene erste Ausgbe. - Tfs. stockfl. 100,-

477 - Bayern - Sammlung der wichtigsten königlichen Rescripte in Beziehung auf das Strafgesetzbuch für das Königreich Baiern. Erster Band, die Jahrgänge 1813, 1814, 1815 und 1816, von Num(m)er 1 bis 156, enthaltend. O. O., Dr. u. J. (19. Jh.). Kl. Fol. 428 nn. lithogr. S. Pbd. d. Zt. (Stark beschabt). 150,-

478 - Blum, J. Processus Cameralis ex ordinationibus Cameralibus recessibus Imperii... Ffm., Hermsdorff 1664. Kl. 4°. 5 Bl., 604 S., 38 Bl. Mod. Lwd. - VD 17, 1:020846 D. Erste Ausgabe. - Tfs. gering gebräunt. 150,-

479 - Böhmer, J. H. (Praes.). Sammelband mit 10 (davon 1 doppelt vorhanden) juristischen Hochschulschriften, Halle 18. Jh. Kl. 4°. Pbd. d. 19. Jh. 200,-
Enthält u. a.: Gröning, A. C. De potestate procuratoris in causis criminalibus... 1726. - Steinhart, C. F. Poena sine crimine... 1736. - Buchholtz, J. G. De exceptione praeiudiciali eiusque usu in causis criminalibus, 1739. - Weitere. - Tfs. etw. fleckig, St. a. T., hs. Besitzverm. auf Innendeckel. - **Dabei: Hartleben, F. J.** Thesaurus dissertationum juridicarum selectissimarum. Bd. 1 (2 Teile in 1 Bd.), Ffm. 1778-79. Teile verbunden. - **Corber, C.** Libere atque imperialis civitatis Goslariae historiam ab originibus... Jena 1675.

480 - Bopp, A. (Hrsg.). Criminalistische Beiträge, vorzugsweise in Mittheilung von Actenstücken denkwürdiger Strafrechtsfälle. 2 Tle. in 1 Bd. Darmstadt, Kern 1842. 1 Bl., 173 S., 1 Bl., 140 S. Pbd. d. Zt. mit Reste eines Rsch., hs. Dtitel und Rtitel. (Berieb., fleckig). 80,-

Tl. 1 nach Tl. 2 verbunden. - Durchgehend gebräunt, stärker braunfleckig, eine Blatt mit Einriss. - **Dabei: Aktenmäßige Darstellung** der Criminalprozedur ... wegen einer Reihe beschwerter Brandstiftungen u. Postdiebstähle... zum Tode verurtheilten J. P. Welth ... Aarau 1834. OU. - Erste Ausgabe. - **Corneille, T.** Poemes dramatiques. 1. Bd. (von 3). Rouen u. Paris, de Luyne 1669. 12°. Mit gest. T. 1 Bl., 592 S., 2 Bl. Läd. Ldr. d. Zt. (Tfs. beschabt, Kap. u. Ecken mit kl. Ausrissen). Vgl. Cioranescu 21780 (EA 1661). Brunet II, 287. Zweite Ausgabe. - Enthält 6 Stücke. - Nur leicht stockfl.

481 - Bremen - Sammlung von 77 Bänden Gesetzblätter Bremen, um 1850-1940. Versch. Einbde. d. Zt. (Stärkere Gebrauchsspuren). - Nicht kollat., gekauft wie besichtigt. 100,-

482 - Brummer, F. Brummeriana sive Opuscula luridico-Historico-Philologica Polyhistoris celeberrimi Friderici Brummeri Lipsiensis... Partim olim typis mandata... Recensuit, indice locuplete instruxit, deque jurisprudentia... Praefatus est Georgius Beyer. Lpz., Braun 1712. 32 Bl., 579 S., 10 Bl. Hldr. d. Zt. (Beschabt u. best.). 100,-

VD 18, 10209409-009. - Etw. gebräunt, einige Blattweiser. - Exlibris. - Selten.

483 - Bulletin des Lois de l'Empire francais, 4. Serie, Tome 7. Gesetzregister des Französischen Reichs, 4. Serie, Tl. 7. Paris, Kaiserliche Druckerei März 1808. Getr. Pag. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best.). 90,-

Enthaltend die Gesetze Nr. 155 bis 173, die seit den fünf letzten Monaten des Jahres 1807 erlassen wurden. Insgesamt ersch. 18 Tle. - Paralleltext dt.-franz. - Etw. stockfleckig. - 3 Beigaben.

484 - Buri, F. C. v. Ausführliche Abhandlung von denen Bauer-Gütern in Teutschland sowohl überhaupt als auch drey und funfzig unterschiedene Arten derselben insonderheit alles aus aechten Teutschen Alterthümern und Urkunden, auch neue Landes-Ordnungen und Leyh-Briefen erläutert und bestärcket mit einer Vorrede von F. J. Kortholt. Giessen, Krieger 1769. 4°. Mit gest. Portrait u. Tvign. 6 Bl., S. 7-647 (so kompl.), 7 Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Tfs. fl., etw. berieb.). 240,-

Vgl. Dahlmann-W. 2214. - Separatabdruck aus den „Erläuterungen ... des Lehen-Rechts“ (1732-1738), in mehreren Auflagen erschienen. - Portrait u. Anfang wasserrandig. Tfs. leicht stockfl.

485 - Chiericato, G. M. Via lactea sive institutiones juris canonici per quam & quas suavi ac brevi itinere studiosi iuvenes ad intelligentiam Sacrorum Canonum & lectores omnes conciduntur. Venedig, Andream Poleti 1713. 4°. 8 Bl., 301 S. Ldr. d. Zt. 120,-

486 - Corpus Juris Canonici Gregorii XIII Pont. Max. jussu editum a P. Pithoeo, ... C. le Peletier... Juxta exemplar Parisiis antehac excusum. 3 Teile (I, II/1-2) in 1 Bd. Lpz., Gleditsch 1695. Fol. Mit gest. Titelvign. Blindgepräg. Schweinsldr. d. Zt. über Holzdeckeln. (Wurmstichig u. berieb., fehlen die Schließen). 180,-
Braunfleckig u. tfs. etw. wasserrandig, tfs. leicht wurmstichig, N. a. v. - **Dabei: Pichler, V.** Summa Jurisprudentiae... seu jus canonicum... Ed. quarta in hac forma. Augsburg 1741. Fol. Ldr. d. Zt. über Holzdeckeln.

487 - Corvinus, J. A. Iurisprudentia romana, H. Vultei contracta. 2. ed., ab auctore recognita. Amsterdam, Elsevier 1658. 12°. Mit Kupfertitel. 5 Bl., 358 S. Prgt. d. Zt. - Willems 1227. - Etw. fleckig u. gebräunt, N. a. v. 100,-

488 - Damhouder, J. v. Practica, gerichtlicher Handlung(n) in bürgerliche(n) Sachen, auß den gemeinen beschriebenen Rechten, ... 3 Teile in 1 Bd. Ffm., Basse 1581. Fol. Mit Druckermarken u. einigen tfs. wdh. Textholzschn. Fragment. Blindgepräg. Schweinsldr. über Holzdeckeln. (Läd.). 600,-

VD 16, D 58; 64; 1094. - Zweite deutsche Folio-Ausgabe und bei Basse. 2. deutsche Quarto-Ausgaben der Praxis rerum criminalium waren vorangegangen. Enthält die beiden Hauptwerke Damhouders in deutscher Übersetzung. 1: „Ein Compendium des Civilprocesses... im Ganzen der gemeine Proceß nach den Quellen der italienischen Literatur“ (St.-L.). 2: „Von unschätzbarem Wert für die Geschichte der Strafrechtspflege und der sozialen Zustände in den Niederlanden während des 16. Jahrhunderts“

(ADB). (3): Kohler-Scheel 1, XXXVII. Spätere Ausgabe der „Carolina“, wie meist den deutschen Ausgaben von Damhouders, „Praxis rerum criminalium“ beigegeben. - Sehr starke Gebrauchsspuren, gekauft wie besichtigt. Umfangreiches Fragment. Es fehlen u. a. die 4 nn. Bl. (inkl. Titel) u. ersten 10 Seiten sowie Schluß von Teil 3, mehrere weitere Seiten, zahlr. tfs. große Fehlstellen.



489

489 - Darmstadt - Brill, C. F. Actenmäßige Nachrichten von dem Raubgesindel in den Maingegenden, dem Odenwald und den angrenzenden Ländern, besonders in Bezug auf die in Darmstadt in Untersuchung befindlichen Glieder desselben. 2 Tle. in 1 Bd. Darmstadt 1814-15. Mit 2 Bl., 228 S.; XII S., S. 229-543. Einf. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Berieb., fleckig, etwas best.). 400,-
Demandt I, 514; Kat. Bibl. Kammergericht Bln. 1014; nicht bei Hayn-Got. Einzige Ausgabe, selten. - Ohne die gest. Taf. mit den 8 Portraits. - Verfasser war „Großherzogl. Hessischer Kriminal-Richter zu Darmstadt“, berichtet also aus eigener Anschauung und aufgrund der ihm zugänglichen Originalakten. - Tfs. stockfleckig.

490 - Edict wider das Mord-Raub- und Diebes-Volck, auch anderes herrenlose Gesindel und wie gegen solches, nach der aeußersten Strenge, zu verfahren... Einblattdruck. Ffm., 9. März 1763. Qu. Fol. 120,-

Verlautbarung der Räte, Botschafter und Gesandte „des Löbl. Ober-Rheinischen Creyses“. - Leicht fleckig, tfs. etw. randrissig. - **Dabei:** Ihrer Königl. Maj. in Pohlen, ... Mandat wegen Diebs- und Räuber- auch andern liederlichen Gesindels, ... Drsdn. 14. Juli 1738. 4 Bl. - Titel mit unt. Eckfehlst.

491 - Eichhorn, K. F. Deutsche Staats- und Rechtsgeschichte. 3. Ausg. 4 Bde. Göttingen, Vandenhöck und Ruprecht 1821-23. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Leicht berieb.). 200,-

Dabei: Haacke, F. F. Lehrbuch der Staatengeschichte des Alterthums und der neuern Zeiten... 2. Aufl.

2 Tle. in 1 Bd. 1818–19. Hldr. d. Zt. – **Leist, J. C.** Lehrbuch des deutschen Staatsrechts. 1805. Pbd. d. Zt. – Leichte Gebrauchssp.

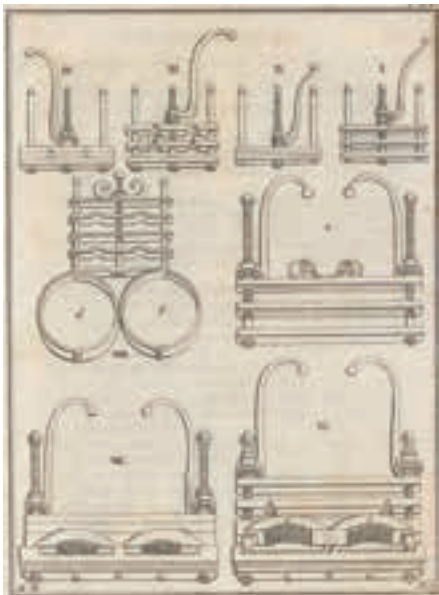
492 - Erhard, C. D. (Hrsg.). Napoleons I. bürgerliches Gesetzbuch. Dessau u. Lpz., Voß 1808. 2 Bl., XX, 624 S., 2 Bl., 156 S. Pbd. d. Zt. (Etw. beschabt u. best.). 270,–

Stintzing-L. III/2, Noten 47/2. – Vorstücke mit Fehlpag., S. 5/6 angerändert, hs. Besitzverm. auf Innendeckel. – **Dabei: Puchta, W. H.** Der Dienst der deutschen Justizämter oder Einzelrichter. Teil 2. Erlangen 1830. – **Weiß, C. E.** Von den Vortheilen der deutschen Reichsverbundung. Lpz. 1790. – **Frauenstädt, P.** Blutrache und Todtschlagsühne im deutschen Mittelalter. Lpz. 1881. – **Wächter, C. G. v.** Beiträge zur dt. Geschichte insbesondere zur Geschichte des dt. Strafrechts. Tbg. 1845.

493 - Feuerbach, A. R. v. Aktenmäßige Darstellung merkwürdiger Verbrechen. 2 Bde. Gießen, Heyer 1828–29. 1 Bl., XVIII, 603 S., 1 Bl.; VI, 697 S. Mod. Pbd. 270,–
Goed. VI, 231, 23. Ziegenfuß 1, 318. Erste Ausgabe. – Feuerbach war Vertreter des Rechtsstaatsgedankens und verfocht die Abschreckungstheorie der Strafe. – Mit hs. Namenszug a.T.

494 - Feuerbach, A. v. Kleine Schriften vermischten Inhalts. Nbg., Otto 1833. 2 Bl., 420 S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. 180,–
Goed. VI, 231, 25 (mit Inhaltsangabe). Erste Ausgabe. – Enthält zwölf überwiegend juristische, doch auch politische Schriften des berühmten Strafrechtsreformers. – Tls. leicht fleckig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

495 - Feuerbach, P. J. A. Betrachtungen über das Geschworen-Gericht. Landshut, Krüll 1813. VI S., 1 Bl., 242 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. (Etw. beschabt). 120,–
Goed. VI, 231, 14. Bibl. Kammergericht Bln. 1129. Radbruch: Feuerbach, S. 101. Erste Ausgabe. – Tatsächlich bereits im August 1812 ausgegeben.



496

496 - Folter – Grupe, C. U. De applicatione tormentorum, insbesondere im Schnüren-Anfang, und in vollen Schnüren, mit einer Dissertation... von den tormentis Romanorum et Graecorum, ... Hannover, Richter 1754. Kl.4°. Mit 2 (st. 4) Kupfertaf. XII, 244 S., 2 Bl. Pbd. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Berieb., best., etwas fleckig). 600,–

Kat. Bibl. Kammergericht Berlin 1139. – Seltenes Handbuch in deutscher Sprache über die Anwendung der Tortur, mit historischem Exkurs. Unter Zuhilfenahme ärztlicher Gutachten wird besonderen Wert auf Anwendung der Folter ohne körperliche Schäden gelegt. Die vorh. Taf. C und D zeigen Folterinstrumente. – Hs. Besitzvermerk a.T. Tls. gebräunt und stockfleckig.

497 - Frankfurt/Main – Gesetz- und Statuten-Sammlung der freien Stadt Frankfurt. 18 Bde. der Reihe. Ffm., Wenner 1818–66. Hlrbde. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 180,–

Vorhanden: Bde. 2–5, Bd. 6 in 5 Teilbänden, Bde. 7–8, 10–12, 14–16, sowie der (als Bd. 13 gezählte) Registerband für die Bde. 1–5 u. 7–12. – Tls. stockfleckig. Bd. 6/1 ohne S. 137/38, 239/40, 291/92 u. 317/18; Bd. 12 ohne S. 35–36; Bd. 14 ohne S. 209–212; außerdem fehlt 1 Titelbl.

498 - Frankreich – Loiseau de Mauléon, A. J. Berühmte Rechts-Händel bey verschiedenen Parlamentern in Frankreich. 2 Tle. in 1 Bd. Bln., Lange 1777. 230, XVI, 352 S. Pbd. d. Zt. (Stärkere Gebrauchssp.). 300,–

Vgl. recht ausführlich zu Loiseau de Mauleon: Hofer XXXI, 488 ff. – Enthält einige Plädoyers und Erinnerungen des bekannten französischen Rechtsgelehrten Loiseau de Mauleon. – Etwas fleckig, hs. Besitzvermerk a.T. – **Dabei: Die Frankenrepublik.** Briefe über Frankreichs gegenwärtigen Zustand... O. O. 1794. VIII, 240 S. Einf. Pbd. d. Zt. (Fleckig). – Nicht beschnitten, tls. fleckig. – **Ho! Ho!** oder rechtliche Verwunderung über einige Stellen einer Druckschrift die Uebergabe der Festung Mannheim an den Reichsfeind betreffend. 1796. Einf. Pp.-Umschlag. – Stockfleckig.

499 - Franz II. von Österreich. Politische Gesetze und Verordnungen für die oesterr., böhmischen und galizischen Erbländer. Bde. 1–59 in 24 Bdn. Wien 1817–32. Hlwd-bde. um 1900. 360,–
Tls. leichte Gebrauchsspuren, St.a.T. – **Dabei: 22 weitere Schriften Juridica**, darunter: Huszty, S. Juris prudentia practica seu commentarius novus in jus hungaricum. 3. ed. 3 in 1 Bd. Eger 1778. – Werböcz, S. v. Werböczius illustratus, sive decretum tripartitum... regni hungariae. Tyrnau 1763. – Weitere. Tls. Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat.

500 - (Friedrich August I., Kurfürst von Sachsen. Erläuterung und Verbesserung der bißherigen Process- und Gerichts-Ordnung, nebst einem Anhang... 2 Tle. in 1 Bd. Drsdn. 1724). Kl.4°. 312, 206 S., 4 Bl. – **Angebunden: Immigen, C.** Real- und Verbal-Register... (zu ebd.). Lpz. 1724. 1 Bl., 161 S. Pbd. d. 19. Jh. (Berieb. u. best.). 150,–
Überarbeitete Fassung der 1622 von Kurfürst Johann Georg von Sachsen verabschiedeten Prozeß- und Gerichtsordnung. – Ohne die 8 (inkl. Titel) nn. Bl. am Anfang. Braunfleckig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

501 - Fritsch, A. Tractatio de jure visitandi ecclesiastico, ejusque exercendi modo. Naumburg, Müller u. Rudolstadt, Freyschmid 1667. Kl.4°. 4 Bl., 160 S. Mod. Hlwd. 75,–

VD 17, 1:010662 X. Eine von mindestens drei Druckvarianten (abweichende Schmuckelemente auf Titelbl.). – Papierbedingt etw. gebräunt.

502 - Gomez, (A.). Commentariorvm, Variarvmqve Resolutionvm Ivris Civilis, Commvnis Et Regii, Tomi Tres... Aecesserunt eruditissimae Annotationes Emanvelis Soa-



502

rez à Ribeira, Iuris utriusque Consultiss. Frankfurt, Saur 1597 (Koloophon 1607). Fol. Mit Holzschn.-Titelbordüre von J. Amman. 3 Bl., 563, 8 (d.l.e.w.) Bl. – **Angebunden: Pinhel, A.** Commentarii ad Rub. & L. II. C. de rescindenda venditione elaboratissimi. Cum Annotationibus doctissimis Emanuelis Soares a Ribiera. Accessit eiusdem argumenti Cap. III. & IV. libr. 2. resolutionum Didaci Caouarruias, ... Antwerpen, Keerbergius 1618. 6 Bl., 246 S., 5 Bl. – **Ders.** Ad constitutiones cod. de bonis maternis doctissimi amplissimique commentarii... Antwerpen, Keerbergius 1618. 6 (d.l.e.w.) Bl., 256 S., 3 Bl. Prgt. d. Zt. (Tls. gebräunt u. fl., berieb. u. best.). 450,–

I). VD 16, G 2649. VD17 3:670531X. – Seltene Ausgabe. – Etw. gebräunt tls. stockfl. In den ob. Ecken meist leichter Wasserrand. – Gegen Ende stärker wasserständig. Bibl.-Exlibris u. Signatur a. Vors.

503 - Gothofredus – (Justinianus). Corpus iuris civilis. Indices omnium Iuris Titulorum. Institutionum Libri IIII. Digestorum seu Pandectarum Libri L. ... : His accesserunt Notæ repetitæ quartaeque praelectionis, Dionysio Gothofredo IC. Authore: quibus, inter caetera, variae lectiones ... anni singulis Codicis legibus additi, continetur. Quarta ed. 4 Tle. in 1 Bd. Genf, Vignon 1614. Kl.4°. Mit 4 Holzschn.-Titelbord. 32 Bl., 2018 Sp.; 8 Bl., 972 Sp., 1 w. Bl.; 4 Bl., 4 Bl., 456 Sp.; 1 Bl., Sp. 461–568. Prgt. d. Zt. (Gebräunt u. fl., tls. berieb.). 200,–

Vgl. Stintzing-L. I, 208. Hofer, NBG XX/898–901. – Ausgabe mit dem Kommentar von Gothofredus. – Etw. gebräunt. Mehrere Unterstreichungen. Vereinzelt Marginalien von alter Hand. Oben etw. knapp beschnitten. Titel von Tl. 1 gelockert u. alt ausgezogen sowie mit kl. Schabspur. Hs. Besitzvermerk a. T. Hs. Eintrag u. Namenst a. Vors.

504 - Gothofredus, D. Corpus iuris civilis Romani, in quo institutiones, digesta ad codicem Florentinum emendata, codex

item et novellae, nec non Justiniani edicta... Ed. novissima. Lpz., Gleditsch 1720. 4°. Mit gest. Portrait von Bernigeroth. 5 Bl., 64, 1028, 792 S., 8 Bl. Schweinsldr. d. Zt. auf Holzdeckeln mit reicher Blindpr. (Gebräunt, tls. kl. Wurmsspuren, Gelenke tls. geplatzt, ohne Schließen, Schließbänder erneuert). 180,-

Stintzing-L. 1, 208 und 388. -- Vorliegende Ausgabe des Werkes gehört zu den Bearbeitungen von Simon von Leeuwen und sie gilt als eine der bedeutendsten dieser Art. -- Exemplar mit Blattweisern. Etw. gebräunt tls. stockfl. N.a.Vors.

505 - Grotius, H. De jure belli ac pacis libri tres... Ed. novissima... nec non J. F. Gronovii... Amsterdam, Janssonius-Waesberge 1680. Mit gest. Portrait des Autors u. gest. Front. von R. de Hooghe. 4 Bl., XX, 680 S., 7 Bl., 31 S., 5 Bl., 216 S., 54 Bl. Ldr. d. Zt. (Berieb. u. best., Gelenke u. Kap. mit Fehlst.). 150,-

Ter Meulen/D. 582. Landwehr, De Hooghe 7. Enthält erstmals den Kommentar von Gronovius. -- Tls. etw. fleckig.

506 - Gudenus, V. F. v. Codex diplomaticus exhibens anecdota ab anno DCCCLXXI ad MCCC Moguntiaci. 4 (von 5). Göttingen 1743. 4°. Spät. Hprgtbde. (Alterssp.). 300,-

DW 1413. Pütter 1, 438. Wegele 581. Einzige Ausgabe. -- Stockfl. **Dabei: Schmauß, J. J.** Corpus juris publici ... Enthaltend des Heil. Röm. Reichs Grund-Gesetze ... Neue verm. Aufl. Lpz. 1745. Gr.8°, Gest. Frontisp., XXVI SS., 2 Bll., 1552 (falsch 1550) SS. mit einigen Münzholzschn., 8 Bl. (Reg.), 78 S. Hprgt. d. Zt. -- Pütter 11, 443, V, 1. Dritte Ausgabe. -- **Bynkershoek, C. v.** Observationum juris Romani ... Ed. secunda. tl. 1 (von 2). Ffm. 1739. Prgt. d. Zt.

507 - Guggenberger, V. Eyd-Buch, worinnen zu finden, was Eyd und Eydswur sey, wie wie und welchermassen sie sowohl am Kayserlichen Cammer-Gericht, als sonst im Röm. Reich... Stadthof, Gastl (um 1700). Kl.8°. Mit 2 Kupfertaf. 6 Bl., 360 S., 3 Bl. Läd. Hldr. d. Zt. 300,-

Selten. -- Enthält die Eidesformeln der versch. Berufsstände, u.a. der Ärzte u. Apotheker, der Leichen-träger in Pestzeiten, der Bierbrauer, Mälzer, Küfer, Bäcker, Jäger, Soldaten etc. Die Kupfer zeigen die Schwurhand u. eine Frau beim Schwur. -- Fleckig u. tls. wasserrandig, tls. etw. wurmspurig, fehlen die Vors., hs. Besitzverm. auf Innendeckel. -- **Dabei: Hirsch, P.** Beiträge zur Lehre von der Eidesdelation. Bln. 1860. -- **Riegler, G.** Der Eid... 2. Aufl. Augsburg 1826. -- Zus. 3 Bde.

508 - Hermens, F. P. (Hrsg.). Handbuch der gesammten Staats-Gesetzgebuch über den christlichen Kultus und über die Verwaltung der Kirchen-Güter und Einkünfte in den königl. preuß. Provinzen am linken Rheinufer oder Sammlung der dort bestehenden, das Kirchenwesen betreffenden Gesetze ... 4 Bde. Aachen u. Lpz., Mayer 1833. Hldr. d. Zt. mit je 2 Rsch. u. Rverg. -- Gebräunt u. stärk. stockfl. 100,-

509 - Hilgard, T. (Hrsg.). Annalen der Rechtspflege in Rheinbayern, oder Darstellung merkwürdiger Rechtsfälle und ihrer Entscheidung durch die obern Gerichtshöfe Rheinbayerns, im Gebiete des Civil- und Criminal-Rechts. 2 Bde. Zweibrücken, Ritter 1830-31. VI, 394; VI, 402 S., 6 Bl. Vlg.-

Anz. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 150,-

Kat. Bibl. Kammergericht Berlin 2047. Einzige Ausgabe, selten. -- Etw. stockfleckig.

510 - Hohenlohe-Landrecht. Der Graffschafft Hohenlohe gemeinsames Landrecht, mit denen benöthigten Marginalien und Registern versehen. Oehringen, Holl 1738. 4°. Mit gest. Titelvign. 8 Bl., 219 S., 22 Bl. Hprgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Berieb., fleckig). 200,-

Stobbe II, 412. Heyd 3847. Nicht bei Pfeiffer. Erste Ausgabe. -- „Im Jahre 1737 erliessen die Grafen von Hohenlohe für ihre Grafschaft ein Landrecht, In dessen Publicationspatent sie es als Aufgabe einer guten Regierung bezeichnen. die Gewohnheiten und das Herkommen zu untersuchen, zu bestimmen, was daran rechtsbeständig sei, und die ungewissen und zweifelhaften Gewohnheiten festzustellen“ (Stobbe). -- 6 Teile: 1. Ehesachen, 2. Vormundschaft, 3. Obligationen, 4. Testamente, 5. Intestaterbrecht, 6. Einzelne Partien des Prozesses. -- Tls. stockfleckig u. wasserrandig, vereinz. Wurmssp. -- **Dabei: Eyb, F. C. v.** Abdruck deren, an dem Höchstpreysl. Kayserl. Reichs-Hof-Rath sub rubro: Teutsch-Orden ... 1767. Ohne Einband. Gebrauchssp.

511 - Justinianus. Institutionum libri IIII. Adjecti sunt ex digestis Tituli de verborum significatione et de Regulis iuris. Cum indice ad eosdem. Amsterdam, Blaeu 1641. 12°. Mit gest. Titel. 354 S., 11 Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rsch. (Gebräunt u. fl., tls. best.). 120,-

Mit zahlr. Unterstreichungen. Titel mit Tintenflecken. Tls. fl., einige Bl. wasserrandig.

512 - (Karl V.). Constitutiones criminales Caroli V. ... Altdorf, Kohles 1714. 12°. 12 Bl., 360 S., 22 Bl. u. 2 w.Bl. Ldr. d. Zt. mit goldgepr. Rckn. (Leicht best. u. berieb.). -- 200,-

Selten. -- Tls. stock- bzw. braunfl. -- Mit hs. Besitzverm. auf Innenspiegel. -- **Dabei: Raby v. Raba, M.; Mura, M.** Justizmord und Regierungsgreuel in Ungarn und Oesterreich... 2 Bde. Straßburg 1797. 5 Bl., 288 S., 80 S., 1 Bl., 2 Bl., 252 S., 112 S. Pbd. d. Zt. mit verg. Rsch. (Leicht best. u. berieb.). -- Bd. 1 mit hs. Eintrag a.V. in Tinte.

513 - Klotzsch, J. F. Das Verzellen nach seiner Bedeutung aus der alten Rechts-Verfassung untersucht u. durch Urkunden erläutert. Drsd., Gerlach 1765. Mit gest. Titelvign. 8 Bl., 200 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. und goldgepr. Rckn. (Kanten berieb.). 150,-

Seltene Schrift. -- Unter „Verzellen“ versteht man eine Art von Vorverurteilung von flüchtigen Tätern bei eindeutiger Schuldfrage. -- Etwas fleckig.

514 - Kohl, A. Tractationes duae, prior de pactis dotalibus, ... sub titulo Erbfälle zwischen Eheleuten, et sub titulo Von Kinder-Geld und Erbe-Geld, cum summaris & indice. 3. ed. Ffm., Fleischer 1731. Kl.4°. 4 Bl., 366 S., 20 Bl. -- **Angebunden: Gundling, N. H.** De emptione uxorum dote et morgengaba ex iure germanico libellus singularis. Lpz., Langenheim 1731. 1 Bl., 150 S., 4 Bl. -- **Gerdes, G. G.** Ex juris publici universalis prudentia, intricata desumta disquisitio... Hbg., König 1730. 2 Bl., 26 S. -- **Beck, C. A.** De paribus rei publicae ministri et vassalli iuribus ... Jena 1715. 4 Bl., 184 S., 6 Bl. -- **Sturm, G.** Dissertationes Jenenses varii... Wittenberg (um 1730). 1 Bl., 90 S., 2 Bl. Hprgt.

d. Zt. mit hs. Rtitel. (Berieb. u. best.). 200,-

I. Die EA ersch. bereits 1650. -- Buchblock gebrochen, tls. etw. fleckig u. gebräunt, Titelbl. durch Blattweiser tls. beschäd., St.a.T., hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

515 - Kriminologie - Baer, A. Der Verbrecher in anthropologischer Beziehung. Lpz., Thieme 1893. Mit 4 dplblgr. lithogr. Taf. VIII, 456 S. Hlwd. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). 180,-

Hirsch-H. I 283. Erste Ausgabe. -- Die Tafeln zeigen Tätowierungen bei Gefangenen im Strafgefängnis Plötzensee.



516

516 - Pfeiffer, G. W. Actenmäßige Nachrichten über das Gaunergesindel am Rhein und Main und in den an diese Gegenden angrenzenden Ländern. Ffm., Sauerländer 1828. IV, 246 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. (Best., etwas fleckig). 600,-

Huelke-Etzler 1646. Demandt 1, 514. Einzige Ausgabe. -- Alphabetisches Verzeichnis von über 300 Gaunern mit detaillierten Steckbriefen. -- Tls. stockfleckig. -- Selten.

517 - Lange, H. A. Die Rechts-Lehre von der Gemeinschaft der Güther unter denen teutschen Eheleuten, zu Latein Communio bonorum conjugalitatis genannt, aus ihren aechten Quellen erläutert. Bayreuth, Lübeck 1766. 300 S., 4 Bl. Pbd. d. Zt. (Berieb., stärker fleckig). -- Kat. Bibl. Kammergericht Bln, 480. EA. -- Wurmssp. (ohne Textverlust). 180,-

518 - Le Brun de la Rochette, C. Le procès criminel divisé en deux livres: le premier contenant les crimes: le second la forme proceder aux les matieres criminelles. 2 Tle. in 1 Bd. Lyon, J. Roussin 1610. 4°. Mit Holzschn.-Druckerm. 126 S., 1 w. Bl.; 125 S., 9 Bl. Flex. Prgt. d. Zt. (Fleckig u. gebräunt, Rücken mit Fehlstelle). 90,-

Vgl. Goldsmith L 648. Erste Ausgabe. – Meist gebräunt oder wasserfleckig; gegen Ende mit Wurmlöcher in der äußersten oberen Außenecke.

519 - Leyser, A. Meditationes et Pandectas quibus praecipua a juris capita... Ed. nova et correctior. 11 Teile u. Register (= alles) in 9 Bdn. Lpz. u. a., Gebr. Meisner 1772. Kl.4°. Ldrbde. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Berieb. u. best.). 240,–

Vgl. Brunet III, 1042 (EA 1717). – Stockfleckig, tfs. etw. wasserrandig.

520 - Michaelis, J. D. Mosaisches Recht. 2. verm. Ausg. 6 Tle. in 2 Bdn. Reutlingen, Grözingher 1785. Mit einigen Text-, Titel- u. Zwischentitel-Vign. in Holzst. Hldrbd. mit reicher Rverg. u. Rsch. (Leicht berieb.). 150,–

GV 96, 41. Fürst II, 375. Stintzing-L. III/I, 405 f. (ausführl. Analyse). Jüd. Lex. IV, 158. „Eines der Hauptwerke des Göttinger Orientalisten u. Theologen, Vaters der Caroline Schlegel.“ – Stellenw. etwas fleckig.

521 - Münchmayr, M. Jus publicum Romano-Germanicum novissimum, Das ist: Eine gründliche und vollkommene Abhandlung des H. R. Teutschen Reichs Staats, dessen Verfassung, Grund- Sätze und Interesse. 2 Tle. in 1 Bd. Amberg, In Verlegung des Authorois Seel. Erben. Und zu finden in Franckfurth und Leipzig bey Joh. Leonhard Buggel 1709. 4°. Mit 5 (3 dplblgr.) Kupfertafeln mit zahlr. Wappendarstellungen u. einer Tabelle. 14 Bl., 872 S., 26 Bl.; 1 Bl., 320 S., 7 Bl. Prgt. d. Zt. 240,–

Jöcher-A. V, 141. – Erste Ausgabe, posthum erschienen, vom Sohn des Verfassers, Franz Anton, herausgegeben. – Titel in Rot u. Schwarz. – Es fehlt das Frontispiz.

522 - Prechtel, C. A. Uebungen der Gerichtsgeschäfte, oder Handbuch der Beamten. 2 in 1 Bd. 4. Aufl. Mchn., Fritz 1771. 8 Bl., 464, 256 S. – **Angebunden: Zincken, C. F. W.** Rechtliche Wirthschaftssätze und Cautelen bey Contracten,... Riga, Hartknoch 1772. XXXII, 159 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 270,–

I. Enthält fünf Bücher und einen Anhang zu den „Eidschwören“, sowie einen Index. – Stockfleckig, mehrere Blattweiser, Titelbl. mit Eckfehlst., hs. Besitzverm. auf Innendeckel. – **Dabei: Siebenkees, J. C.** Beyträge zum teutschen Recht. Teile 1–3 (von 6) in 1 Bd. Nbg. u. Altdorf 1786–88. – **Cramer, J. U. v.** Wetzlarische Nebenstunden... Tle. 77–80 in 1 Bd. Ulm 1768. – **Anno Regni** Georgii II Regis... Tricesimo secundo. London 1759. – **Walch, C. F.** Glossarium Germanicum interpretationi constitutionis criminalis carolinae... Jena 1790.

523 - Ricard, J. M. Traite des donations entre-vifs et testamentaires. versch. Aufl. 2 Bde. Paris, Guignard und Seneuze 1688–92. Fol. Mit 2 gest. Portr. von van Schuppen und Vermeulen nach de Troy, 1 gest. Vignette von Vermeulen nach Seuin, gest. Init., sowie einigen Vign. und Init. in Holzsch. 8 Bl., 784 S., 24 Bl.; 22 Bl., 568 S., 4 Bl. (davon 1 w.), 201 S., 5 Bl. Ldrbde. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Tfs. beschabt, Kap. mit kl. Ausrissen, etw. fl., an den Gelenke tfs. angeplatzt, Bd. 2 fehlt 1 Rsch.). 200,–

Vgl. Graesse VI/1, 107 und Brunet IV, 1274. – Schöne, breitrandige Ausgabe von Ricards (1622–1678) Abhandlung. – Die Portraits zeigen Louis-François und

Louis- Urbain Le Fevre, seigneurs de Caumartin. – Besitzintrag von alter Hand auf Vorsatz („Donné par M. Le Conseiller Chouët 1696“). – Einige Bl. papierbedingt stärker gebräunt. Vorsätze etwas fleckig und leim-schattig, im 2. Band mit Feuchträndern, die sich auf den ersten und letzten Bl. fortsetzen.

524 - Riegger – Eybel, J. V. Oratio funebris,... Pauli Josephi a Riegger,... Wien, Ghelen 1776. Mit gest. Portrait-Front. 48 S. Ohne Einband, ausgebunden. 100,–

Trauerrede für den im Dez. 1775 in Wien verstorbenen Riegger, der sich für eine strikte Trennung von Staats- und Kirchenrecht einsetzte, und damit die rechtliche Voraussetzung zur Abschaffung von Folter und Hexenprozessen schuf. – Tfs. etw. fleckig, le. Bl. mit kl. Randläs., St. verso T.

525 - Rohr, Julio Berhardt von. Fortsetzung des Vollständigen Haushaltungs-Recht, Darinnen die Nützlichsten Rechts-Lehren, Welche nicht allein bey der Land- und Feld=Wirtschaft überhaupt, Sondern auch Bey deren Kauffung, Verkaufung, Pachten und Verpachten der Güter... Nebst anderen Oeconomischen Materien vorge-tragen werden. Lpz., Martin 1734. 892, 17 Bl. Ldr. d. Zt. – Gebräunt. 120,–

526 - Sachsen – Breuning, C. H. Des Durchlauchtigsten, Hochgebohrnen Fürsten... Augusten, Hertzogens zu Sachsen... Verordnungen, und Constitutiones, den rechtlichen Proceß und andere streitige Fälle betreffende. wie auch des ... Herrn Johann Georgen des Andern, Hertzogens zu Sachsen ... Decisiones Electorales Saxonicae, oder Erledigung derer zweifelhaften Rechts-Fälle. Lpz., Schönernermark 1746. Kl.4°. 5 Bl., 200 S., 6 Bl. Läd. Umschl. d. Zt. (Ohne Rckn. u. Hdeckel.). – Durchgeh. gebräunt, tfs. stockfl. Unbeschnitten. 100,–

527 - Sammelband von 8 Werken zu Rechtsproblemen des 18. Jhdts. Hprgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Tfs. berieb. u. best.). 180,–

Enthält u. a.: (Schweighofer, J. M.). Die Wahl eines deutschen Kaisers. Zur allgemeinen Belehrung beschrieben. Augsburg, Stage 1790. 56 S. – VD18 12018392–001. – Titel mit kl. Eckabriss. – (Cotta, C. F.). Ueber das Reichs-Erz-Banner-Herrn-Amt. Wetzlar, Winkler 1785. 80 S. – VD18 14625113–005. – Brühl, H. M. A. v. Untersuchungen über verschiedene Gegenstände der Staatswirtschaft. Gera, Bekmann 1783. 116 S. – VD18 11691573. – Bostell, F. J. D. v. Kurzer Abriss der neuesten cammergerichtlichen Verfassung. Lemgo, Meyer 1787. 72 S. – VD18 11102802–003. – Fabricius, M. A. Abhandlung von dem Nuznießungs-Recht des Wittwenstuhls zweyter oder folgender Ehe. Speier, Hauth 1791. 44 S., 1 Bl. – VD18 11396709–004. – Etw. gebräunt, tfs. stockfl. Hs. Inhaltsverz. a. Vors.

528 - Sanderson, R. De juramenti promissorii obligatione praelectiones septem, habitae in Schola Theologica Oxonii Termino Michaelis Anno Dom. MDCXLVI. London, Motte u. a. 1719. XXI, 154 S. – **Angebunden: Ders.** Judicium universitatis oxoniensis... 6. ed. Ebda. 1719. Mit 1 gefalt. Tabelle. 5 Bl., 54 S. – **Ders.** De obligatione conscientiae praelectiones decem... Ebda. 1719. 10 Bl., 282 S. Ldr. d. Zt. mit Blindpräg. (Berieb., Kap. restaur.). – Tfs. leicht fleckig, N. a. v. 100,–

529 - Savigny, F. C. v. Das Obligationenrecht als Theil des heutigen Römischen Rechts. 2 Bde. Bln., Veit 1851–53. VII, 520; IV, 331 S. Hldrbd. d. Zt. mit etw. Rverg. (Etw. berieb.). 300,–

Goed. VI, 233,7. Stintzing/L. III, 2, 228. – In sich abgeschlossene erste Ausgabe dieser rein römischen Lehre von der Naturobligation. Lt. St./L. als Versuch geplant, das fertige, in sich abgerundete Ganze des „System des heutigen Röm. Rechts“ doch weiter fortzusetzen. – Tfs. stockfl. – **Dabei: Ders.** Das Recht des Besitzes. Eine civilistische Abhandlung. 5. verm. u. verb. A. Gießen 1827. XXXVIII, 623 S. Marm. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Rfleten u. Rsch. – Kat. Bibl. Kammergericht Bln., 403. – N. u. kl. Antiquariats-Zettel a. Vors.

530 - Savigny, F. C. v. System des heutigen römischen Rechts. 8 Bde. Bln., Veit 1840–49. Hldrbd. d. Zt. (Berieb. u. best.). 120,–

Goed. VI, 233, 6. Erste Ausgabe. – Ohne den 1851 ersch. Reg.-Bd. Etw. Gebrauchsspuren.

531 - Schinderhannes. Leben, Thaten und Ende des berüchtigten Räubers Johannes Bükler, genannt Schinderhannes. Eine Gaunergeschichte, aus den Criminal-Acten des peinlichen Specialgerichts zu Mainz gezogen. 2 Teile in 1 Bd. Basel u. Aarau, Flickisch 1804. Mit 1 (von 2) Kupfertaf. VIII, 224, VIII, 256 S. Hlwd. d. Zt. (Berieb.). 240,–

Nicht bei Hayn-G. u. Holzmann-B. – Frühe zusammenhängende Darstellung von Leben und Taten des Schinderhannes und seiner Bande, nach Akten und Urkunden. Kurios wegen der eigenwilligen Ansichten des Autors (siehe z. B. Tl. 2, S. 2). – Fleckig, einige Bl. mit Randläs. (tfs. Buchstabenverlust). Fehlt die Kupfertaf. zu Teil 2. St. u. Besitzverm. a. T. – Selten.

532 - Schirach, C. v. Ueber politische Verbrechen. Halle, Schwetschke 1851. 2 Bl., 129 S., 1 Bl. – **Angebunden: Abegg, J. F. H.** Der Entwurf des Strafgesetzbuches für die Preußischen Staaten... Ebda. 1851. 2 Bl., 132 S. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. 150,–

(= Archiv des Criminalrechts, NF, Beilage-Hefte zu 1851). – Tfs. etw. stockfleckig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel. – **Dabei: Hudtwalcker, M. H. u. C. Trummer** (Hrsg.) Criminalistische Beyträge. Eine Zeitschrift in zwanglosen Heften. 4 Hefte der Reihe (Bd. 1, Heft 2; Bd. 2, Heft 2; Bd. 3, Hefte 1–2). Hbg. 1824–27.

533 - Scholz, J. Das Gartenrecht. Brschw., Leibrock 1837. XVI, 112 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 180,–

(= Zeitschrift für Landwirthschaftsrecht, Bd. 1, erstes Heft). – Hs. Besitzverm. auf Innendeckel. – Selten. – **Dabei: Unger, F. W.** Der gerichtliche Zweikampf bei den germanischen Völkern. Göttingen 1847. – **Schumacher, H.** Grunderbrecht im Lichte des Rentenprincips. Rostock 1871. – **Wigand, P.** Denkwürdigkeiten gesammelt auf dem Archiv des Reichskammergerichts zu Wetzlar. Lpz. 1854.

534 - Schottel, J. G. De singularibus quibusdam & antiquis in Germania iuribus & observatis. Kurtzer Tractat von unterschiedlichen Rechten in Teutschland, als zum Exempel Das Hagestoitzen Recht, Das Baulebungs Recht, Das Baar Recht (u. 26 weitere Rechte). Braunschweig, Duncker für Buno 1671. 7 Bl., 591 S., 8 Bl. Prgt. d. Zt. (Stark gebräunt u. fl., ohne Schließen). 180,–
VD17 23:315748P. Dünnhaupt 41. Slg. Manheimer 382. Nicht bei Goedeke, Faber du Faur, Jantz etc. –

Seltene erste Ausgabe (oft wird fälschlich die undatierte Ausg. Frankfurt u. Leipzig (1718) für die erste gehalten). – „Kompendium kurioser Rechtsaltertümer, darunter Beschwörung des glühenden Eisens, Femgericht, Handabhauen usw. Eine Fundgrube zur Volkskunde u. Geschichte der Jurisprudenz“ (Dünh.). – Ohne d. gest. Front. Leicht gebräunt. Ohne vord. flieg. Vors. 100,–

535 - S(chw)eser, C. H. *Theatrum Servitutum*. Oder: Schau-Platz der Dienstbarkeiten. ... Nbg., Adelbulner für Michaelhelles 1709. 4°. 2 Bl., 1270 (recte 1254 S.), 66 Bl. Ldr. d. Zt. (Stärker beschabt). 200,–
Humpert 8758. Stolleis 356. Erste Ausgabe. – Wichtiges Werk für die Verwaltungspraxis, mit einem Kapitel über Knechte, Dienstboten und Leibeigene. – Ohne die beiden Errata-Bl. am Schluß. Etw. stockfleckig, tfs. leicht wurmspurig, hs. Eintr. auf Innendeckel, St.a.T.

536 - Selchow, J. H. C. *Elementa juris Germanici privati hodierni ex ipsis fontibus deducta*. Ed. 5. Hannover, Schmidt 1775. XXXVIII, 828 S., 7 Bl. Hldr. d. Zt. mit hs. Rsch. (Tfs. berieb. u. best.). 80,–
Vgl. Pütter II, 324. Stintzing-L. III/1, 354 ff. (zu Selchow) und Noten 226. – Sammlung kleinerer Schriften von Selchow u.a. mit den Dissertationen über deutsche Rechtsaltertümer, von denen eine Reihe sein Lehrer Pütter als bedeutend bezeichnet. – Durchgeh. gebr. u. stockfl. Widm. a. Vors.

537 - (Simler, J. J. ?) Deß Johann Georg Schmidts, so genandt Schwarz (I) Beck, Bekandtnussen und seine mehrere Vergicht als desse Executions- Urtheils so an ihm den 27. Hornung zu Bern vollzogen worden. O. O.u.Dr. 1731. Kl.4°. 7 S. Lose Bogen. 100,–
Barth 32711. – Seltener anonymer Bericht über die Verbrechen und die Hinrichtung von Johann Georg Schmidt, genannt Schwartzbeck am 27. Februar 1731. Der im gesamten süddeutschen Raum und der Schweiz gesuchte Räuber, Mörder und Einbrecher (geb. um 1700 in Landau) wurde 1728 in Ulm verhaftet, nach Bern überstellt und zum Tode verurteilt. Die Hinrichtung erfolgte durch Rädern, allerdings „mit der Gnade, daß ihm der Herz-Stoß von Anfang gegeben“. – Angestaubt, mehrere Einrisse, tfs. min. Fehlst. (Buchstabenverlust).

538 - Spalding, J. H. *Repertorium iuris Mecklenburgici*. Rostock (1781). XXVIII, 860 S. 4°. Mod. Hldr. 150,–
Dabei: *Repertorium* oder alfab. Verz. d. vornehmsten Sachen welche in den Mecklenburgischen Grund=Gesetzen enthalten sind. 1781. 428 S. Hldr. d. Zt. (Etw. läd.).

539 - Spangenberg, E. *Beyträge zu den teutschen Rechten des Mittelalters, vorzüglich zur Kunde und Kritik der altgermanischen Rechtsbücher, und des Sachsen- und Schwaben-Spiegels*. Halle, Gebauer 1822. 4°. Mit 13 meist gefalt. (davon 1 kolor.) Taf. in Kupferst. (6) bzw. Lithogr. (7). XII, 234 S., 1 Bl. Spät. Hprgt. (Neu aufgebunden). 150,–
Bibl. Kammergericht Berlin 257. Stintzing-L. III/2, 64 f. Einzige Ausgabe. – „Namentlich Grupens umfassende Vorarbeit über den Sachsenspiegel und dessen gesamter Apparat sind erst durch die Beiträge von 1822 veröffentlicht worden“ (St.-L.). Enthält frühe Lithographien. – 1 Bl. Vorstücke an den Schluß verbunden. Breitrandiges Ex., fleckig u. gebräunt, 1 Taf. knittrig.

540 - Struve, B. G. *Corpus iuris publici imperii nostri romano-germanici*. 3. ed.

Jena, Bielck 1738. 4°. Mit gest. Front., Kopf- und Titelvign. u. 2 (von 3) gefalt. Kupfertaf. 7 Bl., 1252 S., 44 Bl. Prgt. d. Zt. 100,–

Pütter II, 445. – Maßgebliche Ausgabe des wichtigsten Werkes zum geltenden Staatsrecht mit dessen geschichtlicher Entwicklung. – 1 Tafel mit Einriß.

541 - Stryk, S. *Tractatus de successione ab intestato ...* 5. verm. u. verb. Aufl. Frankfurt/O., Conrad 1719. Mit gest. Front.-Portrait und 2 gefalt. gest. Stammbäumen. 14 Bl., 1256 S., 36 Bl. Prgt. d. Zt. 240,–
ADB 36, 702. Vgl. Stintzing/L., IIVI, Noten 43, 2 (EA von 1687). – Umfangreiches Werk zum Erbrecht. – Mit hs. Besitzvermerk a.T. – **Brunnemann, J.** *Decisionum centuriae V.* Frankfurt, Hartmann 1704. Prgt. d. Zt. – Leichte Gebrauchssp.

542 - Topp, J. C. S. *Vollständiger Unterricht über die gemeinen Rechte nebst beygefügteten Tabellen. Mit neuen Zusätzen und Verbesserungen* hrsg. v. J. H. Kratzenstein. 3. Aufl. Halle, Hemmerde 1781. Fol. Mit 12 gefalt. Tab. 2 Bl., 348 S., 4 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best.). 100,–

Der Autor „suchte das ganze Gebiet des Rechts durch kurze Erklärungen in bequeme Tabellen zu bringen und schuf so eine Methode, die das Erlernen der Wissenschaft außerordentlich erleichterte“ (ADB). – Leicht stockfl., vereinzelt Marginalien.

543 - Vangerow, K. A.v. *Leitfaden für Pandekten-Vorlesungen*. 3. Aufl. Bde. 1–2 (von 3). Marburg u. Lpz., Elwert 1845–46. XXVIII, 825; XIV, 606 S. Pbde. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best.). 100,–
V. (1808–70) war Prof. in Marburg u. Heidelberg, seine Pandekten-Vorlesungen in ganz Dt. berühmt. – Tfs. etw. stockfl.

544 - Voget, F. L. *Lebensgeschichte der Giftmörderin Gesche Margarethe Gottfried, geborne Timm*. Tl. 1 (von 2). Bremen, Kaiser 1831. Mit gest. Portrait mit faks. Handschriftenprobe. XII S., 2 Bl., 302 S., 1 Bl. Pbde. d. Zt. (Leicht berieb.). 300,–
Hayn/Got. I, 439. MNE II, 329 (führt nur den ersten Teil auf). Erste Ausgabe. – Enthält die Lebensgeschichte bis zur Verhaftung und Verurteilung der Giftmörderin. Sie vergiftete zwischen 1813 und 1827 mithilfe von Arsen 15 Menschen, meist Familienangehörige und Freunde. Vorlieg. Bericht wurde kurz vor ihrer Hinrichtung 1831 von ihrem Verteidiger F. L. Voget herausgegeben. – Teils etwas gebräunt und fleckig. – **Dabei:** *Der dreifache Giftmordprozess* gegen Frau Marie Joniaux-Ablay in Antwerpen 1895. Zürich 1895. OU.

545 - Waizenegger, F. L. *Corpus juris publici... in sich haltend die fürnemste Grund-Geseze des Heil. Röm. Reichs Insonderheit Kayser Heinrichs V. Vergleich mit Calixto II. dem Pabsten, die güldene Bulle, die Concordaten teutscher Nation mit dem Apostolischen Stuhl, den Land- und Religions-Frieden... zusammen getragen*. Fbg., Wagner 1750. Mit 1 gefalt. Tabelle. 4 Bl., 926 S. Ldr. d. Zt. (Rckn. mod. erneuert). 90,–
Pütter II, 446. Erste und wohl einzige Ausgabe dieser Sammlung der Reichsgrundgesetze. – Stockfleckig, N.a.V.

546 - Westfalen - Code Napoleon. *Napoleons Gesetzbuch*. Einzig offizielle Ausgabe für das Königreich Westphalen. Straßburg, Levrault 1808. 4 Bl., 1054 S. Hldr. d. Zt. (Gebrauchssp.). 120,–

Zweisprachige (deutsch-französ.) Paralleldruck-Ausgabe für das neugegründete und kurzlebige Königreich Westphalen, das Braunschweig, Hessen-Kassel u.a. deutsche Landesteile umfaßte. – **Dabei:** *Code civil des Français*. Nouv. ed. Paris, Plancher 1819. Ldr. d. Zt. – Leichte Gebrauchssp.

547 - (Wit, J., gen. v. Döring). *Lucubrationes eines Staatsgefangenen, niedergeschrieben in dem Criminal-Gefängnisse zu Turin, der Citadelle von Mailand, der Frohnfeste zu Baireuth, der Stadtvogtei zu Berlin und dem Polizeihause zu Wien*. Brschwg., Vieweg 1827. Kl.8°. 180 S. Pbde. d. Zt. mit Rsch. (Leicht best.). 240,–

Goed. VIII, 140, 2. Seltene erste Ausgabe. – Wit wurde von einem ins andere Land abgeschoben und über die revolutionären Umtriebe in Europa verhört. – Etw. stockfleckig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel. – **Dabei:** **Löffler, K.** *Die Opfer mangelhafter Justiz*. 2. Ausg. Bde. 1 u. 2. Jena 1873. – **Temme, J. D. H. u. G. A. Noerner** *Der Prozeß Lafarge beleuchtet nach Preußischem Strafrechte*. Bln. 1841. – **Paschen, C. G.** *Denkschrift über den Prozeß des Erzherzogs Ferdinand Maximilian von Oesterreich...* Hbg. 1868. – **Kurze**, aktenmäßige Beschreibung der von C. F. Molt von Lorch... an seinem Bruder... verübten vorsätzlichen Tötung. Stgt. 1823.

548 - Württemberg - Sammlung von 6 Werken zur Rechtsgeschichte in Württemberg. Pbde. d. Zt. (Tfs. Gebrachssp.). 300,–

Enthält: **Payer, F.** *Neues Recht in Württemberg*. 1874. – **Reyscher, A. L. (Hg.)**. *Sammlung der württembergischen Gesetze*. Bd. 8. 1834. – **Wächter, C. G.** *Erörterungen aus dem Römischen, Deutschen und Württembergischen Privatrechte*. 3 Hefte in 1 Bd. 1845. – **Ders. Handbuch** des im Königreiche Württemberg geltenden Privatrechts. 2 in 3 Bdn. 1839–42. – **Pütter, J. S.** *Prima lineae iuris privati principum speciatim Germaniae*. 3. Aufl. 1789. – **Angeb.: Ders. Sylloge** *commentariorum ius privatum principum illustrantium*. 1779.

549 KALENDER - Bayern - Chur Bayerisch Geistlicher Calender auf daß Jahr MDCCCLIII. Mchn., Zimmermann (1753). 17 Bl., 320 (recte: 326) S. Pbde. d. Zt. (tfs. etw. läd., beschabt). 300,–
VD 18, 80093663–001. Vgl. Pfister I, 622. – Mit zahlr. Kupfertafeln. Die Kupfer zeigen Porträts, Widmungen u. Wappen. – **Dabei:** **Dass.** *Jgge. 4 und 5*. Pbde. d. Zt. (Tfs. läd.). u. Mod. Lwd. – Mit zahlr. Kupfertafeln. – Nicht kollat. – Selten.

550 - Calendarium oeconomicum practicum perpetuum. Das ist: *Vollständiger Hauß-Calender, welcher auf das jezige Seculum nach Christi Geburt von 1801 bis 1901 nach dem verbesserten Calender eingerichtet...* Reutlingen, Fleischhauer (ca. 1800). Mit einigen Textholzschn. 112 S. Geheftet. 100,–

„Vormahls gestellt von D. Mauritio Knauer, Abten zum Kloster Langheim: Nun aber beygefügt eine feine Anweisung was von Monat zu Monat durch das ganze Jahr in der Haushaltung zu thun sey, sonderlich aber mit viel schöneren Figuren gezieret, als jemals: auch wird bemerkt, dass jedes Jahrhundert seinen Anfang nehme mit der Zahl 1. und das hunderteste Jahr schliesst die Reihe“ (Untertitel). – Gebrauchsspuren, eine Lage lose.

551 - Hamburg - Wahn, H. *Hamburgischer Staats-Calender...* Jg. 1731. Hbg., König (1731). Kl.4°. 34 Bl. Schöner farb. Brokatpapier-Umschl. (Gelenke tfs. eingeriss., etw. berieb.). 120,–

Schröder VII, 4210. – Hermann Wahn war Astronom u. Mathematiker am Johanneum zu Hamburg und gab den Kalender von 1726 bis zu seinem Tod 1748 heraus. – Tls. leichte Gebrauchsspuren, tls. durchschossen. – **Dabei: Bambergischer Stadt- und Landkalender.** Mit hochfürstlichem Privilegium... (Bamberg), Gertner 1797. Mit illustr. Titel und 1 mehrl. gefalt. Holzschnitt. 22 Bl. Pbd. d. Zt. mit reicher Goldpr. (Gebrauchsspuren). – Durchschossenes Ex., Taf. knapp beschnitten, N.a.Vors., w. Bl. tls. alter Hand. – **Kaiserl. Königl. Oesterreichischer Provinzialkalender** für das Jahr Jesu Christi, 1795. Wien, Kurtzbeck (1794). Kl.4°. Mit Titelbordüre in Holzschn. 33 Bl., 8 w. Bl. (zwischengebunden). Pbd. (Gebrauchsspuren). – Das Kalendarium in Rot- und Schwarzdruck. – W. Bl., Vors. u. Innendeckel mit Einträgen v. alter Hand. – **Pocci, F. v.** Festkalender in Bildern und Liedern, geistlich und weltlich, von Franz Graf v. Pocci, G. Görres und ihren Freunden. Hefte VI-X in 1 Bd. Mchn. u. Wien (1835–37). Mit vielen Illustr. u. Notenbeispielen auf lithogr. Taf. 40 Bl. Illustr. Opbd. (Gebrauchsspuren). – (B 2642, 2643, 2645, 1782).

552 - Japan. Street Scenes of Old Japan. Calendar for 1909. Tokyo, Hasegawa (1908). Mit zahlr. Farbholzschn. nach Hiroshige. 12 beids. bedr. Bl. Farb. illustr. Obrosch. in Blockbuchbindung. (Rckn. beschäd., Gebrauchsspuren). – Tls. Ecken etw. knickfältig. 150,–

553 - Regensburger Marien-Kalender. Jgge. 1881, 1885 und 1888 in 1 Bd. Regensburg u.a., Pustet (1880–1887). 4°. Mit 3 illustr. T. u. zahlr. Abb. im Text u.a. (einige farb.) Taf. Spät. Hlwd. mit hs. Rsch. (Tls. berieb. u. best.). – Nicht eingeh. kollat., tls. Gebrauchsspuren. Gekauft wie besichtigt. 100,–

554 - Uranophilus (d. i. K. G. Hecker). Verbesserter immerwährender Haußhaltungs-, Reise- und Hand-Calendar ... ; Darbey noch befindlich: Nützlicher Anh., daraus ein jeder Vernünftiger, der Stern-Kunst unerfahner, ... beurtheilen kan. Anjetzo durch u. durch verm. ... Erfurt, Funcke 1719- (21; Anhang). Mit dplblgr. Titelbl. u. Holzschn.-Taf. (nur die re. Hälfte vorhanden) u. Textholzschn. 6 Bl., 240, 32 (Anhang) S. Ldr. d. Zt. (Tls. beschabt u. best., kl. Wurm-spuren). 80,–
Seltener Kalender. – Etw. gebräunt, tls. stock- u. fingerfl. Einige Bl. leicht wasserrandig. Die rechte Hälfte der dplblgr. Hozschn.-Taf. abgerissen, die li. Hälfte a. Vors. mont.

555 - Vorweihnachten. Gesamtgestaltung: Thea Haupt. Bln., Elsner (ca. 1942). Qu.8°. Mit zahlr. farb. Abb. 24 num. Bl. (mit Randlochung zum Aufhängen). Farb. illustr. Okart. (Tls. leicht fleckig u. best., Besitzverm. auf Vdeckel). 60,–

Vgl. Brüggemann II, 958 (nennt Jg. mit 32 Bl.). Vorliegender Jg. mit 24 Bl. (1.–24. Dez.) laut Register komplett. Nicht vor 1941 ersch. (Druckverm. erwähnt den Tod von Hildegard Rennert im „August 1941“). – Zeitgeschichtlich interessantes Dokument zur politischen Propaganda.

556 Klebealbum mit 7 (1 dplblgr.) Kullissenbildern tls. in Farblithographie u. tls. in Aquarell, um 1910. Qu.4°. Einfaches Hldr.-Album d. Zt. (Gebrauchssp.). R 100,–

Die Blätter zeigen einen Teich mit Storch und badenden Kindern, eine alpine Seelandschaft mit Bauernhaus, ein Kinderzimmer, eine Bauernstube, ein Wohnzimmer (Salon), eine Küche u. ein Strandbad. – Stellenweise mit Fehlstellen.

557 KONVOLUT – Konvolut mit 10 Positionen – Rückgänge aus Auktion 102. – Vorhanden: 145, 307, 313, 341, 437, 498, 585, 719, 751 und 755. – Bitte Liste anfordern. 600,–

558 - Konvolut mit 10 Positionen – Rückgänge aus Auktion 102. – Vorhanden: 758, 822, 936, 996, 1248, 1456, 1471, 1523, 1541 und 1558. – Bitte Liste anfordern. 600,–

559 - Konvolut mit 10 Positionen – Rückgänge aus Auktion 102. – Vorhanden: 1587, 1604, 1626, 1645, 1648, 1723, 1771, 2178, 2414 und 2476. – Bitte Liste anfordern. 600,–

560 - Konvolut mit 11 Positionen – Rückgänge aus Auktion 102 und 4 weitere Beilagen. – Vorhanden: 1111, 1137, 1165, 1185, 1896, 2004, 2020, 2351, 3092, 3096 und 3157. – Bitte Liste anfordern. 750,–

561 - Konvolut mit 13 Positionen – Rückgänge aus Auktion 102. – Vorhanden: 2526, 2566, 3095, 3105, 3208, 3232, 3255, 3280, 3316, 3576, 3690, 3732 und 4378. – Bitte Liste anfordern. 900,–

562 - Konvolut mit 3 Positionen – Rückgänge aus Auktion 101. – Vorhanden: 774, 1211 und 1228. – Bitte Liste anfordern. 200,–

563 - Konvolut mit 3 Positionen – Rückgänge aus Auktion 101. – Vorhanden: 1198, 1275 und 1373. – Bitte Liste anfordern. 200,–

564 - Konvolut mit 3 Positionen – Rückgänge aus Auktion 101. – Vorhanden: 91, 1498 und 1500. – Bitte Liste anfordern. 180,–

565 - Konvolut mit 4 Positionen – Rückgänge aus Auktion 101. – Vorhanden: 1503, 1506, 1511 und 1512. – Bitte Liste anfordern. 500,–

566 - Konvolut mit 5 Positionen – Rückgänge aus Auktion 102. – Vorhanden: 1364, 1703, 1796, 2079 und 3425. – Bitte Liste anfordern. 300,–

567 - Konvolut mit 5 Positionen – Rückgänge aus Auktion 102. – Vorhanden: 3603, 3607, 3649, 3652 und 3739. – Bitte Liste anfordern. 300,–

568 - Konvolut mit 5 Positionen – Rückgänge aus Auktion 102. – Vorhanden: 1123, 1146, 1183, 1184 und 2033. – Bitte Liste anfordern. 270,–

569 - Konvolut mit 5 Positionen – Rückgänge aus Auktion 102. – Vorhanden: 896, 912, 1019, 1733 und 2234. – Bitte Liste anfordern. 300,–

570 - Konvolut mit 5 Positionen – Rückgänge aus Auktion 98. – Vorhanden: 1985, 2246, 2395, 2751 und 4378. – Bitte Liste anfordern. 180,–

571 - Konvolut mit 5 Rückgängen aus Auktion 102. Vorhandene Positionen: 1057, 1314, 2886, 4315 und 4684. 360,–

572 - Konvolut mit 8 Positionen – Rückgänge aus Auktion 102. – Vorhanden: 2895, 2927, 2930, 2931, 2960, 2979, 2985 und 3250. – Bitte Liste anfordern. 500,–

573 - Konvolut mit 8 Positionen – Rückgänge aus Auktion 102. – Vorhanden: 599, 2741, 2787, 2814, 2821, 2854, 2855 und 2861. – Bitte Liste anfordern. 500,–

574 - Konvolut mit 9 Positionen – Rückgänge aus Auktion 102. – Vorhanden: 371, 1005, 1091, 1093, 1241, 1530, 1693, 2114 und 3094. – Bitte Liste anfordern. 500,–

575 - Konvolut mit 9 Positionen – Rückgänge aus Auktion 102. – Vorhanden: 1369, 1400, 2448, 3383, 3557, 3583, 3584, 3601 und 3663. – Bitte Liste anfordern. 600,–

576 - Konvolut mit 9 Positionen – Rückgänge aus Auktion 102. – Vorhanden: 795, 909, 1383, 1697, 1698, 1761, 2083, 3052 und 3737. – Bitte Liste anfordern. 600,–

577 - Konvolut von 10 Schriften in 20 Bdn. Versch. Themen, Formate u. Einbde. 100,–

Enthält u.a.: Schnaase, C. Geschichte der bildenden Künste. 2. verb. u. verm. Aufl. Bde. 1–7 (von 8) in 6 Bdn. Düsseldorf 1866 ff. – Lindau, P. (Hrsg.) Die Gegenwart, Wochenschrift für Literatur, Kunst u. öffentliches Leben. Bde. 5–10 in 6 Bdn. Bln. 1877 ff. – Senn, W. (Hrsg.) Alpenpost. Bd. 4. Glarus 1873. – Kottenkamp, F. W. Hogarth's Zeichnungen nach den Originalen in Stahl gestochen. Stgt. 1840. – 6 weitere. Tls. Gebrauchsspuren, tls. Einbde. läd.

578 - Konvolut von 13 Schriften in 27 Bdn. Versch. Themen, Formate u. Einbde. 150,–

Enthält u.a.: Landor, H. S. Auf verbotenen Wegen, Reisen nach Tibet. 8. Aufl. Lpz. 1910. – Hauff, W. Sämtliche Werke, 3. Gesamtausg. letzter Hand. 5 Bde. Stgt. 1840. – Lange, K. Zur Ästhetik des Zeichnens. 2 Bde. Lpz. 1908. – Deutsches Commersbuch. 5. Aufl. Fbg. 1886. – Maßmann, H. F. Die Basler Totentänze samt Anhang. (Nur Text, ohne die Tafeln). Stgt. 1847. – Weitere, darunter 3 unkompl. Klassiker-ausgaben.

579 - Konvolut von 14 Schriften in 33 Bdn. Versch. Formate u. Einbde. 120,–

Enthält u.a.: Schwaner, W. Germanen-Bibel. 2. stark verm. Aufl. 2 Bde. Bln. 1905–10. Vorzugsausgabe auf Bütten in Ganzleder. – Richenthal, U. v. Das Concilium. Faksim. der Ausg. 1536. Meersburg 1936. Oprgt. – Weitere.

580 - Konvolut von 16 Schriften (tls. Zeitschriften), versch. Formate u. Einbde. 180,–

Enthält u.a.: The illustrated London News. 2. Halbjahr 1877. – Cassell's illustrated family paper. Vol. 1. London 1854. – L'Autographe. Jg. 1. Paris 1864. – Le Monde illustree. 2. Halbjahr 1875. – L'illustration. Januar-Oktober 1908. – Gouin, G. L'Armee d'Orient des Dardanelles au Danube. Marseille 1931. – Weitere, nicht eingehend kollat.

581 - Konvolut von 17 Schriften in ca. 30 Bänden zu versch. Themen. 19.–20. Jhd. Versch. Formate u. Einbände. (Gebrauchsspuren). – Gekauft wie besichtigt. 120,–

582 -Konvolut von 18 Bänden zu versch. Themen. 19.–20. Jhd. Versch. Aufl., Formate u. Einbände. (Gebrauchsspuren). 150,–

Enthält u.a.: Rothschild, L. Taschenbuch für Kaufleute insbesondere für Zöglinge des Handels. 30. umgearb. u. verm. Aufl. Lpz., Spamer 1883. – Schmid, R. Die Darwin'schen Theorien und ihre Stellung zur Philosophie, Religion und Moral. Stgt., Moser 1876. – Aveling, E. Die Darwinsche Theorie. 7. A. Stgt., Dietz 1905. – Pflanz, J. A. Die Uferkolonisten. Eine Erzählung für die Jugend. Fbg., Herder 1862. – Gekauft wie besichtigt.

583 -Konvolut von 18 Schriften in 20 Bdn. Versch. Themen, Formate u. Einbde. 360,–

Enthält: Hermann Vogel-Album. 2. Aufl. Mchn. o.J. – Tissot, V. Voyage au pays des milliards, les prussiens en allemagne. Paris 1878. – Knapp, F. Lehrbuch der chemischen Technologie. 2 Bde. Brschw. 1847. – Beyer, C. Im Pharaonenlande. Lpz. 1896. – Grab, W. Auf- und Niederrufe. Zürich 1960. Num. u. sign. Ex. Umschl. beschäd. – Lossow, H. Metamorphosen. Mchn. 1884. – Schmitz, E. Württemberger Heiliglandfahrt 1904. 2. Aufl. Stgt. 1904. – Schürer, O. u. E. Wiese Deutsche Kunst in der Zips. Brünn u.a. 1938. – Voltaire Geschichte des Russischen Reichs... Teil 1 (von 2). Lpz. 1761. Mit 2 gefalt. Kupferstichkarten. – Potthoff, O. Illustr. Geschichte des dt. Fleischer-Handwerks... Bln. 1927. – Rumi Ghasele. Stgt. (ca. 1925). – Zur Geschichte der Costüme (s/w Ausgabe) Mchn. (ca. 1900). – Büttner, E. Novellen aus der Bibel. Bln. 1917. Num. Ex. auf Japan-Imitat. – Basedow, J. B. Elementarwerk. Bde. 1 u. 3 (von 3). Dessau 1774. Ohne die Kupfer. – Prugger, M. Lehr- und Exempel-Buch... Catechismus... 10. Aufl. Augsburg u. Würzburg 1753. – Kind und Kunst Hrsg. v. A. Koch. Bd. 1. Darmstadt u. Lpz. 1904–05. – Walther, P. A. F. Briefwechsel der Grossen Landgräfin Caroline von Hessen. 2 in 1 Bd. Wien 1877. – Ausstellng Frau und Mutter, Lebensquell des Volkes. (Bln.) 1939.

584 -Konvolut von 22 Bänden zu versch. Themen. 19.–20. Jh. Versch. Aufl., Formate u. Einbände. (Gebrauchsspuren). 240,–

Enthält u.a. Hebel, J. P. Allemannische Gedichte. 6., vollst. Orig.-Ausg. Arau 1831. Kl. 8°. Mit gest. Titel mit Vign. u. 3 Kupfertaf. – Nohl, L. Mozarts Briefe. Nach Originalen hrsg. Salzburg 1865. – Campe, J. H. Robinson der Jüngere. Wiesbaden 1868. – Scherer, G. Gaudeamus igitur. Scherz u. Ernst. Mit Holzschn. von L. Richter. Lpz. (1875). – Reichenbach, M. Goldne Sprüche. Lieder und Bilder für's Haus. Lpz. (um 1880). Mit zahlr. chromolithogr. Illustr.

585 -Konvolut von 24 Schriften. Versch. Themen, Formate u. Einbde. 120,–

Enthält u.a.: Kadivec, E. Unter der Peitsche der Leidenchaft, Roman eines Schicksals. Lpz. u. Wien (um 1930). Ohlwd. – Thompson, A. D. Karakul sheep, government flock and the industry in South West Africa. Windhuk 1938. Ohlwd. – Deutsches Arzneibuch 5. Ausg. Bln. 1910. Ohldr. – Weitere. Tls. Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat.

586 -Konvolut von 32 Schriften. Versch. Themen, Formate u. Einbde. 180,–

Enthält u.a.: Rosenfeld, M. J. Neuestes Augsbургisches Kochbuch... 4. rechtmäßige Orig.-Ausg. Nördlingen 1835. Ohne das Front. – Schottenloher, K. Das alte Buch. 2. verm. Aufl. Bln. 1921. – Schefold, M. Alte Ansichten aus Württemberg. Nur Katalogteil. Stgt. 1957. – Weitere, darunter mehrere Kunst (darunter 2 Chagall ohne die Orig.-Lithogr.). – Nicht eingehend kollat.

587 -Konvolut von 35 Werken in 51 Bdn. zu versch. Themen. Versch. Aufl. 19.–20. Jh. Versch. Formate u. Einbände. (Gebrauchsspuren). – Gekauft wie besichtigt. 300,–

588 -Konvolut von 36 Werken zu versch. Themen, darunter Amerika, Chronologie, moderne Literatur, Kunstgeschichte. 19.–20. Jhd. Versch. Aufl. und Einbände. (Tls. Gebrauchsspuren). – Bitte Liste anfordern. 150,–

589 -Konvolut von 39 Schriften, versch. Themen, Formate u. Einbde. 360,–

Enthält: Nansen, F. In Nacht und Eis. 3 Bde. (Bde. 1–2 in neuer rev. Aufl.). Lpz. 1898. – Habermann, F. X. Rococo. 36 Tafeln. Bln. 1888. – Leisering, A. Atlas der Anatomie der Pferde... 2. Aufl. Text- und Tafelband in 2 Bdn. Lpz. 1888. – Potthoff, O. D. Illustr. Geschichte des dt. Fleischerhandwerks. Bln. 1927. – Annalen der schweiz. meteorologischen Gesell., Jgge. 1931–37 in 7 Bdn. Zürich 1931–37. – Desault, P. J. Oeuvres chirurgicales. 3. ed. Bde. 1–2 (von 3). Paris 1813. – Festschrift zur Feier des 25-jähr. Jubiläum der Thurgauischen naturforschenden Gesell. Frauenfeld 1879. – Rychner, M. Rückblick auf vier Jahrzehnte. Zürich 1925. – Mapped mit zahlr. Filmprogrammen (meist illustr. Filmkurier), nicht kollat. – Masner, K. u. E. Hintze Die historische Ausstellung zur Jahrhundertfeier der Freiheitskriege Breslau 1913. Mit 99 (von 100) Taf. Breslau 1916. – Zeitschrift für schweiz. Archäologie u. Kunstgeschichte. 3 Bde. u. 14 Hefte der Reihe. Basel ca. (1950–65). – Rutsch, R. Die Gastropoden... des Vorarlbergs. Basel 1929. – Jahrbuch der Schweiz. Gesell. für Ur- u. Frühgeschichte. Bd. 59. Frauenfeld 1976.

590 -Konvolut von 42 Bänden zu versch. Themen, darunter Literatur, Kunstwissenschaft, Geographie u.v.m. 19.–20. Jhd. Versch. Aufl., Formate u. Einbände. (Gebrauchsspuren). – Gekauft wie besichtigt. 100,–

591 -Konvolut von 53 Schriften. Versch. Themen, Formate u. Einbde. – Tls. Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat. 360,–

592 -Konvolut von 617 Schriften. Versch. Themen, Formate u. Einbde. 600,–
Überwiegend mod. Literatur (darunter einige Klassiker-Ausgaben) u. Kunstgeschichte (mehrere Künstler-Monographien Liebhaber-Ausg. Velhagen u. Klasing), sowie einige Orts- u. Landesgeschichte, wenige fremdsprachige Titel. – Tls. Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat.

593 -Konvolut von 7 Schriften 18.–19. Jh. Versch. Formate u. Einbde. 90,–

Enthält: Eschenburg, J. J. Handbuch der klassischen Literatur. 6. Aufl. Bln. u. Stettin 1816. – Stolberg, F. L. v. Homers Ilias. 3. rechtm. Aufl. Bd. 1. Flensburg u. Lpz. 1793. – Krummacher, F. A. Parabeln. Bde. 1 u. 3. Neue Aufl. Essen 1820. – Stockhausen, J. C. Grundsätze wohlgeingerichteter Briefe... 4. Ausg. Helmstedt 1760. – Körte, W. Kleist's sämtliche Werke... Teil 1. Bln. 1803. Mit Portrait-Front. – 1 weiteres. Versch. starke Gebrauchsspuren.

594 -Konvolut von 81 Schriften. Versch. Themen, Formate u. Einbde. 450,–

Enthält u.a.: Defoe, D. Der ächte englische Robinson Crusoe... Stgt. 1837. Mit Kupfern. Beschäd., unkompl. – Smith, A. Untersuchung über die Natur und die Ursachen des Nationalreichthums. 3. verb. Ausg. Nur Bd. 2 (von 3). Breslau u. Lpz. 1810. – Neue Grabreden... Bde. 1–2 (von 6) in 1 Bd. Ulm 1840. – Klautke, P. Nutzpflanzen und Nutztiere Chinas. Hannover 1922. – Weitere. Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat.

595 -Konvolut von 84 Schriften, versch. Formate u. Einbde. 150,–

Enthält u.a.: L'Exposition de Paris 1900. Nur Bd. 1 (von 3). Paris (ca. 1900). – Gradmann u.a. Die Marienkirche in Reutlingen. Stgt. 1903. – Emmer, J. Die

Welt in Farben. 2 (von 3) Bde. Bln. u.a. (1907). – Ströhmfeld, G. Das Schwabenland in Farbenphotographie. Bln. 1914. – Weitere, darunter einige Schriften Architektur, 1 Kammersbuch, mehrere Bde. Insel-Bücherei, etc.

596 -Konvolut von 93 Schriften. Versch. Themen, Formate u. Einbde. 270,–

Enthält u.a.: Pölnitz, G. v. Lebensbilder aus dem Bayerischen Schwaben. Bde. 1–8 der Reihe. Mchn. 1952 ff. – Werner, K. Die Scholastik des späteren Mittelalters. 4 in 5 Bdn. Reprint der Ausg. Wien 1881. New York, Franklin o.J. – Sarkowski, H. Der Insel-Verlag, eine Bibliographie 1899–1969. Ffm. 1970. – „Das Bleibende“, Deutsche kalligr. Handschrift auf Papier mit gemalten Init. u. mont. Abb., o.J. – Weitere, nicht eingehend kollat.

597 -Konvolut von 9 Schriften in 10 Bdn. Versch. Formate u. Einbde. 180,–

Enthält: Das bunte Buch. Lpz., K. Wolff 1914. – Ruess, A. Apollodoros. Mit 6 Holzschn. v. A. Segal. Bln. 1913. – Groth, K. u. O. Speckter Quickborn. 4. Aufl. Hbg. 1856. – Meyers Universum Octavausgabe, Bd. 11. Hildburghausen 1862. – Schopenhauer, A. Gedichte und Scheerenschnitte. 2 Bde. Lpz. 1920. – Gebhart, E. La dernière nuit de Judas. Paris 1908. Mit kolor. Rad. v. Bussiere. Num. Ex. auf Japan „un etat“. Hmaroquin. – Witthauer, F. Wiener Zeitschrift für Kunst, Literatur, Theater und Mode. Zweites Quartal 1840 (doppelt vorhanden). – Allgemeine Muster-Zeitung Jg. 13. Stgt. 1856. Fehlt 1 Taf. – Versch. starke Gebrauchsspuren. Nicht eingehend kollat.

598 -Konvolut von ca. 160 Bänden zu versch. Themen, darunter Bauwesen, Architektur, Lieteratur, Geographie, Graphologie u.v.m. 20. Jhd. Versch. Aufl. und Einbände. (Tls. Gebrauchsspuren). – Gekauft wie besichtigt. 120,–

599 -Konvolut von über 10000 Büchern zu den verschiedensten Gebieten aus dem Besitz eines Medizinjournalisten, über 350 lfd. Meter. Einige aus dem 19. Jhd., überwiegend 20. Jhd. – Darunter zahlr. Werke zur Medizin, daneben Werke zur Kunst, Kulturgeschichte, Geschichte u.a. – Gehaltsvolles Konvolut. – Gekauft wie besichtigt. 6.000,–

600 -Konvolut von über 1200 Büchern, überw. 20. Jhd., wenige 19. Jhd., ca. 45 lfd. Meter. – Orts- und Landeskunde u.a. Niedersachsen, Literatur, Kunst, Bildbände u.v.m. – Gekauft wie besichtigt. 600,–

601 -Konvolut von über 1500 Werken, 20. Jhd., wenige aus dem 19. Jhd. ca. 60 lfd. Meter. Mit kleinem Schwerpunkt Astrologie, Heilkunde. Aus dem Nachlass eines homöopathischen Arztes. – Gekauft wie besichtigt. 1.200,–

602 -Konvolut von über 200 Büchern, überwieg. 19. und 20. Jhd., wenige 18. Jhd. Zu verschied. Themen. – Gekauft wie besichtigt. 180,–

603 -Konvolut von über 5000 Büchern u.a. aus den Gebieten Kalligraphie u. Typographie, Geographie, Orts- u. Landeskunde, Indianer, Literatur, Kunst, Erotika, Photographie etc., vorwiegend 20. Jhd. Versch. Formate u. Einbände. 5.000,–

Vorh. u.a. Koch-Grünberg, 2 Jahre unter den Indianern, 1910. – Für eine Besichtigung vor Ort im Raum Karlsruhe bitte mit uns Termin vereinbaren.

604 -Sammlung von 14 Schriften. Versch. Themen, Formate u. Einbde. 240,-

Enthält u.a.: Sterlings, J. Graf Zeppelin-Luftschiff-Marsch. Ausgabe für Orchester. Hannover o.J. (2 fehlende Bl. in Hs. ergänzt). – Staufenberg, E. v. Die Geschichte vom Ritter Peter Diemringer... Faksim. Bln. 1934. Eines von 600 Ex. – Indice delle stampe intagliate in rame a bulino, e in acqua forte esistenti nella calcografia... Rom 1763. – Weitere (davon einige Widm.-Ex. von Übers. o.ä., u.a. ein Captain Ericsson an Nordenskjöld).

605 -Sechs Bände zu versch. Themen. 75,-

Enthält: **Martini, A.** The gold seals of the Vatican secret archives, with a brief history of the archives by M. Giusti. Mailand, Ricci (1984). 4°. Mit zahlr. farb., tls. mont. Taf. 279 S., 3 Bl. Illustr. Olwd. in Ohlwd.-Kassette. – Eines v. 1000 Ex. – **Reitmayer, U.** Holztüren und Holztoore. – **Schmitz, H.** Das Möbelwerk. – **Tübingen im Munde der Dichter 1477-1877.** Tüb., Osiander 1877. Mit lith. Titelvign. – **Stumpf, W.** Zehn Zeichnungen zu V.v. Scheffel's Ekkehard. – **Monatsblätter des Schweizerischen Arbeitersekretariats.** 1. Jg. Nr. 7-8. Zürich 1899.



606

606 MILITARIA – Abbildungen des Königl. Württembergischen Militärs von 1638 bis 1856. (Stgt., Beck 1860). Qu.Fol. Folge von 36 kolor., mont. lithogr. Taf. Lwd. d. Zt. mit goldgepr. Dsch. (Gelenke tls. eingerissen, etw. fl., berieb. u. best.). 360,-

Ersten Bild-Monographie mit sehr dekorativen Abbildungen von württembergischen Uniformen. Die Tafeln (ca. 12 x 19 cm.) mit meist 7 Soldaten, zeigen die Entwicklungen der Uniformen jeweils eines Dienstgrads von 1638 bis 1856. – Blattränder verz. einzeln fl.

607 -Baden – Rosenberg, M. Badische Uniformen 1807 und 1809. Karlsruhe, Bielefeld 1896. Gr.4°. Mit 14 Taf. 43 S. Lose Bogen u. Taf. In einf. priv. Hlwd.-Mappe. (Gebrauchsspuren, fehlt das Schließband). 120,-

Enthält Abb. v. Husaren, Dragonern, Infanterie, Grenadier-Garde, Jäger, etc. – Selten.

608 -Badischer Militär-Almanach. Jg. 3. Karlsruhe, Braun 1856. Mit 3 lithogr. Faltplänen. V, 202 S., 2 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rverg. (Etw. beschabt). 100,-

Enthält Beiträge zum Militärwesen, Ranglisten, Einteilung des badischen Offiziers-Corps, etc. – Etw. fleckig. – Selten.

609 -Behr, J. H. Der aufs Neu verschanzte Turenne. Oder Gründliche Alt und Neue Kriegs-Bau-Kunst ... Zum andern mahl gedruckt, auch mit Fleiß übersehen, corrigiret und von dem Autore selbst an vielen Orten verbessert. Frankfurt u. Lpz., Wächters Wwe. 1690. Qu.8°. Mit gest. Front. und 25 (statt 32) ausfaltbaren Kupfern. 3 (statt

11) Bl., 616 S. Prgt. d. Zt. (Gebräunt, tls. fl., Hdeckel mit Ausriss, tls. wellig). 120,-

VD17 23:131315R. Vgl. Jähns II 1373 f. „...hat als fortifikatorisches Vademekum, Hand- und Taschenbuch an die vierzig Jahre vorgehalten...“. – Es fehlen die Taf. 2, 4-5, 17, 23 u. 31 sowie die S. 449-450. Durchgeh. gebräunt u. etw. fl. Tls. leicht randrissig. Einige Taf. mit Knickfalten. Ohne flieg. Vors. Vereinzelt An- und Unterstreichungen. Hs. Besitzvermerk a. verso Front.



610

610 -Bergsträsser, J. A. B. Ueber sein am 21. Decembr. 1784 angekündigtes Problem einer Korrespondenz in ab- und unabsehbaren Weiten der Kriegsvorfälle, oder über Synthematographik. 5 Bde. Hanau 1785-88. Mit 12 gefalt. Kupfertaf. Pbde. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 450,-

Jähns 2428. Erste Ausgabe. – Behandelt hauptsächlich das Problem der schnellen Nachrichtenübermittlung für militärische Zwecke. – St.a.V. – Exlibris.

611 - (Beutourlin, D. P. de.). Tableau de la Campagne d'automne de 1813 en Allemagne, depuis la rupture de l'armistice jusqu'au passage du Rhin par l'armee française. Par un officier russe. Paris, Bertrand u.a. 1817. Mit 1 gefalt. Übers., 1 gefalt. lithogr. Kte. u. 3 gefalt. Tab. IX S., 2 Bl., 200 S. Hldr. d. Zt. (Berieb.). 90,-

Barbier IV, 633. Querard I, 480. Erste Ausgabe. – Etw. Gebrauchsspuren, St.a.V.

612 -Blücher – Rauschnick (d. i. P. Rosenwall). Marschall Vorwärts! Oder: Leben, Thaten und Charakter des Fürsten Blücher von Wahlstadt. Ein Buch für Deutschlands Volk und Heer. Lpz. u.a., Langewiesche 1836. Mit gest. Front. u. einigen Textholzschn. 1 Bl., XI, 318 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. 60,-

Kosch XII, 657. Erste Ausgabe. – Das Front. zeigt den Fürsten auf seinem Schimmel vor dem Brandenburger Tor. Unter den Holzschn. 1 ganzs. Abb. v. Friedrich dem Großen. – Tls. leicht fleckig, St.a.V.

613 - (Brusle de Montpleinchamp, J. C.). L'Histoire de Don Jean d'Autriche, fils de l'Empereur Charlequint. Amsterdam, Le Brun 1690. Mit gest. Portrait-Front. 5 Bl., 288 S., 1 Bl. Ldr. d. Zt. mit goldgepräg. Fileten, Rsch. u. Wappen-Supralibros auf beiden Deckeln. (Etw. berieb. u. best.). 150,-

Vgl. Barbier II, 666 (EA 1683). Die zweite Ausg. der frühen Biographie des berühmten spanischen Generals, des Siegers der Seeschlacht von Lepanto. – Tls. leicht fleckig, anfangs kl. Wurmspur im unt. Rand (ohne Textverlust), hs. Besitzverm. a.V.

614 -Caesar, C. J. (Opera) quae exstant, cum selectis variorum commentariis... A. Montani... J. Scaliger. Amsterdam, Elzevier 1670. Mit Kupfertitel, 4 ganzs. Kupferst. u. 1 gefalt. Kupferstichkarte. 7 Bl., 918 S., 16 Bl. Ldr. d. Zt. mit goldgepräg. Fileten. (Gelenke u. Kap. mit Fehlst.). 150,-

Willems 1425. – Frühe Elzevierausgabe, die sich auf die Ausg. von 1635 bezieht. Die Faltkarte zeigt Europa. – Tls. leicht fleckig, anfangs unt. Rand mit kl. Wurmspur. – Exlibris.

615 -Claretie, J. (d. i. A. Arnaud). La Canne de M. Michelet. Promenades et Souvenirs. Paris, Conquet 1886. Gr.8°. Mit 2 Portraits u. 12 Rad. von Toussaint nach Jazet, jwls. in zwei Zuständen. 4 Bl., IV, 256 S., 2 Bl. Maroquin (Sign.: Ch. Magnier et ses Fils) mit reicher Goldpräg., Rverg., Steh- u. Innenkantenverg. 180,-

Vicaire II, 416 f. Edition originale. – Eines von 70 Ex. auf Japan (GA 1000), mit den Radierungen auf Japan und Velin a la cuve. – Erinnerungen an den dt.-franz. Krieg 1870/71. – Gutes Ex. in einem dekorativen Meistereinband. – Exlibris.

616 -Clausewitz, C. v. Vom Kriege. Hinterlassenes Werk. 2. Aufl. Unveränderter Abdruck. 3 Bde. Bln., Dümmler 1857. XXIV, 318 S., 1 Bl.; VI, 386; VI, 330 S. Lwdbde. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 150,-

Borst 1651. – (Hinterlassenes Werk, Bde. 1-3). – Unveränderter Abdruck der seltenen zweite Ausgabe. – Ohne die 5 Karten, die offenbar auch nicht allen Ex. beigegeben wurden. – Tls. etw. stockfl.

617 -Crousaz. Geschichte des Kgl. Preuß. Kadetten-Corps. Bln, Schindler 1857. 4°. Mit 5 Textabb. (Portraits) und 6 farb. Lithographen (Uniformen). 433, 49 S. Mod. Hldr. – Lipperheide 2181. – St.a.Vort. 120,-

618 -D'Auzon de Boisminart, W. P. Gedenkschriften van den Majoor. Teile 1-2 (von 3) in 2 Bdn. Gravenhage u. Amsterdam, van Cleef 1841-43. Mit 2 lithogr. Front. 2 Bl., X, 333 S., 1 Bl.; 2 Bl., VI, 408 S., 2 Bl. Ldrbde. d. Zt. mit goldgepräg. Fileten, Rsch. u. Goldschn. (Rckn. tls. etw. beschabt). 120,-

Tl. 1: Tijdvak van 1788-1806; Tl. 2: Tijdvak van 1806-1840. Ohne Tl. 3 (= De Veldtocht in Rusland 1812). – Vors. mit hs. Vermerk des Verf.: „Present-exemplaar van den Schryver, 28. Maart 1843, d'A.d.B.“. – Tls. leicht fleckig, einige Marginalien mit Bleistift.

619 -Denecke, (H.). Geschichte der Königlich Preußischen Artillerie-Prüfungskommission. Aus Anlaß der Feier ihres 100-jährigen Bestehens auf dienstliche Veranlassung bearb. Bln. 1909. 4°. Mit Stahlst.-Front. (Portrait Kaiser Wilhelm II) u. 8 Taf. 4 Bl., 120 S., sowie separat 2 Bl. Nachtrag. Goldgepräg. Olwd. – Schnitt etw. fleckig. – Selten. 120,-

620 -Deutsch-französische Krieg, Der, 1870-71. 2 Tle. in 5 Textbdn. u. 2 Karten-Mappen. Bln., Mittler u. Sohn 1874-81. Mit zahlr. gefalt. Ktn. u. Plänen. Ohlwdbde. u. 2 Pp.-Schuber. (Gebrauchssp.). – Tls. leicht



621

te Gebrauchsspuren. Nicht eingeh. kollat. Gekauft wie besichtigt. 120,-

621 - Dögen, M. L'architecture militaire moderne, ou fortification. Mise en Francois par H. Poirier. Amsterdam, L. Elzevir 1648. Fol. Mit gest. Tit., Holzschn. Druckerm. u. 67 (statt 70) dplblgr. Kupfertaf., 10 Bl. Tab. 4 Bl. (inkl. Kupfertit.), 547 (recte 543) S. u. 1 Bl. Zwischentit. Prgt. d. Zt. (Angeschmutzt, berieb. u. est., Rsch. u. Bindebänder fehlen. Vord. Innengelenke gebrochen). 400,-
Willems 1063. Rahir 1072. Jähns II, 28 ff. Vgl. Ornamentstichkat. Bln. 3529 (dt. Text) u. HAB, Architekt u. Ingenieur Nr. 318 (lat. Text). – Erste französ. Ausgabe, von Elzevir fast gleichzeitig in 3 Sprachen veröffentlicht. Handbuch der permanenten Fortifikation, illustriert mit zahlr. realistischen Plänen zeitgenöss. Festungen, so Bremen, Gent, Hamburg, Mannheim, Spandau, Wolfenbüttel u.a. – Es fehlen 3 Kupfertafeln (Ehrenbreitstein, Nova Palma u. Osteende). die ersten Bll. mit Randläs., der schöne Kupfertitel mit Fehlstelle am Bug (etw. Bildverlust), letztes Bl. tlw. lose u. mit Eckabriß. Tlw. wasserr., vereinzelt fleckig. Buchblock lose, Vors. fehlen. – Exlibris.

622 - Du Guay-Trouin, R. Memoires. Amsterdam, Mortier 1730. 4 Bl., 290 S. Ldr. d. Zt. mit Rverg. (Kap. berieb.). 120,-
Vgl. Borba de Moraes 272 (Ausg. 1740). Vgl. Sabin 29198. – Nicht genehmigte Ausgabe. 1740 erschien die erste genehmigte Ausgabe. Du Guay leitet die Belagerung von Rio de Janeiro. – Hs. N.a.T.

623 - (Dumont, J. de). Des Grossen Feld-Herrn Eugenii Hertzogs von Savoyen und Kayserlichen General-Lieutenants Helden-Thaten. Tle. 1–5 (v. 6) in 3 Bdn. Ffm. u. Lpz. sowie Nbg. (Tl.5), Riegel (ca. 1710)–1736. Mit 4 gest. Front., 46 tls. gefalt. Kupfertaf. u. 7 gefalt. Tab. Ldr. d. Zt. mit verg. Rtitel. u. hs. Bibl.-Sch. (Berieb. u. best., Gelenke tls. angeplatzt). 750,-

Böhm, Prinz Eugen 1289 (ohne Nennung des Autors). – Komplett sehr seltene Beschreibung der „Heldentaten“ des Prinzen Eugen mit vielen Schlachtplänen und Grundrissen: „In einer großen Anzahl von Bibliotheken liegen nur Bruchstücke mit ganz verschiedenen Angaben der Erscheinungsjahre vor“ (Böhm). – Kollation: Bd. 1: mit Front. Bd. 2: o. Front., mit 15 Taf. Bd. 3: mit Front. u. 10 Taf. sowie 1 Tab. Bd. 4: mit Front. u. 10 Taf. Bd. 5: mit Front., 11 Taf., sowie

6 Tab. – Leicht gebräunt, leicht fl., Vors. leimschattig.

624 - Durtubie, Th. Manuel de l'artilleur. 5. Ed. Paris, Magimel (1795). Mit 5 gefalt. Tab., 14 gef. Kupfertaf. 2 Bl., 468 S. Marmor. Ldr. d. Zt. (Etw. beschabt). – Nicht bei Jähns. – Stockfl. 120,-

625 - Exerzir-Reglement für die Kavallerie der Kgl. Preussischen Armee. Bln., Decker 1812. Mit 3 (1 teikolor.) Faltp. u. 8 gest. u. gefalt. Musikbeilagen. XX, 212 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. (Tls. beschabt u. best.). 180,-
Mit den Noten für Parademärsche und Signale. Die Tafeln zeigen Formationen. – Durchgeh. gebräunt tls. stockfl. N.a.T. – **Dabei: Waffenlehre.** Bln., Herbig 1828. VIII, 221 S., 5 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb. u. best.). (= Handbibliothek für Offiziere oder Populäre Kriegslehre für Eingeweihte und Laien, 3. Bd.). – Etw. stockfl. Titel mehrfach gestempelt.

626 - Fäsch, J. R. Kriegs-, Ingenieur-, Artillerie- und See-Lexikon... Nebst einem geographischen Anhang. Dresden u. Lpz., Hekel 1735. Mit gest. Front. u. 16 (von 21) dplblgr. Kupfertafeln sowie 3 gestoch. Kopfvign. 9 Bl., 1040 S., S. 1105–1195 (falsch 1295, so kpl.). Hldr. d. Zt. mit Rverg. (Unt. Kap. mit rep. Ausriss, ob. Kap. mit Einriss, Deckelbezug erneuert). 150,-

Zischka 73. Jähns II, 1454 – Zweite Ausgabe des erstmals 1726 erschienenen Werkes. – „Ein Wörterbuch im eigentlichen Sinne; die technischen Kunstausdrücke werden kurz erläutert. Die Stichwörter bieten ein sonderbares Gemisch von Deutsch, Französisch, Spanisch, Italienisch. Ein doppelter Anhang bringt erstlich ein geogr. Ortsverzeichnis, zweitens eine Übersicht der vornehmsten Münzsorten. Gute Kupfertafeln erläutern den Text“ (Jähns). – Die schönen Kupfer zeigen Schiffe, Festungen, Geschütze, Truppenaufstellungen. – Ohne gest. Front. u. vord. flieg. Vors. Es fehlen die Taf. 17–21. Titel u. mehrere Blattränder tls. angeschmutzt.

627 - Fallou, L. La Garde Impériale (1804–1815). Paris, Giberne 1901. Kl.Fol. Mit 510 tls. ganzs. Abb., 378 S. Ohldr. d. Zt. (Etw. beschabt). 270,-
Nr. 105 v. 600 Ex. (GA 650). – Titel d. Orig.-Broschur auf Vors. aufgezogen.

628 - Fouque, (F.)de la Motte. Correspondance du Roi de Prusse (= Friedrich II) et du Baron de la Motte Fouque, General d'Infanterie prussienne. O. O.u.Dr. 1789. 1 Bl., 299 S. Pbd. d. Zt. (Beschabt u. best.). 120,-

Seltene Ausgabe, im KVK nur 1 Ex. in der Russischen Staatsbibl. – St.a.V. – Gest. Wappen-Exlibris.

629 - Friedrich II – Büsching, (A. F.) Caractere de Frederic II, Roi de Prusse. 2 in 1 Bd. Bern, Haller 1788. 2 Bl., 135 S., 2 Bl., 170 S., 4 Bl. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 120,-

Erste franz. Ausgabe. – Tls. leicht fleckig, hs. Besitzverm. verso T., St.a.V. – Gest. Wappen-Exlibris.

630 - Friedrich II. König von Preußen. Correspondance entre... et le Marquis d'Argens, avec les epitres du Roi au Marquis. 2 Bde. Königsberg, Nicolovius u. Paris, Fuchs 1798. 3 Bl., 258 S.; 2 Bl., S. (259)–582. Hldrbde. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 360,-

Erste Ausgabe. – Etw. gebräunt. – **Dabei: Ders.** Oeuvres posthumes. 2. ed. originale. 15 Bde. (= Hauptwerk, ohne die 6 Suppl.-Bde.). Bln., Voss u.a. 1788. Mit 1 gest. Portrait-Front. Einheitlich geb. (Rckn. num. 1–17).

631 - Friedrich II., König von Preußen. Unterricht... für die Generale seiner Armee nebst den von dem Könige späterhin gegebenen Instructionen. Neu hrsg. und mit Anmerkungen in Bezug auf die neuesten Veränderungen der Kriegführung versehen von einigen deutschen Officieren [Schütz und Schulz]. 2 Teile in 2 Bdn. Lpz., Baumgärtner 1819. VIII, 291 S., 2 Bl.; VI, 300 S., 3 Bl. Pbde. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 150,-

Henning S. 27. Erste Ausgabe nach den Befreiungskriegen, mit entsprechender Berücksichtigung neuerer Kriegserfahrungen. – Stockfleckig, St.a.V.

632 - Friedrich II von Preußen. Hinterlassene Werke. 15 Bde. Frankenthal, Gegel 1788–89. Hldrbde. d. Zt. (Berieb. u. best.). 300,-

(= Slg. der besten Schriftsteller,...). Fromm 27901. Nachdruck der Berliner Ausg. – Etw. stockfleckig. – **Dabei: (Thiebault de Laveaux, J. C.)** Vie de Frederic II, Roi de Prusse. 7 Bde. Strassburg, Treuttel 1787–89. – Zus. 22 Bde.

633 - Frontinus, S. J. Libri quatuor strategematicon. Cum notis integris... Curante Francisco Oudendorpio... Leiden, Luchtmans 1731. 1 w.Bl., 37 Bl., 512 S., 64 Bl., 1 w.Bl. Mit 1 gest. Front. u. Titelvign. Prgt. d. Zt. mit Rckn.- u. Deckelverg., goldgepr. Wappensupralibros. (Deckel verzogen, fl., leicht best., ohne die Schließbänder). 300,-

Jähns 86–89: „Sammlung kluger Taten u. Aussprüche umsichtiger Feldherrn. Lipsius/L. 136. Schweiger III, 368 ff. – Tls. leicht stockfl., leicht gebräunt, tls. wasserrandig. – Mit hs. Besitzverm. a.V. in Tinte. Exlibris.

634 - Gheyn, J. de. Über den rechten Gebrauch der Muskete für die jungen und unerfahrenen Soldaten. Bln., Militärvlg. (1973). Fol. Mit 43 kol. Faksimiletaf. nach den Originalstichen. 58 S.; 43 Bl. Obrosch. (Textbd.) u. lose Taf. in Olwd Kasette mit farb. Deckelvignette. (Kasette fleckig, an-

gestaubt, Ecken etw. best.). – Num. Exemplar der aufwendigen Prachtpublikation. 100,–

635 - Gourgaud, (B. G.). Campagne de dix-huit cent quinze, ou relation des operations militaires qui ont eu lieu en France et en Belgique, pendant les cent jours, ecrite a Sainte-Helene. Paris, Mongie Aine 1818. Mit 4 gefalt. Tabellen. 2 Bl., IV, 240 S., 1 Bl. Hprgt. d. Zt. mit Rsch. (Berieb.). 120,–

Erste Ausgabe dieses vom Generaladjutanten Napoleons auf St. Helena geschriebenen Berichts über die Hundert Tage. – Ohne die gest. Faltkarte. Tls. leicht fleckig. – **Dabei: Lecomte, F.** Le General Jomini, sa vie et ses ecrits, esquisse biographique et strategique. Paris 1860. Mit lithogr. Portrait-Front. Hprgt. d. Zt. – Ebenfalls ohne die Faltkarte.

636 - Handschriften – Zur Erinnerung an den Feldzug 1870–1871 (Deckeltitel). Deutsche Handschrift auf Papier, 1870–71. Kl.8°. Mit 8 eingesteckten Photos u. 1 Bleistift-Zeichn. (sowie 2 nicht ausgeführten Bleistift-Skizzen). 148 nn. beschr. S., sowie einige w. Bl. Roter Ldr. d. Zt. mit Goldpräg. u. Goldschn. (Etw. berieb.). D 150,–

Unter den Photos: 2 Portraits (= Schreiber?), Bahnhof in Paris, St.Clou, etc. Enthält Tages-, Divisions-, Regiments-Brigade- u. Corps-Befehle, sowie Nachrichten. Die Zeichnung (dat. 30. 7. 71) zeigt die Kathedrale St.Etienne in Meaux. – Tls. leicht fleckig, Photos tls. verblasst.

637 - Herrmansdorff, E. Betrachtungen, von den Pflichte eines Soldaten, nebst allerhand Historischen Anmerckungen: Von Zug- Lager- Stell- und Treff-Ordnungen, wie auch Beläg- und Eroberungen, so wohl als andern Kriegs-Läuften u. Fortsetzung derer Betrachtungen. 2 Tle. in 1 Bd. Breslau, Korn 1733–35. Mit 1 gefalt. Holzschn.-Taf. 5 Bl., S. 3–174; Zwischentitel, S. 169–310. Prgt. d. Zt. mit Rsch. (gebräunt, tls. fl. u. best.). 180,–

Seltene erste Ausgabe. – Enthält folgende Kapitel: „Von der Tapferkeit. Von der Treu. Von dem Gehorsam. Von der Völlerey. Vom Solde. Von der Waffen-Übung. Von den Wissenschaften eines Soldaten. Von Märschen und Lager-Stellungen“. – Ohne d. gest. Portrait-Front. Etw. gelockert, Wurm Spuren in den Gelenken. Durchgeh. gebräunt tls. stockfl. Flieg. Vors. von alter Hand beschrieben.

638 - Hünicken, E. Kriegsgeschichte des Großherzoglich Hessischen Reserve-Infanterie-Regiments Nr. 254. Zeulenroda, Sporn (um 1925). Mit zahlr. Abb. a. Taf. u. 3 Faltkarten. XVI, 524 S. Olwd. mit Goldpräg. (Etw. best.). – (= Aus Deutschlands großer Zeit. Heldentaten dt. Regimenten..., Bd. 16). 80,–

639 - Italien – Pronti, D. Nuova raccolta rappresentative i costumi religiosi civile, e militari degli antichi Egiziani, Etruschi, Greci, e Romani. Rom (1805). Qu.4°. Mit Kupfertitel u. 49 Kupfertafeln. Alter Pbd. (Best.). 150,–

Lipperheide Ba 17. Cicognara 1769. Hiler 725; Colas 2431. – Nachstiche einer Auswahl der von Rocchegiani herausgegebenen Tafeln. Dargestellt sind Helme, Kriegsgeräte, Rüstungen, Schiffe, Musikinstrumente, Gefäße u. a. – Im Rand stock- u. etwas wasserfleckig, Darstellungen meist sauber.

640 - Janitsch, E. Merkwürdige Geschichte der Kriegsvorfälle zwischen Oesterreich, Frankreich, Großbritannien, Russland und Preußen zu Wasser und zu Lande. 3 Bde. Wien, Strauß (1807). Mit gest. Portrait, 1 gefalt. Übersichtskarte, 2 gefalt. teilkolor. Schlachtpl. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best.). 240,–

Dabei: **Rudtorffer, F. v.** Militär-Geographie von Europa. 2. Aufl. Prag 1839. – **Nachricht von der Schlacht bei Jena am 14. Oktober 1806** zwischen den Kaiserlich-Französischen und der combinirten Königlich-Preußischen und Kur-Sächsischen Armee zur Erläuterung des Plans derselben. Weimar, Geogr. Inst. 1806. Mit 1 teilkolor. gest. Faltp. 15 S. – **Moltke, H. v.** Militärische Werke. 2 Abt. in 2 Bdn. u. 2 Karten-Mappen. Bln., Mittler 1892. Mit 30 Faltkarten. – Weitere. Zus. 7 Werke in 14 Bdn.

641 - Japan – Werk in jap. Sprache über die japanische Armee, (Tokyo 1933). Qu.Fol. Mit zahlr. Abb. auf 277 Tafeln. 142 Texts. u. einige Textbl. Olwd. mit Kordelbindung. (Etw. berieb. u. best.). 180,–

Mit Abb. zum japanischen Militär: Uniformen, Flugzeuge, Karten, Artillerie, Marine, Truppen im Manöver, etc. – Tls. etw. fleckig, Vors. mit Quetschfalten u. geklebten Einrissen.



642

642 - Kavallerie – Drummond de Melfort, (L. H.). Abhandlung von der Cavalerie. Bd.1 (von 2). Dresden, Walther 1780. 4°. Mit gest. Titelvign. und 36 tls. mehrf. gefalt. Kupfertaf. 12 Bl., 274 S. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Tls. beschabt u. best., etw. fl.). 450,–

Jähns III, 2656. Vgl. Mennessier de la Lance 410. Seltene erste dt. Ausgabe. – Dank seiner familiären Verbindungen wurde Drummond in Preußen zum Studium der Kavallerietaktik zugelassen und nannte sich später mit Stolz einen Schüler von Seydlitz ... Im Gefühl solcher Pflicht hat er ein großartiges Prachtwerk geschaffen. Mauvillon nennt das Werk ein vorzügliches Product, da es auf richtige Grundsätze abgefaßt ist“ (Jähns). – Die Tafeln zeigen Reiter und Kavallerieeinheiten in Krieg und Manöver. – Text gebräunt u. stockfl. Die Faltp. tls. leicht randrissig und in den Rändern tls. angestaubt. Unbeschn. Ex. St.a.T.

643 - - Gueriniere, (F. R.) de la. Ecole de cavalerie. Contenant la connoissance, l’instruction, et la conservation du cheval. Paris, J. Collombat 1733. Gr.Fol. Mit gest. Titel, 15 Kupfertaf. (davon 4 dplblgr.), 8 ganzs. Textkupfer, 3 große Kopfvign., 1 Vign., 4 Bl., 276 S., 4 Bl. Ldr. d. Zt. mit goldgepr. Rckn. (Beschabt, Rckn. u. Gel. brüchig, best.). 360,–

Menessier de la Lance II, 28. Huth 31. Erste Ausgabe. – Die Kupfertafeln zeigen u.a. Pferdedarstellungen mit und ohne Reiter, Werkzeuge und Pferdegesschirr. – Innengelenke brüchig, papierbedingt etwas gebräunt, tls. stock- bzw. fingerfleckig, we-



643

nige Bl. mit Einriss, ob. Rd. leicht feuchtigkeitswellig und tls. wasserfleckig.

644 - - La Noue, P. de. La Cavalerie Francoise et Italienne, ou l’art de bien dresser les Cheaux, selon les preceptes des bonnes ecles des deux Nations; Tant pour le plaisir de la Carriere & des Carozels, que pour le service de la Guerre. Straßburg, Jacob de Heyden (in fine: Lyon, Claude Morillon) 1620. Fol. Mit gest. Titel u. 42 ganzs. Textkupfern. 2 (davon 1 w.) Bl., 157 S., 1 Bl. Pbd. d. 18. Jhdts. mit Rsch. (Tls. beschabt u. best., Vdeckel mit kl. Tintenfl. an der Kante). 2.400,–

Mennessier de La Lance II, S. 45. Nissen ZBI 2380. Nicht bei Lipperheide. Erste Ausgabe, im ersten Druck, mit dem Datum 1620 in der gestochenen Kartusche des Titels. – Etw. gebräunt u. stockfl. Tls. wasserrandig. Titel und 2 Bl. am Anfang mit kl. Tintenfl. in den Blattränd. S. 5–6 mit kl. Eckabriss. Vereinzelt leicht fleckig. – Drucke aus dem Jahr 1620 sind sehr selten!



644

645 - Krieg von Hochfelden, W. Geschichtliche Darstellung sämtlicher Begebenheiten und Kriegsvorfälle der Grossherzogl. badischen Truppen in Spanien von 1808 bis Ende 1813... Fbg., Herder (1822). Mit lithogr. Portrait-Front. u. 1 mehrf. gefalt. grenzkolor. lithogr. Karte von Spanien. 2 Bl., XVI, 226 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best., Rckn. mit Bezugsfehlst.). 100,-

Pohler II, 264 (dat. 1823). – Das Front. zeigt Großherzog Ludwig von Baden. – Tls. etw. fleckig, hs. Besitzverm. a.V.

646 - L'Album de la guerre 1914–1919.

Histoire photographique et documentaire de 1914 à 1921. Edition augmentée de documents inédits et comprenant de nombreuses reproductions en couleurs, ainsi qu'un texte sommaire constituant un véritable „Precis d'Histoire“. 1. Bd. (von 2). Paris, L'illustration 1926. Fol. Mit zahlr. Abb. im Text u.a. ferb. u. mont. Taf. 9 Bl., 660 S., 2 Bl. Ohldr. (Tls. beschabt u. best.). D 80,-
Umfangreiche Bilddokumentation mit frz.-sprachigen Erläuterungen zum Verlauf des ersten Weltkrieges. – 2 St. a.V.

647 - Le Blond, G. L'artillerie raisonnée, contenant la description & usage des différentes bouches de feu ... la théorie & la pratique des mines, et du jet des bombes ... Paris, Jombert 1761. Mit gest. Vign. u. 30 gefalt. Kupfertafeln. XXII S., 1 Bl., 579 S., 2 Bl. Ldr. d. Zt. (Stärker berieb. u. best.). 150,-

Brunet VI, 8683. Erste Ausgabe. – Die Kupfer zeigen Geschütze u. Kanonen, Befestigungen, Minengräben u. einen großen Plan des Lagers. – Ränder teilw. leicht verfärbt, wenige kleine Flecke, Tafelränder teilw. etwas knittrig. – Leicht stockfleckig. – Exlibris.

648 - Lloyd, (H. H. E.); G. F. v. Tempelhoff. Geschichte des siebenjährigen Krieges in Deutschland zwischen dem Könige von Preußen und der Kaiserin Königin mit ihren Alliierten. Bde. 1–5 (von 7). Bln., Unger 1785–1795. 4°. Mit 22 gest. Faltpf. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Tls. beschabt u. best.). 240,-

Jähns III, 1873. – Bd. 1 in nicht gekennzeichnete 2. Aufl. 1795. Nur Bd. 1 stammt von Lloyd. – Mit Plänen der Schlachten oder Lager von Gross-Jägerndorff, Prag, Breslau, Leuthen, Hochkirch, Krefeld, Zorndorf, Minden, Torgau u.a. – Unbeschn. Ex. Etw. gebräunt, tls. stockfl. Bd. 3 tls. stärker braunfl., hier Papier etw. brüchig. St.a.T.

649 - Louette, P. A. Tableau de la maison militaire du Roi. Publie sous l'autorisation de son excellence le ministre de la maison de S. M. Paris, Leblanc 1819. 12°. Mit Front. u. 2 gefalt. Tabellen. 390 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch., Rverg. u. goldgepräg. gekröntem Monogr. auf beiden Deckeln. (Tls. leicht best., Bibl.-Rsch.). 240,-

Selten. Nach Worldcat (kein weiterer Eintr. im KVK) einer von 2 ersch. Jggn. (1819 u. 1820). – Vors. etw. leimschattig.

650 - Lucanus, M. A. De bello civili cum Hug(o) Grotius,... acc. C. Schrevelius. Amsterdam, Elzevier 1669. Mit Kupfertitel u. 1 gefalt. Kupferstichkarte. 7 Bl., 614 S., 73 Bl. Ldr. d. Zt. mit goldgepräg. Fileten. (Berieb., Gelenke etw. brüchig, ob. Kap. mit kl. Fehlst.). 120,-

Willems 1413. Ter Meulen 439. – Tls. gering fleckig, anfangs kl. Wurmspur im unt. Rand. – Exlibris.

651 - Meteren, E. v. Eigentlich und vollkommene historische beschreibung des Niederländischen Kriegs... angleichen auch was sich in Frankreich, Engelland, Oberdeutschland, Ungern, und andertswo verläuffen... erstlich in Niderlender sprach beschriben, nu aber in Hochteutsch obergesetzt... verbessert, und biß auff diese Zeit continuirt. Bde. 1–2 (von 3). Arnheim, Janssen 1614. Fol. Mit 2 gest. Titeln, 1 gest. Karte, 1 gest. Portrait des Verf., sowie 55 (von 60) Kupfertaf. (Portraits). 5 Bl., 1102 S., 6; 2 Bl., 780 S., 5 Bl. Blindgepräg. Schweinsldrbd. d. Zt. mit Rsch. (Gebrauchsspuren). 300,-

Graesse IV, 506. Vgl. Wegele 412. – Frühe deutsche Ausgabe. – Etw. gebräunt u. tls. fleckig, Vortitel Bd. 1 mit Fehlst., St.a.T. Der fehlende dritte Band ersch. 1620. – Exlibris.

652 - Meteren, E. v. Eygentliche und vollkommene historische Beschreibung deß Niederländischen Kriegs... 2 Bde. Amsterdam, Jansson 1627. Fol. Mit 2 gest. Titeln, 1 dplblgr. gest. Karte u. 63 (davon 1 dplblgr.) Kupfertaf. (Portraits). 2 Bl., 1152 S., 26; 1 Bl., 860 S., 14 Bl. Prgtbde. d. Zt. (Etw. Gebrauchsspuren). 800,-

Graesse IV, 506. Erste Amsterdamer Ausgabe. – Etw. gebräunt, tls. wasserrandig, hs. Besitzverm. a.T.

653 - Meteren, E. v. Meterani novi, Das ist Niederländischer Historien Dritter (Und) Vierter Theil. 2 in 1 Bd. Amsterdam, Jansson 1640. Fol. Mit 2 gest. allegor. Titelbordüren, 18 Kupfertaf. (Portraits) u. 9 gefalt. Kupferstichkarten. 1 Bl., 686 S., 17 Bl., 693 (recte: 599) S., 13 Bl. Prgt. (dat. 1653) mit goldgepräg. Monogr. „I. C. F.“. (Berieb., fehlen die Schließbänder). 300,-

Amsterdamer Ausgabe von Teil 3–4 des grundlegenden Werkes zur Geschichte der Niederlande bis 1638. – Enthält Pläne und Ansichten von San Salvador, der Einnahme von Pernambuco und Wesel, sowie Belagerungen von Bolduc, Grol, Maastricht, Rheinberg, Breda und der Schenckenschanz. – Gebräunt.



654

654 - Michailowsky-Danilewsky, (A.). Darstellung des Feldzuges in Frankreich im Jahre 1814. Ins Dt. übertr. von C. v. Kotzebue. 2 in 1 Bd. Riga u. Lpz., Götschel 1837–38. Mit 23 lithogr. (meist ankolor., 2 gefalt.) Karten u. Plänen. X, 189 S., 2 Bl., 222 S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. – Erste dt. Ausgabe. – Exlibris. 360,-

655 - (Moritz, Graf von Sachsen). Herigtens af Saxen ledige stunder, eller tankar öfver Krigs-Konsten öfversättning. Stockholm, Hesselberg 1774. Kl.4°. Mit 40 Abb. auf 32 tls. gefalt. Kupfertaf. 2 Bl., 155 S. Hlwd. d. 19. Jh. 240,-

Seltene schwedische Ausg. von „Mes reveries“ des in franz. Diensten stehenden „Marschalls von Sachsen“ (1696–1750). Militärhistorisches Werk mit Abb. von Befestigungen, Truppenformationen, u.ä. – Tls. leichte Gebrauchsspuren.

656 - Moritz von Sachsen. Mes rêveries. Ouvrage posthume... Augmenté d'une histoire abrégée de sa vie, & de différentes pièces qui y ont rapport, par M. l'Abbé Pérou. 2 Bde. Amsterdam u. Lpz., Arkstée u. Merkus 1757. 4°. Mit 60 (v.84) meist gefalt. Kupfertaf., jwls. kolor. bzw. ankolor. 5 Bl., CXXXIV S., 1 Bl., 159 S., 1 w.Bl.; 2 Bl., 259 S. Läd. Ldrbde. d. Zt. 300,-

Jähns 1500ff. Lipperheide Qc 7. Vgl. Pohler III, 590. – Zweite Ausgabe, erschien erstmals im Vorjahr in Folio. – Einige S. sind gelockert, einige wenige lose, Innengelenke tls. angeplatzt, tls. leicht fl. Mit 2 gelöschten St. a.T., Bd. 2 mit hs. Eintragung a. flieg. Vors.

657 - Niederlande - (Bosch, L. v.). Schauplatz des Krieges: Aufgerichtet in den Ver-



657

einigten Niederlanden: Durch die Waffen der Könige von Frankreich und England... Gegen die Staten der Vereinigten Niederlande... 4 Tle. in 1 Bd. Amsterdam, Meurs u. Someren 1675. 4°. Mit gest. Tit., 22 gest. Portraits und 36 gefalt. Kupfertaf. v. R. de Hooghe. Ldr. d. Zt. mit Rsch. (Berieb., best., Fehlstellen im Bezug). 1.000,–

STC B 1892. Bruckner 422. Landwehr, R. de Hooghe, 41. Erste dt. Ausgabe, wesentlich seltener als die holländ. Orig.-Ausgabe aus demselben Jahr. – „Very detailed and accurate account of the war between the Republic and France, and other nations. Interesting is one of the oldest accounts of the colony of Surinam where about 500 European settlers lived“ (Landwehr). – St.a.T. Leicht gebräunt und leicht fleckig.

658 - Norddeutschland – Sodenstern, A. v. Das Norddeutsche Bundes-Heer im Kampfe gegen Frankreich 1870 und 1871; Vergleichende Übersicht der Theilnahme jedes einzelnen Truppentheiles. Kassel, Freyschmidt 1871. 4°. Mit 6 Beilagen u. 1 lithogr. Faltkarte. XX, 236 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. (Tls. beschabt u. best.). 100,–

St.a.Vors. – **Dabei: Beske, C.** Der Nord-Ostsee-Kanal. Kiel u. Lpz., Lipsius u. Tischer 1893. Mit 3 Faltkarten u. zahlr. Textabb. u. Skizzen. VI, 148 S. Hldr. d. Zt. – **Das Offizier-Corps der Schleswig-Holsteinischen Armee und Marine** in den Jahren 1848 und 1849...1. Buch. Lübeck, Aschenfeldt 1858. XII, 335 S. Läd. Hldr.

659 - Österreich – Ehrenbuch d. Osterr.-ungar. Wehrmacht. Die Ausgezeichneten im Weltkrieg. Bd. 1: Allerhöchste Auszeichnungen. Wien 1917. 4°. Mit Portr. u. 16 Farbtaf. 4 Bl., 432, 51 S. Olwd. mit reicher Goldpräg. u. Rverg. (Etw. best.). 100,–

Selten. – **Dabei: Ziegler, A.** Vaterländische Immortellen aus dem Gebiete der österreichischen Geschichte, der alten, mittleren, neuern und neuesten Zeit gesammelt...Bde. 2–4 (von 4). Wien, Selbstvlg. 1839–40. 4°. Mit 3 lithogr. Front. u. zus. 144 (Nr. 49–192) lithogr. Taf. Läd. Hldr. d. Zt. – Mit starken Gebrauchsspuren. Gekauft wie besichtigt.

660 - – Leitner, Q. Gedenkblätter aus der Geschichte des K. K. Heeres. Wien, Schönewerk (1868). Qu.Gr.Fol. Mit lithogr. Titel u. 41 (von 42) lithogr. Taf. Lose in priv. Hlwd.-Mappe. (Gebrauchsspuren). 300,–

Selten. – Die Tafeln mit großformatigen dekorativen Schlachtszenen aus der Zeit von 1619–1849. – Fehlt Taf. Nr. 34. Tls. leicht fleckig.

661 - Ordonnance provisoire sur l'exercice et les manoeuvres de la cavalerie... 2. ed. Nur Tafelband (ohne den Textband). Paris, Magimel 1808. Mit 128 (num. 1–126, 19-bis u. 19-ter) tls. gefalt. Kupfertaf. 12 S. Ldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Beschabt u. best.). 180,–

Vgl. Lipperheide Qk 26 (dat. die vorliegende 2. Aufl. 1805). – Die Kupfer mit Darstellungen von taktischen Instruktionen, Pferdedressur, Skizzen zu Gefechtsübungen u.a. – Angegeben die 8 S. gest. Musikbeilagen aus dem Textband mit Trompeten- u. Hornsignalen. – Etw. fleckig, Faltaf. tls. etw. randrissig u. angestaubt.

662 - (Pappus, L.) Compendium belli germanici, ab anno 1617 ad annum 1643. „Helvetia“ (d. i. Luzern), David Hautt 1643. 12°. Mit Kupfertitel (in Pag.). 210 S., 1 Bl. Prgt. unter Verwendung einer alten Handschrift. (Rckn. erneuert, fehlen die Schließen). 150,–

Seltene, zeitgenössische Schrift zum Dreißigjährigen Krieg in Deutschland, elzevierähnlicher Druck. – Kurzgefasste Geschichte der Einzelschlachten bis zum Jahr 1642. Der Kupfertitel zeigt 12 kl. Portraits von Fürsten und Feldherren. – Etw. stockfleckig, Vors. erneuert.

663 - Polyainos. Strategematum libri octo, rec. J. Vultei versione latinam emendavit... S. Mursinna. Bln., Haude u. Spener 1756. 6 Bl., 550 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Etw. berieb. u. best.). – Seltene Ausgabe. – Paralleltext griech.-lat. – Stockfleckig. 60,–

664 - Polybius. Historiarum libri qui supersunt, interprete I. Casaubono, J. Gronovius rec. 3 Bde. Amsterdam, Janssonius-Waesberghe u. van Someren 1670. Mit 2 Kupfertiteln. Prgtbde. d. Zt. (Angestaubt, tls. Gelenke brüchig). 150,–

Brunet IV, 790. Dibdin II, 352 (ausführlich). – Paralleltext griech.-lat. – Bd. 1 le. Lage angeschmutzt u. vord. Innengelenk gebrochen, 1 Kupfertitel mit Einriß. – Exlibris.

665 - (Pommereul, F. R. J. de). Campagne du General Buonaparte en Italie, pendant les annees IV-e et V-e de la Republique Francaise, par un officier general. Paris, chez Plassan & Bernard 1797. Mit 1 mehrf. gefalt. Kupferstichkarte. 2 Bl., 373 S., 1 Bl. Neuer Pbd. 240,–

Querard Supercheres II, 1293. Monglond IV, 68. – Mit der meist fehlenden Faltkarte. – Titelbl. mit unterl. Siegelwachs. Tls. leicht fleckig, Karte mit kl. Fehlst. im Falz, Vors. erneuert. – Mit der Karte selten.

666 - Preussen – Rangliste der Kgl. Preußischen Armee für das Jahr 1796. Bln., Himbürg (1796). Mit gest. Titel mit Vign. 152, LXIII S., 4 Bl. Mod. Lwd. 150,–

Etw. gebräunt, tls. stockfl., mit einigen Marginalien. – **Dabei: Die Stammliste** der Königl. Preuß. Armee seit dem 16. Jhd. bis 1822 und bis 1840. 2 Bde. Bln., Dieterici (1822) u. Ebda., Mittler (1840). Mit 4 kolor. Kupfertaf. VI, 368 S., 1 Bl.; IV, 352 S. Mod. Hlwd. u. illust. OU. (Tls. Gebrauchsspuren). – Tls. stockfl., einige Unterstreichungen. – **Die 5. Kompanie** des Königlich Bayerischen Infanterie-Leib-Regiments im Weltkrieg 1914/18. Mchn. 1934.

667 - – Rang- und Quartier-Liste der Kgl. Preuß. Armee für das Jahr 1889, 1897, 1900–1904, 1906 und 1910 in 9 Bdn. Bln., Mittler 1889–1910. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Rfileten u. -Titeln (7) u. Hlwd. d. Zt. (Tls. Gebrauchsspuren). 240,–

668 - – Reglement für die Kürassier- und Dragoner-Regimenter der Königlich-Preußischen Armee. Bln., Decker 1796. 424 S. Kart. d. Zt. mit Bibl.-Sign. (Tls. fl., berieb. u. best.). 270,–

VD18 10167455. – Mit mont. Zettel: „Zum Dienstgebrauch...“ u. hs. Eintrag a. Innendeckel. – **Dabei: Reglement für die Königl. Preussische Infanterie.** Bln., Decker 1788. Mit 6 gefalt. Kupfertaf. 688 S. Kart. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Mit mont. Zettel: „Zum Dienstgebrauch...“ a. Innendeckel. Das le. Bl. verknittelt u. mit Einrissen.

669 - – Stammliste aller Regimenter und Corps der Königlich-Preußischen Armee für das Jahr 1803. Bln., Himbürg 1803. Mit gest. Titelvign. u. 1 kolor. Kupfertaf. XXI,

294 S. Hldr. d. Zt. mit Rverg. (Tls. beschabt u. best.). 180,–

Die Taf. zeigt Rang- und Ehrenzeichen. – Tls. stockfl. Vereinzelt Unterstreichungen mit Rot. – **Dabei: Rang- und Quartier-Liste** der Kgl. Preuß. Armee für das Jahr 1837. Bln., Mittler (1837). Mit 1 Faltaf. (Übersicht der Armee-Einteilung). 436 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Tls. beschabt u. best.). – Mit zahlr. zeitgenöss. hs. Berichtigungen u. Ergänzungen in schwarzer Tinte. Hs. Eintrag a. Vors.

670 - Regimentsgeschichte – Auspitz, L. Das Infanterie-Regiment Freiherr von Hess Nr. 49. Eine Chronik nach den Weisungen des Regiments-Commandanten Obersten Anton Juriskovic von Hagendorf. Teschen, Prochaska 1889. Mit 2 Taf. in Hellogravure. XXIII, 390 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. (Etw. berieb., Bibl.-Nr. auf Vdeckel). 180,–

Selten. – Die Taf. zeigen Portraits v. Freiherr von Hess und Baron O'Brien. – Tls. leicht stockfleckig. Mehrere Bibl.-St. – **Dabei: Kaim von Kaimthal, F.** Das k.k. Infanterie-Regiment Erzherzog Rainer No. 59 vom Jahre 1856–1863. Salzburg 1864.

671 - – Benary, (A.) Geschichte des Dragoner-Regiments Generalfeldmarschall Prinz Leopold v. Bayern (Westfälisches) Nr. 7. Von 1860–1919. Bln., Kolk 1931. Mit 2 Ktn. u. 6 Ktn.-Skizzen auf 1 Faltbl., 1 Portrait sowie zahlr. Abb. im Text u.a. Tafels. 4 Bl., 295 S., 4 Bl. Olwd. mit Goldpräg. (Gebrauchsspuren). 120,–

Etw. Gebrauchsspuren. – **Dabei: Hoyer, J. G.** Neues militairisches Magazin. Bd. 3 in 8 Heften. Lpz. 1804. Läd. Obrosch. – 2 weitere, zus. 11 Bde.

672 - – Blazekovic, K. v. u. J. Pössl. Chronik des k.u.k. Infanterieregiments Nr. 31. Auf Befehl des Regimentskommandos bearb. 2. erw. Aufl. 2 Bde. Hermannstadt, Krafft 1909. Gr.8°. Mit einigen Taf. (meist Portraits) u. Kartenskizzen in hint. Deckeltasche. VIII, 365 S.; 2 Bl., 396, LXXIV S. Olwd. u. Hlwd. d. Zt. mit aufgez. Vdeckel des OU. (Bd. 2 neu aufgebunden, Gebrauchsspuren). 180,–

Selten. – Ohne die im Register genannten „Adjustierungsbilder“. Mehrere Bibl.-St. Einige Anstr. u. Marginalien mit Rotstift in Bd. 2. Tls. leicht fleckig.

673 - – Bürklein, G. Das Königlich Bayerische 2. Infanterie-Regiment „Kronprinz“ im Feldzuge 1870/71. Bln., Mittler 1882. Gr.8°. Mit Portrait-Front. 3 Bl., 191 S. Olwd. mit Gold- u. Schwarzpräg. (Etw. berieb. u. best.). 300,–

Selten. – Etw. fingerfleckig. – **Dabei: Dorsch, P.** Kriegszüge der Württemberger im 19. Jh. Calw u. Stgt. 1913. – **Barsewisch** Geschichte des Großherzoglich Badischen Leib-Grenadier-Regiments 1803–1871. 2 Tle. (Tl. 2 in 2. Aufl.) in 1 Bd. (Und: Dass., 2.–3. Aufl.). Karlsruhe 1893 bzw. 1906. – **Liebeskind** Geschichte des Füsiliers-Regiments Fürst Karl Anton von Hohenzollern Nr. 40. Bln. 1896. Kartenbeilagen unkompl. – **Trapp-Ehrenschild** Das 1. Großherzoglich Badische Leib-Grenadier-Regiment... Nr. 109 im Feldzuge 1870/71. Karlsruhe 1875. – Zus. 6 Bde.

674 - – Eck, (H.) v. Geschichte des 2. Westfälischen Husaren-Regiments Nr. 11 und seiner Stammtruppen von 1807–1893. Mainz, Militär-Verlagsanstalt 1893. Gr.8°. Mit Front., 6 gefalt. Karten, 1 Taf. u. einigen Textabb. VII S., 2 Bl., 433 S. Olwd. 300,–

Hs. Besitzverm. auf Vortitel. – **Dabei 3 weitere westfälische Regimentsgeschichten:** Feldt, H. Geschichte des Infanterie-Regiments Freiherr von Sparr (3. Westfälisches) Nr. 16. Bln. 1905. Kartenbeilagen un-

kompl. – Busse, Geschichte des Rheinischen Fußartillerie-Regiments Nr. 8. Oldenburg 1910. – Oertzen, Geschichte des 1. Westfälischen Husaren-Regiments Nr. 8... Paderborn 1939. – Zus. 4 Bde.

675 – – **Keim, A.** Geschichte des Infanterie-Leibregiments Großherzogin (3. Großhzgl. Hessisches) Nr. 117 und seiner Stämme 1677–1902. Bln., Bath 1903. Gr.8°. Mit 4 gefalt. Plänen u. 6 Taf. X, 408, 170 S. Olwd. mit Silberpräg. (Etw. berieb.). 240,–

Dabei: Caspary, E. Geschichte des dritten Großhzgl. Hessischen Infanterie-Regiments (Leib-Regiments) Nr. 117. Darmstadt 1877. Olwd. – **Giebeler** Geschichte des Kgl. Preuß. Nassauischen Feld-Artillerie-Regiments No. 27 und seiner Stämme 1809–1897. Wiesbaden 1897. Olwd. – Zus. 3 Bde.

676 – – **Keim, A.** Geschichte des 4. Großherzoglich Hessischen Infanterie-Regiments (Prinz Karl) Nr. 118 und seiner Stämme 1699–1878. Bln., Mittler 1879. Mit 2 lithogr. gefalt. Plänen u. 1 gefalt. Stammtaf. XI, 492 S., 1 Bl. Olwd. (Berieb.). 240,–

Selten. – Einige Anstreichungen, Innengelenke brüchig. – **Dabei: Dechend** Geschichte des Füsilier-Regiments von Gersdorff (Hessisches) Nr. 80... Ebda. 1901.

677 – – **Lehfeldt, R.** Geschichte des Füsilier-Regiments Graf Roon (Ostpreußisches) Nr. 33. 2. Aufl. Bln., Mittler 1901. Gr.8°. Mit Portrait-Front. u. 10 (9 gefalt. u. lithogr., 1 im Text) Karten. XII, 424, 116 S. Olwd. mit Goldpräg. (Kap. etw. best.). 270,–

Selten. – 1 Karte quetschfaltig, St. u. hs. Besitzverm. verso Front. – **Dabei: Arnold u. v. Kalckstein** Geschichte des Infanterie-Regiments von Courbiere (2. Posensches) Nr. 19... Ebda. 1896. Olwd. – **Exerzier-Reglement** für die Infanterie der Königlich Preussischen Armee. Bln., Decker 1847. – Zus. 3 Bde.

678 – – **Melchers, (J.)** Stammliste des Offizier-Korps des Infanterie-Regiments von Horn (3. Rheinisches) Nr. 29, 1813–1901. Gedenkblätter. Trier, Lintz 1901. Mit 1 gefalt. Faksim. VIII, 542 S. Olwd. mit Gold- u. Schwarzpräg. 240,–

Gutes Ex., N.a.T. – **Dabei: Stenger, A. u. G. Strutz** Geschichte des Kgl. Preuß. Trierschen Feldartillerie-Regiments Nr. 44, 1899–1919. Fbg. 1934. Olwd.

679 – – **Mülbe.** Das Garde – Füsilier – Regiment. 2. Aufl. Bln., Eisenschmidt 1901. Gr.8°. Mit 10 (2 farb., 1 dplblgr.) Taf. u. 11 separaten (in hint. Deckeltasche) Karten. VIII, 622 S., 3 Bl. Ohldr. mit Silberpräg. (Etw. berieb.). 240,–

Mehrere Bibl.-St., N.a.V. – **Dabei: Stumpff** Geschichte des Feldartillerie-Regiments General-Feldzeugmeister (1. Brandenburgischen) Nr. 3. Bln. 1900. Olwd. – **Jacubenz** Geschichte des k.u.k. Infanterie-Regiments Erzherzog Ludwig Salvator Nr. 58. Wien 1904. Olwd. – Zus. 3 Bde.

680 – – **Roeßler, A. v.** Geschichte des Königlich Preussischen 1. Nassauischen Infanterie-Regiments Nr. 87. Umgearb. u. ergänzt v. A. Napp-Zinn. Bln., Mittler 1914. Gr.8°. Mit Portrait, 11 Karten u. 2 Taf. VIII, 238 S. Olwd. mit Goldpräg. (Ob. Kap. leicht beschäd.). 240,–

Schnitt leicht stockfleckig, N.u.St.a.V. – **Dabei: Schütz** Geschichte des 8. Rheinischen Infanterie-Regiments Nr. 70. Ebda. 1902. Ohlwd. – **Das Kgl. Preuß. Infanterie-Regiment** (1. Nassauisches) Nr. 87 im Weltkrieg 1914–1918. Koblenz 1931. Olwd. – Zus. 3 Bde.

681 – – **Rona, L.** Geschichte des k.u.k. Infanterie-Regiments Adolf Grossherzog von Luxemburg, Herzog zu Nassau Nr. 15, 1701–1901. Prag, Bellmann 1901. Gr.8°. Mit einigen Abb. auf Taf. u. gefalt. Kartenbeilagen in hint. Deckeltasche. VIII, 628 S., 1 Bl., 145 S., 3 Bl. Olwd. mit Goldschn. (Berieb.). 240,–

Papierbedingt etw. gebräunt, mehrf. gestemp. – Exlibris. – **Dabei: Einem** Stammliste des Ulanen-Regiments Graf Haeseler (2. Brandenburgischen) Nr. 11... Bln. 1906. Olwd. – **Ondarza** 1813–1913, Geschichte der Großherzoglich Mecklenburgischen Artillerie. Lpz. u. Drsdn. 1913. Olwd. – **Virtsollog, C. R.v.** Geschichte des k.k. 60. Linien-Infanterie-Regimentes gegenwärtig Gustav Prinz von Wasa. Wien 1871. Hldr. d. Zt. – Zus. 4 Bde.

682 – – **Troschke, P. v.** Das Hannoverische Kronprinz-Dräger-Regiment und das 2. Hannoverische Dräger-Regiment Nr. 16. Hannover, Alpers 1905. Gr.8°. Mit 30 (davon 6 chromolithogr.) Taf., 1 Faksim., 1 Textabb. u. 5 auf 3 Kartenskizzen in hint. Deckeltasche. XVI, 272 S. Olwd. (Leicht best.). 240,–

Dabei: Schimmelpfeng, H. Geschichte des 2. Hannoverschen Infanterie-Regiments Nr. 77 (1866–1913). Oldenburg 1913. – **Geschichte** des Feldartillerie-Regiments von Scharnhorst (1. Hannoversches) Nr. 10. Bln. 1889. Ohne Titelbl. – Zus. 3 Bde.

683 – – **Ungarn.** Geschichte des k.u.k. Husaren-Regimentes Graf Nadasdy Nr. 9. Ödenburg, Selbstverlag des Regimentes 1903. 4°. Mit Portrait-Front., zahlr. (davon 15 chromolithogr.) Taf. u. 4 gefalt. Karten in hint. Deckeltasche. V, 384, 128 S. Olwd. (Etw. berieb. u. best., Bibl.-Nr. auf Vdeckel). – Selten. – Mehrere Bibl.-St., 2 Bl. knickfaltig. 180,–

684 – **Richard, J.** La jeune armée. Illustré d'aquarelles de L. du Paty et de dessins de Louis Trinquier. Paris Librairie illustree (1890). 4°. Mit 40 kolor. Tafeln. 2 Bl., 315 S. Hldr. d. Zt. mit Rverg., Rsch. u. Kopfgoldschnitt. (Etw. fl., leicht berieb.). – Vicaire VI, 1108. Erste Ausgabe. 75,–

685 – **Richter, F.** Geschichte des Deutschen Freiheitskrieges vom Jahre 1813 bis zum Jahre 1815. 4 Bde. Breslau, Richter 1837–40. Mit 24 Stahlst.-Portraits u. 1 Faltkarte. Pbde. d. Zt. mit Rsch. (Tls. berieb. u. best.). 120,–

Pohler II, 324. Erste Ausgabe. – Tls. stockfl. u. wasserrandig. – **Dabei: Paulig, F. R.** Die Freiheitskriege in Charakterbildern. Nach Musterdarstellungen der deutschen und ausländischen Literatur bearbeitet. 2. A. Frankfurt/Oder 1864. – **Baudissin, A. v.** Geschichte des Schleswig-Holsteinischen Krieges. Hannover, Rümpler 1862. – Zus. 6 Bde.

686 – **Ritterorden – Hermant, (J.)** Histoire des religions ou ordres militaires de l'église, et des ordres de chevalerie. Rouen, Besongne 1698. Mit zahlr. Textholzschn. 12 Bl., 422 S., 5 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Berieb. u. best., Kap. etw. eingerissen). – Erste Ausgabe, selten. – Gering gebräunt. 150,–

687 – **Robins, B.** Nouveaux principes d'artillerie, commentés par M. Leonard Euler... Dijon, Frantin 1783. Mit 2 gefalt. Kupfertaf. 2 Bl., XIV S., 1 Bl., 538, X S. Hldr. d. 19.

Jhdts. mit Rsch. (Etwas berieb., leicht fleckig). 200,–

Originally published in English, „New Principles in Gunnery“, in 1742. – Papierbedingt leicht gebräunt, Vors. etwas leimschattig.

688 – **Rüstow, W.** Der Krieg von 1866 in Deutschland und Italien, politisch-militärisch beschrieben. Zürich, Schultheß 1866. Mit 6 gefalt. lithogr. Karten. 2 Bl., 570 S. Hldr. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). 60,–

ADB XXX, 34. Erste Ausgabe. – Die Karten zeigen die Umgebung von Tauberbischofsheim, Seeschlacht von Lissa, die Umgebung von Olmütz u.a. – Etw. fleckig u. gebräunt, St.a.T.

689 – **Sammlung** von 12 Schriften in 16 Bänden zu Militaria darunter Biographien berühmter Persönlichkeiten. Versch. Ausg. u. Einbände. (Gebrauchsspuren). 200,–

Enthält u.a. Arneht, A. Prinz Eugen. Nach d. handschr. Quellen d. kais. Archive. 3 Bde. Wien 1858. Mit Portrait u. Schlachtplanen. – Gerlach, (U. A. v.) Denkwürdigkeiten aus dem Leben Leopold von Gerlachs, Generals der Infanterie und General-Adjutanten König Friedrich Wilhelms IV. 2 Bde. Bln., Hertz 1891. – Schimpff, (G.) v. König Albert. Fünfzig Jahre Soldat. Gedenkbuch zum fünfzigjährigen Dienstjubiläum seiner Majestät des Königs. 5. Aufl. Drsdn., Baensch 1893. Mit zahlr. tfs. gefalt. Taf., Ktn. – Weitere.

690 – **Sammlung** von 7 Werken in 11 Bänden. Um 1905–1941. Versch. Formate u. Einbde. (Gebrauchsspuren). 180,–

Enthält u.a.: **Reventlow, E. zu.** Der Russisch-Japanische Krieg. Nebst einer Beschreibung von Japan, Korea, Russisch-Asien u. einer Geschichte dieser Länder. 3 Bde. Bln., Int. Welt-Verlag 1905. – **Thiess, F.** Tsushima. Der Roman e. Seekrieges. Bln. u.a. 1941. – **Cassell's History** of the Russo-Japanese War. 3 Bde.

691 – **Seida und Landensberg, F.** Historisch-chronologische Darstellung des wichtigen Feldzugs in Deutschland vom Jahre 1800. Lpz., Braun 1802. Mit gest. Front. u. 1 mehrf. gefalt. Tabelle. VIII, 540 S., 1 Bl., 39 S. (Anhang). Hldr. (Sign.: L. Lemarbeley) mit goldgepräg. Rtitel u. Kopfgoldschn. 150,–

Kosch XVII, 341. Erste Ausgabe, selten. – Schnitt leicht stockfleckig, Tab. etw. knitttrig. – Exlibris. – **Dabei: Ders.** Politisch-Militärische Geschichte des merkwürdigen Feldzuges vom Jahre 1799. In besonderer Rücksicht auf die Armee Sr. Königl. Hoheit des Erzherzogs Karl. Ulm, Stettin 1801. 4 Bl., 434 (recte: 432) S. Brosch. d. Zt. (Berieb.). Nicht bei Goed. V, 377, 31. – Seitenzählung springt von 301 auf 304 (falsch 204). – Etw. stockfleckig, St.a.T.

692 – **Seida und Landesberg, F. E. v.** Historisch-chronologische Darstellung des wichtigen Feldzuges in Deutschland vom Jahre 1800. Lpz. u. Augsburg 1802. Mit gest. Front. VIII, 540 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best.). 100,–

Kosch XVII, 341. Erste Ausgabe. – Ohne die mehrf. gefalt. Tabelle. Anfangs u. Schluß wasserrandig, Titel mit kl. Fehlst. ohne Textverlust. – **Dabei: Gouviou Saint-Cyr** Memoires sur les campagnes des armées du Rhin et de Rhin-et-Moselle de 1792... Nur Bde. 2–4 (von 4) in 3 Bdn. Paris 1829. Mit 15 meist gefalt. Plänen und Karten u. 29 tfs. gefalt. Tab. Hldr. d. Zt. Tfs. stärkere Gebrauchsspuren. – (**Bachmann, G. A.**) Betrachtungen über die damalige Verhältnisse im Elsaß... Ffm. 1791. Hldr. d. Zt. Unkompl., fehlen mehrere Texts. – Zus. 5 Bde.

693 – **Selchow, B. v.** Unsere geistigen Ahnen. Ein Weltbild. 5. Aufl. Lpz., Koehler

1928. Kl.4°. Mit 1 gefalt. Stammtaf. in hint. Deckeltasche. 3 Bl., 326 S., 1 Bl. Olwd. (Rckn. verblasst). 60,–

Mit eh. Verf.-Widm. u. Unterschr. a.V.: „Herrn Geh(eim) Rat Dr. Theodor Wiegand in dankbarer Erinnerung an manche schöne gemeinsame Stunde... in alter Verbundenheit, Berlin März 1929, Bogislav von Selchow“. Selchow (1877–1943, Marine-Offizier u. Anführer des Studentenkorps Marburg); Wiegand (1864–1936, Archäologe). – Mit mont. Portrait Selchows mit Sign. auf vord. Innendeckel. – **Dabei:** **Henri Ebel**, en souvenir de son 80-e anniversaire 3 juillet 1929. Strassburg 1929. Obrosch. – Eines von 250 Ex.

694 - Sichert, L. v. Geschichte der königlich-hannoverschen Armee. 5 Tle in 6 Bdn. Hannover u. Leipzig, Hahn 1866–98. Mit 11 (statt 13) Taf. u. 10 Plänen. Hldrbd. d. Zt. mit goldgepr. Rtiteln. (Tls. berieb. u. best., etw. fl.). 240,–

DW. 127/700. – Bd. 5 von A. u. R. v. Sichert. Die Taf. zeigen Porträts. – Es fehlen die beiden farb. Uniformtaf. Tls. stockfl. u. wasserrandig. Rotschnitt zieht tle. in die Blattränder.

695 - Target. R. A. F. Review of current affairs & topics. Nr. 1–38 (= alles Ersch.) in 3 Bdn. London 1944–45. Mit zahlr. Abb. Lwdbde. d. Zt. mit eingeb. OU. (Etw. berieb.). 100,–

Seltene Zeitschrift der Royal Air Force aus der Endphase des Zweiten Weltkrieges (Januar 1944 bis Juni 1945). – Vereinzelt gelocht (Buchstabenverlust), N.a.V.

696 - Tielcke, J. G. Unterricht für die Officiers, die sich zu Feld-Ingenieuren bilden, oder doch den Feldzügen mit Nutzen beywohnen wollen. Dresden u. Lpz., Gerlach Wwe. u. Sohn 1769. Mit gest. Front., 29 gefalt. Kupfertaf. u. 4 (1 gest.) Tab. 27 Bl., 399 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 180,–

Jähns 2734: „Das eigentliche Standard-Werk der Epoche“. Erste Ausgabe. – Handbuch für Pionier-technik, Verschanzung u. militärische Vermessung, vielfach an Beispielen aus dem Siebenjähr. Krieg. – Etw. gebräunt tls. stockfl. Einige Falttaf. mit Einrissen. Taf. 29 mit Eckabriss (kl. Bildverlust).

697 - Turpin de Crisse, (L.de). Essai sur l'art de la guerre. 2 Tle. in 1 Bd. Paris, Prault u. Jombert 1754. 4°. Mit 2 (wdh.) gest. Titelvign., 6 gest. Kopf- und 5 gest. Schlußvign. sowie 25 mehrf. gefalt. Kupfertafeln. 4 Bl., 443 S.; 2 Bl., 3, 204 S., 23 Bl. Läd. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Gelenke mit Einrissen, ob. Kap. mit Ausriss, tls. Wurm- u. Schabspuren). 240,–

Erste Ausgabe. – Jähns 2045. Graesse VI, 2, 214. Hofer XLV, 744. – Die hübschen Kopfvign. zeigen u.a. eine kleine Ansicht von Brüssel. Die Tafeln mit Aufmarschplänen verschiedener Waffengattungen in unterschiedlichem Gelände (Tal, Gebirge, Fluß, Wald etc.). – Breitrandiges Ex. Anfang mit kl. Wurmsspuren in den unt. Blatträndern. Mehrere Taf. gelockert, 3 lose. Exlibris.

698 - Uniformen – (Elzholz, L. u.a.) Das Preussische Heer unter Friedrich Wilhelm IV. Mit besonderer Berücksichtigung der neuesten Uniformierung und Bewaffnung aller Truppentheile. Hrsg. von L. Sachse & Co. Bln. 1843–45). Fol. Folge von 36 Bl. kolor. Lithogr. Hldr. d. Zt. mit Goldpräg. (Etw. berieb. u. best.). 750,–

Lipperheide 2174 (Qdb 44). Colas 2420. Einzige Ausgabe. Ohne das 1854 ersch. Supplement über die



698

Landwehr-Cavallerie. – Bildet die Fortsetzung des Werkes von Elzholz, Rechlin und Schutz mit den Änderungen bis 1845. – Tls. etw. (überwiegend in den Rändern) stockfleckig. – Exlibris.

699 - Kieffer, F. (Hrsg.). Les Garnisons d'Alsace au 19-e siecle. Strassburg, Fischbach 1911. 4°. 139 mont. farb. lithogr. Taf. (Mischausg. dt. u. franz. Ausg.). 6 Bl. franz. Text. Lose in 2 läd. Hlwd.-Mappen. 180,–

Ersch. in 100 Taf., jwls. mit dt. u. franz. Bez. Motive meist doppelt vorhanden, Werk nicht kompl. Kart.-Bl. tls. mit Randfehlst. – Dabei: 12 Uniformtafeln aus einem anderen Werk, zus. 151 Taf. 150,–

Vgl. Ebert 23449. Zweite bei Maire erschienene Ausgabe von Vegetius' Hauptwerk. – Tls. leicht stockfl., etw. gelockert. St.a.T.

701 - Volkmann, E. O. (Hrsg.). Die unsterbliche Landschaft. Die Fronten des Weltkrieges. Ein Bilderwerk. 14 Hefte der Reihe in 3 Bdn. Lpz., Bibliogr. Inst. 1934–35. 4°. Mit zahlr. Ktn. u. Abb. Illustr. Olwdbde. 90,–

702 - Waffen – DWM. 50 Jahre Deutsche Waffen- und Munitionsfabriken. Aktiengesellschaft. (Bln.), VDI-Vlg. 1939. Gr.4°. Mit farb. Titelportrait u. zahlr. Abb. im Text u.a. Taf. 143 S. Olwd. 150,–

Dabei: **DMW.** 50 Jahre Deutsche Waffen- und Munitionsfabriken. (Karlsruhe 1939. 4°. Album mit zahlr. mont., meist photogr. Abb. auf Taf. Ohldr. mit Rsch. (Tls. berieb. u. best.).

703 - (Essenwein, A. O.). Quellen zur Geschichte der Feuerwaffen. Hrsg. vom Germanischen Museum. Text u. Taf. Lpz., Brockhaus 1877. Fol. Mit 208 (statt 210) Abb. auf 156 (von 157) tls. dplblgr. Tafeln. 178 S. Lose Bogen u. Taf. in Ohlwd.-Mappe. (Gelenke tls. eingerissen, tls. fl., Schließbänder tls. abgerissen). 100,–

Lipperh. 2425 (Ra 42). Hiler 286. – Faks. Nachbildungen alter Zeichnungen, Holzschnitte, Kupferstiche etc. Text unbeschn. u. tls. unaufgeschnitten. Tls. stockfl. Ohne Taf. 72–73.

704 - Sauer, K. T.v. Grundriss der Waffentlehre. Text- u. Tafelbd. in 1 Bd. Mchn., Cotta 1869. Gr.8°. Mit 26 dplblgr. lithogr. Taf. u. 20 Tabellen. IX, 572, XXVIII S. Hldr. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). 180,–

Vgl. Riling 843. – Beschreibt u.a. die Herstellung und Anwendung von Munition, Handfeuerwaffen, Geschützen, etc., sowie Kriegeraketen (u.a. die von Hale entwickelte Rotationsrakete). – Tls. leicht fleckig, Taf. tls. ger. knickfaltig, N.a.T.

705 - Wolff-Walsrode, O. Chronik der Pulverfabrik Bomlitz. Teil 1: 1815–1918 (alles Erschienene). Niedergeschrieben vom 26. Oktober 1923 bis 4. Februar 1926. Hannover, Osterwald (1926). 4°. Mit einigen mont. Abb. 182 S. Prgt. d. Zt. mit goldgepr. Wappen-Supralibros, Rtitel u. Kopfgoldschnitt in Okart.-Mappe. (Dieser gebräunt u. mit Einrissen). – Sauberes, neuwertiges Ex. – Selten. 100,–

706 MINIATURBÜCHER – Miniaturkolan auf Dünndruckpapier. O. O. u. Vlg., wohl 1. Viertel 20. Jh. Format 2,7 x 2 x 1,1 cm. Losser, gehefteter Buchblock in ornamental geprägt. Metalltui mit eingesetzt. Glaslupe im Vorderdeckel u. Hängeöse oben. (Gebrauchs- u. Alterssp., Lupe tls. verkratzt). – Gelockert, tls. fleckig u. tls. etw. knickfalt. 100,–

707 - Sammlung von 50 kleinformatigen bzw. Miniaturbüchern, versch. Formate u. Einbde. (Tls. mod. nachgebunden). 240,–

Darunter einige Almanache, sowie Titel in engl. Sprache bzw. mod. (nach 1950). Tls. stärkere Gebrauchsspuren. Enthält u.a.: Die Welt in Bildern, ein reiches und angenehmes Geschenk für Kinder gebildeter Eltern. Teil 1. Bln., Cosmar (ca. 1860). Mit 96 (von 121) kolor. Abb. auf Kupfertaf. Auch Text unkompl. – Gekauft wie besichtigt.

708 MUSIK – Albrechtsberger, J. G. Sämtliche Schriften über Generalbaß, Harmonie-Lehre, und Tonsetzkunst; zum Selbstunterrichte. Systematisch geordnet, mit zahlreichen Erläuterungsbeispielen, und einer kurzen Anleitung zum Partitur Spiel ... hrsg. von I. von Seyfried. 3 Bde. Wien, Strauss (1826). Mit gestoch. Portrait von S. Langer und 952 Notenbeispielen. 7 Bl., 218 S.; 4 Bl., 264 S.; 4 Bl., 224 S. Neue Pbde. mit aufkasch. OU. 300,–

Eimer 1, 94. Slg. Wolffheim 1, 449. Erste Gesamtausgabe. – Der 3. Bd. enthält u. a. eine kurze Biographie, ein Werkverzeichnis und eine Liste der wichtigsten Schüler Albrechtsbergers. – Unbeschn. Ex. Tls. leicht stockfl.

709 - Bach, J.S. Musikalisches Opfer. Seiner Königl. Majestät von Preussen... gewidmet... Neue Ausgabe. Lpz., Breitkopf u. Härtel (PN 5153) (1831). Qu.Fol. 45 S. OU. (Rckn. erneuert, etw. fl.). 240,–

Schmieder S. 606. Kat. Hoboken I, Nr. 142. – Nach dem Erstdruck von 1747 die früheste Ausgabe. – Mit einer Vorrede zur Entstehung der Komposition und der Widmung an Friedrich den Großen. – Leichte Gebrauchsspuren, stockfl.

710 - Bach, J.S. Troisième Concerto pour trois Violons, trois Altos, et trois Violoncelles avec Basse. (Lpz., Peters) (PN 3406–3407) (um 1851). Partitur. Fol. 26 S. u. vollst. Stim-



710

men. In mod. Hlwd.-Mappe mit Dsch.

750,-

Schmieder S. 764. Nicht im Katalog der Sammlung Hoboken. – Das vollständige Aufführungs-Material zum 3. Brandenburgischen Konzert im sehr seltenen Erstdruck. – Herausgeber Dehn hatte zunächst in Leipzig Jura studiert, bevor ihm Meyerbeer 1842 die Stelle des Bibliothekars an der königl. Bibliothek zu Berlin verschaffte, die durch ihn zuerst vollständig geordnet und katalogisiert wurde. – Ohne den Sammelteil. Tls. stockfl. u. leicht wasserrandig.

711 - Bechstein, C. (Hrsg.). Bechstein-Chronik 1925. Ein Ausschnitt aus der Geschichte des Hauses Bechstein. Bln. (1926). Kl.4°. Mit 2 mont. Taf. u. einigen, meist mont. Textabb. 52 S. Oprgt. mit goldgepräg. Titel u. Kopfgoldschn. in Opp.-Kassette. (Diese mit starken Gebrauchsspuren, Einbd. betrieb.). 180,-

Wohl Ex. einer Vorzugsausgabe in Ganzpergament. – Vors. etw. fleckig. – **Dabei: Bechstein-Bilderbuch.** Ebd. 1927. Obrosch. in Orig.-Kassette. – Eines von 200 Ex.

712 - Beethoven - Seyfried, I. (Hrsg.). Ludwig van Beethoven's Studien im Generalbasse, Contrapuncte und in der Compositions-Lehre. Wien, Haslinger (1832). Mit lithogr. Portrait, 2 gefalt. lithogr. Faksim. u. 2 lithogr. Taf. XX S., 2 Bl., 352, 144 S. Neuer Hlwd. mit Rsch. 300,-

Eitner X, 152. Slg. Wolffheim II, 423. Erste Ausgabe. – Mit dem häufig fehlenden, von Kriehuber (nach S. Decker) lithogr. Portrait Beethovens. – Die Tafeln zeigen Medaillen und Beethovens Grabmal. Mit einigen bekannten Namen im Subskribenten-Verzeichnis: Chopin, Czerny, J. Strauß, Zumsteeg. – Die Verlagsangabe unter dem Beethoven-Potrait angeschnitten; das le. Bl. des Anhangs ausgebessert u. mit gekl. Einriss. Tls. stockfl., Anfang wasserrandig.

713 - Beethoven, L. v. Grand quatuor de violon compose et arrange pour le piano forte a quatre mains. Op. 59 Nr. III (von 3). Bonn u. Köln, Simrock (1824). Qu.4°. Mit gest. Titel u. 35 gest. Notens. Umschl. d. Zt. mit hs. Dsch. (Rckn. mit Leinen überklebt, tls. fl.). 100,-

Pl.-Nr. 2243. – Erste Ausgabe dieser Bearbeitung. – Tls. stockfl. – **Dabei: Haydn, J.** Quatuor arrange a quatre mains et dedie a son ami C. T. Rungenhagen. Directeur de musique par I. P. Schmidt. Oeuv. 76. Nr. 2. Bln., Trautwein (um 1800). Qu.4°. Mit gest. Titel und 24 gest. Notens. – **Angebunden:** Gest. Notens.

3–21. Mod. Hlwd. – Pl.-Nr. 171. – Blattränd. tls. angestaubt.

714 - Beethoven, L. v. Grosse Ouverture (in C dur) eingerichtet für Piano Forte von Carl Czerny, und für grosses Orchester componiert. Wien, Steiner (1826). Qu.4°. 11 gest. S. (Pl.-Nr. 4683). Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best.). 120,-

Erste Ausgabe der Klavierbearbeitung für 2 Hände. Kinsky S. 333. – **Angebunden:** Auber, D. F. E. Ouverture... Der Schnee. Hbg., Cranz. 8 S. – Weber, C. M. v. Preciosa. Klavier-Auszug. Bln., Schlesinger. 37 S. (Pl.-Nr. 1089). – Kreuzter, C. Ouverture aus Libusa... Hbg., Böhme. 7 S. – Riotte, P. J. Amusemens pour le beau monde. Offenbach, Andre. 19 S. (Pl.-Nr. 2617). – Etw. Gebrauchsspuren.

715 - Beethoven, L. v. Symphonie en ut mineur. Nr. 5–8 in 1 Bd. Paris, Marquerie Freres 1841. Gr.8°. 1 Bl., zus. 419 S. (getr. Pag.). Mod. Hlwd. 200,-

Ausg. „en grande partition“. – Fleckig, tls. Anstreichungen, erste 3 Bl. angerändert, St.a.T. – **Dabei: Rossini, G.** Guillaume Tell... avec acc. de Piano par Niedermeyer. Paris, Brandus Dufour (19. Jh.). Kl.4°. (Dr.-Nr. 2323). 2 Bl., 399 S. Mod. Umschl. – Ein **Sammelband** mit Werken v. Beethoven, Schubert u. Weber. Lpz. u. Bln., Peters o. J. – **Potpourris** aus den beliebtesten Opern und Operetten für das Pianoforte zu 4 Händen: Nr. 24. Wien, Schreiber (ca. 1880). Mehrere Anbindungen. – Zus. 4 Bde.



716

716 - Beethoven, L. v. Troisième Quatuor pour 2 Violons, Alte & Violoncelle des Quatuors... dedies a le Prince Nicolas de Galitzin. Oeuvre 130. 4 Hefte. Wien, M. Artaria (Mai 1827). Fol. Mit gest. Titel. 15; 13; 11; 11 gest. Notens. Mod. Heftstreifen. 750,-

Werkverz. (2014) Bd. I, S. 859. – Gestochener Erstdruck des vollständigen Stimmensatzes. Die Uraufführung des Streichquartetts erfolgte am 21. März 1826 durch das Schppanzigh-Quartett. – Gest. Titel mit kl. gekl. Einriss im Falz, tls. stockfl.

717 - Boieldieu, F. A. Les deux nuits. Opera comique en trois actes. Paroles de Mrs. Bouilly & Scribe. Mis en musique a la ville de Rouen. London u.a. (um 1829). Fol. Mit gest. Titel, 1 Bl. Vorwort, 505 gest. Notens. 5 Bl. Pbd. d. Zt. mit Rsach. (Tls. fl., etw. betrieb. u. best.). 150,-

Boieldieu (1775–1834) war ein französischer Opernkomponist. Er war ein Meister der Opéra comique.

Seine über 40 Opern und Vaudevilles (besonders Zoraimé et Zulnar, 1798; Der Kalif von Bagdad, 1800; Jean de Paris, 1812; Die weiße Dame, 1825) zeichnen sich durch reiche flüssige Melodik und rhythmische Lebendigkeit aus (cf. Wikipedia). – Tls. stockfl. Anfang leicht wasserrandig.

718 - (Bonnet, J.). Histoire de la musique et de ses effets, depuis son origine jusqu'à present: & en quoi consiste sa beaute. 4 in 2 Bdn. Amsterdam, Roger (1721). Ldrbde. d. Zt. mit reicher Rverg. u. Rsch. (Berieb. u. best.). 300,-

RISM VI, 165. Eitner II, 115. MGG II, 166 & 160. – gegenüber dem Erstdruck von 1715 bedeutend erweitert. – Band I enthält die von Bourdelot kompilierte und erstmals 1715 von seinem Neffen J. Bonnet hrsg. Geschichte der Musik, „die erste Musikgeschichte in französischer Sprache“ (MGG II, 160; mit genauer Inhaltsangabe), Band 2–4 die „Comparaison de la musique Italienne et de la musique Francaise“ von Lecerf de la Vieville (1705). „Die ‚Comparaison‘, ein historisches polemisches Werk, ist einer der ersten Versuche zu echter Musikkritik“ (MGG VIII, 425). – Tls. stockfl., in den unt. Ecken tls. wasserrandig.



719

719 - Cervetto, J. Six Solos for the Violoncello and a Bass. Opera Terza. London, Printed for the Author...and sold by J. Duckworth (o. PN) (1777). Partitur. Mit gest. Titel u. Widm. 37 S. Neuer Buntpapierumschl. mit Dsch. 360,-

RISM C 1735 (kein Ex. in Deutschland). Eitner I, 369. BUC S. 176. – Seltene Erstaussgabe dieser später sowohl von J. Johnson als auch von W. Forster nochmals aufgelegten Violoncellosonaten. – Bemerkenswert die sehr schöne, von F. Flynn geschaffene Titelgestaltung. – C. (1747–1837), ein Schüler von C. F. Abel, gehörte zu den prominenten Komponisten Englands für das Violoncello. – Tls. stockfl. Die ersten 2 Bl. mit kl. Wasserrand.

720 - Cherubini, Luigi italien. Komponist (1760–1842). Haarlocke von Cherubini. Unter ovalen läd. Rahmen montiert. – Da-



720

bei: Kleiner Zettel: „Boucle M. Schlesinger le 27, janvier 1831“. D 1.000,-

721 - Corelli, A. Opera prima, secunda, terza, quarta. XII Sonatas (zusammen 48) of three parts for two Violins and a Bass with a through Bass for ye Organ, Harpsicord or Arch Lute. Engraved from ye Score and carefully corected by ye best Italian Masters. 4 Tle. in 4 Bdn. London, J. Walsh (um 1735). 4°. Mit gest. Portrait v. Gucht n. Howard u. 16 gest. Titeln u. durchgehend gestochenen Noten. PN 364–367. Hldrbd. d. Zt. mit hs. Dsch. (Tls. berieb. u. best.). 1.000,-

Sammlung Hirsch III, 160 (1–4). Eitner III, 53. Kat. Hoboken 16, Nr. 46–49. – Schön gestochene Gesamtausgabe der 48 Sonaten (Op. 1–4) in Stimmen. – Seltene Vereinigung der 48 Sonaten, jeweils in der Titelaufgabe einer bereits 1705 ersch. Ausgabe. – Tls. leicht stockfl.



721

722 - Diabelli, A. Sonate tres facile a quatre mains pour le Pianoforte composee et dediee Mademoiselle Terese Trentsenski. Wien, Impr. chimique (1807). Qu.Fol. 15 S. Musiknoten. Geheftet. 240,-

Dr.-Nr. 679. – T. Hoboken 1926 (S. Eckl.). – Fleckig, randrissig u. angestaubt, N.a.T. – **Dabei:** Sammlung von ca. 75 Notenheften, 19.–20. Jh. (Tls. nur die Umschl. vorhanden). – U.a. dabei: Mendelssohn-B. Rondo capricioso, Notenhefte von Mozart u. Liszt. – Gebrauchsspuren. Nicht eingehend kollat.

723 - Donizetti, G. Lucrezia Borgia. Melodramma posto in musica, ridotto per piano forte solo dal Luigi Truzzi. Mailand, Ricordi u.a. o.J. Qu.4°. 1 Bl., 8, 6, 5, 8, 5, 6, 7, 9, 11, 4, 8, 2, 9, 4, 11 S. gest. Musiknoten (Pl.-Nr. 7210 ff.). Hlwd. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). 120,-

Etw. fleckig, N.a.T. – **Dabei:** Sammelband mit 15 Schriften Musiknoten (versch. Komponisten).

724 - Einband - Verdi, G. Il due Foscari. Tragedia lirica di F. M. Piave. Riduzione per canto con accompagnamento di pianoforte di L. Truzzi. Mailand, Ricordi (1845). Qu.Kl.Fol. 11 gest. Notens. (Pl.-Nr. 16799). 400,-

Angeb.: Ders. I Lombardi alla prima crociata. Drama lirico in quattro atti di Temistocle Solera. Dedicato a sua Maesta la Principessa Imo. Maria Luigia, Archiduchessa d'Austria ... N. 15. Rondo-Finale 2do. „Se vano e il pregare“. Riduz. per Canto con acoomp. di Pianoforte dei Maestri L. Truzzi e P. Tonassi. Ebda. o.J. 13 gest. Notens. (Pl.-Nr. 14545). – **Ders.** Macbeth, posto in musica...e per grata memoria dedicato al suo amatissimo suocero Antonio Barezzi. Riduzione per Canto e Piano di E. Muzio. Ebda. o.J. Mit lithogr. T. u. 15 gest. Notens. (Pl.-Nr. 19625). – **Ders.** Nabucodonosor. Drama lirico in quattro parti di Temistocle Solera Riduzione per canto con accompagnamento di pianoforte di L. Truzzi. Ebda. o.J. 17 gest. Notens. (Pl.-Nr. 13815). – 8 weitere Beibindungen mit Liedern von Verdi, Bellini, Donzetti u.a. Maroquin d. Zt. mit goldgepr. Fileten, dekorat. blindgepr. Bordüren u. Fileten, Rckn.- u. Innenkantenverg, Goldschnitt sowie goldgepr. Vermerk a. Vdeckel: „Cavatine per Soprano Giulia Oetiker“. (Etw. berieb. u. best.). – Prachtvoller Biedermeier-Ganzleiderband gebunden wahrscheinlich für die Sopranistin.

725 - Eitner, R. Monatshefte für Musik-Geschichte, hrsg. von der Gesellschaft für Musikforschung. 16 Bde. der Reihe. Bln., Trautwein (später: Lpz., Breitkopf & Härtel) 1869–93. Gr.8°. Mit zahlr. Tls. gefalt. Taf. Bibl.-Hlwdbde. d. Zt. (Berieb. u. best.). 180,-

Vorhanden: Jg. 1 (1869), 2, 4, 6–10, 15–17, 20, 22–25. – Insgesamt ersch. 37 Bde. – Tls. Gebrauchsspuren, N.a.T.

726 - Gebhardi, L. E. Generalbaßschule, oder vollständiger Unterricht in der Harmonie- und Tonsetzlehre, ein Leitfaden für Lehrer beim Unterricht, ein Hilfsbuch zur Wiederholung und zum Selbststudium der musikalischen Komposition. 4 in 3 Bdn. Erfurt u. Lpz., Selbstvlg. u. Hartknoch (1828–35). Mit sehr zahlr. Notenbeispielen. Marm. Hldrbd. d. Zt. mit Rsch. (Tls. berieb. u. best.). 180,-

Nicht bei Wolffheim. – Der Verfasser, Musik- und Gesangslehrer sowie Organist in Erfurt, verspricht in seinem Werk „die ganze Lehre der musikalischen Komposition auf eine recht praktische Weise gründlich, faßlich und deutlich vor(zu)tragen“ (Vorwort). – Tls. stockfl. N.a.Vors.

727 - Giuliani, M. Serenade pour la Guitarre, Violon et Violoncelle. Oeuvre 19. Wien, Artaria (um 1815). 4°. Gest. Titel u. gest. Noten. Pl.-Nr. 2031. 9 S. Lose Bogen. 300,-

Angestaubt, etw. fleckig u. Tls. mit Randläs. – Selten. – **Dabei: Sammlung** von 12 Notenmanuskripten d. 19. Jhdts., Tls. von H. Schaeffer (? Heinrich Schäffer, 1808–1874). 4°. Tls. mit d. Namen u. Datum, u.a.: Für das Forte-Piano arrangiert durch H. Schaeffer 1858(38?). Serenata. 11 S. – Trois Quatuors pour deux Violons, Alto & Violoncelle comp. par Louis Spohr. Oeuv. 84...Im December 1844, Schaeffer. S. 21–42. – Deux Sonates pour le Violoncelle par Bern. Romberg. Partie d'Oeuv. 38. 9 Bl. – Airs Russes variés pour le Violoncello...par B. Romberg. Op. 19. 4 Bl. – Ouverture aus Tancred für Violine, Viola & Violoncello. 8 Bl. – Romance pour le Violoncelle avec Accompag. de Piano par H. W. Ernst. 3 Bl. – Variations pour le Violons avec Accomp. d'un second Violons et Alto et Violoncello par Rode, 5 Bl. – Quartieme Concerto pour le Violons...par Rode. Op. 4. 12 Bl. – Weitere. – **20 Variationen** für 2 Alt-Flöten von Matthias Weikert. Handschrift Urtext, Mai 1968. – Erna Quassowska, Notenhefte, 19 Bl. – Tls. starke Gebrauchssp., Tls. beschäd.

728 - Gretry, (A. E. M.). Colinette a la cour ou la double epreuve, comedie lyrique en trois actes... Oeuvre XIX. Paris, Houbaut u. Lyon, Castaud 1782. Gr.4°. 1 Bl., 244 S. Musiknoten in Kupferst. (ohne Pl.-Nr.). Lose Bogen. 240,-

Erste Ausgabe der Partitur. – Breitrandiges Ex. Etw. fleckig bzw. gebräunt od. angestaubt, Heftungslöcher im Bug, N.a.T.

729 - Gretry, (A. E. M.). Oeuvre XI. La fausse magie, comedie en deux actes... Paris, Houbaut u. Lyon, Castaud 1775. Gr.4°. 1 Bl., 193 S. Musiknoten in Kupferst. (ohne Pl.-Nr.). Lose Bogen. 240,-

Erste Ausgabe der Partitur. – Breitrandiges Ex., etw. fleckig u. gebräunt od. angestaubt, Heftungslöcher im Bug, erste Lage angerändert, N.a.T.



730

730 - Händel, G. F. Josua. Oratorium von Händel im Clavier-Auszuge von J. C. F. Rex. Bln., Trautwein (Okt. 1823). Qu.Fol. Mit gest. Tit. u. 150 gest. Notens. Hmaroquin d. 20. Jhdts. im Stil d.Zt. mit Rverg. u. goldgepr. Fileten in Pp.-Schuber. 360,-

RISM HH 618b (zwei Ex., beide in Deutschland). Deutsche Erstausgabe. – Der Bearbeiter war Musikdirektor an der Dreifaltigkeitskirche zu Berlin. – Gebräunt u. stockfl. Kl. Eckabrisse u. Randausrisse fachkundig restauriert.

731 - Handschriften - Frasch, G. Liederbuch Gustav Frasch, von dem Algier'schen Liederschatz. Deutsche Handschrift auf Papier, Heggheim 1850. Kl.4°. Nicht pag. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best.). D 100,-

Enthält 455 Musiktexthe (ohne Noten). Mit einigen gedr. Bl. als Zwischenentitel. Am Schluß hs. Register sämtlicher Lieder. – Etw. stock- bzw. fingerfleckig.

732 - - Liederkranz Donzdorf. 5 Liederbücher. Deutsche Notenhandschriften

auf Papier, 19. Jh. Qu.Gr.8°. Hldrbde. d. Zt. (Berieb. u. best.) D 200,-
 Enthält die Bände für folgende Singstimmen: Tenor I, Tenor II, Basso I, Basso II-bis. – Unter den Liedern: Märsche, Jäger- u. Trinklieder, etc. – Fleckig, St.a.T.u.V.

733 -- **Sammlung** von 5 Musikstücken aus dem Nachlass der Flötenprofessorin Gabriele Zimmermann. 4°-Gr.4°. D 150,-

Enthält: Dialog für Flöte und Orgel. Eh. Manuskript v. Rolf Kemper (?), Vermerk „Aufnahme SDR 04.12.68 Kirchenmusikschule Esslingen“. – Serenade für Flöte und Gitarre (1965) v. Willy Schneider. Faksim. der Komponisten-Handschrift. Aufnahme SDR 22.06.66. – Divertimento für Flöte und Gitarre v. Bernhard Rövenstrunck, mit eh. Widm. Uraufführung Konzerthaus Trossingen 2.7.63. Matritzendruck. – Ballade I für Flöte und Klavier op. 53 v. Will Eisenmann. Flötenstimme in Handschrift, Klavierstimme in Matritzendruck. – Ders., Ballade II für Flöte und Klavier, op. 74. Handschrift mit eh. Widm. Aufnahme SDR 29.9.65.



735

735 - **Haydn, J.** Messe a 4 voix avec accompagnement de 2 Violons, Viola...No. VII. Partition. Lpz., Breitkopf u. Härtel (VN 3454) (Frühjahr 1823). Qu.Fol. 1 Bl., 96 S. Mod. Hlwd. 360,-

Hoboken II, S. 88. – Erstausgabe der „Mariazeller-Messe“, in Typendruck. – Titel u. S. 1 gestempelt, Ränder tls. unterlegt, etw. gebräunt, tls. stockfl.



738

738 - **Laurentius von Schnüffis (d. i. Johann Martin).** Mirantisches Flötlein oder geistliche Schafferey, in welcher Christus, unter dem Namen Daphnis, die in dem Sünden-Schlaff vertiefte Seel Clorinda zu einem besseren Leben aufferwecket... 3. Aufl. Zugleich ein Anhang Neuer Lieder. Ffm., Thurneysen 1711. Mit gest. Titel u. 30 Kupfertafeln, sowie zahlr. Liedern mit Musiknoten. 8 Bl., 344 (recte: 366) S., 1 Bl. Prgt. d. Zt. (Beschäd.). 450,-

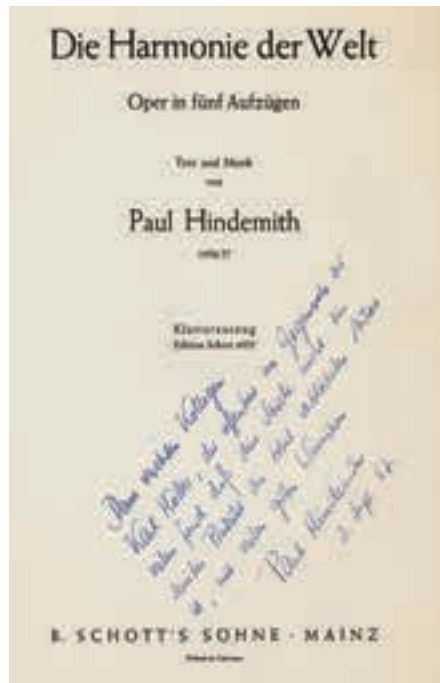
Goed. III, 196, 10, 2. Eitner VI, 76. ADB XVIII, 65. – Starke Gebrauchsspuren, tls. lose u. mit Einrissen, gekauft wie besichtigt.

739 - **Liszt, Franz** (1811–1886). Haarlocke von Franz Liszt. Lose in Rahmen. Verzieh-



734

734 - **Haydn – Dies, A. C.** Biographische Nachrichten von Joseph Haydn. Nach mündlichen Erzählungen desselben entworfen und herausgegeben. Wien, Camesina 1810. Mit gest. Portrait u. 1 gest. gefalt. Notentaf. 220 S. Neuer Pbd. mit Rsch. 1.000,-
 Eitner III, 197. Nicht bei Wolffheim. – Erste Ausgabe dieser sehr frühen Haydn-Biographie, schon im Jahr nach dessen Tod erschienen. – Das wichtige Quellenwerk des Landschaftsmalers Albert Christoph Dies beschreibt 29 Besuche bei Haydn in den Jahren 1805–1808, bringt Korrespondenz, biographisches Material aller Art und ein „Verzeichniß der J. Haydn'schen Werke vom achtzehnten bis zum drey- undsiebenzigsten Jahre seines Alters, deren er sich erinnerte“. – Das im Katalog Eisenstadt erwähnte, in Punktier-Manier gest. Portrait von Haydn (möglicherweise nicht allen Exemplaren der sehr kleinen Aufl. beigegeben) ist vorhanden. – Titelbl. mit unterl. Randaussriss (ohne Textverlust), gebräunt u. stockfl.



736

736 - **Hindemith, P.** Die Harmonie der Welt. Oper in fünf Aufzügen. Klavierauszug. Mainz, Schott (VN 39539) (1957). 4°. 2 Bl., 440 S. Illustr. Okart. in Pp.-Schuber. 360,-

Rösner S. 42. – Erstausgabe des vom Komponisten erstellten Klavierauszuges, in der Ed. Schott erschienen (Nr. 4925). – **Mit eh. Widm. und U. des Komponisten**, dat. 3. Sept. 1957, an den „verehrten Kollegen Karl Höller, der offenbar im Gegensatz zu vielen fand, daß dies Stück nicht ein seniles Produkt des total verblödeten Autors ist...“.

737 - **Hummel, J. N.** Trio pour le Piano-Forte, Violon et Violoncelle. Oeuv. 96. Wien, Weigl o.J. (ca. 1822). Qu.Fol. 1 Bl., 16; 5; 5 S. Musiknoten in Kupferst. Geheftet. 150,-
 (= Pl.-Nr. T. W. 1985). – Starke Gebrauchsspuren. – **Dabei: Tschaikowsky, P.** Morceaux pour Piano, Op. 2 (Souvenir de Hapsal), No. 1: Scherzo. Lpz., Leuckart o.J. 9 lithogr. S. – **Mendelsohn-Bartholdy** Hochzeit-Marsch aus der Musik Shakespeare's Sommer-nachtstraum für das Piano-Forte. O. O.u.J.



739

rungsteile des Rahmens tls. abgebrochen. Liegen lose bei. D 1.500,-

Dabei: 3 beschriebene kleine Hinweiszettelchen: „Seiner begeisterten Jüngerin Frau Johanna Klinckerfuss vom Hüter seines Heimes Aloys Obrist“. – „Haare von Liszt, datiert 20. März 1869“. – „Stuttgart 17. Sept. 1907“. – Die Pianistin Johanna Klinckerfuß studierte Klavier bei Sigmund Lebert am Stuttgarter Konservatorium sowie bei Franz Liszt in Weimar.



740

740 - Logier, J. B. System der Musik-Wissenschaft und der praktischen Composition mit Inbegriff dessen, was gewöhnlich unter dem Ausdrucke General-Bass verstanden wird. (Nebst Nachtrag). Zus. In 1 Bd. Bln., Selbstvlg. 1827. 4°. Mit gest. Portrait u. vielen Notenbeispielen im Text. 2 Bl., XI, 346 S.; 1 Bl., II, 16 S. Mod. Ldr. mit goldgepr. Rtitel. 360,-

Eitner VI, 208 (dat. Nachtrag 1829). MGG VIII, 1123. Fétis V, 344 (kennt den Nachtrag nicht). – Erste deutsche Ausgabe in der Übersetzung v. A. B. Marx. Erschien zuerst in engl. Sprache in London im gleichen Jahr. – König Friedrich Wilhelm III., dem das Werk gewidmet ist, hatte sich für Logiers System des gemeinsamen Klavierunterrichts interessiert und den Verfasser zur Übersiedlung nach Berlin veranlaßt. Die Erfindung des Chiroplasten, eines Handleiters, der die Handhabung beim Klavierspiel regelt, machte Logier zum wohlhabenden Mann. – Etw. gebräunt, tls. stockfl.

741 - Ludovici, G. Schediasma sacrum de hymnis & hymnopoëis Hennebergicis h.e. Hennebergische Lieder-Historie continuo Autorum Syllabo... (Schleusingen), Goebel (1703). Kl.8°. 47 S. Spät. Kart. mit Lwd.-Rücken. (Gebrauchssp.). 90,-

Alphabetisch geordnetes Verzeichnis der Hennebergischen Liederdichter von Johann Michael Dillherr bis Joh. Friedrich Zihn, mit Biographien und Liedtiteln, in latein. Sprache mit deutschen Einschüben. – Gelockert, tls. Buchblock gebrochen).

742 - Mizler v. Kolof, L. C Musikalische Bibliothek oder gründliche Nachricht... von alten und neuen musikalischen Schrifften und Büchern. Bd. 3 (von 4), daraus Tle. 1–3 in 1 Bd. Lpz., Selbstvlg. 1746–47. Mit zus. 44 tls. gefalt. gest. Taf. 604 S. (mit Zwischen-tit.). Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Berieb. u. best., Gelenke tls. mit kl. Einrissen). 400,-

Neben Abdrucken aus dem „Vollkommenen Capellmeister“ von Matheson, einer Abhandlung zu Eulers „Versuch einer neuen musikalischen Theorie“, ist die Arbeit von J. F. Offenbach „Von der Würde der Sing-Gedichte, oder Vertheidigung der Opern“ erwähnenswert. – **Mit eh. Widm. und U. von Joseph Fischhof**, Musikprofessor und Klavier-Pädagoge in



742

Wien, an Musikdirektor G. Vierling in Erinnerung an dessen Besuch in Wien. – Etw. gebräunt, tls. stockfl.

743 - Mozart - Schikaneder, E. Arien und Gesänge aus der Zauberflöte. Große Oper in vier Aufzügen. Musik von Mozart. Stgt., Eichele (um 1840). 28 S. Mit Hefstreifen. 180,-

Seltene Ausgabe. – Tls. angestaubt, Titel mit Knickfalte.



744

744 - Mozart, W. A. Clavier Auszug von Mozarts Zauberflöte. Fürs Clavier eingerichtet von Fridrich Eunike. Bonn, Simmrock (!), nach 1793. Qu.4°. Mit gest. Titel mit gr. gest. Vign. u. gest. S. 3–145. (PN 4; fehlt auf S. 93). Mod. Hlwd. mit Titel- u. Rsch. 1.000,-

Vgl. RISM, M 4780. Köchel (6. Aufl.) S. 712. Hirsch IV, 186. Kat. Hoboken 12, Nr. 558. – Eine der frühesten Ausg. des Klavierauszuges, mit der bei Schiederemair abgebildeten hübschen Titelvignette von J. G. Pflugfelder. Geringfügig späterer Abzug, bei dem die zuvor fehlende Plattennummer auf den Seiten 120, 122, 133 u. 139 bereits ergänzt wurde; lediglich auf S. 93 fehlt. Am Schluß findet sich ein ca. 80 Titel umfassendes „Verzeichniss der Operetten, welche... bei Homusikus Simmrock in Bonn... zu haben sind“. –

Ränder tls. etw. knapp beschnitten, kleine Randläsuren ausgebessert, leichte Feuchtigkeits- und Gebrauchsspuren. Titels. mit Stempel von J. J. Gayl, Frankfurt-Main.

745 - Mozart, W. A. Die Zauberflöte. Clavier-Auszug von Carl Zulehner. Mainz, B. Schott (1795). Qu.4°. Mit gest. Titel, gest. Personenverzeichnis u. 135 gest. Notens. Pl.-Nr. 178. Hldr. d. Zt. mit hs. Dsch. (Tls. berieb. u. best.). 180,-

Köchelverzeichn. 620. – Enthält die wichtigeren Gesangspassagen, Ouverture u. Finale. – Titel und das 1. Bl. mit größerem Braunfl. Tls. stockfl. N.a.T.



746

746 - Mozart, W. A. Missa pro defunctis. Requiem. W. A. Mozarts Seelenmesse mit untergelegtem deutschem Texte. Lpz., Breitkopf & Härtel (1800–1801). Qu.Fol. Mit gest. Front. S. 5–178, 1 Bl. Buntpapier-Umschl. d. Zt. (Rckn. erneuert, tls. berieb. u. best., St.a.Dsch.). 500,-

Köchel 626, S. 809. Haberkamp S. 387 (Abb. 346 u. 349/350). Erstausgabe der Partitur (5. Abzug), mit den beiden Textfassungen („Parodien“) von Hiller u. Clodius. – Der Druck erfolgte ohne die Widmung an den Kurfürsten von Sachsen. – Gebrauchsspuren, bis etwa S. 70 jeweils die erste Notenzeile mit unscheinbarem Wurmang, tls. stockfl.

747 - Mozart, W. A. Sonaten für Piano-forte. Sonaten Nr. 14–19 in 1 Bd. Offenbach, André (um 1845). 4°. Mit lithogr. Titeln. – **Angebunden: Ders.** Zwei Sonaten für das Piano-forte zu vier Händen Opus 3, Nr. 1 D dur & 2 B dur. Ebda. (vor 1844). Mit lithogr. Titel. 15 S. – **Ders.** Grosse Sonate (F dur. Fa maj.) für das Piano-forte zu vier Händen. Ebda. (um 1845). Mit lithogr. T. 39 Notens. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Fileten u. Rverg. (Kap. mit kl. Ausrissen, berieb. u. best.). 100,-

Pl.-Nr. IV.14–VI.23. – Tls. leicht stockfl. – **Dabei: Sammelband von 5 Notendruckten.** Bearbeitungen für Piano-Forte. Um 1804–20. Qu.Fol. Läd. Pbd. d. Zt. (Beschabt u. best.).

748 - Mozart, W. A. Titus. Oper in II Aufzügen. In vollständigem Clavierauszug mit deutsch und italienischem Texte und zugleich für das Piano-Forte allein. Ihrer Königlichen Hoheit der Frau Grossherzogin Sophie von Baden in tiefster Ehrfurcht zugeeignet von dem Verleger. Wohlfeile Ausg. Mannheim, Heckel (ca. 1828). 4°. 111 S. lithogr. Musiknoten. Hlwd. d. Zt. mit aufgez. Vdeckel des OU. (Berieb. u. best.). 150,-

(= Wohlfeile Ausgabe vom W. A. Mozarts saemmtlichen Opera, VIII. Lieferung). Koechel-Verzeichniss 621. – Auf Innendeckel mont. Aushangzettel zu einer Titus-Aufführung in Mannheim, 1855. – Stock-

fleckig, Titelbl. etw. beschäd. u. gestemp. – **Dabei: Schumann, R.** Jugend-Album 43. Kleine Clavier-Stücke... Lpz. u. New York 1867. Mit gest. Portrait-Front.

749 - Nagel, W. Sammlung von 5 Schriften in 6 Bdn. zum Thema Musik, davon 3 mit eh. Widm. und U. Versch. Einbde. (Tls. Gebrauchsspuren). – Dabei: 3 weitere Schriften zum Thema Musik. 20. Jhdt. 100,–



750

750 - Offenbach, J. Die schöne Helena. Partitur. Als Manuscript gedruckt. 3 Bde. Bln., Bote & Bock (1865). Fol. Zus. 700 S. in Autographie. Mod. Hlrbde. 1.200,–

Erste dt. Ausgabe. Hirsch II, 690 verzeichnet eine wohl hs. erstellte Partitur; eine gedr. Partitur der franz. Fassung lässt sich nicht nachweisen. Vorliegendes Ex. diente laut hs. Vermerk des Verlegers „für die Aufführung auf der Bühne des Theaters zu Chemnitz...“. Selten, nicht im Handel ersch. – Fleckig u. unfrisch. Restaur. Ex., mit zahlr. unterl. u. repar. Einrisse u. Läs., mehrf. gestemp., zahlr. Farbstift-Eintr.

751 - Revue Musicale, La. Hefte 1–25 in 9 Bdn. Paris 1920–22. Kl.4°. Mit einigen Abb. im Text u.a. Taf. Abweichende neue Hlwd-bde. mit Rsch. 75,–
Enthält Jg. 1 in 11 Heften (u. Register), Jg. 2 in 11 Heften u. Jg. 3, Hefte 1–3. Ohne die Supplemente.

752 - Rossini, G. Der Barbier von Sevilla. Oper in zwei Aufzügen ... Clavier-Auszug. Braunschweig, Meyer (um 1850). Qu.Gr.8°. Gest. Titel u. 187 gest. Notens. Mod. Lwd. mit aufkasch. lithogr. OU. (Dieser tls. fl., etw. randrissig, Vdeckel gestempelt). – (= Bibliothek klassischer Opern. 7. Lieferung). – Pl.-Nr. 203. – Tls. leicht stockfl. St.a.T. 100,–

753 - Rossini, (G.). Partizione di Ricciardo e Zoraide. Opera semi serie in due Atti. Ridotta per Pian-Forte. Paris, Carli (1824). 4°. Mit gest. Titel, Inhalt u. 261 gest. Notens. Hldr. d. Zt. mit Dsch. (Tls. fl., berieb. u. best.). 240,–
Ex. aus dem Besitz der Sängerin Adelaide Kemble (1815–1879) mit eh. Namenszug a. T. – Etw. gebräunt tls. stockfl. – Dabei: „Caricatures 1906“. Hs. Deckeltitel. – Album mit mont. 53 Karikaturen in Tusche-

zeichnung. auf dünnen Papier. Qu.8°. Hldr. d. Zt. (Tls. fl., beschabt u. best.). – Die Karikaturen u.a. mit Portraits von Musikern, Schauspielern, Sänger u. Sängerinnen.

754 - Rousseau, J. J. Dictionnaire de musique. 2 Bde. Genf 1781. Mit 13 gest. gefalt. Musikbeilagen. 2 Bl., XX, 524 S.; 2 Bl., 367 S. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Berieb. u. best., tls. leimfl.). 240,–

RISM S. 721. – (= Collection complete des Oeuvres, Bde. 17–18). – Frühe Ausgabe im Oktav-Format. – Tls. stockfl. 1 Taf. stärker wasserrandig.

755 - Sammelband mit 5 Schriften. Zürich, Nägeli (1814)–18. 4°. Mit 5 gest. Portrait-Titelvign. u. zahlr. typogr. Musiknoten. Pbd. d. Zt. mit goldgepräg. Deckelvign. (Etw. beschabt u. best.). 120,–

Vgl. HBSL V, 231. – Die Vignetten von Lips zeigen J. J. Heß, Wessenberg, C. T. Körner, E. M. Arndt und Baron de la Motte Fouque. – Enthält: Hess, J. J. Lieder (mit Nachtrag. 1814). VI, 28, 7 S. – Wessenberg, J. H.v. Lieder. Ebda. (um 1815). VI, 42 S. – Nägeli, H. G. Liederkranz auf das Jahr 1816 (Und: 1817; 1818). VIII, 52; VIII, 43; VIII, 40 S. – Etw. stockfleckig.

756 - Sammelband mit ca. 20 Notendruckern für Piano, darunter Lieder, Walzer, Ouvertüren, etc., mehrere mit hübschen lithogr. Titeln. 19. Jhdt. Kl.Fol. Hldr. d. Zt. (Tls. beschabt u. best.). 180,–

Enthält u.a.: Jungmann, A. Nr. 1. Sehnsucht nach der Heimat. Nr. 2. Auf den Bergen. Nr. 3. Elfentanz. 3 Tonstücke für das Pianoforte. Op. 210. Offenbach, Andre (um 1850). Mit dekoaktiv illustr., getönt. lithogr. Titel. 7 S. – Jourdan, P. Le bijou perdu. D' A. Adam. Polka Mazurka pour le piano. Op. 29. Mainz u.a., Schott (um 1860). Mit lithogr. Portrait. 3 S. – Talaxy, A. Felina et Aminta. Comp. pour le piano. Op. 22–23. Mainz, Schott (um 1850). Mit illustr. lithogr. Titel. 7 S. – Ouvertüren für das Piano-forte solo. Nr. 9, 65, 19. Wolfenbüttel, Holle (um 1870). – Stasny, L. Märzveichen-Polka für das Piano-Forte. Nr. 12552. Mainz, Schott (um 1860). Mit lithogr. Portrait. Weitere. – Tls. stockfl., vereinzelt fingerfl.

757 - Sammlung von 11 Schriften in 13 Bdn. Versch. Formate u. Einbde. 100,–

Enthält u.a.: Wagner, R. Orchesterwerke 1 (= Sämtliche Werke, Bd. 18.1). Mainz, Schott 1973. Fol. Olwd. – Dangel-Hofmann, F. Der mehrstimmige Introitus in Quellen des 15. Jh. Tutzing 1975. Opbd. – Weitere. – **Dabei: Sammlung** von ca. 60 Heften gedr. Musiknoten, meist 1920er u. 1930er Jahre. Versch. Formate. In priv. Pp.-Sammelmappen. – Enthält u.a. Potpourris aus Opern und Operetten (Glocken Verlag, Apollo-Verlag Lincke, Karczag etc.), u.a. von Lehar, Kalman, etc. – Nicht eingehend kollationiert. – **Sammlung** von 41 Schriften mod. Literatur, versch. Einbde. – Enthält u.a.: Dwinger, E. E. Die letzten Reiter. Jena 1935. Olwd. – Brachvogel, A. E. u. O.v. Grünberg. Oberst von Steuben des großen Friedrich Adjutant. Bln. (1936). Olwd. – Herse, H. Reiter für Deutsch-Südwest. Bln. 1941. Ohlwd. – Weitere. – Tls. Gebrauchssp.

758 - Sammlung von 21 Postkarten u. 1 Einladungskarte vorwiegend zu Richard Wagner und Bayreuth, ca. 1920er bis 1950er Jahre. Qu.Kl.8°. D 120,–

15 unbeschrieb. u. 1 beschrieb. Karten u.a. mit bildlichen Darstellungen zu Wagneroperen, Festspielhaus, Villa Wahnfried, prominente Festspielbesucher (u.a. A. Hitler, G. Hauptmann) etc. 5 Karten mit Autographen von Anny Münchow (1931), Rudolf Bockelmann (2, 1929 u. 1934), Gustav Diessl u. Helge Roswaenge. Die Einladungskarte von Frau Wagner für Schirmer für jeden Sonnabend Abend 1/2 9 Uhr. – Gebrauchssp.

759 - Sammlung von 39 Schriften in 43 Bdn., 20. Jh. Versch. Einbde. 80,–

Enthält u.a.: Friedlaender, M. Das deutsche Lied im 18. Jh. Quellen und Studien. Reprint der Ausg. 1902. 2 in 3 Bdn. Hildesheim 1970. – Moser, H. J. Das deutsche Lied seit Mozart. 2. Ausg. Tutzing 1968. – Müller, G. Geschichte des deutschen Liedes vom Zeitalter des Barock bis zur Gegenwart. Nachdruck der Ausg. 1925. Bad Homburg 1959. – Lefftz, J. Das Volkslied im Elsass. 2 Bde. Colmar u.a. 1966. – Weitere (tls. Kleinschriften).

760 - Sammlung von 40 Kleinschriften (meist Texthefte zu Opern), überwiegend 2. H. 19. Jh. Geheftet bzw. OU. – Meist stärkere Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat. 60,–

761 - Sammlung von ca. 100 Heften meist gedr. Musiknoten, überwiegend 1. H. 20. Jh. Meist illustr. OU. 100,–

Enthält u.a. Schlager, Militärmärsche, Stücke aus Revuen, Lieder, Klavierstücke, etc. – Darunter mehrere in engl., franz. u. ital. Sprache. – Nicht eingehend kollat. Gebrauchss- u. tls. Lagerspuren.

762 - Schilling, G. Polyphonomos oder die Kunst, in sechsunddreißig Lectionen sich eine vollständige Kenntniß der musikalischen Harmonie zu erwerben. 2 Bde. Stgt., Weise u. Stoppani 1839. Gr.8°. Mit zahlr. Musiknoten im Text. XVI, 815 S. Marm. Hlrbde. d. Zt. mit goldgepr. Rfileten u. Rsch. (Etw. berieb.). 240,–

MGG XI, 1721. Erste Ausgabe. – Schilling war Hofrat zu Stuttgart und wanderte 1857 nach New York aus, „musste aber auch hier wegen Criminalverfolgung flüchten“ (Mendel-Reißmann). – Fast durchgeh. wasserrandig, tls. stockfl.

763 - Stamitz, C. Six Quatuors Concertants a une Clarinette Violon Alto et B(asso). La partie de Clarinette peut se jouer un Hautbois ou Violon et la partie de l'Alto peut se jouer avec un Cor de Chasse. Oeuvre VIII. 2 Hefte (Violino u. Alto). Paris, Sieber (um 1785). Gr.4°. Mit gest. Titel u. gest. Noten (ohne Plattennr.). 13, 13 S. – **Angeb.** in Heft Alto: Dass. Manuskript „Cor“. 4°. 8 beidseit. beschrieb. Bl. Einf. läd. Buntpapierumschl. d. Zt. mit hs. Deckelschild. 240,–

Nicht im Kat. d. Musikdrucke d. Bayer. Staatsbibl. – Selten. – **Dabei: (Six Duettos).** Fol. Fragment von gest. Noten für Violoncello I u. Violoncello II. Plattennr. 577. S. 3–13 u. S. 5–10 u. 13. Lose ohne Umschl. – Von uns nicht bestimmt. – St. Gebrauchssp.

764 - Vierteljahresschrift für Musikwissenschaft. Herausgegeben von Friedrich Chrysander und Philipp Spitta, red von Guido Adler. 10 Bände und Generalregister bearbeitet von R. Schwarz. Reprografischer Nachdruck der Ausg. Lpz. 1885. 11 Bde. Hildesheim, Olms 1966. Olwdbde u. OU. – Neuwertiges Ex. 120,–

765 - Wagenseil, J. C. De Sacri Rom. Imperii libera civitate Noribergensi commentatio. Acc. de germaniae phonsasorum von der Meister-Singer, origine, praestantia, utilitate, et institutis, sermone vernaculo liber. Altdorf, Kohles 1697. Kl.4°. Mit 5 gest. Vign., 15 (davon 2 gefalt.) Kupfertaf. und 11 S. gest. Noten auf 6 Bl. 576 S. – **Vorgebunden:** Hachenberg, P. Summi viri germania media... 3. ed. Halle, Renger 1709. 8 Bl., 424 S., 6 Bl.



765

– **Angebunden:** Wagenseil, J. C. Exercitationes sex varii argumenti. Ed. altera. Altdorf 1697. 4 Bl., 244 S. – 4 weitere Anbindungen. Prgt. d. Zt. (Fleckig u. berieb.).

750,–

I. Faber du Faur 1513. Erste Ausgabe. – Wichtige Schrift zur Geschichte Nürnbergs und des Meistersanges, diente u.a. Richard Wagner (Meistersinger) u. E. T. A. Hoffmann (Der Kampf der Sänger) als Quellenwerk. Die Kupfer mit großem Plan von Nürnberg, Gebäuden, Münzen, Wappen etc. – Es fehlt das Portrait. Tls. gering gebräunt, tls. etw. knapp beschn.

766 – **Wagner, R.** Journal et lettres 1853–1871. Richard Wagner à Mathilde Wesendonk. Trad. autor. de l'allemand par Georges Khnopff. Préf. de Henri Lichtenberger. 2 Tle. in 1 Bd. (Bln., Duncker 1905) überkl. mit Lpz., Breitkopf u. Härtel 1911. 4°. Mit 4 Taf. u. 3 Faksim. XV, 242 S.; 2 Bl., 261 S. Geplätt. Kalbsldr. mit goldgepr. Fileten, Rckn. u. Innenkantenverg. sowie Kopfgoldschnitt. (Rckn. gebleicht, tls. berieb., kl. Schabspur im vord. Gelenk). – Nr. 49 e. kl. **Vorzugsausgabe auf Bütteln** in Ganzleder. 100,–

767 – **Wagner, R.** La Tetralogie de Richard Wagner. Transposée par Albert Pauphilet. Paris, H. Piazza (1942). Mit farb. Illustr. von E. Malassis. 187 S., 2 Bl. Farb. illustr. OU. (Tls. gebräunt, Gelenke mit kl. Einrissen).

150,–

Dabei: **Ders.** Gesammelte Schriften und Dichtungen. Hrsg. v. W. Golther. 10 Tle. in 6 Bdn. Bln. u.a., Bong (ca. 1925). Mit 26 tfs. ganzs. Abb. Olwdbde. – **Ders.** Die Meistersinger von Nürnberg. (Regiebuch, Faksimile der Handschrift). Mainz, Schott (1893). Olwd. – **Reich, W.** Alban Berg. Mit Bergs eigenen Schriften und Beiträgen von Theodor Wiesengrund-Adorno und Ernst Krenek. Wien, Lpz. und Zürich, Reichner (1937). Mit 6 Tafeln. 208 S. OU. – Erste Ausgabe. – **Dabei:** **1 Kleinschrift** mit Notenbeispielen in Einstecktasche am vorderen Innendeckel. – **Heinsheimer, H. u. C. Hauser.** 25 Jahre neue Musik. Jahrbuch 1929 der Universal-Edition. Wien, Lpz. u. New York (1926). Mit Illustr. 332 S., 1 Bl. OU. – **Smetana, B.** Zápisník Motivu. Prag, Melantrich 1942. – Zus. 11 Bde.

768 – **Wagner, R.** Mein Leben. 3 Bde. Mchn., Bruckmann 1911. Gr.8°. Ohldrbd. mit Kopfgoldschn. (Minimal fl., tfs. berieb.).

90,–

Eines v. 400 Ex. der dreibändigen Vorzugsausgabe. Einbände von Carl Sonntag Jun., Leipzig.

769 – **Weber, F. B.** Theoretisch-praktisches Lehrbuch der Harmonik und des Generalbasses. 4 Bde. Prag, Berra 1830. Neue Pbde. in Pp.-Schuber.

180,–

Weber, ein Kompositionsschüler von Abbe Vogler, war Direktor des neugegründeten Prager Konservatoriums und hatte maßgeblichen Einfluß auf das dortige Musikleben seiner Zeit. – Schönes Ex., lediglich Bd. 2 stellenweise mit kl. Wasserrand. St.a.T.

770 – **Wehinger, R.** Ligeti Artikulation. Elektronische Musik. Eine Hörpartitur. Mainz, Schott (1970). Qu.4°. Mit zahlr. farb. Diagrammen u. 1 Schallplatte in hint. Deckeltasche. 55 S. Olwd. in Schuber. (Dieser etw. angestaubt).

300,–

Nr. 55 v. 200 Ex., von Ligeti im Druckverm. sign. – **Dabei:** 37 (tfs. Klein-)schriften Musik, zus. 38 Bde.

771 – **Zehn Schriften** zum Thema Musik. 20. Jhd. Versch. Formate und Einbände. (Tfs. Gebrauchsspuren). – Gekauft wie besichtigt.

90,–

772 NUMISMATIK U. SIEGELKUNDE – Deutsche Mark, Die. Sammel-Album der deutschen Reichsmarkscheine aus den Jahren 1914–1924. Nbg., Schuster (ca. 1925). 4°. Mit 90 eingesteckten Geldscheinen u. 16 Münzen. Olwd.-Klemmalbum.

150,–

Augenscheinlich komplett. – Scheine meist gut erhalten, Münzen tfs. mit Korrosionsspuren. – **Dabei:** 1 Umschl. mit einigen dt. Notgeld-Scheinen.

773 – **Friedrich August I. von Sachsen.** 6 Verordnungen die Cassen-Billets betreffend. Dresden, 1. Juli 1803 bis 28. Dez. 1815. Fol. Tfs. geheftet, tfs. lose Bogen.

120,–

Dabei: **General-Gouvernements-Blatt** für Sachsen, Nr. 120 u. 121, Dresden 1815. 4°. S. 831–842. – **Gesetzsammlung** für das Königreich Sachsen, 1827, Nr. 3 u. 1829, Nr. 3. – Gebrauchssp., tfs. beschäd. – Ausführliche Beschreibung bitte anfordern.

774 – **Heimbrecht, M.** Die Geldsorten aller Länder. 44 (statt 47) Postkarten in Reliefprägung: Kompletter Münzsatz einer Nation in metallischer Reliefprägung mit Nationalflagge und Umrechnungstable.

Bln., Heimbrecht (um 1910). Lose in Opp.-Schuber mit Goldpräg. (berieb. u. best., Kanten u. Ecken tfs. eingerissen). 150,– Die Postkarten farbig, erhaben gold-, silber- und kupferfarben geprägt. – Nicht gelaufen.

775 – **Kress, K.** Sammlung von 48 Auktionskatalogen der Münzhandlung Karl Kreß, Mchn. ca. 1955–75. Versch. Formate. Mit zahlr. Abb. Obrosch. – Nicht eingehend kollat.

60,–

776 – **Kundmann, J. C.** Nummi singulares, oder Sonderbare Thaler und Müntzen, so oft wegen einer kleinen Marke, ... und deßwegen in Müntz-Cabinettern vor andern aufbehalten werden. Breslau u. Lpz., Hubert 1731. Kl.4°. Mit 5 Kupfertaf. 134 S., 9 Bl. Prgt. d. Zt. mit Rsch. (Fleckig, Deckel etw. aufgebogen).

150,–

Lipsius-L. I, 215. Erste Ausgabe. – Tafeln gebräunt, 1 Taf. unterl. u. leicht randrissig, St.a.V. – **Dabei:** **Blankenhagen, O. J.** Das Buch von den neuen Reichsmünzen für Süddeutschland. Lahr 1874.

777 – **Notgeld.** 4 Alben mit über 4700 eingesteckten Notgeldscheinen ca. 1919–1923?. Qu.Fol. Jwls. (1 mit Schraubbindung. (tfs. Alterssp.).

1.500,–

778 – (**Schwarzenau, J. L.v.**). Ansehnlicher Vorrath von Thalern und Schaustücken des Landgräflichen Hessischen Gesamthauses. Nebst einer Aufzeichnung von hauptrenen, theils noch nicht beschriebenen, schon wirklich besitzenden oder annoch suchenden Cabinets-Münzen. Regensburg, Montag 1776. Mit dplblgr. gest. Front., gest. Titelvign. u. 16 Textkupfern. 6 Bl., 246 (recte: 236) S. Neuer, priv. Hlwd.

150,–

Leitzmann 427. – Mit Abb. von Gedenk- u. Schaumünzen. Pag. springt von S. 47 auf 58. Einband aus einer Adels-Bibl. – Stockfleckig, N.a.T.

779 – **Siegel.** 8 Siegel – Nachbildungen der Staatl. Porzellan Manufaktur Meissen. – **Dabei:** Siegel d. Bischofs Martin. – Siegel des Domkapitels Meissen u.a.

D 100,–

780 – **Siegelmarken.** Sammlung von 355 Siegelmarken von A bis Z nach Orten in Briefumschlägen geordnet. Meist Deutsches Reich u. Preussen, um 1900. 200,– Enthält Marken (tfs. mehrf. vorhanden) versch. Behörden und Stadt- bzw. Dienstverwaltungen. – **Dabei:** Mehrere Hundert Dubletten ebenfalls von A bis Z geordnet. – Tfs. Gebrauchsspuren.

781 – **Siegel-Sammlung.** Sammlung von 64 Siegeln versch., meist württembergischer Städte u. Persönlichkeiten, darunter Ulm, Waiblingen, Baron Speth von Arneck, Carl Herzog von Württemberg, etc. meist wohl 18. u. 19. Jh. Zusammen auf Karton mont., jwls. hs. bez. Unter Glas gerahmt. – Tfs. Alters- u. Gebrauchsspuren.

90,–

782 – **Vaillant, J.** Numismata imperatorum Romanorum praestantiora a julio Caesare ad tyrannos usque. Bd. 2 (statt 3). Rom, Bernabò & Lazzari für Barbiellini & Monaldini 1743. 4°. Mit gest. Tit.-Vign. u. zahlr. Textvign. u. Münzkupfern. VII, 452 S. Ldr. d.

Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Tls. beschabt u. best., kl. Wurmsspuren). 60,-

Brunet V, 1027. Cicognara 3031. – Beste Ausgabe d. bedeutenden Werkes. – Vors. tls. gelockert. Nur leicht stockfl. Mod. Exlibris.

783 PHILATELIE – Briefmarkensammlung in 4 Ordnern, 1 kl. Einsteckalbum u. 6 Heften, vorwiegend Zeitraum 1977–1982. Meist Ganzsachen wie Umschläge, Postkarten, auch einige Broschüren etc., in den Ordnern ca. 680 Teile. Nicht eingeh. gesichtet. D 120,-

Enthält einen Ordner mit 142 Ersttagsblättern u. 7 Gedenkblättern, 2 Ordner mit ca. 280 Teilen vorwiegend zur Luftfahrt u.a. Erstflug, Erstausslieferung, Sonderstempel, Deutsche Airbus, MBB, VFW, Luft-hansa, Ariane, NASA etc.; 1 Ordner mit ca. 260 Ganzsachen vorwiegend Bundesrepublik Deutschland, ca. 1975–1982; 1 kleines Einsteckalbum mit Marken aus Russland, Österreich u. Italien; 6 Hefte: Die Sonderpostwertzeichen der Deutschen Bundespost 1977–1982. – Gebrauchssp.

784 – Fussball – Lindner. Fußball-Weltmeisterschaft 1974 in Deutschland. Marken, Blocks, Ersttagsbriefe, Belege mit Autogrammen und Sonderstempeln. Schömberg 1974. Gr.4°. Mit 101 eingesteckten Belegen auf 55 Kart.-Bl. Orig.-Kunststoff-Album. D 200,-

Komplettes Album. – Unter den Original-Unterschriften: Zahlr. deutsche Spieler, sowie einige Spieler aus Polen (u.a. Lato), Brasilien (u.a. Rivellino, Zagallo), Australien, Zaire, Jugoslawien. – Guter Zustand.

785 – Konvolut Briefmarken, Ganzsachen, Altbriefe, 3 Ordner Ersttagsbriefe etc. u.a. Motivsammlung Edelsteine/Mineralien etc. Tls. lose u. tls. in Alben oder Ordnern. Nicht eingeh. gesichtet, in 4 Kartons. D 300,-

786 – Maack, M. u. W. Wallmann. Schwarz-Shilling. Elmshorn u.a., „Deutsche Buntepost“ 1991–93. 4°. Mit zahlr. selbst entworfenen Marken auf Perforationspapier u. 4 Beilagen in hint. Deckeltasche. Nicht pag. Olwd. in Orig.-Schuber. 120,-
Nr. 4 v. 15 Ex. der Luxusausgabe auf Bütteln mit den vier Beilagen. Von Max Maack u. Walter Wallmann im Druckverm. sign.

787 – Schmuckumschläge Russland, 1950er u. 1960er Jahre, alle frankiert u. gestempelt, 339 Stück, davon 213 beschrieben, 126 unbeschrieben, viele mit Weihnachtsmotiven. In 4 mod. Alben. D 120,-
Dabei: Ca. 440 Postkarten (wenige Ansichtskarten), tls. beschrieben u. gelaufen, ca. 1910–1970. Motive: Blumen, Frauen, Kinder, Weihnacht etc. Lose in Kart. – Gebrauchssp.

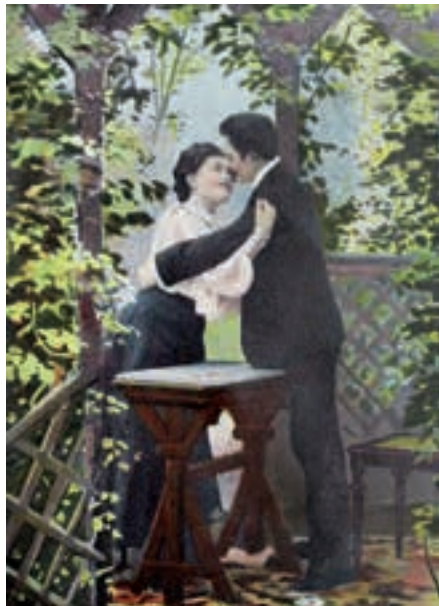
788 POSTKARTEN – Eisenbahn – Album mit 144 eingesteckten (unbeschr., nicht gelaufen) Postkarten mit Eisenbahn-Motiven. Fol. 150,-
Tls. Gebrauchsspuren. Unter den Karten mehrere nach 1950 (DDR). – Dabei 1 auf Kart. aufgez. Photo (17 x 27 cm).

789 – Konvolut von mehreren hundert Ansichtskarten (meist farb., tls. gelaufen) 20. Jh. (überwiegend nach 1950). In 3 Kisten. 100,-

Enthält Karten aus aller Welt (viele Schweiz, Osteuropa, Italien, versch. deutsche Städte, etc.). – Nicht eingehend kollat.

790 – Konvolut von über 1000 Post- u. Ansichtskarten, meist auf Pp. mont. 20. Jh. In Kiste. D 120,-

Überwiegend Frankreich, sowie England, Italien u. weitere Europa, einige Amerika, China, Ägypten. – Nicht eingehend kollat.



791

791 – Postkarten. 19 Alben mit ca. 4383 eingesteckten Ansichtskarten. Ca. 1899–1959, einige wenige später. Versch. Formate u. Einbände d. Zt. (Tls. berieb. 1.500,-

Enthält: Ansichten In- und Ausland, Genre, Kitschpostkarten etc. – Tls. gelaufen. Einige beschr.

792 – Sammlung von 272 eingesteckten Postkarten, 20. Jh. In mod. Sammelta-schen, mit Kordel zusammengeb. D 100,-
Tls. beschr. u. gelaufen. – Enthält u.a.: Feldpostkarten aus beiden Weltkriegen (meist WK I), einige farb. Trachten-Darst., Humoristisches, Neujahrs- u. Glück-wunschkarten, mehrere neuere Karten (nach 1945), etc. – Tls. etw. Gebrauchsspuren.

793 – Sammlung von ca. 200 Glück-wunschkarten, meist zu Verlobung od. Hochzeit, 1. H. 20. Jh. In Pp.-Karton. 180,-

Dabei: Deutschen Kaisersiegel, Die. Fbg., Historia Vlg. um 1980. 49 (von 71) Handabgüsse von historischen Originalsiegeln in versch. Formaten. In 4 (von 6) Orig.-Schatullen.

794 – Sammlung von ca. 300 Postkar-ten, meist nicht beschr. u. gelaufen, über-wiegend nach 1945. 120,-
Darunter zahlr. humoristische u. erotische Motive, Spaß- u. Klappkarten, u.ä. – Nicht eingehend kollat.

795 – Sammlung von ca. 380 tls. farb. Ansichtskarten (beschr. u. gelaufen), ein-gesteckt in 2 Sammelalben. 120,-
Darunter zahlr. Ansichten aus Bayern (Rosenheim, München, Chiemsee, Lindau, Passau), etc. – Ge-brauchsspuren, nicht eingehend kollat.

796 – Wilcke, H. Sammlung von 22 Post-karten (unbeschr.) mit Motiven nach Pho-tos von Hilde Wilcke, Mitte 20. Jh. – Land-

schaftsaufnahmen aus den Regionen Bo-densee und Hegau. D 100,-

797 SAMMELBILDERALBEN – Samm-lung von 6 Sammelbideralben. Versch. Ein-bände. (Tls. Gebrauchsspuren). 60,-

Enthält: Olympia 1936. 2 Bde. – Voss Kunstbilder. Sammelalbum 2 und 4. 2 Bde. – Die Welt in Bildern. – Olleschau. Die Sehenswürdigkeiten der Erde. Serie Deutsches Reich. (Wien, Selbstvlg. 1931). – **Dabei: Reznicek, F. v.** Unter vier Augen. Mchn., Lan-gen 1911.

798 – Scrap-Album mit ca. 900 einge-klebten meist farb. Illust., darunter vorwie-gend Oblaten- u. Sammelbildchen, sowie Gruß- u. Glückwunschkarten. Versch. For-maten u. Techniken, 19. Jh. Fol. Blindge-prägter Lwd. d. Zt. (Berieb. u. best.). 750,-

Darunter u.a. chomolihogr. Oblatenbildchen mit Blumenmotiven, Engelchen etc., vereinzelt kl. An-sichten u. Photos, zahlr. aufwändig gestaltete Glück-wunsch- u. Grußkarten. – Etw. Gebrauchsspuren.

799 Sandbichler, A. Darstellung der Re-geln einer allgemeinen Auslegungskunst von den Büchern des neuen und alten Bundes nach Jahn. 3 Tle. in 1 Bd. Salzburg, Duple 1813. 1 Bl., 141 S.; 1 Bl., 112 S.; 1 Bl., 117 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Gelenke tls. mit Wurmsspuren u. Einrissen, tls. berieb. u. best.). 120,-

Tls. stockfl. u. wasserrandig. St.a.T. Hs. Eintrag a. Vors. – **Dabei: Liguori, A. de.** Reflexions et Affections sur la Passion de Jesus-Christ ... 1859. 12°. Mit gest. Titel u. Front. VII, 488 S. Läd. Ldr. d. Zt. – **Dryander, J.** Vom Eymsser Bade. 1981. Opbd. – Mit dem Nachdruck der Ausgabe von 1535. – Eines von 400 arabisch num. Ex.

800 Schreibmappe mit orientalischem Dekor auf Holzdeckeln, wohl um 1900. 25,5 x 21 cm. – Dekor mit Fehlstd. 75,-

801 SPIELE – Billard – Skizzenbuch. Wohl Deutschland Anfang 20. Jh. Mit 26 ganzs. Bleistift-Skizzen. Priv. Lwd. (Be-rieb.). 100,-

Anweisungen zum Billardspiel (Rückläufer, Triple u. Quart, Bewegungsstöße, etc.). – Heftklammern an-gerostet, tls. gelockert. – **Dabei: Bentheim-Teck-lenburg, M. v.** Das Patience-Buch, oder das durch Karten veranstaltete Geduldspiel. Würzburg 1863. Lwd. d. Zt.

802 – – Taschenbuch für Billardspie-ler. Enthaltend eine Anweisung sämtlicher Regeln, die zu richtiger Erlernung dieses schönen und unterhaltenden Spiels notwendig sind. Lpz., Sommer 1801. Kl.8°. Mit 2 gefalt. Kupfertaf. 212, 16 S. Umschl. d. Zt. (Tls. fl. u. best., mit kl. Eckabrissen). 200,-
Köhring S. 110. Lanckoronska-Rümann S. 196. Baum-gärtel 354. – Nach den umfassenden Anweisungen über das Spielen, die Instrumente und deren Ge-brauch, den Regeln und den verschiedenen Spiel-arten ein „kurzes Wörterbuch der beym Billardspiel üblichen Kunstsprache“. – Die erste Lage lose, tls. angestaubt. Ecken tls. geknickt.

803 – Geographisches Mosaik-Spiel. O. O., Vlg. u.J. (ca. 1890). Qu.4°. Mit 2 farb. Mosaik-Taf., 6 Landkarten auf 3 beids. bedr. starken Kart.-Bl. u. zahlr. Puzzleteilen in 6 Opp.-Schachteln. In farb. illustr. Opp.-Schachtel. (Berieb. u. best.). 150,-

Vlg.-Nr. O. M. R. 78. – Enthält: Europa; Deutsches Reich (jwls. physikalisch u. politisch), östliche und westliche Halbkugel. – Puzzleteile nicht auf Vollst. kollat. Etw. Gebrauchsspuren.

804 - Herz, Kreuz, Karo, Pik. 2 Bl. mit insges. zwei Damen u. zwei Buben mit den vier Farben des Kartenspiels, mit jwls. einem Tier in Rankenwerk. Anonyme Ölkreide auf stärkerem, bräunl. Papier, wohl Mitte 20. Jhd. Blgr. jwls. ca. 142 x 50 cm. Aufgezogen. D 150,–

Der Herzdame ist ein Rabe beigefügt, dem Kreuzbuben ein Schwein, der Karodame ein Storchenvogel u. dem Pikbuben ein Hund. – Tls. Alters- u. Gebrauchssp.

805 - Ludo. Spielbrett (ohne Figuren u. Würfel), England (ca. 1900). 30 x 30 cm. Mitig gefalt., farb. Pp.-Spielbrett u. 1 beids. bedr. Bl. Spielanleitung in engl. Sprache. 90,–

Patent-No. 14636. Regd.No. 62005. – Das einfache Pachisi-Derivat wurde 1896 in England patentiert und gilt als Vorläufer von Mensch ärgere Dich nicht. – Berieb.



806

806 - Luxuspapier-Faltpavillon. Farb. lithogr., geprägte u. gestanzte Oblatenbilder und Wabepapiere zusammenmontiert mit Aufklapp- u. Aufstellmechanismus, in 4 Segmenten. Durchm. aufgeklappt ca. 21,5 cm, Höhe ca. 22 cm. – Gebrauchssp., einige Reparaturstellen u. Beschädigungen. D 360,–

807 - Schweiz – M(angold), B. S'alt und's ney Basel. E Quartett vom BM. O. O. u. J. (ca. 1930). Kl. 8°. 48 lithogr. Spielkarten (kompl.), lose in farb. illustr. Opp.-Schuber. (Dieser etw. beschäd.). 75,–

Als „Basler Helge No. 10“ ersch. Kartenspiel. Burkhard Mangold (Plakatkünstler, 1873–1950) fertigte in Basel u. a. mehrere Glasfenster und Wandmalereien. – Die einzelnen Serien zu je 4 Bl. behandeln: Schulen, Kirchen, Münster, Alte Gassen, Tore und Türme, Brunnen, Alte Häuser, Der Rhein, Brücken, Öffentliche Gebäude, Handel und Verkehr, Industrie. – Selten.

808 - Tisch-Croquet. Nbg., Spear-Spiele-Fabrik o. J. 25 x 39 cm. In läd. Orig.-Pp.-Schachtel. 90,–

Enthält: 6 Holzschläger (L: 36 cm), 6 Holzkugeln, 2 Holz-Pylonen, 10 Metall-Tore u. 6 Metall-Ringe, sowie 1 Textilband. – Gebrauchss- u. Alterungsspuren.

809 SPORT – Fahrrad – Sport-Album der „Rad-Welt“. Ein rad sportliches Jahrbuch, hrsg. vom Verlag der „Rad-Welt“. Jgge. 3–11 (= 1905–1913) u. Kriegs-Album der Radwelt 1915 in zus. 10 Bdn. Bln. 1905–15. 4°. Mit zahlr. Abb. Ohlwdbde. (Berieb. u. best.). 240,–

Reich illustr. Jahresbände über Rad sportveranstaltungen, Kunstradfahren, Portraits, sowie Motorrad- u. Autorennen. – Gebrauchsspuren, mehrere Bde. Bindung gelockert, Kriegsalbum einige Bl. mit Einrisen.



810

810 - Fechten – Roux, F. A. W. L. Deutsches Paukbuch. Jena, Mauke 1857. Gr. 4°. Mit 8 getönt. lithogr. Taf. XII, 44 S. Hlwd. mit aufgez. OU, Kritzeleien u. hs. Notiz a. Vdeckel. (Fleckig). 400,–

Thimm 246. Erste Ausgabe. – Seltenes, prächtig illustriertes Duellbuch für Studenten. Ausführliche Abhandlung über die „studentische Fechtkunst“. Die Tafeln zeigen studentische Fechtkampfszenen mit Adjutanten und Zuschauern in feiner Robe vor der Esche im Wald und in der Fechtsschule sowie zahlreiche Kampfpositionen. – Tls. stark stockfleckig.

811 -- Roux, J. A. K. Die Deutsche Fechtkunst, enthaltend eine theoretisch-praktische Anweisung zum Stoßfechten... 2. Aufl. Lpz., Barth 1817. VI, 7–191 S. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Best.). 180,–

Erman-Horn I, 1976. – Roux war Fechtmeister an der Erlanger Universität. – Tls. gebräunt. – Mit hs. Besitzverm. a. V.

812 -- Sutor, J. Künstliches Fechtbuch zum Nutzen der Soldaten und Turner. Stgt. 1849. Mit zahlr. Textillustr. Läd. OU. 200,–
Stärkere Gebrauchsspuren, nicht beschn. – **Dabei: Gerhard, E.** Tractatio juridica de iudicio duellico vulgo, vom Kampf- und Kolben-Gerichte... Mit 1 gefalt. Holzschn.-Taf. Ffm. u. Lpz. 1735. Ausgebunden. – Gebrauchsspuren.

813 - Fussball – Kicker, Der. Die deutsche Fußball-Illustrierte. Jg. 1935, Hefte 8–53 u. Jg. 1936, Hefte 1–27 in zus. 3 Bdn. Nbg. 1935–36. 4°. Mit zahlr. Abb. Hlwdbde. d. Zt. (Tls. Gebrauchsspuren). – Tls. Gebrauchsspuren, nicht eingeh. kollat. Illustr. OU mit eingebunden. 120,–

814 - Pferde – Sammlung von 41 Schriften Pferde und Pferdesport, versch. Formate u. Einbde. 240,–

Enthält u. a.: Schönbeck, B. Fahr-Handbuch zum Selbststudium... Drsdn. 1889. – Trautvetter, J. S. Das Pferd, Erfahrungen aus meinem Leben. 2. Aufl. Drsdn. 1877. – Kästner, A. Die Reitkunst in ihrer Anwendung... 3. verm. u. verb. Aufl. Lpz. 1876. – Weitere. Tls. Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat.

815 -- Stud-Book des chevaux de trait Belges. Stamboek der Belische Trekpaarden. Hrsg. vom Societe Royale le Cheval de Trait Belge. Bde. 19–20, 47–64, 66–67, 70 u. 72 sowie 7 Dubletten aus dieser Zeit in

36 Bdn. 1911–1968. Olwdbde. mit goldgepr. Deckel u. Rtitel. (Tls. stärkere Gebrauchsspuren, 1 Rckn. lose u. mit Einrisen). 90,–

Dabei: Stamboek voor het Nederlandsche Trekpaard. Bde. 1–3. 1915–19. – Tls. stärkere Gebrauchsspuren, nicht eingeh. kollat., gekauft wie besichtigt.

816 - Reitsport – Oettingen, B. v. Ueber die Geschichte und die verschiedenen Formen der Reitkunst. Bln., Mittler 1885. Gr. 8°. Mit 10 Taf. 3 Bl., 103 S. Lwd. d. Zt. mit Goldschn. (Etw. berieb.). – Titelbl. u. Vors. leicht fleckig. – Selten. 150,–

817 - Sammlung von 16 Werken zu Sport in versch. Einbänden u. Formaten. 100,–

Enthält u. a.: Trebing, O. Schlagball, Handball Fußball. Lpz. 1939. – Fey, H. Laufen, Springen, Werfen. Lpz. 1939. – Williams & Co. Fabricants Sports athlétiques. Paris 1909. – Fredersdorf, W.; Wuttke, G. Das Fußballspiel. Osterwieck 1930. – Stern, J. Geheimnisse der Schwimmkunst... Mchn. (1919). – Hobbing, E. Kleiner Kursus im Baseball-Spiel. Mchn. (1947). – Tls. mit Gebrauchssp. – Bitte Titelliste anfordern.

818 - Sammlung von 20 Werken zu Sport in versch. Einbänden u. Formaten. 120,–

Enthält u. a.: Schröer, H. Methodik des Turnunterrichts... Lpz. u. Bln. 1904. – Wundtke, M. Die Schule der Zukunft... 1.–5. Aufl. Bln. 1895. – Die völkische Schule. Bln. 1925. 3. Jg., 11. Heft. – Jahrbuch der Leibesübungen. Bln. 1928. 35. Jg. – Fehrmann, A.; Meynen, P. F. W. Turnen und Sport an deutschen Hochschulen. Lpz. (1910). – Tls. mit Gebrauchssp. – Bitte Titelliste anfordern.

819 - Sammlung von 46 Bänden zum Thema Sport, darunter Olympische Spiele (Bildbände u. Ahandlungen), versch. Sportarten (ua. Handball, Schwimmen, Volleyball, Athletik), Fußball, u. v. m. 20. Jhd. Versch. Formate u. Einbände. – **Bitte ausführliche Liste anfordern.** 180,–

820 - Turnen – Friedrich, G. Das Turnen als Schutz- und Heilmittel für körperliche Leiden beider Geschlechter. Reutlingen, Mäcken 1847. X, 297 S. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best., Rckn. angeplatzt). 90,–

Engelmann (Nachtrag) 664. Einzige Ausgabe. – Handbuch für medizinisches Turnen. Umfaßt in fortschrittlicher Weise neben den medizinischen Beschreibungen auch Anleitungen zu gymnastischen Übungen. – Etw. stockfleckig, N. a. V.

821 -- Jahn, F. L. u. E. Eiselen. Die Deutsche Turnkunst zur Einrichtung der Turnplätze. Bln., Selbstverlag 1816. Mit 2 gefalt. Kupfertaf. LXIV, 288 S. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. etw. best.). 150,–

Goed. XIV, 635, 1038. Slg. Borst 1245. – Erste Ausgabe dieser ersten praktischen Anleitung zur Leibesertüchtigung; aus der Feder des „Erfinders“ der deutschen Turnerbewegung. – Titelbl. mit einigen kl. Löchern. Mehrere Bibl.-St. Tafelränder etw. angestaubt.

822 -- Sammlung von 11 Werken zu Turnen in versch. Einbänden u. Formaten. 150,–

Enthält u. a.: Striegler, B. Bilderbuch zur Turnsprache... Lpz. (1910). – (= Deutsche Volks-Turnbücher; 42./45. Heft). – Lechnir, J. Trockenspringen... Lpz. 1929. – Schreiber, D. G. M. Aertzliche Zimmer-Gymnastik... 3. Aufl. Lpz. 1857. – Angerstein, E.; Eckler, G. Haus-Gymnastik für Gesunde und Kranke. Bln. 1892. – Thulin, J. G. Gymnastik-Bilder. Lpz. (1925).

– Tls. mit Gebrauchsspuren. – Bitte Titelliste anfordern.

823 – – Werner, J. A. L. Das Ganze der Gymnastik oder ausführliches Lehrbuch der Leibesübungen nach den Grundsätzen der bessern Erziehung zum öffentlichen und besondern Unterricht. Meissen, Goe-dsche 1834. Mit 9 mehrf. gefalt. lithogr. Taf. XIV (recte: XVI), 543 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt.

150,–

Vgl. Hirsch-H. V, 906 f. (zum Verf.). – Die Taf. zeigen jeweils mehrere Detailabbildungen zu Turn-, Fecht- u. Reitübungen. – Ohne das lithogr. Front. Etw. stockfleckig, Tafeln neu angefalzt (1 etw. knittrig u. Ränder unterl.), 1 Lage (Vorwort) lose.

824 – Turnfest 1889. Festzeitung für das siebente deutsche Turnfest München 1889. Hrsg. v. i. v. Schmaedel. 13 Hefte in 1 Bd. Mchn. 1889. Fol. Mit 2 Taf. u. zahlr. Abb. Olwd. mit Gold- u. Schwarzpräg. (Tls. berieb. u. best.).

100,–

Dabei: Turnfest 1913. Festzeitung für das zwölfte deutsche Turnfest Leipzig vom 12.–15. Juli 1913. Hrsg. vom Preß-Ausschuß. Schriftleitung: F. Groh. Lpz. 1913. Fol. Mit zahlr. Abb. Illustr. Olwd. (Tls. berieb. u. best.).

825 STAMMBÜCHER – Album (Deckeltitel). Stammbuch-Kassette, 1850-er Jahre. Qu.4°. Mit 4 Bl. mit hs. Eintr. (2 Mainz, 1 Gießen, 1 o.O.) 1853–56, 1 mont. Portrait, 1 kl. Bleistift-Zeichn. (Blumenstrauß), 1 Bl. Bleistift-Zeichn. (Landschaft nach einem Stich von Theodor Beck), 1 Bl. farb. Lithogr. (bäuerliche Szene v. E. Desmasons) u. 5 Bl. Stahlst.-Ansichten v. Marburg. Lose in Lwd.-Kassette. (Fleckig u. berieb.).

90,–

Die Ansichten (nach Rohbock) zeigen das Anatomische Institut zu Marburg, sowie 4 versch. Stadtansichten (Morgenseite, Neue Aufnahme von der Lahnseite, vom Augustenberg, von der Aller aus gesehen).



826

826 – Beisbarth – Stammbuch der Maria (Luise) Beisbarth aus Stuttgart, 1859. Mit 23 Einträgen vorwiegend aus Stuttgart 1859–1869. Qu.4°. Mit 26 meist eingeklebten Bildern, darunter 2 Aquarelle, 3 Bleistiftzeichn., 1 Kohlezeichn., 1 aquarell. Federzeichn., 13 (5 getönte, 5 kolor., 2 Farb-)Lithographien, 1 kolor. Aquatinta, 2 Stahlst., 3 Photographien sowie **1 Haarlocke**. Ldr.-Album d. Zt. mit Deckelprägung u. Goldschnitt. (Gebrauchssp.).

D 500,–

Maria Luise Beisbarth (1845–1886) war die Tochter des Stuttgarter Architekten Carl Beisbarth (1808–1878). Die Einträge vom ehemaligen Lehrer Jautz, der Mutter, den Geschistern (Carl) Julius, Mathilde u. Pauline sowie meist von Freuninnen u. Freunden (Mathilde Köhler, Lina Gutekunst, Marie Bauernfeind, Heinr. Roessle, Charlotte Klein, Sophie Scheible, Pauline Heintz, Charlotte Späth etc.). Die Bilder zeigen

Ansichten (Baden-Baden, Lichtenstein, Ulm, Rorschach), Landschaften, Portraits, Blumen etc. Die Kohlezeichnung von Hermann Herdtle, Motiv vom Gerhardsberg zu Bregenz (14 x 20,5 cm.), ein Portrait der Pauline Beisbarth (1811–1828), dat. 1826 möglicherweise von Carl B., von dem auch die aquarell. Federzeichnung „Künstlers Erdenwallen“ (von Rom nach München) stammen könnte. – Tls. stockfleckig, tls. etw. gelockert, 1 Farblithogr. liegt lose bei.

827 – Denkmähler Doris Metje 1821 (Deckelprägung). Stammbuch mit 29 Eintragungen, davon 16 auf der Rückseite von Stammbuchkupfern (Ansichten- oder Freundschaftsbildern), aus Alfeld, Carlshütte, Peine, Braunschweig, Pymont, Grünplan u.a. 1822–1830. Qu.Kl.8°. 33 Bl., davon 20 mit Kupferstichen (16 kolor., 9 von Wiederhold, Göttingen, 2 von Riedel, Nürnberg, 4 Kupfer ohne hs. Eintrag).

R 300,–

Dabei: Brief in Leporelloform gefaltet, Mit Adressfeld (An den lieben Jungfern kranz zu Dorsel) u. schwarzem Lacksiegel u. als Inhalt mit einer Miniatur-Bilderschrift in Form einer Blume sowie auf dem Adressfeld angeklebten Zettel (ca. 5,5 x 5,5 cm.) mit dem in Spiralform in Miniaturschrift geschriebenen „Vater unser“ (Durchm. 1,5 cm.). 8,5 x 13 cm. 4 Bl., davon 1 S. beschrieb. Lose in schönem Hldr.-Mäppchen mit reicher Goldpräg. auf Rücken u. Deckeln, im Kart-Umschl. im Pp.-Schuber d. Zt. (Schuber u. Umschl. mit Gebrauchssp.). – **3 Bl. mit spät. hs.** Beschreibung des Stammbuchs u. Vermerken zum Inhalt u. zur Herkunft.

828 – Denkmahl der Freundschaft (Deckeltitel; für Sophie). Stadthagen, Lübbecke u.a. 1822–1829. Qu.Kl.8°. 40 Bl. mit 39 Eintragungen, mit 1 Aquarell, 7 Kupferstichen von Wiederhold (Göttingen, 2 kolor.), 1 Scherenschnitt, 1 Blumenstickerei u. 1 Bleistiftzeichn. Lose in Pp.-Mäppchen d. Zt. in Buchform mit Goldpräg., im Pp.-Schuber. (Gebrauchssp.).

R 120,–

Die Almanachkupfer mit Ansichten (Die Gleichen, Northeim, Hanstein u. Ludwigstein, die Plesse, Wettmarshoff u.d. Gleichen) u. Freundschaftsdarst. Dabei 2 Bl. spät. hs. Beschreibung.

829 – Freundschaftsalbum eines Mädchens mit Namen Lucie. 16 Bl. mit 15 Eintragungen aus Elsfléth von 1834 u. 1836, 3 Aquarellen u. 1 mont. Haarlocke. Qu.8°. Lose in rotem Pp.-Mäppchen mit hs. Rückenbeschriftung u. Innendeckel mit (ebenfalls wohl falscher) hs. Zuschreibung. Im Pp.-

Schuber d. Zt. (Gebrauchssp., Mäppchen Gel. etw. brüchig).

R 120,–

Die Einträge von Freundinnen u. einem Freund, die Aquarelle zeigen ein Notenheft mit Blasinstrumenten u. 2 Füllhörner mit Rosen. – Die auf d. Innendeckel hs. genannte Besitzerin Anna Helene Reimers (verh. Fischer, geb. 1817 zu Elsfléth) ist wohl falsch, auf einem der Blätter wird die Empfängerin mit Lucie genannt. – Beiliegt eine spät. hs. Beschreibung (2 Bl.).

830 – Gästebuch von Fräulein Mathilde Müller, Köchlinstraße 2 in Lörrach. Begonnen am 1. Mai 1913. Gr.8°. Mit zahlr. hs. Eintr., mehreren tls. farb. Zeichn., eingeklebten Photos u. einigen mont. Illustr. Lörrach 1913–1943. 78 Bl. Lwd.-Album d. Zt. mit Goldschn. (Berieb.).

D 270,–

Dabei: 21 Poesie-Alben (meist süddeutscher Raum) mit zahlr. hs. Eintr., meist 1. H. 20. Jh., tls. stärkere Gebrauchsspuren. Nicht eingehend kollat.

831 – Kriescht – Stammbuch-Kassette für Ulrike Geissler geb. Lausch (1833 Woxholländer – Berlin 1912). Qu.8°. Mit 46 Bl. mit hs. Eintr., 1849–53. Lose in Opp.-Kassette mit Goldpräg. (Etw. fleckig u. berieb.).

D 100,–

Mit Einträgen aus Kriescht und Umgebung, darunter Antonie Rissmann („Havannah“ 1850 mit Haarlocke; Havanna = Ortsteil des heutigen Zaszczytowo in Polen), Wilhelm Lausch (Woxholländer 1853), Auguste u. Henriette Schmalle (Schützensorge 1850), etc. Unter den Orten Saratoga (siehe Havanna), Albrechtsbruch, Alt-Wriezen, Neu-Limmritz, etc.

832 – Oldenburg – Stammbuch des Heinrich Friedrich Justus Eberhard Zedelius aus Oldenburg (1788–1846). Qu.8°. Mit 68 Eintragungen. Zus. 115 Bl. Lose in Umschl. (Gebrauchssp.).

900,–

Die Eintragungen vorw. aus Oldenburg, Göttingen und Jena, 1807–16, davon 44 auf oder auf d. Rücks. von Stammbuchkupfern meist aus dem Verlag von Wiederhold, Göttingen (39 mit Ansichten), sowie 1 ganz. Tuschezeichnung. 1 beiliegt. Stammbuchbl. aus einer fremden Sammlung, verso mit der Sign. „Pape“, dat. Göttingen, 27. Nov. 1807 von des Oldenburger Jurastudenten T. E. H. Becker, mit dem hs. Vermerk: „gefunden in einer leeren Commode, 1810 von Zedelius in Göttingen“. – **Dabei: 44** unbeschriebene Stammbuchkupfer, davon 26 verso mit dem Namenszug von Zedelius (5 davon mit dessen hs. Randvermerken) u. 18 ohne den Namen aber 6 davon mit dessen hs. Randvermerken. – Mit beiliegt gedruckter Beschreibung (aus Oldenburgische Familienkunde 1966, Jg. 8, Heft 4). (Druckfahne ?) 4 Bl.



832



839

jeweils mehrf. gefalt. Die Kupfer weit überwiegend von Wiederhold u. meist mit Ansichten. – Bitte ausführliche Beschreibung anfordern.

833 - Stammbuch aus der Familie Trentepohl, mit 50 Eintragungen vorwiegend aus Oldenburg, 1812–1818. Qu.8°. Mit 1 ganzseit. Aquarell, 1 Bleistiftzeichn. u. 2 Silhouetten. 55 Bl. Lose in läd. Pp.-Stammbuchmäppchen d. Zt. (Rtit.: Denkmal treuer Freundschaft) mit Rsch. u. Gpräg. im Pp.-Schuber d. Zt. R 120,–

Unter den Namen der Eintragenden Schloifer (mehrf.), Tielke, Schwarting, Volkhausen, Böning, Bardewyck, Engel, Blancke, Thies, Meiners, Pundt, Burmester, Kirchhorst, Zedelius u.v.m. Das Aquarell mit einer Landschaft des Brienzer Sees. – Gebrauchssp., 1 Bl. mit Randbeschäd.

834 - Stammbuch der Louise Forcke aus Gronau, mit 27 Eintragungen aus Herzberg, Gronau, Thedinghausen, Hemmendorf u. Hildesheim, dat. zwischen 1825 u. 1840. 36 Bl. mit Stammbuchkupfern (Portraits u. Ansichten u. 1 Freundschaftsblatt), davon 3 Bl. unbeschrieben u. 6 Bl. von L. Forcke selbst beschrieben. Lose in Hldr.-Albumdecke d. Zt. mit Deckelillustr. in Federlithogr. (Rckn. brüchig, Deckel berieben). Im läd. Pp.-Schuber. 150,–

Beiliegen einige spät. hs. Blätter mit Beschreibung des Stammbuchs u. biographischen Notizen zur Besitzerin und zu einigen Einträgern. Die Besitzerin des Stammbuchs war eine Tochter von Philipp Heinrich Forcke (1771–1836), Apotheker und Stadtphysikus in Gronau. – **Ausführl. Beschreibung bitte anfordern.**

835 - Stammbuch. Dortmund u.a. 1839–1846. Qu.Kl.8°. Mit 28 Bl. mit hs. Eintr., sowie 5 mont. Haarlocken. Lose in Hldr.-Kassette d. Zt. mit Blindpräg. in Pp.-Schuber. (Etw. berieb. u. best.). D 150,–

Enthält Eintr. aus Dortmund, sowie Münster, Wesel, Borken u.a. – Etw. Gebrauchsspuren.

836 - Stammbuch einer Jungfer M(aria) L(uise) Leypold aus Strassburg, mit 19 Eintragungen aus den Jahren 1833–1837 aus Basel, Guebwiller, Dorneckbrugg, Straßburg und Mülhausen u. zusätzl. 11 kolor. Radierungen und Aquatinten mit Freundschaftsdarstellungen, 2 Wiener Kunstbillets, 1 chromolithogr. Blumenkranz, 1 Stickerei und 2 Spitzenbildchen. Dunkelgrüner Spaltlederband mit reicher ornament. Rverg., Deckel mit schmalen vergoldeten Bordüren, in der Mitte in den Vorderdeckel

eingelassen ein rotes Lederschild mit der Bezeichnung „Souvenir D’Amitié“, Rücken- deckel mit einem analogen Schildchen „pour Mlle. M. L. Leypold de Strasbourg“, Kanten mit dekorativer Goldprägung, Goldschnitt (Etw. berieb. u. Kanten u. Kap. etw. beschabt). R 200,–

Vorsätze mit hellblauem Glanzpapier bezogen. – Das Stammbuch, das auf dem Rückdeckel u. auf dem ersten Bl. den Namen der Besitzerin trägt, besticht vornehmlich durch die hohe Qualität der eingeklebten Graphiken, die in allerbesten Biedermeiermanier gehalten sind. Es finden sich dabei die üblichen Freundschaftsembleme genauso wie raffinierte Stilllebenarrangements, alles in frisch erhaltenen Farben, außerdem zwei typischen Wiener Kunstbillets. – Die Eintragungen stammen von Mitgliedern der Familie und von Freunden: Marie Maehly, Barbara Pfannenschmid, Louise Leibungut, Dorothea Leypold, Dorothea Schweitzer, M. Munzinger geb. Gürtler, In. Munzinger, Carolina Uebelin, D. Uebelin, Barth, Friederike und Sophie Pfaff, J. Salathé und Marie Weitnauer. – Aus wesentlich späterer Zeit stammt ein Scherenschnitt aus schwarzem Glanzpapier, der erst im 20. Jh. eingeklebt wurde und der eine elegante Abendgesellschaft zeigt. – Stellenw. etw. fingerfl.

837 - Stammbuch einer Jungfer Dorette Gürtler aus Basel, mit 24 Eintragungen aus Basel und St. Imier im Jura, von 1828–1833. Qu.8°. 79 Bl. verschiedenfarb. Papier, dabei 24 Texteintragungen, davon 4 mit eingeklebten Haarkränzen, 5 kolor. Radierungen bzw. Lithogr. mit den üblichen Freundschaftsemblemen (Tempel, Vergißmeinnicht etc.), 2 kolor. Aquatintaansichten (Château de Silenenen, Prés Winkel), 2 Bleistiftzeichnungen (Landschaft, Blumen), 3 Aquarelle (Blumenstrauß in Vase, Rosenbouquet, Stillleben mit aufgeschlagener Bibel) sowie zwei Collagen (Vergißmeinnichtstrauß, Stillleben mit Anker, Buch und Zweigen) u. zahlr. leere Bl. Roter Spaltlederband d. Zt. mit goldgepr. Rtitel. „Souvenir“ u. etw. dekorat. Rverg. (Leicht berieb. u. Kap. beschabt), Deckel mit hübschen Bordüren (Fileten, Perlstab, Palmetten- und Rosettenfries), Goldschnitt, in Ppp.-Schuber d. Zt. mit Marmorpapierbezug (Beschabt, Kanten angeplatzt). R 200,–

Vorsätze mit hellblauem Glanzpapier bezogen. – Hübsches und typisches Freundschaftsalbum einer einmal als „Dorette“ angeredeten Jungfer Gürtler aus Basel, mit Eintragungen von versch. Mitgliedern ihrer Familie (7) sowie Eintragungen ihrer Freundinnen (vermutlich) aus dem Internat in St. Imier (17). An Familie haben die üblichen Stammbuch-

verse eingetragen: die Eltern Joh. Jakob u. Dorothea Gürtler, die Tante Sibilla Schuler-Gürtler sowie die Cousins M. und D. Ernst, Rosine Mangoldt und Susette Schmid. Die Freundinnen, die ihrer Gefährtin frz. Verse ins Album widmen, heißen: Lisette Goetz, Adèle de la Reussille, M. Hindermann, Trinet Schölly, Ursula Sixt, Liomin née Jacquet, Sophie und Marie Faesch, Marie Fischer, Eleonore Bruckner, Dorette Föhr, Olympe Frisard, Catherine Fininger, Louise Rieber, Marie Richter, Emilia Spoerlin und Julie Robert. – Als bildlichen Schmuck sind nebst den neckischen vier feinen Haarkränzen („Haar bindet“ nach Fontane) v.a. einige kolorierte Graphiken mit den übl. Freundschaftsversatzstücken, wie Baum am Fluß, Postament, Freundschaftstempel und dergleichen zu nennen. Die Zeichnungen, Collagen und Aquarelle haben den Charme des Dilletantismus, schön sind die beiden topogr. Bl. mit den ausgezeichnete kolor. Darst. von Winkel am Vierwaldstättersee und den Ruinen der Burg von Silenen. Besonders hübsch ist auch der zeitgenöss. und wohl Basler Einband. – Gelenke angeplatzt, tfs. etw. fl.

838 - Stammbuch mit 30 Eintragungen aus Regensburg, Gera, Naumburg, Stadt am Hof, Kitzingen, Bayreuth, Pegnitz, Herzogenaurach, Merseburg u.a. 1806–1819. Qu.8°. 30 Bl., davon 1 mit kleinen Blumen-aquarellen. Lose in läd. Pp.-Kassette in Buchform. (Goldpräg. verblasst, Überzugsfehlst. am Rücken, etw. verzogen). D 75,–

Die Einträge von Freundinnen und Freunden, der Eintrag Herzogenaurach, 16. Aug. 1807 von der Schwester Henriette Bauer. – Gebrauchssp.

839 - Stammbuch von August Kiesewetter. 83 Bl. mit Eintragungen, davon 81 auf d. Rücks. von Stammbuchkupfern (70 mit der Adresse von Wiederhold, Göttingen), Osterode, Riefensbeek, Kamschlacken, Hadmersleben, Pabstdorf, Halberstadt, Clausthal, Staßfurth, Lerbach, Hohenebra u.a. 1817–1827. Qu.8°. Mit 1 Bleistiftzeichn. (Denkmal) u. 1 mont. Haarlocke. Lose in Hldr.-Stammbuchmäppchen d. Zt., die Deckel mit gest. Früchtekorb im Eichenkranz auf grünem Papier. (Berieben u. etw. fleckig, Rckn. brüchig). Im grünen Pp.-Schuber d. Zt. (St. Gebrauchssp.). 900,–

Dabei: 3 Briefe von Carl Kiesewetter an August Kiesewetter, dat. Bergen, 7. Febr. 1831 sowie Malloh, 21. Jan. u. 3. Okt. 1835. 4°. 6 Bl., davon 11 S. beschrieb. Gefalt. – Eine Transkription der Briefe enthält die obengenannte masch. Beschreib. der Stammbuchblätter. – Starke Gebrauchs- u. Alterssp. – Ausführl. Beschreibung bitte anfordern.

840 - Stammbücher der Emilie Kiesewetter. 2 Kassetten mit zus. 41 Einträgen aus Cochstedt, Clausthal, Neutra (Nitra),

Magdeburg, Langlingen, Hannover, Wien u. Lerbach 1848–1864. Qu.Kl.8°. R 150,– 40 Bl., mit 1 Ansicht von „Neutra bei M. Siegler“ in Federlithographie sowie klappbarer Deckkarton mit aufgezog. Freundschaftsbildchen in Farblithogr. (Tanzszene) in d. 1. Kassette, Deckblatt in farb. Prägedruck, 3 Briefe u. 1 weit. Bl. in d. 2. Kassette. Lose in 2 Stammbuchkassetten in Buchform in Hldr. u. Pbd. mit reichen Verzierungen. (Tls. berieben u. etw. be- stoßen). – **Ausführliche Beschreibung bitte anfordern.**

841 - Stamm- und Notizbuch von Friedrich Haagen aus Dinkelsbühl, gewidmet zu seinem Abgang nach Nürnberg an die Kreislandwirtschaftsschule, 1839–1842. Mit 42 Einträgen u. einigen Einträgen des Besitzers sowie des Schenkers des Buchs. 110 Bl., davon 17 (sowie 1 lose beiliegendes) Bl. beschrieben, 93 Bl. unbeschr. Roter Ldr. d. Zt. mit Einschlag u. Schließflasche sowie Bleistiftflaschen mit Bleistift. (Gebrauchssp., etw. beschäd.). – Die Eintragungen von Mitschülern u. Lehrern sowie u.a. ein hs. Inventarium. D 90,–

842 STUDENTIKA UND HOCHSCHULEN – Allgemeines Deutsches Kommersbuch. 100. Jubiläums-Auflage. Lahr, Schauenburg (1914). Kl.4°. Mit Buchschmuck v. F. H. Ehmcke. XII S., 2 Bl., 760 S., 1 Bl. Gepräg. Oldr. mit punz. Goldschn. (Tls. leicht berieb., Rckn. etw. verblasst). – Nr. 581 einer kl. Aufl. 75,–

843 - Basel – Sammlung von 19 Hochschulschriften, Basel 19. Jh. Kl.4°–4°. Geheftet bzw. Umschl. d. Zt. (Tls. etw. angestaubt, hs. Besitzverm.). 90,–

Enthält u.a.: Fischer, F. Ueber die fliegenden Sonnenbilder, 1847. – Wackernagel, W. Die altdeutschen Handschriften der Basler Universitätsbibliothek, 1836. – His, W. Die Häute und Höhlen des Körpers, 1865. – Rütimeyer, L. Ratsherr Peter Merian, 1883. – Weitere.

844 - Curiose Inaugural Disputation von dem Recht der Atheniensischen Professoren Purschen wider die Bürger-Pursche und Communitäten (usw.), zur öffentl. Ventilation dargestellt von Coecius Tappius Schlingschlanschlorum. Athen, gedruckt Sub Prelo auff Kosten der Professoren-Pursche, in diebus canicularibus. (Lpz. ca. 1690). Kl.4°. 39 S. Geheftet. 150,–

Weller Druckorte I, 49. Ders., Lex. Pseud. 505. – Erste Ausgabe dieses seltenen humoristischen und vor allem soziologisch interessanten Dokumentes zum Leipziger Universitätsleben, das viele literarische Nachahmungen erfuhr. Die hier persiflierten Professoren-Purschen sind Studenten, die bei ihren Professoren wohnen und deshalb bevorzugt werden. – Tls. etw. fleckig, Ecken tils. knickfaltig, hs. Besitzverm. a.T.

845 - Duell – Delbrück, F. Der akademische Zweykampf. Eine Rede. Bonn, Weber 1836. 30 S., 1 w. Bl. Brosch. d. Zt. (Rckn. beschäd.). 150,–

Hoyer, Lit. der Kriegswissenschaften S. 169. Erste Ausgabe, selten. – Stockfleckig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

846 - Fabritius, K. M. E. Über den herrschenden Unfug auf Deutschen Universitäten, Gymnasien und Lycäen, oder: Geschichte der akademischen Verschwörung

gegen Königthum, Christenthum, und Eigenthum. Mainz, Wirth für den Verf. 1822. 4 Bl. 189 S., 1 Bl. Neuer Pbd. mit eingeb. OU. 240,–

Ermann-Horn I, 2086. Erste Ausgabe. – Namentlich gegen Fichte gerichtete reaktionäre Polemik wider die akademische Freiheit. – Breitrandiges Ex., stockfleckig u. tils. etw. wasserrandig, einige repar. Randläs., hs. Besitzverm. a.V. u. auf 1 Texts. – **Dabei: Klüpfel, K.** Geschichte und Beschreibung der Universität Tübingen. 1849. – **Rechenberg, A.** De Studiis Academicis. 2. Aufl. Lpz. 1692. Pbd. d. Zt. – **Geschichte des Corps Starkenburgia** zu Gießen. 1840–1890. 1890.

847 - Forsch, H. Studentenbilder oder Deutschlands Arminen und Germanen in den Jahren 1830 bis 1833. Hbg., Hoffmann u. Campe 1835. 2 Bl., 258 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Tls. etw. beschabt). – Tls. etw. fleckig, hs. Besitzverm. a.V. – Selten. 150,–

848 - Hanseatenzeitung. (Deckeltitel). Jgg. 1955–61 in 12 Bdn. Vervielfält. Typoskript. O. O. 1955–61. 4°. Mit einigen mont. Portrait-Photos. Okart mit Kordelheftung. – Seltene Veröffentlichung der Studentenverbindung „Hanse“. – Tls. leichte Gebrauchsspuren. 180,–

849 - Kommersbücher. Sammlung von 8 Schriften. Meist Olwdbde., davon 5 mit Biernägeln. (Tls. Gebrauchsspuren). 150,–

Enthält u.a.: Schauenburgs allg. dt. Kommersbuch, 55.–58. Aufl., neue Bearb. Lahr (um 1900). – Pompecki, B. H. Burckhardt's Jagd- und Waldlieder... 2. verm. Aufl. Neudamm (um 1900). – Tonger, P. J. Kommerslieder-Album für Mittelstimme mit leichter Klavierbegleitung. Köln o.J. – Weitere. Tls. Gebrauchsspuren.

850 - Schütz, (F. K. J.). Englisch-Französischer Rasirspiegel für Deutschlands Universitäten. Brschw. u. Lpz., Vlg.-Comtoir 1830. Mit Titelvign. XXXI, 276 S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. mit verg. Rckn. (Leicht berieb. u. best.). 180,–

Goed. X, 163, 63, 34. Erman/Horn I, 2657 u. II, 9143. ADB XXXIII, S. 119. – Julius Schütz (1779–1844) war der Sohn des Gründers der Allgemeinen Literatur-Zeitung in Jena und Halle, Christian Gottfried Schütz. – Selten. – Stock- bzw. braunfleckig, tils. gebräunt.

851 - Tübingen – Klüpfel, (K.). Die Universität Tübingen in ihrer Vergangenheit und Gegenwart dargestellt. Lpz., Fues 1877. Mit 1 gefalt. Tabelle. 3 Bl., 162 S. Obrosch. (Fleckig, etw. best.). 150,–

Unaufgeschn. Ex., tils. leicht fleckig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel. – **Dabei: Hermelink, H.** Die Matrikeln der Univ. Tübingen. Bd. 1: 1477–1600. Stgt. 1906.

852 - Württemberg – A(utenrieth, J. H. F.v.). Über das Verlegen der Universitäten in die Residenzen u. das d. Universität von Tübingen nach Stuttgart insbesondere. Tbg., Laupp, 1826. 55 S. Brosch. d. Zt. (Etw. fl., tils. verknittert). 90,–

Erman-H. II, 17602. Vgl. ADB I, S. 695. – Autenrieth war Prof. d. Medizin an d. Univ. Tüb. u. Kanzler derselben. In vorlieg. Werk wägt er die Vor- u. Nachteile einer Verlegung der Universität nach Stuttgart ab. – Etw. gebräunt, tils. stockfl. – Selten.

853 TOTENTANZ – Kreiten, P.W. Sceptra Mortis. Ein biblischer Todtentanz. Fünfzehn Kunstblätter nach den Originalcartons zu

den Gemälden in der St. Michaelscapelle zu Mergentheim von Tobias Weiß. Mit erklärendem Texte von P. W. Kreiten. 3. Aufl. Mönchengladbach, Kühlen 1899. Qu.Fol. Mit 15 Taf. 4 Bl. Ohlwd. mit Goldpräg. u. Goldschnitt. (Etw. berieb. u. best.). 120,–

854 Urkunden- oder Dokumentenmappe wohl Anfang 20. Jh. Ca. 46 x 33 cm. Holzdeckel-Mappe mit Ldr.-Rckn. 150,–

Vdeckel mit Ansicht (Turm einer Burg o.ä.) und Spruch: „Wem Gott will rechte Gunst erweisen, den schickt er in die weite Welt!“ u. ornament. Verzierungen. Enthält innen vier Fächer: 45 x 30, 24 x 30 u. 2x 21 x 14 cm. – Gebrauchsspuren. – **Dabei:** „Noten“ (Deckeltitel). Bestickte rote Samtmappe (46 x 38 cm). – Berieb.

855 WERBUNG – Album mit ca. 150 eingeklebten Photographien von Werbeständen oder Messeständen für Markenprodukte, ca. Mitte 1950er Jahre. Qu.4°. Verschied. Form. (ca. 6,8 x 6,8 bis 12,5 x 18 cm.). Ldr.-Album d. Zt. (Gebrauchssp.). D 240,– U.a. für Schreibmaschinen, Schokolade, Brantwein, Nähmaschine, Fotoapparate, Küchenmaschinen, Zigaretten, Sekt, Schuhe u.v.m. – Wenige Fotos entnommen, 1 Foto mit Ausschnitt, vereinz. etw. beschäd.

856 - Pelikan. Album mit 31 (darunter mehrere Dubletten) eingesteckten Bl. Werbung für Schreibwaren u. Zeichenbedarf (Firmen: Pelikan u.a.), 1930-er Jahre. 4°. Versch. Formate. Mod. Sammelalbum. 90,–

857 - Reklamemarken. 2 Alben mit ca. 550 eingekl. Reklamemarken, Siegelmarken etc., erstes Drittel 20. Jhdt. Qu.Gr.8°. Okart.-Album mit Kordelheftung. (Gebrauchssp., tils. beschäd. durch Einriß). 200,–

U.v.a. Aecht Franck, Paul Kübler Kinderkleidung, Persil, Faber Castell, Original Weck, Fischer Schweinfurt, Asbach Uralt, Seifol, Glättolin, Osram, Globin, Bleyle, Laxin, Unical etc. – Vereinz. etw. beschäd.

858 - Reklame-Praxis. Monatsschrift für das gesamte Werbewesen. Jg. 1, Hefte 1–6 u. 9–12, sowie Jg. 2, Hefte 1–4 in 1 Bd. Bern 1924–25. 4°. Mit zahlr. (einige farb.) Abb. Hlwd. d. Zt. mit eingeb. Obrosch. 150,–

Jg. 2 ersch. unter dem Titel „Reklame-Praxis, Zeitschrift für den Werbefortschritt“ in Stgt.-Cannstatt. – **Dabei: Blackwell, L.** Twentieth century type. Mchn., Bangert 1992.

859 - Rose, Albert (1905 Freiburg). 46 Bl. mit Entwurfszeichnungen vorwiegend für Werbung ca. 1930er Jahre. Verschiedene Formate u. Techniken. 2 Bl. mit d. Adresstempel. Tls. mont., tils. zusammengesetzt, in Dokumentenhüllen. D 360,–

Enthält Gouachen, Bleistift- u. Tuschzeichnungen sowie Farbkreide- u. Farbstiftzeichn. u.a. für C. H. Boehringer, Nieder-Ingelheim; Hotel Zähringer Hof, Freiburg; Kulturwoche des Kreises Freiburg, Hotel Römerbad, Badenweiler; Refhus & Cie. sowie einige Entwürfe für Weinetiketten. – Gebrauchssp.

860 - Streichholzschatteletiketten. Sammlung von mehreren hundert Etiketten, eingesteckt in 3 mod. Sammelalben. 150,–

Darunter Firmenwerbung, Restaurants u. Bars, einige Serien (IFA Lebensmittel: Fußball-WM 1974; Rewe: Fußball-WM 1974; A&O: Oldtimer; Rewe: Olympiade 1972; Rewe: Schach-Olympiade in Siegen 1970; Spar: Trachten; etc.). – **Dabei:** 2 Sammelalben mit ca. 250 Zigarrenbauchbinden, zus. 5 Alben.

861 - Tapeten. Sammlung von 5 Tapeten-Musterbüchern. Versch. Einbde. (Tls. Lager- u. Gebrauchsspuren). 360,–

Enthält: „Die Wand“ (Deckeltitel). 2 Musterbücher um 1930. 4°. Mit zahlr. farb. Tapetenmustern (verso gestemp.), tls. halbs. od. ausgeschnitten. – „Theophil Spörrl“. Mit 78 farb. Tapetenmustern (verso Nummernstempel), Orig.-Entwürfe v. Hermann Straub. Um 1930. Qu.Fol. – Desemnele elevelor Scoalei normale ortodoxe romane „Andrei Saguna“, sectia de fete din Sibiu. Hermannstadt 1930–31. Qu.Fol. Mit 22 farb. mont. Entwürfen. – Novissima 3, Lichtfeste Künstlertapeten, 1928–29. Qu.Fol. Mit 85 farb. Tapetenmustern, verso gestemp.

862 - Wehrschatzmarken. Sammelbuch für deutsche Wehrschatzmarken. Hrg. von der Ortsgruppe Budweis d.B.d.D.i.B. Sammelalbum („begonnen am 1. August 1909, Möderbrugg“) mit mehreren hundert eingeklebten Marken auf 71 Bl., 1909 ff. Kl.4°. Ohlwd.-Album. (Innengelenke brüchig). 180,–

Enthält Marken von versch. Vereinen (Turner, Kinderschutz, Schulvereine, Tierschutz, Flottenverein, etc.) in Böhmen u. Österreich.

863 ZAUBEREI – Anders, F. Der junge Tausendkünstler. Praktische Anleitung zur Darstellung leichter und unterhaltender Taschenspielerkünste, Schattenspiele, Puppenkomödie usw. mittels selbstgefertigter Apparate. 2. verb. u. verm. Aufl. Bielefeld u. Lpz., Velhagen u. Klasing 1884. Mit zahlr. Textholzst. VI, 326 S., 1 Bl. Illustr. Olwd. mit Goldpräg. (Etw. berieb.). – St. auf Vortitel. – **Dabei:** Dass. 3. Aufl. Ebda. 1890. 90,–

864 - Conradi, F. W. (d. i. F. W. C. Horster). Der Kartenkünstler im XX. Jahrhundert. Nbg., Horster (1901). Mit 222 Textabb. 252 S., 2 Bl. Lwd. d. Zt. (Etw. fleckig u. verzogen). 150,–

(= Magische Bibliothek, Bd. 2). – Etw. Gebrauchsspuren, mehrf. gestemp., St. u. Besitzverm. a.T. – **Dabei:** Ders. Im Banne des Zauberkreises. Ebda. (1913). Hlwd. d. Zt. – **Machiavelli, J.** Enthüllte Geheimnisse der Taschenspielerkunst. Reutlingen (1921). Ohne Einband. – Zus. 3 Bde.

865 - Conradi, F. W. (d. i. F. W. C. Horster). Sammlung von 8 Schriften. Bln. (ca. 1910–25). Obrosch. (Rckn. läd. od. überklebt, 1 Bd. ohne Vdeckel). 300,–

Enthält: Der vollendete Kartenkünstler. 7.–12. Tsd. 1920. – Das Universum der Magie. 3. erw. Aufl. (1923). – Magische Phänomene für Variete und Kabarett (1923). – Schulgriffe und Kunststücke mit Bällen und Eiern (Und): Mit Ringen und Tüchern (Und): Mit Karten, Uhren, Zigarren, Zigaretten und Illusionen. Jwls. 3. Aufl. – Gedankenlesen ohne Sprechen und das Blitzsystem. – Demonstrations mysterieuses (in dt. Sprache). – Versch. starke Gebrauchsspuren, gestemp.

866 - Eperny, C. (d. i. K. Eichhorn). Sammlung von 5 Schriften, in Privatdruck vervielfältigte Manuskripte, 1942 ff. 4°. Mit zahlr. Abb. Obrosch. (Gebrauchsspuren). 240,–

Enthält: Der Amateur in der Zauberkunst, Wien 1943. – Dass., mit Reihentitel 3. Band der Eperny-Se-

rie Moderne Zauberei. – Magische Hilfsmittel und deren Anwendung, 1. u. 2. Teil in 2 Bdn. (= 4. u. 5. Band der Eperny-Manuskript-Serie) 1947. – Magische Feinheiten, Wien 1942. – Karl Eichhorn (1897–1974) wurde in den 20-er Jahren durch seine Auftritte als chinesische Figur „Chiang Fu“ bekannt. Tls. num. Ex. – Papierbedingt etw. gebräunt, tls. fleckig, tls. Druck etw. flau.

867 - Kerndörffer, (H. A.). Carl der Tausendkünstler, oder Sammlung mechanischer, chemischer, magnetischer- und Karten-Kunststücke und arithmetischer Belustigungen, zur angenehmen geselligen Unterhaltung. 6. umgeänd. Aufl., Lpz., Knobloch 1825. Mit 6 Kupfertafeln. VIII, 343 S., 2 Bl. (Anzeigen). Opbd. (Bezug auf d. Rckn. tls. etw. gelöst, Ecken best., Kant. berieb.). 150,–

N.a.T. – Tls. stockfl. – Rücks. der Kupfertafel 6 mit Tinte beschrieben, die durchdrückt.

868 - Magie. Vereinszeitung des Magischen Zirkels, Sitz Hamburg (Publikationsorgan des Klubs der Amateure für magische Kunst in Wien). Jg. 3. Hbg., Juli 1920 bis Juni 1921. Kl.4°. Mit zahlr. Textabb. S. (162)–345 (so kompl.). Lwd. d. Zt. 180,–

Kompl. dritter Jg. in 12 Nummern. Seltene Zeitschrift des 1912 gegründeten Hamburger Zirkels. Enthält Biographien von Zauberkünstlern, Tricks und Zauberkunststücke, Buchbesprechungen, Versammlungsprotokolle, Inserate von Herstellerfirmen, etc. – S. 286–293 verbunden. Papierbedingt etw. gebräunt, mehrere Unterstr. mit Kugelschreiber, tls. mittig Falzspuren. – Exlibris.

869 - Magie. Zeitschrift des Magischen Zirkels von Deutschland e.V. Jgge. 1960 u. 1966–73. Düsseldorf u.a. 1960–73. 4°. Mit zahlr. Abb. Meist in Einzelheften (einige gebunden oder Hefte in Pp.-Schuber). – 9 kompl. Jgge. – Dabei: Jgge. 1966–68 u. 1972 (kompl., Dubletten), sowie zahlr. unkompl. Jgge. in Einzelheften. Nicht eingehend kollat. 200,–

870 - Magie. Zeitschrift des Magischen Zirkels von Deutschland e.V. Jgge. 1955–1981. Düsseldorf u.a. 1955–81. 4°. Mit zahlr. Abb. Meist in Einzelheften (einige gebunden oder Hefte in Pp.-Schuber). – 27 kompl. Jgge. – Dabei: Jg. 1982, Hefte 1–8 (von 12) u. Jg. 1993, nur Heft 7. 300,–

871 - Magie. Zeitschrift des Magischen Zirkels von Deutschland e.V. Jgge. 1959–62, 1966–77 u. 1980. Düsseldorf u.a. 1959–80. 4°. Mit zahlr. Abb. Meist in Einzelheften (einige gebunden oder Hefte in Pp.-Schuber). – 17 kompl. Jgge. 150,–

872 - Magie. Zeitschrift des Magischen Zirkels von Deutschland e.V. 19 tls. kompl. Jgge., in Einzelheften. Lpz. u.a. 1922–1942. Mit zahlr. Abb. Geheftet. 450,–

Enthält: Jg. 1922 (= Jg. 4), Hefte 10 u. 11. – 1924: Heft 8. – 1925: 1, 4, 8, 9, 11, 12. – 1926: 1, 3, 5, 7–10, 12. – 1927: 3–10, 12. – 1928: 1–2, 4–12. – 1929: komplett 1–12. – 1930: 1–8, 10, 11. – 1931: 2–4, 6–9, 12. – 1932: 1, 4, 8, 10, 12. – 1933: komplett 1–2, sowie 1–3, 5–12 (Dublette). – 1934: 1, 2, 4–12. – 1935: komplett 1–12. – 1936: komplett 1–12. – 1937: 1, 3–6, 11, 12 sowie 12 (Dublette). – 1938: 1–11. – 1939: 3, 5, 7, 8, 10, 11. – 1940: 1, 4, 6–9, 12. – 1942: 1–4. – Hefte tls. als Doppelnummern. – Versch. starke Gebrauchsspuren, in Jg. 1925 ein Heft beschäd. mit Fehlstr.

873 - Magische Welt. Die Fachzeitschrift für den modernen Täuschungskünstler. Jgge. 1968–69, 1971–72 u. 74–79, in Einzelheften. Düren 1968–79. Gr.8°. Mit zahlr. Abb. Obrosch. – 10 kompl. Jgge. – Dabei: Mehrere Einzelhefte aus versch. Jggn. 100,–

874 - Magische Welt. Die Fachzeitschrift für den modernen Täuschungskünstler. Jgge. 1956, 1962 u. 1965–82, in Einzelheften. Düren 1956–82. Gr.8°. Mit zahlr. Abb. Obrosch. – 20 kompl. Jgge. 180,–

875 - Magische Welt. Die Fachzeitschrift für den modernen Täuschungskünstler. Jgge. 1968–81, in Einzelheften. Düren 1968–81. Gr.8°. Mit zahlr. Abb. Obrosch. – 14 kompl. Jgge. 120,–

876 - Magische Welt. Die Fachzeitschrift für den modernen Täuschungskünstler. Jgge. 1955–65, 1961–84 u. 1986–93, in Einzelheften. Düren 1955–93. Gr.8°. Mit zahlr. Abb. Obrosch. 300,–
34 kompl. Jgge. – Dabei: Jg. 1957, Heft 4; Jg. 1959, Hefte 2–4 u. 6; Jg. 1960, Heft 2.

877 - Martius, J. N. Unterricht in der natürlichen Magie,... umgearb. v. J. C. Wiegand. 5 Bde. der Reihe. Bln. u. Stettin, Nicolai 1779–90. Mit zahlr. gefalt. Kupfertaf. Pbde. d. 19. Jh. (4) u. Hldr. d. Zt. (Starke Gebrauchsspuren). 300,–

Vgl. Ferguson 547. – Vorhanden: (Bd. 1), 1779. Mit 9 Taf. – Bd. 1 in 3. verm. Aufl., 1789. Mit 12 Taf. – Bd. 2, 1786. Mit 14 Taf. – Bd. 3, 1789. Mit 17 auf 16 Taf. – Bd. 4, 1790. Mit 13 Taf. – Fleckig, Taf. tls. etw. knittrig u. angestaubt.

878 - Poppe, J. H. M. Der magische Jugendfreund oder faßliche und unterhaltende Darstellung der natürlichen Zauberkünste und Taschenspielerereyen. Bd. 1 (von 6). Ffm., Hermann 1817. Mit 3 lithogr. Taf. XX, 278 S., 1 (von 3) Bl. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Rckn. restaur., berieb.). 150,–
Hauswedell 993. – Seltenes Werk, mit frühen Lithographien. Über Kartenkunststücke, Automaten, chemische und mathematische Tricks, etc. – Tls. etw. fleckig, Taf. knittrig, Vors. erneuert, St.a.v.

879 - Remigius, N. Daemonolatria, oder: Beschreibung von Zaubern und Zauberrinnen ... Teil 1 (von 3). Hbg., Wiering 1693. 5 Bl., 288 S. Mod. Pbd. 360,–

Hayn-G. III, 234: „Selden“. – Vorliegender erster Teil behandelt „Unholde und Zauber-Geister“. – Stärkere Gebrauchsspuren, zahlr. Unterstreichungen, Titelbl. beschäd.

880 - Sammlung von 10 Schriften, ca. 1910–1940. Versch. Einbde. (Tls. Rckn. beschäd.). 300,–

Enthält: Gärtner, C. A. Amüsante Künste und Wissenschaften, Teile 2 u. 3: Allerhand Scherze; Der Wundermann im Salon. Drsdn. (um 1910). – Conradi, F. W. (d. i. F. W. C. Horster) Magische Phänomene für Variete und Kabarett. Bln. 1923. – Bellachini, J. Lehrbuch der Magie. Bln. (um 1910). – Woda, R. Kartenkunst für Alle. Lpz. 1941. – Volkland, A. Kunterbunte Illusionen. Mühlhausen (1940). – Ortleb, A. Der gewandte Zauberkünstler und Hexenmeister... Neue Stereotyp-Ausg. Reutlingen (um 1910). – Tromholt, S. Hundert Schnurr-Pfeifereien. 16. Aufl. Lpz. o.J. – Robin, R. u. F. Lullack, Zaubereien Kartenkunststücke u. andere Unterhaltungen. 7. Aufl. Drsdn. (1940). – Willmann, C. Das Programm eines modernen Zau-



879

berkünstlers. Hbg. (ca. 1920). – Versch. starke Gebrauchsspuren

881 - Sammlung von 10 Schriften, ca. 1910–1940. Versch. Einbde. (Tls. Rckn. läd.). 240,–

Enthält: Figner, L. Höhere Kartenkunst. Lpz. 1927. – Ders. Offenbarungen aus dem Reiche der Kartenkunst. Lpz. 1924. – Heimbürger, A. Das Zauberbuch. 21.–25. Tsd. Stgt. u. a. o.J. – Wilsmann, A. C. Heitere Jagd auf Fragezeichen. Nbg. 1940. – Strehl, S. Fröhliche Wissenschaft. Nbg. 1941. – Der Zaubersalon oder Bellachini der Zweite. Bln. (um 1910). – Hügli, F. A. Moderne Magie. 2. Aufl. Bern (um 1910). – Ders. Magische Miniaturen. Zürich u. a. 1926. – Dammann, G. Zauberkunst und Zauberkünstler. Wien 1937. – Robin, R. u. F. Lullack, Zaubereien Kartenkunststücke ... 6. Aufl. Drsdn. 1939. – Versch. starke Gebrauchsspuren.

882 - Sammlung von 179 Heften (meist unkompl. Jgge.) aus versch. Zeitschriften Reihen, 1950-er bis 1990-er Jahre. Mit zahlr. Abb. Obrosch. 150,–

Enthält u.a.: Zauberkunst (Und): Methodische Reihe der Zauberkunst (DDR); Hokuspokus (Schweiz), Zauberin, Trickspiegel, Werry's Magisches Extrablatt, Aladin (Österreich), Die magische Welt (Düren), Magisches Magazin (Bielefeld), etc. – Nicht eingehend kollat., einige Hefte Randlochung li.

883 - Sammlung von 259 Schriften 20. Jh. (meist nach 1950), versch. Formate u. Einbde. 300,–

Nicht eingehend kollat. – Dabei: 36 Schriften mod. Kriminalromane, zus. 295 Bde.

884 - Sammlung von 8 Schriften. Versch. Formate u. Einbde. 120,–

Enthält: Schneider, W. u. F. Walter, Der neuere Geisterglaube. 3. verb. u. verm. Aufl. Paderborn 1913. – Dessoir, M. Vom Jenseits der Seele. 4.–5. Aufl. Stgt. 1920. – Kolumbus-Eier. Neue Gesamt-Ausg. Stgt. u. a. o.J. – Hügli, F. Leichte Zauberei. Lpz. 1927. – Dominik, H. Amüsante Wissenschaft. 17. Aufl. Stgt. u. a. o.J. – Schreiber, H. (Hrsg.) Magie. Jg. 26. Hbg. 1943. Seltener Kriegsjahrgang. – Dass. Jg. 1940 (ohne das Januar-Heft). – Trunk, H. Meine magischen Memoiren. O. O. (ca. 1940).

885 - Sammlung von ca. 350 Heften aus versch. Zeitschriften u. ä, zum Thema Zauberei, meist 1950-er bis 1980-er Jahre (wenige ältere). Obrosch. bzw. geheftet. 360,–

Enthält u.a.: Hefte aus: Intermagic, Zauberrichter, Magische Notizen, Zauberkunst (DDR), Zauberbüchle, Die Zauberkugel, einige Bände aus „Magische Bibliothek“, einige Postkarten-Heftchen zum Thema, etc. – Tls. Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat.

886 - Suhr, H. F. C. 6 Schriften. Stgt., Schwabacher bzw. Levy & Müller o.J. (ca. 1900). Mit 38 Textabb. Obrosch. bzw. Brosch. d. Zt. (Tls. Rckn. läd. bzw. überklebt). 240,–

Vgl. Clarke/Blind 72. – **Enthält:** Der Amateurzauberer. – Wunder aus der Vierten Dimension oder Jedermann Medium. – Mephisto-Scherze. – Magische Tändeleien (ohne Titelbl.). – Die Magie im Salon. – Zaubersoiree. – Versch. starke Gebrauchsspuren, gestemp.

887 - Tagrey (d. i. W. Sperling). Bluffs. Neue magische Tricks für Künstler und Amateure. Danzig, Stuller (1925). Mit zahlr. zweiod. mehrfarb. Illustr. in Matrizenabzug (?). 44 S., 2 Bl. Obrosch. (Rckn. verblasst). 240,–

(= Tagrey's magische Bibliothek, Bd. 3). – „Illustriert und handabgezogen vom Verfasser“ (Vorwort). Selten, kein Eintr. im KVK. – Mehrf. gestemp., le. 2 Bl. (Vlg.-Anz.) im Bug eingerissen. – **Dabei: Ders.** Taschentricks. (= Tagrey's magische Bibl. Bd. 5). Ebda. (ca. 1925). Kart. d. Zt. – Ebenfalls selten, kein Eintr. im KVK.

888 - Willmann, C. Die Magie der Zukunft. Teil 2 (von 2). Planmäßige Darstellung und vollständige Erklärung aller magischen Experimente, der dazu gehörenden Apparate, Hilfsmittel u. Handgriffe. Lpz., Hahn 1900. Mit 19 Textabb. 88 S. Illustr. Okart. mit Lwd.-Rckn. 270,–

(= Willmann's illustrierte magische Bibliothek, Bd. 2). Seltene Reihe, insgesamt ersch. 6 Teile. – St.a.T. – Dabei: 9 weitere Schriften Zauberei: Carl Bosco's Kartenkünste... 16. verm. Aufl. Bln. (ca. 1910). – Robin, R. Der Zaubersalon. 2. Aufl. Drsdn. 1925. – Wilsmann, A. C. Die verdrehte Gedankenmühle. Nbg. 1944. – Suhr, H. F. C. Wunder aus der vierten Dimension... Stgt. (um 1910). – Ders. Jedermann Zauberkünstler! Stgt. (um 1910). – Ders. Der Kartenkünstler. Stgt. (um 1910). – Stadthagen, A. Die Mysterien des Hellsehens! 3. Aufl. Lpz. (ca. 1915). – Bosco's enthüllte Geheimnisse der modernen Zauberei. Bln. o.J. – Hoppe, F. v. Der Whist-, Boston- und Seatspieler. 10. verb. Aufl. Halberstadt u. Lpz. o.J. – Sowie eine weitere unkompl. Beilage, zus. 11 Bde.

889 - (Willmann, C.) Die moderne Salon-Magie. Planmäßige Darlegung und vollständige Erklärung der bedeutendsten Vorfürungen der Zauberkunst, ihrer Hilfsmittel und Kunstgriffe. Lpz., Spamer 1891). Mit zahlr. Textabb. S. (V)–L, 1 Bl., 460 S., 2 Bl. Illustr. Olwd. 120,–

(= Spamer's Magische Bibliothek). – Ohne Haupt- u. Reihentitel. Mehrf. gestemp. – **Dabei: Suhr, H. F. C.** Der Amateurzauberer. Stgt. (ca. 1900). Obrosch. – **Der Zaubersalon** oder Bellachini der Zweite. Bln. (1896). Obrosch. (Rckn. beschäd.). – **Strehl, S.** Fröhliche Wissenschaft. Nbg. 1941. Obrosch. (Rckn. läd.). – Zus. 4 Bde.

890 - Willmann, C. Moderne Wunder. Natürliche Erklärung der älteren wie neueren Geheimnisse der Spiritisten u. Anti-

spiritisten, Geistercitier, Hellseher, Gedankenleser, Heilmédier, Mnemotechniker und Rechenkünstler sowie der neueren sensationellen Wunder und Darstellungen aus dem Gebiete der Optik, Physik u. Mechanik. Lpz., Spamer 1886. Mit 50 Textholzst. u. 7 (von 8) Taf. VIII, 240 S. Spät. Kunstldr. 150,–

Erste Ausgabe. – Ohne die erste Tafel (= Verf.-Portrait). Papierbedingt etw. gebräunt, tls. leicht fleckig, Titel u. Vorwort kl. Randlās. – **Dabei: Machiavelli, J.** Enthüllte Geheimnisse der Taschenspielerkunst. Reutlingen (1921). Geheftet (Rckn. überklebt). – **Conradi, F. W.** (d. i. F. W. C. Horster) Im Banne des Zauberkreises. Bln. (1913). Beschäd. Opbd. (Rckn. überklebt). – **Kerndörffer, (H. A.)** Carlo Bosco's Zaubersalon... 11. verb. u. verm. Aufl. Quedlinburg u. Lpz. 1863. Restaur. Obrosch. (Rckn. überklebt). – Zus. 4 Bde.

891 - Zauberswelt, Die. Illustriertes Journal für Salon-Magie und moderne Wunder. Zeitschrift für Künstler und Dilettanten. Jgge. 3, 4, 6 u. 8–10 in 71 (von 72) Heften. Hbg., Sussmann bzw. Willmann 1897–1904. Gr. 8°. Mit zahlr. Textabb. In OU bzw. 2 mod. Lwdbde. u. 1 Hlwdbd. geb. (OU mit Gebrauchsspuren). 360,–

Seltene Zeitschrift, insgesamt ersch. von 1895 bis 1904 zehn Jgge.). Carl Willmann (1849–1934) war Zuberapparate-Hersteller aus Hamburg. – In Jg. 1900 fehlt das Juni-Heft. Jg. 1898 Juni-Heft ohne OU in losen Bogen (Papier gebräunt u. in den Rändern brüchig), sonst nur tls. leichte Gebrauchsspuren.

892 ZEITSCHRIFTEN UND ZEITUNGEN – Beobachter, Der. Eine Wochenschrift politisch-moralisch-satyrischen Inhalts. Mit litterarischen und musikalischen Beilagen. Bd. 2 (= zweite Jahreshälfte 1789) u. Jg. 1790, erstes Halbjahr in 2 Bdn. Stgt., Mäntler 1789–90. Mit 2 (davon 1 gefalt.) Kupfertaf. u. 3 gefalt. Musikbeilagen. VIII, 608 (recte: 623) S., 6 Bl.; 624 S., 3 Bl. Pbde. d. Zt. (Gebrauchsspuren, Gelenke mit Fehlst.). 240,–

Die Kupfer zeigen ein Portrait von Mirabeau und eine Landkarte der (fiktiven) Stadt und Landschaft Narrenburg. – Tls. leicht stockfleckig. – Selten.

893 - Deutsche Monatsschrift. (Hrsg. v. G. N. Fischer und F. Gentz). Jgge. 1–3 (v. 10) in 6 Bdn. Bln., Vieweg 1790–1791. Hldrbd. d. Zt. mit goldgepr. Rckn. u. Rsch. (Leicht berieb. u. best., Rckn. tls. gebleicht). 400,–

Kirchner 4580. Diesch 1185. Hagen (Goethe) 588 u. 595. Meyer (Mendelssohn) 415 A. Fiedler (Forster) 203. – In der Deutschen Monatsschrift werden poetische, ästhetische und historische Gegenstände, aber auch theologische und juristische Fragen in unmittelbarer Anknüpfung an das weltgeschichtliche Ereignis der französischen Revolution ausführlich in gut geschriebenen Artikeln erörtert. – Ohne die Kupfertaf. – Mehrere Bde. leicht wasserrandig, tls. fl., tls. gebräunt u. stockfl.

894 - Deutsche Monatsschrift. (Hrsg. von G. N. Fischer u. F. Gentz). Jg. I–III (von X) in 6 Bdn., jeder Jahrgang setzt sich aus 3 Bdn. zusammen. Bln., Vieweg 1790–1792. Gr. 8°. Mit 9 Kupfertaf. von Arndt und Lips nach Rode und Kolbe. Pbde. d. Zt. mit Rsch. und Bibl.-Schildchen. (Etwas beschädigt). 450,–

Kirchner 4580. Diesch 1185. Hagen (Goethe) 588 und 595. Meyer (Mendelssohn) 415 A. Fiedler (Forster) 203. – In den beiden vorliegenden Jggn. 1791 und

1792 sind Erstdrucke von GOETHE erschienen und zwar Venetianische Epigramme, Römische Elegien, Sinngedichte und Theaterreden. Behandelt insg. poetische, ästhetische und historische Gegenstände, aber auch theologische und juristische Fragen in unmittelbarer Anknüpfung an das weltgeschichtliche Ereignis der französischen Revolution. – Bibl.-St. a.V. u. Tit. Innen vereinzelt fleckig, sonst ordentliches Exemplar. Ein Blatt mit wenig Buchstabenverlust geklebt.

895 - Durch alle Welt. Monatszeitschrift des Verlages Oestergaard. Jgge. 1930–32 in 5 Bdn. Bln., Oestergaard 1930–32. 4°. Mit zahlr. Abb. Hlwbde. d. Zt. (Tls. Gebrauchsspuren). – Farb. illustr. OU mit eingebunden. – Nicht eingeh. kollat. 120,–

896 - (Ebert, J. J. u. K. G. Küttner Hrsg.). Fidibus. Mischaufl. Erstes (bis: Siebentes) Bündel (von 8) in 3 Bdn. Lpz., Jacobäer 1769–72. Läd. Interims-Kart. 240,–
Diesch 772. – Seltene Wochenschrift. Bündel 5 u. 7 in EA, sonst 2. Aufl. – Bündel 7 ohne Register. Breitrandiges Ex., stockfleckig, hs. Besitzverm. a.V. – **Dabei:** **Beyträge** zum Fidibus. Ebda. 1770. Ldr. d. Zt.

897 - Elegante Welt. Jg. 22 Nr. 1–26 in 2 Bdn. Bln., Eysler 1933. 4°. Mit zahlr. Abb. Beide in Seide gebunden. (Kl. Gebrauchssp.). – Buchbinder Carl Schultze in Düsseldorf. 150,–

Dabei: Zur Geschichte der Kostüme. 125 dplblgr. kolorierte Holzstichtafeln mit zahlr. Kostümbildern. Mchn., Braun u. Schneider um 1900. Fol. Olwd. (Fehlender Rckn. mit Lwd. ergänzt, kl. Läs.). – Colas 1234.

898 - (Eylert, J. R. E. Hrsg.). Der Freund des grauen Mannes, auch eine Volksschrift. 1.–6. (von 12) Stück in 1 Bd. Ffm., Hermann 1800–01. 1 Bl., 572 S. Pbd. d. Zt. (Rckn. fehlt, berieb. u. best.). 300,–

Diesch 1032 (nur 1.–5. Stück). Kirchner 755. – Sehr seltenes Seitenstück zu der weitaus häufigeren Erbauungsschrift „Der graue Mann“ von Jung-Stilling. Eylert war reformierter Pfarrer in Hamm. – Wasserständig, Titelbl. gelockert.

899 - Fliegende Blätter. 33 Bde. der Reihe. Mchn., Braun u. Schneider (ca. 1850–1900). 4°. Mit zahlr. Holzst.-Illustr. Versch. Einbde. (Berieb. u. best.). 500,–

Tls. Gebrauchsspuren. Nicht eingehend kollat. – **Dabei:** **Illustr. dt. Familienblatt.** Stgt. Jg. 1899/1900. – **Kunst und Kunsthandwerk.** Monatsschrift, hrsg. v. A.v. Scala. Jg. 2. Wien 1899. – **Illustr. Zeitung.** Bd. 114. Lpz. u. Bln., Weber 1900 (erste Jahreshälfte). – **La Fontaine, J. de.** Fables. Paris 1868. Mit Holzschn.-Illustr. v. Dore. – Zus. 37 Bde.

900 - Frankfurter Jahrbücher. Eine Zeitschrift für die Erörterung hiesiger öffentlichen Angelegenheiten. 8 Bde. der Reihe. Ffm., Brönnner 1834–38. 4°. Pbde. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 360,–

Kirchner 7246. Insgesamt ersch. nur 12 Bde. unter diesem Titel. – Vorhanden: Bde. 3–5, 7, 8, 10–12. – Von 1841–49 wurde die Zeitschrift unter den Titeln „Frankfurter gemeinnützige Zeitschrift“ (bis 1848) und „Der Freistädter“ fortgeführt. Enthält vorwiegend Beiträge über Handel, Industrie, Steuern, gesetzgebende Versammlungen, Gerichtsentscheidungen etc., aber auch Todesfälle, Bürgeraufnahmen, etc. – Fleckig u. gebräunt. – **Dabei:** **Mitteilungen** aus den Protokollen der gesetzgebenden Versammlung der freien Stadt Frankfurt. Bde. 3, 5 u. 10 der Reihe. Ffm. 1841–48. – **Intelligenz-Blatt** für die Provinz Oberhessen... Jgge. 15 u. 16. Friedberg 1848–49. – 3 weitere, zus. 16 Bde.



904

901 - Germania. Neues Jahrbuch der Berlinischen Gesellschaft für Deutsche Sprache und Alerthumskunde. Hrsg. v. F. H.v. der Hagen. Bde. 1–10 (o. Bd. 8). Bln., Plahn bzw. Schultze (ab Bd. 3), 1836–53. OU (Bd. 3, 5–7 u. 9–10) und Brosch. d. Zt. (Bd. 1–2 u. 4). d. Zt. (Leichte Gebrauchssp.). – Diesch 3596, Kirchner 7186, Prause, VZK 222. – Nicht beschn., leichte Gebrauchsspuren. 90,–

902 - Illustrierte Zeitung. 6 Halbjahresbände. Lpz., Weber 1894–98. Fol. Mit zahlr. Holzst.-Illustr. Hldrbd. d. Zt. 200,–

Vorhanden: 1894/II, 1896/I-II, 1897/I-II, 1898/I. – Tls. Gebrauchsspuren. Nicht eingehend kollat. – **Dabei:** **Gartenlaube.** Jgge. 1904 u. 1905 in 3 Bdn. – **Panorama** (in holländ. Sprache), Jg. 1950. – Zus. 10 Bde.

903 - Jugend. 1916. Jg. 21 in 2 Bdn. Mchn. 1916. 4°. Mit zahlr. tfs. farb. Abb. Illustr. Olwd. bde. (Etw. berieb.). 180,–

Leichte Gebrauchsspuren. – **Dabei:** **Deutsche Turnzeitung.** Jg. 54. Lpz. 1909. – **Die Neue Welt.** Illustr. Beilage für Wissenschaft, Belehrung und Unterhaltung. Jgge. 1899 u. 1901 in 2 Bdn. Hbg. 1899–1901. – **La vie parisienne** Jg. 72, zweite Jahreshälfte. Paris 1934. – Zus. 6 Bde.

904 - Jugend. 41 Halbjahresbände der Reihe. Mchn. 1896–1919. 4°. Mit zahlr., tfs. farb. Illustr. Versch. Einbde. (Tls. Gebrauchsspuren, 4 Einbde. läd.). 1.200,–

Diesch 2668. – Vorhanden: Jgge. 1896–1905, 1908, 1912–1919 (jwls. in 2 Bdn.), 1907 (erstes Hj.), 1909 u. 1910 (jwls. zweites Hj.). – Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat. – 2 Beigaben, zus. 43 Bde.

905 - (Leipziger) illustrierte Zeitung. Kriegsnummern 1–74 („Neudruck“), kompl. in 4 Bänden. Lpz. u.a. 1914–15. Fol. Mit zahlr. farb. Illustr. Blaue Hldrbd. d. Zt. mit goldgepr. Rsch. – Kirchner Bd. 2, 11000. 150,–

906 - Lüpertz, M. (Hrsg.). Frau und Hund. Zeitschrift für kursives Denken. Nr. 1–11 in 11 Bdn. Düsseldorf 2003–07. Kl. 8°. Mit zahlr., tfs. farb. Abb. Farb. illustr. Obrosch. – **Dabei:** **Femme et chien**, Nr. 4–9 Suppl., 2006. 60,–

907 - Magazin Pittoresque, Le. 18 Bde. der Reihe. Paris 1840er bis 1880er Jahre. 4°. Mit zahlr. Holzst.-Illustr., darunter viele Ansichten. Versch. Einbde. – Tls. Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat. 270,–

908 - Magazin der Kunst und Litteratur. 2. Jg. Bd. 1 (v.4), 3. Jg. Bd. 1–3 (v.4). Wien, Schmidt 1794–95. Pbdbde. d. Zt. mit goldgepr. Rsch. (Best., tfs. mit Wurmpuren. 200,–

Tls. stockfl. u. wasserrandig, Wurmpuren im w.Rd. – Mit hs. Besitzverm. a.T. – Exlibris. – **Dabei:** (Steele, R.). **The Spectator.** Bd. 4–6 (v.7). London 1753. – **Gubitz, F. W.** Deutscher Volks-Kalender. 22. Jg. Bln. 1856. – **Göttingische Anzeigen von gelehrten Sachen.** 17. Jg. Göttingen 1769. – **Allgemeines Intelligenz-Blatt für das Königreich Baiern.** 3. Jg. Mchn. 1820. – Tls. mit Gebrauchssp.

909 - Moderne Kunst in Meister-Holzschnitten. XII. Bd. Bln., u.a. Bong (um 1905). Mit zahlr. (tfs. dplblgr.) Holzst.-Taf. Illustr. Olwd. mit Goldpräg. u. Goldschn. (Berieb. u. best.). 60,–

In den unt. Ecken tfs. fingerfl. Nicht kollat. – **Dabei:** **Fry, R. u.a.** Chinesische Kunst. Mchn., Bruckmann 1937. Mit 23 Farbtaf. u. 62 Abb. Olwd. (Tfs. fl. u. best.).

910 - Neue Linie, Die. Jg. VII, Heft 12: Olympia. Lpz. u. Bln., Beyer 1936. Fol. Mit zahlr., tfs. farb. Illustr. 87 S. Illustr. Obrosch. (Best.). 150,–

Sonderheft zu den Olympischen Spielen in Berlin. – **Dabei:** **Berliner Illustrierte Zeitung**, Olympia-Sonderheft Nr. 1 u. 2. Bln. 1936. – **Reichssportblatt.** Jg. 3, Nr. 34: Offizielle Olympia-Zeitschrift. Bln. 1936. – Sowie 9 weitere Zeitschriften (ohne Olympia-Bezug), zus. 13 Hefte.

911 - Panorama des Universums, Das, zur erheiternden Belehrung für Jedermann und alle Länder. 7 Bde. der Reihe. Prag, Haase 1837–49. 4°. Mit zahlr. Stahlst.-Taf. Pbde. d. Zt. 240,–

Vorhanden: Jgge. 1837, 1842, 1843, 1846, 1847, 1848, 1849. – Tls. Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat. – **Dabei:** **Payne's Universum** und Buch der Kunst. 43 Einzelhefte der Reihe. Lpz. u. Drsdn. (ca. 1850–60). Mit zahlr. Stahlst. OU.

912 - Pfemfert, F. (Hrsg.). Die Aktion. Wochenschrift für Politik, Literatur, Kunst.



Jg. 4. Bln.-Wilmsdorf 1914. 4°. Mit zahlr. (davon 8 Orig.-) Holzschn. Neuer Pbd. mit Rsch. 750,-

Raabe 4. – Kompl. Jg. Mit Orig.-Holzschn. v. Schmidt-Rottluff (2), Richter-Berlin, Tappert (2), Cesar Klein, Gangolf, W. Doessler. – Papierbedingt gebräunt.

913 - Sammlung von 11 Bänden englische Magazine, darunter Strand Magazine, Windsor Magazine, World Wide Magazine. Um 1900–1909. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). – Nicht kollat. Gebrauchsspuren. Gekauft wie besichtigt. 75,-

914 - Sammlung von 32 Bänden vorwiegend illustr. Zeitschriften in versch. Sprachen. 19.–20. Jh. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). 450,-

Enthält u.a.: Über and und Meer. Jg. 1870. – Fliegende Blätter. Jgg. 1867. – Le monde illustre. 5 Halbjahresbde. 1867–68 und 1886. – Figaro illustre. 1894. – Die Woche. 1904. – Jugend. 1905. – Die Welt der Frau. 1906. Schweizer illustr. Zeitung. 1918–19. Berliner ill. Zeitung. 1923. – Bates, H. W. Illustrated travels... 2 Bde. (Um 1900). – Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren. Gekauft wie besichtigt.

915 - Weltbühne, Die. Wochenschrift für Politik, Kunst, Wirtschaft. Hrsg. v. C. von Ossietzky u.a. Jgge. 1924–26/I-II, 1927/I und

1930–32/I-II in 13 Bdn. (Bln.)-Charlottenburg 1924–32. Mod. Lwdbde. 180,-

Diesch 1938. – Enthält Beiträge (tls. Erstdrucke) von u.a. Thomas Mann, Carl Zuckmayer, Lion Feuchtwanger, Arnold Zweig, Ernst Toller, Alfred Polgar u.v.a. – Tls. papierbedingt leicht gebräunt u. ger. Gebrauchsspuren. Ohne OU.

916 - Wieland. 26 Hefte der Reihe. Mchn., Wieland 1917-(ca. 1920). 4°. Mit zahlr., tls. farb. Illustr. Obrosch. 270,-

Dietzel-Hügel 3201. Der Reinerlös der ab 1915 ersch. Zeitschrift war für das Rote Kreuz. – Vorhanden: Jg. 1917, Hefte 1, 2 u. 10; Jg. 1918, H. 6–9; Jg. 1918/19, H. 11 u. 12; Jg. 5, H. 1–9 u. 11–12; Jg. 6, H. 1–6. – Versch. starke Gebrauchsspuren, 2 Hefte beschäd. (1917/X u. 1918/VI).

917 - Wieland – Teutsche Merkur, Der. Jgge. 1773 (= Jg. 1) bis 1777 in 10 Bdn. Weimar 1773–77. Mit einigen Kupfertaf. Hprgtbde. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 360,-

Kirchner 4471. Diesch 1039. – Wieland gestaltete als Herausgeber seine Zeitschrift im Stil des „Mercure de France“. – Tls. etw. stockfleckig. – **Dabei:** Jg. 1808, viertes Stück, Brosch. d. Zt. – 2 weitere (unkompl.) Beigaben, zus. 13 Bde.

918 ZIRKUS – Allers, C. W. Hinter den Coulissen des Cirkus Renz. Hbg., Dahlström (1889). Kl.Fol. Mit 27 (statt 28) Tafeln. Lose in illustr. Olwd. – (Etw. berieb.). – Toole-Scott 3452. Titel fehlt (wird als Tafel gezählt). 100,-

919 - Kossmayer, J. Cirkus auf der Allmand! Von Jean Koßmayer vormals Wittwe Schmidt. Heute erste große Vorstellung in der höhern Reitkunst, Gymnastik und Pferde-Dressur. Einblattdruck bei P. Baumann, Oehringen (ca. 1870). Fol. Mit ornament. Holzschn.-Bordüre u. Holzschn.-Vign. (geflügeltes Pferd). 120,-

Seltener Aushangzettel des wenig bekannten Unternehmens, welches wohl nur in den 1850-er bis 1870-er Jahren bestand. Als Artisten sind allerdings Familienmitglieder bis heute aktiv. Das Programm zählt 12 Punkte auf (Tänze, Pferde-Akrobatik, u.ä.). – Etw. knittrig u. leicht stockfleckig, ob. Ecken mit Montierspuren.

920 - Le Roux, H. Le jeux du cirque et la vie foraine. Paris, Plon 1889. 4°. Mit zahlr. kolor. Textillustr. v. J. Garnier. 3 Bl., V S., 1 Bl., 250 S., 1 Bl. Olwd. (Ob. Kap. läd., etw. berieb.). – Vicaire V, 225. Toole Stott 444. Erste Ausgabe. 100,-

Jagd (Angeln – Kynologie) Küche und Haushalt – Gartenbau Land- und Forstwirtschaft



Jagd

921 Alken, H. The National Sports of Great Britain. Fifty engravings with descriptions. London, McLean 1825. Fol. Mit 50 kolor. gest. Taf., jwls. mit 1 Textbl. VI S., 1 Bl. Etw. läd. Hldr. d. Zt. mit Goldschn.

1.500,-

Vgl. Schwerdt IV, 5 f. – Die erklärenden Texte nur in englisch (in der Ausg. 1821 zusätzlich franz.). – Die fein kolorierten Tafeln zeigen versch. Arten der Jagd, sowie Angeln, Pferderennen u. Tierkämpfe. – Tls. leicht fleckig, Darst. sauber.

922 ANGELN – Krebse – Dröscher, W. Der Krebs. Seine Pflege und sein Fang. 2. umgearb. Aufl. Neudamm, Neumann 1906. Mit 15 Textabb. 2 Bl., 171 S. Ohlwd. 75,- (= J. Neumanns Fischereiwirtschaftliche Büchersammlung). – Weiss 826. GV 30, 266. – Fast neuwertiges Ex.

923 - Vollständiges Fischbuch, enthaltend gründliche Anweisungen, Fische in Teichen und Gewässern gehörig zu behandeln, für ihre Erhaltung und Vermehrung zu sorgen, sie gegen Krankheiten und Unfälle zu schützen, den bestmöglichen Gewinn von ihnen zu ziehen, so wie allgemein verständliche Belehrungen über die Fischteiche und Fischhaltungen, ... der Kunst- und Lustfischerei... und wichtiger Mitteilungen über Karpfen und Krebse. Quedlinburg u. Lpz., Basse 1824. XVI, 176 S. Marm. Pbd. d. Zt. mit goldgepr. Rsch. 270,-

Nicht bei Holzmann-B., Nissen Fischbücher u. GV, selten. – Beschreibt u.a. versch. Fischereimethoden mit Harpunen, Wurfspießen, Harken, Reusen etc. – Vereinzelt leicht stockfl. N.a.V. Exlibris. – **Dabei: Internationale** Fischerei-Ausstellung zu Berlin 1880. Schweiz. Lpz. 1880. OU. – Etwas stockfleckig.

924 Beck, J. J. Tractatus de jurisdictione forestali, Von der Forstlichen Obrigkeit, Forst-Gerechtigkeit und Wildbann... Nunmehr bey dieser vierten Auflage mit einigen Supplementis... Ffm. u. Lpz., Riegel 1767. Kl.4°. Mit gest. Front. 7 Bl., 640 S., 15 Bl. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Etw. beschabt u. best.). 240,-

Lindner 149.04. Letzte Aufl. des Jagdrecht-Klassikers. Das Front. zeigt Jagdszenen u. Waldarbeiter. – Etw. stockfleckig, Schluß einige Bl. mit kl. Wurmspur im unt. Rand, Front. li. knapp beschn., hs. Besitzverm. a.V. – **Dabei: Jeitter, J.** Jagdkatechismus für Lehrlinge der Jagdwissenschaft, ... Ulm 1816.

925 British Sports and Sportsmen. Edited by Sporting Life and Sportsman. 3 Bde. der Reihe. London 1920 (1) bzw. o.J. (ca. 1935). Fol. Mit zahlr. Abb. im Text u.a. Taf. Rete Oldrbde. mit Goldpräg. u. Goldschn. (Berieb. u. best.). 450,-

Vorhanden: Racing (1920); Modern flat racing, ...; Hunting. – Jwls. Nr. 920 v. 1000 Ex.

926 (Browne, H. K., Pseud.) Phiz. A Run with the Stag-Hounds. London, Fores (1863). Gr.Qu.Fol. Folge von 12 Bl. in Farben gedruckten u. farbig retuschierten Lithographien v. H. K. Browne. Läd. Hldr. d. Zt. (Ohne Rckn, Vdeckel lose, tls. beschabt).

450,-

Schwerdt I, 83. Nicht in der Mellon-Coll. – Erste Ausgabe. Die zweite der drei „Fores's Series“ von Jagd-



921

karikaturen Phiz“. – Humorist. Darstellung einer Hirschjagd mit allerlei unangenehmen Zwischenfällen. – 5 Taf. wasserrandig. Tls. stärker stockfl. 2 Bl. randrissig. Mit beilieg. Vdeckel des OU. (Gebräunt, fl. u. mit Randausrissen).

927 Daniel, W. B. Rural sports. 2 Tle. in 3 Bdn. u. Supplement in zus. 4 Bdn. (London 1801–02) u. Ldn., Crosby 1813 (Supplement). Gr.8° u. 8°. Mit 4 gest. Titeln, gest. Portrait u. 46 (statt 67?) tls. gefalt. Kupfertafeln. 4 Bl., 527 (statt 535) S.; 2 Bl., 378 S.; 1 Bl., 356 S.; 4 Bl., 742 S., 15 Bl. Hldrdbde. d. 20. Jhdts. (3) u. Hldr. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 120,-

Nissen ZBl 1034 (abweich. Kollation). Vgl. Souhart 132 u. Schwerdt 1, 133 f (beide nur spät. Ausg.). – Die schönen Tafeln mit zahlr. Hunden, jagdbarem Haar- u. Federwild, Fischen u. Angelgeräten etc. – In Bd. 1 fehlen 9 Taf. und die Textseiten 99–102 u. 435–38. Einige Taf. u. Textbl. lose. Tls. stockfl., vereinzelt randrissig. Exlibris.

928 Daniel, W. B. Rural Sports. 2. Bd. (von 2) u. Supplement in 2 Bdn. Ldn., Longman 1807 u. Crosby 1813 (Supplement). Gr.8°. Mit 2 gest. Titeln, gest. Portrait u. 34 tls. gefalt. Kupfertaf. Abweichende Ldrbde. d. Zt. mit goldgepr. Fileten u. Rverg. (Deckel tls. lose, tls. beschabt u. best.). 240,-

Souhart 132. Westwood & Satchell 76. – Bd. 2 mit umfangreicher Beschreibung des Fischfanges. – Bd. 2 mit 19 Taf. – Supplement mit 15 Taf. Im Inhaltsverz. sind nur 5 Taf. angegeben (davon fehlt die Taf. „Pointers and gamekeeper“) und mit den seltenen zusätzl. Taf. (nicht zum Werk gehörig?) mit Abb. von Fischen, Vögeln u. jagdbaren Tieren. – Tls. stockfl. – **Dabei: Ders. Dass.** Bd. 2. Ldn. 1802. 4°. Mit gest. Titel und 45 Kupfertaf. 2 Bl., 520 S., 2 Bl. Läd. Hldr. d. Zt. – Gest. T. stark stockfl. u. im Gelenk mit Tesa gekl. Index tls. lose u. randrissig. Anfang gelockert. – **The Sporting Magazine...** 1859. Ldn. 1859. Mit gest. Titel und 12 Kupfertaf. Hldr. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). – Anfang wasserrandig, tls. stockfl. – **St. John, C.** Short sketches of the wild sports & natural hist. of the Highlands. New ed. Ldn. 1893. Olwd. – Zus. 5 Bde.

929 Du Fouilloux, J. La Venerie. Precedee de quelques notes biographiques et d'une notice bibliographique. Angers, Lebossé 1844. 4°. Mit zahlr. Illustr. in Holzst. 125 num., 5 nn. Bl. Hldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Berieb. u. best.). 100,-

Neubearbeitung des schönsten französ. Jagdbuches der Renaissance.

930 Fritsch, A. Corpus juris venatorio-forestalis, tripartitum... Nunc denuo multis tractatibus, consiliis & ordinationibus adauctum, cum praef. Samuelis Strykii. 3 Tle. in 1 Bd. Lpz., Gleditsch 1702. Fol. Mit gest. Front. 19 Bl., 711 S.; 1 Bl., S. 723–940; 1 Bl., S. 1107–1212, 532 S., 14 Bl. (so komplett) Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Tls. beschabt u. best., Kap. mit kl. Ausrissen). 270,-

Lindner 11.0663.02. Souhart 201. Mantel I, 65. Zweite Ausgabe. – „Fritsch was the principal jurist on German forestry laws in the 17th century, and this book is a compendium which contains most of them“ (Schwerdt I, 190). Tl. 1. jagdrechtl. Abhandlungen verschiedener, bei Lindner genannter Autoren u. von Fritsch selbst; Tl. 2. enthält jagdrechtl. Rechtsgutachten und J. C. Herolds, Observations forestales; Tl. 3. schließlich Jagd- u. Forstordnungen des 16. u. 17. Jahrhunderts. Tl. 1–2 teilweise. Tl. 3 ganz in deutscher Sprache. – Tls. gebräunt u. stockfl. 1 Bl. mit anges. Eckabriss (Buchstabenverlust). Gest. Exlibris.

931 Gentleman's Recreation, The, a treatise ...Hunting. 4 Tle. u. Anh. Ldn. (um 1690). Restaur. Ldr. d. Zt. 150,-

932 (Graesse, J. G. T.) Jägerbrevier. Jägerhörlein. Des Jägerbreviers anderer Theil. 2 Bde. Drsdn., Schönfeld 1857 u. 1861. 1 Bl., IV, 180 (recte: 178) S., 2 Bl., 143 S., 2 Bl. Olwdbde. mit goldgepräg. Rtitel u. Goldpräg. (Tls. leicht berieb.). 180,-

Schwerdt I, 215. Souhart 608 u. 609. Erste Ausgaben. – Klassiker der dt. Jagdliteratur, die erste Sammlung dieser Art. Enthält „Jagdaltertümer, Waidsprüche u. Jägerschreie, Jagdcalender, Jägerkünste und Jägeraberglauben, Jägersagen“ (Bd. 1) und „Jägerlügen, Jägerlieder und Thierzauber“ (Bd. 2). – Die Pag. in Tl. 1 springt von S. 174 auf 177, offenbar so jedoch komplett. Tls. etw. fleckig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

933 Heppe, C. W.v. Einheimisch- und ausländisch-wohlredender Jäger oder nach alphabetischer Ordnung gegründeter Rapport derer Holz-Forst- und Jagd-Kunstwörter nach verschiedener teutscher Mundart und Landesgewohnheit. 2. Aufl. Regensburg, Montag 1779. Mit Textillustr. 7 Bl., 428 S., 1 Bl., 1 w.Bl. Läd. Hprgt. d. Zt. 180,-

Souhart 2431. Lindner 11.0905–11 (mit Abb.). Zischka 251. – Ohne Front. – Fachwörterbuch des bayr. Forstmeisters Heppe mit tlw. launigen Anm. u. Anekdoten zu diversen Stichworten. – Leicht stockfl., Wurmschaden o. Textverlust, vord. Innengelenkaufgeplatzt. Mit hs. Besitzverm a.T.

934 Hutter, F. Wanderungen und Forschungen im Nord – Hinterland von Kamerun. Braunschweig, Vieweg 1902. 4°. Mit 130 Abb. im Text u. auf Taf. u. 2 (1 mehrf.) gefalt. Ktn. XIII, 578 S. Illustr. Olwd. (Tls. fl., Gelenke mit kl. Einrissen, best.). 90,–
Henze II, 677. Erste Ausgabe. – Überw. über den Stamm der Ball. – Tls. braunfl. Ohne vord. flieg. Vors. Etw. gelockert.

935 Krünitz, J. G. Oekonomische Encyklopädie... Tl. 28: Von Ja bis Jam. Bln., Pauli 1783. Mit gest. Front., gest. Titelvign. u. 17 meist gefalt. Kupfertaf. 1 Bl., 819 S. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best.). 120,–

Behandelt ausführlich von S. 39 bis 570 das Stichwort „Jagd“ u. weiter die Stichworte Jaguar, Jahr, Jakuten, Jamaika, etc. – Tafelränder tls. etw. knittig, 1 Taf. lose. – Dabei: Krünitz Bd. 64 (Land-Wolle bis Laq), mit 20 (von 22, ohne Nr. 3 u. 14) Taf. Hldr. d. Zt.

936 Laurop, C. P. u. V. F. Fischer. Sylvan, ein Jahrbuch für Forstmänner, Jäger und Jagdfreunde auf das Jahr 1816... Marburg u. Cassel, Krieger (1815). 12°. Mit gest. Front. (Portait v. G. L. Hartig) u. 5 kolor. Taf. u. 2 dplblgr. Tafeln. VIII S. (einschl. lith. Titel), 1 Bl., 194 S., 1 Bl. (Ankündigung der Forstlehranstalt auf der Universität Marburg). Illustr. Kart. d. Zt. (Rckn. mit Leinen überklebt, tls. berieb.). 100,–

Lindner 11.1241.01. Souhart 680. Mantel II, 628. Schwerdt II, 243/244. Über Laurop vgl. Mantel, Forstl. Biogr. I, 320ff, Hess 206ff, u. Biogr. B.-W. 359ff. – Mit Titelvign. (Gemsen). Die altkolor. Kupfertafeln zeigen Seehund, Windhunde, grünfüßige Wasserläufer u. Eichenblätter. Die Doppeltafeln (1 lithogr. u. 1 gest.) m. Ansichten von Schloß Sababurg u. dem weidmännischen Denkmal im Hardwald bei Karlsruhe fehlt. Enthält auf S. 3–14 die selbstverfaßte Biographie von G. L. Hartig. – Tls. etw. stockfl. Portrait u. Titel leicht wasserrandig. – **Dabei: Ders. Dass...** auf das Jahr 1815. Marburg u. Kassel, Krieger (1814). Mit gest. Front., gest. Titel u. 5 altkolor. Kupfertaf. VIII, 194 S., 2 Bl. Illustr. Okart. (Rckn. mit Leinen überkl.). – Lindner 11.1239.01. Köhring 115. – Ohne die 2 dplblgr. Ansichten von Fürstenried u. Waldleinin-gen.

937 Millais, J. G. A Breath from the Veldt. Facsimile reprod. of the first ed. of 1895,... Bulawayo, „Books of Rhodesia“ 1974. Fol. Mit Titelporträt u. zahlr. Abb. im Text u.a. Taf. X, 236 S. Illustr. Olwd. mit Kopfgoldschn. (Tls. leicht fleckig u. best.) in läd. Opp.-Kassette. – Eines 700 (GA 750) Ex. – Druckverm. vom Herausgeber sign. 60,–

938 Ridinger, J. E. Abbildung der Jagtbaren Thiere mit derselben angefügten Fährten und Spuhren, Wandel, Gänge, Absprünge, Wendungen, Widergängen, Flucht, und anderer Zeichen mehr... Augsburg 1740. Fol. Mit gedrucktem Titel mit gest. Vignette u. 23 Kupfertaf. 1 Bl. Text. Mod. Prgt. 2.700,–

Thienemann 162–185. Nissen ZBI 3401. – Komplette Folge dieser schönen Tierdarstellungen, eine der „wertvollsten Sammlungen unseres Künstlers“ (Th.). 20 der Tafeln zeigen die Tiere in ihrer natürlichen Umgebung (je ca. 26 x 28 cm.), darunter die Fährten in wahrer Größe; die restlichen Tafeln mit Abb.



938

von versch. Fährten. Die große Titelvignette zeigt einen Hundeführer mit dem Leithund. – Alle Tafeln unter Passep. mont. u. tls. (meist in den Rändern) etw. stockfleckig. Titel u. Textbl. angerändert.

939 Schubert, G. S. Der ökonomische Künstler. Oder neuentdeckte Geheimnisse für Künstler, Professionisten, Jäger, Haus- und Landwirthe. Neueste verb. u. verm. Aufl. Coburg u. Lpz. 1816. XXXVI, 363 S. Pbd. d. Zt. (Tls. beschabt u. best.). 90,–

Vgl. Lindner 11.1857.01 ff. (Andere Ausg.). – Enthält auch einige Beiträge mit jagdlichem Bezug, mehrere hundert Rezepte aus Handwerk, Technik, Hausarznei, Landwirtschaft, Viehhaltung, Forstwirtschaft, Färberei, Weberei, Papierherstellung, unsichtbare Schriften, Okkultismus u.v.a. – Kaum stockfl. Hs. Eintrag a. Vors.

940 Scott, W. H. (d. i. J. Lawrence). British Field Sports; embracing practical instructions in shooting-hunting-coursing-racing-cocking-fishing etc. with observations on the breaking and training of dogs and horses... London, Sherwood u.a. 1818. Mit Holzschnitt-Titel, 34 Stahlstichtaf. u. 24 Textholzschn. u. Vign. XI, 615 S. Ldr. d. Zt. mit Goldpräg. u. Goldschn. (Berieb. u. best.). 270,–



Schwerdt I, 304. Souhart 432. Riling 383. – Die Tafeln überwiegend mit Jagd- u. Reitszenen, daneben Hunde, Vögel, Fische, Angelgeräte etc. – Tls. leicht fleckig, N.a.T. – **Dabei: Osbaldiston, W. A.** The british sportsman, or... dictionary... London 1792. – **Miles, H. D.** British field sports... London (ca. 1870). Mit 46 (von 52) Taf. – 1 weitere Beilage.

941 Sporting Magazine, The, or monthly calendar, of the transactions of the turf, the chaze, and evry other diversion interesting to the man of pleasure and enterprize. Vol. 1–156. London, Wheble u.a. 1793–1870. Mit ca. 2500 Kupfer- und Stahlstichtafeln, zahlr. gest. Titeln und einigen Textholzschnitten. Tls. läd. Hldr. um 1880.

9.000,–

Mellon Coll. A7. Schwerdt II, 174. Van der Linde I, 387. Souhart 679. Erste Ausgabe. – Vollständige Reihe der bekanntesten britischen Jagd-, Pferde- und Reitsport – zeitung. – Die Tafeln zeigen typische Praktiken des Jagdsports, verschiedene Tiere, wie Pferde, Hunde, Hirsche, Elefanten und Löwen, sowie Szenen vom Ring- und Hahnenkampf, aber auch Spiele, wie Billard und Schach. – Wenige Bde. wasserrandig, papierbedingt gebräunt.

942 Vyner, R. T. Notitia Venatica, a treatise on fox-hunting embracing the general management of hounds. A new. ed. (= 7. Aufl.), revised... 2 Bde. London, Blackfriars (1891). 4°. Mit 12 kolor. (8 Lithogr., 4 Stahlst.) Taf. nach Alken u.a. XV, 239; VII, 184 S. Grüne illustr. Olwdbde. mit Rverg. (Etw. berieb. u. best.). 180,–

Vgl. Huth 141 u. Schwerdt II, 286 (frühere Ausg.). – Breitrandiges Ex., vereinzelt leicht fingerfleckig.

943 WAFFEN – Kaba Spezial. Katalog über Waffen, Munition Jagdgeräte. Nr. 7. Ffo., Trowitzsch & Sohn 1926. 4°. Mit zahlr. Illustr. 192 S. Olwd. mit goldgepr. Titel. (Etw. fl., tls. best.). 150,–

Seltener Katalog mit 2 beilieg. Preislisten. – Mit hs. Einträgen mit Bleistift. 1 Bl. mit kl. Einriss, sonst gute Erhaltung. – **Dabei: Beiträge zur Geschichte der Handfeuerwaffen.** Festschrift zum 80. Geburtstag von Moritz Thierbach. (Hrsg. u. mit Vorwort von K. Koetschau). Dresden, Baensch 1905. Kl. 4°. Mit zahlr. Tafeln u. Abb. Läd. Okart. – Lipperheide Ra 102. – Eines von 200 Ex. – Tls. etw. fl. – **Gun Digest.** Ed. by T. Amber. Jgge. 1964 und 1967–68 in 3 Bdn.

Küche und Haushalt

944 BÄCKEREI UND KONDITOREI – Perini, G. Der Schweizerzuckerbäcker oder instruktive Anweisung zur Anfertigung aller feinen Torten, Kuchen, Plätzchen, Confecte... 4. verm. u. verb. Aufl. Weimar, Voigt 1879. Mit 8 gefalt. lithogr. Taf. XXX, 327 S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. (Tls. beschabt u. best.). 270,-

Weiss 2962. Bitting 365. (= Neuer Schauplatz der Künste und Handwerke, Bd. 191.). – Fast durchgeh. wasserrandig. 1 Taf. mit Ausriss. – **Dabei: Krackhart, C.** Neues illustriertes Konditoreibuch. Ein prakt. Hand- und Nachschlagebuch... Handbuch für Konditoren, Feinbäcker, Lebküchler sowie Pâtisseries. 5. verm. Aufl. Ausgabe A (Prachtausgabe). Mchn., Killinger 1891. 4°. Mit 70 meist farb. Taf. XIX/196 S. Olwd. mit goldgepr. Dtitel. (Tls. fl., best., Kanten u. Ecken tls. eingeriss.). – Weiss 2083. – Der äußerst reichhaltig illustrierte Teil mit Vorschlägen zur Gestaltung u. Verzierung von Backwerk, Torten, Eisbomben, Marzipan, Lebkuchen, Konfekt, Dessert etc. – Gebrauchsspuren.

945 – Wanderbuch des Bäckergesellen Jacob Treiß aus Oberstein, ausgestellt in Birkenfeld am 8. August 1840. Mit zahlr. hs. Eintragungen und Stempeln u.a. aus Oberstein, Frankfurt, Mannheim, Speyer, Karlsruhe, Stuttgart, Kehl, Freiburg, Basel, Mülhausen, Rheinfelden, Zürich, Bern, Luzern, St. Gallen, vom 10. August 1840 bis 12. Juli 1843. 32 S., 8 Bl. Läd. Hldr. d. Zt. 120,-

Etw. gelockert u. tls. fleckig. – Dabei: die ausgerissenen S. 1–6 des 2. Wanderbuchs für Jacob Treiß, ausgestellt in Birkenfeld am 25. Juli 1843. Mit 2 Einträgen aus Oberstein und Zweibrücken, sowie 2 weitere hs. Bl.

946 Forward, C. W. Fifty Years of Food Reform: A history of the vegetarian movement in England. London u. Manchester 1898. 4°. Mit zahlr. Abb. im Text u.a. Taf. 192 S. Olwd. mit goldgepr. Fileten u. Titel. (Etw. berieb. u. best.). – Wohl einzige Ausgabe. – Tls. leicht stockfl. 120,-

947 Fürst, J. E. Lehr- und Exempel-Buch, worin sonnenklar gezeigt wird, wie der Ertrag des geringsten Gutes in kurzer Zeit außerordentlich erhöht werden kann,... 3. verm. u. verb. Aufl. 3 Bde. Passau, Pustet (ca. 1825). Mit 13 tls. gefalt. gest. Taf. u. einigen Textabb. Pbde. d. Zt. (Etw. best.). 180,-

Humpert 1845. Nebentitel: „Der verständige Bauer Simon Strüf, eine Familien-Geschichte...“. – Die Tafeln zeigen u.a. Eingeborene (Südsee, Ceylon u.a.), landwirtschaftliche Geräte usw. – Etw. fleckig, Faltaf. tls. etw. randrissig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel. – **Dabei: Leo, J. C. O.** Das glückliche Dorf in sittlich-politisch- und landwirthschaftlicher Hinsicht... Lpz. 1804.

948 GARTEN – Christ, J. L. Allgemeinpractisches Gartenbuch für Bürger und Landmann über den Küchen- u. Obstgarten. Heilbronn, Vlg. d. Classischen Buchhdlg. 1814. XIV, 392 S. Pbd. d. Zt. (Fleckig, berieb. u. best.). 90,-

Heinsius V, 96. – Auch über Obstwein, Essig, Obstdörren, Kirschentrocknen, Bohneneinmachen etc. – Tls. leicht stockfl. Vors. mit Tintenspritzern.

949 – Gutmanns zuverlässiger Rathgeber im Winter, oder auf Erfahrung gegrün-

deter Unterricht,... Neuburg u. Arnheim (1804). VIII, 128 S. 180,-

Enthält 67 Ratschläge, u.a.: „Mittel, sich gegen einen Rausch zu verwarren“, „Vorsichtsregel gegen das Erfrieren der Nase“ u.a. – Hs. Besitzverm. auf Innendeckel. – **Dabei: Lueder, F. H. H.** Briefe über die Bestellung eines Küchengartens. 3. verm. Aufl. Bd. 1 (von 3). Hannover 1778. – **Krause, L.** Der Zimmer- und Fenster-Garten für Blumenfreunde. 2. verb. Aufl. Quedlinburg u. Lpz. 1851. – **Jäger, H.** Die Zimmer- und Hausgärtnerei. Stgt. u. Lpz. 1870.



950

950 – (Müller, J. G.) Deliciae Hortenses. Das ist: Blumen- Artzney- Kuchen- und Baum-Gartens-Lust, in zwey absonderliche Theil verfasst. 2 Tle. in 1 Bd. Stgt., Trew für Zubros 1679. 12°. Mit gest. Front. 4 Bl., 252 S., 15 Bl.; 61 S., 2 Bl. – **Angeb.: (Roll, T.)** Neues Blumen-Büchlein. Angebend die Manier, wie alle Blumen insgemein, und jede insonderheit, natürlich müsse gepflanzt werden, was jeder deren Saamen, Wurtze, Zwiebel &c vor Erden, Wasser, Lufft, Sonnen, Zeit und Zeichen zu säen und versetzen erfordere. So dann die Handgriff, alle. Konstanz, J. C. Breni (Brun) 1669 (am Schluß: Gedruckt in Überlingen bei Pelagius Breni). Mit Holzschn.-Front. u. 16 Holzschn.-Fig. auf 4 Bl. 1 Bl., 190 S., 1 Bl. Prgt. d. Zt. (Gebräunt tls. fl., Gelenke mit kl. Einrissen). 1.000,-

I). VD17 12:622066V Vgl. Dochnahl S. 109. Zweite Ausgabe unter diesem Titel. – Enthält im ersten Teil eine ausführliche Anleitung zur Anlage eines Blumengartens, weiterhin einen Arzneikräutergarten, mit Angabe von Rezepturen für Heilmittel, und Ratschläge für aen Küchengarten, mit Beschreibung von Kräutern und Gemüsen, mitsamt Rezepten für die Zubereitung. Der zweite Teil enthält Ratschläge für die Baumschule. – Seltenes barockes Gartenbuch. – Etw. gebräunt u. stockfl. Tls. kl. Wurmsspuren in den Blatträndern und im Text. Front. mit kl. Randausrissen. – II). VD17 14:667032E. Nicht bei Nissen, Pritzel u. Hunt. Erste Ausgabe d. seltenen dt. Gartenbuchs. – Etw. gebräunt tls. stockfl. 3 w. Bl. am Schluß mit hs. Anmerkungen.

951 GASTRONOMIE – Athenaeus. Dipnosopistarum sive Coenae sapientum libri XV. Natale de Comitibus Veneto, nunc primum e Graeca in Latinam linguam vertente. Cum pluribus ex manuscriptis antiquissimis exemplaribus additis... Lyon, Honoratus 1556. Mit Holzschn.-Druckerm. 12 Bl., 898 S., 14 Bl. Spät. Ldr. mit Goldpräg., Rckn. mit reicher Goldpräg. u. Rsch. im 19. Jh. erneuert. (Buchblock gebrochen, in 2 Teilen, berieb. u. best.). 750,-

I. A. 109.419. Vicaire 52. Simon Bachhica II, 59. – Nachdruck der im gleichen Jahr in Venedig erschienenen Ausgabe. – Graesse I, 244. – Die ‚Dipnosopistarum‘ (Gastmahl der Sophisten) des griechischen Rhetors Athenaeus (ca. 200 n. Chr.) ist eine Encyclopädie in der Form eines Dialoges in dem Haus eines römischen Gelehrten und eines Kunstmäzens. Es behandelt Speisen und Getränke, Kochkunst und berühmte Bankette, ein Klassiker der Gastronomie. – Gering gebräunt. Anfang mit schwachen Wasserrändern, Gelbschnitt zieht tls. in die Blattränder. Exlibris einer Adelsbibliothek. N.a.T. – A fictionalized symposium of thinkers gathering to discuss the ideal banquet, the Deipnosopistae („dinner-table philosophers“) is a remarkable collection of material chiefly on matters connected with dining, but also containing remarks on music, songs, dances, games, courtesans, and luxury.

952 – (Brillat-Savarin, J. A.) Physiologie du Gout, ou meditations de gastronomie transcendante ... 2. ed. 2 Bde. Paris, Sauvelet 1828. 412; 440 S. Hldrbde. d. Zt. mit goldgepräg. Fileten u. Rverg. (Etw. berieb.). 120,-

Oberle Nr. 145. Zweite Ausg. des Klassikers. – Breitrandiges Ex., tls. stockfleckig.

953 – Ehrenfahnen Traeger der Gastwirthe. Kolor. Lithographie von ca. 1835 mit Darstellung eines Hahnenträgers sowie Zunftwappens. Blattformat ca. 11,5 x 9 cm. – Mit 2 beilieg. dazugehörigen Textseiten über Fahne, Schutzpatron sowie geschichtliche Einblicke. – Tls. leicht fl. – 120,-

954 – Scappi, B. Opera ...cuoco secreto di papa Pio quinto diuisa in sei libri ... Con il discorso funerale, che fu fatto nelle esequie di papa Paulo III. Con le figure che fan-



954

no bisogno nella cucina, & alli reuerendisimi nel conclaue. Venedig, Vecchi 1596. 4°. Gest. Portrait in Faksimile auf altem Papier. 3 (von 4) nn., 342 (statt 343; num. Bl. 155 in Kopie) num. Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Gebräunt u. fl., tls. best.). 1.800,–

Vicaire 773. Westbury 202, 3. Vgl. Adams S 608, Drexel 233, Georg 59. Dritte Ausgabe. – Third edition of this rare text devoted to gastronomy, one of the most famous of Renaissance, containing hundreds of recipes. – Es fehlen alle Tafeln. Titel fl. und mit Randläsuren aufkasch. Tls. gebräunt, etw. fl. u. tls. wasserrandig.

955 GASTSTÄTTEN-HOTELLERIE – Dekoration – Wurm, M. Die Speisetafel und ihr Arrangement. Ein praktischer Rathgeber für Alle, die der Küche und dem Serviren sich widmen. Hbg., Berendsohn 1879. Mit 41 Holzstich-Taf. u. einigen Illustr. 4 Bl., 54 S. Illustr. Olwd. mit Schwarzpräg. (Leicht gelockert, etw. best.). 180,–

Weiss 4303. Georg 1654. Erste Ausgabe. – Behandelt: Tranchierkunst, Serviettenlegen, Tafeldecken u. Servieren. – Vord. Innengelenk eingerissen.



956

956 - Menuekarten – Menue-Karten. 267 tls. chromolith. Menue-Karten. 1883–1927, eini. wenige später. Verschied. Größen. – 40 hs., 18 unbeschrieben, 209 bedr. 600,–

957 - Verordnung. Verbot von Festlichkeiten aufgrund der Kriegssituation betreffend. (Nbg.), 11. März 1713. Einblattdruck. Satzspiegel 17,5 x 30 cm. 90,–

„Demnach bey gegenwärtigen höchstgefährlichen Kriegerischen, Nahrungslosen und geschwinden Zeiten, GOTT der Allmächtige aus gerechten Zorn über unsere täglich zunehmende Sünden, die, hiesige Land und Leut ohnehin bedrückende Drangsaalen, noch damit vermehret, daß statt der angeschiedenen Friedens-Hoffnung es sich allerdings ansehen lässet, ob dürffte das schädliche Kriegs-Feuer sich vielmehr noch weiter entzünden ...“. – Selten. Nur 1 Eintrag im KVK. – Blattränder etw. gebräunt.

958 GENUSSMITTEL – Bibra, E. v. Die narkotischen Genußmittel und der Mensch.

Nbg., Schmid 1855. Gr.8°. VI S., 1 Bl., 398 S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. (Berieb. u. best.). 150,–

Arents 1597 a. Mueller 20. Nicht b. Drexel usw. – Über Kaffee, Tee, Schokolade, Koka, Opium, Haschisch, Tabak, Betel, Arsenik u.a. – Etw. gebräunt u. stockfl. N.a.Vors.

959 GETRÄNKE – Bier und Bierbrauerei – Braungart, R. Der Hopfen aller hopfenbauenden Länder der Erde als Braumaterial ... Mchn. u. Lpz., Oldenbourg 1901. Gr.4°. Mit zahlr. Abb. XVI, 898 S. Farb. illustr. Olwd. (Etw. berieb. u. best., Kap. mit kl. Einrissen). 120,–

Schoellhorn 139. – Umfassendes Standardwerk. – Mit einigen Anstreichungen u. Marginalien. – Selten!

960 – – Saher, v. Der praktische Hopfenbau und Hopfenhandel. 2 Teile in 2 Bdn. Ffo., Trowitzsch 1861–62. Mit 1 lithogr. Taf. 6 Bl., 114 S.; 4 Bl., 99 S. OU. (Etw. angestaubt u. best.). 180,–

Selten. Der Autor (Vorname KVK unbekannt) war Königlicher Landrat des Buker Kreises (Titelbl.). – Unaufgeschn. Ex., etw. Gebrauchsspuren. – **Dabei: Mair, A.** Das Hopfen-Schwefeln und die Hopfenschwefel-Dörren beurtheilt vom sanitätspolizeilichen Standpunkte. Nbg. 1869. Mit 1 gefalt. lithogr. Taf. – **Blumenthal, L.** Bierbrau-Geräthe neuester Konstruktion... Bln. 1864. Mit 3 Textabb. – **Reischauer, C.** Die Chemie des Bieres. Augsburg 1878. Mit 11 Textabb. – **Dabrock, D. W.** Neues Einmischungs-Verfahren für... Bierbrauerei. Wesel 1842. Mit 1 Falttaf. – Zus. 6 Bde.

961 - Etiketten. Mod. Sammelalbum mit ca. 150 eingesteckten Wein- u.a. Etiketten. 60,–

Dabei zahlr. Dubletten u. mehrf. vorhandene. Enthält u.a. Etiketten für versch. Säfte, Liköre, Most, Spirituosen, etc.

962 - Multibius, Blasius (Pseud.). Disputatio inauguralis Theoretico-Practica, Ius Potandi, Cum Omnibus Solennitatibus Et Controversiis Occurrentibus secundum Ius Civile discussis, breviter adumbrans. Quam ... Praesidente Dionysio Baccho ... publice exponet Blasius Multibibus ... Oenozythopoli, Ad signum oculorum rubicolum (wohl Rostock, Ferber) 1627. Kl.4°. 12 Bl. Mod. Hprgt. 100,–

VD 17 23:259399L. Erman I, Nr. 7411. – Auch in: Facetiae Facietiarum, hoc est, locosiorum Fasciculus novus, 1627. – Präses u. Respondent wechseln in ihrer Funktion u. Namensformen in den unterschiedlichen Ausg. des „Ius Potandi“. – Fälschl. auch Richard Brathwait zugeschr. – Vermutl. in Rostock bei Augustin Ferber gedruckt. – Hayn-G. V 242. Jantz 2914 (Ausg. 1616). – Beliebtes Compendium des Saufens und Schlemmens, das zahlreiche Auflagen erlebte und ein interessantes Kulturbild des Barock zeichnet.

963 - Spirituosen – Breitenbach, P. F. Das Ganze der Branntweinbrennerei oder vollständiger Unterricht in der Bereitung des Branntweins und der verschiedenen Liqueure. Teil 2 (von 2). Lpz., Rein 1800. XXII, 799 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Fleckig u. etw. best.). 120,–

Selten. – Vorliegender Teil enthält auch Rezepte für Limonaden, Balsame und „Chokoladetafeln“. – Etw. stockfl., hs. Eintr. a.Vors.

964 - Wein und Weinbau – (Coste, J. E.). Le vignoble de l'hérault. Montpellier, Serre et Rouméjous 1900. Mit zahlr. Text-

abb., 4 Taf. und 1 farb. gefalt. Kte. 102 S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. (Leicht berieb. u. best.).

60,–

Dabei: Viala, P.; Ravaz, L. Les vignes americaines. Paris, Librairie de Paris (1896). Hlwd. d. Zt. – **Magnier, de la Source, L.** Analyse des vins. Paris, o.Dr. (1892). Mit zahlr. Lithogr. 196 S. Olwd. (Berieb., fleckig). – Tls. Gebrauchssp.

965 – – Gandon, Y. Champagne. Phot. de G. Maurois u. A. Dumage. Neuchatel, Baconniere (1958). 4°. Mit zuahlr. tls. farb. photogr. Abb. 135 S. Ldr. d. Zt. mit goldgepr. Rtitel. (Gelenke tls. gebrochen, etw. berieb.) u. Opp.-Schuber. 200,–

Dabei: Goethe, R. u. Wortmann, J. Bericht der Kgl. Lehranstalt für Obst-, Wein- und Gartenbau zu Geisenheim a. Rhein... Jgge. 1896/97, 1901, 1913–15 u. 1918–19 in 5 Bdn. Wiesbaden 1897–1921. Mit Abb. Hlwd. d. Zt. (2) u. OU. – **Zeitschrift f. Weinbau und Weinbehandlung.** Organ des Dt. Weinbauverbandes. 1. Jg., Hefte 2–3 u. 9–11. Bln., Pary 1914. OU. (Tls. fl.). – 5 weitere Bücher u.a. zur Pflanzenkunde, Garten, Religion. 19. Jhd.

966 – – Hamm, W. Das Weinbuch. Der Wein, sein Werden und Wesen; Statistik u. Charakteristik sämtlicher Weine der Welt; Behandlung der Weine im Keller. 3. verm. Aufl., bearb. v. A.v.Babo. Lpz., Weber 1886. Mit zahlr. Textholzschn., XVI, 620 S. Goldgeprägt. Olwd. (Gelenke überwiegt. geplätzt, beschabt, Ecken stärker). – Schoene 46. – Vord. Innengelenk etw. angeplätzt. 75,–

967 – – Himly, A. J. (Preisliste). O. O. (um 1800). „K. K. privilegirter Weinhändler, dessen Gewölb in dem zweiten Hofe, des von Trattnerischen Hauses ist, hat auf das Neue die Ehre, einem geehrten Publikum anzuzeigen, daß seine frischen Champagner-Burgunder, und anderer fremde Weine angekommen sind...“. Einblattdruck. Dt. u. Franz. mit Preisliste. – Mittag mit Faltspur. 90,–

968 – – Jahn, W. S. Kurzgefaßtes Wein-Rechen-Büchlein, auf Würtemberger und Eßlinger, auch andere benachbarte Eych, Münz, und Kreuzerwährung. Neue verm. Aufl. Stgt., Helfferich 1806. Schm.Gr.8°. 2 Bl., 140 S. Ldr. d. Zt. (Etw. fl., tls. beschabt u. best.). 200,–

Schoene II, 14047. – Erstmals 1740 erschienen. – Vorgebunden 6 w. u. 3 Kart.-Bl., davon 3 beschrieben. Tls. etw. fl., einige kl. Wurmspuren. – Sehr selten.

969 – – Jüllien, F. Der erfahrene Weinkellermeister. Quedlinburg und Lpz., Basse 1845. 2 gefalt. lithogr. Taf. VIII, 240 S. Mod. Ldr. 150,–

Tit. im Bug geklebt, Gebrauchsspuren. – **Dabei: Leibitz, J.** Die Obstbaumzucht und Obstlehre (Pomologie). 2 Tle. in 1 Bd. Pesth, Heckenast 1837. Mit 2 lithogr. Taf. Hlwd. d. Zt. (stärker fleckig). – Tl. 2: S. 1–4 fehlt. – **Beyse, J.** Hilfsbuch für Weinbesitzer und Weinhändler ... Wien, Pest und Lpz., Hartleben 1869. Hlwd. d. Zt.

970 – – Kässner, W. E. Los au Vin! Six Lithographies. Lausanne, Roth & Sauter 1943. Fol. Mit Titelvign. u. 6 Bl. Lithogr. 13 Textbl. Lose in Opp.-Mappe. (Rckn. mit Bezugsfehlst.). 75,–

Ex. einer num. Aufl. (GA 525, hier ohne Num.). – Texte von C. F. Meyer, J. Gotthelf, G. Keller, C. F. Ramuz u. R. de Tavel. – Tls. leicht fingerfleckig.

971 - - **Kecht, J. S.** Verbesserter praktischer Weinbau in Gärten und vorzüglich auf Weinbergen. Bln., Nauck 1838. Mit 1 gest. Taf. und 1 gefalt. Taf. XVI, 95 S. Lwd. d. Zt. mit 2 Rsch. (Fleckig, best.). - Leicht stockfleckig (Taf. stärker), gefalt. Taf. mit Einriß. 100,-

972 - - **Kobrer, C.** (Gründliche und Nütze ... Beschreibung der Weinhawer und Byerbrewer-Practick vnnd der gantzen Kellermeisterey Kunst), Das ist: Wie man den Wein bawen... Regensburg, Burger 1581. Kl.4°. Mit 1 Holzschn.-Vign. 114 (von 139) Bl. Mod. Ldr. in Pp.-Schuber. 1.200,-

VD 16, K 1497. Schöne 3742. - Der Autor war Zollverwalter und Schulmeister zu Kallmünz. Enthält die ersten 3 (von 4) Teile des Werkes. Neben dem vierten Teil („Von Conficierung oder Einmachung der Kreuterwein und Byer, derselben Wirkungen...“) fehlen das Register, das Widm.-Bl. („In Christophori Kobreri...“) am Anfang u. ein w. Bl. - Titel und Vorwort mit sehr starken Gebrauchsspuren, tls. mit Textverl., die ersten 10 Bl. restauriert. (Textverlust), sonst etw. fleckig bzw. wasserrandig u. in den Rändern tls. mit kl. unterl. Läs. - Sehr selten.

973 - - **Kölges, B.** Bibliothek der gesammten Weinbau-, Weinbereitungs- und Weinerziehungskunde, erläutert durch die bewährtesten Grundsätze der vegetabilisch-organischen Chemie. Ein önologisches Real-Wörterbuch... Ffm., Sauerländer 1848. 2 Bl., 766 S., 1 Bl. Spät. Hlwd. 240,-

Schoene 222. - Tls. etw. fleckig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel. - **Dabei: Jüssien, F.** Der erfahrene Weinkellermeister. 6. Aufl. Quedlinburg 1871. Mit 5 Taf. - **Schultze, R.** Geschichte des Weins und der Trinkgelage. Bln. 1867. - **Reitlechner, C.** Die Bestandtheile des Weines. 2. Aufl. Wien 1883. - **Schranka, E. M.** Ein Buch vom Bier. 2 Tle. in 1 Bd. Ffo. 1886.

974 - - **Notizen**, den Weinhandel betreffend (Deckeltitel). Deutsche Handschrift auf Papier, Wiesbaden 1824-26. Ca. 70 beschr. Bl., sowie zahlr. w. Bl. Hldr. d. Zt. mit hs. Deckelschild. (Rckn. beschäd.). - Etw. Gebrauchsspuren. D 150,-

975 - - **Rawlad, G.** Das Buch vom Wein. Anbau, Bereitung, Behandlung, Kenntniß und künstliche Verbesserung der Weine für Weinbauer, Weinhändler, Weinwirthe und Weintrinker. 3. umgearb. Aufl. Hamm, Grote 1863. Mit farb. lithogr. Front. VI, 226 S. Hlwd. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). - Selten. - Tls. stockfl. Blattränder gebräunt. 100,-

976 - - **Revue de Viticulture.** Organe de l'agriculture des régions viticoles. Publiee sous la direction de P. Viala et L. Ravaz. 22 Bde. d. Zeitschrift. Paris, Bureaux de la „Revue de Viticulture“ 1899-1929. 4°. Mit zahlr. Abb. im Text u.a. tls. dplblgr. chromolithogr. Taf. Hlwd. d. Zt. tls. mit mont. OU. (Tls. Gebrauchsspuren, Vdeckel tls. gestempelt). 300,-

Seltene, von Viala hrsg. Zeitschrift. - Enthält die Bde. 12-20 (1899-1903), 26, 31, 35-41 und 68-71. - Tls. leichte Gebrauchsspuren. Vortitel u. Titel gestempelt.

977 - - **Sachs, Hans** Die vier wunderberlichen Eygenschaft vnd würckung des Weins, ein kurtzweylicher Spruch. Mehr ein Newer spruch von der Insel Bachi vnd irer

Eygenschaft. (Manuldruck der Ausgabe) Nbg., Merckel 1553). O. O. u. Vlg. um 1910. Kl.4°. Mit 1 Titel- u. 1 Textholzschnitt. 8 Bl. Mit Heftstreifen. 60,-

vgl. Schoene 1398. - Unbezeichneter Faksimile-Nachdruck auf Büttlen. - Etwas gebräunt, sonst gutes Ex.

978 - - (**Sallengre, A. H.de.**) Eloge de L'Yvresse. Den Haag, Gosse 1714. Kl.8°. Mit gest. Front. 3 Bl., 216 S., 2 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Etw. berieb. u. best., Kap. etw. eingerissen). 180,-

Simon 1347. Vicaire 326. Vgl. Schoene 1402 u. Sotheby's (Schraemli) 440/41. - Seltene erste Ausgabe des „Lobes der Trunkenheit“. - Tls. leicht fleckig, St.a.T.

979 - - **Schwarzwälders Naturweinhau** zur Rheinpfalz München. (München 1937). 4°. Mit zahlr. farb. Illustr. nach Originalzeichnungen von Ernst Liebermann. 26 Bl. Illustr. Okart. (Etw. gebräunt und leicht fleckig). 90,-

Verkaufskatalog der Weinhandlung Schwarzwälder mit Preislisten ihres Sortiments und mehreren kleineren Artikeln fachlicher und literarischer Art.

980 - - **Weinetiketten.** Über 350 Weinetiketten, vorw. aus Deutschland, 20. Jh. Versch. Techniken, darunter zahlr. Lithogr., versch. Formate. Tls. mehrfach vorhanden. 120,-

Vorhanden u.a. Johannisberg Klaus Rheingau, Liebraumlich Rheinhessen, Büdesheimer, Rudesheimer Auslese, Haardter, Nackenheimer, Erbacher Steirmorgen Riesling Rheingau, Westhofener Klausenberg, etc. - Geringe Gebrauchssp., tls. minimalst beschäd.

981 HANDARBEITEN U. SCHNEIDEREI - **Boldt, E.** Fröbel-Album. Mit ca. 200 montierten Proben von gefalteten und montiertem Buntpapier aus dem Werkunterricht auf 17 Blatt. In Kassette der Zeit. Dazu einige lose Proben als Beilagen. Hamburg um 1892. 4°. Lwd. d. Zt. in Pp.-Kassette d. Zt. (Dieser mit Einrißen an den Kanten u. tls. beschabt). 120,-

Die Proben dokumentieren das Falten des Buntpapiers, von den ersten einfachen Formen bis zu komplexen ornamentalen Gebilden. - Beiliegend das Abgangszeugnis der Volksschule Oberaltenallee für Emmy Boldt, datiert 1892. Die Arbeiten stammen vermutlich aus dem Werkunterricht an dieser Volksschule. - Tls. Leimdurchschlag mit Bräunung, insgesamt gut erhalten.

982 - **Ekenmark, J. E.** Afhandling om drällers och dubbla golfmattors tillverkning, med begagnande af harnesk-rustning. Stockholm, Königliche Ordens-Buchdruckerei 1828. Gr.8°. Mit 10 (von 11) gefalt. gest. Taf. 3 Bl., 111 S., 1 Bl. Interims-Kart. (Rckn. mit Fehlst., fleckig u. best.). - Unaufgeschn. Ex., wasserrandig u. etw. braunfleckig. Ohne die le. Taf. - Selten. 60,-

983 - **Ekenmark, J. E.** Handbok för unga fruntimmer i konsten att tillverka Bomulls- och Linne-väsnader, ester Engelska uppgifter och egna försök. Stockholm, Grahn 1820 (am Schluß: Stockholm, Nestius 1823). Gr.8°. Mit 14 gefalt. Kupfertaf. u. 2 gefalt. Tabellen. 4 Bl., 123, 43 S., 1 Bl. Interims-Kart. (Beschäd.). 75,-

Breitrandiges Ex., Buchblock angebrochen, etw. stockfleckig u. tls. schwach wasserrandig, Taf. tls. leicht randrissig. - Selten.

984 HANDSCHRIFTEN - Koch- und Haushaltsrezepte. Deutsche Handschrift auf Papier, Südbaden (wohl Schopfheim od. Umgebung) 1824 ff. Gr.8°. 25 meist beids. beschr. Bl., sowie einige mont. Zettel mit hs. Eintr. Pbd. d. Zt. D 120,-

Rezepte von versch. Händen (einige franz. Einschübe), u.a. über Fleckenmittel, das Kitten von zerbrochenem Porzellan, Backen von Zimtsternen, etc. - Tls. leicht fleckig.

985 HAUSHALT - Erprobte Rathgeber, Der, für Hausväter und Hausmütter in der Stadt und beim einsamen Landleben, oder vollständige Sammlung erprobter Rathschläge, Recepte und Mittel... die Geschäfte der Küche, des Kellers, des Gartens... verrichten soll. Nebst einem medicinischen Hilfsbuch. Bd. 1 (von 3). Lpz. u. Kaschau, Wigand 1825. 4 Bl., 392 S. Pbd. d. Zt. (Rckn. mit Ldr. erneuert, berieb. u. best.). 150,-

Enthält zahlr. Recepte, Tips zum Haushalt, u.ä. - Etw. Gebrauchsspuren. - **Dabei** 1 Band mit 2 unkompl. Schriften: Schneider, J. D. Eröffnung derer vortrefflichen Geheimnisse in der Arznei-Kunst... Drsdn. 1696 (Und:) Grünwald, M. Reicher und ordentlicher Vorrath der männlichen und weiblichen Reime... Bautzen 1695.

986 - **Florinus, F. P. (d. i. Franz Ph. v. Sulzbach, Pfalzgf. b. Rhein).** Oeconomus prudens et legalis continuatus. Oder Grosser Herren Stands und Adelicher Haus-Vatter, bestehend in 5 Büchern. Mit Anmerk. hrsg. v. J. Ch. Donauer. Nbg., Riegel 1751. Fol. Mit 9 (statt 11) gest. Vign., 27 (statt 33) Textkupf. u. 18 (statt 24, davon 2 gefalt.) Kupfertaf. 5 Bl., 850 S., 1 Bl., S. 851-980, 160 (statt 406; recte 442) S., 21 Bl. Prgt. d. Zt. (Gebräunt, tls. fl., berieb. u. best.). 300,-

Lindner 11.0617.03. Lipperheide Ci 1. Graesse II, 602. - Letzte Ausgabe des großen Hausbuches für den Adel. - Enthält: Tl. 1. Allgemeiner, ökonom. Pflichten. - Tl. 2. Pracht- u. Staatsgebäude; Tl. 3. Pracht- u. Lustgärten; Tl. 4. Ritter- und Reit-Akademie. - Ohne Tl. 5 (herausgetrennt). In Tl. 4 fehlen die S. 1-2, 5-6, 49-50, u. 61-62. Mehrere Bl. lose. Tls. leicht fl.



987

987 - **Florinus, F. P. (d. i. Franz Ph. v. Sulzbach, Pfalzgf. b. Rhein).** Oeconomus prudens et legalis continuatus. Oder Grosser Herren Stands und Adelicher Haus-Vatter, bestehend in 5 Büchern. Mit Anmerk. hrsg. v. J. Ch. Donauer. Nbg., Riegel 1719). Fol. Mit 10 gest. Vign., 33 Textkupf. u. 19 (statt 24, davon 4 gefalt.) Kupfertaf. 2 (statt 7) Bl., 850 S., 1 Bl., S. 851-980, 160 (statt 406; recte 442) S., 28 Bl. Prgt. d. Zt. (Gebräunt, tls. fl., berieb. u. best.). 750,-

Lindner 11.0617.01. Humpert 8622. Kress 4907. NDB 5, 255. - Erste Ausgabe der Fortsetzung (Bd. 1 erschien 1702) dieses herausragenden Werkes der Hausväterliteratur. - Enthält: Tl. 1. Allgemeine, ökonom. Pflichten. - Tl. 2. Pracht- u. Staatsgebäude; Tl. 3. Pracht- u. Lustgärten; Tl. 4. Ritter- und Reit-Aka-



990

demie. – Ohne Tl. 5 (herausgetrennt). – Ohne Titelbl. u. Widm. Sauberes, nahezu fleckenfreies Ex.

988 - Gallo, A. Le vinti giornate dell' agricoltura et dell' piaceri della villa. Nuouamente ristampate. Ven., Borgomineri 1572. 4°. Mit Holzschnitt-DRcuermarke a. T. u. 4 mitkollat. Holzschnitt-Tafeln. 12 Bl., S. 1–420 u. SS. 429–432. mit Holzschnitten. Läs. spät. Hldr. 300,–

Vgl. Schoene 1697 u. 1698. Vgl. Ceresoli 263 u. Kress 450. – Beliebtes Handbuch in Dialogform. – Handelt über Acker-, Garten- u. Weinbau. Lebensmittel, Vieh- u. Pferdehaltung etc. – Einige Bl. mit Eckabrissen im w. Rand, kein Textverlust. 3 Ergänz. v. alter Hand in Tinte im Reg. Tls. gebräunt u. stockfl.

989 - Haus- und Küchengeräte (Deckeltitel. Firmenkatalog. Stgt., Greiner u. Pfeiffer um 1900). 4°. Mit sehr zahlr. Illustr. 300 S. Ohlwd. (Etw. best.). 120,–

Enthält Geschirr, Badezimmer-Armaturen, Holzwaren, Haushaltsmaschinen, Bürstenwaren u.a. – Seltenere Katalog, gute Erhaltung. – **Dabei: Reichert & Ensinger.** Katalog Nr. 60 über Wasser- u. Dampfleitungs-Armaturen, Pumpen aller Systeme, Bade-Apparate, Wasch- und Klosett-Einrichtungen, Installations-Werkzeuge. Stgt. um 1915. 4°. Mit zahlr. Abb. IV, 493 S. Ohlwd. (Gebrauchsspuren). – Der Katalog enthält Abb. u.a. über Armaturen aller Art, Bädöfen, Badewannen, Waschtische und Waschbecken u.a. – Umfangreicher Katalog, tls. gelockert.

990 - Hausväterliteratur - Coler, J. Oeconomiae oder Haußbuchs Ander Theil. (Wittenberg, Helwig 1623?). Fol. Fragment. Mit Holzschn.-Titelvign. u. einigen Textholzschn. S. 101–486 (von 1187; recte 1167) S. Mod. Ldr. 600,–

Lindner 11.0385.04. – Enthält: 4. Vom Weinbau. 5. Vom Gartenbau. 6. von der Hölzung. 7. Vom Ackerbau. 8. Vom Seewerck. 9. Von zufelligen Dingen. 10. Von der Pferdezucht. 11–13. Über verschiedene Haustiere. – Ohne Zwischentitel mit dem Datum. Es fehlt die S. 475–476. Durchgeh. gebräunt tls. stock- u. braunfl. Mehrere tls. rep. Wurmsspuren (tls. mit Buchstabenverlust). S. 443 mit überkl. Durchriss (etw. Textverlust). Mehrere Unterstreichungen. S. 455–464 mit größeren Wurmsspuren. Gegen Ende Randläsuren (angerändert). 2 S. gestempelt. – Gekauft wie besichtigt.

991 - Coler, J. Oeconomiae oder Haußbuchs Erste Theil... Wittenberg, L. Seuberlich für P. Helwig 1609. Fol. Fragment. Mit Holzschn.-Titelvign. 4 Bl., 144 (von 1187) S. Mod. Ohlwd. 360,–

Lindner, Coler 9.01. Lindner, Jagdlit. 11.0385.01. Mantel 1, 5. Vgl. Horn-Arndt 34 (Ausg. 1620). – „Erste, sehr seltene Folioausgabe des Colerschen Werkes“ (Lindner). – Enthält: Buch I-II: Vom Haushalten; Buch III: Vom Kochen; Buch IV: Vom Weinbau. – Ohne „Calendarium“. Durchgeh. gebräunt tls. stockfl. Titelbl. mit anges. Eckabriss. S. 15–16 mit anges. Eckabriss



991

(Textverlust). S. 142–142 verbunden. Pag. springt von S. 68 auf 89. Tls. kl. Wurmsspuren. Einige kl. Randläsuren.

992 - Schnurr, B. Vollständiges, und schon aller Orten bekanntes Kunst- Hauß- und Wunder-Buch... Ffm., Haaß 1690. Mit 20 (statt 21?) Kupfertaf. u. 12 tls. gefalt. Kalenderblättern. S. 1–1376 (ohne S. 913–926), 10 (statt 16) Bl. (Register). Läd. Ldr. d. Zt. 240,–

VD17 12:6257875. Lindner, Jagdbibl. 11.1831.13. Schöne, Wein 11130. Duveen 356. – Letzte Ausgabe des seinerzeit sehr beliebten Hausbuches, gegenüber den früheren Auflagen erheblich erweitert. – Ex. mit starken Gebrauchsspuren. – **Ausführliche Beschreibung** bitte anfordern. – Gekauft wie besichtigt.

993 - Schröter, C. (d. i. C.v.Hellwig). Allzeitfertiger Hauß-Verwalter, Worinnen ein Garten- Koch-, Condir- und Distillir- Wie auch Artzeney-Buch. Allen Hauß-Vätern... 3 Tle. in 1 Bd. Ffm. u. Lpz., Ritscheln 1712. Mit 30 Textholzschn. 5 (von 6) Bl., 360 S.; 1 Bl., 128 S., 105 S., 22 Bl., 14 (statt 16) S. Läd. Prgt. d. Zt. (Tls. fl., wellig, verzogen u. mit Wurmsspuren). 180,–

Weiss 3497. Für das Kochbuch. Vgl. Hirsch III, 141 (für den Verfasser. – Seltenes Hausväterbuch des Thüringer Arztes Christoph Hellwig (1663–1681), der das Buch unter dem Pseudonym Caspar Schröter veröffentlichte. – Enthält im 1. Teil das „Blumen-Küchen-Garten-Buch“ mit Holzschnitten vom Okulieren der Bäume und Sträucher, gartenarchitektonische Entwürfe, sowie ein Kapitel – ebenfalls mit Holzschnitten über Sonnenuhren. – Im 2. Teil ein „Sonderbares Artzeney-Buch“ (für Mensch und Tier) und im 3. Teil das „Rare Koch-Condir- und Distillir-Buch“ mit einem Abschnitt über „Brennerei von Brandewein“ – mit Holzschn.-Abb. eines Destillierofens. – Ex. mit starken Gebrauchsspuren. Ohne Gesamttitelbl. u. Holzschn.-Titel. Titel des 1. Tl. durchgerissen, lose und mit Randausrissen. S. 289–290 (Tl. 1), 3–4 u. 83–84 (Tl. 2) mit Randausrissen (Textverlust). Durchgeh. gebräunt tls. fl. o. angeschmutzt, mehrere Bl. mit Wurmsspuren. Ecken meist geknickt. Ohne S. 15–16 (Anhang). Gekauft wie besichtigt.

994 - Krünitz, J. G. Oeconomisch-technologische Encyclopädie... Tl. 54: Von Krop bis Kul. Bln., Pauli 1791. Mit gest. Portrait-Front., Titelvign. u. 15 gefalt. Kupfertaf. 1 Bl., 754 S., 1 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. 300,–

Behandelt auf ca. 275 S. ausführlich mehrere Beiträge zum Thema Küche (z.B. Küche, Küchengerät, Küchengeschirr, Küchengewächse, Küchenwissenschaft), außerdem: Kropf, Kröte, Krüppel, Krystall, Kugel, Kuh u.a. – **Dabei: Ders.** Oeconomische Encyclopädie, oder allgemeines System... Tl. 16. Brünn, Traßler 1788. Mit gest. Titelvign., Front. u. 13 (von 15) Kupfertaf. 1 Bl., 822 S. Hldr. d. Zt. (tls. beschabt u. best.). – Von „Gan“ bis „Gelb“. Enthält u.a. Beiträge über Gans, Garten (S. 147–403), Gedächtnis, Gelb-

sucht, Gehirn etc. – Einige Taf. lose. – **Leopold, J. L. G.** Handwörterbuch des Gemeinnützigsten und Neuesten aus der Oekonomie und Haushaltungskunde. 2., mit einem Anhang und einer Vorrede... verm. Ausg. Hannover, Hahn 1805. 2 Bl., XIV, 544, 54 S., 1 Bl. Brosch. d. Zt. – Humpert 2536. – Umfangreiches Wörterbuch. – Erste Lage angestaubt, Titelbl. etw. beschäd.

995 - Leprince de Beaumont, Marie. Nöthige Unterweisungen für junges Frauenzimmer, welches in d. Welt tritt u. sich verheurathet, als d. Verfolg. d. Magazins für junge Leute, nach deutscher Art eingerichtet, v. J. J. Schwaben. 2 Tle. in 1 Bd. Lzg., Weidmanns Erben u. Reich, 1764. Mit gest. Front. v. Crusius, X, 188; 198 S. Ldr. d. Zt. m. Rverg. 200,–

Fromm 14967. – Das reizende Frontispiz zeigt e. Familie bei Tische.

996 - (Lobera de Avila, L.) Bancket der Hofe und Edelleut. Des Gesundenn Lebens Regiment... Ffm., Egenolff (1551). 4°. Mit Holzschn.-Titelvign. u. 48 Textholzschn. Bl. I-XXVII, XXXVIII-XXXIX, 1 Bl. Mod. Umschl. 200,–

VD 16, L 2171. Benzing, Egenolff 289. Georg 16. Simon, Bibl. Bacchia 63. Vicaire 533. Weiss 2336. Vgl. Dodgson II, 15, 45 u. Waller 5952 (Ausg. 1556). – Interessante Abhandlung des Leibarztes von Kaiser Karl V. über Essen, Trinken, Schlafen, Gesundheit usw., u.a. „Von Baden, Von des Biers eygenschaft, Von der stund und ordnung des nachsessens“, über Brot, Salz, Zucker, Fleisch, Honig, Obst, Gemüse, Pilze, Milch, Käse, Butter etc. – Am Schluss ist zusätzl. 1 Bl. mit Druckermarken eingebunden. – Ohne das letzte unnum. Blatt am Schluss mit dem Rest des Inhaltsverz. Bl. XXVIII-XXXVII u. somit 7 Textholzschn. fehlen. Ränder durchgehend stark gebräunt u. verschmutzt, zahlr. Randschäden, tls. wasserrandig., im Bug mehrf. geklebt.

997 - (Löffler, F. L.) Abhandlungen von Frauenzimmerarbeiten von Haushaltungssachen und von Schönheitsmitteln nebst einem Anhang von Speisen und Getränken für Kranke, von der Diät der Kindbeterinnen, und einer Abhandlung über die Erziehung der Kinder in den ersten Lebensjahren. 2. verb. u. verm. Aufl. Stgt., Steinkopf 1801. Mit 1 gefalt. Tabelle. 3 (von 4) Bl., 784 (recte: 782) S., 7 Bl. Spät. Pbd. 150,–

(= Oekonomisches Handbuch für Frauen, Bd. 2). Weiss 2346. – Seltene Ergänzung zum vielfach aufgelegten Kochbuch. – Gering gebräunt. Ohne den Reihentitel.

998 - Maile, D. Küchen-Einrichtungen (Deckeltitel). 3. Ausg. Nbg., Architekt für Raumkunst Maile o.J. (ca. 1930). Qu.Fol. Mit 17 (num. 31–46 u. 32-a) tls. getönt. bzw.

farb. Taf. Illustr. Obrosch. mit Kordelheftung. (Fleckig u. best., Rckn. mit Fehlst.).

120,-

Zeigt versch. Küchenschränke. – Etw. fleckig, 1 Taf. mit Bleistift-Eintr. – Selten.

999 - Neu-eröffnete Kunst- und Schatzkammer rarer und neuer Curiositaeten Von den Aller-wunderbaresten Würckungen der Natur und Kunst. Zu jedermanns Nutz bey dieser Fünfften Ausfertigung umb ein grosses... Stücken vermehret. Hbg., Schiller 1702. Fragment. 2 (statt 7) Bl., 850 (statt 950 S., 32 Bl.) S. Läd. Ldr. d. Zt. (Vdeckel lose, Rckn. beschabt).

150,-

Weiss 2727. Mueller 188. Vgl. Horn/Arndt 193 und Ferguson II, 328 (beide Ausg. 1689) sowie Schoene 11071 (Ausg. 1686). – Umfangreiches Hausbuch mit ca. 3000 Rezepturen zur Herstellung von Arzneimitteln, Glas und Papier, zu „Alchymistischen Metall- und Mineralkünsten“, zum Backen und Kochen wie auch zur Bereitung von Getränken (Wein, Branntwein, Bier, Kaffee), mit Beschreibungen von Gold- und Silberarbeiten etc. – Titel u. 2 Bl. am Anfang nur fragment. erhalten u. angefasert. S. 1–16 mit Randaussrissen (angeränd., S. 1–4 Textverlust). Anfang lose. Tls. stärker gebräunt o. fl. Hinten ca 50 w. Bl. eingebunden (tls. beschrieben). – Gekauft wie besichtigt.

1000 - Neues Kunst- und Wunderbuch oder Verborgene Geheimnisse welche ein sterbender Vater seinen Kindern übergeben, bestehend in einer Sammlung ausgesuchter Vorschriften zum Gebrauche für Haus- und Landwirthe,... Künstler und Kunstliebhaber und Hausmütter. Hrg. v. A. R*** 5. neu umgearb. u. verm. Aufl. 3 Tle. in 1 Bd. Nbg., Zeh (1820). VIII, 428 S. Pbd. d. Zt. (Tls. beschabt u. best.).

150,-

Engelmann, Bibl. oec. 178. – Enthält 521 Anleitungen und Rezepte zum Kochen, Backen, Einmachen, zum Destillieren v. Branntwein und Likören, zum Bierbrauen, zur Herstellung von Arzneien, Hausmitteln, Farben, Kosmetika etc. – Anfang u. Ende wasserrandig. Etw. gebräunt, tls. stockfl. Ohne flieg. Vors. N.a.T.



1001

1001 - Sachs, H. Der gantz Haußrat, bey dreyhundert stücken, so ungefehrlich inn ein jedes Hauß gehöret. Mehr ein nützlicher raht, den jungen gesellen die so sich verheyraten wöllen. Nachdruck der Ausgabe Nbg., G. Merckel 1553, o.O.u.J. Kl.4°. Mit Titelholzschn. u. 1 Textholzschn. 8 nn. Bl. Mit Heftstreifen. – Tls. stockfl.

90,-

1002 - Schoppe, A. Das Haus- und Wirthschaftsbuch. Jena, Frommann 1844. VIII, 270 S. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Tls. berieb. u. best.).

120,-

(= Der bürgerliche Haushalt in seinem ganzen Umfange... 2. Tl.). – Weiss 3472. Seltene einzige Ausgabe. – Anfang leicht wasserrandig. Tls. stockfl.

1003 - Schwarz, A. Haus- u. Küchen-Brevier. 2. mit einem Register verm. Aufl. Lpz., Spamer (um 1880). Getönt. Holzst.-Frontisp. u. zahlr. Textholzschn., 252 S., 1 Bl. Gepr. Olwd. mit etwas Rücken- u. Vorderdeckelverg. (Gelenke tls. eingerissen, berieb. u. best.).

100,-

Weiss 3540. Drexel 355. – **Dabei: Thirna, E. v.** Brevier der häuslichen Oekonomie. Eine Haus- und Wirthschaftsgabe für Frauen von Stande. Lpz., Spamer (ca. 1897). Mit 2 Taf. u. 22 tls. ganzs. Textholzschn. VIII, 236 S., 2 Bl. Blindgepräg. Olwd. m. Rverg. u. Goldpräg. a. Vdeckel. (Etw. fl., berieb. u. best.). – Weiss 3828. Erste Ausgabe.

1004 - Singer. Merkbüchlein für 1902, den geehrten Hausfrauen als ergebene Weihnachtsgabe gewidmet. Konstanz, Singer Co. Nähmaschinen AG (1901). Kl.8°. Mit einigen Textabb. 32 S. Obrosch. mit Kordelheftung. (Fleckig).

100,-

Selten. – Mit Abb. versch. Nähmaschinen-Modelle und Beispielen für Kunststickereien, sowie Kalendarium. – Etw. stockfleckig. – **Dabei: Singer** Klasse „66“. Faltprospekt, Lörrach 1929.

1005 - Sydow, J. v. Das Buch der Hausfrau. Illustr. Prachtausgabe. 3. Aufl. Lpz. u. Bln., Spamer (1884). Mit farb. Frontisp., 5 Tonbildern u. 300 Textholzschn., X, 747 S., 2 Bl. Illustr. Olwd. (Berieb. u. best., Gelenke mit kl. Einrissen).

150,-

Interessantes Werk zur Wohnkultur des 19. Jhdts. – Mit Abb. von Mobilien, Haushaltsgeräten, Bekleidung, Handarbeitsmustern etc. – **Dabei: (Hochheimer, C. A. F.)** Allgemeines ökonomisch-chemisch-technologisches Haus- und Kunstbuch. Lpz. 1795. Mit 3 Textholzschn. 3 (von 4) Bl. (ohne Titel), 789 S. Hldr. d. Zt. (Berieb., Gelenke restaur.). – Engelmann 156 (spätere Ausg.). Poggendorff I, 1116 (nennt 2 Bde. 1794). Reichhaltige Sammlung von 696 Rezepten. Über Farben, Beizen, Vergolden, Branntwein u. Liköre, Wein u. Parfümherstellung, Süßspeisen, Hausmittel. – Etw. fleckig.

1006 - (Thieme, J. C.) Haus-, Feld-, Artzney-, Koch-Kunst- und Wunder-Buch. Das ist: Ausführliche Beschreibung und Vorstellung, wie ein kluger Haus-Vater und sorgfältige Haus-Mutter... ihr Haus-Wesen führen... Tle. 11–15 (statt 20). Nbg. (wohl Ausg. 1700). 4°. Mit 8 Kupfertaf. S. 1023–1364 (ohne S. 1093–94 und 1345–46). Prgt. d. Zt. über Holzdeckeln, mit 1 (statt 2) Schließen. (Neu aufgebunden, fl., tls. beschabt, Rckn. erneuert).

240,-

Lindner 11. 2063.04. – Fragment einer der drei seiten- u. inhalts-gleichen Ausgaben. – Enthält: 11. Tl. Von Wild und Weydwerk (S. 1023–1148, mit 1 Taf.); 12. Tl. Von Pfleg- und Wartung der Pferde (S. 1149–1266, mit 4 Taf.); 13. Tl. Von der Vieh-Zucht (S. 1267–1306); 13. Tl. Von Vogel-Fang (S. 1307–1350); 14. Tl. Von der Fischerey (S. 1351–1364, Fragment; die S. 1353–54 am Schluß eingebunden). – 1 Taf. „Weydwerk“ mit Randaussrissen (ohne Textverlust) angerändert, S. 1023–1024 mit Randaussrissen (Textverlust), angefasert. Durchgeh. gebräunt u. stockfl., tls. leicht wasserrandig, vereinzelt fingerfl. Die erste Taf. „Pferde“ mit Loch in der Darstellung, angefasert, 1 weitere Taf. „Zähne der Pferde“ mit angefasert. Randa-

ausriss (ohne Bildverlust). Die 1e. Taf. „Pferde“ mit Randaussriss. Vors. erneuert.

1007 - Wirthschafter, Der vorsichtige, welcher gründlich vorstellet: was bey einer Landes-Herrschaft, Gut oder Hof, sowohl bey der Wirthschafts-Verwaltung überhaupt, als auch insonderheit bey dem Feld-Bau, Wieß-Wachs, Obst-Hopffen- und Wein-Gärten, Waldungen, Teichen, Vieh-Zucht, Bräu-Haus und was sonst zur Wirthschaft gehörig, zu beobachten. Nbg., Stein u. Raspe 1751. Kl.8°. Mit gest. Frontisp., 456 S. Hprgt. d. Zt. – VD18 12626341–001. Humpert 1696. – St.a.T. – Selten.

450,-



1007

1008 - Zimmermann, P. (d. i. J. I. Zimmermann.) Die junge Haushälterin. Ein Buch für Mütter und Töchter. 5. verb. Aufl. 2 Bde. Luzern, Anich 1807. Titel, IV, 324 S.; 2 Bl., 288 S. Marm. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb. u. best.).

300,-

Weiss 4340. Vgl. ADB XLV, 663 u. de Backer/S. VIII, 1506, 17 (andere Aufl.). – Behandelt im ersten Teil pädagog. Aspekte gegenüber dem Personal sowie die jahreszeitlich bedingten Arbeiten, ferner Haushaltskasse und Ernährung. Tl. 2 über Wäsche, Plätten, Reinemachen, Aussteuer etc. – Gebräunt u. stark stockfl. – **Dabei: Ders. Dass.** 2. Bd. (von 2). 3. Aufl. Luzern, Salzmann 1789. 2 Bl., 332 S. Hldr. d. Zt. (Gelenke tls. eingerissen, tls. Schabspuren).

1009 - Zincke, G. H. Allgemeines Oekonomisches Lexicon, Darinnen nicht allein die Kunst-Wörter und Erklärung derjenigen Sachen, welche theils in der Oekonomie überhaupt, theils insonderheit in einer vollständigen Landwirtschaft auf Haußhaltung, Acker- ... Wein- und Garten-Bau... Fischerey, Jägerey, Bierbrauerey... täglichen Verrichtungen im Hause, Küche und Keller vorzukommen pfliget ... 3. Aufl. 1. Bd. (von 2). Lpz., Gleditsch 1753. Gr.8°. Mit gest. Frontisp. 15 Bl., 1710 Sp. Mod. Hprgt. (Rckn. aus altem Material).

120,-

Schoene, Wein 3803. Weber 117, 16. Die erste Ausgabe erschien noch anonym bereits 1731). Vgl. Weiss 91 (anonyme Erstausgabe) u. 4341 (4. Aufl. mit Erwähnung der Aufl. 3–6). Trotz vieler jagdlicher Bezüge nicht bei Lindner. – Über Fischerei, Jägerei, Bierbrauerei, Branntweinbrennen etc. – Tls. leicht fl., Front. minimal randrissig. Durchgeh. etw. gebräunt.

1010 - Zincke, G. H. Allgemeines Oeconomisches Lexicon. 3. Aufl., 2 Bde. Lpz., Gleitsch 1753. Mit gest. Front. u. 22 gefalt. Kupfertaf. 15 Bl., 1710 Sp.; 1 Bl., Sp. 1717–3520. Prgtbde. d. Zt. mit Rsch. (Tls. gebräunt u. fl., berieb. u. best.). 360,–

Behandelt Acker-, Wein- und Gartenbau, Jagd und Fischerei, Kochen, Bierbrauen, Branntweinbrennerei etc. – Leicht gebräunt, vereinzelt stockfl. N.a.T. – **Dabei: Dietrich, F. G.** Handbuch der botanischen Lustgärtneri. 2. Bd. (von 2). Hbg., Campe 1828. Pbd. d. Zt. – Dochnahl 36.

1011 KOCHBÜCHER – Albrecht, S. Allgemeines deutsches Kochbuch für die bürgerliche Küche. 3. verm. u. verb. Aufl. Erfurt, Henning u. Hopf (1844). Kl.8°. 106 S. Pbd. d. Zt. (Tls. stock- u. wasserfl., beschabt u. best.). 240,–

Weiss 55. – Gebräunt u. stockfl. Titel tls. wasserrandig. – **Dabei: Weber, E. A. L.** Das wahre deutsche Kochbuch für den täglichen Tisch der Jetztzeit angepaßt. Nebst Küchenszettel und Eßregeln. 26. Aufl., Lpz. 1889. Mit Front. u. einigen Textholzschn. u. 2 Farbtaf. Läd. Ohlwd. – Weiss 4089. – Gebräunt u. fl., tls. lose. – **Willms, A.** Deutsches National-Kochbuch. Vollständige Sammlung praktisch erprobter Rezepte für einfachen Tisch und feine Küche. Stgt. (1888). Mit farb. lithogr. Front. Olwd. (Gebrauchsspuren). – Weiss 4212. – **Wolff-Küchler, L.** Supp', Gemüs' und Fleisch. Ein Kochbuch für jede Haushaltung oder leicht verständliche Anweisung... Aufs neue verm. u. hrsg. 141.–145. Tsd. Darmstadt 1893. Mit Front. – Weiss 4288. – Stärkere Gebrauchsspuren.

1012 - Armster, S. Neues Kochbuch für die bürgerliche wie für die feinere Küche. Gründliche Anweisung zum Kochen und Braten, zur Bereitung der Backwerke, Cremes, Gelées, Getränke etc. und zum Einmachen aller Arten Früchte. 7. verm. Aufl. Stade, Pockwitz 1853. XXXII, 664 S. Läd. Hlwd. d. Zt. (Gelockert, beschabt u. best.). – Weiss 176. – Vors. mit Randabriss, tls. stockfl. 100,–

1013 - (Audiger). La Maison reglee, et l'art de diriger la maison d'un grand seigneur ... avec la veritable methode de faire toutes sortes d'essences, d'eaux & de liqueurs ... Paris, Brunet 1700. Kl.8°. 11 Bl., 305 S., 9 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Berieb. u. best.). 120,–

Bitting S. 19 (diese Ausgabe). Vicaire Sp. 53/4. Horn/A. 220 (Ausgabe Amsterdam, Marret 1700). „La Maison reglee“ fournit des indications precieuses sur la tenue d'une maison au XVII, siecle, sur la table d'un grand seigneur et sur la maniere de la servir...“ (Vicaire). – Ohne gest. Front. u. 6 Kupfertaf. Titel leicht fl. u. gestempelt.

1014 - (Audot, L. E.). La cuisiniere de la campagne et de la ville... 22. Edit. Paris, Audot 1838. Mit farb. Holzschn.-Frontisp. u. 75 Textholzschn. 480 S. Hlwd. d. Zt. (Gelenke tls. eingerissen, berieb. u. best.). 150,–

Vgl. Barbier I, 827. Vicaire, Gastron. 54 ff. – Beliebtes, häufig aufgelegtes Werk. – Etw. gebräunt u. stark stockfl.



1019

1015 - Augsburg – Sartory, J. G. Die Schwäbisch-Bayerische Küche oder Neuestes Augsburger Kochbuch. Enthaltend über 900 Speisezubereitungen... 2. verm. u. verb. Aufl. Augsburg, Rieger 1851. Mit gest. Front. VI, 520 S., 1 Bl. Mod. Hlwd. 240,–

Weiss 3334. Erschien in spät. Aufl. unter abweichendem Tit. – Das Front. zeigt eine Küchenszene. – Stockfl. u. tls. wasserrandig. Front. u. Anfang tls. tintenfl. in den Blatträndern. – **Dabei: Rosenfeld, M. J.** Neuestes Augsburgerisches Kochbuch, 1026 Speisezubereitungen enthaltend... 8. verb. u. verm. rechtm. Orig.-Ausg. Nördlingen, Beck 1847. Mit gest. Front. (Küchenszene). VIII, 623 S. Hldr. d. Zt. (Tls. beschabt u. best.). – Weiss 3247. – Basiert auf dem Augsburgerischen Kochbuch von S. J. Weiler. – Gebrauchsspuren.

1016 - - Weiler, J. Augsburgerisches Kochbuch II. Theil aus den hinterlassenen Papieren der Verfasserin des I. Theils Sophie Juliana Weiler. Erste einzig rechtmässige Original-Auflage. Landshut, Krüll, 1830. Mit lithogr. Portrait. XLVIII, 704 S., 7 Bl. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Rfileten u. -Titel. (Tls. berieb. u. best.). 120,–

Weiss 4123. Vgl. Sammlung Aliche 3431 (2. Auflage 1835). Nicht bei Horn/Arndt. – Seltene erste Ausgabe der als selbständiges Kochbuch erschienenen Ergänzung (s. Vorw. S. XV) zu dem berühmten Augsburger Kochbuch der Sophie Juliana Weiler, der Mutter der Verfasserin. Gebräunt u. stockfl., Register u. Ende wasserrandig. Portrait u. hint. Vors. neu eingehängt.

1017 - - W(eiler), S. J. Augsburgerisches Kochbuch. 7. verm. Aufl. Augsburg, Wolff 1801. Mit gest. Titelvign. XL, 671 SS., 8 Bl. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best.). 200,–

Weiss 4126. Vgl. Drexel 705, Georg 1238 u. Horn/A. 347–50. – Zuerst 1788 erschienen, erlebte es bis weit ins 19. Jhdt. zahlreiche Auflagen u. Bearbeitungen. Vorliegende Ausgabe enthält 844 Rezepte. – Stark stockfl. S. 615 mit überkl. Einriss. Register tls. mit

Wurmsspuren. Titel gelockert u. mit kl. hinterl. Einriss. – **Dabei: Sartory, J. G.** Neuestes Augsburger Kochbuch oder die Schwäbisch-Bayerische Küche. 4. verb. Aufl. Augsburg, Rieger 1874. VI, 540 S. Hlwd. d. Zt. (Berieb. u. best.). – Weiss 3335. Vgl. Drexel 416 u. Georg 1336 (beide 5. Aufl.). Erstmals 1846 mit abweichendem Titel erschienen. Der Verf. war Koch im Gasthof zu den 3 Mohren in Augsburg. – Gebräunt, tls. stockfl. u. etw. wasserrandig.

1018 - - W(eiler), S. J. Augsburgerisches Kochbuch. 3. verm. Aufl. Augsburg, Wolff 1790. Mit gest. Titelvign. XVI S., 1 Bl., 668 S., 9 Bl. Läd. Pbd. d. Zt. (Tls. beschabt, Gelenke u. Kap. mit Einrissen, best.). 150,–

Weiss 4127. – Die Titelvign. zeigt eine Küchenszene. – Titelbl. fl. u. mit kl. Randausrissen, tls. fl. u. wasserrandig, einige kl. Wurmsspuren. Flieg. Vors. ausgerissen. Wachsigelreste a. Innendeckel. – **Dabei: (Wolff-Küchler, L.)** Supp', Gemüs' und Fleisch. Ein Kochbuch für bürgerliche Haushaltungen. 5. Aufl., Darmstadt, Lange 1847. XXIV, 372 S. Umschl. d. Zt. (Fleckig). – Weiss 4288. Vgl. Georg. 1372 (135. Aufl. 1886). – Am Anfang mehrere Bl. verbunden. Unbeschritten, gegen Ende Tintenfl. in den Gelenken.

1019 - Baltikum – Lucas, A. Praktisches Mitauer Kochbuch. Ein nützliches Hand- u. Hilfsbuch für Hausfrauen u. Köchinnen in Kur-, Liv- u. Esthland... 3., um 245 Recepte verm. Aufl. Mitau, Neumann (F. Lucas) 1854. XXXII, 376 S. Hlwd. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 360,–

Weiss 2392. Erschien bis zur 3. Aufl. anonym. – Tls. stockfl., vereinzelt wasserrandig.

1020 - Bayern – Buchner, C. Allerneuestes Münchener Kochbuch für baierische Mädchen u. Hausfrauen, oder gründliche u. deutliche Anweisung zur Besorgung sowohl herrschaftlicher als bürgerlicher Küchen. Mchn., Fleischmann (1813). XIV, 495 S. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best.). 180,–

Weiss 542. Horn/A. 399. Erste Ausgabe. – Enthält 874 Rezepte. – Gebräunt u. stockfl. Bindung tls. gerissen. Anfang mit kl. Wurmsspuren in den ob. Blatträndern. Widm. a.V.

1021 - - Huber, J. M. Bayerisches Kochbuch für Fleisch- u. Fasttäge. Nebst e. Abschnitt von besonderen Speisen für Kranke u. ökonomischen Hausmitteln. Stadthof, Daisenberger 1800. Mit gest. Front. 1 Bl., 524 (statt 530) S. Läd. Okart. (Ohne Vdeckel u. Rckn.). 450,–

Weiss 1705. Horn/A. 475. Vgl. Drexel 887 (2. A.). Seltene erste Ausgabe. – Das Frontisp. zeigt das Innere einer Küche. – Stärker gebräunt u. fleckig. Ohne S. 525–530 (Inhalt). Anfang mit kl. Eckabrissen. – **Dabei: Haller, C.** Neues Augsburger Kochbuch. 365 Speisenzettel... Augsburg, Schmid (1882). Mit einigen Textabb. 557 S., 1 Bl. Läd. Hlwd. d. Zt. – Weiss 1418. Erste Ausgabe. – Starke Gebrauchsspuren, gegen Ende lose u. randrissig. – **Siegel, M. K.** Baier'sches Kochbuch. 8. umgearb. u. vielverb. Aufl. 2 Tle. in 1 Bd. Regensburg, Daisenberger (1818). XXX, 432; X, 220 S. Läd. Hldr. d. Zt. (Stark beschabt, Deckelbezug mit Ausrissen). – Weiss 3596. Vgl. Drexel 67 u. Georg 1453 (beide 7. A.); nicht bei Horn/A. – Das bayerische Kochbuch erschien später unter dem Namen Daisenberger. – Mit dem Nebentitel: „Allgemeines bewährtes Kochbuch für Fleisch- und Fasttage...“ – Gebräunt u. stockfl. tls. wasserrandig u. fingerfl. Einige Marginalien. Titelbl. in verkehrter Reihenfolge eingebunden. – **Neues Nürnberg Kochbuch** für Hausmütter und Köchinnen, oder: geprüfte Vorschriften... 2. Aufl. Nbg., Zeh 1820. Mit gest. Front. Tit., IV, 212 S. Pbd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Weiss 2759. Sehr selten. – **Völkel, M.** Bayerisches Kochbuch... neue Ausg. Nbg. (1911). Illustr. Ohlwd. (Gebrauchsspuren). – **Rosenfeld, M. J.** Nürnberger



1021

Kochbuch...7. verm. u. verb. Aufl. Nbg., Korn (1886). XVI, 388 S. Olwd. (Gebrauchsspuren). – Weiss 3248.

1022 -- (Messenbeck, A. K.) Baier'sches Kochbuch...2 Tle. in 1 Bd. Wohl 4. Aufl. Augsburg u. Regensburg, Daisenberger (1809). Kl. 8°. Ohne Titelbl. S. IV-XXXVII, 516 S.; 3 Bl., 277 S. Hldr. d. Zt. (Stärker berieb. u. best., ob. Kap. mit Ausriss). 240,–

Weiss 2535. – Teil 2 mit dem Titel: „Die Kunst eine geschickte Köchin und Haushälterin zu werden“. – Es fehlt 1 Kupfertaf. Tls. stockfl. Vors. tls. beschrieben. Ohne vord. flieg. Vors.

1023 -- Siegel, M. K. Baier'sches Kochbuch. 8. umgearb. u. vielverb. Aufl. 2 Tle. in 1 Bd. Regensburg, Daisenberger (1818). XXX, 432; X, 220 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Tls. beschabt u. best.). 240,–

Weiss 3596. Vgl. Drexel 67 u. Georg 1453 (beide 7. A.); nicht bei Horn/A. – Das bayerische Kochbuch erschien später unter dem Namen Daisenberger. – Mit dem Nebentitel: „Allgemeines bewährtes Kochbuch für Fleisch- und Fasttage...“. – Gebräunt u. stockfl. tls. wasserrandig. Einige kl. Wurmsspuren. – **Dabei:** **Daisenberger, M. K.** Vollständiges Bayerisches Kochbuch für alle Stände. 18. verb. u. verm. Aufl. Nbg., Lotzbeck (1861). Mit gest. Frontisp. 606 (recte 604) S. Hldr. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Weiss 668. – Das Frontispiz zeigt eine Küchenszene. – Gebrauchsspuren.

1024 - Beaumont, P. de. Neues lehrreiches und vollständiges Magazin vor junges Frauenzimmer die ganze Koch-Kunst, und Zuckerbeckerei, samt allem, was damit verknüpft ist, vollkommen zu erlernen. Bd. 1 (von 2). Karlsruhe, Maklot (1769). Mit 4 gefalt. Taf. u. einigen Textholzschn. 4 Bl., 750 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. (Ohne Rckn, tls. beschabt u. best.). 240,–

Weiss 2752. Erste Ausgabe. – Spät. Aufl. erschienen unter dem Titel „Lehrreiches u. vollständiges Magazin für Frauenzimmer“. – Die Falttaf. zeigen schematische Anordnungen von Gedecken. – Gebräunt u. stockfl. Titel mit kl., unterl. Randausschnitt (Verlust der Jahreszahl).

1025 - Bergius, B. Über die Leckereyen. 1. Tl. (von 2). Halle, Buchhandlung des Waisenhauses 1792. 8 Bl., 382 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. (Tls. beschabt u. best.). 150,–

Weiss 313. Einzige deutsche Ausgabe. – „Behandelt außer Süßspeisen internationale, exotische Früchte, Opium und Tabak“. – Leicht gebräunt, tls. stockfl.

1026 - Bickelmann, G. C. Allgemeines Deutsches Kochbuch für jede Haushaltung, oder Lehrbuch der Koch- und Backkunst,... 4. verm. u. verb. Aufl. Drsdn., Arnold 1861. VIII, 390 S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 150,–

Weiss 379. – Enthält eine prakt. Anleitung zur Bereitung v. mehr als 1300 auserlesnen Speisen, allen Arten Zuckerbäckereien... u. einem nach den Jahreszeiten eingerichteten Küchenszettel. – Tls. leicht stockfl.

1027 - Böhmen - Rettig, M. D. Die Hausköchin, oder eine leichtfaßliche und bewährte Anweisung, auf die vortheilhafteste und schmackhafteste Art Fleisch- und Fastenspeisen zu kochen, zu backen und einzumachen; Tafeln nach der neuesten Art zu decken (etc.). 2. verm. u. verb. Aufl. Königgrätz u. Prag, Pospisil 1833. XVIII, 382 S., 7 Bl. Mod. Hldr. 150,–

Vgl. Georg 1409 (14. Auflage). – Das Werk ist im wesentlichen eine Übersetzung des böhmischen Kochbuches der Autorin und führt schwerpunktmäßig Rezepte aus dieser Küche auf. – Durchgeh. gebräunt, tls. fl. Unbeschnittenes Ex. – **Dabei:** **Lagler, H.** Die böhmische Köchin. Kochbuch für die feine und bürgerliche Küche, ein Rathgeber bei Zubereitung der Speisen, nützliches Handbuch für junge angehende Hausfrauen. Lpz., Cnobloch (um 1870). XXIII, 276 S. Spät. Lwd. – Leicht gebräunt, tls. stockfl. – Selten.



1028

1028 - Brandenburg - (Schellhammer, M. S.) Das Brandenburgische Koch-Buch, Oder: Die wohl-unterswiesene Köchinn ... aufs neue gedruckt. Bln. u. Potsdam, Rüdiger 1732. 4°. Mit gest. Frontisp. u. 13 Kupfertaf. (davon 5 gefalt.; num. von I-XII, zusätzlich 1 mit Darstellung von Küchenherden). 3 (statt) Bl., 599 S. – **Angebunden:** **Dies.** Der Wohl-unterswiesenen Köchin zufällige Confect-Tafel, bestehend in Zubereitung allerhand mit Zucker eingemachte Früchten, Säfften, Weinen, Aquaviten,

Brandtweinen, Bieren, Eßigen, und dergleichen. Bln. u. Potsdam, Rüdiger 1732. Mit gest. Frontisp. u. 5 (davon 3 gefalt.) Kupfertafeln. 3 Bl., 224 S., 6 Bl. Prgt. d. Zt. mit Rsch. (Etw. fl., tls. berieb. u. best.).

3.000,–

I: Weiss 3378. Horn/Arndt 194. Sotheby's (Westbury) 457. Vgl. Drexel 22, Georg 311/12 u. Sotheby's (Schraemli) 450/1. Nicht b. Simon u. Vicaire. Sechste Ausgabe. – Es fehlen 12 nn. Bl. am Anfang (Vorwort, Erklärung der Taf. u. Inhaltsverz). Das Kochbuch kompl. – **II:** Vgl. Weiss 3379. Georg 141. Nicht bei Schöne. – Ab S. 97 über Getränke. – Front. etw. knapp beschnitten. Papierbedingt leicht gebräunt tls. stockfl., sonst sauber u. ordentlich. – Aus den ehemaligen Sammlungen A. von Hoboken und von Lord Westbury, mit ihren Exlibris.

1029 - Braunschweig - Knopf, J. D. u. J. C. Förster. Braunschweigisches Kochbuch für angehende Köche, Köchinnen und Haushälterinnen nebst einer Anleitung zu der so unentbehrlichen Wissenschaft des innern Haushalts. 3. verb. Aufl. Brschwg., Schulbuchhandlung 1812. Mit 3 gefalt. Kupfertaf. XV, 664 S. Pbd. d. Zt. (Tls. beschabt u. best.). 360,–

Weiss 1079. – Die Tafeln zeigen Tafelanordnungen. – Leicht stockfl. N. u. Ziffer a.T. – **Dabei:** **Förster, J. C.** Vollständiger Unterricht in der Koch- und Haushaltungskunst Zufriedenheit ihrer Herrschaft zu erwerben. Nebst e. Anhang über die Zubereitung der Speisen für Kranke über das Serviren einer Tafel u. über die wohlfeilste Art alle Gattungen Federvieh zu mästen. Brschwg., Schulbuchhandlung 1817. XII, 756 S. Pbd. d. Zt. (Starke Gebrauchsspuren). – Weiss 1081. – Neubearbeitung des vom Verfasser zusammen mit Knopf 1789 hrsg. „Braunschweigisches Kochbuches“. Mit über 700 Rezepten. – Es fehlen 3 Kupfertaf. Tls. fl. Anfang u. Ende wasserrandig.

1030 - Bremen - (Gleim, B.) Bremisches Kochbuch. Erster Theil (v. 2). Bremen und Aurich, Müller (1808). XXXII, 304 S. Kart. d. Zt. (Tls. beschabt u. best., Rckn. mit Ausriss). 300,–

Holzmann-B. II, 12242. Nicht bei Weiss. – Seltene erste Ausgabe des bekannten Kochbuchs mit Rezepten der hanseatischen Küche. – B. Gleim, anerkannte Pädagogin und Schilfstellerin aus Bremen (1781–1827), war Anhängerin Pestalozzi's. – Durchgeh. etw. gebräunt, tls. fl. Unbeschnittenes. **Dabei:** **Dies. Dass.** 8. vollst. durchgesehene verb. u. verm. Aufl. Bremen, Heyse 1854. VII, 654 S. Läd. Lwd. d. Zt. mit Blindpräg. – Tls. gebräunt u. stockfl.

1031 - (Brillat-Savarin, A.) Physiologie du gout, ou méditations de gastronomie transcendante... Ed. precede d'une notice par le Baron Richerand; suivie de La Gastronomie, poeme en quatre chants par Bercoux. Paris, Charpentier 1841. 455 S. OU. (Tls. fl. u. wellig, Rckn. mit Ausriss). 75,–

Vgl. Vicaire 118 (Ausg. 1848). – Tls. stockfl., unbeschnitten. – **Dabei:** **Fiand, P.** Notre cuisine. Recettes pratiques... (Paris um 1900). IX, 326 S. Olwd. mit goldgepr. Titel. (Gelenke mit kl. Einrissen, best.).

1032 - Buchmeier, M. Neues Fasten-Kochbuch. 522 Originalrezepte. Regensburg, Habel (1907). 269 S., 1 Bl. Grüner illustr. Olwd. (Etw. fl., berieb. u. best.). 80,–

Weiss 533. Erste Ausgabe. – Tls. stockfl. – **Dabei:** **Dies. Dass.** 4. Aufl. Regensburg, Habel (um 1912). 269 S., 9 Bl. Olwd. (Tls. fl. u. best.). – **Dies.** Neues Pilz- oder Schwammerl-Kochbuch. 4. Aufl., Regensburg (um 1910). Mit 37 farb. Abb. auf 6 Taf. Opbd. – Weiss 537. – **Dies.** Volkskochbuch. 461 Originalrezepte für

sparsame Hausfrauen. Regensburg (um 1905). Läd. OU. – Enthält 218 Rezepte.

1033 - Buch von guter Speise, Ein. Stgt., Literar. Verein 1844. Gr.8°. VI, 29 S. Hldr. d. Zt. (Gelenke tls. eingerissen, Rckn. mit Ausrissen, berieb. u. best.). 240,–

Weiss 567. Drexel 189. – Erste Veröffentlichung des „Textes der Würzburg-Münchener Handschrift“ aus dem 14. Jhd. – Blattränd. etw. gebräunt, tls. stockfl. Exlibris.

1034 - (Bürger, A. C.) Die gelehrige Hauswirthin. Ein Handbuch für Frauenzimmer, welches die ganze Kochkunst, sowohl Tafel-, Fasten- als Civilspeisen, alle Arten Backwerk, Eingemachtes, Gerächertes, Liqueurs, Sommer- und Winter-Getränke u.s.w. in 872 Rubriken umfaßt... 4. verm. u. verb. Aufl. Osnabrück, Crone 1819. 3 Bl., 441 S., 2 Bl. Pbd. d. Zt. (Tls. beschabt u. best., Kap. mit kl. Ausriss). 180,–

Weiss 549 (6. Aufl.). Selten. – Erst die 6. Aufl. erschien mit dem Namen der Autorin. – Gebräunt u. stockfl., tls. leicht wasserrandig. Tls. kl. Wurmsspuren in den Gelenken. Titel mit kl. Tintenfl.

1035 - Bürgerliche Küche, Die, oder: Anleitung gut, schmackhaft und wohlfeil kochen zu lernen. 2 Tle. in 1 Bd. Altötting, Lutzenberger (um 1860). 12°. 96, 96 S. Hlwd. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). 120,–

Weiss 555 nennt Altötting u. Burghausen. – Tl. 1 behandelt die Fleischspeisen, während Tl. 2 Rezepte für Fastenspeisen und ein Register für beide Bändchen enthält. – Etw. gebr. u. leicht stockfl., gestemp., Besitzverm. a. Vors. u. Tit.

1036 - Catherine, Mle. Manuel complet de la de la cuisinière bourgeoise cont. le service de la table ... 45. ed. Paris, Delarue 1868. Mit einigen Textholzst. 336 S. Mod. Pbd. mit aufkasch. illustr. OU. 240,–

Vgl. Vicaire 154. Schraemli 162. – Im Jahre 1823 erschien die erste Auflage unter dem Titel: „Le petit cuisinier francais“, und im Jahre 1888 erschien bereits die 104. Auflage. Der wirkliche Autor scheint J. J. Mayeux gewesen zu sein. – Tls. stockfl., vereinzelt fingerfl. – **Dabei: Millet-Robinet, C.** Maison rustique des dames. 4. ed. – La nouvelle maison rustique. 2 Bde. Paris 1847. Hdrbde. d. Zt. – Gebrauchsspuren. – **Tante Marie.** La véritable cuisine de famille... 32. ed. Paris o.J. – **Audot, L. E.** la cuisiniere de campagne et de la ville... Paris 1909. Olwd. (Starke Gebrauchsspuren). – Ohne Titelbl. Stärkere Gebrauchsspuren.

1037 - (Corvinus, G. S.) Nutzbares, galantes und curioses Frauenzimmer-Lexicon, worinnen der Frauenzimmer Orden, Aemter, Würden... Trachten und Moden, und was zum Putz und Kleidung des Frauenzimmers... gehöret... (2.) Verm. u. verb. Aufl. Ffm. u. Lpz., Gleditsch 1739. Gr.8°. Mit 15 Textholzschn. 5 Bl., 1768 Sp., 15 (statt 16) Bl. Prgt. d. Zt. (Gebräunt u. fl., Gelenke mit kl. Einrissen). 500,–

Weiss 647. GV 41,38. Lipperheide Dc 13. Dünnhaupt II,981,13.2. Vgl. Horn-Arndt 239. – Frauenlexikon mit Informationen über Haus- und Küchenfragen, Kochrezepten, Kosmetik, Mode, Krankheiten u.v.m., alphabetisch geordnet. Der Anhang enthält Küchenzettel mit Tafelarrangements. – Das fehlende Front. u. das le. Bl. in Faks. eingehängt. Anfangs mit Wurmspur mit ger. Buchstabenverl., gelockert. Tls. etw. gebräunt u. fleckig. Vors. mit Einriß u. Besitzeintr. – **Dabei: Zincke, G. H.** Allgemeines Oeconomisches Lexicon... 2. Aufl. Lpz., Gleditsch 1744. Gr.8°. Mit gest. Front. u. 16 (von 22) gefalt. Kupfertaf. Läd. Prgt. d.

Zt. mit Rsch. – Schoene, Wein 3803. – Über Obst-, Wein- und Gartenbau, Fischerei, Jägerei, Bierbrauerei, Branntweinbrennen etc. – Es fehlen die Taf. 1 und 9–13. Stärkere Gebrauchsspuren. – **(Reichenbach, J. F.)** Allgemeines Küchenlexikon für Frauenzimmer welche ihre Küche selbst besorgen oder unter ihrer Aufsicht besorgen lassen. 2. Bd. (von 2; L-Z). Lpz. 1794. Gr.8°. Mit einigen Textholzschn. Pbd. d. Zt. (Tls. beschabt). – Weiss 3134. Drexel 1074. Horn/Arndt 213. Walterspiel 308. Erste Ausgabe. – Weniger Lexikon als Kochbuch mit vielen ausführlichen Rezepten.



1038

1038 - Davidis-Sammlung von 289 Kochbüchern von H. Davidis in verschied. Auflagen und Einbänden. – Tls. mit stärkeren Altersspuren. Gekauft wie besichtigt. – Schöne Sammlung für Auflagensammler. 3.600,–

1039 - Die Nürnbergsche wohl unterwiesene Koechin welche so wohl an Fleisch als Fast-Taegen, zu geschickter Bereitung wohlschmeckender Speisen deutl. Anweisung giebt. Tl. 1 (von 2). Nbg., Stein & Raspe 1752. Mit gest. Front. 11 Bl., 906 S., 19 (st. 27) Bl. Ldr. d. Zt. mit hs. Rsch. (Berieb., best.). 300,–

Georg 266. Drexel 261. Nicht bei Horn/A., Walterspiel etc. – Erste Ausgabe des ersten Teils. Mit zahlreichen Anweisungen für Suppen, Fleisch, Wild, Geflügel, Fisch, Krebse u. Austern, Salate, Sulzen u.v.m. – Das Frontispiz zeigt Koch u. Köchin vor dem offenen Herdfeuer, umrahmt von einer Bordüre aus erlegtem Wild, Geflügel, Fleisch, Fisch etc. – Front. u. l. Bl. mit Rd.-Läsuren, etwas Gebrauchssp.

1040 - Dresden - Baumann, J. F. Der Dresdner Koch, oder die vereinigte deutsche, französische und englische Koch- und Back-Kunst... Ein Buch für alle Stände. 2 Bde. (Bd. 1, 2. Aufl.; Bd. 2, 3. Aufl.). Dresden u. Lpz., Selbstvlg. 1840–44. L., 462 S., 1 Bl.; XXX, 358, VIII, 60 S., 1 Bl. (Zusätze). Marm. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Rckn. mit Ausriss, tls. beschabt u. best.) u. Hlwd. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 240,–

Weiss 258. – Die Speisenbezeichnungen u. Inhaltsverzeichnis in deutsch u. französisch. – Etw. gebräunt, tls. stockfl. – Aus der Sammlung Dittmat mit Exlibris-St.

1041 - Bickelmann, G. C. Lehrbuch der Koch- und Backkunst, oder neuestes Dresdner Kochbuch. Durchgesehen und empfohlen von J. A. Grimmer, C. H. Hitzschold u.a. Dresden, Hilscher 1827. VIII, 432 (statt 432) S. Pbd. d. Zt. (Rckn. u. Vors. erneuert, berieb. u. best.). 150,–

Weiss 378. Nicht bei Georg. Erste Ausgabe. – Bickelmann war Lehrer der Koch- und Backkunst in Dresden. – Es fehlt das le. Bl. (Inhalt). Durchgeh. gebräunt u. fl.

1042 - (Rudl, J. S.) Neuestes Dresdner Kochbuch oder gründliche Anweisung zu Erlernung dessen, was von einer guten Köchin verlangt und worin die Zubereitung von 1390 Speisen... gelehrt wird; nebst einem Anhang und Speisezetteln zum beliebigen Gebrauch für alle Tage des Jahres. 2. Aufl. Dresden, Grimm 1844. XXIV, 544 S. Pbd. d. Zt. (Ohne Rckn., tls. beschabt u. best.). 120,–

Weiss 3275. – Durchgeh. stockfl. u. gebräunt. Gegen Ende stärker braunfl. u. tls. randrissig.



1043

1043 - (Eleonora Maria Rosalia zu Tropau u. Jägerndorff) Ein ganz neues und nutzbares Koch-Buch, in welchem zu finden, wie man verschiedene Speisen... von gesottenen, gebratnen und gebachnen, als allerhand Pastetten, Dorten, Krapffen etc. künstlich und wohl zurichten. Wie auch eingemachte Sachen, Confect. Von einer Hoch-Adelichen Persohn zusammen getragen. Wien, L. Voigt 1708. 1 Bl., 120 S., 5 Bl. Hldr. d. Zt. (Tls. berieb. u. best., einige kl. Wurmlöcher). 360,–

Weiss 2300. Bohotta führt in seinem „bibliographischen“ Versuch zwischen 1697 u. 1752, 14 Einzelausgaben auf. Nach Weiss die vier Ausgabe. – Enthält 531 Rzepte. – Leicht gebräunt, tls. stockfl. Anfang mit kl. Wurmsspuren.

1044 - Elsass - Guillaume-Felden, (E.) Die Elsassische Küche. Neues Kochbuch für gute, bürgerliche Kost. 2. Aufl. Straßburg, 1928. Gr.8°. VIII, 323 S., 2 Bl. Illustr. Ohlwd. (Leicht berieb. u. best.). 100,–

1045 - Fehér, J. Der Gourmet. Zusammenstellung erprobter Rezepte für Wild, Geflügel, Gemüse u. Früchte. 2. vervollst. Aufl. Bln., Bargou 1914. Mit 33 (1 farb.) Taf. u. einigen Abb. im Text. 5 Bl., 420 S., 8 Bl. Olwd. mit Goldpräg. (Tls. berieb. u. best.). 180,–

Weiss 1015. Schraemli 312. Walterspiel 184. – Aus einem Preisausschreiben entstanden mit der Absicht, „hauptsächlich ausländische Früchte, Gemüse, Wild, Haustiere u. Konserven, wie sie bisher wenig bekannt u. in anderen Kochbüchern nicht zu finden

waren, auf ihre Verwendungsmöglichkeit in der feinen Küche zu prüfen" (Einl.). – **Dabei: Kühlmann-Redwitz, A. v.** Tafel-Freuden. 700 ausgewählte Rezepte der nationalen und internationalen feinen Küche. Mchn., Ackermann (um 1905). 2 Bl., 356 S., 4 Bl. Olwd. – Weiss 2151. Erste Ausgabe. – **Keller, F.** So schmeckt's am besten! Über 3000 Koch-Rezepte für vier und mehr Personen. Mchn., Ackermann (um 1912). 2 Bl., 903 S. Olwd. – Weiss 1861. Biting 255. Nicht b. Horn/Arndt, usw. – **Haugwitz, H. v.** Modernes Kochbuch. Mchn. 1913. 260 S., 6 Bl. Olwd. – **Gehren, W. v.** Küche und Keller. Ein hauswirtschaftliches Nachschlagebuch zugleich ein Ratgeber für eine vernunftgemäße Ernährung des Menschen auf Grundlage der neuesten wissenschaftlichen und praktischen Erfahrungen. Bln., Herlet 1905. Mit 20 farb. Taf. u. 224 Textabb. VIII, 800 S. Schöner illustr. geprägt. Olwd. (Gebrauchsspuren). – Weiss 1194. – **Vetter, M.** Die südländische Küche. 260 Rezepte. 60 Orig.-Rezepte für Tomatenspeisen, Saucen, Reis u. Makkaroni, Konservieren. Wörrishofen, Vlg.-Anstalt Wörrishofen 1907. VII, 90 S., 3 Bl. Ohlwd. – Weiss 3947.

1046 - Frankfurt/Main – Lorey, J. Die wohlunterrichtete Frankfurter Köchin. Ein Handbuch für Frauenzimmer welches die ganze Kochkunst enthält...4., abermals verb. Aufl. Ffm., Jäger 1842. IV, 288 S. Läd. Opbd. mit Rverg. (Einband vom Buchblock gelöst, Kap. mit Ausrissen, fl. u. berieb.). 150,– Weiss 2384. – Seltenes Frankfurter Kochbuch. – Titel mit Eckabriss. Anfang u. Ende stärker fl.

1047 -- Rührig, W. Praktisches Frankfurter Kochbuch, enthaltend 1018 auserlesene Kochrezepte, für vornehme und bürgerliche Küche. 2. verm. und verb. Auflage. Frankfurt, Kuchler 1860. 2 Bl., 354 S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. (Buchblock vom Einband gelöst, tls. beschabt u. best.). 90,– Weiss 3279. – Gebräunt u. stockfl. Anfang etw. randrissig.

1048 -- Rührig, W. Praktisches Frankfurter Kochbuch, enthaltend 765 auserlesene Kochrezepte, mit besonderer Rücksicht auf das Bedürfnis bürgerlicher Küchen. Nebst einer wissenschaftlichen Einleitung über richtige Ernährung des Menschen und Zubereitung der Speisen nach den Grundsätzen von J. Liebig u. J. Moleschott. Bervortwortet v. H. Walter. Ffm., Kuchler 1856. Kl.8°. IV, 68, 388 S. Mod. Hlwd. 240,– Weiss 3279. Erste Ausgabe. Seltenes Regionalkochbuch. – Durchgeh. etw. gebr. u. stockfl., Titel mit Eckabriss u. kl. Randeinrissen.

1049 -- Schünemann, W. Neuestes Frankfurter Kochbuch, enthaltend zweiundvierzig Abschnitte der gründlichsten Unterweisung in nahe Siebzehn Hundert Kochvorschriften für herrschaftliche, Gasthofs- und Privat-Küchen. 9. verb. u. verm. Aufl. Ffm., Sauerländer 1877. Mit farb. lithogr. Frontisp. VIII, 653 S., 1 Bl. Olwd. mit Blind- u. Goldpräg. (Einband vom Buchblock gelöst, tls. fl., kl. Einriss im Gelenk). 150,– Weiss 3506. – Front. u. Anfang lose, tls. stockfl., Anfang stärker fl. Vors. beschrieben. – **Dabei: Cretschmar, T.** Was soll ich kochen? Ein Wegweiser für die 52 Wochen des Jahres. Hrsg. v. Frankfurter Hausfrauenverein e.V. Jgge. 1 u. 2 in 1 Bd. 4. Aufl. Ffm., Kornsand & Co. (um 1920). Ohlwd. (Gebrauchsspuren). – **Dies. Dass.** 5. Aufl. Ohlwd. – **Frankfurter Kochbuch.** Ebd. (1955). Mit 1 Farbt. 80 S. OU. (Rckn. rep.).

1050 - Frankreich – Gouffe, J. Le Livre de Cuisine... 4. ed. Paris, Hachette 1877. 4°.

Mit 4 chromolithogr. Taf. u. 182 Textholzst. XI, 844 S. Hlwd. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). 240,–

Vicaire 417. – Gouffé (1807 – 1877), einer der berühmtesten Köche Frankreichs, wurde schon früh von A. Carême gefördert. Von 1844 bis 1855 betrieb er ein eigenes Restaurant, zog sich dann jedoch zurück um sich seinen schriftstellerischen Ambitionen zu widmen. Später wurde er auf Drängen Verehrern seiner Kunst, Küchenchef im berühmten Jockey Club in Paris. (Zitat nach Weiss). – Innendeckel mit Kleberesten. Innengelenke tls. brüchig. – **Dabei: Escoffier, A.** Der Kochkunst-Führer. Handbuch der modernen Küche. 2. Aufl. 4.–6. Tsd. Ffm., Fachschriften-Verlag 1906. XIV, 1 Bl., 808 S. Ohldr. mit Goldpräg. (Gebrauchsspuren). – Weiss 970. – Gebräunt, vereinzelt fl.

1051 - (Friedrich, T. H.) Sardellen für satyrische Näscher. Hbg., Herold 1818). Kl.8°. 124 S. (Ohne Titelbl.). Läd. OU. (Nur Hdeckel vorhanden). 150,– Weiss 1121. Vgl. Goed. VI 391, 23,5., Hayn-G. II, 454f. – Tls. stockfl. Bindung tls. gerissen. – Selten.

1052 - Fulda – Fuldaisches Kochbuch. Zweiter-Dritter Theil (von 3) in 1 Bd. Fulda, Roos 1823. 3 Bl., 172; 168 S. Marm. Pbd. d. Zt. (Tls. beschabt u. best., Rckn. mit Ausrissen). 240,–

Weiss 1155. Erste Ausgabe. – TI. 2. Enthält die Milch-, Eyer-, Mehlspeisen und das Backwerk. – TI. 3. Enthält das kleine Zuckerbackwerk, das Einmachen der Früchte, Eis, Speckrahm und die Bereitung der Getränke. – Durchgeh. gebräunt, Anfang etw. wasser- randig. – Selten.

1053 - (Gaum, J. F.) Allgemeines vollständiges Koch-Back- u. Konfiturenlexikon nach alphabetischer Ordnung ...Tle. 3–4 (von 4; Ke-Z) in 1 Bd. Lpz. u. Frankfurt, Platvoet, 1795. 418 S.; 4 Bl., 424 S. Pbd. d. Zt. (Tls. fl., beschabt u. best.). 300,– Weiss 1186. Drexel 1075. – Basiert auf dem „Koch-Back- u. Konfiturenlexikon“ v. 1786. – Papierbedingt gebräunt, tls. stock- u. fingerfl.

1054 - Geprüfte Koch-Rezepte oder Anweisung zur Bereitung schmackhafter Suppen, Fleisch-, Fisch-, und Fastenspeisen, süßer Gerichte, guter Backwerke, Pasteten, Torten, Getränke etc. Hrsg. von Mar. Henr. O., geb. Sch-r. 3. neu verm. Aufl. Köln, DuMont-Schauberg 1843. XXIV, 417 S. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best.). 150,– Weiss 2857 nennt nur die ersten beiden Aufl. GV 77, 333. – Stockfl. u. gebräunt, gegen Ende wasser- randig. – **Dabei: Kochbuch für die Zöglinge** der Haushaltungsschule des St. Josef-Stiftes Mainz, als Manuscript gedruckt. Waldsee 1894. Olwd. (Vom Buchblock gelöst, tls. fl. u. best.). – Nicht bei Weiss. – Gebrauchsspuren.

1055 - (Gerlach, G.) Neues und unentbehrliches Kochbüchlein für Stadt und Land, insbesondere für Mädchen und junge Hausfrauen. Erfurt, Henning und Hopf (1840). 12°. 95 S. Nicht eingebunden. 150,– Weiss 1217. – Mit dem Nebentitel: „Wer mich Neues Kochbüchlein kauft nun der wird sich freuen...“. – Nennt vor allem volkstümliche Rezepte ohne ausgefallene Zutaten. – Gebräunt u. durchgeh. wasser- randig u. fl. Nebentitel mit Eckabriss. – **Dabei: Anweisung** verschiedene Gelees, Blaue mangers, Gallerte, Rolladen, à la Dauben, Pasteten u. dergl. kalte Speisen zu verfertigen. Von den Verfassern der Quartal-Schrift der Koch und die Köchin. Halberstadt, Deilius 1784. 96 S. Nicht eingebunden. – Durchgeh. Wurmsspuren. (Tls. Buchstabenverlust). – **Die Koch-**

und Backkunst. O. O. u. Vlg. (um 1840). 1 Bl., 328 S. Lwd. d. Zt.

1056 - Gillette, F. L. u. H. Ziemann. Das „Weiße Haus“ Kochbuch. Eine reiche Encyclopädie nützlicher Belehrung für das Hauswesen. (Neue u. verm. Aufl.) New, York u.a., Saalfeld 1902. Gr.8°. Mit 17 Textholzsch. u. zahlr. Abb. a. Taf. VI S., 1 Bl., 651 S. Illustr. Olwd. (Stärker fl., berieb. u. best.). 100,– Weiss 1245. Seltenes Kochbuch. – Durchgeh. gebräunt, tls. fl. Einige Bl. mit Randeinrissen. Vord. Innengelenk eingerissen.

1057 - Göppingen – (Knör, R. C.) Sammlung vieler Vorschriften von allerley Koch- und Backwerk für junge Frauenzimmer, von einer Freundin der Kochkunst. Neue verm. Aufl. (Stgt., Löflund?) 1784. 4 Bl., 483 S., 13 (statt 14) Bl. Mod. Pbd. 240,– Weiss 1972 f. – Seltene zweite Ausgabe d. 1. Tls. d. „Göppinger Kochbuchs“. – Gebräunt, stark stockfl. Titel mit kl. Randausrissen, angerändert. Tls. fingerfl. Ohne das le. Bl. Inhalt. Namenst. a.T.

1058 -- (Knör, R. C.) Sammlung vieler Vorschriften von allerley Koch- und Backwerk für junges Frauenzimmer, von einer Freundin der Kochkunst. Göppingen 1783). 477 S., 13 Bl. Hldr. d. Zt. (Gelenke tls. eingerissen, tls. Wurmsspuren, berieb. u. best.). 150,–

Weiss 1972 f. – Sehr seltene erste Ausgabe d. 1. Tls. d. „Göppinger Kochbuchs“. – Ohne Titelbl. u. 3 Bl. Vorstücke. Tls. fl. u. wasser- randig. Durchschossenes Ex. N.a.Vors.

1059 - (Gouffé, J.) Die feine Küche. Enthaltend gründliche Anleitung zur höheren u. bürgerlichen Kochkunst. 2 Bde. (Bd. 1 wohl 4. Aufl., Bd. 2 EA) Lpz., M. Schäfer 1872). Gr.8°. Mit 19 (statt?) chromolithogr. Taf., sowie zahlr. Textabb. S. III-XL (statt XL), 400 S.; 1 Bl., S. (417–1016). Olwd. mit Gold- u. Schwarzpräg. u. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best., tls. fl.). 400,–

Weiss 1283. – Beide Teile ohne Titelbl. – Bd. 2 enthält die Fartaf. Nr. 11–22 und 4–10. Tls. stockfl. u. gebräunt. – **Dabei: Grosses Restaurations-Kochbuch.** Ein Hand- und Nachschlagebuch der modernen Restaurations-Küche. 2. umgearb. u. verm. Aufl. Ffm., Fachschriften-Vlg. d. Int. Verbandes der Köche (1910). Kl.4°. Mit zahlr. tls. farb. faksimil. Speisekarten u. einigen Textabb. XIV S., 1 Bl., 650 S., 3 Bl. Ohldr. m. goldgepräg. Ritel. (Gelockert, tls. beschabt u. best.). – Weiss 1319. – Standardwerk der Restaurationsküche zu Beginn d. 20. Jhd'ts. Besonders interessant wegen d. zahlr. eingebundenen Speisekarten renommierter Restaurants. – **Richter, M.** Das große Buch der Küche. 12. Aufl. Nordhausen, Killinger (1936). Gr.8°. Mit 32 tls. farb. Tafeln u. 533 Textabb. XII, 660 S. Hldr. d. Zt. – **Brunfaut, G.** Handbuch der modernen Kochkunst. Nach eigenen Erfahrungen und unter Benutzung der besten deutschen und französischen Quellen zusammengestellt. 2. verm. und verb. Aufl. Bln., im Selbstvlg. bei Gebr. Mann 1900. Gr.8°. – Weiss 522. – Brunfaut war Hoftraiteur des Großherzogs von Mecklenburg-Strelitz und Ehrenpräsident des Vereins Berliner Köche. – Gebrauchsspuren. – **Blüher, (P. M.)** Meisterwerk der Speisen und Getränke. Französisch – Deutsch – Englisch (und andere Sprachen). 2., umgearb. Aufl. 1.–2. Bd. (statt 4): Speisen. Lpz., Blüher 1893–94. Gr.8°. (= Blühers Sammel-Ausgaben von Gasthaus- und Küchen-Werken Bd. 22). – **Lexikon der Kochkunst.** 4. A. 2. Bd. (von 2). Lpz., Weber 1890.

1060 - Gouffe, J. Le Livre de Cuisine... 5. ed. Paris, Hachette 1881. 4°. Mit 25 chromolithogr. Taf. u. 161 Textholzst. XI, 864 S. Roter

Ohldr. mit Rverg. u. Goldschn. (Etw. berieb.) 120,–

Vicaire 417. – Im Gegensatz zu den meisten anderen Auflagen mit nur 4 Chromolithogr. (Rest der Taf. in s/w) ist vorliegende 5. ed. sehr schön mit 25 Chromolithogr. ausgestattet. – Insgesamt gutes Ex.

1061 - Grebitz, C. E. Die besorgte Hausfrau in der Küche und Vorrathskammer. Ein Handbuch für angehende Hausfrauen und Wirtschafterinnen, vorzüglich in mittleren und kleineren Städten und auf dem Lande. 2 Teile in 1 Bd. Bln., Amelang 1824. XXXVI, 580; 302 S., 2 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Deckelbezug erneuert, Vdeckel tls. beschabt, best.) 360,–

Weiss 1302. Horn/A. 449. Erste Ausgabe. – Umfangreiches Kochbuch mit 1465 Rezepten von der „ZerfahrenEiersuppe“ bis zum „Präservations-Schnapps“. – Tls. gebräunt u. stockfl. – **Dabei: Handbuch für kleine und große Haushaltungen** oder gründliche Anweisung wie ein junges Frauenzimmer Küche und Haushaltung auf die angenehmste und vorteilhafteste Art besorgen lernen kann. Ein Geschenk guter Mütter an ihre Töchter. Aus vieljährigen Erfahrungen gesammelt und auf eigne Kosten zum Druck befördert von M. E. B*** 2. Aufl. Frankfurt u. Lpz. 1798. 16, 400 S. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best.). – Nicht bei Weiss. VD18 9046555. Selten. – **Gerike, A.** Die wohlverfahrene Lehrerin im Haushalten und in der Küche oder praktisches Haushaltungs- und Kochbuch. Hannover, Hahn 1827. XXIV, 254 (statt 255 S., 1 Bl.). Ldr. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Weiss 1211. Erste Ausgabe unter diesem Titel. Selten. – Tls. fl. Die le. 2 Bl. (Inhalt u. Verbesserungen) nur fragment. erhalten.

1062 - (Gürnth, C. D.) Die gute Hauswirthin oder weibliche Beschäftigungen in allen Monaten des Jahrs zur Bildung junger Frauenzimmer, welche ihre Oekonomie aufs vorteilhafteste zu führen wünschen; nebst diätetischen Regeln. Von der Verfasserinn der Gartenökonomie für Frauenzimmer. Lpz., Supprian 1797. XIV S., 1 Bl., 320 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Tls. beschabt u. best.) 300,–

Weiss 1353. Erste Ausgabe. – Nach Monaten geordnete Ratschläge für Haus- und Gartenbestellung sowie mit zahlreichen diätetischen Regeln. U.a. über Federschleußen, Bleichen, Stärkemachen, Einmachen, Obstbau, Eiskeller, Zugvögel, Seifenherstellung, Verzeichnis der Speisen etc. – Gebräunt, Anfang mit braunem Feuchtrand, tls. stockfl. – Selten. – **Dabei: (Dies.)** Küchen-Allmanach oder Anweisung zur Zubereitung von Speisen auf alle Tage im Jahr für den Hausmannstisch. Nebst einem Küchensouvenir. Viertes Vierteljahr. Januar, Februar, März. Lpz. 1806. 360, 40 (Anhang) S., 27 Bl. Pbd. d. Zt. (Tls. beschabt u. best.). – Weiss 1354. – Tls. stockfl., gegen Ende wasserrandig.

1063 - Hahn, M. Illustriertes Kochbuch für die einfache und feine Küche. 7 versch. Aufl. in 7 Bdn. Wernigerode u. Neubabelsberg 1918ff. Versch. Orig.-Einbände mit Portrait a. d. Vdeckel. (Tls. starke Gebrauchsspuren) 200,–

Weiss 1405. – Enthält die Aufl.: 9–10 (doppelt). 19–21; 25–27; 28–30; 35–37 u. die Kleine Ausg. – **Dabei: Dies.** Praktisches Kochbuch für die bürgerliche Küche. 11.–12. u. 15. Aufl. 2 Bde. – **Dies.** Gesunde Kost. Ein Kochbuch. – **Dies.** Vokskochbuch. 6. u. 8. Aufl. 2 Bde. Olwdbde. – Zus. 12 Bde. – Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren.

1064 - Hahn, M. Illustriertes Kochbuch für die einfache und feine Küche. 5 versch. Aufl. in 5 Bdn. Wernigerode u. ffm., Hahn 1912ff. Versch. Orig.-Einbände mit Portrait

a. d. Vdeckel. (Tls. starke Gebrauchsspuren) 150,–

Weiss 1405. – Enthält die Aufl.: 3., 4., 16.–18., Kleine Ausgabe u. Neues illustr. Kochbuch. – **Dabei: Dies.** Kriegs-Kochbuch. Wernigerode (1916). – **Dies.** Praktisches Kochbuch. 4 versch. Aufl. in 4 Bdn. – Zus. 10 Bde.

1065 - Hamburg – Böttcher, C. Kraft und Stoff. Deutsches Universal-Kochbuch, umfassend die ganze Praxis der Küche sowohl für die feinste Tafel wie für den einfachsten Hausstand in den sorgfältigen Unterweisungen und mehreren tausend ausgeprüften Recepten. 2. Aufl., Bln u.a., Richter (1863). Mit Textholzschn. XII, 1214, XVI S. Hldr. d. Zt. (Mit Schabspuren, Gelenke tls. eingerissen, best.) 240,–

Weiss 443. Nicht bei Walterspiel, Alick, Löchner. Auktion Dittmar Nr. 859. – Erschien unverändert gegenüber der ersten Auflage im gleichen Jahr. Eine der reichsten Receptesammlungen (mehr als 2000) aus der dt. und internationalen Küche. Im Anhang 32 Holzschnitt-Illustrationen zum Tranchieren sowie Abb. von Schaustücken und Küchengeräte. – Papierbedingt leicht gebräunt.



1066

1066 -- Hamburgisches Koch-Buch oder vollständige Anweisung zum Kochen insbesondere für Hausfrauen in Hamburg und Niedersachsen. 3. verm. u. verb. Aufl. Hbg., Herold 1804. 3 Bl., 615 S. Pbd. d. Zt. mit goldgepr. Rfileten u. Rsch. (Tls. berieb. u. best.) 600,–

Weiss 1422. – Leicht gebräunt, tls. stockfl. – **Dabei: Hamburger Kochbuch für höhere Stände.** Hbg., Vollmer (um 1800). X, 86 S., 1 Bl. Marm. Pbd. d. Zt. (Tls. beschabt u. best.). – Nicht bei Weiss, kein Ex. über KVK. Sehr selten. – **Die allezeit fertige Hamburger Köchin**, ein neues auf viele jährige Erfahrung begründetes Kochbuch für den bürgerlichen Hausstand. Hbg., Philippeaux 1831. 192 S. Pbd. d. Zt. – Nicht bei Weiss. Kein Ex. über KVK. – Sehr selten. – Tls. stockfl. – **Müller, D.** Erfahrener Rathgeber für Küche und Keller. Neues Hamburgisches Kochbuch oder leicht verständliche Anweisung zum Kochen,

Braten, Backen, Einmachen usw. 3. verm. u. verb. Aufl. Hbg. Niemeier 1841. XXXV, 564 S., 1 Bl. Läd. Hldr. d. Zt. – Weiss 2616. – Seltenes norddt. Kochbuch. – Starke Gebrauchsspuren, fl. T. mit Einriss. – **Hommer, (S.) C.** Grosses Hamburger Kochbuch für alle Stände, oder die faßliche Anweisung der feineren u. bürgerl. Küche. 14. Aufl. Hbg., Nielsen 1899. Illustr. Olwd. (Starke Gebrauchsspuren). – Weiss 1685. – Starke Gebrauchsspuren.

1067 -- Hommer, S. C. Neues Hamburger Kochbuch für alle Stände, oder die faßlichste Anweisung der feineren u. bürgerlichen Küche. 10. verm. u. verb. Aufl. Hbg., Jowien 1874. XXVIII, 830 S. Mod. Lwd. 180,–

Weiss 1684. Vgl. Georg 1212. – Seltenes Hamburger Kochbuch mit über 1700 Rezepten. Die Verf. war Inhaberin u. Vorsteherin des Hamburger Privat Koch- u. Haushaltungs-Instituts. – Sauberes, kaum stockfl. Ex. – **Dabei: Richter, L. u. S. C. Hommer.** Illustriertes Hamburger Kochbuch. 5. umgearb. Aufl. Hbg., Berendsohn 1879. Mit zahlr. Holzst.-Taf. XXV, 526 S. Illustr. Olwd. mit Schwarzpräg. (Tls. gelockert u. best.). – Tls. gelockert, einige Bl. lose.

1068 -- Müller, D. Neues Hamburgisches Kochbuch. Oder leicht verständliche Anweisung zum Kochen, Braten, Backen, Einmachen. Ein Handbuch für Alle, die ohne weiteren Vorkenntnisse ihre Speisen wohl-schmeckend, gesund und wohlfeil selbst zubereiten wollen. 3., verm. u. verb. Aufl. Hbg., Niemeier 1841. XXXV, 564 S., 2 Bl. Mod. Hlwd. mit Rsch. 180,–

Nicht bei Weiss. – Etw. gebräunt, tls. stockfl. u. leicht wasserrandig. – **Dabei: Hoffmann, L.** Ein anregendes Kochbuch für die Hausfrau. Ffm., Speyer & Grund o.J. Mit zahlr. Illustr. 63 S. OU. – Heftklammern angerostet, tls. fl.

1069 -- (Prinz, T.) Neues Hamburger Kochbuch, ein Rathgeber für Hausfrauen, welche ihrer Küche selbst vorstehen wollen. Hrsg. von Therese, einer Schülerin der Madame Hommer. 3. verm. und verb. Aufl. Altona, Verlags-Büreau (1852). 645 (ohne S. 341–42 u. 371–72), XXXX (statt XXXXI) S. Ldr. d. Zt. (Rckn. mit Fehlstellen u. mit Leinen unterlegt, berieb. u. best.) 300,–

Weiss 3823. – Enthält über 600 Recepte. Selten. – Durchgeh. gebräunt u. stockfl., tls. wasserrandig. Die fehlenden Bl. herausgerissen. – **Dabei: Richter, L.** Die ächte Hamburger Küche, oder... Anweisung wie im bürgerlichen Haushalte die Küche... zu führen ist. 2. verm. Aufl. Hbg., Berendsohn 1854. XXIV, 384 S. Lwd. d. Zt. (Berieb. u. best., Gel. tls. gerissen u. Kapit. u. Ecken beschäd.). – Weiss 3181. – Die Recepte in alphabetischer Anordnung. Enthält u.a. zahlr. Fischgerichte wie gespickter Hecht, gebackene Karauschen, Quappen, Stör in Ragout mit Stachelbeeren oder Schildkröte mit Erbsensauce. – Gebräunt tls. fl.

1070 -- Ramm, J. Hamburger Kochbuch für die bürgerliche und feine Küche, nebst Speisezettel für die einzelnen Jahreszeiten. 3. verm. und verb. Aufl. Hbg., L. Gräfe & Sillem 1891. 1 Bl., XXXII, 530 S., 1 Bl. Läd. Olwd. (Gelenke, Kap. u. Kanten mit Einrissen, stark berieb. u. best.) 240,–

Weiss 3095. – Mit einem umfangreichen Abschnitt über Fischgerichte, Fischbutter, Fischpudding etc. – Durchgeh. gebräunt, gegen Ende lose u. randrisig. Widm. a. Vors. – **Günther, S.** Kochbuch der staatlichen Haushaltungsschulen. Hamburg. 10. Aufl. Hbg., Pudbrese (um 1910). S. (3)–93. Ohlwd. – Weiss 1350. – Tls. stockfl. – **Ree, A.** Hamburger Kochbuch. 3. Aufl. Bln., Habel (1919). 272 S. Illustr. Pbd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – **Meta, A.** Hamburger Koch-

buch. Ebda., Broschek (1949). 219 S., 2 Bl. Illustr. Ohlwd.

1071 -- **Richter, L.** Die kleine Hamburger Köchin; oder Anweisung wie in einem bürgerlichen Hausstande die Küche gut, schmackhaft, abwechselnd und dabei wohlfeil zu führen ist. 4. Aufl. Hbg., Berendsohn 1845. 16°. XVI, 160 S. Hldr. d. Zt. (Gelenke mit Einrissen, tfs. beschabt u. best.).

180,-

Weiss 3183: „Es handelt sich nicht um ein Puppenkochbuch, sondern um ein umfassendes, im Format miniaturisiertes Kochbuch“. – Durchschossenes Ex., am Ende auch einige w. Bl. Gebräunt, tfs. stockfl.

1072 -- **S(ievekin)g, A.** Die Hamburger Küche. Neuestes, vollständiges u. auf wirkll. Erfahrung gegründetes Kochbuch... Hbg. 1843. XXXV, VI, 516 S. Marm. Pbd. d. Zt. mit goldgepr. Rsch. (Leicht berieb. u. best.).

180,-

Weiss 3605. – Identisch mit „Die Holsteinische Küche“, „Die Mecklenburger Küche“, „Die Hannoversche Küche“. – Minimal stockfl.

1073 - **Handschriften – Auserlesenes Kochbuch**, worin verschiedene und wohl zu verfertigende Speisen nach eines jedem seinem Appetit enthalten. Deutsche Handschrift auf Papier, 1770. Gr.8°. 1 Bl., 92 beschr. S., 5 Bl. hs. Register. Grüner Brokatpapier-Pbd. d. Zt. (Rckn. beschäd., berieb. u. best., Schließband gerissen).

D 180,-

Enthält 181 Rezepte, darunter für versch. Torten. – Etw. fleckig u. gebräunt, anfangs einige Bl. mit unt. Randfehlst. (Titelbl. etw. größer, S. 1/2 mit Buchstabenverlust), Exlibris-St. auf Innendeckel.

1074 -- **Kochbuch.** Deutsche Handschrift auf Papier, Offenburg 1849. Kl.4°. Ca. 100 beschr. S., sowie zahlr. nachgeb. w. Bl. Neuer Lwd. unter Verwendung des OU.

D 120,-

Gebrauchsspuren. – **Dabei:** Traudchen Knipprath, Notizen. Deutsche Handschrift auf Papier (enthält Gedichte etc.), 19. Jh.

1075 -- **Koch-Schule** in Kiel. Hs. Kochbuch mit zahlr. eingeklebten Zeitungsausschnitten, 4 eingeklebten lithogr. Tafeln u. einigen Beilagen. Kiel 1890. Kl.4°. 400 S. Läd. Olwd. (Rckn. fehlt, berieben u. Ecken bestoßen).

D 300,-

Durchgehend sorgfältig in deutscher Schreifschrift geschriebenes Kochbuch, mit zahlr. unbeschrieb. Blättern. – **Dabei:** 8 hs. **Kochbücher** (7 in deutsch, 1 engl.), ca. 1820 bis ca. 1930. Verschied. Form., 1 Fragment eines Rezeptheftes, 19. Jh., 8 hs. Menuekarten, 1 Preisliste (Wein), 3 Prospekte u. 1 kl. Zeichnung: u.a. Kochbuch für Louise Brinkmann aus Osnabrück, 1858. 6 beschrieb. Bl. – Kochbuch für Anna Kreplin, 1884. – Kochbuch Margarete Finger, 1909. – Kochrezepte E. Erber. – Weitere. – Meist stärkere Gebrauchsspuren, tfs. beschäd.

1076 - **Hannover – Schröder, J.** Allgemeines Hannoversches Koch- und Wirthschafts-Buch nach den Angaben eines berühmten Hannoverschen Kochs und eigenen langjährigen Erfahrungen hrsg. 2 Tle. in 1 Bd. Hannover, Selbstvlg. 1842. 1 Bl., VI, 477; 110 (statt 112) S. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best.).

240,-

Weiss 3495. Erste Ausgabe. – Mit dem „Recept-Buch“ als Anhang, enthaltend an die 300 gemeinnützige erprobte Recepte, Hausmittel und Anweisungen zum Färben, Bier-, Essig-Brauen, Lichtgießen, Käse

bereiten, Seifenkochen etc. – Etw. gebräunt tfs. stockfl. Es fehlen die S. 111–112 am Schluß. S. 99–100 mit gr. Eckabriss (Textverlust). Einige Bl. am Schluß schmutzfl. o. verknittert. N.a.T. Vors. tfs. mit Kritzeleien.

1077 -- **Vollständiges hannöberisches Kochbuch**, oder neueste practische Erfahrungen einer Hausmutter im Kochen, Backwerk machen und Einkochen der Früchte; nebst einer Erklärung aller in der Kochkunst vorkommenden Kunstwörter. Hannover, Hahn 1808. Mit 12 Falttaf. („Tisch-Aufsätze“). XVIII, 314 S. Marmor. Pbd. d. Zt. (Tfs. beschabt u. best.).

450,-

Weiss 4005. Bitting 616. Erste Ausgabe. – Nicht identisch mit dem ebenfalls anonym, (von J. D. Knopf) ersch. Werk „Neues Hannöberisches Kochbuch“ (vgl. Holzm.-Boh. VII, 5915 u. Georg 1261). – Gebräunt u. stockfl. Die Falttaf. tfs. mit Knitterfalten. – **Dabei:** **Keck, L.** Kochbuch für Norddeutschland insbesondere für Schleswig-Holstein u. Mecklenburg. 5. A. Schleswig, Berga 1907. Mit 1 Taf. XV, 221 S. Illustr. Ohlwd. (Gebrauchsspuren). – Weiss 1857. – **Stärker fl.** – **Dies. Dass.** 12.–13. A. Schleswig 1930. – **Geibler, H. v.** Kochbuch. 2. verm. u. verb. Aufl. Stargard, 1874. VIII, 165 S. Ohlwd. (Starke Gebrauchsspuren). – Weiss 1195. Erschien ab der 7. Aufl. als „Pommersches Kochbuch“. – Gebräunt u. fl.



1077

1078 - **Hansa – Erasm, (C. u. H.)**. Hansa-Küche. Erprobte Recepte für die feine und bürgerl. Küche. Dresden, Kraut (1907). VII, 322 S., 1 Bl. Olwd. mit Schwarz- und Goldpräg. (Minimal berieb. u. best.). – Weiss 938. Einzige Ausgabe. Selten.

100,-

1079 - **Hartmann, L.** Kochbuch für den bürgerlichen und feineren Haushalt enthaltend über 1000 Recepte, sämtlich bewährt und selbst erprobt. Nebst einem nach Jahreszeiten geordneten Küchenezettel. 6. verm. Aufl. Kötzschenbroda, Freese 1894. XVI, 374 S., 1 Bl. Ohlwd. (Tfs. fl., berieb. u. best.).

240,-

Weiss 1458. – Papierbedingt gebräunt, tfs. stockfl. – **Dabei:** **Bickelmann, G. C.** Allgemeines Deutsches

Kochbuch für jede Haushaltung, oder Lehrbuch der Koch- und Backkunst... 4. verm. u. verb. Aufl. Drsdn., Arnold 1861. VIII, 390 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. (Tfs. beschabt u. best.). – Weiss 379. – Enthält eine prakt. Anleitung zur Bereitung v. mehr als 1300 auserlesenen Speisen, allen Arten Zuckerbäckereien... u. einem nach den Jahreszeiten eingerichteten Küchenezettel. – Etw. gebräunt tfs. fl. – **Speth, A.** Gut und billig. Neuestes Koch- und Receptbuch unter Mitwirkung des Klosterkuchs Frater Candidus. Würzburg, Stahel 1880. 428 S. Farb. illustr. Ohlwd. (Gelenke eingerissen, berieb. u. best.). – Weiss 3655. Drexel 382. Georg 1361. Walterspiel 491. Erste Ausgabe.

1080 - **Hauptner, F. V.** Kochbuch für Haushaltungen aller Stände. Bln., Hayn 1838. XII, 863 S. Marm. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Tfs. beschabt u. best.).

300,-

Weiss 1479. – Seltene erste Ausgabe. – Vgl. Georg 203 u. Horn/Arndt 464 (beide nur spät. Ausgaben). – Der Autor war Küchenmeister des Prinzen Albrecht von Preußen. – Tfs. stockfl., vereinzelt fingerfl. N.a.T. (hier etw. tintenfl.).

1081 - **Hauptner, F. V.** Kochbuch für Haushaltungen aller Stände. 2. verb. Aufl. Bln., Hayn 1841. XII, 860 S. Mod. Hkunstdr.

150,-

Weiss 1479. Vgl. Georg 203 und Horn/Arndt 464 (beide nur spät. Ausgaben). – Der Autor war Küchenmeister des Prinzen Albrecht von Preußen.

1082 - **Hausmannskost.** Ein Kochbuch für die Bürgerliche Küche. 1. Tl.: Fleischspeisen (alles Ersch.?). Mchn., Wild (um 1820). 72 S. OU. (Tfs. fl., mit kl. Ausrissen). 75,- Nicht in den einschlägigen Bibliographien. Sehr selten. – Laut Titel erschien noch ein 2. Teil mit Fastenspeisen. – Gebräunt, tfs. fl.

1083 - **Heinrichs, A.** Deutsches Kochbuch. Vollständigste und umfassendste Anweisung zur Koch- und Backkunst in mehr als 2000 erprobten Vorschriften... Dresden, Wolf (1885). Mit 6 (statt 7) Tafeln. 2 Bl., XXIV, 688 S. Olwd. mit Schwarzpräg. (Gelenke tfs. eingeriss., berieb., tfs. fl.).

300,-

Weiss 1517. – Durchgeh. papierbed. etw. gebräunt, tfs. ger. Randläs. – **Dabei:** **Seisl, M.** Deutsche Kost. Der Unterricht im Kochen für die deutsche Küche ... Nebst Anhang: Hausmittel. Langensalza 1884. – Drexel 418. Erste Ausgabe. – Gebrauchsspuren. – **Holzweissig, M.** Praktisches Kochbuch. 6. Aufl. Bautzen 1900. – Weiss 1682. – **Kux, A.** Deutsche Küche. Kochbuch für die bürgerliche und feine Küche. 6. verb. u. verm. Aufl. III. Ausg. Mülheim/Ruhr (1905). – Weiss 2200. – **Ludwigs, M.** Kochbuch für den Selbstkocher. Bln. 1904. – **Liebig.** geprüft und bewährt. 200 Kochrezepte hervorgegangen aus dem Preisausschreiben.

1084 - **Hohenwald, H. v.** Illustriertes Viktoria-Kochbuch der nord- und süddeutschen Küche. Oranienburg, Freyhoff 1891. XXXVI, 694 S., 2 Bl. Olwd. (Rckn. erneuert, neu aufgebunden).

75,-

Weiss 1667. Erste Ausgabe. – Gebräunt, tfs. stockfl. Einige S. angerändert. – **Dabei:** **König's Kochbuch** für die bürgerliche Küche, mit folgendem Anhang: Getränke. Die Behandlung der Wäsche. Nützliche Winke für den Haushalt. Hausapotheke. Die Einmachzeit. Bln., Globus (um 1910). XL, 279 S. Ohlwd. (Gebrauchsspuren). – Weiss 2056. „Erschienen ursprünglich als ‚König's Victoria-Kochbuch für die bürgerliche Küche‘. – Gebrauchsspuren. – **Dass.** 3 weitere Ausgaben in 3 Bdn. – **Dass.** Wohffeile Jubiläums-Ausgabe. – Zus. 6 Bde.

1085 - **Holstein – Kuss, J.** Die Holsteinische Küche oder Anleitung zur Führung des Hausstandes in einer Anzahl auf Erfah-

ring begründeter, bewährter Anweisungen. 12. Aufl. Hbg., Haendcke & Lehmkuhl 1881. IV, 347 S. Olwd. mit blindgepr. Fileten u. Rverg. (Gelenke tfs. eingerissen, etw. berieb. u. best.). 90,–

Weiss 2194. – Tfs. etw. fl. – **Dabei. Dies. Dass.** 14. Aufl. Dresden, Dieckmann 1885. XV, 332 S. Hldr. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – **Dies. Dass.** 20. Aufl. Lpz., Dürr (um 1895). XXXII, 364 S. Illustr. Olwd. (Stärkere Gebrauchsspuren).

1086 - Illustriertes Koch-Notiz-Buch für gute Hausfrauen. Lpz., Bach (um 1870). Mit farb. lithogr. Titel, Widmungstafel u. 22 farb. lith. Zwischentiteln oder Tafeln. Zahlr. unbeschr. Bl. Olwd. mit Goldpräg. u. Goldschnitt. (Gbleicht u. etw. berieben). 150,–

Insgesamt gutes Ex. – **Dabei: Dass. Fragment.** Mit 10 farb. lithogr. Tafeln u. 9 eingetr. hs. Rezepten. Läd. Olwd. (Rckn. überklebt, berieben u. bestoßen). – Enthält nur den hinteren Teil mit den letzten 10 Taf. Innengelenke mit Lwd. verstärkt, tfs. gelockert. – **Mein Kochbuch.** Lahr, Schauenburg (1887). Mit illust. Titel u. 11 illustr. Zwischentiteln. 256 S. mit wiederh. Kopfvign. u. 16 Bl. Inhalt mit Daumenregister, mit zahlr. handschr. Rezepten. Farb. illustr. Olwd. – 1 Zwischentit. gelockert u. mit ger. Randläs.

1087 - Jungius, L. F. Vollständiges deutsches Küchen-Lexikon... 2. Ausg. des gastronomischen Lexikons. Lpz., Voigt 1854. XX, 533 S. Opbd. (Einriss im Gelenk, tfs. fl., berieb. u. best.). 200,–

Tfs. stockfl. – **Dabei: Blüher, (P. M.).** Rechtschreibung der Speisen und Getränke. Alphabetisches Fachlexikon Französisch-Deutsch-Englisch... 3. umgearb. Aufl. Lpz., Blüher 1908. Mit 1 Portrait u. 1 gefalt. Tafel. 3 Bl., 846 S. Olwd. (Berieb. u. best., Inne- deckel beschabt). – Mit zahlr. Mustern v. Speisen- u. Getränke-Karten, Menüvorschlägen, sowie ca. 20000 Fachausdrücke mit Erklärungen. – Ohne die Karte. – **Lebenslexikon.** Ein Helfer und Berater in allen Lebenslagen. 3 Bde. d. Reihe. Lpz. u. a., Meyer 1930. Mit Hunderten von Abb. im Text u. auf Taf. Ohldrbd. mit Rverg. – Enth.: Der gesunde Körper; Der kranke Körper; Die praktische Lebensführung. – **Kux, A.** Hausmannskost. Bd. 1. Guben 1857. Olwd.

1088 - Jungius, L. F. Vollständige und umfassende theoretisch-praktische Anweisung der gesamten Kochkunst. 3 Bde. Bln., G. Reimer 1838–39. Marm. Pbde. d. Zt. (2) u. einf. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best., Bd. 3 etw. fl.). 150,–

Weiss 1814. Der Verf. war Mundkoch des Königs von Preußen. – Durchgeh. gebräunt u. stockfl. T. verso gestempelt. Bibl.-Exlibris.

1089 - Kartoffelküche – Kartoffel-Kochbuch. Berlin-Weissensee, Bartels (ca. 1900). 32 S. Illustr. OU. (Gebräunt u. stockfl., Vdeckel mit kl. Eckanriss). 180,–

Weiss 1842; sonst in keinem der bekannten Kochbuch-Nachschlagewerke. – Papierbedingt gebräunt. – **Dabei: Buchmeier, M.** Neues Kartoffel-Kochbuch. 169 Originalrezepte. 9. Aufl. Regensburg, Habel (1907). Kl. 8°. 122 S. Illustr. Opbd. (Tfs. berieb. u. best.). – Weiss 534. – (Hülsen, H. v.) Die Kartoffelküche. 260 erprobte Rezepte. 5. Aufl. Lpz. u. Zürich, Schröter (um 1900). 78 S., 1 Bl. Olwd. (Etw. fl. u. best.). – Weiss 1528.

1090 -- Kartoffel-Kochbuch für alle Stände... Bern, Weigart 1845. Kl. 8°. 80 S. Hlwd. d. Zt. (Tfs. berieb. u. best.). 360,–

Nicht bei Weiss. – Tfs. etw. stockfl. – **Dabei: Kümicher, C.** Die Kartoffelküche. Enthaltend: verschiedene der schmackhaftesten Kartoffelsuppen, Pasteten, Knödel, Krapfen... Kuchen, Salate, versch.

wohlfeile Gerichte, Kartoffelsaucen etc. Konstanz u. St. Gallen, Scheitlin u. Zollikofer 1848. VII, 96 S. OU. (Gebrauchsspuren). – Weiss 2162. Vgl. Georg 1454. Erste Ausgabe. – Stark stockfl. – **Huber, A.** Praktische Kartoffelküche. 8.–9. Tsd. Regensburg, Copenrath um 1900. IV, 82 S., 1 Bl. Illustr. OU. (Tfs. mit Ausrisen). – Weiss 1702 (nennt nur EA, ebda. 1890). – Seltenes Spezialkochbuch der Verf. des Regensburger Kochbuches. Enthält 154 Rezepte. – Gebräunt. – **Aabel, M.** Vollständige Kartoffelküche. Regensburg, Stahl (um 1900). 56 S., 3 Bl. Läd. OU. – **Huber, J.** Neue vollständige Kartoffel-Küche. 369 Orig.-Rezepte. Mchn., Piloty & Loehle (1908). 128 S. Ohlwd. – Weiss 1711. – **Bartenheim, A.** Neuestes Kartoffel-Kochbuch für die Küche aller Stände... 6. Aufl. Reutlingen, Bardtenschläger (um 1895). 48 S. OU. – Weiss 241.

1091 -- Morgenstern, L. Die Kartoffelküche. Leichtfaßliche Anleitung zur vorteilhaften Zubereitung von Kartoffelspeisen jeder Art für einfache und feinere Küchen. Charlottenburg, Michel (um 1915). 64 S. Opbd. (Tfs. fl., berieb. u. best.). 150,–

Weiss 2590. – Einzige Ausgabe dieses Rezeptbuches, das auch Anleitungen für Kartoffelpuddings, Kuchen und Backwerk enthält. – **Dabei: Buchmeier, M.** Neues Kartoffel-Kochbuch. 169 Originalrezepte. 8. Aufl. Regensburg, Habel o.J. Kl. 8°. Mit 7 Zwischentit.-Vign. 122 S., 2 (statt 3) Bl. OU. (Ohne Hdeckel, Rckn. mit Ausrisen). – Weiss 534. – **Roberts, S. (d. i. S. Schneider).** Die Kartoffel-Küche. 248 Rezepte zur Bereitung von Kartoffelspeisen. 7. verm. Aufl. Nbg., Hennings (1890). 106 S., 1 Bl. Okart. mit goldgepr. Titel. (Tfs. berieb. u. best.). – Weiss 3216. – **Dies. Dass.** Lpz., Kaufmann (1890). 106 S., 1 Bl. Olwd. (Gebrauchsspuren).

1092 - Klarin, E. Die wohlunterrichtete und sich selbst lehrende Köchin, oder die Kunst... Hanau, Edler 1829. Kl. 8°. VI, 380 S. Einf. Kart. mit Leinen-Rckn. 300,–

Weiss 1889. – Es fehlt das Titelkupfer. tfs. gebräunt u. stockfl. – **Dabei: Das Neueste und einfachste Kochbuch** für Mädchen und angehende Hausfrauen bürgerlichen Standes, denen es an Gelegenheit zum mündlichen Unterrichte in der Kochkunst fehlt. 4. verb. u. verm. Aufl. Lpz., Gleditsch 1812. XX, 188 S. Läd. Umschl. d. Zt. – Weiss 4060. Vorteil: „Die wahre bürgerliche Kochkunst...“, unter welchem es auch erschien. – Stärkere Gebrauchsspuren. – **Förster, J. C.** Gründliches und auf Ersparung eingerichtetes Kochbuch für bürgerliche Haushaltungen... Braunschweig, Schulbuchhandlung 1818. 2 Bl., 288 S. Läd. Pbd. d. Zt. – Weiss 1080. Nicht bei Bitting und Horn. A. Erste Ausgabe. – Enthält 469 Rezepte. Der Autor Küchenmeister der Herzogin von Braunschweig. – Es fehlen 3 Kupfertaf. Gebrauchsspuren. – **Supp' Gemüs' und Fleisch.** Ein Kochbuch für bürgerliche Haushaltungen, oder leicht verständliche Anweisung für Hausfrauen und Mädchen, wie man alle Arten Speisen und Backwerk wohlfeil und gut zubereiten kann. 2. Aufl., Darmstadt, Lange 1839. – Weiss 3781. – **Joel, B.** Neuestes und bestes Kochbuch für jede Haushaltung. 6. A. Lpz., Reclam o.J. – **Stremeler, L.** Das wahre bürgerliche Kochbuch. Eine deutliche Anweisung nahrhafte u. wohlgeschmeckende Speisen auf eine gute u. doch sparsame Art zuzubereiten. 3. Aufl. Landsberg, Volger (um 1850). – Weiss 3762. Vgl. Georg 1371 (nur 12. Aufl. v. 1886).

1093 - Klarin, E. Die wohlunterrichtete und sich selbst lehrende Köchin, oder die Kunst... 6. verb. u. verm. Aufl. Hanau, Edler 1840. Kl. 8°. Mit gest. Front. (Küchenszene). u. 2 Taf. auf 1 Faltbl. VI S., 2 Bl., 424, XXVI S. Opbd. (Ohne Rckn., stark berieb. u. best.). 240,–

Weiss 1889. GV 76, 46. – Durchgeh. gebräunt u. stockfl. – **Dabei: Lina.** Die Köchinn wie sie sein soll und muss. Oder: Sichere Anleitung binnen kurzer Zeit, ohne alle Beihilfe perfect kochen zu lernen... Nebst 84 Speisezetteln... 3. Aufl. Mchn., Bayer 1839. 12°. 6 Bl., 506 S. Opbd. (Tfs. fl., beschabt u. best.). – Weiss 2320. – Durchgeh. stockfl. Es fehlt wohl 1 Front. –

Siegl, K. Die bürgerliche Köchin. Glogau, Flemming (um 1900). Opbd. (Gebrauchsspuren).

1094 - (Klietsch, H. u. J. H. Siebell. Vollständiges u. allgemein nützliches Bamberger Kochbuch... Nebst bes. Anhang von den Wichtigsten u. Nützl. der Conditorei u. e. Wörterbuche über die Kochkunstausdrücke. Neue wohlf. Ausg. 2 Tle. in 1 Bd. Bamberg, Göbhardt 1805). S. III-XXXIII (von XX-XIII, ohne Titelbl.), 376, 354, XVI S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best.). 240,–

Vgl. Weiss 1951. Drexel 326 u. Georg 1230 (beide Neue Ausg. 1817). Sehr seltene erste Ausgabe. – Die Verfasser waren fürstliche Hofköche und Hofkonditoren. – Tfs. stärker stockfl. Titel liegt in Kopie bei.

1095 - Kneipp – Korntheuer (d. i. C. List). Kochbuch für Anhänger der Pfarrer Kneipp'schen Lebensweise. 3. verm. u. verb. Aufl. Donauwörth, Auer 1908. 294 S., 8 Bl. Anz. Opbd. 180,–

Weiss 2074. – Leicht gebräunt, tfs. gelockert. – **Dabei: Hagenmiller, A.** Die Wörishofer Küche. Kochbuch im Sinne Kneipp's... Wörishofen, Hartmann (1897). XVI, 335 S., 20 S. Anz. Olwd. mit Goldpräg. (Tfs. berieb. u. best.). – Weiss 1398. Erste Ausgabe. – Etw. gebräunt, vereinzelt fl. – **Lau, J.** Koch-Buch für Wanderkurse. 2. verb. Aufl. O. O. (um 1915). 96 S. – **Madaus, Frau.** Haussegen! – Ein Kochbuch, oder: Wie man wohlgeschmeckend, gesund und sparsam kocht. Krefeld, Worms & Lüthgen 1908. Mit Portrait. 105 S., 3 Bl. Okart.

1096 - Knoblauch, G. Kochbuch oder meine vieljährigen Erfahrungen, wie man ohne zu große Kosten gesunde u. schmackhafte Speisen bereiten kann. 2. Aufl. Bln., Stuh 1829. Mit gest. Front. 1 Bl., 296 S. Marm. Pbd. d. Zt. mit goldgepr. Rsch. (Tfs. berieb. u. best.). 300,–

Weiss 1969. Vgl. Georg 1233 (Erstausgabe 1803). – Enthält 512 Rezepte. Mit einem reizenden Front. mit Küchenszene. – Nur leicht stockfl. – Sehr selten. – **Dabei: Wächter, H. v.** Praktisches Kochbuch für junge Hausfrauen. Nebst vollständigem Küchenszettel für jeden Tag des Jahres, eine Mitgabe für Töchter aller Stände. 2. Aufl. Bln., Moeser um 1870. XXVIII, 395 S. Blind- u. goldgepräg. Lwd. d. Zt. (Fl., Kap. mit kl. Einrissen, berieb.). – Vgl. Weiss 4031 (nennt nur EA, anderer Vlg. u. Kollat., „ca. 1856“). – Tfs. etw. stockfl.

1097 - Knödel – Aabel, M. Bayerische Knödelküche (Klöße). 154 Rezepte zur Anfertigung von Knödeln. 8. Aufl. Gotha, Hartung (um 1900). 48 S., 4 Bl. Verl.-Anz. OU. 120,–

Weiss 5. Selten. – **Dabei: Dies.** Die Schnellküche. Eine Sammlung rasch herzustellender schmackhafter, warmer Speisen u. Getränke... Mit Anhang: Die Vorratskammer. 3. Aufl. Backnang, Rath (1902). 168 S., 4 Bl. Mod. Lwd. – Weiss 23. – **Milch-Kochbuch.** 1. Aufl. Friedland, Riemer 1933. Mit Abb. III, 70 S. Illustr. OU. (Tfs. fl. u. randrissig). – Nicht bei Weiss. Selten.

1098 - Koch-Buch Vollständiges, für Stadt und Land, für Deutsche, Franzosen und Engländer, oder gründliche Anleitung zur schmackhaften Zubereitung aller bekannten Speisen... 2 Tle. in 1 Bd. Heidelberg, Oßwald 1836–37. 2 Bl., 358, 300 S. Hldr. d. Zt. (Gebrauchssp.). 150,–

GV 77,316. Erste Ausgabe. – Enthält 1300 Vorschriften. – Tfs. stark gebräunt und wasserfleckig, Gebrauchssp. Mit hs. Marginalien a.V.

1099 - Kochkunstbibliothek. Eine umfassende Sammlung aller in der modernen Küche üblichen und brauchbaren Kochkunstrezepte. Hrsg. von Richter, J. Berlin und F. J. Beutel u.a. 17 Bde. u. 3 Dubletten (Bde. I, V u. IX/2) in 24 Bdn. Lpz. u. Nordhausen, Killinger (1908–1945). Ohlwd. (Rckn. tfs. gebleicht, tfs. berieb.). 240,-

Weiss 2027. – Enthält: I: Suppen. – II: Vorgerichte u. Savouries sowie Käsespeisen. – III: Eierspeisen. IV: Saucen u. Fonds, Butter, Farcen. – V: Garnituren, Hilfsmittel, Fachausdrücke u. Fremdwörter. VI: Fische u. Schaltiere. – VII: Warme Fleischspeisen. – VIII: Kalte Fleischspeisen. – IX/I: Gemüse- u. Kartoffelspeisen. – IX/II: 489 Salatrezepte. – X/I: Warme Süßspeisen u. Süßspeisensaucen. – X/II: Kalte Süßspeisen. – X/III: Kuchen, Torten sowie kleine Bäckereien. – XII: Preis-Einmachbuch. – XIII: Fleischlose Küche. – XIV: Resterküche. – XV: Nationalgerichte. – XVI: Gänseleberpastetten u. andere Gänselebergerichte. – XVII: Menu u. Speisekarte. – **Dabei: 17 gefalt. Tages- u. Speisekarten** in Innendeckel-Tasche d. 17. Bds.

1100 - Koller, A. Neuestes vollständiges Kochbuch. Mchn., Rösl 1851. 2 Bl., 386, XXX-VIII S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. (Beschabt, best.). 270,-

Weiss 2067. Gibt 388 S. an. Nicht bei Georg. – **Dabei: C. Droste.** Kochbuch für alle Stände. Eine Sammlung von ungefähr 1000 selbsterfundnen und erprobten Rezepten... Oldenburg 1853. XXXI, 310 S. Mod. Lwd. unter Verw. des urspr. Ldr. a. Deckeln. – Hälfte der S. 119/120 ersetzt. – **Singstock, G. E.** Neuestes vollständiges Handbuch der feinen Kochkunst. 2. verb. u. verm. Aufl. 3 Tle. in 1 Bd. Bln., Amelang 1819. Mod. Hldr. mit Rtitel. – Weiss 3618. – Ohne die beiden gefalt. Kupfertaf. – Gebrauchssp.

1101 - Konstanz – Kümicher, C. Constanzer Kochbuch. Oder Praktische Anleitung zur schmackhaften und gesunden Zubereitung aller Speisen... Konstanz, Wallis 1824. Kl.8°. XXIV, 403 S. Läd. Pbd. d. Zt. (Ohne Rckn.). 240,-

Engelmann, Bibl. oec. 177. Vgl. Horn/Arndt 493 (nur 2. bzw. 3. Aufl.). Nicht bei Georg. Seltene erste Ausgabe. – Enth. auch Rezepte für Fasten- u. Kranken-Speisen, Gebäck, Eingemachtes sowie Liköre. – Stärkere Gebrauchssp. – **Dabei: Dies. Dass.** 2. Bd. (von 2). Konstanz, Wallis 1827. 338 S. Hldr. d. Zt. (Gelenke mit Einrissen, tfs. berieb. u. best.). – Tfs. etw. braunfl. Widm. a.V.

1102 - Kuchen mayesterey. (Nbg., Gutknecht 1531. Kl.4°. Mit Titelholzschn. 32 nn. Bl. Grüner gegl. Kalbsldr. um 1900 mit Rücken-, Deckel- u. Innenkantenverg. sowie Goldschnitt in Lwd.-Schuber. (Rckn. etw. gebleicht). 7.500,-

Weiss 2146. Schoene 5697. Vgl. Horn/A. 63 u. 83, BM (STC, German Books) 478, Sotheby's (Schraemli) 259 u. Vicaire 482 f.; Milham, Addenda to the History of „Küchenmeisterei“ (in: Gutenberg-JB 1972, S. 112) nennt 2 Ex.: vorliegendes u. eines in der DSB; nicht b. Adams, Drexel usw. – Wie alle Ausgaben dieses Werkes v. größter Seltenheit. – „Am 10. November 1485 erscheint zu Nürnberg das erste deutsche Kochbuch, das sämtliche Gebiete der Gastronomie behandelt u. auch höhere Ansprüche an seine Benützer, die Küchenmeister adliger Herren u. fürstlicher Höfe stellt. Dieses Buch ist – abgesehen v. den erst später entdeckten Handschriften – das nachweisbar erste Kochbuch Deutschlands. Herausgeber war der Nürnberger Drucker Peter Wagner. Er nannte es „Kuchemaistrey“. – Kein anderes Kochbuch der Inkunabelzeit konnte sich einer gleich grossen Verbreitung rühmen. Bis zum Jahre 1500 erlebte es bereits 13 Auflagen, v. denen jedoch nur vier v. Peter Wagner verlegt wurden, die anderen waren Nachahmungen. Selbst im Jahre 1675, also fast 200 Jahre später, erfolgte noch ein Nachdruck des Originaltextes. Leider ist uns der Verfasser dieses einzigar-



1102

tigen kulinarischen Werkes unbekannt geblieben. Erraten können wir nur, daß es ein ganz hervorragender u. begabter Fachmann gewesen ist...“ Schon in dieser „Kuchemaistrey“, wird grosser Wert auf die Aufmachung der Gerichte gelegt, davon zeugen auch die gefärbten Saucen, die vergoldeten Mandeln, Kuchen usw. Es war der erste Schritt zur späteren Prunkküche“ (Schraemli 11 zum 1939 Faksimile v. 1939 der Ausgabe Nürnberg um 1490). – Einige Blätter der Lagen C u. D vertauscht. Titel mit mehreren hinterlegten Rissen u. einem Eckausriss (minimaler Bild u. etwas Textverlust, verso). Durchgehend leicht gebräunt, teils etwas fleckig. Le. Bl. mit winzigem geklebtem Loch. – Rücken verblaßt u. etwas berieben.

1103 - Kübler, M. S. Vreneli's Dienstjahre. Ein Leitfaden für Dienstmädchen bei ihren Haus und Gartengeschäften. Nebst einem für ihre Erfordernisse bearbeiteten Kochbuche. 2. verm. Aufl. Stgt., Metzler 1865. 500 S. Olwd. mit Rverg. (Kl. Alterssp.). 120,-

Nicht bei Horn/Arndt. – Enthält von S. 210 – 500 das Kochbuch. – Leichte Gebrauchssp., Vors. erneuert.

1104 - Küchenmeister, C. Neues Deutsches Kochbuch für feine und gewöhnliche Küche von zuverlässigen und selbstgeprüften Rezepten. Mit e. Anhang von Küchenzetteln, Arrangements...Bln., Burmester u. Stempell (1875) überklebt mit Bln., Hohorst (1878). XXXII, 180 S. Mod. Hlwd. mit aufkasch. OU. (St.a.Vdeckel). 150,-

Weiss 2144 (diese Ausgabe unbekannt). – Die Restaurflage des Burmester & Stempell Verlages gibt zum Hohorst Verlag welcher das Buch mit einem neuen Deckeltitel und einem Verlagskleber auf dem Titel versah und 1878 neu herausgab. Beide Ausgaben sind selten. – Papierbedingt leicht gebräunt.

1105 - Lehmann, A. E. Nützliches Buch für die Küche bey Zubereitung der Speisen. 7. Aufl. Lpz., Volckmar 1843. XXXII, 431 S. Hldr. d. Zt. (Tfs. beschabt u. best.). 300,-

Weiss. 2253. – Enthält 1398 Rezepte. – Tfs. leicht stockfl. – **Dabei: Ders.** Tägliches Küchen-Zettel-Buch mit Rücksicht auf die Jahreszeit, oder: Was können, sollen und wollen wir essen? Zur Bequemlichkeit der Frauen und Köchinnen geschrieben. 4. Aufl. Drsdn., Hilscher 1827. VI, 98 S. Umschl. d. Zt. (Fleckig, mit Fehlst.). – Weiss 2255. – **Ders.** Das kleine Lehmannsche Kochbuch Nr. 2. für Jedermanns Haus-

haltung u. Küche. Dresden 1833. VIII, 192 S. Okart. (Gebrauchsspuren). – **Ders.** Praktisches Kochbuch für mittlere und kleine Haushaltungen. 4. Aufl. Lpz., Wöller (um 1850). VIII, 214 S., 1 Bl. Illustr. Opbd. (Gebrauchsspuren). – Weiss 2254. – Stockfl. – **Das Neueste und einfachste Kochbuch** für Mädchen und angehende Hausfrauen bürgerlichen Standes, denen es an Gelegenheit zum mündlichen Unterrichte in der Kochkunst fehlt. 12. verb. u. verm. Aufl. Lpz., Müller 1834. – Weiss 4060. Vortitel: „Die wahre bürgerliche Kochkunst...“, unter welchem es auch erschien. – Stärker gebr. u. stockfl. – **Metzner, A.** Die sich selbst behelrende Köchin, oder allgemeines deutsches Kochbuch für bürgerliche Haushaltungen... 5. verb. Aufl. Quedlinburg u. Lpz., Basse 1838. Mit 2 lithogr. Taf. Hldr. d. Zt. – Weiss 2541. Vgl. Horn-A. 523 f.

1106 - Lehrbücher – Bickelmann, G. C. Allgemeines Deutsches Kochbuch für jede Haushaltung, oder Lehrbuch der Koch- und Backkunst;... 2. verm. u. verb. Aufl. Zittau u. Lpz., Nauwerck 1836. VIII, 359 S., 1 Bl. Opbd. (Tfs. fl. u. bschabt, Rckn. mit Ausriss). 360,-

Weiss 379. – Das Werk diene als Lehrgrundlage der von Bickelmann geleiteten Dresdner Koch- u. Backlehranstalt. – Gebräunt, tfs. wasserrandig u. fl. – **Dabei: Kochrezepte** der Haushaltungsschule Winterthur. Ebda., Binkert 1899. 55 S., 2 Bl., ca. 40 w. Bl. Hlwd. d. Zt. – **Gruben, L. v. u. L. Hartdegen.** Die Küche des Friedrichs-Stifts. 4. durchges. Aufl., Karlsruhe, Müller 1905. VIII, 272 S. Hlwd. d. Zt. – Weiss 1326. – **Heiland, L.** Kochbuch für die Schülerinnen der Haushaltungsschule Gohfeld in W. Straßberg-Nickel 1914. 272 S. Ohlwd. (berieb.). – Sehr selten. – **Kochbuch der Haushaltungskursistinnen** von den Dominikanerinnen im Kloster Schlehdorf. 2. verb. Aufl. Schlehdorf, Dominikanerinnen-Missionskloster um 1930. 295 S. – **Köhler, G. u. G. Vogel.** Am häuslichen Herd. Lehrbuch...Plauen, Kell 1911. – **Matthes, M.** Kochbuch für Haushaltungs- und Fortbildungsschulen. 4. verm. u. verb. Aufl. Duisburg (um 1920). – **Wundt, E. u. a.** Kochbuch der Haushaltungs- und Kochschule des Bad. Frauenvereins, Abt. I mit einem Anhang für Haushaltungskunde. 2. Aufl. Karlsruhe, Braun 1913. Ohldr. mit Rverg. – Vgl. Weiss 4300. – Zus. 8 Bde.

1107 - Leipzig – Leipziger bürgerliches Kochbuch für angehende Hausmütter und



1107

Köchinnen. Nach alphabetischer Ordnung. 3. verm. Aufl. Lpz., Vogel 1806. 354 S. Um-sch. fl. d. Zt. (Fleckig, tls. randrissig u. be-rieb.). 600,–

Weiss 158 unter dem Titel: „Anweisung zur besse- ren Zubereitung vieler Speisen...“ (EA 1796). – Ge- bräunt u. stark stockfl. Titel u. Anfang wasserrandig. – **Dabei: Erler, G.** Leipziger Magisterschmäuse im 16., 17. und 18. Jahrhundert. Lpz., Giesecke & Devri- ent 1905. Mit zahlr. Textvgn. von E. Doepler. 5 Bl., 220 S., 1 Bl. Opbd. mit Goldpräg. (Tls. berieb. u. best.). Horn/Arndt 803. Weiss 949. Erste Ausgabe. – Inter- essante kulturhistorische Darstellung in schönem breitrandigen Druck auf van Gelder-Bütten. – Enth. u.a.: Die Prüfungskommission u. d. Meldung zur Prü- fung; Das Lichterfest u. d. Lichterschmaus; Das Ex- amen u. d. Urteilsschmaus; Die Zurüstungen zum Magisterschmaus. Wildbret, Geflügel, Fische, Ge- würze, Obst, Fleisch, Getränke etc.; Küche, Keller u. Speisezimmer.

1108 -- Wolf, J. C. Neues Leipziger Koch- Buch, oder gründliche Anweisung, wie ein angehender Koch oder Köchin alle vorkom- mende Speisen, wie auch allerley Backwerk nach dem besten und neuesten Gout zu- bereiten... 2. verb. u. verm. Aufl. Ffm. u. Lpz., Böhme 1779. 4 Bl., 444 S., 14 Bl., 40 S. Pbd. d. Zt. (Tls. beschabt u. best.). 240,–

Weiss 4283. – Umfangreiches, vielseitiges Kochbuch, sowohl zu Herrschaftlichen, als Bürgerlichen Ge- brauch. Enthält einen Anhang für die „allzeitfertig- rechnende Köchin“ mit dem kleinen Einmaleins u. Umrechnungstabellen. – Es fehlen 4 Kupfer mit Ge- deckanordnungen. Leicht gebräunt tls. stockfl.

1109 - Lindau - Riedl, C. C. Lindauer Koch- buch, für guten bürgerlichen und feineren Tisch eingerichtet... Lindau, Stettner 1852. Mit 63 Abb. auf 9 lithogr. Taf. X, 710 S. Lwd. d. Zt. (Tls. fl., berieb. u. best.). 150,–

Weiss 3196. Vgl. Georg 1415 u. Horn/Arndt 560 (bei- de nur spät. Aufl.). Erste Ausgabe. – Beliebtes, in zahlr. Aufl. erschienenen Kochbuch der süddeut- schen Küche. – Tls. stock- u. braunfl., in den unt. Blat- trändern tls. leicht wasserrandig. – **Dabei: Diess. Dass.** 6. verb. u. verm. Aufl. Lindau 1871. Mit 8 litho- gr. Taf. VIII, 742 S., 1 Bl. Läd. Opbd. – **Dies. Dass.** 9. verb. u. verm. Aufl. Lindau, Stettner 1881. Olwd. mit Blindpräg. u. Rverg. (Gebrauchsspuren). – **Dass.** 12. verb. u. verm. Aufl. Lindau 1894. Olwd. mit Gold- präg. u. Rverg. (Gebrauchsspuren). – **Dass.** 14. Aufl. Fragment. Lindau 1908.

1110 - Löffler, C. Neuestes Kochbuch für Haushaltungen aller Stände oder Anwei- sung nach mehr denn 650 Rezepten alle vorkommenden Speisen und Getränke schmackhaft und wohlfeil zu bereiten. 2 versch. Stereotyp-Ausgaben. Reutlingen, Enßlin u. Laiblin (um 1890). Kl. 8°. Illustr. Ohl- wdbde. (Gebrauchsspuren) 150,–

Weiss 2345. – „Vermuthlich fingierter Verfassername des Verlages E.& L., der mit seiner Charlotte Löffle- rin ebenso den Erfolg der Friederike Louise Löffler nutzte wie mit seiner H. Davithis den der Henriette Davidis“. – **Dabei: Dies. Dass.** 200.–214. Tsd. u. 215.– 229. Tsd. Reutlingen (um 1900). – **Eckardt, F. W.** Der sparsame Haushalt nach den Bedürfnissen unserer Tage. Ein Universal-Rathgeber für Alle, welchen wohlfeile Führung des Hauswesens angelegen sein muß... 2 Tle. in 1 Bd. Stgt., Scheible 1854. Kl. 8°. 352; 352 S. Läd. Lwd. d. Zt. – Weiss 860.

1111 - Löffler, C. Neuestes Kochbuch für Haushaltungen aller Stände oder Anwei- sung nach mehr denn 650 Rezepten alle vorkommenden Speisen und Getränke schmackhaft und wohlfeil zu bereiten. 5 versch. Stereotyp-Ausgaben. Reutlingen,

Enßlin u. Laiblin (um 1890). Kl. 8°. Illustr. Ohl- wdbde. (Gebrauchsspuren) 150,–
Weiss 2345. – „Vermuthlich fingierter Verfassername des Verlages E.& L., der mit seiner Charlotte Löffle- rin ebenso den Erfolg der Friederike Louise Löffler nutzte wie mit seiner H. Davithis den der Henriette Davidis“. – Tls. Gebrauchssp.

1112 - (Löffler, F. L.) Neues Kochbuch oder geprüfte Anweisung zur schmackhaften Zubereitung der Speisen, des Bakwerks, der Confecturen, des Gefrorenen und Ein- gemachten. Stgt., Betulius 1791. 4 Bl., 608 S., 12 Bl. Mod. Hlwd. 240,–

(= Oekonomisches Handbuch für Frauenzimmer, Er- ster Band welcher das Kochbuch enthält). – Weiss 2348. Erste Ausgabe. – Durchgeh. stark stockfl. Tls. leicht wasserrandig. Vortitel mit Leimfleck. Titel mit kl. Ausriss (ohne Textverlust). Ohne den erst 1804 ersch. Anhang, oder zweiten Teil.

1113 - (Löffler, F. L.) Neues Kochbuch oder geprüfte Anweisung zur schmack- haften Zubereitung der Speisen, des Back- werks, des Confect, des Gefrorenen und des Eingemachten. 2 Bde. Neue sehr verb. u. verm. Aufl. Stgt., Steinkopf 1800–09. 592 S., 12 Bl.; 3 (von 4) Bl., 628 S., 2 Bl. Läd. Pbd. d. Zt. (Bd. 1 ohne Rckn., tls. beschabt u. best., tls. fl.). 240,–

Weiss 2348 u. 2349. – Der 2. Band: „Anhang oder zweyte Teil“. – Teil 1 mit dem Nebentitel: „Oekono- misches Handbuch für Frauenzimmer, Ersten Bandes, welcher das Kochbuch enthält. Tl. 2 mit dem Titel „Neues Kochbuch...Anhang“ aber ohne Nebentitel. – Der 2. Teil erschien nicht parallel zum 1. Teil, son- dern ab 1804 selbstständig mit eigener Auflagen- zählung. – Durchgeh. gebräunt u. stockfl. Die S. 611– 14 im 2. Tl. (Register) lose, randrissig u. mit Einrissen. Titel des 1. Bds. mit kl. unterl. Loch.

1114 - (Löffler, F. L.) Neues Kochbuch oder geprüfte Anweisung zur schmack- haften Zubereitung der Speisen, des Back- werks, des Confect, des Gefrorenen und des Eingemachten. 2 Bde. 5. Aufl. u. Neue durch- aus verb. u. verm. A. Stgt., Steinkopf 1809– 11. VIII, 646 S.; 4 Bl., 628 S. Läd. Pbd. d. Zt. u. marm. Pbd. d. 19. Jhs. 270,–

Weiss 2348 u. 2349. – Der 2. Band: „Anhang oder zweyte Teil“. – Beide Teile mit dem Nebentitel: „Oeko- nomisches Handbuch für Frauenzimmer, Ersten Bandes, welcher das Kochbuch enthält, erste-zweyte Abtheilung“. – Der 2. Teil erschien nicht parallel zum 1. Teil, sondern ab 1804 selbstständig mit eigener Auflagenzählung. – Durchgeh. gebräunt u. stockfl. Tl. 2 tls. kl. Wurmlöcher (gegen Ende kl. Wurm- gänge). Einige Bl. gelockert. N. u. Exlibris St. a.V. (Bd. 1). Hs. Eintrag a. hint.V. (Bd. 2).

1115 - (Löffler, F. L.) Neues Kochbuch oder geprüfte Anweisung zur schmackhaften Zubereitung der Speisen, des Bakwerks, der Confecturen, des Gefrorenen und Ein- gemachten. Stgt., Betulius 1791. 4 Bl., 608 S., 12 Bl. Pbd. d. Zt. (Tls. beschabt u. best.). 180,–

(= Oekonomisches Handbuch für Frauenzimmer, Er- ster Band welcher das Kochbuch enthält). – Weiss 2348. Erste Ausgabe. – Durchgeh. stark stockfl. Ohne den erst 1804 ersch. Anhang, oder zweiten Teil.

1116 - Löffler, F. L. Neues Kochbuch oder bewährte u. vollständige Anweisung zur schmackhaften Zubereitung aller Arten von Speisen, Backwerk, Gefrorenem, Ein- gemachtem u.s.w. 9. umgearb. u. verm. Aufl.

Stgt., Steinkopf 1850. XVIII, 422 S. Hldr. d. Zt. (Tls. beschabt u. best.). 300,–

(= Praktisches Handbuch der Haushaltungskunst, 1. Bd.). – Weiss 2348. – Durchgeh. gebr. tls. fl. – **Dabei: Dies. Dass.** 11. umgearb. u. verm. A. Ebda. 1858. Mod. Hldr. – Stärker fl. – **Dies.** Neues Stuttgarter Kochbuch. 18. Aufl. Stgt. 1887. Läd. Lwd. d. Zt. – Weiss 2350. – **Dies. Dass.** 23. A. Stgt. 1902. – **Dies. Dass.** 27. A. Stgt. 1911. – **Löffler, H. (d. i. Huttenlocher, H.)** Neuestes Kochbuch für bürgerliche Haushaltungen. Stgt. 1843. – Weiss 2358. – **Dies.** Großes Kochbuch für bürgerliche Haushaltungen... 2. A. Ulm 1859. – Weiss 2360. – **Löffler-Bechtel.** Großes illustr. Koch- buch. 10. A. u. völlig neu bearb. Aufl. 2 Bde. Ulm, Eb- ner o.J. – Weiss 2361. – **Dies.** Kleines Kochbuch für die einfache bürgerl. Küche. Ulm 1905. – Zus. 10 Bde.

1117 - Lönne, C. A. Practisches Kochbuch, enthaltend: Anweisungen zur Bereitung und Behandlung von... 3. verb. Aufl. Schles- wig, Bruhn 1843. VI, 292 S. Hlwd. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). 300,–

Weiss 2368. – Seltene Auflage des gesuchten Schles- wiger Kochbuchs. Enthält u.a. Rezepte für Wildpret, Farcen, Pasteten, Torten und Kuchen, etc. – Leicht stockfl. Hs. Eintrag a.V. – **Dabei: Engelmann, C. F.** Neues einfaches Kochbuch für bürgerliche Haushal- tungen oder deutliche Anweisung in 800 trefflichen Rezepten und Lehren für die Küche... 5. Aufl. von Marie Holle. Pirna, Friese (1830). Mit gest. Front. XX, 368 S. Marm. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best.). – Weiss 929. – **Trieb, M.** Neuestes Praktisches Kochbuch oder vollständige Anleitung zur Zubereitung der... Spei- sen, Getränke, Backwerke... nebst mehreren Spei- sen für Kranke... 3. verm. u. verb. Aufl. Karlsruhe 1860. – Weiss 3858. – Gebräunt u. stockfl.

1118 - Magdeburg - (Morgenstern, J. C.) Unterricht für ein junges Frauenzimmer das Küche und Haushalt selbst besor- gen will... Neue rechtmäßige verb. u. verm. Ausg. Magdeburg, Creutz 1788. Mit 1 Kup- fertaf. (nur die li. Hälfte). 8 Bl., 631 S. Spät. marm. Pbd. (Rckn. mit Leinen erneuert, Vors. erneuert). 90,–

Weiss 2604. VD18 1116641X. Vgl. Horn-A. 299 u. Ge- org 335. – Das später unter dem Titel ‚Magdebur- gisches Kochbuch‘ erschienene Werk erfreute sich großer Beliebtheit. Es erschien zunächst einbändig und wuchs bis 1823 auf einen Umfang von vier Bän- den an. – Durchgeh. gebräunt u. stockfl. Tls. was- serrandig. Mehrere Bl. mit Wurmspuren (auch die Taf. betroffen; tls. Buchstabenverlust).

1119 -- (Morgenstern-Schulze, J. K.) Un- terricht für ein junges Frauenzimmer, das Küche und Haushalt selbst besorgen will, aus eigener Erfahrung ertheilt von einer Hausmutter. Neue, von der Verfasserin verb. u. verm. Aufl. Magdeburg, Creutz 1784). Mit 1 gefalt. Kupfertaf. 7 (statt 8; ohne Titelbl.) Bl., 584 S., 16 Bl. Läd. Pbd. d. Zt. (Fragment. erhalten). 200,–

Weiss 2601. Vgl. Georg 335 (nur Ausg. v. 1792) u. Horn/Arndt 299/300 (Ausgabe v. 1785 u. 1823). Ent- hält 867 Rezepte zum Kochen, Backen, Einmachen, zur Bereitung von Getränken etc., aber auch Anlei- tung zum Waschen, Färben u.a. Insgesamt ersch. 4 Bde. auch unter dem Titel ‚Magdeburgisches Koch- buch‘. – Durchgeh. gebräunt u. stark stockfl. Innen- gelenke brüchig. – **Dabei: Dies.** Unterricht für ein junges Frauenzimmer, das Küche und Haushalt selbst besorgen will, aus eigener Erfahrung ertheilt von einer Hausmutter. Neue rechtm. u. verb. Aufl. Bd. 1 (von 4). Magdeburg, Creutz 1819. Mit 2 gefalt. Kupfertaf. XIV, 543 S. Hldr. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Weiss 2602. Vgl. Horn-Arndt 299 u. Georg 335. – Mit Nebentitel ‚Magdeburgisches Kochbuch für an- gehende Hausmütter...‘. – Gebrauchsspuren.



1120

1120 - Marperger, P. J. Vollständiges Küch- und Keller-Dictionarium, in welchem allerhand Speisen und Getränke, bekannte und unbekante, gesunde und ungesunde, einheimische und ausländische, wohlfeile und kostbare, notwendige und entbehrliche...beschrieben, ihr rechter Einkaufs- und Erzielungs-Ort, Zeit und Preis...gewiesen; ferner allerhand nützliche Haushaltungs- Gesundheits- Lebens- und Policy-Regeln, mit moralischen Anmerckungen, gegeben... grosser Herren Banquets, solenne Festins und Tractirungen, Adlicher und Bürgerlicher auch geringer Standes-Personen Conviva wohl einzurichten, die Tafeln zierlich anzuordnen, zu garniren und zu besetzen gelehret...Hamburg, Schiller Wwe. 1716. Kl.4°. 7 Bl., 1352 S. Läd. Hldr. d. Zt. (Rckn. mit Ausrissen, tls. beschabt u. best.). 900,-

Drexel 24. Feret 29. Georg 291. Horn-A. 293: „Seltene Küchenlexikon aus der Feder des berühmten Nationalökonomens“. – Erste und wohl einzige Ausgabe. Eine gastronomische und kulturgeschichtliche Fundgrube. Marperger nennt in der Vorrede unter vielen anderen Autoren im besonderen J. S. Elsholtz, „dessen nützlichen Buchs (Diaeticon) wir uns sonderlich bedienen...“. – Ohne gest. Front. Fast durchgeh. kleiner werdender brauner Feuchtrand. Etw. gebräunt u. stockfl. Innengelenke tls. brüchig.

1121 - (Massialot, F.). Le nouveau cuisinier royal et bourgeois. Bd. 1 (von 3). Paris, Prudhomme 1722. Mit 11 tls. gefalt. Holzschn.-Taf. 6 Bl., 500 S., 12 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Berieb. u. best., Bezug etw. brüchig). 270,-

Vgl. Horn-Arndt 167 und Vicaire Sp. 575. – Zeitgenöss. Ausgabe des ersten französischen Kochbuches welches in die deutsche Sprache übersetzt wurde. Damit wurden die französischen Bezeichnungen der Speisen sprachliches Allgemeingut. Die Tafeln zeigen verschiedene Gedecke. – Titel angestaubt, mit kl. Loch u. anges. kl. Eckabriss. Anfang u. Ende tls. wasserrandig. Übermalter N.a.T.

1122 - Mecklenburg - Ritzerow, F. Mecklenburgisches Kochbuch. 7. Aufl. Wismar, Hinstorff 1890. 3 Bl., XVI, 422 S. Lwd. d. Zt. mit aufkasch. Orig.-Leinenbezug mit Goldpräg. (Dieser etw. fl., tls. berieb.). 60,-

Weiss 3213. – Beinhaltet 926 Rezepte mit Schwerpunkten der regionalen Nahrungsmittel (Früchte, Fische, Fleisch). – Tls. leicht braunfl. – **Dabei: Dies. Dass.** 14. Aufl. Wismar, Hinstorff 1922. XVII, 414 S., 2 Bl. Illustr. Ohlwd. (Gebrauchsspuren).

1123 -- Ritzerow, F. Mecklenburgisches Kochbuch. 11. Aufl. Wismar, Hinstorff 1904. Olwd. mit Gold- u. Schwarzpräg. (Berieb.). 80,-

Weiss 3213. – Beinhaltet 926 Rezepte mit Schwerpunkten der regionalen Nahrungsmittel (Früchte, Fische, Fleisch). – Tls. leicht braunfl. – **Dabei: Dies. Dass.** 12. A. Wismar 1913. Hlwd. d. Zt. – Etwas stockfleckig. – **Rathsack, W.** Die Mecklenburgische Küche. 6. verm. A. Bln., Stein (um 1900). Illustr. Ohlwd.

1124 - (Menon). La Cuisiniere bourgeoise, suivie de l'office, a l'usage de tous ceux qui se melent de dépenses de maisons. Nouv. Ed. Brüssel, Foppens 1756. 4 Bl., 484 S. Marm. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Etw. berieb. u. best., Gelenke mit kl. Einrissen, ob. Kap. mit kl. Auriss). 240,-

Vicaire 236. Horn-A. 294f. (andere Ausg.). – Erschien erstmals 1746. „Dieses Buch wurde zum ‚Bestseller‘ des 18. Jahrhunderts und hat unendlich viel zur Verbreitung der französ. Kochkunst beigetragen“ (Schraemli, 38). – Vereinzelt stockfl. Namenst. a. Vortit. – **Dabei: Ders. Dass.** 2. Bd. (von 2). Paris, Guillyn 1753. Kl.8°. 2 Bl., 320 S. Ldr. d. Zt. mit Rsch. (Bezug mit Schnittspuren, tls. beschabt). – Tls. wasserrandig u. stockfl. Vors. mit Knitterfalten.

1125 - Micheler, K. Wehrkraft-Kochbuch. Hrsg. in Verbindung mit dem Bayerischen Wehrkraftverein und dem Dt. Pfadfinderbund. Lpz., Spamer (um 1915). Mit Abb. 86 S., 5 Bl. Ohlwd. 60,-

Vgl. Weiss 2556. Selten. – **Dabei: Dies.** Heinzelmännchen-Kochbuch. Praktische Anleitung für den neuen patentierten Koch-, Brat- u. Backapparat „Heinzelmännchen“. 10. A. Bln., Heinzelmännchen AG (um 1915). 180 S., 2 Bl. Illustr. Opbd. (Gebrauchsspuren). – Vgl. Weiss 2555.

1126 - (Mökel, J. K. J.). Leipziger bürgerliches Koch-, Back- und Wirthschaftsbuch für angehende Hausmütter und Köchinnen. 5. verb. Aufl. Lpz., Vogel 1811. 3 Bl. (statt 7 o. XIV S.), S. 3–543 (ohne S. 1–2). – **Angebunden: (Holle, M.)** Die besorgte Hausfrau für den Winter oder Anweisung zum Abbacken, Einmachen, Einlegen, Aussieden und Aufbewahren des Obstes und anderer grünen und trocknen Gartenfrüchte ... auf Erfahrung gegründet und zum Besten angehender Hausfrauen hrsg. Pirna, Frie-se (1809). S. 1–178 (statt 183). Läd. Pbd. d. Zt. (Tls. beschabt u. best., Rckn. mit Knickfalte). 240,-

I). Nicht bei Weiss. – Es fehlen die S. III-IV, VII-X u. XI-II-XIV (Vorreden u. Inhaltsverz.). Gebräunt, tls. starker fl. Titel u. Anfang tls. wasserrandig. – II). Weiss 1676. Seltene erste Ausgabe. – Ohne S. 179–183. Gebräunt, tls. fl.

1127 - (Mökel, J. K. J.). Leipziger bürgerliches Koch-, Back- und Wirthschaftsbuch für angehende Hausmütter und Köchinnen. 5. verb. Aufl. Lpz., Vogel 1811. XIV, 543 S., 2 Bl. „Wäsche-Verzeichniß“. Pbd. d. Zt. (Rckn. fehlt, starke Gebrauchsspuren). 270,-

Nicht bei Weiss. – Tls. etw. fleckig, le. 2 Bl. mit hs. Eintr. – **Dabei: Bowlen und Pünsche.** 2. Aufl. Lpz. (ca. 1915). Illustr. Olwd. – (Pesther Kochbuch. 2. Aufl. 1822). Ohne Titelbl., starke Gebrauchsspuren.

1128 - Müller, P. Neues Kochbuch für Haushaltungen aller Stände mit nahezu 500 Rezepten. 2. Aufl. Reutlingen, Fleischhauer u. Spohn 1857. 12°. XX, 236 S. Opbd. (Tls. beschabt u. fl., Vdeckel mit Knickfalte). 300,-

Weiss 2631. Slg. Schraemli 163 (3. Aufl. 1862). – Kochbuch ganz kleinen Formats. – Stark stockfl. – **Dabei: Eckardt, F. W.** Der sparsame Haushalt nach den Bedürfnissen unserer Tage. Ein Universal-Rathgeber für Alle, welchen wohlfeile Führung des Hauswesens angelegen sein muß... 2 Tle. in 1 Bd. Stgt., Scheible 1854. Kl.8°. 352; 352 S. Hlwd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Weiss 860. – Tls. stockfl. – **Richards, E.** Was kochen wir heute? Speisezettell und Kochrezepte für jeden Tag des Jahres. 4. Aufl. Stgt., Greiner & Pfeiffer (um 1900). 12°. XVI, 187 S., 2 Bl. Illustr. Olwd. (Etw. fl. u. berieb.). – Weiss 3171. – **Dies. Dass.** 7. A. Ebda. (um 1905). Farb. illustr. Olwd. – **Sophia.** Tausend Recepte für Küche und Haus, Gesundheits- und Körperpflege. 3. Aufl. Bln., Lipperheide 1898. Kl.8°. 6 Bl., 421 S. Illustr. Olwd.

1129 - München - Buchner, C. Die erfahrene Münchener Köchin, oder vollständiges und geprüftes bayerisches Kochbuch für herrschaftliche sowohl als bürgerliche Küchen eingerichtet... Mit einem Anhang von einigen nützlichen Sachen für die Haushaltung. Mchn., Fleischmann 1838. XII, 468 S. Hlwd. d. Zt (Berieb. u. best., Rckn. gebleicht). 240,-

Weiss 543. – Tls. stockfl. u. wasserrandig. – **Dabei: Rosamunda.** Die Köchin ohne Fehl u. Tadel; oder: gänzlich zuverlässige Kunst... innerhalb vier Wochen insbesondere treffliche... Hausmannskost nebst feinen Gerichten u. Backwerken bereiten zu lernen... 4. verb. Aufl. Mchn., Lindauer 1844. Mit gest. Front. VIII, 190 (von 208) S. Opbd. (Stärk. beschabt u. fl.). – Weiss 3244. – Stock- u. fingerfl. Ohne S. 191–204.

1130 -- Glückstein, T. Die Münchener Fleisch- u. Fischspeisen-Küche... 1100 Rezepte. Mchn., Seyfried 1911. 311 S. Illustr. Olwd. (Berieb. u. best., etw. fl.). 120,-

Weiss 1255. Erste Ausgabe. – Vereinzelt stockfl.

1131 - Naumann, L. Systematik der Kochkunst. Internationales Koch-Lehrbuch für Haushaltungen aller Stände. 3. Aufl. Drsdn., Schönfeld 1900. Gr.8°. Mit Holzstichtitel, 83 Textholzst. u. zahlr. Tab. im Text. XX, 560 S. Olwd. (Rckn. erneuert). 120,-

Bitting 340. Vgl. Georg 1379 (EA 1886) u. Horn-Arndt 531 (2. Aufl. v. 1887). – Tls. etw. fleckig, S. 47/48 mit repar. Einriß.

1132 - Neues Kunst- und Wunderbuch oder Verborgene Geheimnisse welche ein sterbender Vater seinen Kindern übergeben, bestehend in einer Sammlung ausgesuchter Vorschriften zum Gebrauche für Haus- und Landwirth, ... Künstler und Kunstliebhaber und Hausmütter. Hrsg. v. A. R*** 5. neu umgearb. u. verm. Aufl. 3 Tle. in 1 Bd. Nbg., Zeh (1820). VIII, 428 S. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Rckn. erneuert, tls. berieb. u. best.). 150,-

Engelmann, Bibl. oec. 178. – Enthält 521 Anleitungen und Rezepte zum Kochen, Backen, Einmachen, zum Destillieren v. Branntwein und Likören, zum Bierbrauen, zur Herstellung von Arzneien, Hausmitteln, Farben, Kosmetika etc. – Tls. wasserrandig u. stockfl. Exlibris. Etw. gebräunt, tls. stockfl. Ohne flieg. Vors. N.a.T.

1133 - Neuestes, allgemein verständliches Kochbuch oder gründliche Anwei-



1136

sung zum Kochen, Backen, Braten, Schmoren... und zur Bereitung des Essigs. Von einer Freundin der Kochkunst hrsg. 2. sehr verb. u. verm. Aufl. Quedlinburg, Ernst 1835. Mit lithogr. Frontisp. VIII, 600 S. Einf. läd. Pbd. d. Zt. (Tls. beschabt u. best., Geleke tls. gerissen u. Rckn. mit Fehlst.) 360,–

Vgl. Weiss 2788. – Mit 1128 Rezepten. – Etw. gebräunt, tls. stockfl. 3 Rezepte a. Innendeckel gekl. – **Dabei:** Metzner, A. Die sich selbst behelrende Köchin, oder allgemeines deutsches Kochbuch für bürgerliche Haushaltungen... Ein unentbehrliches Handbuch für Hausfrauen und Köchinnen. 5. verb. Aufl. Quedlinburg u. Lpz., Basse 1838. Mit 2 lithogr. Taf. XIV, 247 S. Pbd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Weiss 2541. – **Neues gothaisches Kochbuch** oder allg. Küchenwirthschafter. Neue Aufl. 2 Tle. in 1 Bd. Gotha, Ettlinger 1824. XXXX, 288; XVIII, 315 S. Läd. Pbd. d. Zt. – Weiss 2740.

1134 - Niggl, J. N. Die deutsche Küche. Ein zweckdienliches Kochbuch für herrschaftliche und bürgerliche Küchen, nach der guten und deutschen Art und Weise. Mchn., Franz 1872. Mit lithogr. Titelbl. und 11 Tafeln in Lithographie. 4 Bl., XVI, 359 S. Hlwd. d. Zt. (Kap. mit kl. Ausrissen, tls. berieb. u. best.) 180,–

Weiss 2832. Erste Ausgabe. Georg 1386 (nur 3. Aufl.). – Enthält über 1000 Rezepte überwiegend deutscher Provenienz aber auch zahlr. italienische Gaumenfreuden und klassische Rezepturen der französischen Küche. Der Verfasser war „kgl. Hof-Offiziant, vormals Mundkoch“. – Nur vereinzelt stockfl. Die Taf. tls. etw. knapp beschnitten.

1135 - Norddeutschland – Müller, D. Allgemeines deutsches Kochbuch oder leicht verständliche Anweisung zum Kochen, Braten, Backen, Einmachen etc. Hbg., Schubert u. Niemeyer 1831. XXX, 452 S. Läd. Pbd. d. Zt. (Stärker beschabt, Gelenke eingeriss., Kap. mit Ausrissen) 180,–

Weiss 2615. Erste Ausgabe. – „Norddeutsche Küche mit Schwergewicht der Fischküche (105) Rezepte...“ (Weiss). – Durchgeh. gebräunt, tls. stock u. fingerfl. sowie leicht wurmspurig. – **Dabei: Riege, Frau.** Kochrezeptbuch. Vollständiges Kochbuch für die tägliche Mahlzeit und für die Festtafel mit Berücksichtigung der Hamburger Küche. 2. Aufl. Hbg., Carly (1899). Mit 1 (statt 2) gefalt. Farbtafeln u. 1 Textabb. XVI, 328 S., 4 Bl. Hlwd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Weiss 3199. – Tls. gelockert u. etw. fl.

1136 - Nürnberg – (Endter, S. M.). Der aus dem Parnasso ehemals entlaufene vortreffliche Köchin... hinterlassene und bißhero Bey unterschiedlichen, der Löbl. Kochkunst beflissenen Frauen zu Nürnberg zerstreuet und in grosser Geheim gehalten gewesene Bemerk-Zettul. Nbg., W. M. Endter 1712. 4°. Mit gest. Titelkupfer, 2 gefalt. Kupfertafeln und 15 mitpag. Falttabellen. 1 Bl., 6 Bl., 1127 (recte 1110) S., 32 Bl., 20 w. Bl. Prgt. d. Zt. (Gebräunt tls. fl., ohne Schließen, Ecken, Kap. u. Kanten tls. mit Einrissen) 1.800,–

Weiss 923. Aukt. Schraemli 168. Wasserspiel 295. – Vortitel: „Vollständig-Neuvermehrtes Nürnbergisches Koch-Buch“. – Systematisches Kochbuch mit schönem allegorischem Frontispiz. Die 14 Falttabellen (S. 1066–94) zeigen die Anordnung der Speisen auf der Tafel, die beiden Kupfertafeln mit Benennungen der Teile von Ochse und Kalb. – Bindung tls. gerissen, etw. stockfl. 1 Faltpapier mit kl. Einriss, Anfang leicht randrissig. 4 w. Bl. mit hs. Rezepten des 18. Jhdts. Exlibris: „Hans Lucas von Cranach“.

1137 -- Kleines Nürnberger Kochbuch, enthaltend geprüfte Vorschriften zur Zubereitung aller in einer bürgerlichen Haushaltung vorkommenden Speisen und der gewöhnlichsten Bäckereien. Nbg., Zeh 1818. Mit gest. Front. (Küchenszene). VI, 212 S. Marm. Pbd. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.) 240,–

Nicht bei Weiss. Kein Eintrag im KVK. – Enthält 392 Rezepte. – Tls. stockfl. Front. u. einige Bl. mit Rand-einrissen. Titel mit kl. Eckabriss. Hs. Eintrag. a. Vors. – **Dabei: Rosenfeld, M. J.** Die wohlunterrichtete Nürnberger Köchin oder Anweisung, die Speisen auf das Billigste und Schmackhafteste zuzubereiten. 5. verm. u. verb. Aufl. Nbg., Bauer und Raspe 1857. XXXVIII S., 1 Bl., 312 S. Läd. einf. Hlwd. d. Zt. (Berieb. u. best.). – Weiss 3250. – Tls. stockfl.

1138 - – Rosenfeld, M. J. Taschenbuch der Kochkunst durch Erfahrung erprobt und herausgegeben. Nürnberg, Campe 1812. VI S., 1 Bl., 328 S. Pbd. d. Zt. (Tls. beschabt, fl. u. best.) 300,–

Weiss 3250. Erste Ausgabe. – Seltenes Nürnberger Kochbuch aus der ersten Hälfte des 19. Jhdts. – Durchgeh. gebräunt u. stärker stockfl.

1139 - Obermeier, K. Sailer'sches Familien-Handbuch. Ein vollständig behelrendes Werk für Küche und Haushaltung in 1200 Rezepten... Mchn., Deschler 1865. Mit 11 Falttaf. XII, 271 S. Hlwd. d. Zt. (Tls. beschabt u. best., Kap. mit kl. Ausrissen) 300,–

Weiss 2860. Erste Ausgabe. – Tls. gebräunt u. braunfl. 1 Taf. lose. – **Dabei: Jonas, P.** Geprüftes Kochbuch. Anweisung zur Zubereitung aller Arten von Speisen, Backwerken und Getränken in 2165 Rezepten. 9. verm. u. verb. Aufl. Königsberg 1885. Mod. Pbd. – Vgl. Weiss 1790 u. 1791 Anm. Erschien in allen Ausgaben auch identisch unter dem Titel „Königsberger Kochbuch“. – Gebrauchsspuren. – **Ludolfs, M.** Koch ABC der bürgerlichen Küche... Neuruppinn, Kühn (um 1900). – **Baierisches National-Kochbuch** oder die gesammte Kochkunst, wie sie in Baiern ausgeübt wird... Mchn., Fleischmann, 1824. – Nicht b. Drexel, Georg, Holzmann/B. u. Horn/A. – Mit 977 Rezepten. – **Wenninger, L.** Alterprobe Koch- und Backrezepte. (Heilbronn (um 1920). – **Juliana, Fr.** Mühlhauser Kochbuch für einfache und bürgerliche Küche. Ebda. 1908. – 8 weitere. Zus. 14 Bde.

1140 - Österreich – Stöckel, E. Die bürgerliche Küche, oder neuestes österreichisches Kochbuch für Bürgerfamilien aus der gebildeten Mittelklasse. 3. verm. Auflage.

Wien, Sollinger 1835. XXIV, 352 S. Pbd. d. Zt. mit aufkasch. OU. (Fleckig und bestoßen). – Vgl. Horn-A. 600. – Wasserrandig und tls. fleckig. 120,–

1141 - – Wiener Kochbuch. (um 1905). 136 S. 2,3 x 2,1 cm. Silbereinband mit Blumenschmuck im Jugendstildekor mit Öse (für eine Kette) 900,–

Weiss 4184. – Sehr dekoratives Miniaturbuch mit 100 Kochrezepten. – Gutes Ex.



1141

1142 - Pfalz – Braun, E. Neues Pfälzisches Kochbuch für bürgerliche und feine Küche. 4. verb. u. verm. Aufl. Grünstadt, Schäffer (1891). XXIV, 332 S. Olwd. mit Goldpräg. (Verzogen, tls. fl., berieb. u. best.) 120,–

GV 19,393 (abweich. Titel ohne „Pfälzisches“). Weiss 484. – Durchgeh. gebräunt tls. fl., Innengelenk eingerissen. – **Dabei: Dies. Dass.** 11. verb. u. verm. Aufl. Grünstadt, Schäffer (um 1900). XXVIII, 42 (von?) S. Illustr. Olwd. mit Goldpräg. (Gelenke mit Einrissen, berieb. u. best.). – Anfang lose, gebräunt. Inhalt geht nur bis „Lendenbraten“. Vors. mit Kritzelei.

1143 - Pilzküche – Kloeber, C. Die Pilzküche. Genaue Anweisung zur Vorbereitung, Zubereitung und Aufbewahrung der in Deutschland wachsenden Speiseschwämme. Dargestellt in 241 bewährten und geprüften Rezepten für die einfache und feine Küche. Quedlinburg, Vieweg 1883. Kl. 8°. 3 Bl., 124 S., 1 Bl. Illustr. Ohlwd. (Etw. berieb.) 150,–

Weiss 1954. Volbracht, MykoLibri 1048. Das erste deutschsprachige Pilzkochbuch.

1144 - Puppenkochbücher – Horn, E. Neues Puppen-Kochbuch. Eine nützliche Gabe für junge Mädchen. 4. Aufl. Reutlingen, Enßlin u. Laiblin (um 1885). Kl. 8°. 64 S. Farb. illustr. OU. (Etw. fl., Vdeckel mit kl. Eckabriss) 300,–

Weiss 1694. – Papierbedingt gebräunt, tls. Rostfl. an den Heftklammern. – **Dabei: Dies. Dass.** Farb. illustr. OU. (Mit Leinen-Rckn. – **Bimbach, J.** Kochbüchlein für die Puppenküche oder erste Anweisung zum Kochen für Mädchen von 8–14 Jahren. 21. Aufl. Esslingen, Schreiber (um 1880). 12°. 62 S. Farb. illustr. Ohlwd. (Leicht fl., etw. berieb. u. best.). – Weiss 392. GV 16,162 (bis 30. Aufl. 1893). Klotz 492/1 (30. Aufl.). – In Anlehnung an das Löffler'sche Kochbuch bearb. – Etw. gebräunt, tls. leicht fl. – **Dies. Dass.** 30. Aufl. Esslingen u. Stgt., Schreiber (um 1890). V, 54 S. Farb. illustr. OU. (Starke Gebrauchsspuren). – Stark fl. – **Dies. Dass.** 34. Aufl. Ebda. um 1910. V, 54 S. Farb. illustr. Ohlwd.

1145 -- **Horn, E.** Neues Puppen-Kochbuch. Eine nützliche Gabe für junge Mädchen. 3. Aufl. Reutlingen, Enßlin u. Laiblin (um 1880). Kl.8°. 64 S. Ohlwd. mit kolor. Deckelbild. (Rckn. mit Einrissen, tfs. beschabt u. fl.). 300,-

Weiss 1694. – Tfs. leicht fl. N.a. Innendeckel. – **Dabei: Betty.** Nürnberger Puppen-Kochbuch. Hrsg. v. Tante Betty. 14. Aufl., Nbg., Raw 1900. 12°. 64 S. Farb. illustr. Ohlwd. (Gebrauchsspuren). – Weiss 359. – Durchgeh. gebr. u. fl. – **Manger, S.** Nürnberger Puppen-Kochbuch für die Puppenküche. Nbg., Koch (um 1910). 64 S. Illustr. OU. – **Braun, R.** Stettiner Puppen-Kochbuch. Reprint d. Ausg. Stettin (um 1900). Stettin (um 1970). 12°. 2 Bl., 62 S. Illustr. Ohlwd. – Vgl. Weiss 489. – Enth. 130 Rezepte für die Puppenküche. – Mit wenigen Ausnahmen indentsch mit dem „Nürnberger Puppenkochbuch“. – **Kinder-Kochbüchlein,** Praktisches und erprobtes. Nützliche Weihnachtsgabe für Mädchen. (Nürtingen um 1900). 12°. 63 S. Läd. Okart.

1146 -- **Jäger, A. (d. i. A. Bihan)** Haus-töchterchens Kochschule für Spiel und Leben. Ein Kochbuch mit Wage und Maßgeräten im Puppenmaß. 3. verm. u. verb. Aufl. Ravensburg, Maier (1896). Mit 8 Zwischentiteln in Rot, 1 Taf. und zahlr. Textholzst. 4 Bl., 206 S., 1 Bl. Ohlwd. m. aufgez. farb. Vdeckel.-Illustr. (Hdeckel tfs. fl., tfs. berieb. u. best.). 240,-

Weiss 1759. Horn/Arndt 478 (m. Abb.). Seltenes Kinderbuch mit reizenden Sprüchen und Versen. Hübsch illustriert von Anna Jäger und Fritz Reiß. – Ohne Waage u. Meßgeräte. – **Dabei: Heyde, B.** Die kleine Puppenköchin. Praktische Anleitung zum Kochen. 4.–6. Tsd. Stgt., Weise (1907). Mit 4 Farbtaf. u. einigen Textabb. VIII, 60 S., 2 Bl. Vlg.-Anz. Farb. illustr. Ohlwd. (Gelockert, tfs. fl. u. berieb.). – Weiss 1592. – Reizendes Kochbuch für kleine Mädchen mit ca. 200 „echten“ Rezepten für einfache Speisen, insbes. Süßspeisen, Gebäck u. Getränke nebst Anleitung zum Tischdecken, Serviettenfalten u. Speisezetteln für alle Tage und Kinderfeste. – Tfs. gelockert u. lose, Inhaltsverz. tfs. mit Bleistift-Kritzeleien. – **Dequine, C.** Das Kochbuch der kleinen Welt. Hbg., Kommissions-Vlg. (um 1910). 61 S., 1 Bl. Illustr. Ohlwd.

1147 -- **Kleines Kochbuch** für die Puppenküche. Stgt., Weise (1913). IV, 34 S., 4 Bl. Anz., Illustr. Ohlwd. (Tfs. fl., etw. beschabt, Kap. u. Gelenke mit kl. Einrissen). 90,-
Weiss 1921: „Erschien später als kleines Puppenkochbuch für die Puppenküche“. – Nur leicht fl., einige Anstreichungen mit Bleistift. Widm. a.V.

1148 -- **Löffler, H.** Kleines illustriertes praktisches Kochbüchlein für die Puppenküche. 5. Aufl. Ulm, Ebner (1901). Kl.8°. Mit einigen Text-Illustr. VII, 112 S. Farb. illustr. Ohlwd. (Tfs. best.). 100,-
Weiss 2359. – 3 Bl. mit Braunfl. in den Rändern, sonst sauber u. ordentlich. N.a.Vors.

1149 -- **Löffler, H.** Kleines illustriertes praktisches Kochbüchlein für die Puppenküche. 5. Aufl. Ulm, Ebner (1901). Kl.8°. Mit einigen Text-Illustr. VII, 112 S., 2 Bl. Vlg.-Anz. Farb. illustr. Ohlwd. (Tfs. fl. u. berieb., winziger Einriss im Gelenk). 300,-
Weiss 2359. – Tfs. geringe Gebrauchsspuren. – **Dabei: Friederike, Tante (d. i. Nanny Necker).** Neues Puppenkochbuch. Hrsg. von Tante Friederike. 3. Aufl. Bln., Winkelmann (ca. 1880). Kl.8°. 63 S. Farb. illustr. Opbd. (Rckn. mit Ausrissen, tfs. fl., Vdeckel mit kl. Eckabriss). – Wegehaupt II 928 und 2312 (dort Pseud. entschlüsselt) – Mit vielen Rezepten für Suppen Saucen, Gemüse, Fleischspeisen, Mehlspeisen usw. Mit hübscher Einbandillustration. – Vors. mit Bleistiftkritzelei. – **Dies. Dass.** 2. Aufl. Bln., Winkelmann

(um 1875). XIV S., 1 Bl., 48 S. Ohne Einband. – Fleckig. –

1150 -- **(Riedl, C. C.)** Die kleine Köchin. Lindau, Stoffel u. Wachter 1854. 12°. 48 S. Lithogr. illustr. Okart. (leicht angestaubt, Rckn. mit kl. Einrissen). 300,-

Weiss 3195. – Der reizend illustr. Vdeckel zeigt zwei Frauen in der Küche. Enthält 47 Rezepte. Sehr selten. – **Dabei: Ludwig, E.** Backe, backe Kuchen. Puppenmütterchens Kochbuch. Bln., Globus (um 1900). Kl.8°. 48 S. Kart. d. Zt. – Weiss 2396. – Heftklammern angerostet. – **Dr. Oetker.** Kochbuch für die Puppenküche. Bielefeld, Ceres-Vlg. (um 1960). Kl.8°. Mit zahlr. farb. Illustr. 32 S. Farb. illustr. Okart. (Tfs. fl.). – **Sommer, L.** Kochrezeptchen für junge und jüngste Damen. Stgt., Vlg. für Volkskunst (um 1910). Kl.8°. Mit Scherenschnitten von Berta Hindenlang. 20 S., 2 Bl. Illustr. Okart.

1151 - **Quenzer, E.** Koch- und Haushaltungsbuch. 7. Aufl. Mchn., Reinhardt (1933). Gr.8°. Mit zahlr. Abb. im Text u.a. Taf. (16 farb.) 560 S. Olwd. (Etw. fl., tfs. berieb. u. best.). 120,-

Horn-Arndt 1150 (10. Aufl.). – **Dabei: Dies.** Dass. 4. verb. u. verm. A. Mchn. 1928. Olwd. (Gebrauchsspuren). – **Lehrkurs** der praktischen Kochkunst u. Ernährungskunde. Ein Führer in allen Angelegenheiten der einfachen und feinen Hotel- und Restaurationsküche, der vegetarischen Küche, der Rohkost- und Diätküche. Konstanz u. Kreuzlingen, Ehlers o.J. 4°. Mit zahlr., tfs. farb. Abb. a. Taf. Olwd. (Gebrauchsspuren). – **Buchmeier, M.** Grosses Praktisches Kochbuch für die bürgerliche und feine Küche, enthaltend 2317 Kochrezepte... 14. A. Regensburg, Habel (um 1915). Olwd. – Weiss 531. – **Goehde, R.** Deutsches Kochbuch. Koche mit Gas! 1500 Rezepte... 11.–15. Tsd. Braunschweig 1925. Olwd. – **Lindner, L.** Neues Kochbuch... 112. A. Stgt., Franckh o.J. Olwd. – Zus. 6 Bde.

1152 - **Regensburg – Schandri, M.** Regensburger Kochbuch. 1932 Original-Kochrezepte. 38. Aufl. Wohlfeile Ausgabe. Regensburg, Coppentrath 1899. Mit Titelvign. u. einigen Textabb. VI, 878 S., 5 Bl. Farb. illustr. Olwd. (Gelockert, tfs. berieb. u. best.). 120,-

Weiß 3354. – Anfang u. Ende lose u. etw. randrissig. Tfs. fl. – **Dabei: Dies. Dass.** 1981 Orig.-Kochrezepte. 53. Aufl. Regensburg 1910. Olwd. (Gebrauchsspuren). – **Dies. Dass.** 47. A. Regensburg 1906. – **Dies. Dass.** 26. Aufl. Läd. Olwd. – Ohne Titelbl. Gebrauchsspuren. – 4 weitere Ausgaben, davon 2 ohne Titelbl. – Zus. 8 Bde. Gekauft wie besichtigt.

1153 - **Rheinlande – (Spörlein, M.)** Guter Rath für angehende Hauswirthinnen... Anhang, die Bereitung mehrerer Speisen, nur für größere Haushaltungen bestimmt, als zweyter Theil zum Oberrheinischen Kochbuch. 3. verb. u. verm. Aufl. Mülhausen, Nißler 1807. Mit 7 lithogr. Taf. a. 6 Faltbl. 32, 164 S., 5 Bl. Hldr. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). 360,-

Weiss 3663. – Die Tafeln zeigen Tischordnungen u. Tafelaufsätze. – Tfs. stockfl. – **Dabei: Dies.** Oberrheinisches Kochbuch zum Nutzen und Vergnügen für junge Hausmütter und Töchter... Mülhausen, Rißler 1811. 3 Bl., 388 S., 11 Bl. Hldr. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Weiss 3664. **Seltene erste Ausgabe** des berühmten, oft aufgelegten Kochbuches. – **Dies.** Oberrheinisches Kochbuch zum Nutzen u. Vergnügen... 2. verb. u. verm. Ausg. Mülhausen, Rißler 1815. VI, 392 S., 12 Bl. Läd. Hldr. d. Zt. – Starke Gebrauchsspuren. – **Dies.** Oberrheinisches Kochbuch oder Anweisung für junge Hausmütter und Töchter, die in der Kunst zu kochen und einzumachen einige Geschicklichkeit erlangen wollen. 7. A. Mülhausen, Rißler 1852. 394 S., 11 Bl. Hlwd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – **(Dies. Dass.)** 7. Aufl. 1. Tl. (von 2). – **(Dies. Dass.)**



1153

– 8. Aufl. Mülhausen, Risler (um 1855). 2 Tle. in 1 Bd. Hlwd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – **(Dies. Dass.)** 18. Aufl. 2 Tle. in 1 Bd. Basel 1905. Olwd. mit Gold- u. Schwarzpräg. (Etw. berieb. u. best.). – Weiss 3664. – Tfs. stockfl. – **(Dies.) Dass.** 19. Aufl. 2 Tle. in 1 Bd. Basel 1912. Olwd. (Gebrauchsspuren).

1154 - **Ritter, H.** Kurzgefaßtes, aber deutliches und vollständiges Kochbuch... 2. wohlfeile Aufl. Bln., Fernbach 1838. XXII, 231 S. Pbd. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). 120,-

Vgl. Weiss 3210 (anderer Vlg. u. Kollat.). – Enthält 487 Rezepte. – Tfs. leicht fl.

1155 - **(Rohrer, M. J.)** Vollständige und genaue Anleitung alle Gattungen von Backwerk, Krem's, Sulzen... zu verfertigen. Ein sehr nützliches Handbuch für jede Haushaltung... 2. Aufl. Brünn, Traßler 1831. 6 Bl., 164 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Best., fl., Kap. tfs. beschabt.). 180,-

Vgl. Weiss 3238 (andere Aufl.). – Enthält 284 überwiegend österreichische und böhmische Rezepte. – Durchgeh. stock- u. braunfl., gebräunt, wasserrandig, vereinzelte ausgebesserte Randläsuren (mit geringem Textverlust). – **Dabei: (Spörlein, M.)** Oberrheinisches Kochbuch oder Anweisung für junge Hausmütter und Töchter... 4. Aufl. Mülhausen 1825. – **Scheibler, S. W.** Allgemeines deutsches Kochbuch für bürgerliche Haushaltungen; oder gründliche Anweisung... 2 Tle. in 2 Bdn. Bln. 1828. Mit 2 gest. Front. u. 2 gefalt. Kupfertaf. – Tl.1: 7. Aufl., Tl.2: seltene EA. – **Dies.** Allgemeines deutsches Kochbuch für bürgerliche Haushaltungen... 9. Aufl. Tl. 1 (v.2). Ebda. 1835. Mit gest. Front. – Tfs. Gebrauchsspuren.

1156 - **Rottenhöfer, J.** Neue vollständige theoretisch-praktische Anweisung in der feinern Kochkunst mit besonderer Berücksichtigung der herrschaftlichen und bürgerlichen Küche. Mchn., Braun u. Schneider (1858). Mit gest. Vortitel u. Titel in Holzschn., sowie zahlr. Textholzschn. 942 S. Mod. Lwd. mit verg. Rtitel, Deckel unter Verwendung des Olwd. bezogen. (Deckel fl. u. berieb.). 270,-

Weiss 3268 Anm. – Standardwerk der herrschaftlichen Küche. Befasst sich entgegen dem Untertitel nicht mit der bürgerlichen Küche. – Tls. fl., leicht gebräunt, Vors. erneuert. – **Dabei: Neudecker, M. A.** Die Bayerische Köchin in Böhmen... 9. Aufl. Mchn. 1853. Lwd. d. Zt. – **Weber, F.** Gastronomische Bilder... 2. Aufl. Lpz. 1891. Olwd. – **Thaler, C.** Baby-Kochbuch... Lpz. u. Wien 1912. OU. – **Pusch, F.** Das Bäckerbuch... Stgt. 1901. Olwd. – **Elsholtz, J. S.** Dialecticon. Mchn. 1984. Mod. Pbd. im Schuber. – Reprint d. Ausg. v. 1682. – **Rumpolt, M.** Ein new Kochbuch. Hildesheim u.a. 2002. Mod. Pbd. – Reprint d. Ausg. v. 1581. – Tls. mit Gebrauchssp.

1157 - Rottenhöfer, J. Neue vollständige theoretisch-praktische Anweisung in der feinern Kochkunst mit besonderer Berücksichtigung der herrschaftlichen und bürgerlichen Küche. Mchn., Braun & Schneider (1858). Mit Holzstichtitel u. zahlr. Textholzstichen. 942 S. Lwd. d. Zt. mit Blindpräg. (Tls. berieb. u. best.). 240,–

Weiss 3268. Erste Ausgabe mit den Vermerk „Erster Band“ auf dem Holzstichtitel. – Rottenhöfer war Erster Mundkoch der bayerischen Könige Maximilian II. u. Ludwig II. u. „gehörte zu den führenden Köchen des 19. Jahrhunderts“ (Horn/A.). „Rottenhöfers Bücher wurden von der Köcheschaft bis zum Beginn unseres Jahrhunderts benützt. Bessere Bücher standen dem Berufskoch nicht zur Verfügung“ (Schraemli 112). Das schön illustrierte Werk enthält etwa 2200 Rezepte. – Sauberes, kaum stockfl. Ex. – **Dabei: Ders. Dass.** (2. Tl.). Ebda. (1858). Illustr. Titel., S. 481–942. Lwd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – **Ders. Dass.** 3. Aufl. Mchn., Braun u. Schneider (1872). Mit Holzschn.-Vortitel u. Titel, sowie zahlr. kl. Holzschnitten im Text. 1024 S. Lwd. d. Zt. mit Goldpräg. (Gebrauchsspuren). – Weiss 3268 Anm.

1158 - (Rundell, M. E.) A new system of domestic cookery: formed upon principles of economy. 63. ed., augm. with a new chapter on French cookery. London, Murray 1839). Mit 9 Stahlstichtaf. S. V-LIV, 448 S. Ohne Einband. 180,–

Vgl. Vicaire 812, Georg 1375 u. Whitaker 135f. – Beliebtes englisches Kochbuch, das nahezu ein Jahrhundert (1808–1893) immer wieder neu aufgelegt wurde. – Tls. stockfleckig, einige Ecken geknickt, Buchblock tls. gebrochen. – **Dabei: Dies.** The family receipt book containing eight hundred truly valuable receipts... New. ed. New-Haven 1819. – Starke Gebrauchsspuren. – **The Modern cookery**, written upon the most approved and economical principles, and in which every receipt has stood the test of experience. 4. ed. Derby 1827. – **Beeton, (I.)** All about cookery. New. ed. London 1909. – **Hill, J. M.** Cooking for two. Boston 1913. – Zus. 5 Bde.

1159 - Russland – Panck, L. Kochbuch für die Ostseeprovinzen Rußlands. 4. verm. Aufl. Dorpat, Gläser 1871. 2 Bl., 430, XXIV S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. (Kanten etwas berieb.). 150,–

Drexel 730 (falsch „Pauck“). Nicht b. Georg u. Horn/A. – Mit 1300 Rezepten. – Etwas gebräunt, stellenw. et was fleckig.

1160 - Sachsen – Looff, M. Nieder-Sächsisches Koch-Buch, oder sieben hundert und zehn Anweisungs-Regeln, wonach alle und jede, sowohl kostbare, als ordinalre Speisen präpariret, auch einige Garten-Früchte getrocknet und eingemacht werden können, nebst 52 Regeln von den nötigsten Confituren. 13. Aufl., Lübeck, Iversen 1783. Mit gest. Front. (Küchenszene). 557 S. Pbd. d. Zt. (Tls. fl., Rckn. erneuert). 300,– Weiss 2378. Horn/Arndt 289. Bitting, S. 293 (andere Ausg.). – Vereinzelt stockfl. Widm. a. Innendeckel.

1161 - Metzner, A. Die sich selbst belehrende Köchin, oder allgemeines deutsches Kochbuch für bürgerliche Haushaltungen... Ein unentbehrliches Handbuch für Hausfrauen und Köchinnen. 3. verb. Aufl. Quedlinburg u. Lpz., Basse 1835. XIV, 249 S. Pbd. d. Zt. (Starke Gebrauchsspuren). 180,–

Weiss 2541. Vgl. Horn-A. 523 f. – Es fehlen 2 lithogr. Taf. Gebräunt, tls. fl. Einige Bl. lose. – **Dabei: Röhmer, S.** Praktisches Kochbuch für bürgerliche Hausfrauen. Hrsg. von einer deutschen Hausfrau. Dresden, Meinhold 1862. V, 298 S. Lwd. d. Zt. (Fl. u. best.). – Erste Ausgabe. Vgl. Pataký 199. – Die Verfasserin hat dies Kochbuch vornehmlich für junge Ehefrauen geschrieben. – Gebräunt u. stockfl., tls. lose u. randrissig.

1162 - Saalbach, H. Die kleine sächsische Köchin oder: Die auf 15jährige Erfahrungen begründete Kochkunst... 11. verb. u. verm. Aufl. Drsdn., Selbstvlg. (um 1870). Kl. 8°. Mit Front. (Küchenszene). VI, 92 S. Lwd. d. Zt. (Kap. mit kl. Einrissen, gelockert u. berieb.). 200,–

Weiss 3310. – S.1–2 mit Ausriss (Textverlust). Gebräunt tls. fl. – **Dabei: Schmidt, T.** Dresdner Kochbuch... Dresden, Tittel (um 1870). 152 S. Farb. illustr. Ohlwd. (Gelockert, tls. berieb. u. best.). – Nicht bei Weiss. – Gebräunt, tls. stockfl. u. gelockert.

1163 - Sächsische Kochbuch, Das, für jede bürgerliche Haushaltung. Vollständige und deutliche Anweisung, um in der Koch-, Brat- und Einmachkunst die Speisen auf schmackhafte, nahrhafte und billige Weise herzustellen... Hrsg. von einer praktischen Köchin. Mügeln, Kunde (um 1868). 96 S. OU. (Gebräunt, stockfl. u. etw. randrissig). 150,–

Vgl. Weiss 3314. Etw. abweichender Titel. Sehr selten. – Durchgeh. gebräunt, tls. stockfl. Bindung tls. gerissen.

1164 - Sammlung von 10 Kochbüchern in versch. Aufl. 20. Jh. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). 150,–

Enthält u.a.: Niki, E. Das Kochbuch für die Hausfrau. 3. Aufl. Biel, Selbstvlg. (1929). – Ansbacher Geschenkkochbuch für junge Ehen. – Loeffelbein, K. Die kalte Küche im Feinkostgeschäft. Dresden (um 1930). – Haarer, L. Kochen und Backen nach Grundrezepten. Esslingen 1940. – Quenzer, E. Koch- und Haushaltungsbuch. 10. Aufl. Mchn. (1951). – Löbnitzer, E. Großes dt. Kochbuch. 3. verm. Aufl. Lpz. u. Nordhausen (1920). – Weitere. Unterschiedlich starke Gebrauchssp. Gekauft wie besichtigt.

1165 - Sammlung von 10 Kochbüchern in versch. Aufl. 20. Jh. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). 180,–

Enthält u.a.: Morgenstern, L. Illustriertes Kochbuch. 11. Aufl. Nordhausen (um 1928). – Faißt, E. Neues praktisches Kochbuch für die bürgerliche Küche. 5. A. Karlsruhe (1929). – Allestein, E. Das beste bürgerliche Kochbuch. 28. verm. A. Gera 1913. – Michael, S. Das Landkochbuch. 9. Aufl. Bln. (1939). – Steimann, A. Die praktische Kochschule. 51.–60. Tsd. Mchn. (1913). – Löffler-Bechtel. Kochbuch. Ulm (1939). – Braun, M. Die Führung der bürgerlichen u. feinen Küche. 13. verb. Aufl. Lingen 1939. – Weitere. Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren. Gekauft wie besichtigt.

1166 - Sammlung von 10 Kochbüchern zur bürgerlichen Küche in versch. Aufl. 19.–20. Jhd. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). 400,–

Enthält: Weimarer Koch-Buch. Die besten Recepte für den bürgerlichen Mittagstisch. Weimar, Thelemann (um 1895). VIII, 247 S. – Weiss 4132: „Keine Regionalküche, sondern das ‚Neue bürgerliche Kochbuch‘ von Bertha Schneider, das anonym auch in zahlr. anderen Städten unter anderen Namen bei anderen Verlagen erschien“. – Baumann, K. Die Köchin aus eigener Erfahrung. Allg. Kochbuch für bürgerliche Haushaltungen. Breslau, Trewendt (um 1890). – Sander, H. Neues praktisches Kochbuch... 4. verb. u. verm. A. Bielefeld u. Lpz., Velhagen u. Klasing 1883. – Bürgerliches Kochbuch für die Abonnenten der Berliner Morgen-Zeitung. 7. A. Bln. 1900. – Schulte, A. v. Praktisches Handbuch der feineren u. bürgerlichen Küche. Hannover, Kneip 1880. – Kochbuch für den feineren u. bürgerlichen Haushalt mit Schema für Küchen-Vermerkungen. Fürth, Schreiber o.J. – Schneider, B. Die bürgerliche Köchin. Zittau, Pahl 1890. – Stein, H. Kochbuch für die bürgerliche u. feine Küche. Nbg., Stoefer (um 1900). – Rottenhöfer, J. Die gute bürgerliche Küche. 6. A. Mchn., Braun u. Schneider (um 1890). – Schmitz, M. bewährte Kochrezepte... Ffm. 1909. – Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren.

1167 - Sammlung von 10 Kochbüchern in versch. Aufl. 19.–20. Jhd. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). 120,–

Enthält: Langenstein, D., Augusta-Kochbuch oder Gründliche Anweisung, einfache und feine Speisen zuzubereiten. (Um 1890). – Kraft, C. Illustriertes Muster-Kochbuch für Einfache und Feine Küche für Anfänger und Geübte. 10. Aufl. (Um 1915). – Bodenstein, A. v. Ausführlisches Kochbuch für die bürgerliche und feinere Küche. (Um 1900). – Pranger, B. Praktisches Kochbuch. 1903. – Ludolfs, M. Koch-ABC der bürgerlichen Küche. (Um 1900). – Tafel, E. Die gute Küche. 4. A. (Um 1905). – Neues illustr. Kochbuch für die bürgerliche Küche. (Um 1890). – Huyn, A. Die dt. Küche. 1907. – Seidel, A. Praktisches Kochbuch für Stadt und Land. 2. A. (Um 1890). – Buchmeier, M. Neues Kochbuch für kleine Haushaltungen. (Um 1900).

1168 - Sammlung von 10 Kochbüchern in versch. Aufl. 20. Jh. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). 180,–

Enthält u.a.: Wundt, E. Koch- und Haushaltungsbuch. 19. A. Karlsruhe 1940. – Leuzinger, C. Kochbuch für süße Speisen und Gebäck. Frauenfeld 1920. – Nietlispach, F. 200 Mittagessen... 6. Aufl. Olten (um 1950). – Ridder, M. Die Führung der feinen und bürgerlichen Küche. – Schiller, K. Suppen, Sossen, Würzen und Brührzeugnisse. Stgt. 1950. – Werner, A. Die neue Küche. Baden 1948. – Weitere. Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren. Gekauft wie besichtigt.

1169 - Sammlung von 10 Kochbüchern in versch. Aufl. 19.–20. Jh. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). 180,–

Enthält: Gotthardt, N. Kochbuch oder die Kunst mit wenig Mitteln gut und schmackhaft zu kochen. (Um 1890). – Neues praktisches Badisches Kochbuch... 13. A. 1896. – Scheifer, S. W. Allgem. Dt. Kochbuch für alle Stände... 14. A. 1855. – Schäfer, L. Neues Kochbuch für die bürgerliche und feine Küche... 21. A. (Um 1900). – Dies. Dass. 3. A. – Hoof, M. Martha. Eine zuverlässige Ratgeberin in der Kochkunst. 1909. – Weißenturn, E. Die feine Küche aller Länder. 1905. – Weigand, A. Gute Kost! Reutlingen (um 1910). – Wilhelm, T. Das erste Kochbuch. 2. A. Jena o.J. – Wermuth, S. Die junge Köchin. Basel 1912. – Tls. starke Gebrauchsspuren.

1170 - Sammlung von 10 Kochbüchern in versch. Ausgaben. 20. Jh. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). 240,–

Enthält: Amelung, L. Illust. Kochbuch enthaltend über 4000... Rezepte. 3. A. Lpz. 1901. – Krebs, J. B. Koch-Lehrbuch. Ffm. 1902. – Richter, H. Neues illustr. Kochbuch für die bürgerl. Küche... Bln. o.J. – Morgenstern, L. Die fett- und fleischlose Küche. Charlottenburg (um 1910). – Breithaupt, A. Die dt. Frau in Küche u. Keller. Chemnitz o.J. – Die gute Haus-

mannskost. Kochbuch. 20.–30. Tsd. Mchn. 1903. – Weitere. Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren.

1171 - Sammlung von 10 Kochbüchern in versch. Ausgaben. 20. Jh. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). 300,–

Enthält: Ihlefeld, F. Hauskochbuch. 6. Aufl. Schwerin 1917. – Jäger, M. Praktisches Kochbuch für einfache u. feine Küche. Lpz. o.J. – Supp', 'Gemüs' und Fleisch. 51. A. Darmstadt 1901. – Aabel, M. Neues illust. bewährtes Kochbuch. 45. Tsd. Regensburg (um 1900). – Hesse, G. Modernes, praktisches Kochlehrbuch. Weimar o.J. – Coradi-Stahl, E. Gritli in der Küche. 2. Tl. 2. A. Zürich (1905). – Thoma, F. Hausfrauen-Kochbuch. Lahr o.J. – Beetz, E. Kaffee- und Abendtisch. Neue, verb. A. – 2 weitere. Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren.

1172 - Sammlung von 10 Kochbüchern in versch. Aufl. 19.–20. Jhdt. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). 240,–

Enthält: Bürgerliches Kochbuch...16. A. Bln. (um 1900). – Albrecht, H. Neues bürgerliches Kochbuch. Dresden, Fischer (um 1900). – Doppelt vorhanden. – Dies. Kochbuch für die bürgerliche Küche. Dresden, Fischer (1898). – Klein, C. L. Die Küche. Vollst. prakt. Handbuch der Kochkunst für die feine u. bürgerliche Küche. 5. A. Lpz., Lesimple 1889. – Hertwig, M. Bürgerliches Kochbuch für die sparsame Hausfrau. Bln., Hendelsohn (um 1890). – Kramer, H. Kochbüchlein für Haushaltsschulen. 2. verm. Aufl. Altona 1906. – Siegl, A. Poetsch Kochbuch für die bürgerliche Küche. Hbg. (um 1900). – (Schandri, M. Regensburger Kochbuch. Regensburg, Coppenrath (um 1899). – Ohne Titelbl. Fleckig. – Ein weiteres Kochbuch ohne Titelbl.

1173 - Sammlung von 10 Kochbüchern zum Thema bürgerliche Küche. Versch. Aufl. u. Einbände. (Tls. starke Gebrauchsspuren). 180,–

Enthält: Großes illustriertes Kochbuch für den einfachen bürgerlichen und den feineren Tisch... Bln., 1901. – Weiss 1318: „Anonym ersch. Ausgabe des Kochbuchs von Mathilde Ehrhardt, das seit 1900 mit gleichem Titel auch unter dem Namen der Verfasserin erschien“. – Grundmann, M. M. Hausmannskost. Bürgerliches Kochbuch für die sparsame Hausfrau. Bln., Schreiter (um 1900). – Weiss 1343. – Harkewitz, I. v. Koch- und Haushaltungs-Schule für die bürgerliche Familie... Bln., Schreiter (um 1900). – Weiss 1385. – Kux, A. Kochbuch für die bürgerliche und feine Küche. 5. A. Mühlheim, Bagel (1899). – Weiss 2199. – Bartels, E. Bürgerliches Kochbuch...16. A. Bln., Bartels (um 1900). – Allestein, E. (d. i. Kanitz, A.). Das beste bürgerliche Kochbuch...26. A. Gera, Kanitz 1909. – Weiss 72. – Dies. Dass. 17. A. Gera 1896. – Dies. Dass. 28. A. Gera 1913. – Dies. Dass. 14. A. Gera 1891. – Dies. Dass. 7. Aufl. Gera u. Lpz., Kanitz 1873. – Tls. stärkere Gebrauchsspuren.

1174 - Sammlung von 10 Kochbüchern in versch. Ausgaben. 20. Jhdt. Versch. Einbände. (Tls. Gebrauchsspuren). 200,–

Enthält: Lehrkurs der praktischen Kochkunst und Ernährungskunde. (1930). – Schantz, K. u. G. Greindl (Hrsg.). Neuzeitliche Kochkunst für Gesunde und Kranke. 2 Tle. in 1 Bd. (Um 1925). – Brenneisen, W. Das neue Kochbuch. (Um 1930). – Zeller, A. P. Praktisches Rezeptbuch. (Um 1930). – Hannemann, E. Kochbuch. 40. A. 1915. – Diewald, A. u. H. I. Zeller. Palmenwald-Kochbuch. 4. A. (1912). – Weitere. Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren.

1175 - Sammlung von 10 Kochbüchern. 19.–20. Jh. Versch. Aufl. und Einbände. (Gebrauchsspuren). 240,–

Enthält: Erdmann, A. Lehmanns grosses Kochbuch nebst einem Anhang. Die Zubereitung der Speisen und Getraenke... 12. A. Lpz. 1859. Mit gest. Front. u. 2 Holzschn. a. 1 Falttaf. – Heyl, H. Kochvorschriften aus dem ABC der Küche. Bln. 1902. Mit 2 lithogr. Taf. – Zähringer, V. Kochbuch für gewöhnliche und für feinere Küche. 5. A. Fbg. 1912. – Langenstein,

D. Augusta-Kochbuch... Bln. (um 1910). – Dornblüth, O. Kochbuch für Kranke. Lpz. 1897. – Dengler, E. Kochbuch der Haushaltungsschule, Troppau. 4. verm. A. Troppau 1925. – Sendler, B. Practisches Kochbuch für jede Haushaltung. Halberstadt 1868. – Weiss 3581. – Lina von Gruben u. L. Hartdegen. Die Küche des Friedrich-Stifts. 11. A. Karlsruhe 1928. – Diewald, A. Palmenwald-Kochbuch. 5. A. Stgt. (1925). – Bertin, H. Die Kochkunst der Neuzeit. Wiesbaden o.J.

1176 - Sammlung von 10 Kochbüchern in versch. Aufl. 20. Jh. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). 300,–

Enthält u.a.: Palfy, O. Die richtige und billige Ernährung. Kochbuch und Haushaltungslehre für den sparsamen Haushalt. 2. verb. Aufl. Lpz., Knauer (1892). Mit 1 mehrf. gefalt. Tafel. XXIV, 311 S. Illustr. Olwd. – Weiss 2926. – Die Kunst zu kochen. Hrsg. vom Mädcheninstitute St. Agnes zu Freiburg im Breisgau. 4. Aufl. Fbg. 1907. – Henschel, A. Kochlehrbuch für Schule und Haus. 5. Aufl. Lpz. u. Bln. 1912. – Dies. Dass. 7. Aufl. Ebd. 1921. – Schröder, E. Koche mit Liebe. Sparsam u. gut. Nbg. (1940). – Kollmann, T. Kochen u. Haushalten. 7. Aufl. Ffm. (1938). – 230 Kochrezepte für einfache bürgerliche Haushaltungen. Hannover 1921. – Weitere. Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren. Gekauft wie besichtigt.

1177 - Sammlung von 10 meist illust. Kochbüchern. Anfang 20. Jh. in versch. Aufl. Versch. Orig.-Einbände. (Gebrauchsspuren). 240,–

Enthält: Ehrhardt, M. Großes illustriertes Kochbuch für den einfachen bürgerlichen und den feineren Tisch. Neue verm. u. verb. Aufl. 95. Tsd. 1904. – Dies. Dass. 125. Tsd. Bln. 1906. – Buchmeier, M. Großes praktisches Kochbuch für die bürgerliche und feine Küche... 14. Aufl. (Um 1920). – Dies. Dass. 11. verm. A. Regensburg, Habel o.J. – Dies. Dass. 5. verm. A. (Um 1910). – Müller, S. Das fleißige Hausmütterchen. 19. A. (1918). – Kochbuch für die Zöglinge von Heiligenkreuz, Wiesholz und Dußnang. (Um 1910). – Schmidt, E. v. Schmalhans Küchenmeister. Ein Teuerungskochbuch für bessersituierte Stände. 1913. – Roberts, S. Praktisches Koch- und Wirtschaftsbuch... 1883. – Grosses illust. Familien-, Koch- und Wirtschaftsbuch. (Deckeltitel). – Ohne Titelbl. – Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren.

1178 - Sammlung von 11 Büchern zum Thema bürgerliche Küche in versch. Aufl. Versch., tls. illust. Orig.-Einbände. (Tls. stärkere Gebrauchsspuren). 150,–

Enthält: Kurth, L. Illustr. Kochbuch für bürgerliche Haushaltungen...13. verm. A. Lpz., Lit. Inst. 1895. – Weiss 2185. Vielgelesenes Kochbuch des 19. Jhdts. (erlebte bis 1909 15 Aufl.). – Weigand, A. Gute Kost! Ein bürgerliches Kochbuch für die deutsche Haushaltung. Enthaltend: Anweisung zur schmackhaften Zubereitung aller Arten von Speisen, Backwerk etc. Reutlingen, Bardtenschlager (um 1900). – Neues bürgerliches Kochbuch oder gründliche Anweisung, einfache und feine Speisen mit möglichster Sparsamkeit zuzubereiten, unter besonderer Berücksichtigung der Fortschritte, die in der Chemie gemacht worden sind. 15. Aufl. (Neu-Weißensee, Bartels um 1905). – Weiss 2732: „Anonym ersch. Ausg. des „Bürgerliches Kochbuch“ von Elvira Bartels. – Allestein, E. (d. i. A. Kanitz). Das beste bürgerliche Kochbuch vorzüglich für das Haus berechnet. 17. Aufl. Gera, Kanitz 1896. – Weiss 72. – Wiener, H. „Gute Küche“ enthaltend über 1000 Recepte der bürgerlichen und feinen Küche. Neueste, verb. A. Kaiserslautern 1902. – Schmidt, W. Kochbuch für die bürgerliche Küche. O. O. u. J. – Müller, K. Neuestes vollständiges Kochbuch für die bürgerliche Küche...142.–156. Tsd. Reutlingen o.J. – Löffler, H. Modernes ill. Kochbuch für die bürgerl. Küche. 5. A. Minden, Köhler 1927. – Clasen-Schmid, M. Die bürgerliche Küche. Lpz. 1908. – Luhn's Wupperthaler Kochbuch. Die besten Recepte für den bürgerlichen Mittagstisch. 3. A. Barmen o.J. – Schönhöfer, M. Praktisches Kochbuch für bürgerliche Küche. Wiesbaden (1906).

1179 - Sammlung von 11 Kochbüchern in versch. Aufl. 20. Jhdt. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). 300,–

Enthält u.a.: Buchmeier, M. Grosses Praktisches Kochbuch für die bürgerliche und feine Küche... 15. Aufl. Regensburg (um 1930). – Vgl. Weiss 531. – Orth, E. Kochbuch. 4. Aufl. Hanerau (1914). – Weiss 2910. – Heimbürg, N. v. Perlen der Kochkunst. 5. A. Köslin (1926). – Ruths, C. Praktisches Kochbuch für die feine u. bürgerl. Küche. Bremen (um 1900). – Muhle, M. Kochbuch für sechs bis acht Personen. 5. Aufl. Dad Pymont (um 1920). – Schäbler, P. Neues u. vollständiges auf Sparsamkeit und Wohlgeschmack berechnetes Kochbuch...11. A. – Weitere. Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren. Gekauft wie besichtigt.

1180 - Sammlung von 11 Kochbüchern in Versch. Aufl. 19.–20. Jhdt. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). 240,–

Enthält: Strüf, M. Vollständiges Kochbuch für alle Stände. 5. verb. u. verm. Aufl. Stgt., Becher 1852. Mit 1 lithogr. Falttaf. – (= Ein wirtschaftliches Haus- und Lesebuch... v. A. Fürst, Tl. 3, hier ohne Reihentit.). Vgl. Weiss 1147. In spät. Aufl. unter dem Titel „Haus Kochbuch für Frauen und Töchter jeden Standes“ ersch. – Straßer, A. Deutsches Preis-Kochbuch...Fbg. u. Lpz., Schropp 1894. – Schwester d. heil. Franziskus. Kochbuch für die Zöglinge unseres Haushaltungs-Pensionats. Prüm 1910. – Villiers, A. d. Mal was anders. Sammlung erprobter fremdländischer Kochrezepte für Feinschmecker. 2. A. Lpz., Amelang 1902. – Weiss 3954. Horn 1241 (8. Aufl.). Bibliophiles, ganz im Jugendstil gestaltetes Kochbuch. – Schünemann, W. Praktisches Kochbuch...11. verb. A. Ffm., Sauerländer 1891. – Stolle, R. Neuestes allgem. Kochbuch für Jedermann. 4. verb. u. verm. Aufl. Bln. (um 1900). – Steibel, C. Universal-Kochbuch. Mchn., Tietz (um 1900). – Strüf, M. Haus- und Kochbuch für Frauen u. Töchter jeden Standes. 6. Aufl. Stgt. 1871. – Naurmann, L. Sytematik der Kochkunst. Dresden 1886. – Kunze, W. Koch-Recepte für unsere Töchter. Halver (um 1900). – Allgem. illust. Kochbuch. für die dt. Küche. – Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren.

1181 - Sammlung von 11 Kochbüchern. 19.–20. Jh. Versch. Aufl. und Einbände. (Gebrauchsspuren). 120,–

Enthält: Fellger, F. Kochbuch oder theoretisch-praktische Anweisung zur bürgerlichen und feineren Kochkunst. 1863. – Weiss 1029. Erste Ausgabe. – Durchgehend stockfl. – Hermann, S. Illustr. Kochbuch für die bürgerliche Küche in Nord- und Süd-deutschland. 5. A. Oranienburg (1897). – Stremmer, L. Das beste bürgerliche Kochbuch...14. A. Landsberg o.J. – Lamprecht, H. Kochbuch für drei und mehr Personen. 302–313. Tsd. Mchn. o.J. – Harschner, J. u.a. Illustr. Kochbuch für den bürgerlichen Haushalt. Bln. 1929. – Die Führung der bürgerl. und feinen Küche. 8. A. Emmerich 1921. – Löffler-Bechtel. Kochbuch. Ulm (1948). – Petersen, E. Kochbuch 1915. Dachau 1915. – Brunfaut, E. Was soll ich morgen kochen? 3. A. Bln. o.J. – Jost, T. Kochbuch für einfache u. bessere Küche. 2. A. Urnäsch 1927. – Zwerg, M. Kochbuch der praktischen Hausfrau. 6. A. Bln. 1940.

1182 - Sammlung von 11 Kochbüchern in versch. Ausgaben. 20. Jh. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). 180,–

Enthält: Wundt, E. u.a. Kochbuch der Koch- und Haushaltungsschule. Karlsruhe 1924. – Urban, E. Ich kann kochen. Das Kochbuch für Alle. 136.–150. Tsd. Bln. 1920. – Heyl, H. ABC der Küche. 12. A. Bln. 1920. – Reinhardt, E. So ist kochen leicht. 4. A. Stgt. (1930). – Kiehle, H. Kiehle-Kochbuch. 145.–164. Tsd. Stgt. u. Lpz. (um 1930). – Rührig, W. Kochbuch für's dt. Haus. 11.–12. Tsd. Ffm. (um 1900). – Sixt-Heyn, I. Die Dt. Küche. Mchn. 1956. – Weitere. Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren.

1183 - Sammlung von 11 Kochbüchern in versch. Ausgaben. 20. Jh. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). 120,–

Enthält: Bickel, W. Die Gemeinschaftsküche. Einrichtung, Betrieb, Rezepte. Bln. 1954. – Das Meisterwerk der Küche. 2. Aufl. Bern o.J. – Schäfer, L. Gut kochen und Haushalten. 121.–130. Tsd. Stgt. (1935). – Auras, H. Gesund und schmackhaft. Bln. (1943). – Tafel, E. Die bürgerliche Küche. Schweidnitz o.J. – Weitere. Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren.

1184 - Sammlung von 11 Kochbüchern in versch. Ausgaben. 20. Jh. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). 120,–

Enthält: Kochbuch für die jüdische Küche. Düsseldorf 1926. – Ich kann kochen. Das Kochbuch für Alle. 151.–170. Tsd. Bln., Ullstein (1937). – Bauer, J. Neues Kochbuch. 1555 erprobte Rezepte für die Hausfrau. 2. A. Stgt. (1935). – Nietlispach, F. 200 Mittagessen mit farb. Abb. 7. A. Bln. (um 1930). – Voss, E. Zeitgemäßes Kochbuch. Stgt. (1948). – Roth, C. Kochbuch für den einfachen u. feineren Haushalt. Potsdam u. Lpz. o.J. – Weitere. Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren.

1185 - Sammlung von 12 Kochbüchern in versch. Ausgaben. 20. Jh. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). 300,–

Enthält: Römpp, H. Rezeptbuch des Alltags. 6. A. Stgt. (1934). – Ostermann, A. Hausbuch für die dt. Familie. Bln. o.J. – Pelz, H. Praktisches Kochbuch für bürgerliche Haushaltungen. Breslau 1918. – Wehrfritz, Die Küche im Dt. Bürgerhause. Wiesbaden 1925. – Ewald, M. Bürgerliches Kochbuch. 38.–51. Tsd. Reutlingen (um 1910). – Hannemann, E. Kochbuch. 48.–57. Aufl. Bln. 1919. – Ebert-Stockinger, C. Das Buch der Hausfrau. 2. verm. A. Zürich u.a. o.J. – Weitere. Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren.

1186 - Sammlung von 12 Kochbüchern in versch. Ausgaben. 20. Jh. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). 180,–

Enthält: Schäfer, L. Gut kochen und Haushalten. 138.–145. Tsd. Stgt. (um 1920). – Hegewald, E. u.a. Tausend Kochvorschriften. Dresden 1938. – Zähringer, V. Kochbuch für die allgem. bürgerl. Küche. Fbg. 1923. – Scheibler, S. W. Allgemeines Dt. Kochbuch. Bln. o.J. – Rumohr, K. F.v. Geist der Kochkunst. Mchn. 1922. – Westermann, J. Was koche ich morgen. 3. verb. Aufl. Strassburg o.J. – Amerlan, F. Am Herd des Hauses. 3. A. Stettin 1928. – Weitere. Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren.

1187 - Sammlung von 12 tils. illustr. Kochbüchern. 20. Jh. Versch. Einbände. (Tils. Gebrauchsspuren). 180,–

Enthält: Ramm, J. Praktisches Kochbuch für die bürgerliche und feine Küche... 4. verm. u. verb. Aufl. (1904). Mit 8 farb. lithogr. Tafeln. – Weiss 3096. – Gollmer, R. Für Feinschmecker... (1909). Weiss 1274. EA. – Wundt, E., A. Rothmund u. M. Künzler. Kochbuch der Koch- und Haushaltungsschule mit einem Anhang für Haushaltungskunde und Kinderpflege. 10. Aufl. 1925. – Jecker, M. u. H. Magris. Das dt. Kochbuch. 1933. – Zäch, R. Illustr. Koch-Buch für die feine u. bürgerliche Küche... 3. A. (1905). – Weiss 4311. – Finance, C. Das neuzeitliche Kochbuch. Zürich o.J. – Kochbuch Salesianum. 5. A. 1948. – Beetz, E. u. H. Bertin. Die Kochkunst der Neuzeit. 6. A. (um 1920). – Schäfer, C. Praktische Winke u. Ratschläge verbunden mit Kochbuch... O. O. u. J. – Frye, S. R. Die Führung der bürgerlichen und feinen Küche. Lingen 1928. – Hannemann, E. Kochbuch. 6. A. Bln. u. Lpz. 1904. – Richter, E. Ratschläge u. praktische Winke fürs Haus, Küche... 3. A. Mildenau 1913.

1188 - Sammlung von 13 Kochbüchern in versch. Ausgaben. 20. Jh. Versch. Ausgaben u. Einbände. (Gebrauchsspuren). 150,–

Enthält: Schenk, L. Koch-Buch. 13. A. Schwab. Hall (um 1900). – Allestein, E. Das beste bürgerliche Kochbuch... Lpz. o.J. – Zäch, R. Die neuzeitliche Küche. Konstanz (um 1914). – Ders. Dass. – Horn, P. Kochbuch. Neuzeitliche Ernährungs- und Nahrungsmittellehre. 11. A. Karlsruhe (1936). – Ders. Dass. 9. A. – Teklenburg, M. L. Die Reste-Küche. Neu-Ruppin (um

1900). – Weitere. Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren.

1189 - Sammlung von 13 tils. illustr. Kochbüchern in versch. Aufl. 19.–20. Jh. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). 150,–

Enthält u.a.: Ritter, F. Illustr. Kochbuch für alle Stände... 9. Aufl. 1864. Mit lithogr. Front. u. 80 Textholzst. – Weigand, A. Ausführliches bürgerliches Kochbuch für die dt. Haushaltung. 2. A. (um 1890). – Braun, E. Neues Kochbuch für die bürgerliche und feine Küche. (um 1900). – Praktisches Kochbuch für den beseren u. bürgerlichen Haushalt... gewidmet von den sich empfehlenden Geschäftsfirmen. – Bier, E. Mein Kochbuch. (um 1900). – Hohenstein, W. Neues Rheinisches Kochbuch. – Fellger, F. Neues Kochbuch... (um 1900). – Weitere. Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren.

1190 - Sammlung von 14 Kochbüchern in versch. Ausgaben. 19.–20. Jhdt. Versch. Ausgaben u. Einbände. (Gebrauchsspuren). 300,–

Enthält: Kurth, O. Allgem. Deutsches Kochbuch für alle Stände. 1887. – Ders. Illustr. Kochbuch für bürgerliche Haushaltungen. 14. A. 1901. – Ders. Dass. 12. A. 1890. – Petzold, E. Die deutsche Hausköchin, ein erprobtes bürgerliches Muster-Kochbuch. Neueste verb. Aufl. (1888). – Berg, S. v. Die gute bürgerliche Küche. 2. A. 1906. – Stellmacher, H. Praktisch erprobte Orig.-Rezepte. 2. A. 1875. – Weitere. Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren.

1191 - Sammlung von 14 Kochbüchern in versch. Aufl. 20. Jhdt. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). 180,–

Enthält u.a.: Henrichsen, I. Deutsche Küche. Praktisches Lehrbuch für die feine und bürgerliche Küche... (Hamburg, Selbstvlg. 1901). – Weiss 1550. – Mit Anhang: Freundliche Winke für die junge Hausfrau und Gattin; verschiedene Speisenfolgen; Bücherkalender; einige Hausmittel. – Amberg, E. u.a. Koch- und Haushaltungsbuch für den einfachen Haushalt... 3. verm. A. Saarbrücken 1904. – Naegele, E. Moderne Menus und Rezepte. Hbg. (um 1901). – Ahlert, O. Rezept-Buch für die Fabrikation feiner Fleisch- und Wurstwaren sowie Konserven. 3. Aufl. Bln. (um 1910). – Weiss 45. Selten. – Mengerhausen, B. v. Tannehofer Kochbuch. Bayrischzell 1930.

1192 - Sammlung von 14 Kochbüchern in versch. Aufl. 20. Jhdt. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). 240,–

Enthält u.a.: Morgenstern, L. Illustriertes Kochbuch. (um 1920). – Boruttaw, G. Das bürgerliche Kochbuch. (um 1930). – Gartenschläger, F. Die wirtschaftliche Hausfrau. 14. Aufl. (um 1920). – Beeton, (I.). Mrs. Beeton's Every Day Cookery. 1909. Mit 16 Farbtafeln u. zahlr. Illustr. – Mester, H. Ein neues Kochbuch. 1926. – Urban, E. Das goldene Buch der Küche. (1929). – Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren, gekauft wie besichtigt.

1193 - Sammlung von 15 Kochbüchern in versch. Ausgaben. 19.–20. Jh. Versch. Ausgaben u. Einbände. (Gebrauchsspuren). 180,–

Enthält: Scherf, G. Kochbuch. Wiesbaden o.J. – Titus, J. Allerlei pikante Speisen. Lpz. 1901. – Rathgeber, M. Neues bürgerliches Kochbuch. Bln. u. Lpz., Schotte u. Voigt o.J. – Wilhelmil, T. Kochbuch für Anfängerinnen. Charlottenburg 1893. – Pröpfer, L. Gute u. billige Volksküche... Neue Stereotyp-Ausg. Reutlingen (um 1890). – Müller, K. Neuestes vollständiges Kochbuch für die bürgerliche Küche. – Weitere. Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren.

1194 - Sammlung von 15 Kochbüchern. 19.–20. Jhdt. Versch. Aufl. und Einbände. (Gebrauchsspuren). 300,–

Enthält: Steibrecher, C. Koch- und Wirtschaftsbuch mit dreifachem Speisezettel für große, mitt-

lere und einfache Haushaltungen auf alle Tage des Jahres. 1877. – Dies. Dass. 2. Ausg. 1880. – Wiemann, G. Die gute bürgerl. Küche. 1902. – Kochbuch für die bürgerl. u. feinere Küche. 1893. – Albrecht, H. Kochbuch für die bürgerl. Küche. (1898). – Feher, J. Die internationale Küche. Für Gemüse und Früchte des In- und Auslandes. (um 1900). – Bogs, M. Praktisches Kochbuch. (um 1910). – Ravig, L. Kochbuch für Haushaltungsschulen. 1910. – Berg, A. v. Praktisches Kochbuch. 1888. – Specht, M. Kochbuch für den praktischen Haushaltungsunterricht an höheren Mädchenschulen. 1900. – Rudolph, I. Volks-Kochbuch. 2. A. 1910. – Hannemann, E. Kochbuch. 101.–110. A. (1932). – Die Hausmannskost. Ein praktisches Kochbuch. 10. A. 1886. – Haertel, W. Die praktische Köchin. 10. A. Hainichen (um 1900). – Schmidt, M. Neuestes vollständiges Kochbuch. 8. A. 1888. – Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren.

1195 - Sammlung von 20 Kochbüchern. Versch. Aufl. 20. Jhdt. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). 270,–

Enthält u.a.: Ridder, M. Die Führung der feinen und bürgerlichen Küche. 47.–52. Tsd. Einsiedeln u. Köln (um 1930). – Lindner, I. Neues Kochbuch. 114. Aufl. – Wundt, E. Kochbuch für Koch- und Haushaltungsschulen. 13. Aufl. Karlsruhe 1930. – Zoellner, A. Meiner Mutter Kochbuch. Bamberg 1929. – Frye, S. R. Die Führung der bürgerlichen und feinen Küche. 12. Aufl. Lingen 1936. – Löbnitzer, E. Großes dt. Kochbuch... 3. Aufl. Nordhausen um 1900. – Weitere. Tils. stärkere Gebrauchsspuren.

1196 - Sammlung von 31 Kleinschriften, darunter Rezeptbücher versch. Regionalküchen, Kochbücher für versch. Haushaltungsschulen u.ä. Vorwiegend Anfang 20. Jhdt. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). 360,–

Enthält u.a.: Chemnitzer Kochbuch. Hrsg. vom Chemnitzer Haushaltungslehrerinnenverein. 1919. – Schwäbische Kochrezepte zur Bereitung einfacher, bürgerl. Kost. 5. verb. u. verm. Aufl. Stgt. 1919. – Weiss 3535. Selten. – Breithaupt, M. Kochvorschriften für süße Speisen, Backwerk und Marmeladen. 6. A. Uelzen 1924. – Deckeltitel: Pyrmonter Kochbuch. – Holzapfel, A. Kochbuch (Kleine Ausgabe) für den praktischen Haushaltungs-Unterricht. Leonberg 1914. – Petzold, E. Die kleine dt. Köchin... Dresden, Schneider (1888). – Deppisch, J. B. 115 Original-Rezepte nebst e. Anleitung zum Sterilisieren von Obst, Gemüse u. Fleisch. Würzburg o.J. – Weitere. Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren. Gekauft wie besichtigt.

1197 - Sammlung von 8 Kochbüchern in versch. Ausgaben. 20. Jh. Versch. Ausgaben u. Einbände. (Gebrauchsspuren). 150,–

Enthält: Weiss, A. u. E. Marticke. Praktisches Kochbuch. 9. A. Glogau o.J. – Rottenköfer, J. Illustr. Kochbuch. 10. Aufl. Mchn. (um 1910). – Die Führung der bürgerlichen und feinen Küche. Lingen 1922. – Nationaler Frauendienst Leipzig. Zeitgemäße Kriegskost. Lpz. 1916. – Gschwind. 550 Kochrezepte. Bern 1921. – Weitere. Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren.

1198 - Sammlung von ca. 115 Büchern, darunter auch Kleinschriften zum Thema Küche und Haushalt sowie Kochbücher. 20. Jhdt. Versch. Aufl. und Einbände. (Gebrauchsspuren). – Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren, gekauft wie besichtigt. 180,–

1199 - Scheibler, S. W Allgemeines deutsches Kochbuch für bürgerliche Haushaltungen; oder gründliche Anweisung... 7. verb. u. verm. Aufl. (Tl. 1) u. 2. verb. u. verm. Ausgabe (Tl. 2). 2 Tle. in 2 Bdn. Bln., Amelang 1828–32. Mit zus. 2 gest. Front. u. 2 gefalt. Stahlstichtaf. 1 Bl., XXVIII, 404 S.; 1 Bl.;

XX, 283 S. Abweichende Pbde. d. Zt. (Berieb. u. best., Rücken mit Knicksp., tls. fl.). 180,-

Weiss 3363 u. 3364. – „Der 2. Teil behandelt entgegen dem Titel nicht die bürgerliche Küche, sondern ergänzt diese durch ein Kochbuch der feineren Küche“ (Weiss). Die hübschen Front. mit je einer Küchen- u. Tischszene. – Tls. stockfl., vereinzelt fingerfl. Titel des 2. Bds. mit Randabschnitt. – **Dabei: Dies. Dass.** 2. Tl. (von 2). 4. verb. Aufl. Bln., Amelang 1845. Mit gest. Front. u. 1 (statt 2) Falttaf. 1 Bl., XXIV, 272 S. Opbd. (Gebrauchsspuren). – Tls. stockfl. Das le. Bl. mit Ausriss (Textverlust).

1200 - Scheibler, S. W. Allgemeines Deutsches Kochbuch für alle Stände. 6 versch. Aufl. in 6 Bdn. Lpz., Amelang 1885–1924. Ilustr. Olwdbde. (Tls. Gebrauchsspuren). 300,-

Weiss 3364. – Enthält die Auflagen 29, 32, 35, 36, 46, u. neu bearb. von E. Held. – **Dabei: Dreßler, L.** Vollständiges Kochbuch für bürgerliche Haushaltungen. 13. A. (Um 1900). – **Halm, A.** Neues, praktisches Kochbuch für die gewöhnliche und feinere Küche. 2. Stereotyp-Aufl. (Um 1900). 3 versch. Aufl. Farb. illustr. Olwdbde. (2) u. farb. illustr. Ohlwd. – Weiss 1420: „Irrführende Auflagenbezeichnung. Die „2. Stereotyp-Aufl.“ wurde über Jahre in mehreren Aufl. gedruckt“. – **Viktoria-Kochbuch** für die bürgerliche Küche.

1201 - Schlesien – Neues allgemeines Kochbuch für bürgerliche Haushaltungen oder: leicht verständliche und genaue Anweisung zum Kochen, Braten, Backen, Einmachen, Getränkebereiten, Pöckeln, Räuchern und anderen für die bürgerliche Küche notwendigen Zubereitungen. 2. Aufl. Breslau, Pelz 1835. XV, 206 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. (Tls. beschabt u. best., Gelenke eingerissen). 240,-

Nicht bei Weiss. – Gebräunt u. stockfl. – **Neuestes Schlesiensches Kochbuch**, oder gründliche Anleitung, alle Speisen und Backwerke... zu bereiten. 3. verm. u. verb. Aufl. Oels, Ludwig (um 1840). 184 S. Opbd. (Gebräunt u. fl., Rckn. mit Ausrissen). – Weiss 2800. – Gebräunt u. stockfl. Titel u. Anfang mit kl. Wurmsspuren.

1202 - Schnurr, B. Vollständiges Kunst-, Haus- und Wunder-Buch, darinnen zur Haushaltung nützliche Sachen, Wunder- und Kunst-Stücke begriffen. Verbessert und vermehrt. Ffm., Serlin 1664. Mit 14 (2 gefalt., von 20?) Kupfertaf. u. 12 gefalt. Kalenderblättern. 7 Bl., 1376 S., 12 Bl. Prgt. d. Zt. (Rckn. fehlt, gebräunt u. fl.). 400,-

Lindner, Jagdbibl. 11.1831.12. Schoene, Wein 11130. Duven 356. – Anfang d. 17. Jhdts. vielfach aufgelegten Hausbuches, gegenüber älteren Auflagen auf nunmehr 23 Bücher und den doppelten Umfang erweitert. – Enth. u. a.: 1. Confect. 2. Von Kochen. 3. Von Vögeln. 4. Von Fischen. 5. Von Krebsen. 6. Garten. 7. Von Wein, Essig u. Bier. 8. Von Artzneyen. 9. Von Roß-Artzneyen. 10. Von Destillation. 11. Von Hebammen. ... 18. Von Feuerwerken. ... 20. Vom Aderlassen. ... – Titelbl. geknittert. Zahlr. Bl. lose u. kl. Läs., 2 Kalendertab. beschädigt, eine Tab. mit groß. Fehlst., 1 Kupfertafel mit Einriß u. Fehlst., tls. stark gebräunt. – Sollte neu aufgebunden werden. Gekauft wie besichtigt.

1203 - (Schöningh, E.). Erprobte Kochrezepte. Gesammelt v. Gräfin K. S. F. Mit Anhang: Sammlung von Speisefolgen für den täglichen Tisch... sowie Notzblätter für Nachzutragende Rezepte. 3. verm. u. verb. Aufl. Münster i. W., H. Schöningh (um 1900). XVI, 207 S. Mod. Lwd. unter Verwendung d. illustr. Vdeckelbezugs. 120,-

Nicht bei Weiss. – **Dabei: Allestein, E.** Kleines Kochbuch für angehende Köchinnen und kleinere Haushaltungen. 3. Aufl. Gera, Kanitz (1898). Mod. Lwd. mit aufkasch. OU. – Weiss 75. – Auszug a. „Das beste bürgerliche Kochbuch“. – **Geibler, H. v.** Kochbuch. Mit 631 selbst erprobten Rezepten, Sechste vermehrte und verbesserte Auflage. Stargard, Weber 1899. 198, VIII S. Mod. Hlwd. – „Die Einnahme ist für die Armen von Stargard in Pommern bestimmt“ (Titel). – **Schmidt-Pecht, E.** Alte Familienrezepte u. solche die es werden wollen. Karlsruhe, Müller 1927. 111 S. Ohlwd.

1204 - Schwaben – Em(m)erich, E. Die schwäbisch-bayrische Küche, oder neues Augsburgsches Kochbuch... Kempten, Dannheimer 1830. Mit gest. Front. (Küchenszene). IV, XVI, 424 S., 2 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Vdeckel gebrochen, tls. beschabt u. best., vord. Gelenk mit kl. Ausriss). 360,-

Weiss 912. Seltene einzige Ausgabe. – Tls. fl. u. etw. wasserrandig. Einige Bl. mit Einrissen, 1 kl. Randausriss. Hint Vors. mit Eckabriss. – **Dabei: Dies.** Die beste Küche oder die Kunst mit geringem Aufwand geschmackhaft und gründlich kochen zu lernen. 2. stark verm. u. verb. Aufl. Kempten, Dannheimer (1847). Mit gest. Frontisp. 2 Bl., XII, 248 S. Opbd. (Fl., tls. kl. Schabspuren, best.). – Weiss 918. – Seltenes schwäbisches Kochbuch mit 925 Rezepten. – Durchgeh. gebräunt u. stockfl., tls. wasserrandig. Siegelreste a. Innendeckel.

1205 -- Henle, E. (d. i. E. Levi.). Guat is's. Kochrecepte in oberbayrischer Mundart. Eine Gabe für Bräute u. junge Frauen oder Jungfrauen, welche beides werden wollen. Mchn., Braun & Schneider (1880). Kl. 8°. 68 S. Schwarzgepr. Olwd. 100,-

Weiss 1544. Erste Ausgabe. – Tls. stockfl. Vors. mit Kleberest. – **Dabei: Dies. Dass.** 11. unveränd. A. Ebda. (um 1905). 72 S. Schwarzgepr. Olwd. – **Dies.** So mag is's. Kochrecepte in schwäbischer Mundart. Eine Gabe für Bräute u. junge Frauen oder Jungfrauen, welche Beides werden wollen. 6. Aufl. Mchn., Braun & Schneider (um 1900). Kl. 8°. 79 S. Schwarzgepr. Olwd. – Weiss 1545. – Selteneres Gegenstück zu dem bekannten „Guat is's“ (in oberbayerischer Mundart).

1206 -- Vollkommene Köchin, Die, oder neues schwäbisches Kochbuch, enthaltend mehr als 1800, durch tüchtige Hausfrauen erprobte Recepte. Sorgfältig gesammelt u. geprüft von L. S. Stgt., Sonnewald 1832. XXIV, 747 S. Pbd. d. Zt. (Ohne Rckn., tls. beschabt u. best.). 300,-

Weiss 3308. Erste Ausgabe. – Ohne Reductions-Tabelle zum Vergleich verschiedener Maßeinheiten. Etw. gebräunt, tls. fl. N.a. Vors. – **Dabei: Dass.** 5. verm. u. verb. A. Stgt., Sonnewald 1862. XXXII, 661 S. Läd. Ohlwd. – Stark fl. u. gebräunt. Klebereste a. T. Hs. Rezepte a. Vors.

1207 - Schweiz – Berner Kochbuch, in welchem über vierhundert Vorschriften enthalten sind, allerley Speisen zuzubereiten, auch Fastenspeisen zu verfertigen. Neue, durchaus verb. und verm. Ausgabe. Bern, Haller 1803. 1 Bl., 182 S. Umschl. d. Zt. (Ohne Rckn., mit Eckabriss u. Einrissen). 300,-

Weiss 323. – Wohl spätere Ausgabe des ursprünglich um 1720 erschienenen „Bernerischen Koch-Büchleins“. – Durchgeh. gebräunt u. stockfl.

1208 -- Hausheer, B. E. Neues Schweizerisches Kochbuch... Zürich, Schultheß 1886. 490 S., 1 Bl. Läd. Hldr. d. Zt., OU mit eingebunden. 150,-

Weiss. 1490. – Etw. gebräunt, tls. stockfl. – **Dabei: Engelberger, (F.).** Koch-Buch. 4. Aufl. Zürich (um 1900). Olwd. – Weiss 926. – **Imhoof, M.** Schweizerisches Familien-Kochbuch. 8. Aufl. Bern (1910). Mit 1 gefalt. Taf. Olwd. – Weiss 1743. – **Mallard, A.** Die praktische Küche... Lausanne (1901). – **Baerwolff, I.** Ein Speisezettel für das ganze Jahr mit den dazu gehörigen Rezepten. Stgt. (1913). Ohlwd. – Weiss 214. – **Buchhofer, A.** Schweizer Kochlehrbuch für rationelle bürgerliche, feine Privat-, Restaurant- und Hotel-Küche. 9. A. Bern (1934). Mod. Lwd.

1209 -- Kluge und einsichtige Schweizerin vom bürgerlichen Stande. Das wirkksamste und nützlichste Festgeschenk für unsere lieben Frauen und erwachsenen Töchter. 6. Aufl. St. Gallen, Altwegg-Weber 1880. V, 652 S. Olwd. mit Goldpräg. (Kap. mit kl. Einrissen, berieb. u. best.). 300,-

Weiss 1964. – Tls. stockfl. Titel lose. – **Dabei: Ebert, J. L.** Die Schweizerköchin. Neues Kochbuch für Stadt und Land. 9. Aufl. 1895. – **Dies. Dass.** 10. Aufl. (1902). – Weiss 851. – **Huber-Fischer, J.** Neues Schweizer Kochbuch für die gute bürgerliche Küche. (Um 1910). Olwd. (Gebrauchsspuren) – Doppelt vorhanden – Weiss 1717. – **Büchi, L.** Heinrichsbader Kochbuch. 6. Aufl. 1902. Olwd. – **Boßhard, A.** Bürgerliches Kochbuch. 4. Aufl. 1907. – Rallinger Kochbuch. (Um 1900). Olwd. – Weiss 3092. – **Kochbuch** für die gute bürgerliche Küche. Gewidmet von Inserenten. 3. Aufl. (1906). – **Brenner, C.** Kurzer Leitfaden für die praktische Hausfrau in der Küche. 1907.

1210 -- Luzernisches Koch-Buch, verfaßt für angehende Köchinnen nebst einigen Bemerkungen. Luzern, Thuring und Sohn 1817. Kl. 8. 4 Bl., 112 S., 6 Bl. Pbd. d. Zt. (Rckn. mit Ausriss, tls. beschabt u. best.). 200,-

Weiss 2405. Nicht bei Horn/Arndt. – Zuerst 1807 erschienenes, seltenes Luzerner Kochbuch. – Zu Beginn warnt die Autorin vor Grünspan-Vergiftungen und empfiehlt einige Schutzmaßnahmen. – Gebräunt u. stockfl.

1211 -- Rytz, L. Neues Berner Kochbuch oder Anleitung die im gewöhnlichen Leben sowohl als bei Festanlässen üblichen Speisen auf die Schmachhafteste Art zuzubereiten;... 7. verm. Aufl. Bern, Rätzer 1858. XX S., 2 Bl., 430 S. Läd. Hlwd. d. Zt. (Rckn. mit Ausrissen). 120,-

Horn-A. 574. – Durchgeh. stockfl. u. tls. gebräunt u. gelockert. – **Dabei: Kochbuch der Haushaltungsschule**, „Schlösschen Tobel“, Bischofszell (Schweiz). Frauenfeld 1898. 355 S., 7 Bl. Olwd. – Weiss 1991. Seltene einzige Ausgabe. – **Schneider-Schlöth, A.** Basler Kochschule. Eine leichtfaßliche Anleitung zur bürgerlichen u. feineren Kochkunst. 8. Aufl. Basel 1912. Olwd. (Gebrauchsspuren). – **Buchhofer, A.** Schweizer Kochlehrbuch... 6. A. Bern (um 1900).

1212 -- Veit, F. V. Die Bürger-Küche für Stadt und Land oder allgemein verständliches und leichtfaßliches Kochbuch mit besonderer Rücksicht auf die Kost für Kranke und Genesende. 2. Ausg. Zürich, Orell Füssli 1853. XX, 283 S. Hlwd. d. Zt. (Berieb. u. best.). 300,-

Weiss 3934. – Seltenes Kochbuch mit Rücksicht auf die Krankenkost. – Tls. stockfl. N.a. Vors. – **Dabei: Villiger-Strasser, E.** Neue Schweizer Küche. Leichtfaßliche Anleitung zur Erlernung der einfachen und feineren Küche für Hausfrauen u. Köchinnen. Reutlingen (1904). Olwd. (Etw. berieb. u. leicht best.). – Weiss 3955. – **Die perfekte Schweizerköchin.** Neues Schweizer-Kochbuch... 3. Aufl. Zürich, Schmidt (um 1900). 131 S. Olwd. (fleckig). – Weiss 2961. – Gebräunt u. stockfl. – **Heer, J. H.** Das billigste Kochbuch! 250 Rezepte aus dem Gebiete der Kochkunst, zum Gebrauch für alle Stände. 3. Aufl. Bern, Heuberger 1862.

112 S. OU. (Randriss., tfs. fl.). – Weiss 1504 (auch nur die 3. A.). Nur 1 Ex. in der Schweizer Nationalbibl. (auch in der 3. Aufl.).

1213 - Sich selbst lehrende Köchin, Die, oder: praktische Anweisung, wie ein junges Frauenzimmer ohne mündlichen Unterricht die Küche und Haushaltung selbst besorgen kann. Nebst einer Sammlung von Krankenspeisen und einer Anweisung zum Transchiren. Verfaßt und hrsg. von einigen Hausmüttern. 3. Aufl. 2 Tle. in 1 Bd. Hbg., Campe 1803. Mit 1 (statt 2) Kupfertaf. XX-XII, 359; XVI, 310 S. Pbd. d. Zt. (Gelenke beschabt, tfs. berieb. u. best.). 150,–

Die Erstausgabe erschien 1799. Selten. – Enthält 930 Rezepte und 53 Rezepte von Speisen u. Getränken für Kranke. – Durchgeh. gebräunt u. stockfl. Taf. mit kl. Randausschnitt. Kl. Antiquariats-Zettel a. Vors.

1214 - Soyer, A. Koch- und Wirtschaftsbuch oder: die erfahrene Hausfrau. Bln., Sion 1854. Mit 1 Front., XX, 484 S. Hlwd. d. Zt. mit Rtitel. (Fleckig, berieb.). 360,–
Weiss 3641. Erste dt. Ausgabe. Selten. – Durchgehend stockfleckig, stellenw. wasserfleckig.

1215 - Spezial-Kochbücher für die praktische Hausfrau. 9 Bde. d. Reihe in 5 Bdn. Bln. u. Lpz., Vobach (um 1910). Illustr. Ohlwd. (5) u. Hlwd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). 360,–

Vorhanden: Back-Büchlein, Fleischspeisen, Punsch- und Bowlen-Büchlein, Wildbretküch (doppelt), Resterküche, Pilzküche, Puddingküche u. Eierspeisen. – Gebrauchsspuren. – **Dabei: Braun, E.** Neues Kochbuch für bürgerliche und feine Küche. 5. A. Grünstadt o.J. – **Wurst, M.** Kochbuch für Schule u. Haus. 3. A. Kattowitz (1913). – **Rotenhöfer, J.** Die gute bürgerliche Küche...2. unveränd. A. Mchn., Braun u. Schneider o.J. – **Ritter, F.** Vollständiges dt. Kochbuch...2. A. Bln. 1856.

1216 - Steinbeck, C. H. Neues bürgerliches Kochbuch oder gründliche Anweisung zur Kochkunst für alle Stände. Ronneburg, Lit. Comptoir 1826. Mit 1 lithogr. Faltaf. VIII, 410 S., 3 Bl. Pbd. d. Zt. (Beschabt u. best.). 120,–

Drexel 79. Georg 1364. Erste Ausgabe. – Der Verf. war Mundkoch der Fürstin Reuß-Gera. – Durchgehend fleckig, einige Bl. m. stärk. Gebrauchsspuren, Tafel etw. beschäd. u. tfs. aufgezt., N.a.T.u.V.

1217 - Stettin-Kochbuch, Stettinisches, für junge Frauen, Haushälterinnen u. Köchinnen. Anweisung auf eine feine und schmackhafte Art zu kochen, zu backen und einzumachen. 6. Aufl. Bln. u. Stettin, Nicolai 1817. 3 Bl., 578 S. Einf. mod. Hldr. 200,–

Weiss 149. – Erschien erstmals 1782 unter dem Titel „An- weisung, verschiedene Speisen, Gebackenes und Eingemachtes auf eine gute und schmackhafte Art zuzubereiten“. – Gebräunt, wasserfleckig (anfängs stärker), Gebrauchssp.

1218 - Rosnack, M. Neues Stettiner Koch-Buch. Anweisung auf eine feine und schmackhafte Art zu kochen, zu backen und einzumachen. Stettin, Effenbart 1827. 4 Bl., 256 S. Läd. Opbd. (Rckn. mit Ausrissen, gebräunt u. fl., tfs. beschabt). 150,–

Weiss 3257. – Gebräunt u. stockfl., gegen Ende stärker fl., tfs. lose u. randrissig. – **Dabei: Weisenburger, A.** Hausmannskost für die Gesunden, Hausmittel für die Kranken. Dem ganzen Volke zum Besten gegeben. Mainz, Schott 1855. 256 S. Hlwd. d. Zt. (Tfs.

fl. u. best.). – Nicht bei Weiss. – Tfs. stockfl. Anfang leicht wasserrandig.

1219 - Stuttgart-Hoffmann, M. A. Stuttgarter Kochbuch für den bürgerlichen Haushalt und den wohlbestellten Gasthof. Gründliche Anleitung zur Bereitung schmackhafter Speisen und Getränke. Nebst Anhang: Der Gemüsegarten. 6. Aufl. Stgt., Ehrlich (1899). XVI, 224 S. Ohlwd. (Berieb. u. best., tfs. fl., Kap. mit kl. Einrissen). 150,–

Vgl. Weiss 1646. – Durchgeh. gebräunt, tfs. stockfl. – **Dabei: Dies.** Oberschwäbisches Kochbuch für den bürgerlichen Haushalt...Ravensburg, Kitz (1900). Illustr. Ohlwd. (Gebrauchssp.). – Weiss 1648. Erste Ausgabe. – Gebräunt, tfs. fl. u. gelockert. – **Faißt, E.** Neues praktisches Koch-Buch für die badische Küche mit erprobten Hinweisen für Anfängerinnen und angehende Hausfrauen. Fbg., Lorenz u. Waetzel (1900). XV S., 1 Bl., 248 S., 1 Bl. Läd. Ohlwd. – Weiss 1008. Erste Ausgabe. – Gebr., tfs. fl. Innengelenke tfs. brüchig. Die w. S. 235–243 mit hs. Rezepten.

1220 - Süddeutschland - Schiller, V. Neuestes Süddeutsches Kochbuch für alle Stände. Eine Sammlung von mehr als achthundert... erprobter Rezepte der feinen und bürgerlichen Kochkunst. Stgt., Schweizerbart 1843. IV, 239 S. Mod. Hlwd. (Berieben). 180,–

Weiss 3390. Erste Ausgabe. – Enthält 830 Rezepte. – Durchgeh. oberer Rand stock- u. feuchtigkeitsfl. u. etw. wellig. – **Dabei: Bohrer, C.** Freiburger Kochbuch oder vollständige, durch vieljährige Erfahrung erprobte Anleitung zur schmackhaften und billigen Zubereitung aller sowohl in der herrschaftlichen als bürgerlichen Küche vorkommenden Speisen. 8. verb. Aufl. Freiburg, Wagner (1895). 3 Bl., 548 S. Ohlwd. mit Schwarzpräg. (Tfs. fl., Kap. u. Ecken mit Einrissen). – Weiss 449. – Etw. gebräunt, tfs. fl.

1221 - Sydow, W. v. (gen. Isidore Grönau). Koch- und Wirtschaftskunst für Haushaltungen jeder Art. 2. verb. u. verm. Aufl. 2 Tle. in 1 Bd. Sondershausen, Eupel 1837. Kl. 8°. 342 S., 1; 2 Bl., 176 S. Pbd. d. Zt. mit Folie beklebt. (Leichte Gebrauchssp.). 200,–

Weiss 3786. Vgl. Georg 1373 (nur EA v. 1834). – Bd. 1: Die Kochkunst in der Stadt wie auf dem Lande... für Freunde kräftiger Hausmannskost so wie für Feinschmecker. – Bd. 2: Die Wirtschaftskunst. Ein Wegweiser für alle Zweige des Haushaltes. – Behandelt u. a. Wein, Essig, Seife, Schlachten u. Räuchern, Haltung des Viehs, Kosmetika, Arzneimittel u.v.a. – Bindung etwas gelockert, anfängs 4 Bl. fast lose, gebräunt, fleckig.

1222 - Thüringen - (Freyburg, E. d. i. E. Thümler). Thüringer Küche. Ein Kochbuch für die deutsche Hausfrau zur Herstellung eines guten, kräftigen Mittagstisches von der Großmutter in Thüringen. Erfurt, Bartholomäus (1889). XVIII, 176 S. Ohlwd. (Gelockert, gebräunt, berieb. u. best.). 200,–
Weiss 1112. Erste Ausgabe. – Gebräunt, tfs. gelockert, einige Randeinrisse.

1223 - (Unger, F. H.). Neuestes Berlinisches Kochbuch, oder Anweisung Speisen, Saucen und Gebacknes schmackhaft zuzurichten... 2. Tl. (von 2). 3. Aufl. Bln., Unger 1798. 271 S. Mod. Karton mit Marmorpapier. 180,–

Holzmann-B. II, 12258. Weiss 3900. – „Seltene Berliner Kochbuch der postfriedrizianischen Zeit mit entsprechend bescheidener Küche und vielen nützlichen Winken für die Hausfrau. Die Verfasserin war

die Ehefrau des Berliner Verlegers Joh. Friedr. Unger“ (Weiss). – Durchgeh. gebräunt, tfs. stockfl. N.a.T.

1224 - Universal-Lexikon der Kochkunst. 3. verb. Aufl. 2 Bde. Lpz., Weber 1886. Hlwd. d. Zt. (Berieb., best., Kap. mit Einrissen). 100,–

Wörterbuch der Gastronomie über Speisen u. Getränke, deren Kulturgeschichte, Zubereitung, Nährwert u. Verfälschung. – Leicht gebräunt, gering fleckig.

1225 - Universal-Lexikon der Kochkunst. 4. verb. Aufl. 2 Bde. Lpz., Weber 1890. Illustr. Ohlwd. mit Rverg. (Tfs. berieb. u. best., leicht fl.). 120,–

Wörterbuch der Gastronomie über Speisen u. Getränke, deren Kulturgeschichte, Zubereitung, Nährwert u. Verfälschung. – Gering gebräunt.

1226 - Universal-Lexikon der Kochkunst. 9. Aufl. 2 Bde. Lpz., J. J. Weber (um 1910). Gr. 8°. Mit 12 (6 farb.) lithogr. Tafeln, 81 Textabb. u. 12 Original-Menüs in Faksim. Hlwd. d. Zt. (Tfs. berieb. u. best.). 300,–

Wörterbuch der Gastronomie über Speisen u. Getränke, deren Kulturgeschichte, Zubereitung, Nährwert u. Verfälschung. – **Dabei: Dass.** 8. verb. Aufl. 2 Bde. u. Ergänzungsbd. (9. A.) in 3 Bdn. Lpz., Weber 1909. Ohlwd. (2) u. Ohlwd. (Tfs. Gebrauchsspuren). – **Klencke, H.** Hauslexikon der Gesundheitslehre für Leib und Seele. 7. Aufl. 2 Bde. Lpz., Kummer 1882. Mit 1 gest. Portr. VI, 787 S.; 1 Bl., 1052 S., 1 Bl. Anz. Hlwd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Vgl. Zischka S. 204. – Leichte Gebrauchsspuren.

1227 - Universal-Lexikon der Kochkunst. 2. vielfach verm. u. verb. Aufl. 2 Bde. Lpz., J. J. Weber 1881. Lex. 8°. Mod. Lwd. mit aufkasch. Orig.-Leinenbezug. 100,–
Wörterbuch der Gastronomie über Speisen u. Getränke, deren Kulturgeschichte, Zubereitung, Nährwert u. Verfälschung.

1228 - Universal-Wirtschaftsbuch für Hausfrauen, Wirtschafttherinnen und Köchinnen; oder vollständige u. gründliche Anweisung zum Einmachen der Früchte, zur Benutzung derselben zu Säften, Extrakten, Essigen u. Weinen; zum Backen Dörren und Aufbewahren derselben; zum Einmachen, Aufbewahren und Trocknen der Gemüse; zum Schlachten, Räuchern, Einpökeln und Aufbewahren alles zahmen und wilden Fleisches... Ein Anhang zu jedem Kochbuche. Lpz., Polet 1838. 495 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Tfs. berieb. u. best.). 180,–

Weiss 3907. Seltene erste Ausgabe. – Inhalt vorgebunden. Etw. stockfl. Hs. Eintrag a. Vors.

1229 - Vaerst, E. Gastrosophie oder die Lehre von den Freuden der Tafel. 2 Bde. Lpz., Avenarius & Mendelssohn 1851. XIII S., 1 Bl., 301 S., 1 Bl.; 3 Bl., 271 S. Hlwd. mit Rverg. u. Rtitel. (Best. u. berieb., Rckn. gebleicht, Deckel v. Bd. 2 mit tfs. geklebten Einrissen.). 150,–

Weiss 3924. Drexel 266. Georg 569. Erste Ausgabe. – V. führte den Begriff „Gastrosophie“ in den deutschen Sprachschatz ein. (Horn-A.). – Leicht papierbedingt gebräunt, gering fl. – Namensst. a.V.

1230 - Vegetarische Küche - Hahn, T. Makrobiotisches Kochbuch oder: Die Kunst, recht zu kochen, gut zu essen, und fröh-

lich, gesund und lange zu genießen. 2 Tle. in 1 Bd. Köthen, Schettler um 1880. VI S., 1 Bl., 130 S., 1 Bl., XXIII, 318 S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. (Tls. fl., berieb. u. best.). 180,-

Weiss 1410. Horn/Arndt 457. Brauchle S. 214. – Sehr seltene erste Ausgabe. – Der Verfasser zählte zu den Pionieren der vegetarischen Bewegung in Deutschland. – Papierbedingt gebräunt, tls. stockfl. Vereinzelt Anstreichungen mit Farbstift.

1231 -- Wirker, E. E. Vegetarisches Kochbuch. Zittau, (Selbstvlg. 1898). Mit 1 Portr. VIII, 85 S. Farb. illustr. Ohlwd. (Etw. berieb. u. best. tls. fl.). 240,-

Weiss 4232. – Gegen Ende braunfl. in den Blattränd. – **Dabei: Schulz, C.** Vegetarisches Kochbuch. 3. verb. u. verm. Aufl. Bln., Breitkreuz 1890. 176, 40 (Anzeigen) S. Illustr. Olwd. – Weiss 3515. – **Weilshäuser, E.** Illustriertes Vegetarisches Kochbuch. 11. verm. u. verb. Aufl. Bearb. unter Mithilfe von B. Wachsmann von E. Hering. Lpz., Grieben 1916. – Weiss 4131. **Apfelbaum, M.** Vegetarische Hausmannskost. Ein bewährtes Kochbuch für Vegetarier. Bln., Möller (1900). Mit zahlr. Abb., 120 S. Illustr. Olwd. (Fl. u. best.). – Weiss 165. – **Dornblüth, O.** Diätetisches Kochbuch. 2., völlig umgearb. Aufl. Würzburg, Stuber 1905. VII, 351, 24 S. Olwd. – **Springer, A.** Vegetarisches Kochbuch. 3. Aufl. Zittau (1903). Illustr. Ohlwd. – **Vegetarisches Kochbuch.** Lpz., Paul o.J. (= Miniatur-Bibliothek). – **Baltzer, E.** Vegetarisches Kochbuch für Freunde der natürlichen Lebensweise. 18. A. Lpz. 1913.

1232 - Viard, (A.) u. (T.)Fourret. Pariser Kochbuch. Ein vollständiges Handbuch der Kochkunst...1. Tl. (von 2). Stgt., Hoffmann 1829. 498 S. Marm. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Berieb. u. best.). 300,-

Fromm 26514. Methler 3630. – Ein vollständiges Handbuch der Kochkunst nach den Regeln der franz. u. dt. Koche, enth. Rezepte für: Suppen, Brühen, Fleisch, Wildpret, etc. – Tls. fl., Vors. mit Abschnitt. Tls. leicht wasserrandig.

1233 - Wagner, C. Der Fisch, wie er gekocht und für die Tafel zubereitet wird, nebst den dazu gehörigen Fischsaucen. Erfurt, Bartholomäus (1872). XV, 127 S. OU. (Gebräunt, minimal randrissig). 120,-

Weiss 4042. Seltene erste Ausgabe. – (= Die Bibliothek der Hausfrau, Bd. VI). – Unaufgeschn. Ex. – **Dabei: Klingberg, A. geb. Wegener.** Fisch-Kochbuch. Bln. (um 1905). 47 S., OU. (Etw. fl. u. berieb.). – Vereinzelt fl. – Selten.

1234 - Wangerooe – (Westing, B.) Die Wangeroger Küche. Oldenburg, Schulze 1849. X, 327 S., 1 Bl. Mod. Pbd. mit aufkasch. vord. OU. 300,-

Weiss 4164. Erste Ausgabe. – Gesuchtes Regionalkochbuch, in dem jene Speisen u. Getränke aufgeführt sind, „welche man während der Saison, im Nordsee-Bade auf Wangeroge zu bereiten pflegt“ (Vorw.). – Tls. stockfl. Blattränder tls. gebräunt.

1235 - Wecker, A., Neu, köstlich und nützlich Koch-Buch, in welchem kurzlich begriffen, wie allerhand künstliche Speisen ... mit geringem Kosten zubereiten und zu zurichten... 2 Tle. in 1 Bd. Basel, E. König 1676–79. Kl.8°. 8 Bl., 450 (st. 459) S.; S. 159 (st. 161) S., 8 Bl. Mod. Lwd. mit Resten eines Rsch. 1.500,-

Vgl. Bitting 489, Drexel 308 u. 1063, Georg 155f. u. 1702ff., Horn/A. 96f., Vicaire 874f. u. Weiss 4102ff.; nicht bei Oberlé, Schraemli, Simon u. Walterspiel. – Sehr seltene Ausgabe, erstmals 1597 erschienen. Das erste gedruckte, von einer Frau verfasste Kochbuch. Bei dem 2. Teil „Parisischen Küchenmeister“ handelt es sich offenbar nicht wie früher angenommen um eine Übersetzung v. La Varennes „Cuisinier

Français“, sondern um eine Arbeit des Nicolas de Bonnefons. – Es fehlen von Teil 1 die S. 451–459 und von Teil 2 die S. 1/2. Die ersten Bl. 2–7 lose. Vors. erneuert, gebräunt, tls. fleckig, Bindung tls. gelockert.

1236 - Wehlau, A. v. 1911 Koch-Kalender. Ein Haushaltungs-, Wirtschafts- u. reichhaltiges Kochbuch zu gleicher Zeit. Menus für jeden Tag, Mittag u. Abend mit genauer Preisangabe u. Berechnung ... Mainz, Diemer (1910). Gr.8°. XVIII, 601 S. Olwd. 60,-

Weiss 4114. – Widm. a. T. – **Dabei: Dies.** 1913 Koch-Kalender. Neuestes Küchen-Handbuch! 3. Jg. Mainz, Diemer (1912). 3 Bl., 481, XIII S. Ohlwd. (Tls. fl. u. best.).

1237 - W(eiler), S. J. Augsbürgisches Kochbuch. 10., verm. Aufl. Augsburg, Wolff 1807. Mit gest. Titelvign. (Inneres einer Küche). XL, 671 S., 8 Bl. Läd. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Ob. Kap. mit Ausriss, tls. beschabt u. best.). 120,-

Weiss 4127. – Durchgeh. gebräunt, tls. stärker stockfl. Widm. a. Vors. – **Dabei: Schäfer, L.** Neuestes Stuttgarter Koch-Buch für alle Stände. ... nach den Regeln der schwäbischen, französischen und englischen Kochkunst. 2 Tle. in 1 Bd. Stgt., Scheitlin 1855. XII, 590 S., 2 Bl., 253 S. Spät. Hlwd. – Weiss 3343. – 2. Auflage, enthält fast 3000 Rezepte. – Stark braunfleckig, anfangs wasserrandig.

1238 - W(eiler), S. J. Augsbürgisches Kochbuch. 6. verm. Aufl. Augsburg, Wolff 1799. Mit gest. Titelvign. XL, 668 S., 9 Bl. Pbd. d. Zt. (Rckn. mit Ausrissen, tls. beschabt., best. u. fl.). 200,-

Weiss 4127. – Umfangreiches Kochbuch, enthält 843 Rezepte. Die Vign. zeigt eine Küchenszene. – Tls. stockfl. N.a.V. – (6365).

1239 - Weiler, S. J. Die geschickte und wohlgerfahrne Köchin und Hausfrau. Ein vollständiges Kochbuch. Enthaltend mehr als 700 der ausgesuchtesten Recepte...2. Ausg. Regensburg, Manz 1838. XLVIII, 704 S., 7 Bl. Hlwd. d. Zt. (Gelenke tls. eingerissen, tls. beschabt u. best.). 180,-

Weiss 4125. Selten. – Tls. stockfl., mehrere Bl. wasserrandig. Titel tls. angestaubt, 2 Bl. lose u. etw. randrissig.



1240

1240 - (Wiener Kochbuch). Das kleinste Kochbuch der Welt. Enthält über 100 praktisch erprobte Recepte v. Suppen, Fleisch- und Mehlspeisen, Fische, Gemüse, Saucen, Salate etc. (Wien, um 1905). 24 x 23 mm., Buchbl. 23 x 21 mm. 136 S. Priv. flex. mod. Ldr., in floral ziseliertem Silberdöschen mit Hängeöse an Kettchen. 450,-

Weiss 4184: „Eines der wenigen Miniaturkochbücher mit Silbereinband im Jugendstil...“ (der hier nicht vorhanden ist). – Selten. – Neu eingehängt u. mit neuen Vors. Tls. etw. gebräunt u. fleckig, Anfang u. Schluß tls. braunfleckig, tls. Ecken geknickt. Namensschildchen a.d. Innendeckel.

1241 - Wohlerfahrne Köchin, Die. Oder: Neues Koch-Buch. Lpz./Altona, Kaven 1795. Mit gest. Frontisp. XVI, 236 S. Pbd. d. Zt. (Rckn. tls. beschabt, berieb. u. best.). 300,-

Seltene Kochbuch, nicht bei Weiss, Georg u. Horn/Arndt. – Das Frontisp. mit einer hübschen Küchenszene ist ein seitenverkehrter Nachstich aus Schreger's „Wohlerfahrner Speisemeister“ (vgl. Horn/Arndt S. 211). – Kaum stockfl. N.a.Vors.

1242 - Zeitschriften und Zeitungen – Kochschule. Ein Ratgeber in Haushalt und Küche. Bde. 4–5 u. 7–10 in 6 Bdn. Zürich, Vlg. des Schweizer Familien-Wochenblatt 1891–1901. Gr.8°. Mit einig. Textabb. Hlwd. bde. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 300,-

Weiss 2037. – Tls. etw. gebr. u. stockfleckig. – Bd. 9 doppelt vorhanden. – **Dabei: Kochkunst.** Illustrierte Halbmonatsschrift für Hotel-, Restaurant-, Herrschafts- und bürgerliche Küche. Hrsg. u. verlegt v. Inter. Verband der Köche. Jgge. 1., 8. u. 13. in 3 Bdn. Ffm. 1900, 1906 u. 1911. Gr.8°. Mit zahlr. tls. ganzs. Textabb. Olwd. bde. mit Goldpräg. u. Hldr. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Weiss 2023. – Jg. 1906 fast durchgeh. mit Eckabschnitten. – **Die Frischhaltung.** Monatsschrift über das Frischhalten der Nahrungsmittel mit den Weckchen Einrichtungen. Jg. 10. Oeflingen 1910–11. Hlwd. d. Zt. – **Die Küche.** Zeitschrift für Kochkunst u. Tafelwesen, Küchentechnik und -Organisation. 33. Jg. Ffm. 1929. Olwd. – Zus. 11 Bde.

1243 KONDITOREI – Frankreich – Me-non. Der vollständige französische Zuckerbecker, oder Anweisung allerhand Früchte einzumachen, Zuckerwerk zuzubereiten, kühlende Getränke, gebrannte Wasser etc. zu verfertigen. Strassburg, Bauer 1766. 1 (statt 3) Bl., S. 3–490 (statt 490), 14 Bl. Pbd. d. Zt. (Stark beschabt u. best.). 360,-

Georg 2981. Weiss 2523. Vgl. Bitting S. 320. Vicaire Sp. 590. Simon 1040. Erste dt. Ausgabe. – Erschien 16 Jahre nach der franz. Erstausgabe. – Es fehlen 2 Bl. Vorstücke und Die S. 1–2. Tls. fl., vereinzelt leicht wasserrandig. Vors. mit Kritzelei.

1244 - Heckmann, A. Die Moderne Dekorunst in der Konditorei. „Modeko“ Neue Folge. 2. Aufl. Nordhausen, Killinger (1925). Gr.4°. Mit 91 (62 farb.) Tafeln, 25 Schablonen u. 14 (von 26) Pausen. 2 Bl., 91 S. Illustr. Olwd. u. illustr. Ohlwd.-Mappe. (Gebrauchsspuren). 80,-

Gebrauchsspuren, Pausen u. Schablonen unfrisch. Gekauft wie besichtigt. – **Dabei: Weber, J. M. E.** Schule und Praxis des Konditors. 2. Aufl. Radebeul 1927. Ohldr.

1245 - Österreich – Stöckel, E. Die erfahrne Wiener Mehlspeisköchin, oder: erprobte Anweisungen zur Bereitung aller Arten von Dunst- und Germspeisen, sowie aller möglichen Gattungen Torten und feinen Bäckereien des In- und Auslandes. Hrsg. von der Verfasserin der bürgerlichen Küche. Wien, Sollinger 1839. IV, 360 S. Lwd. d. Zt. mit goldgepr. Rsch. (Etw. fl., tls. berieb. u. best.). 270,-

Nicht bei Weiss. Seltene erste Ausgabe. – Etw. gebräunt, tls. stockfl.

1246 - Stegamann, F. H. Der Pfefferkuchenbäcker und Lebküchler oder Anweisung alle Sorten feiner und ordinärer Pfeffer- und Honigkuchen zu fertigen nebst genauer Angabe des Verfahrens der berühmten Nürnberger, Thorner, Danziger und Braunschweiger Lebküchler-Zünfte; sowie der Herstellung beliebter feiner Pfeffernüsschen, der feinen Zuckerkuchen, der Makronen-, Elisen- und Punschkuchen, des Marcipans und verschiedener Konfekte. 3. verm. u. verb. Aufl. Weimar, Voigt 1875. VIII, 76 S., 2 Bl. Läd. OU. (Angestaubt, fl. u. mit Randausschnitten). 90,-

Weiss 3691 (auch nur die 3. Aufl.). Sehr selten. – Durchgeh. gebräunt u. stockfl. Ecken tfs. geknickt.

1247 LEBENSMITTEL-CHEMIE – Vogel, A. Chemisch-technische Beiträge. Mchn., Kaiser 1860. VIII, 143 S. Spät. Hlwd. mit aufgez. Vdeckel des OU. (Dieser mit verblasster hs. Verf.-Widm. an Franz v. Kobell). 240,-

Poggendorff III, 1395. Erste Ausgabe. – Enthält 50 in versch. Zeitschriften ersch. Arbeiten u.a. über Kaffee, Tabak, Bier, Schießpulver, Arsen, Holz, Farbstoffe, etc. – Titel mit Kleberesten. – **Dabei: Dumas, J.** Die Philosophie der Chemie. Bln. 1839. Wasserschaden. – **Klencke, H.** Die Verfälschung der Nahrungsmittel und Getränke, ... Lpz. 1858. – **Bischoff, T. L. W. u. C. Voit** Die Gesetze der Ernährung des Fleischfressers durch neue Untersuchungen festgestellt. Lpz. u. Hdbg. 1860. – **Berzelius und Liebig** Ihre Briefe von 1831–1845... Mchn. 1898. – Zus. 5 Bde.

1248 METZGEREI – Mackeldey, J. Die kunstgemäße Garnierung von Schüsseln. Bln., Vlg. d. Allg. Fleischer-Zeitung (ca. 1920). Qu.Gr.8°. Mit 25 farb. Tafeln. 47 S. Olwd. mit Goldpräg. (Tfs. berieb. u. best.). – Zeigt die Garnierungen von Wurstwaren, Aufschnitt, Schinken, Salami etc. 150,-

1249 - Schaufenster-Dekorationen für das Fleischer- und Wurstmacher-Gewerbe. Bln., Vlg. Allgemeine Fleischer-Zeitung (1911). Qu.4°. Mit 27 farb. lithogr. Taf. 28 Bl. Olwd. mit Deckelgoldpräg. (Gebrauchsspuren). 150,-

Weiss 3359: „...teils makabere Darstellungen aller Arten von Wurstwaren, jahreszeitlich für das Schaufenster arrangiert“. – Tfs. etw. fleckig. – **Dabei: Brunfaut, E.** Kunstgemäße Garnierung von Schüsseln. 2. Aufl. Ebd. (um 1910). Mit 36 farb. lithogr. Taf. – **Le Pastissier francois.** Reprint der Ausg. 1655. Paris 1931. Num. Ex. – Zus. 3 Bde.

1250 - Thon, G. P. F. Das Fleischerhandwerk mit allen seinen Nebenzweigen ... 2. umgearb. Aufl. hrsg. von F. A. Reimann. Weimar, Voigt 1842. Mit 2 gefalt. lithogr. Taf. 2 Bl., XIV, 306 S. Pbd. d. Zt. (Rckn. tfs. beschabt, berieb. u. best.). 300,-

(= Neuer Schauplatz der Künste und Handwerke, Bd. 12). – Etw. gebr., tfs. stärker stockfl. Reihentitel mit kl. Eckabriss. Hs. Eintrag u. St.a.V.

1251 NAHRUNGSMITTEL, NAHRUNGS- UND GENUSSMITTELLEHRE – Graham-brot – Graham, S. Die Physiologie der Verdauung und Ernährung in gesunden und kranken Tagen, mit besonderer Beziehung auf Fleisch- und Pflanzenkost. Köthen, Schettler 1880. XVI, 432 S. Lwd. d. Zt. mit Blindpräg. u. goldgepr. Titel. (Berieb. u. best., Kanten u. Gelenke mit kl. Einrissen). 80,-

Einzige dt. Ausgabe der Übers. aus dem Engl. von 1839. Graham (1794–1851), amerikanischer Pionier moderner Diätetik und Erfinder des Grahambrots. – Tfs. leicht stockfl. Einige Unterstreichungen mit Rotstift.

1252 - Klencke, H. Illustriertes Lexikon der Verfälschungen der Nahrungsmittel u. Getränke, der Colonialwaren und Manufacte, der Drogen, Gewerblichen- u. landwirtschaftl. Producte, Dokumente u. Wertzzeichen u.d. Erkennungsmittel ihrer Echtheit u. Fälschung. 2. verm. u. umgearb. Aufl. Lpz., Weber 1879. Gr.8°. Mit 424 Textabb. XV, 750 S. Hldr. d. Zt. (Tfs. beschabt u. best.). 100,-

Weiss 1933. Spät. unter dem Verf.-Namen O. Dammern. ähnl. Tit. erschienen. – Leicht gebräunt. St.a.T. Bibl.-Exlibris.

1253 - Moleschott, J. Die Physiologie der Nahrungsmittel. Friedrich Tiedemanns Lehre nach dem heutigen Standpunkte der physiolog. Chemie umgearbeitet. Darmstadt 1850. VI, 646 S. Pbd. d. Zt. (Tfs. berieb. u. best., OU mit eingebunden). 180,-

Garrison-M. 997. Seltene Erstausgabe. – Tfs. stockfl., durchgeh. wasserrandig. – **Dabei: Ders.** Physiologisches Skizzenbuch. Gießen 1861. IX S., 1 Bl., 320 S. Hlwd. d. Zt. – Waller 6600. – Erste Ausgabe. – **Ders.** Der Kreislauf des Lebens. Physiol. Antworten auf Liebig's Chemische Briefe. Mainz, v. Zabern 1852. VI, 485 S. Lwd. d. Zt. – Poggendorff II, 176. Erste Ausgabe. – Moleschott (Gegner Liebig's) gehörte zu den bed. Vertretern des wiss. Materialismus.

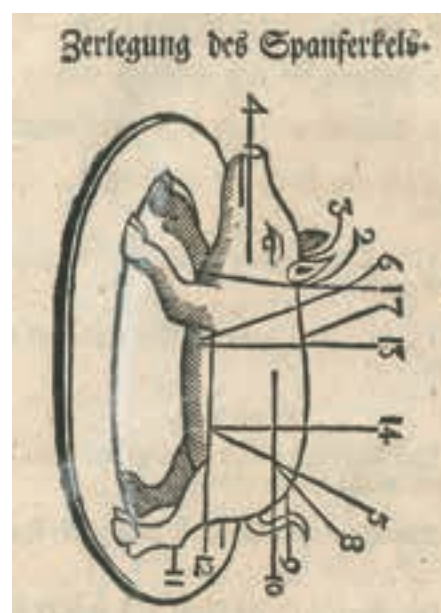
1254 - Zeitschrift für Untersuchung der Nahrungs- und Genussmittel, sowie der Gebrauchsgegenstände. Zugleich Organ der freien Vereinigung bayerischer Vertreter der angewandten Chemie. 139 Bde. der Reihe. Bln., Springer (später: Mchn. u.a.) 1898–1957. Gr.8°. Mit zahlr. Abb. Hlwd. d. Zt. (Tfs. berieb. u. best.). 500,-

Erschien zuerst im Jahr 1886 unter dem Titel Vierteljahresschrift über die Fortschritte der Chemie der Nahrungs- und Genussmittel, der Gebrauchsgegenstände sowie der hierher gehörenden Gewerbe, dann 1898 begann die Reihe erneut (mit neuer Bandzählung). Die Reihe erschien bis 1903 mit einem Band jährlich, ab 1904 mit zwei Bänden pro Jahr, mit leicht abweichendem Titel u. wechselnden Verlagsorten. – Nicht eingehend kollat. Tfs. Gebrauchsspuren, Bibl.-St.

1255 TEXTIL – Handschriften – Frauenarbeiterschule Reutlingen. Abtheilung für die Fachschulen des Anfertigers der gesamten Wäsche, des Hand- & Maschinen Nähens. 3 Hefte der Reihe. Reutlingen, Sauer o.J. (um 1900). 4°. Mit zahlr. Schnittmuster-Zeichnungen. Dt. Handschrift auf Papier. Ohlwd. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.).

D 90,-

Deckeltitel: Schreib- und Zeichenbuch für den Unterricht der weiblichen Handarbeiten, hrsg. v. Lachenmaier. – Enthält Beispiele für Nachthemden, Tischzeug, Bettwäsche, Regenmäntel, etc. – **Dabei: Abschrift** Nobilitatio und Pesserung Wappens sambt andern noch mehr Frayheiten, für Vincenz den Eltern, Vincenz den Jüngern, Hieronymusen Petern Vincenz und Dietrichen die Moller Gebrüder, und Vetteren. Regensburg, 23. Oktober 1613. Dt. Handschrift auf Papier, Wien 1876. Fol. Mit mehreren aufgeklebten Steuermarken. 32 nn. S. Geheftet, in flex. Ldr.-Mappe (F. H. Haupt, Hamburg). – Tfs. leicht fleckig u. knittrig, Mappe etw. berieb. – **2 Bl. Handschriften** des Königl. Herolds-Amtes, Bln. 1907–08.



1256

1256 TRANCHIERKUNST – Vollkommene und neueste Trenchier-Kunst oder gedoppelte Anweisung alle Gattungen sowohl gesottener als gebratener Speisen Geflügel, Wildpret, Schlegel, Keulen &c. auf die geschickteste Art nicht allein zu zerlegen sondern mit der besten Wohlanständigkeit bei allenorthern Tafeln oder Tischen der Gesellschaft vorzulegen; Alles auf das deutlichste nach gedoppelter Art beschrieben und in Figuren vorgestellt. Karlsruhe, Macklot 1769. Mit 18 Textholzschn. 62 S. Mod. Pbd. 600,-

Drexel 36. Vicaire 841 f. Nicht b. Georg, nicht bei Weiss usw. – Wohl einzige Ausgabe. – Unbeschnittenes Ex. 2 Bl. mit kl. Tintenfl. in den unt. Ecken. Tfs. stockfl. – Selten.

1257 VEGETARISCHE KÜCHE – Zimmermann, W. Der Weg zum Paradies. Eine Beleuchtung der Hauptursachen des physisch-moralischen Verfalls der Culturvölker, so wie naturgemäße Vorschläge, diesen Verfall zu sühnen. 2., veränd. Auflage. Quedlinburg u. Lpz., Basse 1846. VIII, 296 S., 1 Bl. Mod. Hldr. im St. d. Zt. 150,-

Sehr seltene u. frühe Schrift zum Vegetarismus. Die erste Aufl. erschien 1844. – Stockfl., gebräunt, Vdeckel des OU. mit eingebunden.

Land- und Forstwirtschaft

1258 FORSTWIRTSCHAFT – Bülow, C. W.v. Deutschlands Wälder. Beiträge zur Forstgeographie. Bln., Reimer 1834. VI S., 1 Bl., 336 S. Mod. Hldr. mit Rsch. – Erste Ausgabe. – Tfs. leicht stockfl. 80,-

1259 - Handschriften – Forstencyklopädie. Deutsche Handschrift nach Vorlesungen von Professorassessor Fischbach, Wintersemester 1853/54 auf Papier, (ca. 1855). 1 Bl., 169 S. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Etw. berieb. u. best.). – Etw. stockfleckig. R 90,-

1260 - Wölfer, M. Gründliche und praktische Anweisung zur Berg- und Forstmeß-

kunst. Quedlinburg u. Lpz., Basse 1848. Mit 14 mehrf. gefalt. lithogr. Taf. 94 S. Hlwd. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). 90,-

Die Taf. zeigen Pl. u. Karten versch. Forstreviere. – Etw. gebräunt, tls. stockfl.

1261 Fürst, J. E. Der wohlberathene Bauer Simon Strüf, eine Familiengeschichte ... jedem Bauer und Landwirthe ein Lehr- und Exempel-Buch. 5. Aufl. Tle. 1 u. 4 (von 4) in 2 Bdn. Augsburg, Kollmann 1841. 1 Bl., 328 S., 2 Bl.; 1 Bl., 236 S. Marm. Pbde. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.) – Über Haus-, Feld- u. Gartenwirtschaft, Obstanbau, etc. – Tls. stockfl. 120,-

1262 GARTEN – Anderson, J. The new practical Gardener and modern Horticulturist. London (ca. 1870). 4°. Mit 12 Taf. u. 27 (5 dplblgr.) farb. Lithogr. sowie zahlr. Textill. 2 Bl., 988 S. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Fileten u. Rsch. (Leicht beschabt u. best., etw. fl.). 75,-

Nicht bei Nissen u. Pritzel. Die kolor. Tafeln mit dekorativen Darst. von Früchten u. Blumen. – Gering stockfl. 1 Lage lose.

1263 – (Gentil, F.) Le jardinier solitaire, ou dialogues... contenant la methode de faire & de cultiver un jardin fruitier & potager; & plusieurs experiences nouvelles. Avec des reflexions sur la culture des arbres. 6. ed. Paris, Rigaud 1738. Mit 1 Faltpapier. 12 Bl., 440 S., 2 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Unt. Kap. mit kl. Ausriss, leicht wurmspurig, Hdeckel leicht fl.). – Vgl. Barbier/B. II, 982 (EA Paris 1705). – Tls. etw. stockfl. N.a.T. Exlibris. 90,-

1264 – Lueder, F. H. H. Fortsetzung der in den Briefen über die Bestellung eines Küchengartens gegebenen Anleitung zum Küchengartenbau. Der Küchengartenbriefe 2. Tl. Hannover, Helwig 1776. Mit 3 mitpag. Falttab. LXIV, 673 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb. u. best., Gelenke tls. eingerissen). 240,-

Vgl. Dochnahl 98. Horn-Arndt 292. VD18 90063872. Seltene erste Buchausgabe. – Besteht zum Teil aus bereits im „Hannoverschen Magazin“ veröffentlichten Artikeln. – Anders als der erste Band benutzt die Fortsetzung bereits die Linne'sche Nomenklatur, es ist deshalb ein „Botanisches und Französisches Verzeichnis“ der Pflanzen beider Teile angefügt. – Etw. gebräunt, durchgeh. stockfl. – **Dabei: (Touchy, F. C. u. A. F. Schmelz)** Der Sächsische Landwirth in seiner Landwirthschaft, was er jetzt ist und was er seyn könnte oder wie ein jeder seine Einkünfte ... sehr leicht erhöhen könne. Ferner wird praktisch durch Exempel bewiesen, daß die Stallfütterung ... mit dem größten Vortheil eingeföhret werden könne. 2. Bd. (von 3). Lpz., Hilscher 1789. XXXII, 518 S. Ldr. d. Zt. mit Rverg. (Tls. berieb. u. best.). – Tls. stockfl. St.a.Vors.

1265 – Otto, F. u. F. Schramm. Kurze Anleitung zum Bau der Gewächshäuser, mit Angabe der inneren Einrichtung derselben und der Konstruktion ihrer einzelnen Theile. Bln. 1826. 4°. Mit 6 (davon 5 gefalt.) gest. Taf. 98 S., 1 Bl. Läd. Okart. 150,-

Dochnahl 116. Erste Ausgabe, selten. – Breitrandiges Ex. Leicht knittrig, Tafeln lose, Vors. leimschattig, St.a.T.

1266 – Seidel, C. A. Mittheilung einer neuen Methode: Treib- und Glashäuser durch

Dämpfe zu erwärmen; nebst Beschreibung und Zeichnung einer solchen bestehenden Dampfheizung, mit einem kurzen Anhang über die vorzüglichsten Regeln der Kanalheizung. Dresden 1823. 64 S. Mod. Hldr. mit aufgezog. vord. OU. – Tit. u. Anfang fleckig. St. a. T. 60,-

1267 – (Silva, E.) Dell'Arte de Giardini Inglese. 2. ed. Bd. 2 (von 2). Mailand, Vallardi 1813. Mit 20 tls. gefalt. Kupfertaf. 2 Bl., 215 S., 5 Bl. Pbd. d. Zt. mit Goldpräg. (Beschabt u. best., Bibl.-Rsch.). 180,-

Vgl. Kat. der Ornamentstichslg. Bln. 3498. Cicognara 960: „La migliore opera in questo genere“. – Sehr schönes Werk über die Anlage und Gestaltung von englischen Gärten. Die Tafeln zeigen Idealpläne und -Ansichten, einzelne Gebäude, Pflanzenarrangements, Landschaftsdurchblicke u.ä. – Etw. stockfleckig (überwiegend Text).

1268 LANDWIRTSCHAFT – (Alletz, P. A.) L'agronome, ou, Dictionnaire portatif du cultivateur, contenant toutes les connoissances nécessaires pour gouverner les biens de campagne... Derniere éd., corr. et augm. 2 Bde. Paris 1799. XXXII, 448 S.; 2 Bl., 459 S. Umschl. d. Zt. (Kap. u. Gelenke mit kl. Einrissen, Rckn. gebleicht). 150,-

Goldsmiths-Kress no. 17564. OCLC, 22942177. Barbier I, 83. – This agricultural dictionary experienced great success and many editions. – Tls. stockfl., unbeschn. Ex.

1269 – Handschriften – Versuch eines Unterrichts über den Landbau. Deutsche Handschrift auf Papier, 19. Jh. Kl. 4°. Mit einigen Textfiguren u. Diagrammen. 401 S., 7 S. Register. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb.). – Etw. fleckig. D 120,-

1270 – Obstbau – Christ, J. L. Handbuch über die Obstbaumzucht und Obstlehre. 2. verm. u. verb. Aufl. Ffm., Hermann 1797. Mit 1 (mehrf. gefalt.) Tab. und 4 (mehrf. gefalt.) Kupfertaf. XXXII, 923 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. 150,-

NDB III, 217. Dochnahl 29. – Sehr frühe Ausgabe, eines der Hauptwerke des Mitbegründers der deutschen Pomologie. – Der Kronberger Oberpfarrer J. L. Christ (1739–1813), war der führende Pomologe seiner Zeit. In zwei eigenen Baumschulen widmete er sich der Zucht von Obstbäumen u. schuf die Grundlagen für eine planmäßige Obstzucht. Bedeutsam ist auch seine systematische Einteilung der Obstsorten (vgl. NDB III, S. 217). – Die Tafeln zeigen die für den Obstanbau erforderlichen Geräte und Hilfsmittel.

1271 – – Obstbüchlein, Das. Ein Lesebuch für die deutschen Bürger- und Landschulen. Zittau u. Drsdn./Lpz., Arnold 1840. Mit 1 gefalt. Musikbeilage u. 6 lithogr. Taf. XII, 138 S., 1 Bl. Einf. Bibl.-Pbd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). 100,-

Dochnahl 114. Erste Ausgabe, selten. – Fleckig. – **Dabei: Erfahrungen über Obstbaumdüngung** mit einem Anhang über Rebendüngung. 2. Aufl. Bln. 1898. – **2 Tafelmappen** (Nr. 1 u. 4 von 4) zu Thome's Pflanzen- und Blütentafeln... Bln. o.J. Mit 254 farb. lithogr. Taf.

1272 – Rehm, J. C. W. Nützliches Allerley für Haus- und Feldökonomie. Ulm, Stettin 1806. 1 Bl., 205 S., 4 Bl. Einf. Pbd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). 120,-

Humpert 2216. Erste Ausgabe. – Enthält 255 Rezepte gegen diverse Schädlinge u. Tierkrankheiten, zur

Verbesserung u. Veredlung von versch. Rohstoffen u.a. – Etw. fleckig. – **Dabei: Scott, W. u. D. Brewster** Letters on natural magic. London 1833. Hldr. d. Zt.

1273 – Tabak – Dosch, J. Leichtfaßliche Anleitung zum Tabacksbau. 3. verm. Aufl. Freiburg i.Brs., Wagner 1852. 66 S. OU. (Leichte Gebrauchssp.). – Nicht beschn., gering fleckig. 150,-

1274 – Thaer, A. Grundsätze der rationellen Landwirtschaft. Neue Aufl. 4 Bde. Bln., Reimer 1837. Mit 13 (4 mehrf. gefalt.) Kupfertafeln und einigen mehrf. gefalt. Tab. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Rckn. (Beschabt). 150,-

Von der Goltz, Geschichte der deutschen Landwirtschaft II, 18 ff. Vgl. Humpert 1612. – Die „Grundsätze“ repräsentieren „das erste Werk, welches ... als eine wissenschaftliche Darstellung der Landwirtschaftslehre betrachtet werden darf.“ (von der Goltz II, 19). – Tls. stock- bzw. braunfleckig, Vors. leimschattig; Bd. 3 und 4 sind durchschossene Ex. mit hs. Eintragungen in Tinte. – Exlibris.

1275 – Vaniere, J. Praedium rusticum. Ed. novissima, aucta et emendata cum figuris aeneis. Basel, o.Dr. 1782. Mit gest. Front. u. 16 Kupfertaf. v. Chovin. XVI, 365 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best.). 180,-

Ceresoli 543. – Seltene und reizvoll illustr. Basler Ausgabe des bekannten Lehrgedichtes über die Vorzüge des Landlebens. Die Tafeln zeigen Hirten, Ernte, Molkerei, Jagd, Ackerbau, Baumpflege, Fütterung des Geflügels, Tanzvergnügen, etc.; tls. mit interessanter architektonischer Staffage. – Etw. fleckig, N.a.V.

1276 – Zucker – Krause, L. A. Darstellung der Fabrikation des Zuckers aus Runkelrüben, in ihrem gesammten Umfange. Wien, Beck 1834. Mit 4 gefalt. Kupfertaf. 1 Bl., XIV, 284 S. Brosch. d. Zt. (Leicht fl., best., kl. Einrisse). 90,-

Engelmann, Bibl. oec., 172. EA. – Die Kupfer zeigen Maschinen, Werkzeuge und Industrieanlagen zur Zuckerfabrikation. – Tls. leicht stockfl., nicht beschn.

1277 – – Sammlung von 15 Schriften zum Thema. Versch. Formate u. Einbde. (Gebrauchsspuren, einige Rckn. beschäd.). 90,-

Enthält u.a.: Jahres-Bericht der Zuckerfabrikation, Jg. 42 (1902). Brschw. 1903. – Stammer, K. Jahres-Bericht über die Untersuchungen und Fortschritte auf dem Gesamtgebiete der Zuckerfabrikation. 6 Jgge. der Reihe. Brschw. 1887–94. – Weitere. Tls. Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat.

1278 Museum rusticum et commerciale, oder auserlesene Schriften, den Ackerbau, die Handlung, die Künste und Manufacturen betreffend. Aus dem Engl. übers. und mit Anmerkungen (von C. A. Schultze u. J. J. Schwabe) 1.–2. Bd. (von 10) in 1 Bd. Lpz., Junius 1764–65. Mit 1 Holzschn.-Taf. XXX, 464 S., 8 Bl.; 4 Bl., 424 S., 6 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Berieb. u. best., tls. kl. Schabspuren, ob. Kap. mit kl. Ausriss). 200,-

Kirchner 2880. Vgl. Kress 6212 (engl. Ausgabe). – Alles Erschienene. Frühe wirtschaftswiss. Zeitschrift, 1764–66 mit gleichem latein. Titel in engl. Sprache erschienen. Hier in Übersetzung mit umfangreichen Anmerkungen der Herausgeber. – Vors. u. Titel mit Wurmspuren in den Blattränd. Mehrfach gestem-pelt.

1279 TIERHALTUNG – Animaux domestiques races allemandes. Travail publié par la Societe Allemande d'Agriculture. Bln. 1912. 4°. Mit 106 mont. Photogr. auf 53 Taf. u. einigen Textabb. 3 Bl., 93 S., 1 Bl. Olwd. (Tls. berieb., Gelenk mit kl. Wurmspur, Innengelenke etw. brüchig). 90,–

(= Travaux, Fasc. 235). – Mit Abb. deutscher Pferde, Rinder, Kühe, Schafe u. Schweine. – Heftklammern angerostet, Text tls. leicht fleckig, 2 Photogr. mit hs. Bez.

1280 - Geflügel – Kramer, (R.). Taschenbuch der Rassegeflügelzucht. 2. Aufl. Würzburg, Stürtz (1908). Mit 1 Portr. u. 107 farb. lith. Taf. 32 S. Illustr. Olwd. (Etw. fl., tls. berieb. u. best.). 100,–

Ca. 19 Taf. mit größerem Abklatsch der Textseiten (Verklebungen), dadurch Bild- und Textverlust. Mehrere Taf. mit Abrieb. T., Vortitel und Inhaltsverz. gestempelt. Gekauft wie besichtigt.

1281 - Imkereei – Huish, R. A treatise on the nature, economy, and practical management of bees... the most complete guide to the study and management of those valuable insects. London, Baldwin Cradock and Joy 1815. Mit 6 (davon 1 gefalt.) Kupfertaf. XXIII, 414 S., 1 Bl. Ldr. d. Zt. (Rckn. mod. erneuert). 200,–

British Bee Books 176. Seltene erste Ausgabe. – Tls. leicht stockfleckig, Titelbl. u. 2 Taf. im Bug mit Papierverstärkt, Vors. erneuert. – Wappen-Exlibris Lord Gray. – **Dabei: Kneipp, S.** Bienen-Büchlein. Eine einfache Anleitung zur Verbesserung der Bienenzucht in Körben und Kästen. 2. Aufl. Augsburg, Schmidt 1882. IV, 119 S. Illustr. Hlwd. d. Zt. mit aufkasch. vord. OU. (Kl. Einrisse in den Gelenken, tls. best.). – Zweite Ausgabe dieses seltenen Büchleins. – Namenst. a. Vors.

1282 LAND- UND FORSTWIRTSCHAFT – Tierhaltung – Journal d'agriculture pratique. Moniteur des comices, des propriétaires et des fermiers. Jgge. 27/1–2, 28/1 u. 29/2 in 4 Bdn. Paris 1863–65. 4°. Mit 48 (3 gefalt.) Farbtaf., 4 s/w (davon 3 gefalt.) Taf. sowie zahlr. Textholzst. Hldrbde. d. Zt. 180,–

BN, Cat coll. des périodiques III, 79. – Teilstück der von 1837 bis 1938 erschienenen Zeitschrift. – Unter den Abb. Schweine u. Rinder, Pferde, landwirtschaftliche Maschinen etc. – Tls. stockfl.

1283 TIERHALTUNG – Pferde – Jahrbuch Zucht. Leistungshengste, Hengstnachkommenschaft, Züchter, Leistungsstutbuch... Hrsg. von der Deutschen Reiterlichen Vereinigung (FN). 27 Bde. d. Reihe. (Warendorf, FN 1980–2002). Okart. (Tls. Gebrauchsspuren). 120,–

Enthält: 1980, 1986/1, 1988–91/1, 1993/1, 1994/1–2, 1995/1–2, 1996/1–2, 1997/1–2, 1998/1–2, 1999/1–2, 2000/1–2, 2001/1–3 und 2002/1–2 u. 2a. – Tls. Gebrauchsspuren. Gekauft wie besichtigt.

1284 -- Solleysel, J. de. Der warhaftig-vollkommene Stall-Meister. Welcher lehret Die Schönheit, Güte und Mängel der Pferd zuerkennen: Die Manier selbiger auffschwären Reysen zu erhalten, ordentlich zufüttern und ihnen ordentlich zuwarten... Sampt einem Tractat von der Stüterey, wie man schöne Fohlen auffziehen möge,... Widerdurchsehen, verbessert und fast umb den halben Theil vermehrt,... kurtzer Begriff der Reitkunst... Genf, Widerhold 1677. Fol. Mit gest. Titel, 1 Wappenkupfer verso Drucktitel, 7 (davon 1 gefalt.) Kupfertaf., 17 Textkupfern u. 3 Textholzschn. 9 Bl., 18 (von 20) S., 415 (von 417) S., 3 Bl. Prgt. d. Zt. (Fleckig). 270,–

Lipperheide Tc 30. Nissen 3898. – Frühe deutsche Übers. von „Le veritable parfait Marechal“. – Pag. springt von S. 236 auf 239. Es fehlen S. 19/20 von Teil 1, sowie S. 387/388. Tls. etw. fleckig, hs. Besitzverm. auf Kupfertitel, Vortitel u. Vors. Faltafel im unt. Rand leicht beschäd.

1285 AFRIKA – Einstein, C. Negerplastik. Lpz., Vlg. d. Weissen Bücher (1915). Mit 111 pag. Lithogr. 1 w.Bl., I-II, V-XXVII, 111 S. Opbd. mit Rtitel. (Leicht best.) 100,–

Pionierschrift zur Kunst Afrikas. Das Werk stellte gleichsam parallel die kulturelle Verbindung des neuen Sehens in der damaligen Gegenwartskunst Europas mit seinen archetypischen Ursprüngen her. – Ohne S. III-IV (Titel). – Vors. leicht gebräunt, Schmutztitel lose, Buchblock tfs. gelockert.

1286 Andora (d. i. A. Hoge). German Stocks. Arbeiten 1984–1992. Bln., Reison Verlag 1992. Fol. Mit zahlr. farb. Abb. Nicht pag. Illustr. Olwd. (Etw. berieb., Innengehenke brüchig). 90,–

Andreas Hoge (1958 Ost-Berlin), Pop-Art Künstler. – Er bemalte auf Wunsch der russischen Raumfahrt 1992 eine Rakete, welche anschließend in das Weltall geschossen wurde. Somit ist er bisher der einzige Künstler, dessen Kunst im All die Erde umkreist. – Mit ganzs. eh. Bleistift-Zeichnung des Künstlers, sign. u. dat. „Andora 93“.

1287 ARCHÄOLOGIE – Ägypten – Le-grain, G. Catalogue des antiquites egyptiennes. Objets en or et en argent, bronzes, pierres, ivoires, bois sculptes, terres cuites et terres emaillees, verres, tissus etc. Paris 1894. 4°. Mit 50 Taf. u. 75 Textabb. X, 179 S. Lose Bogen u. Tafeln in restaur. Ohlwd. (Fleckig u. best.) 150,–

(= Collection H. Hoffmann, Vol. 3). – Eines von 100 Ex. mit den Tafeln. – Fleckig, Bibl.-St. – **Dabei: Brunner-Traut, E.** Die altägyptischen Scherenbilder... Wiesbaden 1956. – **Guimet, E.** Les portraits d'antioine. Paris (1912). – **Borchardt, L.** Altägyptische Zeitmessung. Mchn. 1920. – **Göttlicher, A.** Materialien für ein Corpus der Schiffsmodelle im Altertum. Mainz 1978. – **De Morgan, J.** Recherches sur les origines de l'Égypte. Paris 1896. – Zus. 6 Bde.

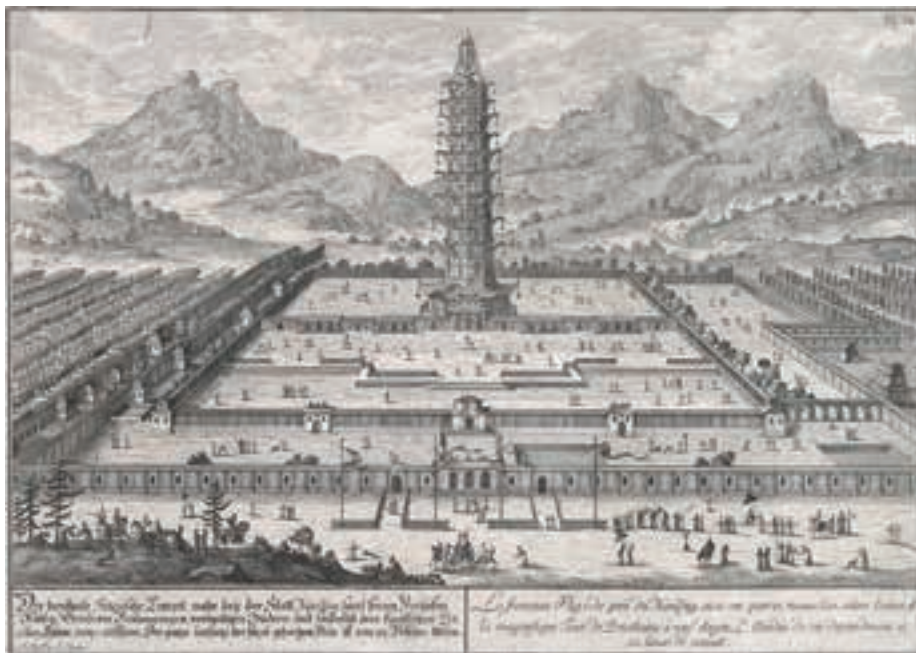
1288 – Griechenland – Seure, G. Monuments antiques. Relevés et restaurés par les architectes pensionnaires de l'Académie de France à Rome. Bd. 1 (von 3): Monumets antiques de la Grece et des pays Grecs. Paris, Massin (um 1910). Mit 83 Heliogravüren auf 69 tfs. dplblgr. o. gefalt. Bl. 19 S. Lose in läd. Olwd.-Mappe. (Stark fl., Gelenke u. Rckn. mit Einrissen, Schließbändr tfs. abgerissen). – Selten. – Tfs. leicht fl. 240,–

1289 – Zweiter Archäologischer Kongress. Risunki k trudam vtorago archeologicheskago s'jezda (kyrill., = Zeichnungen zu den Werken des zweiten archäologischen Kongresses). St.Petersburg 1876. Imp.Fol. Mit 22 (tfs. farb.) lithogr. Taf. Spät. Hlwd. mit eingeb. OU. (Etw. best.) 120,–

Die Tafeln mit antikem Schmuck, Geräten, Siegelringen, Karten, Tonscherben, Tongefäßen, Waffen, Schriftbeispielen, usw. – Ohne den Text. – Tfs. etw. fleckig bzw. leicht angestaubt, OU mit repar. Einriß, St.a.v.

1290 ARCHITEKTUR – Arata, G. V. L'architettura arabo-normanna e il rinascimento in Sicilia. Malland, Bestetti e Tumminelli 1914. Gr.Fol. Mit 120 (3 farb.) Taf. u. zahlr. Textabb. XII, 30 S., 1 Bl. Lwd. d. Zt. (Orig.-Bezug aufkasch, tfs. fl. u. best.) 150,–

First edition. Magnificent photographic account of the architecture of the major Sicilian cities under the influence of the Arabs and the Normans. – Tfs. fl. Gekauft wie besichtigt.



1292

1291 – Fischer, E. K. Hanns Hopp. Ein Architekt in Ostpreussen. Bln. u.a., Hübsch 1929. 4°. Mit zahlr. fotogr. Abb. 40 S., 1 Bl. Olwd. (Einriß im hint. Gelenk). – Vors. etw. stockfl. Exlibris. – Selten. 150,–

1292 – (Fischer von Erlach, J. B. Entwurf einer Historischen Architektur, In Abbildung unterschiedener berühmten Gebäude des Alterthums, und fremder Völcker... 5 Tle. in 1 Bd. Lpz. 1725). Qu.Gr.Fol. Mit 5 (von 6) gest. Titeln sowie 82 (st. 84, davon 1 gefalt.) Kupfertafeln von E. von Delsenbach nach Fischer von Erlach. 24 (statt 25) Textbl. Läd. Ldr. d. Zt., dat. „1741“. 1.000,– Nebehay-W. 176,2. Kat. d. Ornamentstichslg. Bln. 2106. Wurzbach IV, 250. Thieme-B. XII, 48. 2. Auflage. – In den Tln. I-III wird die Geschichte behandelt, in Tl. IV die Schöpfungen Fischers. Die Kupfer dieses Tfs. sind von hohem dokumentarischem Wert, da die architektonischen Ausführungen nicht wesentlich von den hier gezeigten Entwürfen abweichen. Tl. V mit Abb. von Vasen aus der Antike und neueren Zeit. – Es fehlen die gest. Karte, gest. Front-, Widmung, Titel von Tl. 1 sowie Taf. 1 (Teil 1) u. Taf. 13 (Tl. 2). – Taf. 2 (Tl. 1) lose und mit Randausrissen. Durchgeh. (Tfs. stärker) gebräunt u. stockfl. Die Textbl. tfs. leicht wasserrandig. Unterschiedlich gr. Randeinrisse (nicht bis in die Darstellung). Tl. 5 mit stärkeren Gebrauchsspuren. 1 Taf. mit Randausriss, die le. Taf. mit Eckabriss u. Knickfalten.

1293 – Griechenland – Boetticher, K. Die Tektonik der Hellenen. 2. neu bearb. Aufl. Nur Atlas. Bln., Ernst & Korn 1873. Fol. Mit 45 (1 dplblgr.) Stahlst.-Taf. 1 Bl. Lwd. d. Zt. (Tfs. berieb. u. best., etw. fl.). – Die Taf. zeigen meist architektonische Details u. Säulenverzierungen. – Gebräunt u. stockfl. 80,–

1294 – Horst, T. v.d. Theatrum machinarum universale; of nieuwe algemeene bouwkunde, ... Nur Atlas. Amsterdam, Schenk 1739. Gr.Fol. Gest. Vortitel, gest. Titel, gest. Widm.-Bl. u. 30 dplblgr. Kupfertaf. v. Jan Schenk. Interims-Pbd. (Rckn. fehlt, Deckel lose). 450,–

Thieme-B. XVII, 535. Erste Ausgabe des berühmten Werkes über Treppen. – Ohne den Textband. Tfs. lose, versch. stark fleckig, tfs. etw. feuchtigkeitsfleckig.

1295 – Ihm, M. Der Mütter- oder Matronenkultus und seine Denkmäler. Bonn 1887. 4°. Mit 3 lithogr. Taf. u. 19 Textabb. 1 Bl., 200 S. Hlwd. d. Zt. 100,–

(= SA aus den Jahrbüchern des Vereins von Altertumsfreunden im Rheinlande, Heft LXXXIII). – Gering gebräunt, am Schluß 4 Bl. aus einem anderen Werk eingeb. – Selten.

1296 – Köln – Anheisser, R. Altkölnische Baukunst. Düsseldorf, Schwann (1911). Fol. Mit 56 tfs. farb. Taf. 22 S. Lose Tafeln m. geheftet. Text in Illustr. Olwd.-Flügelmappe. (Tfs. fl., berieb. u. best.) 120,–

Dabei: Huner, A. Kleine Architekturen in Holz. 2. Serie. Einzelheiten für Holzbauten: verzierte Balken und Träger, Holzzäune und Gartenthüren. Bln., Hesselring & Spielmeyer (1892). Fol. Mit 30 (Nr. 31–60) Tag. 1 Bl. Hlwd. d. Zt. (Tfs. Gebrauchsspuren). – St.a.Vors.

1297 – Konvolut mit 9 Werken zu Möbeln und Architektur: **Zweig, M.** Wiener Bürgermöbel... 1740–1790. 2. Aufl. Wien 1922. – **Hirth, G.** Das deutsche Zimmer der Renaissance. Mchn. 1880. – **Lejard, A.** French Tapestry. London 1946. – **Blazkova, J.** Wandteppiche. Prag 1957. – **Kaufmann, O.** Neue Werkkunst. Bln. u.a. 1928. – **Falke, J. v.** Die Kunst im Hause. 4. Aufl. Wien 1882. – **Schmitz, H.** Das Möbelwerk. Tbg. 1956. – **Le Corbusier, Kommode** Baukunst. 2. Aufl. Stgt. 1926. – **Kautsch, R.** Der romanische Kirchenbau im Elsaß. Fbg. 1944. – **Hirth, G.** Das deutsche Zimmer... 2 Teile in 1 Bd. Luxusausgabe in Ohldr. 1899. – Zus. 10 Bde. 150,–

1298 – Krauth, T. u. F. S. Meyer (Hrsg.). 3 Tafelbände. Lpz., Seemann 1891–93. 4°. Mit zus. 341 Taf. Olwdbde. (Berieb.) 100,–

Vorhanden: Die Bau- und Kunstzimmerei mit besonderer Berücksichtigung der äusseren Form, 1893. Mit 131 Taf. – Die gesamte Möbelschreinerei mit be-

sonderer Berücksichtigung der kunstgewerblichen Form. 2. verm. Aufl., 1892. Mit 135 Taf. – Die gesamte Bauschreinerei einschließlich der Holztreppe, der Glaserarbeiten und der Beschläge. 2. verm. Aufl., 1891. Mit 75 Taf. – Jwls. ohne den Textband. Tls. leicht fleckig.

1299 - La Stile nella casa e nell arredamento. Nr. 13–27 u. 31 in 15 Heften. Mailand, Garzanti 1942–43. Fol. mit zahlr. tls. farb. o. ganzs. Illustr. OU. (Gebrauchsspuren). 200,–

1300 - Mitterer, H. Anleitung zur bürgerlichen Baukunst Und Bauzeichnung, mit den nöthigsten Grundsätzen begleitet. 3. Aufl. Mchn., 1824. Gr.Fol. Mit 20 lithogr. Taf. 2 Bl., 19 S. Umschl. d. Zt. mit hs. Titel u. Hldr. d. Zt. (Rckn. mit Leinen erneuert, tls. beschabt u. best.). 150,–

Die Tafeln zeigen Grund- u. Aufrisse, Säulen, Kapitelle, Decken, Treppen, Fenster u. Türen, Wölbungen u. Dächer etc. – Anfang u. Ende stark wasserrandig u. stockfl.

1301 - Möbel – Aufleger, O. Louis XVI und Empire. Innen-Decorationen und Einrichtungs- Gegenstände in der Kgl. Residenz zu München aus der Spätzeit des 18. Jh. Mchn., Werner 1895. Gr.Fol. Mit 20 Lichtdr.-Taf. 2 Bl. – **Angeb.: Ders.** Innen-Decorationen des königlichen Lustschlosses Schleissheim. 2. Aufl. Ebda. 1895. Mit 30 Lichtdr.-Taf. 2 Bl. Hlwd. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). 180,–

Selten. – Tls. leicht fingerfleckig. – **Dabei: Menuisier en Meubles** Folge von 20 Kupfertaf. aus der Enzyklopädie von Diderot-d'Alembert, (Paris 1769). 3 Bl. Mod. Pbd.

1302 - Moises, F. Taschen-Buch für das Baugewerbe. Neue Ausg. 3 Bde. Mchn., Cotta 1863–65. Mit 360 (einige kolor.) lithogr. Abb. auf Tafelseiten. 20, IV; 24 S., 1 Bl.; 33, II S. Lwdbde. d. Zt. mit goldgepr. Rtit. 200,–

Die Tafeln zeigen u. a. Fassaden, Grundrisse und Profile von Wohngebäuden, Landhäusern, Gartenhäusern, Fabrikgebäuden, Brücken, Gesimsen, Kapitälern.

1303 - Nilson, C. A. Neue Ausgabe der Lehre von den Säulenordnungen des M. Jacob Barozzio v. Vignola... 4. verm. u. verb. Aufl. Augsburg, Herzberg 1832. Mit 37 (num. 1–36 u. A) Kupfertaf. 47 S. Interims-Umschl. (Etw. berieb. u. best.). 100,–

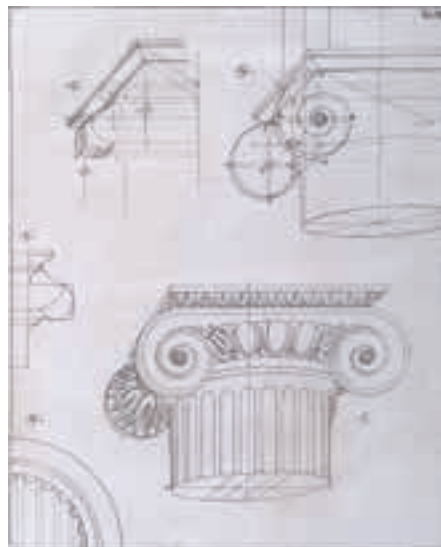
Kat. Ornamentstichslg. Bln. 2591. – Die Tafeln gegenüber der Orig.-Ausg. verkleinert. – **Dabei: Ders.** Sammlung merkwürdiger Aufsätze aus der schönen Baukunst für junge Architekten... Augsburg u. Lpz. 1830.

1304 - Normand, C. Vergleichende Darstellung der architectonischen Ordnungen der Griechen und Römer und der neueren Baumeister. Erste dt. berichtigte Ausg. von M. H. Jacobi. Potsdam, Riegel 1830. Fol. Mit Front. u. 63 gest. Taf. 43 S. Lwd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Tls. fl., stark berieb. u. best.). 60,–

Franklin 1479. Erste dt. Ausgabe. – Die Taf. mit zahlr. Detaildarstellungen architektonischer Stil- u. Zierelemente. – Durchgeh. etw. gebräunt u. stärker stockfl. Ohne d. Supplementbde.

1305 - Pini, E. Dell' Architettura. Dialogi. Mailand, Marelli 1770. 4°. Mit gest. Portrait-Front. u. 5 gefalt. Kupfertaf. 3 (von 4) Bl., 92 S. Interims-Brosch. (Rckn. fehlt, Gebrauchsspuren). 270,–

Cicognara 611. Erste Ausgabe. – Edizione originale ed unica di questo trattato in cui l'illuminista Ermenegildo Pini (1739–1825) ci propone in forma di dialogo alcune riflessioni in tema d'architettura civile e militare. – Breitrandiges Ex. Feuchtigkeitsschaden. – Selten.



1306

1306 - Quaglio, J. M.v. Praktische Anleitung zur Perspektiv mit Anwendung auf die Baukunst. Mchn., Lithogr. Kunst-Anstalt 1811. Gr.Fol. Mit 30 Taf. in Federlithogr. 18 Bl. Mod. Pbd. 450,–

Berliner Ornamentstichkat. 4742. Winkler, Lithogr. 641, 12. Erste Ausgabe des seltenen Werkes aus der Inkunabelzeit der Lithographie, mit Abb. von Säulenordnung, Dachkonstruktion u. Treppen etc. – Etw. stock- u. tls. fingerfleckig.

1307 - Rieger, C. Universae Architecturae civilis elementa. Wien, Trattner 1756. 4°. Mit gest. Front., gest. Titelvign. und 15 gefalt. Kupfertafeln. 6 Bl., 274 S., 7 Bl. Ldr. d. Zt. mit goldgepr. Rckn. und Rtitel. (Leicht berieb., gering fleckig). 180,–

Giese 380. Berliner Ornamentstichkat. 2021. – Die Tafeln zeigen Wohnbauten, Festungsbau, Säulenordnungen etc. Das Frontispiz mit kl. Vedute von Wien. – St. verso Vortitel. – Tls. braun- bzw. stockfleckig, etwas gebräunt, leicht wasserrandig.

1308 - Schwarzwald – Schilling, R. Das alte malerische Schwarzwald-Haus. Eine Schilderung der verschiedenen Bauarten, des Äußeren und Inneren des Schwarzwaldhauses... Fbg., Vlg.-Gesell. (1915). 4°. Mit 152 Abb. nach Orig.-Zeichnungen. XII, 156 S., 1 Bl. Olwd. (Tls. etw. berieb.). 90,– **Dabei: Geiges, F.** Der mittelalterliche Fensterschmuck des Freiburger Münsters. Fbg. 1931. – 1 weitere Beigabe.

1309 - Seroux d'Agincourt, J. B. L. G. Sammlung der vorzüglichsten Denkmäler der Architectur vorzugsweise in Italien vom IV bis zum XVI Jahrhundert. 1.–2. (von 3) Sammlungen in 1 Bd. Neu rev. billigere Ausg. Ffm., Mettenius (um 1870). Gr.Fol. Mit

124 Kupfertaf. 3 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rverg. (Berieb. u. best.). 120,–

Vgl. Brunet V, 311. – Teil 1 mit 73 Taf., Teil 2 mit 51 (48 u. 26-a, -b, -c). – Tls. etw. stockfleckig.

1310 - Vignola, I. B.da. Le due regole della prospettiva pratica. Con i comentarij del ... Egnatio Danti ... Rom, Stamparia Camedrale 1611. Mit gest. Titel, 29 (8 ganzseit.) Textkupfern, 120 Textholzschnitten u. 1 Druckermarken in Holzschnitt am Ende. 3 Bl., 144 (statt 145 S. u. 2 Bl.). Hldr. d. 18. Jhdts. mit Rsch. (Tls. berieb. u. best.). 900,–

The Fowler Architectural Coll. Cat. 387. Kat. d. Ornamentstichslg. Bln. 4695. Brunet V, 1220. Cicognara 810. – Zweite Ausgabe der bedeutenden architekturtheoret. Schrift über Perspektive. – Vignola (1507–73) wurde in Rom ausgebildet, hält sich 2 Jahre in Frankreich auf und war seit 1550 vorwiegend in Rom, wo er bereits seit 1542 die Vitruvianische Akademie leitete. Er leitete ferner die Anlage der Farnesischen Gärten und war seit 1564 als leitender Baumeister der Peterskirche tätig. – Am Ende fehlen 2 Bl. (S. 145 u. 1 Bl. Tavole). Das le. Bl. „Tavole“ u. verso mit Druckermarken mit rep. Ausriss u. Eckabriss nur fragment. vorhanden. Tls. stark wasserrandig. S. 141–144 mit anges. Eckabriss. Etw. gebräunt, tls. fl. S. 143–144 mit Knickfalte.



1310

1311 - Virette, J. La Ferronnerie. Paris, de Bonadona 1930. 4°. Mit 55 (von 56) Taf. 2 Bl. Lose in Ohlwd.-Mappe. (Gebrauchsspuren, Rckn. beschäd.). 240,–

Selten. – Es fehlt Taf. 40. Etw. fingerfleckig u. angestaubt, Textbl. randrissig.

1312 Arlais de Montamy, (D.)de. Traite des couleurs pour la peinture en email et sur la porcelaine; precede de l'art de peindre sur l'email,... Paris, Cavalier 1765. LII, 287 S. Ldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Best. u. tls. beschabt, Gelenke aufgeplatzt). 120,–

Poggendorff I, 57. Ferchl 12. Erste Ausgabe. – Herausgeber des posthum publizierten Werks über die Email- und Porzellan-Malerei von D. d'Arlais de Montamy (1702–65), dem ersten Maitre d'Hotel des Herzogs von Orleans, ist kein Geringerer als Diderot. Es behandelt verschiedene Grundierungen und die Herstellung der Farben (mit Zutatenlisten und Mengenangaben) sowie die Eigenheiten der jewei-

ligen Farbzusammensetzungen. Das Buch erschien schon 1767 auf Deutsch unter dem Titel „Abhandlung von den Farben zum Porcellan- und Email-Malen“. – Tls. etw. stockfleckig, N.a.T., vord. Vors. gelockert.

1313 BACHMANN – Rawer, I. Otto Bachmann. Dübendorf, Stägenbuck-Galerie 1977. 4°. Mit zahlr., tls. farb. u. ganzs. Abb. Farb. illustr. Ohlwd. – **Mit eh. Zeichnung, Widm. u. Unterschr. v. Otto Bachmann**, dat. 1994, a.V. 100,–

1314 – Riesterer, P. P. Otto Bachmann, Bilder und Zeichnungen. Zürich, ABC Verlag 1985. 4°. Mit zahlr., tls. farb. u. ganzs. Abb. 167 S. Illustr. Opbd. (Tls. leicht best.). – **Mit ganzs. eh. Zeichnung von Otto Bachmann**. 100,–

1315 BREITER – Schmücking, R. Herbert Breiter. Werkverzeichnis der Graphik 1965–1980. Brschw., Galerie Schmücking 1980. Gr.4°. Mit zahlr. tls. farb. Illustr., sowie 4 sign. Orig.-Farblithogr. v. H. Breiter in hint. Deckeltasche. 4 Bl., 60 S. Olwd. mit illustr. OU. 120,–

Nr. 138 v. 200 Ex. der Vorzugsausgabe (GA 400). Enthält die Orig.-Farblithogr. WVZ Nr. 338–341.

1316 BREKER – Despiau, C. Arno Breker. 120 gravures. Paris, Flammarion 1942. 4°. Mit 120 Abb. 115 S., 3 Bl. Olwd. (Tls. leicht fleckig). – **Mit eh. Widm. u. Unterschr. v. Arno Breker**, dat. 1976, auf Vortitel. 100,–

1317 BUFFET – Sorlier, C. Bernard Buffet. Lithographe II. 1979–1986. O. O., Editions M. Trinckvel (1987). 4°. Mit 3 farb. Orig.-Lithographien (inkl. OU). 264 S., 1 Bl. Olwd. mit OU. in Pp.-Schuber. – Neuwertiges Ex. 90,–

1318 (Causid, S.) Verzeichnis der Hochfürstlich-Heißischen Gemälde-Sammlung in Cassel. (Ebda.), Estienne 1799. 6 Bl., 258 S. Kart. d. Zt. (Tls. fl., berieb. u. best.). 100,–

Es werden 834 Exponate beschrieben und zwar aus der „Galerie“, dem „Herrschaftlichen Palais in der Frankfurter Strasse“, der „Mahler-. Bildhauer-. Baukunst-Akademie in der Belle-Vue-Str.“ und dem „Landgräfl. Residenz-Schloß in der Altstadt“. – Mit ausführl. Maler-Register. – Tls. gebräunt u. stockfl. – Selten.

1319 CORINTH – Schwarz, K. Das graphische Werk von Lovis Corinth. 2. erweit. Aufl. Mit Bln., Gurlitt 1922. Gr.8°. Mit zahlr. Abb. 299 S. Hlwd. d. Zt. mit goldgepr. Rtitel. (Etw. berieb.). 150,–

Das seltene maßgebliche Werkverzeichnis der Druckgraphik von 1891–1920. Das gegenüber der ersten Auflage stark erweiterte Verzeichnis beschreibt 452 graphische Blätter (die 1. Aufl.: 246 Bl.). – Papierbedingt leicht gebräunt. St.a.Vors.

1320 – Schwarz, K. Das graphische Werk von Lovis Corinth. Bln., Gurlitt 1917. 4°. Mit 1 Orig.-Lithogr. (Portr.) u. zahlr. Abb. im Text u.a. 32 Tafeln. 170 S., 3 Bl. Illustr. Opbd. (Etw. berieben u. gebräunt). 150,–

Nr. 294 von 525 (GA 600) Exempl. der Ausgabe C. Verzeichnet 246 Nummern. Erste Ausgabe mit dem lith. Selbstbildnis (Schwarz L 228 B).

1321 Dürer, A. Albert Durers (!) Designs of the Prayer Book. London, R. Ackermann 1817. Fol. Mit lithogr. Portrait, Titel, 1 faksim. Taf. u. 43 lithogr. Taf. in versch. Farbtönen. 8 S. Text. Lose in spät. Hldr.-Mappe. (Berieb.). 120,–

Rümann, 19. Jh. 2565. Winkler 269. Erste englische Ausgabe. Inkunabeln der Lithographie. – Kopien der Strixnerschen Lithographien von 1808. „I trust that this facsimile of a very valuable graphic monument, though hitherto but little known, now submitted to the Public as the first production of my Lithographic Press“ (R. Ackermann, Vorw.). – Etw. fleckig u. tls. angestaubt, 1 Tafel stärker braunfleckig.

1322 GLASMALEREI – Balet, L. Schwäbische Glasmalerei. Stgt. u. Lpz., DVA 1912. 4°. Mit 8 mont. farb. Tafeln u. zahlr. Textabb. 2 Bl., 165 S., 1 Bl. Farb. illustr. Olwd. (Etw. fl. u. best.). – (=Kataloge der Kgl. Altertümersammlung in Stuttgart, Bd. II). 60,–

1323 (Goguet, A. Y.) De l'origine des loix, des arts, et des sciences; et de leurs progres chez les anciens peuples. 3 Bde. Paris, Desaint u. Saillant 1758. 4°. Mit 9 gefalt. Kupfertaf. u. 3 gefalt. Tabellen. Ldrbde. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Tls. leicht berieb.). 120,–

Barbier III, 746 f. Cioranescu 31400. Ebert 8660. Kress 5695. Erste Ausgabe. – Umfangreiche, technische Kulturgeschichte. Die Tafeln mit Darstellungen ägyptischer Altertümer, wie etwa der Konstruktion der Pyramiden nach Herodot. – Tls. etw. fleckig.

1324 GOLD-U.SILBERSCHMIEDEKUNST – Dinglinger – Watzdorf, E. v. Johann Melchior Dinglinger. Der Goldschmied des deutschen Barock. 2 Bde. Bln., Dt. Verein für Kunstwiss. 1962. Kl.Fol. Mit zahlr. Abb. Olwdbde. mit OU. 150,–

(= Denkmäler deutscher Kunst). – Enthält u. a. ein Verzeichnis der erhaltenen und der durch Nachrichten übermittelten Werke Johann Melchior Dinglingers, sowie Verzeichnisse der Werke seiner Brüder u. seines Sohnes, zudem ein Verzeichnis der Dinglinger-Bildnisse. – (B 3112).

1325 – Sammlung von 39 Titeln zu Gold- und Silber-Schmiedekunst. 20. Jhdt. Versch. Aufl. u. Einbände. (Tls. Gebrauchsspuren). – **Bitte Liste anfordern.** – (B 3576). 240,–

1326 – Sammlung von 78 Titeln zu Silber- und Goldschmiedekunst. Vorwiegend in dt. Sprache. 20. Jahrhundert. Versch. Formate, Ausgaben u. Einbände. (Tls. Gebrauchsspuren). – **Bitte Liste anfordern.** – (B 3205). 270,–

1327 – Silber – Frankenburger, M. Die Silberkammer der Münchner Residenz. Mchn., Müller 1923. 4°. Mit 129 Lichtdrucken a. 91 Tafeln. 293 S., 1 Bl. Ohlwd. 150,–

Eines von 800 Ex. – Tls. stockfl. – **Dabei: (Goldberg, T. u. a.)** Verzeichnis der russischen Gold- und Silbermarken. (Mchn. 1971). – **Schletzer, D. u. R.** Old silver jewellery of the Turkoman. Bln. (1983). – **(Freydank, H.)** Der Silberschatz der Halloren. Tle. 1–2 in 1 Bd. Halle 1939. – Eines von 200 Ex. – **Oman, C.** The golden age of Hispanic Silver 1400–1665. London 1968. – (B 3159, 3155, 3153, 3152, 3151).

1328 Grosse Kunstausstellung im Haus der Deutschen Kunst zu München. Jgge. 1939–1944. Reich illustriert. In 6 Katalogen.

OU. (Tls. etw. läd., 1 mit Fehlst. a. Rckn.). 60,–

1329 HIRSHFIELD – Saroyan, W. Morris Hirshfield. Parma, Ricci 1976. Fol. Mit 45 mont. farb. Abb. nach Gemälden v. Hirshfield. 141 S., 1 Bl. Schwarzer Olwd. mit Goldpräg. u. farb. Vdeckel-Illustr. in Olwd.-Schuber. (Etw. berieb.). 90,–

Eines von 3000 Ex. (GA), vom Verleger Franco Maria Ricci im Druckverm. sign. Auf Fabriano Handmade-Paper. – Morris Hirshfield (1872–1946) begann erst mit 65 Jahren zu malen und wird heute von der Kunstkritik zu den „Primitiven“ gezählt. – Tls. leicht wellig.

1330 Horstig, (K. G.) Briefe über die mahlerische Perspektive. Lpz., Dyk 1797. Mit 32 Kupfertaf. 2 Bl., 260 S. Mod. Hldr. mit hs. Rtitel. 200,–

Tls. stockfl., wasserrandig, Vors. erneuert, alter Vors. miteingebunden. – Mit hs. Besitzverm. a. altem Vors. – Exlibris. – **Bach, J. S.** Le clavecin bien tempéré... Nouv. ed. 2 Tle. in 1 Bd. Lpz. u. Bln. (1837). Olwd. – **Burnet, J.** Principien der Malerkunst. Lpz. u. Drsdn. (ca. 1855). – **Zimmermann, M. G.** Kunstgeschichte des Altertums und des Mittelalters... Bielefeld u. Lpz. 1897. – (= Allgemeine Kunstgeschichte; Bd. 1). – **Ilg, A.** Kunstgeschichtliche Charakterbilder aus Österreich-Ungarn. Prag (u.a.) 1893. – Tls. mit Gebrauchssp.

1331 IKONEN – Kondakov, N. P. Russkaja Ikona (kyrill., = Russische Ikonen). Bd. 4 (von 4): Zweiter Textband. Prag, Kondakov Institute 1933. 4°. Mit farb. Front. u. 5 (1 farb. mont.) Taf. 4 Bl., S. (201)–417, 4 Bl. Mod. Lwd. mit aufgez. Deckeln des OU. 120,–

Nr. 106 von 300 Ex. (GA). – Sehr seltenes und gesuchtes Standardwerk zum Thema, ersch. in 2 Tafelmappen u. 2 Textbänden. In russischer Sprache, am Schluß kurze Zusammenfassung in franz. – Tls. etw. stockfleckig. – **Dabei: Collection Hochon** Catalogue des objets d'art... Paris 1903. Starke Gebrauchsspuren. Mod. Lwd. – Mappe mit 22 (21 mont., 1 lose) Photos von Architektur-Entwürfen **Walter Spiess** Idstein/Taunus, 1950-er u. 1960-er Jahre.

1332 JAPAN – Gonse, Louis. L'Art Japonais. 2 Bde. Paris, Quantin 1883. Fol. Mit 64 (30 farb.) Taf. in Radierung, Heliogravüre, Chromolithogr., Buchdruck etc. und zahlr. Textabb. 2 Bl., IV, 310 S., 1 Bl.; 1 Bl., 369 S., 1 Bl. Hldrbd. d. Zt. (Gelenke mit kl. Fehlstellen, berieb. u. best., tls. leicht fl.). 300,–

Vicaire III, 1074 – Eines von 1400 Ex. auf Velin. – Großzügig gedrucktes, überreich illustriertes Werk über japan. Malerei, Architektur, Skulptur, Netsuke, Keramik, Lackarbeiten etc. – Tls. leicht stockfl. Einige S. mit Abklatsch. Vors. u. Titel gestempelt.

1333 – Kurth, J. Utamaro. Lpz., Brockhaus 1907. Gr.8°. Mit 45 tls. farb. Abb. (darunter 1 faksim. Farbholzschn.) u. 10 Schrifttaf. XIII, 390 S., 1 Bl. Illustr. Opbd. mit Goldpräg. in Opp.-Schuber. (Dieser etw. Gebrauchsspuren). 150,–

Gutes Ex., N.a.T. – **Dabei:** 14 weitere Schriften zu japanischer Kunst, zus. 15 Bde.

1334 KATALOGE – Provenienzforschung – Sammlung von ca. 100 Auktionskatalogen (um 1910–1945), versch. Formate. 240,–

Enthält u.a. Kataloge von Baer, Henrici, Gilhofer & Ranschburg, Michaelsen, Perl, Boerner, etc. – Tls. Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat.

1335 - Stern, J. Sammlung Julius Stern Berlin. Bln., Cassirer u. Mchn., Helbing 1916. 4°. Mit zahlr. Abb. Nicht pag. Obrosch. (Best., etw. angestaubt). 100,-

Verzeichnet 251 Nummern. – St.a.T. – **Dabei: Collection Georg Hirth.** 2. Abt. Mchn. o.J. Nur Textband, ohne die 71 Tafeln. – **Wallace Collection** Pictures and Drawings. 14. ed. London 1920 u. Ausg. 1925 in 2 Bdn. – Zus. 4 Bde.

1336 (Kirchenschmuck) ein Archiv für weibl. Handarbeit. Hrsg. unter der Leitung des christl. Kunst-Vereins der Diözese Rottenburg. Redig. v. Rieß u.a. Stgt., Metzler 1859–70). Nur d. artistischen Beilagen zu den Jggn. 1859–70. Mit 106 mehrf. gefalt. lithogr. Taf. Lose in Hlwd.-Mappe d. Zt. mit Rsch. (Angestaubt, tls. fl., berieb. u. best.). 90,-

Kirchner 11430. Lipperh. Oc 54. – Die Taf. mit Mustern liturg. Gewänder, Altargeräten, architekton. Darst. etc. – Tafelränder meist angestaubt. Tls. Knit-terfalten. Gekauft wie besichtigt.

1337 Konvolut von ca. 50 Schriften (überwiegend Kunst u. Kunstgeschichte) in ca. 70 Bdn. Versch. Formate u. Einbde. (Tls. etw. Gebrauchsspuren). 200,-

Enthält u.a.: Feulner, A. Kunstgeschichte des Möbels. Bln. 1927. – Scheffler, W. Celler Silber. Celle 1988. – Weil, E. Der Ulmer Holzschnitt im 15. Jh. Bln. 1923. – Weitere (darunter mehrere Bde. Brehms Tierleben, etw. Landeskunde, etc.). Nicht eingehend kollat.

1338 Kunst im Deutschen Reich, Die. 20 Hefte aus d. Jggn. 5–8 der Ausg. B. Mchn., Eher 1942–1944. Fol. Mit zahlr. tls. farb. Abb. im Text u.a. Taf. Illustr. Obrosch. (Tls. angestaubt u. randrissig). 100,-

Enthält: Jg. 6, Folgen 7–12 in 5 Heften; Jg. 7, Folgen 1–12 in 10 Heften; Jg. 8, Folgen 1–5 in 5 Heften. – Nicht eingeh. kollat. Tls. leichte Gebrauchsspuren.

1339 Laeuger, M. Kunsthandbücher. 2 Bde. Pinneberg, Beig 1937–38. Fol. Mit zahlr. Farbbildern, ein- u. zweifarb. Repro., verschied. Einl. u. Einsteckfig. Okartonbde. (Etw. berieb. u. best.). 150,-

Bd.1: Farbe und Form in der Bau- und Raumkunst mit Ausschnitten aus anderen Gebieten. Bd.2: Grundsätzliches über Malerei, Städtebau, Gartenkunst und Reklame mit Ausschnitten aus anderen Gebieten. – **Dabei: Ders.** Keramische Kunst. Pinneberg, Beig 1939. Gr.4°. Mit 152 mont. Pinneberg, Beig 1939. Gr.4°. Mit zahlr. mont. u. tls. farb. Abb. 159 S. – NDB XIII, 406. Vollmer III, 153. Erste Ausgabe. – Max Laeuger (1864–1952), Mitbegründer des Deutschen Werkbundes, „zählt zu den bedeutendsten Keramikern Deutschlands“ (NDB). – **Diez, M. u.a.** Die Stuttgarter Kunst der Gegenwart. Stgt. 1913. Olwd. – Zus. 4 Bde.

1340 Landon, C. P. Annales du Musee et de l'école moderne des beaux-arts. 5 Bde. der Reihe. Paris 1807–09. Mit zahlr. Kupfer- taf. Ldrbde. d. Zt. mit goldgepräg. Fileten. (Berieb. u. best.). 120,-

Brunet III, 813. – Vorhanden: Bde. 13–16 u. Tome complémentaire. Tls. Gebrauchsspuren. Nicht eingehend kollat.

1341 LIEBERMANN – Schiefner, G. Max Liebermann. Sein graphisches Werk. 3. Aufl. Bln., Cassirer 1923. 4°. Mit 1 Orig.-Radierung u. 367 Abb. auf 54 Taf. 180 S., 1 Bl. Illustr. Olwd. (Etw. fl., tls. best.). 180,-

Die dritte u. letzte Aufl. des Werkverzeichnisses. Mit der Orig.-Radierung „Junge Frau im Pelz“ (Freitag 5629).

1342 Lüpertz, M. „Ich Orpheus...“ (Karlsruhe), In-house (1995). 4°. Mit 21 Farboffsets n. Zeichn. v. Markus Lüpertz, Gedichten und einer Musik-CD. Beigelegt ist die **signierte handkolorierte Radierung** von Markus Lüpertz „Orpheus mit Lyra“, 24,5 x 24 cm (30 x 29,8cm). Olwd. mit Musik-CD im Vdeckel eingelassen, in Olwd.-Kassette. 600,-

Vorzugsausgabe mit der übermalten Radierung. – CD (60 Min.). Mit Gesang u.a. von Freddy Sahin-Scholl, Galileo und Supertalent. – Gutes Ex.



1342

1343 MAFONSO – Barriere, G. Make-Make, mais quel secret? Mafonso, livre d'artiste avec texte. Paris, Sine Invest 1990. Fol. Mit zahlr. tls. farb. Abb. Nicht pag. Okart. mit illustr. OU. 90,-

Mit eh. Zeichn. u. Unterschr., sowie Widm. in ital. Sprache v. Mafonso a.T. – Mafonso (d. i. Marino Alfonso, geb. 1948 bei Neapel), Maler u. Bildhauer.

1344 MINIATUREN – Leisching, E. Die Bildnis-Miniatur in Oesterreich von 1750 bis 1850. Wien, Artaria 1907. Fol. Mit 51 (13 farb.) Taf. u. 57 Textabb. 1 Bl., 297 S., 1 Bl. Läd. grüner Oseidenmoiree mit goldgepr. Fileten u. Titel. (Tls. fl., Gelenke eingerissen, Kanten u. Kap. angefranst). 180,-

Eines von 400 Ex. – Vors. u. Anfang mit dunklem Feuchfl. im Gelenk. OU. mit eingebunden. – **Dabei: Bourgoing, J. de.** Die Wiener Bildnisminiatur. Wien 1926. Fol. Mit 63 Taf. Olwd. – Eines von 1000 Ex. – **Williamson, G. C.** Portrait Miniatures from the time of Holbein 1531 to that of Sir W. Ross 1860. A Handbook for Collectors. London, Bell 1897. Kl.Fol. Mit zahlr. Taf. Olwd. – Eines von 150 Ex. – Buchblock gebrochen, tls. lose. – 1 weitere Beilage.

1345 - Martin, H. Le TERENCE des Ducs. Paris, Plon 1907. Fol. Mit farb. Front. und 35 Taf. in Heliogravure mit je 1 Textbl. 55 S. Ohmaroquin mit goldgepr. Rtitel u. Kopfgoldschnitt. 75,-

Eines von 30 Ex. (GA. 255) „Exemplare d'hommage“ auf Papier de cuve.

1346 - Perrot, (C.). Traite de la miniature, dedie a Madame la Princesse de Guimenee. O. O.u. Dr. (= Trevoux?) 1625 (d. i. 1725). Kl.8°. 117 röm. num. S., 1 Bl. Ldr. d. Zt. (Gebrauchsspuren, Gelenke aufgeplatzt, Kap. mit Fehlst.). 90,-

Selten. – Zu Catherine Perrot siehe Nativel, Femmes savantes S. 229 ff. – Fleckig, Seiten tls. hs. pag., Besitzverm. a.V.

1347 MITTELALTER – Sammlung von 72 Titeln zum Thema Kunst im Mittelalter und Renaissance. 20. Jhdt. Versch. Aufl. und Einbände. (Tls. Gebrauchsspuren). – **Bitte Liste anfordern.** – (B 3160). 270,-

1348 MÖBEL – Meubles et Objets d'Art des XV-XVI-XVII Siècles. 57 Planches Photographiques. Paris, Goupil & Cie. Gr.Fol. 1871. Mit 57 photogr. Tafeln. Hldr. d. Zt. (Stark beschabt). – Folge früher Woodburydrucke. – Selten. – 150,-

1349 - Schell, O. Geschnitzte Eichenmöbel. Godesberg, Vorsteher (um 1920). 4°. Mit 56 mont. photogr. Abb. 3 Bl. Lose in Ohlwd.-Mappe mit Dsch. (Gelenke mit kl. Einrissen, tls. berieb.). – (= Altbergische Heimatkunst, Bd. 1). 100,-

1350 - Tessier, F. Meubles riches de tous styles composes & dessines par...Musterkatalog. Paris, Liege u. Bln., Claesen (um 1880). Qu.Fol. Mit lithogr. Titel und 104 lithogr. Taf. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Dtitel. (Kap. mt kl. Einrissen, tls. beschabt u. best., etw. fl.). 300,-

Sehr seltener Musterkatalog mit versch. Möbel-Entwürfen v. Tessier. – Titel lose, tls. fl. Mehrere Bl. mit Randeinrissen. Tls. hs. Marginalien u. Zeichnungen mit Bleistift. – **Dabei: 3. Salon des industries du mobilier** au Grand Palais des Champs-Elysées Juillet à octobre 1908. Organisé par les Chambres Syndicales de l'ameublement, bijouterie, joaillerie, orfèvrerie, céramique, verrerie, bronze. Paris, Guerinot (1908). Fol. Mit 71 (statt 72, ohne Taf. 7) Lichtdruck-Taf. 1 Bl. Lose in Ohlwd.-Mappe. (Tls. fl., berieb. u. best.). – Gebräunt u. stockfl.

1351 MUNCH – Glaser, C. Munch. Berlin, B. Cassirer 1917. 4°. Mit einer Originalradierung v. Munch („Bildnisstudie“) als Frontisp., 2 anonymen Tuschzeichnungen auf den Vorsätzen u. 77 ganzs. u. einige Textabb. 3 Bl., 191 S. Olwd. mit Dillustr. (Etw. stockfl., Kap. u. Ecken beschabt). – Erste Ausgabe. 300,-

1352 NIEDERLANDE – Wurzbach, A. v. Niederländisches Künstler-Lexikon, auf Grund archivalischer Forschungen bearb. 3 Bde. Wien u. Lpz., Halm u. Goldmann 1906–11. Kl.4°. Mit zahlr. Monogr.-Abb. im Text. Hldr. d. Zt. (Mit Schutzfolie kasch.). – Zischka 115. Arntzen-R. E 135. Erste Ausgabe. 90,-

1353 NOLDE – Schiefner, G. Emil Nolde. Das graphische Werk. Neu bearb., ergänzt u. mit Abb. versehen v. C. Mosel. 2 Bde. Köln, DuMont Schauberg 1966. Gr.4°. Mit zahlr. Abb. Olwdbde. mit illustr. OU. in Opp.-Schubern. (Diese lichtrandig). 100,-

Arntz I, 83. Riggs S. 593. – Eines von 900 Ex. Hrsg. von der Stiftung Seebüll Ada und Emil Nolde. – Mit hs. Widm. v. C. Mosel in beiden Bdn.

1354 - Urban, M. Emil Nolde. Werkverzeichnis der Gemälde. 2 Bde. Mchn., Beck 1987–90. 4°. Mit zahlr. tls. farb. Abb. Olwdbde. mit illustr. OU. – Bd. 1: 1895–1914. – Bd. 2: 1915–1951. 180,-

1355 ORNAMENTE – Dekorative Vorbilder. Eine Sammlung von figürlichen Darstellungen, kunstgewerblichen Verzierungen, plastischen Ornamenten, dekorativen Tier- u. Pflanzentypen... Stgt., Hoffmann (um 1900). Fol. Priv. Sammelmappe mit 142 tfs. farb. u. getönt. lithogr. bzw. photolithogr. Taf. aus versch. Serien. Lose. – Tls. leichte Gebrauchsspuren. 150,–

1356 - Dolmetsch, H. Der Ornamentenschatz. Ein Musterbuch stilvoller Ornamente aus allen Kunstepochen. 85 Tafeln mit 1200 meist farb. Abb. u. erläuternden Text. Stgt., Hoffmann 1887. Gr.4°. Mit 85 meist farb. lithogr. Taf. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best.). 120,–

Erste Ausgabe. – Etw. fleckig. – **Dabei: Dass, 3. Aufl.** 1897. Mit 100 meist farb. lithogr. Taf. Olwd. mit Gold- u. Schwarzpräg.

1357 - Percier, C. u. P. F. L. Fontaine Recueil de Decorations Interieures, comprenant tout ce qui a rapport a l'Ameublement, comme Vases, Trepieds, Candelabres,...avec les supplementes... Raccolta di decorazioni interne... notevoli giunte di G. Borsato. Venedig, Antonelli 1843. Gr.Fol. Mit gest. Titelvign. und 72 u. 48 (Supplement) Taf. in Umrißradierung. 177 S. Hlwd. d. Zt. (Tls. angestaubt u. fl., berieb. u. best.). 200,–

Ornamentstichkat. Bln. 4057. Cicognara 605. – Spätere Ausgabe mit franz.-ital. Paralleltext und den Supplementen von Borsato. – Stilgeschichtlich bedeutendes Tafelwerk, die Verf. waren „prominent French architects of the Empire period, whose greatest influence was on interior decoration“ (Fowler 244). Die Taf. mit Innendekorationen aller Art, Möbeln, Kandelabern, Kaminen, Vasen u.a. – Versch. stark stockfl., Anfang des Textes wasserrandig in den unt. Ecken. St.a.T.

1358 - Stoll, C. (Hrsg.). Biedermeier-Zierat. Stoll, Plauen um 1900. Gr.4°. Mit 24 Tafeln. Lose in Ohlwd.-Mappe. (Etw. gebräunt, tfs. fl., berieb. u. best.). 150,–

Einige Bl. im Randbereich braunfl. 1 Bl. tfs. randrisig. – **Dabei: Seder, A.** Kunstgewerbliches Skizzenbuch für Metall-, Glas-Industrie und Keramik. Stgt., Hoffmann 1899. Fol. Mit 50 Lichtdr.-Taf. 3 Bl. Illustr. Ohlwd. (Fl. u. best.). – Thieme-B. XXX, 422. Erste Ausgabe. – **Hirth, G.** Der Formenschatz der Renaissance. 2. Serie. – 2 weitere Mappen.

1359 - Teirich, V. Ornamente aus der Blüthezeit italienischer Renaissance (Intarsien). Original-Aufnahmen. Wien, Hölder 1873. Gr.Fol. Mit 24 (von 25) farb. lithogr. Taf. 2 Bl., XI S. Lose in priv. spät. Pp.-Mappe. 100,–

(= Publication des k.k. österr. Museums für Kunst und Industrie). – Seltenes Tafelwerk über in Holz eingelegte Flachornamente, in Lieferungen ersch. – Fehlt Taf. 25. Etw. stockfleckig, tfs. randrisig, Textbl. tfs. beschäd.

1360 PICASSO – Dominguin, L. M. Pablo Picasso Toros y Toreros. Stgt. u.a., Europäischer Buchklub 1961. Fol. Mit zahlr. tfs. farb. ganzs. Abb. Nicht pag. Farb. illustr. Olwd. in illustr. Orig.-Schuber. (Etw. fleckig). – Sonderausgabe, Text in dt. Sprache. – Gutes Ex. 200,–

1361 Picasso, P. Hommage a Pablo Picasso (dt. Ausg.). Wiesbaden, Ebeling 1976.

4°. Mit 1 farb. Orig.-Lithogr. v. Picasso u. zahlr. tfs. farb. Abb. Olwd. mit farb. illustr. OU. 200,–

Dabei: Hommage a Wassily Kandinsky (dt. Ausg.). Ebda. 1976. Mit 4 (1 farb.) Orig.-Holzschn. v. Kandinsky. Olwd. mit farb. illustr. OU. – 1 weitere Beigabe.

1362 Picasso, P. Sammlung von 28 Schriften zu Pablo Picasso, versch. Formate u. Einbde. 150,–

Enthält u.a.: Bloch, G. Picasso. Bd. II: Katalog der graphischen Werke 1966–1969. Basel 1971. – **Güse-Rau** Pablo Picasso, die Lithographien. Stgt. 1988. – **Cela, C. J.** Geschichten ohne Liebe. Illustr. v. Picasso. Bln. 1988. – Weitere.



1363

1363 PORZELLAN U. KERAMIK – Delange, C. u. C. Borneman. Recueil de faïences italiennes des XV-e, XVI-e et XVII-e siècles. Paris 1869. Gr.Fol. Mit 100 farb. lithogr. Taf. u. 1 Karte. VIII, 36 S. Roter Hmaroquin. (Sign. „David“) mit Kopfgoldschn. (Berieb. u. best.). 1.200,–

Vicaire III, 20. Brand/Evers 618. Erste Ausgabe. – Seltenere, aufwendig gedruckte Luxuspublikation aus der Imprimerie Lemerrier in Paris, nach Zeichn. von Delange und Borneman. Die großformatigen, sehr dekorativen Tafeln zeigen Vasen, Krüge, Teller, Kandelaber und weitere Prunkgefäße aus versch. europäischen Museen, sowie zahlr. berühmten Privatsammlungen. Mit mehrseitiger Klassifizierung der Marken und Monogramme. – Nur vereinzelt gering fleckig, insgesamt schönes u. gut erhaltenes Ex. – **Red half morrocan** (signed „David“) with gilt head edge (rubbed and bumped). – Very elaborately printed luxury publication by Imprimerie Lemerrier, Paris. – Some very slight staining, overall beautiful and well preserved copy. – **Please ask for detailed description in English!**

1364 - Einband – Jacquemart, A. u. E. Le Blant. Histoire artistique, industrielle et commerciale de la porcelaine... Paris, Techener 1862. Gr.4°. Mit 28 rad. Taf. u. einigen Textabb. 4 Bl., 690 S., 1 Bl. u. 26 Bl. Tafelerkl. Grüner Maroquin (Sign.: Niedree) mit goldgepräg. Fileten mit Eckstücken, Rverg., Rtitel, Steh- u. Innenkantenverg., sowie Goldschn. (Tls. leicht berieb., Hde-

ckel mit Schabspur). – Dekorativer Einband. – Titelbl. nennt nur 26 Taf. 180,–

1365 - Heuser, E. Porzellan von Strassburg und Frankenthal im achtzehnten Jahrhundert. Neustadt a.d. Haardt, Liesenberg 1922. 4°. Mit farb. Titelbild, 272 Textabb. u. 1 Markentafel. XV, 313 S. Hlwd. d. Zt. 100,–

Num. Ex. – Gutes Ex. der Orig.-Ausgabe. – **Dabei: Staatl. Porzellan Manufaktur Meißen**, Bericht über das Jahr 1919. (Lpz. 1920). Ohprgt. – **Pfeiffer, A.** Schwarzburger Werkstätten für Porzellan Kunst, ein Bericht... Unterweissbach 1912. Neuer Lwd. – Zus. 3 Bde.

1366 - Irak – Sarre, F. Die Keramik im Euphrat- und Tigris-Gebiet. Bln., D. Reimer (Vohsen) 1921. Fol. Mit 15 Taf. u. 22 Textabb. 30 S. Illustr. Ohlwd. (Etw. berieb. u. best.). 100,–

(= SA aus: Archäologische Reise im Euphrat- und Tigris-Gebiet von Sarre u. Herzfeld). – Die Tafeln zeigen Keramikobjekte aus den Regionen des Irak. – Tls. leicht fleckig, Innengelenke brüchig, Titelbl. lichtrandig. – Selten.

1367 - Kitzinger, G. Fayencesammlung Georg Kitzinger München... bearb. v. G. Lill. Mchn., Helbing 1912. 4°. Mit 40 Lichtdr.-Taf. 104 S. Neuer Hlwd. – St.a.T. 90,–

1368 - Ludwigsburg – Wanner-Brandt, O. Album der Erzeugnisse der ehem. württ. Manufaktur Alt-Ludwigsburg. Nebst kunstgeschichtl. Abhandl. von B. Pfeiffer. Stgt. (1906). Qu.4°. Mit 890 Abb. auf 131 Tafeln. VII, 72 S. Olwd. mit Goldpräg. u. Goldschn. (Fingerfleckig). 100,–

Umfangreiches Werk über die von der Manufaktur herausgebrachten Porzellanfiguren, -vasen und -geschirre. Mit Abb. der Fabrik- und Malerzeichen. – Tafelränder etw. gebogen.

1369 - Troude, A. Choix de Modeles de la Manufacture Nationale de Porcelaines de Sevres, appartenant au Musee Ceramique. Paris, Calavas (1895). Fol. Mit 136 Lichtdr.-Taf. 4 Bl. Lose in Ohlwd.-Mappe. (Berieb.). – Tls. etw. fingerfleckig bzw. Ränder angestaubt. 150,–

1370 Realites Nouvelles. Nr. 1–10 (alles?). Comite du Salon des Realites Nouvelles: F.



1370

Sides, A. Herbin, A. F. Des Marle, H. M. Berard, J. Arp, S. Delaunay, A. Gleizes, A. Pevsner. Paris 1947–56. Mit zahlr. Abb. OU. (H.1 etwas stockfleckig, die restl. H. mit nur sehr leichten Gebrauchssp.). 450,–

Sehr seltene, wichtige Veröffentlichung des „Salon des Realites“. Die vorliegenden Hefte sind eine ausgezeichnete Dokumentation der nichtgegenständlichen Malerei.

1371 Rembrandt. Radierungen. Eine Auswahl von hundert der wertvollsten Radierungen des Meisters. Mchn. Einhorn (ca. 1935). Fol. Mit 100 Lichtdrucken. 10 S., 1 Bl., 89 Taf. Lose in Ohlwd.-Mappe. (Leicht fl.). 150,–

Werk XII/XIII der Liebhaber-Drucke der Dt. Buchgemeinschaft. – Leicht gebräunt. – **Dabei: Jedlicka, G.** Henri de Toulouse-Lautrec. Bln. 1929. – **Gauguin, P.** Dreizehn Holztafeldrucke. Basel, Holbein-Vlg. 1948. Fol. – **Thode, H.** Thoma... Stgt. u. Lpz. 1909. (= Klassiker der Kunst; Bd. 15). – **Beringer, J. A.** Hans Thoma. Radierungen. Mchn. 1923. – **Thomas, H.** Hans Thomas. Graphische Kunst. Drsdn. 1920. – Tls. mit Gebrauchssp.

1372 ROUAULT – Dorival, B. Rouault. L'oeuvre peint. Catalogue etabli par I. Rouault. 2 Bde. Monte-Carlo: Sauret 1988. 4°. Mit zahlr. Abb. Olwdbde. mit OU im Schuber. 400,–

Werkkatalog m. ca. 1200 Einträgen. – Chronological catalogue raisonné, arranged by theme or motif, listing 2568 paintings, 20 works in ceramic, 10 in stained glass, 15 tapestries and 20 enamels. With list of exhibitions, essays on aspects of his art.

1373 Sammelmappe mit 20 (davon 19 hinter Passep. mont.) Taf. nach Photogr. von Kunstwerken (ca. 1900). Gr.Fol. Lwd. d. Zt. (Berieb. u. best.). 150,–

Tls. etw. Gebrauchsspuren, 1 Taf. mit Randläs. – **Dabei:** L'Architecture française... Vol. IV: Interieurs. 2 Teile in 1 Mappe. Paris, Guerinot (1890). Mit 155 Taf. – Renaissance Italienne, Architecture et Decoration. Paris, Ducher 1875. Mit 44 (von 45) Taf. – Zus. 3 Mappen.

1374 Sammlung von 12 Werken in 15 Bänden zur Kunst. 19.–20. Jhd. Versch. Formate u. Einbände. (Gebrauchsspuren). 240,–

Enthält: Skira, A. (Hrsg.). Anthologie du livre illustré par les peintres et sculpteurs de l'école de Paris. Genf, Skira 1946. Mit 91 Abb. auf 46 Taf. u. einigen Textabb. – Erste Ausgabe dieser wichtigen Bibliographie zu den illustr. Büchern der Künstler der Ecole de Paris, u.a. Arp, Bonnard, Braque, Chagall, Dali, Ernst, Leger, Maillol, Matisse, Picasso, Toulouse-Lautrec. – Gurlitt, C. Das Barock- u. Rococo – Ornament Deutschlands. Bln., Wasmuth 1889. Gr.Fol. Mit 80 Lichtdrucktaf. – Londenberg, K. Ignatz Wiemeier. Werkverzeichnis. Hbg., Maximilian-Gesellschaft 1990. 4°. Mit zahlr. meist ganzs. Abb. (= Jahresgabe der Maximilian-Gesell. für 1989). – Poliakov, S. Les estampes. Paris, Arts et Métiers Graphiques 1974. – Sammlung des Freiherrn Adalbert von Lanna Prag. Nur 3. Tl.: Medaillen und Münzen. Bln., Lepke (1911). – Falke, O. v. Die Sammlung A. Figdor. Wien 1. Tl. Bde. 1–2. Wien, Artaria u. Bln., Cassirer 1930. – Simms, H. Meine Bilder und einige Aufzeichnungen wie meine Sammlung entstand. Meinen Freunden zur Erinnerung an den 16. März 1883/1908 von H. Simms. Hbg. 1910. 4°. Mit zahlr. Tafeln. – Weitere.

1375 Sammlung von 52 Büchern zum Thema Malerei, Ausstellungskataloge, Anleitungen zum Malen, usw. 20. Jahrhundert. Versch. Formate und Einbände. – **Bitte ausführliche Liste anfordern.** 180,–

1376 Sammlung von 64 Schriften Kunst u. Kunstgeschichte 20. Jh., versch. Formate u. Einbde. 90,–

Enthält u.a.: Purrmann, H. Das druckgraphische Werk, Gesamtverzeichnis. Langenargen 1981. – Mourlot, F. Chagall Lithograph II. Monte Carlo 1963. Fehlen alle Orig.-Lithogr. – Weitere.

1377 Sammlung von 8 (davon 2 Dubletten) Schriften Kunsthandwerk u. Kunstgeschichte, versch. Formate u. Einbde. 100,–

Enthält: Christ, J. F. Anzeige und Auslegung der Monogrammatum, einzeln und verzogenen Anfangsbuchstaben der Nahmen... Lpz. 1747. – **Lewald, A.** Vie du peintre Jean Holbein, le jeune. Basel 1857. – **Anonym** Traite sur les toiles peintes. Reprint der Ausg. 1760. Ludwigshafen 1925. Doppelt vorhanden. – **Traite de vernis** ou l'on donne la maniere d'en composer... Paris 1733. Ohne die 4 Kupfertaf. – **Burckhardt, J.** Erinnerungen an Rubens. Basel 1898. Doppelt vorhanden. – **Renault, H.** L'art du dessin. Nouveau cours... du coloris et d'aquarelle. Paris o.J. – Tls. Gebrauchsspuren.

1378 SCHABKUNST – Christoffel, U. Meisterwerke englischer Schabkunst von 1757 bis 1833. 100 Gravüren. Mchn., Hanfstaengl 1922. Gr.Fol. Mit 100 Taf. in Kupfertiefdruck. XII S., 1 Bl. Ohldr. (Etw. berieb. u. best.). – Nr. 124 v. 140 Ex. auf Bütteln (GA 300). 180,–

1379 Schack, A. F.v. Die Gemälde-Galerie des Grafen A. F.v. Schack in München. (Mit begleitendem Text v. A. F.v. Schack. Mchn. (1889). Gr.Fol. Mit 73 Heliogravüren u. 38 Textillustr. 3 (statt 4; nur Vortitel vorhanden) Bl., 72 S. Lose in Oldr.-Mappe mit Goldpräg. (Flügel tls. abgerissen, tls. beschabt u. best.). 300,–

Prachtpublikation, die schon bei Erscheinen 200 Mark kostete. – Die bedeutende „Schack-Galerie“ mit Werken v. Feuerbach, Böcklin, Schwind, Lenbach u. a. wurde zusammengetragen in einer Zeit, als kaum jemand die Bedeutung der vertretenen Künstler erahnte. – Etw. gebräunt u. stockfl.

1380 SCHMIEDEKUNST – Silber – Caldicott, J. W. The values of old english silver and Sheffield plate, from the XV-th to the XIX-th centuries. London, Bemrose 1906. Gr.4°. Mit zahlr. Abb. auf 87 Taf. 5 Bl., 293 S., 2 Bl. Olwd. mit Goldpräg. u. Kopfgoldschn. (Berieb. u. best.). 180,–

Blattränder tls. ger. gebräunt. – **Dabei: 28 Schriften zu Silber** (tls. in engl. Sprache) nach 1945, darunter einige Sotheby-Kataloge. – Nicht eingehend kollat. – Zus. 29 Bde.

1381 Schulz, J. Der byzantinische Zellschmelz. Als Manuskript gedruckt. Ffm., Osterrieth 1890. 4°. Mit Portrait u. 22 Tafeln. IX, 103 S. Olwd. – Nr. 171 v. 300 Ex. (GA). – Exlibris. 90,–

1382 SCHWEIZ – Zeitschrift für Schweizerische Archäologie u. Kunstgeschichte. Hrsg. v. d. Direkt. d. Schw. Landesmus. in Zürich. Bd. 1–17. 1939ff. Mit zahlr. Abb. Olwdbde. 60,–

1383 SEURAT – Kahn, G. Les Dessin de Georges Seurat (1859–1891). Paris, Bernheim-Jeune (1928). Fol. Mit 128 mont. Lichtdr.-Taf. Lose in 2 Lwd.-Mappen. (Restaur.). 100,–

Freitag 8912. – Seltene, umfassende Darstellung zu Seurat's zeichnerischem Werk. – Trägerkart.-Bl. tls. etw. beschäd.

1384 SKULPTUREN – PLASTIKEN – (Hemsterhuis, F.) Lettre sur la Sculpture, a Monsieur Theod. de Smeth, ancien President des Echevins de la Ville d'Amsterdam. Amsterdam, Rey 1769. 4°. Mit gest. Titelvign., gest. Anfangs- u. Schlußvign. u. 3 gefalt. Kupfertaf. v. Schley nach Zeichn. des Verf. 2 Bl., 31 S. – **Angebunden: Lanzi, L.** Über die Sculptur der Alten. A.d. Ital. mit Anmerkungen und Zugaben des Uebers. Lpz., Vogel 1816. Mit 3 gefalt. Tabellen. VI S., 1 Bl., 96 S., sowie 1 nicht zum Werk gehörende lithogr. Portrait-Taf. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best.). 180,–

Barbier II, 1209. Erste Ausgabe. – Breitrandiges Ex. Tls. leicht fleckig, Innengelenke brüchig.

1385 – Planiscig, L. Bronzestatuetten u. Geräte. (Sammlung Camillo Castiglioni.) Wien, Schroll 1923. Gr.Fol. Mit 115 Tafeln. 54 S. Hldr. d. Zt. mit Rverg. (Berieb. u. best., tls. kl. Schabspuren). – Privatdruck in einmaliger Auflage von 300 Exemplaren. 200,–

1386 Steinle, E. Album ausgewählter Werke. Ffm., Prestel (um 1900). Gr.Fol. Mit 50 Lichtdr.-Taf. 1 Bl. Lose in Ohlwd.-Mappe. (Berieb. u. best.). 180,–

Selten. – Tls. leichte Gebrauchsspuren. – **Dabei: Böcklin, A.** Sein Leben und sein Schaffen. Mchn. 1901. Gr.Fol. Mit 40 Taf.

1387 Stockbauer, J. u. H. Otto. Die antiken Thongefäße in ihrer Bedeutung für die moderne Gefäßindustrie. Nbg., Korn 1876. Fol. Mit 30 chromolithogr. Taf. 34 Bl. Lose in länd. Hlwd.-Mappe d. Zt. – Versch. stark stockfleckig, tls. kl. Randläs. – Selten. 120,–

1388 TEPPICHE – Grote-Hasenbalg, W. Der Orientteppich. Seine Geschichte und seine Kultur. 3 Bde. Bln., Scarabaeus 1922. Kl.4°. Mit farb. Titelbild, illustr. Titel, 21 tls. farb. Taf., 4 Bl. Motiv- u. Ornament-Taf., 1 gefalt. Karte u. 120 mont. Farbtaf. in den beiden Tafelbänden. Olwdbde. 120,–

Enay/A. 244: „Standardwerk der Teppichkunde, noch heute unübertroffen“. – Exlibris. – 2 Beigaben.

1389 – Kumsch, E. Wandteppiche im Hause F. A. Blochwitz Oberlössnitz. (Neue, erw. Ausg.). Drsdn., Stengel (1920). Gr.4°. Mit 7 (davon 1 farb. u. mont.) Taf. u. einigen Textabb. Titelbl., 44 eins. bedr. num. Bl. Randlochung u. Fadenschnürung, in Ohlwd.-Mappe. (Wasserfleckig). 200,–

Sehr selten. – Zahlr. Anstreichungen u. Korrekturen, Titelbl. angestaubt.

1390 – Sammlung von ca. 50 Auktionskatalogen zum Thema Teppiche, 20. Jh. Mit zahlr. Abb. Obrosch. 100,–

Darunter zahlr. Kataloge von Rippon-Boswell. – Tls. mit Ergebnisliste. – Nicht eingehend kollat.

1391 TÜRKEI – Sevket, R. u. N. Anafarta. Hünername. Minyatürleri ve Sanatçilari. Istanbul, Dogan Kardes 1969. Fol. Mit 43

farb. (tls. dplblgr.) Taf. XIV S., 7 Bl. Goldgepräg. Ohlwd. (Etw. berieb. u. best.) 150,– „Kurulusunun 25. yili dolayisile Yapi ve Kredi Bankasi adina bir kültür hizmeti olarak“. – **Dabei: Derman, U.** Türk hat sanatinin saheserleri. Istanbul, Kültür Bakanligi Yayinlari 1982. Fol. Okunstdr. – **Fotografya Türkiye** Die Türkei im Bild (mehrsprachig). Ankara, Generaldirektion der Presse o.J. Qu.4°. Olwd. mit Schraubheftung. – Zus. 3 Bde.

1392 VELDE – Möbel – Pecher, W. d. Henry van de Velde das Gesamtwerk. Bd. 1 (alles Erschienene): Möbel und Kunstgewerbe. Mchn., Factum-Vlg. 1981. 4°. Mit 550 Abb. 327 S. Farb. illustr. Olwd. mit Klarsicht-Schutzumschl. 240,–

Eines von 100 (GA 500) Ex. der Vorzugsausgabe. – Im Registerteil über 650 detaillierte Beschreibungen aller Objekte. Fast die Hälfte der im Werkverzeichnis dokumentierten Werke wurde bisher noch nicht publiziert. So ist dieses Buch ein unentbehrliches Hilfsmittel bei der Suche nach bisher unbekanntem und unentdecktem van de Velde-Arbeiten.

1393 Ver Sacrum. Neue Hefte für Kunst und Literatur. Jgge. 3 u. 4 in 2 Bdn. Wien u.

Mchn. 1971–72. 4°. Mit zus. 8 Orig.-Graphiken u. zahlr. tls. farb. Abb. 87 S., 1 Bl.; 123 S., 1 Bl. Illustr. Obrosch. 200,–

Jwls. Ex. der Ausgabe A (eines von 500 bzw. 1000 Ex.). – Mit Orig.-Graphiken von Georg Eisler, Alfred Hrdlicka, Heinz Stangl, Fritz Wotruba, Rudolf Schönwald, Bernhard Jäger, Adolf Frohner, K. R. H. Sonderborg.

1394 WATTEAU – Rosenberg, P. u. L.-A. Prat. Antoine Watteau 1684–1721. Catalogue raisonne des dessins. 3 Bde. (Mailand, Leonardo Arte 1996). 4°. Mit zahlr. tls. ganzs. Abb. Illustr. Olwdbde. in Opp.-Schuber. 200,–

1395 ZADKINE – Lecombre, S. Ossip Zadkine L'Oeuvre Sculpté. Paris, Musées 1994. 4°. Mit zahlr. Abb. 707 S., 2 Bl. Illustr. Opbd. in illustr. Opp.-Schuber. – Includes writings by Zadkine, an illustrated biography (containing some previously unpublished photographs), bibliography, index. 100,–

1396 Zaumseil, U. Holzschnitte. Bietigheim-Bissingen, Galerie im Unteren Tor 1993. Gr.4°. Mit 6 (2 sign.) Farbholzschn. v. Uta Zaumseil u. zahlr. tls. farb. Abb. Ohlwd. mit illustr. Holzdeckeln in Okart.-Schuber. 120,–

Eines von 100 Ex. der Vorzugsausgabe (GA 600) mit 2 separaten Farbholzschn., beide eh. sign. – Vortitel mit eh. Widm. u. Sign. der Künstlerin. – **Dabei: Schmid, K.** Krähen Schrift. Holzschnitte zu Gedichten von G. Britting und E. Roth. (Hartkirchen 1993). 16 Bl. Olwd. (Als. Blockbuch gebunden). – Nr. 23 von 66 Ex. Im Druckverm. v. Künstler sign. Auf der Handpresse gedruckt. Einband vob S. Loibl, Schweiklberg. – **Hansen-Bahia.** Stationen und Wegmarken eines Holzschneiders. Geleitw. v. R. Grossmann u. Einfg. in d. Arbeitstechnik d. Künstlers v. C. O. Frenzel. Hbg. (1960). Gr.4°. Mit viel. teils farb. Holzschnitten v. Hansen-Bahia. Olwd. – Eines von 900 Ex. auf Kupferdruckbütten. – Druckvermerk vom Künstler num. u. sign. – **Ders.** Die Abenteuer des Odysseus. Darmstadt, Wiss. Buchgesellschaft 1962. Fol. Mit 12 ganzs. Holzschnitten. OU. – **Shakespeare, W.** Romeo und Julia. (Nach der Übers. v. Schlegel-Tieck). Bln., E. Reiss 1920. Kl. Fol. Mit 10 Orig.-Lithogr. von Bernhard Hasler als Tafeln. Hprgt. d. Zt. – Rodenberg 462, 10. – (= 10. Prospero-Druck). – Eines von 325 Ex. (GA 400).



1397 AUTOGRAPHEN – L'Autographe. Jgge. 1–2 in 1 Bd. Paris 1864–65. Qu.Fol. Mit zahlr. faksim. Handschriften. 408 S. Hldr. d. Zt. (Berieb.). 75,–

Etw. Gebrauchsspuren. – **Dabei: The Autographic Mirror.** Bde. 1 u. 2. London 1864. Olwdbde. – Zus. 3 Bde.

1398 BIBLIOTHEK – Uffenbach, Z. C.v. Bibliotheca Uffenbachiana, seu Catalogus Librorum,... 4 in 1 Bd. Ffm., Varrentrapp 1735. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best.). 240,–
Wichtiger Katalog dieser bedeutenden privaten Sammlung. – Vors. leicht wurmspurig, hs. Besitzverm. a.V.

1399 - Zürich – Catalogus Librorum Bibliothecae Tigurinae. 5.–6. Tll. (von 6) in 1 Bd. (Zürich), Gessner 1809. XXVI S., 2 Bl., 499 S., 2 Bl.; 500 S. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Rfiliten u. Rsch. (Tls. berieb. u. best.). – Barth 9413. – Etw. gebräunt tls. stockfl. 60,–

1400 Bogeng, G. A. E. Die großen Bibliophilen. Geschichte der Büchersammler und ihrer Sammlungen. 3 Bde. Lpz., Seemann 1922. 4°. Mit zahlr. Abb. Olwdbde. (Etw. berieb. u. best.). – Erste Ausgabe des Standardwerkes der Bibliophilie. – Tls. leichte Gebrauchsspuren. 120,–

1401 BRIEFSTELLER – Handschriften – „Briefe“. Deutsche Handschrift auf Papier, (ca. 1910). Kl.Fol. 3 Teile in 1 Bd. 101, 55, 48 S. Hlwd. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.).

R 100,–

Enthält: Briefe, Klage-Wesen, Kaufmännische Aufsätze & Verträge. – Enthält Musterbriefe (dat. 1900–1901) aus dem süddeutschen Raum (Kirchheim, Stuttgart, Tübingen). – Tls. etw. fleckig u. knapp beschn., erste Lage gelockert.

1402 Buch-Attrappe. Wohl 1. H. 19. Jh. Mit Ldr. bez. Holzkasten in der Optik eines zweibändigen Werkes („History of England I/II“). 38 x 21 x 8 cm. 100,–

Enthält außen ein Schach/Dame-Spielbrett, innen Backgammon. – Beschabt u. best., Bezugsfehlst., tls. etw. wurmspurig.

1403 Buch-Attrappe wohl des 19. Jhdts. Mit braunem Leder bezogener Holzkasten in Regalform, mit goldgepr. Fileten an den Rändern, die Front gefüllt mit den Lederücken von 7 versch. Büchern, tls. mit Rverg. u. Titelpräg. 100,–

Etw. mittig geteilt, der Deckel klappbar mit Klavierband-Scharnier u. Anschlag. Innenraum durch eingeschobenes Brettchen in 2 Fächer geteilt. Außenmaß: 18 x 24 x 15 cm., Bodenplatte 26 x 18 cm. Auf d. Innendeckel eingeklebt. Papierschild (Farboffset) mit dem Badischen Wappen u. Aufschrift: Großherzogliche Brief-Sammlung. – Gebrauchssp.

1404 BUCH- UND VERLAGSWESEN – Fischer, B. Der Verleger Johann Friedrich Cotta. Chronologische Verlagsbibliographie 1787–1832. Aus den Quellen bearbeitet. Bde. 1–2 (von 3). Mchn., Saur 2003. 1003; 998 S., 3 Bl. 312 S. OU. 100,–

Bd. 1: 1787 – 1814. – Bd. 2: 1815 – 1832. – Ohne Registerbd.

1405 - Sammlung von 15 Werken in 16 Bänden zum Thema. 20. Jhd. Versch. Formate und Einbände. (Tls. Gebrauchsspuren). 300,–

Enthält u.a. Tiemann, B. (Hrsg.) Die Buchkultur im 15. und 16. Jahrhundert. Erster u. Zweiter Halbband in 2 Bdn. Hbg., Max.-Gesell. 1995–99. – Eines von 1600 Ex. – Calfisch, M. Typographia practica. Arbeiten aus vier Jahrzehnten von Alain Berliucourt, Philipp Bertheau, Hans Rudolf Bosshard, Werner Blum, Kurt Gschwend, Darrell Hyder, Walter Jäger, Georg Ramseger, Mirio Romano, Hans Heinrich Schmid, Gustav Stresow, Gerard Unger. Hbg., Maximilian-Ges. 1988. Eines von 1400 Ex. Erste Ausgabe. – Lang, L. Die Edition Tiessen. 1977–1995. Ein Rückblick von L. Lang, sowie Beiträge von H. Bender, H. A. Halbey u. W. Tiessen. Neu-Isenburg (1995). – Im Druckverm. von W. Tiessen signiert. – Zapf von Hesse, G. Bucheinbände. Handgeschriebene Bücher. Druckschriften. Schriftenwendungen und Zeichnungen. Lpz. 2002. – Scafer, H. Leben und Werk des Buchkünstlers Kurt Londenberg (1914–1995): Illustriertes Verzeichnis seiner Einbände. Kiel 2009. – Wesel, U. 250 Jahre rechtswissenschaftlicher Verlag C. H. Beck. 1763–2013. Mchn. 2013. – Fischer, S. Verlags-Katalog 1886–1900. Bln., Fischer 1900.

1406 DIEDERICHS – Im Zeichen des Löwen. Für Eugen Diederichs zum LX. Jahr am XXII. Juni MCMXXVII. (Lpz., Spamer 1927). 4°. Mit zahlr. Faksim. u. Textabb. 2 Bl., 208 S., 2 Bl. Illustr. Oprgt. mit Kopfgoldschn. 120,–

Eines von 30 Ex. in Ganzpergament auf van Gelder-Bütten, hier ohne Num. (GA 330). – Enthält u.a. Beiträge von Marie Herzfeld, Lou Andreas-Salome, Agnes Miegel, etc. – Widm. a.V.

1407 DRUCKKUNST – Augsburg – Zapf, G. W. Augsburgs Buchdruckergeschichte nebst Jahrbüchern derselben... 2 Tle. in 1 Bd. Augsburg, Bürgeln (Tl.1) u. Stage (Tl.2) 1786–91. 4°. Mit 2 gest. Titelvign. u. 2 Textkupf. 8 Bl., XLVIII, 220 S.; 4 Bl., XVI, 263 S., 7 Bl., 1 w.Bl. Hldr. d. 19. Jhdts. mit 2 Bibl.-Sch. u. verg. Rckn. (Leicht best., berieb., Kap. beschabt). 200,–

Bigmore & Wyman III, 111. Erste Ausgabe. – Eine stark erweiterte Fassung seiner bereits 1768 ersch. Annales typographici. Mit Bibliographie der Augsburger Drucke 1486–1530. – Es fehlen die 8 Kupfertaf. Leicht stockfl., tls. gebräunt u. wasserrandig, T. v. Tl. 1 mit ca. 5 cm breitem Ausschnitt (dieser hinterlegt). – Mit hs. Bibl.-Sign. u. Besitzverm. a.T., hs. Besitzverm. a.V. in Tinte.

1408 - (Ernesti, J. H. G.) Die wol-eingerichtete Buchdruckerei... Fragment der Ausg. Nbg., Endter 1733. Qu.Kl.4°. Mit einigen Portraitkupfern im Text. 31 Bl., 80 (von 160) S., 16 S. Hprgt. d. Zt. (Berieb. u. best.). 300,–

Bigmore-Wyman I, 205. – Ohne die S. 57–136 u. das Front. – Gekauft wie besichtigt.

1409 EINBAND – Brauner Ledereinband ca. Mitte 19. Jhd. mit goldgepr. Fileten u. ornament. Blindprägung auf d. Deckeln u. Rverg. u. Goldschnitt. 19,5 x 13 cm. (Berieben). In läd. Pp.-Schuber d. Zt. 60,–

Inhalt 26 Bl. blaues Papier mit WZ „Grego Chiari e F.“ u. rundem Prägest. oben, davon 6 Bl. mit Tuschnüierung (auf 11 S.) u. mit Eintragungen auf 4 S. mit hs. Eintragungen über lithogr. Portraits von Gerolamo Tubino. 20 Bl. leer.

1410 - Halbledereinband. Hellbrauner Hldr., sign.: **Purgold**, mit Rsch. u. Gold- u. Schwarzpräg. a. Rckn., (um 1830). 120,–

„P. Purgold war deutscher Buchbinder in Paris um 1820/30 und wegen der feinen Arbeit mit kleinen Stempeln, die er wieder zur Geltung brachte, 'le vetilleux' genannt. Er wurde von den Bibliophilen, er arbeitete u.a. für Nodier, als der König der Buchbinder eingeschätzt“ (Thieme-B.). – **Enthält: Montpen-**

sier, (A. M. L.d'Orleans) Relation de l'Isle imaginaire. Histoire de la Princesse de Paphlagonie. Paris, Renouard 1805. Mit gest. Portrait-Front. XII, 140 S. – Etw. stockfleckig.

1411 - Photoalbum – Brauner Ledereinband über Holzdeckeln auf 5 Bündeln, mit aufgesetzt. Messingrahmen auf d. Vorderdeckel, darin Bronzerelief in silberner Patina, 2 Musen an den Seiten eines goldfarbenen, aufgesetzten (Messing-) Schilds mit aufges. Monogramm JS, mit goldgepr. Filetenumrahmung, 2 Messingschließen u. Goldschnitt. 4°. Maße des Rahmens 27,5 x 19,7 cm., des Reliefs 21,5 x 15 cm. In beschäd. Holz-Kassette, innen mit blauem Seidenbezug. D 180,–

Inhalt: Photo-Einsteckalbum, mit 19 alten Fotografien (Ende 19. Jh.) mit Portraits, davon 4 im Kabinett-, die übrigen im Visitenkartenformat. – Photoalbum innen stellenw. ger. beschäd., Gebrauchssp.

1412 - Roter Samteinband mit 4 Messinggeckbeschlägen jeweils mit kleinem aufgesetztem Potraitmedaillon mit farb. lithogr. Rokokoköpfen sowie Rocaille-Mittelstück mit eingefassten Portraits zweier Rokoko-Damen. Mit zentraler Metallschließe (Einhängestift fehlt) u. Goldschnitt. 4°. (Berieben, hint. Deckel mit kl. Bezugsfehlst., die Eckbeschläge teilweise mit Fehlstellen). D 150,–

Enthält ein Fotoalbum mit 46 eingesteckten Fotografien u. 2 lose beiliegenden, vorwieg. im Visitenkarten- u. Kabinettformat, Wien u.a. ca. 1895–1930. – Gebrauchssp., tls. etw. beschäd.

1413 - Roter Samteinband mit 8 Messinggeckbeschlägen jeweils mit kleinem aufgesetztem farb. Medaillon, 2 Messing-Mittelstücken in Kreuzform mit 7 (statt 8) aufgesetzten farb. Medaillons, 2 Messing-Schließen, Goldschitt u. Ldr.-Blattweiser. Gr.4°. (Samtbezug tls. stärker berieb.). 300,–

Enthält: Missale Romanum. Ex decreto Sacrosancti Concilii Tridentini restitutum, S. Pii V. pont. max. iussu ed., Clementis VIII. Urbani VIII. et Leonis XIII. auctoritate recognitum. Rom u.a. 1903. Mit chromolithogr. Front., Titel u. 1 Taf. sowie zahlr. Illustr. 207 S., 2 Bl., 18 S. 11 Bl. – **Dabei: Missale Romanum**, ex decreto sacrosancti Concilii Tridentini restitutum S. Pii V Pontificis Maximi jussu editum, aliorum Pontificum cura recognitum, a Pio X reformatum,... Regensburg, Pustet (1937). Fol. Hellbrauner Maroquin d. Zt. über Holzdeckeln mit reichem Goldpräg. (Fleude-lis muster), Rckn-, Steh- u. Innenkantenverg sowie Goldschnitt u. Ldr.-Blattweiser. (Tls. fl. u. berieb.).

1414 - Schreibmappchen. Weinrotes Leder mit goldgeprägt. ornamentalen Bordüren, Schließflasche u. Schloß mit Silberbeschlägen u. Schlüssel. Vorderdeckel innen mit Tasche in rotem Leder mit Goldbordüren, innen Notizheft mit blauem Seidenbezug u. ebensolchem Mappchen sowie Bleistift in Lasche. Um 1810. Ca. 10 x 14 x 2,5 cm. D 240,–

Gebrauchssp. u. innen etw. beschäd., hintere Innentasche im Seidenfutter gerissen u. oben unterschiedl. feuchtigkeitsfleckig u. gebräunt.

1415 - Schreibmappe wohl aus dem herzoglichen Haus Württemberg (Umkreis Helene, Herzogin von Württemberg, geb. Prinzessin von Hohenlohe-Langenburg). Weinrote Ledermappe mit 4 Messing-Eckbeschlägen u. Messing-Mittelstücke auf

beiden Deckeln, vorne Wappen der Herzöge von Württemberg, hinten gekröntes, verschlungenes Monogramm (nicht bestimmt), blindgepr. Deckelfiletten u. Messingschließe mit Schloß. (Schließe beschäd., Schlüssel fehlt; Vorderdeckel u. Rücken gebleicht u. tls. fleckig). – Ausführliche Beschreibung bitte anfordern. D 300,–

1416 - Tyrwhitt, St. J. Our sketching club. Letters and studies on landscape art. With a reprod. of the lessons and woodcuts in Prof. Ruskin's 'Elements of drawing'. 3. ed. London, Macmillan 1882. Mit zahlr. Illustr. im Text. X S., 1 Bl., 374 S. Geglätteter Kalbsldr. d. Zt. mit goldgepr. Filetten u. Rverg. (Minimal berieb.). 75,–

Dekor. „Schulpreiseinband“ des Collegiums St. Columbae mit goldgepr. Wappen-Supralibros u. Widm. a. Innendeckel. – Leicht stockfl. Die le. S. mit Bleistift Kritzeleien.

1417 FAKSIMILE – Atlanten – Mellin, L. A. Der Atlas von Livland des Ludwig August Graf Mellin. Faksimile. d. Ausg. Riga u. Lpz., Hartknoch 1798. Lüneburg 1972. Gr.Fol. Mit dplblgr. Titel, 1 Portrait, 1 Textbl. u. 14 (von 15) dplblgr. Karten. Lose in Pp.-Umschl. 100,–

Ohne das Textheft und die Gesamtkarte. Alle 14 Kreiskarten vorhanden. In einer Aufl. von 300 Ex. ersch. – **Dabei: Die grosse Lubinsche Karte von Pommern** aus dem Jahre 1618. Lüneburg 1980. Gr.Fol. 13 Karten-BI. u. Textheft. – **Svambara, V. u. B. Salamon** Monumenta Cartographica Bohemiae. 2 Mappen. Prag 1938. – Zus. 4 Mappenwerke.

1418 - Audubon, J. J. The birds of America. Eine Auswahl von 20 Tafeln als Faksimileausgabe in Lichtdruck. Lpz., Edition Leipzig (1972). Größe 98 x 65 cm. 20 Tafeln. 25 Bl. Farb. ill. Ohlwd. in japanische Blockheftung. 400,–

Eines v. 500 num. Exemplaren m. japan. Blockbuchheftung. – (GA 1000 Ex.).

1419 - Berliner Stundenbuch, Das, der Maria von Burgund und Kaiser Maximilians. Faksim. u. Kommentarband. Luzern, Faksimile Vlg. u. Lachen, Coron (1999). 4° u. 12°. Olwd. u. Roter Osamt mit verg. Silberschließe u. Goldschn. in Opp.-Kassette. 600,–

Eines von 60 (GA 1040) röm num., nicht für den Handel bestimmten Ex. – Faksimile nach der ill Kupferstichkabinett der Staatlichen Museen zu Berlin Preußischer Kulturbesitz. Kommentar von E. König.

1420 - Bibel, Die, oder die ganze Heilige Schrift deutsch von Doktor Martin Luther. Nach der Ausgabe von 1545 bearbeitet und mit dem Bilderschmuck des in der Preuß. Staatsbibliothek befindlichen Pergamentexemplars der Ausgabe von 1541... 1. Bd. (= alles Erschienene). Bln., Volksverband der Bücherfreunde Wegweiser-Vlg. (1927). Fol. Mit farb. Tit. u. zahlr. farb. Illustr. Oldr. mit Blindpräg. über Holzdeckeln. 60,–

Den Einband entwarf Kurt Siebert nach zeitgemäßen Motiven aus dem Besitz der Preußischen Staatsbibliothek in Berlin. Enthält das Alte Testament. Ein geplanter zweiter Band mit dem Neuen Testament und den Propheten ist nicht erschienen.



1421

1421 - Deutsche Gebetbuch, Das, der Markgräfin von Brandenburg. Faksimile der Hs. Durlach 2 in der Badischen Landesbibliothek in Karlsruhe u. Kommentar in 2 Bdn. Luzern 2002. 47 prachtvolle Miniaturen sind reich mit Gold ausgestattet. Osamtbd. im Orig.-Schuber in Orig.-Plexiglaskass. 900,–

Eines von 980 Ex. – Diese Faksimile-Ausgabe ist beim Verlag vergriffen und dort nicht mehr erhältlich. – Die digitale Bilddatenerfassung, die Farbfaksimilierung, sowie Teile der Gold- und Silberwiedergabe und Patinierung der Goldpartien besorgte die Faksimileabteilung der Offizin Print & Art, Gratz. Die Wiedergabe des Blattgoldes und Teile der Silberwiedergabe wurden in der Graphischen Werkstätten Heinz Deuschle, Göppingen, anvertraut.

1422 - Flandin, E. L'Orient. Reprint der Ausg. Paris, Baudry 1852. Istanbul 1984. Fol. Mit 50 faksim. Taf. 4 Bl., 50 S., 1 Bl. Olwd. – Num. Ex. 120,–

1423 - Gebetbuch der Anne de Bretagne, Das. Ms M. 50; Pierpont Morgan Library, New York. Faksimile und Kommen-



1424

tar. 2 Bde. Luzern, Faksimile Vlg. 1999. Roter Orig.-Samt u. Olwd. in Opp.-Kassette. – Eines von 980 Ex. 300,–

1424 - Glockendon, A. Das Bußgebetbuch für Johann II. und Beatrix von Pfalz-Simmern. Faksim. der Bilderhandschrift, die unter der Sign. Clm 10013 in der Bayerischen Staatsbibl. München... u. Kommentarbd. v. U. Merkl. Luzern, Faksimile-Vlg. 2010. 26 Bl. mit 9 gr. Miniaturen u. 19 Init. u. 255 S. Kommentar. Oldr. mit dekorat. Goldpräg., Stehkantverg. u. Goldschn. u. Olwd. beides in Oldr.-Schmuckkassette. 900,–

Eines von 980 (GA. 1060) Ex. Neuwertiges Ex., vergriffen. – Verkaufspreis 2.680,00 Euro.

1425 - Grosse Bibliotheken der Welt. Schätze der bayerischen Staatsbibliothek. Exklusivausgabe für Coron. Stgt., Müller u. Schindler 1999. Gr.Fol. Mit 10 farb. Bildtafeln unter Passep. 23 S. Textheft. Lose in Osamt Kassette. mit Wappen auf Vdeckel. (Leicht berieb.). – Eines von 1495 Ex. 90,–

1426 - Grosse Bibliotheken der Welt. Schätze der Bibliothéque Nationale. Stgt., Coron (um 1999). Fol. Mit 9 (von 10) der schönsten Miniaturen aus den bedeutenden Handschriften der Bibliothéque Nationale, Paris. Alle Faks.-Blätter mit 23,5 karätiger Echtgoldauflage nach den Prinzipien der mittelalterlichen Handvergoldung, einzeln unter Passep. Lose in dunkelroter Velour-Kassette mit montierter Applikation. (Vdeckel mit runder Brandspur, tls. berieb.). – Eines von 1490 Ex. – Ohne Textheft. 80,–



1427

1427 - Heures de Bruxelles. Ms. 11060–61. Bibliothéque Royale Albert 1. Faksimile und Kommentar in 2 Bdn. Luzern, Faksimile Vlg. 1996. 4°. Oziegenldr. mit Goldpräg. u. Goldschnitt u. Ohldr. in Oplexiglasschuber. 450,–

Eines von 900 (GA 980) Ex. – Die Handschrift ist auch unter dem Namen „Tres Belles Heures du Duc de

Berry" bekannt. Kommentare von B. Bousmanne, P. Cockshaw und G. Schmidt.

1428 - Livre d'Heures Maria Stuart. Farb. Vollfaksimile der Handschrift aus dem Besitz des herzoglichen Hauses Württemberg. Faksimile u. Kommentarband in 2 Bdn. Darmstadt 1988. 16° u. 8°. Oldr. mit Goldpräg. u. 2 Schließen (Faksimile) u. Olwd. in Olwd.-Kassette mit Lupe. 360,-

Eines von 980 arab. num. Ex. – Dabei: Prospekt. 20 S. Flex. Olwd.

1429 - Luther, M. Briefe und Aesop-Fabeln. Codex Ottobonianus Latinus 3029. Faksimile u. Kommentarband. Zürich, Belsler 1983. Gr.4°. Opbd. u. Ohlwd.-Mappe mit Ldr.-Schließband in Olwd.-Kassette. (Diese berieb. u. Kap. etw. beschäd.). 180,-

Dabei: Das Evangelistar aus St. Peter. Eine spätromantische Bilderhandschrift der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe. 2. Ausg. Basel 1971. Oldr. in Lwd.-Kassette. Eines von 500 Ex. – **Bräm, A.** Das Andachtsbuch der Marie de Gavre. Wiesbaden 1997. Olwd.

1430 - Neue Michelangelo, Der. Wiedergeburt der wahren Farben in der Sixtinischen Kapelle. 4 Bde. Luzern, Faksimile-Vlg. 1989–95. Fol. Mit zahlr. gefalt. farb. Taf. Rote Okunstdlederbd. in illustr. Schubern. 180,-

Bd. 1: Die Deckenfresken vom Propheten Zacharis über dem Eingangportal bis zum Sündenfall. – Bd. 2: Die Lünetten. – Bd. 3: Die Deckenfresken von der Erschaffung Evas bis zum Propheten Jonas über der Altarwand. – Bd. 4: Das Jüngste Gericht. – **Dabei: 1 VHS-Kassette u. 1 Poster.** – Limitierte Ausgabe. Nicht mehr lieferbar. – Zus. 9 Tle.

1431 - Neue Testament, Das. Die Septemberbibel. Das Neue Testament deutsch von Martin Luther. Nachbildung der zu Wittenberg 1522 ersch. ersten Ausg. zum 400jährigen Geburtstage Luthers. Mit einer Einl. von Julius Köstlin. Bln., Grote 1883. Kl.Fol. Mit ganzs. Illustr. Ldr. d. Zt. mit dekorat. Gold- u. Blindpräg. 180,-

Eines von 500 Ex. dieser Faksimile. – (= Deutsche Drucke älterer Zeit in Nachbildungen, Bd. 1). – Fast neuwertiges Ex.

1432 - Sammelband von 7 Faksimiledruckten ital. Novellen im Besitze der Kgl. Universitätsbibliothek in Erlangen, 16. Jhdt. Erlangen, Junge u. Mencke 1903–11. 4°. Mit einigen Textholzschn. Mod. Hldr. – Papierbedingt etw. gebräunt. 100,-

1433 - Sammlung von 22 Faksimile-Ausgaben in 26 Bänden, vowiegend Kräuterbücher, Medizin u. Arzneibücher. 20. Jhdt. Versch. Formate u. Einbände. (Tls. leichte Gebrauchsspuren). 900,-

Enthält u.a.: Fuchs, L. New Kreuterbuh. Faksimile der Ausg. 1543. Dietlikon-Zürich (1981). Lose Lagen in fünf Lieferungen. Diese zusammen in Interims-Umschlag, Hldr.-Deckel und Pp.-Schuber. – Röm. num Ex. e kl. Aufl. – Lonicer, A. Kreuterbuch. Ulm 1679. Faksimileausgabe. Naunhof 1934. Oprgt. – Num. Ex. einer kl. Auflage. – Doppelt vorhanden. – Wirsung, C. Artzney Buch. Faksim. der Ausg. 1568. Rümikon 1995. – Eines von 500 Ex. in Ganzldr. – Ders. Dass. Normalausgabe. – Besler, Hortus Eystettensis. Faksim. d. Ausg. 1713. Mchn. 1964. – Bartisch v. Königsbrück, G. Ophthalmoduleia. Reprint d. Ausgabe 1583. (Stgt. um 1981). Ohldr. – Eines von 2300 Ex. – Bock, H. Kreuterbuch. Faksim. der Ausg. 1577. Mchn. 1964. – Schröder, J. Trefflich versehene Medicin-



1434

Chymische Apotheke. 2 Bde. Faksimile d. Ausg. 1685. Ebd. 1963. – Weitere. – Gekauft wie besichtigt.

1434 - Schwarze Stundenbuch, Das. MS M. 493. The Pierpont Morgan Library New York. Faksimile und Kommentar. 2 Bde. Luzern, Faksimile Vlg. 2001. Mit 14 großformatigen Miniaturen auf schwarz glänzenden Blättern, reich mit Gold und Silber versehen. Samt mit 10 vergoldeten Beschlägen und einer vergoldeten Schließe in Faltschuber u. Osamt. in Plexiglas-Schuber. 900,-

1435 - Stundenbuch der Jeanned'Evreux, Das. Metropolitan Museum of Art, New York. The Cloisters, Acc. No. 54.1.2. Faksimile und Kommentar. Luzern, Faksimile-Vlg. (1998)–2000. Oldr. mit Goldpräg., Goldschnitt u. Sterlingsilber-Schließen u. Olwd. mit beilieg. Lupe in Olwd.-Kassette. 1.200,-

Eines von 980 Ex. – **Dabei: Dokumentationsmappe.** 3 Faksimileblätter und eine Informationsbrochure in Leinenmappe.

1436 GLÜCKWUNSCHKARTEN – Pazauerek, G. H. (Hrsg.). Biedermeier-Wünsche. Stgt., Hoffmann (um 1905). Qu.Kl.Fol. Mit 50 (davon 1 farb.) Taf. u. 25 Textabb. 3 Bl., 24 S., 1 Bl. Lose in Olwd.-Mappe. (Beschäd.). 400,-

Nr. 102 von 400 Ex. (GA). – Hervorragende Monographie über die Glückwunschkarten der Biedermeierzeit. – Tls. leicht fleckig. – **Dabei: Weiglin, P.** Berliner Biedermeier. 2. Aufl. Bielefeld u. Lpz. 1942.

1437 GOETHE – Schirach, (G. B.)v. Magazin der deutschen Critik. Bde. 3–4 (von 4) in 2 Bdn. Halle, Gebauer 1774–75. 4 Bl., 280 S., 4 Bl., 373 S.; 8 Bl., 296 S., 3 Bl., 282 S. Ldrbde. d. Zt. mit Rverg. (Berieb.). 400,-

Sehr selten, vor allem der abschließende vierte Band, welcher sogar Schirach's Biograph Carstens unbekannt war (nennt in ADB nur die Bände 1–3). – Besonders interessant durch die frühen Goethe-Rezensionen (zu Götz von Berlichingen; darunter ein Augenzeugenbericht über die Berliner Erstaufführung, sowie Clavigo, Die Leiden des jungen Werther und Leiden u. Freuden Werthers des Mannes). Ferner zu Klopstock's deutscher Gelehrtenrepublik, etc. – Tls. leicht stockfleckig.



1435

1438 (Gottsched, J. C. Hrsg.). Neuer Büchersaal der schönen Wissenschaften und freyen Künste. 10 Bde. Lpz., Breitkopf 1745–50. Mit einigen Kupfertaf. Pbde. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best.). 300,-

Holzmann-B. I, 8360. – Enthält Besprechungen in- und ausländischer Bücher, „Gelehrte Neuigkeiten“, Besprechungen von Neuausgaben antiker Werke, über Kunst & Künstler, etc. – Tls. leichte Gebrauchsspuren, St. verso T. – **Dabei: Neuer Bücher-Saal der gelehrten Welt...** Bde. 1–2. Lpz. 1710–13. Prgtbde. d. Zt. – Zus. 12 Bde.

1439 Harris, W. A catalogue of the Library of the Royal Institution of Great Britain. London, Savage 1809. Gr.8°. Titelbl., S. (V)–XV, 482 S. Bibl.-Lwd. d. 20. Jh. (Berieb.). 120,-

Seltene erste Ausgabe. – „The Royal Institution of Great Britain dates from 1799, when it was founded by Benjamin Thompson, Count Rumford. Michael Faraday became the first Fullerian Professor of Chemistry, and many eminent scientists have been associated with the Institution. The library was inaugurated by the purchase of the library of Thomas Astle in 1804 for 1,000 guineas. The first librarian, William Harris, was responsible for the first catalogue published in 1809, containing a description of his interesting scheme of classification, which was divided into six main classes. The library is particularly rich in early scientific works, including books, incunabula, maps, pamphlets and other material“ (Thornton, Scientific Books, S. 370 f.). – Fleckig, mehrere Bibl.-St.

1440 Hayn, H. u. A. N. Gotendorf. Bibliotheca germanorum erotica & curiosa. 9 Bde. Mchn., G. Müller 1912–14 (Bde. 1–8) u. 1929 (Bd. 9). Lex.8°. Ohldrbd. (Etw. berieb. u. best.). – 3 Beigaben, zus. 12 Bde. 120,-

1441 Holzmann, M. u. H. Bohatta. Deutsches Anonymen-Lexikon. 7 Bde. Weimar, Gesellschaft der Bibliophilen 1902–1928. Olwdbde. (Tls. etw. berieb.). – Original-Ausgabe. 90,-

1442 Hummel, B. F. (Hrsg.). Neue Bibliothek von seltenen und sehr seltenen Büchern und kleinen Schriften samt beygefügen noch ungedruckten Briefen und an-

dern Aufsätzen gelehrter Männer der vorigen Zeiten. Bd. 1 (von 3). Nbg., Bauer 1776. 5 Bl., 499 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. (Beschabt u. best.). 75,-

Selten. Vgl. Besterman Sp. 909. – Mehrf. gestemp. – **Dabei: Liefstinck, G. I.** Les Manuscris d'origine etrangere. Text u. Tafeln in 2 Bdn. Amsterdam 1964. Olwdbde. – **Hebraica Ambrosiana** Catalogue of undescribed hebrew manuscripts... Mailand 1972. Olwd. – **Pearson, J. D.** Index Islamicus 1976–1980. 2 Bde. (Articles; Monographs). London 1983. Olwdbde. – **Vries, S. de** Album Palaeographicum. Tabulae LIV selectae... Leiden 1909. Mod. Lwd. – Zus. 7 Bde.

1443 Hupfauer, P. Druckstücke aus dem XV. Jahrhunderte, welche sich in der Bibliothek des regulirten Chorstiftes Beuerberg befinden. Augsburg, Stage, 1794. Mit 20 (davon 1 gefalt.) Holzschn.-Taf. 11 Bl., 384 S. Hldr. d. Zt. (Ob. Kap. u. Rckn. mit Einriss, best). 270,-

Bigmore-W. I, 353. Slg. Krieg 127. – Enthält in 3 Abteilungen ausführliche Beschreibungen von 434 Inkunabeln. Die Tafeln zeigen Druckermarken, einen Accipies-Holzchnitt u.ä. – Stockfleckig, wasserrandig.

1444 Kehr, W. Handbuch der historischen Buchbestände in Deutschland. Bde. 7–9: Baden-Württemberg und Saarland in 3 Bdn. Hildesheim u.a., Olms 1994. Olwdbde. 120,-

1445 Konvolut von über 200 Werken zum Buchwesen. – Enthält u.a. Zeitschriften und Almanache. – Gekauft wie besichtigt. 90,-

1446 LEXIKA – WÖRTERBÜCHER – SPRACHWISSENSCHAFTEN – Afrika – Mitterutzner, J. C. Die Dinka – Sprache in Central – Afrika. Kurze Grammatik, Text und Wörterbuch. Brixen, A. Weger 1866. XV, 307 S. Lwd. d. Zt. mit Gold- und Blindprägung. (Minimal fl., etw. berieb.). 200,-

Kainbacher 275; OEBl 6, 327; Durstmüller 2, 498. – Erste Ausgabe. – Aus der Bibliothek Ferdinand I. (1793 – 1875). – Mit Stempel (und Doublettenstempel) auf Titelblatt. – Etwas stockfl.

1447 - Allgemeine deutsche Real-Encyklopädie für die gebildeten Stände. (Conversations-Lexikon). 7. Aufl. (2. durchges. Abdruck). 12 Bde. Lpz., Brockhaus 1830. Lex. 8°. Hldrdbde. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best.). 150,-

Gebrauchsspuren. – **Dabei: Weiß** Lehrbuch der Weltgeschichte. 2. Aufl. 22 Bde. Wien 1876. – Zus. 34 Bde.

1448 - Arabien – Freytag, G. W. Lexicon arabico-latinum ex opere suo maiore in usum tironum excerptum. Halle, Schwetschke 1837. 4°. 1 Bl., 694 S. Hldr. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). 90,-

Fück 166. – Einbändiger Auszug aus dem im selben Jahr ersch. 4-bändigen Lexikon, das „sich trotz seiner Mängel bis auf den heutigen Tag behauptet, weil kein anderes Werk den arabischen Wortschatz im gleichen Umfang mit lateinischer Übersetzung darbietet“ (Fück). – Tls. etw. stockfleckig.

1449 - Bernhardi, K. Sprachkarte von Deutschland. Als Versuch entworfen und erläutert. Kassel, Bohne 1844. Mit 1 mehrf. gefalt. grenzkolor. lithogr. Karte. 4 Bl., 138 S. Einf. Hlwd. d. 20. Jh. 150,-

Erste Ausgabe. – Behandelt die deutschen Sprachgrenzen in Belgien, Frankreich, der Schweiz, Tirol, Kärnten, Steiermark und Ungarn sowie in Böhmen, Mähren, Schlesien, Posen, Brandenburg und Pommern. Ferner über nieder- und oberdeutsche Mundarten etc. – Tls. etw. fleckig, Karte in den Falzen geblebt. – Exlibris.

1450 - Brockhaus, F. A. Allgemeine deutsche Real-Encyklopädie für die gebildeten Stände. Conversations-Lexikon. 9. Orig.-Aufl. 15 Bde. Lpz., Brockhaus 1843–48. Lex. 8°. Hldrdbde. d. Zt. mit Rverg. (Berieb. u. best., tls. Gelenke beschäd.). – Fleckig, nicht eingehend kollat. 180,-

1451 - Brockhaus, F. A. Bilder-Atlas zum Conversations-Lexikon. Iconographische Encyklopädie der Wissenschaften und Künste. 4. Ausg. Abt. 2–10 (von 10) in 9 Bdn. Lpz., Brockhaus 1857. Qu. Fol. Mit 353 Tafeln in Stahlstich. Olwdbde. mit Blindpräg. u. goldgepr. Dtiteln. (Tls. leicht gelockert, Rckn. gebleicht, etw. berieb. u. best.). – Etw. gebräunt, tls. stockfl. 200,-

1452 - Duez, N. Dittionario italiano et francese. Dictionnaire italien et francois. Bien curieusement reveu, corrigé et augmenté. 2 Tle. in 1 Bd. Genf, Tournes 1678. Mit 2 wdh. Holzschn.-Titelvign. 8 Bl., 970 S., 1 w. Bl.; 605 S. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. 150,-

Nicht im VD 17. Vgl. Zaunmüller 208. – Sehr seltene Ausgabe (erstmalig 1659/60 in Leiden erschienen). – Nathanaël Duëz (1609 im Elsass – nach 1669) war Sprachmeister des Italienischen, Französischen und Deutschen in Leiden und publizierte zahlreiche erfolgreiche Sprachlehrwerke.

1453 - Faber, B. Thesaurus eruditionis scholasticae: sive supellex instructissima vocum, verborum, ac locutionum. lam olim post aliorum operas per A. Buchner recensitus, emendatus ac suppletus. 2 Tle. in 1 Bd. Lpz. u. Ffm. 1672. Fol. Mit gest. Titel. 7 Bl., 1376, 1084 (recte: 1080) Sp., 31 (von 32) Bl. Prgt. d. Zt. (Etw. stärkere Gebrauchsspuren). 100,-

Vgl. Graesse II, 540 u. ADB VI, 489. – Geschätztes lat. Lexikon, in dem auch Sentenzen, Sprüche und Geschichten aufgenommen sind. Die EA erschien 1671. – Ohne das le. Register-Bl. Tls. leichte Gebrauchsspuren, Kupfertitel knapp beschn.

1454 - Fischer, F. G. Verba romanorum convincta. Alteram Latii in compendio partem referentia: Oder des geschwinden Lateiners anderer Theil, ... 2. Tl. (von 2). Altenburg, Richter 1736. 12 Bl., 440 S. – **Angebunden: Weiss, C. H.** Des geschwinden Lateiners deutsche Übersetzungen und Imitationes zum bessern Gebrauch... Nbg., Endter 1736. 15 Bl., 127, 167 S. Prgt. d. Zt. mit Rsch. 90,-

1455 - Fulda, F. C. Versuch einer allgemeinen teutschen Idiotikensammlung, Sammlern und Liebhabern zur Ersparung vergeblicher Mühe bey bereits schon aufgefundenen Wörtern, und zu leichter eigener Fortsetzung gegeben. Bln. u. Stettin, Nicolai 1788. 6 Bl., Sp. 13–608, 1 Bl. Hlwd. d. 19. Jhdts. mit verg. Rtitel. 240,-

ADB VIII, 192. Erste Ausgabe. – Wörterbuch mundartlicher Ausdrücke verschiedener Regionen u. Provinzen. – Stock- bzw. braunfleckig (stellenw. stark).

1456 - Georgi, T. Allgemeines europäisches Bücher-Lexikon. 4 Tle. in 1 Bd. Lpz. 1742. Fol. Hldr. d. 20. Jhdts. (Etw. lichtrandig, Rckn. tls. mit Schabspur). 150,-

Totok-Weitzel, S. 8... „Versuch einer europäischen Gesamtbibliographie, der aber unvollendet blieb“. Tl. 1–4: 1450–1739 (A–Z). – Ohne Suppl. u. Tl. 5. Etw. gebräunt u. stockfl.

1457 - Gottsched, J. C. Ausführliche Redekunst, Nach Anleitung der alten Griechen und Römer, wie auch der neuern Ausländer, in zweenen Theilen verfasst ... Statt einer Einleitung ist das alte Gespräch, von den Ursachen der verfallenen Beredsamkeit vorgesetzt. 4. Aufl. Lpz., Breitkopf 1750. Mit 1 gest. Kopfvign. 12 Bl., 708 S., 2 Bl. Prgt. d. Zt. – Goed. III, 361, 37. – Ger. gebr., tls. leicht fleckig. 100,-

1458 - Grosse Coron Enzyklopädie, Die. Bde. 1–30 + Weltatlas, u. Phonobox. Stgt., Coron Verlagsgesellschaft 1998. Okunstdrdbde. mit Goldpräg. u. Kopfgoldschn. 200,-

Dabei: Coron Wörterbuch. 2 Bde. u. Euro-Disc u. Lexico-Disc. 2 Kassetten. – **Der kleine Coron. – Deutschland. Porträt einer Nation.** Mit einer Einleitung von Richard von Weizsäcker. 12 Bände u. 1 Zusatzband in 13 Bdn. Gütersloh, Bartelsmann (1994). 4°. Mit zahlr. farb. Abb. Okunstdrdbde.

1459 - (Hörner, O. F.) u. G. A. Hamberger. Alphabetisches Verzeichniss oder Lexicon der itztlebenden schwäbischen Schriftsteller aus des ber. Herrn Prof. Hambergers in Göttingen gelehrtem Devtschlande gezogen ... Nördlingen, Beck 1771. 266 S. Hprgt. d. Zt. (Etw. gebräunt, leicht fl.). – Exlibris. 120,-

1460 - (Iselin, J. C.) Allgemeines historisches Lexicon in welchem das Leben und die Thaten ... die Beschreibungen derer Kayserthümer, Königreiche ... vorgestellt werden). Nur Fortsetzung. 1. Bd. (von 2; A–I) Lpz., (Fritsch) 1740. Fol. Mit gest. Tvign. 4 Bl., 740 S. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Gelenke mit Kl. Einrissen, stärker berieb. u. best.). – Tls. gebräunt u. stockfl. 120,-

1461 - Iselin, J. C. Neu-vermehrtes historisch- und geographisches Allgemeines Lexicon... 4 Bde. u. 2 Suppl.-Bde., in zus. 6 Bdn. Basel, Brandmüller 1726–44. Fol. Ldrdbde. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Suppl. abweichend gebunden, etw. berieb. u. best., einige Kap. beschäd.). 900,-

Wegele 852 Anm. Zischka 4: „Das sogenannte Basler Lexikon, auch nach Iselin zitiert, ein ungemein reichhaltiges Werk; namentlich für die Biographie, Genealogie und Topographie sehr ergiebig“. – Komplettes Exemplar mit den beiden seltenen, erst 15 Jahre später zur 3. Aufl. erschienenen Supplementbänden von J. C. Beck u. A. J. Buxtorff. – Gutes Ex. – Exlibris.

1462 - Jungmann, J. Slownjk Cesko-Ne-mecky. 5 Bde. Prag 1835–39. 4°. Hldrdbde. (Etw. berieb.). – Stärk. stockfl. u. gebräunt. 100,-

- 1463 - Kindlers** neues Literaturlexikon. Hrsg. von W. Jens. 20 Bde. Mchn., Kindler (1988–92). Lex.8°. OHldrbde. 100,–
- 1464 - Kirsch, A. F.** Abundantissimum cornucopiae linguae latinae et germanicae selectum ... Editio novissima. 2 Tle. in 2 Bdn. Mit gest. Front. Lpz., Sviker 1774. 17 Bl., 1599 Sp.; Sp. 1601–3028. – **Angeb.:** **The-saurus** linguae latinae usibus germanorum. Ebd. 1774. Blindgepr. Ldr. d. Zt. über Holzdeckeln. (Schließen fehlen, gebräunt, berieb.). 240,–
Dabei: **Constantin, L. A.** Bibliothekonomie. Lpz. 1840. – **Lisch, G. C. F.** Geschichte der Buchdrucker-kunst in Meklenburg. Schwerin 1839. – **Jäger, W.** Geographisch-historisch-statistisches Zeitungslexikon. Bd. 2 (M-Z). 1784. – **Campe, F.** Neues Maler-Lexikon zum Handgebrauch für Kunstfreunde. Nbg. 1833. – Tls. stärkere Gebrauchssp.
- 1465 - Lang, J. (Bearb.).** Florilegii magni, sev Polyanthaeae floribus novissimis sparsae, libri XXIII... Ed. novissima. Lyon, Huguetau 1659. Fol. Mit gest. Titelvign. 6 Bl., 2988 Sp. Läd. Ldr. d. Zt. 100,–
Stark erweiterte Ausgabe, mit zahlr. umfangreichen Artikeln, alphabetisch geordnet von „Abbas“ bis „Zonae“. – Leichte Gebrauchssp.
- 1466 - Lelong, J.** Bibliotheca Sacra in binos syllabos distincta,... 2 Bde. Paris, Montalant 1723. Fol. Mit gest. Kopfvign. u. 9 (davon 1 gefalt.) Kupfertaf. XXV, 587 S.; 1 Bl., S. (589)–1222. Hldrbde. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Beschabt). – Brunet III, 958. – Tls. etw. stockfleckig, St.a.T. 120,–
- 1467 - Mallouf, N.** Dictionnaire francais-turc, avec la prononciation figuree. 2. ed. Paris, Maisonneuve 1856. XII, 912 S. Hldr. d. Zt. mit Rverg. (Berieb. u. best.). 100,–
Seltene franz.-türkisches Wörterbuch. – Etw. fleckig, mehrere hs. Besitzverm. auf Vortitel. – **Dabei:** **Codresco, T.** Dictionariu Francoso-Romanu. 2 Bde. Iasi 1859. Hldrbde. d. Zt. (1 Vdeckel lose). – Zus. 3 Bde.
- 1468 - Meyer, J.** Das große Conversations-Lexicon für die gebildeten Stände. 38 Bde. u. 6 Suppl.-Bde. in 52 Bdn. (einige Bände bestehen aus mehreren Abt.). Hildburghausen 1840–55. Lex.8°. Pbde. d. Zt. (Tls. wasserfleckig, berieben u. bestoßen, tls. etw. läd.). 1.000,–
Zischka I. – Das umfangreichste Konversationslexikon in deutscher Sprache, vor allem historisch und biographisch ein heute noch höchst wichtiges Nachschlagewerk. Die Illustrationen, die oft besonders gebunden wurden, nicht beigegeben. – Tls. leicht stockfleckig, meist unaufgeschnitten.
- 1469 - Mylius, J. C.** Bibliotheca anonymorum et pseudonymorum ad supplendum continuum ... Hbg., Stoll 1740. 2 Tle. in 1 Bd. 8 Bl., 174, XXXII, 1360 S.; 16 Bl., 184 S., 75 Bl. Prgt. d. Zt. (Fleckig, best.). 200,–
Petzholdt 103, Besterman 130. – Etwas gebräunt u. stockfleckig. – **Dabei:** **Dahlmann, P.** Schauplatz der Masquirten und Demasquirten Gelehrten bey ihren verdeckten und nunmehr entdeckten Schrifften... Lpz. 1710. Mit gest. Front. Läd. Ldr. d. Zt. – Zischka 151. Petzholdt 104. – Erste Ausgabe des wohl ersten Anonymenlexikons. – Starke Gebrauchssp. – **Hain, L.** Repertorium Bibliographicum. Bd.2, Tl.1. 1831.
- 1470 - National Encyclopaedia, The,** a dictionary of universal knowledge. By writers of eminence in literature, science and art. ...13 Bde. (tls. doppelt o. mehrfach vorhanden) in 29 Bdn. Ldn., Mackenzie (um 1870). Lex.8°. Mit zahlr. Illustr. im Text u.a. Taf. Olwdbde. (Stärkere Gebrauchsspuren). 200,–
Dabei: 12 weitere Bde. (meist Einzelbde.) versch. Lexika u. Wörterbücher. – Zus. 41 Bde. – Gekauft wie besichtigt.
- 1471 - Neues Teutsch-Französisch-Latein Dictionarium** Oder Wort-Buch. Allen der Sprachen Liebhabern zu Nutz und Bestem ... zusammen getragen... 3. Ausg. 3 Tle. in 1 Bd. Basel, Widerhold 1683. Mit Holzschn.-Titelvign. 32 Bl., 599 S.; 613; 212, 8, 62 S., S 369–384. Läd. Hldr. d. Zt. (Tls. beschabt, Vdeckel gebrochen, best.). 100,–
VD 17, 3:006013N (nur Tl. 1). – Mit Index und „Grammatica Gallica“. – Etw. gebräunt tls. fl. Übermalter hs. Besitzvermerk a. T. Vors. tls. mit Kritzeleien. Exlibris entfernt. – Selten. – **Dabei:** **Meidinger, J. V.** Angenehme Unterhaltungen nebst Freundschaftlichen und Handlungs-Briefen von Ueberseezen in's Franz... 4. verb. u. verm. Ausgabe. Ffm. u. Lpz., Selbstvlg. 1799. VII, 357 S. Marm. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Etw. berieb. u. best.).
- 1472 - Nonnotte, (C. F.).** Philosophisches Lexikon der Religion. 2 Bde. Augsburg, Veith 1777 (Bd. 2) u. 1783. Mit 2 gest. Titelvign. LXXXVII, 686 S., 1 Bl.; 2 Bl., 784 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. u. Ldr. d. Zt. mit Rverg. (Kanten tls. beschabt, berieb. u. best.). 100,–
Zischka 26. – Mischaufl. (Bd. 2 erste Ausgabe) des gegen die Aufklärung und speziell Voltaire gerichteten apologetischen Wörterbuches. – Tls. gebräunt u. stockfl. Exlibris.
- 1473 - Nuovo Dizionario** geografico universale statistico-storico-commerciale compilato sulle grandi opere... 19 Bde. Venedig, Antonelli 1827–33. Mit 7 gest. Front. Prgtbde. d. Zt. mit 2 Rsch. u. etw. Rverg. (Tls. berieb.). 100,–
Bd. 1 beginnt mit „Alt“, fehlen die ersten Lieferungen. – Zusammenstellung aus Humboldt, Büsching, Malte-Brun, u.a. – Tls. Gebrauchsspuren, gekauft wie besichtigt.
- 1474 - Plats, G. P.** Le Cellarius Francois ... Der Frantzösische Cellarius, oder vortheilhaftes Wörter-Buch ... 2 Tle. in 1 Bd. Wien, Monath 1753. Mit gest. Front. 7 Bl., 368 S., 60 Bl.; 213 S., 8 Bl. Prgt. d. Zt. mit Rsch. (gebräunt, tls. fl. u. best.). – Nicht bei Zaunmüller. – Tls. leicht stockfl. 120,–
- 1475 - Sammlung** von 17 Schriften (meist Einzelbände aus mehrbändigen Werken) in 25 Bdn. Versch. Formate u. Einbde. 300,–
Enthält u.a.: **Klencke, H.** Illustr. Lexikon der Verfälschungen der Nahrungsmittel... 2. Aufl. Lpz. 1879. – **Hübner, J.** Reales Staats-, Zeitungs- und Conversations-Lexicon,... 8. Aufl. Lpz. 1717. – Weitere. Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat.
- 1476 - Sammlung** von 6 Lexika. 600,–
Dabei: **Brockhaus, Allg.** Dt. Real-Encyclopädie. 5. Aufl. 10 Bände u. 1 Suppl.-Bd. 1820–24. – **Dass.** 7. Aufl. 12 Bände. 1830ff. – **Dass.** 9. Aufl., 15 Bde. 1843 ff. – **Dass.** 10. Aufl. 16 Bände. 1851 ff. – **Neuestes** Conversations-Lexicon. Wien 1825ff. 19 Bände. – **Meyers** Lexikon. 7. Aufl., 12 Bde. 1924ff.
- 1477 - Scheller, I. J. G.** Lateinisch-deutsches u. deutsch-lateinisches Hand-Lexikon vornehmlich für Schulen, v. neuem durchgesehen, verb. u. verm. durch G. H. Lünemann. 1. oder Lat.-dt. Teil. Lpz., Fritsch 1807. Gr.8°. Mit gest. Frontisp. u. 1 gest. Titelvign. XXX, 1728 S. Läd. Hldr. d. Zt. (Gelenke eingerissen, tls. beschabt u. best.). – Tls. stockfl., einige Unterstreichungen. N.a.T. St.a.Vors. 75,–
- 1478 - Vogel, E. F.** Vollständiges Verdeutschungs- und Erklärungs-Wörterbuch aller in der Juristensprache, so wie in dem Geschäftsverkehr am häufigsten vorkommenden Fremdwörter. Lützen, Grimm 1848. VIII, 614 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best.). 150,–
Nicht bei Zaunmüller. Erste Ausgabe, selten. Nur 1 Eintr. im KVK. – Durchgehend stockfleckig, Widm. a.V., hs. Besitzverm. auf Innendeckel.
- 1479 - (Wezel, J. C.).** Ueber Sprache, Wissenschaften und Geschmack der Deutschen. Lpz., Dyk 1781. XVI, 328 S. Interims-Kart. (Etw. fleckig u. best.). 1.200,–
Holzmann-B. IV, 7590. Erste Ausgabe. – Verteidigung der deutschen Sprache, veranlasst durch Friedrich des Großen' Schrift „De la litterature allemande“. Wie die meisten Wezel-Titel selten. – Breitrandiges Ex., tls. etw. stockfleckig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel. – **Dabei:** **Wocher, M.** Allgemeine Phonologie oder natürliche Grammatik der menschlichen Sprache. Stgt. u. Tbg. 1841.
- 1480 - Zeiller, M.** Historici, chronologi, et geographi celebres... Secundum ordinem literarum, in gratiam studiosae juventutis, collecti. 3 Tle. (= alles) in 2 Bdn. Ulm, Gerlin 1652–57. Abweichende Prgtbde. (1 Bd. Hdeckel u. Rckn. vom Buchblock gelöst). 150,–
Graesse VI/2, 509. Erste Ausgabe. – Biobibliographisches Lexikon von den Anfängen bis ca. 1650. Mit dem dritten (= Suppl.) Band selten. – Hs. Besitzverm. auf Innendeckel, St. verso T.
- 1481 OEFELE - Vacchiery, K. A.v.** Rede zum Andenken des Kurfürstl. Raths, Hofbibliothekars, und akademischen Mitgliebes Andre(as) Felix von Oefele, den 10. Hornung auf dem akademischen Saale öffentlich abgelesen. Mchn., Vötter 1781. Kl.4°. Mit gest. Portrait-Front. 87 S. Geheftet. 90,–
VD 18, 14737248–001. Selten. – Andreas Felix von Oefele (1706 München 1780), Bibliothekar, Vorstand der Hof- u. Staatsbibliothek München. – Etw. stockfleckig, Titelbl. angestaubt.
- 1482 PAPIER - Buntpapier.** 82 Bl. Bunt-papiere, Ende 19. – Anfang 20. Jhd. (einige wenige frühere). Ca. 34 x 23 cm. (41 Bl.) u. 19 x 13 cm. – Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren, gekauft wie besichtigt. 180,–
- 1483 - F. H. Banning & Seybold** Maschinenbau-Gesellschaft m.b.H. Düren-Rheinland. Langsieb- und Rundsieb-Papier- und Pappenmaschinen. Firmen-katalog. Düren 1913. Gr.4°. Mit 33 Falttaf. 4 Bl. Illustr. Ohlwd. (Etw. berieb. u. best.). 100,–
- 1484 - Japan.** Musterbuch mit 273 mont. japanischen Papiermustern in versch. Formaten, (ca. 1915). Fol. Hlwd. d. Zt. mit hs. Deckelschild. (Berieb.). 360,–



1484

„Erworben durch die Vermittlung des Kaiserlich deutschen Ministerresidenten v. Brandt in Yeddo“ (Deckelschild). – Bibl.-St. Tls. leichte Gebrauchsspuren.

1485 - Wochenblatt für Papierfabrikation. Jgge. 49–55 in 7 Bdn. Biberach, Gütter-Staib 1918–24. 4°. Mit Abb. Hlwdbde. d. Zt. (Tls. leichte Gebrauchsspuren). – Papierbedigt gebräunt, nicht eingeh. kollat. 180,–

1486 Phillips, P. L. u. C. E. Le Gear. A list of geographical atlases in the library of congress. 9 Bde. (Nachdruck der Ausgabe 1909). Mansfield, Martino o.J. Olwdbde. – Eines von 100 Ex. 80,–

1487 Sammlung von 33 Bänden zum Thema Buchwesen, Wörterbücher u.ä. 20. Jhdt. Versch. Aufl. u. Einbände. (Gebrauchsspuren). – Gekauft wie besichtigt. 80,–

1488 Sammlung von 8 Werken in 12 Bänden zu Bibliographie und Buchwesen. Versch. Aufl. u. Einbände. 180,–

Enthält: Potempa, G. Thomas Mann – Bibliographie. Das Werk. Mitarbeit Gert Heine. Morsum, Cicero Presse 1992. 4°. XVII, 907 S. Olwd. mit Schutzumschl. – Sternfeld, W. u. E. Tiedemann. Deutsche Exil-Literatur 1933–1945. Eine Bio-Bibliographie. Mit einem Vorwort v. H. W. Eppelsheimer. 2. verb. u. stark erw. Aufl. Hbg. u. Darmstadt, Schneider 1970. – Karples, G. H. Heine. Aus seinem Leben u. aus seiner Zeit. Lpz. 1899. – Ein Dokument deutscher Kunst. Darmstadt 1901–1976. Katalog Mathildenhöhe, Hessisches Landesmuseum, Kunsthalle. 5 Bde. Darmstadt 1976–77. – Zeitschrift für Bücherfreunde. Hrsg. v. Zobelitz. 2. Jg. 2. Bd. 1898/99. – Füssel, S. Gutenberg-Jahrbuch 2000. – Willberg, H. P. 40 Jahre Buchkunst. 2. A. Ffm. (1991). – Jentsch, R. Illustrierte Bücher des deutschen Expressionismus. Katalog d. Ausst. Berlin u.a. 1989–90. Stgt., Edition Cantz (1990).

1489 TYPOGRAPHIE UND KALLIGRAPHIE – (Baurenfeind, M. Der zierlichen Schreib-Kunst, vollkommener Wiederherstellung Anderer Theil... (Und): Ein zierliches Capital- oder Versal-Alphabet. Nbg., Biebling 1736). Qu.4°. Mit 81 (von 90) Kupfertaf. v. J. W. Stör, G. F. Krieger, J. W. Franck u.a.

Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best., Kap. mit Fehlst.). 200,–

Kollation: Taf. 2–12, a-t, v-z, aa-qq, tt, vv, xx-zz, 1–7, 10, 12–16, sowie 11 nn. schwarzgrundige Taf. – Ohne Drucktext. – Gebrauchsspuren, versch. stark fleckig u. tls. wasserrandig, mehrere Taf. randrissig, einige mit gekl. Einr., 1 Taf. aufgez.

1490 - Holzlettern. 44 Holzlettern in verschiedenen Größen u. einige Abstandstücke in Holzschublade. 28 x 51 x 4,5 cm. (b/l/h). Eine Letter mit gravierter Adresse „Delittle York“. D 75,–

Die Holzlettern-Fabrik Delittle, York wurde 1888 von Robert Duncan DeLittle als R. D. DeLittle „Eboracum“ Letter Factory gegründet, die Firma bestand bis 1998. – Enthält Buchstaben und Zahlen in verschiedenen Größen. – Gebrauchssp.

1491 - Stenographie – Baring, D. B. Clavis diplomatica, specimina veterum scripturanum tradens ... hac editione ... locupletata, ut novum opus videri possit. Hannover, Förster 1754. 4°. Mit gest. Titelvign. u. 74 Kupfern. 2 Bl., 60 S., 616 S., 10 Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Gebräunt, tls. fl., leicht verzogen). 120,–

Graesse I, 292. – Seltenes Werk von großer Wichtigkeit f. d. Geschichte d. Schrift u. d. Stenographie. – Tls. etw. stockfl., Exlibris.

1492 - Tomkins, T. New alphabets written for the improvement of youth (sic), in round, text & small hands. London, Selbstvlg. 1799. Qu.Fol. Mit gest. Titel u. 27 gest. Taf. v. Beable. Umschl. d. Zt. (Tls. fl., Rckn. mit Einrissen, berieb. u. best.). 150,–

Vgl. Ornamentstichkat., Bln. 5071 (anderer Titel). – Durchgeh. gebräunt, tls. stärker stockfl. 2. Hälfte wasserrandig in den ob. Ecken. – **Dabei: Schmuck-ABC.** 13 Bl. in kolor., tls. mit Gold o. Silber gehöhten kalligr. Bl. in Lithographie. O. O. u. J. Qu.4°. Lose Bl.

(ca 17,5 x 26 cm; Buchstabengröße c. 8 x 6 cm.). – Leicht gebräunt, vereinzelt etw. fl.

1493 - Unger, A. W. Die Herstellung von Büchern, Illustrationen, Akzidenzen usw. Halle, Knapp, 1906. Mit 12 Beilagen, 60 (6 dplblgr.) tls. farb. Tafeln und 166 Textabb. XII, 452 S. Prgt. d. Zt. 200,–

Seltene erste Ausgabe mit den Beilagen. – **Dabei: Faulmann, K.** Illustr. Gesch. d. Schrift. Wien, Pest u. Lpz., Hartleben 1880. Mit zahlr. Schriftproben, 14 farblich. bzw. getönte lith. Taf. Olwd. mit Goldpräg. – **Bauer, F.** Handbuch für Schriftsetzer. 2. neu bearb. Aufl. Ffm., Klimsch 1905. – **Der Verband der Dt. Buchdrucker.** Fünfzig Jahre dt. gewerkschaftliche Arbeit mit e. Vorgeschichte. 1. Bd. Bln. 1916. – **Bauer, F.** Handbuch für Schriftsetzer. 5. A. Ffm. 1920.

1494 Uffenbach, Z. C.v. Bibliotheca Uffenbachiana universalis, sive catalogus librorum ... 4 Bde. Ffm., Hort 1729–31. Mit 4 dplblgr. gest. Front. Interims-Kartbde. mit hs. Rtitel. (Fleckig u. best.). 450,–

Slg. Krieg 500. – Breitrandiges Ex., tls. leicht fleckig bzw. Blattränder etw. angestaubt, hs. Besitzverm. a.V.

1495 VERLAGSWESEN – Banse, E. Sammlung von ca. 100 Bl. Schriftverkehr an Ewald Banse, ca. 1915–45. Lose. D 150,–

Ewald Banse (1883 Braunschweig 1953), Geograph und Orientalist. – Enthält Schreiben versch. Verlage (u.a. Hirt, Westermann, Korn) über Veröffentlichungen, Honorare, Provisionen u.ä., sowie Persönliches (Rechnungen, Strafzettel, tls. hs. Briefe u. Postkarten), etc. – **Dabei: Frankfurt a.M.** „Alt Frankfurt a.M.“. Kasette mit 58 Darstellungen der Stadt, vorw. in Reproduktion. Versch. Formate. Jwls. auf Karton mont. (24 x 33 cm). In Kasette mit illustr. Deckel. – Alters- u. Gebrauchsspuren.



1494

Kultur- und Sittengeschichte



1496 (Beck, C. L.). Grenzstein der weiblichen Rechte in und ausser der Ehe von einem Freunde der Wahrheit. Basel, Flick 1786. XIV, 73 S. Pbd. d. Zt. (Ob. Kap. beschäd.). 120,-

Hayn/G. II, 672. Holzmann-B. II, 7965. Erste Ausgabe, selten. – Der Autor war „Pfarrer im Waisen- und Zuchthause zu Pforzheim“ (Hayn/G.). – Etw. fleckig, hs. Besitzverm. a.V.

1497 (Bernard, J. F.). Relexions morales satiriques et comiques sur les moeurs de notre siecle. Köln (= Amsterdam), P. Marteau 1711. 9 Bl., 348 S. – Weller II, 77. Nicht bei Hayn-G. – Hs. N.a.T. 90,-

1498 (Bernitter, F.). Württembergische Briefe (Und:) Neue württembergische Briefe, gesammelt in den Jahren 1797 und 1798. 2 Bde. (Ulm, Stettin) 1786 u. 1799. Kl.8°. Mit (wdh.) gest. Titelvign. 6 Bl., 179 S.; 1 Bl., 132 S., 1 Bl. Pbde. d. Zt. (Gebrauchsspuren). 240,-

Hayn-G. VIII, 580. Erste Ausgabe. – Tls. leicht fleckig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel. – **Dabei:** (Miller, J. M.) Briefwechsel dreier akademischer Freunde. Zwote und letzte Sammlung. Ulm, Wohler 1779. – **Douairiere de W.** La pure verite. Lettres & memoires sur le Duc & le Duché de Wirtemberg. Augsburg 1765.

1499 BESCHNEIDUNG – Autenrieth, J. H.v. Abhandlung über den Ursprung der Beschneidung bei wilden und halbwildern Völkern mit Beziehung auf die Beschneidung der Israeliten. Tbg., Laupp 1829. X, 66 S. Pbd. d. Zt. (Tls. fl. u. berieb.). – Seltene einzige Ausgabe. 100,-

1500 Bischoff, (W. F.). Ergebnisse einer, von dem Großherzoglich Sächsischen Criminalgerichte in Eisenach geführten, Untersuchung, hinsichtlich des Gaunerwesens in den Großherzoglichen Amtsbezirken Eisenach, Kreuzburg, Gerstungen, Vacha und Tiefenort, so wie in den angrenzenden Königlich Preußischen, Kurfürstlich Hessischen und Herzoglich Gothaischen und Meiningschen Ortschaften auf hohe Veranlassung für die betreffenden Behörden verfaßt. Eisenach, o.Dr. 1830. Kl.8°. VII, 156 S. Brosch. d. Zt. (Gebrauchsspuren). 180,-

Enthält ein umfangreiches Wörterbuch (S. 41–156): „Wörter und Redensarten der bezeichneten Gauner“. – Stockfleckig, tls. unaufgeschn. u. etw. wasserfleckig. – Selten.

1501 (Courtin, A. de). Nouveau traite de la civilté qui se pratique en France, parmi les honnetes gens. Paris, Josset 1671. 12°. 174 S. – **Angeb.:** (Wagenseil, J. C. **Curiosus aletophilus**). Tractatus politico historicus, de moribus, ritus, ac ceremoniis in aulis regum & principum. Den Haag (Cosmopoli) 1688. Mit Front. 1 Bl., 343 S. Läd. Ldr. d. Zt. – I) Vgl. Barbier III, 521. Holzmann-B. 1, 9582. Erste Ausgabe des oft gedruckten „Courtesy book“. 180,-

1502 (Cranz, A. F.). Charlatanerien in alphabetischer Ordnung, als Beyträge zur Abbildung und zu den Meynungen des Jahrhunderts. Mischaufl. 4 Teile (= alles) in 1 Bd. Bln., Birnstiel u.a. 1781. – **Angebunden:** (Ders.) Beytrag zur Chronika von Berlin, im beliebten alteutschen Romanzen-



1507

ton. Zweytes Stück. Bln. 1781. 47 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best.). 150,-

Hayn/G. I, 598. – Enthält Beiträge u.a. zu: Adel, Eulenspiegel, Hanswurst, Hofnarr, Juden, etc. – Etw. fleckig, N.a.T., hs. Besitzverm. a.V.

1503 (Disteli, M. u. W. L. Demme). Römisch-Juristisches Gesangbuch durch den poetischen (?) Knüttel des rothen Apostrophen aus dem Corpus Juris zur respectiven Freude und Aergerniß der Leute glücklich herausgeprügelt. Eine canibalische Witzsünde von diesem Jahre durch die gütige Geburtshülfe des Herrn Sühning zu Leipzig den Augen der Welt bloßgestellt. Lpz., o.Dr. 1824. 1 Bl., 354, XII S., 1 Errata-Bl. – **Angebunden:** (Lengenfelder, J. N.) Auszug aus dem Wörterbuche der Thorheiten. Lpz., o.Dr. (= Mchn.) 1780. 1 Bl., 142 S. Pbd. d. 19. Jh. (Gelenke angeplatzt, berieb.). 270,-

I. Hayn-G. II, 561: „Satyrische Auslegung des Corpus juris in Knüttelversen. Sehr amüsant“. Erste Ausgabe. II. Hayn-G. I, 49. Erste Ausgabe. Moralisch-satirische Glossen des Münchner Dramatikers und Schauspielers. Beide Schriften selten. – I. Ohne das Front. u. ohne das Bl. Vlg.-Anz. Tls. leicht fleckig, Errata-Bl. lose, hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

1504 DUELL – Albergati, F. Trattato del modo di ridurre a pace l'inimicitie private. In questa terza impressione... Mailand, Bidelli 1621. 4 Bl., 423 S. Prgt. unter Verwendung einer alten Handschrift. (Best., kl. Randfehltst.). 240,-

Erstmals 1583 ersch. klassische Abhandlung über das Duell. – Breitrandiges Ex., durchgehend wasserfleckig.

1505 EROTIKA – GALANTES – Barres, M. Vom Blute, von der Wollust und vom Tode. Lpz., Zeitler 1907. XVI, 238 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rsch. u. Kopfgoldschn. (Etw. fleckig u. berieb., ob. Gelenk etw. eingerissen). 100,-

Fromm 1974. Erste dt. Ausgabe. – Nr. 39 v. 50 Ex. der Vorzugsausgabe auf handgeschöpftem Büttlen.

1506 - (Bauer, J. P.). Paul Bello. Ein Burschengemälde; dem Geist von Sibaris gewidmet. Ein Pendant zu den Galanterien von Berlin. Ffm. u. Lpz. 1785. Kl.8°. Mit gest. Front. v. Grünler u. gest. Titelvign. 3 Bl., 244 (von 246, ohne 1–2) S. Pbd. d. Zt. (Stark beschabt). 180,-

Hayn-G. I, 223 f.: „Rar!... Einer der lusternsten Studentenromane, tls. in Heidelberg spielend“. – Fleckig, tls. etw. gelockert, fehlt vord. Vors., hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

1507 - Brantome, P. de Bourdeille de. Les vies des dames galantes. Nouv. ed. reimprimee sur l'originale de 1666...2 Bde. Paris, Carrington 1901. Kl.4°. Mit 50 pochoirkolor. Taf. v. A. Lambrecht. XXII, 307; 403 S. Prgtbde. d. Zt. mit goldgepr. Fileten, Rverg. u. 2 farb. Rsch., sign. Linari, Roma. (OU mit eingebunden, tls. leicht fl., 1 Vgelenk mit kl. Wurmspur). 240,-

Eines von 750 Ex. Mit Tafeln, gezeichnet v. Adolphe Lambrecht, handkoloriert v. Gréningaire. Auf Papier der Fabrik M. Perrigot-Masure (Papeterie d'Arches).

1508 - Deutsche Aktwerk, Das. Bln.-Gruenewald, Schultz (1940). Fol. Mit 24 mont. Taf. 2 Bl. Lose in illustr. Ohlwd.-Mappe. (Deckel aufgebogen). – Titel etw. stockfleckig. 90,-

1509 - Dulac, J. Les dessous du demi-siecle. (Paris), aux depens d'un amateur (1956). 4°. Mit 16 kolor. Taf. u. zahlr. Textillustr. v. Dulac. 186 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rverg. u. Kopfgoldschn. (Ecken u. Kap. best.). – Monod 3717. – Num. Ex. der Normalausgabe. 100,-

1510 - Eros. (Monatshefte für erotische Kunst. 2. Heft (von 6). Wien-Leipzig, Frisch & Co. 1921). 4°. Mit 2 (identschen) sign. u. lose beilieg. Orig.-Lithogr. von Crom-Rottmayer u. 6 mon t. Illustr. 1 Bl., S. 35–64. OU mit Dsch. (Etw. gelockert, Kap. mit kl. Ausrissen, tls. berieb.). 80,-

Hayn-G. IX, 152. – Eines von 1000 Ex. Trotz der vergleichsweise hohen Auflage, ist die Zeitschrift selten, da auf Betreiben der Staatsanwaltschaft die Hefte beschlagnahmt wurden. – Tls. leicht fl.

1511 - Erotische Darstellungen. 2 Bl. aquarell. Bleistiftzeichn. mit nackten Frauen, 19./20. Jhdt. u. 17 Bl. (beids. frz. Bleistiftzeichn.). Meist mit Paaren in versch. Stellungen, Paris 1960er Jahre. Blgr. 26,5 x 19 (2) bzw. 12,5 x 20,8 cm. D 200,-

1512 - (Haudart). Jochen von Bopfingen, oder Leben eines armen Teufels. Ffm. u. Lpz., (Göschel) 1789. Mit gest. Portrait-Front. 266 S. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Etw. beschabt u. best.). 120,-

Hayn/G. III, 436: „Freie Bearbeitung des pikanten franz. Romans“. – Vorwort: „Die Schilderungen physischer Liebe sind... so gestellt worden, daß sie, wie zu hoffen, keinen nachtheiligen Eindruck zurücklassen“. – Tls. etw. fleckig u. leicht knittrig, Titel mit Stempelrasur, hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

1513 - Heymann, R. Lais. Die Hetäre. 2 Bde. O. O. u. Dr. (Mchn. 1902). 4°. Mit 1 Portrait u. 4 Holzschn.-Taf. v. L. Leonard u. P. Renner. 149 S., 3 Bl., 10 S.; 112 Bl. Illustr. Ohlwd. bde. (Gebrauchsspuren). 120,-

Hayn/G. III, 260: „Confisciert“. – Bd. 1 in 2. Aufl.; Bd. 2 in EA. Ein geplanter dritter Band ist nicht ersch. – Papierbedingt etw. gebräunt.

1514 - Ideale Nacktheit. Naturaufnahmen menschlicher Körperschönheit. Hrsg. von der Schriftleitung der Schönheit. Mischaufl. 8 Hefte (= wohl alles Ersch.). Drsdn. u.a., Verlag der Schönheit 1921–1925. Gr.8°. Mit zahlr. Abb. Illustr. Obrosch. bzw. lose in illustr. Okart.-Mappen. (Tls. etw. fleckig u. best.). – Tls. etw. Gebrauchsspuren. – So kompl. selten. 150,–

1515 - Jusanity, H. Sinnenrausch. Erzählungen. O. O., Dr. u.J. (ca. 1925). Kl.8°. Mit 16 Taf. 112 S. Lwd. d. Zt. (Etw. fleckig). 120,–
Hayn/G. IX, 313. – Laut Druckverm. in einer einmaligen Aufl. von 500 Ex. als Manuskript gedruckt (hier ohne Num.). Enthält zehn kurze Erzählungen: Idylle, Im Taumel der Sinne, Arpad Lungg's Heimkehr, Die schwarze Lore, Nora, Der Salon der schwarzen Else, Marietta, Kastor und Pollux, Solisten, Die Wette. – Tls. leicht fleckig.

1516 - Keller, R. Folge von 16 Bl. Orig.-Rad. zu „Märchen“, jwls. in der Pl. sign. u. unter Passep. O. O., Dr. u.J. (ca. 1925). Fol. In priv. Sammelmappe. 300,–

Hayn-G. IX, 317. – Unter den Märchen: Frau Holle, Der Froschkönig, Hänsel und Gretel, Schneewittchen, Zwerg Nase, etc. – Ob. Rand mit Klebespuren, unt. Rand mit Slg.-St. u. tls. hs. Bez.

1517 - Klinger, D. M. Erotische Kunst. 25 Bde. der Reihe. Nbg., DMK Verlag 1982–92. 4°. Mit zahlr., tls. farb. Abb. Okunstdrbde. – Jwls. eines von 2000 Ex. 240,–

1518 - Kock, H. de. Der Mord im Kastanienväldchen oder die ereignislose Hochzeitsnacht. Bln., Gurlitt 1919. 4°. Mit 6 farb. Orig.-Lithographien von Franz Christophe. 51 S., 1 Bl. Ohprgt. mit Kopfgoldschn. u. 2 Schließen. (Etw. berieb.). 180,–

(= Der Venuswagen, Bd. V). Hayn-G. IX, 326. – Eines von 660 Ex. (GA 700). Im Druckvermerk vom Künstler signiert. – Tls. leicht fleckig.

1519 - Lafer, D. Liebesglück im Mädchenpensionat. Erotische Erzählung. Amsterdam (wohl fingiert) 1920. Mit 6 Abb. 205 S. Lwd. d. Zt. (Etw. berieb.). 120,–

Selten, nur 1 Eintr. im KVK. – Laut Druckverm. in einer einmaligen Auflage von 500 Ex. nur für Subskribenten gedruckt (hier ohne Num.).

1520 - Levy-Lenz, L. (Hrsg.). Hexenkessel der Liebe. Ein Querschnitt durch Erscheinungsformen menschlichen Geschlechtsleben. Lpz., Lykeion 1931. 4°. Mit mehr als 300 Abb. u. Taf. sowie 12 farb. Kunstbeilagen. 343 S. Olwd. mit Goldpräg. (Berieb. u. best., Kap. mit kl. Einrissen). 100,–

Dabei: Bilder-Lexikon (der Erotik). Bde. 2–3 (von 3 u. Ergänzungsbd.). Mit zahlr. Abb. Ohwildlrbde. (Fleckig, Gelenke eingerissen). – Tls. fl. – **Rehm, H. S.** Das Lachen der Völker Lpz. (1927). Gr.4°. Mit zahlr. Abb. im Text u.a. tls. farb. Taf. Mod. Lwd.

1521 - Palmy, B. Rosenknospenbrechen. Erzählung eines modernen Meisters, nach aufgefundenem Manuskript. Zürich, Privatdruck 1929. Mit 6 mont. Taf. 126 S. Olwd. mit Goldpräg. (Etw. berieb.). 150,–

Selten. – Hayn-G. IX, 508 erwähnt eine Ausg. Wien 1911, Polunbi 120 eine in Schreibmaschinenschrift von 1932. – „Dieses Werk wurde nur für Freunde und

Mitglieder der Biberofla in einer Auflage von 500 Stück gedruckt...“. Nr. 494 v. 500 Ex. (GA). – Buchblock angebrochen, vereinzelt leicht fleckig. – Erotisches Exlibris (sign., Nr. 97 v. 100 Ex.).

1522 - Sammelalbum mit 56 Postkarten u. 77 Kondomen, Mitte 1990-er Jahre. Kl.4°. Kunstldr. d. Zt. in Schuber. 150,–

Humoristische Postkarten u. Klappkarten zum Thema (tls. ohne, tls. mit 1 od. mehreren mont. bzw. eingesteckten Kondomen). – Haltbarkeitsdatum 1994/95. – 1 Kondom lose. – **Dabei: 33 Kondome** mit humoristischen Motiven, 1990-er Jahre. In „Condomi“-Tüte.

1523 - Sammlung von 16 priv. Sammelbänden mit zahlr. Magazinen, 1968–97. Kl.4°. Mit zahlr. farb. Abb. Priv. Lwdbde. 180,–

Vorhanden: Color Climax (1968/69, 69/70, 70/71, 71–73, 73–75); Busen (1977–80, 80–83); Busen Extra (1986–90, 90–94); Extrem (1990–92); Transsexual (1985–88, 89–94, 95–97); Girls (1978–82); High School Anal (1990–92, 93–95). – 1 Beilage (Romantique, Bd. 5), zus. 17 Bde.

1524 - Sammlung von 18 franz. Revueheften u.ä., versch. Formate, ca. 1925–1950. 180,–

Enthält u.a.: Bal du Moulin Rouge, Folies-Bergere, Le Carrousel, Casino de Paris, etc. – Tls. etw. Gebrauchsspuren, ein Heft 2 Bl. beschäd.

1525 - Sammlung von 6 Werken in 8 Bänden in dekorativen Einbänden. 100,–

Enthält: Lespinasse, J. de. Die Liebesbriefe. 1908. Hldr. d. Zt. Eines von 850 Ex. – (Faur, L. F.). Marshall von Richelieu. Denkwürdigkeiten höfischer Galanterie. (1923). Hldr. d. Zt. – Tallemant des Reaux, G. Geschichten. 2 Bde. 1913. Ohlrbde. – Trenck, F. v. Merkwürdige Lebengeschichte. Hg. v. G. Gugitz. 2 Bde. 1912 Ohlrbde. – Helbig, G. A. W.v. Russische Günstlinge. Hg. v. M. Bauer. 1917. Ohlwd. – Püchler-Muskau, H. v. Frauenbriefe. Hg. v. H. Conrad. 1912. Ohldr.

1526 - Sammlung von 9 Werken in 16 Bänden. Versch. Formate u. Einbände. (Tls. Gebrauchsspuren). 360,–

Enthält: Brunn, L. von (Hrsg.). Erotische Novellen aus galanter Zeit. 3 Bde. Hbg., Gala (1966). Mit zahlr. Illustrationen von E. Rickert. Ohlrbde. mit mit Rverg. – In kleiner num. Auflage erschienen. – **Fuchs, E.** Illustrierte Sittengeschichte vom Mittelalter bis zur Gegenwart. 3 Bde. (1909ff). 4°. Illustr. Olwdbde. (Gebrauchsspuren). **Rowlandson, T.** Fünfzig erotische Grotesken. O. O. (um 1920). 4°. 43 (statt 50) kolor. photograph. Taf. – Eines von 564 (GA 600) Ex. – Die Taf nachträglich koloriert. – Es fehlen 7 Taf. beschnitten u. fl. – **Prudhomme, J.** Die Lesbierinnen. Ein Dialog. **Nachdruck** d. Ausg. Lpz., Privatdruck 1909. Fol. Mit 9 Taf. nach Rad. v. F. Rops. 64 S. – **Ungerer, T.** Erotoscope. (2003). – **Dunand, L. u. P. Lermarchand.** Les amours des dieux. 3 Bde. Lausanne (1990). – **Pichard, G.** 3 erotische Comics. – 1 weiteres. – Zus. 13 Bde.

1527 - Scheiner, A. Kurioses Wörterbuch der Liebe. Dreiundzwanzig Zeichnungen. Budapest, Grimm 1913. 4°. Mit 23 mont. Farbtafeln auf schwarzem Karton. 1 Bl. Farb. illustr. Olwd. (Stockfleckig). 150,–

Sehr seltenes erotisches ABC-Buch. – Enthält auf dem Deckblatt jeder Tafel Wortassoziationen, die mit dem jeweiligen Buchstaben des Alphabets beginnen.

1528 - Sellarialat für Kenner. Ein Buch zur Freude und Erbauung. O. O., Privatdruck der Eisernen Presse 1925. Kl.4°. Mit 15 Taf. von Roland Paris. 1 Bl., 142 S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). 120,–

Nr. 22 von 100 Ex. (GA). – Interessante erotische Anthologie. Taf. in Schwarz, Rot u. Blau gedr. – Leichte Gebrauchsspuren.

1529 - (Sternberg, A. v.). Yvonne. Ein Buch der Liebe und der erotischen Verirrungen. Aufzeichnungen eines liebbestollen Weibes. O. O., Dr. u.J. (ca. 1925). Kl.8°. Mit 4 kolor. Taf. nach Zeichn. 135 S. Olwd. (Stärkere Gebrauchsspuren). 120,–

„Diese Liebhaber-Ausgabe in der Höhe von 200 Stück wurde nur für Subskribenten hergestellt“ (hier ohne Num.). – Nicht bei Hayn/G. u. Holzmann-B., selten. – Heftklammern angerostet, tls. leicht fleckig.



1530

1530 - Székely, Alexander (1901 Budapest – 1968, tätig in Wien u. Paris). Nagy Szerelmesek“ (Die großen Liebhaber). (Deckeltitel). Folge von 10 Tuschezeichnungen auf dünnem Karton. Sign. und dat. 1945. 22 x 29,5 cm. Lose in läd. Pp.-Mappe mit Orig.-Zeichnung. R 900,–



1531

1531 - Székely, Alexander (1901 Budapest – 1968, tätig in Wien u. Paris). „Zwei vergnügte Ehepaare“ (Deckeltitel). Folge von 24 Bleistiftzeichnungen auf festem glatten Papier. Sign. und dat. 1965. 30,5 x 21,5 cm. – Lose in leicht läd., e. illustr. Pp.-Mappe (dat. 1964). – Minimal fleckig.

R 1.200,–

Beilagen: PF 12 erotische Farbstiftzeichnungen (Blattgr.: 28,5 x 22,5 cm) in illustr. Pp.-Mappe, beschriftet „12 dessins par XY / 1938“.

1532 - Uzanne, O. Le Paroissien du Celibataire. Observations physiologiques et morales sur l'état du célibat. Paris, Quantin 1890. Mit rad. Front., rad. Titelvign. u. zahlr. Radierungen im Text v. E. Gaujean nach A. Lynch. 2 Bl., XXX, 294 S., 2 Bl., 4 S. Hldr. d. Zt. mit Rverg. (Berieb. u. best.). 90,-
Eines von 1000 Ex. (GA 1100). – Gelockert, tls. etw. fleckig, Schluß etw. wasserrandig.

1533 - Verlaine, (P.). Frauen. Deutsche Ausgabe des Buches „Femmes“. O. O., Privatdruck (1922). Gr.8°. Mit 10 Orig.-Radierungen von Martin Erich Philipp, davon **1 sign.** 31 S., 1 Bl. Ohlwd. mit Goldpräg. u. Rsch. (Fleckig). – Hayn/G. IX, 603. Sennewald 148, 21,3. – Tls. etw. fingerfleckig. 150,-

1534 EXORZISMUS – Mengus (Menghi), H. Flagellum daemonum, exorcismos terribiles, potentissimos, et efficaces,... acc. postremo pars secunda, quae fustis daemonum inscribitur... 2 Teile in 1 Bd. Venedig, Milocus 1630. Kl.8°. 8 Bl., 248, 101 S., 9 Bl., 349 S. Flex. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Tls. wurmspurig). 240,-

Erstmals 1577 erschienene Sammlung von Austreibungsformeln, ab 1586 mit seinem „Fustis daemonum“ zusammengedruckt und später auch zusammen mit dem Hexenhammer veröffentlicht. Vgl. Caillet III, 7378 (nur andere Ausg.). – Wasserschaden. Gekauft wie besichtigt.

1535 FASTNACHT – Schäffler, M. Saltus ab extremo ad extremum geminus sub vigiliam carnisprivii (quae vulgo vocatur Fastnacht) declinandus... Praes. Ch. Sonntag. Altdorf 1709. Kl.4°. 43 S. Geheftet. 150,-
VD 18, 10235590–006. – Hochschulschrift, mit deutschen Texteingschüben. – Tls. leicht fleckig bzw. angestaubt, tls. Ecken leicht knickfaltig, hs. Besitzverm. a.T.

1536 FRAUEN – Bienenkorb. Zeitschrift für Kunst und häusliche Kunstarbeit. 1. (einziger?) Jg. April 1896 bis März 1897. Lpz., Haberland 1897. Fol. Mit zahlr. Illustr. 1 Bl., 174 S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. (Tls. beschabt u. best.). 120,-

Sehr seltene Zeitschrift, über KVK 1 Ex. SBB (Kriegsverlust) und Berlin, Preuß. Kulturbesitz (auch nur 1. Jg.). – Behandelt vor allem versch. Facetten der Frauenfrage z.B.: Berufswahl, Frauenarbeit, Frauenbestrebungen auf versch. Gebieten, der internat. Frauenkongreß zu Berlin, Frauenstudium u.v.m., sowie versch. handwerkliche Berufe. – **Dabei: Bülow, F.** Die Deutsche Geschichte in Bildern, nach Originalzeichnungen deutscher Künstler mit erklärendem Texte. 3 Bde. Drsdn. 1862. Mit 232 Holzschn. Olwdbde. (Berieb. u. best., Gelenke tls. mit kl. Einrissen). Rümman 1348. – Die Holzschnitte nach Camphausen, Menzel, Pletsch, Richter (H/B. 2339–41), Schwind, Steidle u.a. – Durchgeh. gebräunt, tls. stärker stockfl.

1537 GLÜCKSSPIEL – Schuster, H. M. Das Spiel, seine Entwicklung und Bedeutung im deutschen Recht. Eine rechtswissenschaftliche Abhandlung auf sittengeschichtlicher Grundlage. Wien, Gerold 1878. Gr.8°. 2 Bl., IV, 240, XIV S. Obrosch. (Etw. best.). 120,-

Erste Ausgabe, selten. – Beschreibt die Entwicklung und die rechtliche Beurteilung des Spiels in Deutschland von den frühesten Zeiten bis in das 19. Jh. – Breitrandiges Ex., tls. etw. stockfleckig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

1538 (Grimaldi, S.). The Toilet. 3. ed. London, Ackermann u.a. für den Autor 1823. Kl.8°. Mit gest. Titel u. 9 kolor. gest. Taf., davon 7 (von 9) aufklappbar. 17 Bl. Ldr. d. Zt. mit gold- u. blindgepräg. Fileten, Rsch., reicher Rverg., sowie Steh- u. Innenkantenverg. (Leicht berieb.). 240,-

Vgl. Osbourne I, 418 (2. Ausg.). – Die kolor. Tafeln zeigen Toilettenartikel mit aufklappbaren Deckeln, welche der Schönheit angemessene Tugenden verbergen. – Fehlen 2 Klappdeckel, tls. leicht fleckig, Widm. a.V.

1539 Heuraths-Abred, zwischen Franz Dölpel, und seiner Ehrebedürftigen Jungfer-Braut sammt einem lustigen Hochzeit-Lied, in schwäbischer Sprache. O. O. u. Dr. 1822. Mit Holzschn.-Titelvign. 14 S. – **Angebunden: Welper, E.** Glücks-Rad, durch welches man nach astrologischer Art... was einem Gutes oder Widerwärtiges begegnen wird. Ffm. u. Lpz. (ca. 1820). Mit 1 (nur fragment. erhaltenen) Tabelle. 48 S. – **Der beschämte und gehemmte Korn-Wucherer.** Nebst einer Anzeige der Gestigenen und gefallenen Korn-Preiße in Teutschland. Ffm. u. Lpz. 1771. Mit gest. Front. (re. knapp beschn.). 4 Bl. – **Außerordentliches Phänomenon** und Schreckbares Wunderzeichen, so sich zu Alcaita in Portugall im Jahr 1768... zugetragen. Augsburg 1771. 4 Bl. – **Gassner, J. J.** Tägliche Ermahnung an alle Christglaubige, wie sich dieselbige... denen Anfechtungen des Teufels widerstreben können. Augsburg 1775. Mit 2 Kupfertaf. 16 S. Pbd. d. Zt. (Rckn. wurmspurig). – Sammelband mit fünf seltenen Kleinschriften. – Gebrauchsspuren. 240,-

1540 HOFZEREMONIELL – Stieve, G. Europäisches Hoff-Ceremoniel, worinnen Nachricht gegeben wird, was für eine Beschaffenheit es habe mit der Praerogativ, und dem daraus fliessenden Ceremoniel. Nebst beygefügetem Unterricht, was ein Legatus ä Latere, Nuncius Apostolicus, Ambassadeur, Envoye, Plenipotentiarius, Resident, Consul (etc.) sey, und wie es mit derselben Character, Creditiv, Instruction, Passaport, Immunität beschaffen. Lpz., Gleditsch 1715. 12 Bl., 704 S., 24 Bl. Hldr. d. Zt. (Unt. Kap. mit Ausriss, tls. beschabt u. best.). 240,-

Pütter III, 207. Lipperheide Sa 6. VD18 14636387. Erste Ausgabe. – Würde 1723 nochmals aufgelegt. – Tls. stärker gebräunt u. stockfl. St. a. Vors.

1541 HUMOR – Sammlung von 12 Kleinschriften zum Thema Witze und Parodien. 19. Jhd. Versch. Aufl. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). – **Bitte Liste anfordern.** 80,-

1542 KARIKATUR – Menagerie imperiale, La, composee des ruminants amphibies, carnivores... qui ont devore la France pendants 20 ans. Paris, Rossignol (ca. 1871). 4°. Mit 32 (inkl. aufgez. Titel) kolor. Tafeln in Federlithogr. Lose in Pp.-Mappe mit aufgez. Titel. (Gebrauchsspuren). 100,-
Zum Tl. mit H. monogrammierte Karikaturen (u.a. die kaiserliche Familie, Politiker etc.). – Etw. Gebrauchsspuren.

1543 - Rabelais, F. Le songes drolatiques de Pantagruel. Avec un texte explic. et des notes par Le Grand Jacques. Paris 1869. Mit 120 faksim. Abb. nach denen der Ausg. 1565. 14 S., 3 Bl., 120 nn. Bl. Mod. Hprgt. mit eingeb. OU. – Etw. fleckig u. tls. schwach wasserrandig. 60,-

1544 - Reznicek, F. v. 3 Schriften. Mchn., Langen 1904–11. Fol. Mit zahlr. Illustr. Farb. illustr. Olwdbde. (Innengelenke brüchig, berieb.). 150,-

Enthält: Galante Welt. 4.–6. Tsd., 1904. – Sie. 11.–13. Tsd., 1911. – Verliebte Leute, (um 1910). – **Dabei: Duldovich, M.** Corso. Ebda. (um 1910). – **Thoeny, E.** Militaer. Ebda. (um 1910). – Zus. 5 Bde.

1545 - (Riedelsheimer, K. Hrsg.). Weißblauer Galgenhumor. Priv. Sammelband mit ca. 150 Nummern (meist 1 Bl.) aus den Jggn. 1929–1932. Mchn. 1929–32. Gr.Fol. Mit zahlr. Abb. Hlwd. d. Zt. 150,-
Enthält auch zahlr. Sport-Nachrichten (Fußball, Max Schmeling, etc.). – Tls. papierbedingt etw. gebräunt.

1546 - Simplicissimus. Jg. 9 (April 1904 bis März 1905). 55 Hefte in 1 Bd. Mchn., Langen 1904–05. Fol. Mit zahlr., tls. farb. Abb. Farb. illustr. Ohlwd. (Berieb. u. best.). 150,-

Kompl. Jg. in der „Luxusausgabe“ mit den Beiblättern in 53 Heften, angebunden zwei Sondernummern: Manöver und Karneval. – Insgesamt gutes Ex. – **Dabei:** Zahlr. lose Einzelhefte aus den Jggn. 1916–1918 (tls. Rckn. läd.).

1547 - Simplicissimus. Jgge. 1954–1967 in Einzelheften. Mchn. 1954–67. Fol. Mit zahlr. Illustr. Obrosch. 300,-
In Jg. 1963 fehlt Heft Nr. 23, sonst kompl. – Dabei einige Hefte Dubletten, zus. über 550 Hefte. – Tls. Gebrauchsspuren. Nicht eingehend kollat.

1548 - Zille, H. Sammlung von 24 meist. illustr. Schriften von und zu. H. Zille. Versch. Aufl. u. Einbände. (Tls. Gebrauchsspuren). 200,-

Enthält u.a.: Vadding in Frankreich. 2 Folgen. Bln., Vlg. d. „Lustigen Blätter“ 1915. – Rings um den Alexanderplatz. Dresden, Reissner 1926. – „Mein Milljöh“. Neue Bilder aus dem Berliner Leben. 27.–32. Tsd. Bln. 1916. – Ranke, W. Heinrich Zille. Photographien Berlin 1890–1910. Mchn., Schirmer/Mosel (1975). – Heidtmann 5609. – 200 Aufnahmen zum größten Teil erstmals entdeckt der Öffentlichkeit vorgestellt. – Gekauft wie besichtigt.

1549 Knigge, A. v. Ueber den Umgang mit Menschen. 2. Aufl. 2 Bde. Ffm. u. Lpz. 1789. 240 S., XVI, 263 S. Ldrbde. d. Zt. mit Rsch. (Best., tls. berieb., etwas fl., oberes Kap. v. Bd. 1 mit Fehlstelle). 180,-
Goedecke IV, 1, 615.14 – Unberechtigter Nachdruck mit fingiertem Druckort. – Tls. leicht fl. u. gebräunt, Vors. leimschattig. – Exlibris.

1550 LOTTERIE – Krünitz, J. C. Ökonomisch-technologische Encyclopädie,... Tl. 81: Von Lothse bis Lustgebüsch. Brünn, Traßler 1806. Mit gest. Front., gest. Titelvign., 19 gefalt. Kupfertaf. u. 3 auf 2 gefalt. Tabellen. 1 Bl., 782 S., 1 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Rckn. beschäd., tls. etw. wurmspurig). 100,-
Enthält auf S. 13–145 einen ausführlichen Artikel über Lotterie. Ferner mit den Stichworten Löwe, Luchs, Luft, Luftpumpe, Luftschiffkunst (3 Kupfer



1553

mit Abb. von Ballons), Lunge etc. – Etw. Gebrauchsspuren, 1 Taf. randrissig, St. auf Innendeckel.

1551 Mittler-Neuter, K. Der Vollkuß. Das Glücks- und Selbsterziehungsgeheimnis der freitreuen Gemeinde. Ein Weg für jedermann zur Erlösung von den Kehrseiten der Liebe und Ehe. Lpz., Fischer Nachf. 1930. 139 S. Olwd. (Etw. fleckig). 120,-

Seltene Schrift, behandelt u.a. Vorehe, Vollvorehe, Wie lernt man den Vollkuß?, Freiehe u. Neuehe, Falsche und echte Scham, etc. – Tls. etw. fleckig.

1552 MODE UND TRACHTEN – Amerika – Ferrario, G. Il costume antico e moderno. Terza edizione. America. Bde. 1–4. Turin, A. Fontana 1829. Mit 33 meist kolor. (einige gefalt.) Kupfertaf. Hldrbde. d. Zt. mit Rsch. (Tls. Gebrauchsspuren). 180,-

Vgl. Lipperheide Ad 7 u. Colas 1054. – Einer der zahlreichen Nachdrucke des bekannten, großen Kostümwerts. – Die Tafeln zeigen neben modernen u. hi-



storischen Trachten u. Uniformen auch Ansichten, histor. Szenen, Altertümer etc. – Insges. ersch. 25 Bde. – Hier Abt. Amerika kompl. – Tls. leicht stockfl. Bibl.-Ex. mit Exlibris e. Adelsbibl.

1553 - Art Deco – Gazette du Bon Ton. Arts, modes & frivolites. Jgge. 1–5 der Reihe in 9 Bdn. Bln. u. Paris, Cassirer u.a. 1912–22. Kl.4°. Mit zus. 434 (tls. pochoir-) kolor. Taf., 148 auf 145 Farbt. u. zahlr. farb. bzw. kolor. Textabb. u. Buchschmuck. Ldrbde. d. Zt. mit Goldpräg. u. Kopfgoldschn. sowie goldgepr. gekröntem Monogramm a. Rckn. in Schubern. (Tls. leicht berieb. u. best.). D 15.000,-

Colas 1202. Hiler 356–57. Lipperheide Zb 290. Cartaret IV, 180. – Die maßgebliche Art-Deco-Modezeitschrift, erschien bis 1925 (mit kriegsbedingten Unterbrechungen). Unter den Illustratoren: de Monvel, Barbier, Brissaud, Lepape, Marty etc. – Sehr schönes Ex. – Exlibris.

1554 - Art Deco Damenmode. Album mit 142 Originalentwürfen für Art Deco Damenmode 1930. Kleider, Cocktail- und Abendkleider, Kostüme, Westen, Mäntel und Roben, meist mit den zugehörigen Kopfbedeckungen, meist in Frontansicht (wenige in Seiten- oder Rückenansicht) in ganzer Figur stehend, in Tuschfederzeichnung über Bleistift u. mit Buntstiften (Farbkreiden) koloriert, daneben die skizzierte kleinere Rückansicht in Bleistift oder Tusche, meist mit handschriftlichen Vermerken über die Farben und das verwendete Material. 4°. 142 einseit. bemalte Bl. Hprgt.-Album d. Zt. mit goldgeprägt. Datum u. Nummer „1930 I“ auf d. Rücken. (Gebrauchssp.). D 8.000,-

1555 - Asien – Ferrario, G. Il costume antico e moderno. Terza edizione. Asia. Bde. 1–6. Turin, A. Fontana 1829. Mit 92 (davon 3 gefalt.) meist kolor. Kupfertaf. Hldrbde. d. Zt. mit Rsch. (Tls. Gebrauchsspuren). 300,-

Vgl. Lipperheide Ad 7 u. Colas 1054. – Einer der zahlreichen Nachdrucke des bekannten, großen Kostümwerts. – Die Tafeln zeigen neben modernen u. historischen Trachten u. Uniformen auch Ansichten, histor. Szenen, Altertümer etc. – Insges. ersch. 25 Bde. – Hier Abt. Asien kompl. – Tls. leicht stockfl. Ei-

nige S. in Bd. 6 tls. verklebt. Bibl.-Ex. mit Exlibris e. Adelsbibl.

1556 - Bazar, Der. Illustrierte Damen-Zeitung. Jg. 9, 15, 22, 24. Bln. 1863–83. Fol. Mit zahlr. Holzstichillustr. Hlwd. d. Zt. (2) und Mod. Hlwd. (2). 180,-

Dabei: L'illustration. Bd. 9, Hefte 210–233 (März-August). Paris, Dubochet 1847. Mod. Hlwd. – Gebrauchssp., nicht kollationiert.

1557 - Europa – Ferrario, G. Il costume antico e moderno. Terza edizione. America. Tle. 1–3, 5, u. 7–10 (von 10) in 11 Bdn. Turin, A. Fontana 1830. Mit 205 (davon 13 gefalt.) meist kolor. Kupfertaf. Hldrbde. d. Zt. mit Rsch. (Tls. Gebrauchsspuren). 450,-
Vgl. Lipperheide Ad 7 u. Colas 1054. – Einer der zahlreichen Nachdrucke des bekannten, großen Kostümwerts. – Die Tafeln zeigen neben modernen u. historischen Trachten u. Uniformen auch Ansichten, histor. Szenen, Altertümer etc. – Insges. ersch. 25 Bde. – Tls. leicht stockfl. Bibl.-Ex. mit Exlibris e. Adelsbibl.

1558 - Handschriften – Skizzenbuch. 54 Bl. tls. kolor. Federzeichn., (wohl um 1930). Ca. 20 x 20 cm. Priv. Hlwd. (Gebrauchsspuren, Gelenke angeplatzt). R 120,-
Überwiegend deutsche Trachten u. Kopfbedeckungen von der Bronzezeit bis zum 17. Jh., sowie engl., franz., ital. u. span. – 1 Bl. mit Einriß.

1559 - (Lacauchie, A.) Les nations. Album de costumes de tous les pays. Paris, Hautecoeur 1853. Fol. Mit 20 (statt 24) getönten Lithogr. mit Retusche. Lwd. d. Zt. mit goldgepr. Dvign. u. -Titel. (Tls. beschabt, etw. fl. u. best.). 400,-

Lipperheide Ad 32. Hiler 515. Colas 1689. Einzige Ausgabe. Selten. – Die schönen, farbenfrohen Tafeln mit Darstellungen von Kostümen aus der Schweiz, Griechenland, China, Mexiko, Deutschland, Krim u.a. – Es fehlen Titelbl. u. die Taf. 5, 13, 15 u. 22. In den unt. Blattrand. tls. fingerfl. 5 Taf. am Anfang stärker wasserständig. 1 Taf. verso mit mont. farb. Lithogr. Flieg. Vors. mit Abriss.

1560 - Les modes Parisiennes illustrées No. 12. Paris, Aubert 1867. Kl.4°. Mit 52 Modestichen. Hlwd. d. Zt. – Altersspuren, Bindung gelockert, einige Bl. lose. 100,-

1561 - Sammlung von 16 Schriften, versch. Formate u. Einbde. 180,-

Enthält u.a.: Hottenroth, F. Handbuch der Deutschen Tracht. Stgt. (1896). Olwd. – **Kretschmer, A. u. K. Rohrbach** Die Trachten der Völker... 3. Aufl. Lpz. 1906. Olwd. Tafeln tls. lose. – Weitere. – **Dabei:** 45 Hefte aus versch. Zeitschriften zum Thema Handarbeiten u. Schneiderei, nicht eingehend kollat.

1562 - Zur Geschichte der Kostüme. 125 dplblgr. kolorierte Holzstichtafeln mit 500 Kostümbildern. Braun u. Schneider (ca. 1905). Fol. Farb. illustr. Olwd. (Tls. fleckig, berieben u. kl. Läs.). 100,-

Colas 1234. Eichler 59 ff. Vom Verlag zusammengestellte Serie der Kostüm-Blätter aus den Münchener Bilderbogen von 296 bis 1218 (verschied. Auflagen). Reichhaltige, dekorative und vielbenutzte Quelle zur Kostümgeschichte.

1563 (Neigebaur, J. D. F.) Der Cavalier auf Reisen im Jahr 1837. Vom Verfasser der „Ansichten aus der Cavalierperspective im Jahr 1835“. Lpz., Brockhaus 1838. VI, 384 S., 1 Bl. Hldr. um 1900. (Tls. etw. beschabt). 150,-



1554



1557

Goed. XIII, 238, 6. – Einzige Ausgabe der Zeitsatire auf die Standesvorteile des Adels, so von Hayn-G. I, 580 nicht erkannt: „Kulturgeschichtlich interessant“. U.a. über Freimaurer, schöne Polinnen, Mißheiraten, märkische Ritterschaft, Krähwinkel, Judenball, etc. – Stockfleckig, Vors. erneuert, hs. Besitzverm. a.V.

1564 Nützliche und nöthige Handleitung zu wohlstandigen Sitten, wie man sich in der Conversation, auf Reisen, im Briefschreiben und Einrichtung der Geschäfte sittig, bescheiden, ordentlich und klüglich verhalten solle: Zum Gebrauch des Paedagogii Regie zu Glauchau an Halle abgefasst, nun zum vierten mal gedruckt. Halle, Waisenhaus 1715. 12°. Mit gest. Front. 21 Bl., 396 S., 16 Bl. Reich blindgepr. Ldr. d. 20. Jhdts. im Stil d. Zt. 120,–

Nicht bei Holzmann-B. – Eine Art „Knigge“ für die Schüler des 1697 gegründeten Königl. evangelischen Pädagogium. – Durchgeh. stockfl. Ex. aus der „Fürstl. Bibl. Oethingen-Wallerstein“ mit St.a.T. – **Dabei: Montanus, F. (d. i. Ferdinand Friedensburg):** Die Alpenfahrt der Familie Ekel. Eine wahre Geschichte als Beitrag zum alpinen Knigge. 2. Aufl. Mchn., Lindauer 1909. IV, 83 S. Illustr. OU. (Tls. randrissig).

1565 Rambach, F. Anthousa (griechisch) oder Roms Alterthümer. Ein Buch für die Menschheit. Tl.2 (von 2). Der Römer als Bürger und Hausvater. Wien und Prag, Haas 1801. XVI, 327 (recte 227) S. Mit 6 überw. kolor. Kupfertafeln. Pbd. d. Zt. (Berieb., Rckn. mit Fehlstelle im Bezug). 90,–

Goedeke V, 491, 14. Zweite, unveränderte Ausgabe. – Wiener Nachdruck des charakteristischen Werkes

des literarischen Hochklassizismus in Deutschland. – Leichte Gebrauchssp.

1566 RITTERTURNIERE – Schubart, G. De ludis equestribus, vulgo Thurnier und Ritterspielen... Jena, Muller 1689. Einf. Pp.-Umschlag. 120,–

VD17, 1:003469Z. Erstausgabe. – Histor. Abhandlung über Turniere mit vielen eingestreuten deutschen Textstellen. – Gebräunt, tls. stärker fleckig. Mit hs. Num. auf Pp.-Umschlag.

1567 Sabbathier, (F.). Sitten, Gewohnheiten und Gebräuche der alten Völker, in alphabetischer Ordnung. 2 Bde. (A-J u. K-Z). Wien u. Prag, Haas u. Gerlisch 1801 u. 1778. Mit 1 gest. Front. XVIII, 470 S., 4 Bl.; 2 Bl., 404 S., 4 Bl. Brosch. d. Zt. mit goldgepr. Rckn. (Best., tls. beschabt, Wurmspur im Hdeckel). 180,–

VD18 9026942X. – Tls. stockfl., tls. leicht gebräunt, Tl. 1 unbeschn. u. randrissig, Tl. 2 ohne flieg. Vors. u. mit Bibl.-St. a. vord. Innenspiegel, Vortitel u. Tit. – Exlibris.

1568 Schütze, G. Drei kleine Schuzschriften (!) für die Alten Deutschen. 3 in 1 Bd. Lpz., Langenheim 1746–47. – **Angebunden: Ders.** Abhandlung von den Freidenkern oder... starken Geistern... Ebda. 1748. 86 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best.). 120,–

Hayn/G. VII, 224. Erste Ausgabe. – Über die alten deutschen Volksstämme in der römischen Geschichts-

schreibung. – Tls. leicht fleckig, fehlt vord. Vors., hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

1569 Stapf, F. Vollständiger Pastoralunterricht über die Ehe,... Bamberg, Goebhardt 1820. XXXVI, 580 S. Pbd. d. Zt. (Fleckig, tls. etw. wurmspurig). 75,–

Selten. – Über Eehindernisse, Raub („einer Weibsperson“), Eheirrtümer, Mangel an Fähigkeit (zur Ehe), etc. – Tls. etw. fleckig, Besitzverm. a.V.

1570 Sydow, F. v. Die Jungfrau nach den Anforderungen des vernünftigen, gebildeten und gefühlvollen Mannes, oder Winke zur Ausbildung des weiblichen Geschlechts, aus der Feder eines Mannes. 2., ganz neu bearb. Aufl. Lpz., Rein 1841. Mit lithogr. Front. VIII, 203 S., 1 Bl. – **Angebunden: Ders.** Die Gattin, Mutter und Hausfrau nach den Anforderungen des vernünftigen, gebildeten und gefühlvollen Mannes oder Winke zur Ausbildung des weiblichen Geschlechtes, aus der Feder eines Mannes. Fortsetzung des Werkchens „Die Jungfrau“. Ebda. (1837). Mit lithogr. Titel u. lithogr. Front. 2 Bl., 203 S. Pbd. d. Zt. (Etw. beschabt u. best.). 120,–

Behandelt weibliche Tugenden und Talente, Fehler und Schwächen, die alternde Jungfrau, die kinderlose Gattin, „Schriftstellerinnen oder sogenannte gebildete Frauen“, etc. – Stockfleckig.

1571 Vogel, C. u. R. Pichler. Woraus sie tranken! Feuchtfröhliche Verse zu keramischen Bildern. Ffm., Knauer (1896). Gr.8°. Mit zahlr. tls. ganzs. Abb. 15 Bl. Illustr. Obrosch. (Tls. etw. randrissig, leicht fleckig). 120,–

Selten. – **Dabei: Fantaisies feminines**, extraits de la vie parisienne. Paris (um 1900). Stärkere Gebrauchsspuren. – **Champollion (Illustr.)** Longus, Daphnis et Chloe. Paris (um 1900). Ohldr. – Zus. 3 Bde.

1572 Zell, T. Die Diktatur der Liebe (Und:) Geheimpfade der Natur, neue Dokumente zur Diktatur der Liebe. 2 Bde. Hbg. u. Bln., Hoffmann & Campe 1920–21. 296 S.; 2 Bl., 317 S., 1 Bl. Ohldr. bde. mit Rverg. u. Kopfgoldschn. (Etw. berieb. u. best.). 60,–

Beide Bände Ex. der Vorzugsausgabe (Bd. 1 Nr. 52, Aufl. der VA nicht genannt; Bd. 2 Nr. 13 v. 50 Ex.), jwls. **Druckverm. vom Verf. sign..** – Behandelt u.a. Homosexualität unter Maikäfern, Affen als Frauenräuber, Sollen Kühe von Frauen oder von Männern gemolken werden?, etc. – Bd. 1 gering gebräunt u. hint. Innengelenk etw. brüchig.

Kinder- und Jugendbücher



1641



3244



3624

1573 ABC-BÜCHER – (ABC-Büchlein). O. O. u. Dr. (um 1740). Kl.8°. Mit 23 (davon 5 altkolor.) nicht num. Kupfertaf. 23 Bl. Mod. Hlwd. (Berieb.). 120,–

Inkomplett, vorhanden sind: B, D, E, F, H, J, K, L, N, O, P, Q, R, SCH, Y (falsch eingebunden), W, X, Z und 4 Taf. mit mehreren Kleinbuchstaben. – Fl., 4 Taf. leicht beschäd. u. neu aufgezogen. – Exlibris.

1574 - Alphabet de la Phosphatine Fa-lières (Paris, Chassaing um 1900). Gr.8°. Mit zahlr. tls. farb. Illustr. von T. Loblrichon. 10 Bl. Farb. illustr. OU mit Fadenheftung. (Etw. fl., berieb. u. best.). 150,–

Seltene, wohl einzige Ausgabe. – **ABC-Buch**, Tschechisch-Dt. 16 Bl. zweifarbig (rot u. blau) gedruckt. (Neuhaus, Landfras um 1900). Lose Bl. in mod. Umschl. mit aufkasch. Vdeckel-Illustr. – **Godolphin, M.** The Swiss Family Robinson in words of one syllable. London, Routledge (um 1880). Gr.8°. Mit zahlr. Illustr. 96 S. Illustr. Olwd. (Etw. fl., tls. berieb. u. best.)

1575 - Bencivenni, M. Impriamo a leggere! Novissimo Sillabario figurato per l'insegnamento contemporaneo della lettura e delle scrittura. Florenz, Salani (1914). Mit Titelportrait, farb. Titelvign. u. zahlr. farb. Illustr. 48 S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. (Etw. fl., tls. berieb. u. best.). 80,–

Sehr seltenes italien. ABC- und Lesebuch mit hübschen Illustr. – Kein Ex. im KVK. – Papierbedingt gebräunt. In den Gelenken tls. braunfl. Titelbl. u. Portrait angefalzt. Widm. a. T.

1576 - Geißler, R. Das deutsche ABC-Buch. Eine Anleitung zum Schreiben- und Lesenlernen. 5. Aufl. Stgt., Hoffmann (ca. 1890). 4°. Mit 24 kolor. lithogr. Taf. 25 Bl. Farb. illustr. Ohlwd. (Etw. berieb., mit Klarsichtfolie kasch.). 360,–

Vgl. Thieme-B. XIII, 355. – Die hübschen Illustrationen von Geißler zu je einem Buchstaben des Alphabets zeigen oben den betreffenden Buchstaben in verschiedenen Schriftformen, umgeben von Gegenständen, Tieren oder Pflanzen, die mit ihm beginnen; darunter jeweils eine große Berufsdarstellung mit mehreren Personen. – Tls. leicht fleckig, 1 Textbl. mit repar. Einriß, Heftklammern angerostet, vord. Innengelenk brüchig.

1577 - Neuer Lust-Weg zum Ziel nützlicher Künste und Wissenschaften. Ein unterhaltendes Lehrbuch für Zöglinge aus dem Kindesalter ... Mit emblematischen Kupferstichen und Erklärungen derselben in vier verschiedenen Sprachen. 3 Tle. in 1 Bd. Nbg., Weigel (um 1810). Mit gest. Front. Kupfertitel, 57 (von 89) kolor. Kupfertaf., 2 gest. Zwischentitel. Inkomplett, Textblätter (Einleitung oder Vorwort?) und einige Tafeln fehlen. Stark läd. Pbd. d. Zt. 120,–

Rümann, Kinderbücher 238 u. Rammensee 958–960 andere Ausgaben. – Die einseitig bedruckten Bl. auf Karton zusammengeklebt. – Mit Bleistiftanstrichungen, Bindung stark gelockert, zahlr. Taf. lose. Angeboten als Fragment, gekauft wie besichtigt.

1578 - Wagner, P. (Schreibübungen mit 150 Bildern zur Anschauung des erklärenden Inhalts. Dem Gewerbsverein in Karlsruhe achtungsvoll gewidmet. Karlsruhe, Wagner 1832). Qu.Kl.4°. Mit 25 lithogr. Taf. Hldr. d. Zt. mit aufgeze. Vdeckel des OU. (Die-ser mit Fehlst.). 450,–

Wegehaupt I, 2192. – Das ABC-Buch stellt versch. Berufe dar; darunter Apotheker, Arzt, Bauer, Fischer, Gärtner, Jäger, Kolonialwarenhändler, Lehrer, Musiker, Uhrmacher. Der kalligraphische Text in versch.

Schriften wird von je 6 kleinen Bildchen (erste Tafel: 7) eingerahmt. – Ohne den lithogr. Titel. Stock- u. fingerfleckig, einige kl. Randläs., Taf. 3 mit Eckfehlst. (ger. Darst.-Verlust), Taf. 21 mit Schabspur (ger. Text-verlust).

1579 Album für Deutschlands Töchter. Lieder u. Romanzen. 11. Aufl. Lpz., Amelang (um 1890). Mit zahlr. Textholzst. v. P. Thumann, H. Kaulbach u.a. sowie 4 Taf. 172 S. Goldgeprägt. Olwd. mit Goldschnitt. (Ger. berieben). – Tls. stockfl. 150,–

Dabei: Bötticher, G. Wie die Tiere Soldaten werden wollten. Ein Bilderbuch. 3. Aufl. Ffm., Rütten & Loening um 1900. 4°. Mit zahlr. (20 farb. lithogr.) Illustr. v. Fedor Flinzer. 1 Bl., 42 S. Farb. illustr. Ohlwd. (Stärker beschabt, best., tls. fl.). – Vgl. Seebaß I, 249. – Die Verse des Vaters von Ringelnatz mit reizvollen Militärkarikaturen illustriert. – Durchgeh. gelockert, tls. stärker fl. – **Holst, A.** Sommersonne. Ein lustiges Bilderbuch. Bilder von Ernst Kutzer. (Fürth, Löwensohn ca. 1925). – Baukasten-Bilderbuch D. R. G. M. 977310. B11. – 14 Bilder mit spielenden Kindern auf 7 Kartontafeln aufgezogen. Diese sind mit Leinenstoffbändern (als Gelenke) verbunden. Durch Falten können die Tafeln zu einem Haus zusammen gesteckt werden. – 1 Beilage. – Tls. stärkere Gebrauchsspuren.

1580 Ankleide-Puppen. Sammlung von ca. 130 chromolithogr. Bildern mit Ankleide-Puppen, Kleidungsstücken, Kopfputz, Geräten, Einrichtungsgegenständen etc. Ca. 1890–1900. In Lindt Schokoladen-Schachtel. – Ausgeschnittene Teilchen aus versch. Ausschneidebogen. Tls. geknickt oder mit Fehlstellen. Gekauft wie besichtigt. 120,–

1581 Anonym. Reise nach China. Relief-Bilderbuch. Für Kinder zum Selbstanfertigen. Bln., W. Hagelberg o.J. Kl.4°. 16 S., auf sieben Seiten Bilder mit zahlreichen ausgeschnittenen und aufgeklebten Figuren, Blumen, Tieren etc. in reliefiertem Farbdruk. Illustr. Olwd. (Etwas fleckig und berieben, leicht bestoßen, Ecken erneuert, im neuen Schuber). – Vord. Innengelenk etw. geklebt. – Nicht bei Wegehaupt u. KVK. 300,–

1582 ANSCHAUUNGSBÜCHER – Bilder zum Anschauungsunterricht für die Jugend. 2. verm. u. verb. Aufl. Tle. 1–3 in 1 Bd. Esslingen, Schreiber (1839–44). 4°. Mit 90 dplblgr. kolor. lithogr. Taf. 1 Bl., 6, 4 S.; 1 Bl., 6, 2 S.; 2 Bl., 26 S. Läd. Hldr. d. Zt. (Tls. beschabt u. best., kl. Ausriss im Gelenk). 270,–

Vgl. Wegehaupt 155. – Mit Abb. von Küchen-, Garten- u. Feldgeräten, Möbeln, Wohnräume, Gebäuden, Trachten, Tieren (Vögel, Reptilien, Fischen, Insekten), Pflanzen und Landschaften. – Ex. mit stärkeren Gebrauchsspuren. Durchgeh. gebräunt, tls. fl. Mehrere rep. Randläsuren (einige mit Bildverlust), einige Taf. mit größeren Einrissen, tls. unterlegt, 2 Taf. lose. Die Darstellungen tls. hs. bezeichnet. – Gekauft wie besichtigt.

1583 Anschauungsunterricht, Der, in Bildern. I. Abt.: Der Mensch. 24. verb. Aufl. Prag u. Lpz., Tempsky u. Freytag 1886. Fol. 2 Bl., 36 Bl. mit tls. dplblgr. Illustr. in Chromolithographie, Ohlwd. (Leicht fleckig). 120,–

Nicht bei Wegehaupt. – Bl. 31 mit Einriß im unteren weißen Rand, Titel und erstes Blatt leicht gebräunt.

1584 Barbauld, (A. L.). Lecons pour [es enfans de troie a huit ans. Traduit sur la 12. ed. Anglaise. 3. ed. Franc. Bde. 2–4 (statt 4). Paris, Eymery 1830. 12°. Mit 15 kolor. Kupfertaf. (inkl. Front.). Umschl. d. Zt. mit Dsch. (Tls. fl. u. randrissig, Eckabrisse). 75,–

Gumuchian 458 u. 459 (frühere u. spätere Ausg.). – Stärkere Gebrauchsspuren, gekauft wie besichtigt.

1585 Basedow, (J. B.). Elementarwerk. 2. verb. Aufl. 3 Bde. Lpz., Crusius 1785. VIII, 40 S., 4 Bl., 454; 463; 552 S., 8 Bl. Läd. Hldr. d. Zt. (Rckn. mit Ein- u. Ausrissen, tls. beschabt u. best.). 120,–

Wegehaupt 80. Doderer I, 109ff. Seebaß II, 106 (nur Bd. 3). – Gebräunt u. stockfl. Ohne Kupfersammlung.



1586

1586 Baumeister, J. Edler v. Die Welt in Bildern vorzüglich zum Vergnügen und Unterricht der Jugend. Bde. 1–2 und 4–5 in 4 Bdn. Wien 1788–93. 4°. Mit 173 Kupfertafeln. Einf. Hlwbde. d. Zt. 400,–

nissen, ZBI, 263. – Vgl. Brüggemann III, 1153–1157. Seebaß II, 115. – Parallelunternehmen zu Bertuchs „Bilderbuch“.

1587 Baumgarten, F. Frau Holle. 8.–17. Tsd. Lpz., Anton u. Co. (um 1938). Qu.Gr.8°. Mit 8 ganzs. farb. Abb. 8 Bl. Farb. illustr. Okart. (Rckn. mit kl. Einriß, best.). 150,–

Vlgs.-Nr. 1115. – **Dabei: Seemann, M.** Schule gehen. Bilder von Else Wenz-Vietor. Nbg., Sebaldu-Vlg. (1937). Mit 14 ganz. farb. Illustr. von E. Wenz-Vietor. Farb. illustr. Ohlwd. (Leicht fl.). – **Trier, W.** Männlein Männlein wandle dich! 8192 verschiedene Männlein. (Mch., Pestalozzi-Vlg. 1953). Mit farb. Illustr. Farb. illustr. Okart. – **Dingler, M.** Sonnenkinder Stuben. 12. Aufl. Oldenburg, Stalling (1925). Mit zahlr. (11 ganzs.) farb. Illustr. von E. Wenz-Vietor. Illustr. Ohlwd. – **Schiell, J. K.** Globis Weltreise. Bildgeschichten u. Zeichnungen von R. Lips. Verse: J. Stäheli. Zürich, Globi-Vlg. 1935). 99 S. mit Bildgeschichten. Farb. illustr. Ohlwd. – Mehrere Bilder von Kinderhand kolor.

1588 BAUMGARTEN – Sixtus, A. Der Hundezirkus. Ein lustiges Bilderbuch. Lpz., Anton (1930). 4°. Mit farb. illustr. Titel u. 15 ganzs. farb. Abb. nach Fritz Baumgarten. 16 nn. Bl. Farb. illustr. Ohlwd. (Etw. berieb. u. best.). 90,–

Blaume 127. – Tls. etw. fleckig, im Bug etw. knickförmig, le. Bl. Bug eingerissen, Innengelenke brüchig, N.a.v. – **Dabei** zwei weitere von Baumgarten illust. Schriften: Darnstädt, H. Teddys große Fahrt. Stgt., Titania o.J. – Reck, U. Zipfelheiners Abenteuer. Mainz, Dessart o.J.

1589 Bechstein, L. Deutsches Sagenbuch. Lpz., Wigand 1853. Gr.8°. Mit 16 Holzschnitt-Tafeln v. A. Ehrhardt. XXIV, 813 S., 1 Bl. Lwd. d. Zt. 180,–

Goed. XIII, 170, 71. Rümman, 19. Jhdt. 357. Seebaß 144. Erstausgabe. – **Dabei: Geißler, C. P.** Märchenkranz für gute Kinder. Stuttgart, Hoffmann 1843. Kl.4°. 1 Bl., 63 S. Mit 18 Stahlstichen nach C. P. Geißler. Mod. Hlwd.

1590 Bilibin, I. J. Bohatyř Volga. Prag (um 1905). Mit 5 ganzseit. farb. Illustr. nach I. J. Bilibin. 14 S. Ohlwd. (Gering fleckig, Kanten min. berieb.). – Vgl. Doderer IV, 64 u. Schug 2733. – Tschechische Übers. der altrussischen Bylina „Wolga“. 150,–

1591 Blumauer, K. Legenden zur religiösen und sittlichen Bildung der reiferen Jugend. Magdeburg, Wagner u. Richter (1836). Mit kolor. lithogr. Front. u. 6 kolor. lithogr. Taf. 1 Bl., X, 206 S. Opbd. (Kap. u. Ecken erneuert, berieb. u. fl.). 300,–

Nicht bei Wegehaupt. – Das Front. (gez. v. J. Boehmer, lith. v. C. Pohlmann) in d. Text bei S. 108 eingebunden. Anstatt dessen eine der 6 Taf. von C. G. H. Geissler als Front. eingebunden. – Braunfl., leicht gebräunt u. feuchtigkeitswellig. – Exlibris.



1592

1592 Breitschwert, W. v. Das wunderbare Bilderbuch. Ein Festgeschenk voll komischer Sachen, zum Staunen und Lachen für heitere Kinder. 2. Aufl. Stgt., Hoffmann (ca. 1870). 4°. Mit 12 kolor. lithogr. Taf. mit beweglichen Klappen. 1 Bl. (Titel). Farb. illustr. Ohlwd. (Starke Gebrauchsspuren). 360,–

Seebaß II, 246. – Bilderbuch, das durch Umlegen der Klappen das Bild verändert, bzw. eine Geschichte weiterzählt. Die Bilder werden durch kurze Gedichte im unteren Rand erläutert. – Auch in spät. Auflagen selten. – Enthält: Der boshafte Kobold, Der Geburtstag, Menagerie, Die gestörte Kaffee-Visite, Der Traum des Lehrjungen, Heute roth morgen toth, Die kleinen Näscher, Die verunglückte Schlittenparthie!, Auf dem Fischmarkt, Das Pulverfass, Der kühne Luftschiffer, Weihnachts-Abend. – Starke Ge-

brauchsspuren, Klappteile intakt. Gekauft wie besichtigt.

1593 Bromberger, O. Hocus-Pocus. Ein lustiges Verwandlungs-Bilderbuch. Duisburg, St Duisburg, Steinkamp (um 1895). 4°. 14 Männertypen in farb. Lithographie auf 8 Bl., wobei 2 Bl. auf die Innendeckel aufgezogen sind und die restlichen 6 Bl. jeweils dreigeteilt (in Kopf, Körper und Beine) eingeteilt sind. Durch Umklappen der verschiedenen Segmente lassen sich so zahlr. lustige Typen kombinieren. Farb. illustr. Ohlwd. (Etw. berieb. u. best., Rckn. erneuert). 200,–

Vlgs.-Nr. 143. Nicht in den einschlägigen Kinderbuch-Bibliographien. – Wohl erste Ausgabe. – 1 Segment mit kl. Kritzelei im Rand. Blattränder etw. fin gerfl. – Selten.

1594 BUSCHIADEN-Wrege, R. Des Handwerkers Lehrjahre oder: Willy der Schlosserstift. Bern, Costenoble 1880. Mit 114 Textabb. 72 S. Mod. Hlwd. 100,–

Selten. – Humoristische Lehrlings-Geschichte in Reimen nach Wilhelm Busch-Art, auch die Ausstattung des Buchinneren hält sich auffallend an die bekannten Busch-Ausgaben des Münchner Braun & Schneider-Verlages. – Durchgehend etw. fleckig, Vors. erneuert.

1595 Campe, J. H. Die Entdeckung von Amerika. Ein Unterhaltungsbuch für Kinder und junge Leute. 3 Tle. in 1 Bd. Wien, Bauer 1813. Mit 3 gest. Taf. u. 3 gest. Faltktn. XIV, 15–321 S., 1 w.Bl., 298 S., 1 w.Bl., 267 S. Spät. Hlwd. mit aufkasch. Olwd.-Rckn. 180,–

Vgl. Wegehaupt I, 225. Vgl. Sabin 10293. – Oft aufgelegt. Enthält die Beschreibungen der Reisen von Kolumbus, Cortes und Pizarro. – Leichte Gebrauchssp., Ktn. gebräunt u. stärker fleckig. – **Dabei: Hildebrandt, C.** Robinsons Kolonie. Fortsetzung von Campe's Robinson... Lpz. 1807. Mit gest. Front. 280 S. Hldr. d. Zt. (Beschabt). – Wegehaupt I 933a u. III 1528. – Tls. wasserfleckig, etwas gebräunt u. leicht fleckig, Front. mit hinterleg. Einriss. St. u. hs. Besitzvermerk a.T. – Exlibris.

1596 Campe, J. H. Sammlung merkwürdiger Reisebeschreibungen für die Jugend. Neue Ausgabe in 13 Tln. welche die 12 Bändchen der ersten u. die 7 Bändchen der neuen Sammlung enthalten. 13 Tle. in 4 Bdn. Stgt., Macklot 1823. Pbde. d. Zt. mit hs. Rsch. (Stärker berieb. u. best.). 180,–

Seebaß 318; nicht bei Wegehaupt, Rümman u. Hobrecker. – In dieser Ausgabe wurden die eigenen Reisen des Verfassers weggelassen. – Leicht gebräunt, tls. stockfl. – **Dabei: Langen, G.** Onkel Gottfrieds Seereisen und Abenteuer... 2 Bde. Wien, Selbstvlg. 1904–06. Mit Portrait u. Faltkarte. Olwdbde. (Gebrauchsspuren).

1597 CASPARI – Ferdinands, C. Mein liebes kleines Buch. Mit Bildern von Gertrud Caspari. Lpz., Hahn (1928). Kl.4°. Mit zahlr. farb. Abb. 15 nn. Bl. Farb. illustr. Ohlwd. (Etw. berieb. u. best.). 100,–

Doderer I, 248. Erste Ausgabe. – Tls. leicht fleckig u. etw. randrissig. Widm. a.T. – **Dabei** 9 weitere (nicht von Caspari illust.) Kinderbücher, tls. mit stärkeren Gebrauchsspuren, zus. 10 Bde.

1598 Chimani, L. Biographien berühmter und verdienter Männer aller Zeiten und Nationen. Für die Jugend bearbeitet ... Wien, Müller (1832). 12°. Mit Kupfertit., 3 altkolor.

Kupfertafeln. 1 Bl., 284 S. Spät. Hlwd. 180,–

Wegehaupt IV, 330. – S. 33–50 mit hinterklebten Einrissen im unteren Rand, kein Textverlust, einige Blätter mit Knitterspuren in den weißen Rändern. – **Dabei: Ders.** Belehrende Darstellungen aus d. Vaterlande. Lesebuch f. die Jugend. Wien 1827. Mit gest. Front. S. III–VIII, 228 S., 2 Bl. Pbd. d. Zt. (Rckn. erneuert). – Mit etwa 70 Kap. u. Gedichten üb. aktuelle Ereignisse u. menschl. Tugenden, topogr. Beschreibgn. u.a. – Das Front. mit Ansicht v. Wien. – **Marguerites.** Historiettes pour la Jeunesse. Wien um 1830. Mit 4 kolor. lith. Taf. 1 Bl., 79 S. Lwd. d. Zt. (Etw. berieb.). – Etwas braun- und tintenfleckig. – Buchblock im Falz zwischen S. 2 und 3 eingerissen, Bindung fest. – Nicht bei Wegehaupt. – Zus. 3 Werke in 3 Bdn.

1599 Chimani, L. Ehren- und Sittenspiegel aus der alten und neuen Geschichte, in Lebensbeschreibungen und Charakterzügen großer und tugendhafter Männer. Für die Jugend dargestellt. Wien (1826). Mit 4 kol. Kupfertaf. 2 Bl., 159 S. Pbd. d. Zt. (Berieb., Kanten bestoßen). 240,–

Wegehaupt 410. Seebaß 378. Erste Ausgabe. – Tls. stockfl. – **Dabei: Ders.** Beyträge zur Bildung des jungen Staatsbürgers. Ein Lesebuch für Oesterreichs Jugend Wien 1819. Mit Kupfertit. IV-X S., 1 Bl., 228 S. Hldr. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). Ohne Reihentitel. – Kupfertit. im unteren weißen Rand beschnitten. Aus der Reihe: Vaterländische Merkwürdigkeiten. – Wegehaupt IV, 329.

1600 Chimani, L. Sechzig biblische Geschichten des alten und neuen Testaments. Wien, Müller (um 1830). Mit 15 num. Kupfertaf. mit 60 Abb. nach Zeichnungen von Johann Ender. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Etwas berieb., Kap. mit Einriss). 150,–

Nicht bei Wegehaupt. – Tls. fleckig (anfangs stärker). – **30 Biblische Bilder** zum Alten Testament. Stgt.-Esslingen, Schreiber u. Schill o.J. Mit 30 num. kolor. lithogr. Taf. 2 Bl. Opbd. (Rckn. u. Ecken erneuert, etwas fleckig, leicht berieb.). – Stockfleckig. – Exlibris. – **Schmid, C. v.** Biblische Geschichte für Kinder. Ravensburg o.J. Mit zahlr. Textholzschn. Pbd. d. Zt. Nicht bei Wegehaupt.

1601 Chimani, L. Vaterländische Merkwürdigkeiten ... Ein belehrendes und unterhaltendes Lesebuch für die Jugend ... 6 Tle. in 3 Bdn. Wien, k. k. Schulbücher-Verschleiß-Administration bei St. Anna 1818. Mit 5 gest. Front., 1 lith. Taf. u. 1 Kupfertaf. Hlwd. d. Zt. m. Ritel. (Leicht berieben). 240,–

Nicht bei Wegehaupt. – Die Lithographie Adolf Kunikes (Bd. III) ist in H. Schwarz / E. Herrmann-Fichtenau, Die Anfänge der Lithographie in Österreich, 1988, nicht verzeichnet.

1602 Clarke, C. C. Die hundert Wunder der Welt und der drei Naturreiche. Sondershausen u. Nordhausen 1821. Mit 42 Holzst.-Taf. XVIII, 855 S. Ldr. d. Zt. (Tls. stärk. beschabt). 500,–

Enthält Artikel über Erdbeben, Minen, Metalle u. Edelsteine, Kohlegruben, Grotten, Wasserfälle, Naturereignisse u. v. m. – tls. fleckig. 500,–

Dabei: Lauter, F. Das Mährlein... Ffm. 1844. Mit 8 kolor. Lith. Opbd. – 8 Beigaben.

1603 Comenius, (J. A.) Neuer Orbis Pictus für die Jugend oder Schauplatz der Natur, der Kunst und des Menschenlebens... bearbeitet und dem jetzigen Zeitbedürfnisse gemäß eingerichtet von J. E. Gailer. Dritte mit völlig umgearbeiteter franz. Übers. versehene und mit der Übertragung

in das Engl. verm. Aufl. Reutlingen, Mäcken 1835. Mit lithogr. Front. u. 319 (von 321) Abb. auf 160 (von 161) lithogr. Taf. X, 706 S., 2 Bl. Einf., etw. spät. Pbd. mit hs. Rsch., der Vorderdeckel des bedruckten OU. mit eingebunden. (Tls. berieb. u. best.) 180,-

Pilz 365. Vgl. Seebaß 398. „Der Orbis Pictus, das Lehrbuch vieler Generationen, das alle Gegenstände des täglichen Lebens umfaßt. Die Gailersche Bearbeitung dürfte die umfangreichste und am meisten geschätzte neuere dieses berühmten Buches sein“. In dieser Ausgabe spiegelt sich bereits die technische Entwicklung des 19. Jh. So findet sich z.B. eine Beschreibung und Abb. der englischen Eisenbahn (gebaut 1825), ferner das Dampfschiff und vor allem zahlreiche Berufsdarstellungen. – Es fehlt die Tafel mit den Abb. 65 u. 66 (Raubtiere). Durchgeh. fleckig u. tls. schwach gebräunt. Hs. Besitzverm. auf Innendeckel. – **Dabei: Raff, G. C.** Naturgeschichte für Kinder. 12. verb. Aufl. Reutlingen 1822. Mit Front. u. 14 gefalt. Taf.

1604 COMIC – Hegen, H. Mosaik. Sammlung von 75 Heften. Ost-Berlin, Junge Welt (ca. 1970–80). Mit zahlr. farb. Abb. Illustr. OU. – Tls. Gebrauchsspuren. Nicht eingehend kollat. 75,-

1605 - Lehning u. Hethke Sammlung von mehreren hundert Comics. Vorwiegend Piccolos. 360,-

Dabei aus dem Lehning Verlag folg. Piccolos: Tibor 1–187, (Heft 1 u. 2 sowie weitere Hefte ohne Sammelmarke). – Tibor Sohn des Dschungels 1–90 (aus Piccolo Gb.). – Ca. 80 Hefte Akim neue Abent. Ab ca. Heft 45. Tlws. ohne Cover. Desweiteren AS1 1–4, Hondo, Bill der Grenzreiter 1–57, Kit der Ranger, Falk 1–164, Falk neue Serie 1–17, Bob und Ben 1–9, Silberpfeil ab No.4 ca. 50 Hefte, u.w. Folgende Nachdrucke Hethke Piccolos u.a. Sigurd, Raka, Jezab, Carnera, Blauer Pfeil Nr.1–54 Weitere Bastei Vrlg. Rex Danny 1–30 Gb. Tlws. in gutem Zustand. Tls. zerlesen. Gekauft wie besichtigt.

1606 Cotta, H. Der kleine Pferdezeichner. Ein Zeichenbuch für fleissige Knaben. (um 1840). Mit 35 Radierungen, fec. Cotta. Eine Tafel dat. 1839. Lose in Pbd.-Mappe, Deckel mit aufkasch. Titel. (Angestaubt, tls. wasserr. und weißer Fleck u. li.). – Sehr selten. – Cotta vermutl. Heinrich Franz Cotta (1791–1856), ab 1822 rudolstädter Hofmaler, vgl. AKL, Bd. 21, München/Leipzig 1999, S. 513–514); Georg von Schwar bunte Bilder für die Kleinsten. Mainz, Scholz (um 1920). Kl.4°. Leporello. – Scholz Nr. 77. **Dabei: (Horwitz, H. J.)**. Neue Sprechende Tiere. 9. Aufl. Berlin (um 1875). 4°. Mit 16 kolor. Holzstichillustr. v. G. Reinhardt. 16 num. Bl. Illustr. Ohlwd. – Seebaß 914 (13. A.). – Alterssp. – **Trojan, J.** Durch Feld und Wald ... 4. Aufl. Hbg. (um 1893). Illustr. Ohlwd. (Rckn. fehlt). – Vergl. Doderer III, 570. 600,-

1607 Degenfeld, E. v. Mäuschen's Geburtstag. Bilderbuch von Gräfin E. Degenfeld, Verse von E. Glassen. O. O.u.Dr. (wohl Privatdruck, um 1920). 16,5 x 14 cm. Mit 8 (inkl. Umschl.) kolor. Illustr. 8 Bl. OU. 120,-

Hübsch illustr. Bilderbuch, wohl in kl. Aufl. ersch. Nicht im KVK. – N.a.T.

1608 Description des Moeurs, usages et coutumes de tous les peuples du monde, ... 2. ed. Bd. 1 (von 2). Paris, Salmon 1825. 12°. Mit 5 kolor. Kupfertaf. 2 Bl., 248 S. Hldr. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.) 120,-

Nicht bei Gumuchian, selten. – Die Taf. mit Kostümen aus Venedig, Sibirien, Lappland, China u. Asien („Asiatiques“). – Tls. etw. fleckig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

1609 Diorama mit figürl. Szene vor Ha-fenkulisse. 3 Bl. Farblithographien (davon zwei als Rahmung), wohl um 1900. Ca. 21 x 24 cm. Hintereinander als faltbare Schaubühne mont. – Kuriosität, stellenw. gering angestaubt, u. minimal fleckig, kl. Einriss in einem Bl. 150,-

1610 (Dittmar, H.). Des Knaben Lustwald. Tl. 2 (v.2). Nbg., Riegel & Wießner 1822. Mit gest. Front., gest. Titelvign. u. 5 Textkupfern. 1 Bl., VIII, 448 S. Opbd. (Best., tls. beschabt, fl.). 150,-

(= Deutsches Lesebuch; Bd. 2). – Wegehaupt III, 720. – Tls. fl. u. leicht gebräunt.

1611 Doudet (= T. Lefevre). Bébé saura bientôt lire. Nouvel Alphabet illustré. Paris, Lefèvre & Co. (um 1870). Fol. Mit Front. in Holzstich, Titel mit Holzstichvign. u. zahlr. Textholzstichen, in zeitgen. Kolorit. 22 nn. Bl. Ohlwd. (Ecken u. Rckn. erneuert, berieb., etwas fleckig). 240,-

Nicht in Gumuchian, Les Livres de l'Enfance du XVe au XIXe siècle, 1967. – St.a.T. Leicht gebräunt. – Exlibris. – **Dabei: Ornaments** de la Mémoire... (1856). Mit 24 lithogr. Taf. Ohlwd. – Stärkere Gebrauchssp. – **Baric, J. J. A.** L'Éducation de la Poupée Paris, Arnould de Vresse (1861). Qu.Kl.4°. Mit lithogr. Tit. und 15 lithogr. Taf. 16 S. Lwd. d. Zt. mit goldgepr. Dtitel. (Etwas berieb. u. best., Ecken erneuert). – Nicht in Gumuchian, Les Livres de l'Enfance du XVe au XIXe siècle, 1967. – Ränder stockfleckig. – Sehr selten.

1612 Ebersberg, J. S. (Hrsg.). Fliegende Blätter und Bilder. Eine Jugendschrift für Lehre, Unterricht und Unterhaltung. Hefte I–XII. Wien, Comptoire des „Österreichischen Zuschauer“ 1851. Mit zahlr. Holzstichen im Text. 1 Bl., 867 (recte 767) S. Hlwd. d. Zt. mit Rtitel in Goldprägung. (Diese verblasst). 150,-

Nicht bei Wegehaupt. – Titel und letzte Seite etwas angeschmutzt. – **Dabei: Bürger, M.** Fliegende Blätter aus dem Natur- und Völkerleben. Für die reifere Jugend bearbeitet. Wien, Mechitharisten-Congregations-Buchhandlung 1862. Mit gest. Front. in Farbholzstich. 137, (3) S. Mod. Pbd. Rsch. – Nicht bei Wegehaupt.

1613 EISGRUBER – Morgenstern, C. Liebe Sonne, liebe Erde. Ein Kinderliederbuch. Oldenburg, Stalling o.J. 4°. Mit farb. Illustr. v. E. Eisgruber. 12 Bl. Farb. illustr. Ohlwd. (Etw. fleckig u. best.) 180,-

(= Vlg.-Nr. 100). – Vors. mit **farb. Orig.-Zeichn.** (3 Insekten) u. eh. Widm. der Künstlerin, dat. Nov. 1952, sowie beiliegend ein **eh. Brief Elsa Eisgrubers mit 2 farb. Orig.-Zeichnungen** (März 1956).

1614 FIBELN – Deutsches Namen- oder Lehrbüchlein, Der lieben Jugend zum Besten dergestalt eingerichtet... Wien, Schilg Erben (um 1765). Mit Holzschn.-Front, 1 Holzschn.-Taf. u. zahlr. Textholzschn. 21 Bl. Mod. Pbd. – Nicht bei Wegehaupt. – Front. u. Taf. a. Innenspiegel geklebt, ohne Vors. Fl., tls. gebräunt. 150,-

1615 - Glatz, J. Neues Bilder-Cabinet. Ein Bilder- und Lesebuch zur Belehrung und Unterhaltung für Söhne und Töchter. Lpz.,

Doll 1809. Mit 15 Kupfertaf. nach L. Maillard von J. Blaschke. Mod. Pbd. 300,-

Wegehaupt 1, 769. – Glatz war zeitweise Gehilfe Salzmanns in Schnepfental. – Unter den Abb. befinden sich auch einige Berufsdarstellungen wie Gerber, Lichtgießer, Weber, Schmied, Maler, Bildhauer. – Leicht fl. u. feuchtigkeitswellig, Vors. erneuert. – Exlibris.

1616 Fränkel, R. Erstes Lesebuch. Leichte Erzählungen für artige Kinder. 4. Aufl. Stgt., Chelius 1872. 4°. Mit 8 kolor. lithogr. Taf. von C. Schacher. 18 S. Hlwd. d. Zt. (Ge-lockert, berieb. u. best.) 90,-

Schug 336. Seebaß 665. Wegehaupt II, 912. Brüggemann 124. – Tls. stärker fingerfleckig. Die le. Taf. u. Textbl. mit gekl. Einriss. Vord. Gelenk eingerissen.

1617 Fränkel, R. Thierfabeln für ganz kleine Kinder von 3–6 Jahren. Stgt., Chelius 1866. 4°. Mit 8 kolor. lithogr. Taf. 16 S. Illustr. Opbd. (Lose, Rckn. beschäd., mit Klar-sichtfolie kasch.) 120,-

Klotz 1570/6. Erste Ausgabe, selten. – Stockfleckig (überwiegend Text u. Tafelränder), Widm. a.V.

1618 FRANKREICH – Bode, H. Volksmärchen aus der Bretagne. Für die Jugend bearbeitet. Lpz., Wigand 1847. Mit zahlr. Textholz-schnitten von L. Richter u. T. Johannot. VIII, 190 S., 1 Bl. Opbd. (Fehlender Rckn. laienhaft rest.) 180,-

Hoff-Budde S. 171. Rümman 1909. Wegehaupt 184. Erste Einzelausgabe und Sonderdruck aus der Illustrierten Jugendzeitung. – **Dabei: Aesops** Fabeln für die Jugend. In dt., französ. u. engl. Sprache. Lpz, Leo 1844. Mit 8 kolor. Stahlst.-Tafeln. 98 S. Lwd. d. Zt. – Nicht bei Wegehaupt. Nicht bei Bodemann, Katalog illustrierter Fabelaussagen 1461–1990. – Tls. stärker gebräunt. – **Duller, E.** Märchen für die Jugend. 3. Aufl. Pesth 1852. Mit 6 kolor. lith. Tafeln. 3 Bl., 238 S., 1 Bl. OU. – Wegehaupt II, 759. Schatzki 127. – Teils stockfleckig. – Zus. 3 Bände.



1619

1619 Freyhold, K. F.v. Bilderbuch. Band 1: Tiere. 3.–5. Tsd. Köln, Schaffstein (1929). Qu.4°. Mit 12 pochoirkolor. Taf., Titel u. 1 Bl. Vlg.-Anz. Farb. illustr. Ohlwd. (Vdeckel mit Staubrand u. tls. stark beschabt). 800,-

Vgl. Schug 516. Kat. Stuck-Villa Nr. 352. Seebaß 578. – Selten. Eines der schönsten Bilderbücher der Jugendstilzeit. „Freyholds Bilderbücher sind Marksteine in der frühen Entwicklung des Bilderbuchs des 20. Jhdts.“ (H. A. Halbey). – **Dabei: Volkman, Hans** von. Strabantzerchen. (16 schablonenkolor.) Bilder und Reime. 5.–9. Tsd. Köln, Schaffstein, (ca. 1915). 17 Blatt. Qu.4°. Farb. ill. Ohlwd. (Vdeckel tls. stärk. beschabt, fleckig, Ecken best.). Ries S. 278: „Besonders im (Strabantzerchen) wird ein Reichtum der Farbertaltung und -Gestaltung bei mustergültiger Ausführung erreicht, der das Buch an die Spitze der kolorierten Bilderbücher jener Zeit stellt.“ – Wohl die 2. Auflage, hier noch mit dem ab der 3. Auflage

fehlenden Blatt „Die Hummel“. – **Kreidolf, E.** Graspupfer. Rotapfelvlg. (1931). Qu.4°. Farb. illustr. Ohlwd. (Tls. berieb. u. best., stockfl.). – Doderer/Müller 533. Erste Ausgabe.

1620 Garman, R. H. Moving-picture circus. Greatest show on earth. Chicago, Ideal Book Builders 1914. Kl.4°. Mit 6 dplblgr. farblithogr. Tafeln (3 mehrteilig). Farb. illustr. Okart. 100,–

(= Children's Favorite Series, Nr. 3). – Vermutlich zweite Ausgabe. – Verlags-Nr. 601. – Vielfarbiges Heft in Form eines Elefanten. Zeigt in vielen Varianten Tiere in der Manege und der freien Wildbahn, mit und ohne Kleidung, mit Instrumenten und Gesangstexten. Durch Umblättern der einzelnen Partien können 120 herrliche kunterbunte Tieranimationen gezeigt werden. – Bindung beschädigt, Umschlag gelöst und mit 3 kl. Randausrissen (etw. Bildverlust). – **Dabei: Kellogg, W. K.** Funny jungleland moving pictures. Battle Creek 1909. Farb. illustr. Obrosch. als Leporello. Durch Umklappen der Außentafeln und der mittleren 2 Bl. (horizontal in 6 Streifen unterteilt) entstehen neue, kuriose Tiergestalten. – Gebrauchsspuren.

1621 Gerstäcker, F. Die Welt im Kleinen für die kleine Welt. 1. u. 2. verb. Aufl. 7 Bde. Lpz., Schlicke 1861–76. Kl.8°. Mit 3 chromolith. Ktn., 6 grenzkolor. lith. Ktn. Opbde. (Bde. I, II und VII mit erneuerten Rücken und Ecken). 200,–
Wegehaupt III, 1135, verzeichnet nur Bd.VII. – Leicht stockfleckig.

1622 Gobinet, C. Unterweisung Der Jugend, in der Christlichen Gottseligkeit... Freising, Versor 1714. 4°. 16 Bl., 484 S., 1 Bl. Läd. Ldr. 270,–

Saltzwedel/B. 41. – Vord. flieg. Vors. fehlt, tls. leicht gebräunt, tls. fl. – Exlibris. – **Dabei: (Dufrené, M.)** Geographischer Anfang... 2 Tle. in 1 Bd. Augsburg u. Innsbruck 1755. – (= Geographischer Anfang...; Bd. 5 u. 6). – **Lombardelli, F.** Kunst und Weis... Sulzbach 1705. – **Danzer, J.** Anleitung zur christlichen Moral für seine Schüler in Privatstunden. Bd. 1–3. Ffm. u. Lpz. 1787–91. – Tls. mit Gebrauchssp.

1623 Grosse Bilderschau. Eine Sammlung der schönsten Bilder zur Unterhaltung für gute Kinder. Heft 1. Bln., Winkelmann (ca. 1836). Qu.4°. Mit 16 lithogr. kolor. Taf. Opbd. (Fl., leicht berieb.). 200,–

Wegehaupt verzeichnet nur Heft 2 (III, 1279) u. Heft 4 (I, 836a). – Fl., tls. leicht gebräunt. – Exlibris. – **Dabei: Geiger, C.** Die Spiele unserer Kinder im Zimmer und im Freien... Wien (1885). Mit 48 lithogr. Taf. Opbd. – Leichte Gebrauchssp.

1624 Guerrier de Haupt, M. Les métamorphoses d'une poupee et d'une petite fille. Paris, bechet 1868. 4°. Mit 12 Kreidelithographien auf Tafeln von J. Desandre u. einigen Textholzst. 32 S. Mit 1 Farblithographie illustr. Opbd. (Rckn. u. Kanten mit Leinen verstärkt, leicht fl., Vors. erneuert). 120,–

Vgl. Gumuchian 2877 (anderer Titel). – Tls. stockfl. Gegen Ende leichter Wasserrand. Einige kl., gekl. Einrisse, tls. neu angefalzt, wohl neu aufgebunden. – **Dabei: Kreidolf, E.** Die schlafenden Bäume, ein Märchen in Bildern mit Versen. Köln, Schaffstein o.J. 4°. Mit 15 farb. Jugendstil-Illustr. 6 Bl. Illustr. Opbd. (Stärkere Gebrauchsspuren). – Stuck Villa 397. Schweizer Bilderbuch-Illustr. 857. Schug 535. – Gelenke tls. eingerissen. T. mit Einrisse. Heftklammern angerostet.

1625 Gute Kamerad, Der. Illustrierte Knaben-Zeitung. Bde. 17–18 u. 21–27 in 10 Bdn. 300,–

Stgt. u.a., UDV (um 1902–1913). Mit zahlr. tls. farb. Abb. Lwdbde. d. Zt. (Tls. Gebrauchsspuren). 100,–

Kirchner 16133. Schug 1575ff. (für die früheren Jgge.). – **Dabei: Lohmeyer, J.** Deutsches Jugend-Album. Bde. 1–3. Hbg. 1892–94. Mit zahlr. Abb. im Text u.a. tls. chromolithogr. Taf. Ohlwd. (Gebrauchsspuren). – **Deutsche Jugend.** N. F. Bde. 6 und 8. – **Österreichs Deutsche Jugend.** 18. Jg., 1. Halbband. Reichenberg 1901. Illustr. Olwd. mit Goldpräg. – Zus. 16 Bde. Gekauft wie besichtigt.

1626 Hagn, H. Der kleine Fritz und der große Zirkus. Zwei Geschichten. O. O., Dr. und Jahr (1949). Qu.-Fol. Mit 4 farb. Ausschneidebogen mit Bildern von L. Heilbronner. 8 S. Illustr. Okart. 100,–

Nicht in den einschlägigen Kinderbuchbibliographien, nicht bei Kosch und nicht im GV; auch kein Exemplar in öffentlichem Besitz von uns nachweisbar. – Datiert nach dem Hinweis auf der Titelseite auf zwei weitere Werke von Hugo Hagn („z. Z. erscheinen zwei Bücher“, beide sind 1949 veröffentlicht worden).

1627 HANDSCHRIFTEN – Tante Ilse. Das Wurzelweiblein. Reim und Bilde von der Tante Ilse. Handschrift in dt. Schreibschrift, 1. H. 20. Jhd. Qu.4°. 4 Bl. Kart. mit Tit. mit gezeichnetem Vign., 3 Texts. u. 3 eingeklebte ganzs. Zeichnungen sowie gezeichneter Schlußvign. in Tusche u. Aquarell. Jwls. 2 Bl. mit Leinenstreifen zusammenmont. u. lose in Kart.-Umschl. mit aufgeklebt. illustr. Dtitel in Tuschzeichnung u. Aquarell. (Umschl. beschäd. mit Knicken u. kl. Einr. u. Fehlst. am Rücken). D 80,–

Die ganzs. Zeichnungen mit Monogramm IKB. – Titel im oberen Rand mit Feuchtigkeitfleck u. letzt. Bl. recto mit kl. Tintenkritzelei im oberen Rand u. verso etw. fleckig. Besitzvermerk (Helenn Bergdold ?) a.d. Titel.

1628 Heger, M. Neues Zuckerdütenbuch für alle Knaben und Mädchen die zum ersten Male in die Schule gehen. Drsdn., Meinhold (1859). Gr.8°. Mit 16 (inkl. Titel) chromolithogr. Taf. 7 Bl. Geheftet. 240,–

Klotz 2427/18. Knorr, Dresden 836. Erste Ausgabe. – Etw. fleckig, Ecken tls. knickfaltig, Titel mit Randeinriß, le. Bl. etw. randrissig.

1629 Heilmann, J. Der verbotene Weg. Eine Erzählung aus dem österreichischen Landleben für die Jugend Wien, k.k. Schulbuch-Verlag 1856. Mit 2 kolor. lith. Tafeln. 146 S. Neuer Lwd. mit altem Bezug. 180,–

Nicht bei Wegehaupt. – Etw. stockfl. – **Dabei: Wiedemann, F.** Hundert Geschichten für eine Mutter und ihre Kinder. 4. Aufl. (Bd.I) und 3. Aufl. (Bd.II). Drsdn. 1871 (Bd.I) u. 1862 (Bd.II). Mit zus. 8 farblith. Taf. Opbde. (Band II beide Deckel lose, Rücken beschädigt). – Knorr, Gulliver in Dresden, Nr.2310. Wegehaupt II, 3601 (6. Aufl.) und 3602 (11. Aufl.). – **Langlois, L.** Die beiden Schwestern oder der Lohn des Fleisses. Eine Familiengeschichte für gute Mädchen. Reutlingen (1840). Mit 4 kolor. Kupfertaf. Opbd. (Stärk. läd.). Nicht bei Wegehaupt. – Selten. – **Hoffmann, F.** Százötven erkölcsös elbeszélés. Kisgyermekes számára ... 3. verb. Aufl. Budapest 1876. Mit 8 chromolith. Tafeln. Opbd. (Kl. Alterssp.). – Zus. 4 Werke in 5 Bänden.

1630 Hönncher, H. Kindlein's erster Freund. Eine unverwüstliche Bildergabe auf Leinwand für kleine Hände... Nbg., Zeh o.J. 8 Lwdbl. mit je 8 gedruckten Illustr. mit kurzen Texten. Olwd. (Berieb., stärker fl.). 300,–

Nicht bei Wegehaupt. – Sehr selten. – Stark fl., gebräunt. – **Dabei: Ders. Blümchen** Wunderhold. Spende von Erzählungen, Gedichten und Sprüchlein für die zarte Jugend Nbg. (1857). Mit 4 kolor. Stahlstichtafeln. Opbd. (Berieb., tls. beschabt). – Wegehaupt II, Nr.1394. – Stockfleckig.

1631 Hoffmann, F. (Hrsg.). Der neue deutsche Jugendfreund für Unterhaltung und Veredlung der Jugend. 8 Bde. der Reihe. Stgt., Schmidt & Spring 1863–71. Mit zahlr. (tls. chromolithogr.) Taf. in versch. Techniken. Olwdbde. mit Blind- u. Goldpräg. (Etw. berieb. u. best.). 200,–

Vgl. Doderer I, 555 f. – Vorhanden: Jgge. 1863–64 u. 1866–71. – Tls. fleckig. Nicht eingehend kollat.

1632 Holting, G. (d. i. K. G. Winkelmann). Die Haustiere, dargestellt in 12 Bildern mit Text. Bln., Winkelmann u. Söhne (1833). Mit farb. lithogr. Titelvign. u. 11 farb. lithogr. Taf. Illustr. Okart. (Rckn. beschäd., best.). 180,–

Klotz 2879/21. Erste Ausgabe. – Wohl einer der seltensten Holting-Titel. Die Abb. zeigen Truthahn (Vign.), Kuh, Ziege, Hahn, Schwein, Schaf, Hund, Katze, Gans, Ente, Pferd, Esel; jwls. mit vierzeiligem Text. – gering gebräunt, Bindung gelockert.

1633 Houwald, E. v. Buch für Kinder gebildeter Stände. 3 Bde. Mit 15 Kupfertaf. von Böhm, Fleischmann u.a. nach J. H. Ramberg. Lpz. 1820–24. Hldrbd. d. Zt. (Ein Rckn. etw. läd.). 150,–

Wegehaupt 1032. Rümman, Kinderbücher 191. – Bde. 2 und 3 in erster Auflage, Bd. 1 in zweiter. – Durchgehend etwas fleckig.

1634 Hube, M. Vollständiger und faßlicher Unterricht in der Naturlehre mit allen neuen Entdeckungen. Wien u. Prag, Haas 1796. Mit 3 Kupfertit., 10 gefaltete Kupfertaf. Einf. Pp.-Umschläge d. Zt. (Rckn. etwas verblasst, leicht fleckig). 200,–

Nicht bei Wegehaupt u. und Brüggemann/Ewers, Handbuch zur Kinder- und Jugendliteratur. – Nicht beschn., leicht fleckig.

1635 Jauffret, L. F. Contes et Autres Morceaux pour Instruire et Amuser La Jeunesse. 2 Tle in 1 Bd. Bln., Sander 1800. VI, 284; IV, 260 S. Marm. Pbd. d. Zt. mit goldgepr. Fileten u. Rsch. (Nur leicht berieb. u. best.). 180,–

Erste Ausgabe. – Leicht gebräunt. Hs. Besitzvermerk a. Vors. – **Dabei: Locke, (J.)**. De l'éducation des enfants. Amsterdam 1730. 3 Bl., S. 3–468, 5 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Tls. berieb. u. best.). – Brunet III, 1138 (andere Ausg.). – Wohl neue Übers. d. verm. engl. Ausgabe. – Ohne gest. Portrait. Tls. stockfl. Exlibris.

1636 Jerrer, G. L. (d. i. J. H. Meynier). Naturgeschichte für die Jugend. 3. verb. Aufl. Nbg., Campe 1826. Mit kolor. gest. Front. u. 12 kolor., gefalt. Kupfertaf. IV, 748 S. Mod. Pbd. mit Rsch. 100,–

Rammensee 1129. Vgl. Wegehaupt 1423. – Stockfleckig, le. Taf. mit Wasserrand, Vors. erneuert. – Exlibris.

1637 Journal des jeunes personnes. Jg. 6. Paris 1838. Gr.8°. Mit illustr. Titel u. 24 (einige gefalt.) lithogr. Taf. 1 Bl., 384 S. Hldr. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). 75,–

Hiler 486. Colas 1559. – Früher Jahrgang. Unter den Taf. Schnittmusterbogen, Darst. von Vögeln u. Papageien, etc. – Etw. stockfleckig.



1641

1638 KERNER – Joukowsky, (V. A.), Das Märchen von Iwan Zarewitsch & dem grauen Wolf. Vorwort von J. Kerner. Stgt., Hallberger 1852. Kl.4°. Mit lithogr. Front. XII, 88 S. Opbd. mit Goldschn. (Best., leicht fl., Rckn. erneuert.). 300,-

Goed. VIII. 212. 95. Klotz II, 3164/1. Seebaß I, 999. Nicht bei Wegehaupt. Erste deutsche Ausgabe. – Wie alle Kinderbücher v. Justinus Kerner sehr selten. Das schöne Front. zeigt Iwan auf dem Wolf und Helene zu Pferd sowie 3 kleine Szenen d. Märchens. Dem Märchenepos folgt als Anhang: „Ueber Joukowsky's Uebersetzung der Odyssee“. Jede Seite eingerahmt. – Tls. stockfl.

1639 Kerner, T. Aus dem Kinderleben. Bilderfreude der Kindheit. Stgt., Hallberger (1852). 4°. Mit gest. Tit., Titelvign. u. 8 kolor. Stahlstich-Taf. 1 Bl., 20 S. Hlwd. d. Zt. mit aufgez. OU. (Leicht berieb. u. fl.). – Doderer II, 154. EA. – Tls. fl., Vors. erneuert. – Exlibris. – Selten. 300,-

1640 Kinder-Kalender. Ein nützliches u. unterhaltendes Jahrbuch für Knaben u. Mädchen. Erster Jahrgang. Wien, Riedl's Witwe & Sohn 1846. Qu.Kl.8°. Mit kolor. Frontisp., u. 4 kolor. Kupfertaf. m. 4 dazugehör. Textbl. 9 Bl., 147 S. Illustr. Pbd. d. Zt. 240,-

Lanck./R. 165 (nennt nur Gg. 1). Vgl. Seebaß 1035 (Jg. 2, 1847). – Erzählungen, Anekdoten, Rätsel, dazu 4 hübsch zeitgen. kolor. allegor. Kupfer. – Kalendarium durchschossen. – **Dabei: Musäus, J. A.** Volksmärchen der Deutschen ... hrsg. v. C. M. Wieland, 2 Bde. Michael Lechner, 1825. Läd. Obrosch. – (**Seiferheld, G. H.**). Sammlung Electricischer Spielwerke für junge Electricer. Erste Lieferung (von 3). Zweite Auflage. Nürnberg und Altdorf 1791. Einf. Umschl. d. Zt. – Holzm.-Boh IV, 374. Rammensee 1432. – **Stein, A.** Alte Bekannte. Bln. 1860. Mit 7 kolor. Tafeln v. Hosemann. – **Kinder-Gartenlaube. Jg. 3.** – **Unzerreissbares** Bilderbuch. Stgt. (um 1868). Mit 16 kartonierte Blätter mit kolor. Illustr. – Zus. 6 Werke in 7 Bdn.

1641 Kinderspiele. „Verscheyde aerdig Kinderspel vytt gebeelt door“. Folge von 6 Kupferradierungen von Michel Mosyn n. Cornelis Holsteyn bei C. de Jonghe, Amsterdam um 1650. Je ca. 21 x 27 cm. 2.400,- Wurzbach (Holsteyn) 5. – Orginelle Darstellungen der rundlichen, unbedeckten Knaben, die mit Reifen und Murmeln spielen. Schöne Abdrucke mit

breitem Rand. – Gutes (gereinigtes) Ex. – So komplett sehr selten.

1642 KONVOLUT – Konvolut von 7 Kinder- u. Jugendbüchern. 8° – Qu.4°. Illustr. Ohlwd. (5) u. illustr. Olwd. (2). (Gebrauchssp., tls. bestoßen u. fleckig, tls. beschäd.). 360,-

Enthält: Beskow, E. Hänschen im Blaubeerwald. O. J. Mit Titel u. 16 Farblith. (Tls. lose). – Caspari; Trojan. Aus Wald und Heide. 1909. Mit illustr. Titel u. 14 ganzs. Farblitho. – Wassiliew, Z. Vreneli und Joggeli. (1906). Mit illustr. Titel u. 12 Bl. mit 23 Farblithogr. – Labler, W. Kling, Klang, Gloria. 1907. Mit zahlr. tls. farb. u. ganzs. Illustr. v. H. Lefler u. J. Urban. – Gartenlaube Bilderbuch. (Tls. lose u. mit Randläs.). – Das Märchenbuch des Jungbrunnen. 1. Bd. 1900. – Andersen Märchen. Hrsg. vom Prüfungsausschuß... des Charlottenburger Lehrer-Vereins. Mit Schattenbildern v. Johanna Beckmann. O. J. – **Dabei: Zwei Streiche** von Max und Moritz... gewidmet von Moritz (d. i. Carl Adolf Lorenz). No. 2. Dritter Streich. (1885). Mit farb. lithogr. Umschl. (-Titel). OU. – Lessing, J. Muster altdeutscher Leinenstickerei. 2. Samml. 4. Aufl. 1882. Mit 26 Taf. Lose in Ohlwd.-Mappe. – Einige Beilagen.

1643 KREIDOLF – Dehmel, P. u. R. Fitzebutze. Allerhand Schnickschnack für Kinder. Neue verb. Auflage (15. Tsd.). Köln, Schaffstein 1901. 4°. Mit zahlr., teils blattgr. farb. Illustr. v. Ernst Kreidolf. 1 Bl., 40 S. Farb. illustr. Ohlwd. (Restaur., stärkere Gebrauchsspuren). 120,-

Seebaß NF 430. Kat. Köln 511, Anm. – Zweite, leicht verm. u. zugleich erste Auflage bei Schaffstein. „Eines der künstlerisch wichtigsten und einflußreichsten Kinderbücher des Jugendstils“ (Preßler 100). – Ohne das nn. Bl. am Schluß u. die illustr. Orig.-Vors. Fleckig, zahlr. Bleistift-Kritzeleien, einige tls. unterl. Randläs., tls. im Bug verstärkt, Vors. erneuert. – Gekauft wie besichtigt.

1644 Kreidolf, E. Blumen-Märchen. Bilder, Texte u. Lithographie von Ernst Kreidolf. Mchn., Piloty u. Loehle, (1898). Qu.Fol. Mit 32 (15 ganzseit. farb.) Lithographien. 24 Bl. Ohlwd. mit farb. lithogr. Deckelillustration. (Angestaubt u. etw. fleckig u. mit Kratzspuren). 150,-

Hess/Wachter A 1. Vgl. Schug 486. Stuck-Villa II, 231. Erste Ausgabe des Erstlingswerks, mit dem Widmungsblatt für die Fürstin zu Schaumburg-Lippe, die den Druck unterstützte. – Gelockert u. 2 Bl. lose, Vors. an den Innengelenken gerissen. Durchgeh. etw. stockfleckig u. tls. ger. Randläs.

1645 Kreki (d. i. P. G. Chrzescinski). Die Geschichte von den 3 bunten Männern. Bln., Metzner (1940). 4°. Mit 14 (davon 13 farb.) Abb. 16 Bl. Farb. illustr. Ohlwd. (Fleckig u. best., Kap. etw. beschäd.). 100,- Klotz 3700/2. Erste Ausgabe. – Schrift in Sütterlin. – Etw. fleckig, tls. etw. knickfaltig. – **Dabei: Kästner, E. Emil und die Detektive.** Bln., Williams (1947). Erste Nachkriegsausgabe.

1646 Lauckhard, C. F. Orbis Pictus. Die Welt in Bildern. Bilderbuch zur Anschauung und Belehrung. 3. Aufl. 3 Tle. in 1 Bd. Lpz., Günther (1872). 4°. (I): Rot/schwarz gedruckter Titel, 148 S., mit 30 gest. Taf. (I-XXX), (II): Rot/schwarz gedruckter Titel, (2), 149 S., mit 32 gest. Taf. (I-XXXI, recte: XXXII), (III): Rot/schwarz gedruckter Titel, (2), 204 S., mit 30 gest. Taf. (I-IXa, IXb-XIX), alle Taf. zeitgen. kolor. Rest. Olwd. (Etwas best., berieb.). 300,-

Wegehaupt II, Nr.1942. – **Dabei: Comenius, J. A.** Orbis Pictus. Die Welt in Bildern, in zwey und achtzig Abschnitte zum Gebrauche der kleinsten studierenden Jugend... Wien 1792 (Titel), 167 S., mit zahlr. Holzschnitten im Text, tls. altkolor. Lwd. d. 19. Jhdts. – Fleckig (Tit. u. I.Bl. stärker).

1647 Lederstrumpf-Erzählungen. Sammlung von 12 Bänden Bearbeitungen nach J. F. Cooper für die Jugend mit zahlr. Illustr. u. a. von F. Bergen, W. Zweigle, C. Offterding u. a. Versch. Aufl. Um 1880–1900. Farb. illustr. Olwd- u. Ohlwd. (Tls. Gebrauchsspuren). 120,-

Enthält Bearbeitungen von: F. Meister, P. Moritz, W.v.Beck, K. Bernhard, O. Höcker, B. Hoffmann u. a. – Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren. – Gekauft wie besichtigt.

1648 Lippold, G. H. C. Technologischer Kinderfreund 2 Bde. Lpz., Kummer 1818–19. Mit 2 gest. Front. VI, 292, 1 Bl., VIII, 278 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Berieb., etwas best.). 240,-

Wegehaupt III, Nr.2207. – **Dabei: Engelhardt, C. A.; Merkel, D. I.** Neuer Kinderfreund. Bd. IV. 2. Aufl. 1818. Mit gest. kolort. Front. u. kolor. Kupfertit. sowie 1 gefalt. Musikbeilage (mit Ausriss). Mod. Pbd. – **Dies. Neuer Kinderfreund.** Bd. 5–6 in 1 Bd. 1799. Mit 1 (st. 2) gest. Front., 2 Kupfertit., gefalt. Musikbeilage. Mod. Pbd. **Rochof, F. E.** Kinderfreund. 2 Tle. in 1 Bd. 1799. Pbd. d. Zt. – Tls. Gebrauchssp.



1653

1649 Löhr, J. A. C. Wohlfeiles A. B. C und Lesebuch, nebst einer Anweisung Kinder sehr leicht lesen zu lehren zum Schul- und Hausgebrauch Lpz., Fleischer 1811. Mit Holzschn.-Titelvign. einige Text-Holzschnitte. 104 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Etw. fleckig u. best.) 180,-

Wegehaupt I, Nr.1310. – **Dabei:** Anonym Buntes Bilderbuch für Knaben und Mädchen. Ein A. B. C. und Lesebuch mit 16 Bildern Neu-Ruppin, Oehmigke & Riemschneider (1856?). Mit 8 chromolith. Taf. 16 S. Opbd. (Deckel lose, berieben und fleckig, Knickspur im Vdeckel). – Braunfleckig, Nicht bei Wegehaupt. – Einige Bl. lose.

1650 Lohmeyer, J. (Hg.). Deutsche Jugend. Illustrierte Monatshefte. Unter künstlerischer Leitung von Oscar Pletsch. Bde. 1–22 (von 26) in 11 Bdn. Lpz., Dürr 1873–84. 4°. Hldrbd. d. Zt. mit Rtitel. (Berieb. u. best.) 240,-

Wegehaupt IV, 2551. – „Die Deutsche Jugend Julius Lohmeyers aber war das Bedeutendste, das in allen Zeiten für Kinder geleistet wurde.“ (Hobrecker, Alte vergessene Kinderbücher, 1924, S.124) – Leichte Gebrauchssp.

1651 Mal-Buch. O. O. (um 1850). Qu.8°. Mit 24 lith. Taf. (davon 12 altkolor.). Lwd. d. Zt. (Kanten u. Ecken etw. best.) 240,-

Etw. angeschmutzt u. fleckig. – **Dabei:** Pocci, F. u. K.v.Raumer (Hrsg.). Alte u. neue Kinderlieder. Lpz. (1852). Mit zahlr. Holzschnitten. OU. (Kl. Läs.). – Hoffmann, F. Kindesliebe. Eine Erzählung für die Jugend. Stgt. 1853. Mit 4 kolor. Kupfertaf. Opbd. (Gebrauchssp.). – Löschke, T. Räthselnüsschen nebst Nußknacker zum Aufknacken für brave, dickbackige Kinder. Lpz. 1849. Mit 1 Titelholzschnitt u. 1 Holzschn.-Vign. (zum Nußknacker) nach L. Richter. Opbd. – Rüm. 2017. Hoff-B. 1497, 1498. Erste Ausgabe. – Hofmann, Kitty. Theater für Kinder. 2.Aufl. Lpz. 1834. Brosch. d. Zt. (Etwas fleckig). – Wegehaupt I, Nr.1001. (EA: Katschau, Wigand, 1824). – Zus. 5 Bände.

1652 Meggendorfer, L. Der lange Heinrich. Text v. Fr. Bonn. 2. Aufl. Mchn. (um 1886). Gr.4°. Mit zahlr. kolor. illustr. 28 S. Spät. Hlwd. mit aufkasch. farb. illustr. Vdeckel des OU. (Dieser mit kl. Eckabriss u. leicht fl., tls. berieb. u. best.) 180,-



1654

Klotz 592/21 (2. A., 1886). Vgl. Krahe 77 (EA 1886). Seebaß II, 1274 (mit Abb.). Nicht bei Wegehaupt. – Witzige Bildergeschichte vom Aufwachsen eines jungen Riesen. – Durchgeh. etw. gebräunt, tls. fl. Einige Bl. leicht randrissig. Vors. erneuert.

1653 Meggendorfer, L. Gemischte Gesellschaft. Ein lustiges Ziehbilderbuch. 2. Aufl. Esslinger, Schreiber (1891). Fol. 8 farb. Ziehbilder. 1 Bl. illustr. Ohlwd. (Hdeckel etw. fl., tls. berieb. u. best.) 1.000,-

Krahe 48. – Enth.: Die Gratulanten – Vor dem Zirkus – Im Urwald Der Herkules – Die Erholungsstunde – Der geneckte Mops – Der Widerspenstige – Vor dem Spiegel. – Vord. Innengelenk eingerissen u. tls. überkl. In den Blatträndern tls. fl. Einige kl. gekl. Einrisse aber alle Mechanismen vollständig und funktionsfähig, im Ganzen von guter Erhaltung.

1654 MEGGENDORFER – Meggendorfer, L. Schau mich an! Ein Ziehbilderbuch. Esslingen u. Mchn., Schreiber (1888 ?). Qu.Fol. 8 Chromolithographien mit Text verso. 1 Bl. Farb. illustr. Ohlwd. (Berieb. u. best.) 450,-

Krahe 119. – Enthält: St. Niklas kommt! – Das Duett. – Die Zimmerleute. – Der störrische Esel. – In der Kinderstube. – Beim Friseur. – Hausmusik. – Der gefoppte Ami. – Etw. fleckig, Ziehmechanismen tls. schwergängig aber intakt, tls. berieb., erstes Bild mit unt. Randeinriß.

1655 Meynier, J. H. Kleine Geschichten zur Besserung und Veredlung jugendlicher Herzen Nbg., Campe 1820. 12°. Mit 6 altkolor. Kupfertaf. VI, 255 S. Pbd. d. Zt. (Rücken beschädigt, berieb. und best., fleckig) 180,-

Einige Blätter mit kleinen Einrissen in den Rändern, Bindung gelockert, fleckig. – **Dabei:** Morgenstern, L. In der Dämmerung. Märchen, Sagen und Parabeln für junge Herzen. 2. Aufl. Neu-Ruppin (1869). Mit 4 lith. altkolor. Taf. Opbd. (Rckn. restauriert, Kant. u. Ecken best.). – Leicht gebräunt. – Selten. Nicht bei Wegehaupt.

1656 MILITARIA – Kriegsbücherei der deutschen Jugend. 73 Hefte der Reihe. Bln., Steiniger (ca. 1939–43). Mit zahlr. Textabb. Farb. illustr. Obrosch. (Tls. Ge-

brauchsspuren). – Tls. papierbedingt etw. gebräunt. 100,-

1657 Moritz, K. Ph. Kleine, praktische Kinderlogik, welche auch zum Theil für Lehrer und Denker geschrieben ist. Neueste Auflage. Wien, Gräffer u. Härter 1815. Mit 7 Kupfertaf. (2 in Röteldruck) nach Chodowiecki. 2 Bl. 159 S. – **Angeb.:** Metz, A. Kurze und deutliche Darstellung des Kantischen Systems nach seinem Hauptzwecke, Gange und innern Werthe. Bamberg 1795. Hldr. d. Zt. (Etwas fleckig, Kanten und Ecken leicht bestoßen) 200,-

I) Schatzki 373 (Erste Ausgabe 1786 ohne Kupfer). – Seebaß 1302 (Dritte Ausgabe, die erste mit Kupfern. Engelmann Nr. 322–24 Anm.). – Zwei Tafeln verbunden, Knitterspuren, etwas stockfleckig. – II) Adickes 1432. Erste Ausgabe. – zwei Tafeln verbunden, Knitterspuren – [II]: Stockfleckig, Verpaginierungen: Lage E vor D und Lage C vor F gebunden.

1658 Müller, H. Das allerliebste Hännchen, wie es spielt, lernt und die Freude der Eltern wird. Ein Geschenk für liebe Töchter Lpz., Kollmann (1829). Mit kolor. lith. Front., kolor. lith. Titelvign, 7 kolor. lith. Taf. mit 14 „ausgemalten Bildern“. VIII, 272 S. Etw. spät. Hlwd. (Kant. beschabt, Kleberreste auf Hdeckel) 150,-

Wegehaupt I, Nr.1471 („Mit 16 ausgemalten Bildern“, d.h. inkl. Frontispiz und Titelvignette). – Etwas stockfleckig, einige Blätter mit Ein- und Ausrissen in den weißen Rändern.

1659 Multiply, M. (Pseud.). Marmaduke Multiply's Merry Method of Making Minor Mathematicians, or the Multiplication Table. Illustrated by sixty-nine appropriate engravings. Ldn., Harris (um 1835). 12°. Mit 69 num. altkolor. Kupfertaf. Hldr. d. Zt. (Leicht berieben, Ecken erneuert) 270,-

Gumuchian, Les Livres de l'Enfance au XVe au XIXe siècle, 1967, Nr.3963. – Hübsch ausgestattetes Rechenbuch für Kinder, welche das Einmaleins in anschaulicher Weise darstellen. – Einige Taf. mit Bleistiftkritzeleien, eine etw. verschmiert. Papier mit Wasserzeichen, datiert „1834“.

1660 ORBIS PICTUS – Russland – Lauckhard, C. F. Vse v kartinkach... (kyrill., = Die Welt in Bildern). Peredlano s niemezkago (= übersetzt aus dem Deutschen von) A. A. Pchelnikowa. St. Petersburg, (Wolf 1862). Kl. 4°. Mit 23 (von 26) kolor. lithogr. Taf. 1 Bl., 103 (von 109) S. Restaur. Opbd. mit Goldpräg. (Fleckig u. berieb., Rckn. mod. mit Lwd. erneuert, neu aufgebunden). 75,–

Sehr seltene russische Ausgabe. Dat. 1862 nach worldcat. – Es fehlen die Tafeln 4, 16 und 17 sowie die Texts. 75–80. Seiten 25–32 sowie Taf. 6 u. 7 verbunden. Durchgehend stock- u. fingerfleckig, tls. stark braunfleckig, Titelbl. randrissig. Gekauft wie besichtigt.

1661 Oswalt, H. (Hrsg.). Der Pegasus. Klassisches Bilder-Buch für die deutsche Jugend. Illustriert v. Eugen Klimsch. 12. Aufl. Ffm., Rütten & Loening (um 1920). 4°. Mit 2 Vign. u. zahlr. Farbillustr. 2 nn., 32 num. Bl. Opbd. (Berieben u. tls. gebräunt, Kap. etw. beschäd.). – 180,–

Seebaß II, 1426. Vgl. Wegehaupt II, 2578 u. Hauswedell 952. – **Dabei: Reymhold, J. (Ps. f. J. Lohmeyer).** Die Reise in's Meer. Info Ein Aquarium für die wißbegierige Jugend. Bln. (1869). Mit 12 (mitpag.) kolor. Holzstichtaf. sowie Textholzstichen. Ohlwd. – Schug 339. Düsterdieck 6244. Wegehaupt II, 2042a. – Seebaß Schildert eine abenteuerliche Reise eines neugierigen F@ches in die Tiefen der Meereswelt. – **O'Swald, T.** Goldene Jugendzeit. Stgt. (um 1905). Mit 6 Farbbildern v. O. Tauschek. Olwd. – Nicht bei Wegeh.

1662 PÄDAGOGIK – Beneke, F. E. Erziehungs- und Unterrichtslehre. 2 Bde. Bln., Posen u. Bromberg 1835–36. XVI, 526 S., 1 Bl.; XX, 595 S. Pbde. d. Zt. (Tls. beschabt u. best.). 75,–

Eisler 59ff. NDB II, 45. EA. – Etw. stockfl., tls. Anstreichungen mit Bleistift. **Dabei: Diesterweg, A.** 1851! und 1853!. Jahrbuch für Lehrer und Schulfreunde. 1. und 3. Jg. 1851–53. Mit 2 gest. Portraits. – Jg. 1 in der 2. Aufl. – **Der Preußische Lehrerverein** und seine Gegner. SA aus dem Schulblatt der Provinz Sachsen. 1909. OU. – **Fricke, A.** Das Züchtigungsrecht der Lehrer der Volksschule nach Urteilen der Reichsgerichts. 1897. – **Hessisches Lesebuch.** 24. Aufl. Teil 1: Fibel. Gießen 1898.



1663

1663 – Blasche, B. H. Werkstätte der Kinder. Ein Handbuch für Eltern und Erzieher,

zu zweckmäßiger Beschäftigung ihrer Kinder und Zöglinge. 4 Tle. in 2 Bdn. Gotha, Perthes 1800–02. Mit 6 gefalt. Kupfertaf. XX, 251 S., 1 Bl.; 1 Bl., 250 S., 1 Bl.; 6 Bl., VIII, 264 S., 1 Bl.; XVIII; 242 S. Pbde. d. Zt. mit Rsch. (Best., tls. beschabt, leicht fl.). 450,–

Wegehaupt I, 166. Selten. – Enthält Einführungen in alle handwerklichen Fertigkeiten sowie Beschäftigungen in der Natur: Vogelfang, Raupenzucht, Herbarium. Blasche war Lehrer in Schnepfenthal. – Tls. gebräunt, stockfl.

1664 – Campe, J. H. Sittenbüchlein für Kinder. Wien, Bauer 1816. Mit gest. Front. 166 S. Pp.-Umschlag. 200,–

Dabei: Ders. Väterlicher Rath für meine Tochter. Ein Gegenstück zum Theophron. Braunschweig 1796. Mit gest. Front. Pbd. d. Zt. – **Chimani, L.** Neues Prüfungsgeschenk, ein Buch zur Belehrung und Unterhaltung für fleißige und gut gesittete Kinder. Wien 1804. Mit gest. Tit. Einf. Pp.-Umschlag. – **König, J. C.** Versuch eines populären Lehrbuchs des guten Geschmacks für Mädchen und Jünglinge Nbg. 1780. Spät. Pbd. – Tls. Gebrauchssp. – **Salzmann, C. G.** Moralisches Elementarbuch. 1791. Mit gest. Front. Ldr. d. Zt.

1665 – Campe, J. H. Väterlicher Rath für meine Tochter. Ein Gegenstück zum Theophron. Wien 1790. Einf. Pp.-Umschlag. 120,–

Mehrf. gestempelt. – Gebräunt, etwas fleckig. – **Dabei: Dass.** Lpz. 1812. Läd. Pp.-Umschlag. Starke Gebrauchssp. – **Ders. Theophron** oder der erfahrene Rathgeber für die unerfahrene Jugend. 2 Tle. in 1 Bd. Tbg. 1786. Ldr. d. Zt. – **Sittenbüchlein** für die Jugend in den Städten. Lemberg (um 1800). – Tls. Gebrauchssp.

1666 – Campe, J. H. Väterlicher Rath für meine Tochter. Ein Gegenstück zum Theophron. Wien 1790. Pbd. d. Zt. (Etwas fleckig, best.). 240,–

Stockfleckig. – **Ders. Theophron** oder der erfahrene Rathgeber für die unerfahrene Jugend. 2 Tle. in 1 Bd. Tbg. 1786. Pbd. d. Zt. (Beschabt). – **Ders. Sittenbüchlein** für Kinder aus gesitteten Ständen. Dessau 1777. Pbd. d. Zt. (Stark beschabt). – EA. Ohne das gest. Front. – **Schuselka, F.** Lustiges und Lehrreiches für Kinder aller Stände. 1842. Opbd. EA. Nicht bei Wegehaupt. – **Sittenbüchlein** für die Jugend in den Städten. 1847. Mit gest. Front. Hlwd. d. Zt. – Tls. Gebrauchssp.

1667 – (Dodsley, R.). Der Lehrmeister, oder ein allgemeines System der Erziehung worinn die ersten Grundsätze einer feinen Gelehrsamkeit so vorgetragen werden, daß man dadurch das Genie der Jugend am glücklichsten prüfen und ihren Unterricht befördern kann. 2 Bde. 2. Aufl. Lpz., Heinsius 1765–67. Mit 2 (wdh.) gest. Front. u. 27 gefalt. Kupfertaf. 19 Bl., 1046 S., 1 Bl.; 1 Bl., 996 S. Ldr. d. Zt. mit goldgepr. Rckn. (Berieb. u. best., Rckn. mit Einrissen). 270,–

Holzmann-B. III, 1321. Nicht bei Brüggemann-E., Wegehaupt, Seebaß, Slg Hobrecker etc. – Frühe und seltene deutsche Ausgabe von Dodsleys ‚Preceptor‘. – Das Frontispiz zum 2. Band der englischen Ausgabe, das eine barbusige Allegorie der Verführung zeigt, hat man in der deutschen Ausgabe schamhaft weggelassen und durch eine Wiederholung des Kupfers zum 1. Band ersetzt. – Bd. 1 mit 23 Kupfertaf. (laut ‚Bericht f. d. Buchbinder‘ so kompl.); Bd. 2 mit 4 Kupfertaf. – 1 Taf. lose. Tls. stockfl., gebräunt u. wasserrandig, Taf. tls. mit Einrissen.

1668 – Eckardt, T. Kolorierte Wandbilder zum Unterricht in der Weltgeschichte. Ess-

lingen, Schreiber (um 1880). Qu.Gr.Fol. Mit 12 kolor. lithogr. Taf. 8 Texts. Lose in OU. (Gestemp.). 150,–

Erste Ausgabe dieser hervorragend handkolorierten Anschauungstafeln für den Geschichtsunterricht mit einem ausführlichen Text des Wiener Pädagogen und Schuldirektors Theodor Eckardt, der auch schon die Texte zu zwei Bänden der ‚Bilder zum Anschauungsunterricht‘ verfaßt hatte. Auf jeder Tafel werden jeweils drei typische Gestalten dargestellt zu den Themen: Griechen, Perser, Römer, Gallier, Germanen, Franken, Kreuzzüge, Dreißigjähriger Krieg, Türkenkriege, Siebenjähriger Krieg, franz. Revolution und Freiheitskriege. – Tls. leicht (Türkenkriege etw. stärker) randrissig.

1669 – Francke, G. A. Kurzer Bericht von der gegenwärtigen Verfassung des Paedagogii Regii zu Glaucha vor Halle, zum Dienste derer, welche Nachfrage zu thun pflegen,... Halle, Waisenhaus 1746. 112, 15, 7 S. Ldr. d. Zt. (Berieb.). 120,–

Etw. gebräunt, Buchblock angebrochen, Titel mit St. u. Besitzverm., le. 2 Bl. verklebt. – Selten.

1670 – Hauschild, E. J. Die leibliche Pflege der Kinder zu Hause und in der Schule. Gemeinfaßlich dargestellt... Lpz., Brockhaus 1858. Mit 40 Abb. auf 2 xylogr. Falttaf. X, 194 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. (Ob. Kap. leicht beschäd.). 150,–

Erste Ausgabe, selten. – Tls. leicht fleckig. – **Dabei: Pestalozzi, J. H.** Grundlehren über Mensch und Erziehung. 4. Aufl. Stgt. 1949. Ohlwd.

1671 – Magazin für Schulen und die Erziehung überhaupt. 6 Bde. Ffm. u. Lpz., Beck 1767–1772. Pbde. d. Zt. (Etwas berieb. u. best.). 200,–

Nicht bei Wegehaupt und Brüggemann/Ewers. – St.a.T. Tls. gebräunt u. stockfleckig. – Selten.

1672 – Methodenbuch für Lehrer deutscher Schulen in den kaiserlich-königlichen Erbländern, ... Wien, Deutsche Schulanstalt bei St. Anna 1776. Mit 4 Falttab. (18), 434, (2), 435–508 (recte: 498) S. Pbd. d. Zt. (Etwas berieb. u. best.). 150,–

Fragen an Kinder. Eine Einleitung zum Unterricht in der Religion. Wien 1788. Pbd. d. Zt. – Tls. fleckig.

1673 – Muck, C. Vorlagen für den Schreibunterricht an Realschulen, Gymnasien & Handelslehranstalten. 7. Aufl. (Wien, Artist. Anstalt v. Reiffenstein & Rösch ca. 2. Hälfte 19. Jhdts.). Qu.Kl. 4°. Mit lithogr. Tit., 21 lithogr. Taf., 1 w.Bl., 14 lithogr. Taf. Hlwd. d. Zt. (Rckn. fehlt). 180,–

Fl., Anfang leicht gebräunt. – **Dabei: Oberleitner, C.** Album de Fac-Simile des Régents, Capitaines et Hommes d'État depuis l'an 1500 jusqu'en 1576. Wien, Zamarski & Dittmarsch 1862. 4°. Hlwd. d. Zt. mit goldgepr. Rtitel. – Leichte Gebrauchssp.

1674 – Rollin, (C.). De la maniere d'enseigner et d'étudier les belles lettres, par rapport à l'esprit & au coeur. 3. ed. 4 Bde. Paris, Estienne 1730. Ldrbde. d. Zt. (Kl. Läs.). 100,–

Vgl. für andere Ausg.: Brunet IV, 1360. Hofer XLII, 569ff. Das Schulbuch im 18. Jhd., 456. – Rollin (1661–1741) war Pädagoge und Historiker, sein vorliegendes, oft aufgelegtes Werk ist der erste Versuch eines didaktischen Konzepts von der Elementarbildung bis zum Studium.

1675 – Salzmann, C. G. Ameisenbüchlein, oder Anweisung zu einer vernünftigen Er-

ziehung der Erzieher. Reutlingen, Mäck 1807. 136 S. Pbd. d. Zt. (Berieb.). 180,–

Nicht bei Wegehaupt. – S. III-VI lose, St.a.T., hs. Besitzvermerk a.V. – Leichte Gebrauchssp. – **Das Buch für Lehrer** und Eltern um daraus die in öffentlichen Schulen ... in Religionsachen unterwiesene Jugend zu prüfen. 1775. Pbd. d. Zt. (Vdeckel fast lose). – **Fröb-ing, J. C.** Die Bürgerschule, ein Lesebuch für die Bürger- und Landjugend. 1792. Läd. Pbd. – **Schul-Ordnung** für die Niedern Stadt- und Land-Schulen des Fürstlichen Hochstifts Würzburg. 1774. Ldr. d. Zt. Nicht bei Wegehaupt. – Tls. stärkere Gebrauchssp.

1676 - Sammlung von 49 Schriften Lehr-bücher für den Schulgebrauch, versch. Einbde. (Gebrauchsspuren). 240,–

Enthält u.a.: Lamb, J. Practische Anleitung zum Uebersetzen aus dem Deutschen ins Lateinische... Tl. 1: Grammatikal-Classe. Wien u. Triest (ca. 1820). – Meyer, J. L. Lehrbuch der römischen Alterthümer für Gymnasien und Schulen. 5. Aufl. Erlangen 1822. Mit 6 auf 5 Kupfertaf. – Auszug von den Sitten und Gebräuchen der alten Römer zum Gebrauche der studirenden Jugend... Wien 1781. – Weitere. Tls. Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat.

1677 - Sammlung von 8 Fibeln und Lesebüchern in versch. Aufl. Um 1830–1900. Versch. Einbände. (Starke Gebrauchsspuren). 100,–

Enthält u.a.: Schlenz, J. F. Der Denkfremd. Ein reiches Lesebuch für Volksschulen. 10. verb. A. Gies-sen 1831. – Pütz, W. Deutsches Lesebuch für die mitt-leren Klassen höherer Lehranstalten...4. A. Koblenz, Bädeler 1858. – Desaga, M. Allgemeines Lesebuch zur Erwerbung und Bewahrung der gemeinnüt-zigsten Kenntnisse für Stadt- und Landschulen...3. A. 2 Tle. in 1 Bd. Mannheim, Bensheimer 1841. – Jüt-ting, W. U. Fibel oder Lehr- und Lesebuch für das erste Schuljahr. 50. A. Lpz. u. Bln., Klinkhardt 1906. – Weitere. Meist stärkere Gebrauchsspuren, gekauft wie besichtigt.

1678 - (Weiße, C. F.). Der Kinderfreund. Ein Wochenblatt. 3. verb. Aufl. Tle. 1–10 (v.12) in 5 Bdn. Lpz., Crusius 1780–81. Mit 1 gest. Front. 10 gest. Titelvgn., 11 (davon 1 gefalt.) Kupfertaf. u. 11 (davon 1 dplblgr.) Musikbeil. Läd. Hldrbde. d. Zt. mit goldge-pr. Rtitel. 200,–

Wegehaupt 2243. – Doppel- bzw. Neudruck der 3. Aufl. – Es fehlen wohl einige Kupfertaf. u. Musikbeil. Tls. leicht fl., leicht gebräunt. – Mit Bibl.-St. a. vord. Innenspiegel u. Tit. – Exlibris. – **Dabei: Salzman-n, C. G.** Konrad Kiefer oder Anweisung zu einer ver-nünftigen Erziehung der Kinder. Ffm. u. Lpz. 1799. Mod. Hlwd. mit verg. Rtitel. – Vors. erneuert. – **Nie-meyer, D. A. H.** Originalstellen griechischer und rö-mischer Classiker über die Theorie der Erziehung und des Unterrichts... Halle u. Bln. 1813. Pbd. d. Zt. – Tls. mit Gebrauchssp.

1679 - Zeller, C. A. Die Schulmeisterschule, oder Anleitung für Landschullehrer zur geschickten Verwaltung ihres Amtes, in Frag und Antwort, Gleichnissen, Geschichten und Gesprächen. Zürich, Selbstverlag 1807. Mit gest. Front. u. 1 gefalt. Tabelle. VIII, 110 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best.). 60,–

ADB XLV, 32. Erste Ausgabe, selten. – Zeller (1774–1840) war Schüler von Pestalozzi. – Die Tab. mit einer „Schulgesetztafel“ mit Anweisungen für Schü-ler. – Gering gebräunt, anfangs schwach wasserran-dig, St.a.V.

1680 Pichler, T. v. Transparente Verwandlungsbilder zu sechs der schönsten Mär-chen. Stgt., Weise (1879). Kl.Fol. Mit 6 Far-blith. in Passepartouts (Lith. Anstalt A. Gat-ternicht). Ohlwd.-Mappe mit farblith. Dti-

tel. (Ecken erneuert, berieben und besto-ßen, etwas fleckig). 300,–

Enth. Tischlein deck dich, Aschenbrödel, Prinzessin Sternröschen, Dornröschen, Schneewittchen, Der kleine Däumling- Ohne Textheft. – Text des Titel-blattes ausgeschnitten und auf den Innendeckel ge-klebt. Wegehaupt III, 1881: „Mit sechs Chromolitho-graphien, die, gegen das Licht gehalten, eine ver-wandelte Szene zeigen.“

1681 Pletsch, O. 4 illustr. Schriften mit zahlr. Holzst. Kl.4° u. Qu.Kl.4°. Illustr. Ohlwd-bde. (Berieb. u. best., tls. Rckn. be-schäd.). 150,–

Vorhanden: Was willst du werden? Bln., Weidmann (1862). EA. Sehr starke Gebrauchsspuren. – Gute Freundschaft. Ebda. (1863). EA. Braunfleckig. – Kleines Volk. 2. Aufl. Lpz., Dürr (1866). Braunfleckig. – Stillver-gnügt. Ebda. (1877). Orig.-Ausg. Insgesamt gutes Ex.

1682 Pletsch, O. Was willst du werden? In 43 Bildern entworfen und auf Holz ge-zeichnet. In Holzschnitt ausgeführt v. H. Bürkner. 3. Aufl., Lpz., Dürr (um 1880). 4°. Tit. u. 43 halbseitige Holzschn. mit Versen. Illustr. Hlwd. 150,–

Vgl. Rümänn, 19. Jhdt. 1587. – Dekorative Darstel-lung der wichtigsten Berufe und Handwerke mit Kindern in den Werkstätten. – **Dabei: Ders. Wie's im Hause** geht nach dem Alphabet. 4. Aufl., Bln. (um 1870). Mit Titel und 25 eins. bedruckte Bl. m. groß-en Holzschn. Opbd. – Wegehaupt II, 2689.

1683 PUPPEN – Davidis, H. Puppenmut-ter Anna oder wie Anna sich beschäftigt und ihren Puppenhaushalt führt. Nebst Ge-schichten für kleine Knaben und Mädchen. 4. Aufl., bearb. v. E. Heine. Lpz., Seemann 1886. Kl.8°. Mit 4 Farbtaf. v. E. Kepler. 255 S. Farb. illustr. Ohlwd. (Gelenke tls. eingeris-sen, Kap. mit kl. Ausrissen, berieb. u. best.). 240,–

Tls. leicht fl. Innengelenk eingeriss. – **Dabei: Dies.** Puppenköchin Anna. Praktisches Kochbuch für klei-ne liebe Mädchen. 8. Aufl. Lpz., Arbeitsstube Tiew-meyer (um 1890). Kl.8°. 136 S. Illustr. Opbd. (Rckn. mit Leinen verstärkt, tls. fl. u. berieb.). – Weiss 714. – Tls. fl. (Gegen Ende stärker).

1684 - Puppen-Schneiderei, Die. Bearb. v. Gertraud Zechlin. Ravensburg, Otto Mai-er Verlag o.J. (ca. 1940). In farb. illustr. Opp.-Schachtel. (30 x 36 cm). 120,–

(= Ravensburger Spiele Nr. 5501). – Vorhanden: Cel-luloid-Puppe (Höhe 28 cm) mit Kleid, sowie etw. Zu-behör (original ?): 4 Lagen Stoff (davon 1 zerschnit-ten) mit versch. Mustern, eine Garnrolle, 6 Knöpfe, 1 Gürtelschnalle, Fragmente eines Schnittmuster-bogens u. das Anleitungsheft (12 S.) mit Abb. – Ge-brauchsspuren, Zubehör unkompl. u. möglicher-weise nicht original, Schachtel best.

1685 Puppentheater, Das. Zeitschrift für die Interessen aller Puppenspieler und für Geschichte und Technik aller Puppenthe-ater. Hrg. v. J. Bück. Bd.1 H.9–10, Bd.2 H.1 u. 9, Bd.3 H.9/10, Bd.4 H.10/11. Lpz. 1923–31. OU. (Gering best., 3 OU mit Anstr. in Rot). 360,–

Dabei: Der Puppenspieler. Blätter für das gesamte Puppenspielwesen. Hrg.: Dt. Bund für Puppen-spiele. Jg.1 H.1–16, Jg. 2 H.1–6, Jg.3 H.1/3 u. 4/6. (Bo-chum, Schacht) 1930–33. OU. (Tls. etwas fleckig). – Fortsetzung der Zeitschrift „Das Puppentheater“. – Seltene Folge. – **Franck, P.** Puppenspiele. Text u. Il-lustr. von Philipp Franck. Bln. (1929). Mit 7 ganzs. Orig.-Kreidelithogr. Ohlwd. (Hdeckel mit Fehlstel-len). – Seebaß I, 662. – **Spiele** und Köpfe für das Kas-pertheater. Hrg. Reichsinstitut für Puppenspiel. Bln. (um 1935). OU. – Leichte Gebrauchssp.

1686 Reich der Blumenkönigin, Das. Sinnige Unterhaltung. (Neuhauss, Jansky 1865). Gr.4°. Mit 4 kolor. lithogr. Taf. u. 50 kolor. lithogr. Einsteckblumen. Lose in Ohlwd.-Mappe mit farb. lithogr. Deckelil-lustr. (Starke Gebrauchssp.). 200,–

GV 115, 4. Deckeltitel u. Text in deutsch, englisch und franz. Die Taf. mit Darst. v. Blumenschalen u. Vas-en mit Schlitzen zum Einstecken der Blumen. – Ohne die 6 Texts. Tafeln etw. fleckig, N. auf Innen-deckel.

1687 Reinhold, C. (d. i. Königsthal, A. E. S.v.). Rudolph der kleine Schweizerkna-be. Eine unterhaltende und belehrende Ge-schichte. Nbg., Bauer u. Raspe 1830. Qu.12°. Mit gest. kolor. Front. u. 3 kolor. Kupfertaf. 196 S. Pbd. d. Zt. (Leicht berieb. u. best.). 200,–

Hausw. 1026. Rammensee 1282. Seeb. 1529. Alte deutsche Kinderbücher IV, 1805. – Leicht fl. – Mit hs. Besitzverm. a. vord. Innenspiegel.

1688 Ringel-Ringel-Rosenkranz. O. O., Vlg. u. J. (ca. 1900). Gr.8°. Leporello mit zahlr. chromolithogr. Abb. auf 11 (inkl. Titel) starken Karton-BI. 120,–

(= Vlg.-Nr. 2030). Nicht bei Klotz. – Unzerreißbares Kinderbuch. – Tls. etw. fleckig u. berieb., 1 Falz etw. eingerissen. – Selten.

1689 Ritter, M. Lustige Geschichten in Wort und Bild. (Malbuch). Lpz., Voigtländer (1920). Qu.4°. 13 Bl. mit Illustr. u. eingedr. Versen. Ohlwd. mit mont. farb. Deckelillust-r. (berieb. u. best., Kap. mit kl. Ausrissen, etw. fl.). 120,–

Nicht bei Klotz. – Seltenes Kinderbuch. – Jws. 1 S. s/w, die gegenüberliegende S. farb. mit den gleich-ten Illustr. u. mit den eingedruckten Versen. – Nur vereinzelt etw. fl.

1690 ROBINSONADEN – Campe, J. H. Robinson der Jüngere. Ein Lesebuch für Kinder zur allgemeinen Schulencyclopä-die gehörig. 4. rechtm. Aufl. Braunschweig, Schulbuchhandlung 1789. Mit gest. Front. XXII, 472 S. Pbd. d. Zt. (Tls. beschabt u. best.). 100,–

Ullrich III, 7f) (gibt als Erscheinungsjahr 1790 an). – Seltene, noch frühe Ausgabe. – Leicht gebräunt, tls. fingerfl.

1691 - Defoe, D. Leben und Abenteuer Robinson Crusoe's nach Daniel von Foe frei bearb. v. F. A. Werner. 2 Tle. in 1 Bd. Prag, Sandtner 1839–40. Kl.8°. Mit lithogr. Titel u. 85 lithogr. Taf. 227, 192 S. Hlwd. d. Zt. (Tls. beschabt u. best.). 180,–

Ullrich 86, 13. Wegehaupt I, 464 (kennt lediglich Tl. II). Nicht bei Hartung Auktion 106. – Seltene u. über-aus reichhaltig illustr. Robinsonade. da auf zahlr. Taf. jeweils 2 Abb. sind, kommt man leicht auf die „mehr als hundert Stein-Bilder“, die der Titel nennt. – Durch-geh. gebräunt u. stärker stockfl. S. 23–42 des 2. Bds. mit Wurmsspuren im Text u.a. Taf. Vors. erneuert. An-fang mit kl. Wasserrand.

1692 SAGEN – Preussen – Grasse, J. G. T. Sagenbuch des Preußischen Staats. 2 Bde. Glogau, Flemming (1868)–71. XVI, 784; XVI, 1104 S. Lwdbde. d. Zt. mit Gold- u. Schwarzpräg. 240,–

Erste Ausgabe. – Enthält 2206 preußische Sagen. – 4 Beilagen.

1693 Sammlung von 11 Werken in 12 Bdn. Versch. Einbände, 4°-Fol. 500,-

Enthält: Des Kindes erste Bilderschau. Zwölf Darstellungen aus dem Tierleben. (Um 1860). Mit 12 chromolithogr. Taf. Opbd. – Olszewski, K. E. Der Kriegs-Struwelpeter. 1915. 24 Bl. mit Text und Illustrationen in Chromolithographie. Olwd. (Rckn. beschädigt). – Die Geschichte vom braven Hündchen. O. J. Mit 6 chromolithogr. Taf. Opbd. (Rckn. geklebt). – Braun, I. Der Mädchen Liebstes Buch. 1877. Mit 8 chromolithogr. Taf. Goldgepr. Lwd. d. Zt. – Gerstenberg, K. v. Nun rath' einmal! Illustriertes Räthselbuch für artige Kinder. 2. Aufl. (1878). Mit 6 chromolithogr. Taf. Ohlwd. – Bonn, F. Nesthäkchen. 2. Aufl. (1879). Ohlwd. – Trojan, J. Die zwölf Handwerker. 1910. Mit 12 chromolithogr. Taf. Ohlwd. – Ders. Beim Onkel auf dem Lande. (1870). Mit 6 chromolithogr. Taf. Ohlwd. – Lohmeyer, J. Deutsche Jugend. Bd. XV (Jg. 1880, 1. Hälfte). 1880. Ohlwd. – Düsseldorf'scher Jugend-Album. Jg. 1–2 in 2 Bdn. 1856–1857. Mit 22 chromolithogr. Taf. Olwdbde. – Ahles. Allg. verbreitete eßbare und schädliche Pilze. 1876. Mit 30 chromolithogr. Taf. Opbd. – Tls. Gebrauchssp.

1694 Sammlung von 14 tls. hübsch illustr. Kinderbüchern in franz. Sprache. Ende 19.–20. Jhd. Versch. Aufl., Formate u. Einbände. (Gebrauchsspuren). 75,-

Enthält u.a.: Blanchard, M. A. Les histoires de grand-papa. Paris, Fonteney o.J. Mit 6 kolor. Taf. – Foa, E. Sept histoires de petites filles. Paris, Bedelet o.J. Mit 7 kolor. lithogr. Taf. – Porta, J. M. Robert au bois. Paris, Michel o. J. – Jordic. Marie aux sabots de bois se gage. Paris, Garnier o.J. – Weitere. Gebrauchsspuren. Gekauft wie besichtigt.

1695 Sammlung von 16 Schriften Jugendbücher, ca. 1900–1920. Versch. Einbde. 90,-

Darunter mehrere Bde. „Das Neue Universum“. – Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat.

1696 Sammlung von 17 Jugend- und Kinderbüchern, 19. Jhd. (15) und 20. Jhd. (2). Verschied. Einbände u. Formate. 360,-

Dabei: Hauff, W. Märchen. Stgt., Hallberger (1871). Kl.Fol. Mit 42 Holzstichtaf. von Th. Hosemann u.a. Lwd. d. Zt. – Rümman 816. Hobrecker 364. – **Wildermuth, O.** Von Berg und Thal. Stgt., Krabbe o.J. Mit 6 Stahlst. Opbd. – Vogeler, E. Märchen. Bln. 1899. – **Jugendalbum.** Jg. 1852. Mit zahlr. Illustr. Olwd. – Tls. mit stärkeren Alterssp. – Gerne kann Titelliste angefordert werden.

1697 Sammlung von 4 Werken in verschiedenen Einbänden. 200,-

Enthält: Raff. Naturgeschichte für Kinder. 1791. Mit 14 Kupfertaf. – Kröger. Bilder und Szenen aus der Natur und dem Menschenleben. (1854). Mit 6 kolor. lithogr. Taf. – Khuen. Blicke in das Leben der Thiere. 1860. Mit 1 lithogr. Taf. – Reindl. Gründliche u. leicht fassliche Anleitung zum Thierzeichnen. O. J. 30 lithogr. Taf. – Raff. Naturgeschichte für Kinder. 13. Aufl. 1832. Mit 15 gest. kolor. Taf. – Tls. Gebrauchssp.

1698 Sammlung von 7 Werken. 120,-

Enthält: Sebald, K. Till Eulenspiegels lustige Streiche. 1881. Ohlwd. – Schuselka, F. Lustiges und Lehrreiches für Kinder aller Stände. 1842. Opbd. EA. – Späth, C. Ausgewählte Erzählungen für die weibl. Jugend. (Um 1850). Mit Tit. in Stahlstich u. 5 Stahlstichtaf. Lwd. d. Zt. – Staudenmeyer, C. A. Die Werke der Barmherzigkeit. (1857). Mit 6 Lithogr. Läd. Opbd. – Schiefertafel. Bilder zur nützlichen Selbstbeschäftigung der Kinder. Heft 3. Stgt. o.J. Mit 8 Taf. OU. – Scheyrer, L. Farbige Bilder. 1862. Mit gest. Front. OU. – Schiessler, S. W. Immergrün. Erzählungen und Märchen moralischen Inhalts für die reifere Jugend. (Um 1825). Mit lithogr. Front. Pbd. d. Zt. – Tls. Gebrauchssp.

1699 Sammlung von 8 Werken in 9 Bdn. in Französisch, in versch. Einbänden. 300,-

Enthält: Bouilly, J. N. Contes offerts aux Enfants de France. 2 Bde. Paris, Janet (um 1825). Mit 30 gest. Taf. – Bd.1: 3. Aufl.; Lage 26 vor Lage 25 gebunden. Bd. II: 2. Aufl. – (Formey, J. H. S.). Abrégé de toutes les Sciences... Éd. revue. 1765. – Bouchier, A. La Fée aux doux Baisers... 1845. Mit 15 chromolithogr. Taf. – Legend, A. Aesop, Recueil de Fables d'Ésope. (1801). Mit gest. Front. u. 51 ganzs. Kupferstichen. – S. tls. verbunden. – Hartung, T. Le Marchand d'images. (1857). Mit 7 lithogr. kolor. Taf. – Formey, J. H. S. Abrégé de toutes les sciences a l'usage de enfans ... 8. Aufl. 1784. – Meyer, M. Album Poétique dédié a la première Jeunesse... 1878. Mit 6 lithogr. kolor. Taf. Buchblock vom Einband gelöst. – Perrault, C. Contes des Fées. (Um 1845). Mit 5 lithogr. Taf. – Tls. Gebrauchssp.

1700 Schaefer, F. Das Märchen von den sieben Gesellen. Wolfenbüttel, Hecker (um 1905). Kl.4° Mit tls. ganzss. Farbillustr. von Carl Fahringer. 36 S. Ohlwd. mit farb. Deckelillustr. – Vgl. Doderer IV, 188 (über den Künstler). Erste Ausgabe. 80,-

1701 Scherer, G. (Hg.). Fünfzehn Radierungen aus den alten u. neuen Kinderliedern. Besondere Ausgabe in großem Format. Lpz., Mayer 1849. Gr.4° Mit 15 Rad. v. E. Neureuther, L. Richter u.a. OU. ((Läd. u mit Abrissen). 240,-

Rümman 1455; Hoff/B. 266. – Seltene Separatausgabe. – Stark wasserrandig. – **Dabei: Umrisse** zu Chr. Schmid's Jugendschriften. Stgt., Scheible 1838. 4°. 30 Umrisrad. Taf. u. Textheft mit 35 S. Okart.-Mappe. mit aufgez. Dsch. (Alterssp.). – Rümman 1475 (irrig: Qu.Fol.). Vgl. Hausv. 1133 (Ausg. 1840). Erste Ausgabe. – **Ostini, F. v.** Der kleine König. Mchn. (1909). Qu.4°. Mit 12 goldgehöhten farb. lith. Taf. v. H. Pel lar. 2 Bl., 24 S. Ohlwd. (Rckn. erneuert). – Seebaß II, 1424. Erste Ausgabe. – **Canton, G.** Der Thiergarten. (Mainz, „Druck von Reuter & Wallau“ um 1855). Mit lith. Titel u. getönter u. kolor. Vign. sowie 16 getönter u. kolor. lith. Tafeln. 1 Bl., 97 S. 3 S. Olwd. (Rücken erneuert, Kanten und Ecken bestoßen, Bindung leicht gelockert). – Zus. 4 Bände.



1702

1702 Schiefertafel-Bilder zu deutschen Kinder Liedern, nach Arnim, Brentano, Simrock u.a. Lpz., Romberg (1851). Qu.4°. Mit 24 (inkl. Titel) lithogr. Tafeln von E. Engelmann u.a. Einf. Hhlwd. mit aufkasch. illustr. OU. (Rckn. alt überklebt, Ränder beschabt u. Ecken bestoßen, angestaubt u. fleckig). 360,-

Stuck Villa 33. Wegehaupt II 2933. Rümman, Kinderbücher 301. Seebaß 1708. Einzige Ausgabe. – Die Lithographien, weiß auf schwarzem Grund mit Nachbildung des Holzrahmens der Schiefertafeln in schwacher Tönung, stammen meist von Eduard Engelmann (gehörte nach Nagler, Monogr. II (1860) S. 591 zu den geschicktesten Künstlern seines Faches). Ein

Blatt ist mit OH gezeichnet. – Titel u. Tafel 2 groß. Einr. innen unterlegt, unten tls. knapp, tls. in den Rahmen geschnitten, Taf. 4 Abriß des oberen Ecks angesetzt. Tls. etw. fleckig u. stellenw. ger. Randläb. – Ohne d. meist fehlende Vorwort u. das Anzeigebblatt. – „Eines der originellsten und seltensten Kinderbücher des 19. Jahrhunderts“ (vgl. Schug).

1703 Schiele, F. M. (Hrsg.). Boecklin Bonus Kasperl Bilder-Bücher. II. Bilderbuch: Freund Hein. (und:) III. Bilderbuch: Der Schatz. Halle, Gebauer-Schwetschke 1911. 4°. Mit zahlr. farb. Illustr. von Carlo Böcklin. Jwls. 14 S. Farb. illustr. Okart. mit OU. (Etw. gebr. und leicht fleckig). 100,-

Papierbedingt leicht gebr.; II. mit hs. Besitzvermerk u. Kritzelei a.S. 14. – **Dabei: Jugendland.** Ein Buch für die junge Welt und ihre Freunde. Hrsg. v. H. Moser u. U. Kollbrunner. Bd.2 (v.3): Für Kinder von acht bis zwölf Jahren. (1900). Ohlwd. (Best., fleckig). – Mit hs. Besitzvermerk a.V., Vors. mit kl. Einriss.

1704 Schmid, C. v. Gesammelte Schriften des Verfassers der Ostereier. Originalausgabe von letzter Hand. Bde. 1–18 (von 24) in 9 Bdn. Augsburg, Wolff 1841–44. Mit 18 gest. Front. Hlwd. um 1900. 150,-

Goed. X, 37, 35. – Tls. etw. fleckig. – **Dabei: Ders.** Suppl. 3 in 1 Bd. Ebda. 1856. Mit 3 gest. Front. – So wie 3 weitere Schriften des Verf., zus. 13 Bde.

1705 Schmitt, A. Die zwölf Monate des Jahres in Versen mit Bildern Mainz, Linn & Co. 1857. Mit 12 kolor. lith. Taf. 12 S. Opbd. (Fleckig und berieben, Kanten und Ecken bestoßen, Deckel vom Buchblock gelöst). 180,-

Wegehaupt IV, 1980 (Ausgabe 1854). – **Dabei: Scherer, G.** Illustriertes Deutsches Kinderbuch. 4. verm. Aufl. Lpz., Dürr (1863). Mit gest. Front. 14 gest. sowie zahlr. Textholzstichen. Olwd. – Rümman 2102. Wegehaupt II, 2924. Doderer III, 277. – **Schmid, J. G.** Kleiner Katechismus der Obstbaumzucht zum praktischen Jugendunterrichte. 2. Aufl. Passau 1851. Mit kl. Holzstichen im Text. Pbd. d. Zt. – Etw. stockfl., drei kleine Löcher im Titelblatt (kein Textverlust). – Nicht bei Wegehaupt. – **Schmitt, D.** Der Großmutter Erzählungen. Mainz (um 1840). Mit 8 kolor. lith. Taf. Opbd. (Rckn. mit Fehlst., beschabt, läd.) – Nicht bei Seebaß. – Tls. stockfl. – Selten. – Zus. 4 Bände.

1706 Schubert, G. H. v. Naturgeschichte der Thiere in Bildern ... zum Anschauungs-Unterricht für die Jugend in Schulen und Familien ... (Text in Deutsch und Französisch). Esslingen am Neckar, Schreiber 1845. Gr.4°. Mit 30 kolor. lith. Tafeln. 16 S. Okart. (Bestoßen und fleckig, Bindung gelockert). Diese Ausgabe nicht bei Wegehaupt. 120,-

Dabei: Kinderlust. Stgt., Hoffmann o.J. Mit Illustr. v. R. Geißler. Hlwd. – Wasserrd.

1707 Scrap-Album mit mehr als 950 eingeklebten Trachten-, Mode-, Genreszenen, Portraits, Tieren, Ansichten, Karikaturen, etc. in versch. Techniken, 19. Jhd. Qu.Fol. 129 meist beids. beklebte Bl. Einfacher Hldr. d. Zt. (Stark beschabt u. best., Rckn. mit Fehlst.). 150,-

Enthält viele Holzstiche aus versch. Zeitschriften, aber auch Stahlstiche u. einige Lithogr., tls. Bleistiftzeichnungen (meist Pausen von Karikaturen). – Alters- u. Gebrauchssp., tls. lose, tls. gelöst.

1708 Scrap-Book. Album mit über 180 einklebten Kinder-, Trachten-, Genreszenen, Tieren, Ansichten, histor. Gewändern, Militaria, etc. in versch., meist farb. Techn.,

19. Jh. Zw. 16° u. 8°. 18 Bl. Einfacher Hlwd. d. Zt. (Stark beschabt u. best., tls. mit Eckverlust.) – Tls. gebr. u. fleckig, 1 Bl. lose, Bl. tls. mit Abrissen. Gekauft wie besichtigt.

R 100,–

1709 (Seidel, K. A. G.). Erste Nahrung für den keimenden Verstand guter Kinder von ihrer Mutter. 5. mit neu gestochenen Kupfern verschönerte Auflage. Lpz., Leo 1824. 12°. Mit Titelkupfer und 28 altkolor. Kupfer taf. 91 S. (Verpaginierung). Lwd. um 1880. (Vdeckel stark gelockert, berieb. u. best., etwas fleckig.)

150,–

Vgl. Wegehaupt, Alte deutsche Kinderbücher, I, Nr. 2035 (6. Aufl.) und 2036 (8. Aufl.). – **Dabei: Sittenbüchlein** für die Jugend in den Städten. Wien. 1844. Mit Front. 122 S., 1 Bl. Mod. Hldr. – **Hoffmann, E. G. W.** Erzählungen für die Jugend ... Lpz. 1839. Mit 1 lith. Tafel. Opbd. (Leicht fleckig und bestoßen). – Wegehaupt, III, 1599. – **Werfer, A.** Legenden. Erz. f. d. christkath. Jugend. Stgt. u.a. 1847. Mit 1 gest. Front. Pbd. d. Zt. (Etw. best.). – Zus. 4 Bände.

1710 Shaw, R.; Potamkin, H. A. Our Lenin. New York, International Publ. 1934. Qu.4°. Mit zahlr. Textillustr. von William Siegel. 62 S., 1 Bl. Ohlwd. (Fl., Kanten beschabt, Rckn. tls. angeplatzt).

100,–

Seltenes New Yorker Kinderbuch, bestimmt für den amerikanischen Markt. Es basiert auf einer illustr. Lebensgeschichte Lenins, die einige Jahre zuvor als eine Art Lenin für Kinder in der Sowjetunion erschienen war. Das Material beruht u.a. auf den Erinnerungen v. Lenins Schwester. – Vord. Innengel. angeplatzt, leicht gebräunt, tls. fl., tls. Rd.-Einrisse. – Mit hs. Besitzverm. a.V.

1711 Spectaculum Naturae & Artium, in vier Sprachen. Deutsch, Lateinisch, Französisch und Italiänisch. Erste Lieferung (von 2) von 30 Platten und 28 Beschreibungen. Bln., Winter 1761. 4°. Mit 30 Kupfertaf. v. J. W. Meil. 30 Bl. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb. u. best.).

240,–

Selten. Die zweite Lieferung ersch. erst 1765. – Unter den Tafeln Berufsdarstellungen: Buchdrucker, Butter- u. Käse-Herstellung, Klempner, Seidenweberei, Steinschneider. – Tls. leicht fleckig.

1712 SPIELE – Drehfibel. „Des Kindes größte Freud' das 1 mal 1 und ABC von heut“. Farb. illustr. Drehscheibe. O. O. u. Dr. (um 1930). Durchmesser 28 cm, Drehscheibe 22 cm.

150,–

Enthält insgesamt 48 bunte Bilder. Verso der Drehscheibe mit Gebrauchsanweisung. – Etw. berieb. u. best. – **Dabei: Auto-Toto.** Bln., FS Spiele o.J. Auto-Figuren ohne die Fahrer. – Das lustige 1x1. O. O., Heimchen-Spiel o.J. – Micky Maus Flohhüpf Spiel. O. O., Klee-Spiel o.J.

1713 -Gärtner, F. Unterrauchenden Schloten. Ein Reise-Würfelspiel durch das rheinisch-westfälische Industriegebiet von Köln bis Münster. Mainz, Scholz (ca. 1925). Farb. lithogr., gefalt. Spielplan (ca. 50 x 72 cm) u. 2 (von 6) bemalten Zinn-Figuren. In farb. illustr. Opp.-Schachtel. (Starke Gebrauchsspuren).

150,–

(= Vlg.-Nr. 5305). – Spielplan mit 60 kl. Ansichten von Zechen, Fabrikanlagen u.ä. in versch. Städten, darunter Mülheim/Ruhr, Witten, Duisburg, Wesel, etc. – Fehlen 4 Spielfiguren, sowie das sonstige Zubehör (Würfel, evtl. Spielmarken o.ä.). – Selten. – **Dabei: Haußer, L.** Im Reich der Käfer und Schmetterlinge. Ludwigsburg, O. & M. Haußer (ca. 1915). Farb. lithogr. Spielplan (48 x 70 cm, beschäd., tls. ger. Bild-

verlust), 3 (von 6) bemalten Zinn-Figuren u. 12 Zahlentafeln, sowie Spielregeln. In farb. illustr. Opp.-Schachtel (Stark läd.). Vlg.-Nr. 140. – Ohne das Spielgeld. – 1 weitere (unkompl.) Beigabe.

1714 - Rebus. 26 kolor. Bl. Bilderrätsel, Mitte 19. Jh. Format jwls. ca. 2 x 3 cm. Lose.

120,–

Tls. leichte Gebrauchsspuren. – **Dabei: Rebus-Almanach** für 1859. 2. Aufl. Bln. (1858). Läd. OU. – **Oberlindober Wunderbilder.** 10 Aufstellbilder der Reihe (je 5 aus den Serien „Weihnachten“ und „Handwerker“), Oberlindober Feigenkaffee o.J. – Sowie 2 unkompl. Kartenspiele in Pp.-Schachtel.

1715 - Wer gewinnt? Ein Spielbuch für Kinder. (Duisburg, Steinkamp um 1900). Gr.Fol. Mit 4 dplblgr. chromolithogr. Spielplänen auf starken Kart.-Bl. Farb. illustr. Ohlwd. (Berieb. u. best.).

180,–

(= Vlg.-Nr. 139). – Enthält folgende Spiele: Weihnachts-Spiel, Der Wettlauf der Frösche und Schnecken, Eine Rodelpartie, Auf dem Jahrmarkt. Die Spielregeln auf Hdeckel abgedruckt (tls. ger. Textverlust). – **Dabei: 4 weitere Spielpläne** (jwls. ohne Würfel u. Figuren): Mittelmeer-Reise; Neues Wettrennen-Spiel (Verso: Das neue Gänse-Spiel); Schulze und Müllers Wettreise durch Afrika (Verso: Das neue Affen-Spiel); 1 weiteres.

1716 - Zauberei – Zauberkünste (Deckeltitel). O. O., Liliput o.J. (ca. 1930). Qu.4°. Farb. illustr. Opp.-Schachtel. (Gebrauchsspuren).

90,–

(= Vlg.-Nr. 2000). – Zauberkasten mit Utensilien für Tricks und Kunststücke, nicht auf Vollst. kollat.



1717

1717 - Zootrop. (Lebensrad, Zoetrop). Papp-Bildertrommel mit ausgestanzten Sehschlitzen (Durchm. ca. 27,5 cm., Höhe 19 cm.), gedrechseltem Holzfuß u. 12 beidseitig bedruckten Bildstreifen (je 6 Bildstreifen Serie I u Serie IV 4241) in Farblithographie, jeweils ca. 9,5 x 85 cm., sowie mit dem Orig.-Deckel für die Bildertrommel mit aufkasch. Illustr. mit dem Titel, dem Firmensignet u. der Artikelnummer 4194. (Berlin, Luxuspapierfabrik A. Sala, um 1900). Gesamthöhe mit Fuß ca. 32 cm. D 2.700,– Füsslin, Optisches Spielzeug S. 62 (mit Farbabb.). Seltenes u. hübsch gestaltetes Zoetrop. – Die große, runde Papptrommel ist in der oberen Hälfte umlaufend mit 12 senkrechten Sehschlitzen versehen. An die Innenwand der geöffneten Trommel wird nun einer der Bildstreifen eingelegt und die Trommel

auf dem Holzfuß in eine Drehbewegung versetzt, wobei dem Betrachter durch die vorbeiziehenden Schlitze ein Eindruck von Bewegung vermittelt wird. Im Innendeckel eingeklebtes Etikett mit Fabrikmarke u. Hinweis auf weitere Bildstreifen sowie mit Erläuterung zum Gebrauch des Zootrops. Das Zoetrop, auch Wundertrommel oder Lebensrad genannt, wurde um 1830 von dem Engländer William George Horner (1768–1837) erfunden. – Einige Gebrauchs- u. Alterssp. u. Drehmechanismus wohl repariert, Deckelränder berieben u. mit einigen Bestoßungen, sonst sehr schön erhaltenes Exemplar mit 2 Serien der Bildstreifen.

1718 SPIELZEUG – Trier – Seyffert, O. Spielzeug. Bln., Wasmuth (1922). Gr.8°. Mit Titel vign. u. 40 farb. lithogr. Taf. v. W. Trier. 7 S. u. 40 Deckbl. Farb. illustr. Ohlwd. (Berieb. u. etw. best.).

100,–

Doderer III, 561. Erste Ausgabe. – Eines der schönsten von Trier illustrierten Bilderbücher mit Darstellungen von Marionetten, Holzfiguren u. Puppen. – Tls. etw. fleckig, hs. Besitzverm. a.T. – **Dabei: Hausser** Hauptkatalog. Neustadt (ca. 1970). Unkompl.



1719

1719 Sprüngli, J. J. Die Jugendfeste. Freundesgabe auf das Jahr 1838 für die Jugend, ihre Eltern, Lehrer und Freunde. Zürich, Schultheß (1837). Kl.8°. Mit 12 (incl. Einbandlithogr.; 10 (davon 7 gefalt.) lith. Taf. 210 S. Opbd. (Tls. etw. fl. u. Rücken mit kl. Läsuren).

400,–

Seebaß 1829. – Reizend illustriertes Buch mit Berichten über in Dörfern veranstalteten Jugendfeste, einem eigenständigen Kapitel zu Spielen mit Abbildungen und ab S. 171 Lieder mit Notenbeispielen, von denen sich auch weitere Beispiele im Text finden. Das Frontispiz wurde von H. Meyer nach Deschwander lithographiert, das doppelblattgr. Bild des Jugendfestes der Zunft Thalweil von F. Schulthess nach Jacques Speri. Weiter finden sich hübsche Drstellungen von spielenden Kindern. – Die Einbandillustrationen zeigen auf dem VDeckel zwei Knaben, auf dem RDeckel zwei tanzende Mädchen. Die Illustrationen sind auf dem Titelbl. als lithographirte Kupfer bezeichnet. – Tls. stockfl.

1720 Stelzhammer, F. Jugendnovellen. Ein schönes Bilderbuch. Pest, Heckenast 1847. Mit kolor. lith. Titel u. und 3 kolor. lith. Tafeln 2 Bl., 103 S. Opbd. (Berieb. und best., fleckig, Hinterdeckel gestempelt).

240,–

Wilpert/Gühring, Nr.5. Wegehaupt III, 3676. – **Dabei: Der Thiere Hort** oder Warnung vor Thierquälerei Nbg. o.J. Mit kolor. illustr. Titel u. 9 kolor. Holzstichtaf. – Nicht bei Wegehaupt und im KVK. – **Traugott, J.** Knecht Ruprecht, auch St. Niclas oder Pelzmärtel genannt. Eine Weihnachtszeitung ... mit Bildern von Ludwig Richter und Anderen und mit Singweisen. Nebst einem Beiblatt/ Der Christmarkt, Jg. 1–3. Lpz. 1852–54. Mit altkolor. Holzstich-Illustr. im Text. – Rümman 2132. – Die beiden ersten von 3 Jgggn. der seltenen Weihnachtszeitung. – **Weise G.** Gustav Weise's Naturgeschichte in Bildern. Stgt. (1890 / 1902). Mit 42 (von 46) chromolith. Taf., – Bd. 1: das Textblatt und die Tafeln 4, 9, 24 fehlen; Bd.2: Textblatt und eine Tafel fehlt. – Beide Bde. inkomplett, einige Tafeln mit Beschädigungen (Einrisse, Beschabungen, Faltsuren), stellenweise etwas fleckig, einige Bleistiftkritzeleien, Titelblätter und Tafeln beider Bände auf Karton montiert und zusammen als

großes Leporelloalbum eingerichtet, Tafelränder bis zur Einfassungslinie überklebt. – Wegehaupt III, 3985. – Zus. 4 Bände.

1721 (Stoy, J. S.) Bilder-Akademie. 54 (Titel, 52 num. u. eine unnum. Tafel) Kupferstiche von und n. D. u. G. Chodowiecki, Penzel, Schellenberg u.a., (Nbg. 1784). Sichtbare Blgr. ca. 21 x 27,5 cm auf Karton (25,5 x 30,5 cm) aufgezo-gen. Die Blattränder mit Papierstreifen überklebt. – Tls. etw. beschabt u. tls. stärker fleckig. 150,-

1722 STRUWWELPETERIADEN – (Hoffmann, H.). Bastian, der Faulpelz. Eine Bildergeschichte für Kinder verzeichnet und gereimt von dem Verfasser des „Struwwelpeter“. 2. Aufl. Ffm., Jäger 1854. 4°. Titelbl. u. 24 num. Bl. mit 24 kol. Holzschn. Etw. spät. läd. Hlwd. 300,-

Vgl. Rümman, Kinderbücher 177. Rümman, Illustr. Bücher 677. Seebaß 930. – Tls. stärk. schmutzfl., stockfl., einige Bl. kl. Läs. 300,-

Dabei: Struwwelpeter Geschichten. Leinwand Bilderbuch. o.J. Mit 6 Abb. auf 4 Kartonbl. Illustr. Ohlwd. (Vdeckel Monogr. H. Tr. – Nr. 634). – Mit hs. Vermerk a. w. Rand e. Abb. „Wurde angebl. auf Grund einer Klage des Orig. Struwwelpeter-Verlages verboten“. – 5 Beilagen.

1723 - Hoffmann, H. König Nußknacker und der arme Reinhold. Ein Kindermährchen in Bildern. 14. Aufl. Ffm., Rütten & Löning (um 1870). Kl.4°. Mit zahlr. kolor. Holzstichen im Text. 32 Bl. Opbd. (Rckn. erneuert, fl., leicht best. u. berieb.). – Wegehaupt II, 1593 (EA), 1594 (23. Aufl.). – Fl., Buchblock tls. gelockert, einige Bl. lose. 200,-

1724 - Linck, I. u. E. Walter. Kleckerklaus. Struwwelpeters kleiner Bruder und 5 andere Geschichten. 21.–40. Tsd. Oldenburg u. Bln., Stalling 1941. 4°. Mit zahlr. farb. Illustr. 10 Bl. Farb. illustr. Ohlwd. (Berieben u. bestoßen, Ecken etw. läd.). 75,-

1725 - Sammlung von 27 Schriften, meist Struwwelpeter oder Struwwelpeteriaden, versch. Formate u. Einbde. 120,-

Enthält u.a.: Struwwelchen, die Geschichten von unartigen Kindern. O. O.u.J. (Vlg.-Nr. 661–1113, um 1960). – Hoffmann, H. Besuch bei Frau Sonne. Ffm. 1924. Erste Ausgabe. – Versch. mod. Struwwelpeter-Ausg. (tls. Reprint). – Humor in der Thierwelt. Lustige Bilder... Mchn., Braun & Schneider (ca. 1880). – Zille, H. Rund um's Freibad. 32.–37. Tsd. Bln. o.J. – Ders. Mein Milljöh. 39.–44. Tsd. Bln. 1919. – Weitere. Tls. Gebrauchsspuren.

1726 - Struther, J. (d. i. J. M. Graham). The modern Struwwelpeter. London, Methuen 1936. Kl.4°. Mit zahlr. farb. Illustr. v. Ernest Shepard. IX, 37 S. Farb. illustr. Ohlwd. (Etw. fleckig u. berieb.). 120,-

Baumgartner III, 16. Erste Buchausgabe. Ersch. erstmals 1935 im „Punch“, mit s/w Illustr. – Etw. fleckig, Buchblock angebrochen, St. auf Innendeckel.

1727 Süss, G. Swinegels Reiseabenteuer! Ein lustiges Bildermährchen für fröhliche Kinder. Brschw., Vieweg 1857. 4°. Mit getönten Holzschnitt-Titelvign. und 12 gr. getönten Textholzschn. von Gustav Süss. 14 S., 1 Bl. (illustr. Verlagsanzeigen). Okart. 150,-

Rümman 2594. Seebass, 1, 1911 und II, 2003: „Auch die Verse zu den reizvollen Bildern sind von Süss. –

Dabei: Glatz, J. Woldemar's Vermächtniß an seinen Sohn. Ein Buch für Jünglinge, zur Bildung und Veredlung ihres Geistes und Herzens. Tbg., Cotta 1808. Pbd. d. Zt., Wappensupralibros (Bayern-Pfalz) in Blindprägung a. Vdeckel, Inschrift in Blindprägung a. Hdeckel: „Oeffentlicher Schulpreis / Salzburg 1815“. Goed. VII, 87, 37. Erste Ausgabe. – Fleckig. – **Neue lustige** und lehrreiche Fabeln für artige Kinder. Stgt. (um 1850). Opbd. (Ecken u. Rckn. erneuert). – **Enslin, K.** Lebensfrühling. Gedichte für die Jugend. 3. verb. Aufl. Lpz. 1859. Mit 5 farbigen Lith. Reizender illustr. Opbd. (Eine Blumenelfe, Rckn. erneuert, überkappt etw. die ornament. Verz.). – Zus. 4 Bände.

1728 TORRING – Warren, H. Rolf Torring's Abenteuer. Sammlung von 273 Heften der Reihe. Bad Pyrmont, Neues Verlagshaus für Volksliteratur 1950er Jahre. Kl.8°. Illustr. OU. – Versch. starke Gebrauchssp., einige Hefte beschäd. – Nicht eingehend kollat. 300,-

1729 Ungerer, T. Sammlung von 34 Schriften. – Tls. leichte Gebrauchsspuren. – **Bitte Liste anfordern** 90,-

1730 Universalbibliothek für die Jugend. 35 Bde. der Reihe. Stgt., UDV bzw. Kröner um 1900. Kl.8°. Mit zahlr. Olwdbde. mit Schwarzpräg. (34) u. Opbd. (Tls. Gebrauchsspuren). 120,-

Enthält u.a. Schriften von: Höcker, Cooper, Horn, Roth, Hoffmann, Ferry, Aimard etc. – Tls. Gebrauchsspuren. Gekauft wie besichtigt.

1731 Wain, L. Days in Catland. Father Tuck's Panorama. London, Paris u. New York, Raphael Tuck & Sons (um 1895). Qu.Gr.4° (27 x 30,5 cm). Mit 4 chromolithogr. Kartonbl. geschlitzt zum Einstecken von 14 num. farb. Figuren (ohne Figur 1 u. 13). Verso mit 2 Texts. mit Versen von Arthur Burnaby) und 5 s/w Illustr. von Louis Wain. Okart. mit farb. Deckelbild. (Rckn. u. Innengelenke mit Leinen überklebt, Hdeckel-Tasche mit kl. Einrissen, die Lasche abgerissen). 240,-

RTS Nr. 8595. Hübsches Spielbuch. Vergleichsexemplare ebenfalls nur mit 14 Spielfiguren. – Die Figuren tls. mit Knickfalten, 1 Fig. mit kl. Fehlstelle. – Gebrauchtes Ex. aber gut restauriert. – Covers slightly worn around edges, folding joints expertly and inconspicuously reinforced with conservator's linen.

1732 Welt im Kleinen, Die, für die kleine Welt. Ein Bilderbuch zu Lust und Lehr, für Mutter und Kind. Mit Strophen v. J. Lohmeyer, F. Schanz u. J. Trojan. In Friesen nach Orig.-Aquarellen. Stgt., Weise (1885). 4°. Mit 16 Tafeln mit je 3 farblith. Illustrationen. 15 Bl. Farb. illustr. Ohlwd. (Fleckig u. tls. stärk. berieb.). 100,-

Wegehaupt II, 3573 (mit 2 Abb.). – Mit prächtigen Illustr. v. W. Friedrich, C.u.J. Gehrts, H. Vogel, C. Röchling u.a. – Die Illustrationen zeigen zumeist sehr dekorative Berufsdarstellungen. – Tls. etw. stockfl., 1 Tafel im unteren Bild Einriss (kl. Bildverlust).

1733 WENZ-VIETOR – Diek, C. Schweinchen-schlachten Würstchen-machen Quiek Quiek. Lustige Kinderreime für Mutter und Kind. 35.–54. Tsd. Oldenburg, Stalling 1941. Qu.4°. Mit zahlr. farb. Illustrationen v. E. Wenz-Vietor. 8 Bl. Farb. illustr. Ohlwd. (Buchblock v. Einband gelöst). 200,-

Kat. Köln 638. Vgl. Liebert 19. – „Das Buch mit dem etwas grausigen Titel war merkwürdigerweise einer der größten Erfolge unter den Stalling-Bilderbüchern...“ – **Dabei:** Güll, F. Frühling, Frühling überall! Ein Bilderbuch v. Gertrud u. Waltherr Caspari zu Kinder Liedern. 2. Aufl. Lpz., Hahn (1910). 4°. Mit 52 (6 ganzs.) farb. Illustr. 32 S. Farb. illustr. Ohlwd. (Rckn. u. Kanten mit Leinen überklebt, tls. beschabt). – Klotz 2165/5 u. Im Jahr der Erstauflage. – **Scholz' Künstler Bilderbücher.** Nr. 1 und 10. 2 Bde. Mainz, Scholz o.J. Mit zahlr. tls. farb. Illustr. von J. Diez u. E. Oßwald. Farb. illustr. Ohlwd. bde. – **Diez, J.** Das dt. Bilderbuch. Serie A: Märchen. Nr. 1: Dornröschen. Mainz, Scholz o.J. Ohlwd.

1734 Wenz-Vietor, E. Aus dem kleinen alten Städtchen. Mit Bildern von Else Wenz-Vietor. 3. Aufl. Oldenburg, Stalling (um 1925). Qu.4°. 7 dplblgr. farbigen Tafeln mit Einsteckschlitz u. 23 (von 28) Einsteckfiguren. Farb. illustr. Ohlwd. (Hint. Gelenk eingerissen, Hdeckel mit Schabspur, best.). 300,-

(= Nürnberger Bilderbücher Nr. 25a). Villa Stuck 349. Liebert, Stalling 25. – Die großen Tafeln mit Straßen-, Markt-, Gasthaus-, Kaufladen- u. Schulzene etc. enthalten Schlitz und Klappen, in welche die beiliegenden Figuren nach Belieben eingefügt werden können. 2 Steckfiguren mit Abrissen (1 Mädchen ohne Kopf). 1 Taf. mit Randeinriss. Minimale Schabspuren.

1735 Wenz-Vietor, E. Backe backe Kuchen. Liebe alte Kinderreime mit Bildern. Mainz, Scholz (1934). Kl.4°. Mit zahlr. farb. Illustr. 5 Bl. auf starkem Karton. Farb. illustr. Ohlwd. (Etw. berieb. u. best.). 90,-

Schug 646. Erste Ausgabe (gleichzeitig ersch. auch eine Ausgabe in Fraktur). – Unzerreißbares Kinderbuch. – **Dabei** zwei weitere von Else Wenz-Vietor illust. Schriften: Sergel, A. O du Heimatflur. 1.–20. Tsd. Lpz., Hahn (ca. 1930). – Reinheimer, S. Im Blumenhimmel. 81. Tsd. Oldenburg, Stalling (1954).

1736 Werfer, A. Blüten und Früchte. Ein Festgeschenk für die christkatholische Jugend gesammelt. Tbg., Fues 1864. Mit 4 kolor. lithogr. Taf. 1 Bl., 206 S. Farb. illustr. Opbd.



(Rckn. mit Lwd. erneuert, fleckig u. beschabt). 240,-

Klotz 8124/1. Erste Ausgabe. Sehr selten, nur 1 Ex. im KVK. – Die Tafeln zeigen „Der Sonnenaufgang“, „Sankt Martin“, „Der Esel in der Löwenhaut“, „Der König und der Hirtenknabe“. – Stockfleckig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

1737 Wesendonck, M. Deutsches Kinderbuch in Wort und Bild. Stgt., Goeschen 1869. 4°. Mit zahlr. Holzschn. nach Ernst Schweinfurth. VI S., 1 Bl., 106 S. OU. (Fl., best.).

150,-

Hauswedell 1328 Seebaß, NF 2175. EA. – Stockfl. (Anfang u. Ende stärker). – **Dabei: Basedow, J. B.** Kleines Buch für Eltern u. Lehrer aller Stände. Stück 1. Zur elementarischen Bibliothek gehörig. Lpz. (1770). 116 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. Ohne Kupfertaf. – Leichte Gebrauchsspuren.

1738 Wippermann, A. Kreuz und Eiche. Gemälde germanischer Vorzeit für die Jugend dargestellt. Plauen, Schröter 1851. Mit 6 kolor. lithogr. u. tlw. eiweißgehöhten Taf. 3 Bl., 346 S. Opbd. (Rckn. restauriert).

270,-

GV 157, 269. EA. – Schwach gebräunt. Tlw. stockfl. – **Dabei: Glatz, J.** Iduna. Ein moralisches Unterhaltungsbuch für die weibliche Jugend. 2 Tle. in 1 Bd.

4. Aufl. 1815. Hldr. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). – S. 187/88 mit Einriß im rechten weißen Rand. – Leicht fleckig. – Wegehaupt III, 1178. – **Proschko, F. I.** Der feurige Gabriel und Peter in der Luft, vaterländische Erzählungen Königgrätz. 1879. Mit 2 Holzstichtafeln. OU. (Tls. läd. Alterssp.). – Nicht bei Wegehaupt. – **Arming, F. X. (Hrsg.)**. Erinnerungs-Almanach für die Jugend, auf das Jahr 1827. (1828). Mit Titelkupfer (Franz I.). Pbd. d. Zt. – Nicht bei Köring u. Wegehaupt. – **Zitz, K.** Vertraut auf Gott. Eine Erzählung für Kinder. (Um 1860). Mit 4 kolor. lith. Taf. Opbd. (Stärk. läd.). – Nicht bei Wegehaupt. Durchgehend tls. stärker schmutz- und stockfleckig. – **Glatz, J.** Theone. Ein Geschenk für gute Töchter zur Weckung und Veredlung ihres sittlichen und religiösen Gefühls. 3. Aufl. 1819. Mit 2 gest. Hldrbd. – Schönberg, M. Die Zierde der Jugend. 1775. Pbd. d. Zt.

1739 Zeppelin-Kinderbuch. O. O., Vlg. u. J. (ca. 1930). Qu.-Fol. Mit 9 (7 farb.) Abb. auf festem Karton v. C. Junghändel. 5 Bl. (inkl. Einband). Farb. illustr. Ohlwd. (Etw. Gebrauchsspuren). 200,-

Das Buch ist oberhalb in Form eines Zeppelins in Längsprofil gestanzt u. schildert anschaulich die Luftschiffsreise mit dem LZ 127 „Graf Zeppelin“ nach Amerika. Vgl. Kat. „Flieg mit“ 323. – Etw. stockfleckig.

1740 ZIRKUS – Hagn, H. Der kleine Fritz und der große Zirkus. Zwei Geschichten. O.

O., Dr. und Jahr (1949). Qu.-Fol. Mit 4 farb. Ausschneidebogen mit Bildern von L. Heilbronner. 8 S. Illustr. Okart. (Heftstreifen beschädigt, Klammerheftung angerostet, fleckig). 80,-

Nicht in den einschlägigen Kinderbuchbibliographien, nicht bei Kosch und nicht im GV; auch kein Exemplar in öffentlichem Besitz von uns nachweisbar. – Datiert nach dem Hinweis auf der Titelseite auf zwei weitere Werke von Hugo Hagn („z. Z. erscheinen zwei Bücher“, beide sind 1949 veröffentlicht worden).

1741 Zuckerige Häuschen, Das, oder Hansel und Gretel. Ein lustiges Bilderbuch für brave Kinder. Esslingen u. Mchn., Schreiber (um 1895). 4°. Mit 6 ganzs. farb. Abb. 6 Bl. Farb. illustr. Opbd. (Berieb. u. best., tls. etw. knickspurig, Rckn. mit Lwd. verstärkt).

90,-

(= Vlg.-Nr. 126). – Seltene Hänsel und Gretel-Variante mit einem Braunbär (statt Hexe), Bilderbuch in ausgestanzter Form eines Hexenhauses. – Stärkere Gebrauchsspuren, mehrere geklebte Läs., erstes Bl. mit Lwd. repar. Einriß. – **Dabei** 2 weitere Schriften des Schreiber Vlg. Esslingen u. Mchn.: Olfers, S. v. Was Marilchen erlebte! (1905). – Riemann, R. Das Märchen von den Sandmännlein. 12. Aufl.

Literatur und illustrierte Bücher
bis 19. Jahrhundert



1742 Abbt, T. Vom Verdienste. 2. Aufl. Goslar u. Lpz., Hechtel 1766. Mit gest. Front. 7 Bl., 351 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Berieb.). 120,–

Goed. IV/1, 496, 3. Nachdruck der EA 1765. – Einige Unterstr., hs. Eintr. a.T.u.V. – **Dabei: Ders.** Vom Tode für das Vaterland. Neue verm. u. verb. Aufl. Bln. u. Stettin, Nicolai 1770. Brosch. d. Zt.

1743 (Albrecht, J. F. E.). Felder und Nascha. Mehr als Roman. 2 Tle. in 1 Bd. Lpz., Böhme 1782. Mit 2 gest. Titelvign. v. Rosmaesler. 304, 278 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Berieb. u. best.). 120,–
Goed. V, 501, 7. Erste Ausgabe, selten. – Braunfleckig, vereinzelt Marginalien bzw. Anstr., hs. Besitzverm. a.V.

1744 ALMANACHE – Almanach der Revolutions-Charaktere für das Jahr 1796. Hrsg. v. (E.) Girtanner. Chemnitz, Hofmann (1795). Mit gest. Front., gest. Titel mit Vign. u. 12 Kupfertaf. von Küffner. XII, 388, 14 (von 16) S. Vlg.-Anz. Mod. Lwd. 120,–

Köhring 17. Lanck.-R. 19. – Einziger Jahrgang. Enthält römische, holländische u. französische Revolutionscharaktere, sowie Beiträge zur franz. Revolution unter Robespierre, Anekdoten, „die braven Hesen“ u. „die Franzosen in der Pfalz“. – Etw. gebräunt, Front. im Bug mit Lwd. verstärkt. Eine Lage verbunden.

1745 - Almanach der Revolutions-Opfer für das Jahr 1794. Jg. 1. Chemnitz, Hofmann (1793). Kl.8°. Mit gest. Titel, gest. Front., 2 gest. Portraits u. 12 Kupfertaf. 31 Bl., 46, 336 S., 4 Bl. Ldr. d. Zt. mit goldgepräg. Fileten, Rsch., reicher Rverg., Stehkantenverg. u. Goldschn. (Etw. berieb.). 200,–

Köhring 17. Erster von nur 2 ersch. Jggn. – Insgesamt gutes Ex. – **Dabei: Kotzebue, A. v.** Almanach dramatischer Spiele... Jg. 1. Lpz. 1823. Mit 3 (von 6) kolor. Kupfertaf.

1746 - Berliner Taschenbuch auf das Schalt-Jahr 1832. Bln., Königl. Preuß. Kalender Deputation (1831). 12°. Mit gest. Titel, gest. Portrait-Front. u. 12 Stahlst.-Taf. v. Rosmaesler, Frommel u.a. 1 Bl., 394, 104 S., 1 Bl., 78 S., 2 Bl. Blindgepräg. Opbd. mit Goldschn. (Etw. best.). 120,–

Köhring 68. Erschien auch als „Berliner Kalender“ (mit dem im Taschenbuch nicht vorhandenen Kalendarium). – Unter den Tafeln Ansichten von Trarbach, Kairo, Rheingrafenstein an der Nahe, etc. Unter den Textbeiträgen eine längere Erzählung von Rellstab: Die Steinkohlengruben.

1747 - Conteur Moraliste, Le. Paris, Janet (1825). Kl.8°. Mit gest. Titel mit Vign. u. 4 Kupfertaf. nach Deveria u.a. IV, 174 S., 1 Bl. Illustr. Opbd. mit Goldschn. in Opp.-Schuber. (Tls. etw. berieb. u. best.). 60,–
Grand-Carteret 3493. – Seltener franz. Almanach. – Etw. stockfleckig, tls. gelockert.

1748 - Jacobi, J. G. Taschenbuch von J. G. Jacobi und seinen Freunden für 1796. Königsberg u. Lpz., Nicolovius (1795). Kl.8°. Mit 5 Kupfertaf. v. Penzel, 4 gefalt. Musikbeilagen u. 1 Kupfertaf. mit Tanzfiguren. 12 Bl., 242 S. Illustr. Opbd. (Rckn. beschäd.). 120,–

Köhring 127. Zweiter Jg. dieses seltenen Almanachs aus dem Goethekreis. – Etw. stockfleckig u. tls. wasserfleckig. – **Dabei: Frauenzimmer Almanach** zum

Nutzen und Vergnügen für das Jahr 1801. Lpz., Böhme (1800). – Köhring 131.

1749 - Orphea. Taschenbuch für 1825 (1826; 1827). Jgge. 2–4 in 3 Bdn. Lpz., Fleischer bzw. Bln., Heymann (1824–26). Kl.8°. Mit 3 gest. Titeln u. 16 (von 24) gest. Taf. nach Ramberg. Pbde. d. Zt. (2, davon 1 in Opp.-Schuber) u. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best.). 100,–

Köhring S. 92. – Jg. 4 ohne die 8 Tafeln. – Tls. leicht fleckig, 1 Bd. hint. Innengelenk brüchig.

1750 - Post – Görge, W. (Hrsg.). Deutscher Post-Almanach. 5 Jgge. der Reihe. Brschw., Meinecke (1842–47). Kl.8°. Mit zus. 40 (davon 10 kolor. Uniform-Taf.) Taf. in versch. Techniken. Pbde. d. Zt. (Berieb. u. best., tls. Rckn. beschäd.). 300,–

Köhring 96. – Vorhanden: Jgge. 2–3 (für 1843 u. 1844), 5–7 (für 1846–48). Enthält interessante Beiträge zum Postwesen, u.a. in Rußland und Nordamerika. Die Tafeln meist in Lithogr. bzw. Stahlst., 1 Tafel in Clair-obscur-Silberdruck, 2 Taf. mit Eckfehlst. (ohne Bildverlust).

1751 Anacreon. Le odi di... e di Saffo. Recate in versi italiani da Francesco Saverio De'Rogati. 2 Bde. Colle, Martini 1782–83. Etw. abweichende Prgtbde. d. Zt. mit Rsch. (Gebräunt, tls. kl. Wurmsspuren, etw. fl.). 90,–

Schweiger I, 28. Gamba 2531. Graesse I, 28: „Cette edition rare“. – Tls. leicht stockfl. Titel des 1. Bds. mit Wasserfl. (gelöschter hs. Besitzvermerk).

1752 Andersen, H. C. Samlede Skrifter. Anden Udgave. 15 Bde. Kopenhagen, Reitzel 1876–80. Mit gest. Portrait. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Rfielten u. -Titel. (Tls. Gebrauchsspuren). 300,–

Seltene zweite posthume Ausgabe. – Kaum stockfl., sauberes Ex.

1753 Anonym. La vie de la duchesse de la Valiere. Köln, Verité 1695. 12°. Mit gest. Front., 2 Bl., 323 S. Hldr. d. Zt. – Am Schluß zu kl. Wurmspurschäden. 120,–

1754 An Sophie. Dt. Handschrift auf Papier. Mchn. 1887. 355:275 mm. 9 Bl. (auf Karton montiert) mit 9 Aquarellen. Blindgepr. Oldr. mit Goldschn. D 240,–

Liebesgedichte eines jungen Offiziers an seine zukünftige, hübsch verziert. Auf Bl. 8 Ansicht des Hallstätter Sees mit dem Dachstein. – Einband gering beschabt.

1755 (Anton Ulrich, Herzog zu Braunschweig u. Lüneburg). Die Durchleuchtige Syrerinn Aramena. 1. Bd. (von 5): Der Erwehlten Freundschaft gewidmet. Nbg., Hofmann 1678. Mit 16 Textkupfern. 11 Bl., 662 S. Ldr. d. Zt. mit etw. Rverg. u. Rsch. (Gelenke mit kl. Ausrissen, Kap. mit Einrissen, berieb. u. best.). 180,–

VD 17, 23:230714W. Dünnhaupt 18.2. Faber du Faur 838 (nennt nur diese Ausgabe). Zweite Ausgabe. – Seltener u. wegen der zahlreichen Anspielungen auf die damalige „Chronique scandaleuse“ interessanter Roman. – Ohne gest. Front. Titel lose u. mit Knickfalte sowie kl. Randfehlst. Durchgeh. gebräunt u. stockfl. Innendeckel mit Siegelresten.

1756 Apuleius, (L.). Opera omnia quae exstant... Ed. nova. Leiden, Maire 1623. 12°. 12 Bl., 523 S. Ldr. d. Zt. (Rckn. berieb.). –

Schweiger II, 10. Seltene Ausgabe. – Erste Lage mit Randläs. 100,–

1757 ARABIAN NIGHTS – Lane, E. W. (Übers.). The Thousand and One Nights, commonly called, in England, The Arabian Nights' Entertainments. Translated from the Arabic, with copious notes, by Edward William Lane. Ldn., C. Knight 1839–41. Kl.4°. Mit mehreren hundert Textholzst. n. W. Harvey. XXXII, 618; XII, 643; XII, 763 S. Dekorative rote Hldr. bde. um 1880. (Wenig berieb.). 300,–

1758 Ariosto, L. Orlando Furioso di Messer Lodovocio Ariosto tradotto in versi latini dall' Illustrissimo Signor Marchese Torquato Barbolani... 2 in 1 Bd. Arezzo, Bello-tti 1756. 4°. Mit gest. Front. u. 1 gest. Taf. VII, 435, 421 S., 1 Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Gering berieb. u. gering fleckig). 120,–
Brunet I, 440. Agnelli-Ravegnani II, 317. Nicht bei Gamba. – Die beiden Taf. zeigen Portraits v. Ariosto und v. Barbolani. – Min. stockfleckig.



1759

1759 Armand (d. i. F. A. Strubberg). In Süd-Carolina und auf dem Schlachtfelde von Langensalza. 4 Tle. in 2 Bdn. Hannover, Rümpler 1869. Einf. späte Hlwdbde. 450,–

Pochmann-S. 10679. ADB XXXVI, 633. Erste Ausgabe. – Memoirenartiger Roman, eine „Zwittergattung zwischen dem echten Roman und der völkerkundlichen Studie, die vor und außer ihm nur Charles Sealsfield mit Erfolg gepflegt hat“ (ADB). – Beide Titel aufkaschiert. Gering gebräunt, etwas stockfl.

1760 Arnim, L. A.v. Landhausleben. Erzählungen. Erster Band (= alles Ersch.). Lpz., Hartmann 1826. Mit Holzsch.-Vign. a.T. 1 Bl., 525 S. Bibl.-Hldr. d. Zt. (Berieb.). 240,–
Mallon 136. Goed. VI, 76, 53. Erste Ausgabe. – Ex. einer Konstanzer Leih-Bibl. – Leicht knittig, tls. schwach wasserfleckig.

1761 Arnim, L. A.v. Tröst Einsamkeit, alte und neue Sagen und Wahrsagen, Geschichten und Gedichte. Hdbg., Mohr und Zimmer 1808. 4°. Mit 10 (davon 1 gefalt.) Kup-



1761

fertaf. v. E. L. Grimm. Titelbl., 1 Bl. Ankündigungen, Sp. V-XIV, 296 Sp., 40 Sp. Mod. Pbd. im Stil d. Zt. mit Goldpräg., Rverg. u. Rsch. (Sign.: G. v. Hamm), die OU mit eingeb. 3.000,-

Mallon 39. Goed. VI, 73, 17. – Die wichtigste Zeitschrift der deutschen Romantik. Sie erschien ursprünglich als „Zeitung für Einsiedler“ in 37 Nummern und einer „Beylage“, die Arnims „Geschichte des Herrn Sonet...“ und Görres „Des Dichters Krönung“ enthält. Die einzelnen Nummern wurden dann unter dem Titel „Tröst Einsamkeit“ in einem Band vereinigt. Vollständige Exemplare wie das vorliegende sind äußerst selten. Mit Beiträgen von Goethe, B. von Arnim, C. Brentano, Görres, den Brüdern Grimm, Hölderlin u. a. – Tls. stockfleckig, tls. etw. wasserrandig, Sp. XIII/XIV mit unt. Eckfehlst. (ohne Textverlust), Kupfertafeln tls. leicht quetschförmig. – Exlibris Theodor Mommsen.

1762 Barclay, J. Euphormionis Lusini Satyricon. Pars I-II. – (Und:) Euphormionis Satyrici Apologia pro se. Pars III. – (Und:) Euphormionis Satyrici Icon Animorum. Pars IV. Zus. 4 Tle. in 1 Bd. (Ffm., Johann Schmidlin) 1616. Kl. 8°. 248 (recte 246); 240; 78; 322 S. Prgt. d. Zt. mit gedr. Papiersch. (Gebräunt u. fl., Rsch. mit Tesa mont. ohne Schließbänder). 270,-

VD17 23:240569K (TI. II), 23:240571E (TI. III) und 1:065792L (TI. IV). TI. I nicht im VD17. Nicht bei Paisy. – Die erste in Deutschland erschienene Gesamtausgabe von John Barclays (1582–1621) vierteiligem satirischen Schelmenroman mit dem Held Euphormio aus dem utopischen Lusini. Missdeutende Angriffe auf den Roman veranlassten den Autor mit der „Apologia pro se“ (EA Paris 1610) eine Verteidigungs- und Erklärungsschrift zu publizieren, die in den nachfolgenden Ausgaben jeweils als dritter Teil fungierten. 1614 erschien dann das als vierter Teil fungierende „Icon Animorum“, in dem der weitgereiste Autor seine Kenntnisse der Völker mitteilt. – Durchgeh. gebräunt u. stockfl., vereinzelt leicht wasserrandig. Ecken tls. geknickt. Vereinzelt kl. Randausrisse. Exlibris u. hs. Besitzverm. a. Vors. Am Schluß 3 w. Bl., davon 1 beschrieben.

1763 Barth, C. Amabilium libri IV, anacreonte modimperante decantati. Hanau, de Villiers 1612. Mit Holzschn.-Druckermarken

ke a.T. 148 S. Spät. Umschl. (Rckn. etw. beschäd.). 300,-

Dünnhaupt 11. Erste Ausgabe, selten. – Kleine Sammlung anacreontischer Lyrik. – Buchblock angebrochen, tls. leicht fleckig, hs. Eintr. a.V.

1764 Barthe, (N. T.) L'Homme personnel. Comedie en cinq actes et en vers. Paris, Gueffier 1778. V, 113 S. – **Angebunden: (Dubuisson, P. U.)** Nadir, ou Thamas-Kouli-Kan. Tragedie. Paris, Jombert 1780. 2 Bl., XXX S., 1 Bl., 84, VIII S. – **Beaumarchais** Le Barbier de Seville,... Comedie en quatre actes. Paris, Ruault 1775. XXXIV S., 1 Bl., 98 S. Ldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Gelenke leicht brüchig). – Drei seltene Theaterstücke in einem Band. – Tls. leicht stockfleckig. 75,-

1765 Batachi, (D.) Nouvelles. Litteralement traduites pour la premiere fois. 2 Bde. Paris, Liseux 1880–82. Getr. Pag. Priv. Hldr. bde. mit eingeb. OU u. Kopfgoldschn. 75,-

In einer Aufl. von 225 Ex. ersch. – Breitrandiges Ex., tls. gering gebräunt. – Exlibris.

1766 Bataille, P. A. G. de la. Jeannette seconde, Ffm., Varrentrapp 1759. 414 S. Etw. läd. Ldr. d. Zt. 90,-

1767 Baudelaire, C. Les fleurs du mal, precedees d'une notice par Theophile Gautier. Paris, Calman-Levy o.J. Mit Portr.-Frontisp. 2 Bl., 411 S. Hldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Rckn. etw. fl. u. gebleicht, leicht berieb.). – (= Oeuvres completes, ed. definitive... Bd. 1). 75,-

1768 BAYERN – Allgäu – Reiser, K. Sagen, Gebräuche u. Sprichwörter des Allgäus. 2 Bde. (Kempten, Kösel 1894). Mit 2 lith. Tit. u. 2 (1 farb.) Front. u. zahlr. Textabb. 567; 764 S. Illustr. Olwdbde. mit Goldpräg. u. Rverg., mit Klarsichtfolie kasch. (Etw. verzogen, tls. berieb. u. best.). 75,-

Gesuchte Sammlung! Enthält über 2400 Allgäuer Sprichwörter, über 200 SS. widmen sich der Allgäuer Mundart und fast 560 SS. behandeln die Sagen des Allgäus. – Blattränd. etw. gebräunt. T. gestempelt u. mit Unterstreichungen. Bibl.-Zettel a. Vors.

1769 (Beauharnais, F. de.) Volsidor et Zulmenie. Conte Pour rire; Moral si l'on veut, & Philosophique en cas de besoin. 2 Tle. in 1 Bd. Amsterdam u. Paris, Delalain 1776. Mit gest. Front., Titel und 2 Kupfertaf. 180 S. Marm. Ldr. d. Zt. mit goldgepr. Fileten und Rverg. (Etw. berieb. u. best.). 60,-

Barbier/Quérad, Bd. 4, Sp. 1052. – Verfasserschaft vermutlich nicht eindeutig, andere Einrichtungen haben das Werk Claude Joseph Dorat zugeschrieben. – Im Salon der Beauharnais verkehrten Mably, Restif de la Bretonne und Mercier. – Tls. leicht stockfl. Titel unten mit Knitterfalte.

1770 Bernard, S. Tableau des actions du jeune gentilhomme ..., Strassurg, Ledert 1615. 5 Bl. 201 S. Prgt. d. Zt. (Schließbänder fehlen). – Gebräunt und wasserrd. – Mit zeitgenöss. Marginalien. 120,-

1771 Berquin, (A.) Romances. Paris, De l'imprimerie de Monsieur 1788. Kl. 8°. Mit 10 Kupfertaf. nach Borel von Dambrun, Delignon, Gutenberg, Hubert, De Longueil

und Petit sowie 36 S. gest. Musiknoten. 2 Bl., 7(3) S., 2 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rverg., Rsch. und Goldschnitt (Etwas berieb., Kap. und Ecken best.). 180,-

Lewine 55. Fürstenberg 115. Graesse I, 348. Gay II, 629. – Erste, seltene Ausgabe mit der reizenden, von Fürstenberg als eine der besten Arbeiten des Künstlers gewürdigten Illustrationsfolge von Borel. – Musiknoten verbunden: S.1–12, 25–36, 13–24. – Etwas stockfleckig.

1772 Berwick, (J. F. J. de.) Memoires. 2 Bde. Paris, Moutard 1778. 1 Bl., XLVIII, 508 S.; 1 Bl.; 516 S., 3 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Gelenke tls. eingerissen, 1 Kap. mit Ausriss, berieb. u. best.). 120,-

Hoefler V, 783. Erste Ausgabe. – Enthält neben der von Berwick selbst geschriebenen Biographie zwei weitere, von Bolingbroke und Montesquieu verfaßte Kurzbiographien. – Berwick (1660–1734) nahm u. a. am Spanischen Erb- und am Polnischen Thronfolgekrieg teil. – Anfang des 2. Bds. mit Braunflecken in den unt. Blatträndern.

1773 BILDERBOGEN – Pellerin. Priv. Sammelband mit 15 Bl. kolor. Holzschn. Epinal (um 1900). Qu. Fol. Mod. Hlwd. 90,-

Enthält Motive aus den Bereichen Uniformen u. Militaria: Nr. 1425, 1426, 145, 175, 195, 165, 156, 186, 61, 160, 197, 193, 200-bis, 212-bis, 151. – Etw. gebräunt, tls. leicht randrissig. – Dabei: 1 unkompl. Orbis Pictus v. Lauckhard. 2. Aufl. Lpz. (um 1860). Starke Gebrauchsspuren, Einbd. läd.

1774 B(oaton, P. F.) de. Essais en vers et en prose de Mr. le Capitaine de B**. Bln., Spener 1783. VIII, 303 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Berieb. u. best.). 75,-

Barbier I, 272. – Tls. gering gebräunt, Vors. leimschattig. Exlibris. – **Dabei: Hugo, V.** 2 Bde. aus Oeuvres completes: Ruy Blas. 1838. – Les Orientales. Paris, Renduel 1834. – **Kochbuch** (der Elisabeth Richter aus Fellbach?). Dt. Handschrift auf Papier, 1882ff. 4°. 128 beschrieb. S., 4 w. Bl. u. 12 Bl. Register. Stark läd. Hlwd. d. Zt. Stärkere Gebrauchssp. – Zus. 4 Bde.

1775 BODONI – (Lama, G. de.) Vita del Cavaliere Giambattista Bodoni Tipografo Italiano e Catalogo cronologico delle sui



1775

edizione. 2 Tle. in 1 Bd. Parma, dalla Stamperia Ducale 1816. 4°. Mit 2 gest. Front. 4 (erstes leer) Bl., III S., 1 Bl., 231 S.; 4 Bl. (erstes leer), IX S., 1 Bl., 252 S. Dunkelgrüner Hldr. d. Zt. mit dekorat. Rverg. und goldgepr. Rtitel. (Leicht berieb.). 800,–

Brooks 1170. Kat. Weiss 489. Bigmore-Wyman I, 69. – Erste Ausgabe. „Das einzige einigermaßen umfassende Nachschlagewerk über das Leben und die Ausgaben Bodonis, von einem seiner nächsten Freunde und Mitarbeiter geschrieben« (Kat. W.). – Die Frontisp. mit Portraitmedaille u. allegorischer Darstellung. – Ex. auf sehr feinem Büttenpapier. – Vorderer Spiegel mit Spuren eines entfernten Exlibris, sonst außergewöhnlich schönes und sauberes Ex. in einem dekorativen zeitgenöss. Einband. – **Please ask for detailed description in English!**

1776 Böttger, A. Die Pilgerfahrt der Blumengeister. 3. Aufl. Lpz., Fleischer 1857. Gr.8°. 4 Bl., 296 S. Mit 36 kolor. Stahlstich-Taf. Goldgepr. Ldr. d. Zt. (Kl. Läs.). 120,–
Sander 2462 (andere Ausg.). Lipperheide Ub 17. – Die Taf. sind Grandvilles „Les fleurs animées“ entnommen. – Tls. stärk. stockfl.

1777 Boileau-Despreaux, (N.) Oeuvres avec des éclaircissemens historiques. 2 Tle. in 1 Bd. Genf, Fabri & Barrilot 1716. 4°. Mit 2 gest. u. gefalt. Portraits v. F. Chereau, 2 wdh. gest. Tvign., 2 Kopfvign. u. 6 Kupfertaf. von Chereau. 2 Bl., XXVIII, 506 S., 1 Bl.; 3 Bl., 427 S., 18 Bl. Ldr. d. Zt. mit goldgepr. Fileten, Rverg. u. Rsch. (Gelenke tls. eingerissen, tls. beschabt u. best.). 120,–

Brunet I, 1058. Cohen-R. 165. – Portrait des Autors mit Randeinrissen. Tls. etw. stockfl.

1778 Bonnet, C. La palingenesie philosophique, ou Idées sur l'état passé et sur l'état futur des êtres vivans. 2 Bde. Münster, Perrenon 1770. XXIV, 368 S.; 5 Bl., 388 S. Hldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Tls. berieb. u. best.). 120,–

Ziegenfuß I, 136. Eisler 71. Caillet, I, 1403. Dorbon, 419. – Ein Jahr nach der Erstausgabe erschienener Nachdruck des von Lavater auch ins Deutsche übersetzten Werkes, in dem versucht wird, die christl. Offenbarungslehre mit den Forderungen der Vernunft in Einklang zu bringen. – Vereinzelt stockfl. Hint. Vors. mit kl. Wurmspur.

1779 (Bourdonne, P. de). Gedanken eines Edelmanns, der die meiste Zeit seines Lebens mit Staats- und Kriegs-Geschäften zugebracht. Schloß Meißen, Löwe 1743. 4 Bl., 276 S., 2 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rsch. (Berieb.). 180,–

Seltene dt. Ausgabe von „Le courtisan desabuse“, übers. v. M. Winckler. – Etw. fleckig u. gebräunt, hs. Besitzverm. a.V. – **Dabei: Clarmundus (d. i. J. C. Rüdiger)** Vitae clarissimorum... das ist: Lebens-Beschreibung etlicher Hauptgelehrten Männer... 3. Aufl. Teile 1–4 (von 11) in 1 Bd. Wittenberg 1706–10. Mit 4 gest. Front. (jwls. mit zahlr. kl. Portraits).

1780 Broekhuizen, J. (van). Carmina. Utrecht, Halma 1684. 4 Bl., 95 S. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Etwas fleckig und leichten Schnitten). 270,–

Oberlé, Amoenitates, 325. Erste Ausgabe. – Sammlung neulateinischer Gedichte, teilw. gewidmet großen zeitgenössischen Persönlichkeiten wie Ferdinand, Bischof von Paderborn und Baron von Fürstenberg, Johann Hudden, Konsul von Amsterdam, Nicolaus Heinsius etc. – Nr.a.V. Hs. Vermerk a.T. – Geringe Gebrauchssp.

1781 (Buri, E. K. L. Y.v.) Die Matrosen, ein Schauspiel mit Gesang in zwey Aufzügen. Neuwied, Gehra 1787. Mod. Hldr. mit Rsch. (Neu aufgebunden). 150,–

Goed. V, 375, 20, 3-c. Erste Ausgabe, selten. – Ernst Karl Ludwig Ysenburg von Buri (1747–1806) wurde vor allem durch seinen frühen Briefwechsel (1764) mit dem jungen Goethe bekannt. – Etw. fleckig, N.a.T.

1782 Campistron, (J. G.de). Oeuvres. Nouvelle ed. 2 Bde. Amsterdam, Valat 1722. 12°. Mit 2 gest. Front. u. 9 Kupfertaf. von G. Scotin. XX, 339; 332 S. Maroquin d. Zt. mit goldgepr. Dfileten, Rckn., Steh- u. Innenkantenverg., Rsch. sowie Goldschnitt. (Etw. berieb. u. best., Gelenke leicht angeplatzt, Kap. tls. mit kl. Ausrissen). 90,–

Brunet, Table methodique 16486 (nur Ausgabe Paris 1750). – Letzte zu Lebzeiten des Autors erschienene Ausgabe. – Enthält 7 Tragödien sowie die beiden Komödien „L'amant amant“ und „Le jaloux desabuse“. – Schönes Ex. in hübschen zeitgenössischen Einbänden.

1783 C(antenac, J. B.de). Poesies Nouvelles, et Autres Oeuvres Galantes. Paris, Girard 1661. 12°. Mit gest. Titelvign. u. gest. Front. 11 Bl., 251 (von 253) S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 90,–

Brunet I, 1549 f. (dat. 1662). – Ohne Bl. E 3, das offenbar den meisten Ex. fehlt (vgl. ausführl. Brunet), so auch dem einzigen uns nachweisbaren Ex. im franz. KVK. Etw. wasserrandig, Titelbl. mit Quetschfalte. Zahlr. Fehlpag. – Selten.

1784 Casanova. Memoiry. Tschechische Ausgabe. 9 in 8 Bänden. (1898–1900). Mit Illustrationen. Illustr. Olwdbde. – Dekorative Jugendstileinbände. 90,–

1785 (Castellerat, D.) Oicoma, ou la jeune voyageuse. 2 Bde. Paris, Collin 1808. 2 Bl., 236 S., 2; 2 Bl., 204 S. Brosch. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best.). 100,–

Pigoreau, Supplement a la Petite bibliographie biographico-romanciere, S. 163. Erste Ausgabe, sehr selten. – Breitrandiges Ex., etw. knittig u. tls. leicht fleckig, Blind-St. einer Adelsbibliothek a.T.

1786 Cellini, B. Vita ... da lul medesimo scritta... Colonia, P. Martello (d. i. Florenz

1792). 4°. XVI, 318 S. Marm. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Rfileten u. Rsch. (Tls. berieb. u. best.). 120,–

Cicognara 2232. Vgl. Graesse II, 99. Gamba 337. Nachdruck der Ausgabe Neapel 1728. – Die selbstbewußte Lebensbeschreibung des berühmten Renaissance-Künstlers war in Italien zunächst ungemein populär, geriet dann aber in Vergessenheit. Erst durch Goethe's Übertragung (1796) erlebte das Buch eine Renaissance und wurde eines der meistgelesenen Bücher der damaligen Zeit. – Vors. mit Leimschatten, Titel tls. fl., sonst sauber.

1787 Cervantes Saavedra, M. de. Der sinnreiche Junker Don Quixote von La Mancha... 2 Bde. Stgt., Vlg. der Classiker 1837–38. Gr.8°. Mit zahlr. Textvign. 4 Bl., XLIV (von LXVI), 734 S.; 3 Bl., 870 S. Hprgtbde. d. Zt. mit Rsch. 60,–

Goed. VIII, 558, 56. – Es fehlt die Vorrede v. Heinrich Heine auf den S. XLV-LXVI. – Tls. etw. fleckig.

1788 Cervantes Saavedra, M. de. L'ingenieux Hidalgo Don Quichotte de la Manche. 2 Bde. Paris, Dubuchet 1836–37. 4°. Mit 2 Front., 2 Titelbl. und 800 Holzschnitt-Vign. 744 S.; 758 S. Braune Ldrbde. d. Zt. mit goldgepr. Fileten auf beiden Deckeln, Rckn., Steh- u. Innenkantenverg. sowie Goldschnitt. (Rckn. gebleicht, einige kl. Schabspuren, tls. berieb. u. best.). 120,–

Sande 148. – Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen von Johannot. – Tls. stockfl. Vors. oxydiert.

1789 CHINA – Scha Tze Bao (Sohn Mord Geschichte). Chinesische Bildergeschichte in 20 Bildern. Malerei in Feder u. Aquarell auf Reispapier u. tls. mit Glassplitter u. Goldstaubapplikation, ausgeschnitten u. auf von Hand beschriebene Tafeln mit gezeichnetem Hintergrund geklebt. China, um 1900. Je ca. 11 x 16,7 cm. Qu.Gr.8°. In einf. Blockbuch-Kart.-Album eingesteckt, mit beilieg. masch. Erklärung (2 Bl.), mehrf. gefalt. D 600,–

Erzählt wird die Geschichte des Sohnes des Alten Wang, der an einer Krankheit stirbt. Bei der Totenzeremonie kommen sich Oberpriester und Ehefrau des Toten näher und werden in der Folge vom Sohn des Toten in flagranti ertappt, wobei dieser den Priester schlägt. Darauf beschließt die Mutter den Knaben zu töten, was die Tochter zufällig hört und darauf den Lehrer des Jungen um Beistand bittet. Trotz



allem haut die angetrunkene Mutter ihren Sohn mit dem Beil in Stücke und packt ihn in einen Topf. Der Lehrer ruft darauf das Gericht an, kommt aber zuerst selbst in Verdacht bis endlich der Magistrat die Untat aufdeckt und die Mutter ihrer Strafe zuführt. Zum Schluß heilt der Geist des toten Knaben einen kranken Freund. – Stellenw. kl. Fehlst. wohl durch Insektenfraß in den Darst.

1790 Cicero, M. T. De officiis libri tres. Cato Major sive de Senectute. Laelius sive de Amicitia. Paradoxa. Somnium Scipionis. Ex rec. Ioannis Georgii Graevii... Amsterdam, Wetstein 1691. Mit gest. Front. 9 Bl., 470 S., 8 (von 9) Bl. Ldr. d. Zt. (Gelenke angeplatzt, Kap. mit Fehlst.). – Wasserrandig, fehlt das le. nn. Bl. u. die Vors. – Exlibris. 90,–

1791 Cicero, M. T. Opera. Recensuit J. N. Lallemand. 14 Bde. Paris 1763–68. Mit gest. Front. von L. J. Cathelin nach Rubens. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Stark berieb., best.). 300,–
Ebert 4274, Brunet II, 12 u. Graesse II, 158 nennen jeweils nur 1768 als Erscheinungsjahr sowie einige Exx., deren erste Bde. 1766 datiert sind. – Etwas gebräunt, Vors. leimschattig, etwas fleckig. Exlibris.

1792 Claudianus, C. (Opera) quae ex(s) tant Nicolaus Heinsius rec. ac notas addidit, quibus acc. selecta variorum commentaria... 2 Bde. Padua, Manfre 1734. 10 Bl., 465 S.; 1 Bl., S. 469–919, 8 Bl. Prgtbde. d. Zt. (Etw. Gebrauchsspuren). – Etw. stockfleckig, Besitzverm. a.V. – Exlibris. 75,–

1793 Collection Portative d'oeuvres choisies de la litterature francaise ancienne et moderne. Publ. par l'Abbe Mozin et par Ch. Courtin. 42 Bde. der Reihe. Stgt., Franckh 1826 ff. 12°. Hldr. d. Zt. mit Rsch. 200,–

Tls. etw. stockfleckig. – **Dabei: Voltaire** (Oeuvres), ed. publ. par Touquet. 15 Bde. Paris o.J. – Zus. 57 Bde.

1794 Cooper, J. F. Amerikanische Romane, neu aus dem Englischen übertragen. Mischaufl. 30 Bde. Stgt., Hoffmann 1853. Mit 30 Stahlstichtaf. Lwdbde. d. Zt. mit goldgepr. Rtitel. (Tls. etw. gebleicht, leicht best.). 360,–
Eppelsheimer S. 431. Letzte umfassende dt. Ausgabe. Komplett selten. – Gut erhaltene Reihe. Exlibris. – **Dabei: Scott, W.** Romane. 12 Bde. Bln., Grote 1876–85. Mit 122 Holzst.-Taf. u. zahlr. Textabb. Olwdbde. mit Schwarzpräg. – Tls. Gebrauchsspuren. – 5 weitere Beilagen. – Zus. 47 Bde.

1795 Corneille, P. Tragedie ...Tradotte In Versi Italiani Con l'Originale a fronte. Divise in quattro tomi. 4 Bde. Venedig, Bertella 1747–48. 4°. Mit gest. Front. u. Titelvign. Marm. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Tls. berieb. u. best.). – Seltene franz.-italien. Parallelausgabe. 100,–

1796 (Courtilz d. Sandras, G.) Memoires de messire Jean-Baptiste de la Fontaine. Köln, Marteau (= Den Haag) 1699. 4 Bl., 471 S., 12 Bl. Ldr. d. Zt. (Tls. beschabt). 150,–
Weller II, 62. Vgl. Cioranescu 22323 (Ausg. ebda. 1698). – **Dabei: Boissy, (L. de)** Oeuvres de Theatre. Bd. I – IV (v. 9) in 4 Bdn. Paris, Prault 1738. Ldr. d. Zt. (Kl. Läs.). – La constance couronnée, ou les epoux unis par l'amour. 2 Bde. London/Paris, Duchesne 1764. Ldr. d. Zt. – Zus. 3 Werke in 7 Bdn.

1797 (Courtin, A. de). La Civilité Moderne, Oder die Höflichkeit der heutigen Welt. Hbg., Schiller 1705. 12°. Mit gest. Front. 4 Bl., 380 (falsch 382) S. Ldr. d. Zt. mit Bibl.-Schild a.Rckn. (Leicht best., Vdeckel verzogen). 300,–

Schröder, Hamburg. Schriftst. III, 434, II. Nicht bei Goed. u. Faber du Faur. EA. – Pag. springt von S. 22 auf 25 (Bl. A, 12 fehlt, aber Text fortlaufend). – S. tls. knapp, Front. bis knapp in Darst. beschn., tls. gebräunt, Vors. leimschattig. – Langer Eintr. a.V. in Tinte. – Mit hs. Besitzverm. a. Front. verso. St.a.T. verso.

1798 Curiositäten der physisch-literarisch-artistisch-historischen Vor- und Mitwelt. (Hrsg. v. C. A. Vulpius). 1. Bd. (von 10) mit 6 Stücken. Weimar, Landes-Industrie-Comptoir 1811–12. Mit gest. Portrait u. 22 (statt 24) tls. gefalt. (4 altkolor.) Kupfertafeln. 580 S. Hldr. Anfang 20. Jhd. mit Rsch. (Etw. berieb. u. best., OU mit eingebunden). 120,–

Goed. V, 513, III, 2. Diesch 1530. – Hrsg. von Goethes Schwager. – Die Tafeln zeigen Antiken, Trachten, Wappen, Münzen etc. – Ohne Taf. 23–24. Etw. stockfl. 2 Falttaf. mit gekl. Einrissen.

1799 Dalberg, C. T. v. Grundsätze der Aesthetik, deren Anwendung und künftige Entwicklung. Erfurt, Keyser 1791. Kl. 4°. VIII, 162 S., 1 Bl. Einf. Pbd. (Berieben u. bestoß.). 150,–

Goed. V, 4, 2, 4. Eisler 113. – Erste Ausgabe. – Seltene philos. Schrift. Dalberg war d. letzten Mainzer Kurfürst und Primas des Rheinischen Bundes. – Anfang u. Schluß fleckig u. tls. mit schwachem Wasserrand, tls. etw. gebräunt.

1800 Dickens, C. A child's history of England. Bde. 1–2 (von 3) in 2 Bdn. London, Bradbury & Evans 1852–53. Kl. 8°. Mit 2 Holzst.-Front. X S., 1 Bl., 210 S., 1 Bl.; VIII, 214 S., 1 Bl. Olwdbde. mit Blind- u. Goldpräg., zus. in mod. Lwd.-Kassette. (Stärkere Gebrauchsspuren, Rckn. Bd. 1 restaur.). 120,–

Podeschi A 128. Erste Ausgabe, selten. – Vorliegende Bände behandeln die englische Geschichte von den ältesten Zeiten bis Richard III. – Ohne den 1854 ersch. dritten Band. – Bd. 2 tls. leicht fleckig u. Innengelenke brüchig.

1801 Dostojewskij, F. M. Das Verbrechen des Studenten oder Raskolnikow's Schuld

und Sühne. Roman. Gratis-Beilage des „Wiener Tagblatt“. Hrsg. M. Szeps. 2 Tle. in 1 Bd. Wien, Bergmann 1888. Mit zahlr. ganzs. Abb. 256; 270 S. Hlwd. d. (Verzogen, Gelenke tls. eingerissen, beschabt u. best.). 200,–

„Der Roman wurde, während Dostojewski laufend weitere Kapitel schrieb, als Feuilletonroman in 12 Fortsetzungen in der Monatszeitschrift Russki Westnik veröffentlicht, beginnend Ende Januar 1866 und endend im Dezember 1866“ (cf. Wikipedia). – Frühe dt. Übersetzung als Feuilletonroman. – Etw. gebräunt, vereinzelt leicht fl.

1802 Droste-Hülshoff, A. v. Gedichte. Stgt. u. Tbg., Cotta 1844. VIII, 575 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. 150,–
Borst 1859. – Erste Gesamtausgabe und zugleich Ausgabe letzter Hand. – Tls. stockfleckig.

1803 Dumas, A. Les trois mousquetaires avec une lettre d'Alexandre Dumas fils. 2 Bde. Paris, Levy 1894. 4°. Mit 250 Textholzst. von Huyot nach Leloir. XX, 479 S.; 2 Bl., 469 S., 1 Bl. Hmaroquinbde. (Sign.: David) mit Rverg., eingeb. OU u. Kopfgoldschn. (Tls. leicht beschabt). – Vicaire III, 360. Carteret IV, 146: „Belle publication...“. 150,–

1804 Duval, A. Oeuvres completes. 9 Bde. Paris, Barba 1822–23. Mit gest. Portrait. Pbde. d. Zt. mit etw. Rverg. (Gebrauchsspuren). – Unterschiedlich stark stockfl. 90,–

1805 Eichendorff, J. v. Die Freier. Lustspiel in drei Aufzügen. Stgt., Brodhag 1833. 3 Bl., 99 S. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best.). 150,–

Goed. VIII, 189, 21. Slg. Borst 1680. Seltene erste Ausgabe. – Das Stück wurde zu Lebzeiten des Dichters nur ein einziges Mal aufgeführt (1849 in Graudenz). – Stockfleckig, St. verso T. u. auf Innendeckel.

1806 EINBAND – Brauner Ledereinband (um 1880) mit reicher Goldpräg., Metall-Schließe u. Goldschn. Ca. 6 x 9 cm. 75,–
Enthält Tagebuch-Eintr. in dt. Sprache 1885 ff. u. mehrere w. Bl. Mit Bleistift-Lasche u. Bleistift. – Dabei: 5 weitere kleinformatige Ldr.-Einbde., davon 1 läd. – Zus. 6 Bde.

1807 -Buch-Schließen u. Zierden Sammlung aus 48 dekorativen Objekten. Vorwie-



gend Buchschließen. Tlws. Eckdekorationen. 17–19.Jhdt. U.a. Silber, Messing versilb. Bronze. Tlws. dat. 450,–

1808 - Eyth, M. Hinter Pflug und Schraubstock. Skizzen aus dem Taschenbuch eines Ingenieurs. 3. Aufl. 2 in 1 Bd. Stgt. u. Lpz., DVA 1899. 306, 333 S., 2 Bl. Orig.-Schlangeneder-Einband mit Goldpräg. u. Goldschn. – Hs. Besitzverm. (dat. 1899) auf Vortitel. 180,–

1809 - Italien – Brauner Ledereinband mit reicher Goldpräg. u. Goldschn., 19. Jh. Gr.8°. (Tls. etw. berieb., unt. Kap. restaur.). 100,–

Enthält: Non ti scordar di me. Strenna pel capo d'Anno ovvero pei giorni onomastici. No. 11, No. 4 della 2. Serie. Mailand 1842. Mit kolor. Stahlstichtitel u. 6 Stahlstichtafeln. VII, 190 S., 1 Bl. – Taf. tls. etw. fleckig.

1810 - Justinus, (M. J.). Historiae Philippicae, cum integris commentariis J. Bongarsii, ... curante A. Gronovius. Leiden, Haak 1719. Mit gest. Front. u. gest. Titelvign. 17 Bl., 832 S., 83 Bl. Prgt. d. Zt. mit goldgepräg. Vign. u. Eckstücken auf beiden Deckeln, Blindpräg., Rsch. u. Rverg. (Etw. berieb., ohne die Schließbänder). – Dekorativer Leidener Einband. – Tls. leicht fleckig. – Exlibris. 120,–

1811 - München. Schulpreiseinband. Brauner Ldr. mit goldgepräg. Wappen auf beiden Deckeln, Rsch. u. goldgepräg. Rckn.-Fileten, sowie Goldschn. Mchn. 1838. 120,–

Etw. berieb. u. best. – Vord. Vors. mit papiergedecktem Siegel des Rektorates der Lateinschule zu München, sowie hs. Widm. u. Unterschr. des Gymnasial-Professors Dr. Rütter, dat. München 28. Aug. 1838. – Enthält: Caesar, C. J. De bellis gallico... Ed. nova. Bd. 1. Stgt. 1822. XXXII, 890 S., 1 Bl.

1812 - Silbereinband (ca. 1880). Reiche figürl. u. ornam. Silberauflage auf rotem Samt mit punz. Goldschn. u. 2 Messing-Schließen. 17,5 x 14 cm. 450,–
Gebrauchsspuren, Vdeckel tls. gelöst. – Enthält eine religiöse Schrift in ukrainischer Sprache (gedr. in Kiew) mit 4 chromolithogr. Taf.

1813 - Tennis – Fore-edge Painting. Goldgepräg. Ldr. des 19. Jhdts. mit farb. fore-edge painting sowie reicher Gold- und Blindpräg. 500,–
Zeigt eine Tennis-Szene (Herren-Doppel). – Enthält: Taylor, J. The contributions of Q. Q. 10. ed. London, Jackson and Walford 1845. Mit gest. Titel. VIII, 502 S. – (B 2357)

1814 - Zwei Ledereinbände jwls. mit 800-er Silberschließe, Ende 19. Jh. Kl.8°. 100,–
Eine Schließe mit St. „Merath“ (Ulm). – Enthält: Gesangbuch für die evang. Kirche in Württemberg. Stgt. 1885. 528, 168, VIII S. – Dass., Ausg. 1892. 528, 168, VIII S. – Dabei: Dass., Ausg. 1890. Ldr. d. Zt. – Die Bibel... Neue Ausg. 6. Aufl. Stgt., Privilegierte Bibel-Anstalt 1872. Ldr. d. Zt. (Rckn. lose). – Zus. 4 Bde.

1815 Eissenhardt, J. Radierungen nach Zeichnungen v. A. Burger in Cronberg. Ffm., Prestel (um 1870). Fol. Mit 14 Radierungen von Johann Eissenhardt n. Zeichnungen von Anton Burger. 1 Bl. Titel u. (verso) Inhalt. Lose in Olwd.-Mappe mit Gold- u.

Blindpräg. (Stärker fleckig, berieb. u. best., Schließbänder fehlen). 240,–
Müller-Singer I, 199 u. 393. – Anton Burger war das Haupt in der Künstlerkolonie Kronberg. – Gebräunt u. stockfl. Selten.

1816 Engel, J. J. Ideen zu einer Mimik. 2 in 1 Bd. Berlin (d. i. Wien?), o. Dr., 1812. Mit 2 gestoch. Frontisp. von J. Blaschke und 34 Kupfertafeln. 1 Bl., 259 S.; 1 Bl., 183 S., 4 Bl. Hldr. d. Zt. 150,–
Sämtliche Werke, Bde. V und VI. – Borst 498. Rümman 232, Anm. – Vgl. Goed. V, 474.13. Lipperheide Uce 2. – Wohl Wiener Nachdruck, erstmals 1785/86 mit Kupfern von Meil erschienen. – Leicht stockfleckig.

1817 Engel, J. J. Sämtliche Werke. 12 Bde. Berlin 1810–1812. Mit 12 gestoch. Frontispizen von Blaschke und Gerstner und 34 (z.T. zweiteiligen) Kupfern von J. W. Meil zur Mimik. Idrbde d. Zt. 270,–
Wohl unrechtmäßiger Nachdruck der «Schriften», bei Goedeke nicht erwähnt. – Kupfern von Meil vgl. Dorn 447–481 und Lanckoronska-Oehler II, 84.

1818 Erotopaegnion. In Handschrift von Otto Schantz, durchgehend lithographiert auf einseitig bedrucktem Pergamentpapier. (Köln), Ex officina lithographica Th. Fuhrmann o.J. 4°. 40 Bl. Mod. Lwd. 100,–
In der Art einer mittelalterlichen Handschrift mit einer großen farb. Initiale am Anfang u. einigen Zierstücken. – Durchgehend gebräunt. – Selten.

1819 FABELN – Gellert, C. F. Fabeln und Erzählungen. Neue Aufl. 2 Teile in 1 Bd. Ffm., o. Dr. 1762. 16 Bl., 98 S., 4 Bl., 94 S. – **Angebunden: Ders.** Besondere Sammlung verschiedener Fabeln und Erzählungen... aber in denen unter seinem Namen hrsg. Poetischen Schriften nicht mit enthalten sind. (Teil 1 von 2). O. O. u. Dr. 1756. 2 Bl., 154 S., 1 Bl. Brokatpapier-Einband d. Zt. (Leicht berieb. u. best.). – Seltene Ausgaben (wohl Raubdrucke) in dekorativem Einband. 150,–

1820 - Imbert, (B.). Fables nouvelles. Amsterdam u. Paris, Delalain 1773. Gr.8°. Mit 1 Kupfertaf. VI S., 1 Bl., 232 S., 2 Bl. Ldr. d. Zt. mit goldgepräg. Fileten, Rsch., Rverg. u. Goldschn. (Gelenke brüchig, Ecken restaur.). – Lewine 250. Cohen 507. – Leicht fleckig, St.a.T. – Exlibris. 60,–

1821 - (Moore, E.; H. Brooke). Fables for the female sex. 4. Aufl. London, Davies u. Dodsley 1771. Mit gest. Titelvign., gest. Front. u. 16 Kupfertaf. 4 Bl., 173 S., 2 w. Bl. Ldr. d. Zt. (Rckn. ereuert, leicht berieb. u. best., tls. fleckig). 150,–
Vgl. Lowndes II, 1696. – Aus dem Besitz der Prinzessin Augusta mit hs. Besitzverm., dat. 1774 a.T.u.V. – **Dabei: Fénelon, F. de Salignac de la Mothe** Fables. Edition ornée de figures. 1809. Mit gest. Titelvign. u. 7 Kupfertaf. – **Florian, J. P. C. de.** Fables... illustrees par J. J. Grandville ... Nouv. ed. (1851). Mit Front., Titelvign., 80 Holzst.-Taf. u. zahlr. Textillustr. – **Hey, W.** Noch 50 Fabeln für Kinder... In Bildern gezeichnet von Otto Speckler. Neue Ausg. (1863). – **Crane, W.** The Baby's own Aesop. (1887). – Tls. Gebrauchssp.

1822 FAUST – (Klinger, F. M.v.). Faust's Leben, Thaten und Höllenfahrt in fünf Büchern. O. O. 1792. Mit gest. Titelvign. 294 S.

Etw. spät. Pbd. (Tls. beschabt u. best.). 80,–

VD 18 11855894. Holzmann-B. 3, 1070 (andere Ausgabe). Vgl. Goed. IV/1, 808, 25d. – Erschien ursprünglich 1791 in St. Petersburg (= Leipzig). – Seltene Nachdruckausgabe. – Titel gelockert u. mit Wurmspur im Gelenk. S. 31–32 u. 107–112 mit Eckabriss (tls. kl. Textverlust). S. 115–116 mit gr. Einriss. Unterschiedlich stark fl. Gekauft wie besichtigt.

1823 - Peter, F. Die Literatur der Faustsage bis Ende des Jahres 1850 systematisch zusammengestellt. 2. verm. u. verb. Aufl. Lpz., Voigt 1851. VI, 46 S., 1 Bl. Opbd. (Rckn. mit Lwd. erneuert, leicht fleckig). 120,–
Henning I, 4. – Stockfleckig. Exlibris. – **Dabei: Ders.** Zusätze zur Literatur der Faustsage. Lpz. 1857. – **Lenburg, A.** Faust, ein dramatisches Gedicht. Bln. 1860. – **Klingemann, A.** Faust, ein Trauerspiel in fünf Aufzügen. Wien 1816. – Zus. 4 Bde.

1824 - (Soane, G.). Faustus: A Romantic Drama, In Three Acts; (Performed For The First Time At The Theatre Royal, Drury Lane, May 16, 1825). (The Music By R. H. Bishop, C. Horn, And T. Cooke). London, Miller 1825. Gr.8°. VIII, 59 S. Mod. Pbd. 120,–
„Coleridge had first contemplated, and begun, a translation of Faust for John Murray in 1814, a project soon abandoned. In 1820, when demand was high in England for a translation to accompany Retzsch's iconic illustrations (first published in Germany in 1816), George Soane had answered the call first with a series of excerpted captions,...“ (i.e. Daniel Boileau). – Ohne Noten, nur Text. – Unbeschn. Ex., tls. stockfl. Vortitel tls. fl.

1825 Feller, J. F. Otium Hanoveranum sive miscelleana ex ore & schedis illustris viri, piae memoriae G. G. Leibnitii... Lpz., Martini 1718. Mit gest. Portrait. 14 Bl., 441 S., 11 Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Etw. fl., tls. best.). 150,–
Ravier 337. Erste Ausgabe. – Veröffentlichung von Briefen von und an Leibniz, Dokumenten, Fragmenten u. a. (genaue Aufstellung bei Ravier) durch Leibniz' Sekretär. – Vors. u. Gelenke tls. mit Wurmspuren. Gebräunt u. stockfl. – **Dabei: Feder, J. G. H.** Grundriß der philosophischen Wissenschaften nebst der nöthigen Geschichte... Coburg, Findeisen 1767. 368 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. – Goed. IV/1, 521, 21, 2. Erste Ausgabe.

1826 Fenelon, F. de Salignac de la Mothe. Fata Telemachi Filii Ulyssis Regis Ithacae Latino Carmine reddita ... 2 Tle. in 1 Bd. Bln., Rudiger 1743. 4°. Mit gest. Front. und 24 Kupfertaf., Tit. in Rot-Schwarz 552 S. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel und Rotschnitt. (Fleckig). 200,–
Seltener Berliner Druck einer lateinischen Übersetzung des erstmals 1699 erschienenen „Télémaque“. – Die hübschen Kupferstiche stammen von Friedrich Gottlieb Berger (geboren 1713 in Charlottenburg), Kupferstecher in Berlin. – Mit hs. Besitzvermerk in Tinte a.V. u.T. Gebräunt, etwas fleckig.

1827 Fenelon, F. de Salignac de la Mothe. Les Aventures de Telemaque, fils d'Ulysse. Nouv. ed. Paris, Barteley 1735. Mit 1 gest. Faltkte. und 24 Kupfertaf. von J. A. Fridrich. 4 Bl., XXXIII S., 3 Bl., 505 S., 22 Bl. Prgt. d. Zt. (Etwas fleckig). 200,–
Vgl. Cohen-Ricci 381. Sander 656 (Aus. 1730). – Ohne das gest. Front. – Hübsch illustrierte Ausgabe des berühmten epischen Gedichtes. – Mit hs. Besitzvermerk in Tinte a.T. Etwas gebräunt.

1828 Ferrario, G. Poesie rusticali. Raccolte et illustrate con note. Mailand 1808. Gr.8°. Mit gest. Titelvign., 5 gest. Portrait-Taf. u. 3 gest. Taf. v. Caronni, Benaglia u.a. XXX S., 2 Bl., 172 S. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best.).

75,-

Auf starkem, großem Velinpapier gedruckt. – Enthält Gedichte von Lorenzo de Medici, Luigi Pulci, Gabriello Simeoni u.a. – Tls. leicht fleckig. – **Dabei: Carli, G. G.** Elegie scelte di Tibullo, Propertio, ... Vededig 1756. Prgt. d. Zt.

1829 Feuerbach, A. v. Kaspar Hauser. Beispiel eines Verbrechens am Seelenleben des Menschen. Ansbach, Dollfuß 1832. Mit lithogr. Portr. 1 w.Bl., 3 Bl., 151 S. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Berieb. u. best., Gelenke tfs. aufgeplatzt).

360,-

Goed. VI, 231, 24. Pfeiffer 19832. Peitler-Ley 49. Radvuch 195 ff. EA. – Leicht stockfl. – Mit hs. Eintrag a.V. – **Dabei: Linde, A. v. d.** Kaspar Hauser, eine neugeschichtliche Legende. 2 Bde. 1887. Mit 3 lithogr. Port. u. 1 Faks. OU. – EA. Gebrauchsspuren. – **Meyer, J.** Authentische Mittheilungen über Caspar Hauser. 1872. Hlwd. d. Zt. mit verg. Rtitel. – Tls. leicht stockfl. – Mit hs. Besitzverm. a.T.

1830 Fichte, J. G. Das System der Sittenlehre nach den Principien der Wissenschaftslehre. Jena u. Lpz., Gabler 1798. 1 Bl., XVIII S., 2 Bl., 494 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Tls. beschabt, fl. u. best.).

120,-

Baumgartner-Jacobs A1, 36x. Goedeke V, 8,16,11. Erste Ausgabe. – Tls. stockfl. Titel u. Anfang mit Wurmang im unt. Gelenk.

1831 Fichte, J. G. Grundlage der gesamten Wissenschaftslehre als Handschrift für seine Zuhörer. Lpz., Gabler 1794. XII S., S. (3)–339. – **Angebunden: Ders.** Grundriss des Eigenthümlichen der Wissenschaftslehre in Rücksicht auf das theoretische Vermögen. Ebda. 1795. 1 Bl., 108 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. mit Rsch.

150,-

I. Goed. V, 8, 5. Meyer 124. Baumgartner-Jacobs 12 x. Slg. Borst 707. Erste Ausgabe. – Mit dem Druckfehlerverzeichnis auf S. 339 verso. – II. Goed. V, 8, 8. Meyer 127. – Tls. unaufgeschn., Titel gestemp. u. mit kl. Loch.

1832 Florus, L. A. (Operum). Cl. Salmasi-us addidit, Lucium Ampelium e cod. MS. Cambridge, Field 1664. 12°. Mit Kupfertitel. 131 S., 1 Bl., S. 137–155, 1 Bl., S. 161–169, S. 180, S. 191–210 (recte: 211). Neuer Ldr.

100,-

Seltene Cambridger Ausg. Nach KVK so kompl. – Tls. etw. gebräunt u. knapp beschn., einige Anstreichungen, N.a.T. Vors. erneuert. – Exlibris.

1833 Fontaine, J. de la. Oeuvres diverses. 3 Bde. Paris, Huart 1729. Mit 1 gest. Portrait-Front. Ldrbde. d. Zt. mit goldgepräg. Fileten, Rsch. u. Rverg. (Beschabt, Gelenke etw. beschäd.).

120,-

Rochambeau, Bibliographie des oeuvres de La Fontaine, p. 618, n° 40. – Etw. fleckig. – **Dabei: Ders.** Oeuvres. 2 Bde. Paris 1803–04. Stereotyp-Ausgabe. Ldrbde. d. Zt.

1834 Fontane, T. Aus den Tagen der Occupation. Eine Osterreise durch Nordfrankreich und Elsaß-Lothringen 1871. Mischauffl. 2 Bde. Bln., Decker 1871–72. IV, 304; IV, 351 S. Restaur. Obrosch.

120,-

Schobeß 282. Bd. 1 in 2. Aufl. 1872, Bd. 2 in EA 1871. – Breitrandiges Ex., tfs. leicht fleckig, St. verso T.

1835 Fontane, T. Christian Friedrich Schen-berg und das literarische Berlin von 1840–1860. Bln., Hertz 1885. 1 Bl., 260 S. Ohlwd. (Etw. berieb. u. best.).

240,-

Schobeß 254. Erste Ausgabe. – Sauberes u. ordentliches Ex. St.a.T. N.a.Vors. – **Dabei: Ders.** Kriegsgefangen. Erlebtes 1870. 2. Aufl. Bln., Fontane 1892. Mit Frontportrait. VIII, 286 S. Illustr. Olwd. – Schobeß 206. – (**Migge, W.**) Theodor Fontane 1819–1969. Stationen seines Werkes. Eine Ausstellung des Dt. Literaturarchivs im Schiller-Nationalmuseum Marbach. Stgt. 1969. Mit Abb. 239 S. Okart.



1836

1836 Fontane, T. Der Stechlin. Roman. Bln., Fontane 1899. 2 Bl., 517 S., 1 Bl. Olwd. mit reicher Gold- und Schwarzpräg. (Etw. verzogen, berieb. u. best., Gelenke u. Kap. mit kl. Einrissen).

600,-

Schobeß 260. Erste Buchausgabe. – Fontanes Alterswerk posthum veröffentlicht. – Tls. leicht stockfl. N.a.Vortit.

1837 Fontane, T. Vaterländische Reiterbilder aus drei Jahrhunderten von W. Camphausen. Bln., Schuster 1880. Fol. Mit illustr. Titel u. 17 lithogr. Taf. nach Gemälden v. Camphausen, sowie Buchschmuck nach Zeichn. v. L. Burger. 3 Bl., 91 S. Illustr. Olwd. mit Gold- u. Schwarzpräg. und Goldschnitt. (Gelockert, Gelenke u. Kap. tfs. mit Einrissen, etw. fl.).

300,-

Schobeß 417. Erste Ausgabe. – Etw. gebräunt, Gelenke tfs. brüchig. Die le. 2 Bl. mit kl. Wasserfl. in den Blatträndern.

1838 Fouque, F. u. C. de la Motte. Reise-Erinnerungen. 2 Tle. in 1 Bd. Drsdn., Arnold 1823. 268, 239 S. Pbd. d. Zt. (Rckn. beschäd.).

120,-

Goed. VI, 128, 124. Erste Ausgabe. – Enthält u.a.: Perlen; Die Familie Blüher; Proben aus den Reiseerinnerungen v. Caroline de la Motte Fouque. – Braunfleckig, tfs. schwach wasserrandig, St.a.T., hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

1839 Franck, M. Deutsche Künstler-Galerie. (2. Aufl.). Mchn., Lithogr. Kunst-Anstalt 1818. 4°. Mit lithogr. Titel u. 80 Bl. mit lithogr. Portr. 20 S. Blauer Pbd. d. Zt. mit goldgepr. Bordüren u. Mittelstücken auf beiden Deckeln. (Rckn. fehlt, etw. fl., berieb. u. best.).

150,-

Vgl. Rümman 408 (EA 1813). Thieme-B. XII, 353. – Das Werk gilt als „Porträt-Inkunabel der lithographischen Kreidezeichnung“ (Thieme-B.). Maximilian Franck (um 1780–1830) war u.a. für Senefelder als Steinzeichner tätig. – Mit Portraits von Grünewald, Dürrer, Cranach, Golzius, Sandrart, Maria S. Merian, Riedinger, Chodowiecki, Angelika Kaufmann u.a. – Text gebräunt u. stockfl. Die Taf. vorwiegend sauber (vereinzelt leicht fingerfl. in den Rändern). – Schulpreisband mit goldgepr. Dvign. u. Widm. au. Vors., dat. 1833.

1840 FRANKFURT/MAIN – Sammlung von 5 Schriften Lit. in Frankfurter Mundart, versch. Einbde. (Berieb. u. best.).

150,-

Enthält: Malss, C. Volkstheater in Frankfurter Mundart. Ffm., Sauerländer 1849. – Dass., 2. stark verm. Aufl. Ebda. 1850. – Hallenstein, E. H. A. Volks-Theater in Frankfurter Mundart. Manuscript für Bühnen (Teil 1 von 2). Ffm., Selbstverlag 1855. – Stoltze, F. Novellen und Erzählungen in Frankfurter Mundart. Neue Aufl. 2 in 1 Bd. Ffm., Keller 1880–85. – Ders. Gedichte in Frankfurter und hochdeutscher Mundart. Ebda. 1871. – Etw. Gebrauchsspuren.

1841 FRANKREICH – Sammlung von 154 Schriften in franz. Sprache. versch. Jh., Formate u. Einbde.

600,-

Literatur (einige mehrbändige Ausg.), Geschichte u. Philosophie. Darunter viele tfs. dekorative Ldr.- u. Hldrbd. – Enthält u.a.: Imbert, (B.) Nouvelles historiettes en vers. Amsterdam u. Paris 1781. – Urfe, H. de. L'Astree. Paris (1620). Mit Titelkupfer u. 1 gest. Portrait. – Parcent, Le drame de Varsovie. Paris (1945). – Weitere. Tfs. Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat.

1842 (Friedrich August, Herzog v. Braunschweig-Lüneburg-Oels). Deux proverbes dramatiques, composés pour être représentés devant S. A. R. Monseigneur le Prince Henri, Frere du Roi. Bln., Decker 1774. 44 S., 2 Bl. Umschl. d. Zt. (Ecken knickfaltig, Rckn. best.).

60,-

Enthält: Le Faux Adepte; Le Tresor. – Breitrandiges Ex., tfs. Ecken leicht knickfaltig, Titelbl. etw. angestaubt. – Selten.

1843 Friedrich II. Poesies diverses. Bln., Voss 1760. 4°. Mit gest. Front., gest. Titelsowie 39 Initialen und 33 gestoch. Vignetten von J. W. Meil und G. F. Schmidt. 6 Bl., 444 S. – **Vorgebunden: Ders.** Memoires pour servir à l'histoire de la Maison de Brandebourg. 3 Tle. in 1 Bd. Bln., Voss 1767. Mit Front., 20 Vign., 11 Portr. u. 15 Initialen von G. F. Schmidt, 2 gefalt. Karten u. 2 Stammtaf. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Berieb. u. best., ob. Kap. mit kl. Einrissen u. kl. Ausriss).

200,-

I). Sander 731. Fürstenberg S. 94 und 145 ff. Cohende Ricci 411. Borst 105. Erste illustrierte Ausgabe. „Der König war mit der in Eile hergestellten (Oktav) Ausgabe gar nicht zufrieden, Voß veranstaltete daher im Monat darauf eine zweite, in Quartformat, die er mit einigen der Schmidt'schen Kupfer illustrierte, die für die „Oeuvres“ von 1750 und 1752 gestochen waren.“ (Bogdan Krieger). Von Meil stammen das schöne Frontispiz, Titeivignette und 6 Initialen (Dorn 53–60). Besonders reizvoll sind die Vignetten von Schmidt, vor allem aber die 12 zur „L'art de la guerre“, die auf Zeichnungen Le Sueurs zurückgehen: „Sie gehören zum schönsten, was auf die-

sem Gebiet geschaffen wurde.“ (Lanckoronska. – II). Graesse VII, 312. Sander 1750. – Nachdruck, zuerst 1750 erschienen. – Von G. F. Schmidt illustrierte Ausgabe. – Die Portraits zeigen die Brandenburger Kurfürsten, die Vignetten histor. Darstellungen aus der Regentenzeit. – Tls. gebräunt, Anfang stark wasserrandig. N.a.Vors.

1844 (Galien de Chateau-Thierry, Mme.). Apologie des Dames, appuyée sur l'histoire. Paris, Didot 1748. XXIV, 270 S., 2 Bl. Ldr. d. Zt. 150,–

Querard 111, 1036f; Gay-I. I, 245. – **Dabei: (Fielding, S.).** L'orpheline Anglaise ou histoire de Charlotte Summers, imitée de l'Anglois. 2 Tle. in 1 Bd. Paris 1766. Ldr. d. Zt. – **Vie** voluptueuse des Capucins et des Nonnes. Köln 1775. Ldr. d. Zt. – (**Phedre**). Fables de Phedre. Basel 1771. Hldr. d. Zt. – Zus. 4 Bände.

1845 Garve, C. Uebersicht der vornehmsten Principien der Sittenlehre, von dem Zeitalter des Aristoteles an bis auf unsere Zeiten. Eine zum ersten Theile der übersetzten Ethik des Aristoteles gehörende und aus ihm besonders abgedruckte Abhandlung. Breslau, W. G. Korn 1798. 7 Bl., 394 S. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Rsch. (Berieb. u. best.). 180,–

Goed. IV/1, 511, 34. Erste Ausgabe. – Die letzte Arbeit Garves, noch von ihm selbst herausgegeben und Immanuel Kant gewidmet. – Ohne vord. flieg. Vors. Tls. stockfl. 2 St.a.T. – **Dabei: Archenholz, J. W.v.** Geschichte des siebenjährigen Krieges in Deutschland von 1756 bis 1763. Wien, Trattner 1791. Mit 1 gest. Faltkarte. 278 S. Läd. Ldr. d. Zt. – Vgl. Goed. VI, 280, 6. Borst 680. NDB I, 512 (nennen nur die bei Haude und Spener erschienene Ausgabe von 1793). – **Wentzel, A. u. J.** Das jetzt bestehende Lokal-Recht des Herzogthums Schlesien und der Graffschaft Glatz. Breslau u.a., Hirt 1840. – 1 weitere Beilage.

1846 Gavarni. Oeuvres choisies. Paris, Hetzel/Garnier 1848. Kl. 8°. Mit zahlr. Holzschn.-Tafeln. Läd. Hldr. d. Zt. 120,– Alterssp. – **Dabei: Gautier, Th.** Le capitaine Fracasse. Paris 1866. Mit 60 Holzschn.-Taf. v. G. Dore. Spät. Hldr. – Vic. III, 926.

1847 Gellius, A. Noctes atticae. Ed. nova et prioribus omnibus docti hominis J. F. Gronovii cura multo castigatior. Amsterdam, Janssonius 1651. Kl. 8°. Mit Kupfertitel. 24 Bl., 498 S., 61 Bl. Läd. Ldr. d. Zt. (Rckn. beschäd.). – S. 410/411 Buchblock gebrochen u. mit Kleberesten. – Exlibris. 100,–

1848 GERSTÄCKER – Gardinenpredigten. 7 anonyme Federzeichnungen (4 Illustrationen u. 3 Vignetten) zu dem von F. Gerstäcker (nach D. Jerrold) übersetzten Roman, ca. Mitte 19. Jhd. Kl. 8° (Blgr.).

D 90,– Enthält Illustr. zu Predigt I (2), Predigt II u. Predigt IV, die Vign. mit e. Damenportrait, Stillleben mit Pfeife u. Regenschirm. – Die erste Buchausg. (Lpz. 1846) erschien ohne Illustr.

1849 (Gleich, Jos. Alois). Die Eisernen Ritter oder die Räuberhölle zu Grollenstein. Eine Geschichte aus dem letzten Jahrhundert. Wien und Prag (um 1800). Mit Titelpf. u. Titelvign. 160 S. Marmpr. Pbd. d. Zt. (Etw. beschabt). 100,–

GV 118,91. – Gleich, der Schwiegervater von Raimund, schrieb unter verschiedenen Decknamen mehr als hundert Schauerromane und Geistergeschichten, wobei er das Mittelalter mit seinen Greuelthaten bevorzugte. – Tls. finger- u. stockfl.

1850 Gleim, J. W. L. Sämmtliche Werke. Erste Orig.-Ausg. aus des Dichters Handschriften durch W. Körte. 7 Tle. in 4 Bdn. Halberstadt, Bureau für Literatur u. Kunst 1811–13. Hldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 180,–

Goed. IV, 1, 89, 102. Erste Gesamtausgabe. – Ohne den erst 1841 ersch. Supplement-Bd. – Etw. stockfl. u. ger. gebr.

1851 Görres, J. Die teutschen Volksbücher. Nähere Würdigung der schönen Historien-, Wetter- und Arzneibüchlein, welche theils innerer Werth, theils Zufall, Jahrhunderte hindurch bis auf unsere Zeit erhalten hat. Hdbg., Mohr und Zimmer 1807. 6 Bl., 311 S. Obrosch. (Gebrauchsspuren, Vdeckel eingerissen). 100,–

Goed. VI, 204, 15. Brieger 652. Erste Ausgabe. – Görres prägt hier erstmals den Begriff „Volksbuch“. – Breitrandiges Ex. auf tls. leicht bläulichem Papier, leicht wellig.

1852 Görres, J. Exposition der Physiologie. Organologie. Koblenz, Lassaulx 1805. 1 Bl., XXXII, 344 S., 2 Bl. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best.). 100,–

Goed. VI 204, 10. Ziegenfuß I 401. Erste Ausgabe. – In Koblenz als Lehrer der Physik und Naturgeschichte tätig, beschäftigte sich Görres zu dieser Zeit mit Medizin, physiologischen Problemen und mit Schellings Naturphilosophie. – Tls. gebräunt u. stockfl.

1853 Goethe, (J. W.v.). Die Vögel. Nach dem Aristophanes. Ächte Ausgabe. Lpz., Göschen 1787. 1 Bl., 64 S. Interims-Umschl. 270,–

Hagen 186. Erste Einzelausgabe. – Breitrandiges Ex., etw. wellig. – **Dabei: Ders.** Jery und Bätely. Ein Singpiel. Ächte Ausgabe. Ebda. 1790. 1 Bl., 56 S. Ohne Einband. Hagen 205. Nach Goed. erster Druck der ersten Einzelausgabe (S. 52, Z. 2: „zurücktretend“). Eine Lage lose. – **Ders.** Tancred. Tbg., o. Dr. 1802. Ausg. aus dem Jahr des ersten vollst. Druckes. – 1 weitere Beilage (Reprint).

1854 Goethe, (J. W.v.). Herrmann und Dorothea. In's Lateinische übersetzt von Joseph Grafen von Berlichingen. Jagsthausen 1825. 129 (von 130) nn. Bl. Illustr. Opbd. (Fleckig u. best.). 100,–

Hirzel A 399. – Paralleltex. lateinisch-dt. – Mit zahlr. eingekl. Textkorrekturen. Versch. stark fleckig, tls. leicht knittig. 1 Bl. der ersten Lage (lat. Titel ?) fehlt. – **Vors. mit hs. Verm.:** „Von der Herrn Übersetzers Exzellenz zum Geschenk erhalten, Goffinger“. – Selten.

1855 Goethe, J. W.v. Reineke Fuchs. Stgt. u. Tbg., Cotta 1846. Fol. Mit gest. Titel, 36 Stahlst.-Taf. u. 24 Holzschn.-Vign. von Rahn u. Schleich nach Kaulbach. 257 S. Mod. Ldr. (Läd. OU mit eingebunden). – Vgl. Goed. IV, 3. – Unbeschn. Ex., tls. stockfl. u. etw. randrissig. 60,–

1856 Goethe, J. W.v. Werke. Vollständige Ausgabe letzter Hand. 55 Bde. in 46 Bdn. Stgt. u. Tbg., Cotta 1827–33. Kl. 8°. Lwdbde. d. Zt. mit goldgepr. Rsch. (Tls. gebleicht, berieb. u. best., Kap. tls. mit Einrissen). 240,–

Goed. IV, 3, 11, C u. 13, Cl (N). Hagen 23. – Die Kleinoktav bzw. Taschenausgabe mit den Werken 1–40 u. den Nachgelassenen Werken Bde. 41–55. – Ohne Register u. die später erschienenen Bde. 56–60. – Tls. leicht gebräunt u. stockfl.

1857 Goethe, J. W.v. Werke. Vollständige Ausgabe letzter Hand. 55 Tle. in 55 Bdn. Stgt. u. Tbg., Cotta 1828–33. Kl. 8°. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 200,–

Goed. IV/3, 11–13. Hagen 23. – Ohne den 1835 ersch. Registerband und die erst 1842 hrsg. Bde. 56–60, die nur Varianten aus dem Nachlaß bringen. – Tls. etw. stockfleckig, N.a.V.

1858 GOETHE – Ossian (d. i. J. McPherson). Works. Mischauffl. 4 in 2 Bdn. (Darmstadt, Selbstverlag 1773, Bde. 1–2) bzw. Ffm. u. Lpz., Fleischer 1783 (Bde. 3–4). Mit 2 gest. Titeln von Goethe u. 2 gest. Titeln nach Goethe. Hlwd. d. 19. Jh. u. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best.). 180,–

Kippenberg I, 191. Bde. 1–2 in erster Auflage dieser Ausgabe. Bde. 3–4 in der von Merck redigierten Ausgabe. – Kupfertitel Bd. 1 mit restaur. Einriß im unt. w. Rand. Register zu Bd. 1 an Schluß von Bd. 2 gebunden. Bde. 3–4 mit Bibl.-St. – **Dabei: Talvj (d. i. T. A. L. Robinson)** Die Unächtheit der Lieder Ossian's... Lpz. 1840.

1859 – Sammlung von 6 Schriften Goethes Sekundärliteratur, versch. Formate u. Einbde. 90,–

Enthält: Moser, S. Goethes zweiter Faust... Weissenburg 1864. – Engel, K. Das 300-jährige erste Faustbuch... Lpz. 1887. – Kalischer, S. Goethe als Naturforscher. Bln. 1883. – Bach, A. Dokumente zu Goethes Rheinreise... Zürich 1923. – Lorenzen, H. Volksbuch vom Doktor Faust. Ffm. 1925. – Retsch, M. Umriss zu Goethes Faust. Stgt. u. Tbg. 1837. Mit 40 Taf. – Tls. Gebrauchsspuren.

1860 – Taschenbuch auf das Jahr 1804. Hrsg. v. Wieland und Goethe. Tbg., Cotta (1803). Kl. 8°. Mit gest. Front. u. 3 (von 4) Kupfertaf. v. Bolliger und Lips nach Catel und Waechter. 2 Bl., 152 S. Ldr. d. Zt. mit Goldschnitt. (Tls. berieb. u. best.). 150,–

Köhring 106. – Enthält auf S. 87–152 „Der Geselligkeit gewidmete Lieder“, von Goethe. – Tls. stärker fl. Ohne Vlg.-Anzeigen. – **Dabei: Wieland, C. M.** Attisches Museum. 1. Bd. (von 4), Hefte 1–3 in 1 Bd. Zürich u. Lpz., (1796). Mit gest. Tit. u. gest. Faltkarte (Griechenland). Pbd. d. Zt. – Goed. IV/1, 569, 161. – Enthält zahlr. Übersetzungen Wielands im Erstdruck. – Etw. gebräunt, tls. stockfl., Titel etw. knapp beschnitten. Die Faltkarte mit unterl. Falzeinriß. – **Ders.** Euthanasia. Drey Gespräche über das Leben nach dem Tode. Lpz., Göschen 1805. 2 Bl., 264 S. Pbd. d. Zt. – Goedeke IV/1, 571, 18 1. – (= Wielands Sämmtliche Werke, Bd. 37). Erste Ausgabe. – **Schiller, F.** Le Dragon de l'île de Rhodes ... Paris, Audot 1829. Qu. Kl. 8°. Mit 16 Umrißradierungen von M. Retzsch. 24 S. Pbd. d. Zt. (Etw. fl., tls. beschabt u. best.). – Rümann 1843. – Tls. fl. Tls. Einrisse in den Gelenken überkl.

1861 Goya, F. de. Los desastres de la guerra. Colección de ochenta láminas inventadas y grabadas al agua fuerte. Lfg. 1–5 u. 7 (v. 8). Madrid, Real Academia de Nobles Artes de San Fernando 1863. Qu. Fol. Mit gest. Tit. u. 60 (von 80) Aquatintaradierungen. 1 Bl. Ldr. d. 20. Jhdts., sign. Devauchelle, mit Gold- und Blindpräg., sechs Deckblätter der grünen Lieferungsumschläge miteingeb. 45.000,–

Harris 121–170, 181–190, III 1.b. Delteil 120–169 und 180–189. Erste Ausgabe. – 1863 erschienen 500 Exemplare, die in Lieferungen zu je zehn Radierungen in farbigen Umschlägen ausgegeben wurden. Die Suite entstand in den Jahren 1810–1814 unter dem Titel „Fatales consecuencias de la sangrienta guerra en Espana con Buonaparte“. – Auf festem, leicht chamoisfarbenem Velin mit Wasserzeichen „J. G. O.“



1861

– Das gest. Titelblatt mit hs. Erscheinungsort und -jahr. Vor dem Einbinden wurden die Radierungen in der Breite etwas beschnitten. – Schönes Exemplar der seltenen und in ihrer Druckqualität unübertroffene erste Auflage.

1862 Grimm, J. Jacob Grimm über seine Entlassung. Basel, Schweighauser, 1838. 42 S. Geheftet. OU. fehlt. 180,–

Slg. Borst 1870; Houben, Verbotene Lit. II, 149. – Erste Ausgabe. Jacob Grimm hatte zusammen mit seinem Bruder Wilhelm den Protest der „Göttinger Sieben“ gegen die Aufhebung des hannoverschen Staatsgrundgesetzes von 1833 mit unterschrieben, was zu seiner Entlassung führte. – Tls. lose. Altersssp. 180,–

Dabei: Grimm, J. Über den Liebesgott. Gelesen in d. Akademie am 6. Jan. 1851. Bln., Dümmler, 1851. Gr.4°. Tit., 16 S. Marmor. Pbd. – ADB IX, 686. Seltene erste Ausgabe. – Tls. stockfleckig. – **Grimm, J.** Über die Namen des Donners. Eine acad. Abh., vorgelesen am 12. Mai 1853. Bln. 1855. 4°. – WG II, 60. Erste Ausgabe. – **Grimm, W.** Thierfabeln bei den Meistersängern. Bln. 1855. 27 S. OU. fehlt. – Aus d. Abh. d. königl. Akad. 1855. – Altersssp.

1863 Günther, J. C. Sammlung von ... bis anhero edirten deutschen und lateinischen Gedichten, Auf das neue übersehen ... Breslau und Leipzig, Hubert 1739. Mit gest. Front. u. Titelvign. 15 Bl., 1178 S., 15 Bl. Lwd. d. 19. Jhdts. mit Rverg. (Etw. fl. u. best.). 120,–
Goed. III, 351, 16, 2 q. Dünnhaupt 2.I.2. Hayn-G. II, 700. Maltzahn III, 84. Zweite Sammelausgabe. – Nur leicht stockfl. N.a. Front. verso.

1864 GUTENBERG – Meyer, H. (Hrsg.). 1840. Gutenbergs-Album. Brschw., Meyer 1840. 4°. Mit illustr. Titel, 1 gest. Porträt, 5 gest. u. 9 (5 farb.) lithogr. Taf. sowie zahlr. Schriftproben. 3 Bl., XXI S., 1 Bl., 348 S., 2 Bl. Brauner Ldr. d. Zt. mit reicher ornamentaler Goldpräg. auf Rücken u. Deckeln sowie 1 goldgepräg., farbig ausgemalten Wappensupralibro auf dem Vdeckel. sowie Goldschn. (Berieb., tls. etw. best.). 150,–

Bigmore-W. II, 40. – Illustriert alle bis 1840 erfundenen graphischen Techniken, einige Porträts zeigen deren Erfinder. Enthält auf S. 209 ff. die erste signierte Veröffentlichung von Friedrich Engels (Ru-

bel, Marx-Engels S. 241, Nr. 2), eine dt. Nachdichtung eines spanischen Gutenberg-Gedichts von M. J. de Quintana. – Stockfleckig, Vors. etw. angeschmutzt, vord. Innengelenk brüchig.

1865 Hagen, H. E. C. vom. Gedichte. Wernigerode, Selbstvlg. 1784. 25 Bl., 303 S. Pbd. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 240,–

Goed. IV/1, 437, 7. – Seltene erste Ausgabe. – Die Dichterin, verheiratet mit dem Hauptmann Karl von Gilten, hat ihre einzige Veröffentlichung Sophie von La Roche gewidmet. Das Gedicht Lotte auf Karls Grab, vorher im Musenalmanach von Voß (1782) gedruckt, wird fälschlicherweise zur Werther-Literatur gezählt. – Kaum stockfl. – **Dabei: Heinze, K. C. T.** Gedichte. Lpz. 1792. 8 Bl., 255 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Etw. fl. u. berieb.). – Goed. V, 420, 70. Erste Ausgabe. – **Karschin, A. L.** Auserlesene Gedichte. Bln. 1764. Kl.8°. Mit Holzschn-Tvign. u. zahlr. Holzschn-Vign. im Text. XL, 363 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Tls. berieb. u. best.). – Goed. IV/1, 295, 5. – Erste Ausgabe. – Durchgeh. gebräunt.

1866 Hahn-Hahn, I. v. 11 (davon 1 unkompl.) Schriften in 13 Bdn. Meist Bln., Duncker ca. 1840–50. Hlwbde. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 240,–

Enthält u.a.: Erinnerungen aus und an Frankreich. 2 in 1 Bd., 1842. – Jenseits der Berge. 2 Bde., 1840. – Weitere. – Versch. stark stockfleckig. Exlibris.

1867 (Haller, A. v.). Briefe über die wichtigsten Wahrheiten der Offenbarung. Bern, Vlg. d. neuen Buchhandlung 1772. 4 Bl., 224 S. Läd. Pbd. d. Zt. mit Rsch. 450,–

Nicht bei Goedeke. – Leicht gebräunt. – Exlibris. – **Dabei: Günther, J. C.** Sammlung von Johann Christian Günthers... Gedichten... 4. Aufl. Breslau u. Lpz. 1746. Mit gest. Front. u. Titelvign. – **Kästner, A. G.** Vermischte Schriften. 2 Tle. in 1 Bd. Altenburg 1772–73. – Tl. 1 in der 2. Aufl. – **Gellert, C. F.** Sämtliche Fabeln und Erzählungen. 3 Tle. in 1 Bd. Ffm. 1824. – **Ders.** Sämtliche Schriften. Tl. 3–7 (v.10) in 3 Bdn. Mit 5 gest. Front. Lpz. 1775. – **Gay, J.** Fables. 7. Aufl. London 1753. – **Drümel, J. H.** Neueingerichtete Einleitung in die Redekunst... Nbg. 1749. – Tls. mit Gebrauchssp.

1868 HANDSCHRIFTEN – Album mit ca. 100 beschr. Bl. Deutsche Handschriften (versch. Schreiber) auf Papier, Ende 19. Jh. Qu.8°. Ldr. d. 18. Jh. mit Goldpräg. u. Gold-

schn. (Berieb. u. best., Gelenke angeplatzt). 90,–

Enthält u.a. Gedichte von Shakespeare, Beiträge von Goethe, Ludwig Börne, Heine (Buch der Lieder), etc., sowie über die Gründung des Klosters Schlegel in Oberösterreich. – Gebrauchsspuren.

1869 Hartmann, E. v. Sammlung von 14 Schriften aus der Bibl. v. Eduard von Hartmann (meist Korrektur-Ex. mit hs. Anstr. u. Marginalien). Versch. Einbde. 360,–

Eduard von Hartmann (1842 Berlin 1906), Philosoph, beeinflusste u.a. Sigmund Freud u. C. G. Jung. – Ein Band mit inliegendem Manuskript (1 beids. beschr. Bl.) zur Ideenlehre Platons.

1870 Hauff, W. Sämtliche Schriften. 36 in 12 Bdn. Hrsg. von Gustav Schwab. Stgt., Brodhag 1830. 12°. Neue Pbde. mit Rsch. 150,–

Goed. IX, 211, 23-a, alpha. Erste Gesamtausgabe. – Wie meist, ohne das Portrait. Etw. fleckig.

1871 Hauptmann, G. La cloche engloutie. Conte dramatique en cinq actes. Paris, Societe du Mercure de France 1897. 19 x 15 cm. 2 Bl., 246 S., 3 Bl. Flex. Ldr. d. Zt. mit goldgepräg. Fileten, Rverg., eingeb. OU u. Kopfgoldschn. (Etw. fleckig u. berieb.). 100,–

Nr. 11 von nur 12 Ex. auf Hollande-Papier. – Vortitel mit eh. Widm. des Übersetzers A. F. Herold. Im Jahr der deutschen EA, wohl erste franz. Ausgabe der „versunkenen Glocke“ Hauptmanns. – Breitrandiges u. ungleichmäßig beschr. Ex., vereinzelt leicht fleckig, vord. Vors. mit mont. Illustr.

1872 Hebbel, F. Sämtliche Werke. 12 Bde, 1. Abteilung (von 3). Bln, Behr 1904. Hlrbde. d. Zt., von Carl Sonntag, Lpz. (Etw. berieb.). – Neue Subkriptions-Ausgabe, 2. unveränd. Aufl. 100,–

1873 Helvetius, C. A. Le Bonheur. Poème en six chants; Avec des Fragments de quelques Epitres. Londres 1773. CXXX, 110 S. Hldr. d. 19. Jhd. – Erschien erstmals 1772. Eisler S. 250. 75,–

1874 Hensler, K. F. Das Schlangenfest in Sangora, eine heroisch komische Oper in zwey Aufzügen. Die Musik ist von Wenzel Müller, Kapellmeister. Wien, Schmidt 1797. Mit gr. gest. Titelvign. 86 S., 1 w. Bl. – **Angebunden: Hunding,** ein Schauspiel in fünf Aufzügen. Ffm., Zetzler 1795. 110 S., 1 Bl. Vlg.-Anz. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best.). 120,–

Beide Stücke selten. I. Goed. V, 329, 41. Erste Ausgabe. II. Anonym, vgl. Allg. Lit.-Zeitung Jena 1795, Sp. 847 unter „Kleine Schriften“. – Etw. fleckig, tls. Ecken leicht knickfaltig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

1875 (Herder, J. G.). Älteste Urkunde des Menschengeschlechts. 2 Bde. (4 Tle.) in 1 Bd. Riga, Hartknoch 1774–76. 4°. 2 Bl., 383 (recte: 375) S., 4 Bl., 210 (recte: 201) S. Hldr. d. 19. Jh. mit Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 300,–

Goed. IV/1, 725, 39. Schulte-Strathaus 21. Günther 419. – Erste Ausgabe der Abhandlung, in der Herder eine neue Deutung der ersten Kapitel des Buches Moses versucht, „die gegen die rationale Bibelauslegung gerichtet ist und ganz auf dem unmittelbaren Erlebnis des Autors beruht“ (KLL). – Breitrandiges Ex., Vors. leimschattig, St.a.T., hs. Besitzverm. a.V.

1876 Herder, J. G. Sämtliche Werke. 60 Tle. in 30 Bdn. Stgt. u. Tbg., Cotta 1827–30. Kl.8°. Mit 8 lithogr. Taf. Marm. Pbde. d. Zt. mit 2 goldgepr. Rsch. 200,–

Goed. IV, 1, 737, 123. Günther 7. Zweite Cottasche Gesamtausgabe. In drei Sektionen aufgeteilt: 1. Zur Religion und Theologie (18 Tle.). – 2. Zur schönen Literatur und Kunst (20 Tle.). – 3. Zur Philosophie und Geschichte (22 Tle.). – Ohne die Herder-Biographie von H. Döring (Weimar 1829), welche G. als Supplement nennt. – Tls. leicht stockfl.

1877 Herder, J. G. Terpsichore. 3 Bde. Lübeck, Bohn 1795–96. XXII S., 1 Bl., 216; XIV S., 1 Bl., S. (217)–485; XVIII, 277 S. Ldrbde. d. Zt. mit goldgepr. Fileten, Rverg. u. Rsch. (Berieb. u. best., Bd. 3 etw. abweichend gebunden). mit Rsch. (Leicht bestoßen). – Goed. IV/1, 732, 91. Erste Ausgabe. – Kaum stockfl., Innengelenke tls. brüchig. 100,–

1878 Herder, J. G. v. Der Cid nach spanischen Romanzen besungen. 4. Aufl. Mit ill. Tit. u. Randzeichnungen in Holzschnitt von E. Neureuther. Stgt., Cotta 1877. **Dekorativer Oldr.** mit verg. Rckn. und Deckeln. (Kanten etwas berieb.). – Vgl. Rümman 1443. 60,–

1879 Herder, J. G. v. Sämtliche Werke. 46 Bde. Wien, Geistinger 1818–1826. Mit 46 Front. in Umriß-Rad. Hldrbd. d. Zt. mit Rsch. (Tls. etw. berieb. u. best.). 200,–

Wiener Nachdruck der Cotta-Ausgabe 1805–1820 (vgl. Goed. IV/1, 737, 122). – Enthält: Zur Philosophie und Geschichte (16 Bde.); Zur schönen Literatur und Kunst (18 Bde.); Zur Religion und Theologie (12 Bde.).

1880 HESSEN – Presber, H. Ideal und Kritik. Ein humoristisches Genrebild aus der Gegenwart. Ffm., Meidinger 1856. 3 Bl., 266 S. Läd. Hldr. d. Zt. 150,–

Bartels III, S. 206. Nicht bei Brümmer u. Sauer, selten. Nicht im biogr. Anhang des Frankfurter Dichterbuchs. Wohl einzige Ausgabe. – Hermann P. war der Vater des Dramatikers Rudolf Presber. – Etw. fleckig, St.a.V. – **Dabei: Hessisches Historienbüchlein.** 2. verm. Aufl. Marburg 1845. Hlwd. d. Zt.

1881 Heumann, C. A. Der politische Philosophus, Das ist: Vernunftmäßige Anweisung zur Klugheit im gemeinen Leben. Ffm. u. Lpz., Renger 1714. Mit gest. Front. 10 Bl., 185 S., 15 Bl. Neuer Pbd. 240,–

Goed. III, 281, 35. Erste Ausgabe, selten. – Anweisungen u.a. zu Ehe, Kindererziehung, Schule und Universität, Tanzmeister, Zins und Wucher, etc. – Front. hinter die Widm. verbunden. Etw. Gebrauchsspuren, hs. Besitzverm. auf Innendeckel.



1882

1882 (Hiltebrandt, G. A.). Freudenreiche Gemüths-Erquickung, Bey Betrachtung Sinnreicher Gemälde: Mit schönen außer-

lesenen Moralien gezieret. Ffm., Bourgeat 1673. Mit zahlr. Textholzschn. 1 Bl., 756 (i.e. 476) S. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel und Bibl.-Schild. (Etwas fleckig). 450,–

Bircher, B4045. VD17 1:072849B. – Tit. in Rot/Schwarz gedruckt. Leicht gebräunt, gering fleckig. – Die Holzschnitt-Überschriften tls. in Abb. gedruckt. – Selten.

1883 Hoffmann, E. T. A. Ausgewählte Schriften. 10 Bde. Bln., Reimer 1827–28. Mit 8 (v. 16) Kupfertaf. Spät. Pbde. mit goldgepr. Rsch. 150,–

Goed. VIII, 500, 73. Salomon 252. – Erste Gesamtausgabe. Weitere 5 Bde. erschienen in Stuttgart bei Brodhag 1839 (Goed. a.a.O., Nr.78). – Ausgabe auf gewöhnlichem Druckpapier, ohne die Kupfer. – Tls. stockfl.

1884 Hoffmann von Fallersleben, (A. H.). Mein Leben. Aufzeichnungen und Erinnerungen. 6 in 3 Bdn. Hannover, Rümpler 1868. Hlwd. d. Zt. (Etw. berieb., tls. Innengelenke brüchig). 150,–

Goed. XIII, 382, III, 2, 1 gamma. – Erste Ausgabe der umfangreichen Autobiographie, mit der Hoffmann in seinen letzten Jahren als Bibliothekar auf Schloß Corvey beschäftigt war. – Tls. etw. fleckig u. gebräunt.

1885 Horatius Flaccus, Q. Ex recensione D. Heinsii & T. Fabri ac variant. lection Bentleii & Sanadonis. Amsterdam, Wetsten 1743. 12°. Mit Kupfertitel. 234 S., 1 Bl. – **Vorgebunden: Virgilius, P. M.** Ex editione N. Heinsii & P. Burmanni. Ebda. 1744. Mit Kupfertitel u. 1 gest. ganzs. Portrait. 16 Bl., 328 S. Ldr. d. Zt. mit goldgepräg. Fileten, Rverg. u. Goldschn. (Berieb. u. best.). 100,–

Tls. leicht fleckig, St.a.V. – **Dabei: Gellert, C. F.** Fabeln und Erzählungen. 2 in 1 Bd. Bern, Walthard 1769. Unkompl.

1886 Horatius Flaccus, Q. (Opera). Ex recensione Heinsii et Fabri... R. Bentley. Amsterdam, Wetstenius 1719. Kl.8°. Mit Kupfertitel. 214 S. Ldr. d. Zt. mit goldgepräg. Deckelfileten. (Berieb. u. best.). 100,–

Graesse III, 354. – Tls. leicht fleckig, zwischengeb. 1 w. Bl. mit hs. Eintr., N.a.T.u.V., Innengelenke brüchig.

1887 Horatius Flaccus, Q. Opera. Tl. 1 (v. 2). Venedig, o.Dr. 1750. Mit Titelvign. 2 Bl., 504 S., 1 w.Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Deckel verzogen, leicht best., etw. fleckig, Schließbänder fehlen). – Tls. stockfl., tls. wasserrandig, feuchtigkeitswellig. 90,–

1888 Hueber, S. I. Mundus In Maligno Positus, Das ist: Arg- und Sündhafte Welt. 2 Tle. in 1 Bd. Augsburg, Bencard 1709. 4°. Mit gest. Front. 5 Bl., 506 S., 5 Bl.; 4 Bl., 437 S., 4 Bl. Prgt. d. Zt. 150,–

Jantz 1405. – Erste Ausgabe des mit beiden Teilen vollständig vorliegenden ersten Bandes; 1711 erschien noch ein zweiter Band. – Sehr selten.

1889 Hugo, V. Die Armen und Elenden. Roman. Einzig rechtmäßige Originalausgabe in deutscher Sprache. 10 Bde. Lpz., Steinacker 1862. Lwdbde. d. Zt. mit Rverg. (Tls. etw. berieb.). 180,–

Erste dt. Ausgabe. – Übers. von August Diezmann. – Tls. leicht fleckig.

1890 Hugo, V. Les Travailleurs de la Mer. 3 Bde. Paris, Librairie Internationale 1866.

Gr.8°. Spät. Hldrbd. mit Rsch., Kopfgold-schn. u. eingeb. OU. (Etw. berieb.). 180,–

Carteret I, 422. Erste Ausgabe. – Breitrandiges Ex., etw. gebräunt, tls. leicht randrissig, die eingeb. OU aufgeze. – **Dabei: Corneille, P.** Theatre choisi. 2 Bde. Paris (um 1930). Hldrbd. d. Zt. – **Duval, A. (Hrsg.)** Essais de Montaigne (aus der Reihe Collection de moralistes francais). 6 Bde. Paris 1820–22. Hldrbd. d. Zt. – **Montesquieu** Oeuvres completes. Paris 1835. Hldr. d. Zt. – **(Mesangere, P. de la. Hrsg.)** Voyages en France et autres pays, en prose et en vers,... 3. ed. 5 Bde. Paris, Briand 1818. Kl.8°. Mit 36 Kupfertaf. Priv. Kalblldrbd. mit Blind- u. Goldpräg., sowie Goldschn. (Gelenke mit Lwd. erneuert u. Rckn. aufgeze., berieb. u. best.). Lewine S. 567. – Die Taf. u.a. mit Ansichten (Berlin, Kap der Guten Hoffnung, Fontainebleau, Hafen von Marseille), Portraits, etc. Texte u.a. von Racine, La Fontaine, Voltaire, etc. – Stockfleckig, Vors. erneuert. – Selten.

1891 Hynos, I. v. Der Schloßherr von Mayerling. Volksroman. 3 Bde. Lpz., Bergmann (1883). Gr.8°. Mit chromolithogr. Portrait des Kronprinzen (aufkasch.) u. lithogr. Portrait von M. Vetsera. 1656 S. Pbde. d. Zt. (Rckn. mit Leinen erneuert, tls. beschabt u. best.). 200,–

Nicht bei Kosch-Nagl. Kein Eintrag im KVK. – Etw. gebräunt, tls. fl. Mehrere Bl. gelockert u. tls. randrissig. Illustr. Vdeckel des OU von Heft 46 und 59 mit eingebunden. – Sehr selten.

1892 INDIANER – Pajeken, F. J. Sammlung von 14 illustr. Schriften in versch. Aufl. Um 1885–1910. Mit zahlr. Illustr. im Text u.a. tls. farb. Taf. Meist farb. illustr. OLwdbde. (Tls. Gebrauchsspuren). 180,–

Enthält u.a.: Das Geheimnis des Karaiben. Eine Erzählung aus den Tropen Südamerikas. Glogau, Flemming (um 1890). – Ein Held wider Willen. Bln., Meidinger o.J. – Ein Held der Grenze. 3.A. Lpz., Hirt 1904. – Mitaha-la das Pulvergesicht. Eine Erzählung aus dem Westen Nordamerikas. Für die Jugend. Stgt., Effenberger (um 1895). – Nicht eingeh. kollat.

1893 - Sammlung von 12 illustr. Werken, die meisten Bearbeitungen nach F. F. Cooper für die Jugend. Um 1850–1900. Versch. farb. illustr. Orig.-Einbände. (Gebrauchsspuren). 180,–

Enthält u.a.: Braun, F. Der Bienenjäger... Lpz., Gebhardt (1878). Mit 4 Farbtaf. n. J. Leisten. – Wirth, C. Mark's Riff oder der Krater. Eine Erzählung aus dem Stillen Weltmeere. Aus dem Englischen für die reifere Jugend bearb. Lpz., Gebhardt (um 1850). Mit 6 Farbtaf. n. H. Leutemann. – Moritz, P. Der Waldläufer 4. A. Stgt., Effenberger (um 1890). – Berger, O. Der Spion... Reutlingen, Enßlin u. Laiblin (um 1900). – Meister, F. Der Wildtöter... 2. A. – Ders. Der letzte Mohikaner. Lpz., Abel u. Müller (um 1900). – Cooper, J. F. Le dernier des Mohicans. Paris, Didot 1884. – Hubert, A. J. Le pilote... Tours, Mame 1894.

1894 - Sammlung von 14 illustr. Jugendschriften zum Thema Indianer o. Amerika. Versch. Aufl. Um 1890–1915. Mit zahlr. Illustr. im Text u.a. tls. farb. Taf. Farb. illustr. OLwdbde. (Tls. stärkere Gebrauchsspuren). 180,–

Enthält u.a.: Leistner, E. Oceola, die aufgehende Sonne der Seminolen. Eine Erzählung aus den Kämpfen der Indianer Floridas gegen die Nordamerikaner. Nach Kapitän Mayne Reid. 4. A. Bln., Meidinger (um 1895). – Moritz, P. Tokeah oder die weiße Rose. Stgt., Thienemann o.J. – Hofmann, A. Falkenauge... Bln., Weichert (um 1900). – Seltene erste Ausgabe dieser Bearbeitung. – Falkenhorst, C. Aus der Zeit der Entdeckung Amerikas. Der reiferen Jugend erzählt. Stgt., Bln., Lpz., UDV (ca.1890). – Wagner, E. Der weiße Häuptling. 4.A. Einbeck u. Lpz., Oehmig-

ke (um 1900). – Tls. stärkere Gebrauchsspuren, gekauft wie besichtigt.

1895 INDIEN – Fertig, M. (Übers.). Der Raub der Draupadi, der Gattin der fünf Pandawas. Aus dem Indischen in den Versmassen der Urschrift. Würzburg, Bonitas Witwe u. Bauer für Stahel 1841. VI S., 1 Bl., 75 S. Pbd. d. Zt. mit goldgepräg. Fileten u. Goldschn. (Etw. beschabt u. best.). 100,–
Erste Ausgabe der klassischen Übersetzung von Michael Fertig. – **Mit eh. Widm. des Übers.** an Prof. Dr. Jos. Merkel a.V. – Stockfleckig, Vors. erneuert.

1896 Isocrates. Opera quae quidem nunc extant omnia. Varias lectiones, versionem novam, ac notas adjunxit Gulielmus Battie. 2 Bde. London, Davis u.a. 1749. V S., 1 Bl., 492 S.; 3 Bl., 568 S. Ldrbde. d. Zt. (Berieb., Kap. mit Fehlst.). 120,–
ESTC, N 9416. – Paralleltex griech.-lat. – Etw. fleckig u. gebräunt, Besitzverm. a.V. – Exlibris.

1897 Jakob, L. H. Grundriß der Erfahrungs-Seelenlehre. 2. umgearb. Aufl., Halle, Hemmerde u. Schwetschke 1795. XXIV, 438 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best., tls. kl. Schabspuren). 150,–
Vgl. Adickes 368 u. NDB 10, 216. Überweg III, 607. – Ohne vord. flieg. Vors. Innendeckel u. hint. Vors. tls. beschrieben. N.a.T.

1898 Jensen, W. Das Pfarrhaus Ellernbrook. 2 Bde. Stgt. u. Lpz., Hallberger 1881. Hlrbde. d. Zt. mit verg. Rtitel. (Kanten etwas berieb.). – Tit. gebräunt, stellenw. leicht stockfleckig. 120,–

1899 JOHANNOT – Cervantes Saavedra, M. de. L'ingenieux Hidalgo Don Quichotte de la Manche. Paris, Dubochet 1845. Kl.4°. Mit ca. 800 Holzschn. nach Tony Johannot. 4 Bl., XVI, 888 S. Hldr. d. Zt. mit Rverg., Rtitel u. Goldschn. (Tls. leicht berieb.). 150,–

Vicaire II, 156. Zweite Ausgabe mit den Illustr. Johannots. – Tls. braunfleckig. – **Dabei: Musset, A. de u. P. J. Stahl** Voyage ou il vous plaira. Paris 1843. Mit zahlr. Holzst. nach T. Johannot. Hldr. d. Zt.

1900 Johannes Secundus (d. i. J. N. Everaerts). Opera. Paris 1748. Kl.8°. Mit gest. Portrait u. Tvign. 382 S., 1 Bl. – **Angebunden: Ders.** Das Buch der Küsse. Aus dem Lat. übers. von R. Falck. Lpz., Edelmann 1858. Etw. spät. Hlwd. (Rckn. unterlegt, berieb. u. best.). – Etw. gebräunt, tls. stockfl. 80,–

1901 Juvenalis, D. J. u. Persius Flaccus, A. Satirae. Interpr. ac notis illustravit L. Praetorius... in usum Delphini. 2 Tle. in 1 Bd. Paris, Leonhard 1684. 4°. 10 Bl., 455 S., 36 (le. w.) Bl., 152 S., 8 Bl. Neuer Hldr. 120,–
Schweiger II, 511. – Sittengeschichte der römischen Gesellschaft in der Zeit Neros u. Domitians. „Folgt im Text den Ausg. des Rigaltius u. Pithou“. Ausgabe „in usum Delphini“, für den Dauphin veranstaltete Ausg. der lat. Klassiker unter Fernhaltung von anstößigen Stellen. – Ohne den Kupfertitel. Tls. etw. fleckig od. wasserrandig, anfangs einige Bl. mit kl. Randlās., Vors. erneuert. – Exlibris.

1902 Kalisch, L. Das Buch der Narrheit. Mainz, Wirth 1845. Mit lithogr. Front. u. 26 Textholzst. IV, 322 S. Hldr. d. Zt. mit Rverg. (Berieb. u. best.). 100,–

Kosch 1207. Rümman 1074. Erste Ausgabe. – K. wurde als Mitglied der provisorischen Regierung (1849) der Pfalz 1851 zum Tode verurteilt. Emigration in London und Paris. Begründer der Mainzer Karnevalszeitung „Narhalla“ und Mitarbeiter an den Münchener „Fliegenden Blätter“. – Fleckig, vord. Innen-gelenk etw. brüchig.

1903 KANT – Kiesewetter, J. G. C. C. (Comendium einer allgemeinen Logik sowohl der reinen als der angewandten, nach Kantischen Grundsätzen zum Gebrauch für Vorlesungen). Bln., Lagarde 1796. 3 Bl., 250 S. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best.). 180,–

VD18 11405945–004. – Unbeschnittenes Ex. Vorrede vorgebunden und nur mit dem Titelbl. „Grundriß e. allgemeinen Logik...“. Durchgeh. gebräunt u. stockfl. In den ob. Blatträndern tls. braunfl. – **Dabei: Liebmann, O.** Die Klimax der Theorieen (!). Straßburg 1884. – **Angeb.: Cohen, H.** Kants Theorie der Erfahrung. Bln. 1871. Hlwd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Etw. berieb. u. best.). – I. Ziegenfuss II, 58. NDB 14, 506. Erste Ausgabe.

1904 – Vaihinger, H. Commentar zu Kants Kritik der reinen Vernunft. 2 Teile in 1 Bd. Stuttgart, Spemann u. Union Deutsche Verlagsgesellschaft 1881–92. 4°. XVI, 506 S., 1 Bl.; VIII, 563 S. Hlwd. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 120,–
Ziegenfuß II, 768. Erste Ausgabe eines der Hauptwerke der neukantianischen Schule. – Die Edition der schwierigen Arbeit erstreckte sich über 11 Jahre und zwei Verlage. – **Dabei: Hughes, H.** Die Mikromik des Menschen auf Grund voluntarischer Psychologie. Ffm., Alt 1900. Gr.8°. Mit 119 Abb. XI, 423 S. Hlwd. d. Zt. – Erste Ausgabe.

1905 Kant, I. Kritik der practischen Vernunft. 2. Auflage. Riga, Hartknoch 1792. 292 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 240,–
Warda 114. Adickes 67. – Leicht gebräunt tls. stockfl. Namenrasur a. T.

1906 Kant, I. Kritik der reinen Vernunft. 2., hin und wieder verb. Aufl. Riga, Hart-



1906

knoch 1787. XLIV, 884 S. Läd. Pbd. d. Zt. (Rckn. lose). 750,–
Goed. V, 3, 6. Warda 60. – Die maßgebliche zweite Auflage. – Tls. etw. fleckig, fehlt vord. Vors., hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

1907 Kladderadatsch. Humoristisch-satirisches Wochenblatt. 5 Bde. der Reihe. Bln. 1879–1918. 4°. Mit zahlr. tls. ganzs. Abb. Versch. Einbde. (Gebrauchsspuren). 75,–
Kirchner 7747. – Enthält: Jg. 1879 (= 32. Jg.); 1914 (zweite Jahreshälfte); 1915; 1917; 1918. – Nicht eingehend kollat. Gebrauchsspuren.



1908

1908 Klinger, M. Intermezzi (opus 4). 12 Radierungen 1879–1881. Gr.Fol. Nbg., Strofer (1881). Lose in Ohlwd.-Mappe. (Rckn. geriss., Alterssp.) 900,–
Singer 52–61. Vollständige Folge in der einzigen Ausgabe. Aufgewalztem China. – Kartonblätter tls. stärker schmutzfl. (überwieg. verso) und mit kl. Randlāsuren, 2 Kartonbl. mit größeren Lāsuren, Darstellungen auf China nicht betroffen.

1909 Kobolt, W. Schertz und Ernst bey-sammen. Das ist: Eine Abwechslung von hundert und achtzig kurz- und curieusen Geschicht- und Fabeln... Augsburg, Rieger 1747. 12 Bl., 590 S., 1 w.Bl. Ldr. d. Zt. mit schwarzgepr. Fileten u. Rsch. (Leicht berieb. u. best., Kap. mit Einriss u. wasserfl., hint. Gelenk tls. angeplatzt). – Durchgehend stockfl., tls. braunfl. 150,–

1910 KOLPORTAGE – Auersberg, Graf. Rowena die Tochter des Lords oder die Macht des Reichthums. Neuester Volkroman. In 2 Bdn. gebunden. Dresden, Vlg. der Chronik (um 1880). 1442 S. Hlwd. d. Zt. 20. Jhdts. (Etw. best.). Kosch-Nagl 1079. – Sehr selten, über KVK kein Ex. in dt. Bibliotheken. – Leicht gebräunt, tls. stockfl. Einige Bl. angerändert o. mit gekl. Randeinrissen. 100,–

1911 – Boross, W. v. Martha Werner. (Die Versuchungen und Leiden einer vom Schicksal verfolgten Grafentochter). 2. Aufl. 100 Lieferungen in 2 Bdn. Heilbronn, Deutsches Roman-Journal (um 1925). Gr.8°. Mit 100

Taf. 2424 S. Hlwbde. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.) 120,–

Kosch-Nagl 836. – Etw gebräunt tls. stockfl. Illustr. Vdeckel des OU von Heft 1 mit eingebunden. – Selten.

1912 - Dumas, A. Der Graf von Monte-Christo. 5 Tle. in 3 Bdn. Dresden, Tittel (um 1885). 1470 S. (3 Titelbl.). Hldrbd. d. Zt. (Etw gelockert, tls. beschabt u. best.) 100,–

Kosch-Nagl 494. – Durchgeh. gebräunt u. stockfl., tls. randrissig.

1913 - Eichenroth, R. „Streikbruch!“ oder der Sieg der Arbeit. Sozialistischer Roman aus der Gegenwart. Mchn., P. Freund 1899–1900. Mit einigen Taf. 864 S. Hlwd. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.) 180,–

Nicht bei Kosch-Nagl (vgl. Nr. 1244). Über KVK 2 Ex. in BVB. – Tls. gebräunt u. stockfleckig. – Selten.

1914 - Golling, E. Das Herz vom Rhein. Verfolgung rund um die Erde. 100 Lieferungen in 10 Heften. Dresden, Ander (um 1925). Mit zahlr. Illustr. 2800 S. Umschl. d. Zt. (Gebrauchsspuren) 180,–

Kosch-Nagl 558. – Papierbedingt gebräunt, tls. fl. – Selten. – **Dabei: Nagy, K.** Ilka die Zigeunerbraut. Volksroman. 100 Lief. in 10 Heften. Bln., Neues Verlagshaus für Volksliteratur (1930). Mit zahlr. Illustr. 2234 S. Umschl. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Kosch-Nagl 585. – Durchgeh. gebräunt tls. fl.

1915 - Haide, E. v. der. (d. i. K. T. F. Grün). Die schöne Krankenschwester. Lieben und Leiden einer edlen Dulderin. 120 Lieferungen in 3 Bdn. (Bln., Verlagshaus für Volksliteratur & Kunst 1911). Mit 120 Taf. 2880 S. Hlwbde. d. Zt. mit hs. Rsch. (Tls. berieb. u. best.) 120,–

Kosch-Nagl 1141: „Verbot 1916 n. FRO“. – Grün (1817–1887) war ein deutscher Journalist, Philosoph und linksdemokratischer Politiker. Wegen seiner radikalen Ideen wurde er von der preußischen Regierung verfolgt, lebte ab 1844 meist im Ausland. – Papierbedingt gebräunt, tls. etw. fl. Einige Taf. lose.

1916 - Hildebrandt, K. Die Armenhaus-Grete. Roman aus dem Leben. 2 Bde. Bln., Berliner Roman-Vlg. (1901). Gr. 8°. Mit zahlr. Taf. 1204 S.; 1 Bl., S. 1205–2396. Etw. spät. Hldrbd. (Berieben u. bestoßen, tls. beschabt) 120,–

Kosch-N. 40. Erste Ausgabe. – Durchgeh. gebr., tls. stockfleckig. Papier tls. brüchig u. randrissig (tls. Buchstabenverlust). Etw. gelockert, tls. lose. 1 Taf. läd., nur fragment. vorhanden. Vors. tls. fingerfleckig.

1917 - Mühlbach, L. (d. i. C. Mundt). The Historical Romances. The Hohenzollern Ed. 11 Bde. New York u. London, Appleton u. Co. (um 1900). Mit Front. u. einigen Taf. Olwbde. mit Rverg., Blindpräg. u. Kopfgoldschnitt. (Etw. berieb. u. best., tls. leicht fl.) 100,–

Tls. leichte Gebrauchsspuren. Nicht eingeh. kollat. – **Dabei: Dies.** Kaiser Ferdinand I. und seine Zeit. Historischer Roman. 5 Tle. in 2 Bdn. Prag, Bensinger (1869–70). Hlwbde. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Tle. 1–3 doppelt vorhanden. – Kosch-Nagl 653. – **Dies.** Kaiser Joseph der Zweite und sein Hof. 9. A. 2 (von 3) Abt. in 2 Bdn. Bln., Janke o. J. Läd. Hlwbde.

1918 - Pitawall, E. (d. i. E. H. Dedenroth). Maria Stuart. Historisch-romantische Geschichte der Zeit und des Lebens der Königin von Schottland, Maria Stuart. 3 Tle. in



1922

1 Bd. Bln., Große (um 1870). 353; 267; 616, VII S. Hlwd. d. Zt. mit Rverg. (Berieb. u. best.) 120,–

Kosch 1508 (wie 818 aber anderer Schluß u. andere Kollation). – Von Dedenroth entdeckt 1862 den Schauer- und Kolportage-Roman und schreibt von nun an in diesem Genre unter dem Pseudonym Ernst Pitawall. – Papierbedingt gebräunt, tls. stockfl. – **Dabei: Ders. Dass.** 3 Tle. in 2 Bdn. – **Ders.** Louis Napoleon oder Schicksalskampf und Kaiserkrone. Hist.-Romantische Geschichte der Zeit und des Lebens Napoleon III. 3 Tle. in 1 Bd. Bln., Große (um 1869). Hlwd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Doppelt vorhanden. – **Ders.** Der Falschmünzer von Frankfurt, oder die Wahrsagerin. Läd. Hlwd. d. Zt. – Nicht bei Kosch-Nagl. – **Ders.** Der Jäger von Königgrätz. 4.–5. Tl. (von 5) in 1 Bd. Bln., Große (1869). Läd. Hlwd. d. Zt. – Kosch 623. Erste Ausgabe, selten. – Zus. 7 Bde.

1919 - Rache des Verbannten, Die, oder Der Graf vom Elsass. Historische Erzählung aus den Jahren 1870/71 nach den Papieren eines elsässischen Offiziers. 2 Bde. Bln., Seehagen (um 1880). 512; 589 S. Hlwbde. d. Zt. mit Rsch. (Tls. berieb. u. best.) 200,–

Nicht bei Kosch-Nagl. Über KVK kein Ex. in dt. Bibliotheken. – Papierbedingt gebräunt. Titel des ersten Bandes mit Einriss (aufkasch). Wenige Bl. randrissig. Monogrammt. a. T. – Sehr selten.

1920 - Sternberg, A. Ein armes Blumenmädchen. Großer Volksroman. 100 Hefte in 3 Bdn. Bln., Vlg. moderner Lektüre 1922. Mit zahlr. Taf. 2544 S. Hlwbde. d. 20. Jhdts. (Tls. berieb. u. best.) 120,–

Kosch-Nagl 42. – Sehr selten. Über KVK nur 1 Ex. – Papierbedingt leicht gebräunt, vereinzelt stockfl. – **Dabei: Ders.** Zehn Jahre unter der Erde, oder, Schuld und Sühne. Roman nach einer wahren Begebenheit. Lieferung 55–85 (statt 110) in 1 Bd. Dresden, Münchmeyer (1888). Mit mehreren Taf. 2 Bl., S. 1297–2034. Hlwd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Kosch-Nagl 1471. – Gebräunt tls. randrissig.

1921 Konvolut von ca. 60 Schriften Lit., versch. Jh., in ca. 80 Bdn. Versch. Formate u. Einbde. (Tls. Gebrauchsspuren) 200,– Enthält u.a.: Wieland, C. M. Idris. Reutlingen 1775. – Börne, L. Gesammelte Schriften. 5 Bde. Wien 1868.

– Kempner, F. Gedichte. 4. Aufl. Bln. 1885. – Weitere (tls. 20. Jh.). Nicht eingehend kollat.

1922 Kraft, R. Wir Seezigeuner. 5 Bde. Dresden um 1907. Mit zahlr. Textabb. Illustr. Olwbde. (Beschabt, etw. best., Gelenke tls. läd.) 750,–

Dabei: Ders. Die Vestalinen. Ebda. 5 Bde. Olwbde., (Ein Rckn. geklebt). – **Ders.** Um die Indische Kaiserkrone. Ebda. Illustr. Olwbde. – **Ders.** Atalanta. 6 Bde. Mitteldeutsche-Verlagsanstalt. Heidenau-Nord o. J. Olwbde. – **Ders.** Gauklerschiff. 6 Bde. Ebda. – **Ders.** Der Graf von Saint-Germain. Bde 1–2. – **Ders.** Die Augen der Sphinx. 7 in 4 Bdn. – Beilage: 14 Bände versch. Werke. – Mit Alterssp. – Zus. 45 Bände.

1923 (La Bruyere, J. de). Les Caracteres de Theophraste. Paris, E. Michallet 1688. 30 Bl., S. 53–360, 1 (st. 2) Bl. Ldr. d. Zt. mit Rverg. (Berieben, Kapitale restauriert) 240,–

Tchemerzine VI, 307 f. Le Petit 428 ff. – Dritter Druck der ersten Ausgabe mit den bei Tchemerzine 309 angegebenen Kennzeichen. Von den dort angegebenen, gegenüber dem Erstdruck ausgetauschten 26 Einzelblättern, hier S. 185/86 im ursprünglichen Zustand. Die Textkorrekturen wie bei Le Petit angegeben, jedoch S. 168, Zeile 21 noch im unkorrigierten Zustand, zusätzlich zu Le Petit folgende Seiten falsch paginiert: 131 (falsch 115), 168 (268), 244 (241), 260 (228), 285 (265), 288 (268). Gegenüber den Angaben bei Tch. u. Le Petit das Privileg noch im ursprünglichen Zustand wie für die ersten beiden Druck (ohne Angabe eines Zeitraumes). – Gering gebräunt u. vereinzelt gering fleckig, fehlt das Erratablatt. Third issue of the first edition, a variant or mixed copy. – Slight browning and spotting, lacking the errata leaf. Bound in contemp. brown calf, spine gilt, rubbed, some restorations to spine.

1924 (Lacombe de Prezel, H.). Anecdotes oder Sammlung kleiner Begebenheiten und witziger Einfälle nach alphabetischer Ordnung. 2 Tle. in 1 Bd. Lpz., Junius 1767. Mit gest. Frontisp. 3 Bl., 486 S.; 396 S. Mod. Ldr. mit verg. Rtitel. (Min. berieb.) 150,– Hayn-G. I, 82. – Leicht gebräunt, tls. fl., Innensp. mit rest. Ausriss. – Exlibris.

1925 (Lafontaine, A.). Rudolph von Werdenberg. Eine Rittergeschichte aus den Revolutionszeiten Helvetiens. Bln. bzw. Ffm. u. Lpz., o. Dr. 1796. Mit gest. Titelvign. u. gest. Front. 3 Bl., 416 S. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best.) 150,–

(= Slg. der merkwürdigsten altdeutschen Geschichten, Bd. 36). – Tls. etw. fleckig, mehrere hs. Besitzverm. auf Innendeckel. – **Dabei: Nithack-Stahn, W.** Totentanz. Bln., Eigenbrödler (ca. 1925). Mit gest. Titelvign. u. 12 Taf. nach Chodowiecki. Olwd. mit Goldpräg. Eines von 1000 Ex., hier ohne Verf.-Sign. im Druckverm. – 1 weitere Beigabe, zus. 3 Bde.

1926 La Fontaine, J. de. Contes et nouvelles en vers. 2 Bde. Lyon, Scheuring 1874–75. Mit 2 gest. Portraits, zus. 40 gest. Taf. u. zahlr. gest. Vign. von Frederic Hillemacher. VIII, 226; V, 272 S. Geglättete Kalbsldrbd. d. Zt. mit goldgepr. Fileten, Rckn., Steh- u. Innenkantenverg., Rsch. sowie Kopfgoldschnitt. (Tls. berieb. u. best., OU mit eingebunden) 200,–

Rochambeau 166. Vicaire IV, 918. – Eines von 524 Ex. – Sauberes, kaum stockfl. Ex. Gest. Exlibris.

1927 LALAUZE – (Patoux, A.). Adolphe Lalauze, notice biographique. Saint-Quentin, Poette 1894. Kl. 4°. Mit rad. Titelvign., 10 rad. Tafeln, 17 Radierungen im Text sowie zahlr. rad. Randvign. von A. Lalauze. 1 Bl.,

39 S., 2 Bl. Dunkelgrüner handgeb. Maroquinband (Sign.: Gerbers, Hamburg) mit Rsch. u. Kopfgoldschn. (Rckn. tls. etw. berieb.). 75,–

Nr. 12 von 50 Ex., nicht im Handel ersch. – Seltener Pressendruck auf kräftigem Arches-Bütten, in einem Gerbers-Handeinband. – Vereinzelt leicht fleckig.

1928 L'amitié Scythe, ou histoire secreete de la conjuration de Thebes. Issedon/Paris, Vente, 1767. 188 S. Schlichte Broschur d. Zt. (Fleckig, beschädigt). 200,–

Tls. stockfl. u. gebräunt. – **Dabei: (Marino, G.)**. Les amours de Venus et Adonis. Prgt. d. Zt. (Vdeckel vom Buchblock abgelöst). Paris 1667. Anfangs einige Bl. lose. – **Moulinet, N. de**. La vraie histoire comique de Francion. Leiden 1721. 2 Bde. Ldr. d. Zt. (Altersspuren, Bindung gelockert). – **(Thibault)**. La vie de Pedrille del Campo, roman comique. Amsterdam 1721. Ldr. d. Zt. (Kap. läd.). – **Lenfant trouve, ou l'histoire du Chevalier de Repert.** 3 Tle. in 1 Bd. Paris 1738. Pbd. d. Zt. – Zus. 5 Werke in 6 Bdn.

1929 La Motte-Houdart, A. de. Oeuvres. 9 (von 10) in 10 (von 11) Bdn. Paris, Prault 1754. Ldrbde. d. Zt. mit Rverg., goldgepräg. Fileten u. Goldschn. (Gebrauchsspuren, tls. Gelenke beschäd.). 120,–

Brunet III, 801. – Bd. 1 in 2 Teilbänden. Es fehlt Bd. 8. – Tls. stockfleckig. Exlibris. – Selten.

1930 LEFLER – Andersen, H. C. Die Prinzessin und der Schweinehirt. Wien, Gesellschaft für vervielfältigende Kunst 1897. Fol. Mit 14 farb. lithogr. Taf. v. H. Lefler. 1 Bl. Lose in Lwd.-Mappe d. Zt. (Fl., leicht best.). 180,–

Doderer II, 330. Slg. Hobrecker 175. Stuck-Villa 419. Schug, Bilderwelt 463. Erste Ausgabe. – Frühes Dokument der Wiener Jugendstilskunst. „In zart getönten Aquarellen wird der ironische Ton des Märchens getroffen. (Hier ist Lefler) ganz und gar Wiener, leicht und lustig, und ohne Vorbild“ (Doderer). – Tls. gebräunt.

1931 Le Franc de Pompignan, (J. J.). Poesies sacrees et philosophiques... Nouvelle ed... enrichie de gravures. 2 Tle. in 1 Bd. Paris, Prault 1763. 4°. Mit zahlr. Vign. und culs-de-lampe in Holzschn. sowie 8 Kupferst.-Vign. von Prevost nach Cochin. 2 Bl., VIII, LII, 467, VII, 190 S. Hlwd. um 1900. (Berieb.). 100,–

Querard V, 88. Vgl. Sander 1145. – Seltene Edition auf breitrandigem Papier, Neuauflage der „Poesies sacrees sur divers sujets“ von 1734. – Bindung tls. etw. gelockert, le. 2 Bl. mit unt. Randfehlst.

1932 Lemoyne, A. Les Charmeus. (Paris), Firmin Didot (ca. 1870). Gr. 8°. Mit 13 Rad. 2 Bl., VIII, 96 S., 2 Bl. Prgt. d. Zt. (Sign.: Lemarbeley) mit goldgepräg. Fileten, Rsch. u. eingeb. OU. (Fleckig, etw. berieb.). 90,–

Vicaire IV, 201. Erste illustr. Ausgabe. – Mit Radierungen von L. G. de Bellee, Feyen-Perrin u. E. Leconte. – Etw. stockfleckig, Widm. a.V. – Exlibris.

1933 Lentulus, C. Arcana regnorum et rerumpublicarum... Herborn, o. Dr. 1655. Mit Titelvign. 723 S. Prgt. d. Zt. mit blindgepr. Fileten. (Leicht fl.). 150,–

Weniger bekanntes Werk des Marburger Professors (1620–1678), der vor allem durch seine Angriffe gegen Grotius u. Descartes hervortrat. – Gebräunt, leicht stockfleckig.

1934 Le passe-tems agreable, ou nouveau choix de bons-mots, de pensées ingénieuses ... Cinq. Ed. 2 Bde. Amsterdam & Lpz., Arkstée et Merkus 1743. Ldrbde. d. Zt. (Stärk. läd.). 150,–

Dabei: Diderot. Le pere de famille, comedie en cinq Actes, er en Prose. Amsterdam 1758. – De la poesie dramatique. A mon ami Monsieur Grimm. Ldr. d. Zt. m. Rverg. – **Delille, J.** Les jardins, poème. Paris 1801. Mit Front. Pbd. d. Zt. (Stark. beschabt). – **Crasset, J.** Considerations chrétiennes pour tous les jours de l'année ... Ed. nouv. 4 Bde. Lüttich (um 1730). Ldrbde. d. Zt. (Tls. läd.). – Zus. 4 Werke in 8 Bdn.

1935 Le Sage, A. R. Histoire de Gil Blas de Santillane. Vignettes par Jean Gigoux. Paris, Paulin 1835. Gr. 8°. Mit 1 Portr.-Holzst. auf China u. ca. 600 Textholzstichen u. Vign. von Gigoux. 972 S. Etw. spät. Hldr. mit Rverg. (Etw. berieb.). 120,–

Vicaire V, 238–39 Carteret III, 382 ff. Erste Ausgabe. – Tls. leicht stockfl. Exlibris. – **Dabei: Ders.** Le Diable boiteux. Precede d'une notice sur Le Sage par J. Janin. 1842. Mit Holzschn.-Front., Tit. mit Holzschn.-Vign., u. zahlr. Holzsch. T. Johannot. Hldr. d. Zt. – Sander 439; Vic. V, 245. – Zweite Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Tls. stockfl. – **Le Tiroir du Diable.** Paris et les Parisiens... (Um 1850). Lwd. d. Zt. (Altersspuren). – Vicaire III, 243 ff. – **Bertall (d. i. C. A. d'Arnoux)**. Les contes de ma mere. 1877. Olwd. – Vicaire I, 440. – **Gerard, J.** La chasse au lion. 1855. Mit Portr.-Front. u. 11 Holzschn.-Taf. nach G. Dore. Hldr. d. Zt. mit Rverg. – Thiebaud 455. Erste von Dore illustr. Ausgabe.

1936 Lessing, G. E. Minna von Barnhelm, oder das Soldatenglück. Ein Lustspiel in fünf Aufzügen. Zweyte Aufl. Bln., Voß 1770. Kl. 8°. 192 S. Marm. Pbd. d. 19. Jhdts. mit hs. Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 300,–

Goed. IV/1, 396, 101. Muncker 421. Seifert 788. – Zweiter Druck der zweiten Aufl. deren Einteilung nach Aufzügen u. Seiten genau mit der Erstausgabe. von 1767 übereinstimmt. – Leicht gebräunt. N.a.T. – **Dabei: Ders.** Nathan der Weise. O. O. 1791. 1 Bl., 269 S. Hldr. Anfang 20. Jhdts. – VD18 10163131. – **Ders.** Emilia Galotti. Lpz., Wolf 1803. Gr. 8°. 2 Bl., 175 S. Läd. Hldr. d. Zt. (Stark beschabt, tls. best.). – Goed. IV/1, 422, 122. Muncker 540f.: „Sehr schön gedruckte Ausgabe“ (Muncker), in der Art der Bodoni-Drucke auf festem Papier gedruckt. – Leicht stockfl., in den unt. Blattränder leichter Wasserrand, tls. fingerfl.

1937 Lessing, G. E. Sämtliche Schriften. (Hrsg. von J. Fr. Schink). 32 Bde. Bln., Voss 1825–27, (ab Bd. 29:) Bln. u. Stettin, Nicolai 1828. Kl. 8°. Mit gest. Portrait und 1 gefalt. Tab. in Bd. 9. Marm. Pbde. d. Zt. mit Rsch. (Tls. berieb. u. best.). 120,–

Goed. IV/1, 344, 5. – Die Anzahl der Beigaben schwankt v. Exemplar zu Exemplar: Ein Großteil der Auflage hat nur 8 Kupfer, ein kl. Teil bis zu 11. – Etw. gebräunt, tls. stockfl.

1938 Lieder und Bilder. 3 in 1 Bd. Düsseldorf, Buddeus (1838–46). 4°. Mit 3 rad. Titeln u. 88 Orig.-Radierungen v. R. Reinick, A. Achenbach, A. Rethel, L. Richter, A. Schroeder, J. B. Sonderland, O. Speckter u. v. a. Hlwd.-Mappe d. 20. Jhdts. 150,–

Rümann 1207, 1803 u. 1207. – Erste Ausgabe des bedeutendsten Illustrationswerkes des Düsseldorfer Künstlerkreises. – Bd. 1 mit dem separaten Titel „Lieder eines Malers mit Randzeichnungen seiner Freunde“; Bd. 2 u. 3 mit dem Titel „Deutsche Dichtungen mit Randzeichnungen Deutscher Künstler. Bde. 1–2.“ Hier Titelbl. d. 2. Bandes zweimal vorhanden, das Titelbl. d. 1. Bandes fehlt.

1939 Locke, J. Two Treatises of Government. In the former, the false principles and foundation of Sir Robert Filmer, and his followers, are detected and overthrown. The latter, is an essay concerning the true original, extent, and end of civil government. 5. ed. London, Bettesworth 1728. 4 Bl., 308 S., 2 Bl. Läd. Ldr. d. Zt. mit Rverg. (Vdeckel lose, tls. beschabt u. fl.). 180,–

Printing and the Mind of Man Nr. 163 (erste Ausgabe von 1690). – Vereinzelt etw. stockfl. Vors. tls. angestaubt. Namenst. a. Vors. u. T. Exlibris.

1940 Löhle, F. Theater-Catechismus oder humoristische Erläuterung verschiedener vorzüglich im Bühnenleben üblicher Fremdwörter. Eine Toilettengabe für Freundinnen des Theaters. Mchn., Piloty & Löhle (um 1840). Mit lithogr. Titel u. 10 lithogr. Taf. v. F. Seitz. illustr. OU. 80,–

Rümann 2401. Amüsanter Theater-Almanach mit anschaulichen Versen zu d. Begriffen Ekstase, Furore, Genie, Caprice, Perspective etc. Die hübschen Lithogr. zeigen versch. Theaterszenen.

1941 Loen, (J. M.) v. Freie Gedanken zur Verbesserung der Menschlichen Gesellschaft. 3. verb. Aufl. Ffm. u. Lpz., Fleischer 1752. Mit gest. Titelvign. u. 6 Kupfertaf. 5 Bl., 552 S. Ldr. d. Zt. mit Rsch. u. etw. Rverg. (Tls. leicht beschabt). 100,–

Vgl. Kress 3869 (EA 1750). – Der Autor war Goethes Großonkel. Enthält u. a. „Von dem Nutzen und der Einrichtung einer Bibliothek“ und „Von der Einrichtung eines Cabinets von Kupferstichen“. – Etw. wasserrandig, N.a.T.

1942 (Longchamp, C. F. de). La Vérité Ou Le Cris De Joye Du Peuple Palatin Poeme En Neuf nChants. Dédie A Son Altésse Sérénissime, Monseigneur L'Electeur Palatin... O. O. u. Dr. 1789. 1 Bl., 126 S., 1 Bl. Ldr. d. 19. Jhdts. mit etwas Verg. (Etwas best., berieb.). 120,–

VD18 14496070. – St. a. T. Hs. Besitzvermerk a. erstem Bl. – Gering fleckig. – Selten.

1943 Longus. Les amours pastorales de Daphnis et Chloe. Translatees en francois par J. Amyot. „London“ (= Paris?) 1779. Kl. 4°. Mit gest. illustr. Titel u. 29 Kupfertaf. 2 Bl., 182 S. Ldr. d. Zt. mit goldgepräg. Fileten, Rsch., Rverg., Steh- u. Innenkantenverg., sowie Goldschn. (Berieb. u. best.). 180,–

Cohen-R. 654. Gay-Lemonnier I, 184. Hayn-G. IV, 256. Sander 1230. – Hübsch illustr. Ausgabe mit dem berühmten petits pieds'-Kupfer am Schluß. – Breitrandiges Ex., etw. wellig, tls. leicht fleckig, N.a. Vortitel.

1944 Lotze, H. Mikrokosmos. Ideen zur Naturgeschichte und Geschichte der Menschheit. Versuch einer Anthropologie. 3 Tle. in 2 Bdn. Lpz., Hirzel 1856–64. Hlwd.-bde. d. Zt. mit hs. Rsch. (Rckn. gebleicht, tls. berieb. u. best.). 150,–

Ziegenfuss/Jung 88ff. Erste Ausgabe. – Hauptwerk des Philosophen. – Tls. stockfl. S. 241–252 (Bd. 1) mit anges. Eckabschnitt. Anfang des 2. Bds. wasserrandig. Gekauft wie besichtigt.

1945 Lucanus, M. A. Pharsalia, sive belli civilis libri decem. Cum Scholiaste, hususque inedito, et notis integris H. Glareani, J. Micylli, J. Camerarii, M. Grotii & c. Cur. F. Oudendorpio. 2 in 1 Bd. Leiden, Luchtmans

1728. 4°. Mit gest. Front., 1 gefalt. Kupferstichkarte u. 4 Textkupfern. 37 Bl., 966 S., 97 Bl. Ldr. d. Zt. mit goldgepräg. Fileten u. Rverg. (Berieb.). 240,–

Graesse IV, 273. Ebert 12349. Dibdin, Classics II, 186: „A very excellent edition“. Erste von Oudendorp hrsg. Ausgabe. – Tls. leicht fleckig. – Exlibris.

1946 Macrobius, A. (Opera) quae exstant omnia. Passau, Cominus 1736. Mit gest. Titelvign. 4 Bl., XXXIX, 640, 85 S., 1 Bl. Interims-Kart. mit hs. Rtitel. (Etw. Gebrauchsspuren). 150,–

Olschki 13419. Brunet III, 1286: „Edition estimee“. – Breitrandiges Ex., tls. etw. knittrig u. leicht stockfleckig.

1947 Marbach, G. O. Das Nibelungenlied. Lpz., Wigand 1840. 4°. Mit 39 Holzschn. nach E. Bendemann u. J. Hübner. Nicht pag. Blind- u. goldgepräg. Ldr. d. Zt. mit Goldschn. (Berieb. u. best., Kap. eingerissen). 180,–

Denkmal zur vierten Säcularfeier der Buchdruckerkunst. Prächtigt mit Bordüren u. Holzschnitten ausgestattete Ausgabe. – Etw. stockfleckig, Innengelenke brüchig, St.a.T. – **Dabei: Der Nibelungen Not.** Mchn., Weber (Hyperion-Vlg.) 1910. – **Simrock, K.** Das Nibelungenlied. Richard Wagner Gedächtnis-Ausgabe. Bln., Askanischer Verlag 1940. Ohrprt. – Eine weitere Beigabe, zus. 4 Bde.

1948 (Maria Antonia, Kurprinzessin von Sachsen). La Lais philosophie, ou Memoires de Madame D***, et ses Discours à M. de Voltaire... – Suite de la Lais philosophe, ou Sentiments de repentir, imitation du roi profete penitent. Nouv. ed. 2 Tle. in Bd. Bouillon, P. Limier 1761. Mit gest. Front. und Titelvignette. 125; 88 S. (ohne S. 14, 16, 32). Ldr. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 180,–

Querard IX, 390. Barbier, 1066. – **Dabei: La Rochefoucauld, F. de.** Réflexions, ou sentences et maximes morales... Nouv. éd., qui renferme de plus, les Maximes de Madame la Marquise de Sablé, les Pensées diverses de Mr. L. D. & les Maximes chrétiennes de Mr. *** Lausanne, Bousquet 1750. Mit gest. Front. XXXIV, 224 S. Ldr. d. Zt. mit Rverg. (Ob. Kap. mit Ausriss, tls. beschabt). – Tls. wasserrandig. – **(Crébillon, C. P. J. de).** La nuit et le moment, ou les matines de Cythere. Dialogue. London u. Amsterdam, Schneider 1756. 12°. Mit gest. Twign. VI, 239 S. Ldr. d. Zt. mit Rverg. – T. mit anges. Randabschnitt.

1949 Marino, G. L'Adone. Poema con gl'argomenti, la allegorie, e l'agglunta di pezzi fuggitivi. (Hrsg. von G. Poggiali). 4 Bde. London (= Livorno) 1789. Mit 4 wdh. gest. Titeln, gest. Portrait u. 20 Kupfertafeln von Schellenberg. Marm. Hldrbd. d. Zt. mit goldgepr. Rfileten u. Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 120,–

Graesse, IV, 401, „Cette éd. soignée par Poggiali est la plus complète“. Brunet, III, 1434, „L'édition de Londres (Livourne), 1789, fait par les soins de Gaetano Poggiali, est la meilleure de toutes“. Gay, I, 42. Gamba, 2002, „Buona è altresì l'edizione moderna di Londra (Livorno), fatta per cura di Gaetano Poggiali“. – Auf bläulichem Papier. – Gutes Ex. – N.a.V.

1950 Marmontel, (J. F.). Poetique Francoise. 2 Bde. Paris, Lesclapart 1763. Mit 3 gest. (wdh.) Titelvign. von B. L. Prevost nach C. N. Cochin filius. 436 S., 2 Bl.; 555 S., 3 Bl. Ldrbd. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Marmorierung tls. brüchig, Gelenke tls. eingeris-

sen u. mit kl. Ausriss im Vgel. des ersten Bandes). 60,–

Tchemerzine VII, 453. Seltene erste Ausgabe. – Tls. stockfl. Die Ie. 2 Bl. des 1. Bds. mit Schmutzflecken im w. Rand.

1951 MAY – Karl-May-Jahrbuch 1923, 1930 u. 1933 in 3 Bdn. Radebeul, Karl-May-Verlag 1923–33. Mit zahlr. Abb. im Text u. a. Taf. Illustr. Okart. u. Hlwdbde. d. Zt. (Gebrauchsspuren). 100,–

6., 13. u. 16. Jahr, hrsg. von M. Finke u. E. A. Schmid. – Tls. papierbedingt gebräunt.

1952 – Mit Karl May auf Reisen und Abenteuern. 2 Bde. Baden-Baden, Eilebrecht Cigaretten- und Rauchtobakfabriken 1955. 4°. Mit 300 mont. farb. Sammelbildern. Illustr. Okart. (Tls. leicht fleckig). 100,–

So komplett selten, gute Erhaltung. – **Dabei:** Karl May's Welt der Abenteurer. Sammelalbum d. Biox AG. Mannheim. Ebda. (1950). 4°. Mit 36 tls. farb. mont. Bildchen. 47 S. Okart. (Etw. fl. u. berieb.). – 50 farb. Sammelbilder v. Europa-Bilderdienst. Stgt. zum Thema Wilder Westen. Um 1975. – Landkarten mit Reisewegen zu K. May's Erzählungen. 1. Nordamerika. 2. Aufl. – Tanner, S. Fremde Welt in ferner Wildnis. 6. A. Plochingen, Herba-Vlg. 1965. Mit mont. farb. Sammelbildern. – 5 Ansichtskarten zu K. May. – 7 Lesezeichen. – Programm der K. May Spiele in Bad Segeberg. – Prospekte u. Werbematerial zu div. Veranstaltungen.

1953 May, K. Am Jenseits. 1.–4. Tsd. Fbg., Fehsenfeld 1911. Mit farb. Titelbild u. 16 Tafeln nach C. Bergen. 2 Bl., 594 S., 1 Bl. Blauer Olwd. mit mont. farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.). 270,–

(= Illustr. Reiseerzählungen, Bd. XXV). – Plaul 565.1. – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan. – Exlibris.

1954 May, K. Am Rio de la Plata. 1.–5. Tsd. Fbg., Fehsenfeld (1910). Mit farb. Titelbild u. 16 (1 farb.) Taf. nach C. Bergen. 2 Bl., 676 S. Blauer Olwd. mit mont., farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.). 240,–

(= Illustr. Reiseerzählungen, Bd. XIX). Plaul 554.1. – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan.

1955 May, K. Am Stillen Ozean. 1.–7. Tsd. Fbg., Fehsenfeld (1910). Mit 17 (1 farb.) Tafeln v. Willy Moralt. 2 Bl., 607 S. Blauer Olwd. mit mont. farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.). 180,–

(= Illustrierte Reiseerzählungen Bd. XVII). – Plaul 547.1. – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan.

1956 May, K. Auf fremden Pfaden. 1.–5. Tsd. Fbg., Fehsenfeld (1910). Mit 13 (1 farb.) Tafeln v. W. Planck. 2 Bl., 598 S., 1 Bl. Blauer Olwd. mit mont. farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.). 240,–

(= Illustrierte Reiseerzählungen, Bd. XVIII). Plaul 548.1. – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan.

1957 May, K. Christi Blut und Gerechtigkeit. S. 343–350 u. 352–356. In: Vom Fels zum Meer. Spemann's Illustrierte Zeitschrift für das Deutsche Haus. 2. Jg., 1 Bd. Stgt., Spemann 1882–83. Gr.8°. Mit zahlr. tls. ganzs. Textholzstichen. VI, 740 S. Hlwd. d. Zt. (Berieb. u. best.). 90,–

Plaul 158. Erster Druck. – **Dabei: Ders.** Saiwa tjalem. S. 1–17 in Bd. 2 von: Vom Fels zum Meer. 2. Jg. April 1883 bis September 1883. Stgt. 1883. Gr.8°. Mit zahlr. tls. ganzs. Textholzstichen. Olwd. (Ohne Rckn., tls.

fl. u. best.). – Plaul 166. Erste Ausgabe. – **Enthält auch: Möllhausen, B.** Der Chef des Vigilance Komitees. – Anfang lose u. tls. randrissig.

1958 May, K. Christus oder Muhammed. Reise Erlebnis. In: Regensburger Marien-Kalender, Jg. 1891. 4°. Mit 4 Abb. Sp. 161–184. In Sammelband mit den Jggn. 1866–1891. Einf. Hlwd. d. Zt. (Läd.). – Plaul 214. Erstdruck. – Tls. Gebrauchsspuren. 100,–

1959 May, K. Der Karawanenwürger und andere Erzählungen. Erlebnisse und Abenteuer zu Wasser und zu Lande. Bln. O., A. Weichert Andreas-Straße 32 (1894). Gr.8°. Mit 2 (von 4) farb. lithogr. Taf. 159 S. Ohlwd. mit farb. Deckelbild. (Neu aufgebunden, Rckn. erneuert, tls. beschabt u. best.). 75,–

Plaul 264.1. DB 27. Hermesmeier-S. UA5.1T2. DB 261. – Ohne flieg. Vors. Innengelenk mit Papierstreifen verstärkt, durchgeh. gebräunt u. stockfl. Tls. etw. randrissig. – **Dabei: Ders.** Der Karawanenwürger und andere Erzählungen. Fahrten und Abenteuer in Urwäldern und Wüsten. Bln., Weichert (1921). Gr.8°. Mit 2 Taf. von M. Wulff. 155 S. Ohlwd. mit farb. Deckelbild von M. Wulff. (Tls. berieb. u. best., ob. Kap. läd.). Hermesmeier-S. UA7.2. DB 262. – Papierbedingt leicht gebräunt, etw. gelockert. – **Ders.** Assad Bei der Herdenwürger. Erzählungen aus fremden Ländern. Bln., A. Wichert (um 1920). Mit 2 Taf. 62 S., 1 Bl. Ohlwd. mit farb. Deckelbild. (Gebrauchsspuren). – Hermesmeier-S. UA9.1. DB 263. – Tls. fl., vereinzelt randrissig.

1960 May, K. Der Karawanenwürger und andere Erzählungen. In: Sigismund Rüstig oder: Der Schiffbruch des Pacifik von Kapitän Marryat für die Jugend bearbeitet von H. W. Georg. 2 Tle. in 1 Bd. Bln., Weichert (ca. 1920). Gr.8°. Mit 2 farb. Taf. 142 S., 1 Bl.; 102 S., 1 Bl. Läd. farb. illustr. Opbd. (Rckn. erneuert, neu aufgebunden, etw. best.). 60,–

Hermesmeier-S. UA7.4. Vgl. Plaul 558.1 (Ausg. 1911). DB 34. Nachauflage. – Die May-Texte bilden den zweiten Teil der Buchausgabe (102 S.), zusammen mit der Erzählung „Auf dem Rio Gila von H. Walden“ (S. 61–83). Der erste Teil der Buchausgabe besteht aus der Marryat-Erzählung „Sigismund Rüstig.“ – **Dabei: Ders. Dass.** Erlebnisse und Abenteuer zu Wasser und zu Lande. Bln. NO 43, Weichert (Neue Königstraße 9) um 1903. Mit 4 Farbt. 159 S. Ohlwd. mit farb. Deckelbild. (Tls. Gebrauchsspuren). – Hermesmeier-S. UA5.3 T8. DB P27. – Die S. 7–10 in Kopie eingebunden. Tls. stockfl. – **Ferry, G.** Der Waldläufer. Eine Erzählung aus dem Lande der Goldsucher und Pelzjäger. Für die Jugend bearbeitet von Walter Heichen. Bln., Weichert (um 1920). Mit 3 Farbt. u. Textillust. von J. Schlattmann. Ohlwd. mit farb. Deckelbild.

1961 May, K. Der Kiang-lu. Ein Abenteuer in China u. „Giölgeda padishanün“. Reise-Erinnerungen aus dem Türkenreiche. In: Deutscher Hausschatz in Wort und Bild. 7. Jg. Regensburg u.a., Pustet Okt. 1880–81. 4°. Mit zahlr. Abb. im Text u. a. Taf. 4 Bl., 824 S. Hldr. d. Zt. (Gelenke mit Einrissen, berieb. u. best.). 150,–

Plaul 136 u. 140. Erste Ausgabe. – Tls. etw. fl., vorwiegend in den Blatträndern. – **Dabei: Deutscher Hausschatz. 6. Jg. 1879/80.** Hldr. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – **Enthält sechs Erstdrucke von Karl May:** Der Girl-Robber. Ein singhalesisches Abenteuer. Plaul 108. – Der Boer van het Roer. Ein Abenteuer aus dem Kaffernlande. Plaul 111. – Der Ehri. Ein Abenteuer auf den Gesellschaftsinseln. Plaul 114. – Ein Fürst des Schwindels. Plaul 124. – Deadly dust. Ein Abenteuer aus dem nordamerikanischen Westen. Plaul 126.

– Der Brodnik. Reise-Erlebnisse in zwei Welttheilen. Plaul 131. – Tls. stärkere Gebrauchsspuren.

1962 May, K. Der Schutz. 1.–5. Tsd. Fbg., Fehsenfeld (1908). Mit 1 farb. Titelbild, 10 Tafeln u. 16 Textillustr. v. Klaus Bergen. 2 Bl., 545 S., 1 Bl. Blauer Olwd. mit mont. farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.). 180,–
(= Illustrierte Reiseerzählungen, Bd. VI). Plaul 460.1. – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan.

1963 (May, K.). Deutsche Herzen, deutsche Helden. Neue illustrierte Ausgabe. 4 Tle. in 5 Bdn. Niedersiedlitz-Dresden, Münchmeyer o.J. Mit zahlr. Illustr. Mod. Hlwdbde. 240,–
Plaul 441.0. Anonyme Lieferungsangabe. – „Kein Nachweis über die Datierung der Lieferungen“ (Plaul). Mit 1 Haupttitel und 4 Teiltiteln. – Ungewöhnlich schön erhaltenes Ex.

1964 May, K. Deutsche Herzen, deutsche Helden. 35 Lief. in 10 Bdn. Niedersiedlitz-Dresden (Lief.- Umschl.: Dresden-Niedersiedlitz), Münchmeyer (1901–02). Mit zahlr. Textillustr. Lwd. d. Zt. (Leichte Gebrauchsspuren). 200,–
May, Illustrierte Werke, Serie I. – Plaul 331.0, 331.2 A und Bemerkung nach 331.2 E: „Den Abonnenten der beiden Lieferungsangaben ‚Illustrierte Ausgabe‘ und ‚Neue illustrierte Ausgabe‘ wurde zwecks Herstellung einer Bandedition gewöhnlich ein Gesamttitelblatt mitgeliefert.“ – Vorliegend der Gesamttitel für den ersten Band der „Deutschen Herzen, deutschen Helden“, „Eine deutsche Sultana“, aus der „Neuen illustrierten Ausgabe“ (Plaul 331.2 A) wohl aus dem Jahr 1902, die weiteren Bände aus der Lieferungsangabe aus den Jahren 1901 und 1902 (Plaul 331.0). – Vordere Orig.-Umschl. der Lieferungen 8, 12, 15, 18, 20, 23, 26 und 31 mitgebunden; alle Bde. etw. fleckig und leicht gebräunt.

1965 May, K. Die drei Feldmarschalls. Eine bisher unbekannt Episode aus dem Leben des „alten Dessauer“. In: Bachem's Novellen-Sammlung. (Ein-Mark-Bände). Eine belletristische Haus- und Familien-Bibliothek. Bd. 32. Köln, Bachem (1888). S. 93–169. Olwd. mit Schwarzpräg. (Etw. fl., tls. best.). 90,–
Plaul 192. DB 8. Erste Ausgabe. – **Enthält außerdem die Novellen:** Schratenthal, K. Der Armendocor; und K. von Leonhard. Meister Müller und sein Geselle. – Papierbedingt leicht gebräunt, – **Dabei: Ders.** Die Wüstenräuber. Erlebnisse einer Afrika-Expedition durch die Sahara. 5. Aufl. S. 247–408 in: Bachems Roman-Sammlung. Eine belletristische Haus- und Familien-Bibliothek. Bd. 4. Köln, Bachem (um 1900). 408 S. Olwd. (Stark fl., Gelenke tls. eingerissen, best.). – Tls. etw. fl.

1966 May, K. Durch das Land der Skipetaren. 1.–5. Tsd. Fbg., Fehsenfeld (1908). Mit farb. Front., 10 Tafeln u. 23 Illustr. von W. Moralt. 2 Bl., 491 S. Blauer Olwd. mit mont., farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.). 180,–
(= Illustrierte Reiseerzählungen, Bd. V). Plaul 457.1. – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan. – N.a.Vors.

1967 May, K. Durch die Wüste. 6.–10. Tsd. Fbg., Fehsenfeld (1908). Mit farb. Frontisp., 10 Taf. u. 15 Illustr. von P. Schnorr. 2 Bl., 518 S., 1 Bl. Blauer Olwd. mit mont. farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.). 150,–

(= Illustrierte Reiseerzählungen, Bd. I). – Plaul 435.2. – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan.

1968 May, K. Durchs Wilde Kurdistan. 1.–5. Tsd. Fbg., Fehsenfeld (1907). Mit farb. Front., 10 Taf. u. 17 Illustr. von Claus Bergen. 2 Bl., 527 S. Blauer Olwd. mit mont., farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.). 180,–
(= Illustrierte Reiseerzählungen, Bd. II). Plaul 438.0. Lieferungs-Ausgabe gebunden in den Orig.-Einband. – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan. – N.a.Vors.

1969 May, K. Durchs Wilde Kurdistan. Illustrierte Reiseerzählung. 1.–5. Tsd. Fbg., Fehsenfeld (1907). Mit farb. Front., 10 Taf. u. 17 Illustr. von Claus Bergen. 2 Bl., 528 S. Blauer Olwd. mit mont., farb. Deckelbildchen. (Tls. leicht fl., hint. Gelenk eingerissen). 120,–

(= Illustrierte Reiseerzählungen, Bd. II). Plaul 438.1. – **Ders.** Durch die Wüste. 1.–5. Tsd. Fbg., Fehsenfeld (1907). Mit farb. Frontisp., 10 Taf. u. 15 Illustr. von P. Schnorr. 2 Bl., 518 S., 1 Bl. Blauer Olwd. mit mont. farb. Deckelbildchen. (Ob. Kap. mit kl. Einrissen, Deckeln tls. fleckig, berieben u. bestoßen). – (= Illustrierte Reiseerzählungen, Bd. I). – Plaul 435.1. – Gebrauchsspuren. – **Ders.** Der Schutz. 1.–5. Tsd. Fbg., Fehsenfeld (1908). Blauer Olwd. mit mont. farb. Deckelbildchen. (Starke Gebrauchsspuren). – (= Illustrierte Reiseerzählungen, Bd. VI). Plaul 460.1. – Starke Gebrauchsspuren. Titelei u. Front. in Kopie. – **Ders.** Der schwarze Mustang. Eine Präriegeschichte. 90–99. Tsd. Stgt., UDV o.J. Mit 25 Illustr. von W. Goertzen. 305 S., 1 Bl. Ohlwd.

1970 May, K. Durchs Wilde Kurdistan. 6.–7. Tsd. Fbg., Fehsenfeld (1908). Mit farb. Front., 10 Taf. u. 17 Illustr. von Claus Bergen. 2 Bl., 527 S. Blauer Olwd. mit mont., farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.). 150,–
(= Illustrierte Reiseerzählungen, Bd. II). Plaul 438.2. – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan.

1971 May, K. Et in terra pax. Reiseerzählung. In: Kürschner (Hrsg.). China. Schilderungen aus Leben und Geschichte. (im 3. Tl., mit 62 farb. Illustr., Sp. 1–284, 1 Schlußvign.). Bln., Deutsche Kriegerbund-Buchhandlung (1901). Mit zahlr. farb. Taf. u. Textillustr. Reich illustr. Olwd. (Tls. fl., berieb. u. best., Kap. u. Gelenke mit kl. Einrissen). 120,–

Plaul 341.1. – Tls. gebräunt u. stockfl. – **Dabei: Der Gute Kamerad.** Illustrierte Knaben-Zeitung. 15. Folge. Stgt., UDV o.J. 4. Mit zahlr. Abb. 828 S. Hlwd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Illustr. OU. hinten eingebunden mit u.a. **Anzeigen für die bei UDV erschienenen Karl May Büchern.**

1972 May, K. Gesammelte Werke. 48 Bde. d. Reihe. Bamberg, Karl-May-Vlg. (u. USTAD-Vlg.) um 1970. Grüne Olwdbde. mit farb. Deckelillustr. 180,–

Dabei: Ders. (Werke). Ungekürzte Sonderausgabe. 12 Bde. d. Reihe. Wien-Düsseldorf o.J. Ohlwdbde. – **15 Bde.** Sekundärliteratur u. Reprintausgaben. – **Jahrbuch der Karl-May-Gesellschaft.** Hrsg. v. C. Roxin u.a. Jgge. 1970–92 und 2004–2007 in 26 Bdn. Hbg., Hansa 1970–2007. Olwdbde. mit OU. – 14 DVD-Kassetten.

1973 May, K. Gesammelte Werke. Sammlung von ca. 300 Schriften aus Karl-May-Verlag Bamberg, einige Karl-May-Bücherei, Heidelberg. – Dabei auch 7 Sonderbände zu den Gesammelten Werken Karl May's.

Versch. Aufl. Meist grüne illustr. Olwdbde. – Versch. starke Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat., gekauft wie besichtigt. 200,–

1974 May, K. Gesammelte Werke. 78 Bde. d. Reihe in versch. Ausgaben (tls. auch Erstausgaben). Radebeul bei Dresden, Karl-May-Verlag o.J. Grüne illustr. Olwdbde., Ohlwdbde. u. einige Einbde. d. Zt. (Tls. starke Gebrauchsspuren). 300,–

Dabei: Ders. Dass. 4. Bde. Von Lindeberg illustr. Ohlwdbde. (Starke Gebrauchsspuren). – Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren, gekauft wie besichtigt.

1975 May, K. Gesammelte Werke. 73 Bde. der Reihe. Mischaufl. Bamberg, Karl May Verlag ca. 1950–60. Grüne illustr. Olwdbde. – Nicht eingehend kollat. 150,–

1976 May, K. Gesammelte Reiseerzählungen. Versch. Aufl. 15 Bde. d. Reihe. Fbg., Fehsenfeld (um 1900). Grüne illustr. Olwdbde. (Gebrauchsspuren, Rckn. tls. erneuert). – Gebrauchsspuren, gekauft wie besichtigt. 240,–

1977 May, K. Giölgeda padishanün. Reise-Erinnerungen aus dem Türkenreiche. (Fortsetzung). In: Deutscher Hausschatz in Wort und Bild. 11. Jg. 2 Bde. Regensburg u.a., Pustet 1884–85. 4°. Mit zahlr. Illustr. Hldr. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 90,–
Plaul 175. Erste Ausgabe. – Tls. stockfl. Vors. mit Wurmsspuren. – **Dabei: Ders.** Der Scout. In: Deutscher Hausschatz in Wort und Bild. 15. Jg. Regensburg u.a., Pustet 1888–89. 4°. Mit zahlr. Textholzst. Hlwd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Plaul 199. Erstdruck. – Tls. leichte Gebrauchsspuren. – **Ders.** Christi Blut und Gerechtigkeit uns Saiwa tjaem. In: Vom Fels zum Meer. Spemann's Illustrierte Zeitschrift für das Deutsche Haus. 2. Jg., 1.–2. Bd. Stgt., Spemann 1882–83. Gr. 8°. Mit zahlr. tls. ganzs. Textholzst. Ohldr. u. Lwd. d. Zt. Plaul 158 u. 166. – Erstdrucke. – Tls. Gebrauchsspuren.

1978 May, K. Illustrierte Reiseerzählungen. Versch. Aufl. 4 Bde. d. Reihe. Fbg., Fehsenfeld (1908ff.). Mit zahlr. Taf. von W. Moralt u. C. Bergen. Blaue Olwdbde. (Gelenke tls. eingerissen, Kap. stark berieb., tls. angefranst, best.). 180,–

Enthält: Durch das Land der Skipetaren. 1.–5. Tsd. – Am Stillen Ozean. 1.–7. Tsd. – Im Land des silbernen Löwen. 1.–5. Tsd. – Durch die Wüste. 6.–10. Tsd. – Gebrauchsspuren. – **Dabei: Ders.** Illustrierte Werke. Hrsg. von H. Pleticha u. S. Augustin. 7 Bde. d. Reihe. Lizenzausg. Gütersloh, Bertelsmann 1994. Mit zahlr. Abb. Illustr. Olwdbde. mit Rverg. – Neuwertig. – **Ders.:** In den Cordilleren. Reiseerzählungen. 31.–35. Tsd. Fbg., Fehsenfeld (1904). 2 Bl., 584 S., 2 Bl. Blauer, von S. Schneider illustr. Olwd. (Hint. Gelenk durchgerissen, stark berieb. u. best.). (= Gesammelte Reiseerzählungen, Bd. XIII). Plaul 256.6. DB 65. – **Ders.** Der schwarze Mustang. 11. Aufl. Stgt. u.a., UDV (um 1905). Olwd. (Gebrauchssp.). – (= Kamerad-Bibliothek, Bd. 1). – Plaul 322. DB 25. – Das le. Bl. lose. Tls. etw. fl. – **Ders.** Gesammelte Werke. 4 Bde. d. Reihe. Hbg., Karl-May Bücherei in der Globus Vlg.-Ges. (1948). Opbde. (Gebrauchsspuren). – Zus. 17 Bde.

1979 May, K. Im Lande des Mahdi. 1.–7. Tsd. 3. Bd. Fbg., Fehsenfeld 1910. Mit farb. Front. u. 16 Tafeln v. C. Bergen. Blauer Olwd. mit mont., farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.). 180,–

(= Illustrierte Reiseerzählungen, Bd. XVI). – Plaul 538.1. – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan.

1980 May, K. Im Lande des Mahdi. 1.–7. Tsd. 2. Bd. Fbg., Fehsenfeld 1910. Mit farb. Front. u. 16 Tafeln v. C. Bergen. 2 Bl., 587 S. Blauer Olwd. mit mont., farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.) 180,–
(= Illustrierte Reiseerzählungen, Bd. XV). – Plaul 537.1. – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan.

1981 May, K. Im Lande des Mahdi. 1.–7. Tsd. 1. Bd. Fbg., Fehsenfeld 1909. Mit farb. Front. u. 16 Tafeln v. C. Bergen. 2 Bl., 638 S., 1 Bl. Blauer Olwd. mit mont., farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.)

180,–

(= Illustrierte Reiseerzählungen, Bd. XIV). – Plaul 506.1. – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan.

1982 May, K. Im Reiche des silbernen Löwen. Versch. Aufl. Bde. 1–3 (von 4; Bd. 2 doppelt) in 4 Bdn. Fbg., Fehsenfeld (1898–1902). Grüne illustr. Olwdbde. (Verzogen, Gelenke tls. eingerissen, berieb. u. best.)

200,–

(= Gesammelte Reiseerzählungen, Bd. XXVI–XXIX). Plaul 303.1, 309.4, 352.3. DB 80. – **Dabei: Ders.** Im Lande des Mahdi. Versch. Aufl. 3 Bde. Fbg., Fehsenfeld (1896–1901). Grüne Olwdbde. (Gebrauchsspuren). – (= Gesammelte Reiseromane, Bde XVI–XVIII). Plaul 276.5, 279.5 u. 280.2. – Gebrauchsspuren. – Zus. 7 Bde.

1983 May, K. Im Reiche des silbernen Löwen. 1.–4. Tsd. 2. Bd. Fbg., Fehsenfeld (1912). Mit farb. Front. u. 10 Taf. von C. Bergen. 2 Bl., 628 S. Blauer Olwd. mit mont. farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.)

270,–

(= Illustr. Reiseerzählungen, Bd. XXVII). Plaul 585.1. – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan.

1984 May, K. Im Reiche des silbernen Löwen. 1.–4. Tsd. 4. Bd. Fbg., Fehsenfeld (1912). Mit farb. Front. u. 10 Taf. von C. Bergen. 2 Bl., 644 S. Blauer Olwd. mit mont. farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.)

270,–

(= Illustr. Reiseerzählungen, Bd. XXIX). Plaul 587.1. – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan.

1985 May, K. Im Reiche des silbernen Löwen. 1.–4. Tsd. 1. Bd. Fbg., Fehsenfeld (1911). Mit farb. Front. u. 10 Taf. von C. Bergen. 2 Bl., 624 S. Blauer Olwd. mit mont. farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.)

270,–

(= Illustr. Reiseerzählungen, Bd. XXVI). Plaul 584.1. – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan.

1986 May, K. Im Reiche des silbernen Löwen. 1.–5. Tsd. 3. Bd. Fbg., Fehsenfeld (1912). Mit farb. Front. u. 10 Taf. von C. Bergen. 2 Bl., 636 S. Blauer Olwd. mit mont. farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.)

270,–

(= Illustr. Reiseerzählungen, Bd. XXVIII). Plaul 586.1. – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan.

1987 May, K. In den Cordilleren. 1.–5. Tsd. Fbg., Fehsenfeld (1910). Mit 17 (1 farb.) Tafeln von C. Bergen. 2 Bl., 584 S. Blauer Olwd.



1987

mit mont., farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.)

240,–

(= Illustr. Reiseerzählungen, Bd. XX). Plaul 555.1. – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan.

1988 May, K. In den Schluchten des Balkan. Reiseerlebnisse. 11.–15. Tsd. Fbg., Fehsenfeld (1895). 2 Bl., 607 S. Ohldr. (Etw. verzogen, berieb. u. best.)

240,–

(= Gesammelte Reiseromane, Bd. IV). Plaul 232.2. – Vereinzelt leicht fingerfleckig. – **Dabei: Ders.** In den Cordilleren. Reiseerlebnisse. 16.–20. Tsd. Fbg., Fehsenfeld (1898). 2 Bl., 584 S. Ohldr. (Etw. verzogen, stärker berieb. und best.). – (= Gesammelte Reiseerzählungen, Bd. XIII). Plaul 256.3. – Durchgeh. fingerfleckig, tls. schmutz- u. stockfleckig. 2 Bl. mit Eckabriss (Buchstabenverlust). – **Ders.** Am Jenseits. Reiseerlebnisse. 1.–15. Tsd. Fbg., Fehsenfeld (1899). Ohldr. (Starke Gebrauchsspuren). – (= Gesammelte Reiseerzählungen, Bd. XXV). Plaul 311.1. – Anfang gelockert. Vors. etw. wellig. Vereinzelt leicht fingerfl.

1989 May, K. In den Schluchten des Balkan. 1.–5. Tsd. Fbg., Fehsenfeld (1908). Mit farb. Frontisp., 10 Taf. u. 18 Textabb. von Peter Schnorr. 2 Bl., 504 S., 2 Bl. Blauer Olwd. mit mont. farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.)

180,–

(= Illustr. Reiseerzählungen, Bd. IV). Plaul 450.1. – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan.

1990 May, K. Klassische Meisterwerke. 24 Bde. Bamberg, Karl-May-Vlg. u. Wien, Ueberreuter (ca. 1985). Farb. illustr. Obrosch., in Opp.-Kassette.

100,–

Dabei: Lexikon 2000. 20 Bde. Köln, Naturalis-Vlg. (ca. 1990). – 11 Beigaben. – Zus. 55 Bde.

1991 May, K. Konvolut von über 500 Werken vorwiegend von Karl May, einige von Gerstäcker, sowie versch. Schriften zu Cowboys und Indianern. Einige Bde. Sekundärliteratur und Reprintausgaben. 20. Jhdt. Versch. Einbände. (Tls. Gebrauchsspuren.)

180,–

Enthält u.a.: Werkausgaben, Taschenbücher, ca. 70 Bde. aus dem Pawlak-Vlg., u.v.m. – Darunter: (Gesammelte Werke). 4 Bde. d. Reihe. Bln. u. Darmstadt, Dt. Buch-Gemeinschaft (um 1958). Illustr. Ohldrbd.

(Entwurf H. Möhring). – 11 Bde. aus dem Vlg. Neues Leben in Berlin (um 1982). Grüne Opbde. – Reprintausgabe der „roten Ausgabe“ der Union Deutsche Verlagsgesellschaft in Stuttgart. 4 Bde. d. Reihe. Bamberg, Karl-May-Verlag u. Braunschweig, Graff 1974–75. Mit zahlr. tls. farb. Tafeln. Rote illustr. Opbde. – Jeweils eines von 1000 num. Ex. – Waldröschchen. 6 Bde. Neudruck der frühesten Druckfassung aus den Jahren 1882–84. 6 Bde. Lpz. 1988. Olwdbde. mit OU. – May, Klara. Mit Karl May durch Amerika. Radebeul b. Drsdn. (1931). – Gekauft wie besichtigt.



1992

1992 May, K. La Vengeance du Farmer. Souvenirs d'Amerique. Trad. par J. de Rochay. 4. ed. Tours, Mame et Fils 1890. Kl. 4°. Mit 5 Holzschn.-Taf. 237 S., 1 Bl. Farb. illustr. Olwd. mit Goldpräg. u. Goldschnitt. (Berieb. u. best., tls. leicht fl.)

150,–

Seltene französische Buchausgabe der Erzählung „Deadly Dust“ die im Deutschen Hausschatz 1879/80 zum ersten Mal erschien (Plaul 126). – One of the first translations of Karl May in french. – Durchgeh. gebräunt u. stark stockfl. N.a.Vors. u. S. 9.

1993 May, K. Old Surehand. 1.–7. Tsd. 1. Bd. Fbg., Fehsenfeld 1909. Mit farb. Front. u. 16 Taf. v. C. Bergen. 2 Bl., 644 S. Blauer Olwd. mit mont., farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.)

180,–

(= Illustr. Reiseerzählungen, Bd. XI). Plaul 488.1. – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan.

1994 May, K. Old Surehand. 1.–7. Tsd. 3. Bd. Fbg., Fehsenfeld 1909. Mit farb. Front. u. 16 Taf. v. C. Bergen. 2 Bl., 566 S., 1 Bl. Blauer Olwd. mit mont., farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.)

180,–

(= Illustr. Reiseerzählungen, Bd. XIII). Plaul 505.1. – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan.

1995 May, K. Old Surehand. 1.–7. Tsd. 2. Bd. Fbg., Fehsenfeld 1909. Mit farb. Front. (lose) u. 16 Taf. v. C. Bergen. 2 Bl., 647 S. Blauer Olwd. mit mont., farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.)

180,–

(= Illustr. Reiseerzählungen, Bd. XI). Plaul 490.1. – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan.

1996 May, K. Orangen und Datteln. Reife Früchte aus dem Oriente. 1.–7. Tsd. Fbg., Fehsenfeld 1909. Mit farb. Front. u. 16 Tafeln nach Zeichn. v. W. Planck. 2 Bl., 665 S., 1 Bl. Blauer Olwd. mit mont., farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.)

180,–

(= Illustr. Reiseerzählungen, Bd. X). Plaul 478.1. – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan. – Exlibris.

1997 May, K. Sammlung von Schallplatten zu Karl May. Ca. 180 LP's u. 60 Singles. Meist Hörspiele, sowie tfs. Filmmusik.

120,–

Enthält u.a. folgende Labels: Fass, Unsere Welt, Interphor, Paradiis, Zebra, Falcon, BOX, PLP, Prima-phon, Silberhit, Europa, H-Record, CBS, SR Sonder-serie Tempo, Ariola, Litera, OPP, Philips, Penny Stereo, Hörzu Poly. Cover u. Vinyl mit mittleren bis starken Gebrauchsspuren. Nicht auf Funktionsfähig-keit geprüft, nicht eingehend kollat. – Dabei: 20 VHS Video-Kassetten zu Karl May.

1998 May, K. Sammlung von 34 Bdn. aus Gesammelte Werke. Bamberg, Karl-May Verlag o.J. Farb. illustr. Olwdbde. – Nicht eingehend kollat.

60,–

1999 May, K. Sammlung von 15 Teilen.

240,–

Enthält: Unter Würgern. (Und.) Three carde monte. In: Deutscher Hausschatz. Regensburg 1878–79. Eine Seite v. Three carde monte in Kopie. Mod. Kunstldr. – Winnetou I, II u. III. 3 Quartettspiele (je 36 Bl.). Mchn. (1965–66). – Winnetou Filmbildband II u. III, Bertels-mann Lesering. – Winnetou III. Sammelbilderalbum (unkompl.), Eikon-Vlg. – Filmprogramm Der Schutz (Illustr. Film-Kurier). – Prospekt zu Gesammelte Werke (ca. 1939), Karl-May-Vlg. – Champignon Camembert Sammelalbum Serien 1–20 (120 Bilder, kompl.). – **Bitte Liste anfordern.** – Gebrauchsspuren.

2000 May, K. Satan und Ischariot. 2. Bd. 1.–5. Tsd. Fbg., Fehsenfeld 1911. Mit farb. Titelbild u. 10 Tafeln v. Klaus Bergen. 2 Bl., 540 S. Blauer Olwd. mit mont. farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.)

240,–

(= Karl Mays Illustrierte Reiseerzählungen, Bd. XXII). Plaul 559.1. – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan.

2001 May, K. Satan und Ischariot. 1. Bd. 1.–5. Tsd. Fbg., Fehsenfeld 1911. Mit farb. Titelbild u. 10 Tafeln v. Klaus Bergen. 2 Bl., 550 S., 1 Bl. Blauer Olwd. mit mont. farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.)

240,–

(= Karl Mays Illustrierte Reiseerzählungen, Bd. XXI-II). Plaul 557.1. – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan.

2002 May, K. Satan und Ischariot. 3. Bd. 1.–5. Tsd. Fbg., Fehsenfeld 1911. Mit farb. Titelbild u. 10 Tafeln v. Klaus Bergen. 2 Bl., 615 S. Blauer Olwd. mit mont. farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.)

240,–

(= Karl Mays Illustrierte Reiseerzählungen, Bd. XXI-II). Plaul 560.1. – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan.

2003 May, K. Und Friede auf Erden! 1.–4. Tsd. Fbg., Fehsenfeld (1912). Mit 11 (1 farb.) Tafeln v. Claus Bergen. 2 Bl., 660 S. Blauer Olwd. mit mont. farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.)

270,–

Plaul 588.1. – (= Illustr. Reiseerzählungen Band 30). – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan.

2004 May, K. Von Bagdad nach Stambul. 6.–7. Tsd. Fbg., Fehsenfeld 1908. Mit farb. Frontisp., 10 Tafeln u. 20 Textabb. nach Zeichnungen v. W. Moralt. 2 Bl., 525 S., 1 Bl. Blauer Olwd. mit mont. farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.)

150,–

(= Illustr. Reiseerzählungen, Bd. III). Plaul 439.2 (irrig 12 Taf.). – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan.

2005 May, K. Weihnacht. 1.–4. Tsd. Fbg., Fehsenfeld (1911). Mit farb. Frontisp. u. 10 Taf. von C. Bergen. 2 Bl., 623 S. Blauer Olwd. mit mont. farb. Deckelschildchen. (Minimal berieb. u. best.)

270,–

(= Illustr. Reiseerzählungen, Bd. XXIV). Plaul 564.1. – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan.

2006 May, K. Winnetou. 1. Bd. 1.–5. Tsd. Fbg., Fehsenfeld 1908. Mit 1 farb. Front., 10 Tafeln u. 26 Textabb. n. Zeichn. v. Claus Bergen. 2 Bl., 523 S. Blauer Olwd. mit mont. farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.)

180,–

(= Illustr. Reiseerzählungen, Bd. VII). Plaul 462.1. – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan.

2007 May, K. Winnetou. 2. Bd. 6.–7. Tsd. Fbg., Fehsenfeld 1909. Mit 1 farb. Front., 10 Tafeln u. 25 Textabb. n. Zeichn. v. Claus Bergen. 2 Bl., 516 S. Blauer Olwd. mit mont. farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.)

180,–

(= Illustr. Reiseerzählungen, Bd. VIII). Plaul 468.1. – „Die Angabe auf der Titel-Rückseite 6.–7. Tsd. ist vermutlich ein Druckfehler (Plaul). – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan. – N.a.Vors.

2008 May, K. Winnetou. 3. Bd. Fbg., Fehsenfeld (1909). Mit 1 farb. Front., 10 Tafeln u. 29 Textabb. n. Zeichn. v. Claus Bergen. 2 Bl., 534 S., 3 Bl. Blauer Olwd. mit mont. farb. Deckelbildchen. (Minimal berieb. u. best.)

180,–

(= Illustr. Reiseerzählungen, Bd. IX). Plaul 474.1. – Sehr guter Zustand aus der Sammlung Jordan.

2009 May, K. Wir Reisen mit Karl May. „Durch die Wüste“. Spielidee u. Bearb. v. Harry Wolf. Hrsg. mit Genehmigung des Karl-May Verlags Radebeul. O. O., Spiele Schmidt, um 1930. Faltbarer farb. Spielplan auf Kart. u. 6 bemalte Zinnfiguren, sowie 1 Spielanleitung u. Spielregeln auf dem Innendeckel mont. Lose in illustr. Opp-Schachtel. (Gebrauchsspuren)

180,–

Dabei: Ders. Wir Reisen mit Karl May. „Vom Sinai zum Tigris“ Spielidee u. Bearb. v. Harry Wolf. Hrsg. mit Genehmigung des Karl-May Verlags Radebeul (1950). Farb., faltbarer Spielplan u. 6 bemalten Zinnfiguren. In Illustr. Opp.-Kassette. – II. (= Schmidt-Spiele, 119/2). – Fortsetzung des im gleichen Jahr ersch. Brettspiels „Durch die Wüste“ (119/1). – **44 weitere Karl-May-Spiele (nach 1950)**, tfs. mehrf. vorhanden u. nicht auf Vollst. kollat.: Darunter Winnetou-Puzzle Schmid Verlag (Folgen 1–6); 7 Ravensburger Puzzle, 1 Pestalozzi-Puzzle; Brettspiele aus den Verlagen Ravensburger, Bayerwald, Klee, F. X. Schmid, Pestalozzi. – **Zus. 46 Tle.**

2010 Metastasio, (P.). Scelta dei capi d'opera... data in luce da P. L. Costantini. 3 Bde. Bln., Frölich 1801. 12°. Pbde. d. Zt. mit goldgepräg. Fileten, Rsch. u. Rverg. (Best.)

– Seltene Taschenausgabe in dekorativen Einbänden.

60,–

2011 Milton, J. Eikonoklastes, ou Réponse au Livre intitulé Eikon Basilike: Ou le Pourtrait de sa Sacrée Majesté durant sa Solitude & ses Souffrances. Traduite de l'Anglois sur la seconde & plus ample Edition; & revue par l'Auteur. London, Du Gard 1652. 15 Bl., 451 S., 14 Bl. Flex. Prgt. d. Zt. (Gebr. u. fleckig, 1 Ecke läd., berieben u. besto-ßen).

120,–

Graesse IV, 532. – Erste französische Übersetzung nach der 2. engl. Ausg. (erste Ausg. 1649). – Sehr selten. – Durchgeh. papierbedingt gebr., tfs. stockfleckig, Schnitt etw. tintenfleckig. – Besitzereintrag. a. le.Bl. verso, N.a.V.

2012 Möllhausen, B. Illustrierte Romane. Reisen und Abenteuer. 20 (statt 30) Bdn. Lpz., P. List 1906–13. Mit zahlr. tfs. ganzs. Textabb. Farb. illustr. Olwdbde. – GV 98, 177.

200,–

2013 Mörike, E. Das Stuttgarter Hutzel-männlein. Märchen. 2. Aufl. Stgt., Schweizerbart 1855. 12°. IV S., 1 Bl., 168 S. Olwd. mit Gold- und Blindpräg., Rverg. u. Goldschnitt. (Rckn. etw. gebleicht, leicht berieb. u. best.). – Borst 2509. – Tfs. leicht stockfl. Hs. Eintrag u. Namest. a. T.

80,–

2014 Mörike, E. Gedichte. 2. verm. Aufl. Stgt. u. Tbg., Cotta 1848. VIII, 303 S., 4 Bl. Vlg.-Anz. Lwd. d. Zt. mit Rverg. (Lichtrandig, etw. berieb.).

180,–

Slg. Borst 1877. Erste Ausgabe dieser gegenüber 1838 veränderten Fassung. – Tfs. leicht fleckig, N.a.T. – **Dabei: Ders.** Idylle vom Bodensee oder Fischer Martin in sieben Gesängen. 2. Aufl. Stgt. 1856. Mit gest. Front. Olwd. mit Goldpräg. u. Goldschn.

2015 Mörike, E. Gedichte. 4. verm. Aufl. Stgt., Cotta 1867. Mit aufgezog. Orig.-Portraitphotographie von Kayser in Stgt. mit faksim. Unterschrift. X, 428 S. Lwd. d. Zt. mit Blindpräg., Rverg. u. Goldschnitt. (Rckn. gebleicht, Gelenke tfs. eingeriss., tfs. berieb. u. best., Rckn. mit Klasihtfolie überkl.)

300,–

Borst 1877. WG 15 (irrig Göschen). Katalog Marbach 451–454. – Seltene Ausgabe letzter Hand, gegenüber der 3. Auflage um 30 Gedichte erweitert. – Tfs. stockfl. Widm. a. Vors. – **Dabei: Eberhard, A. G.** Hanchen und die Küchlein. 4. Aufl. Halle, Renger 1827. Kl.8°. Mit gest. Titelvign. u. 1 Stahlst.-Taf. 211 S. Illustr. Opbd. mit Goldschnitt. (Berieb. u. best.). – Vgl. Goed. IX, 427, 30. – Tfs. stockfl.

2016 Mörike, E. Idylle vom Bodensee oder Fischer Martin und die Glockendiebe. In sieben Gesängen. Stgt., Schweizerbart 1846. 4 Bl., 138 S., 1 Bl. Blind- u. goldgepräg. Lwd. d. Zt. mit Goldschn. (Rckn. u. Ecken erneuert, tfs. leicht berieb.).

100,–

WG 6. Borst 2221. Katalog Marbach 267. Brieger 1768. Erste Ausgabe. – In einer Auflage von nur 1500 Ex. gedruckt. – Widm. a.V. – Exlibris.

2017 Moliere, (J. B. P.)de. Les oeuvres. Nouv. ed., revue, corr. et augm. Bde. 1, 3 und 5 in 3 (von 6) Bdn. Paris, Charpentier 1733. Mit gest. Portrait und 29 (von 31) Kupfertaf. Läd. Ldrbde. d. Zt. (Rckn. u. Gelenke mit Ein- u. Ausrissen, tfs. beschabt u. best.).

75,–

Seltene Ausgabe. Die anonymen Kupfer wohl nach Vorlagen der früheren Brüsseler Ausgabe. – Etw. gebräunt u. stockfl., tfs. gelockert, Bd. 5 tfs. wasserrandig.

2018 Montaigne, M. de. Les essais. 3 Tle. in 1 Bd. Nouvelle ed. Paris, Piget 1652. Fol. Mit Holzschn.-Vign. a.T. u. gest. Portr. 15 Bl., 840 (recte 834) S., 21 Bl. Ldr. d. Zt. mit verg. Fileten, hs. Bibl.-Sch. a. Rckn. und goldgepr. Rckn. (Leicht fl. u. berieb., Kap. mit Läs. (tfs. ausgebessert), stärker best.). 400,–
Spätere Ausg. der Essais, „bonne édition... elle a été partagée entre Augustin Courbé, Pierre Rocolet, Et. Loyson, E. Courterot, Pierre Le Petit, Th. Jolly, Sébastien Huré, etc.“ (Tchemerzine) u. S. Piget. – In der unteren Ecke wasserrandig (zum Ende brüchig), tfs. fl., Innengelenke tfs. angeplatzt. – T. mit getilgtem Besitzverm., Bibl.-St. a.V. – Exlibris.

2019 Montesquieu, (C. L. S. de). Oeuvres. Nouvelle ed. 6 Bde. Amsterdam u. Lpz., Arkstee u. Merkus 1759. Mit gest. Titelvign. Hldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Kap. tfs. mit Ausrissen, berieb. u. best.). 90,–
Vgl. Tchemerzine VIII, 463. – Es fehlen 2 gest. Faltkarten. Tfs. stockfl.

2020 Montfleury, (A. J.). Les Oeuvres. Contenant ses pieces de theatre representees par la troupe des comedians du roy, a Paris. Amsterdam, Braakmann 1698. Kl.8°. Mit gest. Front. u. 5 Kupfertaf. 7 Bl., 489 S. Prgt. d. Zt. (Gebräunt u. fl., berieb. u. best.). – Vgl. Querard VI, 251. frühe Ausgabe. – Etw. gelockert, tfs. stockfl. 90,–

2021 (Monti, G. F.). Anima brutorum secundum Sanioris Philosophiae canones vindicata. Neapel, o.Dr. 1742. Gr.8°. Mit gest. Titelvign. 1 w. Bl., 6 nn. Bl., 183 S. Läd. Interims-Pbd. mit hs. Rtitel. 120,–
In einer Serie von acht Dialogen wird die damals aktuelle Diskussion darum, ob die Tiere eine Seele hätten oder nicht, resumiert. Die Diskussion war von Descartes in Gang gebracht und von Thomas Willis 1672 und Giovanni Girolamo Sbaraglia 1776 weiterentwickelt worden. – Unbeschnittenes Exemplar. – Buchblock fast komplett vom Einband gelöst, leicht fleckig, Titel gebräunt u. mit Ausriss (hs. Besitztzeintrag) am ob. Rd. (ohne Textverlust).

2022 (Moser, F. C. V.). Der Herr und der Diener geschildert mit Patriotischer Freyheit. Ffm., Raspe 1759. Mit gest. Front. v. Cöntgen nach Ducret u. Kupfertitel. 3 Bl., 422 S. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best.). 150,–
Erste Ausgabe. – Stintzing/L. III/1, 423: „Herbe Aphorismen“. Lanck/Oehl. I, S. 75 u. Abb. 68: „Eines der hübschesten Titelbl. des dt. Rokoko“. – Bekämpft aufklärerisch Fürstendespotismus u. beamtische Duckmäuserei. – Tfs. etw. fleckig, N.a.T., hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

2023 (Moser, F. K.v.). Doctor Leidemit. Fragmente von seiner Reise durch die Welt, seinen Gedanken, Wünschen und Erfahrungen. Ffm., J. G. Garbe 1783. Mit gest. Titelvign. 336 S. Hldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Tfs. berieb. u. best., kl. Wurmgang im Gelenk). – Holzmann-B. III, 1381. Goed. IV/1, 237,16. Erstausgabe. – Etw. gebräunt u. stockfl. Vors. mit Eckabschnitt. Exlibris. – **Dabei: Gellert, C. F.** Poetische Schriften. 4 Bde. Wien, 1792. Mit 4 Frontisp. u. 4 gest. T. Hldr. d. Zt. mit Rverg. (Gebrauchsspuren). – (=Slg. der vorzügl. Werke Dt. Dichter u. Prosaisten. Bd. 25–28). 180,–

2024 (Moser, K. F.v.). Beherzigungen. 3. verb. Aufl., Ffm., Knoch u. Eßlinger 1762. Mit gest. Titelvign. 13 Bl., 684 S. – **Vorgebunden: Ders.** Der Herr und der Diener geschildert mit patriotischer Freiheit. Frankfurt, Raspe 1761. Mit gest. Titel. 3 Bl., 422 S. Hldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Berieb. u. best., ob. Kap. mit Einrissen). 200,–
1). Vgl. Goed. IV, 1, 236, 4 u. Borst 102 (EA von 1759). – „Mosers beste polit. Schrift. – **2).** GV 10, 405. – Kaum stockfl., Anfang etw. gebräunt. – **Dabei: Blumauer, J. A.** Virgils Aeneis travestirt. 3 Tle. in 1 Bd. Wien 1784–1788. Mit 3 gest. Tivgn. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. Berieb. u. best.). – Goed. IV/1, 636, Erste Ausgabe der berühmten Travestie.

2025 Müller, J. v. Sämtliche Werke. Hrsg. von Johann Georg Müller. 40 Bde. 2. Aufl. Stgt. u. Tbg., Cotta 1831–35. Kl.8°. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best.). – Graesse IV, 621. – Tfs. etw. fleckig. 120,–

2026 Nees v. Esenbeck, C. G. Naturphilosophie. Glogau, Prausnitz 1841. Mit 8 (3 gefalt.) Tafeln. XIV, 328 (recte 382) S. Läd. OU. (Ohne Vdeckel, Rckn. mit Ausrissen, Hdeckel lose). 90,–
(= Das System der speculativen Philosophie, 1. Bd.; alles Erschienene). – Ziegenfuß-Jung II, 193. ADB XXIII, 375. – Seltene erste Ausgabe. – Unaufgeschn. Ex. Durchgeh. gebräunt u. stockfl. Reihentitel mit Einriss. Mehrf. gestempelt Bibl.-Ex.

2027 Nepos, C. De Vita excellentium Imperatorum. Ex reconitione St. A. Philippe. Paris, David 1745. Kl.8°. gest. Frontisp. nach Cochin, gest. Titelvign., 2 gest. Kopfvign., 25 gest. Vign. mit Porträt-Medaillons u. 13 gest. Schlußvign. v. Fessard. 342 S., 1 Bl. Marquoin d. Zt., Rsch., Rverg., Deckelbordüren, Steh- u. Innenkantenverg. sowie Goldschnitt. (Tfs. leicht berieb.). 180,–
Brunet II, 289: „Jolie edition“. Cohen/R. 258. Sander 398. – Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Eines der bei Brunet genannten Ex. auf besserem Papier (papier holland). – **Dabei: Gessner, S.** Idylles et poemes champetres. Lyon, Bruyset 1762. Mit gest. Frontisp. u. 12 gest. Vign. von Watelet u. Leconte nach Lavallae-Poussin u. Pierre. XLVI S., 1 Bl., 154 S., 2 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Gebrauchsspuren). – Cohen-R. 431. – Erste Ausgabe der Huber-Übertragung mit den hübschen Vignetten. – Tfs. stockfl. In den unt. Gelenken tfs. braunfl.

2028 Nepos, C. Vitae excellentium imperatorum. Editio nova emendatio. Amsterdam, Wetstenius 1745. 12°. Mit Kupfertitel. 159 S., 4 Bl. Ldr. d. Zt. Hr. mit goldgepräg. Deckelfilet u. Rtitel. (Rckn. etw. beschäd., best.). 100,–
Sammlung von Biographien antiker Feldherren, hrsg. von G. J. Vossius. – N.a.V. Entferntes Exlibris.

2029 Neureuther, E. Randzeichnungen zu Goethe's Balladen und Romanzen. 5 Hefte in 1 Bd. (alles Erschienene). Stgt. u.a., Cotta 1829–1839. Fol. Mit 46 (imkl. Titelbl.) Federlithographien von Neureuther. Lwd. d. Zt. mit Goldpräg. (Tfs. berieb. u. best.). 240,–

Rümann 1453. – Die Vorderdeckel der OU zu den Heften 1 und 5 mit eingebunden. – Tfs. stockfl., 1 Bl. mit kl. Randläs. St.a.T. verso. – **Dabei: R(einick), R.** Lieder eines Malers mit Randzeichnungen seiner Freunde. Düsseldorf, Schulgen-Bettendorff 1838. Mit rad. Titel und 30 tfs. ganzs. Radierungen im Text. 2 (von 3) Bl., IV S., 1 Bl., 61 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. mit aufkasch OU. (Berieb. u. best.). – (= Lieder u. Bilder, Bd.

1). – Rümann, 1803. – Eines der schönsten Werke der Düsseldorfer Schule mit Radierungen von Achenbach, Camphausen, Rethel, Sonderland u.a. und Texten der Romantiker. – Tfs. stockfl., vereinzelt fingerfl. – **Pfizer, G.** (Bearb.). Der Nibelungen Noth. Stgt. u.a., Cotta 1843. Mit zahlr. (meist ganzs.) Holzst. nach Zeichnungen von J. Schnorr v. Carolsfeld u. E. Neureuther. Spät. Hldr. – Rümann 1449. Erste Ausgabe dieser Bearbeitung. – **Goethe, J. W.v.** Hermann und Dorothea... mit 8 Bildern von Arthur Freiherr von Ramberg nach den Original-Oelgemälden in Lichtdruck hergestellt von Friedrich Bruckmann. Mit Ornamentstücken von Adolf Schill. Bln., Grote 1885. (Doppelt vorhanden). – **Ders.** Götz von Berlichingen. Stgt. u.a., Cotta 1846. Mit Holzschn. n. Zeichnungen v. E. Neureuther. – **Shakespeare, W.** The Complete Works... Bd. 1: Comedies. Ldn. o.J. Mit Textholzst. u. Stahlst.-Taf. von K. Meadows.

2030 NIBELUNGEN – Hagen, F. H. von der u. A. Frimisser (Hrsg.). Der Helden Buch in der Ursprache. 2 Bde. Bln., Reimer 1820–25. 4°. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Tfs. berieb. u. best.). 120,–
Goed. I, 240ff. – Selten. – Enthält u. a. „den ersten Druck des Biterolf und der Gudrun, deren hohen Werth H. sofort erkannte. (ADB X, 335). – Durchgeh. gebräunt, tfs. stockfl. Bd. 1 tfs. wasserrandig.

2031 – Marbach, G. O. Das Nibelungenlied. Lpz., O. u. G. Wigand 1840. Gr.4°. Mit 39 Holzschn. nach Originalzeichnungen von E. Bendemann u. J. Hübner. Nicht pag. Ldr. d. Zt. mit goldgepr. Fileten, Rverg. u. Goldschnitt. (Tfs. berieb. u. best.). 150,–
Dabei: Degering, H. (Hrsg.). Der Nibelungen Not. In der Simrockschen Übersetzung nach dem Versbestande der Hundeshagenschen Handschrift bearbeitet und mit ihren Bildern herausgegeben. Bln., Volksverband der Bücherfreunde 1924. 4°. Mit zahlr. farb. Textabb. 2 Bl., XII, 265 S. Ohldr. – **Das Nibelungenlied.** Auf Grund der Übersetzung von K. Simrock. Bearbeitet v. A. Heusler. Zeichnungen, Buchschmuck u. Ausstattung v. J. Sattler. Bln., DBG o.J. (ca. 1940). 4°. 379 S. Ohldr. – **Homer.** Ilias. Deutsch von J. H. Voss. Mit Einleitung von M. von Boehn und W. Bruhn. Bln., Askanischer Vlg. (1939). Ohprgt. – Nummer. Aufl.

2032 – Nibelungenlied, Das. Übersetzt von G. O. Marbach. Mit Holzschnitten nach Originalzeichnungen von Ed. Bendemann und J. Hübner. Lpz., Wigand 1840. 4°. Mit Titelholzschn. und 39 Textholzschn. 208 nn. Bl. Ldr. d. Zt. mit dekorat. goldgepr. Fileten u. Rverg. (Rckn. gebleicht, Gelenke mit Einrissen, tfs. berieb. u. best.). 100,–
Rümann 1814. Erste Ausgabe dieser Prachtausgabe. – 10 Holzschnitte stammen von Rethel (a. d. Titel nicht genannt). Der Text in wechselnde Holzschnittbordüren eingefasst. – Sauberes, nur vereinzelt stockfl. Ex.

2033 – Nibelungen Noth, Der. Die Bearbeitung des Textes von G. Pfizer. Stgt. u. Tbg., Cotta 1843. 4°. Mit Titelholzschn., 1 Holzschn.-Taf. (Schlußstück) und zahlr. (8 ganzs.) Textholzschn. nach Julius Schnorr von Carolsfeld und Eugen Neureuther. 3 Bl., 428 S., 1 Bl. Ldr. d. Zt. mit Goldschn. (Berieb. u. best.). 90,–
Rümann 1449. Erste Ausgabe mit diesen Illustr. – Stockfleckig, Widm. a.V.

2034 – Schönhuth, O. F. H. Das Nibelungen-Lied nach der reichsten und ältesten Handschrift des Freiherrn Joseph v. Laßberg, mit einem Wörterbuch, grammatikalischen Vorbemerkungen,... Dritte Aufl. Heilbronn, Claß 1862. Kl.8°. Mit 1 Faksim. XVI,

502 S. Hlwd. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.).

60,-

Tls. stockfl. – **Dabei: Bruck, R.** Die Malereien in den Handschriften des Königreichs Sachsen. Drschn., Meinhold 1906. 4°. Mit zahlr. Abb. im Text. S. (III)–VII, 469 S. Hrpgt. d. Zt. – Ohne das Frontispiz. Vors. erneuert. – **Milde, W.** Mittelalterliche Handschriften der Herzog-August-Bibliothek. Ffm., Klostermann 1972.

2035 Nietzsche, F. Der Fall Wagner. Götzen-Dämmerung. Nietzsche contra Wagner. Der Antichrist. – Gedichte. (Hrsg. von F. Koegel). Lpz., Naumann 1895. Mit 1 faksim. Taf. VI S., 2 Bl., 378, XI S. Hlwd. d. Zt. (Neu aufgebunden). 150,-

Eisler S. 505. – Der Band enthält die Schriften ‚Nietzsche contra Wagner‘, ‚Der Antichrist‘ und ‚Gedichte‘ in erster Ausgabe (bzw. erster für die Öffentlichkeit bestimmter Ausgabe). – Papierbedingt etw. gebräunt, mehrl. gestemp., einige Marginalien. Tls. etw. knittrig.

2036 Opitz, M. (Opera Poetica). 2 (von 3) Teile in 1 Bd. Amsterdam (d. i. Göttingen) 1645. Kl.8°. 334 (von 336), 240 S. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. 150,-

Vgl. Goed. III, 49, 95. – Enthält: Weltliche Poemata, der Ander Theil (ohne S. 1/2); Geistliche Poemata. Von ihm selbst anjetzo zusammen gelesen, verbessert und absonderlich hrsg. – Tls. leicht fleckig.

2037 Oser, F. Schweizerische Kunst. Ein Weihnachts-Album. Basel, Schneider (1884). 4°. Mit 1 Portr.-Photo, 1 Steindr. u. 43 Radierungen sowie 22 Stahlstichen. 1 Bl. Goldgepräg. Olwd. mit Goldschn. (Berieb. u. best., Gelenke u. Kap. tls. mit Einrissen).

100,-

Vors. lose, tls. stockfl., gegen Ende wasserrandig. – **Dabei: Beeg, A.** Aus junger Tage Freud' und Leid. Lpz., Cavael (um 1880). 4°. Mit zahlr. Illustr. u. 6 farb. Taf. Ohlwd. mit farb. Deckelbild. (Gebrauchsspuren). – **Könnecke, G.** Deutscher Literaturatlas. 1909. 4°. Mit zahlr. Abb. Mod. Lwd. – **Gatti, A.** In den Urwäldern des Kongo. 2. A. (1948). Olwd.

2038 Ossian (d. i. J. McPherson). Die Gedichte des Ossian dem Sohne Fingals. 3 Tle. in 1 Bd. Hbg., Perthes 1806. 5 Bl., 326; 344; 270 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Tls. beschabt u. best.). 80,-

Goed. IV/1, 1035, 22. Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Tls. leicht stockfl. – N.a.Vors.

2039 OVID – Heinsius, N. Commentarius in P. Ovidii Nasonis opera omnia addita est eiusdem Ovidii vita auctore J. Massonio, curavit J. F. Fischer. Lpz., Weidmann 1758. 136 S., 1 Bl., 422 S., 2 Bl., S. 425–1114, 2 Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Etw. fleckig). 100,-

Ebert 15376. Bildet den dritten Band der Opera omnia des Ovidius. – Anfangs etw. wasserrandig. – Exlibris. – Vord. Vors. u. Innendeckel mit umfangreichen hs. Eintr. v. „Jo. Mich. Heinzii“ (Heinsius?), Lüneburg 1758.

2040 – (Resch, J.). Ars Metrica Ad Stylum Elegiacum P. Ovidii Nasonis; plurimis exemplis et scholiis illustrata. Litterarum Humaniorum Studiosis novissime in lucem edita, accessit Phraseologia Ovidiana singulari studio elaborata. Augsburg, Mauracher 1748. Mit 3 (1 gefalt.) gest. Taf. 4 Bl., 246 S. Ldr. d. Zt. mit dekorat. Silberpräg., Rckn.-Blindpräg. sowie Goldschnitt. (Etw.

berieb., Hdeckel leicht fl., ohne Schließbänder). 75,-

VD18 1438650X-004. – Etw. gebräunt, leicht fl., 1 Taf. mit Randausschnitt. Vors. beschrieben. – Dekorativ gebunden.

2041 Ovidius Naso, P. Les Metamorphoses d'Ovide. Mises en vers francois. 3 Bde. Lüttich Broncart 1698. Mit 3 wdh. Titelvign. u. zahlr. Textkupfern. 6 Bl., 352 S.; 2 Bl., 359 S.; 2 Bl., 336 S. Ldrbde. d. Zt. mit goldgepr. Rtitel. (Best., tls. beschabt, Gelenke tls. angeplatzt, Kap. mit Fehlstellen). 500,-

Leimschattig, gebräunt, tls. wasserrandig. – Exlibris. – **Dabei: Palaephatus.** Paläphatus von unglaublichen Begebenheiten. 1774. Mit Holzschn.-Titelvign. – **Conti, G. de.** La bella mano... 2. Aufl. 1753. Mit gest. Front., Titelvign. u. 1 Kupfertaf. – **Plutarch.** Auserlesene Moralische Schriften. 2 Tle. (v.4) in 1 Bd. 1768. Mit 2 gest. Titelvign. – **Ovidius Naso, P.** Ovids Verwandlungen. 1766. Mit Holzschn.-Titelvign. – **Cicero, M. T.** Epistolarum volumen, earum... 1620. – Tls. mit Gebrauchssp.

2042 Ovidius Naso, P. Opera omnia. IV: Voluminibus comprehensa, cum integris J. Micylli, H. Ciofani, et D. Heinsii... cura et studio P. Burmann. Amsterdam, Changuion 1727. 4°. Mit Kupfertitel. 10 Bl., 863 S. Ldr. d. Zt. mit Rsch. (Starke Gebrauchsspuren, Gelenke beschäd.). 90,-

Vgl. Dibdin II, 268 u. Ebert 15372. Nachdruck der Ausg. Janssonius-Waesberghe im gleichen Jahr. – Vierter u. letzter Band der reich kommentierten Werkausgabe. – Etw. fleckig, Buchblock angebrochen, tls. schwach wurmstichig (ohne Textverlust), N.a.V. – Exlibris.

2043 Ovidius Naso, P. Operum. Mischaug. 3 Bde. Amsterdam, Schelte 1701 (Bd. 1) bzw. Amsterdam, Wolfgang 1684 (Bde. 2–3). 12°. Mit 1 Kupfertitel. Einheitlich geb. spät. Prgtbde. mit Rverg. u. goldgepräg. Fileten. (Etw. berieb.). 100,-

Von N. Heinsius bearb. Ausg. – Etw. gebräunt, Titel u. Vorwort Bd. 2 mit kl. Eckfehlst. (Buchstabenverlust), Titel Bd. 3 mit Kritzelei. – Exlibris.

2044 Ovidius Naso, P. Ovidiani flores, seu electa moralia ex elegiis excerpta, & in duos libros divisa. Ed. postrema auctior... Lyon, für J. Jacquemetton 1628. 12°. 181 S., 4 Bl. Flex. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. 100,-

Selten. – Gebrauchsspuren. – **Dabei:** Catullus Tibullus Propertius, cum C. Galli fragmentis quae extant. Amsterdam, Janssonius 1630. 12°. Mit Kupfertitel. 240 S. (Ohne die 116 separat pag. S. am Schluß). Prgt. d. Zt. mit Rsch.

2045 Paullini, C. F. Das Hoch- und Wohl-gelahrte Teutsche Frauen-Zimmer. Nochmahls mit mercklichen Zusatz vorgestellt. Frankfurt u. Lpz., Stößeln 1705. 150 S. Mod. Pbd. 240,-

Faber du Faur 785. Zischka 5. 136. – Seltenes, wertvolles Lexikon der deutschen Schriftstellerinnen, im humorvollen, oft ironischen Stil des Eisenacher Polyhistoris abgefaßt. – Nicht beschn., etwas stockfleckig, Tit. angeschmutzt. Mit vereinz. Marginalien in Tinte. – Eine Beilage.

2046 Pfeffel, G. C. Poetische Versuche. 4. rechtmäßig verb. u. verm. Aufl. Tle. 1–10 in 5 Bdn. Tüb., Cotta 1802–10. Ldrbde. d. Zt. mit goldgepr. Fileten, Rverg. u. Rsch. (Gebrauchsspuren, Kap. tls. mit kl. Einrissen). 90,-

Goed. IV, 2, 655, 21. – Ohne den meist fehlenden Suppl.-Bd. u. ohne gest. Portrait. Tls. etw. stockfl.

2047 Platner, E. Philosophische Aphorismen nebst einigen Anleitungen zur philosophischen Geschichte. Neue umgearb. Ausg. (Bd. 1). Lpz., Schwickert 1784 u. 1782. Mit 2 gest. Portrait-Vign. 3 Bl., 550 S., 9 Bl.; 2 Bl., 480 S., 4 Bl. Hldrbd. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Gelenke tls. mit kl. Einrissen, tls. berieb. u. best.). 240,-

Vgl. Ziegenfuß II, 282. – Tl. 2 in der ersten Ausgabe. – Philosophisches Hauptwerk des Leipziger Philosophen und Mediziners E. Platner (1744–1818). – Leicht gebräunt u. vereinzelt stockfl. Titel mit hs. Eintrag. Hint. Vors. des 2. Bandes von alter Hand beschrieben.

2048 Platon. Werke. Griechisch und deutsch. Versch. Aufl. 26 Tle. in 7 Bdn. Lpz., Engelmann 1853–81. Hlwdbde. d. Zt. mit hs. Rsch. (Tls. Gebrauchsspuren). 150,-

Die Teile 4 (Euthyphron u. Kriton) u. 9 (Lysis) nur in deutscher Übersetzung. – Nicht eingeh. kollat. Tls. gebräunt u. stockfl. Gekauft wie besichtigt.

2049 Plautus, M. A. Lustspiele, in alten Sylbenmaßen deutsch wiedergegeben mit Einleitungen und Anmerkungen von G. G. S. Köpke. 2 Bde. Bln., Nauck 1809–1820. LXXIX, 336; VI, 596 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. (Beschabt, Bibl.-Rsch.). 60,-

ADB XVI, 669. Der zweite Band ersch. erst elf Jahre nach Bd. 1, daher selten. – Enthält neun Stücke: Der Goldtopf, Die Kriegsgefangenen, Das Kästchen, Das Hausgespenst, Der Bramarbas, Der Brautschatz, Die Menächmen oder die Zwillingbrüder, Der Schiffbruch, Der Karthager. – Tls. etw. fleckig, St.a.T.

2050 Plinius Secundus, C. Epistolarum libri X. Eiusdem panegyricus Traiano dictus, cum commentariis J. M. Catanaei... Genf, Chouet 1643. 4°. 12 Bl., 646 S., 1 w. Bl., 15 Bl., 168, 151 S. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Etw. fleckig). 120,-

Sammlung von Briefen, in denen Plinius Begebenheiten erzählt, an denen er als Anwalt und Redner teilgenommen hat. Außerdem berichtet er über den Ausbruch des Vesuvus, den er in Begleitung seines Onkels in Misenum miterlebte. Der zehnte Teil enthält den Briefwechsel mit Trajan, in dem er u.a. als Statthalter von Bithynien über die dortigen Christengemeinden berichtet und um Anweisung ihrer strafrechtlichen Behandlung bittet, mit dem in milder Form der Strafverfolgung ausfallenden Bescheid Trajans. Der sogenannte „Panegyricus“ enthält die Rede des Plinius beim Antritt des Konsulats im Senat. – Tls. leicht fleckig. – Exlibris.

2051 Polybius. Polybs Geschichte. 4 Tle. in 1 Bd. Lemgo, Meyer 1779 u. 1783. 719; 548 S. Pbd. d. Zt. (Rckn. beschabt, tls. berieb. u. best.). – Leicht gebräunt, tls. stockfl. Monnogramm-St. a. T. – Selten. 120,-

2052 PORTUGAL – (Monte, J. P.do). A egídea, poema heroico ou a Historia da protentosa vida do grande Penitente S. Fr. Gil Portuguez... Offerece-a ao mesmo Santo como como advogado contra sezoos, e gota, hum Santareno devoto do seu Tumulo, e Veneraveis Reliquias, que se venerao incorruptas na propria Capella do Convento da sua mesma Ordem, na famosa e sempre leal Villa de Santarem. Lissabon, Ferreira 1788. Kl.8°. Mit gest. Front. 2 Bl., 155 S. Ldr. d. Zt. mit etw. Rverg. (Etw. berieb.). –

Inocencio IV, 16. – Schluß wasserrandig. – Selten. 90,–

2053 Propertius, S. A. Elegiarum libri quatuor. Ad fidem veterum membranarum, curis secundis J. Broukhusii sedulo castigati. Amsterdam, Wetstenius 1727. 4°. Mit gest. Front. von J. Mulder u. gest. Titel- sowie Kopf vign. 15 Bl., 489 S., 55 Bl. Prgt. d. Zt. mit Blindpräg. (Vord. Gelenk brüchig, etw. fleckig). 120,–

Ebert 18028. Graesse V, 460. – Zweite von J. Broukhusen veranstaltete Ausgabe. – Leicht (überwiegend in den Rändern) stockfleckig. – Exlibris.

2054 (Pückler-Muskau, H. v.) Briefe eines Verstorbenen. Mischausgabe. 4 Bde. Stgt., Hallberger 1836–37. Mit 2 gest. Frontisp., 4 (2 altkolor.) lithogr. Tafeln u. 1 gefalt. Lithogr. Plan. Hlwdbde. d. Zt. mit Rverg. (Berieb. u. best.). 150,–

Goed. XIV, 717, 444. Tle. 1 u. 2 enthalten: Ein fragmentarisches Tagebuch aus England, Wales, Irland und Frankreich, geschrieben in den Jahren 1828 und 1829. – Tle. 3 u. 4 enthalten: Ein fragmentarisches Tagebuch aus Deutschland, Holland und England geschrieben in den Jahren 1826, 1827 und 1828. – Die Frontisp. mit Ansichten, die kolor. Tafeln zeigen Kasperltheater. – Tls. stärker stockfl. u. etw. gebräunt. St.a.T. – **Dabei: Ders.** Tutti Frutti. Aus den Papieren des Verstorbenen. Bde. 1–2 (von 5). Stgt., Hallberger 1834. Hlwdbde. d. Zt. mit hs. Rsch. – Goed. XIV, 717, 446. WG 4. Erste Ausgabe. – Tls. etw. gebräunt u. stockfl.

2055 Rabener, G. W. Sämtliche Schriften. 6 Tle. in 3 Bdn. Lpz., Dyk 1777. Mit gest. Portrait v. Berger n. Graff u. 6 gest. Titel vign. v. Geysler n. Mechau u. Bach. Hlwdbde. d. Zt. mit goldgepr. Rfileten u. Rsch. (Vdeckel des 1. Bds. tls. beschabt, berieb. u. best.). 90,–

Goed. IV, 1, 41, 5. Erste rechtmäßige Gesamtausgabe. – Umfangreichste Sammelausgabe d. Zt. mit zahlr. Erstdrucken d. liebenswürdigen Satirikers der Frühaufklärung u. Lebenslauf Rabeners v. C. F. Weisse. – Papierbedingt leicht gebräunt, tls. stockfl. Exlibris.

2056 (Régnier, M.) Le Cabinet Satyrique ou recveil parfait des vers piquans & gailards de ce temps. 2. Aufl., 2 Tle. in 1 Bd. 1666. 12°. 352 S., 4 Bl., 344 S., 2 Bl. Prgt. d. Zt. (Rckn. etw. läd.). 120,–

2057 (Renner, K. F.) Hennink der Hahn, ein altdeutsches Heldengedicht. (Nur Tafeln). Bremen, Heyse 1813. Kl. 4°. 12 rad. Taf. v. Menken. Lose. 75,–

Ohne den Text. Vgl. Goed. III, 343, 49, 1 (Bremen 1814). – Dieses Seitenstück zum Reineke Fuchs wurde lange für ein Gedicht aus dem frühen 16. Jh. gehalten, stammt aber aus der Feder des Bremer Stadtvogtes Kaspar Friedrich Renner (1692–1772). – Etw. fleckig. – **Dabei: Dass., 11 (von 12) rad. Taf.**, sowie aufgez. Titelbl.

2058 Renneville, (S.) de. Lucile ou la bonne fille. 2 Bde. Paris, Collin 1808. 2 Bl., VIII, 212 S.; 2 Bl., 261 S. Brosch. d. Zt. (Berieb. u. best.). 100,–

Erste Ausgabe, selten. Sophie de Renneville (1772 Caen – Paris 1822). – Ersch. 1817 erstmals dt. unter dem Titel „Nina, oder die gute Tochter“ bei Haas in Wien. – Breitrandiges Ex., etw. knittrig u. tls. leicht fleckig, Blind-St. einer Adelsbibliothek a.T.

2059 Retcliffe, J. (d. i. H. O. F. Goedsche). Historisch-politische Romane. Durchges.

u. hrsg. von E. Goetz. Bde. 1–36 (statt 40; ohne Bd. 2) in 35 Bdn. Bln., Eckstein u. Verlagsgesellschaft (ca. 1905–20). Illustr. Graublau-olwdbde. mit reicher Gold- u. Braunprägung mit Jugendstil-Ornamentik und goldgepr. Dvign. (Tls. leichte Gebrauchsspuren). 150,–

GV 116, 342. – Etw. gebräunt. Es fehlt Bd. 2: Nena Sahib. N.a.T. Die erste S. tls. gestempelt.

2060 Retcliffe, J. (d. i. H. O. F. Goedsche). Historische Romane. Durchges. u. hrsg. v. Ernst Götz. 40 Bde. Bln., Eckstein (ca. 1920). Olwdbde. (Gebrauchsspuren). 240,–

Kompl. Reihe. – Enthält: Villafranca oder Die Kabinette und die Revolutionen. 4 Bde. – Zehn Jahre (Fortsetzung von Villafranca). 4 Bde. – Magenta und Soferino. (Fortsetzung von Villafranca). 4 Bde. – Biarritz. 4 Bde. – Gaeta-Düppel. (Fortsetzung von Biarritz). 4 Bde. – Um die Weltherrschaft. 5 Bde. – Nena Sahib oder Die Empörung in Indien. 3 Bde. – Puebla oder der Schatz der Ynkas. 3 Bde. – Sebastopol. 5 Bde. – Das Kreuz von Savoyen. 4 Bde. – Papierbedingt gebräunt, St.a.T.

2061 Retcliffe, J. (d. i. H. O. F. Goedsche). Um die Weltherrschaft! Historisch-politischer Roman aus der Gegenwart. 5 Bde. Bln., Liebrecht 1876–78. Hlwdbde. d. Zt. (Tls. Gebrauchsspuren). 100,–

Brümmer II, 390. GV 116, 342. Erste Ausgabe. – (= Biarritz. 2. Abt.). – Papierbedingt gebräunt. – **Dabei: Ders.** Magenta und Soferino. Hist.-pol. Roman. 4 Bde. Bln., Kogge u. Fritze (um 1891). Hlwdbde. d. Zt. – (= Historisch-politische Romane. Villafranca oder Die Kabinette und die Revolutionen. Dritte und vierte Abt.). – Nach Neuhaus unveränderter Nachdruck der ersten Gesamtausgabe. – Zus. 9 einheitl. gebundene Bde.

2062 Richter, L. Für's Haus. Frühling, Sommer, Herbst, Winter. 4 Bde. Drsdn., Richter (ca. 1860). 4°. Mit zus. 60 Holzst.-Taf. v. Ludwig Richter. In illustr. Ohlwd.-Mappen. (Etw. berieb. u. best.). 150,–

Mit dem Einführungsblatt Richters „Ein Wort vor der Thür“. – Tls. etw. fleckig. – **Dabei: Ders.** Neuer Strauß für's Haus. Ebda. (1864). Mit 15 Holzst.-Taf. – **Ders.** Goethe-Album. Lpz., Wigand (1855). – 2 weitere Beigaben (nicht Richter) in 3 Bdn., zus. 9 Bde.

2063 Richter, L. Für's Haus. Frühling, Sommer, Herbst u. Winter. 4 Bde. Dresden, Richter (um 1880). 4°. Mit zus. 59 (statt 60) Bl. mit Holzschn. v. Bürkner, Gaber u. Jördens nach L. Richter Lose in illustr. Ohlwd.-Mappen mit Goldpräg. (Etw. berieb. u. best.). 60,–

Hoff-B. S. 111–115. Frühling u. Sommer, 4. Aufl., Herbst, 2. Aufl. – Ohne Taf. „Heimweh“ im Bd. Herbst. Tls. leicht stockfl. – **Dabei: Scherer, G.** Richter-Bilder. Zwölf Holzschritte nach älteren Zeichnungen von L. Richter. Lpz., Wigand (1877). Fol. Mit 12 Holzschn. Taf. Ohlwd. (Best.). – **Richter, L.** Familienschatz. 65 Holzschn. n. Zeichnungen. 3. A. Lpz., Wigand (um 1910).

2064 Rigault, N. u. a. Quatvor clariss. virorum satyrae. Leiden, Marcianus 1620. 12°. 98, 202 S. Prgt. d. Zt. (Etw. fleckig). 120,–
BSB XLII, S. 320. – Enthält neben Rigaults „Funus parasiticum“ auch Beiträge von J. Lipsius, P. Cunaeus u. Kaiser Julianus. – Etw. wasserrandig, N.a.V. Exlibris. – **Dabei: Petronius Arbitr.** Satyricon. Leiden 1604. Kl. 8°. Fragment (12 Bl., S. 1–154 von 384). Flex. Prgt.

2065 ROBINSONADEN – (Defoe, D.) The Life and Adventures of Robinson Crusoe. 2

Bde. London, Cadell & Davies 1820. Kl. 4°. Mit 2 gest. Titel vign. u. 20 Stahlstichtaf. v. C. Heath nach Th. Stothard. LXXXIX, 429 S., 1 Bl., V, 415 S. Spätere Hlwbde. 360,–

Ullrich I, 43. Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen und wohl eines der ersten Stahlstichwerke überhaupt. Der Stahlstich wurde von C. Heath erfunden, die ersten Stiche entstanden 1819 (Vgl. Fiedler, Graphik-Vergleichs-Slg. 2. Aufl. 1978). – Durchgeh. gebräunt, tls. leicht wasserrandig u. stockfl., tks. etw. schmutzfl. – **Dabei: Defoe, D.** The life and adventures of Robinson Crusoe of York, mariner. London, Cundall 1845. Mit einigen kolor. Tafeln. Etw. läd. Ldr. d. Zt. – 2 Beigaben.

2066 – (Der Robinson aus Böhmen, oder Traunholds des Jüngern wunderbare Begebenheiten ...) und: Der Böhmisches Robinson oder Traunholds des Jüngern wunderbare Begebenheiten ... 2 Tle. in 1 Bd. Prag, Johann Buchler 1802 (Bd. I) u. 1800 (Bd. II). Bd. I in 2. Aufl.: Tit. des II. Bandes mit gest. Vign., 272 S., mit 3 Kupfertafeln, gest. von Johann Berka, Titelblatt zu fehlt. Bd. II in EA: 176 S. Hlwd. d. Zt. (Leicht berieb. u. best.). 300,–

Zeman (Hg.), Die österreichische Literatur. Ihr Profil an der Wende vom 18. zum 19. Jahrhundert (1750–1830), S. 855. Ullrich, Nr. 95 (EA). Nicht bei Wegehaupt. – Bd. I in der 2. verb. Aufl., Bd. II in der EA. – Wasser- und braunfleckig. – Exlibris.

2067 – Rittler, F. Der Lerchenfelder Robinson, oder wunderbare Schicksale und Abenteuer des Sebastian Ganthöfers... 2 Bde. Wien, Kaufuß & Krammer 1826. Kl. 8°. Mit 2 Front. v. J. Berkowetz nach Peter Fendi. 1 Bl., XIV S., 1 Bl., 176 S.; 1 Bl., IV S., 1 Bl., 236 S. Hlwdbde. d. Zt. mit Rtitel. (Leicht best. u. berieb.). 270,–

Ullrich IV, 122, 194. Hayn-Gotendorf VIII 495. EA. – Tls. fl., tls. leicht gebräunt. – Mit hs. Widmung (Bd. I) u. hs. Besitzverm. (Bd. 2) a.V. in Tinte. – Selten.

2068 Rollin, M.; Crevier, M. Histoire romaine depuis la fondation de Rome ... 16 Bde. Paris 1769–1781. Ldrbde. d. Zt. mit Rsch. (Berieb., best., Kanten angeplatzt). 240,–
Bde. 1–8: Nouv. ed. – **Dabei: Histoire** generale de port-roial. Bde. 3–10. Amsterdam 1756–57. Ldrbde. d. Zt. mit Rsch. (Berieb., leicht best.). – **Le nouveau spectateur.** Bd. 1–2, 4–5 u. 7. Amsterdam 1758–59. Ldrbde. d. Zt. (Etwas berieb.). – Leichte Gebrauchssp.

2069 Rousseau, J. J. Emile ou de l'éducation. 4 Tle. in 2 Bdn. Amsterdam, Neaulme 1762. Mit 6 Kupfertaf. von Fritzschn. Pbde. d. Zt. mit Kleisterpapierbezug. (Tls. beschabt u. best., Kap. mit Ausrissen, Gelenke tks. ausgerissen). 75,–

(= Oeuvres, tome 7–8.). Nachdruckausgabe, bei Tchmerzine nicht verzeichnet. Hauptitel in Rot u. Schwarz. Seitlich und unten unbeschnittenes Ex. Nur leicht fl. Mit zahlr. Bleistift Anstreichungen und Anmerkungen.

2070 Rousseau, J. J. Les confessions. 2 Bde. und Les reveries du promeneur solitaire. Zus. 3 Bde. London (i.e. Neuchâtel?) 1782. 12°. Mit gest. Portrait. 2 Bl., 254 S.; 2 Bl., 290 S.; 2 Bl., 229 S. Kalbsldrbd. d. Zt. mit goldgepr. Fileten, Rckn.- u. Innenkantenverg. sowie Goldschnitt. (Etw. berieb. u. best.). 120,–

(= Memoires Bde. 1–3). English Short Title Catalog, T136479: „The imprint is false; printed by Fauche-Borel in Neuchâtel?“ Vgl. Tchmerzine X, 63b. (Ausg.



2073

Genf). – Vermutlich Nachdruck im Jahr der Erstausgabe. – Ex. auf besserem, bläulichen Papier. Tls. leicht stockfl.

2071 Rousseau, J. J. Les confessions suivies des reveries du promeneur solitaire. 2 Bde. Genf, o. Dr. 1782. 2 Bl., 471 S.; 2 Bl., 280, 295 S. Hldrbde. d. Zt. (Tls. beschabt, Kap. u. Gelenke mit kl. Einrissen, best.).

100,–

Vgl. Tchemerzine X, 63b (andere Kollation). – Vermutlich unberechtigte Nachdrucke. – Nicht bei Dufour. – Gelenke tls. brüchig. Ende des 2. Bds. mit Braunfl. St.a.T. u. le. S. – **Dabei: Boisard, (J. J. F.)** Fables. 2. ed. 2 Bde. (Paris), 1777. Mit 2 gest. Titelvign., 2 gest. Schlußvign. u. 9 (inkl. Front.) Kupfertafeln von H. L. Schmitz und A. de Saint-Aubin nach C. Monnet. 220 S., 1 Bl.; 301 S., 3 Bl. Einf. Pbde. d. Zt. – Wohl erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Cohen 56. Lewine 75 (gibt außerdem eine Vorzugsausg. auf großem Papier an. – Unbeschn. Ex. tls. stockfl. 1 Taf. mit Einriss. Blattränder vereinzelt angestaubt. Anfang des 2. Bds. mit kl. Wurmspur.

2072 Rousseau, J. J. Lettres de deux amans, habitants d'une petite ville aux pieds des alpes. Edition augmentee. 6 Bde. Genf 1761. Hldrbde. d. Zt. mit goldgepr. Rfileten u. Rsch. (Minimal best., Bd. 1 mit kl. Wurmspur).

75,–

Dufour 93. Frühe, im Jahr der Erstausgabe erschienene Ausgabe von „Julie ou la Nouvelle Heloyse“ (Vortitel). Mit dem zweiten Vorwort Rousseau's. – Nach Dufour nicht in Genf gedruckt. – Tls. stockfl. Exlibris.

2073 Rugendas, J. C. Album mit Clair-obscur-Stichen nach Zeichnungen von Georg Philipp Rugendas aus den Jahren 1691–1707. Augsburg um 1740. 26 x 41 cm. Folge von 80 Clair-obscur-Stichen. Brauner Lederband um 1900 mit Rückenvergoldung und goldgepr. Rückentitel. (Etw. fl.).

2.700,–

Vgl. Nagler XV, 415, 5–17; Thieme-Becker XXIX, 178f. und Mennessier de la Lance II, 646f. – Eindrucksvolle Darstellungen von Reiterszenen, Feldschlachten, Feldlagern, Feldzügen und Kriegsszenen etc. in Hell-dunkel-Manier. – Georg Philipps (1666–1742) Zeichnungen, die sein Sohn Johann Christian (1708–1781) als Grundlage für seine Arbeiten nahm, entstanden zwischen 1691–1707. Die eigenartigen Drucke in Rot-

braun, Ocker oder Sepia treffen den Charakter der Original-Vorlagen besonders gut. – Etw. stockfl. und tls. stärker wasserrandig, 2 Taf. im Kopfsteg angerändert und etw. ausgebessert (Darstellungen nicht betroffen), 1 Taf. mit hinterl. Einriß, 7 Taf. etw. wenig bzw. mit Quetschfalten. – Series of 80 clair-obscur etchings. Brown calf with gilt spine, around 1900. – Slightly foxed and partly stronger waterstained, 2 plates remargined at the top edge and partly mended (not affection the illustration), 1 plate with backed tear, 7 plates slightly wavy or with printer's creases. Binding slightly stained.

2074 Sales, F. de. Oeuvres de Saint Francois de Sales ... Edition complete d'apres les autographes et les editions originales enrichie de nombreuses pieces inedites, Lediee a le Pape Leon XIII et honoree d'un bref de Sa Saintete, publiee ... par les soins des religieuses de la visitation du ler monastere d'Annecy. Bde. 1–10 und 13–26 (statt 26) in 24 Bdn. Annecy, Nierat 1892ff. Lex.8°. Mit gest. Front. Bibl.-Hlwdbde. mit hs. Rsch. (Tls. angestaubt, berieb. u. best.). – Anfang des 1. Bds. wasserrandig u. tls. sporenfl. Nicht eingeh. kollat. Gekauft wie besichtigt.

120,–

2075 Sammlung von 12 Schriften in 15 Bdn. Versch. Formate u. Einbde.

180,–

Enthält u.a.: (Arnim, G. v.) Aus den Papieren eines Spaten. 2. Aufl. Bln. 1848. Läd. illustr. Obrosch. – (Herwegh, G.) Gedichte eines Lebendigen. Zürich u. Winterthur 1841. Hldr. d. Zt. EA. Wasserrandig. – Fichte, J. G. Leben und literarischer Briefwechsel hrsg. v. seinem Sohne. 2 Bde. Sulzbach 1830–31. Hldr. d. Zt. – Droste-Hülshoff, A. v. Letzte Gaben. Hannover 1860. Blind- u. goldgepräg. Lwd. d. Zt. (Rckn. u. Hdeckel vom Buchblock gelöst). EA. – Weitere, versch. starke Gebrauchsspuren.

2076 Sammlung von 12 Schriften Lit. 19. Jh. in 14 Bdn. Versch. Formate u. Einbde.

100,–

Enthält u.a.: Umland, L. Ernst Herzog von Schwaben, Trauerspiel. Hdbg. 1818. – (Haberstich, S.) Der Patrizierspiegel. Basel 1853. – Lenau, N. Gedichte. 2 Bde. Stgt. u. Augsburg 1857. – (Unruh, E.) Album einer Frau. 3. umgearb. u. verm. Aufl. 2 Bde. Hannover 1868. – Weitere. Tls. Gebrauchsspuren.

2077 Sammlung von 14 Werken in 17 Bänden zur französ. Literatur und Geschichte. Versch. Einbände, auch einfache Broschuren.

200,–

Dabei u.a.: Ponson du Terrail, P. A. de. Les amours d'aurore. Paris, Dentu 1877. 2 zeitig. Halblederbände, Rücken: „MM“ mit Fürstenkrone. – Dash, La Comtesse. La poudre et la neige. Paris, Michel Lévy Frères, 1859. Zeitig. Halblederband, Rücken: „MM“ mit Fürstenkrone. – Hetzel, P. J. (= P.-J. Stahl). Les bonnes fortunes Parisiennes. Paris, Jung-Treuttel, (1862) Zeitig. Halblederband, Rücken: „MM“ mit Fürstenkrone. – Brehat, A. de. René de Gavary. 1860. Hldr. d. Zt. mit Fürstenkrone. und andere. – Gerne kann Titelliste angefordert werden.

2078 Sammlung von 24 Schriften, versch. Formate u. Einbde.

300,–

Enthält u.a.: Zimmermann, J. G. Von der Einsamkeit. Ffm. u. Lpz. 1780. – (Gerstenberg), Briefe über Merkwürdigkeiten der Literatur. Erste Sammlung. Schleswig u. Lpz. 1766. – Böhlau, C. D.v. Poetische Jugend-Früchte... Coburg u. Lpz. (ca. 1750). – B(ühr)len, F. L. Lebens-Ansichten. Stgt. 1814. – Schubart, C. F. D. Sämtliche Gedichte. Neue verb. Aufl. 3 in 1 Bd. Ffm. 1829. – Weitere. Versch. starke Gebrauchsspuren, mindestens 2 Schriften unkompl. Nicht eingehend kollat.

2079 Sammlung von 27 Schriften, meist dekorative Einbände (Prachtausgaben), versch. Formate, meist 2. H. 19. Jh.

240,–

Enthält u.a.: Pracht-Album der Berliner Gewerbeausstellung. Bln. 1896. – Hauff, W. u. H. Schwaiger Phantasien im Bremer Rathskeller. Wien 1895. – Grosse, J. Kaulbach-Album. Stgt. (1862). Fehl 1 Taf. – Weitere, nicht eingehend kollat. Versch. starke Gebrauchsspuren.

2080 Sammlung von 4 Schriften engl. Literatur in 7 Bdn. Versch. Formate u. Einbde.

120,–

Enthält: Milton, J. Poems in english with illustr. by W. Blake. 2 Bde. London, Nonesuch Press 1926. Ohprgtbde. Ex. der Normalausg. auf Van Gelder Rag Paper. – Swift, J. Gulliver's Travels... a new ed. 2 Bde. Paris 1826. Mit 8 (von 10) gest. Taf. Hldr. d. Zt. – (Thackeray, W. M.) The Newcomes, memoirs of a most respectable family. 2 Bde. London 1854–55. Mit Illstr. v. R. Doyle. Hldr. d. Zt. – Bolingbroke, H. Letters on the study and use of history. a new ed. London 1752. Ldr. d. Zt.

2081 Sammlung von 7 Schriften Literatur in Prachtausgaben, versch. Formate u. Einbde. (Tls. Gebrauchsspuren).

180,–

Enthält u.a.: Krueger, A. Lieder, Balladen, Romanzen... Illustr. v. P. Thumann u.a. Lpz., Amelang 1871. – Truska, H. Oesterr. Frühlings-Album 1854. Wien, Braumüller (1853). – Goethe, J. W.v. Faust I. Illustr. v. A.v. Kreiling. 2. Aufl. Mchn., Bruckmann (um 1900). – Weitere (1 unkompl.). Tls. Gebrauchsspuren.

2082 Sammlung von 98 Schriften Lit., überwiegend 19. Jh. (einige 2. H. 18. Jh.), versch. Formate u. Einbde.

360,–

Enthält u.a.: Hamerling, R. Teut, ein Scherzspiel in zwei Akten. Hbg. 1872. – Grillparzer, F. Die Ahnfrau, ein Trauerspiel in fünf Aufzügen. Wien 1817. EA. – Gellert, C. F. Briefe, nebst einer praktischen Abhandlung von dem guten Geschmacke... Lpz. 1758. – Uz, J. P. Lyrische und andere Gedichte. 4. Aufl. Lpz. 1765. – Weitere. Tls. Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat.

2083 Sammlung von 9 Schriften franz. Literatur in 24 Bdn. Versch. Einbde.

180,–

Enthält u.a.: Genlis, (S. F.) Adele et Theodore, ou lettres sur l'education. 7. ed. 4 Bde. Paris 1827. – Pigault-Lebrun, Monsieur Botte. 4 Bde. Paris 1803. – Thomas, (A. L.) Oeuvres. Nouvelle ed. 2 Bde. Amsterdam 1773. – Weitere.



2088

2084 Saphir, M. G. Ausgewählte Schriften. 16 in 8 Bdn. Brünn u. Wien, Karafiat 1871. Hldrbd. d. Zt. (Tls. Gebrauchsspuren). 150,-

Vgl. Goed. IX, 167, 69. – **Dabei: Freytag, G.** Bilder aus dt. Vergangenheit. III. Ausg. 5 in 6 Bdn. Lpz., List (ca. 1925). Mit zahlr. tls. gefalt. Taf. Olwdbde. – **Konversations-Lexikon** für Geist, Witz u. Humor. 4 Bde. Bln., Gnadefeld (um 1895). – **Zimmermann, W.** Großer dt. Bauernkrieg. Stgt. 1891. – **Königl.-Württembergisches Staats- u. Regierungs-Bl.** 2 Bde. Stgt. 1812–13. – **Buchner, W.** Deutsche Ehrenhalle. Darmstadt 1862. – **Rumpelstilzchen (d. i. A. Stein).** (Jahresreihe) 1920/1921 (bis) 1934/1935. Der Reihe erster (bis fünfzehnter) Band (= alles). 15 Bde. Bln., Brunnen-Vlg. 1922–1935. Olwdbde. (Tls. leichte Gebrauchsspuren). Berlin-Bibl., S. 335. – 11 Bde. in EA. – Berliner Anekdoten, Geschichten etc. der zwanziger und dreißiger Jahre.

2085 Sarasa, A. A. de. L'art de se tranquiliser dans tous les evenemens de la vie. Nouvelle édition. Ffm, Kessler, 1759. 5 Bl., 380 S., 2 Bl. Ldr. d. Zt. (Etw. beriebe. u. best.). 90,-

2086 Scheible, J. Das Kloster. Weltlich und geistlich. Meist aus der ältern deutschen Volks-, Wunder-, Curiositäten-, und vorzugsweise komischen Literatur. 12 Bde. (Und:) Das Schaltjahr. 5 Bde., zus. 17 Bde. Stgt. 1845–49. Kl.8°. Mit sehr zahlr., tls. gefalt. Tafeln in Lithogr. u. Holzschn. Ohlwdbde. (Berieb. u. best.). 600,-

Hayn/G. III, 577 (mit Inhaltsangabe der einzelnen Bde.). Diesch 3602. Kirchner 10663. Erste Ausgabe. – Vollständige Reihe der bekannten Sammlung. – Etw. Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat.

2087 Schiller, F. Briefe an den Freiherrn Heribert von Dalberg in den Jahren 1781 bis 1785. Ein Beitrag zu Schillers Lebens- und Bildungs-Geschichte. Hrsg. v. M. Marx. Karlsruhe und Baden, Marx 1819. Mit 1 ge-

falt. Faksimiletaf. 3 Bl., XIV, 139 S. Pbd. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 90,-

Goed. V, 100, 17 c. Trömel/Marcuse 297. Erste Ausgabe. – Durchgeh. gebräunt u. stark stockfl. N. u. kl. Antiquariats-Zettel a. Vors.

2088 (Schiller, F.). Die Räuber. Ein Schauspiel. Ffm. u. Lpz., o. Dr. (= Stgt., Metzler) 1781. Kl.8°. Mit 2 gest. Vignetten von Johann Esaias Nilson. 8 Bl., 222 S. Etw. spät. Hldr. mit Rsch. u. Rverg. 27.000,-

Goed. V, 162, 24. Marcuse 31. – **Eine der seltensten Ausgaben der deutschen Literatur.** – Schiller selbst mußte sich für die Neubearbeitung ein Exemplar der ersten Ausgabe von Cotta erbitten. Von den 800 Exemplaren des zur Ostermesse erschienenen Werkes muß ein großer Teil zu Grunde gegangen sein. Der Absatz des Schauspiels, das Schiller bei Metzler drucken ließ und in Selbstverlag nahm, nachdem der Verleger Schwan in Mannheim ihm eine Absage erteilt hatte, war anfangs so gering, daß er den Rest an einen Antiquar verkauft haben soll. Aber höchstwahrscheinlich wurde der größere Teil makuliert. Erst nach der Aufführung in Mannheim 1782 stieg der Absatz und machte eine 2. Auflage notwendig. – Mit den Druckfehlern „lansch“ statt „lausch“ und „grossrr“ auf S. 65. Die Seiten 69, 163 und 204 sind falsch paginiert und die falsche Sceneneinteilung des 4. Aktes ist nicht berichtet. – Etw. gebräunt, stellenw. etw. knapp beschn. u. leicht fleckig, Vors. erneuert. St. a. T. u. auf le. S. Tit. angefasert und etwas knittrig, Personen-Verz. min. randrissig, S. 11/12 u. 63/64 mit kl. hinterlegter Fehlstelle (ger. Buchstabenverlust), S. 165/164 mit kl. Loch (ger. Buchstabenverlust), wenige Bl. etwas knittrig.

2089 Schiller, F. Gedichte. 3. Aufl. 2 Bde. Leipzig, Crusius 1807–08. Mit 2 gest. Front. von Böhm nach Schnorr. VI, 335; X, 390 S. Hldrbd. d. Zt. (Beschabt u. best., 1 ob. Kap. mit Ausriß). 100,-

Goed. V, 154, 2 u. 155, 3. – Durchgeh. gebräunt, tls. stärker schmutzgefleckt. – **Dabei: Fortlage, C.** Vorlesungen über die Geschichte der Poesie. Gehalten zu Dresden und Berlin im Jahre 1837. Stgt. u. Tbg., Cotta 1839. XVIII, 432 S. Pbd. d. Zt. (Rckn. mit Leinen erneuert, berieb.). – Ziegenfuss I, 351. Erste Ausgabe. – **Il Parnasso Italiano.** Ovvero: I quattro poeti celeberrimi Italiani. La divina comedia di Dante Alighieri. Le rime di F. Petrarca. L'Orlando Furioso di L. Ariosto. La gerusalemme liberta di T. Tasso. Edizione giusta gli ottimi testi antichi, con note istoriche e critiche. 3 Bde. Lpz., Fleischer 1826.

2090 Schiller, F. Gedichte. Jubiläums-Ausgabe. Stgt., Cotta 1859–62. Fol. Mit **43 (davon 16 auf Taf.) aufkasch. Photographien** nach Zeichnungen von Böcklen, Kirchner, E. Piloty, Ramberg, Schwind etc. und Holzschnitten nach Zeichnungen von Julius Schnorr in Stuttgart. VIII, 565 S., 1 Bl. Prgt. d. Zt. mit goldgepr. Bordüren, Rverg. u. Kopfgoldschnitt. (Etw. gebräunt, minimal fl.). 120,-

Heidtmann, Wie das Photo ins Buch kam S. 484 (Bibliographie) und S. 81 (Text) ausführlich. – Der Photograph Joseph Albert ist im Buch nicht erwähnt. – Der Prachtband wurde fälschlicherweise gelegentlich für die erste deutsche mit Photos ausgestattete Publikation gehalten. – Tls. stärker stockfl., Photos gebleicht.

2091 Schiller, (F.). Kleinere prosaische Schriften. Aus mehreren Zeitschriften vom Verfasser selbst gesammelt und verbessert. Tle. 2–4 (von 4) in 3 Bdn. Lpz., Crusius 1800–02. Pbde. d. Zt. (Stärker berieb., beschabt). 120,-

T.-Marcuse 253. Erste Ausgabe, Ausg. ohne Kupfer. – Tls. etw. fleckig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

2092 Schiller, (F.). Maria Stuart ein Trauerspiel. Tbg., Cotta 1801. 1 Bl., 237 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best.). – Goed. V, 218, 2. Marcuse 194. Erste Ausgabe. – N.a.v. 150,-

2093 Schiller, F. Sämmtliche Werke. 18 Bde. Karlsruhe, Bureau d. dt. Classiker 1817. Mit 18 lith. Tit. Marm. Hldrbd. d. Zt. mit 2 farb. Rsch. (Tls. Gebrauchsspuren). 75,-

Goed., V, 143. – Papierbedingt gebr., tls. stockfl. N.a.vors.

2094 Schiller, F. Sämmtliche Werke, 26 in 14 Bänden. Wien, Anton Doll 1810–11. Marmor. Pbde. d. Zt. (Kl. Läs.). 150,-

Marcuse, Nr. 3. – **Dabei:** (Joseph Schreyvogel), Biographie Schiller's und Anleitung zur Critic seiner Werke von J. K. S., Wien und Leipzig, Catharina Gräfer und Heinrich Gräff, 1810; ohne die von J. Blaschke gestochenen Frontispize. (Bez.: Band 15). – **Beiliegend** ein gestochenes Porträt Schillers und 13 Kupferstiche (M. Hofmann sc.) aus den „Sämmtlichen Werken“, Graz, Kienreich, 1834–38 (Marcuse, Nr. 18). – Stockfl. u. gebräunt.

2095 Schiller, F. Sämmtliche Werke. 10 Bde. Stgt. u. Tbg., Cotta 1844. Mit gest. Portrait Schillers v. R. Rahn. Hldrbd. d. Zt. mit Rverg. (Etw. berieb. u. best.). – Goed. V, 144. – Tls. leicht fleckig. 120,-

2096 (Schreiber, A. W.). Reise meines Veters auf sein Zimmer. Bremen, Wilmans 1797. 1 Bl., 328 S., 2 Bl. Umschl. d. Zt. (Ohne Rckn., Vdeckel lose, tls. randriss. u. fl.). 450,-

VD18 10696857. Holzmann-B. Bd. III, Nr. 11523. – Außerordentlich seltene erste Ausgabe, Goedeke nennt nur spätere Ausgaben (vgl. Hayn-Gotendorf VI, 406). – Satire auf die politischen und gesellschaftlichen Verhältnisse, wie auch auf die Flut der Reisebeschreibungen des ausgehenden 18. Jahrhunderts. Berichtet u. a. über Lavater, die Illuminaten, die deutschen Jakobiner in Hamburg, über Forster, Mirabeau, Siege u. a. Die Seiten 237–239 enthalten eine Variante der Handschuh-Anekdote, die wohl auf die im selben Jahr entstandene Ballade Schillers – ihm, dem „Herrn Hofrath Schiller in Jena“ (siehe Seite 2) ist das Bändchen Schreibers gewidmet – Einfluß gehabt hat. – Ohne die beiden Kupfer von C. Schule. – Bindung gelockert tls. braunfl.

2097 Schubart, C. F. D. Leben und Gesinnungen. Von ihm selbst, im Kerker aufgesetzt. (2. Teil): hrsg. von seinem Sohne Ludwig Schubart. 2 Tle. in 2 Bdn. Stgt., Mäntler 1791–93. Mit 1 Portrait Schubarts, gest. in Punktiermanier von Karcher nach Lohbauer, 2 gest. Titelvign. u. 4 (von 5) Kupfern von d'Argent. XVIII, 292 S.; 1 Bl., XIV, 320 S., 1 Bl. Pbde. d. Zt. (Berieb. u. best.). 240,-

Goed. IV/1, 877, 475. Rümman 1048. Erste Ausgabe. – Der erste Band erschien noch zu Lebzeiten Schubarts. Er diktierte seine Lebensgeschichte während der Haftzeit auf Hohenasperg, da er nicht selber schreiben durfte, seinem Mitgefangenen Scheidlin durch ein Loch in der Wand. Das Manuskript wurde jahrelang unter Steinen verborgen. – In Teil 2 fehlt eine Tafel. Etw. fleckig, Tafeln tls. li. knapp beschn., Portrait verso gestemp., hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

2098 Schubart, C. F. D. Sämtliche Gedichte. 2 Tle. in 1 Bd. Ffm., Hermann 1787. Mit 2 Titelkupf. (dav. 1 Portr.) u. 1 gest. Titelvign. X, 350 S.; 1 Bl., 358 S., 3 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Tls. berieb. u. best.). 90,-

Goed. IV/1, 870, 288c. – Nachdruck der 1785/86 ersch. Originalausgabe. – Portrait mit kl. Randausschnitten, tfs. leicht stockfl.

2099 Schubart, C. F. D. Todesgesänge. Ulm, (C. U. Wagner für) A. F. Bartholomäi 1767. Mit Titelvign. v. Rein, gest. v. Eichler. Titel sowie Text durchgehend in typographischer Bordüre. 11 Bl., 400 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. (Fleckig u. berieb.). 150,–

Goed. IV/1, 856, 26-a. WG 1394.10. Borst 180. – Erste Ausgabe, abweichend mit der von Schulte-Strathaus nur für die verkürzte Ausgabe erwähnten Titelvignette (Blick auf einen Friedhof). Wie alle Exemplare der grossen, d.h. 400 Seiten umfassenden Ausgabe, auf starkem Papier und typographisch sehr reizvoll gedruckt. Die „Todesgesänge“ entstanden unter dem Einfluss von Klopstocks „Messias“, einem Werk, das Schubart (1739–1791) mit Ergriffenheit vor einfachen Leuten in Süddeutschland vortrug. Das Werk wurde in der Folge mehrmals neu aufgelegt und machte den bald danach auch journalistisch tätigen Dichter bekannt. – Tfs. leicht fleckig, Innengelenke brüchig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

2100 Scott, W. (Romane). 70 Tle. in 30 Bdn. Zwickau, Gebrüder Schumann 1823–29. 12°. Mit zahlr. gest. Front. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Gebrauchsspuren, tfs. beschabt u. best.). 120,–

Frühe deutsche Ausgabe. In den Übersetzungen von G. N. Bärmann, E.v.Hohenhausen, H. Müller u.a. – Tfs. stockfl. Nicht eingeh. kollat. Gekauft wie besichtigt.

2101 Sealsfield, C. (d. i. K. A. Postl). Gesammelte Werke. 15 Tle. in 14 Bdn. Stgt., Metzler 1845–47. Lwdbde. d. Zt. mit Rverg. (Leicht verzogen, etw. berieb. u. best.). 150,–

Goed. XV, 630; 338. Erste Gesamtausgabe. – Durchgeh. stockfl. N.a.Vors. Exlibris. – Dabei: **Molo, W.** Die schönsten Abenteuergeschichten von Sealsfield. Mchn., Langen 1920.

2102 Sealsfield, C. (d. i. K. Postl). Gesammelte Werke. Tle. 2–15 (statt 15) in 16 Bdn. (Tle. 5 u. 15 doppelt vorhanden). Stgt., Metzler 1845–47. Kl.8°. Marm. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (10) u. versch. Einbände d. Zt. (Tfs. Gebrauchsspuren). 180,–

Goed. XV, 631, 338. Erste Gesamtausgabe. – Unterschiedlich stark stockfl. – Dabei: **Ders.** Gesamtausgabe der Amerikanischen Romane. Hrsg. von Riederer. 5 Bde. Meersburg u. Lpz., Hendel 1937. Olwdbde. – Goed. XV, 635, 388. Hagen 519f., 3. – Zus. 21 Bde.

2103 SENECA – Gronovius, J. F. Ad L. & M. Annaeos Senecas Notae. Leiden, Elzevier 1649. 12°. 12 Bl., 429 S., 11 Bl. Ldr. d. 18. Jh. mit goldgepräg. Fileten (Vdeckel lose, Rckn. berieb.). 100,–

Willems 664. Erste Ausgabe. Zugleich vierter Band der Seneca Gesamtausgabe. – Etw. fleckig u. gebräunt. – Exlibris.

2104 Seneca, L. A. Epistolae, quae extant, ex rec. I. Lipsius & J. F. Gronovius. Leiden, Elzevier 1649. 12°. 502 S. Ldr. d. Zt. (Kratzspuren). 100,–

Willems 678. – Zahlr. Unterstr. mit Bleistift, Titelbl. leimschattig u. mit Randläs., fehlen die Vors. – Exlibris.

2105 Seneca, L. A. Opera, que extant, omnia, in 6 tomos tributa. Novae huic editioni accesserunt, 1. Summaria sive argu-

menta: 2. Conjecturarum et variarum lectionum lib. 5.: 3. Loci communes seu libri aureorum: 4. Nomenclator sive commentarius selectarum vocum ... Authore Dionysio Gothofredo. Tle. 1–5 (statt 6). Basel, Episcopius 1590. Mit Holzschn.-Druckerm. 8 Bl., 121, 3 Bl., 319, 232, 120, 287 S. Hprgt. d. 18. Jhdts. mit Rsch. (Etw. gebräunt, tfs. berieb. u. best.). 180,–

VD 16, S 5765. Seltene Ausgabe. – Hier ohne den 6. (laut VD 16, 531 S. umfassenden) Teil. – Durchgeh. gebräunt u. stark stockfl. Vereinzelt Unterstreichungen.

2106 Seneca, L. A. Tragoediae. I. F. Gronovius recensuit. Accesserunt ejusdem et variorum notae. Amsterdam, Pluymmer 1662. Mit Kupfertitel. 28 Bl., 2 w. Bl., 1 Bl., 785 S., 8 Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Tfs. fl. u. best.). 100,–

Ebert 20938. – Gest. Titel aufkasch. Mehrere Unterstreichungen. Hs. Besitzverm. a. T. Ohne vord. flieg. Vors. – **Dabei: Ders.** Tragoediae. Cum notis T. Farnabii. Amsterdam, Janssonius 1643. Kl.8°. Mit Holzschn.-Druckerm. 371 S. Prgt. d. Zt.

2107 Seume, J. G. Spaziergang nach Syrakus im Jahre 1802. Brschw. u. Lpz. 1803. Mit Front. u. gest. Titel, XVI S. (inkl. gest. Titel mit Vign.), 491 (recte: 493) S., 1 Errata-Bl. Mod. Hlwd. 300,–

Goed. V, 419, 68, 10. Erste Ausgabe. – Vor allem als Reisebericht bedeutend. Seume interessierte sich weniger für die Kunstschatze und Ruinen, sondern mehr für die wirtschaftlichen und sozialen Tatsachen des Landes. Das Front. zeigt einen Zentaur mit erhobenem Trinkglas, die Vign. den Dichter auf der Wanderschaft. – S. 351/52 doppelt pag. – Stockfleckig, Front. mit repar. Einriß, 2 Bl. mit repar. Randläs., St.a.V., Vors. erneuert. Ohne das w. Bl. am Schluß.

2108 Shakespeare. Shakespeare's dramatische Werke. Übers. v. A. W. Schlegel. 9 Bde. Bln., Unger 1797–1810. Pbd. d. Zt. mit verg. Rsch. (Leicht berieb., tfs. leicht best., Rckn. gebräunt). – Goed. VII, 709, 13. Erste Ausgabe. – Tfs. stockfl. u. gebräunt. 300,–

2109 Socher, J. Zur Beurtheilung neuer Systeme in der Philosophie. Antrittsrede. Ingolstadt, Krüll 1800. 38 S., 1 w. Bl. – **Angebunden: Krei, A.** Bemerkungen über die jüngste Schrift des Herrn Miotti nebst einer Vergleichung der Lockischen, Leibnizischen und Kantischen Philosophie. Wien, Schmidt 1799. 92 S. – **Smith, S. S.** Versuch über die Ursachen der ungleichen Farbe und Gestalt des Menschengeschlechts... Braunschweig, Schröder 1790. 175 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Tfs. berieb. u. best.). 150,–

I). VD18 10260269–003. – III). VD18 1188469X–002. Erste dt. Ausgabe. – St.a.T. Hs. Inhaltverz. a. Vors.

2110 Stael-Holstein, G. de. Betrachtungen über die vornehmsten Begebenheiten der Französischen Revolution. Ein nachgelassenes Werk. Hrsg. von dem Herzog von Broglie und von dem Freiherrn von Stael. Aus dem Franz. (von L. Finckh u. J. J. Stolz). Mit einer Vorerinnerung an A. W. von Schlegel. 6 Tle. in 3 Bdn. Hdbg., Mohr u. Winter 1818. Pbd. d. Zt. (Tfs. etw. best.). 600,–



2110

Fromm 24661. Goed. VI, 13, 46. – Umfassendes Werk über die Französische Revolution. Das Werk entstand aus einer Studie über ihren Vater Jacques Necker, der als Finanzminister eine entscheidende Rolle in den ersten Revolutionsjahren gespielt hatte. Angereichert durch persönliche Erfahrungen schildert sie die Entwicklung in Frankreich bis zur Regierungszeit Napoleons und dessen Sturz. Besonders hervor hebt sie die englische Demokratie, die sie als Vorbild darstellt. Das Werk entstand während ihres Exils. Napoleon hatte sie wegen ihrer liberalen Haltung 1803 aus Paris ausweisen lassen. Erst nach dessen Sturz 1814 kehrte sie nach Paris zurück. Während der langen Verbannungszeit unternahm sie ausgedehnte Reisen u.a. nach Deutschland, wo sie A. W. Schlegel kennenlernte, der ihr die Türen zu den bedeutendsten literarischen Zirkeln der Goethezeit öffnete. Schlegel stand ihr jahrelang als literarischer Berater und Erzieher ihrer Kinder zur Seite. Das Werk erschien gleichzeitig mit der franz. Ausgabe. – Tfs. etw. fleckig.

2111 (Starck, J. A. v.) Der Triumph der Philosophie im achtzehnten Jahrhundert. 2 Bde. Germantown, Rosenblatt (=Ffm., Hermann) 1804. VIII, 520 S.; IV, 442 S., 1 w. B. Hldr. d. Zt. mit schwarzgepr. Rckn. u. Rsch. (Leicht berieb. u. best.). 300,–

Wolfstieg 6376. GV 147,102. EA. – Wird außer dem des Kryptokatholizismus verdächtigten Darmstädter Oberhofprediger v. Starck auch Joh. Casp. Müller zugeschrieben. (Holzm.-B. IV,5954 u. VI,7794). – Stockfl. – Mit hs. Besitzverm. a. Innenspiegeln. – **Dabei: Salat, J.** Auch die Aufklärung hat ihre Gefahren! 1801. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. – Leichte Gebrauchsspuren. – Mit hs. Besitzverm. a.V. – **Buchholz, F.** Philosophische Untersuchungen über die Römer. 3 Tle. in 1 Bd. 1819. Pbd. d. Zt. – Leichte Gebrauchsspuren.

2112 (Stephanie d. J., G.) Der Apotheker und der Doktor. Ein komisches Singspiel in zwey Aufzügen. Nach dem französischen des Grafen v. N** l'Apoticaire de Murcie. Die Musik ist neu vom Hrn. Ditters Edlen v. Ditterdorf. O. O. u. Dr., 1793. Libretto. 118 S. Umschl. d. Zt. (Tfs. fl., Gelenke u. Rckn. mit Einrissen). 120,–

Hadamowsky I,85 (Wien, Logenmeister, 1786). Li-
bretto; ein Jahr nach der Gesamtausgabe der Sing-
spiele. Sonneck I, 131 gibt eine Ausgabe von 1788
an; „First performed at Vienna,... July 11, 1786“. –
Durchgeh. gebräunt, stockfl. u. wasserrandig. – **Da-
bei: (Borkenstein, H.)**. Der Bookesbeutel. Ein Lust-
spiel von dreyen Handlungen. Nach dem Originale,
wie es auf der Schönmännischen Schaubühne zu-
erst aufgeführt worden. Hbg. 1747. 95 S. – Ange-
bunden: Der Tempel des Verhängnisses ein Vorspiel,
welches bey der hohen Abreise...Herrn Wilhelm,
Herzogen zu Sachsen...mit Frauen Annen...aus Ham-
burg, von der Schröderischen Gesellschaft...vorge-
stellt wurde. Hbg. 1743. 15 S. Kart. d. Zt. (Berieb. u.
best.). – Gebräunt, Titel der Anbindung tfs. fl. u. mit
unterl. Einrissen.

2113 Sterne, L. Yoricks Briefwechsel mit
Elisen und seinen übrigen Freunden. – Eli-
sens Briefe an Yorick. 2 Tle. in 1 Bd. Lpz.,
Weidmanns Erben u. Reich 1775. Kl.8°. Mit
Holzschn.-T vignette. XVIII, 52; 138 S. Hldr.
d. Zt. mit Rsch. (Ob. Kap. mit kl. Wurmspur).
– Goed 641. Ebert II, 21753. Erste Ausga-
be. 120,–

2114 Stöckel, C. G. Gedichte. Breslau,
Pietsch 1748. Gr.8°. Mit Titelkupfer u. gest
Tvign. sowie 2 gest. Textvign. 7 Bl., 122, 184
S. Ldr. d. Zt. mit Rsch. (Tfs. berieb. u.
best.). 150,–

Goed. III, 375, II2, 2. Nicht in den Barock-Katalogen.
– Enth. „Das Befreyte Schlesien...Ein Gedicht in sechs
Büchern“, ferner Oden, Gelegenheitsgedichte etc.
– Etw. gebräunt, tfs. stockfl. Vors. tfs. Leimschatten.
N.a.Vors.



2115

2115 STOLBERG – Gleim, (J. W. L.). Zeit-
gedichte vom alten Gleim. Als Handschrift
für Freunde. O. O. u. Dr. 1792. Kl.8°. 96 S. –
Angebunden: Ders. Sinngedichte. Als
Handschrift für Freunde. O. O. u. Dr. 1792. 96
S. Pbd. d. Zt. (Beschabt u. best.). 600,–
Goed. IV/1, 88, 87 f. Beide Schriften in erster Ausga-
be. – Innendeckel mit eh. Verf.-Widm. an Leopold
Graf v. Stolberg: „Seinem Freunde Leopold Stol-
berg, der alte Gleim zu Halberstadt den 25. Jan.
1793“. In kl. Aufl. ersh. Jwls. mit gedr. Vermerk ver-
so T.: „Die Freunde, welche von diesen Zeitgedich-
ten (bzw. Sinngedichten) ein Exemplar erhalten
möchten, werden ersucht, weile eine größere Samm-

lung derselben erscheinen wird, dasselbe keinem
Nachdrucker in die Hände gerathen zu lassen“.

2116 Stolberg, C. v. Sofokles. 2 Bde. Lpz.,
Götschen 1787. XXXVIII, 368 S.; 1 Bl., 414 S.,
1 Bl. Pbd. d. Zt. (Stark berieb. u. best., tfs.
fl.). 100,–

Goed. IV/1, 1023, 5. – Erste vollständige Ausg. dieser
Übers. – „Stolberg übersetzte die Trimeter in Blank-
versen, die Chorlieder in Odenstrophen; das erregte
bald Anstoß“ (Marbacher Katalog S. 324 ff.). – Groß-
zügiger Druck in Antiqua auf kräftigem Papier. –
Durchgeh. gebräunt, tfs. stark stockfl. Anfang des
2. Bds. mit kl. Tintenfl. in den Blatträndern.

2117 Stoppe, D. Der Parnaß im Sättler,
Oder: Scherz- und Ernsthafte Gedichte. 7
Ffm. u. Lpz., Siegert 1735. Mit gest. Front.
u. gest. Portrait. 10 Bl., 536 S. Ldr. d. Zt. mit
Rverg. u. Rsch. (Berieb. u. best., unt. Kap.
mit kl. Ausriss). 200,–

Goed. III, 352, 3. Faber du Faur 1663. Jantz II, 2458.
Maltzahn III, 124 und Hayn-Got. VII 449. Nicht bei
Dünnhaupt. Erste Ausgabe. – Gebräunt u. stockfl.,
tfs. Wurm Spuren im Text (Buchstabenverlust). Widm.-
Bl. mit Randausschnitt. – Selten.

2118 Storm, T. Gesammelte Schriften. 19
in 10 Bdn. Brschw., Westermann 1889–91.
Mit Portrait-Front. Olwdbde. mit Gold- u.
Schwarzpräg. (Tfs. etw. berieb., Bd. 1 Ge-
lenke angeplatzt). 60,–

Titelaufgabe der ersten Werkausgabe (1868 ff.), hier
die Bde. 7–10 mit 1891 als Erscheinungsjahr.

2119 Sue, E. Le juif errant. 4 Bde. Paris,
Paulin 1845. 4°. Mit zahlr. Holzst. im Text
u. a. Tafeln nach Gavarni, sowie 1 gefalt.
Stahlst.-Karte. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Bd. 1
Rckn. u. Vdeckel lose). 75,–

Brivois 382 ff. Carteret III, 570 ff. Sander 655. Vicaire
VII, 687 ff. – Erste Ausgabe mit den Illustr. Gavarnis.
– Tfs. stockfleckig.

2120 Suetonius, T. C. (De vita XII cesarum).
Cum annotationibus diversorum. Amsterdam,
Elzevier 1650. 12°. Mit Kupfer-
titel. 369 S., 6 Bl. Läd. Hldr. d. Zt. 90,–

Willems 1118. – Mit der Vorrede von A. Poliziano.
Enthält die Viten von Caesar, Augustus, Tiberius,
Nero usw. – Tfs. wasserrandig, einige Unterstr., Kup-
fertitel mit Schabspur im li. Rand.

2121 Suetonius, T. C. (Opera) Et in eius
commentarius. Exhibente J. Schildio. Ed.
secunda. Leiden, Hack 1651. Mit gest. Tit.
u. 12 gest. halbs. Portr. im Text. 20 Bl., 850
S., 40 (statt 41; ohne da. le.) Bl. Hldr. d. Zt.
mit Rverg. u. Rsch. (Berieb. u. best.). 90,–
Graesse VI, 522. Zweite Ausgabe mit dem Text nach
Casaubonus.

2122 Suetonius, T. C. (Opera), ex recen-
sione Fr. Oudendorpii... intermixtis J. G.
Graevii, et J. Gronovii, nec non ineditis C.
A. Dukeri, adnotationibus. Leiden, Lucht-
mans 1751. Mit gest. Front. u. 12 Kupfertaf.
20 Bl., 1024 S., 18 Bl. Prgt. d. Zt. mit Gold-
präg. (Gebräunt u. fl., Gelenke tfs. eingeris-
sen). – Graesse VI, 523. Ebert 21938. Dibdin
II, 443. EA. – Etw. gebräunt, tfs. stockfl.
N.a.V. 60,–

2123 Swift, J. Gulliver's Reisen in unbe-
kannte Länder. 2 Tle. in 1 Bd. 2. Aufl. Stgt.,
Krabbe 1843. Mit Front. in Holzstich u. Holz-

stiche im Text. Hlwd. d. Zt. (Beschabt).

100,–

Dabei: Ders. Gülliver's Reisen zu verschiedenen
Nationen der Welt. 4 Tle. in 1 Bd. Neue wohlfeile
Aufl. Meissen (1838–39). Mit zahlr. Taf. in Holzstich
von Grandville. Hlwd. d. Zt. – **Stowe, H.** Onkel Tom's
Hütte; oder Negerleben in den Sklavenstaaten von
Nord-Amerika. Lpz. (1853). Mit zahlr. Taf. in Holzstich.
Hlwd. d. Zt. **Ders. Onkel Tom's Hütte.** Ein Roman
aus dem Leben der Sklaven in Amerika. 2 Tle. in 1
Bd. Bln. (1852). Mit einigen Taf. in Holzstich. Hlwd. d.
Zt. – Keines bei Wegehaupt verzeichnet. Tfs. Ge-
brauchssp.

2124 Tacitus, C. C. (Opera) cum optimis
exemplaribus collatus adiecti sunt capitulorum
numeri. Amsterdam, sumptibus Societatis
1701. 12°. Mit Kupfertitel. 624 S., 12
Bl. Ldr. d. Zt. mit Blindpräg. u. Rsch. (Etw.
berieb. u. best., Gelenke brüchig). – Gering
gebräunt. – Exlibris. 100,–

2125 Tafferner, J. B. Umbo Peripateticus,
Sub Quo Proteguntur Accidentia Absoluta.
Publicae Disputationis Objectus, Prae-
side P. Romano Weixer. Salzburg, Mayr 1730.
(4) Bl., 260 S. 120,–

Doktorarbeit der Philosophie an der Universität Salz-
burg, von dem aus dem Lavanttal in Kärnten stam-
menden Johann Blasius Tafferner.

2126 Taschenbuch fürs Frauenzimmer.
Bln., Lange 1784. 12°. Mit gest. Frontisp. u.
Tivign. 187 S. Hldr. d. Zt. (Tfs. läd.). – 2 Bei-
lagen. 90,–

2127 TAUBMANN – Ebert, F. A. Friedrich
Taubmanns Leben und Verdienste. Versuch
einer genaueren und billigeren Beurthei-
lung des oft verkannten Mannes und Bei-
trag zur Feier des eben verflossenen zwei-
ten Jahrhunderts nach seinem Tode. Nebst
einem Abriss des Zustandes der Philologie
in Sachsen während des sechzehnten Jahr-
hunderts. Eisenberg, Schöne 1814. VIII, 176
S. Ldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Leicht be-
schabt). 180,–

Erste Ausgabe, selten. – Taubmann (oder: Taubman-
nus, 1565–1613), Philologe u. Humanist aus Wonssee
bei Bayreuth. – Etw. fleckig, hs. Besitzverm. a.V.

2128 Terentius Afer, P. Comoediae sex.
Ex recensione Heinsiana; cum locupletissi-
mo indice, & collectaneis Jacobi Kockerti
Lubecensis. Ffm. u. Lübeck, Wust für Be-
cker 1667. Mit gest. Front. 33 Bl., 316 S., 213
Bl. Index. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Etw. fle-
ckig). 150,–

VD 17, 7:659536 T und 7:659537 A (Index). Seltene
Ausgabe, mit umfangreichem Index von Jacob Koc-
kert. – Etw. gebräunt, Front. mit unterl. Randläs.,
Vors. mit hs. Eintr., N.a.T.

2129 Thackeray, W. M. The Works. 11 Bde.
der Reihe. London u. New York, Nelson
1900–04. Mit 11 Front. Flex. Okalbleder-
de. mit Rverg. u. Kopfgoldschnitt. (Ge-
brauchsspuren, Kap. tfs. mit kl. Ausrissen).
– (= New Century Library). – Dünndruck. –
Tfs. etw. stockfl. 100,–

2130 Thümmel, M. A. Kleine poetische
Schriften. Frankfurt & Leipzig 1782. Mit gest.
Tvignette. 111 S., 4 Bl. – **Angebunden: Ders.**
Die Inoculation der Liebe. Lpz. u. Zurach
1774. Mit gest. Tvignette. 62 S. – **Ders.** Wil-
helmine, ein prosaisch komisches Gedicht.

Lpz., Weidmanns Erben u. Reich 1773. Mit Holzschn-T vignette. 86 (= 70; Seitenzählung springt v. S. 32 auf 49). S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Tls. berieb. u. best.). 150,-

1). Hayn-Gotendorf VII, 649: „Diese Sammlung enthält nur zum Theil Gedichte Thümmels. – III). VD18 11831081. – Ohne d. gest. Front v. Chodowiecki. Innenspiegel fl. u. tls. beschabt. – **Dabei: Jean Paul (d. i. J. P. F. Richter)**, Der Jubelseniör. Lpz. 1797. Mit gest. Titel mit Vign. 397 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rverg. (Gelenke tls. eingerissen, berieb. u. best.). – Berend 9. Goedeke V,9. Erste Ausgabe. – Mit dem seltenen gest. Titel aber ohne typogr. Titel.

2131 Toepffer, R. Histoire d'Albert. 2. Aufl. Genf, Keßmann u. Lpz., Hermann 1846. Qu.4°. Mit 2 lithogr. Titeln u. 170 lithogr. Zeichnungen. 8, 44 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Lithogr. illustr. Vdeckel des OU mit eingebrunden). 150,-

(= Collection des Histoires en Estampes, 5. Bd.). Vgl. Rümman 2662. – Bildlegenden zweisprachig französ. u. deutsch. – Tls. gebräunt u. stockfl. OU mit Kleberesten u. tls. fingerfl.

2132 Trenck, F. v.d. Memoires. 3 Bde. Strassburg, Treuttel u. Paris, Onfroy 1789. Mit 10 Kupfertaf. Ldrbde. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Leicht berieb.). 180,-

Cohen 986. – Franz. Ausgabe der „Merkwürdigen Lebensgeschichte“ des preußischen Barons und „Ausbrecherkönigs“ (1727–94). – Tls. leicht fleckig, Titelbl. Bd. 1 mit Randeinriß.



2133

2133 Verne, J. 13 Bände aus der Reihe, tls. 2 Werke in 1 Bd. (Tls. leicht berieb. u. best.). – (= Bekannte und unbekannte Welten Band). – Vorhanden: 19, 20, 24, 31, 32, 35–36, 37–38, 39–40, 41, 46, 51, 93, 108. – vord. fl. Vorsätze fehlen. 1.500,-

2134 Verne, J. Abenteuer von drei Russen und drei Engländern in Süd-Afrika. Wien u.a., Hartleben 1876. Gr.8°. Mit 52 Textholzst. 233 S., 1 Bl. Olwd. mit reicher Gold- u. Schwarzpräg. (Stärker berieb. u. best.). 150,-

(= Bekannte und unbekannte Welten, Band 10). Fromm 26376. – In deutscher Erstausgabe. – Gebrauchsspuren. – **Dabei: Ders.** Die Familie ohne Namen. Ebda. 1893. – Stärkere Gebrauchsspuren.



2135

2135 Verne, J. Bekannte und unbekannte Welten. Abenteuerliche Reisen. 1–98 in 62 Bänden. Wien, Pest u. Leipzig, Hartleben 1875–1910. Kl.4°. Mit Hunderten von ganz- bzw. halbseitigen Illustrationen in Holzstich. Olwd. mit reicher Gold- und Schwarzpräg. (Tls. etw. stärk. berieben u. tls. etw. bestoßen, 2 Bände mit läd. Kap., die Goldpräg. bei den meisten Bänden glänzend). 5.000,-

Fromm 26376. Komplette Reihe der „Illustrierten Prachtausgabe“ von Jules Vernes Werken, darunter zahlr. Doppel bzw. Dreifachbände. Die Ausgaben enthalten die geschützten Illustrationen der französischen Orig.-Ausgaben und sind auch in der äußeren Aufmachung den Bänden der bekannten „Collection Hetzel“ angeglichen. – Zahlr. Bände mit tls. zahlr. Stempel einer Wiener Leihbibliothek. – Nicht eingeh. kollat. – Gekauft wie besichtigt. – Insgesamt dekorative Reihe.

2136 Verne, J. Das Land der Pelze. Wien u.a., Hartleben 1877. Gr.8°. Mit 102 Textholzst. 470 S., 1 Bl. Olwd. mit reicher Gold- u. Schwarzpräg. (Tls. leicht berieb.). 150,-

(= Bekannte und unbekannte Welten, Band 17–18). Fromm 26376. – In deutscher Erstausgabe. – Tls. leicht fingerfleckig.

2137 Verne, J. Die Entdeckung der Erde. Wien u.a., Hartleben 1881. Gr.8°. Mit 115 Textholzst. 555 S., 2 Bl. Olwd. mit reicher Gold- u. Schwarzpräg. (Tls. leicht berieb., ob. Kap. leicht eingerissen). 180,-

(= Bekannte und unbekannte Welten, Band 29–30 in 1). Fromm 26376. – In deutscher Erstausgabe. – Tls. leicht fingerfleckig.

2138 Verne, J. Die Kinder des Kapitän Grant. Reise um die Erde. Wien u.a., Hartleben 1876. Gr.8°. Mit 174 Textholzst. 720 S. Olwd. mit reicher Gold- u. Schwarzpräg. (Fleckig u. berieb.). 150,-

(= Bekannte und unbekannte Welten, Band 11–13 in 1). Fromm 26376. – In deutscher Erstausgabe, mit den geschätzten Illustr. der franz. Originalausgabe. – Tls. etw. fleckig, Vors. verklebt.

2139 Verne, J. Mathias Sandorf. Wien u.a., Hartleben 1887. Gr.8°. Mit 111 Textabb. 563

S. Olwd. mit reicher Gold- u. Schwarzpräg. (Rckn. u. Ecken restaur., berieb.). 150,- (= Bekannte und unbekannte Welten, Bd. 47–49). Fromm 26376. – In deutscher Erstausgabe. – **Dabei: Ders.** Der grüne Strahl. Ebda. 1887. Neuer Hlwd. unter Verwendung des vord. OU.

2140 Villaume, (P.) Vom Vergnügen. 2 Tle. in 1 Bd. Tbg. Schramm u. Balz, 1788. Mit Titelvign. VI S., S. 7–16, 119 S.; 198 S., 4 Bl., 1 w.Bl. Hprgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Stärker fl., leicht best., stärker beschabt). 240,-

Dorn 498. Ziegenfuß II 791. – Villaume war Pädagoge am Joachimsthalischen Gymnasiums in Berlin und hatte Verbindungen zu Salzmann. – Tls. leicht gebräunt u. wasserrandig, mit Wurmspur ohne Buchstabenverlust. – Exlibris. – **Dabei: Ders.** Geschichte des Menschen. 2. Aufl. Lpz. 1788. Mit Titelvign. Hldr. d. Zt. mit verg. Rsch. – **Ders.** Anfangsgründe zur Erkenntniß der Erde, des Menschen und der Natur. Bd. 2 (v.5). Bln. u. Libau 1789. Läd. Pbd. d. Zt. – **Ders.** Practische Logik für junge Leute die nicht studieren wollen. O. O. 1788. Pbd. d. Zt. – Leichte Gebrauchssp.

2141 Villetterque, A. L. Lettres Athéniennes ... traduites de l'Anglais. 2. Aufl. 4 Bde. Paris, Dentu, 1803. Mit 4 gest. Front. Pbd. d. Zt. 100,-



2142

2142 VOGELER-WORPSWEDE – Rilke, R. M. Mir zur Feier. Gedichte. Bln., G. H. Meyer (1899). Mit Buchschmuck von Heinrich Vogeler. 3 Bl., 119 S. Olwd. mit Silberpräg. u. Kopfsilberschn. (Etw. berieb., tls. best.). 500,-

Ritzer E 35. Erste Ausgabe. – Rilkes eigentlich erstes Buch (wie er zu Ellen Key bemerkte); 1909 vom Insel-Verlag übernommen. – Besitzverm. Hans Bethge. – Vereinzelt leicht fleckig. Exlibris. – **Dabei: Insel-Buch.** Lpz., Insel 1902. Opbd.

2143 Vogt, J. H. Ideen... herausgegeben für Vogts Freunde und die Freunde der Menschenkunde und Weisheit (von W. Dintler oder Dittler) mit einigen Erläuterungen und Anmerkungen auch zu den Vogts Denkmale angehängten Fragmenten. (Ffm., An-

dreä) 1792. 216, 80 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best.) 180,–

Johann Heinrich Vogt (1749–1789), Bruder des Mainzer Staatsmannes und Geschichtsschreibers Nikolaus Vogt, war Professor der praktischen Philosophie in seiner Heimatstadt. Er hat selber nichts veröffentlicht, nur Bruchstücke sind aus dem Nachlaß des damals sehr beliebten Lehrers herausgegeben worden. – Fleckig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel. – **Dabei:** Ders. Ein Denkmal nebst Fragmenten des Verstorbenen. Mainz, Sartorius 1791. Ohne das Portrait.

2144 Vogt, N. Die Ruinen am Rhein. Bd. 1, Teile 1–2 in 1 Bd. (= alles Ersch.). Ffm., Mohr 1809. 2 Bl., 205 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Berieb. u. best.) 180,–

Goed. V, 376, 29, 4. Erste Ausgabe, selten. – Enthält zwei Stücke: Die Brüder; Faust (Nebentitel: Der Färberhof oder die Buchdruckerei in Maynz). – Stockfleckig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

2145 Volney, (C. F.) Das natürliche Gesetz. Bln., Voss 1794. 54 S. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best.) 120,–

(= Aus dem neunten und zehnten Stück der Friedens-Präliminarien einzeln abgedruckt). Erste dt. Separat Ausgabe, übers. v. L. F. Huber. – In zehn Kapiteln werden die Grundlagen der Moral abgehandelt (Mäßigkeit, Enthaltbarkeit u. häusliche Tugenden, etc.). – Gering gebräunt, tfs. leicht fleckig. – Selten.

2146 (Voltaire, F. M. A.de.) *Commentaire historique sur les oeuvres de l'auteur de la Henriade. Avec les pieces originales & les preuves.* Genf u. Bln., Haude u. Spener 1777. 238 S. – **Angebunden:** **Bouhier, Übres.** *Recueil de traductions en vers Francois, contenant le Poeme de Petrone, deux epitres d'Ovide, et le Pervigilium Veneris.* Nouv. ed. Paris 1738. XXXI, 293 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rverg. (Tfs. berieb. u. best.) 100,–

l). Rédigé par Voltaire, mais attribué par certains à Durey de Morsan, à l'avocat Christin ou à Wagnière. – **Dabei:** **Voltaire; F. M. A.de.** Septieme-(Huitieme) recueil de nouvelles pieces fufitives. Genf u. Paris 1763–65. 2 Tle. in 1 Bd. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Gebrauchsspuren).

2147 Voltaire, (F. M. A.de.) *Memoires pour servir a la vie, ecrits par lui-mesme.* Bln., o.Dr. 1784. 12°. 115 S. Ldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Etw. berieb.). 150,–

Bengesco II, 76, notes 2. – Seltene Ausgabe im Jahr der Genfer EA. – N.a.T.

2148 Voltaire, (F.M.A.)de. *Oeuvres.* Nouvelle ed. 16 Bde. „Neuchatel“ (= Paris, Panckoucke) 1772–73. Kl.8°. Ldrbde. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Tfs. berieb. u. best.) 150,–

Nachdruck-Ausgabe, „conforme a l'edition in 4° de Geneve“, nicht bei Bengesco. – Tfs. etw. fleckig od. gebräunt.

2149 (Vulpus, C. A.) *Skizzen aus den Leben galanter Damen.* Tl.1 (von 4). Regensburg 1789. Hldr. d. Zt. (Berieb., best.) 400,–

Dabei: **Althing (Pseud.)** Mädchenstreiche. Seitenstück zu Studentenstreichen. Bln., Selbstvlg. (um 1808). Mit gest. Front. 163 S. Stark läd. Pbd. d. Zt. – Starke Gebrauchssp. – **Für Töchter** edler Herkunft. Bde. 1–2 (v.3). Lpz. 1787. Einf. Pp.-Umschläge. – (**Schiede, H. C.**) Die privatisirenden Fürsten-Frauen. Bln. u. Lpz. 1804. Pbd. d. Zt. – **Gesammelte Frauen-**

zimmer-Briefe. Bd.4–6 (v.6). Lpz. 1761. Pbd. d. Zt. – Tfs. Gebrauchssp.

2150 Wackernagel, W. *Weinbüchlein.* Lpz., Weidmann 1845. 4 Bl., 112 S. Obrosch. (Rckn. etw. eingerissen.) 90,–

Goed. XIV, 821, 52. Schoene 1430. Erste Ausgabe. – Sammlung von 58 Gedichten zum Thema Wein. – Breitrandiges Ex., stockfleckig. Exlibris. – **Dabei:** Ders. Sevilla. Basel 1854. Lwd. d. Zt. EA. – **Ders.** Gedichte. Auswahl. Basel 1873. Mit aufgez. fotogr. Portrait-Front. Lwd. d. Zt. – **Ders.** Neuere Gedichte 1832–1841. Zürich u. Frauenfeld 1842. Hldr. d. Zt. – Zus. 4 Bde.

2151 Weisse, C. F. *Kleine Lyrische Gedichte.* 3 Bde. Lpz., Weidmann Erben u. Reich 1772. Mit zahlr. Kupfern. Ldrbde. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Läd.) 120,–

Goed. IV, 73, 7. Hayn/G. VIII, 358. – Erste Gesamtausgabe der Gedichte. Reicher ausgestattet als die zeitgleich ersch. „gewöhnliche Variante“. – Etw. Gebrauchsspuren.

2152 Wekhrin Junior (d. i. C. J. Weber). *Der Geist Wilhelm Ludwig Wekhrins.* Stgt., Metzler 1823. 324 S. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. 150,–

Die seltene erste Ausgabe. – ADB XL, 355 f.: „...eine Auslese einzelner Stellen aus den Werken dieses Schriftstellers, gewidmet dem Recensenten Nr. CX-XIII der Göttinger Gelehrten Anzeigen vom Jahre 1822, der besonders scharf über Weber's Möncherei hergezogen und deren Verfasser mit dem freimüthigen und satirischen Vielschreiber Wekhrin verglichen hatte. Der eigentlichen Auslese läßt W. eine satirische Vorrede und eine kurze Lebensbeschreibung Wekhrin's vorausgehen“. – Tfs. etw. stockfleckig, vord. Vors. mit Eckfehlst., hs. Besitzverm. auf Innendeckel. Entferntes Exlibris.

2153 Wekhrin, (W. L.) *Paragrafen.* Zweites Bändchen (von 2). O. O.u.Dr. (Nbg., Felßecker) 1791. 292 (von 294) S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Etw. berieb. u. best.) 180,–

Goed. IV/1, 847, 17. Hayn-G. VI, 63. – Seltene erste Ausgabe von Wekhrins letztem Werk, als Fortsetzung seines ‚Grauen Ungeheuers‘ erschienen. Behandelt enthusiastisch in Szenen, Essays und Anekdoten die durch die franz. Revolution ausgelösten Entwicklungen. – Fehlt das Bl. nach dem Titel (A2). Tfs. etw. stockfleckig, vord. Vors. mit Fehlst. u. hs. Besitzverm. Exlibris.

2154 (Wieland, C. M.) *Der goldene Spiegel, oder die Könige von Scheschian, eine wahre Geschichte.* Aus dem Scheschianischen übersetzt. 4 Tle. in 2 Bdn. Bern, Walthard u. Amsterdam, Schreuder 1776. Pbd. d. Zt. (Berieb.). 120,–

Seltener Nachdruck von Wieland's anonym ersch. (EA 1772) Staatsroman, nicht bei Goed. IV/1, 555 f. – Breitrandiges Ex., hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

2155 Wieland, C. M. *Sämmtliche Werke.* 36 in 28 Bdn. Lpz., Göschen 1853–58. Kl.8°. Hldrbd. d. Zt. (Etw. berieb.) 60,–

Goed. IV/1, 573, 194. Vierte rechtmäßige Gesamtausgabe. – Stockfleckig, St.a.V. – **Dabei:** **Herder, J. G.v.** *Sämmtliche Werke.* Bde. 1–15 (von 44). Karlsruhe 1820. Mod. Hldrbd. – Zus. 43 Bde.

2156 Wieland, C. M. (Übers.) *Ion, eine Tragödie des Euripides aus dem Griechischen übersetzt und erläutert.* Lpz., Bureau der einheimischen und auswärtigen Literatur 1803. 166 S., 1 Bl. Interims-Kart. (Rckn. beschäd., fleckig.) 180,–

WG II, 101. Erste Ausgabe dieser Übers. – Breitrandiges Ex., tfs. etw. stockfleckig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

2157 WIELAND – Lukian v. Samosata. *Sämtliche Werke... mit Anmerkungen und Erläuterungen versehen von C. M. Wieland.* 6 Bde. Wien u. Prag, Hans 1797–98. Mit 6 gest. Front. u. 6 gest. Titel von Blaschke nach Zitterer. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Tfs. berieb. u. best.) 90,–

Vgl. Goed. IV, 566, 149. – Tfs. stockfl. Front. u. Titel des 6. Bds. lose. N.a.T. u. Vors.

2158 WINCKELMANN – (Rossetti, D. de.) *Il sepolcro di Winckelmann in Trieste. Venedig, Alvisopoli 1823.* 4°. Mit lithogr. Portrait. von A. Kunike nach Maron, A. u. Fr. Bosa, Oeser u.a. u. 1 gest. Faksimile. 6 Bl., 343 S. Läd. Umschl. d. Zt. 120,–

Ruppert 28. Justi III, 467. Kippenberg 5783. Th./B. XXII, 105. Ebert 24023. – Mit Bibliographie. – Unaufgeschn. Ex. Tfs. leicht stockfl. Laut Inhaltsverz. fehlt 1 Taf.

2159 Winterfeld, F. W.v. *Teutsche Ceremonial-Politica.* 2 Tle in 1 Bd. Frankfurt u. Lpz., Neuenhahn 1700. 7 Bl., 256 S.; S. 273 (statt 257)–962 S., 11 Bl. Kart. d. Zt. (Tfs. fl., berieb. u. best.). – Es fehlen die S. 257–272. Unbeschn. Ex. Tfs. stockfl. N.a.T. Gekauft wie besichtigt. 60,–

2160 Wolff, C. *Vernüfftige Gedanken Von den Kräfte des menschlichen Verstandes Und ihrem Richtigen Gebrauche In Erkänntniß der Wahrheit (etc.).* 6. A. Halle, Renger 1731. Mit gest. Fronisp. 8 Bl., 233 S., 6 Bl. – **Angebunden:** **Striebritz, J. F.** *Erläuterung der vernünftigen Gedanken von den Kräfte...Halle, Fritsch 1741.* 8 Bl., 368 S. Einf. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Tfs. v. Buchblock gelöst, tfs. fl. u. best.) 100,–

l). Vgl. Jantz 2741. (3. Aufl.). – Seine Logik, durch die sich Wolff als Gegner des Pietismus erwies und zu einem der Hauptvertreter der Aufklärung in Deutschland wurde. – Unbeschn. Ex., durchgeh. gebräunt, tfs. stockfl.

2161 Wolff, J. *Der Rattenfänger von Hameln. Eine Aventure.* 2. A. Bln., Grote 1890. Fol. Mit 72 tfs. ganzs. Illustr. von Paul Thumann. Oled. mit Gold- u. Schwarzpräg. (Etw. berieb. u. best.) 120,–

Vgl. Rümmler 2637. – **Dabei:** **Storm, T.** *Immensee.* 3. A. Lpz., Amelang 1896. Kl.Fol. Mit 23 Ill. von Hasemann u. Kanoldt. – **Heine, H.** *Buch der Lieder.* Bln., Grote 1888. Fol. Mit Ill. v. P. Grot Johann. Olwd. – **Wolff, J.** *Lurlei.* Bln., Grote 1890. Olwd. – **Scherenberg, E. Hrsq.** *Deutsches Künstler-Album.* 9. Bd. Düsseldorf, Breidenbach 1876. – **Bürger, G. A.** *Des Freiherrn Münchhausen... (Coburg), Winkler-Vlg. (1947).* Mit Hozschn. von Kubin. – **Rogge, D. B.** *Ill. Geschichte der Reformation in Deutschland.* Lpz. 1907. – 2 weitere Beilagen. – Zus. 9 Bde.

2162 Wyttenbach, J. H. *Tod und Zukunft. Eine Anthologie für edle Menschen.* 2. Aufl. Lpz., Gleditsch 1821. Mit gest. Front. X, 332 S. Hlwd. d. Zt. mit goldgepr. Rtitel. (Best., Außenkanten läd.) 300,–

Leicht gebräunt, tfs. leicht fl. – Exlibris. – **Dabei:** **Pailey, W.** *Natural theology: or, evidences of the existence and attributes of the deity...* 1840. – **Eberhard, J. A.** *Handbuch der Aesthetik...* Tl. 1 (v.4). 1803. – **Knigge, A. v.** *Ueber den Umgang mit Menschen.* 10. Aufl. 1822. – **Schönberg, M. v.** *Die Zierde der Ju-*

gend. 1778. – **Ders.** Das Geschäft des Menschen. 4. Aufl. 1785. – **Bahrtdt, D. C. F.** Handbuch der Moral für den Bürgerstand. 1789. – Tls. mit Gebrauchssp.

2163 Young, E. Les Nuits d'Young, Traduites de l'Anglois par Mr. le Tourneur. 3. Aufl. 2 Bde. Paris, Lejay 1770. 276, 244 S. Mit 2 gest. Front. Hldrbde d. Zt. 200,–

Dabei: Moncault d'Autry, Henry J. B. Fabry de, Le Pyrrhonien raisonnable. Den Haag, Naulme 1765. Ldr. d. Zt. Vgl. Quérard III, La France littéraire, S.57. – **Delavigne, C.** Messéniennes et poésies diverses. 2 Bde. Paris 1824. Rote Ldrbde., signiert „Ponge“. – **Perse** et Juvenal, Traduction des Satir Perse et Juvenal, par le Reverend Pere Tarteron. Nouv. éd. Paris, 1765. Ldr. d. Zt. (Berieb., best.). – (**Hérodien**). Histoire

d'Herodien. Paris 1700. Ldr. d. Zt. – **La Piere.** La Journée du chretien. 1792. Läd. Ldr. – Gelockert. – **Esco-le, L.** des princes, ou Alexandre le Grand comble de gloire et de malheurs. Amsterdam, Jaques Jeune (recte Dan. Elzevir) 1671. 12°. Erste und wohl einzige Ausgabe. – WWems 1441. – Ohne d. gest. Front. – Zus. 7 Werke in 9 Bänden.

2164 Zachariae, F. W. Die Schöpfung der Hölle Nebst einigen anderen Gedichten. Altenburg, Richter 1760. 4°. Mit gest. Titeivign. v. Meil. 4 Bl., 94 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 100,–

Goed. IV/1, 72,12. Erste Ausgabe. – Leicht gebräunt, tls. stockfl. – **Dabei: Sterne, L.** Tristram Schandis Le-

ben und Meynungen. 2. A. Tle. 7–9 (v. 9) in 1 Bd. Hbg., Bohn 1776. Hldr. d. Zt. mit Rsch. – – Goed. IV/1, 586, 12.

2165 Zumkley, C. Chrestomathia poetica latina; sive specimina poeseos sublimioris... Münster, Perrenon 1775. 4 Bl., 224 S., 1 w.Bl. – **Angeb.: Ders. Poetische** Chrestomathie, oder Muster der höhern deutschen Poesie... Münster, Perrenon 1775. 3 Bl., 280 S. Blindgepr. Ldr. d. Zt. (Leicht best., kl. Wurm-sp.). – Mit hs. Eintrag a. flieg. Vors. – Leicht stockfleckig, Innengel. etwas angeplatzt. 150,–

Literatur und illustrierte Bücher 20. Jahrhundert – Alte Literatur in modernen Ausgaben



2166 Altenberg, P. (d. i. R. Engländer). Ashantee. Berlin, Fischer 1897. Kl. 8°. 4 Bl., 204 S. Marm. Pbd. d. Zt. mit Kopfgoldschnitt. (Gelenke tls. beschabt, gebräunt). 100,-
Wilpert-G. 2. Giebisch-G. 78. – Seltene erste Ausgabe von Altenbergs zweiter Buchveröffentlichung. (= Collection Fischer (Bd. II). – Papierbedingt leicht gebräunt.

2167 Altenberg, P. (d. i. R. Engländer). Märchen des Lebens. Bln., S. Fischer 1908. 213 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best.). 240,-
Mit einer **siebenzeiligen eh. Widmung des Dichters mit U.**, dat. 29. 1. 1908. – **Dabei: Friedell, E.** Das Altenberg-Buch. Lpz. u. Wien, Vlg. der graphischen Werkstätte (1922). Mit zahlr. Abb. 415 S., 4 Bl. Olwd. mit OU.

2168 An alle Künstler! Berlin, (Willi Simon) 1919. Mit 6 ganzseit. Abb. Mit von Max Pechstein illustr. OU. 100,-
Raabe 137: Typisches Dokument der utopischen Hoffnungen, die Dichter und Maler an die Revolution knöpften. Sammlung von Aufrufen, Gedichten und Aufsätzen mit den Forderungen einer Sozialisierung der Kunst ... Mit Illustrationen von Feininger, Tappert u.a. – Mit Beiträgen von Johannes R. Becher, Kurt Eisner, Konrad Haenisch, Walter Hasenclever, Bernhard Kellermann, Ludwig Meidner, Max Pechstein u. Paul Zech.

2169 Antes, H. Metallplastik. Vollständiges Werkverzeichnis. Mchn., Studio Bruckmann 1976. 4°. Mit 50 Abb. von Plastiken. 46 S. Olwd. in Olwd.-Schuber. 100,-
Pantheon Edition. – Eines von 100 Ex. der Vorzugsausgabe mit einer eingelegten, vom Künstler sign. u. num. **Original-Radierung.**

2170 ANTHROPOSOPHIE – Steiner, R. Sammlung von 49 Schriften, versch. Einbde. – Nicht eingehend kollat. 180,-

2171 ARP – Derrière le miroir. Nr. 33. (2. Aufl.). Paris, Maeght 1950. Fol. Mit 3 (2 ganzs., 1 dplblgr.) Farbholzschnitten v. Hans Arp. 3 Bl. OU. 75,-
Arntz 132–134. Bolliger 33. Hagenbach B 125. – **Dabei: Derrière le miroir.** Nr. 27–28. (2. Aufl.). Paris, Maeght 1950. Fol. Mit 1 dplblgr. Orig.-Farblithogr. nach M. Chagall. Lose in illustr. OU.

2172 Aufruf zum Sozialismus. (Einl. K. E. Meurer. Bln. 1919). 18 S. Mit rot-schwarzer Deckelillustration von M. Pechstein. OU. (Mit kl., hinterl. Randeinrissen). 200,-
Einzigste Ausgabe – Seltener Privatdruck. – **Dabei: Marx, K.** Der Bürgerkrieg in Frankreich. Lpz., Franke's Vlg. (um 1920). 85 S. Farb. illustr. OU. (Etw. angestaubt, tls. leicht fl.). – Einleitung dat. 1891. – Papierbedingt gebräunt.

2173 Auscher, L. Splendeur et solitude de la Grande-Chartreuse. Montagnes – Monastere. Grenoble, Didier & Richard (1930). Gr.Fol. Mit 20 Orig.-Radierungen und weiteren Illustrationen von J. Drevet. 12 S., 23 Bl. Handgeb. Hprgt. mit Rtitel. 75,-
Monod 3918. Carteret IV, 143: „Interessante publication“. – Eines von 450 Ex. auf: Hollande van Gelder (GA 560). – Drevet (1854–1940) wird u.a. als Maître du Vieux Lyon bezeichnet. – Tls. Schnitt etw. stockfleckig.

2174 BAJ – Mandiargues, A. P.de. La ièvre de la lune. Mailand, M'Arte Edizioni 1970. 39,5 x 30 cm. Mit 2 sign. und n E. Baj. Mailand, M'Arte Edizioni 1970. Lose Lagen in

Obrosch. mit Opp.-Decke in Schuber. 180,-
Immagini e testi Bd. 2. – 1 von 30 num. Exemplaren, jedoch ohne die 2. Folge der Radierungen. – Druck auf kräftigem, unbeschnittenem Vélin. Das zu Beginn als Manuskript gedruckte Gedicht vom Verfasser André Pieyre de Mandiargues signiert. Am Schluß ein bio-bibliographisches Porträt von Autor und Künstler. – Schuber etw. lädiert, Rücken verblichen.

2175 Balzac, H. de. La comedie humaine. Texte revise et annote par M. Bouteron et H. Longnon. Bde. 1–30 (von 33). Paris, Cornard 1912–27. Mit zahlr. Illustr. nach C. Huard. Hldrbd. d. Zt. mit Rsch. u. Kopfgoldschn. 150,-
Aus der maßgeblichen Balzac-Gesamtausgabe (insgesamt ersch. 40 Bde.). – Ex. der Normalausgabe.

2176 Barbuse, H. Sammlung von 9 Schriften, davon 8 in dt. EA. Versch. Orig.-Einbde. (Gebrauchsspuren). 120,-
Enthält: Tatsachen. Bln., Neuer Deutscher Verlag 1929. – 150 Millionen bauen eine neue Welt. Ebda. 1930. – Die Kette. Ebda. 1926. – Das Feuer. Zürich, Rascher 1918. – Wir ändern. Ebda. 1920. – Klarheit. Ebda. 1920. – Die Judasse Jesu. Lpz. u. Wien, Weller 1928. – Jesus. Ebda. 1928. – Sowie (Bibliotheksausgabe, 3. Aufl.): Ein Mitkämpfer spricht. Basel u. Lpz., Rhein-Verlag 1922. – Schnitt meist stockfleckig, 2 Bde. papierbedingt gebräunt.

2177 Barlach, E. Die Wandlungen Gottes. Sieben Holzschnitte. Bln., Cassirer 1922. Qu.Gr.Fol. Mit 7 ganzs. Holzschnitten von Ernst Barlach. 18 Bl. Illustr. Okart. (Stockfleckig u. best.). 120,-
Schauer II, 116. Rodenberg 454, 19. Schult 167 ff. – Einfache Ausgabe, wie immer gebräunt. Bindung gelockert, tls. lose.

2178 BARRAUD – Cailler, P. u. H. Darel. Catalogue illustre de l'oeuvre grave et Lithographie de Maurice Barraud. Genf, Skira 1944. 4°. Mit 2 sign. u. num. **Orig.-Radierungen und 2 num. Orig.-Lithogr.**, sowie über 250 Abb. 210 nn. Bl. OU. 150,-
Eines von 50 (GA 1065) Ex. der Vorzugsausgabe mit den Orig.-Graphiken. – Der maßgebliche Oeuvre-Katalog über das druckgraphische Werk des Künstlers bis 1944 mit 254 beschriebenen Einzelblättern, Illustrationen und Plakaten.

2179 BAUHAUS – Feininger – JA! Stimmen des Arbeitsrates für Kunst in Berlin. Ebda., Photogr. Ges. 1919. 4°. Mit Holzschnitt von Feininger und vielen Abb. auf Tafeln. 115 S. Illustr. Opbd. (Gebräunt, Gelenke eingerissen, Rckn. fast lose). 240,-
Wichtiges Dokument zur Vorgeschichte des Bauhauses. Mit Beiträgen u.a. von Adolf Behne, Walter Gropius, Max und Bruno Taut. – Enthält Abbildungen nach César Klein, Otto Freundlich, Oswald Herzog, Heinrich Richter, Max Pechstein, Karl Schmidt-Rottluff.

2180 Baumgartner, F. Evangeliar. Für alle Sonn- und Festtage des Kirchenjahres. Regensburg, Schnell u. Steiner (1993). Fol. Mit zahlr. farb. Illustr. 487 S. Oldr. mit Goldpräg. in illustr. Olwd.-Schuber. 240,-
Eines von 400 Ex. Vors. vom Künstler sign. – Mit Begleitheft.

2181 BEARDSLEY – Aristophanes. Ly-sistrata. Lustspiel in 3 Akten. Deutsch bearb. von J. J. C. Donner. (2. Aufl.). Wien, Privatdruck 1913. Mit 8 Tafeln von A. Beards-

ley. 79 S., 1 Bl. Marm. Pbd. d. Zt. (Rckn. mit Papierstreifen überklebt, tls. berieb. u. best.). 100,-
Hayn-G. IX, 23. Stern-Szana 237: „Die starke Erotik der Abbildungen übertrifft noch die Komödie an zügelloser Derbheit“. Eines v. in 400 Ex. – Innengehenke tls. brüchig.

2182 – Pope, A. Der Lockenraub. Lpz., Insel 1908. 4°. Mit 9 Illustr. v. A. Beardsley. 4 Bl., 43 S., 3 Bl. Blauer Okalbl. mit reicher Goldpräg. (Etw. fleckig u. berieb., tls. leicht best.). 300,-
Sarkowski 1258. – Nr. 46 von 100 Ex. der Vorzugsausgabe auf Japan (GA 800). – Druck der Offizin W. Drugulin. – Stockfleckig.

2183 Becher, J. R. Ewig im Aufruhr. Berlin, Rowohlt 1920. 46 S., 1 Bl. Von Ludwig Meidner illustr. OU. (Etw. fl., minimal randrissig). 120,-
Raabe 19, 14. Erste Ausgabe. – (= Umsturz und Aufbau, 7. Flugschrift). – Berühmter Gedichtband, in dem Becher die Großstadtlandschaft Berlins auf die Sprache übertragen wollte. – Papierbedingt gebräunt, Bindung gerissen. Gegen Ende leicht wasserrandig.



2184

2184 BECKMANN – Glaser, C. Max Beckmann. München, Piper (1924). Fol. Mit 2 Radierungen, Lithographie, Holzschnitt und 52 Tafeln. 1 Bl., 87 S., 1 Bl. Ohldr. (Kanten beschabt, etw. fleckig). 7.500,-
Nr. 3 von 180 Ex. der Vorzugsausgabe. – Hofmaier 265 B. a. – **Die vier Graphiken vom Künstler signiert.** – Vorderes Gelenk gebrochen, S. 21–26 mit Randeinriss, leichte Gebrauchsspuren. – **Folio.** Orig. half leather. With 2 engr., lithogr., woodcut and 52 plates. No. 3 of 180 copies of the edition de luxe. The 4 graphics signed by the artist. – Front joint broken, pgs. 21–26 tear in margin.

2185 BEHMER – Navigare necesse est. Eine Festgabe für Anton Kippenberg zum 22. Mai 1924. Lpz., Insel 1924. 4°. Mit 6 Orig.-Graphiken, 2 Tafeln u. 3 Faksimiles. 275 S. Ohprgt. mit Kopfgoldschn. (Etw. lichterandig). 450,-
Sarkowski 1186. – Eines von 500 Ex. – Mit literarischen Beiträgen von Carossa, Th. Däubler, H.v. Hofmannsthal, R. A. Schröder, St. Zweig u.a. – Enthält je 1 Orig.-Radierung von Marcus Behmer u. Georg A. Mathey,



2185

Orig.-Holzschnitte v. L.v.Hofmann, Frans Masereel u. W. Tiemann sowie 1 Orig.-Lithographie v. E. R. Weiss. – Aus dem Besitz der Bücherei der Papierfabrik Scheufelen mit St.a.Vors.

2186 BELOW – Abu'l-Ala. Arabische Gedichte aus dem zehnten Jahrhundert. Mchn., Bruckmann 1920. 4°. Mit rad. Titel u. 10 sign. Radierungen von Richard von Below. 27 Bl. Goldgepräg. Ohprgt. mit Kopfgoldschn. (Etw. berieb.). – Sennewald 18, 20. – Nr. 138 v. 150 Ex. (GA 210). 150,–

2187 Below, R. v. Aegyptische Landschaft. Mchn., Bruckmann (um 1925). Qu.Fol. Mit 8 sign. Radierungen von Below. 1 Bl. Ohlwd.-Mappe. (Rckn. beschabt). – Eines von 100 (GA 120) num. Ex. – Textbl. etwas stockfleckig. 120,–

2188 Bildermann, Der. (Steinzeichnungen für das deutsche Volk). Hrsg. v. P. Cassirer. Jg. 1, H. 1–18 und Beilagen (= alles Erschienene). Bln., Cassirer 1916. Fol. Mit 85 Orig.-Lithographien. Ohprgt. 2.700,–

Raabe 27. Sohn, HDO 106. – Mit allen Beilagen. Expressionistische Zeitschrift; Fortsetzung der „Kriegszeit“. – Am Schluß eingebunden, mit Zwischentitel die: „Lieder des Bildermanns“ (8 Bl.), daran 10 Bl. Beilagen zu einzelnen Heften. – Enthält Orig.-Graphiken u.a. von Barlach (Schult 75–82), Großmann, Heckel (Dube 229 I B, 238 II B, 241 III B, 242 II B), Jaeckel, Kirchner (Dube 308 II C, 315 C, 328 C), Kokoschka (Wingler/Welz 78–84), Kollwitz (Klipstein 132 II), Liebermann (Schiefler 218c, 220b), Otto Mueller (Karsch 66), Slevogt (Rümann 9, 12 Lithographien), Zille (Rosenbach 48b, 49–54). – Das erste Bl. des ersten Heftes mit kl. Eckausriß unten, sonst gutes Ex.

2189 BÖHMER – Carossa, H. Der alte Brunnen. Ein Gedicht. St.Gallen, Tschudy-Vlg. (1950). Fol. Mit 8 Taf. nach Zeichnungen von G. Böhmer. 4 Bl. Lose Lagen in Opbd. mit illustr. OU. (Tls. etw. angestaubt). 100,–

Tiessen II, 54. – Eines von 300 Ex. – Tls. leicht fleckig. – **Dabei: O'Flaherty, L.** Die schwarze Stute. Pfäffikon 1958. Mit 7 Illustr. v. G. Böhmer, **alle sign.** Eines

von 100 Ex. – **Gotthelf, J.** Die schwarze Spinne. Zürich 1942. – Zus. 3 Bde.

2190 – Kalenter, O. (d. i. J. Burckhardt). Kurioses von Büchern und Bücherschreibern nebst allerlei Nachdenklichem zum gleichen Thema. Zürich u. Stgt., Classen o.J. 16 Bl. Obrosch. mit illustr. OU. 120,–

Miteh. Tuschfeder-Zeichn. v. Gunter Böhmer a.V., sowie hs. Widm. u. Unterschr. des Verlegers Werner Classen.

2191 BOHRMANN – Pessoa, F. Gedichte des Alberto Caiero aus „Der Hüter der Herden“ ausgewählt. Hbg., Maximilian-Gesellschaft 1991. Gr.4°. Mit 17 tls. ganzs. farb. Siebdrucken v. Karl Bohrmann. 22 Bl. Olwd. 100,–

(= Jahressgabe 1990/91 für die Mitglieder der Maximilian-Gesell.). – Eines v. 1300 im Druckverm. vom Künstler sign. Ex. – **Dabei: Festschrift Rolf Dettling,** Pforzheim 1985. Mit 39 Orig.-Graphiken. Opbd. – **Wolfram, P.** Es braust mein Blut in blühender Brunst. Eremiten-Presse 1974. Mit 14 sign. Holzschn. Eines von 200 Ex. – Zus. 3 Bde.

2192 Bornemann, R. Lebens-Ströme aus dem Volke. Gedichte. Lorch, Rohm 1903. Kl.8°. 2 Bl., 172 S., 2 Bl. Olwd. (Etw. berieb.). 100,–

Erste Ausgabe, selten. – **Mit eh. Verf.-Widm.** a.T. – Robert Bornemann veröffentlichte u.a. in der Zeitschrift für Spiritismus u. ähnl. Publikationen. – Gering gebräunt. – **Dabei:** 15 weitere Schriften, meist mod. Lit., zus. 16 Bde.

2193 BRAQUE – Mourlot, F. Braque lithographie. Monte Carlo 1963. 4°. Mit über 150 farb. Abb. u. 3 Orig.-Farblithogr. von G. Braque (Umschl., Front. u. Titelvign.). 183 S., 3 Bl. Okart. mit illustr. OU. im Kart.-Schuber. 180,–

Vallier 188. Arntz I, 23. – **Dabei: Roger-Marx, C.** Bonnard lithographie. Ebda. 1952.

2194 Bremer Presse. 6 Werke in 7 Bänden. Mchn., Vlg der Bremer Presse. Opbde. (Tls. Gebrauchsspuren). 120,–

Enthält: Hofmannsthal, Dt. Lesebuch. 2 Bde. – Borchardt, Deutsche Denkreten. – Sappho Mele (griech. = Lieder). – Borchardt, Tacitus. Deutschland. Hier Priv. Pbd. (Opbd. mit eingebunden). – Ders. Die grossen Trobadors. – Ders. Dante. Deutsch.



2188

2195 Bremer, U. Alter Kapitän. Die seltsame und ergreifende Lebensgeschichte eines Raumfahrers. (Gifkendorf), Merlin (1984). 4°. Mit 21 Holzschn. v. U. Bremer. Opbd. mit Schutzumschl. 180,–

Tiessen VI, 4, 12. – Eines von 300 Ex., im Druckvermerk vom Künstler sign. – **Dabei: Mörike, E.** Die Historie von der schönen Lau gemalt von Friedrich Hechelmann. 1989. – Nr. 181 von 200 Ex., betitelt und sign. **Olithographie von Friedrich Hechelmann** Opbd. mit OU im Opp.-Schuber. – **Bremer, U.** Die vierte Dimension. Radierungen und Geschichten. (1970). Mit 10 tls. farb. mont. Abb. Opbd. – **Genet, J.** Der zum Tode Verurteilte. (1969). Mit 5 Orig.-Lithogr. v. Hans Anschutz. Opbd. – **Ohff, H. (Hrsg.).** Werkstatt Rixdorfer Drucke. Oeuvre-Verzeichnis. 5 Bde. 1970–1971. Ohlwdbde in Opp.-Schuber. – **Dreher, A. (Hrsg.).** Günter Grass. Zeichnungen und Texte 1954–1977. – **Giger, H. R.** A des Künstlers. – 1 weiteres.

2196 Buch, H. C. Das große Abenteuer. Ein Abenteuerroman. München, Hanser, 1970. Fol. Mit 8 Farbholschn.-Taf. u. 66 Textholzschn. von U. Bremer, A. Schindehütte, J. Vennekamp u.A. Waldschmidt. 53 S., 1 Bl. Ohlwd. mit eingearbeitetem Kompaß (Glas angelaufen). Staubränder. 180,–

Spindier 127/12. – „Dr. Hansers Rixdorfer Tiegeldruckhandpressenbücher No. 3. Eins von 300 num. Exemplaren, hint. Vorsatz von allen vier Künstlern signiert.

2197 Bücherei Maiandros, Die. Eine Zeitschrift von 60 zu 60 Tagen. Hrsg. v. H. Lautensack, A. R. Meyer u. A. Ruest. Bd. 2–3 (von 6) in 2 Heften mit 2 Beiblättern. Berlin 1912–13. Mit 6 Holzschnitten v. A. Segal u. 10 Illustr. von G. W. Rössner. Illustr. OU. (Etw. gebräunt, tls. stockfl.). 120,–

Raabe 11. – Enth.: 2. A. R. Meyer u. H. Lautensack, Ekstatische Wallfahrten. – 3. A. Ruest, Apollodoros. – Jeweils mit den zugehör. Beiblättern (eingeb.). – Tls. stärker stockfl. – **Dabei: Saturn.** Eine Monatsschrift, herausgegeben von Hermann Meister und Herbert Grossberger. 3. Jg. Heft 10, Okt. 1913. Heidelberg 1913. Mit 1 Linolschn. von H. Großberger. Illustr. OU.

2198 Büchner, G. Dantons Tod. Bln., Reiß (1917). Gr.8°. Mit 18 kolor. Taf. n. Zeichnungen von Ernst Stern. 97 S., 1 Bl. Ohprgt. mit Kopfgoldschnitt. (Tls. leicht fl. u. berieb.). 100,–

Eines von 435 Ex. – Der Illustrator war Bühnenbildner bei Max Reinhardt, dem das Werk auch gewidmet ist.

2199 BÜTTNER – Meyer, A. R. Lebenslauf eines Buches. Sehr poetische Verse ... o. O. (1924). Kl.8°. Mit lith. Text u. lith. Abb. v. E. Büttner. 312 S. Hprgt. – Erste Ausgabe. Eins von 300 Ex. – Josch 71. 60,–

2200 BUFFET – Sorlier, C. Bernard Buffet. Lithographie II. 1979–1986. O. O., Editions M. Trinckvel (1987). 4°. Mit 3 farb. Orig.-Lithographien (inkl. OU). 264 S., 1 Bl. Olwd. mit OU in Pp.-Schuber. – Neuerwertiges Ex. 90,–

2201 Busch, W. M. Unterwegs. Erzählende Graphik. Brixen, Gasteiger 1983. Mit 1 ganzs. Original-Zeichnung v. Wilhelm M. Busch u. zahlr. Abb. 55 S. Farb. illustr. Obrosch. – Nr. 12 von 50 Ex. der Vorzugsausgabe mit der Bleistiftzeichnung (GA 500). 150,–

2202 Camesi, G. Transfiguration. Locarno, Ateliers Laterra 1993. Ca. 70 x 40 cm.

Mit 3 sign. (2 Rad., 1 Aquatinta) Orig.-Graphiken. 4 Bl. Lose in Orig.-Holz-Kassette. (Leicht best.). 240,-

Eines von 50 Ex. (GA 55), vom Künstler im Druckverm. sign. u. num. Handdruck auf Cartalafranca-Bütten.

2203 Casanova, G. Erinnerungen. 15 Bde. Mchn. u. Lpz., G. Müller 1907–13. Mit 131 mont. Bildtafeln. Ohprgtbde. mit Rverg. 300,-

Nr. 779 e. kl. Aufl. – Hayn.-G. 100.: „Die einzige deutsche Ausgabe, die keine Kürzungen enthält.“ – Stern-Szana 12. – Erste Gesamtausgabe in einer kl. nur für Subskribenten hergestellten Auflage. – Zum ersten Mal vollständig nach der „Edition originale“ ins Deutsche übertragen. – Bde. I–XIII: Casanova's Erinnerungen nebst Nachträge (mit Namens- u. Ortsverzeichnis). – Bd. XIV: Frauenbriefe an Casanova. Zum ersten Mal aus dem Duxer Archiv hrsg. v. A. Rava u. G. Gugitz. – Bd. XV: G. Casanovas Briefwechsel. Gesammelt u. erl. v. Rava u. G. Gugitz. – Gutes Ex.

2204 Castelbarco, E. di. Il Viandante e l'Eterno. Mailand, Bertieri e Vanzetti 1921. Kl.4°. Mit 5 Illustr. von X. Giandante. 193 S. Farb. illustr. Ohlwd. (Berieb.). 120,-

Nr. 492 v. 500 Ex. (GA). Selten, nur 1 Eintr. im KVK. – Buchblock angebrochen, erste Lage im Bug etw. leimschattig.

2205 Cervantes Saavedra, M. de. Novelle von der Macht des Blutes. Bln., Euphorion 1920. Mit 7 Rad. v. Klaus Richter, davon 1 sign. 90 S., 1 Bl. Rotbrauner Oldr. (Sign.: Euphorion Einband Hübel & Denck Leipzig) mit reicher Goldpräg., Rsch., Rverg., Steh- u. Innenkantenverg., sowie Kopfgoldschn. (Gelenke brüchig, berieb.). 200,-

Horodisch, Euphorion 2. – Nr. 157 v. 300 Ex., bei denen die erste Rad. sign. wurde (GA 400). – Vors. leimschattig.

2206 CHAGALL – Kornfeld, E. W. Verzeichnis der Kupferstiche, Radierungen und Holzschnitte von Marc Chagall. Bd. 1 (= alles Ersch.): Werke 1922–66. Bern 1970. Gr.4°. Mit zahlr. tls. farb. Abb. 250 S. Olwd. (Etw. stockfl.) – Deutsche Ausgabe. – Gebrauchssp., stellenw. Wasserfl. in den Rändern. 60,-



2207

2207 - Lassaigne, J. Chagall. Paris, Maeght 1957. Gr.8°. Mit 15 (13 farb., 4 dplblgr. gefalt.) Orig.-Lithographien (inkl. Umschlag)

von Marc Chagall u. zahlr. tls. farb. Abb. u. Taf. 177 S., 1 Bl. Opbd. mit farb. lithogr. OU mit transp. Schutzumschl. 750,-

Druck d. Lithogr. v. Mourlot. – Mourlot 192–205, 207. – Originalausgabe d. ausgezeichnet. Monographie. – Obere Blattecke durchgeh. Knickfalte.



2208

2208 Chagall, M. Drawings for the Bible. Text: Gaston Bachelard. London, Zwemmer (1960). Fol. Mit 24 Orig.-Farblithogr., verso kleine Lithographien in Schwarz, und 96 ganzs. Illustr. Farbig lithogr. Opbd. (Rckn. u. Ecken mit schw. Leinwand verstärkt, Vorsätze erneuert, neu aufgebunden). 1.500,-

(= Verve 37/38). – Mit den Original-Lithographien Mourlot 230–280. – 2 Lithographien mit Einriss (1 geklebt). – Titel u. vord. fl. Vors. mit Sammlerstempel.

2209 CHAGALL – Sorlier, Ch. Die Keramiken und Skulpturen von M. Chagall. Vorwort von A. Malraux. Mit 1 Orig.-Farblithographie von M. Chagall. Monaco, A. Sauret (1972). Olwd. – Mourlot 646. 120,-

2210 CHIMOT – Merimee, P. L'Espagne & ses gitans. Paris 1956. Gr.4°. Mit 12 (davon 11 ganzs.) farb. Illustr. v. Chimot. 4 Bl., 81 S., 1 Bl. Lose Lagen in Obrosch. u. Opp.-Schuber. (Dieser etw. berieb. u. best.). 90,-

Nr. 182 v. 225 Ex. auf Rives (GA 300 arab. num. u. „quelques“ röm. num. Ex.).

2211 Claßen, U. u. L. Paepcke. Im leeren Feld vor der Stadt. Vier Mezzotinto-Radierungen von Udo Claßen nach Gedichten von Lotte Paepcke. Karlsruhe, Ed. Helga Paepcke 1980. Gr.Fol. Mit 4 sign., dat. u. num. Mezzotintorad. v. U. Claßen, 4 Bl. Text in Gr.Fol. u. 11 von L. Paepcke sign., gefalt. Bogen mit jwls. 4 gleichen Gedichten in Fol. Lose in Olwd.-Flügelmappe (Etw. beschabt, Flügel tls. eingerissen). 120,-

Eines von 50 (GA: 70) num. Ex. mit Num. u. Sign. bei der Künstler auf dem Titel (Impr.). – 1 Bogen etw. stockfl.

2212 Cocteau, J. Soixante Dessins pour „Les Enfants terribles“. (Paris, Grasset (1935).

Mit 61 Taf. 65 Bl. Mod. Hlwd. (OU mit eingebunden, dieser angerändert). 240,-

Die Illustrationsfolge zu Cocteau's „Meisterwerk“ (KLL 3113). – Stockfl. – **Dabei: Ders.** Carte blanche. Articles parus dans Paris-Midi du 31 Mars au 11 Aout 1919. Paris, Editions de la Sirene 1920. 117 S., 1 Bl. Mod. Hlwd. – Edition originale. Eines von von 1945 (GA. 2000) Ex. auf papier alfa d'Ecosse. – **Apollinaire, G.** Les Peintres Cubistes. (Meditations Esthétiques). 1. Serie. Paris, Figuiere 1913. Gr.8°. Mit 40 (von 46) Taf. 84 S. Mod. Hlwd. – Behandelt Picasso, Braque, Metzinger, Gleizes, Leger, Picabia, M. Duchamp, Villon etc. – Erste Ausgabe dieses epochalen Werkes über den Kubismus. – Selten.

2213 Comynnes, Ph. v. Die Denkwürdigkeiten. Mchn., G. Müller 1920. Mit 70 Abb. auf Tafeln. 3 Bl., 699 S., 4 Bl. Hellbrauner OSchweinslederband mit reicher Bordüren- und RVergold. sowie RSchild und KGoldschnitt. (Etw. berieb.). 150,-

Nr. 26 v. 100 numer. Exemplaren der Vorzugsausgabe auf handgeschöpftem Bütten, die in Ganzleder gebunden wurde.

2214 CORINTH – Geiger – Kreis Graphischer Künstler u. Sammler. Jahrgabe 1921. Erste Mappe (von 2). Lpz., Beyer (1921). Gr.Fol. Mit 4 Radierungen (davon eine kolor.) und 1 Lithographie. 1 Bl. Lose in Ohlwd.-Mappe (Leicht berieben und bestoßen). 300,-

Eines von 50 Ex. der Ausg. C (unsign., in einfacher Mappe; GA 250). – Sohn 52001. – Die erste Teilmappe des Jahrgangs 1921 mit Arbeiten von **Edwin Scharrf, Lovis Corinth, Willi Geiger, Hans Meid und Rudolf Grossmann.** – Titelblatt mit Knickspur, die Graphikblätter frisch.

2215 - Rückert, F. Morgenländische Sagen und Geschichten aus dem Nachlass. Nach der Handschrift hrsg. v. L. Hirschberg. Bln.-Wilmersdorf, Goldschmidt- Gabrielli 1919. Mit 4 Orig.-Rad. v. Lovis Corinth. 6 Bl., 96 S., 4 Bl. Farb. illustr. Opbd. mit Kopfgoldschn. (Etw. fleckig u. berieb.). 300,-

WG II, 61. Erste Ausgabe. – Nr. 157 v. 200 Ex., auf Bütten (GA 220). Einbandzeichnung nach dem Orig.-Manuskript des „Arabischen Hohen Liedes der Liebe“. – Etw. fleckig, Vors. angeschnitten. – **Dabei: Bodenstedt, F.** Aus dem Nachlasse Mirza-Schaffy's, neues Liederbuch. Bln. (1874). Pergamin d. Zt.

2216 Czeschka, C. O. Die Worte aus dem Schmuckfenster für das Treppenhaus im Neubau der Kunstgewerbeschule zu Hamburg und drei Gedichte. Hbg. 1913. Fol. Mit 6 kleinen und 2 großen Initialen. 4 Bl. Folio. In priv. Hlwd.-Mappe. 100,-

Loubier Schriftmuster 40, Tafel 10. Erster Druck in der von Czeschka gezeichneten Antiqua für Genssch & Heyse-für die Teilnehmer der, 15. Jahresversammlung des Vereins der Bibliophilen. – 1 Beigabe.

2217 DAUTRY – Bedier, J. Le roman de Tristan et Iseut. Paris, Editions d'Art les Heures Claires (1981). Fol. Mit 16 Radierungen von Marc Dautry. 215 S., 4 Bl. Lose Lagen in OU und Olwd.-Kassette. 180,-

Eines von 210 (GA 390) Ex. auf „Velin de Lana“. – **Ex. mit 1 beilieg. Orig.-Bleistiftzeichnung (Portrait-Studie) mit eh. Widm. und U. von Dautry.**

2218 DEBEAUVAIS – Beaumarchais, P. C. de Theatre complet. 5 Bde. (Paris), Trinckvel (1964–66). 4°. Mit zahlr. tls. farb. Illustr. nach Miniaturen v. Yvonne Debeauvais. Lose Bogen in Obrosch., Oseiden-Umschl.

u. Oseiden.-Schubern. (Schuber u. Rckn. lichtrandig). – Eines von 40 (GA 1000) Ex. der Vorzugsausgabe mit den Suiten in „bistre“ und „en couleurs“. 180,–

2219 Degenhardt, G. Farewell to Connought. (Mainz 1989). 4°. Mit 1 sign. Orig.-Kaltadelradierung der Künstlerin u. 63 Taf. 2 Bl. Olwd. u. Olwd.-Mappe in Opp.-Schuber. 360,–
Exemplar der Vorzugsausgabe D. Eines von 25 Ex. mit der signierten Orig.-Kaltadelradierung in Leinendeckel. Druckvermerk von der Künstlerin signiert. – **Zusätzlich 1 Orig.-Bleistiftzeichnung auf dem vord. Vors.** von der Künstlerin sign. Mit hs. Widm. auf Vortitel (?).

2220 DERAMBURE – Ovidius, N. P. L'Art d'aimer les amours. Trad. de G. Vertut. Paris, Ed. Athena 1947. Kl.4°. Mit 10 Farbtaf. v. Derambure. 282 S., 1 Bl. Lose Bogen in farb. illustr. Obrosch. u. Pp.-Schuber. (Dieser betrieb.). – Monod 8799 (dat. 1948). – Eines von 701 Ex. auf Rives (GA 895). 120,–

2221 Deutschland, Das junge. Phantasien über die Aufführungen des Jahres 1917/18. Hrsg. v. d. Gesellschaft „Das junge Deutschland.“ 9 Orig.-Lithographien von E. Büttner, R. Gliese u. E. Stern. Bln. 1918. Fol. Läd. OU. (Mit Abrissen). 180,–
Erster Privatdruck f. d. Mitglieder d. Gesellschaft. Lithographien zu Dichtungen von R. Sorge, R. Goering, W. Hasenclever, F. Werfel u. Fr. Koffka.

2222 Dichtung, Die. Hrsg. durch W. Przygode. Erste Folge, 1–4. Buch. 4 Hefte. München, Roland 1918–19. OU. (Heft 4 Vdeckel stark fl.). Raabe 43. Es erschienen noch 2 Hefte einer 2. Folge. „Großzügig und vornehm gedruckte, auf reine Typographie ausgerichtete Zeitschrift neuer Dichtung ... Nicht auf den Expressionismus begrenzt.“ (Raabe). Mit Beiträgen von Benn, Borchardt, Hofmannsthal, Kaiser, Kasack, Köppen, Rilke, Trakl u. a. 90,–

2223 DIENZ – Wernher der Gärtner. Meier Helmbrecht. Zürich, Seldwyla 1924. Gr. Fol. Mit 12 ganzs. Holzschn. v. H. Dienz. 26 Bl. Ohldr. mit Rsch. u. Kopfgoldschn. (Berieb. u. best., Vdeckel im ob. Rand beschabt). 120,–
Rodenberg 470. Vollmer I, S. 561. – Eines von 200 Ex., im Druckvermerk vom Künstler signiert. – Frühe expressionistische Illustrationsfolge des Bonner Künstlers Dienz. – Schwach gebräunt.

2224 Dietrich, (R. A.). Der Selbstmörder. Die Mutter. Dresden, Dresdner 1917/19. 30 S., 1 Bl. Okart. mit Dsch. (Hdeckel mit Eckabrissen, Rckn. mit Einrissen). 120,–
(= Das neuste Gedicht 14–15). – Erste Ausgabe. – Trotz des Reihentitels handelt es sich um 2 Prosastücke des Dresdner Expressionisten (1894–1969). – Papierbedingt gebräunt, Reihentitel mit Einriss. – **Dabei: Herrmann-(Neisse, M.)**. Porträt des Provinz-Theaters. (Bln.), Meyer (1913). 6 Bl. Obrosch v. Max Odoy u. Umschl. d. Zt. – (= Lyrische Flugblätter, XXIV). – WG, II, 3. Raabe 118.3. Erste Ausgabe.

2225 DRIAN – Lorrain, J. Monsieur de Bougrelon. Paris, Devambez 1927. 4°. Mit 16 Orig.-Farbrad. v. Drian, jwls. mit 3 Extra-Suiten der Rad., sowie 1 sign. Orig.-Farbkreide-Zeichn. v. Drian. 142 S., 4 Bl. Lose Bo-

gen in Obrosch. u. Hlwd.-Decke. (Diese mit Gebrauchsspuren). 300,–
Monod 7287. – Eines von 20 Ex. auf Japon ancien mit den 3 Zustandsdrucken der Radierungen im „Premier etat avec remarques“, „Etat noir planche coupee“ und „Etat definitif“, sowie der sign. Orig.-Zeichn. (GA 407). – Tls. etw. stockfleckig.

2226 DRUGULIN – Eulenberg, H. Alles um Liebe. Eine Komoedie. Lpz., Drugulin 1910. 4°. 164 S., 1 w.Bl. Ohldr., Kopfgoldschn. (Rckn. gebleicht, leicht berieb. u. best.). 180,–
NDB IV, 679. Hayn/Got. IX, 155 f. Erste Ausgabe. – Eines von 10 Ex. (GA: 200), zweifarbig auf Kaiserlich Japan gedruckt. – Vorsatz vom Verfasser signiert. – Unbeschn. – Exlibris.

2227 DUTEURTRE – Tillier, C. Mon oncle Benjamin. Paris, neveu-Brunier (1947). 4°. Mit zahlr. Lithogr. von P. Duteurtre. 248 S., 2 Bl. Illustr. OU mit Opp.-Umschl. (kl. Einrisse im Gelenk) u. Opp.-Schuber. 150,–
Eines von 30 (GA 1000) Ex. aber ohne d. Suite in Farben. – Vortit. mit eh. Widm. d. Herausgebers. – Titel tls. braunfl.

2228 Eckardt, A. v. Album mit sechs Stammbuchblättern nach Johann Friedrich Anthing. Faksimile in handkolor. Lichtdruck. (München um 1916). Qu.Kl.4°. Mit 6 faksim. u. kolor. Bl. Ohlwd. mit gepräg. Goldpapierumrahmung auf Deckeln u. aufgeklebtem faksim. u. kolor. Silhouette auf Vorderdeckel. (Gebrauchsspuren). – Selten. – **Bitte umfangreiche Beschreibung anfordern.** – Mit 15 Beigaben (tls. zu Goethe). 120,–

2229 Edition Holzweg. Nr. 1, 3 u. 5 der Reihe. Hbg. 1986. Fol. Mit zahlr. Holzschn. Lose in illustr. Opp.-Mappen. 120,–
Enthält: Nr. 1, Bilderbogen zur Ausstellung Andrucke von Klaus Raasch (vom Künstler sign. Eines von 200 Ex.). – Nr. 3, Holzauge sei aktsam. – Nr. 5, Elefanten. – **Dabei: Nr. 5** (Dublette). – **Le Mot.** Hrsg. v. P. Iribe. Paris 1915. 4 (von 20 ersch.) Heften der Reihe. Tls. lose, Gebrauchsspuren. – **Moreau, C.** Argentina. Zürich 1973. Mit 12 Holzschn. Ex. außerhalb der Num. (100 Ex.). – 5 weitere.

2230 Ehrenstein, A. Den ermordeten Brüdern. Zürich, Rascher 1919. 4°. 32 S. OU mit Umschlag-Illustr. v. G. Rabinovitsch. (Etw. lichtrand., 1 Ecke geknickt). 90,–
Raabe 62, 8. Erste Ausgabe. – Enth. Aufsätze, Gedichte u. Prosa. – **Dabei: Herwegh, G.** Reiss die Kreuze aus der Erden! Gedichte. 1.–5. Tsd. Bln., Rowohl 1920. 46 S. Läd. OU.

2231 EINBAND – Balzac, H. de. Der Succubus. Lpz. u.a., Strache 1920. Kl.4°. Mit 6 Orig.-Holzschn. v. Julius Zimpel. 2 Bl., 102 S., 1 Bl. Roter Ldr. (Sign.: O. Dorfner Weimar) mit goldgepräg. Vdeckel-Vign., Bordüren, Rtitel, Innenkantenverg. u. Kopfgoldschn. (Tls. etw. berieb.). – Sennewald Zimpel 20, 3. – Nr. 206 v. 500 Ex. (GA 530). 180,–

2232 – Buber, M. Ich und Du. Lpz., Insel 1923. 137 S., 1 Bl. Brauner Ldr. mit goldgepräg. Fileten, Rtitel, reicher Rverg. u. Kopfgoldschn. 120,–

Sarkowski 233. Erste Ausgabe der endgültigen Fassung. – **Dabei 3 weitere Schriften in Ganzleder-Ausgaben**, in 7 Bdn.: Ibsen, H. Gesammelte Werke. 4 Bde. Lpz., Reclam o.J. – Krummacher, F. A. Parabeln. 7. Ausg. 2 Bde. Essen, Baedeker 1840. – Dirr, A.

Kaukasische Märchen. Jena, Diederichs 1920. – Zus. 8 Bde.

2233 – Cervantes (Saavedra), M. de. Leben und Taten des scharfsinnigen Ritters Don Quixote. 4 Bde. Bln., Eigenbrödler (1924). Mit 48 auf der Handpresse hergestellten Kupfern nach D. Chodowiecki. Dunkelblaue Orig.-Kalblbrde. mit Goldpräg., Rsch. u. Kopfgoldschn. (Tls. berieb. bzw. etw. kratzspurig, 1 Rsch. beschäd.). – Eines von 975 Ex. (GA 1000). 150,–

2234 – Cervantes (Saavedra), M. de. Leben und Taten des scharfsinnigen Junkers Don Quixote de la Mancha. Lpz., Singer 1923. Mit 15 Abb. nach Chodowiecki. 638 S., 1 Bl. Ohldr. mit goldgepräg. Rtitel. (Etw. lichtrandig, tls. leicht best.). – **Nr. 2 von 25 Ex.** im Handeinband von Otto Dorfner Weimar. 120,–

2235 – Düsseldorf. Geschichts-, Gedenk- und Ehren-Buch des Freiwilligen-Regiment der gewerblichen Fortbildungs-Schule in Düsseldorf. Entstanden in der schwersten, aber auch größten Zeit deutscher Not-Oper-, Freudigkeits u. Vaterlands-Liebe. Ge gründet am 1. Oktober des Kriegsjahres 1914. Ledereinband über Holzdeckeln mit Gold- u. Blindpräg., 8 Metall-Eckbeschlägen u. punz. Goldschn., 1914. 33 x 16,5 cm. (Gelenke restaur., fehlen die Schließen). 180,–

Als Erinnerungsbuch für handschriftliche Einträge angelegt. Enthält dplblgr. in mehreren Farben gemalten ornament. Titel, Kopfvign., 1 mont. Portrait (des gefallenen Oberst Herrlich), 4 Bl. hs. Text (Vorwort) u. 86 w. Bl. – Deckel mit zwei blindgepräg. umlaufenden Texten: „Wir Deutsche fürchten Gott, sonst nichts in der Welt“ und „Der Gott der Eisen wachsen liess, der wollte keine Knechte“.

2236 – Hafis. Eine Sammlung persischer Gedichte nebst poetischen Zugaben... Jena, Diederichs 1912. 22,5 x 15,5 cm. Mit goldgepräg. farb. Doppeltitel u. einigen ganzs. Illustr. XIV, 315 S., 1 Bl. Rehbrauner Oldr. (Sign.: Gurbat) mit reicher Goldpräg., Innenkantenverg. u. Kopfgoldschn., sowie eingeb. Vdeckel des OU. (Kap. berieb.). 240,–

Eines von 50 Ex. der Vorzugsausgabe auf Bütten u. in Ganzleder, hier ohne Num. – **Dabei: Helbig, E.** Elohim. Andachten. Lpz., Ammann 1912. Goldgepräg. Olwd. mit Goldschn.

2237 – Moreck, C. (d. i. K. Haemmerling). Johann Bunkels Leben, Bemerkungen und Meinungen nebst dem Leben verschiedener merkwürdiger Frauenzimmer. Nach der ersten Ausgabe von 1778 (von Friedrich Nicolai) neu erzählt. Bln. u.a., Pantheon (1918). Mit 16 ganzs. Abb. nach Kupfern von Chodowiecki. 4 Bl., 176 S. Violetter Oldr. mit reicher Goldpräg. (Tls. leicht berieb.). 100,–

Hayn-G. IX, 415. – Nr. 35 v. 150 Ex. auf handgeschöpftem Zanders-Bütten, in Ganzleder. – Dekorativer Einband.

2238 EISLER – France, A. (d. i. J. A. Thibault). Aufruhr der Engel. Ffm., Bücher-gilde Gutenberg 1983. Gr.8°. Mit zahlr. Illustr. u. 1 separaten sign. Orig.-Radierung von

Georg Eisler. 285 S. Olwd. mit OU in Pp.-Schuber. 150,-

Nr. 7 v. 125 Ex. der Vorzugsausgabe. – **Dabei: Singer, I. B.** Geschichten aus New York. Ebda. 1981. Mit 1 separaten sign. Orig.-Radierung v. Georg Eisler (eines von 200 Ex.).

2239 Eremiten-Presse. 48 Schriften (tls. aus der Reihe „Broschur“), Stierstadt u. Düsseldorf (ca. 1975–95). Illustr. Obrosch. (47) u. Opbd. 90,-

2240 EREMITEN-PRESSE – Schwegler, F. (Orte) der zehn heiligen Geliebten. Düsseldorf, Eremiten-Presse 1983. 4°. Mit zahlr. tls. farb. Offset-Lithogr., **davon 1 vom Künstler handkolor. u. sign.** 36 nn. Bl. Farb. illustr. Obrosch. Nr. 12 von 60 Ex. der Vorzugsausgabe (GA 500), Druckverm. sign. 90,-

2241 ERNI – Burckhardt, C. J. Hans Erni. Zürich, Scheidegger (1964). 4°. Mit 4 (2 dplblgr.) farb. Orig.-Lithogr. u. zahlr., tls. farb. Abb. 168 S. Olwd. 60,-

2242 ERNST LUDWIG PRESSE – Stundebücher – Goethe, J. W. v. Lieder. (Mchn., Wolff 1920). 135 S., 3 Bl. Omaroquin. m. verg. Rtitel, reicher Dverg. u. Goldschnitt. (Gelenke, Kanten u. Ecken berieb.). – Eines von 350 Ex. – Zweites der Stundenbücher. 300,-

2243 ERSTLINGSWERKE – Konvolut von über 1800 Erstlingswerken aus d. österr. und überw. deutschsprachiger Autoren. – Für eine Besichtigung nahe Köln bitte einen Termin vereinbaren. 15.000,-

2244 EXPRESSIONISMUS – Jung, F. Saul. Bln., Vlg. „Die Aktion“ 1916. 55 S., 3 Bl. Opbd. (Tls. berieb. u. best.) 120,-

(= Aktions-Bücher der Aeternisten, Bd IV). WG 5. Raabe 145.5. – Mit auf d. T. mont. Exlibris (sign. Orig.-Holzschn. von Rudolf Hetzer). – Widm. a. Vors. – **Dabei: Pfemfert, F.** Bis zum August 1914. Berlin-Wilmersdorf, Die Aktion 1918. Mit Holzschnitt von Otto Freundlich. 56 S., 2 Bl. OU. (Tls. fl., Vdeckel mit anges. Eckabrissen). – Raabe 151 14/15. Expressionismuskat. Marbach S. 122. Erste Ausgabe. – Tls. wasserrandig u. fl. – **Tolstoi, L.** Der Fremde und der Bauer. Berlin-Wilmersdorf, Die Aktion 1918. Mit einem Portrait-holzschnitt von M. Slodki. 44 S., 2 Bl. OU. (Tls. fl.). – (= Der rote Hahn, 3. Bd.). – Raabe II 151.3. – Gebräunt, Wurmspur in den ob. Blattrand.

2245 – Weissmann, A. Politisch – Künstlerisch – Radikal? Zur Aufklärung eines Irrtums. Bln., Vlg. Neue Kunsthandlung (1920). Mit Titelzeichnungen (auf Deckel wiederholt) von Michael Fingesten. 26 S., 1 Bl. Okart. (Etw. lichtrandig). 150,-
Erste Ausgabe. – Interessantes Pamphlet zum künstlerisch-musikalischen Expressionismus, die eine feuilletonistische Debatte auslöste (Vgl. Troschke, Expressionismus, 147f.). – Sehr selten.

2246 Felixmüller, C. ABC – ein geschütteltes, geknütteltes Alphabet in Bildern mit Versen von Londa und Conrad Felixmüller. Dresden, Selbstverlag 1925. Quer-kl.-Fol. Mit 15 Holzschnitt-Tafeln. Obrosch. mit zweifarb. Holzschnitt. (Tls. stärk.. Läs.). – Söhn 348–363. – Nr. 33 von 100 Ex. (GA 250). – In blauem Farbstift im Impressum monogrammiert und nummeriert 33/100 sowie



2246

im Stock der einzelnen Holzschnitte monogrammiert. 2.000,-

2247 FINI – Baudelaire, C. La Fanfarlo. Nizza, La Diane Francaise 1969. Fol. Mit 13 meist blattgr. Farblithogr. (davon 11 sign.) von Leonor Fini. 93 S., 5 Bl. Lose Bogen in Obrosch. 2.700,-

Eines von 10 röm. num. „h.c.“ Ex. (GA 175) auf Grand Vellum Arches. – Eine Lage u. 1 Farblithogr. etw. angestaubt.



2247

2248 Flaubert, G. Die Legende von Sankt Julian dem Gastfreundlichen. Mchn., Piper 1918. Mit 35 tls. ganzs. Holzschnitten von M. Unold. 4 Bl., 37 S., 1 Bl. Illustr. Opbd. (Gebräunt, ohne Rckn., best.) 150,-

Rodenberg 364. – (= Drucke der Marees-Gesellschaft 7). – Eins von 150 Ex. auf Bütten. – **Dabei: Thur, H. M.** Godescalci versus in laudem trinitatis. (Hbg.), Buchbund Hamburg 1926. 13 Bl. mit Metallätzungen von H. M. Thur. Illustr. Opbd. mit Kordelheftung. (Etw. gebräunt u. stockfl.). – (= Zierbuch der Werkstatt Lerchenfeld, Bd. 3). – Ohne Begleitheft. – **Brauchitsch, E. v.** Kumurrus Heimkehr. Darmstadt, Ges. Hessischer Bücherfreunde 1923. Mit 4 Orig.-Lithographien von Paul von Waldthausen. 36 S. Opbd. mit goldgepr. Dvign. (Tls. stockfl. u. best.). – Eines von 100 Ex.

2249 Flugblätter rheinischer Dichtung. Hrsg. v. Carl Salm. Sammelband von 6 Hefen der Reihe. Köln, Salm-Vlg. 1917–19. 4°. Hlwd. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 200,-
Enthält: 3. Reihe, 6. Heft: Brand, K. Klänge von Niederrhein! 14 S., 1 Bl. – Eines von 100 Ex., im Druckverm. v. Brand sign. – 3. Reihe, 4. Heft: Pontzen, J. F.

Die gekreuzigte Seele. 14 S., 1 Bl. – Eines von 100 Ex., im Druckvermerk von Pontzen sign. – Pothoff, A. Aus erlebten Stunden. 14 S., 1 Bl. – (= Die westfälische Dichtung in Flugblättern, 1. Reihe, 4. Bl.). – Eines von 50 Ex., im Druckvermerk von Pothoff sign. – 3. Reihe, 2. Heft: Sternberg, L. Ins Auge der Ewigkeit. 14 S., 1 Bl. – Eines von 100 Ex., im Druckverm. von Sternberg sign. – 6. Sonderheft: Velter, J. M. Auf der Flöte des Pan. 14 S., 1 Bl. – Eines von 500 (GA 550) Ex. – Witt, W. Was die Seele trägt. 14 S., 1 Bl. – Eines von 50 Ex., im Druckverm. von Witt sign. – N.a.Vors.



2250

2250 Fournier, A. Le grand meaulnes. Paris, Editions Michele Trinckvel 1989. Gr.Fol. Mit **signiertem Aquarell**, signierter Illustration als Frontispiece, mit 31, davon 20 ganzseitigen, farbigen und schwarzweiss Lithographien von Guy Bardone. Und einer Suite der Lithographien signiert und numeriert. 252 S. Alles in losen Bogen. Original grüne Leinenbox in Okart. 450,-
Eines von 12 Ex. mit einem sign. Original-Aquarell auf „Grand Velin d'Arches“ (GA 325). Im Impressum von Bardone signiert. – Neuwertig.

2251 France, A. (d. i. F. A. Thibault). Les Poemes du Souvenir. Le Lac – Tristesse d'Olympio – Souvenir. Paris, Pelletan 1910. Gr.8°. Mit 26 Holzschn.-Illustr. u. Vign. und Buchschmuck v. Vibert (15) u. Colin (11), sowie einer Suite der Illustr. (inkl. aller verworfenen Illustr.) auf grauem China. 94 S., 1 Bl. Hmaroquin. (Sign.: Canape) mit goldgepräg. Rtitel u. Kopfgoldschn. u. eingeb. OU. 120,-

Monod 4936. – Eines von 10 Ex. mit dieser Suite (es wurden mehrere Vorzugsausgaben auf Japan bzw. China gedruckt) innerhalb der Aufl. von 310 Velin du Marais-Ex. (GA 360). – Gutes Ex. – Exlibris.

2252 FRONIUS – Bulgakow, M. Der Meister (die Graphikmappe zum Werk) Vorwort v. W. Hilger. Wien, Ed. Hilger 1981. 56,5 x 40 cm. Mit 15 sign. dat. num. Orig.-Radierungen v. Hans Fronius. Lose in Olwd.-Kass. – 120 Ex. (GA 140). – Titelbl. u. Textbl. stark stockfl. 600,–

2253 - Hilger, W. Hans Fronius, eine Monographie. Wien, Tusch 1979. 4°. Mit zahlr. Abb. u. 4 sign. Orig.-Radierungen v. Hans Fronius. 215 S. Olwd. mit illustr. OU. – Nr. 41 v. 200 Ex. der Vorzugsausgabe. 180,–
Dabei: Sammlung von 9 durch Fronius illustr. Schriften (davon 1 mit Sign.). – Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren.

2254 Fronius, H. Hiob. Linz 1980. Gr.Fol. Mit 12 sign. num. dat. Orig.-Radierungen.. Lose in Olwd.,-Mappe. – Eines v. 120 Ex. – Titelbl. stockfl. 600,–

2255 Fronius, H. Mythographia. 9 Original-Lithographien auf Stein zu griechischen Mythen. Hrsg. Walter Koschatzky (= Mythen u. Bilder. 1. Folge. Graz, Akad. Dr.- u. Verlagsanstalt 1970. Qu.Imp.-Fol.. Mit 9 num. sign. Orig.-Lith. v. Hans Fronius. 11 Bl., zus. mit 10 OUMschlägen in Ohlwd.-Mappe – Nr. 16 von 150 Ex. – Veröffentlichtg. der Albertina 6) 600,–

2256 Geilen, J. Flugzeit. Fünf Dichtungen über den herbstlichen Aufbruch der Vögel. Neu-Isenburg, Ed. Tiessen 1983. Gr.8°. Mit 3 (2 sign.) Orig.-Kaltadelrad. (2 blattgr., 1 auf dem Umschlag) v. Jochen Geilen, sowie einer zusätzlichen sign. Folge der Rad. 15 S., 1 Bl. Illustr. Obrosch. 120,–
(= 30. Druck der Edition Tiessen). Spindler 41, 30. – Nr. 45 v. 50 Ex. der Vorzugsausgabe (GA 176).

2257 GELBKE – Zwintscher, O. 18 Gedichte. Drsdn., Richter (1916). 4°. Mit 6 sign. Orig.-Rad. u. 6 Illustr. v. Georg Gelbke. 2 Bl., 26 S., 1 Bl. Goldgepräg. Oseide mit Kordelbindung u. Kopfgoldschn. (Rckn. beschäd., tls. etw. berieb., Ecken best.). – Nr. 20 v. 25 Ex. auf Japan. – Bindung tls. gelöst. 200,–

2258 Genius. Zeitschrift für alte und werdende Kunst. Hrsg. v. C. G. Heise, H. Mardersteig u. K. Pinthus. 1. Jg. (v. 3), Heft 1. Mchn., K. Wolff 1919. Fol. Mit 3 Orig.-Graphiken u. zahlr. teils farb. Abb. 176 S. Obrosch. (Fleckig, Kap. eingerissen). 180,–
Raabe 74. – Repräsentative Kunstzeitschrift unter Einbeziehung der expressionistischen Dichtung. Mit 1 Orig.-Holzschnitt v. K. Schmidt-Rottluff (Kopf); 1 Orig.-Lithographie v. K. Caspar (Johannes auf Patmos); 1 kolor. Orig.-Holzschnitt v. R. Seewald (Der Hirte). – Tls. leicht fleckig.

2259 George, S. Gesamt-Ausgabe der Werke. Endgültige Fassung. 18 Tle. in 15 Bdn. Bln., Bondi (1927–34). Dunkelblaue Olwdbde. mit Goldpräg. (Etw. berieb. u. best.). 200,–

Landmann 534. – Erste Gesamtausgabe. – In den Anhängen Nachweise der Erstdrucke, Schriftproben u. einige Lesearten. – Exlibris.

2260 Gerlach's Jugendbücherei. Sammlung von 8 Bdn. in Orig.-Einbänden (Tls. etwas berieb. und best.). 150,–

Enthält: A. Kopisch. Ausgewählte Gedichte. 1924. Olwd. (Bd. 13). – G. A. Bürger. Fahrten und Abenteuer des Freiherrn von Münchhausen. 1923. Opbd. (Bd. 19). – H. Fraungruber. Deutsche Wiegenlieder. (1910). Ohlwd. (Bd. 24). – Brüder Grimm. Deutsche Sagen. 1912. Olwd. (Bd. 30). – H. Fraungruber. Die Blume im Lied. (Um 1910). Ohlwd. (Bd. 16). – K. Brentano. Gockel, Hinkel und Gackeleia. 1920 Ohlwd. (Wasserfleckig). (Bd. 20). – J. P. Hebel. Erzählungen und Schwänke. (Um 1910). Olwd. (Bd. 14). – J. Freiherr v. Eichen-dorff. Gedichte. (Um 1920). Olwd. (Bd. 7).

2261 GERSTGRASSER – Frank, K. Bäumer. Velmar u. Kassel, Selbstverlag (1988). Fol. Mit 7 sign. Naturdrucken (tls. zweifarb.) v. Siegfried Gerstgrasser, 7 sign. Textbl. (Gedichte) von Karlhans Frank, 1 handgeschr. „Haiku“-Bl., 1 Bl. sign. Naturdruck v. Gerstgrasser mit Blattgoldauflage (18 Karat), sowie 4 tls. sign. Textbl. u. 1 w. Bl. Lose in Orig.-Kassette aus finnischem Birkenholz mit Lwd.-Rckn. – Nr. 5 von 15 Ex. der Vorzugsausgabe (GA 160). 100,–

2262 Gesamtausgaben. Sammlung von 31 Gesamtausgaben versch. Autoren in 198 Bdn. Versch. Formate u. Einbde. 200,–

Enthält u.a.: Hebbel, F. Dramatische Werke. 4 Bde. (Tempel-Klassiker). Lpz. (ca. 1920). Ohlwdbde. – Goethe, Sämtliche Werke. 15 Bde. (Tempel-Klassiker) Lpz. (ca. 1920). Ohlwdbde. – Hartleben, O. E. Ausgewählte Werke. 3 Bde. Bln., S. Fischer 1913. Opbde. – Weitere (darunter u.a. Börne, Schiller, Tolstoj, Grillparzer, etc.). – Tls. Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat.

2263 Gide, A. Le roi candaule, drame en trois actes. Paris, Ed. de la Revue Blanche 1901. Gr.8°. 3 Bl., VII, 108 S. Obrosch. (Tls. etw. best.). 60,–
Matarasso XVII. Erste Ausgabe, selten. – Auf Alfa-Papier gedruckt. – Breitrandiges Ex., tls. gering gebräunt u. Ecken leicht knickfaltig.

2264 Giusti, Annamaria. Peitra Dura. Bilder aus Stein. 2005. 4°. Zahlr. Abb. Olwd., – Edle Steine als Material zum Malen und Geschichtenerzählen. Wahre Meisterwerke seit der Renaissance. 75,–
Dabei: Dollfus, C. u. H. Bouche. Histoire de l'aeronautique. Paris 1938. Fol. – Erste Ausgabe. – Hervorragende Dokumentation zur Geschichte der Luftfahrt mit vorzüglichem Abbildungsmaterial. – Gelockert.

2265 Gloor, E. (Neujahrsblätter der Handsetzerei Gloor). 12 Hefte (= wohl alles Ersch.). Zürich 1959–71. 4°. Mit zahlr. Illustr. Obrosch. 100,–
Von Hand gesetzt und in Auflagen von 200–1200 Ex. zumeist auf einer Andruckpresse abgezogen. Für 1967 ist kein Heft nachgewiesen. – Enthält Texte von Th. Mann, Grimmelshausen, Kafka, Mark Twain, Dylan Thomas, Tausendundeinenacht, etc. Illustr. v. Friedrich Kuhn u.a. – Dabei: 1 Dublette, zus. 13 Hefte.

2266 Goethe, J. W. v. Das Tagebuch 1810. Prag, Librorum Prohibitorum 1927. Gr.8°. Mit 1 sign. Orig.-Rad. v. Zdenek Guth. 37 S., 2 Bl. Blauer Oldr. mit Goldpräg. u. Kopfgoldschn. in Pp.-Schuber. (Dieser tls. best.). 150,–

Nr. 56 v. 100 Ex. auf holländischem Bütten (GA 110). – Zweisprachiger Pressendruck dt.-tschechisch.

2267 Goethe, (J. W.) v. Faust (I). Eine Tragödie. Darmstadt, Ernst Ludwig Presse/Kleukens 1922. 4°. 214 S., 1 Bl. Hprgt. d. Zt. mit goldgepräg. Rtitel. 180,–

Rodenberg 81. – Vereinzelt leicht stockfleckig. – **Dabei: Ders.** Faust (I u. II in 1 Bd.). Mchn., Hugo Schmidt (1920). 4°. Mit 35 Lithogr. v. J. Weiß. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb.).

2268 Goethe, J. W. v. Faust. Illustre de gravures sur cuivre de Timar. Paris, Edition du Moulin de Pen-Mur 1943. Kl.Fol. Mit 42 tls. ganzs. Rad. von Imre Timar. 199 S. Lose Bogen. Obrosch. in Kart. in Schuber. (Dieser läd.). 200,–

Carteret IV, 188. – Nr. IV von XXV extra für die Hersteller num. Ex., auf Velin (GA 201). – Widm. auf Vortitel. – **Dabei: Ders.** Faust. Preface et trad. de H. Blazé de Bury. Paris, Quantin 1880. 4°. Mit 11 (9 blattgr.) Rad. von Lalauze u. Textholzschn. von Meaulle nach Vogel u. Scott. Hldr. (Sign.: Durvand) mit Rverg. u. Kopfgoldschn. – Vicaire III, 1016. Erste Ausgabe mit diesen Illustr.

2269 Goethe, J. W. v. Italienische Reise. Mit den Zeichnungen Goethes, seiner Freunde und Kunstgenossen. Lpz., Insel 1912. Fol. Mit 167 Abb. a. Tafeln. 2 Bl., 356 S., 2 Bl. Ohldr. – Sarkowski 591. – Einbandentwurf von E. R. Weiß. 90,–

2270 Goethe, (J. W. v.). Reineke Fuchs. Lpz., Hendel 1926. Fol. Mit zahlr. Abb. nach Zeichnungen von W. v. Kaulbach. for., 257 S. Olwd. mit goldpräg. Dvign. (Gelenke tls. mit kl. Einrissen, tls. berieb. u. best.). 80,–
Faksimiledruck nach der ersten von Kaulbach illustr. Ausgabe. – **Dabei: Schwind, M. v.** Das Märchen von den sieben Raben. Stgt., Neff (um 1895). Qu.Fol. Mit 1 Holzschn.-Titelvign. u. 7 auf Taf. mont. Photographiedrucken v. M. Rommel nach M. v. Schwind. 2 Bl. Lose in illustr. Olwd.-Mappe mit dekorat. Goldpräg. von C. Hasert, Stgt. (Etw. berieb., minimal fl.). – Jubiläums-Ausgabe. Vgl. Slg. Krauss 904 und Heidtmann 1898.

2271 Goethe, J. W. v. Sämtliche Werke. Mit Einl. von K. Goedeke. 36 Bde. Stgt., Cotta 1893–96. Ohlwdbde. 60,–

2272 Goldschmitt, B. Die schöne Melusine. Probedrucke (Mappentitel). 10 sign. u. bezeichnete Holzschnitte auf Japan, alle unter Passep, um 1925. In Prgt.-Mappe mit kalligraphischem Deckel- u. Rückentitel u. Schließbändern. (Etw. angestaubt). D 300,–

Die Holzschnitte alle bezeichnet „Probedruck“ u. teilw. zusätzlich „Handruck“.

2273 Graphische Miniaturen. 13 Klein-graphiken von 12 Künstlern. Memmingen, Edition Curt Visel 1981. Gr.8°. Mit 13 Bl. sign. Orig.-Graphiken in versch. Techniken. 2 Bl. Lose in Opp.-Umschl. 240,–

Nr. 30 v. 40 Ex. des Mappenwerkes (GA 50), wovon 10 für den Verkauf als Einzelblätter ersch.). – Enthält Graphiken von: W. M. Busch (2), E. M. Bittner, A. Brylka, K. Eberlein, P. Froese, Ch. Hessel, B. Hübner, R. Kirchner, W. Kohlhasse, E. J. Rubin, P. Stephan, H. Weisenborn.

2274 Grass, G. Onkel, Onkel. Ein Spiel in vier Akten. Bln., Wagenbach Quarthefte (1965). Mit 9 Abb. 94 S., 1 Bl. Okart. 100,–



2280

Mit eh. Widm. u. Unterschr.: „Für Schwester Feli, mit herzlichem Dank des Vaters, Günther Grass, Berlin am 11.4.65“ a.V. – Vors. u. le. Bl. lichtrandig. – **Dabei: Ders.** Unkenrufe. Göttingen, Steidl 1992. Olwd. mit illustr. OU. – **Mit eh. Namenszug.** – **Sowie 15 weitere Schriften G. Grass** (davon 14 in erster Ausgabe) ohne Sign., Orig.-Einbde. (meist mit OU). – **C. A. Wagner.** Handbuch für Landschullehrer beim Gebrauche der „Aufgaben zu schriftlichen Aufsätzen“ bearb. Neustadt/Orla, Wagner 1849. XVIII, 621 S. Hldr. d. Zt. mit hs. Rsch. (Etw. berieb.). – Seltener Briefsteller. – St.a.T. – Zus. 18 Bde.

2275 Grieshaber, HAP. Kreuzweg. Meditationen (in poln. Sprache) von St. Kardinal Wyszyński. Berlin 1967. Fol. Mit 14 tlw. doppelblattgr. Farbholzschn. Olwd. m. OU. im Opp.-Schuber – Nr. 1908 von 3000 num. Expl. 150,-

2276 GRIESHABER – Druck. Nr. 1 (Darmstadt, Bergsträsser 1959). Fol. Mit 1 Orig.-Holzschn. „Christophorus“ von HAP Grieshaber. 6 nn. Bl. Lose in illustr. OU. (Tls. etw. fleckig u. Ecken leicht knickfaltig). 150,-
Fürst 59/14. – Eines von 350 Ex. – Erste (von elfersch.) Nr. dieser Zeitschrift für Literatur und Kunst.

2277 -Fuerst, M. Der Holzschneider HAP Grieshaber. (Erw. Neuauf.). Stgt., Hatje (1971). Fol. Mit 1 Orig.-Holzschnitt u. zahlr. tls. farb. Abb. u. Tafeln. 100; 43 S. (Textheft). Illustr. Opbd. mit farb. OU. – Fuerst 63/30. – Lizenzausgabe für die Büchergilde Gutenberg. 60,-

2278 GRIGORIEW – Turgenjew, I. Die erste Liebe. Bln., Propyläen 1923. Gr.4°. Mit 21 Orig.-Lithogr. in Rotbraun von Boris Grigoriew. 1 w.Bl., 103 S., 1 Bl., 1 w.Bl. Ohldr. mit verg. Rckn., Rtitel u. Dtitel sowie Kopfgoldschn. 360,-
Eines v. 300 Ex. auf Bütten gedruckt. Im Druckvermerk von Boris Grigoriew in Bleistift signiert. Der Einband wurde nach Entwürfen von Hugo Steiner-Prag gefertigt. – Unbeschn.

2279 Grossmann, R. Lebenskomödie. Zwölf Lithographien. Bln., Propyläen (1921).

Gr.Fol. Mit 12 kolor. u. sign. Lithogr. 3 Bl. Lose in Ohlwd.-Mappe. (Fleckig u. best.). 300,-

Nr. 105 von 250 Ex. (GA). – Vereinzelt gering fleckig, Ränder tls. leicht knickfaltig.

2280 Grosz, G. Ecce homo. Bln., Malik 1923. Fol. Mit 84 Abb. nach Lithographien auf Tafeln u. 16 Farbtafeln nach Aquarellen. 3 Bl. Illustr. Okart. (Etw. fleckig u. best.). 1.800,-

Ex. der Ausgabe C. – Hermann, Malik Verlag, 155. Lang 38. – Die vollständigste aller Ausgaben, enthält sowohl die Lithographien als auch die Aquarelle. – Tls. gering fingerfleckig, tfs. Ecken leicht knickfaltig.

2281 Gruner, E. Klassische Kavaliers. 10 Original-Lithographien nach den gleichnamigen Werke von Valerian Tornius. Mappenausgabe mit Randzeichnungen und von den Originalsteinen auf der Handpresse gedruckt. Lpz., Klinkhardt & Biermann 1916. Fol. Mit 10 sign. Lithographien, alle unter Passep. mont. 2 Bl. Lose in Ohlwd.-Mappe. – Schwanecke 22. – Nr. 13 einer kleinen Aufl. 100,-

2282 Halm, P. v. Nymphenburg. Mchn. (um 1920). Qu.Fol. Mit 6 sign. Orig.-Rad. 1 Bl. Ohlwd. – Eines von 110 num. Ex. (GA 140).. 200,-

2283 HANDSCHRIFTEN – (Flex, W. Auszug aus: Der Wanderer zwischen den Welten). Deutsche kalligr. Handschrift auf Papier, wohl Mitte 1930-er Jahre. Gr.8°. Mit 1 Init. in Rot und Schwarz. 18 nn. S. Priv. Lwd. in Blockbuchbindung mit Fadenheftung. (Etw. berieb. u. best.). – Möglicherweise Arbeit einer typogr. Fachhochschule o.ä. D 90,-

2284 -Kettelgruber, H. Erinnerungen aus meinem Leben. Geschrieben in Hamburg 1905–1906, an Bord des Dampfers Pennsylvania der Hamburg-Amerika-Linie, fortlaufend bis. Deutsche Handschrift auf Pergament, 1905–1912. Gr.8°. Mit 1 mont. farb. Karte u. 14 (13 farb.) Wappen-Zeichn. 82 (von 96) eins. beschr., losen Bl. In Ldr.-Album d. Zt. – Starke Gebrauchsspuren, gekauft wie besichtigt. D 120,-

2285 HASLER – Bethge, H. Die indische Harfe. Bln., Morawe & Scheffelt 1913. 4°. Mit 10 (5 farb.) Lith. v. Bernhard Hasler. Bedruckter Oseideneinbd. mit Kopfgoldschn. 90,-

Nr. 75 von 250 Ex. Gedruckt bei Poeschel & Trepte in Leipzig, auf van Gelder Bütten.

2286 Hauptmann, G. Der arme Heinrich. Eine deutsche Sage. Bln. 1902. Mit Buchschmuck v. H. Vogeler. Illustr. Olwd. mit Verg., Kopfgoldschn. – Erste Ausgabe. Ente Ausgabe. – **Dabei: Ders.** Der Ketzer von Soana. Bin., S. Fischer, 1924. 4°. Opbd. (Etw. berieb.). – **Ders.** Till Eulenspiegel. Bln: S. Fischer 1928. 4°. Ohprgt. – Erste Ausgabe. 120,-

2287 Hausmann, M. Das Lied der Lieder das man dem König Salomo zuschreibt. Reicheneck, Aldus-Press 1983. Gr.4°. Mit 6

ganzs. sign. Orig.-Farbrad. von Bohumil Kratky. 58 S. Opbd. mit Bezug aus Türkisch-Papier mit lederverstärkten Kanten und goldgepr. Rsch. (Handeinband Peter Münch) in Olwd.-Schuber. 180,-

12. Druck der Aldus-Press. – Eines von 99 (GA 111) Ex. auf Zerkall-Bütten. Druckvermerk vom Künstler und Setzer, das Titelblatt von Manfred Hausmann signiert.

2288 Heckel, E. Graphik der Gegenwart, Band 1: Erich Heckel. Bln., Euphorion 1931. Mit 4 (3 farb., 1 auf dem Einbd.) Orig.-Holzschn. u. 1 Orig.-Holzschn.-Vign. sowie zahlr. Abb. von E. Heckel. Nicht pag. Illustr. Opbd. (Etw. gebräunt, Gelenke tfs. mit min. Fehlstr. u. kl. Einrissen). – Erste Ausgabe. – Enthält die Orig.-Holzschn. Dube 348–352. 200,-

2289 Heine, H. Atta Troll. Ein Sommertraum. Bln., Morawe & Scheffelt 1912. Kl.4°. Mit 35 Textillustrationen, 2 Vignetten, 1 Initiale und 10 handkolorierten Orig.-Holzschnitten von F. H. Ernst Schneidler. 162 S., 1 Bl. Beige Oseide mit handkolorierter Deckelillustration u. Kopfgoldschn. (Stark beschabt). 150,-

Rodenberg 97. – Eines von 300 Ex. (GA). Die farbigen Holzschnitte wurden unter Aufsicht des Künstlers von den Originalstöcken auf kaiserlichen Japan gedruckt. – Exlibris.

2290 Heine, H. Das Buch der Lieder. Mchn., Dietrich 1918. Kl.8°. Mit Buchschmuck von Paul v. Haken. XV, 277 S., 1 Bl. Ohldr. mit Rverg. u. Kopfgoldschn. (Innengelenke etw. brüchig). 150,-

(= Gutenberg-Drucke, Nr. 7). Nr. 62 v. 100 Ex. auf „federleicht Dickdruck“ (GA 150). – **Dabei: Thümmel, M. A. v.** Wilhelmine (Bücher der Abtei Thelem). Mchn., G. Müller o. J. Ohldr. – **Schiller, F. v.** Der Geisterseher. Mchn., H. v. Weber (Dreiangeldruck) 1918. Ohprgt. mit Kopfgoldschn. Num. Ex. – **Boccaccio, G.** Der Pechvogel. Hannover, Banas & Dette 1920. Ohldr. Num. Ex.

2291 Hertenstein-Press. Sammlung von 8 Schriften, jwls. num. u. sign. Pforzheim 1985–94. Versch. Formate. Mit zahlr. farb. Illustr. Obrosch. 200,-

Jwls. Ex. der Normalausgabe. **Enthält:** Storm, T. Herbst. – Walterstein, K. A. Maibock & Trüffelchwein. – Harig, L. Sieben Tiere. – Frank, K. Wasser. – Ders. Erde. – Ders. Feuer. – Ders. Luft. – Zwanzig Jahre Hertenstein-Press.

2292 Hesse, H. Unterwegs. Gedichte. Mchn., Georg Müller Vlg. 1911. Gr.8°. Mit Doppeltitel v. Otto Blümel. 58 S., 1 Bl. Ohldr. mit Rsch. u. Kopfgoldschn. (Berieb.). – Kliemann/S. 13. Erste Ausgabe. – Nr. 237 v. 500 Ex. 150,-

2293 HILDEBRAND – Keller, G. Romeo und Julia auf dem Dorfe. Bern, Seldwyla 1919. Fol. Mit 6 sign. Orig.-Radierungen von A. Hildebrand. 3 Bl., 51 S., 2 Bl. Oprgt. mit Goldpräg. u. durchgezogenen Bündeln. (Etw. berieb.). 150,-

(= Seldwyla-Drucke). – Eines von 300 Ex. auf Bütten, erschienen als Jubiläumsausgabe zu Kellers 100. Geburtstag. Den Einband fertigte die Werkstätte für Buchkunst von Otto Schick, Karlsruhe an. – Rad. lose.

2294 Hildebrandt, Wolf. Orpheus oder die Gewalt. Eine rhapsodische Dichtung.

22 Bl. Mit 9 ganzs. losen sign. und num. Orig.-Holzschnitten und 9 Textholzschnitten von W. Hildebrandt. Folio. Lose Bl. München, Edition Wittemann, 1976. 120,–

Eines von 175 numer. Exemplaren (Gesamtaufl. 325 Ex.). Die ganzseitigen Holzschnitte auf Original Japan Papier, sie wurden 1975 vom Künstler selbst in der Druckwerkstatt ‚Maison La Grâce‘ in Mandelieu abgezogen (Druckvermerk). Die Uraufführung des Tanzdramas ‚Orpheus oder die Gewalt‘ fand am 18.3.1975 am Nationaltheater Mannheim statt. – Ränder gering angestaubt u. minimal bestoßen, sonst wohlhaltenes Exemplar des schönen Mapenwerks.

2295 Hirn, G. Das Strafgesetzbuch. Wien, Manz (1974). Gr.Fol. Folge von 6 (inkl. Titel) Bl. sign. Rad. Lose in Opp.-Mappe. (Berieb. u. best.). 150,–

Nr. 17 v. 100 Ex. – Gerold Hirn (1945–2015), österr. Rechtsanwalt, Künstler u. Galerist.

2296 HIRSCH – Hebel, J. P. Kannitverstan. Acht Kalendergeschichten. Neu-Isenburg, Ed. Tiessen (1988). Gr.8°. Mit 7 Orig.-Holzst. v. Karl Georg Hirsch, sowie einer sign. zusätzlichen Folge der Holzst. auf 2 (1 kolor., 1 gefalt.) Bl. 25 S., 1 Bl. Opbd. mit Rsch. 180,–

(= 57. Druck der Edition Tiessen). – Nr. 45 v. 50 Ex. der Vorzugsausgabe mit der zusätzlichen Folge, im Druckverm. sign. (GA 201).

2297 Hölderlin, F. Der Rhein. Neu-Isenburg, Ed. Tiessen 1984. 4°. Mit einer Linolschnittfolge v. Julije Knifer, sowie einer zusätzlich zu einem Leporello verbundenen Folge der Linolschnitte. 8 Bl. Okart. in Opp.-Schuber. 150,–

(= 32. Druck der Edition Tiessen). Spindler 41, 32. – Nr. 35 v. 75 Ex. der Vorzugsausgabe mit dem separaten Leporello, im Druckverm. sign. (GA 266).

2298 Hölderlin, (F.) Sämtliche Werke. Grosse Stuttgarter Ausgabe. Bde. 1.1–7.4 in 14 Bdn. Stgt., Cotta bzw. Kohlhammer 1946ff. 4°. Mit zahlr. (tls. farb. mont.) Abb. Ohlwd-bde. (Tls. etw. lichtrandig). 200,–

Hagen, Handbuch der Editionen 295, 1. – Fehlt nur der Band mit den sowie Nachträgen u. Gesamtregister (Bd. 8).

2299 HOFMANN – Hauptmann, G. Das Hirtenlied. Ein Fragment. Berlin, Otto v. Holten 1922. Gr.8°. Mit 17 Orig.-Holzsch. v. L. v. Hofmann. 48 S., 1 Bl. Ohprgt. 240,–

Rodenberg 244. Schauer Bd. II,43. Erste Ausgabe. – Eines von 60 (GA 400) Ex. auf Zanders-Bütten. Nicht für den Handel bestimmt. Im Druckverm. vom Autor und Künstler sign. – Gedruckt in Grün u. Schwarz in der von Marcus Behmer entworfenen Schrift.

2300 Holbein, H. Bilder des Todes. (Lpz., Insel 1913). Mit 41 Taf. nach den alten Holzsch., 2 Bl. Brauner Oldr. mit goldgepr. Fileten u. Portrait a. Vdeckel sowie Rverg. u. Goldschnitt. 360,–

Sarkowsky 780. – Eines von 100 Ex. (GA 800) der Vorzugsausgabe – Gedruckt in der Reichsdruckerei Berlin. – Einbandentwurf von W. Tiemann mit der Hand gebunden.

2301 Holz, A. Seltzame und höchst abentheuerliche Historie von der Insul Pimperle/daran sich der Tichter oft im Traum ergezgt. Bln-Wilmersdorf, Meyer (1919). Mit

1 kolor. Orig.-Lithogr. von W. Köbner. 5 Bl. Opbd. (Gebräunt u. gelockert). 120,–
WG 28. Edelmann, A. R. Meyer 69. Erste Ausgabe. – Privatdruck. 500 Ex. von Otto von Holten. – Vors. vom Dichter sign. – **Dabei: Schoepke, H.** Das jüngste Gericht. Eine Grossstadtvision. Versdichtung. Schrift u. Handzeichn. v. Denstaedt-Vielist. Greifswald, Schoepke 1925. 8 Bl. Illustr. Okart mit Kordelheftung. – Mit d. Prospekt. – **Pohl, G.** Fragolfs Kreuzweg. Ein Jugendjahr. Novelle. Bln., Gottschalk (1922). 38 S. Illustr. Okart. – WG 1. Erste Ausgabe des Erstlingswerkes.

2302 Holzschnitt-Kalender. 10 Jgge. der Reihe. Bietigheim, Galerie im unteren Tor 1987–2006. Imp.Fol. Mit über 100 (3 sign.) meist farb. Orig.-Holzsch., vom Stock gedruckt. – **Enthält:** 1988–91, 1993–1995 u. 2002, 2006–07. 240,–

2303 Homer. Ilias Ambrosiana. Cod. F. 205 P. Inf. Bibliothecae Ambrosianae Mediolanensis. Bern und Olten, Urs Graf Vlg. 1953. Fol. Mit 58 farb. mont. Abb. auf Tafeln sowie (26) recte und verso bedruckte s/w Tafeln. LVIII S., (1) Bl. Oprgt. mit verg. Rtitel und verg. Deckelvignette mit OU. u. Opp.-Schuber. 240,–

„Fontes Ambrosiana XXVIII“ – No. 350 einer Gesamtauflage von 800 Ex. – Aufwendiges Faksimile der 52 erhaltenen Bildteile und der dazugehörigen Textpassagen der „Ilias picta“ der Ambrosianischen Bibliothek in Rom. – Tadelloses Exemplar.

2304 HUNZIKER – Paracelsus, T. B. v. Hohenheim. Vom Glück und Unglück. Zürich, Schöb 1964. Fol. Mit 7 (davon 6 farb.) Zinkographien, einer Umschlagvign. sowie einer Suite von Max Hunziker, sowie der zusätzlichen Folge mit 7 weiteren vom Künstler sign. Zinkographien. Lose Bogen in Pp.-Mappe. 100,–

Nr. 16 v. 30 Ex. der Vorzugsausgabe mit der zusätzlichen Folge (GA 350), im Druckvermerk vom Künstler sign. – Blattränder tls. leicht knickfaltig.

2305 INSEL-VERLAG – Andersen, H. C. Märchen. Bd. 1 (von 2). Lpz., Insel 1909. Mit Doppeltitel u. zahlr. Init. v. C. Weidemeyer. XXII, 556 S., 1 Bl. Brauner Oldr. mit goldgepr. Deckelvign., reicher Rverg. u. Kopfgoldschn. 100,–

Sarkowski 21. – Besitzverm. auf Innendeckel. – **Dabei: Defoe, D.** Das Leben und die ganz ungemaine Begebenheiten des weltberühmten Engelländers, Robinson Crusoe, ... 2 Bde. Faksim. der 3. Hamburgischen Aufl. von 1731. (Lpz., Insel 1909). Oprgtbde. – Num. Ex.

2306 - Cervantes Saavedra, M. de. Don Quixotte, vollst. dt. Ausgabe unter Benutzung der anonymen Übertr. von 1837, besorgt v. K. Thorer. 3 Bde. Lpz., Insel 1908. Flexible hellbraune Oldrbde. mit goldgepr. Rtitel u. Kopfgoldschn. (Beschabt, tls. Kratzspuren, Bd. 1 Kanten etw. beschäd.). 120,–

Sarkowski 299 (mit Abb.). – Dünndruck-Ausgabe. Doppeltitel u. Einband nach C. Czeschka.

2307 - Goethe, (J. W.v.) Italienische Reise. Neu hrsg. vom Goethe-Nationalmuseum. Lpz., Insel 1925. Fol. Mit 174 Abb. nach Zeichnungen Goethes, seiner Freunde u. Kunstgenossen. 4 Bl., 343 S., 2 Bl. Roter Oldr. mit Rsch. u. Rverg. (Tls. leicht beschabt). – Sarkowski 591 A. 180,–

2308 - Grimmshausen, H. J. C.v. Deß Abentheurlichen Simplicissimi sinnreicher Schriften Zweiter theil enthaltend den: Trutz-Simplex Lpz., Insel 1908. 4°. Mit 32 Abb. nach der Ausgabe von 1684 (darunter 1 Falttaf.) sowie Buchschmuck von Walter Tiemann. 3 Bl., 441 S., 1 Bl. Brauner Oschweinsldr. (Entwurf: W. Tiemann, etw. fleckig). – Sarkowski 631. – Eines von 400 Ex. 120,–

2309 - Insel-Bücherei. 45 Bde. der Reihe. Opbde. u. OU. (Tls. Gebrauchsspuren). 60,–

2310 - Kortum, C. A. Die Jobsiade. Ein komisches Heldengedicht in 3 Teilen. Lpz., Insel 1906. Mit zahlr. Abb. 9 Bl., 502 S., 1 Bl. Oschweinsldr. mit Rückenblindpräg. u. 1 (von 2) Schließe. (Berieb., ob. Schließe fehlt, unt. Schließe beschäd.). 120,–

Sarkowski 963 VA. – Nr. 125 v. 200 Ex. der Vorzugsausgabe auf echtem Bütten, in Schweinsleder. – Vors. leimschattig.

2311 - Le Sage, (A. R.) Die Geschichte des Gil Blas von Santillana. 2 Bde. Lpz., Insel 1908. Mit 2 Titelvign. u. 8 mont. Taf. nach Chodowiecki. VII, 315 S., 1; 2 Bl., 336 S., 1 Bl. Braune Okalblrbde. mit goldgepr. Fileten u. Rverg. (Etw. fleckig). 240,–

Sarkowski 1013. – Nr. 33 v. 100 Ex. auf Insel-Bütten in Ganzleder. – Tls. leicht fleckig, Tafeln tls. etw. waserrandig.

2312 - Lessing, G. E. Minna von Barnhelm oder das Soldatenglück. Ein Lustspiel in fünf Aufzügen. Lpz., Insel (1920). Mit 12 Taf. nach Kupfern von Chodowiecki. 3 Bl., 189 S., 1 Bl. Oldr. mit Rsch., Rverg., goldgepr. Fileten u. Stehkantenverg. (Etw. berieb. u. best.). 75,–

Sarkowski 1023. – Auf Bütten. Nach dem ersten Druck der Ausg. von 1767, die Illustr. aus dem Genealogischen Kalender auf das Jahr 1770.

2313 - Murger, H. Die Boheme. Szenen aus dem Pariser Künstlerleben. 3. Aufl. (5.–6. Tsd.). Lpz., Insel 1914. Mit 5 Taf. v. Franz von Bayros. 2 Bl., 393 S., 1 Bl. Oldr. mit Rsch. u. Kopfgoldschn. (Rckn. lichtrandig, tls. berieb.). 120,–

Vgl. Sarkowski 1175 A (kennt für das 5.–6. Tsd. nur eine Halbleder-Ausgabe). – Gering gebräunt, anfangs unt. Schnitt etw. braunfleckig. – **Dabei: Rüttgers, S.** Das Volksbuch von der schönen Melusine. Ebda. 1923. Ohprgt.

2314 - Pater, W. Marius der Epikureer. Dt. von Felix Polten. 2 Bde. Lpz., Insel 1908. 2 Bl., 218 S., 1 Bl.; 2 Bl., 237 S., 2 Bl. Dunkelgrüne Oldrbde. mit Deckel- u. Rverg., sowie Kopfgoldschn. (Rckn. leicht verblasst). – Sarkowski 1225. Erste dt. Ausgabe. – Schnitt leicht stockfleckig. 200,–

2315 - Sachs, H. Ausgewählte Werke. 2 Bde. Lpz., Insel 1911. Gr.8°. Mit zahlr. kolor. Abb. nach Holzschnitten von H. S. Beham, J. Amman, A. Dürer u.a., tls. auf Falttaf. u. 1 Notenbeilage. XII S., 2 Bl., 322 S., 1 Bl.; 3 Bl., 351 S. Oldrbde. (Etw. fleckig, Bd. 2 etw. lichtrandig). 150,–

Sarkowski 1386 VA. – Nr. 87 von 200 Ex. der handkolorierten Vorzugsausgabe.

2316 - Tausend und eine Nacht. Die Erzählungen aus den Tausend und ein Nächten. 12 Bde. Lpz., Insel 1907–12. Mit Doppeltiteln in Grün v. Marcus Behmer. Grüne flex. Olwdbde. mit Rverg. u. Kopfgoldschn. (Rckn. etw. verblasst). 200,–

Sarkowski 1718. – Bd. 2 in 2. Aufl. (3.–4. Tsd.) 1912, sonst erster Druck dieser Ausg. 1907–08. – Bd. 1 Ecken etw. knickfältig. Exlibris.

2317 - Voltaire, (F. M. A. de). Briefwechsel. Ausgewählt und übertragen von Käthe Schirmacher. Lpz., Insel 1908. 2 Bl., 294 S., 1 Bl. Flex. brauner Oldr. mit Rverg. u. Kopfgoldschn. (Fleckig, etw. berieb.). – Einbandentwurf von Marcus Behmer. – Schnitt leicht stockfleckig. 90,–

2318 Ionesco, E. Der Fußgänger in der Luft. Erzählung. – Fußgänger der Luft. Theaterstück. 3 Bde. Mit 5 num. und sign. Orig.-Farbgraphien von R. Quadflieg. Hamburg, Raamin-Press 1994. 41,5 x 35 cm. Orig.-Einbände (von Chr. Zwang, Hamburg), in farbig illustrierter und beschrifteter Orig.-Plexiglaskassette und schwarzer Olwd.-Buchkassette mit montiertem Rückentitel. 200,–

22. Druck der Raamin-Press. – 1 von 120 num. Exemplaren, im Druckvermerk von der Künstlerin signiert (GA 125). – Die unterschiedlichen Einbände unter dem Plexiglas erlauben vielfältige optische Effekte. Die Erzählung liegt in der Übersetzung von I. Kuhn und I. Schwarz vor; zusätzlich enthalten sind zwei Auszüge der Aufzeichnungen nach Gesprächen mit C. Bonnefoy. Die Übersetzung des Theaterstückes stammt von L. Kornell.



2319

2319 Itten, J. Frau Agathe und allen meinen Schülern gewidmet. 10 Original-Lithographien. Erster Daidalos Druck. Wien, Lanyi 1919. Gr.Fol. Lithogr. Titel u. Inhaltsverzeichnis u. 10 lithogr. Tafeln. Lose in Opp.-Mappe. (Etw. berieben u. angestaubt). 3.000,–

Nr. 23 v. 200 (GA 225) Ex. der allgemeinen Ausgabe, vom Künstler im Druckvermerk sign. – Taf. 1 im Rand etw. fleckig, tfs. ger. Randläs.

2320 Janosch (d. i. H. Eckert). Als die Römer frech geworden. Scheffels Studenten-

lieder ins Bild gesetzt. Mchn., dtv 1983. Okart. 120,–

Eines v. 300 Ex. der Vorzugsausgabe B mit beiliegender sign. Orig.-Farbradierung.

2321 Janssen, H. Landschaften 1942–1989. Hbg., St.Gertrude 1989. Fol. Mit 529 meist farb. Abb. auf Taf. 16 Bl. Olwd. mit illust. OU. 150,–

Vors. eh. monogr.: „JH“. – **Dabei** eine Horst Janssen zugeschr., auf Kart. mont. Zeichn.

2322 Janssen, H. Vriederich. Briefe an Viola. Hbg., Hoffmann & Campe 1986. 4°. Mit zahlr. Abb. 110 S., 1 Bl. Opbd. mit farb. illust. OU. 75,–

Korrektorexemplar Janssens mit eh. Anweisung in Bleistift auf dem flieg. Vorsatz sowie über den ganzseitigen Abbildungen auf S. 41 und 43. Jeweils mit konkreten Maßangaben von fremder Hand (in Bleistift), die beiden Bl. mit den Abbildungen ausgeschnitten. Vorsatz von Janssen in Rot monogrammiert.

2323 JANTHUR – Gilgamesch. Eine Erzählung aus dem alten Orient. Bln., Gurlitt 1919. Fol. Mit 12 Orig.-Radierungen v. Richard Janthur. 1 Bl., 50 S., 1 Bl. Ohlwd. (Etw. best. u. leicht fl.). 270,–

Rodenberg 392. – Eines von 95 (GA 125) Ex. Im Druckverm. vom Künstler sign. – Vors. u. Blattränder etw. stockfl.

2324 JAPAN – Florenz, K. (Übers.). Dichtergrüsse aus dem Osten. Japanische Dichtungen. 6. Aufl. Lpz., Amelang u. Tokio, Hasegawa (um 1910). Mit zahlr. farb. Holzschn.-Illustr. 1 Bl., 96 S., 1 Bl. Farb. illustr. Obrosch. in Blockbuchbindung, mit illust. Orig.-Schuber. (Dieser etw. fleckig). 100,–

Vgl. Hadamitzky/Kocks 1407–8. – Aufwendig gedruckte Publikation des berühmten Japanologen Karl Florenz, von 1914–35 an der Hamburger Universität Ordinarius in seinem Fach und „der eigentliche Begründer der deutschen Japanologie“ (NDB V, 254). Gewidmet ist diese Veröffentlichung seinem Leipziger Lehrer Gregor von der Gabelentz. Druck, Illustrationen und Papier von T. Hasegawa, Tokio.

2325 - Vögel – Japanisches Holzschnittbuch bei Paul Bette, Berlin (ca. 1900). Gr.8°. Mit zahlr. ganzs. bzw. dplblgr. (meist zweifarb.) Holzschn.-Illustr. 48 nn. S. Obrosch. in Blockbuchbindung. (Leicht stockfleckig). – (= Heft 6). – Zeigt versch. Vögel, Hühner und Gänse. 90,–

2326 JÖRG – Opitz, D. Wenn die Blüten blühen, grünt mir Schwanes! Bln., Berliner Handpresse 1998. 4°. Mit 5 sign. Orig.-Farblinolschn. v. Wolfgang Jörg. 32 S., 1 Bl. Illustr. Ohlwd. 150,–

(= 100. Druck der Berliner Handpresse). – Nr. 67 v. 300 Ex. (GA). Im Druckverm. von Autor u. Künstler sign. – **Dabei: Schneider, R.** Bewerbungen. Ebd. 1986. Mit 12 sign. Orig.-Farblinolschn. v. W. Jörg u. E. Schöning. Eines von 300 Ex., Druckverm. von beiden Künstlern sign.

2327 Jünger, E. 4 Zeitschriften, alle mit eh. Widm. u. Unterschr. v. Ernst Jünger. 180,–

Enthält: Neue deutsche Hefte Jg. 32/Heft 2 (1985). – Sinn und Form Jg. 45/Heft 1 (1993). – Antaios Bd. 10, Nr. 1 (1968). – Mut, Nr. 240 (1987). **Ders:** Ortner's Erzählung. Tbg., Heliopolis (1949). Mit 10 Textabb. v. Mandelsloh. 66 S., 3 Bl. Illustr. Ohlwd. (Tfs. etw. fle-

ckig). WG 53. – **Mit eh. Widm. u. Unterschr. v. Ernst Jünger**, dat. Bad Buchau 1985, a.T.

2328 Jünger, E. Atlantische Fahrt. (London 1947). Kl.8°. 86 S., 1 Bl. OU. (Rckn. gebleicht). 90,–

des Coudres B 16a. Mühleisen 0051. – Erste Ausgabe, gedruckt für die deutschen Kriegsgefangenen in England. – **Dabei: Ders.** Das abenteuerliche Herz. Figuren und Capriccios. Hbg., Hanseatische (1944). 207 S. Okart. (Tfs. Knickfalten, berieb., Kap. mit kl. Einrisen). – des Coudres B 11 b. Mühleisen 0045. – Zweite Fassung: Sonderausgabe für das Reichskommissariat Ostland, gedruckt in Riga. Eines von 5000 Ex.

2329 Jünger, E. Die Zwillie. Stgt., Klett (1973). 329 S., 1 Bl. Olwd. mit OU. 75,–

des Coudres B 70 a. Mühleisen 159. Erste Ausgabe. – Mit eh. Signatur a. Vortitel.

2330 Jünger, E. Gärten u. Straßen. Gärten und Straßen. (3. Auflage. 54.–58. Tsd.). Tbg., Heliopolis Vlg. (1950). 257 S., 1 Bl. Olwd. 75,–

des Coudres/M. B 13 d. Mühleisen 0069. – **Mit eh. Signatur Jüngers a. Vortitel.** – **Dabei: Ders.** Der Gordische Knoten. (2.–3. Aufl. 6.–15. Tsd.). Ffm., Klostermann (1953). 153 S., 1 Bl. Olwd. – des Coudres B 27. Mühleisen 0085. – Mit eh. Signatur u. Datum Jüngers a. Vortitel.

2331 Jünger, E. Lob der Vokale. Mainz, Axel-Eggebrecht-Press 1937. 4°. 35 S., 2 Bl. Opbd. mit goldgepr. Tit. a. schw. Deckel- u. Rsch. 100,–

Des Courdes B 9 e. Mühleisen 0028. – Der Text ist dem Werk „Blätter und Steine“ von 1934 entnommen. – **Dabei: Ders.** Myrdun. Briefe aus Norwegen. Zürich, Die Arche (1948). 4°. Mit Bildertit., 1 Init., 11 ganzs. den Text umrahmenden Illustr. u. 1 Schlußvign. v. A. Kubin. 78 S., 1 Bl. Obrosch. – des Coudres B 14 b. Mühleisen 0057. Marks A 209. – Eines von 1000 Ex. – Argonautendruck.

2332 Jünger, E. Sämtliche Werke. 18 Bde. Stgt., Klett-Cotta 1978 ff. Gr.8°. Olwdbde. mit OU in Opp.-Schubern. – Des Coudres-M. A 1. 240,–

2333 Jünger, E. Strahlungen. (1.–5. Tsd.). Tübingen, Heliopolis-Vlg. (1949). 648 S. Olwd. (Rckn. gebleicht, leicht best.). 150,–

des Coudres B 19 a. Mühleisen 67. Erste Ausgabe. – Leicht gebräunt. Hint. Vors. mit Bleistift beschrieben. – **Dabei: Ders.** Das abenteuerliche Herz Aufzeichnungen bei Tag und Nacht. Bln., Frundsberg-Vlg. 1929. 263 S. Hlwd. (Tfs. berieb. u. best.). – des Coudres B 5. Mühleisen 0011. Erste Ausgabe. – **Ders. Dass.** Figuren u. Capriccios. Hbg., Hanseatische (1938). 229 S., 1 Bl. Olwd. – des Coudres B 11 a. Mühleisen 0029. – Zweite Fassung. – **Ders.** Afrikanische Spiele. Hbg., Hanseatische (1937). 225 S., 1 Bl. Olwd. mit OU. – des Coudres. B. 10a. Mühleisen 0024. Erste Ausgabe.

2334 Jünger, E. Subtile Jagden. Stgt., (Klett) 1967. 337 S., 1 Bl. Osaffian mit OU. (Dieser mit tfs. unterl. Randeinrisen). 180,–

des C./M. B 59. Mühleisen 141. Erste Ausgabe. – Eines von 200 Ex. der **Vorzugsausgabe in Saffian, Druckvermerk v. Autor signiert.**

2335 Jüngste Tag, Der. 14 Hefte d. Reihe in 2 Bdn. Versch. Aufl. Lpz., K. Wolff Vlg. (1915–17). Spät. Hlwdbde. mit goldgepr. Rtitel. – Liste kann angefordert werden. 90,–

2336 KAINER – Vallentin, A. Die purpurne Flut. Märchen und Grottesken. Bln., Reuss u. Pollack (1920). Gr.8°. Mit 16 handkolor. (mitpag.) Taf. u. zahlr. Vignetten v. Ludwig Kainer. 1 Bl., 86 S., 2 Bl. Orig.-Rohseide. (Etw. berieb.) 100,–

Eines von 200 Ex. (GA). Von Verf. u. Künstler im Druckverm. sign. Auf Holländisch Bütten gedr.

2337 Kampf, Arthur (1864 Aachen – Castrop-Rauxel 1950). Zwanzig Radierungen zu Shakespeares Werken. Berlin, Wegweiser (ca. 1925). Fol. Lose in Ohlwd.-Mappe. 1 Doppelbl. und 20 Bl. Radierungen (22,3 x 14,3 cm). – Vom Künstler im Impressum sign. – Guter Zustand. 60,–

2338 Keller, G. Gesammelte Werke. 10 Bde. Zürich, Rascher 1918. Braune Ldrbde. d. Zt. mit blind- u. goldgepr. Fileten sowie Kopfgoldschnitt. 180,–

Schweizerische Jubiläumsausgabe. – Eines von 525 nummerierten Ex. auf reinem Hadernpapier.

2339 KLEE – Voltaire (d. i. F. M. Arouet). Kandidate oder Die beste Welt. Eine Erzählung. Mchn., Wolff 1920. Mit 26 Federzeichnungen von Paul Klee. 86 S., 2 Bl. Ohlwd. 100,–

2340 Kleist, H. v. Die Marquise v. O... Lzg., Dehne o.J. Mit 6 sign. Radierungen. v. H. Heuser. Ohldr. (Beschabt, Vdeckel fleckig). – Nr. 58 v. 100 (GA 300). Ex. 180,–

Dabei: Balladen des achtzehnten Jahrhunderts. Mit 10 Kupfern von Daniel Chodowiecki. Bln., Eigenbrödler (um 1920). 4°. Oldr. – Eines von 775 Ex. (GA 800).

2341 Kleist, H. v. Penthesilea. Bln., Fr. Schneider (1923). 4°. Mit 8 (davon 6 ganzs. u. sign.) Orig.-Radierungen v. Bernhard Hasler. 180 S., 2 Bl. Ohldr. mit Kopfgoldschn. (Tls. leicht berieb.) 120,–

Nr. 177 v. 200 Ex., im Druckverm. vom Künstler sign. (GA 200). Schöner Privatdruck. – **Dabei: Nithack-Stahl, W.** Totentanz. Bln., Eigenbrödler (ca. 1925). Mit gest. Titelvign. u. 12 Taf. nach Chodowiecki. Olwd. mit Goldpräg. – Eines von 1000 Ex., vom Verf. im Druckverm. sign.

2342 Kleist, H. v. Penthesilea. Bln., Fr. Schneider (1923). 4°. Mit 8 (davon 6 ganzs. u. sign.) Orig.-Radierungen v. Bernhard Hasler. 16 S., 1 Bl. Lose Lagen in OU. 120,–

Eines von 200 Ex. – Sehr seltener Prospekt mit allen Graphiken aber nur 16 S. Text.

2343 Klemm, Walter. 12 Radierungen zu Boccaccios „Dekameron“. 1 Dplbl. Text u. 12 Bl. kol. Radierungen, München (1922). Fol. In Olwd.-Mappe (Etw. fleckig u. mit Gebrauchsspuren). 200,–

Jwls. sign. u. num. – Nr. 75 von 100 (GA: 125) Ex. Unter Passep. mont. – Hayn-G. IX 320. – Tls. etw. stockfl. u. stellenw. minimal angestaubt.

2344 Knoblauch, A. Dada. Lpz., K. Wolff (1919). Mit 1 Orig.-Holzschnitt von L. Feiniger. 75 S., 2 Bl. Läd. Obrosch. mit Dsch. (Mit Randausrissen, Gelenke tls. eingerissen). 240,–

(= Der Jüngste Tag 73/74). Smolen 73/74.1.A. Raabe HB 4. Der Holzschnitt Feinigers, „Da-Da 1“ oder „Der Abgott“ (Prasse W 91) in kräftigem Abdruck. – Etw. gelockert, papierbedingt leicht gebräunt.

2345 Knorpp, J.L. Del Monte Eine kleine Perkussionslehre. Euernbach 1980. 42,5 x 26 cm. Folge von 14 Orig.-Materialdrucken aus dem Blech der Konservendosen. Euernbach 1980. Lose Lagen und Blätter in OU und farb. Opp.-Kassette. 150,–

Spindler 165,6. – Eines von 25 num. Exemplaren, im Druckvermerk vom Künstler signiert. – Text und Materialdrucke wurden eingelegt in 15 Umschläge aus DDR-Packpapier, davon 6 mit montiertem Konservendosen-Etikett. Die künstlerisch wie drucktechnisch interessanten Graphiken entstanden auf der Kniehebelpresse der Maschinenfabrik Dingler in Zweibrücken.

2346 KOKOSCHKA – Egk, W. Irische Legende. Text zu einer Oper. Fbg., Klemm-Seemann (1955). 4°. Mit 5 Orig.-Lithogr. von Oskar Kokoschka. 47 S. Opbd. (Gebräunt, tls. fl., berieb. u. best.) 150,–

Wingler-W. 200–204. – Eines v. 250 Ex. (GA 500), im Druckverm. von Egk und Kokoschka sign. – **Dabei: Mumelter, H.** Bergfibel. 1.–10. Tsd. Bln., Rowohlt (1934). Mit zahlr. farb. Illustr. von Mumelter. 89 S., 3 Bl. Farb. illustr. Opbd. – Offsetdruck von O. Brandstetter.

2347 Kokoschka, O. Comenius. Figuren und Szenen des Dramas. Veröffentlicht zur Feier des 1. März 1976. Langspielplatte, Beiheft und Tafelbd. Hamburg, Trebitsch u.a. (1976). Qu.8° und Gr.Fol. Mit 3 eh. sign. und num. Orig.-Kreidelithogr. und 7 (6 farb.) Orig.-Serigraphien nach Zeichnungen von Oskar Kokoschka. 31 S.; 7 Bl. Lose in Opp.-Mappe. (Tls. best., minimal fl.) 750,–

Eines von 100 (GA 500) Ex. der Ausgabe A, Druckvermerk von Kokoschka eh. sign. – Mit den Orig.-Lithogr. „Selbstbildnis, Kaiser Ferdinand“ und „Kaiserin Leonore“. – Wingler-W. 504,506,507 und 533–539.

2348 KOLB – Heibel, F. Die Nibelungen. Mit 44 Original-Radierungen v. Alois Kolb. Lpz., Hiersemann 1924. Gr.4°. Ohprgt. mit goldgepr. RTitel, vergold. Fileten, grün-goldenem Buntpapierbezug. 400,–



2348

Ex. Nr. 161 (v. 450); die ganzseitigen Orig.-Rad. v. Kolb signiert. Dabei: Suite der 15 ganzseitigen Orig.-Rad. auf Japan mit Remarquen u. Signatur des Künstlers. – 2 Signaturen wohl weitgeh. ausradiert.

2349 Konvolut von 40 Werken in 58 Bänden vorwiegend Literatur, 19.–20. Jhd. Versch. Ausgaben u. Einbände. (Tls. Gebrauchsspuren). 120,–

Enthält u.a.: **Schloemp, F.** Das lustige Gespensterbuch. 1915. – **Schnitzler, A.** Leutnant Gustl. 19.–21. Aufl. 1919. – **Altheer, P.** Die verdrehten Gedichte. 5. A. – **Brausewetter, E.** Meisternovellen Dt. Frauen. 2. A. 1897. – **Dabei: Konvolut von ca. 120 Schriften** mod. Literatur, meist Opbde. Darunter ca. 60 Bde. Insel-Bücherei (tls. Rckn. läd.), sowie 3 Bde. aus „Bücherei des Schocken Verlags“ Berlin, etc. – Nicht eingehend kollat. Tls. Gebrauchsspuren, gekauft wie besichtigt.

2350 Koromandel, C. Schuldbrief eines liederlichen Studenten an seinen Vater. Bln.,



2347

A. R. Meyer (1920). Titelbild Magnus Zeller. 4 Bl. OFadenheftung. 90,-
Edelmann 78. Josch D.40. – Aus dem Originale von 1747. – Einzige Auflage in 1200 Ex. – **Dabei: Scher, P.** Holzbock im Sommer und andere aktuelle Lyrik. Bln., A. R. Meyer (1913). Titelzeichnung Ludwig Kainer. 8 Bl. OU mit Fadenheftung. – Kosch XIV, 445. Lang, Expressionismus 159. Raabe, Zeitschriften 144.29. Sennwald 13.4. – (= Lyrisches Flugblatt 29). – Wohl wie die anderen Hefte ebenfalls nur in 500 Ex. erschienen. – **Hue, O. u. G. Werner.** Die Verstaatlichung des Bergbaus und die Grubenbeamten. O. O. (um 1920). 14 S. Von Plünnecke illustr. OU.

2351 Kraus, K. Die letzten Tage der Menschheit. Tragödie in fünf Akten. Mit Vorspiel und Epilog. 2. Aufl. Wien u. Lpz., „Die Fackel“ 1922. Mit 2 photogr. Taf. XXIV, 790 S. Lwd. d. Zt. (Etw. berieb., OU. mit eingebunden). 180,-
Auf dem Schmutztitel **eh. Widmung mit U. von Berthold Viertel** (Schriftsteller. 1885–1953): „To Mr. Ivor Montague with the most herzlichsten Wünschen für sein Amerika und – später! Berthold Viertel Juni 1930 Hollywood.“ – **Dabei: Kerr, A.** Das neue Drama. Bln., Fischer 1905. Gr.8°. 312 S. Illustr. Olwd. (Etw. berieb. u. best.). – (= Davidsbündler-Schriften, Erste Reihe). – Erste Ausgabe.



2352

2352 KUBIN – Kubin, A. Facsimiledrucke nach Kunstblättern von Alfred Kubin. Hrsg. von Hans von Weber. Mit einem Vorwort von Hans Holzschuher. Mchn., Weber 1903. Fol. 15 lose Taf. 2 Textbl. Lose in Ohlwd.-Mappe. (Tls. berieb. u. best.). 450,-
Raabe 8. Horodisch 223. – Exemplar einer kl. Auflage auf handgeschöpftem Bütten. – Die Tafeln mit faks. Signatur und Bezeichnung. – Als erste selbständige Veröffentlichung des Künstlers erschienen und gleichzeitig das erste Verlagswerk von Hans von Weber. – Leichte Gebrauchssp.



2353

2353 Kubin, A. Ali, der Schimmelhengst. Schicksale eines Tartarenpferdes in 12 Blättern. [Wien, Johannes-Presse 1932]. 45 x

32,5 cm. Mit insgesamt 16 signierten Orig.-Lithographien von Alfred Kubin. – Titelblatt mit Vignette, 3 Blätter Bildbeschreibungen und 12 Tafeln, sämtlich lithographiert und signiert. Lose Blätter (ohne die Mappe). 2.400,-

Marks A 113. – Nicht bei Matuszak. – Eines v. 80 nummerierten Exemplaren. – Gute Abzüge der Lithographien auf chamoisfarbenem Japanbütten. „Die Zeichnungen entstanden bereits 1928. ‚Ich war in einem geradezu dämonischen Schaffensrausch – machte eine Folge von 12 Blättern .. Nun kommt das dumme Ende: die Verlegersuche, und die ist lausig, wie überhaupt die Zeiten für uns.‘ Aus dem Brief Kubins an Hanne Koeppel, Zwickledt, 6.1.29“ (zitiert nach Marks). – Titelblatt mit leichten Knickspuren; ohne die Mappe. Insgesamt gutes sauberes Exemplar. – Entirely signed, rare series by Alfred Kubin, according to the artist, made in a „demonic frenzy of creation“. 1 of 80 numbered copies. Loose sheets. Size of paper 45 x 34.5 cm. Series of 16 signed orig. lithographs by Alfred Kubin. Title leaf with vignette, 3 leaves of picture descriptions and 12 plates, all lithographed and signed. Title leaf with slight crease-marks; without the portfolio. All in all fine and clean copy.

2354 Künstlerkalender. Slg. von 7 Künstlerkalendern. Mchn. Bruckmann 1973–81. Imp.Fol. Mit zus. 91 Farbserigraphien. – Künstlerkalender ,82 3x vorhanden. **Bitte Detailliste anfordern.** 180,-

2355 LASKE – Schnitzler, A. Der tapfere Cassian. Puppenspiel in einem Akt. Wien u. Lpz., König 1922. Mit 6 farb. Orig.-Lithographien von Oskar Laske. 37 S. Illustr. Ohlwd. (Etw. berieb.). 75,-

Eines von 750 num. Ex. Im Druckvermerk v. O. Laske signiert (GA 800). – Buchblock etw. angebrochen, tls. im Bug leicht knittrig.

2356 Lasker-Schüler, E. Hebräische Balladen. 2., verm. Aufl. Bln., A. R. Meyer (1914). Gr.8°. 8 Bl. OU mit 1 Illustr. (Selbstportrait der Dichterin) a. Vdeckel. (Leicht gebräunt, minimal fl.). – (= Lyrische Flugblätter). – Selten. 100,-

2357 LECHTER – Shakespeare, W. Shakespeare in deutscher Sprache. Hrsg. u. zum Teil neu übers. v. F. Gundolf. Bde. 1–9 (von 10). Bln., Bondi 1908–14. 4°. Mit Buchschmuck von Melchior Lechter. Braune Orig.-Schweinsldrbd. 360,-

Landmann 280. – Ohne den erst 1918 nur im „Not“-Einband ersch. zehnten Band. – **Dabei:** 6 weitere Schriften Shakespeare, zus. 15 Bde.

2358 - Thomas von Kempfen. Die vier Bücher von der Nachfolge Christi. Bln., Einhorn-Presse (= von Holten) 1922. Fol. Mit Doppeltitel u. vier Innentiteln, sowie 114 Initialen u. 27 Schlußstücken v. M. Lechter. 327 S., 4 Bl. Blindgepräg. Opbd. mit Rverg. (Etw. gebräunt, leicht fl., Gelenke mit kl. Einrissen). 150,-

Rodenberg 150. Raub A 114. – Eines v. von 950 (GA 1005) im Druckverm. von Lechter monogr. u. num. Ex. – Tls. leicht stockfl. Vord. Innendeckel mit kl. Leimfl. Mit beilieg. Prospekt, 2 Bl.

2359 LEISTIKOW – Corinth, L. Das Leben Walter Leistikows. Ein Stück Berliner Kulturgeschichte. Bln., P. Cassirer 1910. Kl.4°. Mit 2 Orig.-Rad. (Hafenbild u. Landschaft) v. Leistikow, 52 (2 farb.) mont. Abb. u. 12 Vignetten. 129 S. Opbd. 180,-

2360 Leonhard, R. Kampf gegen die Waffel Bln., Rowohlt 1919. 21 S., 1 Bl. Illustr. OU. (Mit Knickfalte, etw. fl.). 120,-

(= Umsturz und Aufbau, 3. Flugschrift). WG 10. Erste Ausgabe. – Gebräunt, mittig durchgeh. Knickfalte. – **Dabei: Hasenclever, W.** Der politische Dichter. Bln., Rowohlt 1919. 36 S., 2 Bl. OU. mit Illustr. von L. Meidner. (Etw. randrissig). – (= Umsturz und Aufbau, 2. Flugschrift). Raabe 158. Erste Ausgabe. – **Barthel, M.** Revolutionäre Gedichte. 10.–20. Tsd. Bln., Internat. Jugend-Vlg. (1921). 23 S. Illustr. OU. – (= Internat. sozialist. Jugend.-Bibl., Heft 1).

2361 Le Sage, A. R. Die Geschichte des Gil Blas von Santillana. 2 Bände. Lpz., Insel Vlg. 1908. 315, 336 S. Oldrbde. (Fleckig). – Nr. 54 v. 100 Ex. – Innen gut. 120,-

2362 LIEBERMANN – Hancke, E. Max Liebermann. Sein Leben und seine Werke. Bln., Cassirer 1914. 4°. **Mit 1 Orig.-Radierung** von M. Liebermann, 3 Farbtaf. u. zahlr. tfs. blattgr. Abb. VII, 547 S. Ohldr. mit goldgepr. Fileten u. Kopfgoldschnitt. (Etw. gebräunt, tfs. stockfl., berieb. u. best.). 120,-

Erste Ausgabe. – Mit der von der Orig.-Platte gedruckten Rad. von M. Liebermann „Selbstbildnis“ (vgl. Schiefler 150 III), jedoch unsign. u. mit Verlagsnamen im Unterrand der Platte. – St.a.V.

2363 Lithos 68. Lilo Rasch-Naegele. Irma Röck. Marta Resende. Josef Baumhauer. Cuno Fischer. Wilhelm Fischer. Hermann Burkhardt. Udo Közle. Adolf Fleischmann. Robert Förch. Dieter Göltenboth. Erich Mönch. Manfred Henninger. Peter Grau. Manfred K. Piontek. Stgt., Rübsamen 1968. Fol. Mit 15 sign. Orig.-Lithogr. 16 Bl. OU u. lose Bl. in Ohlwd.-Kassette. 150,-

Alle Arbeiten von den Künstler signiert. Die Arbeit Adolf Fleischmanns nur mit einer faksimilierten Signatur im Unterrand, er war bereits im Januar desselben Jahres verstorben. – Mit sign. Widmungsbl. der Herausgeberin Karen Rübsamen.

2364 Loder, M. und J. F. Castelli. Zerrbilder menschlicher Thorheiten und Schwächen. Erfunden und gezeichnet von Loder. Gestochen von Stöber. Erläuterungen begleitet von J. F. Castelli. Wien, Strauss, 1818. (Faksimile Wien, Ludwig, 1913). Gr.8°. Mit 30 kol. Kupferdrucktafeln VI, 76 S.f. Ohldr mit reichster Rückenverg. u. Kopfgoldschn. 150,-

Eins von 100 numer. Exemplaren (Insges. 146 Expl.) auf französischem Büttenpapier. – II. Veröffentlichung eines Freundeskreises Wiener Sammler. (Vgl. Hayn-Got. IV, 226 f.d. Orig.-Ausg.). – Mit 30 prachtvoll handkolor. satirischen Kupfertafeln.

2365 Longus. Daphnis und Chloe. Mchn., Buchenau & Reichert (1922–23). 4°. Mit 93 (9 ganzs.) Lithogr. v. Otto Hettner. 198 S. Oprgt. mit Rsch., goldgepräg. Vdeckel.-Vign. u. Kopfgoldschn. in Opp.-Schuber. (Dieser fleckig u. etw. best.). 200,-

(= 8. Phantasia-Druck). – Eines von 270 Ex. (GA: 300). Druck auf handgeschöpftem Zanders-Bütten. Ohne die Künstler-Signatur im Druckverm. – **Dabei: Immermann** Merlin, eine Mythe. Nur Textband. Mchn., Georg Verlag 1921. Ohprgt. Ohne die separat ersch. Lithographien.

2366 Lüpertz, M. „Ich Orpheus...“ (Karlsruhe), In-house (1995). 4°. Mit 21 Farboffsets n. Zeichn. v. Markus Lüpertz, Gedich-



2366

ten und einer Musik-CD. Beigelegt ist die **signierte handkolorierte Radierung** von Markus Lüpertz „Orpheus mit Lyra“, 24,5 x 24 cm (30 x 29,8cm). Olwd. mit Musik-CD im Vdeckel eingelassen, in Olwd.-Kassette. 600,-

Vorzugsausgabe mit der übermalten Radierung. – CD (60 Min.). Mit Gesang u.a. von Freddy Sahin-Scholl, Galileo und Supertalent. – Gutes Ex.

2367 Mac Orlan, P. (d. i. P. Dumarchey). Abord de l'étoile matutine. Paris, Cres 1920. Kl.4°. Mit 48 (1 kolor.) Holzschn. v. Darganes. 6 Bl., 92 S., 1 Bl. Priv. Hldr. mit Kopfgoldschn. u. eingeb. OU. 120,-

Num. Ex. – Tls. Blattränder ger. gebräunt. – **Dabei: Richepin, J.** Dernieres chansons de mon premier livre. Illustr. v. Steinlen. Paris 1910. Eines von 300 Ex. Okart. Tls. feuchtigkeitsfleckig. – **Ders.** Les caresses. Paris (1920). Hldr. d. Zt. mit Goldpräg. u. Kopfgoldschn. – **Ronsard, (P.)de** Poemes d'amour. O. O. 1941. Num. Ex. Hldr. d. Zt. – **Ramuz, C. F. u. R. Auberjonois** Sept morceaux et sept dessins. (Lausanne) 1926. Num. Ex. Neuer Kart. unter Verwendung des vord. OU. – Zus. 5 Bde.

2368 Malatesta, H. De Saint Pierre et du Jongleur. Fabliau du XIV-e siecle escript, enlumyne et ystorie. Paris, Glomeau 1914. Kl.4°. Mit zahlr. kolor. (1 ganzs.) Illustr., Init. u. Buchschmuck. XIX S., 1 Bl. Obrosch. mit illustr. OU. (Etw. fleckig u. best.) 200,-

Nr. 160 v. 200 Ex. auf Velin, vom Hrsg. im Druckverm. monogr. (GA 250). – Vors. leimschattig. – **Dabei: Weiß, K.** Die cumäische Sibylle. Mit Lithogr. v. K. Caspar. Mchn., G. Müller 1921. Eines von 500 Ex. Ohprgt. – **Vorberg, G. u. W. Bähr** Meisterstücke neulaterinischer Liebesdichtung. Ebda. 1920. Num. Ex. Ohprgt. – **Giraud, A. u. O. E. Hartleben** Pierrot Lunaire. Ebda. 1911. Num. Ex. Opbd. – **Keller, G.** Ursula. Illustr. v. O. Baumberger. Zürich 1945. Num. Ex. Obrosch. – Zus. 5 Bde.

2369 Mandiargues, A. P.de. La lièvre de la lune. Mailand, M'Arte Edizioni 1970. 39,5 x 30 cm. Mit 2 sign. und E. Baj. Mailand, M'Arte Edizioni 1970. Lose Lagen in Obrosch. mit Opp.-Decke in Schuber. 180,-

Immagini e testi Bd. 2. – 1 von 30 num. Exemplaren, jedoch ohne die 2. Folge der Radierungen. – Druck auf kräftigem, unbeschnittenem Velin. Das zu Beginn als Manuskript gedruckte Gedicht vom Verfasser André Pieyre de Mandiargues signiert. Am Schluß ein bio-bibliographisches Porträt von Autor und Künstler.

2370 MARQUET – Besson, G. Marquet. Paris 1929. 4°. Mit 1 sign. Lithogr. u. viel. teils

farb. Taf. u. Abb. Umschl. (Mit Staubbrand). 100,-

Eines v. 125 Expln. der Vorzugsausgabe (v. denen 25 nicht in den Handel gelangten) mit der sign. Lithographie (Ansicht v. Notre Dame, Nr. 60/100).

2371 Maupassant, (G.de). Das Wrack. (Bln. 1924). Fol. Mit 2 sign. Lithogr. v. Edm. Schäfer. 10 Bl. Oprgt. mit goldgepr. Dtitel. (Etw. gebräunt, tls. fl., kl. Einriss im hint. Gelenk). – Privatdruck für den Übers. Aug. Kuhn-Foelix u. seinen Freundeskreis. – Nr. 2 von 30 Ex. 150,-

2372 Meid, H. Handzeichnungen. Bln., Rembrandt Vlg. 1924. Fol. Mit 2 sign. Orig.-Radierungen von H. Meid und 60 mont. tls. farb. Taf. 5, 2 Bl. Ohprgt. (Gebrauchssp., tls. etw. beschäd.). 200,-

Nr. 118 von 300 Ex. (GA 410). Vgl. Jentsch XXXIX. – Enthält die Radierungen „Paar im Wald“ (Jentsch 422 II a) und „Reiter im Mondschein“ (Jentsch 425 II a). – Etw. gebräunt u. tls. stockfl.

2373 Meinke, H. Sammlung von Typoskripten, Manuskripten und Publikationen. Insges. ca. 60 Teile. Aus den Jahren 1908 bis ca. 1970. Unterschiedl. Einbde. und Formate. D 270,-

Die facettenreiche Sammlung enthält u. a.: **I.** Chymische Hochzeit Merlins und Rumis. Sufische Ghazelen aus dem Divan-i Schems-i Täbrizi. Chemnitz, Adam 1926. – 1 von 490 num. Ex. (GA), Obrosch. – Ohne den Orig.-Linolschnitt. – **II.** Terzinen von der Sphinx. Mit farb. Arabesken und Illustrationen von H. Meinke. Minden, Bruns 1926. Obrosch. – 1 von 200 Ex. (GA). – Mit eh. Widmung a.T. – **III.** Runenring. Rudolf Pannwitz zum 71. Geburtstag 1952. Gedicht-Typoskript. 27. Mai 1952. OU. – **IV.** Sidow, M. von, Hanns Meinke. Typoskript. O. O. u. J. – Untersch. Gebrauchsspuren. Vgl. Kosch X, 735. – **Bitte umfangreiche Beschreibung anfordern.**



2374

2374 MEISTERMANN – (Lindner, E. J. T.). Das Märchen von Alinda der Puppe. Steinheim, Forum Bildkunst Verlag (um 1953). Gr.Fol. Mit lithogr. Titel und Druckvermerk in Blau sowie lithogr. Text mit Illustrationen von G. Meistermann. Weißer Ohlwd. 600,-

1 von 50 num. Ex., im Druckvermerk vom Künstler signiert. – Ausgesprochen seltene graphische Arbeit von G. Meistermann. Großformatiger und sehr breitrandiger Druck auf festem, chamoisfarb. Papier (Format ca. 50 x 40 cm). – Bindung etw. lädiert, Ein-

band gelöst. – Extremely rare print by G. Meistermann. – With lithographed title and printer's note in blue as well as lithographed text with illustrations. White orig. half cloth. – Binding somewhat blemished, boards loose.

2375 Merimee, (P.). Carmen. 29 bois originaux en couleurs de Marguerite Frey-Surbek. Lausanne, Gonin 1947. 4°. Mit 29 tls. ganzs. Farbholzschn. 142 S. In losen Bogen, in Obrosch. mit Hprgt.-Chemise u. Pp.-Schuber. 120,-

Nr. 78 v. 250 Ex., vom Verleger und der Künstlerin im Druckvermerk signiert auf Velin du Marais. (GA 325). – Gutes Ex.

2376 MERLIN-PRESSE – Meinke, H. Geschichte und Gesänge des Kindes Merlin. Bln., Im Weissen Ritter-Vlg. 1923. 14 S. Illustr. Okart. 60,-

(= Flugblätter der Merlin-Presse, 2. Reihe, 5. Blatt). – Ex. e. kl. Aufl. – **Dabei: Ders.** Widmungen u. Zaratrustras Geburt. 2 Hefte. Ebda. 1922. OU. – (= Lyrische Flugblätter der Merlin-Presse, 2. Reihe).

2377 MESECK – Novalis (d. i. F. v. Hardenberg). Hymnen an die Nacht. Bln., Gurlitt 1919. Qu.Fol. Mit 10 (davon 1 sign.) rad. Taf. v. Felix Meseck. 13 Bl. Opbd. mit Radierung v. Meseck a. d. Vorderdeckel. (Vdeckel lose, gebräunt, kl. Schabspur, ohne Rckn.). 150,-

Eines von 125 (GA 175) Ex. auf Bütten. Drucke der Gurlitt-Presse. – (= Die neuen Bilderbücher, Folge 2). – Eines v. Druckverm. und die erste Taf. vom Künstler signiert. – Unterschiedlich stark stockfl.

2378 Meunier, M. Guillaume au faucon et a sa suite, Le pretre qui fut mis au lardier et Auberee la vieille maquerelle; fabliaux du Moyen Age. Paris, Seheuer 1922. Kl.4°. Mit zahlr. kolor. Holzst. v. Lucien Boucher u. einer Suite der Holzschn. auf China. Prgt. d. Zt. mit Rsch. 75,-

Nr. 30 von 250 Ex. (GA 501). – Vereinzelt leicht fleckig. – Selten, nur 1 Eintr. im KVK.

2379 MEYERHEIM – Trojan, J. ABC. Bln., Brandus, 1916. Fol. Mit 27 (25 ganzs.) kolor. Holzschnitten von P. Meyerheim. 28 Bl. Oprgt. mit kolor. Vorderdeckel-Illustr. u. Kopfgoldschn. 180,-

Seebaß 1264. – Eines v. 430 Ex. auf Kaiserl. Japan. – Sauber u. frisch.

2380 Meyrink, G. Der Golem. Prager Phantasien. Lithographien zu Gustav Meyrinks Roman. Lpz., Wolff 1916. Gr.Fol. 2 Bl. u. 24 (statt 25; 1 sign.). Orig.-Lithographien. Alle unter Passep. Lose, in Ohprgt.-Flügelmappe. (Flügel im Gelenk mit Leinenstreifen gekl.) 750,-

Eines von 265 (Gesamtaufl. 300) Exemplaren, im Druckvermerk und auf Blatt 1 vom Künstler signiert. – Es fehlt Litho Nr. 12. – **Dabei: Frenzel, H. K. (Hrsg.),** Hugo Steiner-Prag. Bln., Phönix 1928. 4°. Mit zahlr. tls. farb. Abb. a. Taf. 168 S., 3 Bl. Olwd. (Tls. Gebrauchsspuren).

2381 Miller, H. Book of friends. A tribute to friends of long ago. Santa Barbara, Capra Press 1976. Mit einigen Abb. 138 S., 3 Bl. Omaroquin mit goldgepr. Rtitel u. transp. Schutzumschl. u. Olwd.-Schuber. 240,-

Eines von 250 Ex. der Vorzugsausgabe (bezeichnet als Copy K) mit eh. Unterschrift des Autors im Druck-



2380

verm. – **Mit eh. Zeichnung mit U. des Autors a. Vors.** – Erste Ausgabe. – A fine copy in black morocco-grained leather. – Shifreen and Jackson A198b, noting that this numbered edition reached only 224 copies.

2382 Miller, H. Wendekreis des Krebses. – Wendekreis des Steinbocks. 2 Bde. Hbg., Rowohlt (1953). 411; 508 S., 2 Bl. Olwdbde., davon 1 Bd. mit Opp.-Schuber. 120,–
Num. Ex. e. kl. Aufl. – „Wendekreis des Steinbocks“ a. Vortit. von Henry Miller signiert.

2383 MINAUX – Giono, J. Regain. (Paris), Club du Livre 1965. Gr.4°. Mit 20 (davon 1 dplblgr.) Orig.-Farblithogr. v. Andre Minaux. 229 S., 1 Bl. Gepräg. Oldr. mit Kopfgoldschn. u. OU, in Orig.-Schuber. 180,–
Nr. 37 v. 54 Ex. auf Auvergne (GA 300), hier ohne die beiden Suiten auf Rives und Japon Nacre. Vom Künstler im Druckverm. sign.

2384 Miniaturbücher. Sammlung von ca. 150 Schriften in versch. Kleinformaten. 20. Jh. Versch. Einbde. 90,–
Enthält u.a. Miniaturbücher von Diogenes, Globus-Verlag, Andersen-Nexö Offizin, Hyperion-Bücherei, einige in engl. Sprache, etc. – Nicht eingehend kolat.

2385 MIRO – Derrière le Miroir. Nr. 164–165 in 1 Heft. Paris, Maeght 1967. Fol. Mit 4 (davon 1 gefalt. u. 1 dplblgr.) Orig.-Farblithogr. v. Miro u. einigen Abb. Lose in OU. (Hdeckel Ecke mit Knickspur). 120,–
Es fehlen die Texts. 3–6 u. 11–14. Die Orig.-Lithogr. vorhanden. – Dabei: 3 weitere unkompl. DLM (85/86; 107/108/109; 182).

2386 Miro, J. Homentage a Gaudi. 100 gravats i 4 escultures recents (1978 – 1979). Juny – Juliol 1979. Barcelona, Galeria Maeght. 4°. Mit 2 dplblgr. Farblithogr. (davon 1 a.d. Umschl.). 37 S. Lose in OU. – Cramer 246.
Dabei: Ders. Dibuijos, gouaches, monotips. Kat. d. Ausstellung. Barcelona, Galeria Maeght 1978. 4°. Mit 2 (davon 1 a.d. Umschl.) dplblgr. Farblithogr. v. Miro u. zahlr. farb. Abb. 32 S. Lose Bogen im OU. – Cramer 237.

2387 Moliere, (J. B. P.de.). Le Misanthrope. Precede d'un dialogue aux enfers par

Anatol France et suivi de La Conversation D'Alceste par Georges Courteline... Paris, Pelletan 1907. 4°. Mit 121 Holzschn.-Vign. von Florian nach Jeannot und 14 Orig.-Radierungen von Jeannot (davon 2 dplblgr.). XX S., 2 Bl., 177 S., 3 Bl. Dunkelgrüner Hmaroquin mit goldgepr. Fileten, Rverg. u. Kopfgoldschnitt. (Rckn. gebleicht, leicht lichtrandig, OU mit eingebunden). 75,–
Mahe S. 124. Carteret IV, 286: „Belle publication recherche et cotee“. – Eines von 265 (GA 300) Ex. auf Papier du Marais. – Radierungen mit Abklatsch auf die gegenüberliegende Seite, sonst sauber u. ordentlich. Exlibris.

2388 Müller, H. Der Spiegel der Agrippina. Wien und Leipzig, Avalun-Vlg., (1919). 4°. Mit 12 Orig.-Radierungen von Stefan Hlawa. 1 nn. Bl., 44 S., 1 nn. Bl. Hldr. 100,–

Eins von 250 num. Ex. auf Massilianiko-Bütten, verso Titelbl. vom Künstler und Autor hs. sign. (GA 350). – 2. Avalun-Druck. – Rodenberg 331.

2389 Musset, A. de. Rolla. Paris, Ferroud, 1912. Mit rad. Front. v. E. Pennequin nach O. D. V. Guillonnet. 39 S., 1 Bl. Opbd. Pbd. (Etw. verzog., etw. berieb.). – Carteret V, 148. – Eins v. 865 num. Expl. „sur beau vélin teinté d'Arches“. 60,–

2390 Mutter, Die. Anthologie. Geschrieben (und gezeichnet) von E. R. Vogenauer. Mchn., Drei Masken Vlg. 1921. 18 Bl. Illustr. OU. 120,–

Rodenberg 441,1. – (= Münchner Scriptor-Drucke, Bd. 1). – Hübsch gestaltetes und auf Büttenpapier gedrucktes Heft. Die Texte sind Gedichte und Sprüche der Weltliteratur. – Widm. a. Vors. – **Dabei: Tepp, M.** Vom Sinn des Körpers. 4.–6. Tsd. Hbg., Adolf Saal Vlg. 1920. 52 S. OU mit Orig.-Holzschn. von W. Tegtmeyer a. Vdeckel. – **Johst, H.** Mutter. 1.–5. Tsd. Mchn., Langen 1921. 37 S. Illustr. OU. – Raabe, Bücher 143.10. WG 10. – **Bruder, O. (d. i. Otto Salomon).** Himmelschlüssel. Ein liebend mütterlich Märchenspiel. Schlüchtern 1924. 48 S. Illustr. OU. – **Butterlin, H. O.** Ixtacchiuatl. Der Azteken Legende vom Berge der schlafenden Frau. Bln., A. R. Meyer (1921). Mit 5 Orig.-Holzschn. d. Dichters. 48 S. Illustr. OU. – **Meyer, A. R.** Dornburger Maskenzug. Bln., A. R. Meyer-Vlg. (1920). 16 S. Illustr. OU. – **Mit eh. U. des Dichters** a. der le. S.

2391 Mynona (d. i. S. Friedlaender). Schwarz-weiß-rot. Grottesken. (2. Aufl.). Mchn., K. Wolff (1916). Mit sign. Front. von Ludwig Meidner. 45 S., 1 Bl. Obrosch. mit Dsch. (Rckn. u. Gelenke mit kl. Einrissen). 150,–

Smolen 31.2.A – Raabe 217.3. – Zweite Auflage. – Titelaufgabe ohne die Deckelillustration der Erstausgabe, jedoch mit dem Frontispiz von Meidner. – **Dabei: Ders.** Unterm Leichtenuch. (Eine tolle Spukgeschichte). Ein Nachtstück. Hannover, Steegemann 1920. 57 S., 3 Bl. Vlg.-Anz. Illustr. Okart. mit OU. (Dieser mit kl. Randausrissen). – (= Die Silbergäule, 45–47). – Raabe 217, 6. Erste Ausgabe. – Umschlaggestaltung von Ernst Krantz.

2392 NASU – Lichtenberg, G. C. Heraus aus dem Schutt fremder Dinge (Und:) Vom Durchschauen durch Vorurteile. 2 Bde. Neulsenburg, Ed. Tiessen 1992. 4°. Mit 2 dreiteiligen Holzschnitten von Koichi Nasu u. mit jwls. einer zweiten Folge. Illustr. Obrosch. in Pp.-Schuber. 200,–

Nicht mehr bei Spindler. (= 70/1 u. 70/2. Druck der Edition Tiessen). – Jwls. Nr. 20 v. 44 Ex. der Vorzugs-

ausgabe mit dem zusätzlichen Einblattdruck (GA 125), Druckverm. u. Einblattldr. vom Künstler sign.

2393 Neruda, P. Maremoto. Santiago de Chile, Sociedad de Arte Contemporaneo 1970. 35 x 36,5 cm. Mit 15 sign. u. num. farb. Xylographien auf Japan von Carin Oldfeld Hjertonsson. Nicht pag. Okart. mit farb. illustr. OU. in Pp.-Schuber. 2.000,–
Nr. 57 v. 110 Ex. (GA). Die Graphiken num. Ex. 57/120 u. sign. „Carin“. – Vors. von Pablo Neruda sign.



2393

2394 Nietzsche, F. Gesammelte Werke, Musarionausgabe. 22 (von 23) Bde. Mchn., Musarion 1922–29. Gr.8°. Ohldrbd. mit Rsch. u. Kopfgoldschn. (Berieb.). 360,–
Ohne Band 5 (Vorlesungen 1872–1876). – Num. Ex. der Ausg. auf holzfreiem Papier.

2395 Nishiwaki, J. Masuo Ikeda. Mailand, M'Arte Edizioni 1972. 39,5 x 30 cm. Mit 2 sign. num. Orig.-Farbradierungen von M. Ikeda. Lose Lagen in Obrosch. mit Opp.-Decke in Schuber. 200,–

Immagini e testi Bd. 9. – 1 von 5 alphabet. bez. Exemplaren der Vorzugsausgabe mit der Orig.-Zeichnung des Künstlers. Auf dem Titel des als Manuskript gedruckten Gedichtes vom Dichter Junzaburo Nishiwaki signiert. Am Ende ein bio-bibliographisches Portrait von Autor und Künstler.

2396 NOTTON – Buffon, (G. L. L.de). Les Chants du printemps. O. O., Aux Depens de L'artiste (1957). Fol. Mit 21 Radierungen, 1 Extra.-Suite auf Velin teinte, u. 3 Seiden.-Dr. v. T. Notton. 154 S., 4 (d.le.w.) Bl. Lose Lagen in OU, Pp.-Decke u. Pp.-Schuber. 180,–

Nr. 1 von 6 (GA 200) Ex. der Vorzugsausgabe auf „B. F. K Rives“ aber mit der Extra.-Suite auf „Velin teinte“ und ohne der Orig.-Zeichnung, Kupfertaf. u. e. weiteren Extra.-Suite. – Unser Ex. mit den Beilagen der VA von 50 Ex.

2397 Ob die Weiber Menschen seyn? Darmstadt, J. Würth 1927. Mit Titel in Rot u. Schwarz. 5 Bl., 85 S., 2 Bl. Orig.-Pergamin. 100,–

Hayn-G. IX, 434. – Nr. 236 v. 250 Ex. (GA). Handpresendruck v. Joseph Würth für den Darmstädter Verlag. Neudruck der Ausg. v. 1660. – Vereinzelt leicht fleckig.

2398 OBERLÄNDER – Daudet, A. Die gewaltigen Abenteuer des Tartarin von Tarascon. Ffm. u.a., Büchergilde Gutenberg 1974. Gr.8°. Mit zahlr. Illustr. u. 1 **Original-Zeichnung von Gerhard Oberländer.** 173 S., 1 Bl. Olwd. mit OU. 150,–



2404

Nr. 54 v. 100 Ex. der Vorzugsausgabe „A“ mit einer Orig.-Zeichnung (GA der Vorzugs-Ex. 400). Im Druckverm. sign.

2399 Oberländer, Adolf (1845 Regensburg – München 1923). „Zehn Federzeichnungen“. Titel, Inhaltsverzeichnis und 10 Bl. Heliogravüren. München, Braun & Schneider 1923. Imp.Fol. Im Druckvermerk sign. u. num. 183/500. 90,-

Enthalten sind die Blätter 1. „Der Konzertbildhauer“, 2. „Das fidele Gefängnis“, 3. „Löwe und Marabu“, 4. „Der ungenügsame Fritz“, 5. „Der Löwe als Kunstreiter“, 6. „Höllens-Rache“, 7. „Der Traum des Savoyarden in Ostafrika“, 8. „Macht der Gewohnheit“, 9. „Höchste Reklame“, 10. „Der Biss in die Zitrone“. – Tls. schwach gebräunt, gering fleckig, leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. (MGR 7284)

2400 Odebrecht, R. Peer Gynt. Bln., Casper (ca. 1925). Qu.Gr.Fol. Sign. lithogr. Titel u. 10 sign. Orig.-Lithogr. Lose Bl. in Opp.-Mappe mit illustr. OU. (Stärkere Gebrauchsspuren). 150,-

Eine der wenigen graphischen Arbeiten des Berliner Philosophen Rudolf O. (1883–1945). – Stockfleckig, Randlās.

2401 Owlgaß, D.; Sieck, R. Von Lichtmeß bis Dreikönig. Mchn., Lange (um 1910). Olwd. 300,-

Dabei: Gehri, H. Märchen und Gespenster. Lpz. und Hartenstein, Matthes 1920. Ohlwd. – Kreidolf, E. Biblische Bilder. Zwölf Darstellungen. Erlenbach-Zürich u.a., Rotapfel (1924). Ohlwd.-Mappe. (Gebräunt, etwas berieb.). – **Paul Thumann.** 12 Lichtdrucktafeln. Aus Studienmappen deutscher Meister. Breslau, Wiskott (1899). Gr.Fol. Olwd.-Mappe. (Angestaubt, etwas fleckig). – **Grainer, D.** Christus-Köpfe. Felsberg-Mappe I. O. O.u.J.

2402 Penck, A. R. Venice Paintings. Santa Monica, Hoffman Gallery 1989. 32 unpag. S. Okart. in OU. 28 x 21,5 cm. 60,-

(= Fred Hoffman Gallery Publications 1). Mit zahlr. Abb. In engl. Sprache. – **Guter Zustand.** – **Dabei:** **Ders.** Holzschnitte 1966–1987. Gerhard-Marcks-Stift, 1988. Unpaginiert. 4°. Ppbd. Mit zahlr. Abb. – Leichte Gebrauchssp. – **Reuber, W.** Das Rote Ei. Farbholzschnitte. Jwls. 10 Holzschnitte von Ulrike Zilly, Robert Hartmann, Werner Reuber und 3 Gemeinschaftsarbeiten im Vorspann. Jedem Buch ist ein Original-Holzschnitt als Gemeinschaftsarbeit beigelegt. Wuppertal, Galerie Epikur, 1991. 4°. 52 unpag. Bl. Orig.-Schweizer Broschur. – In Zusammenarbeit mit Edition Ulraviolet. – Ex. 52 von 250. – **Guter Zustand.** – **Frank, A.** Zehn Radierungen. Lpz., Volk u. Buch 1947. 4°. 2 Bl., 10 Bl. mit mont. Reproduktionen von Radierungen. Obrosch. – Leichte Alters- u. Gebrauchssp.



2405

2403 Perilla, F. Le mont Athos. Texte, dessins et aquarelles de ... Thessaloniki, Selbstvlg. 1927. Kl.Fol. Mit zahlr. Illustr. im Text u.a. farb. mont. Taf. XV, 187 S. Farb. illustr. OU. – Eines von 1000 (GA 1115) Ex. – St.a.T. überklebt. – (B 788). 100,-

2404 PICASSO – Mourlot, F. Picasso Lithographe. 4 Bde. Monte Carlo, Sauret (1949–64). Gr.4°. Mit 7 (von 8, davon 1 farb.) Orig.-Lithogr. v. Pablo Picasso (jwls. Front. u. OU) u. zahlr. tls. farb. Abb. Obrosch. mit OU. (Tls. min. fl., Rckn. tls. gebr., tls. best.). 1.800,-

Erste Ausgabe des WVZ für die Lithogr. der Jahre 1919 bis 1963. Goepfert-Cramer 55, 60, 77 u. 125. Mourlot 160, 174, 98, 280, 281, 388, 399. – Tls. etw. gelockert. – Der fehlende OU (M. 186) zu Bd. 2 in Faksim. **Aus dem Hause Habsburg.**

2405 - Sabartés, J. „A los Toros“ mit Picasso. Monte Carlo, A. Sauret 1961. Qu.4°. Mit 4 (davon 1 farb.) Orig.-Lithogr. v. P. Picasso u. 103 Taf. 153 S. Illustr. Olwd. in illustr. Orig.-Schuber. – Goepfert 113. Bloch 1014–1017. – Gutes Ex. **-With 4 (1 col.) orig. lithographs by Picasso.** Good copy. 1.000,-

2406 Plakat, Das. 10. Jg. 6 Doppelhefte. Bln., Das Plakat 1919. 4°. Mit zahlr., tls. farb. u. mont. Abb. 448 S. Illustr. Ohlwd. (Tls. fl., Gelenke eingerissen, Kasp. u. Rckn. mit kl. Ausrissen, best.). 450,-

Mit Beiträgen von Christine Brückel: Die Frau in der politischen Propaganda; A. A. Goetze: Frauen im Dienste der Werbekunst; Carl Bauer: Der Buchumschlag als Plakat; Peter Jessen: Paul Scheurich u.a. – Nicht eingeh. kollat. Stellenw. gelockert, tls. stockfl., stellenw. papierbed. gebr. – Mitgebunden ist nur



2406

der Originalumschlag des 1. Heftes, vereinzelte Tafeln etwas knapp beschnitten, tfs. leicht wellig. Vors. erneuert.

2407 Poggi, F. Radierungen. Mchn., Deutsche Meister-Verlag (1922). 4°. Mit 12 Bl. Orig.-Rad. 2 Bl. Lose in Ohlwd.-Mappe. (Etw. fleckig u. best., Deckelschild mit Fehlst.)

75,-

Eines von 100 num. Exemplaren, unter dem Geleitwort vom Herausgeber und Enkel des Künstlers Franz Poggi signiert. – Enthält: 1. Palazzo bei Cesari. – 2. Devise. – 3.–9. Fliegende Blätter. – 10. Christkind. – 11. Burg. – 12. Die Wein und der Bacchus.

2408 Poe, E. A. Aventures d'Arthur Gordon Pym de Nantucket. Neuchatel, Ides et Calendes 1942. Kl.4°. Mit 16 Orig.-Lithogr. u. zahlr. Textabb. v. Marcel North. 252 S., 2 Bl. Hldr. d. Zt. mit Kopfgoldschn. – Nicht bei Carteret und Monod. – Nr. 297 v. 500 Ex. (GA 565).

90,-

2409 Poe, E. A. Werke. 5 Bände. Minden, Bruns, (1914–23). Ohlwdbde.

120,-

Die Ausgabe war als Neuauflage der 10bändigen Werkausgabe von 1904 auf 6 Bände angelegt und in Band 1 auch so angekündigt, abgeschlossen wurde sie aber in 5 Bänden. Behmer gestaltete die Einbände, die Doppeltitel und die dekorativen Vorsätze.



2410

2410 Pressedrucke. Sammlung von 15 Pressedruckten.

750,-

Dabei: Gotthelf, F. J. Elsi die seltsame Magd. 1921. Mit rad. Titel und 10 Orig.-Rad. von Max Unold (davon 7 Tafeln und 3 Textillustr.). 43 S., 1 nn. Bl. Ohdrbd. mit goldgepr. Rtit. auf Rsch. (Etw. berieb.). Nr. 142 von 320 vom Künstler sign. Ex. – 1. Obelisk-Druck. – Vereinzelt braunfleckig. – **Dabei: Bredt, E. W.** Leben und Abenteuer des Lazarillo von Tormes. (1920). 4°. Hprgt. – Eines von 500 Ex. Alterssp. – **Nierendorf.** 1920–1970. Fünzig Jahre Galerie Nierendorf. 1970. Mit 26 Orig.-Holz- u. Linolschnitten. – **Baudnik, A.** Farbige Erlebnisse. 1924. Fol. Mit 6 ganzs., sign., farb. Orig.-Linolschnitten von Aemilian Baudnik. – **Wilde, O.** Salome. Hannover, H. Böhme Verlag, 1918. 4°. Mit 16 teilw. ganzs. Abb. nach Beardsley. 78 S. Opbd. – Eines von 1000 Ex. – **Gutzkow (K.).** Uriel Acosta, der Sadduzäcr von Amsterdam. Mchn., H. v. Weber, 1922. Mit Illustr. v. Fr. Kolbrand. Hldr. – 650 Ex. – **Stiller, R.** Der Wind. Ein Frühlingbild. 1916. Mit einer Steinzeichnung als Titel und 5 signierten und nummerierten Kaltnadelradierungen von G. Gelbke. Künstlerex. Es erschienen 20 Ex. – **Kleist, H. v.** Das Erdbeben in Chili. (1921). 4°. Mit lithogr. Titel, 7 lithogr. Tafeln u.

3 Initialen von A. Kolb. Ohlwd. – 2 Ex. der Normalausgabe. – **Brentano, F.** Der Sonnengesang des Heiligen Franziskus. Mit sign. rad. Titel sowie 8 Orig.-Radierungen von Alois Kolb, 1920. – Eins von 170 Ex. (GA 200). – **Aucassin und Nicolette.** Wien 1919. Mit 30 Holzschnitten von R. Junk. Hldr. – Nr. 333 von 380 Ex. (GA 385). Mit hs. Signatur von R. Junk. – **Goethe, J. W. von.** Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand. Mit 17 Holzschn. von Br. Goldschmitt. (Heller- au u. Wien 1923). 4°. Hprgt. Eins von 150 Ex. der Ausgabe in Halbpergament. – Druckvermerk vom Künstler sign. – 3 Beilagen.

2411 Quartheft. Sammlung von 93 Schriften der Reihe. Bln., Wagenbach (ca. 1965–85). Mit zahlr. Abb. Obrosch.

120,-

Darunter mehrere „Tintenfisch“-Jahrbücher, mit zahlr. Erstdrucken (Böll, Grass, Handke, Walsler, etc.).

2412 RAAMIN-PRESSE – Ionesco, E. Fußgänger der Luft. Theaterstück. Dazu zwei Abschnitte aus der Offenbarung des Johannes. Und: Der Fußgänger der Luft. Erzählung. Dazu zwei Auszüge aus Aufzeichnungen nach Gesprächen zwischen Claude Bonney und Eugene Ionesco. Hamburg, Raamin-Presse 1994. 4°. Mit 5 farb. Originalgraphiken (Kunstharz u. Fotopolymer) von Roswitha Quadflieg. 2 Hefte. 85 u. 25 S. u. Mappe. In Lwd.-Mappe u. grüner Kassette mit mehrfarb. Siebdruck. Zus. in einer Kassette aus Plexiglas mit ausziehbarer Lade (39 x 33 x 3,5 cm). In Lwd.-Kassette.

240,-

XXII. Druck der Raamin-Presse. – Aufwendiges Buchobjekt. – Eines von 120 (GA. 125) num. u. sign. Exemplaren. Die Graphiken nummeriert u. signiert.

2413 Rabelais, F. Gargantua und Pantagruel. A. d. Franz. von G. Regis. Hrsg. von W. Weigand. 2 Bde. München/Leipzig, G. Müller 1906. Mit 1 Verf.-Portr., 1 Faks. u. 2 (1 Doppel) Taf. 70, 916 S. Schöne Oprgtbde. mit goldgepr. Rtit. u. reicher Deckelverg. (zeitgen. Grottesken), KGoldschn. – Eins von 555 numer. Ex. – Fromm 21066. Hayn.-G. IX,481.

200,-

2414 Rauh, C. W. Curriculum. Sonderbarer Bericht aus der Welt der Verliebten. Kulmbach, Caspar Walter Rauh 1958. Kl.Fol. Mit 16 signierten und bezeichneten Orig. Radierungen. 2 Bl. Lose in Ohlwd.-Flügelmappe. (Leicht gebräunt, etw. berieb. u. best.).

240,-

Eines von 120 vom Künstler selbst auf der Handpresse gedruckten Exemplaren. – **Dabei: Götz, K. O.** Schattenschreie. Gedichte von 1945 bis 1991. Bonn, Hennemann (1992). 4°. Mit zahlr. Abb. im Text u. a. Taf. u. 1 sign. Orig.-Zeichnung des Verf. 149 S. Farb. illustr. Ohldr. – Eines von 120 Ex. Im Druckvermerk vom Verf. signiert. – Mit beilig. Prospekt mit eh. Danksagung der Herausgeberin an Scheufelen.

2415 Redslob, E. Ein Stern ist aufgegangen. Weihnachtsgedichte Mit Bildern von Emmy Zweybrück. Lpz. u. Bln., Beyer (um 1930). Mit 6 ganzs. Illustrationen. 9 Bl. (l. w.). Okart. mit Kordel (Etw. fleckig u. beschabt). – Nr. 15 von 100 Ex. Im Druckvermerk vom Autor u. d. Künstlerin signiert. – Nur 1 Ex. im KVK.

200,-

2416 REINER – Gessner, S. Die Erfindung des Saitenspiels und des Gesanges. Fünf Idyllen. (Neu-Isenburg, Edition Tiessen

1979). 4°. Mit 3 Radierungen von Imre Reiner. 17 S., 1 Bl. OU.

150,-

(= Zehnter Druck der Edition Tiessen). – Eines von 150 Ex., zwei Rad. und Druckverm. vom Künstler eh. sign. – **Dabei: Das Märchen vom Granatapfelbaum.** Ebda. 1979. Mit 1 sign. Heliogravüre von Reiner. – (= 9. Druck der Ed. Tiessen). – Eines von 275 Ex.

2417 Reiner, I. Blumen und Früchte in Holzstichen von Imre Reiner. Eine chronologische Darstellung zum 90. Geburtstag des Künstlers am 18. Aug. 1990. Bern, Benteli 1990. 4°. Mit 1 Holzst.-Handpressenabzug u. 72 Holzst. 187 S. Illustr. Opbd. im Opp.-Schuber – Eines von 195 Ex., davon gelangten 145 in den Handel. – Verlagsfrisches Ex.

90,-

2418 Riege, Rudolf. 26 Holzschnitte zu 10 Streichen des Till Eulenspiegel. Hameln 1963. 40 x 29 cm. Mit 26 Orig.-Holzschn., unter Passep. mont. 3 Bl. Lose in Olwd.-Kassette.

120,-

Eines von 100 Ex. Unser Exemplar ohne Nr. – In Verbindung mit der Rudolf-Riege-Gedächtnisausstellung von der Stadt Hameln herausgegeben. – Nicht bei Hinz.

2419 Ringelnatz, J. (d. i. H. Bötticher). Geheimes Kinder-Spiel-Buch mit vielen Bildern. Potsdam, Kiepenheuer 1924. Mit 11 ganzs. Illustr. 48 S., 1 Bl. Farb. illustr. Opbd. (Rckn. fehlt). – Kayser des Coudres 25. Erste Ausgabe. – Tfs. etw. fleckig, N.a.V.

100,-

2420 Ringelnatz, J. (d. i. H. Bötticher). Kinder-Verwirr-Buch mit vielen Bildern. Bln., Rowohlt 1931. 66 S., 1 Bl. Farb. illustr. Opbd. (Etw. fleckig, Rckn. beschabt). – Kayers/des Coudres 33. Erste Ausgabe. – Tfs. leicht fleckig.

150,-

2421 ROHSE – Bobrowski, Johannes. (Vier Erzählungen. Lobellerwäldchen. Stiller Sommer zugleich etwas über Wachteln. Idylle für alte Männer. Das Käuzchen). 14 signierte Holzstiche von O. Rohse, jeweils unter Passep. mont. Lose in Ohldr.-Kassette mit Blindpräg. – Eines v. 20 Ex.

300,-

2422 -Gryphius, A. Ausgewählte Sonette, Gedichte und Epigramme. Folge von 11 sign. und num. Orig.-Holzstichen sowie 10 sign. und num. Orig.-Kupferstichen (von 11) von O. Rohse.

450,-



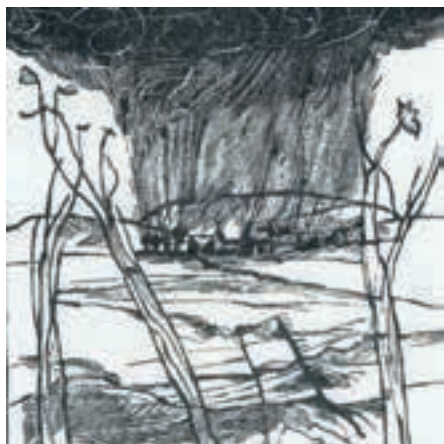
2422

Tiessen 18 und 21. Spindler 44, 15–16. Isphording 779. – Lose Graphiken (tlw. unter Passepartout) in 2 Orig.-Hlwd.-Mappen mit blindgepr. Deckelvignette. 57 x 38 cm. – 10. und 11. Druck der Otto Rohse Presse. – 1 von 10 röm. num. Exemplaren der Vorzugsausgabe dieser Separatfolge der Graphiken (GA 25; in Buchform 195 Expl.). – Bd. I: Sonette. Bd. II: Gedichte und Epigramme. – Einband Christian Zwang, Hamburg. – Die Buchpublikation wurde „ausgezeichnet beim Wettbewerb Die fünfzig schönsten Bücher der Bundesrepublik Deutschland 1970“ (Isphording). – Fehlt 1 Kupferstich in Bd. I. 1 Titelbl. mit kl. Knickspur am Rand. – 1 Beigabe (Titelkupferstich). Vogel 330–334 (Holzstiche zu Bd. I).

2423 - Melville, H. Kikeriki. Otto Rohse Holzstiche zu Hermann Melville Kikeriki (Deckeltitel). O. O. u. J. Fol. Mit 13 sign. u. num. Holzstichen v. Otto Rohse, jeweils unter Passep. mont. Lose in Hldr.-Mappe. – Eines von 50 Ex. der Vorzugsausgabe. 300,–

2424 Rohse, O. Europäisches Denkmal-schutzjahr 1975. (Entwürfe für Briefmarken. Hbg. 1974). Folge von 6 signierten Radierungen auf Japan. Jwls. unter Passepartout mont., dazu 5 Briefmarken auf einem Bl. Lose in Opp.-Mappe. (Tls. leicht berieb.). 100,–

Eines von 25 Ex. der in Radierung ausgeführten Entwürfe für eine Serie von 5 Briefmarken (Wert je 50 Pfg.) anlässlich des Denkmalschutzjahres 1975. Enthält Ansichten von Berlin, Aلسfeld, Rothenburg/T., Xanten, Trier sowie Spandau „als Vorfassung für Berlin“, nach der eine Marke jedoch nicht entstanden ist. Beiliegt ein Doppelblatt mit hs. Titel des Künstlers. – Gutes Ex.



2425

2425 Rohse, O. Folge der 11 Holzstiche und 2 Holzschnitte zu Heinrich von Kleist: Das Erdbeben in Chili. Folge der Japan-Abzüge vor Auflage des Pressendruckes. Lose in OU. – Eines von 50 von O. Rohse sign. u. num. Ex. 400,–

2426 Rohse, O. Graphikmappe insges. 31 (16 farb.) sign. Orig.-Graphiken. (Hamburg ca. 1965–75). 50,5 x 35 cm. Lose Bl. unter Passepartout in blauer Hlwd.-Mappe der Otto Rohse Presse. 450,–

Von Otto Rohse selbst für einen Sammler zusammengestellte Graphikmappe. Enthält Holz- und Kupferstiche, davon 2 mit Text, tlw. mehrere Varianten des gleichen Motivs; überwiegt. entstammen die Blätter der Mappenausgabe der Epigramme. Venedig 1790 von J. W. von Goethe (Hamburg 1967; vgl. Hack/Schwarz 1.07), von der lediglich 20 Exemplare herausgegeben wurden. Untersch. Papiere und For-



2426

mate, jedoch einheitlich unter Passepartout montiert (Kartonformat ca. 49,5 : 35 cm).

2427 Rohse, O. Sigill-Suitenausgabe zu Heft 1, Folge 10. Raaminpresse 1988. Kl.Fol. Mit 2 Orig.-Holzschnitten u. 1 Radierung. Lose in OU. – **Nr. 31 von 75 Ex. Jeweils sign. u. num.** – (MGR 5486). 90,–

2428 ROOS PRESSE – Fromentin, E. Les maitres d'autrefois. Hilversum 1931. 4°. VII, 147 S., 2 Bl. Ohprgt. 120,–

Eines von 125 Ex. (GA). – 4. Druck der Presse von S. H. de Roos bei Heuvelers auf Bütten. – Vors. etw. leimschattig.

2429 Rot, D. (Daily Mirror. Quadrat-Blatt). Hilversum, De Jong & Co. (1965). 25 x 25 cm. 1 Faltbl. u. 60 doppels. bedruckte Bl. Lose (Nicht eingebunden). 180,–

(= Kwadraat-bladen). – Seltene erste Ausgabe. – Text: holländ., dt., engl., franz. – Experimentelles Buch. Vergrößerte Ausschnitte aus „Daily Mirrors“. – „Statt Qualität zu zeigen (überraschende Qualität) zeigen wir Quantität (überraschende Quantität)...“ (Vorwort). – Papierbedingt leicht gebräunt.

2430 Roth, J. Beichte eines Mörders, erzählt in einer Nacht, Amsterdam, de Lange 1936. 262 S. Olwd. mit OU. (Dieser etw. berieb, kl. Randeinrisse rep.). – WG. 1065, 14. Sternfeld-Tiedemann 427. Erste Ausgabe. 100,–

2431 Roth, K. D. Die die Die Die gesamte verdammte Scheisse. (Und:) Die die Die Die verdammte gesamte Scheisse (272 Bilder zu den Gedichten). 2 Bde. Stgt. u.a., Cantz 1975. Kl.4°. Mit zahlr. Abb. 341; 339 S., 3 Bl. Okartbde. mit farb. illustr. OU. (Etw. best.). 180,–

Dobke, Bücher S. 180. – Jwls. eines von 400 Ex., in den Druckverm. von Roth sign.

2432 Rousseau, (J. J.). Die neue Heloise. Briefe zweier Liebenden in einem Städtchen am Fusse der Alpen. Potsdam, Kiepenheuer 1920. 4°. Mit 10 Taf. in Heliogravüre nach Moreau le Jeune. 382 S., 1 Bl. Handgeb. Oprgt. (unter der Leitung von Otto Dorfner in Weimar) mit goldgepräg. floraler Deckelbordüre, Deckelvign., Rverg. u. Kopfgoldschn. – Eines von 200 Ex. der Vorzugsausgabe auf Zanders-Bütten. 120,–

2433 Rühmkorf, P. Störtebecker-Lied! Gümse, Rixdorfer Drucke 1995. Imp.Fol. Holzschn.-Titel u. 4 sign. Farbholzschn., jwls. gefalt. (Format je ca. 70 x 100 cm). In illustr. Opp.-Karton. 240,–

(= 3. Rixdorfer Kreuzbruchkarton). – „Diese 5 Kreuzbrüche zum Störtebecker-Wandbild erscheinen in einer einmaligen, sign. & num. Auflage von 17 & 7 Exemplaren exklusiv für die IFA Hotel & Touristik AG Ferienpark Binz auf Rügen“. – Ex. Nr. „VII“ (GA 24). Die Holzschn. von Arno Waldschmidt, Johannes Vennekamp, Albert Schindehütte und Uwe Bremer. Titel von Autor und den vier Künstlern sign.

2434 RUPPRECHT-PRESSE – Hauff, W. Das Bild des Kaisers. Novelle. (Mchn. 1929). 4°. Mit 1 Initiale von A. Simons. 120 S., 1 Bl. Opbd. (Rckn. gebleicht, etw. berieb.). 120,–

(= 45. Buch der Rupprecht-Presse). – Eines von 150 Ex. – Auf Zandersbütten gedruckt.

2435 SAINTE-CROIX – T'Serstevens, (A.). La Legende de Don Juan. Paris, Editions de la Nouvelle France 1944. Fol. Mit 13 (12 ganzs.) Lithogr. von G. de Sainte-Croix. 168 S., 3 Bl. Lose Lagen in illustr. OU mit Okart.-Umschl. in Opp.-Schuber. (Leichte Gebrauchsspuren). – Eines von 370 (GA 395) Ex. auf Bütten. 180,–

2436 Sammlung von 124 Schriften mod. Literatur, darunter zahlr. v. Gunter Böhmer illustr. Versch. Formate u. Einbde. 150,–

Enthält u.a.: Der Erntekranz, Henry Tschudy zum 70. Geburtstag. St.Gallen 1952. Eines von 250 Ex. Ohprgt. – Mergenthaler-Verlag (Hrsg.) Bücher und Menschen. Ffm. 1969. Opbd. – Alarcon, P. de. Der Dreispitz. Winterthur 1965. Ohprgt. Num. Ex. – Weitere.

2437 Sammlung von 13 Schriften, versch. Formate u. Einbde. 120,–

Enthält: Gauguin, P. L'ancien culte mahorie. Paris 1951. Opbd. – **Bolliger, M. u. K. Madritsch** Der Clown, Fragmente zum Thema. Arcade-Presse Zürich 1959. Num. Ex. Von Autor u. Künstler im Druckverm. sign. Obrosch. – **Plages** (Zeitschrift), Nr. 51. Paris 1991. Okart. – **Haefeli, P.** Reflexions (Jubiläumsschrift). La Chaux de Fonds 1954. Num. Ex. Okart-Mappe. – **Beeh, R.** M'barka, Malerbriefe aus Algerien. Mchn. 1914. Olwd. – **Haebler, O.** Stil-Lehre für farbige Flächen-Verzierung... Plauen 1909. Lose in Hlwd.-Mappe. – **Fauves** Triumph der Farbe. Arbeits-Ex. von Gotthard Jedlicka. Schaffhausen 1959. Obrosch. – **Orff, C. u. HAP Grieshaber** Carmina Burana. Stgt. 1975. Olwd. in Schuber. – **Ovid** L'art d'Aimer. Chamonix 1946. Mit 1 (von 2) sign. Orig.-Zeichn. v. Uzelac, sowie eh. Widm. Lose in Obrosch. – **Stöcklin, N.** Schönheiten der Natur. Ex. der Normal-Ausg. Erlenbach 1943. Ohlwd. – **Ziegler, R.** Monotypien und Skizzen zu Heinrich Mann's Henri Quatre. Bln. u. Weimar 1970. In Olwd.-Mappe. – **Brecht, B.** Hauspostille. Bln. 1927. Obrosch. – **Ders.** Zehn Gedichte. Mit 1 sign. Orig.-Zinkographie v. J. Schedler. Zürich 1968. Num. Ex. Ohlwd.-Mappe in Schuber.

2438 Sammlung von 15 Schriften Presendrucke, meist sign. u. num. Ex. Versch. Formate u. Einbde. 450,-

Enthält u.a.: Hausmann, M. Bei geöffneten Fenstern. Ernst-Engel Presse 1986. Mit 1 sign. Orig.-Rad. v. E. Weidenhaus. – Gricola, C. u. A. Hertenstein, Landleben. Harlekin-Presse (1967). – Echnaton u. Franz von Assisi Die Sonnengesänge. Ars-librorum Druck 1964. Von O. Nebel sign. – Hoffmann, E. T. A. Das öde Haus. Büchergilde Gutenberg 1991. Mit 1 sign. Orig.-Holzst. v. K. G. Hirsch. – Mahal, G. Festschrift Rolf Dettling. Pforzheim 1985. Doppelt vorhanden. – Weitere.

2439 Sammlung von 22 Schriften Literatur 20. Jh. in 23 Bdn., versch. Formate u. Einbde. 75,-

Enthält u.a.: Hebbel, F. Maria Magdalene, ins Plattdeutsche... Kiel 1927. Eines von 250 Ex. (GA). – Bauer, M. Deutscher Frauenspiegel. 2 Bde. Mchn. u. Bln. 1917. Ohrgrtbd. mit Kopfgoldschn. – Abtey, J. La guerre secrete de Josephine Baker. Paris 1948. – Weitere.

2440 SANTOMASO – Pound, E. An Angle. St.Gallen, Erker-Presse (1972). Gr.Fol. Mit 7 (6 ganzs., 1 dplblgr.) sign. Orig.-Farblithogr. v. Giuseppe Santomaso u. 1 Schallplatte (45 U/min., Ezra Pound liest aus den Cantos...). 24 Bl. Lose Bogen in Obrosch u. Olwd.-Schuber. 1.600,-

Nr. 13 von 30 Ex. der Vorzugsausgabe (GA 200), hier jedoch ohne die Suite. Druckverm. v. Autor u. Künstler sign. Auf Büttten. – Pounds Text in lithogr. Handschrift.

2441 Savignon, A. Filles de la Pluie. Scenes de la Vie ouessantine. (Paris), Les Bibliophiles Franco-Suisses 1952. Gr.4°. Mit 46 Original-Lithographien von Pierre Dehay auf 11 Tafeln und im Text. Lose in Orig.-Chemise, in Original-Pappschuber. 100,-
Monod 10187. – Eines von 120 Ex. auf Velin d'Arches. – Für seinen auf der bretonischen Insel Ouessant angesiedelten Roman erhielt Savignon 1912 den prestigeträchtigen Prix Concourt.

2442 Schiestl, R. Der Tod von Basel. Bln., Heyder 1924. Mit 8 ganzs. Holzschn. (davon 1 sign.). Ohrgrt. (Leicht fleckig). 240,-
Eines von 600 num. Ex. – Etwas gebräunt u. leicht fleckig. – Lukian. Die Hetärengespräche. Hbg. 1971. Opbd. Eines von 600 Ex. (GA 650). Druckverm. vom Künstler sign. – Deutsch, E. Galante Frauen. Wien, Wolf 1917. Fol. Mit 10 handkolor. Faks.-Lichtdrucktaf. Ohlwd.-Mappe. (Fleckig, best.). – Eines von 950 Ex. (GA 1000). – Etwas gebräunt u. leicht fleckig.

2443 Schiller, (F.). Sämtliche Werke. Horenauausgabe. Hrsg. von C. Höfer. Bde. 1–20 (von 22). Mchn. u. Lpz., Georg Müller (ab Bd. 16: Bln., Propyläen) 1910 ff. Gr.8°. Ohldrbd. (Etw. berieb. u. best.). – Normalausgabe auf Hadernpapier. – Einige Bde. tfs. schwach wasserrandig. 60,-

2444 Schiller, F. Sechs Lithographien zu Friedrich von Schillers Denkwürdigkeiten aus dem Leben des Marschalls Vieilleville. Hbg., Pudbese 1921. Imp.Fol. Titelbl. u. 6 Bl. sign. Orig.-Lithogr. v. Hans Leip. Lose in Opp.-Mappe. (Angeschmutzt u. mit Randeinrissen). 100,-
Eines von 50 num. Exemplaren auf Japan (GA). – Lithographische Folge des Hamburger Schriftstellers und Künstlers H. Leip zum Leben des Staatsmannes und Diplomaten Francois de Scepeaux (1510–1571), der ab 1562 Marschall von Frankreich war. Zu sehen sind u.a. die Episoden: Die Hinrichtung der Rebellen

zu Bordeaux, Das Gefecht bei Domchamps und Die Brüder des Comba. – Tfs. stockfleckig, 1 Bl. mit Knickspur im Rand.

2445 Schiller, F. Wallenstein. Ein dramatisches Gedicht. 2 Bde. Mchn., Hans von Weber 1917–1919. 4°. Mit 24 Lithogr. im Text v. Walo von May. 3 Bl., 171 S.; 2 Bl., 160 S., 1 Bl. Opbd. in Opp.-Schubern. 150,-

(= 24. u. 25. Druck der Hundert). Rodenberg 413. – Nr. XLIV v. C Ex. – Ohne die 6 lose beigegebenen Holzschnitte von Bruno Goldschmitt, welche die Illustr. May's abschlossen.

2446 Schindehütte, A. u. A. Waldschmidt. Auf den Leib geschrieben. Merlin-Leporello 1–4 (alles). Hbg., Merlin (1967–68). Qu.Schm.Fol. Mit je 1 Faltafel. (Tfs. berieb. u. best.). 180,-

Spindler 7.30. – In kleiner Aufl. erschienen. – Die Leporellos von Waldschmidt u. Schindehütte sign. – Vollständige Folge der Photoleporellos mit Merlins Beiträgen „zur politischen Bildungsarbeit in der Bundesrepublik“, „zur Konkreten Poesie“, „zur Kochkunst- u. „zur Wiedervereinigung“. – Texte von D. Dorpat, E. Kein, H. C. Artmann u. W. Neuß. – Fotos von R. Jung (I) u. Katinka Niederstrasser (II–IV). – Das angekündigte 5. Leporello ist nicht erschienen.

2447 SCHITTENHELM – Handschriften – Fischer, K. Gedichte. Deutsche Handschrift auf Papier, 1919. Mit zahlr. farb. Zeichn. von Herbert Schittenhelm. 20 S. Priv. Lwd. mit aufgez. OU. D 180,-

Enthält u.a.: Eine verhängnisvolle Mistfuhre und ihre Folgen, Verschnappt, Muz auf dem Eis. – Etw. fleckig, einige repar. Randläs.

2448 Schnack, A. Der Abenteurer. Darmstadt, Die Dachstube 1919. Qu.Gr.8°. Mit 2 Originalholzschnitten (inkl. Umschl.) von H. Keil. 12 Bl. OU. (Deckel lose und mit Randläsuren, tfs. fl.). 300,-

Raabe/Hannich-B. 266.2. Rodenberg 63.9. – Eines von 250 Ex. – Etw. gebräunt.

2449 Schnitzler, A. Sammlung von 8 Werken von und zu Schnitzler. 1906–1977. Versch. Einbände. (Tfs. Gebrauchsspuren). 90,-

Enthält: Marionetten. Drei Einakter. Bln., Fischer 1906. – Die griechische Tänzerin und andere Novellen. Bln., Fischer (1914). – Fink u. Fliederbusch. Komödie in drei Akten. Ebda. 1917. – Buch der Sprüche u. Bedenken. Wien 1927. – Salkind, A. A. Schnitzler... Bln. u. Lpz. 1907. – Feigl, L. A. Schnitzler u. Wien. Ébda. 1911. – Körner, J. A. Schnitzlers Gestalten und Probleme. Zürich 1921. – 2 weitere.

2450 Schöpffe, A. Auferstanden (Deckeltitel). Bilder zum Thema Auferstehung. O. O. 1981. Gr.Fol. Mit 9 (so kompl. ?) Bl. sign. Orig.-Holzschn. auf China. 11 Textbl. Lose in illustr. Ohlwd.-Mappe. (Stempel auf Innendeckel). 150,-

Nr. 13 v. 50 Ex. (GA). – Alfred Schöpffe (1917 Kassel – Grafing bei München 1992), Bildender Künstler und Kunstlehrer, stattete zahlreiche Kirchen u. kommunale Gebäude aus. – Jwls. mit Textbl., sowie Titelbl. – Für uns bibliogr. nicht nachweisbar (KVK etc.). – **Dabei:Skal, H. v.** (Ohne Titel). Mchn., Staatliches Museum für angewandte Kunst 1975. 4°. Mappe mit 24 Bl. in Offsetdruck (20 tfs. farb. nach Zeichn. des Künstlers, 4 Textbl.). Lose in Pp.-Mappe. (Stempel auf Innendeckel). Nr. 62 v. 300 Ex. (GA). – Hubertus von Skal (geb. 1942 in Jungferndorf), Goldschmied und Schmuckdesigner, tätig in München. – Tfs. leicht knittrig.

2451 SCHOFF – Tibullus, A. Das Buch Marathus. Elegieen der Knabenliebe. Deutsche Nachdichtung von A. R. Meyer. Bln., Gurlitt 1923. Fol. Mit 5 sign. Orig.-Radierungen von Otto Schoff. 10 nn. Bl. Ohldr. mit goldgepr. Titel. (Stärker fl., berieb. u. best.). 240,-

(= Neue Bilderbücher, 5. Reihe). – Eines von 220 Ex. auf Büttten, gedruckt bei Otto von Holten. – Jede Radierung vom Künstler handschriftlich signiert. – Ob. Blattrand. u. Ecken mit Braunflecken.

2452 Schwabe, T. (Hrsg.). Das Gespensterschiff. Ein Jahrbuch für die unheimliche Geschichte. Jena, Landhausverlag 1920. Gr.8°. Mit 10 (davon 5 handkolor. u. sign.) Tafeln und zahlr. ankolor. Initialen. 294 S., 2 Bl. Opbd. mit Kopfgoldschn. (Gelenke etw. eingerissen). 180,-

Nr. 52 (von 100 ?) Ex. der „handkolorierten Liebhaberausgabe“. Die sign. Taf. v. Wronkow (3) u. Wellenstein (2). – **Dabei: Goethe, J. W.v.** Das Märchen. Mchn., Dietrich 1919. 4°. Mit 8 Lithogr. v. L. Enders. Oldr. mit Kopfgoldschn. (Lichtrandig). – Eines von 150 Ex., auf Büttten.

2453 SCHWEIZ – Plüss, M. Luschtigs und Truurigs. Alemannische Gedichte aus Basel-land. Bern, Francke 1908. 46 S. Mod. Pbd. 60,-

Seltene u. frühe Gedichtsammlung der aus dem Elsaß stammenden Margaretha Plüss (später: Schwab-Plüss, 1881–1967). – Am Schluß mit Worterklärungen zu den Gedichten. – Stockfleckig. – **Dabei: Seiler, G. A.** Gottwilche! Allemannische Klänge... Liestal 1879. Olwd. mit Gold- u. Schwarzpräg. – **Stutz, J.** Gemälde aus dem Volksleben in Zürcherischer Mundart. Bd. 6. Zürich 1853. Hlwd. d. Zt. – Zus. 3 Bde.

2454 SEEWALD – Kleist, H. v. Penthesilea. Ein Trauerspiel. Mchn., Goltz 1917. 4°. Mit lith. Titel u. 20 (davon 5 kolor.) Orig.-Lithographien von Richard Seewald. 3 Bl., 129 S. Roter Ohldr. mit goldgepr. Rtitel und Deckelillustr. (Tfs. gebleicht). 270,-

Lang 323. Schauer II, 114. Reed, R. Gore Rifkind Coll. 351. – Eines von 140 num. Ex. Vorzugsausgabe auf holländ. Hadern-Büttten, im Druckvermerk vom Künstler signiert.

2455 - Schwab, G. Die Argonauten. Dem Epos des Apollonius nacherzählt. Bln., Propyläen 1923. 4°. Mit 43 pag. (11 ganzs., 1 sign.) Orig.-Lithogr. v. Richard Seewald. 74 S., 3 Bl. Ohldr. im Pappschuber. (Rckn. etw. gebleicht). 180,-

Jentsch L 135–177. – Eines v. 300 Ex. auf Maschinenbütten. Druckvermerk vom Künstler signiert. – Unbeschn.

2456 SHAKESPEARE – Kampf, A. Zwanzig Radierungen zu Shakespeares Werken. Bln. um 1925. Fol. 20 Bl. Orig.-Radierungen u. 2 Textbl. Lose in Ohlwd.-Mappe. (Berieb. u. best.). – Vollmer III, 12. – Im Druckverm. vom Künstler sign. 90,-

2457 Sichel, Die. (Hrsg. v. Jos. Achmann u. G. Britting). 1. Jg. 4. Heft: Sonderheft: Landschaft. (doppelt vorhanden) u. 3. Jg.: Ein Interimsbuch für das Jahr 1921 in 3 Hefen. Regensburg u. Mchn. 1919–1921. 4°. Mit 20 tfs. ganzs. Holzschnitten. OU. (Etw. gebräunt, tfs. fl.). 240,-

Raabe 82. Diesch 2995. Marbach Kat. Expressionismus, S. 253. – Mit Holzschn. von J. Ebertz, J. Achmann, A. Goetz, B. Beye, E. Ewerbeck, K. Opferma-

nn u. H. Stegemann. – Mit Beiträgen u. a. von: Haringer, Karl Lorenz, P. Martens, Gustav Sack, Fr. Schnack, M. Sidow u. den beiden Herausgebern. – In den Gelenken durchgeh. Rostflecken (Heftklammern fehlen). – **Dabei: Die Bücherkiste.** Monatsschrift für Literatur, Graphik und Buchbesprechung. 1. Jg., Heft 2: Maria Uhden gewidmet. Mchn. 1919. Mit 4 Orig.-Holzschnitten von M. Uhden (1) u. G. Schrimpf (3). OU. – Seltene Zeitschrift unter der Leitung von Leo Scherpenbach. – **Tepp, M.** Der Leib. Blätter zur Erkenntnis wesentlichen Lebens aus der Vernunft des Leibes. 1. Jg., April 1920, Heft 3. Hbg., Freideutscher Jugendverlag 1920. Mit 1 Holzschnitt von Willi Tegtmeyer u. Abb. a. Taf. OU.

2458 SILBERGÄULE – Brendel, R. Die große Hure. Hannover, Steegemann 1920. 29 S., 3 Bl. Illustr. Obrosch. 150,–

(= Die Silbergäule 57–58). – Meyer 28. Erste Ausgabe. – N.a. Innendeckel. – **Dabei: Sidow, M.** Hermaphrodit. Symphonische Dichtung. Hannover, Steegemann 1920. 24 S., 2 Bl. Illustr. Okart. (Rckn. mit Einriss, leicht fl.). – (= Die Silbergäule 55/56). – Raabe/Hannich-Bode 277.1. Erste Ausgabe der ersten Veröffentlichung. – **Dörries, B.** Mittelalter. Acht Steinzeichnungen. Edba. 1919. Illustr. OU. – (= Die Silbergäule, 15). – Meyer 3. – **Michel, W.** Essays über Gustav Landauer, Romain Rolland, Friedrich Hölderlin. Die Metaphysik des Bürgers. Edba (1920). Illustr. OU. – (= Silbergäule, 33–33a9. – Meyer 36. – 2 weitere.

2459 - Burchartz, M. Die Dämonen. 8 Steinzeichnungen zu F. M. Dostojewskis Roman. Hannover, Steegemann (1919). Mit 8 lithogr. Taf. (inkl. Umschl.). 10 Bl. Illustr. OU. (Leicht fl. u. etw. berieb.). 240,–
(= Die Silbergäule, 43/44). – Raabe 163, 43/44.

2460 - Schwitters, K. Anna Blume. Dichtungen. 6.–10. Tsd. Hannover, Steegemann 1919. 37 S., 5 Bl. Lith. Obrosch. v. K. Schwitters. (Etw. verknittert, tls. gebr. Hdeck. etw. fleckig). 180,–
(= Die Silbergäule, Bd. 39–40). Raabe Expressionismus, 273, 1. Meyer, Steegemann, 20.1. – Papierbedingt gebr. N.a.T. – **Dabei: Klemm, W.** Traumschutt. Gedichte. Hannover, Steegemann 1920. 30 S., 1 Bl. Illustr. Okart. (Etw. gebräunt, Hdeckel leicht fl.). – (= Die Silbergäule, 65–66). Erste Ausgabe. – Meyer 34. Raabe-H. 159, 7. – Anfang wasserrandig, tls. leicht fl.

2461 - Silbergäule, Die. 6 Hefte der Reihe in ersten Ausgaben. Hannover, Steegemann 1919. Illustr. Okart. (Tls. Gebrauchsspuren, 1 Vdeckel lose). 180,–

Enthält: Hauptmann, C. Lesseps. – Meyer 9. – Ders. Der schwingende Felsen von Tandil. – Raabe 163. Meyer 8. – Ders. Des Kaisers Liebkosende. – Lang, Expressionismus 316. Meyer 10. Raabe, Zeitschriften 163.21/22. – Habicht, V. C. Der Triumph des Todes. – Raabe 98,8. Meyer 7. – Krell, M. Das Meer. – Meyer 12. – Moreck, C. Die Hölle. – (= Silbergäule, Bde. 18, 19–21, 20, 21–22, 23–24, 27–28).

2462 - Vogeler, H. Über den Expressionismus der Liebe. Neue veränderte Ausgabe. Hannover, Steegemann 1919. 14 S., 5 Bl. Von Vogeler illustr. Okart. (Etw. fl., Rckn. mit kl. Einriss). 120,–

(= Die Silbergäule, 12). – Meyer 22. Veränderter Neudruck der Ausgabe: Über den Expressionismus der Liebe. Der Weg zum Frieden. Bremen 1918, und erste Ausgabe dieser kommunistischen Programmschrift bei Steegemann. – **Dabei: Bäumer, L.** Das Wesen des Kommunismus. Hannover, Steegemann 1919. 27 S., 2 Bl. Illustr. Okart. (Rckn. mit Papierstreifen überklebt). – (= Die Silbergäule, Bd. 25–26). – Raabe 13.2. Erste Ausgabe. – Die Umschlagzeichnung von Karl Jacob Hirsch. „Der kämpferischen Bremischen Arbeiterschaft gewidmet“.

2463 - Wagner, F. W. Jungfrauen platzen männertoll. Grottesken. Hannover, Steegemann 1920. 17 S., 3 Bl. Mit von J. V. Kuron illustr. OU. (Gebräunt, leicht fl. u. etw. berieb.). 150,–

(= Die Silbergäule, 48/49). – Raabe 321.5. Meyer 44. Hayn/Got. IV, 616. Erste Ausgabe. – Sammlung von an Ringelnatz erinnernde Gedichte. – Leicht gebräunt. N.a.T.

2464 SIMON – Kerfin, G. Zwischenrufe. Gedichte. Bln., Hoffmann Atelier-Handpresse 1975. 4°. Mit 20 sign. Orig.-Holzschn. u. 1 separaten sign. Orig.-Farbholzschnitt von Wolfgang Simon. 22 Bl. Okart. mit illustr. OU. (Ob. Kap. best.). 150,–

Spindler 96, 5. – Nr. 35 v. 50 Ex. der Ausgabe „A“ mit dem Farbholzschn. (GA 252), im Druckverm. sign.

2465 Simrock, K. Das Nibelungenlied. Bln., Bard 1910. Kl.4°. 1 Bl., 360 S., 1 Bl. Oldr. über Holzdeckeln mit 2 Metall-Schließen u. Kopfgoldschn. (Feuchtigkeitsfleckig). 120,–

Nr. 46 v. 50 Ex. der in Schweinsleder handgeb. Ausgabe auf Büttlen in größerem Format (GA der Vorzugs-Ausg. 150). – Druck in Rot und Schwarz. – Innen gutes Ex.

2466 Simrock, K. Gudrun, ein deutsches Heldengedicht. Bln., Bard 1910. Kl.4°. 253 S., 1 Bl. Oschweinsldr. über Holzdeckeln mit 2 Schließen u. Kopfgoldschn. (Etw. fleckig). 120,–

Nr. 30 v. 50 Ex. in Schweinsleder, auf Büttlen (GA 200). – Druck in Rot und Schwarz, mit Buchschmuck von Rudolf Koch.

2467 SLEVOGT – Ferry, G. Der Waldläufer. Bln., Propyläen (1921). Fol. Mit 63 (9 blgr.) Orig.-Lithographien u. 1 sign. Orig.-Radierung (Frontisp.) von Max Slevogt. 359 S., 3 Bl. Grüner Ohldr. mit Rverg. u. Kopfgoldschnitt. (Berieb. u. best., tls. kl. Schabspuren). – Eines von 300 (GA 1500) Ex. der Vorzugsausgabe. – Rümman 20 a. Söhn 405–472. 240,–

2468 Slevogt, M. Eine Passion. Dreizehn Radierungen. Bln., Cassirer 1924. Folio. Titel, Inhalt und 13 signierte Orig.-Radierungen. Oprgt.-Mappe. (Fleckig u. Deckel verzogen). – Rümman 70 a. – Eins von 100 numer. Ex. auf van Gelder Büttlen. Rad. alle in Bleistift unten rechts signiert sowie im Impressum nummeriert 35/100. – Söhn 653–665. 1.500,–

2469 STÄHLE – Hartung, H. Das Toechen. Eine vergnügliche Geschichte. Stgt. u. Meersburg 1984/85. Qu.8°. Mit 10 auf Japan gedruckten und eingeklebten und signierten Holzstichen von Robert Stähle. 33 S., 1 Bl. u. 1 separates Bl. (Rezept). Opbd. mit Rsch. 120,–

(= 17. Druck der Ernst-Engel-Presse Walter Stähle). – Nr. 157 v. 450 Ex., von Künstler u. Drucker im Druckverm. sign. Mit dem Backrezept für Nonnenfüzchen.

2470 STEINER-PRAG – Frenzel, H. K. (Hrsg.), Hugo Steiner-Prag. Bln., Phönix 1928. 4°. Mit zahlr. tls. farb. Abb. a. Taf. 168 S., 3 Bl. Olwd. (Etw. fl., Gelenke tls. eingearissen). 150,–

Dabei: Hohe Lied Salomos, Das. Heidenheim, Hoffmann, (1962). 4°. 36 nn. S. mit 20 tls. ganzs. Strichätzungen nach Zeichnungen von Gunter Böhmer. Illustr. Olwd. – (= Maeceneas-Liebhaberdrucke). – **Pichler, R.** Vorstadt. Wien, Karlick & Kreicha 1973. 4°. Mit 12 farb. Orig.-Holzschn. von Linde Waber. Illustr. Opb. – Eines von 955 Ex. – Titelbl. v. Dichter u. Künstlerin sign.

2471 - Lenau, N. Dort Juan. Dramatische Szenen. Bln., Graupe 1918. 4°. Mit 16 (5 ganzseit. signierten u. datierten) Lithographien von Hugo Steiner-Prag. Priv. Ldrbd. – Nr. 9 von 100 Ex. – Druckvermerk signiert. 150,–

2472 Storm, T. Immensee. Eine Novelle. (Lpz., Insel 1909). Gr.8°. 40 S., 1 Bl. Flex. Oprgt. mit goldgepräg. Titelvign. auf Vdeckel u. Kopfgoldschn., sowie Schließbändern. (Fleckig). 150,–

Rodenberg S. 74, 7. – Druck der Ernst-Ludwig-Presse, Darmstadt. – Eines von 180 Ex., hier ohne Num. (GA 200). – Vors. etw. lichtrandig.

2473 Struck, H. Die Kunst des Radierens. 3. verm. u. verb. Aufl. Bln., Cassirer 1919. Gr.8°. Mit 5 Orig.-Rad., 1 Orig.-Lithogr. auf Taf. u. zahlr. Taf. u. Textabb. 4 Bl., 275 S. Opbd. mit Goldpräg. (Berieb., Gelenke etw. angeplatzt). 270,–

Mit je 1 Rad. von M. Liebermann (Amsterdamer Jüdingasse, Schiefler 73c), E. Munch (Landschaft, Sch. 268b), H. Meid (Der Maler in der Landschaft, Jentsch 298b), P. Baum (Aus Sluis) u. H. Struck (Alter Jude aus Jaffa, Fortlage-Schwarz 102) u. 1 Lithogr. v. M. Slevogt (Der Bildermann, vgl. Rümman 100, 2. Aufl.). – Buchblock angebrochen. Entferntes Exlibris.

2474 Stucken, Eduard. Grottesken. 3 Bl. und fünfzig Orig.-Lithographien in Gröndruck Mit 50 Orig.-Lithographien in Gröndruck von Eduard Stucken. 3 Bl. Bln., riss (1923). Kl.4°. Opbd. 120,–

W. G. 25. Eins von 50 numer. Exemplaren der Ausgabe auf Velin (Gesamtaufl. 75 Ex.). Druckvermerk vom Künstler-Dichter signiert. Mit **eigenh. Widmung des Künstlers auf dem Vorsatz.**

2475 Swift, J. Gullivers Reise ins Land der Riesen. Nachdruck der Ausgabe 1922. Bln., Propyläen (1975). Fol. Mit 25 Illustr. n. Lithogr. von L. Corinth. 75 S., 2 Bl. Ohlwd. in Opp.-Schuber. 60,–

Eines von 337 Ex. der Ausgabe B. – **Dabei: Balzac, H. de.** Die Frau Konnetable. Nachdruck der Ausgabe 1922. Ebenda (1975). Fol. Ohlwd. in Schuber. – Eins von 337 Ex. der Ausgabe B. – **Gebrüder Grimm** Prikaski (kyrill.) 2 Bde. Sofia 1963. Ohlwd. bde. – In bulgarischer Sprache. Mit zahlr. tls. farb. Illustr. nach der Kocialek-Ausg. Bln. 1957.

2476 Taine, H. Aufzeichnungen über England. Jena u. Lpz., Diederichs 1906. Mit Doppeltitel in Rot und Schwarz sowie Buchschmuck von Walter Tiemann. 328 S., 2 Bl. Oprgt. mit goldgepräg. Titel, Rverg. u. Kopfgoldschn. 100,–

WG 14. Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Nr. 18 von 20 Ex. der Vorzugsausgabe auf Büttlen in Pergament.

2477 Tauler, J. Predigten. Übertragen u. eingeleitet von Walter Lehmann. 3.–4. Tsd. 2 Bde. Jena, Diederichs 1923. Mit 2 Frontisp. 1 Bl., 50 S., 1 Bl., 211 S., 2; 1 Bl., 248 S. Ohprgtbde. mit Kopfgoldschn. (Etw. fl.). 90,–



2482

Dabei: Meister Eckehart. Schriften und Predigten. Aus d. Mittelhochdt. übers. v. Büttner. 4.–5. Tsd. 2 Bde. Jena, Diederichs 1917. Ohrprgtbde. mit Kopfgoldschn. – **Platon.** Gastmahl. Verdeutsch von R. Kassner. 4. Aufl. Jena, Diederichs 1913. Ohrprgt. mit Kopfgoldschnitt. – **Seuse, H.** Deutsche Schriften. 2 Bde. Jena, Dierichs 1911. – **Die Ostkirche betet.** Hymnen aus den Tagzeiten der Byzantinischen Kirche. 4 Bde. Lpz., Hegner (1923). – Zus. 11 Bde. Die Ostkirche betet.:

2478 Thalmann, M. Vom Rhythmus der neuen Welt. Amerika im Holzschnitt. Jena, Diederichs 1927. 4°. Mit 24 Holzschn.–Taf. 8 Bl. Ohlwd. (Etw. fleckig, leicht berieb.).

240,–

Erste Buchausgabe. „Die folgenden Blätter zeigen in verkleinerter Wiedergabe eine Auswahl aus zwei Mappenwerken... die Max Thalmann während und nach seinem Aufenthalt in Amerika 1923/24 geschaffen hat“ (Vorwort). – Vord. Innengelenk etw. brüchig. – Exlibris.

2479 THEVENET – Barbey, B. La Maladere. (Paris), Societe les Exemplaires 1927. Kl.4°. Mit 13 Orig.-Lithogr. v. Jacques Thevenet. IX, 154 S., 1 Bl. Handgeb. grüner Hldr. mit Kopfgoldschn. (Tls. leicht berieb.).

150,–

Erste illustrierte Ausgabe. Eines von 99 Ex. – Breitrandiger Pressendruck auf chamoisfarbenem Bütten. Druck der Lithographien bei E. Desjoberg. Persönliches Namens-exemplar für Madame E. Bruker; diesem Luxusexemplar beige-bundenen ist eine der 15 Japanfolgen sämtlicher Graphiken, jeweils vom Künstler signiert und nummeriert sowie betitelt. Gleichfalls beige-bundenen ist das illustrierte doppel-seitige Menue-Blatt zum Diner de La Maladere der Societe Les Exemplaires am 4. Februar 1929. – Vortitel gelöst.

2480 Thoma, H. Biblische Geschichten in alemannischer Mundart erzählt. Bern, Seldwyla (1920). Gr.8°. 3 Bl., 86 S. Ohrprgt.

120,–

Nr. 79 v. 300 Ex. (GA). Im Druckverm. von Hans Thoma sign. Einband von J. G. Otto Schick Karlsruhe. – Exlibris. – **Dabei: Friedrich, K. J.** Das Hans Thoma Buch. Lpz. 1919. Ohrprgt. Num. Ex. der Vorzugsausgabe. – Gelenk angeplatzt.

2481 Thur, H. M. Godescalci versus in laudem trinitatis. (Hbg.), Buchbund Hamburg 1926. 13 Bl. mit Metallätzungen von H. M.

Thur. Illustr. Opbd. mit Kordelheftung. (Etw. gebräunt u. stockfl.).

100,–

(= Zierbuch der Werkstatt Lerchenfeld, Bd. 3). – Ohne Begleitheft. – **Dabei: Brauchitsch, E. v.** Kumurrus Heimkehr. Aus dem Tagebuch eines Opfers. Darmstadt, Ges. Hessischer Bücherfreunde 1923. Mit 4 Orig.-Lithographien von Paul von Waldthausen. 36 S. Opbd. mit goldgepr. Dvign. (Tls. stockfl. u. best.). – Eines von 100 Ex.

2482 Tombrock, H. Bertolt Brecht: Leben des Galilei. (Stuttgart 1965). Fol. Mit 20 radierten Tafeln, alle mit Bleistift sign. u. num. 6 Bl. Lose Bogen u. Bl. in Olwd.-Mappe im Olwd.-Schuber. – Ex. 47/31–130. – 1 Radierung unter Glas gerahmt.

1.000,–

2483 TOULOUSE-LAUTREC – Joze, V. (d. i. V. Dobrski). La Tribu d'Isidore. Roman de moeurs juives. Paris, Antony 1897. XIV, 306 S. Obrosch. mit **Deckelillustration von Toulouse-Lautrec.** (Rckn. fehlt, etw. fleckig u. best.).

120,–

Edition originale. Die hübsche Deckelillustration zeigt einen Herrn in seinem Fiaker. – Buchblock gebrochen, papierbedingt gebräunt, tfs. etw. randrissig.

2484 Trakl, G. Gedichte. Lpz., Kurt Wolff (1917). 68 S., 2 Bl. OU mit Dsch. (Gelockert, leicht lichtrandig, Kap. mit kl. Ausrissen).

120,–

(= Der jüngste Tag 7/8). Ritzer, Trakl 3.1. Raabe 145, 7/8. – Zweiter Druck der ersten Ausgabe von 1913, von Ritzer nicht unterschieden. Weicht durch andere Paginierung vom ersten Druck 1913 ab. – **Dabei: Edschmid, K.** Das rasende Leben. Zwei Novellen. Lpz., K. Wolff 1916. 41 S., 3 Bl. Okart. mit illustr. OU. (Tfs. fl., Hdeckel mit gr. Eckabriss). – WG 3. Raabe/Hannich-Bode 60.4. (= Der jüngste Tag 20). – **Roth, E.** Die Dinge die unendlich uns umkreisen. Lpz., K. Wolff (1918). 42 S., 1 Bl. OU. (Tfs. randriss., ob. Kap. mit kl. Ausriss). – (= Der jüngste Tag 53). WG 1. Erste Ausgabe der ersten Veröffentlichung Roths. – Gelockert, durchgeh. wasserrandig. – **Becher, J. R.** An Alle! Neue Gedichte. Berlin-Wilmersdorf 1919. 38 S., 1 Bl. OU. (Fl., mit Ausrissen). – Rost 612. Erste Ausgabe. – (= Der Rote Hahn, 41–42). – Expressionistische Gedichte, gleichwohl bereits Rosa Luxemburg, Karl Liebknecht und dem revolutionären Proletariat gewidmet.

2485 Tripp, J. P. Die ersten Zehn. Lpz., Faber & Faber 2001. Gr.8°. Mit 10 sign. Orig.-

Kaltnadel-Rad. v. Jan Peter Tripp. 15 S. Textheft. In Orig.-Kassette.

750,–

Nr. 123 v. 230 (200 u. 30 Künstler-Ex.) Ex. – Die Rad. mit Portraits der Autoren der ersten zehn Bücher der „Graphischen Bücher“. – Neuwertig, in OVP.

2486 Tucholsky, K. Deutschland ueber alles. Montiert von John Heartfield. 1.–20. Tsd. Bln., Neuer Deutscher Verlag 1929. Kl.4°. Mit zahlr. Textabb. 231 S., 2 Bl. Hlwd. d. Zt. (Berieb. u. best., Gelenke etw. eingerissen). – WG 8. Erste Ausgabe. – Tfs. leichte Gebrauchsspuren.

300,–



2487

2487 Unold, M. 10 Blätter zu Vicente de Espinel, Leben und Abenteuer des Escudero Marcos von Obregon. Holzschnitte auf Japanbütten 1912. Je ca. 10,6 x 8 cm., Blgr. 52,5 x 32,5 cm. Mit Bleistift sign., dat. u. Nummer 1. Lose.

D 1.000,–

2488 Unold, M. 12 Blätter zu Voltaires Candide. Holzschnitte auf Japan 1912. Je ca. 14 x 11,5 cm., Blgr. 52,5 x 32,5 cm. Mit



2488

Bleistift sign., dat. u. Nummer 1. Lose in einf. Kart.-Mappe. D 1.200,-

2489 Unold, M. Extrasuite der 5 ganzseitigen Holzschnitte zur Vorzugsausgabe von G. Flaubert, Die Legende von Sankt Julian dem Gastfreundlichen. 5 sign. u. dat. Holzschnitte in Handdrucken auf Japan, 1917–18. Unter Passep. mont. in Ohlwd.-Mappe mit Deckelschild. (Etw. angestaubt u. fleckig). 240,-

Rodenberg 364, 7. – 7. Druck der Marées-Gesellschaft. Ex. 40 (von 50). – 1 Passep. mit schwacher Rostspur u. Innendeckel u. oberer Einschlag mit schwachem Abdruck e. rostigen Büroklammer.

2490 UTOPIE – Henriot, (d. i. H. Maigrot). Paris em l'an 3000. Paris, Laurens (1912). 4°. Mit zahlr. Illustr. u. 4 kolor. Tag. von Henriot. 3 Bl., 106 S., 1 Bl. Farb. illustr. Olwd. (Leicht fl., etw. berieb. u. best.). 100,- (= Plume & Crayon). – Erste Ausgabe. – Excellent roman d'anticipation. – Blattränder leicht gebräunt.

2491 Verfassung des deutschen Reichs, Die. Vom 11. August 1919. (München 1929). Fol. 36 Bl. OHPgt. mit goldgepr. Rtit., Reichsadler als Vign. auf dem Vorderdeckel und Kopfgoldschnitt. – Nr. 190 v. 430 EX. (GA. 454). – Lehnacker 38. Rodenberg 486, 26. 240,-

2492 Verve. Vol. I, No. 3. Paris (1938). Fol. Mit 4 Farblithogr. v. Chagall, Miro, Rattner u. Klee u. zahlr. tls. farb. Abb. Farb. illustr. Okart. nach Bonnard. (Rckn. best., Hdeckel mit Kratzspur). 270,-

Enthält die Farblithographie-Folge: Die vier Jahreszeiten. – Tls. etw. fingerfleckig u. gelockert.

2493 Villon, F. Ballades et Testaments. Zürich, Editions des Gaules 1945. 4°. Mit 32 (10 ganzs.) Orig.-Holzschn., sowie 2 Folgen mit je 32 Orig.-Holzschn. auf Japan, und 1 sign. Orig.-Zeichnung v. M. Wurmbrand. 133 S., 1 Bl. Lose Lagen in Obrosch. u. Ohprgt.-Decke in Pp.-Schuber. 200,- Vgl. Monod 11310. – Nr. 6 v. 10 Ex. der Vorzugsausgabe auf Velin a la forme, mit der Orig.-Zeichnung und den 2 Suiten (in Schwarz und Rötelf auf Japon supernacre), Druckverm. von Künstler u. Hrsg. sign. (GA 200). – Zeichnung fleckig.

2494 Villon, F. (Oeuvres). Paris, Editions de la Maison Francaise (1948). 4°. Mit zahlr. Farbholzschn. v. Gerard Angiolini nach Sylvain Sauvage. 182 S., 2 Bl. Lose Bogen in Obrosch. u. Opp.-Schuber. (Dieser berieb. u. best.). 150,-

Nr. 120 v. 470 Ex. (GA 500). – Tls. leicht stockfleckig. – **Dabei: Ders.** Ballades et testaments, bois originaux de M. Wurmbrand. Zürich, Ed. des Gaules 1945. Nr. 139 v. 150 Ex., von Künstler u. Hrsg. im Druckverm. sign. (GA 200).

2495 Vlaminck, M. de. La tete tourne. Monte Carlo, Sauret 1956. Gr.8°. Mit 12 Orig.-Lithogr. v. Maurice de Vlaminck. 176 S., 1 Bl. Illustr. Obrosch., in Orig.-Schuber. (Dieser etw. berieb.). 240,-

Monod 11354. – Nr. 75 von 320 vom Künstler und Verleger im Druckvermerk sign. Ex. auf Velin d'Arches (GA 350 sowie „quelques“ Ex. „h.c.“).



2496

2496 VOGELER-WORPSWEDE – Lola Montez – Fuchs, E. Ein vormärzliches Tanzidyll. Lola Montez in der Karikatur. Bln., Frensdorff (1904). 4°. Mit 90 Abb. im Text u.a. Taf. 182 S., 1 Bl. Hprgt. d. Zt. 400,- Hayn-G. V, 152 f. Einzige Ausgabe. – Enthält u.a. eine Bibliographie der Broschüren, Karikaturen etc. – Aus der Bibliothek von Alfred Heymel. Mit dessen von H. Vogeler-Worpswede radiertem Exlibris.

2497 Von deutscher Treue. Deutsche Heldentaten in aller Welt, zu Wasser und zu Lande. Sammlung von 76 Heften. Bln., Verlagshaus für Volksliteratur u. Kunst (ca. 1915). Farb. illustr. Obrosch. (Tls. Gebrauchsspuren). 120,-

Enthält Geschichten von Leopold Herre, Gottfried Kern, Joachim von Roedern, Joseph Baierlein, Friedrich Meister, u. Karl Rode. – Tls. Gebrauchsspuren. – **Dabei:** 18 weitere Romanhefte (Berühmte Indianerhäuptlinge, etc.). – Zus. in 7 mod. Sammelordner eingesteckt.

2498 Vring, G. von der. Südergast. Zwölf Gedichte und sechs (Orig.-) Holzschnitte.

Jever in Oldenburg 1925. 4°. 13 Bl. Illustr. OU. (Tls. lichtrand.). 150,-

Kosch (2. Aufl.) IV, 3163. – Erste Ausgabe. – 1. Sonderdruck der EOS-Presse. Breitrandiger Pressendruck auf Japan-Bütten. – Erste Veröffentlichung des Schriftstellers und Künstlers Georg von der Vring. – **Dabei: Jean Paul (d. i. J. P. F. Richter).** Die wunderbare Gesellschaft in der Neujahrsnacht. Heidelberg, Weissbach 1920. Mit 38 Lithogr. von W. Becker. Opbd. mit Dsch. (Ohne Rckn. tls. berieb.). – Eines von 250 Ex. – Erster Druck der Drucke des Argonautenkreises. Druckverm. vom Künstler sign. – **Hotzel, C.** Die Stadt des guten Gewissens. Erfurt, Aufgang-Vgl. 1920. 4°. Mit lithogr. Titel u. 20 Bl. typogr. Text, umgeben von lithogr. Randillustrationen von Alfred Hanf. OU. (Rckn. tls. eingerissen). – Nicht bei Rodenberg. – Eines von 1200 Ex.

2499 WALSER – Gautier, Theophile. Mademoiselle de Maupin. Roman. Mchn. u. Lpzg., G. Müller 1913. 28 x 22,5 cm. Mit 21 (2 wdh.) schablonenkolor. Lithogr. von Karl Walser. Illustr. Opbd. 75,-

Vergl. Badorrek-Hoguth A 8.1. – Einfache Ausgabe ohne die blgr. Illustrationen.

2500 Watkins, V. Elegiac sonnet. Mailand, M'Arte Edizioni 1970. 39,5 x 30 cm. Mit 2 sign. und num. Orig.-Farblithographien von C. Richards. Lose Lagen in Obrosch. mit Opd.-Decke in Schuber. 180,-

Immagini e testi Bd. 3. – 1 von 30 num. Exemplaren der Vorzugsausgabe, mit einer 2. signierten Folge der Lithographien auf breitrandigem Japan (in einer separaten Mappe im Format 59:43 cm). Am Ende ein bio-bibliographisches Portrait von Autor und Künstler.

2501 Wedekind, F. Die Büchse der Pandora. Tragödie. Mchn., G. Müller (1920). 4°. Mit 12 Taf. u. Vorsätzen in Rot u. Schwarz von Alastair. 108 S., 1 Bl. Opbd. (Gelenke tls. eingerissen, Rckn. tls. fl., best.). 60,-

Eines von 500 (GA 550) Ex. – **Dabei: Gobineau, A. de.** Die Renaissance. Lpz., Insel 1911 4°. Mit zahlr. Portr. a. Taf. 373 S., 1 Bl. Ohprgt. (Tls. fl. u. berieb.). – Sarkowski 536 A. – Einband v. E. R. Weiss. Exlibris.

2502 Weißbrodt, W. Alles relativ. Pforzheim, Dettling 1990. Imp.Fol. Mit 21 Bl. Offset-Lithogr. (tls. kolor.), alle bez., num., dat. u. sign. 1 Bl. Lose in Okart-Mappe. 180,- Eines von 50 Ex. (GA). – Titel mit Widm. u. Unterschr. des Künstlers. – **Dabei: Ders.** Sonnenalphabet. Folge von 20 Bl. Lithogr. Ebda. 1979.

2503 Werkschiff, Das. Brüderliche Ausfahrt. 1.–2. Heft (alles Erschienene). Mchn., Delphin-Vlg. 1919–20. Gr.8°. 47; 31 S. Illustr. OU. (Gebräunt, tls. leicht fl., minimal randrissig). 120,-

Dietzel/Hügel 3180. – Organ aus dem Umkreis der anthroposophisch-jugendbewegt-expressionistischen Gemeinschaft „Die Werkschar“. – Angeblicher Herausgeber: Erich Trummler. – Papierbeding gebräunt. – **Dabei: Frank, B.** Leidenschaften und andere Geschichten. Bln., Ullstein 1921. 59 S., 2 Bl. Illustr. OU. (Deckel lose, gebräunt). – Durchgeh. gebräunt.

2504 Werkstatt Rixdorfer Drucke. Störtebecker-Holzschnitt-Turm. Vier turmhohe Holzschnitte und fünf farbige Kreuzbrüche aus der Werkstatt Rixdorfer Drucke, zu einem Lied von Peter Rühmkorf, für den IFA-Ferienpark in Binz auf Rügen. Gifkendorf, Merlin 1995. 4°. Mit zahlr., meist farb. Abb., 1 separaten Leporello u. 4 sign. Orig.-

Holzschnitten. 12 Bl. Okart. (Fleckig).
100,-

Nr. 77 v. 150 Ex. der Vorzugsausgabe. – Die sign. Orig.-Holzschn. von Uwe Bremer, Albert Schindenhütte, Johannes Vennekamp u. Arno Waldschmidt.

2505 Weyrauch, W. Sammlung von 38 Schriften (darunter Dubletten bzw. mehrf. vorhandene Ex.) v. Wolfgang Weyrauch (2 sign.). – **Bitte Liste anfordern** 300,-



2506

2506 Wieland, C. M. Oberon. Ein romantisches Heldengedicht in 12 Gesängen. Hrsg. v. Curt Moreck. Mchn., Hesperos-Verlag (1920). 4°. Mit 18 sign. Rad. (inkl. Titel) v. Carl Rabus. 241 S., 1 Bl. Handgeb. Oprgt. mit goldgepräg. Deckelvign., Rtitel. u. Kopfgoldschn. (Leicht verzogen, tls. gebräunt u. fl.). 360,-

Eines von 70 (GA 350) Ex. der Vorzugs-Ausg. in Pergament, Druckverm. vom Künstler sign. – Tls. leicht stockfl.

2507 Wilde, O. De Profundis. London, Methuen and Co. (1905). 151, 40 (Anz.) S. (dat. Februar). Olwd. mit goldgepr. Fileten u. Dvign. sowie Kopfgoldschnitt. (Etw. berieb. u. best.). 150,-

Mason 388. Erste Ausgabe. – First edition, trade issue, with the earliest state publisher's catalogue (dated February, rather than March). – Tls. stockfl. Mit mont. Zeitungsausschnitten a. Vors. Exlibris.

2508 Wilde, O. Salome, drame en un acte. Paris, Cres 1922. Mit 9 farb. Illustr. auf Taf. von Alastair. VII, 89 S., 3 Bl. Obrosch. mit illustr. OU. (Best., unt. Kap. mit Fehlst.). 120,-

Nr. 25 v. 100 Ex. auf Japon Imperial. Erste Ausgabe mit diesen Illustr. – Mit einer Bibliographie der bis

dato erschienenen Salome Ausgaben. – Im Bug u. tls. Ecken etw. knickfältig.

2509 Wilhelm, P. (Ps. f. Wilhelm Dworzczek). Gedichte. Mit 1 Bildnis. Mchn., G. Müller Vlg. 1913. 265 S. Oldr. (Ew. berieb.). – Kosch IV,3381. Erste Ausgabe. – Nr. 13 v. 30 Ex. der Vorzugsexemplar (auf van Gelder Bütten gedruckt, Ganzledereinband), 120,-

2510 Wirsching, O. Hamlet Prinz von Dänemark. Dachau, Einhorn-Press (1918). Fol. 12 Bl. kolor. und vom Künstler sign. Orig.-Holzschnitte. 1 (von 2) Bl. (Impressum). Lose Tafeln unter Passep., in Ohlwd.-Mappe. (Tls. berieb.). 150,-

Vgl. Rodenberg S. 382, 2. – Eines von 50 Ex. der einmaligen Auflage auf Japan. Der 1920 erschienene 2. Druck der Einhorn-Press enthielt nur 10 von diesen handkolorierten Holzschnitten. – Ohne das Titelbl. – Tafeln sauber, Impressum u. Mappe innen etw. fleckig.

2511 WÖLBING – Kafka, F. Die Legende vom Türhüter. Neu-Isenburg, Ed. Tiessen 1984. 4°. Mit 3 ganzs. Orig.-Holzschn. v. Jürgen Wölbng, sowie einer sign. zusätzlichen Folge der Holzschn. 8 Bl. Okart. 150,- (= 34. Druck der Edition Tiessen). Spindler 41, 34. – Nr. 67 v. 75 Ex. der Vorzugsausgabe mit der zusätzlichen Folge, im Druckverm. sign. (GA 315).

2512 Wolfhagen, E. 10 Radierungen zu Publius Ovidius Naso, Metamorphosae. Hannover 1979. Gr.Fol. Mit 10 Bl. Rad. v. Ernst Wolfhagen, alle sign. 11 Textbl. Lose in Ohlwd.-Mappe. – Arnold, Malerbuch 2184. – 4 (davon 2 unkompl.) Beilagen. 180,-

2513 WONG MOO CHEW – Ovidius, N. P. Die Orpheus-Sage, wie sie uns in den „Metamorphosen“... überliefert ist (Und:) Gedichte von R. M. Rilke u.a. 2 Bde. Neu-Isenburg, Ed. Tiessen 1986. 4°. Mit zus. 4 Orig.-Rad. von Wong Moo Chew, sowie jwls. einer zusätzlichen Folge der Rad., diese sign. 7; 10 Bl. Obrosch. mit OU, in Pp.-Schuber. 150,- (= 47. Druck der Edition Tiessen). – Jwls. Nr. 28 v. 45 Ex. der Vorzugsausgabe mit den zusätzlichen Abzügen der Radierungen (GA 135). Im Druckverm. vom Künstler sign.

2514 Zahn, E. Gedichte. Stgt. u. Lpz., DVA 1910. XI, 150 S., 1 Bl. Olwd. 100,- Erste Ausgabe. – Vord. Vors. mit eingeklebtem eh. Gedicht (5 Strophen zu je 4 Zeilen), Widm. „Seiner jungen Freundin Garda. Göschenen, im Juli 1912, Ernst Zahn“.

2515 Zander, R. Tarpenbeck. 12 Vertonungen. Mit 12 sign. Radierungen und 4 rad. Textbl.. O. O., J. u. Dr. (1975) u. (1981 (Texte). Fol. Lose Bl. in Ohlwd.-Mappe mit Deckelschild. (Leicht fleckig). 150,- Ungewöhnliches Mappenwerk einer Beschreibung des kleinen Flösschens „Tarpenbeck“ von Zander

nach einem alten Seehandbuch als „Kartographieierung nach Augenschein“ durchgeführt. „Gearbeitet wurde vor Ort auf Zinkplatte, die bereit durch den ständigen Transport erste Gebrauchsspuren herauszubilden begannen ... Zander beschloß, nur die untere Seitenlinie der jeweiligen Platte zu bearbeiten, um die fragilen Texturen nicht zu beeinträchtigen. Die Beschaffenheit des Materials rückte auf diese Weise in den Mittelpunkt ...“ (K. U. Jürgens 2012). – (B 339).

2516 Zeit-Echo. Ein Kriegs-Tagebuch der Künstler. Jg. 1914/15, Nrn. 1, 3, 11, u. 14 sowie Jg. 1915/16, Nr. 14 in zus. 5 Heften. Mchn., Graphik-Vlg. 1914–16. Gr.8°. Mit zus. 20 Orig.-Graphiken v. M. Unold, R. Beeh, W. Geiger, R. Großmann, u.a. sowie einigen Abb. OU. (Tls. randrissig u. gebräunt). 150,-

Schlawe II, 42. – Mit literar. Beiträgen v. R. M. Rilke, M. Brod, M. Buber, T. Däubler, H. Carossa, E. Laskerschüler u.a. – Tls. leicht stockfl.

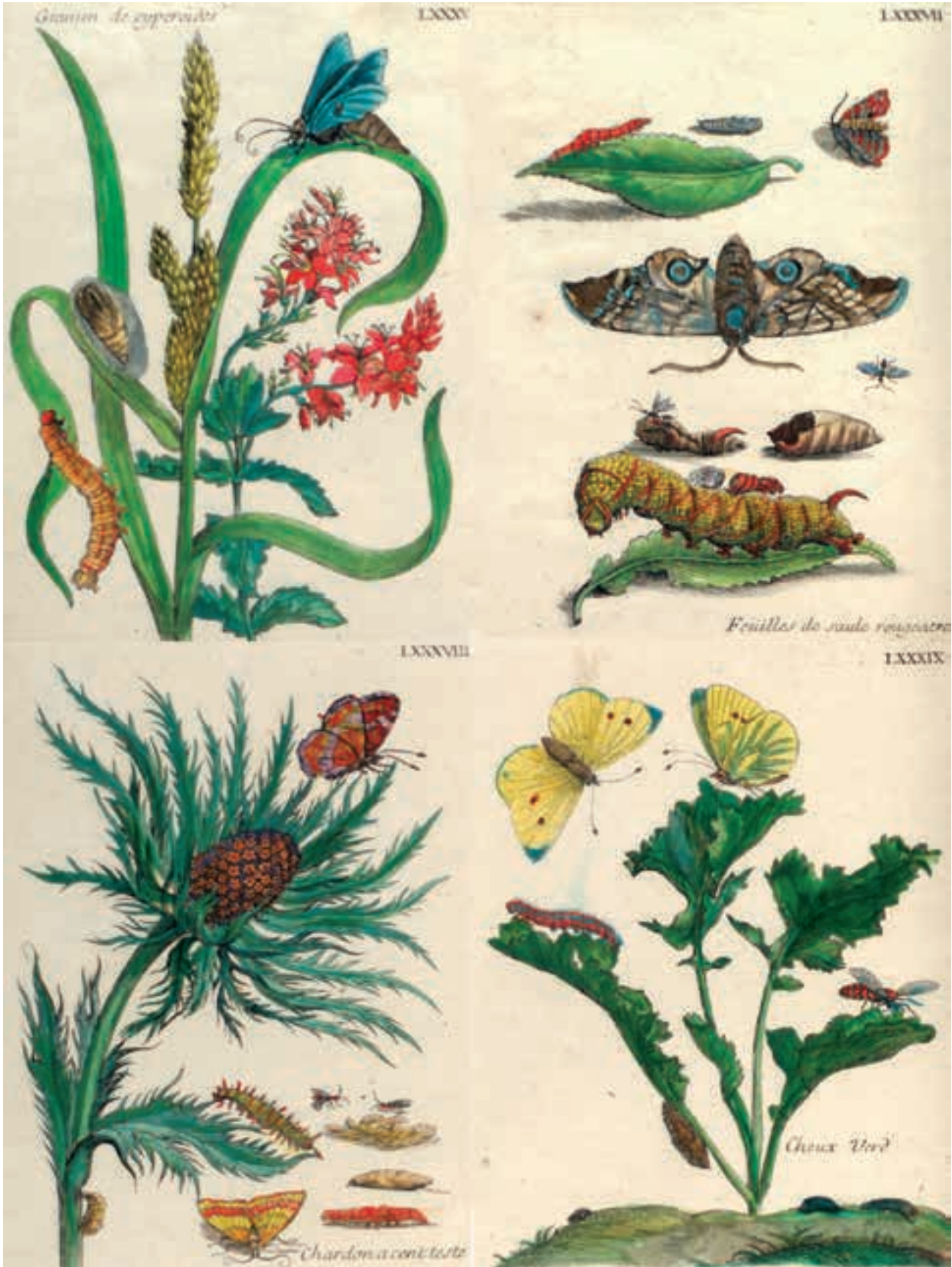


2517

2517 Ziegler, Richard (1891 Pforzheim 1992). Der blaue vogel. Folge von 13 sign. kolor. lithogr. Illustrationen (Opaldrucke). [Berlin ca. 1926]. Kl.Fol. 1 Bl. Obrosch. in Blockbuchbindung. 1.200,-

Elsässer B2. – 1 von 12 num. Exemplaren, auch im Druckvermerk vom Künstler signiert. – Aus der Reihe Kleine Bilderbogen, mit eh. Reihentitel u. kl. Zeichnung. – Einer der ungemein seltenen handkolorierten Bilderbogen Richard Zieglers. Dieses Heft entstand in Anlehnung an eine Aufführung des russischen Theaters Der Blaue Vogel. „Etwa ab 1920 entwickelte sich die deutsche Hauptstadt zur Kunstmetropole von europäischem Rang. Ihre magische Anziehungskraft übte sie gleichmäßig auf Künstler und Literaten, Theaterleute und Artisten aus. Nacht- leben, Varieté, Tingeltangel und Caféhäuser rundeten das aufregende Bild von Berlin ab. Lakonische Tagebucheintragungen Zieglers spiegeln ein wenig davon wieder: ‚Ich sah heute zum ersten Mal die Massary‘. ‚Heute waren wir im Blauen Vogel‘ ...“ (H. Rogge, Richard Ziegler. Bilderwelt. Katalog Calw 1991). – Stellenw. gering stockfleckig.

Naturwissenschaften und Technik



Botanik

2518 ALGEN – Naegeli, C. Die neuern Algensysteme und Versuch zur Begründung eines eigenen Systems der Algen und Florideen. (Zürich, 1847). 4°. Mit 1 lithogr. Taf. 275 S. Mod. Umschl. mit hs. Rtitel. (Leicht best., Rckn. gebleicht.) 90,–

(= Neue Denkschriften der Allgemeinen Schweizerischen Gesellschaft für die Gesamten Naturwissenschaften; 9,2). – Tls. leicht stockfl.



2519

2519 AMERIKA – New York – Torrey, J. A Flora of the State New-York. 2 Bde. Albany, Carroll & Cook, 1843. 4°. Mit 2 gestoch. Reihentiteln und 138 (statt 162) kolor. lithogr. Tafeln (davon eine mehrf. gefaltet). 2 Bl., XII, 484 S.; 2 Bl. 572 S. Hldr. d. Zt. (Rücken geblichen, etw. berieben, bestoßen.) 360,–

Nissen, BBI 1973. – Natural History of New York. Erste und einzige Ausgabe. – Sabin 53788: „Full descriptions of all the plants of the State, with remarks upon their habits, modes of growth, the means of cultivating and improving valuable plants, and of destroying the noxious or troublesome. Of this a few copies were issued with the plates colored by hand.“ – Es fehlen die Tafeln 2, 3, 5, 6, 9, 10, 12, 42, 50, 57, 61, 64, 66, 74, 77, 80–85, 88, 92 und 93. – Innengelenke gebrochen, etw. braunfleckig, gering gebräunt.

2520 Bacon, M. A. Flowers and their kindred thoughts. London, Longman 1848. Kl.4°. Chromolithogr. Titel u. 15 ganzs. chromolithogr. Abb. 16 Bl. Blindgepräg. Oldr. (Sign.: Edmonds & Remnants) auf Holzdeckeln mit Goldschn. (Rckn. erneuert, berieb.). 240,–

Etw. fleckig u. tls. kl. Randläs., N.a.T. – **Dabei:** Folge von 13 Taf. (inkl. Titelbl.) Kopien aus obigem Werk, hier in farbfischem Aquarell, sign. Laura Berent 1855, lose beiliegend. – Schöne Folge von Blumenillustrationen zu menschlichen Emotionen. Die beiliegenden Aquarelle in Originalgröße, sehr sauber ausgeführt. – Gebrauchsspuren.

2521 Bacon, M. A. Fruits from the Garden and Field (Und:) Flowers and their kindred thoughts. 2 Bde. London, Longman 1848–50. Kl.4°. Mit zus. 32 meist beids. bedr.

Bl. mit chromolithogr. Illustr. u. Text in Goldpräg. Blindgepräg. Oldrbd. (Sign.: Edmonds & Remnants) mit Steh- u. Innenkantenverg., sowie Goldschn. (1 Bd. Rckn. erneuert, etw. berieb.). 120,–

Mit schönen Obst- u. Blumen-Darstellungen. – Tls. leicht fleckig, mehrere Bl. gelockert bzw. lose.

2522 Bertholon (de Saint Lazare, N.). De L'Electricité des Végétaux. Lyon, Bernuset 1783. Mit 3 gefalt. Kupfertaf. u. 1 gefalt. Tab. XVI, 468 S., 1 Bl. Ldr. d. Zt. mit goldgepr. Rckn. u. Rsch. (Leicht berieb. u. best.). 240,–

Roller-G. I, 110. Wellcome II, 154. Wheeler Gift 512. EA. – Das berühmte Werk des Abbe Bertholon über die Einflüsse der atmosphärischen Elektrizität auf den Organismus der Pflanzen. B. war einer der Ersten, der sich der negativen Elektrizität zur Heilung von Kranken bediente. (Vgl. Schmidt, Zur Gesch. d. Elektrotherapie, 1942, S. 95 ff. – Leicht gebräunt, leicht feuchtigkeitswellig, vord. Innengelenk angeplatzt, tls. leicht fl. – Mit Bibl.-Schilder a. vord. Innenspiegel.)

2523 Bischoff, G. W. Handbuch der botanischen Terminologie und Systemkunde. 2 Bde. Nbg., Schrag 1833–42. 4°. Mit 77 lithogr. (1 gefalt.) Taf. XVI, 260, 45 S., 1 Bl.; X S., 1 Bl., S. 261 – 1047, 1 Bl., S. 46 – 90. Pbde. d. Zt. mit Rsch. (Tls. beschabt u. best.). 300,–

Nissen 165. – Ohne den Registerband. – Tls. stockfl., fast durchgeh (tls. stärker) wasserrandig. Exlibris.

– **Dabei: Mössler, J. C.** Gemeinmütziges Handbuch der Gewächskunde, welches... die wilden Gewächse Deutschlands enthält, und von den ausländischen diejenigen, welche dem Arzt u. Apotheker, dem Färber, Gärtner u. Landwirth Nutzen bringen... 1. Tl. (von 2). Altona, Hammerich 1817. 7 Bl., LIII S., 2 Bl., 644 S., 22 Bl. Mod. Hldr. – Pritzel 6318. Erste Ausgabe. – **Lindley, J.** Einleitung in das natürliche System der Botanik oder systematische Uebersicht der Organisation ... des ganzen Pflanzenreichs. Aus dem Engl. Weimar 1833. – Vgl. Pritzel, 5348 (engl. Fassung). – Lindley war Professor der Botanik an der Universität zu London. – **Henkel, J. B.** Medizinisch-pharmazeutische Botanik nebst Atlas enthaltend die Analysen der wichtigsten Pflanzenfamilien. 2 Tle. in 1 Bd. Tbg., Laupp 1862–63. Mit 54 lith. Taf. – Sehr selten, zus. mit dem Atlasbd. – Dabei ist die Tafel 29 doppelt ausgeführt und die Tafel 33 entfällt (wie ihm Begleittext erläutert). – **Müller, F.** Das große illust. Kräuter-Buch...Ulm 1860. Mit zahlr. Illustr. – 1 weiteres.

2524 Calwer, C. G. Deutschlands technische Pflanzen. Stgt., Kraus und Hoffmann 1854. 4°. Mit 12 kolor. lithogr. Taf. VI, 50 S., 1 Bl. Ohlwd. (Gebräunt, tls. best.). 80,–

(= Landwirthschaftliche und technische Pflanzenkunde, Abt. III). – Nissen 310. Pritzel 1427. – Text tls. stockfl. St.a.T.

2525 Candolle, A. P.de. Memoire sur la famille des melastomacees. Paris, Treuttel et Würtz 1828. 4°. Mit 10 (davon 1 kolor. u. gefalt.) Stahlst.-Taf. u. 1 gefalt. Tabelle. 3 Bl., 84 S. Mod. Brosch. mit hs. Deckeltitel. (Etw. fleckig u. randrissig). 180,–

(= Collection de Memoires pour servir a l'histoire du regne vegetal, Vol. I). Pritzel 1491. – Breitrandiges Ex. Stockfleckig u. tls. etw. wasserrandig, tls. unaufgeschn. u. gelockert. – **Dabei: Hoffmann, G. F.** Deutschlands Flora oder botanisches Taschenbuch für das Jahr 1791. Erlangen (1790). Mit 12 Kupfertaf. – Ohne das gest. Front. v. Chodowiecki.

2526 Dalla Torre, K. W.v. Die Alpenflora der österreichischen Alpenländer, Südbai-

erns und der Schweiz. 2. Aufl. Text- u. 5 Tafel-Mappen. Mchn., Lindauer 1897–99. Mit 426 (statt 500) photolithogr. Taf. Olwd. u. lose Taf. in 5 Olwd.-Mappen. (Etw. berieb. u. best.). 150,–

Nissen, BBI 799. – Tls. stockfl. St.a.T. – **Dabei: Kerner v. Marilaun, A.** Pflanzenleben. 2. neubearb. Aufl. 2 Bde. Lpz. u. Wien, BI 1896–98. Kl.4°. Mit 40 farb. lithogr. Taf., 24 Holzstichtaf., 1 Kte. u. zahlr. Textabb. X, 766 S., 2 Bl.; X, 778 S., 2 Bl. Hldrbd. d. Zt. – Nissen, BBI 1033. Stafleu-C. 3599. – Bibl.-Ex. St.a.T.

2527 Ettingshausen, C. v. Beiträge zur Erforschung der Phylogenie der Pflanzenarten. III-VII. Wien, Gerold 1880. Gr.4°. Mit 10 Tafeln. 12 S. Mod. Lwd. – Aus: Denkschrift d. math.-nat. Klasse d. Kaiserl. Akademie d. – Wissenschaften 43. 100,–

2528 FARNE – Hooker, W. J. Garden Ferns; or, Coloured Figures and Descriptions ... of Exotic Ferns adapted for Cultivation ... Ldn., Lovell u. Reeve 1862. Gr.8°. Mit 64 kolor. lithogr. Taf. V S., 64 erkl. Textbl. Mod. Lwd. 90,–

Nissen 923. Pritzel 4242. Stafleu/C. 3022. – Nur leicht stockfl. Exlibris. – **Dabei: Culpeper, N.** Complete herbal and English Physician...Burslem, Tregorthe 1813. 4°. Mit gest. Portrait und 34 (statt 41) kolor. Kupfertaf. IV, 240; 43 S. Ldr. d. Zt. (Rckn. erneuert). – Ex. mit starken Gebrauchsspuren. 4 Taf. mit gr. Ausrissen (nur fragment. vorhanden), mehrere Taf. mit Randausrissen, tls. aufkasch. o. unterlegt. Meist fingerfl.

2529 - Lowe, E. J. Our native ferns; or a history of the british species and their varieties. 2 Bde. London, Bell 1874–76. Gr.8°. 79 chromolithogr. Taf. u. zahlr. Textabb. VII, 348; VII, 492 S. Hldrbd. d. Zt. mit goldgepräg. Fileten, Rverg. u. Goldschn. (Leicht beschabt). 120,–

Vgl. Nissen BBI 1244 (EA London, Groombridge 1865–67). – Exlibris. – **Dabei: Heath, F. G.** The fern world. 7. ed. London 1882. Mit 12 Farbtaf. Neuer Lwd. mit aufgez. OU. – Zus. 3 Bde.

2530 Flore des Serres et des jardins de l'Europe. Ou descriptions et figures des plantes les plus rares... Bd. 8. Gand, Van Houtte 1852–53. Gr.8°. Mit 102 tls. chromolithogr. (einige gefalt.) Taf. 2 Bl., 308 S. Lwd. d. Zt. mit Goldpräg. (Innengelenke gebrochen). – Nissen, BBI 2254. – Tls. etw. stockfleckig. 150,–

2531 Floricultural Cabinet, The, and Florists Magazine. Jgge. 1833–37 in 3 Bdn. London, Whittaker 1833–37. Mit 5 (statt 6) gest. Titel, 67 kolor. lithogr. Tafeln u. zahlr. Holzst. IV, 260 S. Hldrbd. d. Zt. u. mod. Hlwd. 180,–

Nissen 2229 n. – Bed. engl. Gartenzeitschrift. – Enthält: Jg. 1833 März-Dez.; Jgge. 1834–37 Jan.-Dez. – Die Taf. tls. etw. knapp beschn.

2532 Halle, J. S. Die deutsche Giftpflanzen, zur Verhütung der tragischen Vorfälle in den Haushaltungen, nach ihren botanischen Kennzeichen, nebst den Heilmitteln. Tl. 1 (v.2). Wien, Trattner 1785. Mit 32 kolor. Kupfertafeln. 1 w.Bl., 8, 119 S., 1 w.Bl. Hldr. d. Zt. mit Rverg. (Best., tls. beschabt). 180,–

Nissen 772 nb (Ausg. Berlin 1784). Pritzel 3712. – Der Verfasser war Lehrer am Kadettenkorps in Berlin. – Fleckig, Vors. läd., tls. wasserrandig, einige Taf. mit

Einriss, Tit. beschn. (ohne Textverlust). Mit hs. Widmung a. Schmutztitel in Tinte. Mit Bibl.-St. a.T.

2533 Hecker, J. J. Einleitung in die Botanik, worinnen die nöthigste Stücke dieser Wissenschaft kürztlich abgehandelt werden... 2 Tle. in 1 Bd. Halle, Waisenhaus 1734. Mit gest. Titelvign. 13 Bl., 547 S., 8 w. Bl. (beschrieben). Prgt. d. Zt. (Gebräunt, stark fl., neu aufgebunden, Vors. erneuert). 240,-
Pritzel 3875. Erste Ausgabe. – Mit einer Vorrede des Mediziners Fridrich Hoffmann zur „Rechten Anführung der Jugend auf Schulen zur Erlernung reeller Wissenschaften.“ – gebräunt tls. stockfl. – **Dabei: Carl, J. A.** Botanisch-medicinischer Garten, worinnen die Kräuter in nahrhafte, in heilsame, u. in giftige eingetheilt sind. Ingolstadt, Attenkhöver 1770..10 Bl., 469 S. 1 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rsch. – Pritzel 1533. Erste Ausgabe. – Carl war Prof. der Chemie, Botanik u. Arzneimittellehre in Ingolstadt. – Anfang mit Wurmspuren.

2534 Hegi, G. Illustrierte Flora von Mitteleuropa. Mit besonderer Berücksichtigung von Deutschland, Österreich und der Schweiz. 6 Tle. u. Gesamtregister in 13 Bdn. Mchn., Lehmann (1906–31). 4°. Mit 280 (223 farb. lithogr.) Taf. u. 1273 Textabb. Olwdbde. – Nissen, BBI 840. – Umfassendes Standardwerk in schöner Erhaltung. 360,-

2535 Hempel, G. u. K. Wilhelm. Die Bäume und Sträucher des Waldes in botanischer und forstwirtschaftlicher Beziehung. Abt. 2–3 (von 3) Abt. in 2 Bdn. Wien u. Olmütz, Hölzel (1889–99). Fol. Mit zus. 49 (von 60) chromolith. Tafeln u. zahlr. Textabb., 2 Bl., VII, 148; VIII, 140 S. Olwdbde. 100,-

Nissen 845. – **Dabei: Kolb, M. (Hrsg.)**. Die europäischen und überseeischen Alpenpflanzen ... Stgt. 1890. Olwd. – **Cooke, M. C.** Illustrations of British fungi (hymenomyces). 1. Bd. (von 8). London 1881–83. Läd. Olwd. – Tls. lose, starke Gebrauchsspuren. – Nissen 395. – **(Schulze, M.)** Die Orchidaceen Deutschlands, Deutsch-Österreichs und der Schweiz. Gera-Untermhaus, Köhler 1894. Mit 92 chromolithogr. Taf. Je 1–3 Bl. Tafelerläut. Mod. Ldr. – Nissen, BBI 1817. Stafleu-C. 11.351. Erste Ausgabe. – Ohne Titel, Portrait u. Anfang.

2536 HERBARIEN – Herbarium. 3 priv. Sammelmappen u. mehrere Faltheften mit zahlreichen getrockneten u. auf Pappe mont. Pflanzen, jwls. mit handschr. Bez. Name, Familie, um 1900. Dabei Pflanzenpresse Holz 55 x 24 cm. – Nicht eingehend gesichtet. 180,-

2537 Huber, J. Arboretum Amazonicum. Iconographia dos mais importantes vegetaes espontaneos e cultivados da regio Amazonica. Iconographie des plantes... Dekaden 1–4 (= alles Erschienene). Zürich, Inst. Polygraphico 1900–06. 4°. Mit 40 Taf. nach Photographien. 4 nn., 40 Bl. Lose in einf. Hldr.-Mappe d. Zt. (Berieb.). 180,-

(= Museu Paraense de Historia Natural e Ethnographia). – Nissen, Bot. 948. Junk, Bibl. Botanica 5802. – Portugiesisch-franz. Paralleltext. Die Tafeln zeigen die wichtigsten Pflanzen des Amazonasgebietes nach Photographien von Jakob Huber (1867–1914), Leiter des Museu Goeldi in Belem. – Ger. gebr., tls. leicht fleckig, einige Bl. mit hs. Eintr.

2538 INDONESIA – Moll, J. W. u. H. H. Janssonius. Mikrographie des Holzes der auf Java vorkommenden Baumarten, im Auftrage des Kolonial-Ministeriums. 6 Bde.

in 13 Lieferungen. Leiden, Brill 1906–1936. Mit zahlr. Textabb. Obrosch. (Tls. läd.).

240,-

Bd. 1: Dicotyledones, Polypetalae, Thalamiflorae. – Bd. 2: Disciflorae. – Bd. 3: Calyciflorae. – Bd. 4: Gamopetalae. – Bd. 5: Monochlamydeae I. – Bd. 6: Monochlamydeae II. – Ohne den 1940 ersch. Registerband mit Bestimmungstabellen (= Bd. 7). Unaufgeschn. Ex.

2539 KAKTEEN – Krook, J. J. Handbuch zur Kenntniss, Fortpflanzung und Behandlung aller bis jetzt bekannt gewordenen Cacteen in ihrem ganzen Umfange. Lpz., Thomas u. Amsterdam, Günst 1855. Mit 20 kolor. ganzs. Holzst. u. 1 gefalt. Tabelle. 3 Bl., 255 S. Neuer Hlwd. mit eingeb. kolor. Vdeckel des OU. 180,-

Nach der 2. verb. u. verm. holländ. Ausg. – Titelbl. u. OU nennen „24 Holzschnitte“, aber wohl so (nach Pag.) kompl. – Leicht fleckig, vereinzelt leicht randrissig, Vors. erneuert. – Selten.



2540

2540 Köhler, (H. A.). Medizinal-Pflanzen in naturgetreuen Abbildungen... Atlas zur Pharmacopoea germanica, austriaca, belgica, danica, helvetica, hungarica, rossica, suecica, Neerlandica, British pharmacopeia, zum Codex medicamentarius sowie zur Pharmacopeia of the United States of America. Hrsg. von G. Pabst. 3 Bde. Gera-Untermhaus, Köhler (1883–1898). Fol. Mit 283 chromolithogr. Taf. Ohldrbd. mit Rverg. (Rckn. tls. gebleicht, tls. berieb. u. best.). 900,-

Nissen, BBI 1085. Stafleu-C. 3806. – Prachtvolle Tafelsammlung, jeweils mit erläuterndem Text. Bd. III als Erg.-Bd. mit dem Untertitel „Neueste Medizinalpflanzen und Verwechslungen“. – Sauberes, kaum stockfl. Ex.

2541 KRÄUTERBÜCHER – (Bock, H.) Kräuterbuch. Mit Vleiss übersehen, und mit der Kräutten zunamen der Namen ursachen,... durch M. Sebizium... vermehret. Strassburg, Glaser 1630). Fol. Fragment. Mit zahlr. Pflanzenholzschn. 6 (von 25) Bl., S. 1–372, 421–528, 531–804, 807–814, 829–844, 849–864, 879–888 (von 892), 13 (von 40) Bl. Register. Nicht eingebunden, tls. geheftet in Mod. Hlwd.-Kassette. 240,-

VD17 39:125451Z. Nissen, 182 Nachtrag. – Letzte Ausgabe des erstmals 1539 ersch. Kräuterbuches. – Mit starken Gebrauchsspuren. S. 793–94 mit Ausschnitt. Zahlr. Randläsuren u. Eckabrisse. Bl. tls. verklebt. – **Dabei: Ders.** (Teutsche Speißkammer. 1630). S. 3–14 u. 17–34. – Gekauft wie besichtigt.



2542

2542 - (Lonicer, A.) Kräuterbuch. Fragment. Frankfurt, Egenolffs Erben wohl Ausg. 1564). Kl.Fol. Mit ca. 600 altkolor. Textholzschn. 9 (statt 18) nn., num. Bl. VII-CCCXXXVIII (statt 343) num. Bl. (zwischen durch fehlen ca. 40 Bl.). Läd. Hldr. d. 18. Jhdts. (Mit zahlr. Wurmspuren, tls. beschabt u. best.). 600,-

Vgl. VD 16, L 2418. Nissen 1227: „Die in den einzelnen Auflagen öfter wechselnden – Abb. stammen in ihrem Grundstock aus dem Rösslinschen Kräuterbuch.“ – Es fehlen die num. Bl. 20, 23, 30–33, 36–37, 39–50, 54, 57–58, 74–76, 78, 114, 131–132, 138–141, 150–153, 174, 260, 262, 271, 298, 328, 331, 333–337. Ohne Titel und Anfang. – Außer den fehlenden Blättern zahlr. weitere sehr stark mit Bild- und Textverlust beschäd. Bl. mit tls. rep. Ein- und Ausrissen. Anfang u. Ende mit zahlr. Wurmspuren. – Gekauft wie besichtigt.

2543 - (Lonicer, A.) Vollständiges Kräuterbuch... Fragment. 2. Tle. (ohne Anhang) in 1 Bd. (Ulm, Bartholomäi u. Sohn 1737). Kl.Fol. Mit zahlr. Textholzschn. 2 (statt 4; ohne Titel) Bl., 750 S. Läd. Hldr. d. 18. Jhdts. (Stärker beschabt u. best.). 300,-

Nissen, BBI 1228. – Ohne dem Anhang v. Balthasar Ehrhardt (13) Bl., 136 S.). – Es fehlen die 4 S. Titeile. Am Anfang 7 Bl. Register wohl zu e. anderen Werk. Etw. gebräunt u. stockfl. Tls. leicht wasserrandig. – Gekauft wie besichtigt.

2544 - Ryff, W. H. Confect-Buch und Haus Apoteck Künstlich zubereiten, einmachen und gebrauchen ... (Frankfurt, Egenolffs Erben) 1567. Kl.8°. Mit 59 tls. ganzs. Textholzschn. 368 num. Bl. (ohne die le. 8 nn. Bl.). Ldr. d. 18. Jhdts. (Tls. berieb. u. best.). 600,-



2544

VD 16, R 3934. Vgl. Benzing, Ryff, 139 und Abb. 11. Bitting 412. – Seltene Ausgabe der beliebten Rezeptsammlung. – Titel tfs. fingerfl. u. mit kl. Eckabrissen. Anfang tfs. mit kl. Eckabrissen. Durchgeh. gebräunt tfs. stockfl. u. wasserrandig. Einige Marginalien, davon einige Bl. tfs. tintenfleckig. Das le. Bl. Nr. 368 mit gekl. Einrissen u. Eckabriss. Einige kl. Wurmsspuren in den Gelenken. Mod. Exlibris.

2545 - Tabernaemontanus, J. T. New vollkommen Kräuter-Buch, darinnen über 3000 Kräuter, mit schönen und künstlichen Figuren. Verbessert durch C. Bauhin, auff's neue übersehen und vermehret durch H. Bauhin. 3 Tle. in 1 Bd. Basel, J. Werentels für König 1664. Fol. Mit zahlr. Textholzschn. Ca. 1500 S. Ohne Einband. 750,-

Pritzel 9093. Vierte (erste in Basel) Ausgabe. – Unkompl., starke Gebrauchsspuren. Fehlen die 8 nn. Bl. am Anfang (inkl. Titel, S. 1/2, Schluß des Register sowie zahlr. weitere Bl. Nicht eingehend kollat. – **Dabei:** Fragment eines Arzneibuches. Tbg., Gruppenbach 1594. Sowie ein weiteres Fragment mit mehreren kolor. Textholzschn. (Wasserschaden). – Gekauft wie besichtigt.

2546 - Tabernaemontanus, J. T. (New vollkommentlich Kreuterbuch. Mit schönen unnd künstlichen Figuren, aller Gewächs der Bäumen, Stauden und Kräutern, so in Teutschen unnd Welschen Landen, auch in Hispanien, Ost und West Indien, oder in der Newen Welt wachsen .. gemehret durch C. Bauhinum). 3 Tle. in 2 Bdn. Ffm., Hoffmann für Basse und Dreutel 1613. Fol Mit 1 figürlichen Holzschnitt-Titelbordüre (von 2) und ca. 2400 Pflanzen-Holzschnitten. 686 S. (ohne Titelbl., S. 1–4, S. 73/74, S. 169/170, 543/544), 29 Bl.; 4 Bl., 844 S. (ohne S. 169/170, 179/180), 25 Bl. Hldrbd. d. 18. Jhdts. (Best., stark berieb., Kap. mit Fehlstellen). 1.500,-

VD 17, 39:125471N. Nissen 1931. Pritzel 9093. Schreiber S. Li. Heilmann S. 297. Hirsch/Hüb. V, 502 f. – Erste von C. Bauhin überarbeitete Ausgabe in allen drei Teilen. Die erste Ausgabe erschien 1588–1590. – Es



2546

handelt sich um eines der umfangreichsten und bedeutendsten botanischen Werke des 16. Jahrhunderts. Tabernaemontanus, Schüler des H. Bock, beschreibt hier über 3000 Pflanzen. – Unvollständiges Exemplar. – Mit vereinzelt Marginalien von alter Hand. – Gebräunt, tfs. mit Wurmssp. (Vors. stärker), stellenw. fleckig, tfs. wasserrandig.



2547

2547 - Zwinger, T. Theatrum Botanicum, Das ist: Vollkommenes Kräuter-Buch, Worinnen Allerhand Erdgewächse, Bäume, Stauden und Kräuter, welche in allen vier Theilen der Welt, sonderlich aber in Europa, hervorkommen... Basel, Bischoff 1744. Fol. Mit 1 gest. Titel, 1 gefalt. gest. Portrait und ca. 1200 Pflanzenholzschnitten im Text. 7 Bl., 1216 S., 28 Bl. Mod. Hldr. 1.500,-

Nissen 1311. Heilmann, Kräuterbücher S. 343. – Erweiterte Neuauflage von Th. Zwinger's Kräuterbuch von 1696, das seinerseits eine stark vermehr-

te Neubearbeitung des grundlegenden Werkes von Mattioli darstellte. Am Schluß mit umfangreichen Registern zu Krankheiten und Arzneien sowie 1 Kräuteregister in Deutsch, Latein, Griechisch, Französisch, Englisch, Spanisch, Italienisch, Dänisch und Niederländisch. – Stock- bzw. braunfl. (Vors. stärker), mit hs. Besitzvermerken in Tinte a.V.

2548 Lemnius, L. Similitudinum ac Parabolarum, quae in bibliis ex herbis atque arboribus... Ffm., Hoffmann 1608. 12°. Mit Holzschn.-Titelvign. 8 Bl., 288 S. Ohne Einband, ausgegeben. 120,-

Vgl. Pritzel 5213 (Ausg. Antwerpen 1568). – Über Kopfsalat, wilde Narde, Hagedorn, Feige, Distel, Palme, Ebenholz, Tamariske, Harz, Ysop, Wacholder, wilde Reben, Minze, Senf, Efeu, Safran, Myrte u.v.a. Pflanzen. – Wasserrandig, etw. verzogen, Titelbl. mit Kleberest.

2549 Lindley, J. Ladies Botany; or a familiar introduction to the study of the natural system of botany. 4. ed. 2 Bde. London, Ridgway (um 1840). Mit 50 kolor. gest. Taf. XVI, 300; VIII, 279 S. Mod. Lwdbde. 120,-

Nissen BBI 1201. – Unbeschn. Ex. – **Dabei:** Zeller, H. Wild flowers of the Holy Land. London 1875. 4°. Mit 54 chromolith. Taf. XIV S., 1 Bl. Olwd. mit Goldpräg. (Tfs. fl. u. berieb.).

2550 Linne, C. v. Pflanzensystem nach seinen Klassen, Ordnungen, Gattungen u. Arten mit Erkennungs- u. Unterscheidungszeichen. 14. verin. u. verb. Aufl. von J. A. Murray ... 2 Bde. Wien, Krauss 1786. 8 Bl., XLII S., 15 Bl., 950 S.; S. (951)–1969, 39 Bl. Ldrbde. d. Zt. mit mod. Rsch. (Neu aufgebunden, tfs. fachmännisch rest., Vors. erneuert). 240,-

VD18 12282081–001. – Gebräunt u. stockfl., tfs. wasserrandig. – **Dabei:** Ders. Vollst. Pflanzensystem nach der 13. lat. Ausg. 10. TI. Neue unveränd. A. Nbg., Raspe 1803. Hldr. d. Zt.

2551 Lorenz, J. H. Die Blumensprache in Prosa und Versen. Den liebenden Jünglingen und Jungfrauen gewidmet. Erfurt, Hennings und Hopf (ca. 1850). 12°. 286 S., 1 Bl. Priv. Ldr. (dat. 1852) mit goldgepräg. Fileten. (Etw. berieb.). – Tfs. gering gebräunt. – Selt., nicht im KVK. 120,-

2552 Lowe, E. J. Our native Ferns; or a History of the British Species and their Varieties. 2 Bde. London, Groombridge 1867–69. Lex. 8°. Mit 79 chromolith. Taf. VII, 348 S.; VII, 492 S. Grüne Olwdbde. (Leicht berieb., best.). 180,-

Nissen 1244. Seltenes Spezialwerk über Farne, die zahlr. Textabb. und die farb. Tafeln zeigen annähernd 1000 verschiedene Spezies. – 2 Exlibris. – **Dabei:** Pratt, A. The ferns of Great Britain. London (1870). Olwd. – J. Sowerby. The ferns of Great Britain. London 1859. Hldr. d. Zt. – Leichte Gebrauchssp.

2553 Maund, B. The book of Hardy Flowers or, gardeners Edition of the botanic garden. Tle. 2–3 u. Floral register in 1 Bd. London (um 1850). Kl. 4°. Mit 30 (st 48) gest. kolor. Tafeln. Hldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Kap. u. Gelenke tfs. rep.). 100,-

Nissen BBI 120. – Bde. 2–3 aus dem 12bändigen Werk mit sehr schön kolor. Blumendarstellungen. – **Dabei:** Ders. The Botanic Garden... Bd. IX. London, Simpkin u.a. o.J. Mit 4 (von 24) kolor. gest. Taf. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. – **Ders. Dass.** Bd. VIII. Ebda. o.J. Hldr. d. Zt. – Es fehlen alle Taf.

2554 Maund, B. The botanic garden; consisting of highly finished representations of hardy ornamental flowering plants, cultivated in Great Britain. Bd. 1. London (1828). 4°. Mit gest. Titel u. 24 altkolor. Kupfertaf. Hldr. d. Zt. mit Rverg. (Gebrauchsspuren). 200,–

Nissen 2222. – Jede Tafel mit Abb. von 4 Blumen. – Etw. gebr., tls. stockfl. – Exlibris.



2555

2555 Merian, M. S. Histoire generale des Insectes de Surinam et de toute l'Europe. 3e ed. per Buchoz, a laquelle on a joint une 3. partie. Bde. 3: Plantes bulbeuses, Liliacees, Caryophyllees u. Tl. 2: Des plantes de l'Europe in 1 Bd. Paris, L. C. Desnos 1771. Gr.Fol. Mit zus. 116 gest. Blumenkupfertaf. mit mod. Kolorit. 1 Bl., 69 S.; 1 Bl., 72 S. Weinroter Maroquin d. 19. Jhdts. mit goldgepr. Fileten u. Innenkantverg. (Rckn. erneuert, etw. berieb. u. best., leicht fl.). 16.000,–

Vgl. Pfeiffer A, 10 u. B, 7 sowie Nissen, BBI 1342 u. 1341 (jeweils nur Bd. 1–2 dieser Ausgabe). – Der vorliegende 3. Bd. der letzten Ausgabe des berühmten Insekten-Werkes der Merian wurde hier wohl erstmalig dem Werk beigegeben. Er enthält dekorative Blumentaf., nur tlw. mit Darst. von Schmetterlingen u. Insekten, darunter Alpenveilchen (2), Iris (2), Krokus (3), Narzissen (8), Nelken, Rosen, Tulpen (9) u.a. – **Please ask for description in English.**

2556 Monnoyer, J. B. u. L. Tessier. Bouquets. Wien, A. Schroll (1938). 4°. Mit 28 Farbt. 4 Bl. Lose in illustr. Ohlwd.-Mappe in Opp.-Schuber. 100,–

Nissen BBI, 1941. – Blumensträuße, von Baptiste u. Tessier komponiert u. v. Avril gestochen. Die einfärbigen Kompositionen wurden schwarz gedruckt; aber ein handkol. Ex. aus der Zeit bildete die Vorlage zu den Drucken dieser Mappe. – Die Tafeln gestochen u. koloriert.

2557 MOOSE – Müller, C. (d. i. J. K. A. Müller). Synopsis muscorum frondosorum omnium hucusque cognitorum. 2 Bde. Bln., Foerster 1849–51. VIII, 812 S.; 1 Bl., 772 S. Mod. Lwdbde. (Berieb.). 100,–

Erste Ausgabe. Nicht bei Pritzel. – Müller schuf durch seine „Synopsis“ die Grundlage der Moossystematik. – Ohne das nn. Bl. am Schluß von Bd. 2. – Bibl.-Ex. St.a.T.

2558 Orchidee, Die. Beiträge zur Förderung der Orchideenkunde. 25 Jgge. Jg. 1963–82 in 20 Mappen; Jgge 1983–98 in Heften. Hbg. u. Hannover sowie Hildesheim 1963–98. Mit zahlr. farb. Abb. – Komplette durchgeh. Reihe. 75,–

2559 ORCHIDEEN – Schulze, M. Die Orchidaceen Deutschlands, Deutsch-Österreichs und der Schweiz. Gera-Untermhaus, Köhler 1894. Gr.8°. Mit 1 gest. Portrait, 1 Schemataf. u. 93 (92 u. 1 doppelt vorhandene) chromolithogr. Taf. 4 Bl., 17 S., 7 Bl. Reg. u. je 1–3 Bl. Tafelerläut. Opbd. 100,–
Stafleu-C. 11.351. Erste Ausgabe. – Vlg.-Angabe a.T. überklebt (Bln.-Lichterfelde, Bermühler). Tafeln tls. mit etw. Abrieb.

2560 – Schulze, M. Die Orchidaceen Deutschlands, Deutsch-Österreichs und der Schweiz. Gera-Untermhaus (überklebt: Berlin, Bermühler 1892–94). Gr.8°. Mit gest. Portrait, 1 Schemataf. u. 92 chromolithogr. Taf. Nicht pag. Ohlwd. (Vord. Innengelenk etw. brüchig). 150,–
Nissen, BBI 1817. – Standardwerk. – Tls. etw. gelockert. Exlibris.

2561 PFEFFER – Miquel, F. A. W. Illustrationes piperacearum. Breslau und Bonn, Weber 1846. 4°. Mit 92 lithogr. Tafeln. 1 Bl., 87 S. Priv. Hlwd. (Berieb. u. best.). 100,–
Pritzel 6266. (= Suppl. zu Bd. 13 der Verhandlungen der kaiserl. Leopoldinisch-carolinischen Akademie der Naturforscher). – Seltene wissenschaftliche Monographie über die Pfefferpflanzen. Der Verfasser war Direktor des Botanischen Gartens Rotterdam, später noch Leiter der Herbarien in Amsterdam und Utrecht. – Taf. tls. lose u. etw. stockfleckig. – **Dabei: Bd. 19/Abt. 2** der Verhandlungen... Ebd. 1842. Mit Beiträgen zu versch. Themen.



2562

2562 PILZE – Ebbinghaus, J. Die Pilze u. Schwämme Deutschlands. 2. umgearb. Aufl. Lpz., Baensch (1868). 4°. Mit 32 kolor. Kupfertaf. VIII S., 3 Bl., 64 S. Hldr. d. Zt. (Etw. berieb. u. best., ob. Kap. mit kl. Ausriss). 600,–

Nissen, BBI 577. Pritzel 2596 (ohne Auflagenbezeichnung.). Uellner, Bibl. J. Schliemann 349. – Tls. stockfl., die Taf. tls. gebräunt. Exlibris. – Selten.

2563 – Leuba, F. Les champignons comestibles et les especes veneneuses avec lesquelles ils pourraient etre confondus. 2. ed. Neuchatel (1906). Fol. Mit 54 (52 farb.) chromolithogr. Taf. XLI, 118 S., 1 Bl. Ohlwd. (Rckn. beschäd., etw. berieb. u. best.). 90,–
Nissen, BBI 1183. Stafleu-Cowan 4457. – Schön illustrierte Monographie über eßbare Pilze. Die Tafeln mit franz.-dt. Paralleltext. – Fleckig, 1 Taf. mit Randeinriß.

2564 – Phoebus, P. Deutschlands kryptogamische Giftgewächse in Abbildungen u. Beschreibungen. Bln., Hirschwald 1838. 4°. Mit 9 kolor. Kupfertafeln. XII, 114 S. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best.). 180,–
Nissen, BBI 226. Erste Ausgabe. – Abbildungen u. Beschreibungen der in Deutschland wild wachsenden Giftgewächse, Abt. 2 (von 2). – Text stockfleckig, 1 Tafel mit hs. Eintr. im Rand.

2565 Pratt, A. The flowering plants and ferns of Great Britain. 5 Bde. u. 2 Bde. Suppl. in zus. 7 Bdn. London, Society for promoting christian knowledge (ca. 1870). Gr.8°. Mit Front. u. 316 kolor. lithogr. Taf. Olwdbde. mit Goldpräg. u. Goldschn. (Etw. berieb. u. best.). – Wohl 2. ed., vgl. Nissen BBI 1562. – Tls. leichte Gebrauchsspuren. 360,–

2566 Pringsheim, N. (Hrsg.). Jahrbücher für wissenschaftliche Botanik. Bde. 1–15 der Reihe in 15 Bdn. Bln., Hirschwald (später: Lpz., Engelmann u.a.) 1858–1884. Gr.8°. Mit 540 tls. gefalt. Taf. in versch. Techniken (tls. kolor.). Hlwd. d. Zt. (Gebrauchsspuren, tls. Gelenke beschäd., 2 Bde. restaur.). 450,–
Tafeln komplett. Bd. 8 enthält eine Taf. mehr als auf Titelbl. angegeben. In Bd. 10 nachgeb. Register über die ersten zehn Bände. – Versch. starke Gebrauchsspuren. Tls. Buchblock gebrochen. Bibl.-Ex.

2567 Reichenbach, A. B. Neueste Volks-Naturgeschichte des Pflanzenreiches. Text- und Tafelbd. 2. völlig umgearb., verb. und sehr verm. Aufl. Leipzig, Dyk, o. J. (1855). 4°. Mit 92 kolor. Holzstichtafeln. 1 Bl., LVI, 499 S. Läd. Hldr. d. Zt. 150,–
Vgl. Pritzel 7490 (EA 1837) und 7491 (Neuausg. 1840). – Nicht bei Nissen und Stafleu-Cowan. – Nebentitel: Grundriß der Pflanzenkunde oder allgemeine Botanik.

2568 Revue Horticole. Journal d'horticulture pratique. 4. Serie, Bde. 1–2 u. 4–5 in 4 Bdn. Paris, Librairie agricole 1852–56. 4°. Mit 96 chromolithogr. Taf. u. zahlr. Textabb. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Rfileten. (Tls. berieb. u. best.). 300,–
Nissen BBI 2383. – Die Taf. tls. mit hübschen Blumen-darstellungen. – Tls. leicht fl. u. etw. gebräunt.

2569 Sammlung von 14 Werken in 18 Bdn. zu Botanik, vorwiegend 19. Jhd. Versch. Aufl. u. Einbände. (Gebrauchsspuren). 300,–
Enthält u.a.: Luerssen, C., Medizinisch-pharmaceutische Botanik zugleich als Handbuch der systematischen Botanik für Botaniker, Ärzte und Apotheker. 2 Bde. 1879f. – Reimers, H. (Hrsg.), Blumen-Atlas. (1955). Lose Taf. u. in 2 Olwd.-Kassetten. – Culpepper, N. The British Herbal and Family Physician. 2 Tle. in 1 Bd. (Um 1800). Mit gest. Tit., 7 anatom. Taf. u. 52 kolor. Blumenkupf. – Weitere. – Tls. Gebrauchssp.

2570 Sammlung von 17 Schriften, versch. Formate u. Einbde. 120,-

Enthält u.a.: Hoffmann, C. u. J. Pflanzen-Atlas nach dem Linne'schen System. 3. Aufl. Stgt. 1901. – Mehrere Bde. aus der Reihe „Sammlung naturwissenschaftlicher Taschenbücher“, Hdbg. (ca. 1930). – Weitere. Nicht eingehend kollat.

2571 Sammlung von 21 Schriften in 24 Bdn. Versch. Formate u. Einbde. 180,-

Enthält u.a.: Ducommun, J. C. Taschenbuch für den schweizerischen Botaniker. 2. Ausg. Luzern 1881. – Pfeiffer, L. Vollständige Synonymik der... publicirten botanischen Gattungen... Neue Ausg. Gera 1887. – Humboldt, A. v. Kosmos. 4 Textbde. (ohne Atlas). Stgt. u. Tbg. 1845–58. – Weitere (tls. Einzelbände aus mehrbändigen Werken). – Tls. Gebrauchsspuren.

2572 Sammlung von 37 Schriften, versch. Formate u. Einbde. 240,-

Enthält u.a.: Pringsheim, E. G. Die Reizbewegungen der Pflanzen. Bln. 1912. – Koch, L. Untersuchungen über die Entwicklung der Cuscuteen. Bonn 1874. – Cramer, C. Bildungsabweichungen bei einigen wichtigeren Pflanzenfamilien... Heft 1 (= alles Ersch.). Zürich 1864. – Schwendener, S. u. G. Krabbe Untersuchungen über die Orientierungstorsionen der Blätter und Blüten. Bln. 1892.

2573 Sammlung von 5 Schriften in 6 Bdn., versch. Formate u. Einbde. 120,-

Enthält: Le Maout, E. Atlas elementaire de botanique. Paris 1846. – Ders. Lecons elementaire de botanique. 2 Bde. Paris 1844. – Ders. Traite generale de botanique, descriptive et analytique. Paris 1868. – „Flora von Deutschland, 3/2“ (Rückentitel), ohne Titelbl. – „English Botany“ (Rückentitel), wohl priv. Sammelband (aus Sowerby ?), mit zahlr. kolor. gest. Taf. – Gebrauchsspuren. Nicht eingehend kollat.

2574 Sammlung von 7 Schriften in 9 Bdn. 200,-

Enthält: Brocke, H. C.v. Beobachtungen von einigen Blumen... 3. Aufl. Lpz. 1792. Einf. Pbd. – Parkinson, J. Paradisi in sole Paradisus Terrestris. Reprinted from the edition of 1629. London 1904. Ohldr. – The Garden. An illustrated weekly journal of horticulture in all its branches. Jgge. 20, 29 u. 39. London 1881–91. Mod. Lwdbde. – Hoffmann K. Pflanzen-Atlas. Stgt. 1901. Ohlwd. – Sterne, C. Herbst- und Winterblumen. Prag u. Lpz. 1886. Lwd. d. Zt. – Roßmäßler, E. A. Der Wald. Lpz. 1871. 2. Ausg. Hlwd. d. Zt. – Eine Beilage.

2575 SCHIERLING – Wepfer, J. J. Historia cicutae aquaticae, quam non solum plantae hujus venenatae structura naturalis, vires et operationes deleteriae in hominibus ac brutis. Leiden, Gerald Potuliet 1733. Mit 6 (5 gefalteten) Kupfertafeln. 8 Bl., 481 S., 10 S. Hldr. d. Zt. (Berieb, etwas gewellt durch Feuchtigkeitseinwirkung) mit Rvergoldung und goldgeprägtem Rtitel. 200,-

Hirsch-Hübottter V, 903. Garrison-Morton 974.1. Nissen, BBI 2136. – Dritte Ausgabe der zuerst in Basel 1679 erschienenen toxikologischen Schrift über den Schierling, „worin er die Resultate seiner mit dieser und verschiedener anderen giftigen Pflanzen an Thieren angestellten Versuche wiedergibt“ (Hirsch-Hübottter). Die Seiten 423–458 mit der medizinischen Abhandlung De Thee Helvetico, Vom Schweitzer-Thee, die Seiten 459–481 mit der Abhandlung De Cymbalaria. Die Tafeln zeigen verschiedene Pflanzen sowie eine Karte und eine Ansicht von Donaueschingen. – Ohne vord. fl. Vorsatz. Anfangs und am Schluss im Bug mit Feuchtigkeitsspur, einige Lagen auch im unteren Bug mit schwachem Wasserfleck. Die Karte mit Einriss.



2576

2576 (Schinz, S.) Anleitung zu der Pflanzenkenntniß und derselben nützlichen Anwendung. Zürich, Vlg. des Waisenhauses 1774(–77). Fol. Mit gest. Titelvign., 2 altkolor. Kupfertaf. mit zahlr. Abb., 101 ganzs. altkolor. Pflanzenholzschn. auf 100 Taf. (Taf. 47 a u. b auf Vor- u. Rückseite) u. 1 Tab. 129 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. u. etw. Rverg. (Berieben u. etw. bestoßen, ob. Kap. u. Rckn. etw. beschäd.). 3.800,-

Nissen 1761. Einzige Ausgabe. – Die Holzschnitte gedruckt von den Orig.-Stöcken der Historia stirpium des L. Fuchs. Die Tafeln wurden von den Kindern des Waisenhauses koloriert. – Text stellenweise u. Tafeln durchgeh. etw. (vereinzelt stärker) fleckig u. stellenw. etw. wasserrandig u. gebräunt. Taf. 42 größ. Abriß im unt. Bildteil in Aquarell ergänzt. Vereinzelt kl. Randeinrisse im unt. Rand meist alt repar., vord. flieg. Vorsatz fehlt. – Insgesamt noch gutes Ex. des seltenen und dekorativ illustr. Werkes.

2577 Schlechtendal, D. F. L.v. u. E. Schenk. Flora von Deutschland. 5. Aufl. Revidirt, verbessert u. nach den neuesten wissenschaftl. Erfahrungen bereichert von Ernst Hallier. 30 Bde. Gera-Untermhaus, Köhler 1880–87. Mit über 3000 meist chromolithogr. Tafeln. Hlwdbde. d. 20. Jhdts. (Tls. leichte Gebrauchsspuren). 600,-

Nissen, BBI 1771. Stafleu-C. 10.754. Letzte und umfangreichste Ausgabe. – Ohne den 1888 ersch. Registerbd. – Tls. leicht gebr. u. stockfl. Innengelenke tls. brüchig. Nicht eingeh. kollat.

2578 Schubert, G. H.v. Naturgeschichte des Pflanzenreichs in Bildern. Stuttgart u. Esslingen, Schreiber (1854). Fol. Mit 52 dplblgr. kol. lith. Taf. 2 Bl., 2 Bl., 39 S., 2 Bll., 40 S., 3 Bl. Illustr. Ohlwd. (Tls. fl. u. beschabt, best.). 60,-

Nissen, BBI 1814 (irrt. 72 Taf.). Stafleu-C. 11.202. Erste Ausgabe. – Tls. leicht fl. Buchblock tls. brüchig.

2579 TRAUBEN – Goethe, R. u. W. Lauche. Handbuch der Tafeltraubenkultur. Mit



2577

Benutzung des Nachlasses von W. Lauche... Bln., Parey 1894. 4°. Mit 30 chromolithogr. Taf. u. 150 Textabb. XII, 235 S. Olwd. mit kl. Rsch. (Leicht fleckig und berieben).

750,-

Nicht bei Nissen und Simon (Bibl. Vinaria). – Abbildungen der wichtigsten Traubensorten für die Kultur im Freien und unter Glas. Behandelt ferner die Vermehrung, Fortpflanzung u. die Krankheiten der Reben. – Titel und Vortitel gestempelt, Buchblock gelöst (Vorsätze mit Läsuren). – Exlibris.



2579

2580 Zahn, H. Flora der Baar und der angrenzenden Landesteile. Tbg., Laupp 1889. 174 S. Hldr. d. Zt. m. Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 60,-

Medizin

2581 Alexis Piemontois (Pseud.). Les Secrets du S. Alexis Pieomtois. Roven, Berthelin 1637. Mit 3 Textholzschn. 675 S., 35 Bl. Prgt. d. Zt. (Verzogen, fleckig, Schließbänder fehlen). 300,–

Brunet I, 159. (Andere Ausgaben). Das Werk war im 16. Jhd. sehr bekannt und in zahlr. Auflagen (mit mehr. Übers.) verbreitet. – Das Werk ist wichtig für die Geschichte der Kosmetik, da es Anweisungen enthält zum Waschen, Schminken, Haarfarben etc. – In der Allgemeinmedizin werden Heilmittel in Form von Pillen, Salben etc. verschrieben für eine große Anzahl verschiedener Krankheiten wie Epilepsie, Zahnschmerzen, Gelbsucht, Gonorrhoe, Taubheit. Es war das erste „Geheimbuch“, das wirklich große Verbreitung fand, und kann als Vorläufer aller ähnlichen Sammlungen gesehen werden. – Titelbl. etw knitterig, Alterssp.

2582 ANATOMIE – Bürger, P. Candidatus chirurgiae, das ist Kurtze doch gründliche Erörterung aller und jeder fast erdenklichen anatomischen und chirurgischen Fragen von allerhand euserlichen und innerlichen Wunden, Schäden und Gebrechen des gantzen menschlichen Körpers.... Hannover und Wolfenbüttel, Greutz 1692. Mit gest. Front. 7 Bl., 578 S., 6 Bl. – **Vorgebunden: Blancard, S.** Anatomia practica Rationalis Oder Anatomische Beschauung An seltzamen Kranckheiten Verstorbener Leiber. Nebst ein neuen Tractat von dem Umgang des Bluths durch Röhrein und von derselben Thürlein oder Fallen. Hannover u. Wolfenbüttel, Greutz 1692. 414 S., 4 Bl. Prgt. d. Zt. (Stark gebräunt u. fl., ohne Schließen). 360,–

I. Waller 1628. Hirsch-H. I, 759 (bei Chr. Bürger). – Dritte und letzte Auflage eines erstmals 1674 erschienenen Werkes des Königsberger Chirurgen. – II. VD17 23:243202P. Einzige Ausgabe. – Durchgeh stark gebräunt u. tls. stark wasserrandig. – **Dabei: Vesling, J.** Künstliche Zerlegung des gantzen menschlichen Leibes. Anfangs in latein. Sprache beschrieben ... jetzo aber ... ins Teutsche übersetzt durch G. Blasium. Nbg., Hoffmann 1676. Mit (47, davon 1 gefalt.) Kupfertaf. 6 Bl. (Titel in Kopie), 333 (S. 1–2 in Kopie) S., 16 Bl. Pbd. d. 18. Jhdts. mit Rsch. (Gebrauchsspuren). – Hirsch-H. V739. VD 17 12:171999N. Erste deutsche Ausgabe. – Vesling war einer der hervorragendsten Anatomen des frühen 17. Jhdts. – Die sehr geschätzten Kupfer mit Abb. innerer Organe wurden oft nachgestochen und für spätere Publikationen verwendet. – Tls. stärker fl. – **Schaarschmidt, A.** (Sämmtliche anatomische Tabellen). 7 in 1 Bd. Versch. Aufl. Bln. u. Stralsund, Lange 1762–65. Mit 7 gest. Tvign. Pbd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Vgl. Blake 404. Hirsch-H. V, 47. Haeser II, 681. Willgeroth, Mecklenburgische Ärzte, 22. – Die komplette Reihe von Schaarschmidts Tabellen.

2583 - Sammlung von 10 Werken in 12 Bänden. Versch. Ausg. 19. Jhd. Versch. Einbände. (Tls. Gebrauchsspuren). 300,–

Enthält u.a.: Hyrtl, J. Lehrbuch der Anatomie des Menschen. 2. verb. Aufl., 2. Abdruck. 2. Abt. in 1 Bd. 1851. – Ders. Handbuch der topographischen Anatomie und ihrer praktisch medicinisch chirurgischen Anwendung. 3. verm. Aufl. 2 Bde. 1857. – Hempel, A. F. Anfangsgründe der Anatomie. 3. verb. Aufl. 2 Bde. 1818. – Blumenbach, J. F. Handbuch der vergleichenden Anatomie. 2. verb. u. verm. Aufl. 1815. Mit gest. Tit. mit Vign. u. 8 gefalt. Kupfertaf. – Ders. Dass. 3. Aufl. 1824. – Goelicke, A. O. Introductio In Historiam Litterariam Anatomies Seu Conspectus plerorumque... 1738. – Tls. Gebrauchssp.

2584 - Wenzel, C. Über die Krankheiten am Rückgrathe. Bamberg, Wesche 1824. Fol. Mit 8 Kupfertaf. XXIV, 460 S. Mod. Hldr. 180,–

Hirsch-H. V,901. SGC I:XVI,383. Waller 10214. Lesky S. 706. Dawson 7111. Einzige Ausgabe. – Eine außergewöhnlich umfassende Arbeit über die Wirbelsäule, ihre Krankheiten, Mißbildungen etc. – Durchgeh. gebräunt u. stockfl. Unbeschnittens Ex., Blatt-ränder angefranst.

2585 ARNIKA – Becker, (C. A.). Arnika und Armagnak, Hollunder, Kamille, Electricität und Magnetismus. Die wichtigsten Heilmittel bei fast allen äussern u. innern Krankheiten der Menschen u. Hausthiere. Mit 1 farb. Lithographie. X, 118 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. (Beschabt). – (= Bibl. kurioser Raritäten). – Gebräunt. – Seltene Original-Ausgabe. 100,–

2586 Arzt der Frauenzimmer, Der. Eine medicinische Wochenschrift. Bde. 1–2 (von ?) in 1 Bd. Lpz., Sommer 1771. 8 Bl., 192 S., 8 Bl., 192 S. Mod. Pbd. 180,–
Laut KVK zwischen 1771 und 1773 ersch. – Vorliegend Jg. 1771, Bde. 1 u. 2 in jwls. 12 Stücken. Enthält interessante Beiträge, u.a.: Schädlichkeit der Schnürbrüste bzw. „mit entblößter Brust zu gehen“, Nutzen des Tanzens und der Musik, Vom Baden, Bier u. Wein, Tee Kaffee u. Schokolade, Mittagsschlaf, etc. – Etw. fleckig, Titelbl. mehrl. gestemp.

2587 Attestat für den Chirurgen-Gesellen Gustav Friedrich Christian Braase über seine 3 Lehrjahre von Ostern 1849 bis Michaelis 1852, ausgestellt vom Amt der Chirurgen der Stadt Lüneburg. Gedruckte Urkunde mit handschriftl. Einfügungen, Unterschriften, Siegel u. Stempel, dat. Lüneburg, 22. Okt. 1852. Qu.Fol. Faltsp. – Etw. angestaubt u. fleckig, Einr. im Falz. 180,–

2588 AUGENHEILKUNDE – Sammlung von 15 Bänden zur Augenheilkunde in versch. Aufl. 19. Jhd. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). 360,–

Enthält u.a.: Weller, C. H. Die Krankheiten des menschlichen Auges, ein Handbuch für angehende Ärzte. Wien, Grund 1821. Mit 5 (4 kol.) Kupfertaf. – Hirsch-H. V, 890. Vgl. Weller 10203. – Klassisches Handbuch vom Anfang d. 19. Jh., erlebte bis 1830 vier Auflagen. – Ders. Dass. 2. verb. Aufl. Bln. 1822. Mit 5 (4 kol.) Kupfertaf. – Ders. Dass. 3. Aufl. Bln. 1826. – Jüngken, J. C. Die Lehre von den Augenoperationen. 1829. Mit 4 gef. Kupfertaf. EA. – Ders. Dass. 2. verm. Aufl. Bln. 1836. – Fischer, J. N. Lehrbuch der gesammten Entzündungen und organischen Krankheiten des menschlichen Auges, seiner Schutz- und Hilfsorgane. 1846. – EA. – **Mit eh. Widm. und U. Fischers** a. Vors. – Jacobson, J. Beziehungen der Veränderungen u. Krankheiten des Sehorgans. 1885. – Schmidt-Rimpler, H. Die Erkrankungen des Auges. 1898. – Weitere.

2589 Augustin, F. L. Die neuesten Entdeckungen und Erläuterungen aus der Arzneikunde systematisch dargestellt. Jg. 1–3 (v.5) (auf) das Jahr 1798–1800. Bln. 1799–1801. XIII, 548 S. Pbd. d. Zt. mit verg. Rsch. (Best., tls. beschabt, Gel. tls. angeplatzt). 450,–

Kirchner 3719. – Mit hs. Besitzerm. a. vord. Vors. u. Namensst. a. vord. Innenspiegel. – **Dabei: Senfft, A. A.** Gesundheitskatechismus für das Landvolk... Mchn. 1788. – Tit. sowie einige S. fehlen u. faksimiliert eingebunden. – **Weikard, M. A.** Der philosophische Arzt. 3 Bde. Ffm. 1798–99. – **Mangold, J.** Philosophia rationalis et experimentalis... Bd. 2 (v.3).

Ingolstadt 1755. Mit 8 gest. Taf. – Tls. mit Gebrauchssp.

2590 Bäumler, G. S. Mitleidiger Arzt, welcher überhaupt alle arme Kranke, insonderheit aber die abgelegene Landleute... lehret, wie sie mit gemeinen Hausmitteln... sich selbst curiren können. 5. Aufl. Ffm. u. Lpz., Brönnner 1780. 6 Bl., 636 S. – **Angeb.: Ders.** Kurze Beschreibung des im Wintermonat 1734 zu Germersheim... herumgegangenen hitzigen und bösartigen Fiebers... Ebd. 48 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Best. u. berieb., tls. beschabt). 450,–

Vgl. Waller 1, 598. Hirsch/Hüb. 1, 430f (andere Ausg.). – Med. Hausbuch mit Ratschlägen u. Rezepten für Laien. – Stockfl., tls. leicht gebräunt u. wasserrandig. – Mit hs. Besitzerm. a.V. in Tinte u. hs. Notiz a. vord. Innenspiegel. – **Dabei: Cheyne, G.** An essay of health and long life. 8. Aufl. London 1734. – **Liebig, J.** Zur Beurtheilung der Selbstverbrennungen des menschlichen Körpers. 2. Aufl. Hdbg. 1850. – **Hufeland, C. W.** Makrobiotik oder die Kunst das menschliche Leben zu verlängern. Wien 1828. – **Kittel, M. B.** Entwurf und Vorschlag zu einer Apotheker-Ordnung... Nbg. 1830. – Tls. mit Gebrauchssp.

2591 Bäumler, G. S. (Mitleidiger Artzt, welcher ueberhaupt alle arme Krancke, insonderheit aber die abgelegene Land-Leute gruendlich und aufrichtig lehret... 3. Aufl. Strassburg, Dulßbecker 1743). 5 (von 6) Bl., 598 S., 8 Bl. Läd. Ldr. d. Zt. 150,–

Das fehlende Titelbl. durch den Titel eines anderen (nicht enthaltenen) Bäumler-Werkes ersetzt. Wasserrandig, gekauft wie besichtigt. – **Dabei: Lieutaud** Precis de la medecine pratique,... 4. ed. 3 Bde. Rouen 1787. Ldrbde. d. Zt. – **Rohlfes, J. N.** Allgemeines Vieharzneibuch,... 14. Aufl. Bln. 1835. Mit 1 Kupfertaf. Ldr. d. Zt. – Zus. 5 Bde.

2592 Bäumler, G. S. Präservirender Artzt, oder gründliche Anweisung zu einer ordentlichen Diät, vermittelt welcher ein Mensch sich bey guter Gesundheit erhalten und zu einem hohen Alter gelangen kann. Ffm. u. Lpz., Brönnner 1764. 16 Bl., 542 S., 12 Bl. Prgt. d. Zt. (Kap. mit Fehlstellen, fleckig). 120,–

Vgl. Wellcome II., 84. Nicht bei Hirsch-H. u. Waller. – 1738 erstmals erschienen. – Behandelt im ersten Teil umfangreich und allgemein die Diät. Der zweite Teil behandelt die verschiedenen Speisen und Getränke wie Fleisch, Milch, Eier, Geflügel, Fisch, Bier, Tee, Wasser etc. – Tls. stock- bzw. braunfleckig, tls. Wurmsp. – Exlibris.

2593 BALNEOLOGIE – Bad Ischl – Hirschfeld, J. Ischls Cursaal. Ein Buch für Curgäste und Touristen. Erlangen, Enke 1870. Mit 3 auf 2 (1 gefalt.) lithogr. Karten u. 31 Textholzschn. XII, 179 S. Blindgepräg. Lwd. d. Zt. mit goldgepräg. Deckeltitel. (Innengelecken leicht brüchig). – Selten. 80,–

2594 - Bad Überkingen – Frauendiener, J. M. Neue Beschreibung Des berühmten Überkinger Sauer-Brunns, worinn derselbigen eigentliche Beschaffenheit, wahrer Ursprung, mineralischer Gehalt, sonderbare Kräfte und Würckungen... Ulm, Vogel 1750. 4°. 6 Bl., 48 S. Lose Lagen. 100,–

VD18 12233994–003. – Es fehlen d. Front. u. 2 gefalt. Kupfertaf. Tls. gebräunt, tls. leicht stockfl., randrisig, unbeschn.

2595 - Baumgarten, A. Sebastian Kneipp. Biographische Studie. Bln., Becker 1898. 4°. Mit Portrait-Front. u. ca. 150 Abb. XXIII, 263 S. Goldgepräg. Olwd. mit Portrait-Vign. (Gel. u. Kanten berieb., Ecken best.). 300,-

Vgl. Brauchle S. 172 ff. – Einzige Ausg. Seltene Biographie v. Pfarrer Kneipp. Der Verf. trat als prakt. Arzt die Nachfolge von Kneipp in Wörrishofen an. – Auf besonders starkem Papier gedruckt.

2596 - Frankreich – Boirot-Desserviers, P. Recherches historiques et observations médicales sur les eaux thermales et minérales de Nérès en Bourbonnais, dép. de l'Allier. Paris, Delaunay 1822. Mit 1 Falttab. u. 20 lithogr. Taf. XII, 494 S., 1 Bl. Mod. marm. Pbd. mit Rsch. (Etw. berieb.). 75,-

Seltene erste Ausgabe. – **Mit eh. Widm. d. Verfassers a. Vortitel.** – Tls. stockfl. Einige Bl. angestaubt. Kl. Antiquariats-Zettel a. Innendeckel. – **Dabei: Jutier, M. P. u. M. J. Lefort.** Etudes sur les eaux minérales et thermales de Plombières. 1862. Mit farb. Faltkte. u. lithogr. Faltp. Hldr. d. Zt.



2597

2597 - (Fuchs, G. F. C. u. a.) Systematische Beschreibung aller Gesundbrunnen und Bäder der bekannten Länder, vorzüglich Deutschlands, sowohl nach ihrer physisch-chemischen Beschaffenheit als auch ihrem medicinischen Gebrauch. Bd.1 (von 2). Jena u. Lpz., Gabler 1798. VIII, 518 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Stärker berieb. u. best.). 360,-
Engelmann 59. Hirsch-H. II, 639. Vgl. Ferchl 166. Nicht bei Waller, Wellcome, Neu u. a. – Erste Ausgabe, selten. – Wertvoll vor allem auch durch seine umfangreiche Bibliographie (S. 440–502) u. die speziellen Literaturangaben im Text. – Sauberes, kaum stockfl. Ex.

2598 - Graf, O. Vincenz Priessnitz oder der Wasser-Geist. Ein Helfer für Presshafte und Kranke. Ein Rathgeber für gesunde Menschen, nebst Wasserbuch zur Behandlung kranker Thiere. Grimma, Vlg.-Com-

toir (1845). 3 Bl., 208 S. Marm. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Tls. berieb. u. best.). – Sehr seltene einzige Ausgabe. 360,-

Dabei: Fleckles, L. Prüfende Blicke auf die vorzüglichsten Krankheitsanlagen zu langwierigen Leiden,...mit besonderer Rücksicht auf Brunnen- und Molkenkuren, und die Heilung der Schwindsucht. Stgt., Scheible 1835. X, 150 S. Lwd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Seltene erste Ausgabe. – Fleckles, „in Wien am 14. October 1802 geboren, studirte daselbst und erlangte 1831 die medicinische Doctorwürde, nachdem er bereits einige schön-wissenschaftliche Schriften und Poesien herausgegeben hatte.“ – Tls. stockfl. N.a.T. – **Fröhlich von Fröhlichsthal, A.** Abhandlung über die kräftige, sichere und schnelle Wirkung der Uebergießungen oder der Bäder von kaltem oder lauwarmen Wasser, in Faul-, Nerven-, Gall-, Brenn- und Scharlachfebern, den Masern, und einigen andern langwierigen Krankheiten. Durch eine Sammlung von eigenen und mehreren tausend Erfahrungen berühmter Aerzte bestätigt. 2. rev. Aufl. Wien, Pichler 1842. 247 S. Hlwd. d. Zt. (gebrauchsspuren). – Selten die erste Ausgabe erschien 1820. – **Simon, J. F.** Die Heilquellen Europa's mit vorzüglicher Berücksichtigung ihrer chemischen Zusammensetzung nach ihrem physikalischen und medicinischen Verhalten. Bln., Förstner 1839. XXII, 265 S. Pbd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Erste Ausgabe.

2599 - Koch, E. J. Die Mineralquellen des gesammten österreichischen Kaiserstaates in topographischer, historischer, physikalisch-chemischer und therapeutischer Beziehung. 2. verm. A. Wien, Gerold 1845. VIII, 467 S. Hlwd. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 240,-

Behandelt Ursprung u. Geschichte der Mineralquellen, Anwendung u. Wirkung sowie im einzelnen die Quellen des Alpengebietes. – Tls. stockfl., Anfang stärker wasserrandig. St.a.T. – **Dabei: Munde, C.** Die Gräfenberger Wasserheilanstalt und die Prießnitzische Curmethode... 5. verm. Aufl. Lpz., Froberger 1841. XVI, 403 S. Marm. Hlwd. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). – Wichtiges Quellenwerk über die Lehre des Begründers des neuzeitlichen Naturheilverfahrens und dessen Wirkungsstätte. – **Fabricius, (F. G. A.)** Das Ganze der Heilkunst mit kaltem Wasser... nebst Anhang, enthaltend eine Auswahl von Krankengeschichten... 2. verm. Aufl. Lpz., Geibel 1834. VI, 338 S. Mod. Pbd. – Engelmann 156. – Von der Diätetik des kalten Wassers, Geschichte der Wasserheilkunde und der Krankheiten, bei denen Wassertherapie indiziert ist. – Titel u. Anfang mit anges. Eckabrisen, sockfl., tls. wasserrandig.

2600 - Limbourg, J. P. de. Nouveaux amusemens des eaux de Spa. Paris und Lüttich, Desoer 1763. Mit gest. Titel und 13 gefalt. Kupfertaf. 6 nn. Bl., 398 S., 5 nn. Bl. Etw. läd. Ldr. d. Zt. 100,-

Erste Ausgabe. – Hirsch-H. III, 71 1. – Interessanter Führer durch das Badewesen und Gesellschaftsleben des damaligen Modebades. – Die Kupfer zeigen dekorative Gesamt- und Detailansichten von Spa und seiner Umgebung. – Am Schluß zu stark. wasserfl.

2601 - Mosch, C. F. Die Heilquellen Schlesiens und der Grafschaft Glaz. Breslau u. Lpz., Korn 1821. Mit gest. Tit. u. 9 Kupfertaf. 1 Bl., VIII, 372 S. Hldr. mit verg. Rtitel. (Leicht best., tls. beschabt, Rckn. u. Hdeckel mit kl. Fehlstellen). 300,-

Engelmann 895. – Die hübschen Kupfer von Rosmäslar, nach Zeichnungen des Autors gestochen, zeigen Ansichten schlesischer Bäder, Burgen etc. – Gebräunt, Vors. leimschattig, tls. wasserrandig. – St.a.T.

2602 - Munde, C. Die Gräfenberger Wasserheilanstalt und die Prießnitzische Curmethode... 4. verm. Aufl. Lpz., Froberger 1840. XII, 402 S. Mod. Hlwd. 360,-

Wichtiges Quellenwerk über die Lehre des Begründers des neuzeitlichen Naturheilverfahrens und dessen Wirkungsstätte. – Tls. gebräunt u. stockfl. 360,-

Dabei: Röver, F. Hydrias oder die Heilkraft des kalten Wassers. Nebst Anhangs, wie das kalte Wasser in der Thierarzneikunde anzuwenden sey. 3. verb. Aufl. Leipzig, Franke 1842. Mit lith. Portr. v. J. S. Hahn. XIV, 296 S. Mod. Pbd. mit aufkasch. OU. – **Weiß, J.** Handbuch der Wasserheilkunde für Aerzte und Laien. 2. verb. und verm. Aufl. Lpz., Einhorn's Vlg.-Expedition 1847. Hlwd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Vgl. Hirsch-H. V, 884: „W. hat das Verdienst, die Wasserheilkunde wissenschaftlich begründet zu haben.“ – **Hoffmann, F.** Gründlicher Bericht von der herrlichen Würkung, vortrefflichen Nutzen und rechten Gebrauch des zu Sedlitz in Böhmen neuentdeckten bittern purgirenden Brunnens. Halle, Renger 1725. 4°. 56 S. – VD18 11147180–004. Blake 217. Hirsch III, 238. – Erste und sehr seltene Beschreibung dieser Quellen in erster deutscher Ausg.; die lateinische erschien 1724. – Stärker gebräunt u. stockfl. – **Kneipp, S.** Zweihunddreißig Vorträge...über Krankheiten u. Heilkräuter. 3. Aufl. Linz 1893.

2603 - Oertel, (E. F. C.), (A. R.) Kolb u. (G.) Kirchmayr. Anweisung zum heilsamen Wassergebrauche für Mensch und Vieh in den gangbarsten Krankheiten und Leibesgebrechen von A-Z. Ein Hilfsbuch... 2. verb. Aufl. Nürnberg, Campe 1835. VIII, 362 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). 270,-

Brauchle S. 71ff. Rothschild S. 67. Martin S. 392–94. Hirsch IV, 412 f. S. – Tls. stockfl. u. wasserrandig. – **Dabei: Ders. Dass.** 4. verb. u. verm. Aufl. Nbg., Lotzbeck (um 1843). – **Ders.** Die allerneuesten Wasserkuren. Ein Heilschriftchen für Jedermann. 12 Hefte in 1 Bd. Mischaufl. Nbg., Campe 1829–33. Kl.8°. Mit 1 Musikbeilage. Pbd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Heft 5 doppelt vorhanden. – **Hahn, J. S.** Unterricht von der wunderbaren Heilkraft des frischen Wassers, bei dessen innerlichem und äußerlichem Gebrauche... 5. Aufl. 2. Abdr. verm. u. verb. v. (E. F. C.) Oertel. Ilmenau 1833. Mit gest. Front. – Hirsch/Hüb. III, 18. – Erste Ausgabe dieser Bearbeitung durch den Ansbacher Prof. u. fanatischen Vorkämpfer der Hydrotherapie (vgl. Hirsch/Hüb. IV, 412). – **Ders. Dass.** 5. A. 3. Abdruck. Weimar 1839. – **Bischoff, C. H. E.** Die pharmakologische Bezeichnung der Mineralwässer. Bln. 1824. OU. (= SA aus Hufelands Journal der praktischen Heilkunde). Erste Buchausgabe.

2604 - Rausse, J. H. (d. i. H. F. Francke). Anleitung zur Ausübung der Wasserheilkunde für Jedermann... 3 Bde. Lpz., Keil 1858–67. Lwdbde. d. Zt. mit blindgepr. Filleten u. Rverg. (Leicht berieb. u. best, Rckn. ausgebleicht, leicht fl.) 120,-

Martin, Badewesen 661. – Bd. 1–2: 3. Aufl., Bd. 3: 2. Aufl. – Ohne gest. Portr. – Tls. stockfl., tls. leicht gebräunt. – Mit Bibl.-St. a.T. – **Dabei: Ders.** „Wasser thut's freilich!“ oder Miscellen zur Gräfenberger Wasserkur. 2 Tle. in 1 Bd. 5. Aufl. Lpz. (1858). – Leicht stockfleckig. – Mit Bibl.-St. a.T. – **Ders.** Ueber die gewöhnlichsten ärztlichen Mißgriffe beim Gebrauch des Wassers... Lpz. (1892). – Leicht stockfleckig. – Mit Bibl.-St. a.T.

2605 - Rausse, J. H. (d. i. H. F. Francke). Über die gewöhnlichsten ärztlichen Mißgriffe beim Gebrauch des Wassers als Heilmittel... Zeitz, Schieferdecker 1847. VIII S., 1 Bl., 267 S. Hldr. d. Zt. mit Rverg. (Tls. fl., berieb. u. best.). 360,-

Brauchle 146. Rotschild 20ff. – Seltene erste Ausgabe. – Ein damals boykottiertes Werk, worin u.a. auch der Begründer der modernen Hydrotherapie, Priessnitz, der 1829 wegen Kurpfuscherei verurteilt worden war, heftig angegriffen wird. – Vereinzelt stockfl. N.a.Vors. – **Ders. Dass.** Neu hrsg. von B. Winkler. 1. Bd. – **Ders.** Anleitung zur Ausübung der Wasserheilkunde für Jedermann...1.–2. Abt. in 2 Bdn. 3. bzw.

2. Aufl. Lpz., Keil 1853–58. Mit gest. Portrait. – Martin, Badewesen 661. – **Ders. Dass.** 3.–4. Aufl. 3 Tle. in 1 Bd. Lpz., Keil 1873–75. – **Ders.** Der Geist der Gräfenberger Wasserkur. 2. Aufl. Zeitz 1839. – **Ders.** „Wasser thut's freilich!“ oder Miscellen zur Gräfenberger Wasserkur. 1. Tl. 4. verb. Aufl. hrsg. von E. Hahn. Lpz. (1852). – **Kapp, E. J. H.** Rausse der Reformator der Wasserheilkunde. Hbg. 1850. – **Reuss, F. A.** Chemisch-medizinische Beschreibung des Kaiser Franzensbades oder des Egerbrunnens. Nebst einer Litteraturgeschichte dieser Quelle und histor. statist. und geognostischen Bemerkungen d. Egerischen Bezirks. Prag u. Dresden 1794. Mit gestoch. Titel vignette, 2 Textkupfern, 2 gefalt. Tabellen und 1 gest. Faltkarte. – Ferchl S. 441. – Alle 3 Vignetten mit hübschen Ansichten.

2606 - Sammlung von 10 Werken zur Balneologie aus dem 19. Jhd. in versch. Einbänden u. Formaten. 300,–

Enthält u.a.: Ehrenberg, H. Ansichten über die Gräfenberger Wassercur. 1840. – **Liebig, G. v.** Reichenhall. Sein Klima und seine Heilmittel. 5. Aufl. 1883. – **Heffft, H.** Handbuch der Balneotherapie. 3. Aufl. 1857. Mit 1 gefalt. Holzschn.-Kt. – **Weiß, J.** Handbuch der Wasserheilkunde für Aerzte und Laien. 1844. – Mit 6 weiteren Werken. – Tls. mit Gebrauchssp.

2607 - Tabernaemontanus, J. T. New Wasserschatz, Das ist: Von Allen heylsamen Metallischen Mineralischen Bädern unnd Wassern, Sonderlich aber von den neuen erfundenen Sauerbrunnen zu Langen Schwalbach, und im Schwartzwald in S. Petersthal unnd der Greißbach, auch aller anderer Sauerbrunnen eygentliche Beschreibung. Widerumb übersehen, verbessert, gemehret. Ffm., Basse 1593. 8 Bl., 649 S., 34 Bl. Prgt. d. Zt. (Fleckig, fehlen die Schließbänder). 300,–

BM, German Books 855. Durling 4336. Hirsch-H. V, 503. – Dritte Ausgabe, mit der gleichen Kollation wie die Zweite von 1584. Beschreibt im 1. Teil in 93 Kapiteln nahezu ebenso viele deutsche Sauerbrunnen, die im Titel genannten besonders ausführlich. Darunter wohl eine der ersten Bäderbeschreibungen von Langen Schwalbach (heute Bad Schwalbach im Taunus). Im 2. werden in 116 Kap. verschiedene „Metallische Wasser“ u. ihre medizinischen Wirkungen behandelt. „Empfiehlt (schon) das Selterswasser, vielleicht die älteste bekannte Trinkquelle in Deutschland“ (Ferchl 526). – Wasserschaden, Titel mit Eckfelst., gekauft wie besichtigt.

2608 - Winternitz, W. Die Hydrotherapie auf physiologischer und klinischer Grundlege. 3 Tle. in 1 Bd. Wien, Urban u. Schwarzenberg 1877–80. Mit zus. 40 Textholzschn. X, 238 S., 1 Bl.; 2 Bl., 156 S.; VI, S. 157–492. Hlwd. d. Zt. (Rckn. gebleicht, tls. berieb. u. best.). 300,–

Erste Ausgabe. – Einige Unterstreichungen mit Bleistift. – **Dabei: Reimer, H.** Handbuch der speziellen Klimatotherapie und Balneotherapie mit besonderer Rücksicht auf Mittel-Europa. Bln., Reimer 1889. – Hirsch-H. IV, 757. – Grundlegendes Handbuch. – Enth. hauptsächlich (ab S. 41) ein „Lexikon der klimatischen Kurorte, Mineralquellen, und Bäder, hauptsächlich Mitteleuropas“, in alphabetischer Reihenfolge. – **Lersch, B. M.** Gesch. d. Balneologie, Hydroprosie u. Pegologie od. des Gebrauches des Wassers zu religiösen, diätetischen u. medicin. Zwecken. Würzb., Stahl 1863. – Hirsch/H. III, 752. Erste Ausgabe. – **Munde, C.** Hydrotherapie, das ist: Natur- und Wasserheillehre oder die Kunst die Krankheiten des menschlichen Körpers, ohne Hilfe von Arzneien, durch Luft, Wasser und Diät zu heilen und durch eine naturgemäße Lebensweise zu verhüten. 12. verm. Aufl. Lpz., Arnold 1877. – Doppelt vorhanden. – **Müller, F. C.** Hydrotherapie. Lpz., Abel 1890. – **Durand-Fardel u.a.** Dictionnaire general des eaux mi-

nerales et d'hydrologie medicale. 1. Bd. (A-F). Paris 1860.

2609 Bancal, A. P. Manuel-pratique de la lithotritie, ou lettres a un jeune médecin sur le broiement de la pierre dans la vessie; suivi d'un rapport fait a l'Institut Royal de France, par Percy, Chaussier, Deschamps, Pelletan et Magendie en faveur de son nouvel instrument pour l'opération de la cataracte par extraction. Mit 1 lithogr. Portrait und 5 gefalt. lithogr. Tafeln sowie 1 faksimilierten Brief. Paris, J.-B. Baillière und Bordeaux, Lawalle 1829. 333 (recte 238) S., 2 Bl. Blauschwarzer Kalbldr. d. Zt. mit RVerg., mehrf. goldgepr. Deckfileten und Stehkantenverg. Seltene erste Ausgabe der Beschreibung der Lithotritie bei Blasenoperationen. Von besonderem Wert ist der Anhang über ein von Bancal erfundenes Verfahren bei Augenoperationen, der Kataraktextraktion. 270,–

Wellcome II, 94. Hirsch/Hüb. I, 315. Callisen I, 393. Tlw. stockfl., die Tafeln alt hinterlegt. Kanten geringfüg. berieben, vereinzelt kl. Schabspuren. Ansonsten schönes, dekoratives Exemplar der seltenen Veröffentlichung. – Rare first edition. With 1 lithogr. portrait and 5 folding lithogr. plates as well as 1 facs. letter. Contemp. calf with gilt spine and several gilt-stamped cover fillets. In parts foxing, plates backed using old material. Edges with minor rubbing, occasionally scraped. In else nice and decorative copy of the rare publication.

2610 Benedictus (Benedetti), G. C. Consultationum medicinalium opus utile. Venedig, Bertani 1650. 4°. Mit gest. Titel. 7 Bl., 422 S., 9 Bl. Prgt. d. Zt. (Gebräunt u. fl., tls. berieb. u. best.). 120,–

STC 91. Kestner 103 b. Krivatsy 1085. Wellcome II, 142 (dat. irrträglich „1659“). Einzige Ausgabe. – Der Verfasser stammte aus Aquila und war Professor für Medizin in Rom, er starb 1656. Sein Werk enthält 91 medizinische Ratschläge. – Durchgehend unterschiedlich gebräunt, wenig fleckig. Ohne vord. flieg. Vors.

2611 Bergmann, L. Diät, Kaltes Wasser und Bewegung, die drei Heroen der Medizin... Ein Handbuch für Aerzte und gebildete Laien, gegründet auf mehrjährige Erfahrung. Nbg., Campe (1838). XVIII, 297 S. Hlwd. um 1900. 90,–

„Anweisung, durch passende Diät, durch zweckmäßigen Gebrauch des kalten Wassers und durch fleißige Bewegung Krankheiten zu verhüten und zu heilen“ (Untertitel). Leo Bergmann war praktischer Arzt zu Pleinfeld (in Mittelfranken). – Fleckig, Titelbl. mit unt. Randabschn. (Verlust der Jahreszahl). – Selten. – **Dabei: Buchner, E.** Ärzte und Kurpfuscher. Mchn. 1922. Pbd. d. Zt. – **Gehema, J. A. v.** Grausame medicinische Mord-Mittel. Reprint der Ausg. 1688. Lindau 1980. Opbd. – **Des getreuen Eckharts** medicinischen Maul-Affens erster Theil... Reprint der Ausg. 1694. Lpz. 1975. Olwd. – Zus. 4 Bde. **Dabei: Alhoy, M.** Les bagnes. Rochefort. Paris, Gagniard 1830. Mit 1 kolor. lithogr. Front. IV, 324 S. Hldr. d. Zt. mit RVerg. (Tls. berieb. u. best.). – Tls. stärker stockfl. Vors. mit Bleistift beschrieben. Wappenvign. a.V.

2612 BIOGRAPHIEN – Sammlung von 9 Werken zu Mediziner-Biographien aus dem 18. (2), 19. (4) u. 20. (3) Jhd. in versch. Einbänden u. Formaten. 240,–

Enthält: Zimmermann, J. G. Das Leben des Herrn von Haller. 1755. – **Ernesti, J. A.** Denkmäler und Lob-schriften. 1792. – **Walde, P. v.** Vinzenz Pricknitz. Sein Leben und sein Wirken. (1889). – **Dass.** 1898. – **Liebig, J. v. u. Schönbein, C. F.** Briefwechsel 1853–1868. 1900. – **Virchow, R.** Briefe an seine Eltern 1839

bis 1864. 1906. – **Hofman, A. W.** The life-work of Liebig. 1876. – **Pagel, J.** Biographisches Lexikon. 1901. – **Mook, F.** Theophrastus Paracelsus. 1876. – Tls. mit Gebrauchssp.

2613 Blankaart, S. Reformirte Anatomie, oder Zerlegung des Menschlichen Leibes,... (Lpz., Weidmann 1691). 4°. Mit 50 (von 51) Kupfertaf. 7 Bl., 1070 S., 23 Bl. Blindgepräg. Schweinsldr. d. Zt. über Holzdeckeln mit 2 Metall-Schließen. (Etw. Gebrauchsspuren). 240,–

Erste dt. Ausgabe. – Umfangreiches u. seinerzeit beliebtes Handbuch. – Es fehlen Taf. 17 und der gest. Titel. Vlg.-Angabe a.T. überklebt. Tls. stärkere Gebrauchsspuren, tls. wasserrandig. – Exlibris.

2614 Blegborough, R. Facts and observations respecting the air-pump vapour-bath, in gout, rheumatism, palsy, and other diseases. London, Dewick für Lackington Allen 1803. Mit Front. 4 Bl., 150 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. (Rckn. mit Lwd. erneuert, best.). 180,–

Munk III, 28. Erste Ausgabe. – Breitrandiges Ex., Gebrauchsspuren. – **Dabei: Cooper, A.** Short account of vital restorative... London 1864. – **Beale, L.** The microscope and its application to clinical medicine. London 1854. – **Smedley, J.** Practical hydropathy. London 1866. – Zus. 4 Bde.

2615 Boerhaave, H. De cognoscendis et curandis morbis aphorismi unacum eisudem de Materia Medica... cum praef. C. F. Kaltschmied. Lpz. u. Ffm., Fischer 1758. 16 Bl., 560 S., 22 Bl. Pbd. d. 19. Jh. mit Rsch. (Berieb.). 120,–

Hirsch-H. I, 599. – Behandelt akute und chronische Krankheiten. – Stockfleckig, Titelbl. mit kl. Loch (Buchstabenverlust).

2616 Boerhaave, H. Methodus studii medici. Emaculata & accessioibus locupletata ab Alberto ab Haller. 2 Bde. Amsterdam, Wetstein 1751. 4°. Mit gest. Frontisp. v. I. Wandelaar nach E van Mieris u. 3 gefalt. Kupfertaf. 9 Bl., 572 S.; 2 Bl., S. 573–1118, 3 Bl., 24 Bl. (Index). Lwdbde. d. Zt. mit verg. Rtitel. (Best. u. berieb., Gel. tls. angeplatzt). 500,–

Garrison/M. 6746 „best edition“. Osler II, 16. Wellcome II, 190. Lindeboom 98. – Erste Ausgabe v. Hallers Bearbeitung des „Methodus“ (erstmalig 1726 erschienen). – Tit. v. Bd. 1 mit gr. Einriss, tls. stock- u. braunfl., tls. leicht gebräunt. – **Dabei: Richter, G. A.** Die specielle Therapie... 4 Bde. Wien, Haykul u. Lechner 1831. OU. – **Kramer, G. F.** Repertorium der älteren und neuesten Gesetze über die Medicinal-Verfassung im Königreich Bayern... Bd. 4–5 (v.5). Augsburg, Schloss 1836–41. Läd. OU. – **Boerhaave, H.** Praelectiones academiae... Bd. 2, 4 u. 6 (v.7). Göttingen, Vandenhoeck 1743–45. Prgtbde. d. Zt. mit hs. Rtitel (2) u. Rsch. (1). – Tls. mit Gebrauchssp.

2617 BOERHAAVE – Swieten, G. van. Commentaria in omnes aphorismos Hermanni Boerhave de cognoscendis et curandis morbis. Editio postrema Veneta iuxta tertiam Lugduno Batavorum. 7 Bde. Bassani, Remondini 1788. 4°. Mir gest. Portrait. Hldrbd. d. Zt. mit Rsch. (Gebrauchsspuren). 240,–

Hirsch-H. V, 488. Waller 9393. Lesky 643. – Eine von zahlreichen, dem Erscheinen der Erstausgabe (Leiden 1741–72) in ganz Europa nachfolgenden Ausgaben. Lebenswerk van Swietens, der Boerhaaves Vorlesungen über 20 Jahre verfolgte und dessen Lehrmethode mit Gründung der Wiener Schule fort-



2622

pflanzte. – Tls. stockfl. Mehrere St.-Ausschnitte a. Vors. Titel u. Vortitel.

2618 Brand, J. H. Sorgfältiger und Gewissenhafter Land- u. Bauern-Doctor, welcher ... mit guten Arzeneien u. mehrentheils geringen Haus-Mitteln, in allen vorfallenden Krankheiten getreulich an Handen gehet. 3. verm. Aufl. Ffm. u. Lpz., Schüpfe, 1751. Mit gest. Front. 4 Bl., 176 S., 4 Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Etwas fleckig u. berieb.)

400,–

Vgl. Josephin. Bibl. Wien S. 95 (Ausg. 1770) u. Waller 1408 (Aug. 1750). – **Dabei: Der Glückliche** und Wohlerfahrene Land- und Haus-Artzt. Nbg. (1727). Läd. Prgt. d. Zt. – **Bäumler, G. S.** Mitleidiger Artzt. Straßburg 1736. Ldr. d. Zt. – **Offerdinger, G. G.** Anleitung für das Landvolk in Absicht auf seine Gesundheit. Zürich 1773. Mod. Hldr. – Ein weiteres Werk. – Tls. Gebrauchssp.

2619 Buchan, W. Medecine domestique. Trad. de l'Anglais par J. D. Duplanil. 5. ed., revue, corrigee et augmentee. 5 Bde. Paris, Moutardier (1802). Mit gest. Portrait. Ldrbde. d. Zt. mit dekorat. Rverg. u. Rsch. (Tls. beschabt u. best.)

180,–

Vgl. Blake 69. – Überaus häufiges und verbreitetes, erstmals 1769 in Edinburgh erschienenenes medizinisches Hausbuch, welches in alle Kultursprachen übersetzt wurde. – In der vorliegenden Aufl. mit Erweiterungen: sur la vaccine, de la nouvelle nomenclature chimique et de la denomination des nouveaux poids et mesures" (Titel). – Impressum mit e. U. des Übers. und des Verlegers. – Tls. stockfl. Hs. Eintrag a. Vortitel.

2620 Burow, E. Laryngoscopischer Atlas. Stgt., Enke 1877. 4°. Mit 61 Fig. auf 10 chromolithogr. Taf. IV, 130 S., 1 Bl. Mod. Pbd. mit Rsch.

90,–

Erste Ausgabe. – Hirsch-H. I, 779: „Seine Hauptarbeit ist der vortreffliche laryngoskopische Atlas, der vergriffen ist und dessen 2. (nunmehr nicht zu Stande gekommene) Auflage Burow bis in seine letzten Lebenstage vorbereitete“. – Tls. fleckig, Vors. erneuert.

2621 Callisen, A. C. P. Medicinisches Schriftsteller-Lexicon. 2. unveränd. Aufl. Reprint der Ausg. Kopenhagen u. Altona 1830–1845. 33 Bde. Nieuwkoop, de Graaf 1962–64. Olwdbde. – Enthält nahezu 100.000 Einträge aus dem Zeitraum ca. 1780–1830.

300,–

2622 Cardilucio, J. H. Neue Stadt- und Land-Apothek: Darinnen vorderst die herrlichen neu-corrigirten Artzney-Schrifften deß Teutschen Hippocratis, nemlich ... Herrn Carrichters ... Hof-Medici ... Ffm. und Nbg., Endter (1670–83). 4 Tle. u. Anhang in 1 Bd. Mit gest. Front. 13 Bl., 784 S., 26; 256 S., 8; 5 Bl., 81 S. Prgt. d. Zt. (Gebräunt u. fl., tls. best.)

750,–

VD17 12:191731H. Hirsch-H. I, 830. Waller 1786. Zweite Ausgabe. – Umfangreiches Sammelwerk vorwiegend populärmedizinischer Schriften. Die fünf Teile umfassen nachstehende Werke: Kräuterbüchlein; Leib- u. Wund – Arznei-Bücher; Alphabet der Krankheiten; Cunei ad duos morborum nodos, oder Keile zu den harten Knorren der Krankheiten; Diät-Büchlein oder Speise-, Tranc- u. Lebens-Ordnung in Gesundheit und Krankheit; daran das Register zu den fünf Werken. Tls. stockfl. 2 Titelbl. mit Randabschnitt (Verlust der Jahreszahl). – Selten.

2623 Celsus, A. C. De medicina libri VIII. Cura et studio T. J. ab Almelooven. Ed. secunda revisa. Basel, Thurneisen 1748. Mit gest. Portrait. 39 Bl., 749 S., 12 Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Etw. fl., tls. best.)

300,–

Choulant, 171. Blake 82. Wellcome II, 319. – N.a.T. – **Dabei: Zwinger, T.** Sicherer und geschwinder Arzt, oder Vollständiges Artzney-Buch, Worinnen Alle und jede Krankheiten des Menschlichen Leibs... gründlich und deutlich beschrieben... 7. verb. u. verm. Aufl. Basel, Bischoff 1748. Mit gest. Front. 26 Bl., 1118 S., 14 Bl. Ldr. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Hirsch-H. V, 1057. Blake 501. Waller 1050. (Je andere Aufl.). – Richtet sich gezielt an die Landbevölkerung (hierzu HAB, Pharmazie u. der gemeine Mann, 47). – Front. mit 2 Löchern. Gebrauchsspuren. – **Bacher, P. A.** Untersuchungen über die langwierigen Krankheiten besonders über die verschiedenen Arten der Wassersuchten und ihre Heilart. Bln. u. Stettin, Nicolai 1781. – Hirsch-H. I, 271. Erste dt. Ausgabe. – Gebrauchsspuren.

2624 CHIRURGIE – Bibliothek der deutschen Medizin und Chirurgie. 1. u. 2. Jg., jeweils 6 Hefte und 2 Ergänzungshefte in 6 Bdn. Hrsg. v. Friedreich, J. B. u. A. K. Hesselbach. Würzburg, Strecker 1828–29. Pbd. d. Zt. mit verg. Rtitel. (Best., tls. beschabt)

600,–

Kirchner 3881. – „Die Bibliothek der deutschen Medizin und Chirurgie liefert gedrängte Auszüge aller neu erscheinenden größeren und kleineren Werke über Medicin, Chirurgie und Geburthilfe. – OU mit eingebunden. Tls. fl., tls. leicht gebräunt u. feuchtigkeitswellig. – **Dabei: Medicinisch-chirurgische Zeitung.** 14. Jg. Nr. 33–34, 38, 41–43, 46. Innsbruck, Rauch u. Lpz. Köhler 1803. Ohne Einband. – **Kampfmüller, W. A.** Materia chirurgica... Kassel, Hotop 1843. – **Sammelband** mit 8 medizinischen Hochschulschriften v. 1806–08. – Tls. mit Gebrauchssp.

2625 - Bürger, P. Candidatus chirurgiae, das ist Kurtze doch gründliche Erörterung aller und jeder fast erdencklichen anatomi-

mischen und chirurgischen Fragen... 3. Aufl. Hannover u. Wolfenbüttel, Grentz 1692. 7 Bl., 578 S., 6 Bl., 1 w.Bl. Prgt. d. Zt. (Etw. fl., oberes Kap. beschäd.)

300,–

Waller 1628. Hirsch-H. I, 759 (bei Chr. Bürger). – Es fehlen das gest. Front. u. d. Tit. (diese sind faksimiliert eingebunden). Tls. fl. u. leicht wasserrandig, Wurmsspuren im w.Rd. – **Dabei: Norr, E.** Chirurgischer Wegweiser. Nbg., Hoffmann 1722. Hldr. d. Zt. – Es fehlen d. gest. Front., d. Tit. sowie 15 weitere Bl., diese sind faksimiliert eingebunden. – **Haller, A. v.** Collection de thèses medico-chirurgicales. Bd. 1 u. 5 (v.5). Paris, Vincent 1757–60. Ldrbde. d. Zt. – Tls. mit Gebrauchssp.

2626 - Eller, J. T. Vollständige Chirurgie, oder gründliche Anweisung alle und jede äußerliche Krankheiten des menschlichen Körpers zu heilen. Bln., Lange 1763. Mit gest. Portr.-Front. 7 Bl., 816 S., 26 Bl. Hldr. d. Zt. mit verg. Rsch. (Best., tls. beschabt)

400,–

Blake 133. – **Dabei: Schaarschmidt, S.** Anweisung zu dem Studio medico-chirurgico. 2. Aufl. Tl. 1. u. 3 (v.3). 1760–61. – Ohne das gest. Portr. – **Schmucker, J. L.** Vermischte Chirurgische Schriften. 2. Aufl. Bd. 1–3. 1785–97. – **Alrutz, J. W.** Vade Mecum Anatomico-Chirurgicum. (1718). **Angeb.: Clacius, G.** Observationes Chirurgico-Practicae. 1718. – **Le Clerc, C. G.** Leichte Medicin oder Artzney-Kunst. 1711. – **Dabei: Hunczovsky, J.** Anweisung zur chirurgischen Operationen. 1785. – **Textor, C.** Grundzüge zur Lehre der chirurgischen Operationen. 1835. – **Gräfe, C. F. u. Walther, P. v.** Journal der Chirurgie und Augen-Heilkunde. 6. Jg. Bd. 8, Heft 2. 1825. – Tls. mit Gebrauchssp.

2627 - Heister, L. Chirurgie, in welcher alles, was zur Wund-Artzney gehöret... vorgestellt werden. 3 Tle. in 1 Bd. Ffm. u.a., Wolff 1739. 4°. Mit gest. Portr.-Front. u. 28 (davon 26 gefalt.) Kupfertaf. 7 Bl., 896 S., 12 Bl. Ldr. d. Zt. (Fl., leicht berieb. u. best.)

300,–

Vgl. Hirsch/Hüb. IH, 141. Waller 4265 (gekürzte Ausg.). Wellcome IH, 236 (nur spät. Ausg.) – Die instruktiven Kupfer zeigen vorwiegend chirurg. Instrumente und deren Anwendung sowie einige Verbände etc. – Es fehlt d. Tit., dieser faksimiliert eingebunden, allerdings in der falschen Ausg. v. 1731. – Tls. fl. u. gebräunt, einige Taf. mit hinterlegten Ausrissen, Vors. erneuert.

2628 - Platner, J. Z. Gründliche Einleitung in die Chirurgie, oder kurze Anweisung, alle Krankheiten, so denen Chirurgis vorkommen, theils mit innerlichen und äusserlichen Medicamenten, theils durch Operationen zu curiren. 2 Teile in 1 Bd. Lpz., Fritsch Witwe 1748–49. Mit 6 gefalt. Kupfertaf. 8 Bl., 647 S., 4 Bl., 528 S., 11 Bl. Hprgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Etw. fleckig u. berieb.)

240,–

Blake 355. Erste Ausgabe. – Angegeben eine nicht zum Werk gehörende Kupfertafel (zus. 7 Taf.). Tls. leicht fleckig, Taf. tls. leicht quetschfaltig, vord. Vors. mit Randfehlst.

2629 - Sammlung von 5 Werken in 7 Bdn. zur Chirurgie, 18. Jhd., in verschied. Einbänden und Formaten.

450,–

Enthält u.a.: Haller. Collection de thèses medico-chirurgicales. Bde. 2–4. 1759–60. – Henckel, J. F. Anweisung zum verbesserten chirurgischen Verbande. Verb. Aufl. 1790. – Greding, J. E. Vermischte medicinische Schriften. 1781. – Thilenius, M. G. Medicinische und chirurgische Bemerkungen. 1789. – Ein weiteres Werk. – Tls. stärkere Gebrauchssp.

2630 - Sammlung von 7 Werken in 12 Bdn. aus dem 19. Jhd. in versch. Einbänden. 300,-

Enthält: Schreger, B. G. Grundriss der chirurgischen Operationen. Fürth 1806. – **Henkel, J. F.** Anweisung zum verbesserten chirurgischen Verbande... Bln. u. Stralsund 1802. – Ohne die 24 Kupfer. – **Hölzlin, J. N.** Verzeichniss der chirurgischen... Instrumente und Geräthe... Freiburg 1821. – **Walther, P. F. v.** System der Chirurgie. Bd. 1, 3. u. 5 (v.6). Karlsruhe u. Freiburg 1843–51. – **Troschel, M.** Lehrbuch der Chirurgie. 3 Bde. Bln. 1839–40. – **Ebermaier, J. C.** Taschenbuch der Chirurgie... 2 Bde. Lpz. 1818–19. – **Dass.** Bd. 2 (v.2). Lpz. 1803. – Tls. mit Gebrauchssp.

2631 Comier, (C.). Neuerfundene Kunst lang zu Leben. Beygefügt des Dr. Christoph Schorers sämtliche, zu Erhaltung langwieriger Gesundheit sehr dienliche Schrifften. Lpz. u. Augsburg, Kroniger u. Göbel (1694). Mit gest. Front. 5 Bl., 46, 545 S., 4 Bl. Prgt. d. Zt. (Etw. fleckig u. berieb.). 300,-

Georgi I, 314. Nicht bei Krivatsy etc. Vgl. Wellcome II, 378. Krivatsy 2628 (franz. EA von 1687). Erste Ausgabe. – Über Comier ist außer dem Todesjahr 1693 fast nichts bekannt. Die schmale Schrift berichtet über Fälle ungewöhnlich hohen Alters, vernünftige Lebensweise (darunter auch eine Anmerkung über die Wirkung des Alkohols auf die Indianer) und gibt ein Rezept für eine Universalmedizin. Schorer (1618–1671) war auch als Herausgeber astrologischer Kalender tätig. Von seinen hier gesammelten Werken verdient wohl sein Reisemedizinratgeber (erstmal 1663) am meisten Beachtung. – Titel mit hs. Vermerk, Frontisp. etw. läd. durch Einriß am Rand, tls. stärker gebräunt.

2632 Consbruch, C. W. Taschenbuch der Arzneimittellehre für practische Ärzte u. Wundärzte, 2. verm. Aufl. Lpz., Barth 1810. Mit gest. Titelvign. VI (statt VIII) 408 (von 412) S. Hlwd. d. Zt. (Kap. mit Einrissen, tls. beschabt u. best.). 80,-

(= Allgemeine Encyclopädie für practische Ärzte und Wundärzte, Bd. 4; hier ohne Reihentitel). – Bibliographisch nicht nachweisbar. – Über den Verf., Arzt in Herford u. Bielefeld, vgl. Hirsch/H. II, 93 f. – Durchschossenes Ex. Titel mit Aussris im Gelenk (kl. Bildverlust). Tls. fl. u. wasserrandig. Es fehlen die S. 409–12: „Vergleichende Übersicht der neuern und älteren Benennungen der Arzneimittel“. Einige hs. Vermerke auf den w. Bl.

2633 Crantz, H. J. N. Materia Medica et Chirurgica, juxta systema naturae digesta. 3 in 1 Bd. Wien, Kraus 1762. Mit 1 gest. Portrait u. einigen (tls. wdh.) gest. Vign. u. Init. Hldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Etw. berieb.). – Ferchl 108. Erste Ausgabe. – Etw. stockfleckig. 300,-

2634 Crile, G. W. u. A. F. Rowland. A physical interpretation of shock, exhaustion, and restoration, an extension of the kinetic theory. London, Frowde u. Hodder & Stoughton 1921. Kl.4°. Mit zahlr. Textabb. XVI, 232 S., 1 Bl. Olwd. (Berieb. u. best., ob. Kap. etw. eingerissen). 120,-
Mit eh. Widm. u. Unterschr. des Verf. Crile, dat. 1921, an die Herausgeberin Amy F. Rowland a.V.

2635 Cullerier, (A.). Über die Lustseuche, ihre Zufälle und Heilmittel. Mit Zusätzen hrsg. von J. K. Renard. Mainz, Kupferberg 1822. Mit 2 lith. Tafeln (unaufgeschnitten auf 1 Blatt). XXIII, 448 S., 2 Bl. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best.). – Proksch I, 55 – Stockfl. 2 St. a. T. – Selten. 100,-



2639

2636 DIÄTETIK – Hoffmann, F. Kurzgefasste Diätetik. Andere Aufl. Jena u. Lpz., Gollner 1743. 4 Bl., 368 S. Hprgt. d. Zt. (Stärker berieb.). 200,-

Gebräunt, leicht fleckig. – **Dabei: Essich, J. G.** Auswahl der besten und äußersten diätetischen Mittel, zur Vorbauung oder Kur der Krankheiten. Augsburg, Rieger 1784. XLVIII, 384 S., 8 Bl. Pbd. d. Zt. (Berieb.). – Tit. lose, stockfleckig.

2637 Doussin-Dubreuil, J. L. Ausführliche Darstellung der Ursachen, Wirkungen und Heilmittel der Verschleimungen. Nach der 8. franz. Original-Ausgabe übs., mit Vorrede und Anmerkungen von J. H. G. Schlegel. Ilmenau, Voigt 1823. IV, 191 S. Marm. Hldr. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). 150,-

Hirsch-H. II, 302. – Tls. stockfl. Vors. tls. Leimschatten. – **Dabei: Schuhkrafft, L.** Allgemeines Hilfsbuch für alle Stände. 3. Tl. (von 4). Reutlingen, Fleischhauer 1824. – GV 130, 216. Erste Ausgabe. – Volksmedizinisches Langartikellixikon, umfaßt auch ausgewählte Themen der Haus- und Landwirtschaft. – **Lang, M.** Der vollständige Hausdoktor. Bewährte Hausmittel. Reutlingen, Bardtenschlager (um 1900). – 1 weiteres.

2638 Dryander, J. (d. i. J. Eichmann). Practierbüchlin außerlesener Arzneystück, wie alle leibl. Gebrechen u. Krankheiten d. Menschen durch natürl. Mittel curiert u. geheilt weden mögen ...Ffm., Egenoph 1589. Mit 44 kl. Textholzschn. S. 3–264 (Titelbl. in Kopie), 2 Bl. Mod. Prgt. unter Verwendung e. alten Pergament-Handschrift. 300,-

VD 16, E 670. BM STC, German Books S. 255. Nicht bei Adams, Durling u. Waller. Seltene erste Ausgabe. – Seltenes, mehrfach aufgelegtes berühmtes Werk zur Volksmedizin. Behandelt u. a. Augen-, Ohr- und Zahnschmerzen sowie andere alltägl. Krankheiten und Behandlungen, mit z. Tl. amüsanten Illustrationen, darunter zum Krankenbett, Bad, Schlafen, Stuhlgang, Erbrechen, Aderlaß u. v. a. – Die letzten 37 Seiten enthalten H. Bocks Artzneybuchlin mit

Gesundheitsempfehlungen für jeden der 12 Monate und einer zugehörigen Monatsabbildung. – D., eigentlich Johann Eichmann (1500–1560), war ein deutscher Anatom, Arzt, Mathematiker und Astronom. Bekannt wurde er in der Medizingeschichte durch seine frühen Sektionen. Er führte die erste wissenschaftliche Leichenöffnung in Hessen durch. – Durchgeh. gebräunt, tls. stockfl. Gegen Ende wasserrandig.

2639 Duchenne de Boulogne, G. B. (A.). Physiologie des mouvements démontrée à l'aide de l'expérimentation électrique et de l'observation clinique et applicable à l'étude des paralysies et des déformations. Paris, Baillière 1867. Mit 101 Textholzstichen. XVI, 872 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rvg. (Innenspiegelbezüge fehlen). 450,-

Waller 2608. Erste Ausgabe. – Garrison-M. 624: „A monumental work, the result of twenty years study of electromuscular stimulation to determine the proper action which the muscles possess in life“. The book contains an excellent record of the kinesiology of the entire muscular system“. – Eines der Hauptwerke des Begründers der modernen Elektrophysik und Elektrodiagnostik, in dem er die Grundlagen der Muskelphysiologie entwickelt. – Anfangs tls. stark. stockfl., Titel etw. knitterig.

2640 Dufour, J. F. Versuch über die Verrichtungen und Krankheiten des menschlichen Verstandes. Nebst einigen Betrachtungen über die Hypochondrie. Lpz., Weygand 1786. 12 Bl., 338 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Stärker berieb., tls. etw. wurmspurig). 240,-

Vgl. Wellcome II, 493 u. Blake 128 (frz. Orig.-Ausg.). – Erste deutsche Ausgabe. Über den Hrsg. Platner, bedeutenden Leipziger Mediziner u. Psychiater, der selbst an einer Geisteskrankheit starb, vgl. Hirsch-H. IV, 627. – Etw. stockfleckig. – **Dabei: Latham, P. M.** Vorlesungen (gehalten 1836 in London) über die Symptome als Zeichen, besonders über die Diagnostik durch das Gehör bei Krankheiten der Brust. Lpz. 1837. Hlwd. d. Zt. – Erste dt. Ausgabe. – **Sowie 4** weitere Schriften zu versch. Themen, zus. 6 Bde.

2641 Ehrlich, P. Das Sauerstoff-Bedürfnis des Organismus. Eine farbenanalytische Studie. Bln., Hirschwald 1885. 2 Bl., 167 S. Hldr. d. Zt. (Berieb.). 150,-

Waller 2705. Erste Ausgabe. Garrison-M. 2540: „Includes the first statement of Ehrlich's 'side-chain' theory“. – „A remarkable monograph reporting his investigations into the distribution of oxygen in animal tissues and organs, gained widespread attention from medical scientists“ (DSB). – Etw. stockfleckig.

2642 Ehrmann, M. (Hrsg.). Handbuch der pharmaceutischen Waaren- und Präparaten-Kunde, als vollständige Erläuterung der österreichischen Pharmacopöe. 2 Bde. Wien, Heubner 1826. VIII, 436 S.; 1 Bl., 615 (recte: 613) S., 2 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best.). 100,-

Lesky 185. Schelenz 629. Erste Ausgabe. Zugleich Bde. 1–2 seines vierbändigen „Handbuch der Pharmacie“. – Etw. stockfleckig.

2643 ELEKTRIZITÄT – Schäffer, J. G. Die Kraft und Wirkung der Electricitet in dem menschlichen Körper und dessen Krankheiten besonders bey gelähmten Gliedern aus Vernunftgründen erläutert und durch Erfahrungen bestätigt. Regensburg, Bader 1752. Mit gest. Front. 7 Bl., 92 S. Pbd. d. Zt. (Berieb.). 300,-

Hirsch-H. V, 201. – Das Front. zeigt die Behandlung eines gelähmten Patienten mittels Elektrizität. – Etw. stockfleckig.

2644 Emerich, F. Medicorum auxiliorum dexter usus. (Nbg. 1537) 2 (von 4) Bl., 53 S. (fehlt am Schluß wohl 1 weiß Bl.). Ausgebunden 180,–

VD 16, E 1055. Wellcome 1, 2006. Durling 1360. Nicht im STC u. bei Adams. Erste Ausgabe. – Titelblatt (aufgezogen) nur ca. oberes Drittel (mit dem Autor und Titel vorhanden). Es fehlen 2 Bl. Widm. Bindung gerissen. – Sehr selten.

2645 EPILEPSIE – Legrand du Saulle, H. Etude médico-légale sur les épileptiques. Paris, Delahaye 1877. 245 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Gering berieb.). – Mit hs. Num. und St.a.T., mit wenigen Vermerken mit Bleistift im Inhaltsverzeichnis. Etwas gebräunt. 75,–



2646

2646 ERBACH/ODENWALD – Klein, L. G. De aere, aquis et locis agri Erbacensis atque Breubergensis, largi Odenwaldiae tractus, tentamen physico-medicum. Ffm. u. Lpz., Fleischer 1754. Mit 3 (davon 1 gefalt.) Kupfertaf. 9 Bl., 198 S., 1 Bl. Prgt. d. Zt. mit Rsch. (Berieb., etwas fleckig). 600,–
Demandt 1, 100. Blake 244. Wellcome 111, 401. Hirsch-H. 111, 541. – Erste und wohl einzige Ausgabe der medizinisch-klimatologischen Untersuchung über die Reichsgrafschaft Erbach im Odenwald. Verf. war Arzt des Grafen von Erbach. – Unbeschnitten. Teilw. leicht stockfleckig.

2647 Ettmüller, M. Opera medica theoretico-practica... Olim ab G. Franco recensitum; cura et opera J. C. Westphall. 1. Bd. (von 2). Ffm., Zunner 1696. Fol. 6 Bl., 1333 (recte 1391) S. Mod. Prgt. 300,–
VD17 39:153661T. Hirsch-H. II, 310f. – Letzte Gesamtausgabe des 17. Jahrhunderts, die erste von Westphal edierte. Der zweite Teil erschien 1697. – Mit um-

fangreichem pharmazeutischem Rezeptteil und e. Abschnitt über den medizinischen Garten der Leipziger Universität. – Tls. gebräunt u. stockfl. Durchgeh. leicht wasserrandig. Gegen Ende braunfl. in den ob. Ecken.

2648 Ettmüller, M. Opera medica theoretico-practica. M. E. Ettmullerus, filius, mendas sustulit, superflua delevit, aliquotex mss. paternistractatus addidit. Ed. novissima, quam pluribus commentationibus illustr. J. J. Mangetus. 4 Bde. Genf, de Tournes 1736. Fol. Läd. Ldrbde. d. Zt. (Rckn. mit Fehlstellen, tls. beschabt u. best., Deckel tls. lose). 240,–

Hirsch-H. II, 443 f.; vgl. Ferguson 1, 251 (Ausg. Frankfurt 1708). – Letzte Gesamtausgabe. – Basiert auf der vom Sohne des berühmten Mediziners des 17. Jahrh. veranstalteten authentischen Ausgabe von 1708. – Mehrfach gestempeltes Bibl.-Ex. mit Gebrauchsspuren. Nicht eingeh. kollat.

2649 FIEBER – Bartels, E. D. A. Die gesammten nervösen Fieber, in sich begreifend die eigentlichen Nervenfieber, nebst den Fieberseuchen und Wechselfiebern. 2 Bde. Bln., Rücker u. Püchler 1837–38. Mit 2 mehrfach gefalt. Tabellen. XXXIV, 558 S.; XIV, 817 S. Hldrbd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). 300,–

Hirsch-H. I, 349. Erste Ausgabe des Hauptwerkes, erschien zum Teil erst nach dem Tode des Verfassers. – **Dabei: Zimmermann, G.** Klinische Untersuchungen zur Fieber-, Entzündungs- und Krisenlehre. Hamm 1854. – **Armstrong, J.** Facts and observations relative to the fever commonly called Puerperal. 2. ed. London 1819. – 3 weitere.

2650 – Berndt, F. A. G. Die Fieberlehre nach dem jetzigen Standpunkt der medizinischen Erfahrung... 2 Bde. Lpz., Voß 1830. XXXVI, 940; XVIII, 656 S. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best.). 300,–

(= Die spezielle Pathologie und Therapie, 1. Abt.). – Hirsch-H. I, 491. – Berndt (1793–1854) war Prof. der Medizin und Geburtshilfe in Greifswald. – Bd. 1 doppelt vorhanden. – **Dabei: Quarin, J.** De curandi febribus et inflammationibus commentatio. Wien, Graefer 1781. 4 Bl., 448 (recte 466) S. Umschl. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Hirsch-H. IV, 647. Erste Ausgabe. – Q. war kaiserlicher Leibarzt und erster Direktor des Allgemeinen Krankenhauses in Wien. – **Baumgärtner, K. H.** Ueber die Natur und die Behandlung der Fieber oder Handbuch der Fieberlehre nebst einem Anhang über die Brustbräune. 2 Bde. Ffm., Brönnner 1827. – Engelmann 40. Callisen I, 496. Hirsch/H. I, 388. – **Stoll, M.** Aphorismi de cognoscendis et curandis febribus. Wien 1786. – 2 weitere.

2651 Floyer, J. The pulse watch. Bd. 2 (von 2): or, an essay to discover the causes of diseases, and a rational method of curing them by feeling of the pulse. London 1710. 4 Bl., XXVIII, 468 S. Ldr. d. Zt. (Berieb., Gelenke restaur.). 400,–

Hirsch-H. II, 549. Erste Ausgabe, selten. Enthält im Anhang drei Essays. – Tls. leicht fleckig, Titellbl. angerändert u. mit hs. Besitzverm. – **Dabei: Tissot, (S. A.)** Avis au peuple sur sa sante. Nouvelle ed. 2 in 1 Bd. Paris 1776. – **Brown, J.** The elements of medicine. Bd. 1 (von 2). London 1795. – **Unzer, J. A.** Medicinisches Handbuch. Neue viel verm. Aufl. Lpz. 1780. – **Ders.** Der Arzt. Bde. 2 u. 4 der Reihe sowie 1 Einzelheft. Neueste Ausg. Hbg. u.a. 1769. – **Hermann, P.** Cynosura materiae medicae... 2. ed. Bd. 1 (von 2). Straßburg 1745. – Fragment eines **engl. Medizinbuchs** London 1743. – **Celsus, A. C.** De medicina libri octo. Lpz. 1766. – **Traite de la matiere medicale** 4 Bde. der Reihe. Paris 1743. – **Sydenham, T.** Opera medica. Ed. novissima. 2 Bde. Genf 1769.

2652 Froriep, R. Atlas Anatomicus. Partium corporis humani per strata dispositarum imagines in tabulis... Weimar, Landes-Industrie-Comp. 1851. Qu.4°. Mit 30 Stahlst.-Taf. 2 Bl. Hlwd. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). 75,–

Hirsch-H. II, 636. – Berühmter Atlas des um die Verbesserung der med. Abbildung verdienten Anatomen. Die Taf. zeigen genaue Darstellungen versch. Körperteile, Knochen, Muskeln etc. – Ränder leicht gebräunt. – Exlibris.

2653 Gaubius, H. D. Anfangsgründe der medicinischen Krankheitslehre. 2. verb. u. verm. Aufl. Bln., Voß 1791. XXXII, 466 S., 11 Bl. Pbd. d. Zt. (Rckn. tls. läd., berieb. u. best.). – Hirsch-H. II, 696. – Etw. gebr., tls. stockfl. 100,–

2654 Gensl, J. Medizinische Bemerkungen über das neue Strafgesetzbuch für das Königreich Baiern. Nbg., Riegel u. Wießner 1817. 162 S. Pbd. d. Zt. (Tls. fl., berieb. u. best.). 120,–

Seltene einzige Ausgabe. – Gebräunt u. stockfl. Anfang wasserrandig. St.a.T. – **Dabei: Allgemeine Zeitschrift für Psychiatrie und physisch-gerichtliche Medizin.** Hrsg. von Deutschlands Irrenärzten, unter der Mit-Redaction von Damerow, Flemming u. Roller. 2. Bd., Hefte 1–3 in 1 Bd. Bln., Hirschwald 1845. 2 Bl., 751 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best.). – Vgl. Hirsch-H. III, 644. Pagel Sp. 1409 – Mehrf. gestempelt. Hs. Besitzverm. a. T. – **Arnemann, J.** Praktische Arzneimittellehre. 5. verm. Aufl. v. L. A. Kraus. Göttingen 1811. XIV (statt 24), 720 S. Hldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. – Hirsch/H. I, 206 u. IV, 605. Vgl. Wellcome II, 59 (andere Ausg.). – Enth. im 1. Tl. eine umfangr. Nahrungsmittellehre.

2655 GICHT – Barthez, P. J. Abhandlung über die Gichtkrankheiten. 2 Bde. Wien, Bauer 1807. Pbd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). 300,–

Vgl. Hirsch-H. I 354. – Barthez gilt als der Begründer der vitalistischen Theorie (vis vitalis), mit der er auch die Krankheiten zu erklären suchte. – **Dabei: Chomel, A. F.** Vorlesungen über Rheumatismus und Gicht. Gesammelt u. hrsg. v. A. P. Requin. Lpz., Kollmann 1839. – (= Bibl. von Vorlesungen der vorzügl. u. berühmtesten Lehrer d. Auslandes über Medizin etc., Bd. 13). – Hirsch-H. II, 19. – **Cadet de Vaux, A. A.** Neue Heilmethode des Gicht und des Rheumatismus... 2. A. Ilmenau, Voigt 1826. – Doppelt vorhanden. – 1 weiteres.

2656 Glisson, F. Anatomia hepatis. Amsterdam, Ravestein 1659. 12°. Mit Kupfertitel, 1 Textkupfer u. einigen Textholzschn. 23 Bl., 552 S., 6 Bl. Bibl.-Pbd. d. 19. Jh. mit hs. Rsch. (Gebrauchsspuren, Gelenke brüchig). 150,–

Waller 3583. Zweite Ausg. des erstmals 1654 in London ersch. Werkes. – „First accurate description of the capsule of the liver (Glisson's capsule) and it's blood-supply“ (Garrison-M.). – Ohne die beiden gefalt. Kupfertaf. Tls. gering gebräunt, St.a.T.

2657 Gohl, J. D. Compendium oder Kurtze Einleitung zur Praxi Clinica,... Nbg., Felßcker 1733. 6 Bl., 618 S., 5 Bl. Ldr. d. Zt. (Berieb. u. best.). 450,–

Hirsch-H. II, 789. Erstmals 1715 (unter dem Pseudonym C. M. Platzer) ersch. – Tls. fl. u. leicht gebräunt. – **Dabei: Haller, A. v.** Erster Umriß Der Geschäfte des körperlichen Lebens... Bln. 1770. – **Selle, C. G.** Medicina clinica oder Handbuch der medicinischen Praxis. 7. Aufl. Wien 1797. (2 Ex.). – **Hoffmann, F.** Consultationum et responsorum medicinalium. 3 Bde. 1734–38. – Tls. mit Gebrauchssp.

2658 Goyrand, G. Amputation de la Jambe, pratiquee loin du genou, nouvel appareil de sustentation. (Paris 1835). Mit 1 gefalt. lithogr. Taf. 1 Bl., 20 S. Mod. Brosch.

120,-

(= SA aus: Journal Hebdomadaire Tome II, 1835). – **Dabei: Haugsted, F. C.** Laeren om Diets sygdomme... Kopenhagen 1834. Mit 1 gefalt. gest. Taf. – **Bendz, J. C.** Paa videnskaben og egen erfaring stötte Anskuelser om den contagiöse... Kopenhagen 1856. – Zus. 3 Bde.

2659 Grant, W. Neue Beobachtungen über die ansteckenden faulichten, wie auch über die epidemischen Catarrhalfieber und Halsentzündungen. Lpz., Weidmanns Erben u. Reich 1778. 2 Bl., 252 S. Hprgt. d. Zt. mit Rsch. (Tls. angestaubt u. berieb.).

120,-

Hayn/Got. II, 830 nennt keine deutschen Ausgaben. – Ist laut Vorwort die Übersetzung eigentlich dreier verschiedener Werke des Londoner Arztes. – Tls. stockfl.

2660 Guattani, C. De externis aneurysmatibus manu chirurgica methodice... Rom, Palearini 1772. Kl.Fol. Mit 6 (5 gefalt.) Kupfertaf. u. 4 (3 gefalt.) Holzschn.-Taf. XXII S., 1 Bl., 193 S., 1 Bl. Mod. Hprgt. mit Rsch.

360,-

Hirsch-H. II, 879. Blake 188. Wellcome III, 174. Erste Ausgabe. – „Das bedeutendste Werk G.'s, worin er die Therapie der Aneurysmen durch Empfehlung der systematischen Compression sehr wesentlich bereichert hat“ (Hirsch). – Tls. etw. stockfleckig u. knittrig, tls. etw. wurmspurig, Vors. erneuert.

2661 GYNÄKOLOGIE – Creve, C. C. Von den Krankheiten des weiblichen Beckens (Bd. I: = alles Ersch.). Bln., Himbürg 1795. 4°. Mit 11 gefalt. Kupfertaf. XVI, 180 S. Pbd. d. Zt. (Stärkere Gebrauchsspuren).

75,-

Hirsch-H. II, 142. MNE I, 160. Nicht bei Waller, Wellcome und Garrison/Morton. Seltene erste Ausgabe. – Creve (1769–1853) studierte in Mainz Medizin und erhielt 1793 dort eine außerordentliche Professur. 1800 ließ er sich in Eltville im Rheingau als Arzt nieder. Sein vorliegendes, in sich abgeschlossenes Werk, handelt „Von den Beinbrüchen der Beckenknochen und den Krankheiten ihrer Verbindungen“, alles sehr anschaulich mit Kupfern illustriert. – Breitrandiges Ex., stockfleckig, eine Tafel lose, N.a.V. – Exlibris.

2662 - Mansfeld, (D.) Ueber das Alter des Bauch- und Gebärmutterschnitts an Lebenden, ein Beitrag zur Geschichte der Geburtshülfe. 2. Aufl. Brschw., Meyer 1825. 24 S. Obrosch. (Etw. angestaubt). – Hirsch-H. IV, 61. – Tls. leicht fleckig. – Selten.

150,-

2663 - Musitano, C. De morbis mulierum. Tractatus cui quaestiones duae, altera de semine cum masculo, tum foemineo, altera sanguine menstruo, ut pote ad opus apte facientes sunt praefixae... Genf, De Tournes, Ceamer u.a. 1709. Kl.4°. Mit gest. Portrait. 3 Bl., 240 S. Prgt. d. Zt. mit Rsch. (Neu aufgebunden, gebräunt, tls. fl. u. berieb.).

300,-

Hirsch-H. IV, 309. Blake 317. Wellcome IV, 206. – Carlo Musitano (1635–1714) war Arzt in Neapel, Chemiker und Verfasser verschiedener Schriften gegen Geschlechtskrankheiten. – Tls. wasserrandig u. etw. fl. Vors. erneuert. Hs. Besitzverm. a. T. – **Dabei: Fatio, J.** Helvetisch-vernünftige Wehe-Mutter. Basel, Imhof 1752. 4°. 7 Bl., 468 S., 10 Bl. Läd. Hldr. d. Zt. – Hagelin II, 79. Garrison-M. 6357.51. Waller 2956. – Ex.



2667

mit starken Gebrauchsspuren, es fehlen alle Kupfertaf. Durchgeh. lose u. tls. fl. – **Siebold, A. E. v.** Lehrbuch der theoretisch-praktischen Entbindungskunde, zu seinen Vorlesungen, für Aerzte, Wundärzte und Geburtshelfer entworfen. 4. verb. A. 1. Bd. (von 2). Nbg., Schrag 1824. XXX S., 1 Bl., 530 S. – Hirsch-H. V, 261. Waller 8916. Haeser II, 683. – **Cohn, S.** Uterus und Auge. Eine Darstellung der Funktionen und Krankheiten des weiblichen Geschlechtsapparates in ihrem pathogenen Einfluss auf das Sehorgan. Wiesbaden, Bergmann 1890. – Hirschberg V, 775, 18. Erste Ausgabe.

2664 - Sammlung von 11 Werken in 12 Bänden. Versch. Aufl. 19. Jhd. Versch. Einbände. (Tls. Gebrauchsspuren).

300,-

Enthält u.a.: Jörg, J. C. G. Handbuch der Krankheiten des menschlichen Weibes. In 2 Bdn. gebunden. 1809. – Ohne Kupfertaf. Durchschossenes Ex. – Ders. Handbuch der Krankheiten des Weibes. 2. verm. Aufl. 1821. – Siebold, E. Lehrbuch der Geburtshülfe zum Unterricht für Hebammen. 4. Aufl. 1822. – Froriep, L. F. v. Theoretisch-praktisches Handbuch der Geburtshülfe. 9. Aufl. 1832. – Ders. Dass. 8. A. Wien 1828. – Mende, L. J. C. Die Krankheiten der Weiber. 1811. – Wiedemann, C. R. W. Lesebuch für Hebammen. 1812. – Tls. Gebrauchssp.

2665 - Steideler, R. J. Lehrbuch von der Hebammenkunst. 3. verb. u. verm. Aufl. Wien, Trattner 1784. Mit gest. Titelvign. u. 26 (statt 27) gefalt. Kupfertaf. 16 Bl., 504 (statt 507 S., 1 Bl.). Pbd. d. Zt. (Tls. fl., einige Wurmsspuren, berieb. u. best.).

100,-

Hirsch-H. V, 403. – Hauptwerk des bedeutenden Wiener Gynäkologen, „zu seiner Zeit in der Geburtshilfe eine Autorität ersten Ranges“ (Hirsch). – Ohne Taf. 27, tls. stockfl. Taf.-Ränder tls. gebräunt u. etw. randrissig. Anfang mit kl. Wurmsspuren.

2666 Hänel, C. H. Grundsätze zur ausübenden Arzneykunst nach Anleitung des Boerhave. Drsdn., Churfürstl. Hofbuchdruckerey 1781. Mit gest. Titelvign. 1 w.Bl., 4 Bl., 314 S., 29 Bl., 2 w.Bl. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Berieb., tls. beschabt, Gel. angeplatzt, Kap. mit Fehlstellen).

300,-

Nicht bei Blake, Wellcome u. Lesky. – Posthum erschienen. Am Schluss 121 ausführl. Rezepturen in dt. u. latein. – Erstes u. letztes w.Bl. gebräunt, tls. leicht fl. – Mit Marginalin von alter Hand in Bleistift. – **Dabei: (Hecker, A. F.)** Des achtzehnten Jahrhunderts Geschichte der Erfindungen, Theorien und Systeme in der Natur- und Arzneywissenschaft. Gotha, Perthes 1799. LXXX, 352 S. Hldr. d. Zt. mit verg. Rckn. u. Rsch. (Best., tls. beschabt, Kap. beschädigt, Gel. tls. angeplatzt). – Tls. stockfl. etwas fleckig, vereinz. hs. Anmerkungen.

2667 Haller, A. v. Bibliotheca chirurgica. 2 Bde. Bern u. Basel 1774–75. 411. IV, 593; VIII, 695 S. Hldr. d. Zt. (Tls. läd., KL. Fehlst., beschabt)

600,-

Lundsgaard-Hansen 84; Garrison-M. 5789. – Erste Ausgabe. „Haller was the principal founder of medical and scientific bibliography, his patiente arduous labours being marvels in their kind.“ (Garrison). – Titelbl. verso mit gelöscht. St.

2668 Haller, A. v. Bibliotheca Chirurgica qua scripta ad artem chirurgicam facientia a rerum initiis recensentur. Bd. 2 (v.2): Ab Anno MDCCX ad nostra tempora. Bern, Haller u. Basel, Schweighauser 1775. 4°. VIII, 695 S. Pbd. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Best. u. berieb., leicht fl., Rckn. u. Kanten beschäd.).

300,-

Garrison-Morton 5789. Erste Ausgabe. – „They formed the most complete reference work of its time“ (G. M.). – Min. fl. – Mit hs. Besitzverm. u. Bibl.-St. a.T. – **Dabei: Walther, P. F. v.** System der Chirurgie. 6 Bde. Karlsruhe u. Freiburg, Herder 1843–52. Pbd. d. Zt. mit Rtitel. (Berieb. u. best.). – Tls. stockfl. u. leicht gebräunt. – Mit hs. Besitzverm. a. flieg. Vors.



2669

2669 Haller, A. v. Elementa physiologiae corporis humani. 8 Bde. Lausanne, Marc-Michael Bousquet (1), Sigismund d'Arnay (2, 3), Franç. Grasset (4, 5), Jules Henri Pott (6), et Berne, Societatis Typogr. (7, 8) 1757–66. Tit. in Rot und Schwarz mit Druckermarke, gest. Portrait von P. F. Tardieu nach E. J. Handmann und 5 (davon 4 gefalt.) gefalt. Taf. sowie gest. Vign. Läd. Pbd. (6) und läd. Hldr. d. Zt. (2). (Deckel tls. lose, tls. fehlt Rckn.).

360,-

Garrison-M. 588. Osler 1148. Lundsgaard-H. 284. Waller 4007. Wellcome III/199. Erste Ausgabe. – „Haller's most important contribution to the development of physiology included his work on muscle irritability, nutrition, reproduction, the circulatory system, respiration, excretion and secretion, and psychobiology, with all reported theories and experiments supported by copious notes and references“ (Norman Library 975). – Fleckig, etwas gebräunt. – Mehrf. gestempelt. – Exlibris Wilh. Jul. Rosenbaum.

2670 Hecquet, P. *Arzney und Chirurgie der Armen. Oder allgemein und sehr nützlich Hausarzneybuch für den Bürger u. Landmann.* Augsb. u. Lpz., Rieger 1769. XXXVI, 566 S., 11 Bl. Mod. Pbd. 400,-

Jöcher II, 1624 (undat. frz. EA u. ausführl. zum Verf.). Vgl. Wellc. III, 232 (frz. Ausg. 1740, 1742). Nicht bei Hirsch/H., Lesky, Osler u. Waller. – Erste deutsche Ausgabe. – Ohne S. 539/40. – **Dabei: Bäumler, G. S.** *Mitleidiger Artzt.* 3. Aufl. 1743. – Tit. fehlt, als Kopie eingeb. – **Müller, J. V.** *Praktisch-Populäres Haus- und Handbuch die gewöhnlichen Krankheiten zu heilen.* 1796. – 2 weitere Werke. – Tls. Gebrauchssp.

2671 Heister, L. *Medicinische, chirurgische und anatomische Wahrnehmungen.* Rostock, Koppe 1753. 4°. Mit gest. Titelvign., Portrait u. 6 (statt 8) gefalt. Kupfertaf. 23 Bl., 1112 S., 14 Bl. Blindgepr. Schweinsldr. d. Zt. über Holzdeckeln. (Tls. fl. u. berieb., Schließen nur fragment. vorhanden). 300,-

Vgl. Engelmann, *Bibl. med.-chir.*, 238 (nur 2. Aufl. von 1758 mit etwas abweich. Titel); Hirsch-H. III, 140 f.). Waller 4266 u. Wellcome III, 237 (beide nur engl. Ausg.). Erste Ausgabe. – Enth. eine Sammlung von 680 Krankengeschichten u. deren Behandlung. – Es fehlen die Taf. 1–2. Taf. 4 mit Randausschnitt (etw. Bildverlust. Tls. stockfl. Die Falltaf. tls. randrissig. Hs. Besitzvermerk a.V. – **Dabei: Capellmann, C.** *Pastoral-Medicin.* 10. Aufl. Aachen, Barth 1895. – **Spezielle Pathologie und Therapie** nach dem Vortrag von... Naumann. Geschrieben im Wintersemester 1834–35 von C. Einicke. Dt. Handschrift auf Papier. Bln. 1835. 86 S. Hldr. d. Zt.



2672

2672 Hellwig, L. C. *Nosce te ipsum vel Anatomicum vivum oder: Kurtz gefastes doch richtig gestelltes Anatomisches Werck.* Worinnen die gantze Anatomie, nebst ihrer Eintheilung deutlich zu finden. Zum andermal zum Druck befördert. Frankfurt und Lpz., Ritschel (1720). Fol. Mit gest. Portrait Hellwigs als Tvign. und 4 (2 gefalt.) Kupfertaf. mit aufklappbaren anatomischen Modellen. 4 Bl., 42 S. Ldr. d. Zt. (Tls. fl., etw. berieb. u. best.). 1.000,-

Waller I, 4288. Zweite Ausgabe. – Besonderes Interesse verdient das Werk wegen der vier von J. H. Werner gestochenen anatomischen Tafeln mit zahlr. teils sehr kleinen und fragilen beweglichen und ausklappbaren Teilen. Sie gewähren einen anschaulichen Einblick in das Innere des weiblichen und

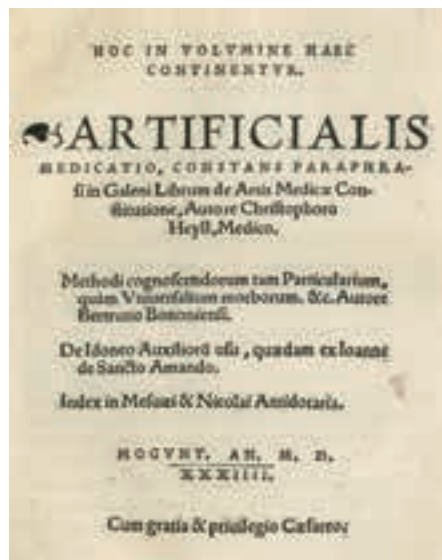
männlichen Körpers. – Ex. mit Gebrauchsspuren. Von den ca. 80 kl. aufklappbaren Teilchen fehlen ca. 10 Teilchen. Durchgeh. gebräunt, tls. etw. randrissig, 1 Taf. lose. Ohne vord. flieg. Vors. N.a.T.

2673 Helvetius, (A.). *Traite des maladies les plus frequentes; et des remedes specifiques pour Jes guerir, avec la methode de s'en servir pour l'utilitd du Public & le soulagement des Pauvres.* Nouv. ed. Paris, P.-A. le Mercier 1707. Mit Holzschn.-Tvign. 16 Bl., 369 S., 14 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rvrg. u. Rsch. (Kap. u. Ecken mit kl. Ausrissen). 120,-

Wellcome 243. Vgl. Osler 2936 und Zachert/Zeidler II, 745. – Zum Autor vgl. Hirsch/Hüb. III, 154f. – Erschien erstmals 1703. Bei dem mehrfach aufgelegten Werk wurde nur die vorliegende Angabe sowie die von 1703 **von Helvetius eigenhändig unterschrieben.** – Sauberes, kaum stockfl. Ex.

2674 Herrenschwand, J. Fv. *Abhandlung von den vornehmsten und gemeinsten innerlichen und äußerlichen Krankheiten, zum Gebrauch junger Aerzte und Wundärzte, und solcher aufgeklärter Menschenfreunde, die wegen Entfernung medicinischer Hülfe ihre eignen Aerzte seyn müssen.* Aus dem Franz. Bern, Seizer 1788. 4°. 6 Bl., XVI S., 4 Bl., 705 S., 4 Bl. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best., Gelenke mit Fehlst.). 300,-

Vgl. Wellcome III, 255 (franz. Orig. vom gleichen Jahr) u. Hirsch-H. III, 190 f. Erste deutsche Ausgabe. – Ein fast populärmedizinisches Werk, ausdrücklich auch für verständige Laien bestimmt. Enthält Abhandlungen über Fieber, Blut, rheumatische Erkrankungen, Krämpfe, Magenerkrankungen, Kinderkrankheiten, Diäten, Hypochondrie u.a. Am Schluß ein pharmazeutischer Teil mit angehängter Haus- und Reiseapotheke (ab S. 546). Verfasser war zuletzt Stadtphysikus von Bern, dessen Stadtrat das Buch gewidmet ist. – Ohne das gest. Portrait. Etw. fleckig, Titelbl. mit kl. Loch.



2675

2675 Heyll, C. *Artificialis medicatio, constans paraphrasi in Galeni librum de artis medicae constitutione...* Mainz, (Ivo Schöffner) 1534. 4°. Mit einigen figürl. Holzschn.-lnit., darunter eine große schwarzgründige mit dem Buchstaben F. 4 Bl. (Ie. w.), 90 S., 1 w. Bl. Pbd. mit Inkunabelpapierbezug. 400,-

VD 16, ZV 7924 (Druckvariante: 2 Ex. in Göttingen und Stabi Augsburg). Durling 2305 (inkomplett). Kestner, *Medicin. Gelehrten-Lexicon*, S. 400. – Sehr

seltener Mainzer Medizindruck, allerdings ohne die begedruckten Werke von N. Bertrucius und Johannes von Saint-Amand (288 S.). – Breitrandiges, insgesamt sauberes Ex., 1 Bl. mit Marginalien von alter Hand.

2676 Hippocrates. *Aphorismi Graecè, & Latinè. Una cum Prognosticis, Prorrketicis, Coacis et aliis decem eiusdem opusculis, Aphoristica breuitate conscriptis.* Pleraque ex interpretatione Johann. Heurnii. Leiden, Maire 1628. 12°. Mit Holzschn.-Druckern. 2 Bl., 637 S. Prgt. d. Zt. (Gebräunt u. fl.). – Leicht gebräunt, tls. stockfl. Titel mit kl. Randabschnitt. Hs. Eintrag a.V. 180,-

2677 Hirsch, A. (Hrsg.). *Biographisches Lexikon der hervorragenden Ärzte aller Zeiten und Völker.* 6 Bde. Mansfield, Martino 2002. Mod. Lwdbde. 360,-

Reprint d. Ausg. v. 1884–88. – **Dabei: Coulant, L.** *History and bibliography of anatomic illustration.* Cambridge, Martino (1990). Mit zahlr. Textillustr. XXVII, 435 S. Mod. Lwd. mit verg. Rtitel. – Reprint d. Ausg. v. 1852.

2678 Hoffmann, F. *Medicina consultatoria, Worinnen Unterschiedl. über einige schwehre Casus ausgearb. Consilia, auch Responsa Facultatis Medicae enthalten...* Tle. 1–4 (v. 12) in 1 Bd. Halle, Renger 1721–24. Mit gest. Portrait. 11 Bl., 295 S.; 4 Bl., 272 S.; 11 Bl., 264 S.; 7 Bl., 344 S., 20 Bl. Hprgt. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 150,-

Haeser II, 511. Hirsch/H., III, 258: „Eine reichhaltige Skizze v. Krankheitsgeschichtendarst. dadurch sehr werthvoll“. – Ohne die bis 1739 ersch. Tle. 5–12. – Tls. wasserrandig u. stockfl. Einige hs. Vermerke.

2679 Home, F. *Anfangsgründe der Arzneywissenschaft.* Neue Aufl. Nbg., Felßecker 1778. Mit gest. Titelvign. 1 w.Bl., 8 Bl., 464 S., 4 Bl., 1 w.Bl. Ldr. d. Zt. mit goldgepr. Rckn. u. Rsch. sowie verg. Fileten. (Best., tls. beschabt). 360,-

Hirsch-Hüb. II, S. 387 u. III, S. 289. – Seinerzeit viel benutztes Handbuch der Medizin. – Gering fl., leicht feuchtigkeitswellig. Mit St. a.T. – **Dabei: Boerhaave, H.** *Tractatus de viribus medicamentorum.* Paris, Cavellier 1727. Ldr. d. Zt. – **Richter, C. F.** *Die höchstnötige Erkenntniß des Menschen.* 2 Tle. in 1 Bd. Lpz., Gleditsch 1725. Ldr. d. Zt. über Holzdeckeln. – Tls. mit Gebrauchssp.

2680 HOMÖOPATHIE – Allgemeine Zeitung für Homöopathie im Vereine in- und ausländischer Aerzte. Buchner, J. B. u. J. Nusser (Hrsg.). Bd. 2. Mchn., Franz 1850. 1 Bl., 150, 82, 144 S., 3 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rvrg. (Etw. berieb., ob. Kap. ingerissen). 90,-

Seltene Zeitschrift. – Enthält (mit separater Paginierung) folgende „Beilagen“: Ueber die Einwirkung einiger Arzneien auf die Beschaffenheit des Blutes und Harns bei lebenden Menschen und Thieren (82 S.), Neue Beiträge zur Arzneimittellehre (144 S.), sowie „Das nächtliche Bettpissen“ (S. 21–26, so kompl.). – Tls. leicht fleckig. – Ex. aus der *Bibl. der Hom. Central-Apotheke Dr. Willmar Schwabe* in Leipzig (mehrf. gestempelt).

2681 - Archives et Journal de la médecine homoeopathique, publiés par une societe de medecines, sous la direction de... A. J. L. Jourdan, ... Leon Simon et Curie. Jg. 2, Bd. 3. Paris, Bailliere 1835. 480 S., 2 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rvrg. (Etw. berieb.). 75,-

Seltene und einzige franz. Zeitschrift zum Thema aus der Frühzeit der Homöopathie, vgl. Tischner S. 730.

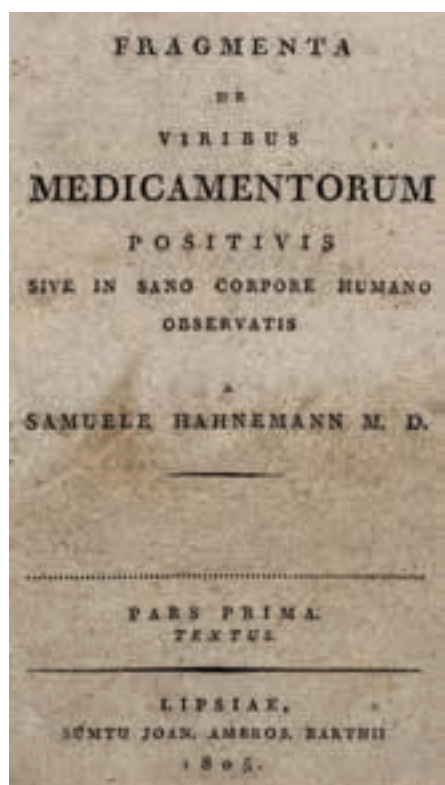
Mit Orig.-Beiträgen u.a. von Griesselich, Messerschmidt, Boeninghausen, etc. – Tls. leicht fleckig.

2682 - Fränkel, H. Das homöopathische System in seinem Zusammenhange mit der Geschichte der Medizin und dem jetzigen Zeitgeiste, in Folge practischer Prüfung desselben dargestellt. Lpz., Köhler 1833. VI, 122 S. Läd. OU. (Hdeckel fehlt). 150,–
Tischner 536. Erste Ausgabe. – Mehrf. gestemp. – **Dabei: Hartmann, F.** Homöopathische Pharmacopoe für Aerzte und Apotheker. (= 3. verb. u. verm. Aufl. von Caspari's homöop. Dispensatorium). Lpz. 1829.

2683 - Gifte – Schier, J. Vergiftungen und deren Behandlung. Bln., Homöopathischer Centralverlag 1912. Mit 1 farb. Pilztaf. (lose) IX, 242 S. Hlwd. d. Zt. – Seltene einzige Ausgabe. – Der Verf. war homöopath. Arzt in Mainz. – Sauberes u. ordentliches Ex. 180,–

2684 - Hahnemann, S. Organon der Heilkunst. 5. verb. u. verm. Aufl. Drsdn. u. Lpz., Arnoldi 1833. Mit gest. Portrait-Front. XXII S., 1 Bl., 304 S. Pbd. d. Zt. (Stark beschabt). 150,–

Tischner S. 218 ff. – Hahnemanns Hauptwerk in der letzten zu seinen Lebzeiten erschienenen Ausgabe. – Etw. knittig u. gebräunt, einige Bl. etw. angeschmutzt.



2685

2685 - Hahnemann – Hahnemann, S. Fragmenta de viribus medicamentorum positivis sive in sano corpore humano observatis. Bd.1 (v.2). Lpz., J.A. Barth 1805. VIII, 269 S., 1 Bl.; VI, 470 S., 1 Bl. Pbde. d. Zt. mit Rsch. (Stärker berieb. u. best.). 500,–
Tischner, Homöopathie, S. 348 (Nr. 12). Müller, Hahnemann 98. Waller 3952. – Erste Ausgabe, sehr selten. – Das Werk ist als Vorläufer der „Reinen Arzneimittellehre“ anzusehen. „In den 'Fragmenta', die in lateinischer Sprache abgefaßt sind, legte er die Ergebnisse seiner jahrelang an sich selbst und Familien-

mitgliedern vorgenommenen Arzneiprüfungen nieder“ (Tischner, S. 196). – Tls. fleckig. – Exlibris.

2686 - Hahnemann, S. Organon der Heilkunst. 4. verb. u. verm. Aufl. Dresden u. Lpz., Arnold 1829. Mit gest. Portrait-Front. XVI, 307 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. (Berieb., Rckn. beschabt). 120,–
Waller 3963. Vgl. Garisson/M. 1966, Ferchl 210 u. Hirsch-H. III, 19: „... Hauptwerk...“. – Diese 4. Aufl. (erste mit Portrait) gilt als die beste Ausgabe von Hahnemanns Katechismus der Homöopathie. – Tls. etw. fleckig, St. verso T. – **Dabei: Lutze, A.** Lehrbuch der Homöopathie. Nur erstes Heft. Köthen 1854. – EA.

2687 - Homöopathische Monatsblätter. Mittheilungen und Erfahrungen aus dem Gebiete der Homöopathie. 16 Jgge. in 13 Bdn. Stgt. 1880–1913. Mit einigen Textabb. Versch. Einbde. (Berieb. u. best.). 300,–
Vorhanden: Jgge. 1880 (= Jg. 5), 1881 (doppelt), 1882, 1887, 1888, 1890, 1893, 1899, 1904, 1907 (doppelt), 1908, 1909, 1910, 1913. – Tls. mit zwischen- u. nachgeb. Beilagen (diese nicht eingehend kollat.). – Tls. papierbedingt etw. gebräunt.

2688 - Homöopathische Monatsblätter. Mittheilungen und Erfahrungen aus dem Gebiete der Homöopathie und Naturheilkunde. Jgge. 1–24 in 11 Bdn. Stgt. 1876–99. Mit zahlr. Textholzst. Versch. Einbde. (Etw. berieb.). 600,–
24 kompl. Jahrgänge der bedeutenden Zeitschrift, vor allem die frühen Jgge. selten. Jwls. am Schluß mit Register der angeführten Arzneimittel, der Krankheiten und Namensregister. Beilagen u. „Mittheilungen an die Mitglieder der Hahnemannia“ mit eingebunden. Enthält Beiträge von bzw. über: W. Amecke, T. v. Bakody, C. Bojanus, L. Deventer, W. A. Dewey, F. Donner, A. v. Fellenberg-Ziegler, A. Gerstel, H. Goulon, L. Griesselich, R. Haehl, S. Kneipp, A. Lorbacher, E. Schlegel, I. v. Peczely, J. G. Rademacher, O. Wislicenus, A. Zöprritz etc. – Papierbedingt etw. gebräunt.

2689 - Homöopathische Vierteljahrsschrift. Central-Organ für die gesammte Homöopathie, mit besonderer Berücksichtigung aller medicinischen Hilfswissenschaften. 13 (von 16) Bde. Lpz., Weigel 1850–65. Farb. abweichende Hldrbde. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). 1.200,–

Bibliotheca homoeopathica 56. Tischner S. 618 ff. – Ohne die Bde. 6, 7 u. 9. – „Die Vierteljahrsschrift wurde in Form eines Archivs geleitet und übernahm sozusagen die Mitarbeiter der Hygea, war aber in der Tonart wesentlich milder als diese. In den ersten Jahren erschien eine Anzahl wertvoller Arzneimittelprüfungen...“ (Tischner). Mit Orig.-Beiträgen der bedeutendsten Homöopathen dieser Zeit. Hrsg. von C. Müller u. V. Meyer. – Versch. stark fleckig, vereinzelt Bleistift- Anstreichungen.

2690 - Kröner, E. u. F. Gisevius (Hrsg.). Handbuch der homöopathischen Heillehre. Bde. I/1–2 in 1 Bd. u. Bd. III (von 3). Bln., Behr 1911–14. Gr.8°. Hlwbde. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 60,–
Bd. 1 in der neuen Ausgabe. – Enthält: I/1. Krankheiten der Nerven und der Atmungsorgane, I/2. Krankheiten der Verdauungsorgane, des Herzens und der Gefäße; – III: Chronische ansteckende, Geistes-, Augen-, Ohrenkrankheiten und Allgemeines.

2691 - Müller, M. Zur Geschichte der Homöopathie. Aus Akten gezogen, mit Anmerkungen. Erste Fortsetzung oder zweite Abtheilung. Zum Besten des homöopathischen Stiftungsfonds. Lpz., Reclam 1831. 1 Bl., 56 S. Geheftet. 90,–

Müller (1784–1849) gilt als „der Gründer der naturwiss. Flügels der Homöopathen“ (Tschner). (= SA aus Stapfs Archiv für die homöopathische Heilkunst, Bd. X, Heft 1). Seltener, in sich abgeschlossener Bericht. – Titel schmutzfl., breitrandig, etw. fleckig, 3 Bl. mit hinterl. Einr.

2692 - Pharmazie – Hahnemann, S. Reine Arzneimittellehre. 2–6 (v.6) Bde. Dresden, Arnold 1816–21. Hldrbde. d. Zt. mit goldgepr. Rckn.-Fileten u. Rsch. (Berieb. u. best., tls. kl. Schabspuren). 600,–
Haehl II, 526. Schmidt 10. Tischner 158. Seltene erste Ausgabe. – Enthält in Bd. 2 den berühmten pragmatischen Aufsatz über den „Geist der homöopath. Heil-Lehre“ mit dem überzeugenden Schlußsatz: „Der kranke Mensch kann auf keine sicherere, zuverlässigere, leichtere, schnellere u. dauerhaftere Weise unter allen denkbaren Kurarten, als durch homöopath. Arznei in kleinen Gaben von seiner Krankheit frei werden“. – St.a.T., tls. stockfleckig.



2693

2693 - Schweikert, G. A. B. Materialien zu einer vergleichenden Heilmittellehre zum Gebrauch für homöopathisch heilende Aerzte, nebst einem alphabetischen Register über die positiven Wirkungen der Heilmittel auf die verschiedenen einzelnen Organe des Körpers und auf die Functionen derselben. 4 Hefte in 8 Abt. 5 Bde. Lpz., Brockhaus 1826–30. Gr.8°. XXIV, 102, 285 S., 1 Bl.; XVI, 256 S., 1 Bl., 62 S., 1 Bl.; VIII, 86 S., 1 Bl., 446 S. 1 Bl.; XVI, 170 S., 2 Bl., 372 S.; 5 Bl., S. 375–770. Pbde. d. Zt. mit Rsch. (Tls. beschabt u. best., 1 Bd. abweichend gebunden). 600,–

Einzige Ausg. eines der umfangreichsten u. frühesten Werke zur Homöopathie. – Abh. über: Monatsreinigung, Mutterblutfluß, Frühgeburt, Geschlechtstheile, Geschlechtsvermögen, Harn, Harnblase, Schooß, Bauchring, After, Mastdarm, Mittelfleisch, Darmausleerungen, Unterleib. – Mit dem 1830 erschienen 2. Teil zum IV. Heft sehr selten. – Durchgeh. gebräunt u. stockfl. Tit. verso u. einige Bl. mit St. der „Dr. Wilhelm Schwabe Bibliothek“.

2694 - Wrelen, (G.). Die homöopathischen Arzneien in Hauptsymptomengrup-

pen oder die charakteristischen Eigentümlichkeiten der homöopathischen Heilmittel übersichtlich dargestellt... Lpz., Köhler 1834. X, 275 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Fleckig u. etw. beschabt). 270,-

Erste Ausgabe. Nicht bei Tischner, Haehl, etc. – Trotz der Unbekanntheit des Verfassers wichtiges Dokument der frühen Homöopathieggeschichte. – Ex. aus der Bibl. des homöopathischen Apothekers Willmar Schwabe in Leipzig (mehrf. gestempelt). – Äußerst seltenes Dokument früher Homöopathieggeschichte.

2695 - Rückert, T. J. Klinische Erfahrungen in der Homöopathie. Eine vollständige Sammlung aller, in der deutschen Sprache und ins Deutsche übertragenen homöopathischen Literatur niedergelegten Heilungen und praktischen Bemerkungen vom Jahre 1822 bis 1850. Bde. 2–3 in 1 Bd. Lpz., Purfürst 1861. IV, 466, VI, 592 S. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best.). 300,-

Kat. Bibl. Haehl 62. – **Dabei: Voorhoeve, J.** Arzneiwirkungslehre neuerer homöopathischer Heilmittel. 1910. – **Steinthal, M.** Hufeland's Makrobiotik. 5. unveränd. Abdruck. 1873. – **Kopp, J. H.** Denkwürdigkeiten in der ärztlichen Praxis. Bd. 2 (von 5): Homöopathie. 1832. – **Planer, R.** Lehrbuch der homöopathischen Therapie. 10. Aufl. 2 Bde. 1931. – **Lutze, A.** Hahnemann's Todtenfeier. 42. Stereotyp-Aufl. 1875. – **Hufeland, C. W.** L'art de prolonger la vie humaine. 1799. – **Lehrbuch** der homöopathischen Therapie. Bd. 1. 6. Aufl. 1899. – Tls. Gebrauchssp.

2696 - Rummel, F. Die Homöopathie von ihrer Licht- und Schattenseite. Eine Würdigung dieser neuen Heilmethode auf ihrem gegenwärtigen Standpunkte durch Versuche und durch eine Vergleichung mit dem gewöhnlichen Heilverfahren praktischer Aerzte. Lpz., Reclam 1827. XIV, 198 S. Mod. Lwd. 90,-

Tischner S. 439. Haehl, Hahnemann I, S. 454. Erste Ausgabe. – Mit 20 Seiten Bibliographie. – Fleckig u. gebräunt, einige Bleistift-Eintr.

2697 - Sammlung von 9 Jggn. homöopathischer Zeitschriften in 6 Bdn. Versch. Formate u. Einbde. (Etw. berieb. u. best.). 300,-

Enthält: Goullon, H. Homöopathische Rundschau, Monatsschrift für praktische Heilkunde u. homöop. Journalistik des Auslandes. Jgge. 3–4 (von 7) in 1 Bd. Lpz., Schwabe 1880–81. – **Schwabe, W.** Populäre Zeitschrift für Homöopathie. Jgge. 15–18 in 2 Bdn. Lpz. 1884–87. – **Blätter für Elektro-Homöopathie** Jgge. 18 u. 21–22 in 3 Bdn. Regensburg, Habel 1898–1902. – Tls. etw. Gebrauchsspuren.

2698 - Scheve, G. Ideen zu einer erfolgreicheren Taktik in dem grossen medicinischen Kampfe unserer Tage. Dem Vereine deutscher Ärzte und Naturforscher überreicht. Hdbg. u. Lpz., Groos 1838. OU. (Fleckig, Rckn. einger.). 90,-

Einzige Ausgabe dieser sehr seltenen homöopathiekritischen Schrift. Nicht im großen Bestandskatalog der Robert Bosch Stiftung. Erwähnt in der Allgemeinen Homöopathischen Zeitung (Rezension). – Breitrandiges Ex., etw. fleckig u. gebräunt.

2699 - Wrelen, (G.). Der homöopathische Rathgeber bei allen Krankheiten der Menschen. Alphabetisch geordnet, mit Angabe der heilenden homöopathischen Mittel und erklärender Einleitung über die Namen, Wirkungsdauer und Antidote. Beigefügt sind die Bedingungen, unter welchen die Symptome der Arzneien zu erscheinen

pflegen. Lpz., Köhler 1836. XX, 492 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 300,-

Kleinert, Bibl. Hom. 3. Aufl., S. 149. Einzige Ausgabe, sehr selten. – Der Autor blieb Tischner unbekannt, ebenso keine Erwähnung bei Haehl und Schroers. Umfangreiches Dokument der frühen Homöopathieggeschichte. – Durchgehend etw. braunfleckig.

2700 Hufeland, C. W. Enchiridion medicum oder Anleitung zur medicinischen Praxis. Vermächtniss e. 50jährigen Erfahrung. Bln., Jonas 1836. XVI, 747 S. Hldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Tls. beschabt u. best.). – **Hirsch-H. III**, 331f. – Durchgeh. gebräunt u. stockfl. N.a.T. verso (durchscheinend). 60,-

2701 Hufeland, C. W. Journal der praktischen Arzneykunde und Wundarzneykunst. Hrsg. v. C. W. Hufeland (u.a.). Bde. 1, 6–10, 12, 14–20. Jena (ab 14. Bd. Bln.), akad. Buchhandlung (bis Bd. 10) u. Unger (ab Bd. 14) 1795–1804 u. 1814. Mit 19 gefalt. Taf. (Kupfer- und lithogr. Taf.). Pbd. d. Zt. mit verg. Rsch. (13) u. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (2) (Best., tls. beschabt). 500,-

Kirchner 3696. **Hirsch-H. III**, 329. – Umfangreiche Sammlung der großen medizinischen Zeitschrift, bis zu Hufelands Tod (1836) in 82 Bänden erschienen und noch bis 1844 fortgesetzt. „Gehörte zu den angesehensten, reichhaltigsten, lehrreichsten medizinischen Zeitschriften in deutscher Sprache“ (H.-H.). – Bd. 20 doppelt vorhanden. Bd. 12 in der Ausg. v. 1814 (Realschul-Buchhandlung). – Tls. leicht fl. u. gebräunt, tls. feuchtigkeitswellig. – Exlibris.

2702 Hufeland, C. W. Über die Natur, Erkenntnismittel u. Heilart der Skrofelkrankheit. Jena, Academ. Buchhdlg. 1795. XIV, 342 (recte 362) S. Marm. Pbd. d. Zt. mit goldgepr. Rsch. (Gelenke tls. beschabt, best.). 150,-

Wellcome Libr. III, 310. **Hirsch-H. III**, S. 329ff. – Erste Ausgabe. – „... – Stärker gebräunt, tls. stockfl. Namenst. a. T. – **Dabei: Goulard, (T. G.)**. Chirurgische Werke. 2. verm. Aufl. 2 Tle. in 1. Lübeck, Donatus 1772–73. Hldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Tls. Gebrauchsspuren). – Vgl. **Hirsch-H. V**, 783. – Etw. stockfl. St.a.T. Exlibris. – **Schüle, H.** Klinische Psychiatrie. 3. völlig umgearb. Aufl. Lpz., Vogel 1886. Mit 3 Abb. XX, 543 S. Hlwd. d. Zt. – **Fischer II**, 1414. – (= Handbuch der Speciellen Pathologie und Therapie, Bd. XVI). – St.a.T.

2703 HYPOCHONDRIE – Kämpf, J. Für Ärzte und Kranke bestimmte Abhandlung von einer neuen Methode, die hartnäckigsten Krankheiten, die ihren Sitz im Unterleib haben, besonders die Hypochondrie, sicher und gründlich zu heilen. 2. verm. Aufl. Lpz., Weidmanns Erben u. Reich 1786. Mit 1 gefalt. Kupfertafel. 36 S., 10 Bl., 576 S. Mod. Hldr. 400,-

Hirsch/Hüb. III, 480. – Mit hs. Notiz a.V. u. St.a.Tit. – Doppelt vorhanden. – **Dabei: Ders. Dass.** 2. verm. u. verb. A. O. O. 1788. Mit 1 gefalt. Kupfertaf. – **Ders. Dass.** 3. A. Wien, Trattner 1788. – **Ders. Dass.** Frankfurt u. Lpz. 1785. – Doppelt vorhanden. – 1 weitere Ausg. – Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren.

2704 IMPFUNG – Lutze, A. Die Schutzpocken-Impfung, völlig unnütz und Verderben bringend. Aus statistischen Tabellen und durch die berühmtesten Autoritäten nachgewiesen. Ein Mahnruf allen Staatsgewalten ans Herz gelegt. Mit einem Nachwort von Ludwig Mertens. 15. Aufl.

Köthen, Selbstverlag 1867. IV, 36 S. – **Vorgebunden: Ders.** Hahnemann's Todtenfeier... ein öffentlicher Vortrag in Berlin. 36. Stereotyp-Aufl. Ebda. 1867. VIII, 144 S. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best., ob. Kap. etw. beschäd.). 180,-

I. Sehr seltene Streitschrift. Nicht im großen Bestandskatalog der Robert Bosch Stiftung. – Wendet sich gegen die Kuhpocken-Impfung, die, wenn schon nicht verboten, so doch wenigstens freiwillig erfolgen sollte. Lutze empfiehlt stattdessen das Schutz- u. Heilmittel „Variolin“. II. Tischner S. 500 ff. Ersch. erstmals 1844. – Papierbedingt etw. gebräunt.

2705 INNERE MEDIZIN – Sammlung von 14 Werken zur Inneren Medizin aus dem 18. (2), 19. (11) u. 20. Jhdt. (1) in versch. Einbänden. 360,-

Enthält: Stark, J. C. Handbuch zur Kenntniss und Heilung innerer Krankheiten. Bd. 1 (v.2). 1799. Mit gest. Portr.-Front. – **Leuthner, J. N. A.** Practische Heilungs-Versuche der Milzdünste. 1779. – **Dousin-Dubreuil, J. L.** Ausführliche Darstellung der... Verschleimungen. 1826. – **Stokes, W.** Ueber die Heilung der inneren Krankheiten. 1835. – **Schlüter, F.** Ueber den Magenkrampf. 3. Aufl. 1818. – **Schneider, J.** Das Wissenswürdigste über den Abdominaltyphus. 1844. – **Knebusch, T.** Vollständiges Taschenbuch... für innere Krankheiten. 1858. – **Forster, J.** Lehrbuch der inneren Heilkunde. 1839. – **König, G.** Practische Abhandlung über die Krankheiten der Nieren. 1826. – **Hodgson, J.** A treatise on the diseases of arteries and veins. 1815. – **Graham, S.** Die Physiologie der Verdauung und Ernährung. 1880. – **Budd, G.** Die Krankheiten der Leber. 1846. – **Behr, G. H.** De pancreate ejusque liquore. 1977. Nachdr. der Ausg. v. 1730. – **Henoch, E. H.** Die Krankheiten der Leber. 1846. – Tls. mit Gebrauchssp.

2706 Jaccaeus, G. Institutiones medicae. Leiden, Marie 1624. Kl.8°. 11 Bl., 1 w. Bl., 311 S. Prgt. d. Zt. – Titel mit hs. Besitzvermerken u. veso St. – Tls. Unterstreichungen in Rot. 200,-

2707 JAPAN – Adachi, B. Das Venensystem der Japaner. Lieferung 1 (von 2). Kyoto 1933. Fol. Mit 103 Abb. auf 28 meist farb. Taf. u. ca. 30 Tabellen. 87 S. Obrosch. (Etw. best.). 200,-

(= Anatomie der Japaner, II). **Fischer I**, 7. – Die zweite Lieferung ersch. erst 1940. – Unaufgeschn. Ex. – **Dabei: Ders.** Das Arteriensystem der Japaner. 2 Bde. Ebda. 1928. – Zus. 3 Bde.

2708 Joseph, J. Eine Nasenplastik. Ausgeführt in Lokalanästhesie. Bln., Stilke 1927. Gr.8°. Mit 32 Tafeln in Kupfertiefdruck. 8 Bl. Lose in Original-Karton-Mappe. (Diese mit Einrissen). 90,-

(= Kinegrammata medica, Mappe VI/VII). – Seltene einzige Ausgabe. – **Joseph** (1865–1934), der die Abteilung für Gesichtsplastik der HNO-Klinik der Charité leitete, hat maßgeblich „die plastische Chirurgie als eigenständiges medizinisches Fachgebiet gefördert“.

2709 (Jourdain, A. L. B. B.). Préceptes de santé, ou introduction au dictionnaire de santé... Paris, Vincent 1772. Mit gest. Titelvign. 1 w. Bl., XL, 592 S., 1 w. Bl. Ldr. mit goldgepr. Rckn. u. Rtitel. (Best., tls. beschabt, Vdeckel mit Fehlstelle). 360,-

Gering fl., leicht feuchtigkeitswellig. – **Dabei: Zwinger, T.** Sicherer und Geschwinder Arzt. Basel, Birschhoff 1748. Pbd. d. Zt. – Tit. fehlt. – **Hamberger, G. E.** Semiotische Vorlesungen. Bd. 1–4. Lemgo, Meyer 1767–70. – Tls. mit Gebrauchssp.

2710 (Kapp, C. E. K.). Sammlung auserlesener Abhandlungen zum Gebrauche praktischer Aerzte. 14 (von 24) Bde. Lpz., Dyck 1776 ff. Umschl. d. Zt. (Berieb. u. best., Kap. tfs. läd.). 300,–

Kirchner 3567. – Enthält: Bde. 3–15. – Etw. gebräunt, tfs. stockfleckig. Breitrandiges Ex. – **Dabei: Boyer, A. de** Abhandlung über die chirurgischen Krankheiten und über die dabey angezeigten Operationen. 2. verb. u. stark verm. Aufl. 10 (von 11) Bde. Würzburg 1833–41. – Ohne Bd. 6. – **Rußdorf, E.** Lehrbuch der Gesundheitspflege. 2 Tle. in 3 Bdn. 1857–58. – Tfs. Gebrauchssp.

2711 KINDERKRANKHEITEN – Rosen v. Rosenstein, N. Anweisung zur Kenntniß und Kur der Kinderkrankheiten, aus dem Schwed. übers. u. mit Anmerkungen erläutert v. J. A. Murray. 3. verm. Aufl. Göttingen u. Gotha, Dietrich 1774. 27 Bl., 722 S., 7 Bl. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Neu aufgebunden, tfs. berieb. u. best.). 300,–

Hirsch/Hüb. IV, 878 nennen nur die 2. dt. Ausgabe von 1768 und spätere. – Hauptwerk des berühmten schwedischen Mediziners. – Leicht gebräunt tfs. stockfl. Mit zahlr. Unterstreichungen u. Marginalien. – **Dabei: Jahn, F.** Neues System der Kinderkrankheiten nach Brownischen Grundsätzen und Erfahrung. Rudolstadt u. Arnstadt, Klüger 1803. – Hirsch-H. III, 410. – **Rau, W.** Handbuch der Kinderkrankheiten, Ffm., Varrentrapp 1832. – Hirsch-H. IV, 732. Erste Ausgabe. – Sehr praxisverdienendes Werk. – **Mezler, F. Jv.** Sammlung auserlesener Abhandlungen über Kinderkrankheiten. Aus den besten medicinisch-chirurgischen Zeitschriften und andern Werken der neuern Zeit zusammengestellt. Bde. 4–9 (von 9) in 2 Bdn. Prag, Haase 1835–1841. – Hirsch/H. IV, 196. Erste Ausgabe. – 4 weitere. Zus. 9 Bde.

2712 Krüger, E. (Hrsg.). Der Gesundheitswächter. Ein medicinisches Volksblatt. Jgge. 1–4 in 4 Bdn. Hbg., Anthes für den Hrsg. 1854–57. Hldrbde. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). 300,–

Seltene Zeitschrift, insgesamt ersch. nur 6 Jgge. (1854–59). Von den Jggn. 1857 u. 1859 ersch. jwls. nur das erste Halbjahr (nach KVK). – Enthält u.a. Beiträge zur Homöopathie. – Tfs. leichte Gebrauchsspuren.

2713 Laforest, N. Unterricht von der Wartung der Füße. Für Liebhaber der Gesundheit. Lpz., Weygand 1782. 116 S., 29 Bl. – **Vorgeb.: Döbel, H. W.** Nützliche Hausapothecke: Darinnen viele Kräuter und Wurzeln nach ihrer Beschaffenheit und Wirkung, desgleichen die von wilden Thieren, Vögeln und Fischen zur Arzeney dienlichen Sachen... Lpz., Hilscher 1771. 119, (1) S., (7) Bl. Marmor. Pbd. d. Zt. (Tfs. beschabt). – I: VD18 11538929. – Stockfl. Hs. Nr. a.T. 200,–

2714 Langhans, (D.). Essai sur les maladies auxquelles sont sujettes les personnes qui vivent a la cour et dans le grand monde. Nouvelle ed. Lausanne, Grasset 1772. VIII, 197 S. Einf. Hldr. d. 19. Jh. (Berieb. u. best.). 100,–

Seltene franz. Ausgabe über die „Krankheiten des Hofes und der Weltleute“. – Tfs. fleckig, mehrere Bibl.-St., Besitzverm. auf Innendeckel.

2715 Lewis, W. Materia Medica, oder Beschreibung der einfachen Arzneymittel nach der zwoten... Ausg. a.d. Engl. übers. v. J. H. Ziegler. Zürich, Orell Geßner Füßli

1771. 4°. XXVIII, 635 S. Ldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rvrg. (Neu aufgebunden). 300,–
Hirsch-H. III, 697. – Erste dt. Ausgabe. Erschien erstmals 1761 in London unter dem Titel „Experimental history of the materia medica...“. – Innengelenke brüchig, Titel mit Stempelrasur. – **Dabei: Sydenham, T.** Opera universa. Ed. novissima. Leiden 1754. Mod. Ldr.

2716 Löseke, J. L. L. Materia medica oder Abhandlung von den erlesenen Arzneymitteln nach derselben Ursprung, Güte, Bestandtheilen, Maaße und Art zu würken, nebst Vorschriften wie dieselben aus der Apotheke zu verschreiben sind. 4. verb. Aufl. von J. F. Zückert. Luzern, Hautt 1776. 8 Bl., 614 S., 9 Bl. Pbd. d. Zt. (Tfs. beschabt, fl. u. best.). 90,–

Ferchl 5. 320. Wellcome III, 536f. – Nur Blake verz. 1776 als Erscheinungsjahr, die anderen Bibliographien verz. irrig 1773. – Anfang u. Ende tfs. fl. Ende mit Knickfalten.

2717 Malgaigne, J. F. Abhandlung der chirurgischen Anatomie und experimentalen Chirurgie. 2 Bde. Prag, Calve 1842. XVI, 396 S.; 2 Bl., 542 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 180,–

Hirsch/H. IV, 44. Erste deutsche Ausgabe. – Stellenw. etw. stockfl. – **Dabei: Blasius, E.** Erklärung der chirurgischen Abbildungen oder der Darstellung der blutigen chirurg. Operationen. 2. verm. Aufl. Nur Textbd. Bln., Herbig 1844. LXVIII, 598 S. Marm. Pbd. d. Zt. – **Mayer, V.** Illustriertes Preis-Verzeichnis der Homöopathischen Centralapotheke von Hofrat V. Mayer in Cannstatt. Ausg. 5. (Stgt. um 1905). Mit zahlr. Abb. im Text u. tfs. farb. Taf. 128, XXXII S., 2 Bl., 48 S. Ohlwd. – **Mattei, C.** Elektrohomöopathische Arzneiwissenschaft ... 2. verb. Aufl. Regensburg, Manz 1888. Mit Portr.-Frontisp. u. 1 gefalt. Taf. 3 Bl., XXIII, 682 S., 3 Bl. Hlwd. d. Zt.

2718 Marinello, G. Weyber Artzney. Vier Buecher, von allerley schedlichen eusserlichen gebrechen der Weybsbilder, so doch ihren ursprung, von inwendigen ursachen haben, wie man denselbigen zu hilff kommen soll... inn Welscher Sprach beschriben... übersehen und gebessert. (Augsburg, Manger für Willer) 1581. Fragment. 8 Bl., 730 (statt 769 S., 7 Bl.). – **Vorgeb.: (Ryff, W. H.** Kurtzes Artznbüchlein, vnd Experiment, vieler Artzneyen,... Sampt lebendiger Abcontrafactur etlicher der fürnehmsten vnd gebrechlichsten Kräuter, vnd darauß gebranntes vnd Distillierten Wassern, Krafft vnd Tugend... Straßburg, Rihel 1596). Fragment. Mit zahlr. Textholzschn. Num. Bl. LXI–LXXII (von 212), 18 (d.l.e.w.) nn. Bl. Läd. Pbd. d. Zt. (Ohne Rckn, beschabt u. best., verzogen). Blindgepräg. Prgt. d. 17. Jh. (Fehlen die Schließen). 500,–

I) VD 16, M 1004. Bibl. Walleriana 6257. – Umfangreiche Sammlung von medizinischen und kosmetischen Rezepten. Der Verf. war Arzt in Venedig und soll das Werk „auß den Schrifften einer Griechischen Königin zusammen gezogen“ haben, es erschien erstmals 1562 unter dem Titel „Gli ornamenti delle donne“. – Ohne S. 687–88, Bl. S. 689–90 nur fragment. erhalten. Durchgeh. gebräunt, tfs. fl. u. wasserrandig. In den Gelenken tfs. wurmspurig. – II) VD 16, S 3262. – Ex. mit starken Gebrauchsspuren. Anfang lose, randrissig u. stark fl. Tfs. wasserrandig u. randrissig. – Gekauft wie besichtigt.

2719 Martin, R. (Hrsg.). Anthropologischer Anzeiger. Bericht über die physisch-anthropologische Literatur. Jgge. 1–4 in 1

Bd. Stgt., Schweizerbart 1924–27. Gr.8°. Mit zahlr. Abb. im Text u.a. Taf. Hlwd. d. Zt. 100,–

Dabei: Jgge. 5–6 (1928–29) in 8 Heften. OU. (Tfs. läd.). – **Verhandlungen** der Gesellschaft für physische Anthropologie. Bde. 1–4 (= Sonderhefte zum 3.–6. Jg. des Anthropologischen Anzeigers) 1926–30. OU. (Tfs. läd.). – Zus. 13 Bde.

2720 MEDIZINGESCHICHTE – Hensler, P. G. Vom abendländischen Aussatze im Mittelalter. Hbg., Bachmann u. Gundermann 1794. XIV, 125 S., 1 Bl. Hldr. d. 19. Jhdts. mit Rsch. (Leicht berieb. u. best.). 400,–

Blake 208. Hirsch-H. III, 174. – Seitengleicher Nachdruck der Ausg. von 1790. – Einzelne Bl. lose. – **Dabei: Herz, M.** Grundriß aller medicinischen Wissenschaften. Bln., Voß 1782. 4 Bl., 520 S. Hldr. d. 19. Jhdts. mit Rsch. (Fleckig). – Hirsch-H. III, 195. – Gebräunt, Vors. leimschattig, etwas fleckig. – **Metzger, I. D.** Skizze einer pragmatischen Litterärgeschichte der Medicin. Königsberg, Nicolovius 1792. 7 Bl., 180 S. Pbd. d. 19. Jhdts. mit Rsch. (Berieb.). – Hirsch-H. IV, 182. – Etwas gebräunt, Vors. erneuert.

2721 – Sammlung von 9 Werken in 10 Bdn. zu versch. Gebieten der Medizin aus dem 19. Jhd., in versch. Einbänden und Formaten. 300,–

Enthält u.a.: Puschmann, T. Geschichte der medicinischen Unterrichts. 1889. – Haeser, H. Lehrbuch der Geschichte der Medicin und der Volkskrankheiten. 1845. – Hecker, J. F. C. Der englische Schweiß. 1834. – Wunderlich, C. A. Geschichte der Medicin. 1859. – Baas, J. H. Die geschichtliche Entwicklung des ärztlichen Standes. 1896. – Kraus, L. A. Kritisch-etymologisches medicin. Lexikon. 2. Aufl. 1826. – Tfs. Gebrauchssp.

2722 Müller, J. Handbuch der Physiologie des Menschen für Vorlesungen. 2 Bde. Coblenz, Hölcher 1840/44. Mit 1 lith. Taf. 2 Bl., 741 S.; VI, 780 S., 1 Bl. Hldrbde. d. Zt. (Tfs. Gebrauchsspuren). 270,–

Waller 6730. – Bd. 1 in 4. Aufl., Bd. 2 in Erstausgabe. – Schlüsselwerk zur Physiologie im 19. Jahrhundert. – Stockfl., N.a.Vors. – **Dabei: Moleschott, J.** Physiologie des Stoffwechsels in Pflanzen und Thieren. Ein Handbuch für Naturforscher, Landwirthe und Aerzte. Erlangen, Enke 1851. Gr.8°. XXII, 592 S. Hldr. d. Zt. (Leicht berieb., etw. best.). – Poggendorff II, 176. Erste Ausgabe. – Moleschott gehörte zu den bedeutendsten Vertretern des wissenschaftlichen Materialismus. – **Ders.** Physiologie der Nahrungsmittel. Ein Handbuch der Diätetik. 2., völlig umgearb. Aufl. Gießen, Ferber 1859. Gr.8°. XXIV, 570 S., 1 Bl., 254 S. Hldr. d. Zt. – Hirsch-H. IV, 232. Die maßgebliche zweite u. letzte Aufl.

2723 Müller, J. Ueber die phantastischen Gesichterscheinungen. Eine physiologische Untersuchung mit einer physiologischen Urkunde des Aristoteles über den Traum. Koblenz, Hölcher 1826. X, 117 S. Umschl. d. Zt. (Randrissig, mit Eckabriss). 180,–

Hirsch-H. IV, 28&9. – Seltene erste Ausgabe dieses Frühwerkes von Johannes Müller. – In „Ueber die phantastischen Gesichterscheinungen“ befasst er sich „mit subjektiven Bild- und Farberlebnissen nach intensiven Konzentrations- und Willensübungen“ (s. NDB 425). – Unbeschn. Ex. Stockfl.

2724 Mursinna, C. L. Beobachtungen über die Ruhr und die Faulfieber. Bln., Himsburg 1780. XII, 140 S., 1 Bl. Einf. Pbd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). 90,–

Haeser II, 679. Pagel 317. Hirsch-H. IV, 308. – Erste Ausgabe der ersten Veröffentlichung Mursinnas (1744–1823), der als Autodidakt „aus der Barbierstube hervorging“ und einer der bedeutendsten Berliner Chirurgen seiner Zeit und Prof. an der Charite

wurde. Er gilt auch als Begründer der heutigen Kaiser Wilhelm-Akademie zur militärärztlichen Ausbildung. Vorliegendes Werk enthält seine als Regimentsschirurg im Bayerischen Erbfolgekrieg gemachten Erfahrung, vor allem aber seine Beobachtungen bei einer bösartigen Ruhrepidemie in Westfalen, namentlich in Herford. – Anfangs kl. Wurmspur im unt. w. Rand.

2725 Mynsicht, A. v. Thesaurus, et Armentarium medico-chymicum... Lübeck, Schmalhertz für Becker 1662. Kl.4°. 5 Bl., 532 S., 26 (le. w.) Bl., 24 S. – **Vorgebunden: Coster, J.** Affectuum totius corporis humani praecipuorum theoria et praxis, tabulis... Ffm., Wetstein für Wust 1664. 4 Bl., 399, 16 S. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. 180,–

I. Duveen 421. – 7. Ausg. des Handbuchs, mit dem angehängten „Testamentum Hadrianeum“ (24 S.). Ohne das Portrait. – Etw. gebräunt, vereinzelt Marginalien. – Exlibris.

2726 Neucrantz, P. De purpura liber singulare, in quo februm malignarum natura et curatio proponitur. Frankfurt u. Lübeck, Becker 1660. Kl.4°. 4 Bl., 552, 12 Bl. Prgt. d. Zt. (Etw. fl. u. best.). 150,–

Hirsch-H. IV, 347. Vgl. Waller 6842 u. Krivatsy 8298 (beide EA 1648). – Zweite Ausgabe der Abhandlung über die Blutfleckenkrankheit. – Leicht gebräunt u. etw. stockfl.

2727 Nicolai, E. A. Bemühungen in dem theoret. u. pract. Theile der Arzneywissenschaft zur Beförderung und Aufnahme derselben, ... Halle, Renger 1749. Mit gest. Frontisp. 15 Bl., 862 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. (Beschabt, ob. Kap. leicht beschäd.). 300,–

Hirsch-H. IV, 359. Erste Ausgabe. – St.a.T. – **Dabei: Gaub, H. D.** Anfangsgründe der med. Krankheitslehre. Bln. 1784. Erste dt. Ausgabe. – **Friedel, D.** XVI Medicinische Bedencken, Über die Kranckheiten u. Schäden, ... Lpz. 1720. – **Vorggeb.: Ders.** Accurat beschriebenes Podagra oder dessen Beschreibung unterschiedene Ursachen und durch viele Exempel genugsam bewährte Cur vermittelt einer Universal-Medicin: ... Nordhausen 1730). Ohne Tit. – **Aubry, J. F.** Kommentar über das erste und dritte Buch der Volkskrankheiten der Hippokrates oder Unterweisungen für Aerzte. Lpz. 1787.

2728 Nicolai, E. A. Recepte und Kurarten nebst theoretisch-practischen Anmerkungen. Jena, Cröcker 1780. 9 Bl., 1170 S., 10 Bl. Pbd. d. Zt. (Rckn. überklebt, etw. betrieb. u. best.). 300,–

Nach Hirsch-H. IV, 359 erschien 1784 noch ein 2. Bd. Unser Werk scheint jedoch in sich abgeschlossen zu sein. Erste Ausgabe. – Etw. fleckig, St.a.V. u. Vorwort. – **Dabei: Gohl, J. D.** Compendium oder kurze Einleitung zur Praxi Clinica, ... 5. Aufl. Bln. 1755. – **Selle, C. G.** Studium physico-medicum... 2. verm. u. verb. Ausg. Bln. 1787. – **Anderson, J.** Heilkundige Bemerkungen über die... Ausleerung im menschlichen Körper. Breslau 1789.

2729 Oetheus, J. Gründtlicher Unterricht für Gesunde, Krancke u. Kranckenpflieger, wie sich dieselben allerseits, so wol in Erhaltung, als in widerbringung der Gesundheit, ... Verm. u. gebessert v. Iohannes Oswaldus. Ffm., Bassaeus 1599. 9 Bl., 356 S., 12 Bl. Ldr. d. Zt. (Neu aufgebunden, tils. beschabt u. best.). 360,–

VD 16, O 503. Nicht bei Wellcome u. Waller. – Durchgeh. gebräunt, tils. stockfl. u. wasserrandig. Seitl. etw. knapp beschnitten (vereinzelt Buchstabenverlust bei den gedr. Marginalien). Vors. erneuert. – Selten. – **Dabei: Barbette, P.** Chirurgische und Medicinische Wecke, sampt beygefügtten Anmerkungen



2734

F. Deckers... Hbg., Guth 1673. Mit gest. Front. u. Titel. 6 Bl., 656 (statt 672 S. u. 15 Bl.) S. Läd. Prgt. d. Zt. – VD17 3:625193L. Wellcome II,98 (nur Ausg. 1692). Hirsch-H. I,323f. – P. Barbette (1629–1699), Sohn und Schüler eines Straßburger Wundarztes studierte in Montpellier und Paris und ließ sich in Amsterdam nieder, wo er einer der gesuchtesten Ärzte wurde. – Es fehlen die S. 657–672 u. die 15 Bl. am Schluß. Gebräunt, tils. fl. Gegen Ende gelockert.

2730 PATHOLOGIE – Hufeland, C. W. Ideen über Pathogenie und Einfluss der Lebenskraft auf Entstehung und Form der Krankheiten als Einleitung in die Pathologie. 2. Aufl. (Jena 1799). 18 Bl. (d.l.w.), 408 S. Mod. Pbd. 400,–

Dabei: Hartmann, P. C. Theorie der Krankheit oder allgemeine Pathologie. 1823. – **Canstatt, C.** Die specielle Pathologie und Therapie. Bd.1. 2. Aufl. 1843. – **Förster, A.** Lehrbuch der pathologischen Anatomie. 3. Aufl. 1853. – **Ringseis, J. N.** System der Medizin. Ein Handbuch der allg. und speziellen Pathologie und Therapie. 1841. – Tls. Gebrauchssp.

2731 – Sammlung von 3 Werken in 8 Bdn. zur Pathologie, 19. Jhdt., in versch. Einbänden und Formaten. 360,–

Enthält u.a.: Handbuch der speciellen Pathologie und Therapie der acuten Krankheiten, Bde. 1–2 (und:) ... der chronischen Krankheiten, Bde. 1–3. 3. Aufl. 1844–45. – Virchow, R. Die Cellularpathologie. 1858. – Virchow, R. u.a. Handbuch der speciellen Pathologie und Therapie. Bd.2, 1.Abt. u. Bd.6, 1.Abt. 1855. – Tls. Gebrauchssp.

2732 – Sammlung von 5 Werken in 7 Bdn. zur Pathologie, 19. Jhdt., in versch. Einbänden und Formaten. 300,–

Enthält u.a.: Hartmann, P. C. Theorie der Krankheit oder allg. Pathologie. 1823. – Sprengel, K. Handbuch der Pathologie. Tle. 2–3. 1811. – Choulant, L. Lehrbuch der speciellen Pathologie und Therapie des Menschen. 4. Aufl. 1845–47. – Cohnheim, J. Vorlesungen über allgemeine Pathologie. Bde. 1–2. 2. Aufl. 1882. – Tls. Gebrauchssp.

2733 – Sammlung von 8 Werken in 9 Bdn. zur Pathologie, 19. Jhdt., in versch. Einbänden und Formaten. 400,–

Enthält u.a.: Eble, B. Taschenbuch der allg. Pathologie und Therapie. Tl. 1. 1833. – Choulant, L. Lehrbuch der speciellen Pathologie und Therapie des Menschen. 2. Aufl. 1834. – Gleisberg, J. P. Lehrbuch der vergleichenden Pathologie. 1865. – Wunderlich,

C. A. Handbuch der Pathologie und Therapie. 3.–4. Bd. 1856. – Tls. Gebrauchssp.

2734 PHARMAZIE – Berg, O. C., u. C. F. Schmidt. Darstellung und Beschreibung sämtlicher in der Pharmacopoea Borusica aufgeführten officinellen Gewächse oder der Stoffe, welche von ihnen in Anwendung kommen. 4 Tle. in 2 Bdn. Lpz., Förster 1858–63. 4°. Mit 204 (197 kolor.) Lithogr. Taf. Mod. Hldr. 1.200,–

Nissen BBI 139. Pritzel 646. Stafleu-C. 10.873. – Seltene komplette Erstausgabe in gutem Kolorit. – Index für alle 4 Bde. noch einmal in Photokopie in Bd. 1 eingebunden. 1 Taf. mit kl. Randläsur, 2 mit kl. Randeinrissen. Minimal gebräunt oder stockfl.

2735 – Carl, J. S. Medicina pauperum oder Armen-Apothek. Büdingen, Regelein 1719. 159 S., 14 Bl. – **Angeb.: Ders. Von der Diät** Vor Gesunde und Krancke... 2. Aufl. Ebd. 1719. 8 Bl., 302 S. Pbd. d. Zt. (Etwas Gebrauchssp.). 400,–

I. Lesky 119. Vgl. Hirsch-H. I, 831 (zu Carl). Blake 78. – Carls pietistischer Ratgeber basiert auf der von Stahl entwickelten 'Animismus-Lehre', derzufolge Krankheiten immer zugleich Erkrankungen der Seele und von dort her zu kurieren seien. – II. Biting 76. Horn-A. 2 34. – Etwas gebräunt, wasserfleckig (tls. etwas stärker).

2736 – Cullen, W. A treatise of the Materia Medica. Bd. 1 (von 2). Edinburgh, Elliot 1789. 4°. XXIII, 432 S. Interims-Kart. (Rckn. fehlt). 300,–

Garrison-M. 1838. Erste Ausgabe, selten. – Breitrandiges Ex. – **Dabei 7 weitere Schriften in engl. Sprache:** Healde, T. The new pharmacopoeia. 2. ed., corr. London 1788. – Murray, J. Elements of Materia Medica. 2 in 1 Bd. Philadelphia 1808. – Southall's organic Materia Medica. 6. ed. London 1900. – Dr. Lovers and several other eminent... receipts... London 1700. Tls. in Kopie. – Maugham, W. The pupil's pharmacopoeia... London 1824. – Nevins, J. B. A translation of the new London Pharmacopoeia. London 1851. – Culpepper, The british herbal. Halifax (1795). Mit 50 (von 52) kolor. Pflanzentaf.

2737 – Diederici, C. W. Elegante Pharmazie oder Anleitung zur Verfertigung der vorzüglichsten Gegenstände für die Toilette und für elegante Haushaltungen... Brschw., Meyer 1824. XXII, 288 S. Pbd. d. Zt. (Beschabt u. best.). 300,–

Einzige Ausgabe, selten. – Enthält 537 Recepte u.a. für... destillierte Wässer, geistige Flüssigkeiten (Zimtgeist, Galgandgeist, Rosengeist, etc.), wohlriechende geistige Flüssigkeiten, geistige Getränke (Punsch, Ratasia = Gewürzbranntwein, Kirsch-Aquavit, Pfefferminz-Liqueur, etc.), Weine (China Wein, Wermut, Alant, etc.), Essenzen, Essig, Balsame, Pulver, (Zahnpulver), wohlriechende Pasten u. Pomaden, Puder, Gwürzpulver, Waschfarben, Schinken, Tinten, Firnisse, Gallerte, Rotuln und Morsellen, Schokolade. – Etw. Gebrauchsspuren, Titelbl. mit Fehlst. (ger. Textverlust). – **Dabei: 7 weitere Schriften zur Pharmazie,** Hahn, W. F. Die äußerlichen Heilmittel, ... Stgt. 1839. – Siebert, A. Die neueren Arzneimittel und Arzneibereitungsformen... Erlangen 1848. – Kurzak, F. Lehrbuch der Receptirkunde. Wien 1855. – Oesterlen, F. Handbuch der Heilmittellehre. 6. Aufl. Tbg. 1856. – Neumann, K. G. Heilmittellehre. 2. Aufl. Erlangen 1850. – Plagge, M. W. Handbuch der Pharmakodynamik. Brschw. 1847. – Phoebus, P. Handbuch der Arzneiverordnungslehre. 3. verb. Ausg. 2 Tle. in 1 Bd. Stolberg 1839–40.

2738 – Dierbach, J. H. Handbuch der medicinisch pharmaceutischen Botanik oder systematische Beschreibung sämtlicher officinellen Gewächse zum Gebrauche für

Aerzte, Apotheker, Droguisten... Hdbg., Groos 1819. VIII, 492 S. Mod. Pbd. 300,–
Selten. – Dierbach ist vor allem als Herausgeber der badischen Pharmakopöe bekannt. – Etw. braunfleckig, Titel mit Randeinriß. – **Dabei: Ders.** Synopsis materiae medicae... 2 Bde. Hdbg. u. Lpz. 1841–42. Mod. Pbd. – **Bischoff, G. W.** Medicinisch-pharmaceutische Botanik. Erlangen 1843. Hldr. d. Zt. – Zus. 4 Bde.

2739 - Dispensatorium pharmaceuticum Austriaco-Viennense,... 2. Aufl. Wien, Kurtzböck 1737. Fol. Mit 2 gest. Vign. 17 Bl., 273 S., 9 Bl. Mod. Hldr. 500,–

Ferguson I, 216. – Die zweite Ausgabe der österr. Pharmakopöe. – Ohne gest. Front. u. ohne das gest. Portrait. Stärkere Gebrauchsspuren. – **Dabei 10 weitere Rezeptierbücher u.a.:** Buchner, J. A. Repertorium für die Pharmacie. Bde. 6 u. 51. 1819 u. 1835. – Fuller, T. Pharmacopoeia extemporanea. Ed. nova. 1737. – Ebermaier, J. C. Taschenbuch der Pharmacie für Ärzte und Apotheker. Bd. 2, Abt. 2. 1822. – Essich, J. G. Medicinisch-therapeutisches Handbuch. Tl. 1–2. 1778. – Fouquet, Recueil des remedes faciles et domestiques. 5. ed. 2 Tle. in 1 Bd. 1714. – Dillnberger, E. Therapeutisches Rezept-Taschenbuch nach der Wiener Schule. 1859. – Czuberka, K. Wiener Rezept-Taschenbuch. 4. Aufl. 1876. – Sundelin, K. Taschenbuch der ärztlichen Rezeptirkunst. 2 Bde. 1828. – Essich, J. G. Medicinisches Taschenbuch für Deutschlands Töchter. 1787. – Tls. Gebrauchssp.

2740 - Dispensatorium pharmaceuticum Austriaco-Viennense,... Wien, Kurtzböck 1737. Fol. Mit gest. gefalt. Front. von A. u. J. Schmuzer, sowie 2 Kupfervign. 17 Bl., 274 S., 9 Bl. u. 48 w. Bl. (davon ca. die Hälfte von alter Hand mit Rezepten beschrieben). Blindgepr. Schweinsldr. d. Zt. über Holzdeckeln, mit Rsch. (Gebräunt, tls. fl., mit kl. Wurmspuren, 1 Schließe fehlt). 150,–
Ferguson I, 216. – Die zweite Ausgabe der österreichischen Pharmakopöe. – Ohne d. gest. gefalt. Portrait Karls VI. Anfang leicht wasserandig, tls. stockfl. Vord. Innengelenk eingerissen.

2741 - Ebermaier, J. E. C. Taschenbuch der medicinisch-chirurgischen Rezeptirkunst; oder Anleitung zum Verschreiben der Arzneiformeln. 2. verb. Aufl. Lpz., Barth 1812. Mit gest. Titelvign. XIV, 382 S. Marm. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Tls. berieb. u. best.). 75,–

Engelmann 119. – Enthält u. a. die Beschreibung von verschiedenen Verabreichungsformen der Arzneimittel (Pillen, Zäpfchen, Salben etc.). Ferner zahlr. Rezeptbeispiele. – Tls. stockfl.

2742 - Handschriften – Succow, (W. K. F.) Vorlesungen über Rezeptirkunst von Herrn Hofrath Succow. Heinrich Löber, Jena den 23. März 1829 geschrieben in Bürgel. (weiter: Von Gustav Georgi geschrieben). Deutsche Handschrift auf Papier. Gr.8°. Titel u. 188 hs. num. S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. u. etw. Gpräg. (Gebrauchssp.). D 180,–
Saubere, lesbare Handschrift auf Büttenspapier. – **Dabei: Homöopathischer Hausarzt** 1852–53 gesammelt u. ausgezogen aus Hering u. Hartmann von W. Amelang. Deutsche Handschrift auf Papier, dat. Dessau, 31. März 1852. Gr.8°. Ca. 60 Bl. in gehefteten Bogen u. tls. lose in blauem Heftumschl. d. Zt. mit hs. Deckeltitel. (Gebrauchssp.).

2743 - Jahn, F. Auswahl der wirksamsten, einfachen und zusammengesetzten Arzneimittel oder prakt. Materia medika. Neue verb. u. verm. Aufl. 2 Bde. Erfurt, Keyser

1807. S. (III)–XXVI, 1161 S., 1 Bl. Interims-Brosch. (Etw. fleckig). 360,–

Ferchl S. 257. – Ohne den Vortitel. Breitrandiges Ex., St.a.T. – **Dabei: 8 weitere Schriften zur Pharmazie:** Vogt, P. F. W. Lehrbuch der Rezeptirkunst. 1830. – Fries, M. Anleitung zu Anbau, Ernte und Verwendung der Arzneipflanzen. 1876. – Liebreich, O. u. A. Langgaard, Compendium der Arzneiverordnung. 6. Aufl. 1907. – Schroff, C. D. Lehrbuch der Pharmacognosie. 1853. – Vogt, P. F. W. Lehrbuch der Pharmakodynamik. 2. Aufl. Bde. 1–2. 1830–31. – Pharmacopoea austriaca. Ed. altera emendata. 1818. – Anwendung zum ärztlichen Gebrauch der Voglerschen Arzneimittel (Pharmaca selecta). 2. Aufl. 1809. – Consbruch, G. W. Taschenbuch der Arzneimittellehre. 3. Aufl. 1819. – Tls. Gebrauchssp.

2744 - Leonhardt, J. H. Handbuch der pharmazeutischen Chemie oder Darstellung und Prüfung der sämtlichen chemisch-pharmazeutischen Präparate, besonders zum practischen Gebrauche für Physici, Aerzte, Apotheker &c. Hannover, Hahn 1825. XVIII, 283 S., 35 w. Bl. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Tls. beschabt u. best.). 200,–

Seltene einzige Ausgabe. – Durchschossenes Ex. mit zahlr. hs. Eintr. auf den w. Bl. – Durchgeh. wasserandig, tls. stockfl. – **Dabei: 11 weitere Werke zum Thema Pharmazie,** darunter auch Kleinschriften. – **Schlickum, O.** Die Ausbildung des Apothekerlehrlings und seine Vorbereitung zum Gehilfenexamen. Lpz. 1891. – Deutsches Arzneibuch. 6. Ausgabe 1926. Bln., Decker 1926. – **Arzneitaxe** für die Amerikanische und Britische Zone. Stgt. 1951. – **Pharmacopoea Borussica.** ed. 7. Bln. 1862. – Weitere. – Tls. starke Gebrauchsspuren. Gekauft wie besichtigt.

2745 - Notizen aus dem Gebiete der practischen Pharmacie und deren Hilfswissenschaften. (Hrsg.) von A. R. L. Voget Bd. 1–13 u. NF. Bde. 1–7 in zus. 20 Bdn. Krefeld, Schüller 1837–56. Mit 60 (statt 62, davon 1 kolor.) teils gefalt. lithogr. Tafeln. Tls. etw. abweichende Hldrbd. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Tls. berieb. u. best.). 400,–

Kirchner 9751. Ferchl 560 u. 450. Schelenz 720. – Die seltene, erste selbständige pharmazeutische Zeitschrift in Deutschland, erschien monatlich noch bis 1863. Die 1837 begonnene Reihe wurde ab Band 14 von L. Röhr, später von A. Hoffmann und zuletzt von H. Kührtze (bis 1863) weitergeführt. – Es fehlt je 1 Taf. in Bd. 1 und 5. Tls. stockfl. Vors. tls. leimschattig. N.a.T.

2746 - Osiander, J. F. Volksarzneymittel und einfache, nicht pharmaceutische Heilmittel gegen Krankheiten des Menschen. 3. verm. u. verb. Aufl. Tbg., Osiander 1838. XXVI, 668 (st.669) S. Hlwd. d. Zt. (Best.). 100,–

Vgl. Hirsch-H. IV, 453. – Beliebte populärmedizinische Schrift mit weit über 2000 Heilmitteln. – Tls. gebräunt u. fleckig, ohne flieg. Vors., letzte S. fehlt.

2747 - Osiander, J. F. Volksarzneymittel und einfache, nicht pharmaceutische Heilmittel gegen Krankheiten des Menschen. Tbg., Osiander 1826. XVI, 540 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. (Berieb.). 300,–

Die seltene erste Ausgabe. Vgl. Hirsch-H. IV, 453. – Beliebte und oft aufgelegte populärmedizinische Schrift mit weit über 2000 Heilmitteln. – Tls. etw. fleckig, N.a.V. – **Dabei: Jahn, F.** Auswahl der wirksamsten, ... Arzneimittel oder praktische Materia medika... Neueste Aufl. 2 Bde. Erfurt 1821. – Zus. 3 Bde.

2748 - Pharmazeutische Zeitung. Zentral-Organ für die gewerblichen und wissenschaftlichen Angelegenheiten des Apothekerstandes. Begründet von H. Mueller.

Jgge. 1917–21 in 5 Bdn. Bln., Springer 1917–21. Fol. Hlwdbde. d. Zt. (Tls. Gebrauchsspuren). 100,–

Dabei: Schmidt, E. Ausführliches Lehrbuch der pharmaceutischen Chemie. 3. verm. Aufl. 2 Bde. Braunschweig, Vieweg 1893. Hldrbd. d. Zt. mit Rverg. – Tls. stärkere Gebrauchsspuren. – **Arzneibuch für das Deutsche Reich.** 4. Ausgabe. Bln., Decker 1900. Ohldr.

2749 - Sammlung von 7 Werken in 9 Bdn. zu Pharmazie aus dem 18. (2) u. 19. (5) Jhdt. in versch. Einbänden u. Formaten. 400,–

Enthält u.a.: **Spielmann, J. R.** Anleitung zur Kenntniß der Arzneimittel. 1775. – **Schulze, J. H.** Theses de materia medica. 1746. **Schmidt, M. J.** Recepte der besten Aerzte aller Zeiten. 1831. – **Arneman, J.** Praktische Arzneimittellehre. 4. Aufl. 1801. – Mit 3 weiteren Werken. – Tls. mit Gebrauchssp.

2750 - Sammlung von 9 Schriften. Versch. Einbde. (Tls. berieb. u. best.). 150,–

Enthält: Jahrbuch für praktische Pharmacie und verwandte Fächer. Bde. 9–12 u. 23–25 in 4 Bdn. Landau, Speyer bzw. Hdbg. 1851–59. – **Moehler, J. A.** La Patrologie. 3 in 1 Bd. Louvain 1844. – **Eichler, A. W.** Syllabus der Vorlesungen über specielle und medicinisch-pharmaceutische Botanik. SA, Bln. 1880. – **Boehm, R. u.a.** Handbuch der Intoxicationen. Lpz. 1876. – **Ewald, C. A.** Handbuch der allg. u. speziellen Arzneiverordnungslehre. 11. umgearb. u. verm. Aufl. Bln. 1887. – **Dorvault L'Officine ou repertoire general de pharmacie pratique...** 4. ed. Paris 1855. – Etw. Gebrauchsspuren.

2751 - Sammlung von 9 Werken zu Pharmazie aus dem 19. Jhdt. in versch. Einbänden u. Formaten. 300,–

Enthält u.a.: **Buchner, J. A.** Repertorium für die Pharmazie. 1825. – **Wittstein, G. C.** Ueber die Darstellung und Prüfung chemischer und pharmaceutischer Präparate. 1845. – **Falck, C. P.** Pharmakopöe für das Kurfürstenthum Hessen. 1862. – **Schleiden, M. J.** Handbuch der Medicinisch-pharmaceutischen Botanik. 1852. – Mit 5 weiteren Werken. – Tls. mit Gebrauchssp.

2752 - Zwelfer, J. Pharmacopoeia Augustana reformata, et eius Mantissa... Annexa ejusdem auctoris Pharmacopoeia Regia. 2 Tle. in 1 Bd. Gouda, Verhoeven 1653. Mit gest. Titel. 6 Bl., 917 S., 17 Bl., 198 S., 5 Bl. Spät. Kart. (Berieb. u. best.). 360,–

Ferchl 598. Hirsch-H. V, 1055. Schelenz 497. Vgl. Ferguson II, 572. – Zwelfer, gebürtiger Pfälzer, wirkte in Wien, wo auch seine ‚Pharmacopoeia‘ 1652 zuerst erschien. Versch. med. Eisenpräparate gehen auf ihn zurück. Mit dem oft fehlenden Anhang. – Durchgehend gebräunt, erste Lage sowie Kupfertitel mit unterl. Fehlst. (Textverlust). – **Dabei: Lösecke, J. L. L.** Abhandlung der auserlesensten Arzneimittel nach derselben Ursprung, Güte... 3. verb. Aufl. Bln. 1763. – **Parenti, P. A.** De dosibus medicamentorum liber singularis... Leiden 1751. – Zus. 3 Bde.

2753 PHYSIOGNOMIE – Killian, H. Facies Dolorosa. Das schmerzreiche Antlitz, Physiognomik und Mimik kranker Menschen. Lpz., Thieme 1934. 4°. Mit 64 photogr. Taf. 24 Texts. Olwd. mit goldgepr. Fileten u. Titel. – Seltene erste Ausgabe. – Exlibris u. St. d. Papierfabrik Scheufelen a.V. 80,–

2754 - Möbius, G. Fundamenta medicinae physiologica, In quibus Origo, & natura Medicinae, doctrina de animae facultatibus, spiritibus ac temperamento, nec non constitutio partium principaliorum naturalis, & praeternaturalis, una cum earum

usu ex veterum, & recentiorum sententiis, ventilantur, variisque observationibus illustrantur, ... Prodeunt Tertium, Ab innumeris mendis vindicata, & indice copioso locupletata, Cum nova Praefatione Georgii Wolfgangi Wedelii. Frankfurt u. Lpz., Boetius 1678. Kl.4°. 5 Bl., 608 S., 23 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rsch. (Gelenke eingerissen, tls. beschabt u. best.). 300,-

VD17 39:144010W. – Selten. – Etw. gebräunt, tls. stockfl. Ohne gest. Portrait. – **Dabei: Haller, A. v.** Grundriß der Physiologie für Vorlesungen. Nach der vierten lateinischen mit den Verbesserungen und Zusätzen des Herrn Prof. Wrisberg... verm. Ausg. aufs neue übersetzt, und mit Anmerkungen versehen durch Herrn ... Sömmerring... mit einigen Anmerkungen begleitet und besorgt von P. F. Meckel. Bln., Haude und Spener 1788. VIII S., 1 Bl., 710 S. Ldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Etw. wurmspurig). – Erste Ausgabe dieser Bearbeitung durch Sömmerring und Meckel. – Blake 195. Hirsch-H. V, 330 (unter Sömmerring). – Tls. etw. wasserrandig. – **Prochaska, G.** Physiologie oder Lehre von der Natur des Menschen. Wien, Beck 1820. XVI, 608 S., 1 Bl. – Hirsch-H. IV, 678. Garrison-M. 1386. Erste Ausgabe unter diesem Titel, laut Hirsch eine Neubearbeitung seiner „Institutiones physiologicae humanae“.

2755 - Sammlung von 11 Werken in 15 Bänden zum Thema. 19. Jhd. Versch. Aufl. u. Einbände. (Gebrauchsspuren). 360,-

Enthält u.a. Baumgärtner, K. H. Grundzüge der Physiologie und der allgem. Krankheits- u. Heilungslehre. 1837. – Wilbrand, J. B. Physiologie des Menschen. 1815. – Autenrieth, J. H. F. Handbuch der empirischen menschl. Physiologie. 3. Tl. 1802. – Richter, H. E. Organon der physiologischen Therapie. 1850. – Einzige Ausgabe. – Vogt, C. Physiologische Briefe. 1. u. 3. Abt. in 2 Bdn. 2. verm. A. 1854. – Weitere.

2756 Platner, J. Z. Institutiones chirurgicae... Lpz., Fritsch 1745. Mit gest. Titelvign. u. 6 Faltkupfern. 12 Bl., 1063 S., 8 Bl. Mod. Ldr. mit aufgez. altem Rckn. mit goldgepr. Rckn. u. Rtitel. (Leicht berieb.). 300,-

Hirsch-H. IV, 617. Blake 355. Vgl. Waller 7502. – Erste Ausgabe von Platners Hauptwerk über die Chirurgie. – Durchgeh. stockfl., Vors. erneuert. – **Dabei: Keil, C. H.** (Compendiöses) Doch vollkommenes Handbüchlein. Lpz. u.a. Martini (1730). Mit gest. Front. 3 Bl., 350 (v. 356) S, 8 (v.9) Bl. Mod. Ldr. mit aufgez. altem Rckn. – Es fehlen die S. 351–356 u. d. ein weiteres Bl. Leicht gebräunt, tls. fl., sehr knapp beschnitten, tls. mit Abschnitt (vor allem Tit. u. Front.). – Mit hs. Eintragung in Tinte a. hint. flieg. Vors.

2757 Pratenis, J. De Uteris Libri Duo Iasonis à Pratis, Zyriacaei, Artium liberalium Magistri, & Medicinae Professoris. Amsterdam, Blaev 1757. 12°. Mit Titelvign. 8 Bl., 297 S. **Angeb.:** Ders. De arcenda sterilitate, et proginendis liberis, liber unus. Ebda. Mit Titelvign. 1 w.Bl., 6 Bl., 216 S. – **Ders.** De pariente & partu... Ebda. Mit Titelvign. 2 Bl., 110 S., 1 Bl., 2 w.Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Fl., best.). 200,-

Hirsch IV 669, Waller 1 7620. – Sammelband mit 3 bedeutenden und frühen Schriften zur Gynäkologie und Geburtshilfe. – Tls. fl., wasserrandig u. gebräunt, Vors. mit Wurmsp. (ohne Textverlust).

2758 PSYCHOLOGIE – Breuer, J. u. S. Freud. Über den psychischen Mechanismus hysterischer Phänomene. Vorläufige Mitteilung. 12 S. (= S. 4–10 u. 43–47) in: Neurologisches Centralblatt, Jg. 12. Lpz. 1893. Gr.8°. 1 Bl., 893 S. Läd. OU. in priv. mod. Hldr.-Kassette. 360,-

Grinstein 10574. – Erstdruck der gemeinschaftlichen Arbeit von Sigmund Freud und Joseph Breuer, die später 1895 das erste Kapitel der „Studien über Hysterie“ bilden sollte. Enthält noch zwei weitere Aufsätze Freuds: „Ueber familiäre Formen von cerebralen Diplegien“ (S. 512 u. 542) und „Ueber ein Symptom, das häufig die Enuresis nocturna der Kinder begleitet“ (S. 735), außerdem den grundlegenden Aufsatz W. Bechterews über die nach ihm benannte Wirbelsäulenkrankheit: Steifigkeit der Wirbelsäule und ihre Verkrümmung als besondere Erkrankungsform. – Unaufgeschn. Ex. – Buchblocka. einer Stelle gebrochen.

2759 - Carus, C. G. Psyche. Zur Entwicklungsgeschichte der Seele. Pforzheim, Flammer und Hoffmann 1846. Mit gest. Portr. VIII, 493 S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. (Rckn. gebleicht, tls. beschabt u. best.). 100,-

Wellcome II, 307. Ziegenfuß I, 174. Erste Ausgabe. – Vereinzelt leicht stock- u. fingerfl.

2760 - Carus, C. G. Vorlesungen über Psychologie, gehalten im Winter 1829–30 zu Dresden. Lpz., Fleischer 1831. XVI, 431 S. Hldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Gelenke tls. eingerissen, tls. berieb. u. best.). 200,-

Ziegenfuß I, 171–74. Erste Ausgabe. – Etw. stockfl. N.a.Vors. – **Dabei: Lotze, R. H.** Medicinische Psychologie oder Physiologie der Seele. Lpz., Weidmann 1852. Gr.8°. Mit gest. Portrait. VIII, 632 S. Hlwd. d. Zt. Hirsch-H. III, 846. Erste Ausgabe. – **Wundt, W.** Vorlesungen Ober die Menschen- und Thierseele. 2 Tle. in 1 Bd. Lpz., Voß 1863. Mit zahlr. Schemat. Abb. im Text. XIV, 491 S.; VIII, 463 S. Hlwd. d. Zt. – Hirsch-H. V, 1004. Erste Ausgabe.

2761 - Esquirol, E. Die Geisteskrankheiten in Beziehung zur Medizin und Staatsarzneikunde. 2 in 1 Bd. Bln., Voss 1838. VIII, 390 S., III-VI, 387 S. Lwd. d. Zt. 240,-

Vgl. Hirsch-H. II, 438. Erste deutsche Ausgabe, im Jahr der (franz.) EA. Garrison-M. 4929: „The first modern textbook on psychiatry“. – Behandelt u.a. Epilepsie, Selbstmord, Dämonomanie, Von den Irrenanstalten, etc. – St.a.T.u.V.

2762 - Freud – Breuer, J. u. S. Freud. Über den psychischen Mechanismus hysterischer Phänomene. Vorläufige Mitteilung. 12 S. (= S. 4–10 u. 43–47) in: Neurologisches Centralblatt, Jg. 12. Lpz. 1893. Gr.8°. etw. läd. OU. in priv. Hldr.-Kass. 400,-

Grinstein 10574. – Erstdruck der gemeinschaftlichen Arbeit von Sigmund Freud und Joseph Breuer, die später 1895 das erste Kapitel der „Studien über Hysterie“ bilden sollte. Enthält noch zwei weitere Aufsätze Freuds: „Ueber familiäre Formen von cerebralen Diplegien“ (S. 512 u. 542) und „Ueber ein Symptom, das häufig die Enuresis nocturna der Kinder begleitet“ (S. 735).

2763 - Jung, C. G. Über die Psychologie der Dementia praecox. Ein Versuch. Halle, Marhold 1907. IV, 179 S. Hlwd. d. Zt. (Etw. berieb.). 180,-

Zilboorg-H. 493. Alexander-Selesnick 298. Erste Ausgabe. – Sauberes u. ordentliches Ex. – **Dabei: Janet, P.** Der Geisteszustand der Hysterischen. (Die psychischen Stigmata). Lpz. u. Wien, Deuticke 1894. Mit 7 Abb. 3 Bl., 197 S. Hldr. d. Zt. (Etw. beschabt u. best.). – Fischer I, 700. Erste dt. Ausgabe.

2764 - Keyserlingk, H. v. Die Wissenschaft vom Menschen-Geiste, oder Psychologie. Bln., Schlesinger 1829. XXIV, 279 S. Pbd. d. Zt. (Kap. u. Ecken berieb. bzw. best.). – Erste Ausgabe. Selten. – Stellenw. etwas fleckig, hs. Besitzvermerk a.V. 90,-

2765 - Kierkegaard, S. (Pseud.: C. Constantius). Gjentagelsen. Et Forsøg i den eksperimenterende Psychologi. Kopenhagen, Reitzel 1843. 157 S. Läd. Hldr. d. Zt. 200,-

Erste Ausgabe, selten. – Etw. fleckig u. gebräunt, zahlr. Marginalien u. Unterstr. mit Bleistift. Titelbl. mit kl. Läs. u. hs. Besitzverm.

2766 - Kraepelin, E. Ueber die Beeinflussung einfacher psychischer Vorgänge durch einige Arzneimittel. Jena, Fischer 1892. Mit 1 lithogr. Falttaf. VIII, 258 S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Etw. berieb.). 150,-

Erste Ausgabe der zusammenfassenden Darstellung von Ergebnissen experimenteller Untersuchungen, die Kraepelin 1882 im Laboratorium von Wilhelm Wundt in Leipzig begann. – **Dabei: Müller, G. E.** Zur Grundlegung der Psychophysik. Bln., Grieben 1878. XVI, 424 S. Hlwd. d. Zt. Erste Ausgabe. – **Stern, L. W.** Psychologie der Veränderungsauffassung. 2. wohlfeile Ausg. Breslau, Jünger 1906. VII, 264 S. – **Angebunden: Müller, R.** Naturwissenschaftliche Seelenforschung. I: Das Veränderungsgesetz. Lpz., Strauch (1897). VIII, 168 S. Hlwd. d. Zt.

2767 - Lenhossek, M. v. Darstellung des menschlichen Gemüths in seinen Beziehungen zum geistigen und leiblichen Leben. 2. unveränd. Aufl. 2 Bde. Wien, Gerold 1834. XX; 524; X, 576 S. Hldr. d. Zt. (Gebrauchsspuren). 300,-

Hirsch/H. III,738. – Wichtige psychosomatische Arbeit, die auf seinem bed. Werk: „Untersuchungen über Leidenschaften und Gemüthsaffecte, als Ursachen und Heilmittel der Krankheiten“ basiert. – Tls. stockfl. – **Dabei: Tissot, C. J.** Über den Einfluß der Leidenschaften auf Krankheiten und von den Mitteln ihre schädlichen Wirkungen zu verbessern. Aus dem Franz. Lpz. u. Gera, W. Heinsius 1799. – Nicht bei Fromm, Blake u. Garrison/Morton. – Erste deutsche Ausgabe dieses 1798 erschienenen Werkes. – **Schubert, G. H.** Altes und Neues aus dem Gebiet der innern Seelenkunde. 2 Bde. (Bd. 1, 2. Ausg.). Lpz., Reclam 1824–25. – **Geschichte und diätetischer Rath** eines ehemals großen Hypochondristen, der durch Mittel völlig gesund geworden ist, die in Jedermanns Gewalt stehen: an Hypochondristen, Gelehrte, überhaupt vielsitzende Personen, von sicherer Heilung, auch Verhütung der Krankheit, ihres Zustandes und Erhöhung der Gesundheit. Bln., Wever 1782. 1 Bl., 342 S. – VD18 11497807. Nicht bei Holzmann-B. Einzige Ausgabe. – **Kant, I.** Von der Macht des Gemüths durch den bloßen Vorsatz seiner krankhaften Gefühle Meister zu sein. Hrsg. und mit Anmerkungen versehen von C. W. Hufeland. 12. A. Lpz., Geibel 1861. – 3 weitere.

2768 - Lenhossek, M. v. Darstellung des menschlichen Gemüths in seinen Beziehungen zum geistigen und leiblichen Leben. 2. unveränd. Aufl. 2 Bde. Wien, Gerold 1834. XX; 524; X, 576 S. Hldr. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 120,-

Hirsch/H. III,738. – Tls. stockfl. – **Dabei: Münter, G. W.** Anatomische Grundlagen d. Seelenlehre d. Menschen u. d. Thiere. Halle, Mühlmann 1846. Mit 1 gefalt. lithogr. Taf. VIII, 190 S., 1 Bl. Spät. Hlwd. – Erste Ausgabe. – Stark gebräunt u. stockfl.

2769 - Roller, C. F. W. Die Irrenanstalt nach allen ihren Beziehungen. Karlsruhe, Müller 1831. Mit 1 dplblgr. kolor. lithogr. Plan. XXIV, 346 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best.). 150,-

Kirchhoff, Deutsche Irrenärzte I, 189 ff. Erste Ausgabe. – Roller war „Assistenzarzt an der Großherzogl. Irrenanstalt zu Heidelberg“ (Titelbl.). – Titelbl. u. Plan verso etw. leimschattig, Widm. a.V., St.a.T.

2770 - Wagner, R. (Hrsg.) Handwörterbuch der Physiologie mit Rücksicht auf phy-

siologische Pathologie. 4 in 5 Bdn. Brschwg., Vieweg 1842–53. Mit 14 gest. Taf., 6 Kurventab. u. zahlr. Textabb. Hldrdbde. d. Zt. (Berieb. u. best., tls. Gelenke etw. brüchig).

300,–

Hirsch/H. V, 816. Garrison-M. 607. Erste Ausgabe. – Standardwerk des 19. Jhdts., enthält neben Wagners eigenen Beiträgen solche von H. Lotze, J. J. Berzelius, T. L. Bischof u.a. – Tls. etw. stockfleckig bzw. schwach wasserrandig, N.a.V. – **Dabei: Ludwig, C.** Lehrbuch der Physiologie des Menschen. 2 Bde. Hdbg., Winter 1852–56. Mit einigen Textabb. 2 Bl., 458 S., 1 Bl.; X, 501 S. Läd. Lwdbde. d. Zt. mit Rverg. (Gebrauchsspuren). – Engelmann Suppl. 157. Erste Ausgabe. – Selten.

2771 - Wundt, W. Psychologische Studien. (Neue Folge der philosophischen Studien). Bde. 1–4. Lpz., Engelmann 1906–09. Gr.8°. Mit zahlr. Abb. im Text u.a. Taf. Hlwd. bde. d. Zt. mit hs. Rsch. (Tls. berieb. u. best.). – Vereinzelt Anstreichungen u. Marginalien mit Bleistift. 100,–

2772 Purmann, M. G. Rechter und wahrhaftiger Feldscherer. Nunmehr bey dieser neuen Ausfertigung um ein sehr merckliches Cap. vermehret. Nebst Beyfügung des Pest-Barbieres. 2 Tle in 1 Bd. Frankfurt u. Lpz., Pietsch 1738. 11 Bl., 388 S., 10 Bl., 214 (statt 216, S. 215–16 in Kopie) S. Mod. Hprgt. 300,–

Garrison-M. 2146. Waller 7680. Hirsch-H. IV 689ff. – „Purmann was a skilful army surgeon – one of the most famous of the period“ (G.-M.). – Gest. Front in Kopie eingebunden. Titel mit kl. Wurmsspuren, Eckabriss u. kl. Randausschnitt, unterlegt. Etw. gebräunt, tls. stockfl.

2773 Rabl, C. Theorie des Mesoderms. Lpz., Engelmann 1892–96. Mit 15 gefalt. lithogr. Taf. u. einigen Textholzst. XXXI, 140, S. (65)–144, S. (631)–767. Hlwd. d. Zt. mit eingeb. OU. 150,–

Selten. – Enthält: Vorwort (mit separatem Umschl.), Teil I (SA aus Morphologisches Jahrbuch, Bd. XV, Heft 2), Fortsetzung (SA aus Morph. Jb., Bd. XIX, Heft 1), sowie Zweite Fortsetzung unter dem Titel: Über die Entwicklung des Urogenitalsystems der Selachier. 3 der 4 eingeb. OU mit Verf.-Widm. (Widm. beschn.). – Tls. leichte Gebrauchsspuren.

2774 Rademacher, J. G. Rechtfertigung der von den Gelehrten misskanten, verstandesrechten Erfahrungsheillehre der alten scheidekünstigen Geheimärzte und treue Mittheilung des Ergebnisses einer 25jährigen Erprobung dieser Lehre am Krankenbette. 2. Ausg. 2 Bde. Bln., G. Reimer 1846. Gr.8°. XXIV, 873; XIV, 809 S. Pbde. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 300,–

Vgl. Hirsch/H. IV, 708. – R. ist der berühmte Begründer dieser sogenannten Erfahrungsheillehre. Das Buch erregte wegen seiner Eigenarten viel Aufsehen u. erreichte innerhalb von 10 Jahren 4 Auflagen. – Tls. leicht fleckig. – **Dabei 9 Schriften zur Pharmazie:** Arzneibuch für das dt. Reich. 3. Ausg. Bln. 1890. – Magendie, F. Vorschriften zur Bereitung u. Anwendung einiger neuen Arzneimittels. 5. Aufl. Lpz. 1826. – Phoebus, P. Handbuch der Arzneiverordnungslehre. Bd. 2. Bln. 1836. – Geiger, P. L. Handbuch der Pharmacie. Bd. 1. 3. Aufl. Hdbg. 1830 u. dass. 4. Aufl. Hdbg. 1833. – Most, G. F. Suppl. zu Ausführliche Encyclopädie der gesammten Staatsarzneikunde. Lpz. 1840. – Ehrmann, M. S. Lehrbuch der pharmaceutischen Waaren-Kunde... 2. Ausg. Bd. 1. Wien 1832. – Vicat, Materia Medica... TI. 1. Lpz. 1782. – Buchholz, C. F. Theorie und Praxis der pharmaceutisch-chemischen Arbeiten... TI. 1. Lpz. u. Basel 1812.

2775 Rezeptbuch. Deutsche Handschrift auf Papier, um 1740. 8°. Über 450 Bl., durchgeh. eng beschrieben, wohl von mehreren Händen. Lose Lagen, ohne Einband, mit lose beilieg. Kart.-Deckeln in mod. Pp.-Kasette. D 240,–

Umfangreiches deutsches Arzneibuch mit einer Fülle von Rezepten wie: Ein gut Augen-Wasser, Vor dem Staahr-Fall u. alle Zufälle der Augen, Ein gut Corosiv zu machen, Blut reinigents Essentz, Vor Ein Bruch, Vor die Colica, Eine gute Blutstillung, Das Engelische Saltz zu machen, Ein gutes Magen Elixir, Essentia Antihysterica..., Ein herrlich u. gut Rezept für alle Fieber..., Fallente Sucht, Vor die böse Krankheit, Vor Epilepsiam..., Vor Zahnwehe, Vor die Frantzosen..., Die Krätz zu curieren, Vor die Feig Wartz, Die Monat Zeit zu fördern, Wan ein Weibes bilt ihre Zeit nicht hat, Vor Haut Wehr, Vor die Flüss das Hauts u. zu allen Flüssen, Ein Pest Elixir u.v.m. – Tls. etw. gebräunt u. tls. fleckig, tls. Randläs. u. Blattränder tls. ausgefranst, tls. Schrift etw. verblasst.

2776 Richter, A. G. Die specielle Therapie nach den hinterlassenen Papieren des verstorbenen D. Aug. Gottl. Richter. Bd. 1–9 u. 2 Suppl.-Bde. Bln., Nicolai 1813–1831. Hldrdbde. mit verg. Rtitel. (Best., tls. beschabt, Gel. tls. angeplatzt). 300,–

Engelmann 462. Hirsch/H. IV 800. Exemplar der großen Ausgabe (es erschien auch eine gekürzte Ausg. in 4 Bdn.). – Vors. leimschattig, tls. gering fl. u. gebräunt. – Mit Sch. a. vord. Innenspiegel u. hs. Besitzverm. in Tinte a.V.

2777 Richter, C. F. Die höchst-nöthige Erkenntniß des Menschen, sonderlich nach dem Leibe und natürlichem Leben, oder ein deutlicher Unterricht, von der Gesundheit und deren Erhaltung. 12. Aufl. Halle, (Waisenhaus) 1741. 6 Bl., 32 S., 2 Bl., 1232 S., 56 Bl. Gepräg. Ldr. d. Zt. (Etw. Gebrauchsspuren). 300,–

Blake 381. Vgl. Wellcome IV, 524. Lesky 545 (andere Ausg.). – „Haus-, Reise- und Feld-Apotheke“, ein Compendium des medizinischen Wissens der Zeit. – Gering gebräunt. Exlibris. – **Dabei: Hahn, E.** Die wichtigsten der bis jetzt bekannten Geheimmittel und Specialitäten... 3. verm. u. verb. Aufl. Bln. 1876. Hldr. d. Zt. – **Schuster, G.** Medicinischchymisches Lexicon. Chemnitz 1756. Mod. Ldr. – Zus. 3 Bde.

2778 Riverius, L. Opera medica universa... 3 Tle. in 1 Bd. Lyon, Cellier 1661. Fol. Mit gest. Portrait. Ldr. d. Zt. (Tls. beschabt, best. u. fl.). 240,–

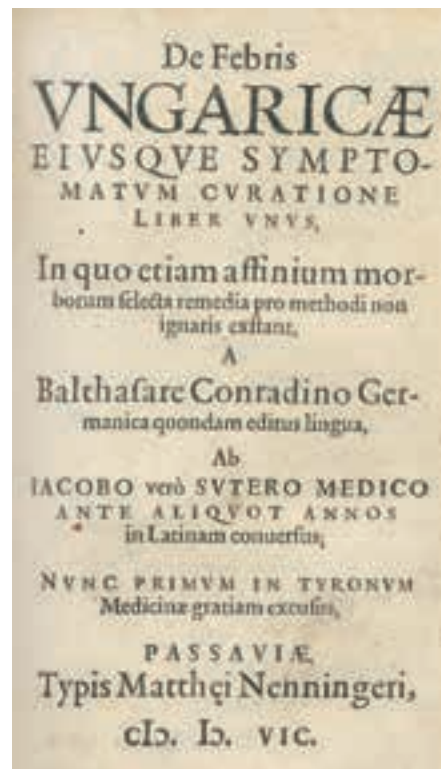
Hirsch-Hüb. IV, 830. – Tls. stärk. Gebrauchsspuren. Portrait mit Ausschnitt. – **Dabei: Juncker, J.** Conspetus therapiae specialis tabulis CXXXVIII... methodo Stahlianæ tractandos... 4. vice editus. Halle, Waisenhaus 1750. 4°. 20, 1032 S., 66 Bl. Pbd. d. Zt. (Beschabt). – VD18 14841444–001. Hirsch/Hüb. III, 471.

2779 (Ruscelli, G.) Artzney Buch Des Wolgelehrten Herren Alexij Pedemontani gar nach allerhandt Kranckheiten zu curieren fast dienstlich auß welscher und lateinischer Sprach in Teutsch gebracht, und ordentlich zusammen verfasset durch Hans Jacob Wecker. Basel, Perna 1575). Kl.4°. 455 (von 462) röm. num. S. Blindgepräg. Schweinsldr. d. Zt. (Gebrauchsspuren). 600,–

VD 16, R 3831. – Durchgehend feuchtigkeitsfleckig, die 4 nn. Bl. am Anfang u. S. 1/2 fragment. erhalten, es fehlen S. 455–462. Der fehlende Titel in Kopie ergänzt. Gekauft wie besichtigt.

2780 Ruysch, F. Thesaurus anatomicus sextus (statt 10) und Curae posteriores, seu Thesaurus Anatomicus omnium praecedentium maximus. 2 Bde. Amsterdam, Janssonius-Waeserge 1724. 4°. Mit zus. 9 Kupfertaf. 56; 31 S. Ausgebunden. 180,–

Garrison-M. 389. Neu 3611 (nur 1–2). Hirsch-H. IV, 934; nicht bei Osler, Waller u.a. – Selten und kaum je vollständig. „Ruysch, professor of anatomy at Leyden and Amsterdam, is riotable for his method of injecting the vessels. The recipe for the materiell used by Ruysch has remained a secret. He made a great number of important discoveries in anatomy“ (G.-M.). Die Kupfer, beruhen auf der berühmten Sammlung anatomischer Präparate, die Ruysch 1717 für 30000 Gulden an Zar Peter d. Gr. verkaufte. Sie kam übrigens nur sehr unvollständig in Petersburg an, weil die Matrosen unterwegs den Spiritus aus den Gläsern und Behältnissen ausgetrunken hatten. – Leicht gebräunt, tls. stockfl.



2781

2781 Sammelband mit 3 med. Schriften des 16. Jhdts. 1577–1600. Prgt. d. Zt. 750,–

I: Fernel, J. Februm curandum methodo generalis. Ffm., Wechel, 1577. Mit Druckerem. 12 Bl., 94 S., 1 w. Bl. – VD 16, F 766. – St.a.T. **II: Sassonia, E.** Tractatus triplex: De februm [sic] putridarum signis & symptomatibus: De pulsibus: & De vrinis, omnibus medicinæ studiosis tam necessarius, quam vtilis, e dictantis eius ore exceptus, in certa quædam capita redactus praelo[que] commissus a Petro Vffenbachio ... Ffm., Schönwetter 1600. 8 Bl., 344 S., 14 Bl. Mit Zwischentitel a. S. 243. – Hirsch/H. I, 27; nicht b. Adams. – Die Schrift über die Syphilis war schon 1593 u. 1597 erschienen, die Abhandlungen über Knochenfäule, Puls u. Urin scheinen im Erstruck vorzuliegen. Der Hrsg. war Peter Uffenbach. Der Verf. (1551–1607) war ein angesehener, zu Padua, Venedig u. Wien wirkender Arzt. **III: Conrad, B.** De febris Vngaricæ eiusque symptomatvm cvratione liber vnvs. Passau, Neuninger 1594. 8 un., 82 num., 6 un. Bl. Pgt. d. Zt. VD 16, C 4893. Wellcome 1, 1567. Nicht b. Adams. – Früher u. seltener Passauer Druck. – Alle Titelbl. in d. oberen rechten Ecke hs. num. – Gest. Exlibris.

2782 Sammlung von 10 Werken zur Medizin aus dem 19. Jhd. in versch. Einbänden. 300,–

Enthält u.a.: Rausse, J. H. Die Krankheitslehre. Lpz. (1893). – Pfeufer, C. Handbuch der allgemeinen Heil-

kunde. Bamberg 1824. – Reil, J. C. Entwurf einer allgemeinen Therapie. Halle 1816. – Mit 7 weiteren Werken. – Tls. mit Gebrauchssp.

2783 Sammlung von 10 Werken zur Medizin aus dem 19. Jhdt. in versch. Einbänden. 300,–

Enthält u.a.: Gmelin, F. G. Allgemeine Therapie der Krankheiten des Menschen. Tbg. 1830. – Heim, E. L. Vermischte medicinische Schriften. Lpz. 1836. – Krankenbuch. Halle 1838. – Mit 7 weiteren Werken. – Tls. mit Gebrauchssp.

2784 Sammlung von 10 Werken zur Medizin aus dem 19. (9) u. 20. (1) Jhdt. in versch. Einbänden u. Formaten. 300,–

Enthält u.a.: Anton, K. C. Vollständiges, pathologisch geordnetes Taschenbuch der bewährtesten Heilformeln... 2. Aufl. Lpz. 1854. – Scheppach, J. Populäre Gesundheits-Lehre... Augsburg 1875. – Schmidt, K. H. Die okkulten Phänomene im Lichte der Wissenschaft... Bln. u. Lpz. 1923. – Mit 7 weiteren Werken. – Tls. mit Gebrauchssp.

2785 Sammlung von 10 Werken zur Medizin aus dem 19. Jhdt. in versch. Einbänden u. Formaten. 300,–

Enthält u.a.: Feuchtersleben, E. v. Ärzte und Publikum... Wien 1848. – Strube, C. A. Der medicinische Rathgeber... Hannover 1804. – Raimann, J. N. Anweisung zur Ausübung der Heilkunst... Wien 1821. – Mit 7 weiteren Werken. – Tls. mit Gebrauchssp.

2786 Sammlung von 10 Werken zur Medizin aus dem 18. Jhdt. in versch. Einbänden u. Formaten. 300,–

Enthält u.a.: Choulant, L. Lehrbuch der speciellen Pathologie und Therapie... Lpz. 1838. – Schultz, C. H. Ueber die Verjüngung des menschlichen Lebens... Bln. 1842. – (Ammon, F. A. v.). Repertorium der besten Heilformeln aus der Praxis... Lpz. 1829. – Mit 7 weiteren Werken. – Tls. mit Gebrauchssp.

2787 Sammlung von 13 Werken zur Haus- und Allgemein-Medizin, 19. Jhdt., in verschiedenen Einbänden und Formaten. 500,–

Enthält u.a.: Graham, T. J. Modern domestic medicine. 7. Aufl. 1837. – Reece, R. The domestic medical guide. 3. Aufl. 1805. – Paulizky, F. C. Anleitung für Landleute zu einer vernünftigen Gesundheit. 8. Aufl. 1835. – Ruppricht, S. Der Arzt als Hausfreund. 2. Aufl. 1854. – Tls. Gebrauchssp.

2788 Sammlung von 6 Werken zur Medizin aus dem 18. Jhdt. in versch. Einbänden. 300,–

Enthält u.a.: Hoffmann, F. Vollständige Anweisung zu einer... Medicinischen Praxi. 1752. – Vogel, R. A. Vorlesungen über die Kenntniß und Heilung der vornehmsten Krankheiten. 1780. – Gesner, J. A. Sammlung von Beobachtungen aus der Arzneygelahrheit. 1769. – Mit 3 weiteren Werken. – Tls. mit Gebrauchssp.

2789 Sammlung von 8 Werken in 10 Bdn. zur Medizin aus dem 18. (2) u. 19. (6) Jhdt. in versch. Einbänden. 300,–

Enthält u.a.: Krause, J. Der medizinische Landpfarrer. 1794. – Eberhard, J. P. Gedanken von der Würkung der Arzneimittel. 1750. – Gläser, J. Die Kranken-Ölung. 1831. – Mit 5 weiteren Werken. – Tls. mit Gebrauchssp.

2790 Sammlung von 9 Werken in 15 Bdn. zur Medizin aus dem 19. Jhdt. in versch. Einbänden. 360,–

Enthält: Weikard, M. A. Medicinisches-praktisches Handbuch. 4 Tle. in 2 Bdn. 1801. – Gendrin, A. N. System der praktischen Heilkunde. 2 Bde. 1839–40.

– Kléncke, H. Hauslexikon der Gesundheitslehre. 2 Bde. (1872). – Bell, J. Discourses on the nature and cure of wounds. 3. Aufl. 1812. – Hamilton, J. Observations on the utility and administration. 6. Aufl. 1818. – Graham, T. J. Modern domestic medicine. 9. Aufl. 1844. – Celsus, A. C. Über die Arzneiwissenschaft. 2 Tle. in 1 Bd. 1846. – Medizinisches Haus- und Gesundheitslexikon. 1892. – Watson, T. Die Grundgesetze der praktischen Heilkunde. 4 Bde. 1851–55. – Tls. mit Gebrauchssp.

2791 Sammlung von Werken zur Genforschung. 180,–

Enthält: Journal of genetics. Hrsg. v. W. Bateson u. R. C. Punnett. Vol. 13–34, 50–58 in 31 Bdn. Gr.8°. Cambridge, University Press 1923–1963. Hlwbde. d. Zt. (Etw. berieb.). – Ab Bd. 56 in Calcutta bzw. Belgoria gedruckt. – Vor allem die frühen Bände sind gesucht! – Titel gestemp. – Humangenetik. Human Genetics. Génétique humaine. Hrsg. von H. Baitsch, P. E. Becker u.a. Bände 1–29 in 29 Bdn. Gr.8°. Bln., Springer 1964–1975. Hlwbde. d. Zt. – Wichtige internationale Zeitschrift! – St.a.T.u.V. – Genetical Research. Hrsg. v. C. C. R. Reeve. Vol. 1–14 in 14 Bdn. Gr.8°. Cambridge, University Press 1960–1969. Hlwbde. d. Zt.

2792 Scheel, A. W. L. Der medizinische Blutegel in naturgeschichtlicher und ökonomischer Hinsicht ... Breslau, Korn 1833. 96 S. Pbd. d. Zt. (Etw. fl., tls. berieb. u. best.). 240,–

Dabei: Roose, T. G. A. Taschenbuch für gerichtliche Ärzte und Wundärzte bei gesetzmäßigen Leichenöffnungen. 3. A. Ffm., Wilmans 1804. 202 S., 3 Bl. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Gebrauchsspuren).

2793 Schmid, J. Neuer medicin- und chirurgischer Feld-Kasten, in welchem so wohl die Simplicia als auch Composita Medicamenta, deutlich und ordentlich beschrieben... 2. Aufl. Augsburg, Mertz u. Mayer 1722. 7 Bl., 719 S., 12 Bl. Blindgepr. Schweinsldr. d. Zt. über Holzdeckeln mit 2 Schließen. (Etw. fl., tls. berieb., Wurmspuren im Hdeckel). 300,–

Nicht bei Hirsch/Hüb., Kat. Wolfenbüttel, Pharmazie etc. – Der Augsburger Stadt- und Wundarzt Joseph Schmid (1600–1667) bewirkte mit der Einführung der mobilen Hand-Apotheken (Feld-Kästen) eine Pionierleistung in der Geschichte der Pharmazie. – Ohne gest. Front., Tit. u. einige weitere S. (diese faksimiliert eingebunden), vord. Vors. fehlt (faksimilierte Front. an Deckel geklebt). Tls. stockfl., leicht gebräunt. – **Dabei:** Hume, D. Über die menschliche Natur. Bd. 1 (v.3). Halle, Hemmerde u. Schwetschke 1790. Pbd. d. Zt. mit verg. Rsch. (Best., tls. beschabt, Rckn. beschäd.). – Vord. Vors. fehlt. Tls. gering fl. u. gebräunt. – Mit hs. Besitzverm. a.T. in Tinte.

2794 Schmid, J. Neu- und wohleingerichteter Feld-Kasten... Dessen sich alle Wund-Aertzte und Feldscherer zu Wasser und Land, zu grossem Trost der Krancken und Beschädigten fürtrefflich bedienen können. Frankfurt u. Lpz., Geiger 1710. Mit gest. Front. 3 Bl., 752 S., 10 Bl. Prgt. d. Zt. (Gebräunt, tls. fl. u. best.). 600,–

VD18 11236744. Nicht bei Hirsch, Schelenz, Ferchl u. Adlung-Urdang. – Seltene erste Ausgabe. – Der Augsburger Stadt- und Wundarzt Joseph Schmid (1600–1667) bewirkte mit der Einführung der mobilen Hand-Apotheken (Feld-Kästen) eine Pionierleistung in der Geschichte der Pharmazie. Der Autor berichtet eingangs von seiner Idee, Medikamente direkt zu den Verwundeten zu bringen, und dann sehr ausführlich über die benötigten Spezialitäten und deren Anwendung. – Front., Anfang u. Ende mit Wurmspuren (tls. Buchstabenverlust). Einige Bl. mit kl. Tintenfl. in den unt. Blattrand. – **Dabei:** Blancaart, S. Cartesianische Academie, Oder Grund-Lehre Der Artzney-Kunst. Worinnen Die völlige Artzney-Leh-

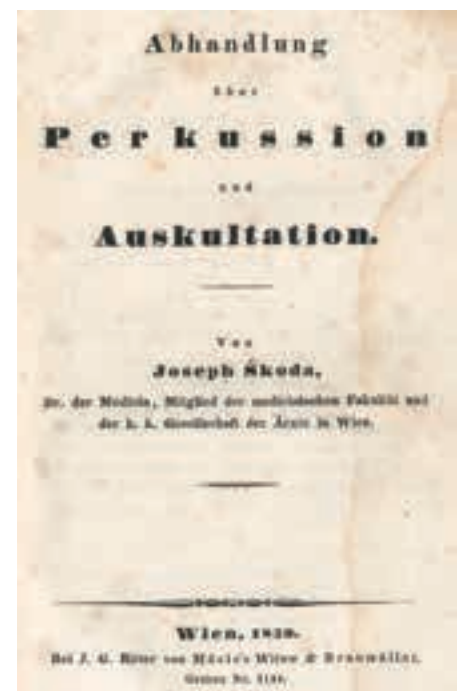
re, wie solche in Wissenschaft der Gesundheit und deren Erhaltung, ... auf den Natur-gemäßen Gründen des ... Cartesii aufgeführt wird. 2 Tle. in 1 Bd. Lpz., Gleditsch 1690. Mit 6 Kupfertaf. 4 Bl., 408; 428 S., 30 Bl. Ldr. d. Zt. (Tls. beschabt u. best.). – VD17 3:313068E. Erste dt. Ausgabe. – Tls. stockfl. Einige Bl. braunfl. – Maynwarige, E. Vita sana & longa. The preservation of health, and prolongation of life proposed and proved... London 1670. 4 Bl., 160 S. – **Angebunden:** Ders. The pharmacopian physician's repository... London 1670. 123 S. Mod. Ldr. – Ohne gest. Portrait. Gebräunt u. stockfl., tls. wasserrandig.

2795 Schuster, G. Vernünftige, Natur-mäßige und in der Erfahrung gegründete Methode, die meisten Kranckheiten des menschlichen Leibes bald, sicher und auf eine angenehme Art zu heilen... 2 Tle. in 1 Bd. Chemnitz, Stöbel 1749 u. 1744. 4°. 1 w.Bl., 30, 476 S.; 12, 494 S. Ldr. d. Zt. mit verg. Rsch. (Berieb., Hdeckel mit geklebtem Riss). 300,–

Hirsch-H. V., 170. Erste Ausgabe. – Seltenes Hauptwerk des Chemnitzer Amts-Physikus; (vgl. ADB 33, 102); und hervorragender Gerichtsarzt. – Tls. leicht fl. u. gebräunt, einige S. mit hinterlegten Ausrissen, Vors. erneuert. – **Dabei:** Medicinisches Hand-Lexikon... Bd. 1 (v.2): A-L. Augsburg, Wolff 1782. Hldr. d. Zt. mit verg. Rsch. (Berieb. u. best.). – Tls. stockfl. – Mit St. u. hs. Besitzverm. a. flieg. Vors.

2796 Seitz, J. N. Vermehrter und im Druck verbesserter Trost der Armen, Das ist: Schlechte, jedoch bewährte Haus-Mittel, dadurch fast in allen Zuständen und Zufällen des Menschlichen Leibs dem Landmann und Armen kan geholfen werden. 2 Tle. in 1 Bd. Nbg., Lochner 1740. 708 S.; 8 Bl., 74 S., 1 Bl. Läd. Ldr. d. Zt. 270,–

Blake 413. – Tl. 2 mit separatem Titel „Hydrologia“ behandelt den Sauerbrunnen von Kissingen. – Starke Gebrauchssp. – **Dabei:** Tissot, S. A. D. Anleitung für den gemeinen Mann, in Absicht auf seine Gesundheit. 1770. – **Ders.** Anleitung für das Landvolk in Absicht auf Ihre Gesundheit. 1772. – **Offterding, G. G.** Anleitung für das Landvolk in Absicht auf seine Gesundheit. Als der 2. Tl. zu Tissots Anleitung. 2. Aufl. 1784. – Tls. stärkere Gebrauchssp.



2797

2797 Skoda, J. Abhandlung über Perkussion und Auskultation. Wien, Ritter von



2800

Mösle's Witwe 1839. XVIII S., 1 Bl., 271 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best., tls. fl.). 450,-

Waller 8978. Garrison-M. 2676. Erste Ausgabe. – Skoda ist der Begründer der physikal. Diagnostik. – Durchgeh. (anfang stärker) wasserrandig, tls. stockfl.

2798 Skreta fon Schotnau, H. (d. i. H. Scretta Schotnovius v. Zavorziz). Kurzer Bericht fon der allgemainen ansteckenden Lagersucht, das ist fon dem giftigen un(d) hizigen haubt-hals-brust-magen- und bauch-wehe mit und ohne fleken aus aigner erfahrung ... andern Druck um fil fermehrt und ferbessert. Schaffhausen, M. Maister 1685. 8 Bl., 308 S., 2 Bl. Prgt. d. Zt. (Gelenke mit kl. Einrissen, gebräunt, tls. fl. u. best.). 240,-

Hirsch-H. V, 190. VD17 39:142494S. Krivatzky 10740. – Skreba promovierte 1670 in Heidelberg. Aus dem vorliegenden Werk entnahm Broussais die Gedanken zu seiner Lehre von der ‚gastro-intestinalen Reizung‘ beim Fieber. – Etw. gebräunt, Anfang u. Ende wasserrandig (Vors. stärker u. gelockert).

2799 Smith, H. Laegebog indholdendis. 6 Tle. in 1 Bd. Kopenhagen, o. Dr. 1650. 8 Bl., 569 S., 2 Bl.; 1 Bl., 165 S.; 3 Bl., 156 S., 1 Bl.; 6 Bl., 73 S.; 4 Bl., 37 S.; 4 Bl., 368 S., 3 Bl. Mod. Prgt. 200,-

Bruun I, 799, Waller 9026. – Seltene Kopenhagener Sammelausgabe der medizinischen Schriften des schwedischen Arztes Henrik Smith (1495–1563), eine bedeutende Quelle für die Volksmedizin. – **Enthält:** I. Mange skoene udvalde Laegedoms stycker, for atskillige Siugdomme, ofver det gantske Legeme, fra Hoffvedet til Foederne. II. Laegedom for Qvindfolcks oc Boerns Siugdomme. III. Mange atskillige Laegedoms-stykker for Bartskaere; item, om Aareladelse, Bad oc Koppesttelse. IV. Praeseruatiff, forvaring oc Laegedom imod Pestilentz. V. Om Menniskens Vand at bese, oc der om doemme. VI. Om atskillige Vrter som her udi Riget vaaxe, huorledis de til Laegedom skulie brugis, udvaartis oc indvaartis. – Durchgeh. gebräunt, tls. wasserrandig, vereinzelt

Randläsuren (z. Tl. ausgebessert, mit geringem Buchstabenverlust).

2800 Sömmerring, S. T. Hirnlehre und Nervenlehre. Ffm., Varrentrapp u. Wenner 1791. XVIII S., 1 Bl., 352 S., 1 Bl. Einf. Umschl. d. Zt. (Minimal randrissig). 600,-

Hirsch-H. V, 330. – Sehr seltene erste Ausgabe. – Sömmerring (1755–1830) lehrte in Kassel und Mainz Anatomie und Chirurgie, bevor er in Frankfurt a.M. eine ausgedehnte und erfolgreiche Praxis eröffnete. – Etw. gebräunt, tls. stockfl. Das le. Bl. mit Reihentitel: „Vom Baue des menschl. Körpers. 1796“.

2801 Stahl, G. E. Abhandlung von der Goldenen Ader. Aus dem Lateinischen Übers. Lpz., Eyssel 1729. 4 Bl., 364 S., 14 Bl. Prgt. d. Zt. (Fleckig). 180,-

Waller 9142. – Erste deutsche Ausgabe von Stahls Arbeit über den Blutkreislauf. – 2 St.a.T. – Mit Exlibris „Ernst Graf zu Stolberg“.

2802 Thiersch, C. Zur Lehre von der Arznei-Wirkung. Inaugural-Abhandlung. Mchn., Kaiser 1846. S. 1–2, 5–24. – **Angeb.: Ders.** Pathologisch-anatomische Beobachtungen über Pyämie... Mchn., Franz 1849. 39 S. – **Ders.** Infections-Versuche an Thieren mit dem Inhalte des Choleradarmes. Mchn., Cotta 1856. Mit 1 gefalt. Tab. 116 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. mit verg. Rtitel. (Berieb., leicht best.). 300,-

Erstes u. drittes Werk sehr selten. – I. S. 3–4 fehlen, vord. OU miteingeb., anderes Blattformat. – Tls. stockfl., tls. braunfl., Falttab. geklebt. Mit Marginalien. – **Dabei: Tentzel, A.** Medicinisch-Philosophisch- und Sympathetische Schriften. So da bestehen in desselben Medicina Diastatica... Lpz. u. Hof 1753. (Nachdruck um 1860). 12°. 336 S. Einf. Broschur. – Leichte Gebrauchsspuren.

2803 Tissot, (S. A.). Essai sur les maladies des gens du monde. Lausanne, Grasset 1770. XIV, 212 S., 2 Bl. Kart. d. Zt. (Fleckig u. best., St. auf Vdeckel). 60,-

Hirsch-H. V, 594. Erste Ausgabe der einflussreichen Schrift. – Breitrandiges Ex., etw. stockfleckig, St.a.T. u. Vortitel. – **Dabei: Ders.** Von der Gesundheit der Gelehrten. Reprint der Ausg. Zürich 1768 (1976). Opbd. in Schuber.

2804 Tissot, (S. A.). D. Allgemeine Regeln seine Gesundheit lang zu erhalten. Augsburg, Matthäus Rieger sel. Söhnen 1784. 1 Bl., VI, 8 Bl., 216 S. – **Angeb.: Ders.** Von der Gesundheit der Gelehrten, und anderer Leute, die bey ihren Geschäften wenige Bewegung machen. Wien, v. Trattner 1770. 4 Bl., 190 S. – **Ders. Versuch** von denen Krankheiten, welche aus der Selbstbefleckung entstehen. Ffm. u. Lpz., Fleisch 1781. 4 Bl., 134 S., Pbd. d. Zt. 240,-

Sammelband mit 3 Werken. – I) Blake 451. Erste Ausgabe. – II) Waller 9610. Blake 452. – Seltener Wiener Nachdruck der Ausgabe Leipzig 1768.

2805 Totenkopf. 3 Schädel ca. 18./19. Jh. und 1 Hüftknochen. 2 x mit loseem Unterkiefer, 1 x ohne U-kiefer. 2 Schäd. mit je 6 Zähnen (2 Zähne lose beiliegend). 2 x mit geteilter Schädeldecke. 1 Schädel in Pappkiste der Baumgartner & Cie S. A. Lausanne. Höhe ca. 16, 17 u. 16 cm., Tiefe ca. 18, 19 u. 18 cm., Breite ca. 13 u. 14 u. 14 cm. 900,-

Eine Schädeldecke am Hinterkopf mit Loch, mit geringen Fehlstücken. Unterkiefer u. Schläfen mit tlw.

Bohrungen zur Befestigung, stellenweise Alters- oder Zerfallsspuren. Hüftknochen ca. 36,5 cm.

2806 TOXIKOLOGIE – Mead, R. A mechanical account of poisons in several essays. 3. ed. Dublin, Powell für Watson 1729. Mit 1 gefalt. Kupfertaf. 4 Bl., 109 S., 1 Bl. Ldr. d. Zt. (Stärkere Gebrauchsspuren). 75,-

Wellcome IV, 95. Seltene Dubliner Ausgabe des bekannten Traktates über versch. Gifte (EA London 1702). Enthält u.a. Kapitel zu Viper, Tarantel und Opium. – Etw. fleckig u. gebräunt.

2807 - Orfila, M. P. Allgemeine Toxicologie oder Giftkunde worin die Gifte des Mineral-, Pflanzen- und Tierreichs, aus dem physiologischen, pathologischen und medizinisch-gerichtlichen Gesichtspunkte untersucht werden. Aus d. Französ. Mit Zusätzen u. Anmerkungen begleitet v. S. Fr. Hermbstädt. 2 Bde. Bln., Amelang 1818. Mit 1 gefalt. Kupfertafel. XIV, 368; X, 313 S., 2 Bl. Hldr. d. Zt. (Gebrauchsspuren). 200,-

Hirsch-H. IV, 438. – Erste dt. Ausgabe dieses bedeutenden Werks, „welches mit Recht als die Grundlage der experimentalen u. medico-legalen Toxikologie bezeichnet werden kann“ (H.-H.). Die Tafel zeigt eine chemische Versuchsanordnung. – Ohne die 1819 erschienenen Tle. 3 u. 4. – **Dabei: Ders.** Lehrbuch d. Toxicologie. Nach d. 5. verb. Aufl. a. d. Franz. v. G. Krupp. 2 Bde. Brschw., Vieweg u. Sohn 1853–54. Versch. Einbände. – Bd. 1 doppelt vorhanden. – **Braatz, E.** Die Grundlagen der Aseptik... Stgt., Enke 1893. – 1 weitere Schrift. – Zus. 7 Bde.

2808 Tschirch, A. Indische Heil- und Nutzpflanzen und deren Cultur. Bln., Gaertner 1892. Gr. 8°. Mit 129 Taf. nach photographischen Aufnahmen. 2 Bl., VI S., 1 Bl., 7, 223 S. Mod. Lwd. mit aufgez. OU. 180,-

Fischer II, 1588. Pagel 1732. – In diesem Werk veröffentlichte der Verf. seine auf einer Forschungsreise nach Indien gewonnenen Erkenntnisse. – Anfang u. Ende stockfl., papierbedingt gebräunt, Vors. erneuert.

2809 Ulmenstein, F. W. v. Herrn von Buffons Naturgeschichte des Menschen. 2 Bde. Bln., Pauli 1805–07. Mit 1 gest. Front., gest. (wdh.) Titelvign. u. 13 Kupfertaf. XIV, 500 S., 2 Bl.; 730 S., 1 Bl. Interims-Brosch. (Rckn. beschäd.). – Tls. leichte Gebrauchsspuren. 90,-

2810 Unzer, J. A. Medicinisches Handbuch. Vom neuen (!) ausgearbeitet. Lpz., Junius 1789. Mit gest. Tvign. XII, 1194 S., 2 Bl. Pbd. d. Zt. (Tls. beschabt u. fl., best.). 120,-

Hirsch-H. V, 680. Frühe Ausgabe (EA 1770). – Vors. u. T. mit Braunflecken. Leicht stockfl. Vors. u. Innenspiegel von alter Hand beschrieben. – **Medicinal-Edict.** Königliches Preußisches und Churfürstl. Brandenburgisches allgemeines und neugeschärftes Medicinal-Edict und Verordnung... Bln. 1725. Kl. 4°. 99 S. – **Angebunden: Revidirte Ordnung** nach welcher die Apotheker in den Königl. Preuß. Landen ihr Kunst- Gewerbe betreiben sollen. Bln. 1801. 35 S. Hlwd. d. Zt. (Gebrauchsspuren, Buchblock vom Einband gelöst). – Schelenz 569. – Gegenüber der Ausg. von 1715 wesentlich erweitert und präzisiert. – Stark gebräunt u. stockfl.

2811 Valentini, M. B. Praxis medicinae infallibilis e principiis mechanicis dispensationi publicae aequae ac domesticae applicata & archiaturorum felicissimorum consiliis illustrata... – Continuatio declamatorum panegyricarum... – Animadversiones

in machiavellum medicum de ratione status medicorum, cum annexis corollariis medico-politicis, in practicum novellorum gratiam nunc primum in lucem editae. 3 Tle. in 1 Bd. Ffm., Sande 1711. Mit gest. Front., Tvign. u. 5 (4 gefalt.) Kupfertaf. 10 Bl., 750 S., 7 Bl.; 1 Bl., 212; 72 S. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Neu aufgebunden, tls. beschabt, unt. Kap. mit rep. Ausriss). 300,-

Hirsch H. V. S.693. GV 150, S.42. – Gebräunt u. stockfl., tls. leicht wasserrandig. 1 Falttaf. mit Einriss. – **Dabei: Linden, J. A.v.d.** Lindenius renovatus, sive, de scriptis medicis libri duo. Continuati et purgati a G. A. Mercklin. Nbg., Endter 1686. 4°. Mit gest. Front. 11 Bl., 1097 (recte: 1085) S., 29 Bl., 3 Bl., 160 S., 1 Bl. Mod. Hldr. – Hirsch-H. III, 790. Krivatsy 7017. Wellcome III, 521. Garrison-M. 6744 Anm. – Erste von Mercklin umgearb. u. verb. Ausgabe. „Van der Linden's book was at the time of its appearance the most complete medical bibliography yet produced“ (GM). – Front. mit unterl. Randausrissen, tls. stockfl.

2812 Venette, N. Abhandlung von Erzeugung der Menschen. Lpz., Fritsch 1711. Mit 12 Kupfern a. 9 Tafeln. 17 Bl., 546 S. Läd. Hprgt. d. Zt. (Gebräunt, tls. beschabt, Gelenke tls. eingerissen, best.). 200,-

Vgl. Waller I,9863 u. Hayn-G. IX,599. – Venette beschreibt u.a. die Merkmale der Jungfernschaft, die Mittel sie wiederzugewinnen, zu welcher Stunde des Tages man die Frau mit inbrünstiger Liebe küssen soll, ob man ohne Eifersucht leben kann, etc. – Gebr. u. stockfl., Bindung tls. gerissen. Es fehlt 1 gest. Portr. Vors. lose u. mit Trockenst. – **Wittstein, G. C.** Taschenbuch der Geheimmittellehre. Eine kritische Uebersicht aller bis jetzt untersuchten Geheimmittel... 3. verm. Aufl. Nördlingen, C. H. Beck 1871. V, 252 S. Spät. Hlwd. (Gebrauchsspuren). – Hein-Schwarz 761. – Mehrfach aufgelegtes hist.-kritisches Compendium von auf dem Markt erhältlichen pharmazeutischen „Wundermitteln“, mit Angabe von Produzenten oder Erfinder, Zusammensetzung, Wirkungsweise u. Preis. – Anfang u. Ende stärker wasserrandig. – **Hauff, L.** Der Mann und das Weib. Naturgeschichte derselben seit ihrem Erscheinen auf unserer Erde bis zu unseren Tagen... Nach d. 12. Aufl. von A. Debay's „Histoire naturelle de l'homme et de la femme“ und nach deutschen Autoritäten bearb. Bamberg, Buchner 1866. VIII, 374 S. Hlwd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Stockfl.

2813 (Vesalius, A.) Anatomia in qua tota humani corporis fabrica... Köln, Hemmerden für J. Buxmacher u. G. Meuting 1601 oder für J. Janssonius, Amsterdam 1617). **Tafelband.** Fol. Mit 40 (eine dplblgr.) Kupfertafeln. Prgt. d. Zt. (Rckn. erneuert, einige Wurmschäden, Deckel verzogen, tls. Ecken unterlegt, hint. Deckel mit Randeinriß u. überzugsfehlst. u. tls. etw. gebräunt, Schließbänder fehlen). 7.000,-

Choulant, Geschichte u. Bibl. der anatom. Abb., S. 56. Die anatomischen Tafeln aus einer der beiden von Heinrich Botter, Professor in Köln, herausgegebenen Ausgaben, unter Verwendung der Kupfer der von Jakob Baumann 1551 in Nürnberg herausgegebenen „Anatomia Deudsch“, Nachstichen nach den Tafeln von Thomas Gemini von 1545. Ohne den gest. Titel, das Portrait und die 94 unnum. Seiten Text. In der vorliegenden Fassung mit den deutschen und zusätzl. lateinischen Titeln versehen. Die Tafeln stammen alle aus Vesals Hauptwerk und zeigen doppelblattgross Adam und Eva sowie 16 ganzseitige Muskel- und Skelettdarstellungen. – 4 Tafeln bis an den Rand und in die Darstellung beschnitten. Die letzte Tafel mit oberflächlicher Fehlstelle unten u. kleinem Loch. Stellenweise stockfleckig (überwieg. im Vorderdand), vereinz. etw. gebräunt u. durchgeh. fingerfleckig. Außenrand mit teilw. restaur. Wurm-spuren. Alte hs. Besitzvermerke und Titel auf den Vorsätzen bzw. auf der Rückseite im Oberdand der ersten Tafel. – Sehr selten. – **Volume of plates.** Fo-



2813

lio. With 40 (1 dbl.pagesize) copper plates. Contemp. flex. vellum. – Plates with German titles. 4 plates cut up to or into the border. Some slight foxing, some fingerstains. Old hw. owner's marks and titles on endpaper and verso 1st plate. – Very rare. – **Please ask for detailed description in English!**

2814 VETERINÄRMEDIZIN – Gerlach, A. C. Handbuch der gerichtlichen Tierheilkunde. In 2 Bdn. gebunden. Bln., Hirschwald 1862. XVI, 1004 S. Pbde. d. Zt. (Tls. stärker beschabt, Gelenke mit Einrissen). 50,-

Hirsch II,532. Erste Auflage. – Andreas Christian Gerlach (1811–1870) „ein auch um die menschliche Pathologie sehr verdienter Thierarzt, besuchte von 1830–33 die Berliner Thierarznei-Schule, war 3/1–2 Jahre lang Militär-Thierarzt, dann Thierarzt in Hettstädt, wurde 1845 Kreis-Thierarzt in Halberstadt...“ – Vors. u. Titel gestempelt, tls. stockfl. – **Dabei: Malkmus, B.** Handbuch der gerichtlichen Tierheilkunde...3. verb. Aufl. Hannover, Schaper 1921. Olwd.

2815 - Pferde – Amerlan, A. Practisches Handbuch der Pferdekrankheiten.....nebst Angabe der allöopathischen und homöopathischen Heilmittel. Bln., Bosselmann 1861. Mit 9 (3 gefalt.) lithogr. Taf. XVI, 535 S. Opbd. mit hs. Rsch. (Tls. beschabt, etw. fl. u. best.). – Vors. u. Taf. verso gestempelt. Tls. stärker stockfl. – Selten. 90,-

2816 -- Baumeister, W. Anleitung zur Kenntniß des Aeußern des Pferdes für Thierärzte, Gestütsbeamte u. Pferdebesitzer. 3. Aufl. Stgt., Ebner & Seubert 1852. Mit 8 kolor. Lithogr. und zahlr. Holzst. im Text. Hldr. d. Zt. (Berieb.). – Schrader/H. 131 (Verf.). – Durchgeh. stockfleckig. 120,-

2817 -- Buschendorf, K. F. und (C. G.v. Arnim). Dikzionär für Pferdliebhaber, Pferdehändler, Bereiter, Kur- und Hufschmiede, oder vollständiges Handwörterbuch der sämtlichen Roßkunde. Bde. 1–3 (von 4; A-L). Lpz., Baumgärtner 1797–1801. Mit 3

gefalt. Kupfertaf. XXIV, 734; 717 S., 1 Bl.; 1 Bl., 798 S. Mod. Hldr. bde. mit Rsch. 300,- VD18 80009360–001. Einzige Ausgabe. – Umfangreiches Lexikon über alle Bereiche der Pferdezucht, -haltung, -Dressur, etc. Auch über Krankheiten, Arzneimittel, Anatomie. – 1 Taf. in Bd. 2 mit gr. unterl. Ausriss (nur fragment. vorhanden). S. 187–206 (in Bd. 2) mit rep. Eckabrissen u. Randausrissen (mit Textverlust). Etw. gebräunt, tls. stockfl. N.a.T. – Sehr selten.

2818 -- Gesner, J. M. Vegetii Renati artis veterinariae sive mulomedicinae. Libri quatuor. Mannheim 1781. 370 S. Hldr. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). – Tls. stockfl. St.a.Vortitel. 120,-

2819 VIRCHOW – Henle, J. u. C. Pfeufer (Hrsg.). Zeitschrift für rationelle Medizin. Bde. 3–7 in 5 Bdn. Hdbg., Winter 1845–49. Mit 17 gefalt. lithogr. Taf. Pbde. d. Zt. (1 Bd. abweichend geb., etw. berieb. u. best.). 360,-

Enthält u.a. in Bd.5 einen Beitrag von Rudolf Virchow: „Ueber die physikalischen Eigenschaften und das Zerfallen des Faserstoffs“ (Rather 11). – Tls. etw. fleckig. – **Dabei: 9 weitere Bde. medizinische Zeitschriften u. Periodika:** Bd. 3 (Dublette). – Neue Folge, Bd. 2, Hefte 1 (1856). – Oppenheim, F. W. Zeitschrift für die gesammte Medicin. Bde. 1, 30 u. 45. Hbg. 1836, 1845 u. 1851. – Puchelt, F. A. B. Medicinische Annalen, eine Zeitschrift... Bd. 10. Hdbg. 1844. – Most, G. F. Encyclopädie der gesammten Volksmedizin... Lpz. 1843. – Sarenbach, E. R.v. Klinisches Jahrbuch des laufenden Jahrzehendes... 2 Bde. Güns 1835–36.

2820 Vogel, S. G. Handbuch der praktischen Arzneywissenschaft zum Gebrauche für angehende Aerzte. 6 Bde. Stendal, Grosse 1789–1816. Pbde. d. Zt. mit Rsch. (Gebrauchsspuren). 360,-

Gebräunt, leicht stockfl. – **Dabei: Le Roy, A.** Die heilende Medicin. 2 Bde. 1830–31. – Erste Dt. Ausgabe. – **Sachs, J. J.** Medicinischer Almanach für das Jahr 1838. Mit lithogr. Portrait. – **Anton, K. C.** Vollst. Taschenbuch der bewährtesten Heilformen nach Krankheiten geordnet. 1846. – **Berends, C. A. W.** Handbuch der praktischen Arzneiwissenschaft. Hrsg. v. K. Sundelin. Bde. 1, 3, 8, 9. 1829–38.

2821 Vogel, S. G. Handbuch der praktischen Arzneywissenschaft zum Gebrauch für angehende Aerzte. 6 Tle. (= alles) in 6 Bdn. Stendal, Franzen und Grosse 1781–1816. Pbde. d. Zt. 300,-

Hirsch-H. V, 782. Erste Ausgabe. – In der EA bedingt durch den langen Erscheinungszeitraum kompl. selten. – Tls. etw. fleckig. – **Dabei: Dass.** 4. Ausg. 6 Bde. Wien 1828. – **Hecker, J. F. C.** Litterarische Annalen der gesammten Heilkunde. Bde. 1–5 der Reihe. Bln. u. Landsberg 1825–26. – Zus. 17 Bde.

2822 Vogel, S. G. Unterricht für Eltern, Erzieher u. Kinderaufseher: wie das ... Laster der zerstörenden Selbstbefleckung am sichersten zu entdecken, zu verhüten u. zu heilen. 2. verm. Aufl. Stendal, Franzen u. Grosse 1789. Mit gest. Tvign. XVI, 1 Bl., 214 S. Pbd. d. Zt. mit goldgepr. Rfileten u. Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 60,-

VD18 14753057–001. Hirsch/H. V, 782: „Als Arzt ein glänzendes Vorbild f. alle Zeiten, hat er sich auch um die medicin. Wissenschaft ... Verdienste erworben.“ – Tls. leicht stockfl. N.a.Vors.

2823 Vogel, Z. Abhandlung aller Arten der Brüche. Lpz., Mumme, 1738. Mit gestoch. Frontisp. und 3 Kupfertafeln. 16 Bl.,

192 S., 8 Bl. – **Angebunden: Wreden, O. J.** Kurzer und deutlicher Unterricht von denen Theilen des menschlichen Körpers, sowol nach ihrer Structur und Lage, als auch nach ihren Nutzen, was denen festen und flüssigen Theilen wie auch der Seele angehet... Hannover, Förster 1737. 8 Bl., 280 S., 13 Bl. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Unt. Kap. mit Eingerissen, tls. fl. u. berieb.). 75,–

I. Vgl. Hirsch-H. V, 783 (EA 1737). – Etw. gebräunt, tls. stockfl. u. wasserrandig (Front. auch betroffen). – **Dabei: Sonderegger, L.** Vorposten der Gesundheitspflege. 3. umgearb. u. verm. Aufl. St. Gallen, Huber 1890. Hldr. d. Zt. (Gebrauchsspuren).

2824 Weisbach, C. Wahrhafte und gründliche Cur aller dem menschlichen Leibe zuzustossenden Krankheiten, nach der vernünftigen und unverrückten Methode der Natur, samt einem physisch-moralischen Vorbericht. 9. Aufl. Ffm. u. Lpz., Brönnert 1764. Mit gest. Portrait-Front. 80 (recte: 77), 742 S., 21 Bl. Prgt. d. Zt. (Fleckig u. berieb.). 150,–

Vgl. Blake 485. – **Dabei: Chelius, M. J.** Handbuch der Chirurgie zum Gebrauche bei seinen Vorlesungen. 3. verb. u. verm. Aufl. 2 Bde. Stgt. 1829. Pbd. d. Zt. – **Löwenfeld, L.** Sexualleben und Nervenleiden. 2. Aufl. Wiesbaden 1899. Hldr. d. Zt. – Zus. 4 Bde.

2825 (Weißbach, C.) Warhaffte und gründliche Cur Aller dem Menschlichen Leibe zuzustossenden Kranckheiten, Nach der Vernünftigen und unverrückten Methode der Natur, samt einem Physico-moralischen Vorbericht von dem Menschlichen Leibe... Straßburg, Dulbecker 1732. 82 (recte 80), 569 S., 16 Bl. – **Angeb.: Bäumlert, G. S.** Mitleidiger Artzt überhaupt gegen alle arme Krancke, ins besondere gegen die von Medicin abgelegene Land-Leute; welcher mit gemeinen Hauß-Mitteln ... sich selbst zu curiren aufrichtig und gründlich lehret. Straßburg, Dulbecker 1731. 4 Bl., 416 6 S., 12 Bl. Läd. Prgt. d. Zt. (Kap. mit Ausrissen, fl. u. wellig). 200,–

I) Blake 485. Vgl. Waller 10188 (dän. Ausg.). Prosch I, 125. – Wohl die 7. Auflage der sehr populären Sammlung der wichtigsten Erkrankungen und Rezepturen auf Kräuterbasis zur Selbstheilung, zur Behandlung von Augen- und Zahnkrankheiten, Sod- und Magenbrennen, Kinder- und Frauenkrankheiten, Geschlechtskrankheiten, Tollwut, Aussatz, Pest etc. Die Erstausgabe erschien 1712. – Hier ohne Titelbl., vorgebunden ist d. Titelbl. zur Anbindung. – Etw. gebräunt u. stockfl., tls. wasserrandig. – II) Waller I 598. Erste Ausgabe. – Beliebtes und oft gedrucktes Volksheilkundebuch, oft kurios und amüsant zu lesen. – Durchgeh. gebräunt, in den unt. Blatträndern fast durchgeh. dunkler Feuchtlf.

2826 Welsch, C. L. Tabulae anatomicae, universam humani corporis fabricam perspicue atque succinte exhibentes. Lpz., Selbstvlg. 1697. 58 Bl. **Angeb.: Hellwig, C. v.** Nosce te ipsum, vel anatomicum vivum, Oder: Kurtz gefastes doch richtig gestelltes anatomisches Werck, Worinnen die ganze Anatomie, nebst ihrer Eintheilung deutlich zu finden... Ffm. u. Lpz., Ritschel (1720). Mit gest. Titelvign. u. 4 (davon 2 gefalt.) gest. Taf. mit ca. 80, tls. sehr kleinen beweglichen Tln. 4 Bl., 42 S., 1 w. Bl. Ldr. d. Zt. (Tls. beschabt). 800,–

II. Waller 4288. Hirsch-H. III, 150. – Besonderes Interesse verdient dieses Werk wegen den vier von J. H. Werner gestochenen Anatomietafeln. Sie bestehen aus rund 80, aufklappbaren tls. kleinen und fragilen Theilen, die eine anschauliche Einsicht ins Innere des weiblichen und männlichen Körpers geben. Der aus Thüringen stammende Hellwig (1663–1721) wirkte seit 1712 als praktizierender Arzt in Erfurt. Er veröffentlichte mehrere kompilarische Unterrichtswerke zur medizinischen Selbsthilfe und zählt zu den Vertretern der medizinischen Frühaufklärung in Deutschland. – 1. Tit. mit hinterlegtem Ausriss, 2. Tit. knapp beschn. mit Verlust d. Vlg., gebräunt, tls. fl., leimschattig, tls. wasserrandig, S. 41 v. Werk 2 ist eine Kopie, einige Tle. der aufklappbaren Taf. mit Beschäd., Vors. erneuert.

2827 White, R. Entwurf einer praktischen Wundarzneykunst für unser Zeitalter. Lpz., Böhmert 1793. Mit gest. Titelvign. 6 Bl., 514 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. (Stark beschabt). 90,–

Hirsch-H. V, 919. Seltene, mit Zusätzen verm. erste dt. Ausgabe. – Stockfleckig, Exlibris-Stempel. – **Dabei: Tissot** Von der Gesundheit der Gelehrten. Verb. u. verm. Aufl. Lpz. 1770. Pbd. d. Zt.

2828 (Wirsung, C.) Ein neues Artzney Buch. Darinn fast alle eusserliche und innerliche Glieder deß Menschlichen Leibs samt jren Kranckheiten und Gebrechen ordentlich beschrieben. Ffm., G. Rab für M. Harnisch in Heidelberg 1577. 4°. Mit Holzschn.-Druckerm. 10 (von 16) Bl., 630 S., 129 (von 134) Bl. Register. Spät. Hldr. (Stark beschabt). 300,–

Durling 4752. Parkinson-L. 2614. Vgl. Wellcome 6753 f. u. Waller 10361, nicht bei Adams. – Dritte deutsche Ausgabe. Mehrfach aufgelegtes umfangreiches Arzneibuch des Augsburger Arztes, von Tabernaemontanus bearbeitet. Mit zwei ausführlichen Registern. – Fehlen die ersten 6 (inkl. Titel) Bl., sowie Schluß des Registers. Gebrauchsspuren, tls. wasserrandig, mehrere tls. repar. Einrisse od. Randläs., Titelbl. in neuer Hs. eingefügt. – Gekauft wie besichtigt.

2829 (Woyt, J. J.) Gazophylacium medico-physicum, oder Schatz-Kammer Medicinisch- und Natürlicher Dinge“ in welcher alle medicinische Kunst-Wörter erklärt worden. Leipzig 1734. 4°. 3 Bl., 1035 S., 34 Bl. Prgt. d. Zt. mit Schließen. (Berieb. u. etw. best.). – Vgl. Hirsch-H. V, 399. – Tls. stark wasserr. 100,–

2830 Wunderlich, C. A. Handbuch der Pathologie und Therapie. 4 (statt 5) Bände. Stuttgart 1850ff. Hldr. d. Zt. (Berieb.). 120,–

Hirsch-H. V, 1004; reicht bei Wetter. – Fehlt Band 2/1. – **Dabei:** Gorup-Besanez, E. v. Anleitung zur qualitativen und quantitativen zoochemischen Analyse ... der im Tierreiche vorkommenden chemischen Nbg. 1854. Berieb. Hldr. d. Zt. – Lecons ... Physiologie de la Digestion. 2 Bde. 1867. – Vierordt, K. Grundriss der Physiologie des Menschen. 1864. – Archiv der Heilkunde. Hrsg. v. E. Wagner. 9 Jge. von 19. – tls. mit Altersp. – 2 Beilagen in 5 Bdn.

2831 ZAHNHEILKUNDE – Angle, E. H. Behandlung der Okklusionsanomalien der Zähne, Angle's System. Bln., Meusser 1908. Gr. 8°. Mit 666 Textabb. XV, 630 S. Olwd. (Berieb.). 180,–

Erste dt. Ausgabe, nach der 7. engl. Ausg. – Schluß schwach wasserrandig. – **Dabei: 10 weitere Schriften zum Thema** in 11 Bdn., darunter: Bach, J. Handbuch der operativen Zahnbehandlung. 2 Bde. Augsburger 1912. Olwdbde. – Geist-Jacobi, G. P. Geschichte der Zahnheilkunde. Tbg. 1896. Olwd. – Abonyi, J. Compendium der Zahnheilkunde... Wien 1889. Ob-

rosch. – Weitere, tls. etw. Gebrauchsspuren. – Zus. 12 Bde.

2832 – Tomes, J. Ein System der Zahnheilkunde. Aus dem Engl. v. A. Zur Nedden. Lpz., Förstner 1861. Mit 208 Textholzschn. VIII, 544 S. Lwd. d. Zt. (Berieb., Gelenke etw. eingerissen). 180,–

Crowley 607. Weinberger 135. – Erste deutsche Ausgabe, in der Übersetzung des bekannten Nürnberger Zahnarztes Zur Nedden. – Tls. etw. fleckig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

2833 ZEITSCHRIFTEN UND ZEITUNGEN – Medicinische Annalen. Eine Zeitschrift. Hrsg. von den Mitgliedern der Grossherzoglich Badischen Sanitäts-Commission in Karlsruhe. Bde. 1–2 u. 4–8 (von 13). Heidelberg, Mohr, 1835–42. Mit 22 (1 kolor.) meist lithogr. und gefalt. Tafeln. Pbd. d. Zt. (2 Bde. abweichend gebunden, tls. Gebrauchsspuren). 450,–

Kirchner 9723. – Die vorliegende Reihe erschien in den Jahren vor 1835 unter dem Titel „Heidelberger Klinische Annalen“. – Tls. leichte Gebrauchsspuren. – **Dabei:** Würzburger medicinische Zeitschrift. Red. v. H. Bamberger, F. v. Scanzoni u. a. Bde. 1–2 u. 4–7 (von 7) in 6 Bdn. Würzburg, Stahel 1860–66. Mit 44 (statt 47) tls. farb. lithogr. Taf. Mod. Pbd. mit Rsch. – Kirchner 9955. Insges. erschienen nur 7 Bde. – Hier Bd. 2 mit nur 4 (statt 7) Taf. Tls. leichte Gebrauchsspuren.

2834 VERSCHIEDENE GEBIETE – Isenflamm, J. F. Versuch einiger praktischen Anmerkungen über die Muskeln zu Erläuterung verschiedener verborgener Krankheiten und Zufälle entworfen. Erlangen 1778. Mit 1 gefalt. Kupfertaf. 12 Bl., 360 S. Hldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Tls. fl., berieb. u. best.). 270,–

Hirsch-H. III, 379. – Die schöne, große, in Sepia gedr. Kupfertafel zeigt die Muskeln des menschl. Kopfes. – Tls. stockfl., Blattränd. tls. gebräunt. – **Dabei: Scheidemantel, F. C. G.** Die Leidenschaften als Heilmittel betrachtet. Hildburghausen, Hanisch 1787. XX S., 2 Bl., 431 S. – Erste Ausgabe. – **Tissot, S. A. D.** Von der Gesundheit der Gelehrten und anderer Leute. Augsburg, Wolff 1777. – Gebrauchsspuren.

2835 – Sammlung von 10 Bänden zu versch. Gebieten der Medizin in versch. A. 18.–19. Jhd. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). 360,–

Enthält u.a.: Wedekind, G. Allg. Theorie der Entzündungen und ihre Ausgänge. 1791. – Hering, C. Erfahrungen älterer, neuerer, und der neuesten Zeit über die häutige Bräune. 1811. – Stokes, W. Die Brustkrankheiten. 1844. – Lee, W. Franzbranntwein und Salz. 3. verm. A. 1853. – Weitere. – Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren.

2836 – Sammlung von 10 Werken in 12 Bdn. zu versch. Gebieten der Medizin aus dem 19. Jhd., in versch. Einbänden und Formaten. 300,–

Enthält: Metzger, J. D. Kurzgefasstes System der gerichtlichen Arzneiwissenschaft. 4. Aufl. 1814. – Orfila, M. Vorlesungen über gerichtliche Arzneykunde. 1822. – Henke, A. Lehrbuch der gerichtlichen Medicin. 6. Aufl. 1829. – Sachse, W. Ideen zur Diagnostik. 1. Bd. 3. Aufl. 1827. – Piorry, P. A. Diagnostik und Semiotik. 3 Bde. 1837–39. – Orfila, M. Lehrbuch der gerichtlichen Medicin. 2. Bd. 1849. – Hartelius, T. J. Lehrbuch der Schwedischen Heilmystik. 1890. – Kypke, M. Die diätetische Heilmethode. 1. Tl. 1862. – Kles, F. Die diätetische Heilmethode. 3. Aufl. 1880. – Moleschott, J. Physiologie der Nahrungsmittel. 1859. – Tls. Gebrauchssp.

2837 - Sammlung von 10 Werken in versch. Ausgaben. 18. Jhdt. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). 300,-

Enthält: Callisen, H. System der Neueren Wundarzneykunst zum öffentlichen und Privatgebrauche. 1. Tl. (von 2). – Haller, A. v. Erster Umriß Der Geschäfte des Körperlichen Lebens, für die Vorlesungen eingerichtet. 1770. – Lieutaud, J. Inbegriff d. ganzen med. Praxis. 1. Tl. 1785. – Selle, C. G. Medicina clinica. 5. A. 1789. – Heister, L. Practisches med. Handbuch. 1744. – Titel in Kopie. – Cheyne, G. An essay on health and long life. 6. Aufl. 1725. – Zückert, J. F. Medicinisches Tischbuch. 1785. – Titel in Kopie. – (Dodsley, R.). The Economy of human life. 1751. – 1 weiteres Werk. – Tls. stärkere Gebrauchssp.

2838 - Sammlung von 11 Werken in 25 Bdn. zur Homöopathie und Naturheilkunde, 19. Jhdt., in versch. Einbänden und Formaten. 450,-

Enthält u.a.: Loh, A. Lehrbuch der praktischen Naturheilkunde. 1874. – Hruschauer, F. Elemente der Naturlehre. 1840. – Neumann, K. G. Beiträge zur Natur- und Heilkunde. Bd. 1–2. 1845–46. – Hahn, T. Praktisches Handbuch der naturgemässen Heilweise. 1870. – Petsch, J. C. W. Ueber das naturgemäße Heilverfahren. 1858. – Rausse, J. H. Der Geist oder die Philosophie der Naturheilkunde. 1919. – Vollständige Bibliothek oder encyclopädisches Real-Lexicon der ... Homöopathie. Bde. 1–5. 1835–38. – Possart, A. Homöopathische Arzneimittellehre. Tle. 1–2. 1858–60. – O'Connor. The American homoeopathic pharmacopoeia. 1885. – Bonqueval, J. G. Electro-Homöopathische Heil-Methode. 2. Aufl. (1889). – Hufeland, C. W. (Hg.). Bibliothek der practischen Heilkunde. Bde. 11, 14, 17, 18, 20, 21, 40 und Universal-Reg. zu ersten 20 Bdn. 1804–18. – Tls. Gebrauchssp.

2839 - Sammlung von 12 Werken in 15 Bdn. zu versch. medizinischen Fachthemen aus dem 18. (2) u. 19. (10) Jhdt. in versch. Einbänden u. Formaten. 360,-

Enthält: Villers, C. de. Dr. Galls Darstellung des Gehirns. 1803. – Gall, F. J. Dr. F. J. Galls neue Entdeckungen in der Gehirn-, Schedel- und Organenlehre. 1807. – Hildebrandt, F. Über die blinden Hämorrhoiden. 1795. – Howship, J. Praktische Bemerkungen über die Zufälle, die Erkenntniß und die Behandlung einiger der wichtigsten Krankheiten der untern Gedärme und des Afters. 1824. – Reinhard, C. L. Specielle Nosologie und Therapie. 2 Tle. in 1 Bd. 1834. – Hoffmann, F. A. Lehrbuch der Constitutionskrankheiten. 1893. – Eisenmann, G. Die Krankheits-Familie Pyra. 2 Bde. 1834. – Wardrop, J. u. Clutterbuck, H. Vorlesungen über die Regeln und Anzeigen zur richtigen Anwendung von Blutentziehungen in Krankheiten. 1840. (2 Exmpl.). – Phelsum, M. van. Naturgeschichte der Springwürmer. 2 Bde. 1781–82. Mit 3 (v.4) (davon 2 gefalt.) gest. Kupfertaf. – Bouillaud, J. Die Krankheiten des Herzens. 2 Tle. in 1 Bd. 1836–37. – Dass. 2 Bde. Lpz. 1836–37. – Tls. mit Gebrauchssp.

2840 - Sammlung von 13 Werken in 14 Bdn. zu versch. Gebieten der Medizin aus dem 18. (4) u. 19. (9) Jhdt. in versch. Einbänden u. Formaten. 300,-

Enthält: Doemling, J. J. Giebt es ursprüngliche Krankheiten der Säfte. 1800. – Moore, J. Outlines of veterinary homoeopathy. 8. Aufl. 1878. – Beasley, H. The druggist's general receipt book. 1850. – Bayer, T. Grundriß der allgemeinen Hygiene und Therapie. 1788. – Disse, J. A. Die Skrofelkrankheit. 1840. – Hancke, J. W. Chlorzink als Heilmittel gegen Syphilis. 1841. – Mandt, M. W. Practische Darstellung der wichtigsten ansteckenden Epidemien und Epizootien. 1828. – Valleix, F. L. I. Abhandlung über die Neuralgien. 1852. – Adams, J. Bemerkungen über Krankheitsgifte, Phagedäna und Krebs. 1796. – Combe, G. System der Phrenologie. 1833. Mit lithogr. Front. u. 8 lithogr. Taf. – Hasper, M. Ueber die Natur und Behandlung der Krankheiten der Tropenländer. Tl. 1 (v.2). 1831. – Tissot, S. A. D. Abhandlung von den Nerven und ihren Krankheiten.

Bd. 3 (v.4). 1782. Mit gest. Portr.-Front. – **Boissier de la Croix de Sauvages, F.** Nosologia Methodica sistens Morborum Classes. 2 Bde. 1768. – Tls. mit Gebrauchssp.

2841 - Sammlung von 14 Bänden zu versch. Gebieten der Medizin in versch. A. 19. Jhdt. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). 360,-

Enthält u.a.: Spindler, J. Allgemeine Nosologie und Therapie als Wissenschaft. 1810. – Hirsch-H. V. 369. Erste Ausgabe. – Marcus, A. F. Der Keichhusten. Ueber seine Erkenntnis, Natur und Behandlung. 1816. – EA. Engelmann 357. – Haller, E. Die pflanzlichen Parasiten des menschl. Körpers. 1866. Mit 4 dplblgr. teilkolor. Kupfertaf. – Hirsch, G. Beiträge zur Erkenntnis u. Heilung der Spinal-Neurosen. 1843. – Weitere. – Unterschiedlich starke Alters- u. Gebrauchsspuren.

Zoologie

2842 Bonnatere, (J. P.). Tableau encyclopedique et methodique des trois regnes de la nature. Paris, Panckoucke 1791. Fol. Sammelband von 96 willkürlich zusammengestellten Kupfertaf. (33 Schmetterlinge, 59 Vierfüßler u. 4 Seehunde). Vorgebunden Text zu „Ornithologie“. 1 Bl., S. LXX-XI-XCVII, 192 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Ob. Kap. mit Ausriss, tls. fl., berieb. u. best.). 150,-

Nissen, ZBI 4621. – Aus der 196 Bände umfassenden „Encyclopedie methodique“, die in den Jahren 1782–1832 erschien. – Unbeschn. Ex. Taf.-Ränder tls. angestaubt u. angefranst, etw. randrissig. Vors. mit kl. Loch.

2843 (Buffon, G. L. L.). Histoire naturelle, générale et particulière avec la description de Cabinet du Roy. 2. ed. Tle. 1–2 in 2 Bdn. Paris, Imprimerie Royale 1750. 4°. Mit 2 gest. Titelvign., mehrere gest. Textvign. 2 gest. Faltkarten (Amerika u. Afrika) u. 11 Kupfertaf. 4 Bl., 612 S.; 2 Bl., 603 S. Ldrbde. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Tls. leicht beschabt u. best.). 100,-

Nissen ZBI 672. Es erschienen indes 36 Bde. – Bd. 1 enthält „Theorie de la Terre“. Bd. 2: „Histoire generale des animaux u. Hist. naturelle de l'homme“. – Tls. stockfl. u. wasserrandig. T. recto u. verso gestempelt.

2844 Buffon, (G. L. L.)de. Allgemeine Naturgeschichte. Eine freye mit einigen Zusätzen verm. Übers.,... 6 (von 7) Teile. Bln., Pauli 1771–1809. Mit 2 gest. Front., gest. (wdh.) Titelvign., 2 gefalt. Tabellen u. 17 gest. Taf. Interims-Brosch. (Rckn. beschäd.). 120,-

Nissen 710. – Ohne Teil 5. – Teil 4 in 3. Aufl. Teil 7 mit Register. – Tls. unaufgeschn.

2845 Buffon, (G. L. L.)de. Oeuvres completes. Avec la nomenclature linneenne et la classification de Cuvier. Revues sur l'ed. in 4° de l'Impr. Royale et annotees par M. Flourens. 12 Bde. Paris, Garnier (1855–57). 4°. Mit gest. Front., 1 Portrait, 4 kolor. gest. Ktn. u. 144 kolor. Stahlst.-Taf. Hldrbde. d. Zt. (Tls. etw. berieb. u. best.). 270,-

Nissen 705. – Zweite v. Flourens hrsg. Ausgabe. – Unter den Taf. 84 mit Darst. von Vögeln und 53 mit Säugetieren. – Tls. etw. fleckig.

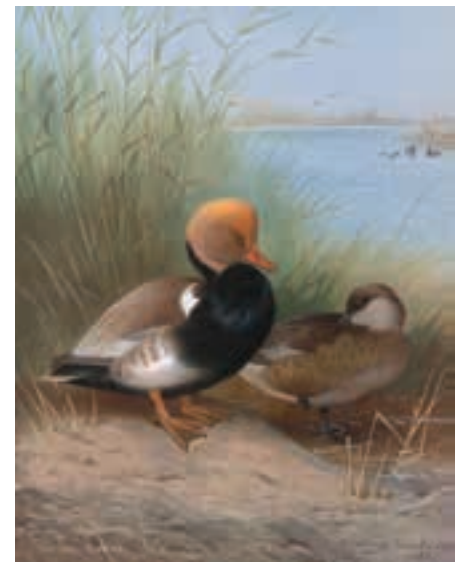
2846 Cuvier, G. L. The animal kingdom. 6 (v. 16) Bde. Ldn., Whittaker 1827–35. Mit

zus. 210 Kupfertafeln. Einf. Lwdbde. d. Zt. (Tls. mit stärk. Gebrauchsspuren). 240,-
Nissen ZBI 1015. Horn-Sch. 4264. Graesse II, 315. (Alle mit abweichenden Tafelangaben). – Erste englische Ausgabe. Vorhanden: Bd. 1–5: Mammalia u. Indexbd. – Stärk. gelockert, Buchblock tls. lose im Einband, tls. gebräunt bzw. stockfl.

2847 Einheimische u. Fremde Haus-Säugethiere. Esslingen, Schreiber (um 1930). Qu.kl.Fol. Mit 12 kolor. Lithographie, 1 Textbl. Illust. Ohlwd. (Kl. Läs.). – Ev. fehlt typogr. Titel. – Selten. 300,-

2848 English, D. (Hrsg.). Wild life, an illustrated monthly. Bde. 1–3. London, Wild Life Publ. 1913–14. 4°. Mit zahlr. Abb. im Text u. a. tls. mont. Taf. Hldrbde. d. Zt. (Berieb. u. best., Bd. 1 läd.). 100,-

Enthält: Januar 1913 bis April 1914. – N. u. St. a. v. – **Dabei: Neumann, C. W.** Brehms Tierleben... in Auswahl. 8 Bde. Lpz., Reclam 1928. Ohldrbde. – **Strassen, O. v.** Brehms Tierleben. 4. vollst. neubearb. Aufl. 9 (von 13) Bde. Lpz. u. Wien 1911 ff. Ohlwd. – Zus. 20 Bde.



2849

2849 ENTEN – Millais, J. G. British Diving Ducks. 2 Bde. London u. a., Longmans, Green u. Co. 1913. Gr.Fol. Mit 74 (39 farb.) Taf. XV, 141; XII, 164 S. Olwdbde. mit Kopfgoldschnitt. (Tls. lichtrand., etw. berieb. u. best.). 500,-

Nissen, IVB 633. Anker 342. – Eines von 450 Ex. – Nur leicht stockfl.

2850 FAKSIMILE – Merian, M. S. Metamorphosis insectorum Surinamensium. Faksim. der Ausg. Amsterdam, Valck 1705. Faksim. u. Kommentar in 2 Bdn. (Lpz. 1975). Gr.Fol. u. 4°. Mit 60 farb. Taf. Olwdbde. mit Goldpräg. 120,-

2851 FISCH – Bloch, M. Oeconomische Naturgeschichte der Fische Deutschlands. Textbde. 1–3 in 3 Bdn. Bln., auf Kosten des Verf. 1782–84. 4°. Mit 3 gest. Titelvign. 7 Bl., 258 S.; 4 Bl., 192 S.; 4 Bl., 234 S. Mod. Hldr. u. mod. Hprgtbde. 200,-

Nissen, ZBI 415 u. Schöne Fischb. 22. VD18 80421350–001. Erste Ausgabe. – Vorliegen nur Textbde. ohne Taf. Breitrandiges, nur vereinzelt leicht gebräuntes Ex. – **Dabei: Ders.** Naturgeschichte der ausländischen Fische. 3 Tle. in 2 Bdn. Bln., 1785–87. 4°. Mit

3 gest. Titelvign. 4 Bl., 136 S.; 4 Bl., 160 S.; X S., 2 Bl., 146 S. Mod. Hprgtbde. – Nur Textbde. ohne Atlas. – Zus 5 Bde.

2852 - Couch, J. A history of the fishes of the British Islands. 3. Aufl. 4 Bde. London, Bell 1877–78. Gr.8°. Mit 252 farb., teilkolor. Holzschn.-Taf. zahlr. Textillustr. Olwdbde. mit Blind- u. Goldpräg. (Berieb. u. best., Kap. mit kl. Einrissen). 500,–

Nissen, ZBI 979 u. Fischbücher 44. Dean I, 276. – Dritte Auflage dieses schönen Fischbuches. Die Taf. meist mit je einer Fischdarstellung. – Tls. leicht stockfl. Innengelenke tls. brüchig. Exlibris. – **Dabei: Af-lalo, F. G. u. R. B. Marston.** British Salt-Water Fishes. With a Chapter on the Artificial Culture of Sea-Fish. London, Hutchinson 1904. 4°. Mit 12 chromolithogr. Taf. XI, 328 S., 3 Bl. Olwd. mit Goldpräg. (Gebrauchsspuren). – (= The Woburn Library of Natural History). – **Houghton, W.** British fresh-water fishes. 2. ed. Hull u. York, Brown 1895. – **Westwood, T. u. T. Satchell.** Bibliotheca piscatoria... Ldn., Satchell 1883. Olwd. (Gebrauchsspuren). – **Watson, J.** Sketches of British sporting fishes. Ldn., Chapman u. Hall 1890. – Zus. 8 Bde.

2853 - Diderot, D. & J. d'Alembert. (Encyclopädie. Recueil de Planches des peches. Paris, Panckoucke 1793. 4°. Mit 114 (davon 18 dplblgr.) Kupfertaf. 32 S. Hldr. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). – Sauberes u. ordentliches Ex. aus der Bibliotheca Tiliana mit Exlibris. 400,–

2854 - Fritsch, G. Die elektrischen Fische. Nach neuen Untersuchungen anatomisch-zoologisch dargestellt. 2 Bde. Lpz., Veit 1887–90. Fol. Mit 32 lithogr. Taf. u. 33 Textholzst. 4 Bl., 90 S.; 3 Bl., 146 S. Ohlwd. (Leicht gebräunt, etw. stockfl. u. best.). 120,–

Nissen, ZBI 1445. Dean 423. Erste Ausgabe. – Behandelt Zitterwels und Zitterrochen. Die Taf. zeigen die verschiedenen Arten, sowie anatomische Details.



2855

2855 - Gesner, C. Fischbuch, Das ist, Außführliche beschreibung, vnd lebendige Conterfactur aller vnnnd jeden Fischen...



2855

Sampt derselben Nutzbarkeit vnd güte, so wol in Essensspeiß vnd Küchen, als in der Artzney vnd Apoteken... (Ffm., Saur für Cambiers Erben 1598). Fol. Mit Holzschn.-Titelvign. u. zahlr. tls. ganzs. Textholzschn. 1 (von 6) nn., 166 (statt 202) num. Bl. num. Bl. Hldr. 19. Jhdt. (Rckn. mit Ldr. erneuert, tls. beschabt u. best.). 1.200,–
VD 16, G 1743. Nissen, ZBI 1555. Ders., Schöne Fischbücher 59. – Dritte dt. Ausgabe, die schönen Holzschnitte noch in guten Abdrucken. – Es fehlen 5 nn. Bl. am Anfang u. die mum. Bl. 6, 97, 111, 142, 147–148 u. 174–202. Num. Bl. 27 verbunden. Titel, num. Bl. 23 u. 62 mit ausgebesserten Randabriss mit Bild- u. Textverlust. Bl. 107 verso mit gekl. Einriss (kl. Bildverlust). Bl. 166–173 mit kl. Eckabriss. Etw. gebräunt, tls. stockfl. u. leicht wasserrandig. Unt. Ecken tls. brüchig. Einige Bl. randrissig. Tls. etw. knapp beschnitten.

2856 - Grimble, A. The Salmon rivers of Ireland. 2 Bde. London, Kegan, Paul u. Co. 1903–1900. 4°. Mit zahlr. Abb. im Text u. a. Taf. Ohrpgrtbde. mit Rsch. (Fleckig). 180,–
Seltene erste Ausgabe. – **Dabei: Ders.** The Salmon and sea trout Rivers of England and Wales. 2 Bde. Ebda. 1904. Hprgtbde. d. Zt. (Fleckig) und 2. Ex. in 2 Bdn. – Karte gerissen. – **Ders.** The salmon rivers of Scotland. 1902. Hprgt. (Stark fl.). – Ders. 3 Beigaben.

2857 - Houghton, W. British fresh-water fishes. 2 Bde. London, Mackenzie (1879). Fol. Mit 41 kolor. lithogr. Taf. u. zahlr. Textholzst. XXVI, 204 S. Olwdbde. mit Goldpräg. u. Goldschnitt. (Berieb. u. best., Kap., Ecken u. Gelenke mit Einrissen). 300,–
Nissen, ZBI 2009 u. Fischbücher 78. Dean I, 605. Erste Ausgabe. – Eines der eindrucksvollsten Werke über Süßwasserfische. – First edition of this famous work. – Tls. stockfl., vereinzelt leicht fingerfl. Gelockert tls. lose. Vors. des 2. Bds. mit Abschnitt. N.a.Vors. Exlibris.

2858 - Lacepede, B. G.de. Histoire naturelle de poissons. Bde. 2 und 5 (von 11). Paris, Plassan (1798–1803). 4°. Mit 41 Kupfertafeln. Hldr. d. Zt. (Tls. beschabt u. best.). 200,–
Nissen, ZBI 2348a. Ders. Fischbücher 87 (andere Ausg.). – **Dabei: Buffon, (G. L. L.)de.** Oeuvres complètes (Hpt.-Tit. der Einzelbände beginnen jew. mit „Histoire naturelle“). Bde. 1 u. 4–6 (von 31) in 4 Bdn. Paris, Imprimerie Royale 1776–79. 4°. Mit 32 (8 gefalt.) Kupfertaf. Hldr. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Nissen, ZBI 672. – Zus. 6 Bde. – Unbeschn. Ex., tls. stockfl.

2859 - Lacepede, (B. G.de). Oeuvres. Nouvelle ed., dirigee par A. G. Desmarest. 11 Bde. Paris, Ladrance 1826–33. Mit gest. Portrait u. 188 (182 kolor.) lithogr. Tafeln u. 2 Falttab. Hldr. d. Zt. mit Rverg. u. Kopfgoldschnitt, sign. „Cape“. (Tls. Gebrauchsspuren). 300,–

Nissen, ZBI 2343. Erste Gesamtausgabe. – Bd. 1: Discours. 2: Cetacees. 3: Quadrupes ovipares. 4: Serpents. 5–11: Poissons. – Die Tafeln tls. zusätzlich mit

Gold- od. Silberbronze koloriert. – Nissen zählt 33 zusätzl. Tafeln (1–33) unbekanntem Inhalts, die hier nicht vorhanden sind. – Tls. stockfl. Titel verso mit durchscheinenden Monogr.-St. u. Etiketten mit N.

2860 - Molin, R. Die rationelle Zucht der Süßwasserfische und einiger in der Volkswirtschaft wichtigen Wasserthiere. Wien, Braumüller 1864. Mit 170 Textholzstichen. XIV, 346 S. Läd. OU. (Vdeckel lose, Rckn. mit Ein- u. Ausrissen, tls. fl.). 120,–

Nicht bei Nissen. – Die interessantesten Holzstiche zeigen u. a. auch einige hübsche Fischereiszenen, wichtige Utensilien für die Zucht, Ansichten von Zuchtanlagen und zahlr. Fischdarstellungen. – Behandelt neben den üblich gezüchteten Fischen auch das Züchten von Austern, Miesmuscheln und die Blutegelzucht. – **Dabei: Lampe, (C. O.)**. Fischzucht. Populäres Handbuch der Anatomie, Arten, Pflege, Zucht u. sämtl. Krankheiten der Fische... Lpz., Berger (um 1900). 4°. Mit 336 Abb. u. 1 chromolithogr. Taf. mit aufklappbarem Modell eines Karpfen. 1 Bl., 256 S., 1 Bl. Illustr. Olwd. (Gebrauchsspuren). – Vgl. Dean II, 8. – **Borne, M. v.dem.** Die Fischzucht. 3. A. Bln., Parey 1885.

2861 - Siebold, C. T. E.v. Die Süßwasserfische von Mitteleuropa. Lpz., Engelmann 1863. Gr.8°. Mit 2 lithogr. Farbtaf. u. 64 Textholzschn. VIII, 430 S., 1 Bl. Mod. Hlwd. 180,–

Durchgeh. gebräunt u. stockfl. – **Dabei: Heß, W.** Die wirbellosen Thiere des Meeres. Bilder aus dem Aquarium. 2 Bde. Hannover, Rümpler 1878. Mit 276 Textholzschn. VIII, 284; VIII, 307 S. Lwdbde. d. Zt. (Etw. schmutzfl.). – Bd. 1: 2. Abdruck. Tls. stockfl.

2862 Frisch, J. L. Beschreibung von allerley Insecten in Teutsch-Land... kriechenden und fliegenden inländischen Gewürme. 13 Tle. in 1 Bd. (Alles). Bln., Nicolai 1720–38. 4°. Mit 38 (von 40) meist gefalt. Kupfertafeln u. 13 gest. Vign. Hprgt. d. Zt. (Minimal fl., tls. berieb., Innendeckel mit Schabspur). 270,–

Nissen, ZBI 1436. Horn-Sch. 7135. – Alles in ersten Ausgaben. – „Sein Verf. ist einer der vielseitigsten und angesehensten Gelehrten seiner Zeit... viele der Abbildungen sind außerordentlich treffend und zeigen auch bei kleineren Arten keine Verzerrungen der Körperproportionen“ (Nissen II, S. 284). – Papierbed. etw. gebräunt u. tls. fleckig o. etw. wasserrandig. Einige Taf. etw. knapp beschnitten (minimal. Bildverlust). Einige Vergleichsex. enthalten 39 Taf. Titel des 1. Tls. mit unterm. Loch (ohne Textverlust). – First edition of part 2–13, first part in second edition of this very early work on the insects of Germany. The present work was issued over a period of 18 years describing some 300 different insects. The fine plates were engraved after Frisch's own drawings, some by Philip Jacob and his son. Frisch was a careful and diligent observer, bent not merely upon observing, but upon interpreting the facts of structures and habit. (Miall pp. 240–1). It is very rare to find such a fine copy of this book, which is mostly found in poor condition.

2863 Guerin, F.E. Dictionnaire pittoresque d'histoire naturelle et des phenomenes de la nature. 8 (von 9) Textbde. u. 3 Atlas-Bde. in zus. 11 (von 12) Bdn. Paris, Au Bureau de Souscription 1834–39. 4°. Mit 720 Stahlstich-Taf. Pbde. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). 600,–

Nissen 4616. Wood S. 371. Agassiz III, 141, 39. Graesse III, 171. Erste Ausgabe. – Reich ausgestattetes naturwissenschaftliches Lexikon, in dem neben Tieren und Pflanzen auch Gestein, Astronomie (Metere), physikalische Probleme, Handwerk und Manufakturen behandelt werden. Guerin (1799–1874), franz. Entomologe, lehrte Insektenkunde am Col-

lege de France und „war selbst ein gewandter und sorgfältiger Zeichner“ (Nissen II, 169). Die Tafeln mit schönen Wiedergaben überwiegend von Tieren und Pflanzen. – Ohne den ersten Textband. Text ab „Carinaire“ vorhanden.

2864 Hayek, G. v. Grosser Handatlas der Naturgeschichte aller drei Reiche. Wien u. Lpz., Perles 1885. Fol. Mit 60 beidseitig bedr. farb. lithogr. Taf. 2 Bl., 84 S. Hldr. d. Zt. (Tls. beschabt u. best., Gelenke tls. eingerissen). 100,–

Nissen ZBI 1868. Erste Ausgabe. – Papierbedingt leicht gebräunt, vereinzelt stockfl. – Einige Bl. lose. – 1 Beilage: Atlasfragment.

2865 Hoefler, F. Histoire de la Zoologie depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Nouvelle edit. Paris, Hachette 1890. 2 Bl., 412 S. Mod. Hldr. mit goldgepr. Rckn. (Leicht best., Kap. beschabt). – Tls. leicht stockfl., Vors. erneuert. 100,–



2866

2866 HUNDE – Shaw, V. Das illustrierte Buch vom Hunde. Nebst einem Anhang über medicinische und chirurgische Behandlung der Hundekrankheiten v. W. G. Stables. 2 Bde. Lpz., Twietmeyer (1883–84). 4°. Mit 28 chromolith. Taf. u. zahlr., tls. ganzs. Textholzstichen. VIII, S. 1–328, 329–696 S. Illustr. Ohldr. mit Schwarzpräg., Rvergl. u. Goldschnitt. (Tls. berieb. u. best., Ecken tls. eingerissen, ob. Kap. von Bd. 1 mit kl. Ausriss). 500,–

Nissen, ZBI 3843. Baeg. 2315. – Erste deutsche Ausgabe. Mit großformatigen Farbtafeln der bekannten Hunderassen vor Landschaftsstaffage.

2867 INSEKTEN – Burmeister, H. A manual of entomology. London, Churton 1836. Mit kolor. Stahlst.-Front. u. 32 tls. kolor. Stahlst.-Taf. XII, 654 S. Hldr. d. Zt. (Stärker berieb. u. best., hint. Innengelenk brüchig). 90,–

Nissen, ZBI 763. Erste engl. Ausg. – Tls. etw. fleckig u. gebräunt, Bibl.-St. – **Dabei: Blaschke, P.** Die Raupen Europas mit ihren Futterpflanzen, ein vollständiger Raupenkalender... Annaberg (1914).

2868 – Cuvier, (G. L.). The class insecta. 2 Bde. London, Whittaker-Treacher 1832. 4°. Mit 140 Stahlst.-Taf. 4 Bl., 570 S., 3 Bl. Vlg.-Anz.; 2 Bl., 796 S. Hlwd. d. Zt. (Etw. berieb.). 90,–

(= The Animal Kingdom, Vol. XIV-XV). Nissen, ZBI 1015. – Etw. stockfleckig.

2869 – Fahringer, J. Opuscula braconologica. Wien, Wagner 1925–35. Gr.8°. Mit 5 Taf. In 14 Orig.-Lieferungs-Brosch. (Läd.). 120,–

Bd. 1: Palaearktische Region; Bd. 2: Aethiopische Region; Bd. 3: Palaearktische Region II; Bd. 4: Palaearktische Region III. – In Lieferungen ersch. – Unaufgeschn. Ex. – Selten.

2870 – Schäffer, J. C. Der krebsartige Kiefernfuß mit der kurzen und langen Schwanzklappe. Regensburg, Weiß 1756. Kl.4°. Mit 7 kol. Kupfertaf. 3 Bl., 142 S. Umschl. d. 20. Jhdts. 120,–

Nissen, ZBI 3631. – Erste Ausgabe. – Ohne das bei Nissen angegebene und auch bei anderen Vergleichsexemplaren immer fehlende Portrait. – Etw. gebräunt, tls. stockfl. Breitrandiges Ex.

2871 – Schmiedlein, G. B. Einleitung in die nähere Kenntnis der Insectenlehre nach dem Linneischen System. Lpz., Böhme 1786. Mit 2 gefalt. (davon 1 kolor.) gest. Taf. 5 Bl., 494 S. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best.). – Hagen II, 133, 2. – Stockfleckig. 100,–



2872

2872 KÄFER – Panzer, G. W. F. Faunae insectorum germanicae initia oder Deutschlands Insecten. 17 Lief. (von insges. 109). Nbg., Felsecker 1793–(1908). Qu.Kl.8°. Mit 1 gest. u. kolor. Front. u. 408 kolor. Insektenkupf. mit je 1 Bl. Text. Lose in OU (13; tls. randrissig) u. ohne Einband. 360,–

Nissen ZBI, 3084. Horn-S. 16726. – Die schönen detaillierten Insektenkupfer zeigen Käfer, Fliegen, Wespen, Schmetterling etc. – **Beigegeben** sind die Zeichnungen für den ersten u. zweiten Jahrgang mit je XVI S. – Die Taf. tls. auf bläulichem Papier. – Enthält die Lieferungen: 1, 12, 17, 20–21, 30, 37, 40, 42–43, 45, 49, 101–102, 104, 106 u. 108.

2873 Knochenpanzer einer Schildkröte. Skelettanteil eines Schildkrötenpanzers (Meeresschildkröte?) auf wohl austral. Teppichgeflecht. Ca. 70 x 70 cm. Gerahmt. – Leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 240,–

2874 KORALLEN – Marsigli, L. F. de. Naturkundige Beschryving der Zeen. s'Gravenhage 1786. Fol. Mit gest. Front., 12 meist gefalt. Kupferstichkarten u. 40 Kupfertaf. 3 Bl., XXV, 216 S. Restaur. Hlwd. d. 19. Jh. (Gebrauchsspuren). 1.200,–

Nissen, ZBI 2700. Erste holländische Ausgabe. Die erste ital. Ausgabe war 1711 ersch., enthielt jedoch nur 3 Taf. – „Grundlegendes Werk der Ozeanographie“ (Nissen II, 134). Die Tafeln zeigen verschiedene Korallenstämme u. -formationen, 2 gefalt. Karten (Golf von Lyon u. Küstenkarte der Gegend um Cassis), die übrigen mit Profilen u. gest. Diagrammen.



2874

– Etw. stockfleckig u. tls. etw. knittrig, Faltkarten Falze tls. gebräunt. – Exlibris.

2875 Lacépède, (B. G. E. de). Histoire naturelle, comprenant les cétacés, les quadrupèdes ovipares, les serpents et les poissons. Nouv. ed., précédée de l'éloge de L. per Cuvier, avec des notes et la nouvelle classification de A. G. Desmarests. 2 Bde. Paris, Furne 1847. 4°. Mit 36 kolor. Stahlstichtaf. 2 Bl., XII, 668 S.; 2 Bl., 647 S. Hldr. d. Zt. mit dekorat. Rvergl. (Tls. berieb. u. best., Kap. mit kl. Ausrissen). 240,–

Vgl. Nissen, ZBI 2346 – Die hübschen Tafeln zeigen Wale, Walfang u. Delphin (5), Schildkröten, Echsen u. Schlangen (15), Fische (16). – Tls. stärker stockfl.

2876 Lenz, H. O. Gemeinnützige Naturgeschichte. 5.–6. Aufl. 5 Bde. Gotha, Thiene-mann 1878–91. Mit 60 tls. farb. lithogr. Taf. Olwdbde. mit Goldpräg. (Etw. berieb. u. best.). 90,–

Nissen 2446. – I: Menschen und Säugethiere; II: Vögel; III: Amphibien, Fische, Kerbtiere, Würmer; IV: Pflanzenreich; V: Mineralreich. – Tls. leichte Gebrauchsspuren, mehrf. gestemp. – Exlibris.

2877 Lesser, F. C. Testaceo-Theologia, Oder: Gründlicher Beweis des Daseyns und der vollkommnen Eigenschaften eines göttlichen Wesens... Aus natürlicher und geistlicher Betrachtung Der Schnecken und Muscheln... Lpz., Blochberger 1744. Mit gest. Portr.-Front. u. 22 Kupfertaf. 3 Bl., 984 S., 40 Bl. Ldr. d. Zt. mit goldgepr. Rckn. u. Rsch. (Leicht best. u. berieb., Rckn. mit Einriss.). 900,–

Nissen 2459. Poggendorff I, 1436. Erste Ausgabe. – Exemplar der seltenen theologischen Betrachtungen in Bezug auf Muscheln u. Schalentiere mit den 157 Abb. enthaltenden Kupfern. – Innengel. tls. angeplatzt, tls. gering fl., Buchblock tls. angebrochen, kl. Wurmspur im w.Rd. – Mit hs. Eintragung a. vord. In-spiegel in Tinte.

2878 Naturgeschichte des Tierreichs.

Großer Bilderatlas mit Text für Schule und Haus. 2. Aufl. Stuttgart, Hänselmann (um 1885). Mit 80 dplblgr., tfs. beikolorierten farblithographischen Tafeln sowie zahlr. Holzschnitt-Abb. im Text. Olwd. 150,–
Seltene zoologisches Tafelwerk in der Art von Schuberts Naturgeschichte, ausgestattet mit prachtvollen Doppeltafeln

2879 PFERDE – Wrangel, C. G. Das Buch vom Pferde. Ein Handbuch für jeden Besitzer und Liebhaber von Pferden. 2. verm. u. verb. Aufl. 2 Bde. Stgt., Schickhardt & Ebner 1890. Gr.8°. Mit 19 Holzstichtaf. u. 747 Textholzst. VII, 639 S.; 2 Bl., 596 S. Farb. illustr. Olwdbde. (Tfs. berieb. u. best.). – Nissen ZBI 4474. – Tfs. etw. fl. 1 Lage lose. 180,–

2880 PLANKTON – Steuer, A. Planktonkunde. Lpz. u. Bln., Teubner 1910. Gr.8°. Mit 1 farb. Taf. u. 365 Textabb. XV, 723 S., 2 Bl. Olwd. (Etw. berieb., Bibl.-Rsch.). 60,–

(= Naturwissenschaft und Technik in Lehre und Forschung). – St.a.T.u.V. – **Dabei: Ders.** Leitfaden der Planktonkunde. – **Hensen, V.** Ergebnisse der in dem Atlantischen Ocean... Plankton-Expedition der Humboldt-Stiftung. Bd. 1 (3 Teile in 1 Bd.). Reprint der Ausg. 1889–93. Lehre 1971. – Zus. 3 Bde.

2881 Sammlung von 39 Schriften, versch. Formate u. Einbde. 240,–

Enthält u.a.: **Russ, K.** Die fremdländischen Stubenvögel. 4. Aufl. Magdeburg 1901. – **Eisentraut, M.** Der Winterschlaf. Jena 1956. – **Franz, H.** Die Nordost-Alpen im Spiegel ihrer Landtierwelt, Bd. 1. Innsbruck 1954. – Weitere.

2882 Schäffer, J. C. Das fliegende Ufer-aas oder der Haft, wegen desselben am 11ten Augustmon. an der Donau, und sonderlich auf der steinernen Brücke, zu Regensburg außerordentlich häufigen Erscheinung und Fluges. (Ebda.), Zunkel 1757. Kl.4°. 1 Bl., 34 S. Geheftet, ohne Einbd. – Nissen ZBI 3638. – Gebr., etw. stockfl. 100,–

2883 SCHMETTERLINGE – Barrett, C. G. The Lepidoptera of the British Islands. 1. Bd. (von 11). London, Reeve 1893. Gr.8°. Mit 40 kolor. lithogr. Taf. VIII, 313 S., 41 Bl. Olwd. mit goldgepr. Dvign. u. Rtitel. (Tfs. fl., berieb. u. best.). 80,–

Nissen, ZBI 236. – Die Tafeln in frischem Kolorit jeweils mit mehreren Abbildungen von Schmetterlingen und deren Raupen. – Vord. Innengelenk eingerissen, N.a.Vors.

2884 – Berge, F. Schmetterlings-Buch. Bearb. v. H. von Heinemann. 8. Aufl. Stgt, Vlg. für Naturkunde (überklebt: Sprösser & Nägele) 1899. 4°. Mit 50 (davon 49 chromolithogr.) Taf. 2 Bl., LXII S., 1 Bl., 248 S., 2 Bl. Anz. Neuer Hlwd. unter Verwendung des OU. 100,–

Nissen, ZBI 322. Vgl. Horn-Sch. 1219. – Gebrauchsspuren. – **Dabei: Schubert, G. H. v.** Naturgeschichte der Säugetiere. 10. Aufl. Esslingen u. Mchn. (um 1880). Mit Front. u. 30 dplblgr. chromolithogr. Taf. Läd. Ohlwd.

2885 – Gumpfenberg, C. v. Systema geometrarum zonae temperatoris septentrionalis. Systematische Bearbeitung der Spanner der nördlichen gemäßigten Zone. 7 Tle. (von 8) in 7 Bdn. Halle 1887–96. 4°. Mit 8 Taf. Mod. Pbde. 120,–

(= Nova Acta). – ADB XLIX, 630: „Ein vorzügliches Werk, ein hervorragender Lepidopterologe“. – Der fehlende vierte Teil in Kopie beiliegend (einheitlich gebunden), zus. 8 Bde.

2886 – Hofmann, E. Atlas Babozek Euro-pi' (Atlas der Schmetterlinge Europas...) i otzasti Russko-Asiatski' wladnnij... St. Petersburg, Devrient 1897. Kl.Fol. Mit 72 Farbtaf. XXXXII, 356 S., 1 Bl. Ohldr. mit Goldpräg. u. Rverg. (Tfs. beschabt u. best.). 90,–

Seltene russische Ausgabe. Tfs. gelockert u. etw. randrissig. Tfs. stock- u. fingerfl. – **Dabei: Reichardt, T.** Tiere der Urwelt. Serie 1–2. Hbg., Selbstvl. (um 1940). Qu.8°. Mit zus. 53 (von 60) farb. Taf. Lose in illustr. Olwd.-Mappe. (Gebrauchsspuren). – Nissen/Langer 6664a kennt nur eine Serie. – Von der Hamburg-Wandsbek Kakao-Compagnie hrsg. Sammelmappe.

2887 – Merian, M. S. Schmetterlinge, Käfer und andere Insekten. Leningrader Studienbuch. (Faksimile der Handschrift im Besitz der Akademie der Wissenschaften der UdSSR). Textband u. Tafelkassette. Lpz. (1976). Kl.Fol. Mit 120 farb. Lichtdrucktaf. u. 470 S., 1 Bl. Ohldrdbde. mit Rsch. (Gelenke tfs. mit Einrissen, Rckn. tfs. beschabt) in Opp.-Schuber. 150,–

Eines von 50 röm. num. unverkäuf. Ex. (GA 1800). – Text in Deutsch, Englisch, Französisch und Russisch. – **Dabei: Rebel, H.** Berge's kleines Schmetterlingsbuch für Knaben und Anfänger. Stgt., Schweizerbert (1911). Mit 24 Farbtaf. u. 97 Textabb. Olwd.

2888 – Schmetterlingssammlung in verglastem Holzkasten, um 1900. Zahlreiche Schmetterlinge u. 2 Käfer im Schaukasten. Schmetterlinge ca. 3–13 cm. 4 davon mit Besch. bzw. fehlendem Flügel. Kasten 44 x 52 cm. D 240,–

Dabei: Buch der Schmetterlinge u. Raupen von Rockstroh. 7. unveränderte Aufl. 1901. Mit zahlr. lithogr. Abb. – Abholung od. Versand durch Sped.

2889 – Seitz, A. Die Gross-Schmetterlinge der Erde. 1. Abt.: Die Grossschmetterlinge des Palaearktischen Faunengebietes. 2. Bd.: Die Palaearktischen Spinner u. Schwärmer. Text- u. Tafelband. 2 Bde. Stgt., Selbstvlg. 1912–13. Gr.4°. Mit 56 lithogr. Farbtaf. VII, 479 S., 2 Bl. Ohldrdbde. mit goldgepr. Fileten, etw. Rverg. u. Rsch. (Tfs. Schabspuren, best.). – Nissen ZBI 3799N. 100,–

2890 – Verity, R. Rhopalocera palaeartica. Iconographie description des papillons diurnes de la région paléarctique. Papilionidae et Pieridae (planches). Tafelband. Florenz, beim Verf. 1905–11. Kl.Fol. XII S., 86 Bl., 86 (43 farb.) Taf., 2 mehrf. gef. Ktn. XII S., 86 Bl. Hlwd. – Nicht bei Nissen u. Horn/Sch. – Selten. – Ohne den Textband. – Eine S. lose. 600,–

2891 SCHNECKEN – Schäffer, J. C. Erste- und fernere Versuche mit Schnecken, nebst einem Nachtrage. 2. Aufl. Regensburg, Keyser 1770. Kl.4°. Mit 7 kolor. Kupfertaf. 2 Bl., 68 S. Umschl. d. Zt. (Etw. fl., tfs. randrissig). 120,–

Nissen 3639. – Selten wie alle kleineren Schriften des berühmten u. eigenwilligen Regensburger Naturforschers. – Unaufgeschn., breitrandiges Ex. Papierbedingt leicht gebräunt.

2892 Shaw, G. General zoology or systematic natural history. 13 Teillbde. d. Reihe.

London 1800–26. Gr.8°. Mit 8 gest. Titeln mit Vign. u. 641 Kupfertaf. Läd. Ldrbde. d. Zt. mit goldgepr. Fileten, Rverg. u. Rsch. (Kap. u. Rckn. tfs. mit Ausrissen, Deckel tfs. lose). 360,–

Nissen IVB 870. Horn/S. 20216. – Enthält die Bde. I: Mammalia. 4 Bde. – II. Amphibia. 2 Bde. – III. Insecta. 2 Bde. – IV. Birds (4 Bde.). V. Index (Bd. XIV/2). – Leicht gebräunt, tfs. stockfl.

2893 Suckow, F. W. L. Osteologische Beschreibung des Walls (!). Mannheim, Lamina 1837. 4°. Mit 5 gefalt. lithogr. Taf. 16 S. Geheftet. 180,–

Nissen 4037. – Angestaubt, mehrf. gestemp. – **Dabei: Wagler, J.** Natürliches System der Amphibien... Mchn. u.a. 1830. – **Clessin, S.** Deutsche Excursions-Mollusken-Fauna. 2. Aufl. Nbg. 1884. – **Schreiber, E.** Herpetologia Europaea. Brschw. 1875. – **Bary, A. v.** Vergleichende Anatomie der Vegetationsorgane... Lpz. 1877. – Zus. 5 Bde.

2894 VÖGEL – Butler, A. G. Birds of Great Britain and Ireland; Order Passeres. 2 Bde. Hull u. London, Brumby & Clarke (1896–98). 4°. Mit 115 Chromolithographien. 3 Bl., 210 S.; 3 Bl., 216 S. Ohlwdbde. mit Kopfgoldschnitt. (Tfs. berieb. u. best., etw. fl.). 100,–

Nissen 168. – Erweiterte Ausg. des Werkes „British Birds with their nests and eggs“. – Tfs. leicht stockfl.

2895 – Gesner, C. Historiae animalium liber III qui est de avium natura. Frankfurt, Wechel 1585. Fol. Fragment aus 72 Bl. (inkl. Titelbl.) mit Holzschn-Titelvign. u. zahlr. Textholzschn. Ausgebunden. – Ex. mit starken Gebrauchsspuren, Randausrissen, Wurmspuren, tfs. wasserrandig. Gekauft wie besichtigt. 240,–

2896 – Handbüchlein für Liebhaber der Stubenvögel, od. Anleitung zu Kenntniß u. Pflege derjenigen Vögel, welche in d. Stube gehalten werden können, ihre Krankheiten u. Heilart derselben. Mchn., Fleischmann 1823. VIII, 88 S. Marm. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Tfs. berieb. u. best.). 150,–

Seltene erste Ausgabe; – Von Alpengänger u. Ammer bis Zaunkönig u. Zeisig. – Leicht gebräunt, tfs. stockfl. St.a.T. verso. – **Dabei: Fleischer, H.** Schmetterlingsbuch Anleitung zum Sammeln und Bestimmen der Schmetterlinge. 5. A. Stgt. u. Lpz., Nitzschke (1905). Mit 16 Farbtaf. VIII, 204 S. Farb. illustr. Ohlwd.

2897 – Jardine, W. Ornithology: Birds of Great Britain and Ireland. Bde. 1–4. Edinburgh, Lizars (um 1840). Mit 4 gest. Portr., 4 gest. Titel mit Vign. 128 kolor. Stahlstichtaf. u. einige Textholzschn. Olwdbde. mit Gold- u. Blindpräg. (Rckn. erneuert u. Ldr. unterlegt, tfs. fl., berieb. u. best.). 180,–
Nissen 4708. Nissen, IVB. 471. – (= The Naturalist's Library, Bde. 1–4). – Minimal stockfl. Innengelenk mit Papierstreifen verstärkt.

2898 – Jardine, W. u. W. Swainson. Birds of Western Africa. Edinburgh, Lizars u.a. 1843. Mit gest. Portrait-Front., kolor. gest. Titel u. 32 kolor. Stahlst.-Taf. 286 S. Lwd. d. Zt. (Gelenke gebrochen). 100,–

(= The Naturalists Library, Ornithology, Vol. VII). Nissen 4708. – Tfs. leicht fleckig. – **Dabei: Jardine, W.** Birds of Great Britain and Ireland, Part 1. Ebda. (1838). Mit Portrait, gest. Titel u. 34 kolor. Stahlst.-Taf. – **Ders.** Gallinaceous birds. Ebda. (um 1840). Mit 26 (von 29) Taf. – Zus. 3 Bde.



2899

2899 - Ornithologie abrégée de la France, contenant les figures & la nomenclature en un grand nombre de langues de 134 especes d'oiseaux gravées en taille-douce. Neuwied, Société Typographique 1794. Kl.4°. Mit 134 Kupfertafeln. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best.) 600,-

Nissen, Vogelbücher, 700 (wie hier unkolor.). Ronsil 2230. Bradley Martin 1771. Nicht bei Anker, Zimmer und Wood. – Erste und wohl einzige Ausgabe. – Interessante Darstellungen von Raub-, Wasser und Singvögeln, darunter Fasane, Schwalben, Reiher, Enten, Adler u. v. m. – Tafeln auf kräftigem Papier. – Schönes, kaum fleckiges Exemplar.

2900 - Riesenthal, O. v. Die Raubvögel Deutschlands und des angrenzenden Mitteleuropas. Nur Atlas. Kassel, Fischer (1878). Fol. Mit 60 chromolithogr. Taf. 2 Bl. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best.) 180,-

Nissen, IVB 782. Anker 422. Schwerdt II, 137 ff. Erste Ausgabe. – Die Tafeln zeigen Adler, Bussarde, Eulen, Falken, Geier, Käuzchen etc. – Ohne den Textband. Tls. leicht fleckig.



2901

2901 - Thorburn, A. British birds. 4 Bde. London u.a., Longmans & Green 1915. Fol. Mit 80 Farbtafeln nach A. Thorburn. Olwdbde. mit Rt. und Kopfgoldschnitt. (Tls. leicht fl., etw. berieb. u. best., Bibl.-Sign. a. Rckn.) 400,-

Anker 508. Zimmer 634. Nissen, IVB 938. – Die detailgenau gemalten Vogelbilder Aribald Thorburns gehören zu den schönsten ihrer Zeit. – Ohne das 1918 ersch. Supplement (2 Taf.). – In den Blattrand. vereinzelt leicht fingerfl. Bibl.-Exlibris.

2902 Weismann, A. Das Keimplasma. Eine Theorie der Vererbung. Jena, Fischer 1892. Gr.8°. Mit einigen Textabb. XVIII, 628 S., 1 Bl. Spät. Hlwd. 150,-

Garrison-M. 236. Einzige Ausgabe. – Weismann „entwickelte die Ideen Darwins zum sogenannten Neodarwinismus weiter und erwarb sich durch seine Vererbungslehre (Keimplasmatheorie) große Verdienste“ (Hirsch-H. Suppl. 1660). – N.a.T. – **Dabei: Darwin, C.** Der Ausdruck der Gemüthsbewegungen bei dem Menschen und den Thieren. Stgt. 1872. – Erste dt. Ausgabe.

2903 WÜRMER - Goeze, J. A. E. Versuch einer Naturgeschichte der Eingeweidewürmer thierischer Körper. Lpz., Crusius 1787. 4°. Mit 44 gefalt. Kupfertaf. XI, 471 S. Priv. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb., ob. Kap. leicht eingerissen.) 240,-

Wellcome III, 131. Eales 2025. Vgl. Nissen, ZBI 1615 u. Blake 179. – Zweite Ausgabe. „G.'s bekanntes und auch heute noch durchaus brauchbares Werk bringt auf seinen Tafeln eine große Menge von Einzeldarstellungen von Würmern, die, durchweg sauber gezeichnet und radiert, auch jetzt noch leicht eine Diagnose gestatten“ (Goldschmid 75). 1800 erschien noch ein von J. G. H. Zeder hrsg. Nachtrag. – Leicht knittig, N.a.T.u.V.

2904 Zimmermann, W. F. A. (d. i. C. G. W. Vollmer). Das Meer, seine Bewohner und seine Wunder. Seitenstück zu K. F. V. Hoffmann's Erde und ihre Bewohner. 3. Aufl., 2 Bde. Langensalza 1853. Mit 13 (10 kolor.) lith. Tafeln. Lwdbde. d. Zt. mit Rverg. (Leicht fl. u. best.) 120,-

Nicht bei Nissen. – Die Tafeln zeigen Vögel, Fische, Meeressäugthiere u. einen Schiffsgrundriss. – Tls. stockfl. Vors. oxydiert. – **Dabei: Hartwig, G.** Das Leben des Meeres. Eine Darstellung für Gebildete aller Stände. Ffm., Meidinger 1857. 415 S. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best.). – **Stahl, H. u. a.** Das Buch der Erfindungen, Gewerbe und Industrien. 3., gänzlich umgearb. u. verm. Aufl. 2. Tl. in 2 Bdn. u. Anhang in zus. 3 Bdn. Lpz., Spamer 1858. Mit einigen tls. gefalt. Tondruck-Taf. u. zahlr. Textabb. Pbd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – (= Malerische Feierstunden). – 1 weiteres. Zus. 7 Bde.

Verschiedene Gebiete – Varia

2905 Abhandlungen der Churfürstl.-bayerischen Akademie der Wissenschaften. Bd. 3–4. Mchn. 1765–67. Mit 2 wdh. gest. Vign. u. 13 tls. gefalt. Kupfertaf. Hldrdbde. mit Rsch. und Bibl.-Sch. (Etwas berieb., best.) 200,-

Kirchner 235. – Mit Beitr. v. Lambert (Abh. von den Barometerhöhen u. Veränderungen), J. A. Euler, C. Mayr u. a. – Bibl.-Aufklebern a. Innenspiegel, mehrf. gestempelt, gebräunt, stock- bzw. braunfleckig.

2906 AERONAUTIK - BMW. BMW-Flugmotoren, wasser- und luftgekühlt. Mappe mit 6 Heften. Mchn., Bayerische Motorenwerke AG 1928. 4°. Mit einigen Abb. u. zahlr. Diagrammen im Text. 6 Obrosch. u. 1 Übers.-Bl., zus. in Pp.-Mappe (Orig. ?) mit farb. BMW-Vign. auf Vdeckel. (Tls. leicht fleckig.) 240,-

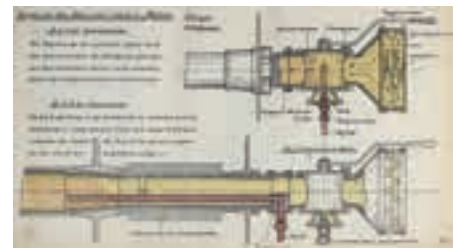
Enthält: V, Va, VI, VIIa, VIII U, Hornet. – Insgesamt gutes Ex. Übers.-Bl. mit kl. Randläs. – Selten.

2907 - BMW. Luftgekühlte Flugmotoren. Mchn., Bayerische Motorenwerke AG 1928. 4°. Mit zahlr. Textabb. 24 nn. S. Illustr. Okart. mit farb. BMW-Vign. auf Vdeckel. (Tls. leicht best.) 200,-

(= Druck-Nr. III.28.3000). – Behandelt die von Pratt & Whitney (USA) entwickelten „Wasp“ und „Hornet“ Motoren. BMW erwarb die Herstellungsrechte für das europäische Festland (Vorwort). – Gutes Ex. – Selten.

2908 - Focke-Wulf. Fw 200 C–3. Bedienungs-vorschrift-Fl. Bedienung und Wartung des Flugzeugs. (Bln., Reichsminister der Luftfahrt 1941). Mit 11 Falttaf. u. zahlr. Skizzen im Text. Sep. Pag. Okart. (Tls. leicht gebräunt u. best.) 150,-

Sehr selten. – Aus dem Inhalt: Arbeiten vor dem Fluge. Klarmachen zum Abflug, Flugklarprüfung, Waffenausrüstung.



2909

2909 - Gutt, P. Beschreibung des 100 PS Umlaufmotors Typ U1 der Motorenfabrik Oberursel Akt.Ges. Oberursel bei Ffm. Nur für den Dienstgebrauch. Ffm., Carl Ruppert, Graph. Anstalt 1916. Fol. Mit zahlr. meist farb. Illustr. u. Skizzen a. tls. gefalt. mit pag. Taf. 57 tls. eins. bedr. Bl. Ohlwd. 450,-

Aus dem Inhalt: Schema für Zerlegung des Flugzeuges, Wirkungsweise d. Motors, Vergasung, Öl- u. d. Motors, Zündung, Ventilsteuerung, Benzin-zufuhr, Motoraufbau mit den Bezeichnungen d. Einzelteile, Motoreinbau. – Sehr selten. – Vereinzelt leicht fingerfl. N.a.T.

2910 - Hartwig, G. The aerial world: a popular account of the phenomena and life of the atmosphere. Ldn., Longmans, Green u. Sons 1886. Mit kol. lith. Faltkte., 8 Holzstichtaf. u. 57 Textholzstichen. XVIII, 556 S. Ldr. d. Zt. mit reich. Rverg. (Schulpreiseinband, etw. berieb.) 150,-

Brockett 5779. Vgl. Poggendorff III, 593. – Über chemische u. physikalische Eigenschaften der Luft, Licht- u. Tonphänomene, Wetter u. Winde sowie ausführlicher Geschichte der Ballonfahrt. – Dekoratives Ex.

2911 - Heinkel. He 177 A–1. Flugzeug-Handbuch. Tl. 10: Beförderung und Bruch-bergung. (Bln., Reichsminister der Luftfahrt) 1942. Mit 1 Falttaf. u. zahlr. Abb. 40 S. Okart. (Tls. gebräunt, etw. fl.) 180,-

Dabei: Dass. He 177 A–3. Tl. 7: Triebwerksanlage. Ebda. 1943. Mit zahlr. Abb. im Text u. a. gefalt. Taf. 135 S. Okart. (Fl. u. best.). – Anfang tls. ölfleckig. – „Die Heinkel He 177 „Greif“ war ein viermotoriger schwerer Bomber des Zweiten Weltkrieges aus deutscher Produktion. Ungewöhnlich an dieser Maschine der Ernst Heinkel Flugzeugwerke war die Triebwerksanordnung mit je zwei gekoppelten Motoren pro Seite, die über ein Getriebe eine gemeinsame Propellerwelle antrieben. Zum Einsatz kamen Doppelmotoren vom Typ DB 606 bzw. DB 610. Mit ihren zwei Luftschaublen sah die He 177 daher wie ein zweimotoriges Flugzeug aus. Mit dem ungewöhnlichen Antrieb sollte die Maschine sturztaug-

lich gemacht werden“ (Wikipedia). – **Dass.** He 219 A–0. Tl. 1: Rumpfwerk. Tl. 3: Leitwerk. Tl. 5: Tragwerk in 1 Bd. Ebda, 1944. Mit zahlr. Abb. Sep. pag. Okart.

2912 - Hildebrandt, H. (Hrsg.). Zeppelin-Denkmal für das Deutsche Volk. Stgt., Germania (um 1925). Fol. Mit 4 farb. Tafeln u. zahlr. tls. ganzs. Textabb. XII, 385 S., 1 Bl. Oldr. mit reicher Gpräg. u. Kopfgoldschnitt. (Etw. berieb. u. best.). 90,–

2913 - Piccard, A. A 16.000 metri. I miei viaggi nella stratosfera. Mailand, Mondadori (1933). 4°. Mit zahlr. Abb. im Text u.a. Taf. u. 1 Faksim. XX, 311 S., 1 Bl. Olwd. mit Rsch. u. Kopfgoldschnitt. (Tls. berieb. u. b 100,–

Eines von 110 Ex. der Vorzugsausgabe, im Druckverm. von Piccard sign. – One of 110 copies of the deluxe edition signed by the author.

2914 - Tissandier, G. Souvenirs et recits d'un aerostier militaire de l'armee de la Loire 1870–1871. Avec une lettre autographe de general Charizy. Paris, Dreyfus 1891. 4°. Mit 1 Faks.-Taf. u. zahlr. Holzstichen im Text u. auf mitpag. Taf. v. Poirson. X (inkl. Front.), 356 S. Hldr. d. Zt. mit Kopfgoldschn. (Etw. berieb. u. best.). 100,–

Brockett 11874. – Erste Ausgabe. Berichte über den Einsatz von Ballons im Krieg 1870/71. – **Mit eh. Widm. und U. des Autors an „Mr. G(ustave) Eiffel“** a. Vor-titel.

2915 - Transart – Argus. Der Argus Flugmotor. AS 410. Durchsichtbild-Darstellung. (Bln. um 1940). Qu.4°. Mit 16 Tafeln auf Klarsichtfolie (Transart). 3 Taf. 5 Bl. Text. Okart. (Leicht gebräunt, etw. stockfl.). 120,–

„Im Gegensatz zu den früheren Baumustern hat der Flugmotor As 410 nicht nur in der Fortgeschritten-Schulung der dt. Luftwaffe stärkste Verwendung gefunden, sondern konnte sich auch im Fronteinsatz bewähren“ (Vorw.). – Kl. Einrisse an den Heftklammern. – Sehr selten

2916 ANTHROPOLOGIE – Fechner, G. T. Revision der Hauptpunkte der Psydiophysik. Lpz., Breitkopf u. Härtel 1882. XII, 426 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. (Etw. berieb. u. best., kl. Schabspuren). – Eisler S. 168. Erste Ausgabe. 120,–

2917 Arago, D. F. Unterhaltungen aus dem Gebiete der Naturkunde. A.d. Franz. übers. von C. v. Remy bzw. C. F. Grieb. 7 (von 8) Tle. in 7 Bdn. Stgt., Hoffmann 1837–54. Pbde. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). 120,–

Fromm 531. Houzeau-L. I, 3575. Erste dt. Ausgabe dieser Slg. von Aufsätzen. Die Bde. 7–8 „Neue Folge“. – Mit Arbeiten zur Astronomie, Meteorologie, Geographie, Physik, über Dampfmaschinen etc. – Ohne Teil 2. Tls. etw. stockfleckig, St.a.Tu.V. – **Dabei: Bessel, F. W.** Populäre Vorlesungen über wissenschaftliche Gegenstände. Hbg., Perthes-Besser & Mauke 1848. Mit 1 lithogr. Taf. IV, 636 S. Ldr. d. Zt. (Berieb. u. best., Gelenke eingerissen). Die Taf. zeigt den Halley'schen Kometen. – **Dabei: Thomson, W.** Populäre Vorträge und Reden. Bd. 1 (= wohl alles Ersch.). Bln. 1891. Hprgt. d. Zt.

2918 ASTRONOMIE – Capelli, A. Astrosophiae numericae supplementum. Id est Helio-Selenometria ad numeros revocata. Quod idem sonat, ac Exactissimae Luminarium Tabulae juxta hypotheses ac mensuras celeb. Geometriae D. Isaac Newtoni equitis aurati. Venedig, A. Mora 1737. 4°. Mit 8

gefalt. Kupfertaf. 180 S. Läd. Hldr. d. Zt. (Ohne Rckn., stark beschabt u. best.).

300,–

Riccardi 1, 229. Erste Ausgabe. – Supplement zum Hauptwerke C's: „Astrosophia numerica“. – Der Text wird ergänzt durch große Tabellen u. Logarithmentafeln, sowie ausführl. Berechnungen der Planetenstellungen. – Bindung tls. gerissen, etw. wellig, ver-einzelt leicht wasserrandig.

2919 - Delambre, J. B. J. Histoire de l'Astronomie au Dix-Huitième Siècle. Publiée par M. Mathieux. Paris, Bachelier 1827. 4°. Mit gest. Portrait u. 3 gef. Kupfertaf. LII, 796 S. Ldr. d. Zt. (Stark beschabt, Kap. etw. läd.). – Houzeau-L. Nr. 37. – EA, posthum erschienen. – Durchgeh. stärk. stockfl. 150,–

2920 - Encke, J. F. (Hrsg.), Berliner Astronomisches Jahrbuch für 1846. Bln., Königl. Akademie der Wissenschaften 1843. VIII, 517 S. (davon 454 Tabellen). Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Tls. beschabt u. best.). 75,–

Houzeau/Lancaster 15593. – Enthalten sind u.a. Ephemeriden für Sonne, Mond, Planeten, Finsternisse, Mond-Distanzen, Polarstern tafeln, geographische Lage der Haupt-Sternwarten, S. 457–514 Ueber die Einrichtung des Jahrbuchs. – In den ob. Blattränd. tls. braunfl.



2921

2921 - Lambert, J. H. Cosmologische Briefe über die Einrichtung des Weltbaues. Augsburg, Klett 1761. Mit Titelvign. u. 1 Falttab. XXVIII, 318 S. Pbd. d. Zt. mit verg. Rsch. (Berieb. u. best.). 1.000,–

Goed. IV 1, 479, 1. Ziegenfuß II, 11. EA. – Wurde bereits 1763 von Kant in seiner Schrift „Der einzig mögliche Beweisgrund zu einer Demonstration des Daseyns Gottes“ positiv erwähnt. Lambert (1728–1777) war Mathematiker und Philosoph. Er stammte aus einfachsten Verhältnissen und hatte sich zum Mitglied der Berliner Akademie hochgearbeitet. Ab 1765 stand Lambert im Briefwechsel mit Kant, der ihn bewundernd das „erste Genie in Deutschland“ nennt. – Durchgeh. stockfl., tls braunfl., gebräunt.

2922 - Manilius, M. Astronomicum a Josepho Scaligero ex vetusto codice Gemblacensi in finitimo mendis repurgatum... Editio-nem praeparaverat ... restituta. 2 Tle. in 1 Bd. Straßburg, Bockenhoffer 1655. Kl.4°. Mit gest. Front. 13 Bl., 131 S., 2, 8 Bl., 24, 462 S. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Marmorierung etw. brüchig, ob. Kap. mit Einrisen, berieb. u. best.). 300,–

VD17 23:000286X. Brunet III, 1369. – Das berühmte Werk des klassischen Altertums mit den Noten von Scaliger. – Marcus Manilius was a Roman poet who wrote an instructional poem on astrology in Latin sometime around the early 1st century. Due to a loss of earlier source texts, Manilius' Astronomia is the earliest textbook on Hellenistic astrology that has survived largely intact into the present time. – Tls. stark gebräunt u. stockfl. Vors. tls. leimspurig. Mod. Exlibris.

2923 - Möbius, A. F. Die Elemente der Mechanik des Himmels. Auf neuem Wege ohne Hülfe höherer Rechnungsarten dargestellt. Lpz., Weidmann 1843. Mit 2 gefalt. gest. Taf. XX, 315 S. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best.). 180,–

Poggendorff II, 165 (dat. 1842); nicht bei Houzeau-Lancaster. Möbius war Direktor der Sternwarte Leipzig. – Etw. fleckig.

2924 - Müller, J. Atlas zum Lehrbuch der kosmischen Physik. 2. verm. Aufl. Brschwg., Vieweg 1865. Gr.8°. Mit 33 tls. kolor. u. gefalt. Stahlstichtaf. 3 Bl. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best., ob. Kap. mit Fehlst.). – Etw. fleckig. 60,–

2925 - Newton, I. Kurtzer Auszug aus der weltberühmten Isaac Newtons Chronologie derer alten Königreiche... Meiningen, Hassert Witwe 1741. 183 S. Pbd. d. Zt. (Best., Rckn. u. Gelenke mit Fehlst.). 150,–

VD 18, 11698039. Seltene dt. Ausgabe von „Chronology of ancient kingdoms amended“, v. P. G. Hübner. Im Anhang „eine Nachricht vom Ursprung der Heydnischen Mythologie und Götzen-Dienstes...“. Aus astronomischer Sicht geschriebenes Werk, das zahlr. Gegenschriften hervorrief (siehe Lowndes). – **Dabei: Visconti, (L. T. J.)** Tombeau de Napoleon I. ...dans le dome des invalides. Paris 1853. Mit zahlr. Abb. im Text u.a. Taf. Neuer Hldr. mit eingeb. OU. u. Kopfgoldschn.

2926 - Photographie – Nasmyth, J. u. J. Carpenter. Der Mond. Betrachtet als Planet, Welt und Trabant. 2., unveränd. Aufl. Lpz., Voss 1880. 4°. Mit Front. in Chromolithographie, lithogr. Kte., 19 Taf. m. mont. Lichtdrucken n. Photos u. 46 Textholzschn. VII, 165 S., 1 Bl. Olwd. mit goldgepr. Tit. (Vdeckel lose). 180,–

Heidtmann 2903. – Das Werk enthält die ersten Fotos nach plastischen Modellen, die ein „überraschend treues Bild der Mondlandschaft wiedergeben“ (Vorwort). – Tls. leicht stockfl.

2927 August, E. F. Ueber die Anwendung des Psychrometers zur Hygrometrie. Bln., Nauck 1828. Kl.4°. Mit 2 gefalt. Tabellen. 16 S., 3 Bl. Interims-Kart. (Etw. best.). 150,–

Selten. – Blattränder leicht angestaubt, eine Tab. mit Knickfalte, St.a.T.

2928 Austro Daimler ADM. Wien, Österreichische Daimler Motoren um 1925. Gr.4°. Mit zahlr. Abb. 25 Bl. Obrosch. (Kl. Läs.). – Selten. 100,–

1929 AUTO – ADAC Motorwelt. Sammlung von 22 Heften aus den Jggn. 1955–57. Mchn. 1955–1957. 4°. Mit zahlr. Abb. Illustr. Obrosch. 75,–

Interessant durch Testberichte und Werbung zu Kleinwagen der 50-er Jahre (Gogomobil, BMW Isetta, Messerschmitt u. Heinkel Kabinenroller, etc.). – **Dabei: Verkehrszeichen-Spiel.** Fürth, Abel-Klinger-Spiel o.J. (Nr. 4658). – 14 weitere Beilagen zum Thema Automobilia.

1930 - Adler. Handbuch für Adler Vorderantrieb-Wagen Trumpf (1,7 EV) und Trumpf-Junior (1 E). Ffm., Adlerwerke 1936. Mit 1 Falttaf. u. einigen Textabb. 48 S. Okart. (Etw. fleckig). 90,–

(= Vlg.-Nr. 896). – **Dabei: Adler Trumpf-Junior.** 1 Liter. Pflege- und Bedienungs-Vorschriften. Aufl. IVa. Ffm. 1936. Mit 2 Falttab. u. zahlr. Abb. 48 S. Okart. – (= Vlg.-Nr. 717/4a). – **Glas Gogomobil.** Limousine und Coupe. Bedienung und Pflege für die Typen T. u. TS 250, 300, 400. Dingolfing, Selbstvlg. 1962. Mit zahlr. Abb. 49 S. Illustr. OU.

1931 - Allgemeine Automobil-Zeitung. Wöchentlich erscheinendes illustriertes Fachblatt. Jg. 10, erster Quartal (1.1.–26.3.). Bln. 1909. 4°. Mit zahlr. Textabb. Getr. Pag. Hldr. d. Zt. (Etw. beschabt). 200,–

Enthält die ersten 13 Hefte des Jg., tls. ohne die Anzeigen. Mit interessanten Beiträgen, darunter über die „erste Londoner Berufs-Chauffeuse“ (eine „junge hübsche Irländerin“, mit Abb., in ihrem 14 PS-Wagen). – Tls. gering gebräunt.

1932 - Allgemeine Automobil-Zeitung. Wöchentlich erscheinendes illustriertes Fachblatt. Jg. 8, viertes Quartal (4. Okt.–27. Dez.). Bln. 1907. 4°. Mit zahlr. Textabb. Hldr. d. Zt. (Etw. beschabt). 200,–

Tls. ohne die Anzeigen. Enthält neben den Heften 40–52 des Jggs. zwei Sonderhefte 49-a und 50-a. – Heft 50 beginnt erst mit S. 49, laut Register fehlen aber keine Beiträge.

1933 - Allgemeine Automobil-Zeitung. Wöchentlich erscheinendes illustriertes Fachblatt. Jg. 9, zweites Quartal (1.4.–30.6.). Bln. 1908. 4°. Mit zahlr. Textabb. Hldr. d. Zt. (Etw. berieb.). 200,–

Enthält auch Beiträge zu Motorbooten und Aeronautik. – In Heft 23 fehlen die S. 65–80, dafür S. 83–94 doppelt eingeb. Insgesamt gutes Ex., in einem Heft einige Bl. mit Tesa geklebt.

1934 - Autocar, The. 47 Bde. der Reihe. London 1924–1934. 4°. Mit zahlr. Abb. Bibl.-Hlwdbde. 4.500,–

Seltene Zeitschrift. – Tls. papierbedingt etw. gebräunt. Nicht eingehend kollat.

1935 - Automobil-Kalender und Handbuch der Automobilen-Industrie. Für 1901–1902. 1. Jg. Bln., Krayn (1901). Mit zahlr. Abb. XI, 556, 40 S. Flex. Olwd. mit Gold- u. Blindpräg. (Tls. lichtrandig, Rckn. gebleicht, etw. best.). 240,–

Erscheinungsverlauf: 1.1901/02(1901)–9.1919. – Sehr seltener erster Jg. des in nur 9 Jggn. ersch. Kalenders. – Ex. aus dem Besitz der „Fürstin Salm“ mit hs. Namenszug auf S. III (Vorwort) u. einigen interessanten hs. Einträgen in dem Kalenderteil, die sie als eine der ersten Automobilistinnen ausweisen.

1936 - Automobil-Welt. Illustrierte Zeitschrift für die Gesamt-Interessen des Automobilwesens. Jg. 1905, zweite Jahreshälfte in 1 Bd. Bln. 1905. 4°. Mit zahlr. Textabb.



2936

1 Bl., XIV, S. 1041–2332. Hlwd. d. Zt. (Gelenke eingerissen, Gebrauchsspuren). 360,–

Selten. – Enthält interessante Beiträge (u.a. zahlr. unter der Rubrik „Feindseligkeiten gegen das Auto“), sowie „Autlerisches“, Autorennen, Motorräder, Ausstellungen, Motorboote, etc. – Insgesamt gutes Ex.

1937 - Automotive Industries. Land – Air – Water. Bde. 40–44, 53, 57, 61–62, 64, 71, 74–75 u. 77 in zus. 16 Bdn. Philadelphia, Chilton 1919–37. Kl.Fol. Mit zahlr. Abb. Hlwdbde. d. Zt. mit goldgepr. Rtitel. (Tls. leichte Gebrauchsspuren). 500,–

Frühe Jahrgänge der seltenen Zeitschrift. – OU mit eingebunden. – Tls. Anstreichungen mit Rotstift. St.a.V.

1938 - Auto-Technik. Automobil- und Motoren-Fabrikation. Jgge. 17–18 in 2 Bdn. Bln., Vektor-Vlg. 1928–29. 4°. Mit zahlr. Abb. Hlwdbde. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 180,–

T. des 17. Jggs. mit Knickfalte u. Einriss. – **Dabei: Neue Kraftfahrer-Zeitung.** Illustr. Fachzeitschrift für das Kraftfahrwesen. Jg. 1941, Nr. 27 (Juli) – 52 (Dez.) u. Jg. 1942, Nr. 1–27 in 2 Bdn. Hlwdbde. d. Zt. (OU mit eingebunden). – Durchgeh. Lochung in den Gelenken.

1939 - Auto-Technik. Automobil- und Motoren-Fabrikation. Jgge. 13 und 15–16 in 3 Bdn. Bln., Delius u. Co. 1924 und 1926–27. 4°. Mit zahlr. Abb. Hlwdbde. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 100,–

Tls. Gebrauchsspuren. Etw. gebräunt, tls. leicht fl. Es fehlen einige Nrn. Gekauft wie besichtigt.

1940 - Autotypenbücher. Typentafeln des Reichsverbandes der Automobilindustrie. 21. Aufl. Bln., Valentin 1933. 4°. Mit zahlr. Abb. 231 S. OU. (Fl. u. berieb.). 200,–

Dabei: Dass. Typentafeln der dt. Kraftfahrzeugin-dustrie. 23. A. Bln. 1935. 4°. Mit zahlr. Abb. 397 S. OU. (Fl., Rckn. mit Ausrissen). – **Continental Handbuch für Kraftfahrer.** Ausgabe Deutschland 1925/26. (Hannover 1924). Mit zahlr. Stadtplänen im Text. Olwd. (Gebrauchsspuren). – Doppelt vorhanden. – **Continental Handbuch für Automobilisten.** Ausg. Deutschland 1904. – **Hanfland, C.** Die wirtschaftliche Fertigung von Motoren und Kraftwagen unter weitgehender Berücksichtigung der Fließarbeitsmethoden. Bln., Schmidt 1927. Olwd. – (= Handbücher für Motoren- und Fahrzeugbau, Bd. 11). – Män-

gelex. die S. 305–320 liegen in Kopie bei, S. 337–352 doppelt. – **DKW.** Ersatzteile-Katalog 83. Ausg. Juni 1954. – 1 weitere Beilage. Zus. 8 Bde.

1941 - Berliet. Automobiles Berliet. Lyon-Monplaisir 1913. 27,5 x 27 cm. Mit zahlr. tls. farb. u. ganzs. Illustr. 31 S. Farb. illustr. OKart mit Gold- u. Blindpräg sowie Kordelheftung. (Vdeckel mit winziger Schabspur). 200,–

Aufwendig gestalteter Katalog der Autofabrik in dt. Sprache. – Die dekorativen Farbtafeln den Motor und verschiedene Modelle. – Sauberes, fast neuwertiges Ex.

1942 - Borgward. Borgward 2000. Bremen (ca. 1939). Qu.4°. Mit einigen, meist farb. Abb. Faltprospekt. 200,–

(= Druck-Nr. BP 101). Selten. – Der von 1938 bis 1939 gebaute „2000“ war der erste unter dem Namen Borgward hergestellte PKW. – Knickspurig, technische Daten mit hs. Korrekturen, vereinzelt leicht randrissig, Händler-St. – **Dabei: Borgward** Hansa 2400. Bremen 1952. (= W 8001 10 52). – **Hansa 2400** Bremen 1953. (= W 801/24 3/53).

1943 - Borgward. „...einer nach dem andern“. Borgward Typ B 1000. Faltprospekt, Bremen 1949. 4°. Mit einigen tls. farb. Abb. 180,–

(= Druck-Nr. 4/49/21). – Leicht fleckig, Falzeinriß, Händler-St., hs. Eintr. (Preise). – **Dabei 7 weitere Borgward LKW-Prospekte,** Bremen 1950-er Jahre (4 to Diesel, 3,4 to Diesel, 1 1/2 to Diesel, B 522, 2–2 1/4 Tonner Diesel, Präsentiert den neuen 4 to Diesel, B 555).

1944 - Clairmont, J. Der Automobilmotor, Ein zerlegbares Modell zum Zwecke der Selbstbelehrung und für den Unterricht an gewerblichen Fachschulen, Pestalozzi-Modelle Serie T Nr. 22, Mit farb. Papiermodell in vielen Teilen, Wiesbaden, Pestalozzi/Stgt., Kosmos, Gesellsch. der Naturfreunde, o.J. (um 192), Qu.4°. 7 S. u. 1 nn. Bl. m. Okart. 180,–

Dabei: Ders. Serie T: Nr. 23: Der 70=pferdige Dieselmotor. – T Nr.24: Der Gasmotor. – Gute Ex.

1945 - Continental. 1871–1921. Gedenkbuch zum 50jährigen Bestehen der Continental Caoutchouc- u. Gutta-Percha-Compagnie. Hannover 1921. 4°. Mit zahlr. meist ganzs. Abb. 207 S. Opbd. (Etw. fleckig). 60,–

Aufwendig hergestellte Festschrift mit interessantem Abb.-Material, sowohl aus der Produktion als auch von Autorennen, von Luftschiffen und von Radrennen. – Gutes Ex.



2946

1946 - Daimler. (Großer Verkaufskatalog) Stgt.-Untertürkheim (1912/13). Qu.4°. Mit zahlr. Textabb. 114 S. Obrosch. mit Kordel-



2946

bindung. (Hdeckel in Photokopie, best., einige kl. Randläs.). 600,–

(= Druck-Nr. 12/75). – Sehr seltener und früher, umfangreicher Katalog. – Zeigt die versch. Mercedes-Modelle vor Kulissenbildern mit Sehenswürdigkeiten im In- und Ausland, sowie technische Detail-Abb. vor Werkstatt-Szenen. – Tls. leicht fingerfleckig, le. Bl. u. hint. Vors. mit kl. Eckfehlst. im w. Rand. – **Orig. brochure with cord binding** (back cover in photocopy, bumped, small damages to edges). – Very rare and early comprehensive catalog. – Some slight fingerstains, last lf. and rear endpaper with small missing edge in the white margin.

2947 - Daimler. Zum 25-jährigen Bestehen der Daimler-Motoren-Gesellschaft Untertürkheim 28. November 1915. Bln., Selbstverlag 1915. 4°. Mit zahlr. Abb. im Text u.a. Taf. 3 Bl., 215 S. Olwd. 120,–

Mit vielen interessanten Darstellungen und Abbildungen zur frühen Automobilproduktion, der Entwicklung und Herstellung von Motorbooten, Fahrzeug- und Flugzeugmotoren, über Erfolge bei Autorennen etc.

2948 - Daule, S. Der Krieg gegen das Auto. Zeitgemässe Betrachtungen. 3. Stereotyp-Aufl. Lpz., Thüringische Vlg.-Anstalt (ca. 1906). Kl.4°. 32 S. Läd. OU. (Fehlst.). 180,–
Ladd, Autophobia S. 191, Nr. 23. – Gekrönter Monogr.-Stempel „Prinz Alfons“ a.T. – Bug tls. schwach wasserrandig. – Selten. – **Dabei: Adler** Kundendienst in Wort und Bild. Ffm., Kleyer (ca. 1935). Ohne S. 3–4.

2949 - Deutsche Automobilwesen der Gegenwart, Das. Hrsg. v. Allmers u.a. Bln., Hobbing (1928). Gr.4°. Mit zahlr. Abb. 6 Bl., 272, 190 S. Olwd. – Gutes Ex. – Selten. 150,–

2950 - Festschrif zum fünfundzwanzig-jährigen Bestehen des Reichsverbandes der Automobilindustrie e.V. 1901–1926. Mit 27 Textabb. Berlin, 1926. 216 S. 4'. Ohldr. mit DGoldprägung. 120,–

Mit interessantem Bildmaterial von Autos, Omnibussen, Motorrädern etc. – Mit Exlibris v. von Gorissen.

2951 - Fiat. Fiat 2800. (Mailand, Fiat Reklamebüro (Deutsche Ausgabe) 1938. 24 x 31 cm. Mit zahlr. (1 farb. Dplblgr.) Abb. 5 Bl. Farb. Illustr. OU. (Berieb. u. best., etw. randrissig, an den Kanten tls. beschabt). 150,–

„Die Fiat welche...in vierzigjähriger fortschreitender konstruktiver Tätigkeit an der Entwicklung des Kraftwagens...erfolgreich gearbeitet hat...stellt heute ihren neuen modernsten Grosswagen, den prächtigen „Fiat 2800“ vor. – **Dabei: Simca 9 Aronde.** (Nanterre um 1951). 25 x 30,5 cm. Prospekt. Mit zahlr. farb. Illustr. 2 Bl. Farb. illustr. OU. – In dt. Sprache. – Cover shows three-quarter frontal view of yellow car cross-

ing a busy intersection. Heavy pages with thirty-three colorful art renderings showing exterior, interior, engine, chassis and mechanical features of car. Includes discussion and specifications.

2952 - Fiat. Fiat Mod. 520. Faltprospekt (Turin) 1928. Mit 9 (7 farb.) Abb. 180,–
(= Deutsche Ausgabe N. 2171.C – VI – 928). – Zeigt die Modelle Torpedo, Innenlenker, Coupe-Zweisitzer. – **Dabei: Fiat 503.** Faltprospekt Turin 1928. Dt. Ausg. – **Fiat 509.** Faltprospekt Genua 1927. Dt. Ausg. – **Fiat 509.** Faltprospekt Mailand 1928. Dt. Ausg.

2953 - General Motors – 25 Jahre Buick Führerschaft. (1904–1929). Bln.-Borsigwalde, General Motors, G.m.b.H. (1929). 34,5 x 25,5 cm. Mit 18 mont. Farbtaf. u. zahlr. Abb. 10 Bl. Illustr. Okart. (Im Gelenk kl. Rostfl., etw. best.). 150,–
Seltene Jubiläumsschrift. – Innen sauber u. ordentlich. – Kl. Vign. der Generalvertretung a. Vors.



2954

2954 - - Cadillac 1928. (Firmenkatalog). Text u. Tafelband. Bln., General Motors 1928. Fol. Mit 12 kolor. Taf. 12 Bl. Obrosch. mit Fadenheftung u. Ohlwd.-Mappe, zus. in Pp.-Schuber. (Mappe mit stärkeren Gebrauchsspuren). 700,–

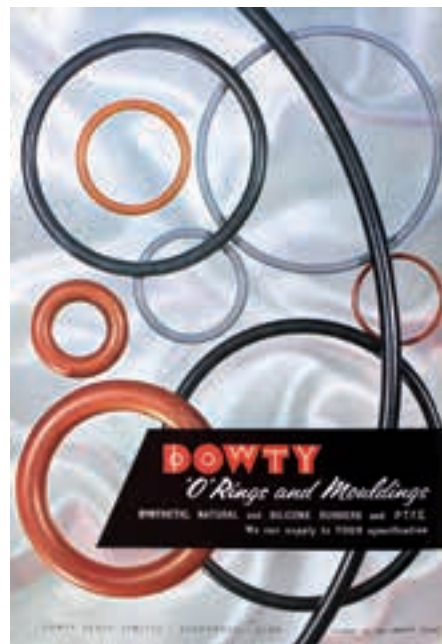
Nr. 432 v. 500 Ex., auf van Geldern Büttlen. – Die aufwendig kolor. Tafeln zeigen zwölf elegante Cadillac-Modelle. Mit einer „Ehrenliste der Cadillac-Besitzer“. – Tafelränder tls. leicht knickfaltig. – **Company catalog.** Folio. With 12 col. plates on hand made van Geldern paper. The elaborately col. tables show 12 Cadillac models. With a „list of honors of the Cadillac owners“. – Some slight creases in margins.

2955 - Isbert, A. 30 Jahre Auto. Persönliche Erinnerungen. Ffm., Bechhold 1929. 4°. Mit 128 Abb. auf Taf. 224 S. Illustr. Olwd. (Etw. angestaubt). 60,–
Isbert war Präsident des Frankfurter Automobilclubs. Mit interessanten Abbildungen zur Geschichte des Automobils u. zum Autorennsport. – Tls. etw. stockfleckig.

2956 - Kennedy, R. The book of the motor car. A guide on the care, management, maintenance, and construction of the motor car and motor cycle. 3 Bde. London, Caxton (1913 ff). Gr.8°. Mit 3 farb. Klappmodellen u. zahlr. Abb. im Text u.a. Taf. Olwd-bde. (Berieb. u. best., tls. Gelenke beschäd.). 150,–

2957 - Klöckner-Humboldt-Deutz AG. Erwiderung auf die Denkschrift der Daimler-Benz AG „Der Begriff Otto-Motor und seine Folgen“. Köln-Deutz 1941. 4°. 1 Bl., 30 typoskr. S. u. 23 Bl. faksim. Beilagen. Okart. (Etw. fleckig u. best.). 150,–

Seite 1: „Die Denkschrift der Daimler-Benz AG...enthält eine Reihe von offenen und versteckten Angriffen gegen die Klöckner-Humboldt-Deutz AG. Wir können diese Angriffe nicht unwidersprochen lassen...“. – Einige Anstreichungen. – Selten.



2958

2958 - Konvolut mit 15 Positionen – Rückgänge aus Dezemberauktion 2017. – Vorhanden: 394, 395, 397, 398, 402–412. – Bitte Liste anfordern. 2.000,–

2959 - Kraftverkehr, Der, auf Reichsautobahnen, Reichs- und Landstrassen im Dritten Reich. Bd. 1 (= alles Ersch.). Bln., Volk und Reich Verlag 1939. Fol. Mit einigen Kartenskizzen u. 30 gefalt. Karten. 290 S. Olwd. (Etw. fleckig u. best.). 150,–

Enthält: Die dritte allgemeine Verkehrszählung 1936/37 auf Reichsautobahnen, Reichsstraßen und Landstraßen 1. Ordnung; Die Verkehrsentwicklung auf den Reichsautobahnen bis Dezember 1938; Die dritte österr. Verkehrszählung (Winterhalbjahr 1937/38); Die Zusatzverkehrszählung 1936/37 auf Reichsautobahnen, Reichs- und Landstraßen. – Selten.

2960 - Maybach. „Maybach 12“ Typ „Zepelin“. Beschreibung und Behandlungsvorschrift 8 Liter, 200 PS, mit neuem Maybach-Getriebe, mit 4 geräuschlosen Gängen. Friedrichshafen 1931. Mit 7 Falttaf. u. zahlr. Textabb. 79 S. Illustr. Okart. (Tls. leicht best.). 600,–

(= Druck-Nr. D.33.X.31.5). – Titelbl. etw. stockfleckig u. mit kl. Randläs., hs. Besitzverm. auf Innendeckel. – Sehr selten.

2961 - McKnight – Chrysler. Ein Traum wird Wirklichkeit. Bln.-Johannisthal, Crawford's Reklame-Agentur, Berlin W 8, Krausestrasse 2 (um 1929). 26 x 26 cm. Mit zahlr. Abb. 12 Bl. Silberfarb. Opbd. mit Rot- u. Blaupräg. (Tls. Kratz- u. Schabspuren, best.). 1.500,–

Einband und vermutlich auch das Layout von **Edward McKnight Kauffer**, Vorderdeckel unten mit EMCKK monogrammiert. Signet von Elsnerdruck Berlin auf dem hinteren Spiegel. – Seltener Prospekt für die Modelle 80 Imperial, 72 Crown Sedan u. Royal Sedan, 52 Roadster, Touring u. Seda u. Roadster, entworfen von Crawford's Reklame-Agentur in Ber-



2960



2961

lin. – **Very rare brochure** designed by Crawford's Reklame-Agentur in Berlin. – **Please ask for detailed description in English!**

2962 - Mercedes-Benz. 8 (1 dplt.) Bl. mit Daimler- u. Mercedes-Benz Automobilen. Zinnglyphiken, „Andreas-Mini-Pewter“ Graphics, 1986. 12 x 19 cm. Sign., dat., betitelt, bez. u. num. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). Jwls. verso mit aufgekl. Certificate mit Sign. (tls. verblichen), Datum, Titel, Num. u. Adr.-Aufkl. des Künstlers.

D 150,-

Jwls. eines von 600 Ex. – Daimler Motorkutsche, Benz Motorwagen, Mercedes Simplex, Mercedes 15/20, Mercedes 220 A (2x), Mercedes 220 SE, Mercedes 300 Adenauer.

2963 - Mercedes-Benz. Typ Nürburg. 8 Cyl. Faltprospekt in engl. Sprache. (Stgt.-Untertürkheim 1929). Qu.4°. Farb. illustr. OU. (Rckn. mit Einriss u. kl. Ausriss). – Druck-Nr. 6637. 928 E. 120,-

2964 - Motor. Illustrierte Zeitschrift für Automobilismus, Motorbootwesen und Luftfahrt. Hrsg. G. Braunbeck. 12. Jg., Hefte

März-Dez. in 1 Bd. Bln., Brauneck 1924. Fol. Mit zahlr. tls. farb. Taf. u. Abb. Hlwd. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 200,-

Ersch.-Verlauf: Jg. 1: 1913 – Jg. 29: 1941. – Mehrfach gestempelt, sonst sauberes u. ordentliches Ex.

2965 - Motor-Kritik. Halbmonats-Zeitschrift für den Fortschritt in der Kraftfahrt. Jgge. 17 u. 20 in 2 Bdn. Ffm., Breidenstein 1937 u. 1940. Gr.8°. Mit zahlr. Abb. VIII, 850 (von 852) S.; 4 Bl., 644 S. Hlwd. d. Zt. mit eingeb. OU. 150,-

In Jg. 17 fehlen S. 785/786. Zahlr. Anstreichungen mit Rotstift, die eingeb. OU tls. etw. beschäd.

2966 - Motorwagen, Der. Zeitschrift für Kraftfahrverkehr und Motorwagentechnik. Jg. 6. Bln., Kraysn 1903. Mit zahlr. Textabb. IV, 361 S. Hlwd. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). 300,-

Früher Jg., ohne die Anzeigen. – Unter den Beiträgen ein Bericht (S. 187–189) „Zum Brand der Daimlermotorenfabrik in Cannstatt“ mit 2 Abb., darunter „Der einzige nicht völlig zerstörte 80 HP Mercedes-Rennwagen“. Auf S. 145–146 eine Überlegung des späteren Science-Fiction-Autors Hans Dominik, Motoren statt mit Benzin, mittels Radium anzutreiben. – Tls. leichte Gebrauchsspuren.

2967 - Motorwagen, Der. Zeitschrift des mitteleuropäischen Motorwagen-Vereins. Jg. 4. Hefte 2–24 (von 24) in 1 Bd. Bln., Kraysn 1901. 4°. Mit zahlr. Abb. 3 Bl., S. (15)–323 (von 323) u. zahlr. zwischengeb. röm. pag. Anz.-S., sowie 7 S. Katalog der Bibl. des mitteleuropäischen Motorwagen-Vereins. Bibl.-Lwd. 300,-

Bis auf das fehlende erste Heft kompl. u. früher Jahrgang. – Vereinzelt leicht randrissig. Zahlr. Bibl.-St.

2968 - Motorwagen, Der. Zeitschrift für Automobil-Industrie und Motorenbau. Jg. 10. Bln., Kraysn 1907. 4°. Mit zahlr. Abb. im Text u.a. gefalt. Taf. XVIII, 1170 S. Hlwd. d. Zt. 300,-

Früher Jg., in 36 Heften, ohne die Anzeigen. – Unter den Beiträgen auf S. 916 der wohl erste Vorschlag zum Container-Verkehr zwischen Eisenbahn und Motorwagen. – Tls. leichte Gebrauchsspuren, Bibl.-St.

2969 - N. A. G. 25 Jahre N. A. G. 1901–1926. O. O. (1926). 4°. Mit zahlr. Abb. 52 S. Olwd. mit Kordelbindung. (Vergoldung v. Vdeckel mit gröss. Fehlst., fleckig u. wasserr. – Nummer. Ex. (362) für R. C. von Gorrisen = Hauptschriftleiter d. „Motorfahrers). – Die NAG wurde 1915 in Nationale Automobil-Gesellschaft umbenannt und fusionierte 1930 mit Büssing. – Innen gut erhalten. 100,-

2970 - Neue Kraftfahrer-Zeitung (NKZ). Fachzeitschrift für das Kraftfahrwesen. Jg. 1935, erste Jahreshälfte in 1 Bd. Stgt. 1935. 4°. Mit zahlr. Textabb. Hlwd. d. Zt., tls. mit eingeb. OU. (Etw. berieb. u. best.). 180,-

Kompl. erstes Halbjahr in 26 Heften. – Unter den Beiträgen u.a.: Eröffnung der Autobahn Frankfurt/M.-Darmstadt, Schienen-Zeppelin in Wuppertal, Amphibienflugzeuge, die Erfindung des „Autopilot“, etc. – Die OU ab Heft 7 mit eingeb. Papierbedingt etw. gebräunt, zahlr. Rotstift-Anstreichungen, einige Bl. etw. randrissig.

2971 - Neue Kraftfahrer-Zeitung (NKZ). Fachzeitschrift für das Kraftfahrwesen. Jg. 1936, erste Jahreshälfte in 1 Bd. Stgt. 1936.

4°. Mit zahlr. Textabb. Hlwd. d. Zt. mit eingeb. OU. (Etw. berieb. u. best.). 180,-
Kompl. erstes Halbjahr in 26 Heften. – Unter den Beiträgen u.a. ein Fortsetzungsroman „Luftkrieg 1938“ von Major Helders (fiktiver Krieg Englands gegen Frankreich), Motorräder, Flugmotoren, etc. – Papierbedingt etw. gebräunt, die eingeb. OU tls. etw. beschäd. Zahlr. Rotstift-Anstreichungen.

2972 - Neue Kraftfahrer-Zeitung (NKZ). Fachzeitschrift für das Kraftfahrwesen. Jg. 1936, zweite Jahreshälfte in 1 Bd. Stgt. 1936. 4°. Mit zahlr. Textabb. Hlwd. d. Zt. mit eingeb. OU. (Etw. berieb. u. best.). 180,-
Kompl. zweites Halbjahr in 27 Heften. – Unter den Beiträgen u.a.: Olympia-Schau der Motorräder, Flugzeuge im Olympia-Sternflug, ein neuer Weg zur Motorisierung des Fahrrades, etc. – Papierbedingt etw. gebräunt, zahlr. Rotstift-Anstreichungen, mehrf. gestemp., die eingeb. OU tls. etw. beschäd.

2973 - Neue Kraftfahrer-Zeitung (NKZ). Fachzeitschrift für das Kraftfahrwesen. Jg. 1940, zweite Jahreshälfte in 1 Bd. Stgt. 1940. 4°. Mit zahlr. Textabb. Hlwd. d. Zt. mit eingeb. OU. (Etw. berieb. u. best.). 180,-
Kompl. zweites Halbjahr in 26 Heften. – Unter den Beiträgen u.a. Berichte aus dem Krieg („Nach dem Siege in Frankreich!“), ein Fortsetzungsroman „Das Mädchen von der Tankstelle“ von Emmy Payer, etc. – Papierbedingt etw. gebräunt, mehrf. gestemp., zahlr. Rotstift-Anstreichungen, die eingeb. OU tls. etw. beschäd.

2974 - Opel – Das Werk Opel. Das Werk Opel. Bln., Schröder um 1925. 4°. Mit zahlr. Abb. im Text und Werbeanhang. Okart. (Angestaubt). – 21. Bd. der „Industrie-Bibliothek“. 120,-

2975 - (Opel, L.). Adam Opel und sein Haus. 50 Jahre der Entwicklung 1862–1912. Darmstadt (1912). Qu. Kl. Fol. Mit Portrait-Front. u. zahlr. Abb. 2 Bl., 121 S., 1 Bl. Opbd. (Fleckig u. best.). 180,-
Seltene Festschrift. – Etw. knittig, fehlt vord. Vors. – **Dabei: Kroth, K. A.** Das Werk Opel. (Bln. 1927). – **Betriebsanleitung Opel 1,3 Ltr.** Rüsselsheim 1935. – Zus. 3 Bde.

2976 - Protos. Protos Kraftwagen. Erzeugnis der Siemens-Schuckertwerke Automobilwerk. Ausgabe April 1926. Bln.-Siemensstadt 1926. Mit 1 ganzs. Werksansicht u. 20 Textabb. 28 S. Obrosch. 150,-
(= Vlg.-Nr. 2522). – Mit Abb. versch. Protos-Typen, darunter Hotelomnibus, Krankenwagen, Fleischtransporter, etc. – Insgesamt gutes Ex. – Selten.

2977 - Raupenschlepper Ost. Baumuster RSO/01. Durchsichtsbilder vom 1.7.44. Bln. 1944. Qu.4°. Mit 24 Transart-Durchsichtsbildern auf 12 Tafeln. 2 Faltbl. Okart. (Fleckig, hs. Besitzverm. auf Vdeckel). 300,-
(= D 638/401). – Seltene Dienstvorschrift für die Grundvariante mit geschlossener Fahrerkabine. – Tls. etw. fleckig.

2978 - (Ritter, E.). Die Urzeit des Automobils. Kunstblätter aus den Anfangstagen des Kraftwagens und des Allgemeinen Schnaufferl-Clubs. Bln. (nach 1933). 4°. Mit 11 Taf. 3 Bl. Ohlwd. mit Silberpräg. u. Fadenheftung. (Lichtrandig, tls. best.). 180,-
Die Tafeln zeigen Karikaturen aus den Jahren 1900–1906. – 1 Textbl. aufgez., Widm. a.V. – **Dabei: Typentafeln** des Reichsverbandes der Automobilindu-

strie. 21. u. 22. Aufl. in 2 Bdn. Bln., Valentin 1933–34. Obrosch. – Zus. 3 Bde.

1979 - Romeiser, W. Automobilkarosserien. (Atlasbd.). Leipzig, Schmidt, 1907. Qu.4°. Mit 13 Tafeln. 2 Bl. Lose in OLwd.-Mappe. 100,–

Küster's autotechnische Bibliothek, Bd. V. – Die Tafeln mit Karosserieformen zeigen offene Viersitzer, Landauer, Coupés, Limousinen usw. – Exlibris.

1980 - Sammlung von 21 Bdn. Automobil-Zeitschriften. 4°. Mit zahlr. Abb. Versch. Einbde. 1.500,–

Vorhanden: Automobil-Zeitung. Jg. 1907 (1–3); 1908 (1–2). – Motorwagen. Jg. 1909, 10, 11, 28, 29 (jwls. 1 Halbjahr). – Motortechnische Zeitschrift, 1941. – Motorkritik, 1931 u. 1938. – Neue Kraftfahrerzeitung 1934, 1935 in 2, 1937 in 2, 1938 in 2, 1939 (1. Hj.), 1941 (1. Hj.). – Tls. Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat. – Dabei: 1 Kiste mit zahlr. Einzelheften Automobil-Zeitschriften.

1981 - Sammlung von 7 Schriften, versch. Formate u. Einbde. 180,–

Enthält: **Bussien, R.** Automobiltechnisches Handbuch. 10. verb. Aufl. 1921. – **Heller, A.** Motorwagen u. Fahrzeugmaschinen für flüssigen Brennstoff. Manuldruck der Ausg. 1912, Bln. 1922. – **Trzebiatowsky, H.** Die Kraftfahrzeuge und ihre Instandhaltung. 5. erw. Aufl. Gießen 1952. – **Göldner, H.** Das Entwerfen und Berechnen der Verbrennungsmotoren. 2. erw. Aufl. Bln. 1905. – **IAA Frankfurt** 1951. 1951. – **The Story of the Motor-Car** (mit 1 Klappmodell) London 1912. – **Riedler, A.** Wissenschaftliche Automobil-Wertung, Berichte 6–10 in 1 Bd. Bln. u. Mchn. 1912.

1982 - (Siebertz, P.) Gottlieb Daimler zum Gedächtnis. Ein Dokumenten-Sammlung. Stgt.-Untertürkheim, Daimler-Benz AG. 1950. Kl.Fol. Mit Titelportr. u. zahlr. Abb. 244 S., 1 Bl. Oldr. mit goldgepr. Tit., Kopfgoldschn. 100,–

1983 - Steyr. Steyr Lastkraftwagen 1 1/2 t Baumuster 1500 A/02. Durchsichtsbilder von Motor, Kupplung, Wechselgetriebe, Fahrgestell, Vorderradantrieb und Verteilergetriebe. Bln., Steyr-Daimler-Puch AG 1944. Qu.4°. Mit 24 ganzs. Transart-Durchsichtsbildern auf 12 Tafeln. 2 Faltbl. Okart. (Rckn. mit Pp. überklebt, stockfleckig, Datums-St. 31. Juli 1944 auf Vdeckel). 300,– (= A 02/20, Druck-Nr. 479–2.–6–44). – Sehr seltene Dienstvorschrift. Auf dem Steyr LKW 1500 basierte u. a. auch der „Raupenschlepper Ost“. Die Abb. nach Zeichnungen von Thomas Abeking. – Faltbl. u. Innendeckel fleckig.

1984 - Stoewer. Stoewer Arkona. Verkaufskatalog. Stettin, (1938). Qu.Fol. Mit zahlr. farb. Illustr. 10 Bl. Gepr. 240,–

Sehr seltener Katalog. – Abgebildet und beschrieben werden die Modelle Pullman-Limousine, 6–7 sitzig, Phaeton, 6–7 sitzig, Cabriolet, 5 sitzig, Limousine, 5 sitzig. – Sauberes fast neuwertiges Ex. – **Dabei: Stoewer Personenkraftwagen 1938.** Faltprospekt. Für Arkona, Sedina, Greif. Illustr. OU. – Durchgeh. Knickspur an der unt. Ecke.

1985 Bartol, B. H. A treatise on the Marine Boilers of the United States. Philadelphia, Barnard 1851. Mit 1 Taf. u. zahlr. Textabb. 4 Bl., 143 S. Lwd. d. Zt. mit Blindpräg. (Etw. berieb. u. best.). 120,– Tls. leicht fleckig, mehrere Besitzverm. u. St. – Gekröntes Exlibris „Des Prinzen Adalbert v. Preussen Bibliothek“. – Selten. – **Dabei: Williams, C. W.** On

heat in its relation to water and steam... 2. ed. London 1861. Lwd. d. Zt.

1986 BAUWESEN – Deutschland – Gut, A. Der Wohnungsbau in Deutschland nach dem Weltkriege. Mit Mchn., Bruckmann (1928). 4°. Mit Hunderten von Abb. 568 S. Olwd. (Etw. gelockert u. best.). 80,–

Guter Überblick über Wohnungs- und Siedlungsbau der 20er Jahre in Deutschland.

1987 Belidor, B. F. Architecture hydraulique. Tl. 1–2 (von 4). Paris, Jombert 1737–39. Gr.4°. Mit gest. Front. u. 99 gefalt. Kupfertaf. 4 Bl., XI, 312 (recte 412) S., 4 Bl., 424, XXVIII S. Ldrbde. d. Zt. (Gelenke tls. gerissen, stärk. beschabt). 240,–

Katalog der Ornamentstichlg. Berlin 3555. – Grundlegendes Werk zur Geschichte der Wasserwirtschaft. Behandelt die Grundlagen der Mechanik, Reibung und Hydraulik sowie die einzelnen Arten der Mühlen. – Etw. stockfl., insg. 6 S. wasserrandig, N.a.T.



2988

1988 Belidor, (B. F.de). Ingenieur-Wissenschaft bey aufzufühenden Vestungswerken und bürgerlichen Gebäuden. 2 Tle. in 1 Bd. Nbg., Weigel 1757. Mit gest. Front. und 52 (davon 6 mehrfach) gefalt. Taf. 10 Bl., 64, 54, 96 S., 2 Bl., 104 S., 2 Bl., 80, 82 S., 1 Bl. Prgt. d. Zt. mit Rsch. (Etwas fleckig u. leicht berieb.). 500,–

Kat d. Ornamentstichlg Berlin 3541. Jähns II 1745: „Unendliche Fülle praktischen Wissens...“. Erste deutsche Ausgabe. – Die Kupfer mit Festungsrisen, Außenansichten von Kasernen u. a. Gebäuden sowie architektonischen Details wie Fresken, Säulen, Ornamenten u. Portalen. – Stellenw. fleckig.

1989 Bemerkungen der kuhpfälzischen (!) physicalisch-ökonomischen Gesellschaft vom Jahre 1772. Mannheim, Schwan 1773. Kl.8°. Mit gest. Titelvign. u. 1 gefalt. Kupfertaf. XLVIII, 354 S., 2 Bl. Läd. Hldr. d. Zt. 150,–

Kirchner 2901. – Seltenes Periodikum. – Enthält u. a. Beiträge zum Weinbau, über den gegenwärtigen Zustand Otterbergs, etc. – Etw. stockfleckig, Titelbl. u. Tafel wasserrandig. – **Dabei: Abhandlungen** der Naturforschenden Gesellschaft in Zürich. Bd. 2. Zürich 1764. Pbd. d. Zt.

1990 BERGBAU – Kerl, B. Metallurgische Probirkunst zum Gebrauche bei Vorlesungen und zum Selbststudium. Lpz., Felix 1866. Gr.8°. Mit 8 gefalt. lithogr. Taf. XXXI, 512 S. Hldr. d. Zt. mit Bibl.-Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 180,–

Seltene erste Ausgabe. Zum Autor, Professor an der Clausthaler Bergakademie, vgl. Poggendorff I, 1247. – Stockfleckig, Taf. tls. etw. randrissig, St.a.T.u.V. – **Dabei: Wehrle, A.** Kupfertafeln zum Lehrbuch der Probier- und Hüttenkunde. Nebst Repertorium. 2. Ausg. Wien 1844. Gr.4°. Mit 27 dplblgr. Kupfertafeln mit 692 Abb. Dplblgr. Titel u. 2 Faltbl. Text. Hldr. d.

Zt. mit goldgepr. Titel. (Tls. berieb. u. best.). Vgl. Poggendorff II, 1280. – Tafelwerk zu Wehrles „Lehrbuch der Probier- und Hüttenkunde“ von 1834. – Abgebildet sind Konstruktionszeichnungen von verschiedenen Brennöfen sowie zahlr. anderen metallurgischen und mineralogischen Apparaturen. – Nur vereinzelt leicht stockfl.

1991 - Migout, (J. C.) u. (C. L.) Bergery. Theoretisch-praktische Anleitung zur Berechnung der gebräuchlichsten Maschinen. Für Berg- und Hüttenleute, ... Brschw., Meyer 1845. Mit 6 gefalt. lithogr. Taf. VIII, 434 S. Beschäd. Pbd. d. Zt. 150,–

Engelmann Suppl., S. 77. Erste dt. Ausgabe. – Etw. fleckig. – **Dabei: Dechen, H. v.** Sammlung der Höhenmessungen in der Rheinprovinz, ... Bonn 1852. Hldr. d. Zt.

1992 - Salz – Kerl, B. Grundriß der Salinenkunde. Braunschweig, Schwetsche u. Sohn 1868. Mit zahlr. Textholzst. XV, 232 S. Pbd. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 90,–

Zum Verf. siehe Poggend. I, 1247. Erste Ausgabe. – Fast durchgeh. wasserrandig, tls. wellig.

1993 - Zeitschrift für das Berg-, Hütten- und Salinenwesen in dem Preussischen Staate. Bde. 1–80 in 73 Bdn. u. zahlr. Einzelheften. Bln., Hertz u. a. 1854–1932. 4°. Mit zahlr. Abb. im Text u. a. tls. gefalt. lithogr. Taf. Versch. Einbde. 600,–

Jg. 1858 doppelt vorhanden. Die Jg. 1922–1927 u. 1932 in Einzelheften (läd. OU, Papier tls. brüchig). Einbde. tls. beschäd. (Rckn. fehlen). Bibl.-Ex. Versch. starke Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat. Gekauft wie besichtigt. – Dabei: Atlas zur Zeitschrift (in Lieferungen, tls. gebunden, tls. in läd. OU, nicht kollat.), sowie mehrere Einzelhefte aus spät. Jggn. (bis 1939) u. 2 Registerbände.

1994 Bernardin de St. Pierre, J. H. de. Etudes de la nature. 2.–3. Ausg. 4 Bde. Paris, Didot u. Mequignon 1786–88. Mit gest. Front. nach Moreau le Jeune, 1 gefalt. Karte (Atlantische Hemisphäre) u. 3 gefalt. botanischen Taf. Hldr. d. Zt. 90,–

Vgl. Lex. KJL III, 248 (EA 1784 ff.). – „In seinen Werken hat Saint-Pierre die hernach im 18. Jahrhundert typisch gewordene Lehre vertreten, daß eine moralische Ordnung und Harmonie in der Natur des Universums grundsätzlich angelegt sei“ (Lex. KJL). – Erst in der dritten Ausgabe von 1788 um einen vierten Band erweitert, mit den Erstdrucken von Paul et Virginie und Arcadie. – Tls. gering gebräunt. – **Dabei: Ders.** Harmonies de la nature. 3 Bde. Paris 1815. Mit Portrait-Front. Einheitlich geb. Hldr. d. Zt. – Zus. 7 Bde.

1995 Bernard, P., L. Couailhac u. E. Le-maut. Le jardin des plantes. ... suisse. 2 Bde. Paris, Curmer 1842–43. 4°. Mit zus. 151 (von 184; davon 3 statt 3 kolor.) Taf. in Stahlst., Holzst. u. Lithogr. u. zahlr. Textholzschn. XXIV, 416; 664 S. Hldr. d. Zt. mit Rverg. (Stärk. Altersssp.). 60,–

Nissen ZBI 334. Erste Ausgabe. – Die Stahlst.-Taf. mit Portr. berühmter Naturwissenschaftler. Mit zahlr. Darstellungen von Tieren (Vögel, Reptilien, Säugtiere), Pflanzen etc. – Tls. etw. gebr. u. stockfl. Es fehlen 30 kolor. Lithos u. 1 gefalt. Übersichtspl.

1996 Bischoff, G. W. u. a. Naturgeschichte der drei Reiche zur allgemeinen Belehrung. 13 Bde. der Reihe. Stgt., Schweizerbart (ca. 1840). Hldr. d. Zt. mit Rsch. – Fehlen alle Tafeln. Tls. fleckig, nicht eingehend kollat. 60,–

2997 Börsch, O. Die Nivellir-Instrumente des mathematisch-mechanischen Institutes von F. W. Breithaupt & Sohn in Cassel, ihre Beschreibung, Prüfung und Berichtigung, sowie Anwendung. Kassel, Kay 1871. 4°. Mit 11 lithogr. Taf. VIII, 57 S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. (Berieb.). 300,-

Poggendorff IV, 146. Einzige Ausgabe. – Börsch (1817–1890), Trigonometer bei der kurhessischen Landesaufnahme und später Chef am kgl. preußischen geodätischen Institut in Berlin, beschreibt hier die Nivellierinstrumente mit festem bzw. umklappbarem oder drehbarem Fernrohr und Libelle sowie deren Prüfung und Anwendung. „Die sinnreichen Constructionen der von ihm (F. W. Breithaupt) gelieferten Instrumente, verbunden mit solidem und gefälligem Bau derselben, verbreiteten seinen Ruf, führten ihm zahlreiche Aufträge zu und erhoben seine Werkstätte zu einer der geachtetsten ihres Faches und ihrer Zeit, welchen Rang sie unter seinem Sohne und Nachfolger fortwährend behauptet“ (ADB III, 291). – Papierbedingt gebräunt, Titelbl. unterlegt, Tafeln in den Falzen tfs. verstärkt, Innengelenke brüchig.

2998 Bonnet, C. Contemplation de la nature. 2 Bde. Amsterdam, Rey 1766. 2 Bl., XCV, 366 S.; 2 Bl., VII, 325 S. Ldrbde. d. Zt. mit goldgepr. Rsch. 120,-

Ziegenfuß I, 136. – Bedeutende naturphilosophische Betrachtungen. Handelt von der Vollkommenheit der Dinge, der Stufenfolge des organischen Aufbaus der Pflanzen und Tiere, stellt einen Vergleich von Pflanzen- und Tierwelt an. – Die EA ersch. 1764. – Gest. Exlibris.

2999 BRÜCKENBAU – Brix, A. F. W. Abhandlung über die Cohäsions- u. Elasticitäts-Verhältnisse einiger, nach ihren Dimensionen beim Bau der Hängebrücken in Anwendung kommenden Eisendrähte des In- und Auslandes. Bln., Petsch 1837. 4°. Mit 2 gefalt. Kupfertaf. 1 Bl., 119 S. Hlwd. d. Zt. 180,-

Behandelt die Haltbarkeitsprüfungen von Eisendrähten, die für den Brückenbau verwendet wurden, und die dazu verwendeten Geräte. – **Dabei** 18 tfs. unkompl. Schriften zu versch. technischen Themen (meist Physik), zus. 19 Bde. – Nicht eingehend kollat.

3000 - Piarron de Mondesir, G. Calcul des ponts metalliques a poutres droites et continous. Paris, Dunod 1860. 4°. Mit 2 gefalt. Taf. u. 2 gefalt. Tabellen. VII, 74 S., 1 Bl. Mod. Pbd. unter Verwendung des OU. 120,-

Stockfleckig, Tafelränder etw. angestaubt, Bibl.-St. – **Dabei:** **Mehrtens, G.** La construction des ponts en Allemagne au XIX-e siecle. Bln. 1900. Ohlwd.

3001 Busch, G. C. B. Almanach der Fortschritte, neuesten Erfindungen und Entdeckungen in Wissenschaften, Künsten, Manufakturen und Handwerken. Bd. 1–6 in 6 Bdn. Erfurt 1798–1802. Mit ?? gefalt. Kupfertaf. Pbd. d. Zt. (Kl. Läs.). 300,-

Poggendorff 1, 350; Ferchl 78. – Insgesamt erschienen 16 Bde. – Gebräunt u. tfs. stockfleckig.

3002 CHEMIE – Becher, J. J. Chymischer Glücks-Hafen, oder: Grosse chymische Concordantz und Collection, von funffzehn hundert chymischen Processen. Nebst einer neuen Vorrede, und Bedencken von der GoldMacherey. Neue u. viel verb. Aufl. Lpz., Kraus 1755. Mit gest. Portraitkupfer. 13 Bl., 876 S., 14 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rsch. und



3002

Bibl.-Schild a.Rckn. (Beschabt, best.). 1.000,-

Duveen 59. Neu 344. Erdberg-Krczerleiwski, Becher S. 82, No. XXVII (fälschl. 1735 für 1755). Vgl. Schmieder 417 f., Ferguson 1, 86, Ferchl 31, NDB 1, 689 f. – Letzte und beste Ausgabe der umfangreichen „aus den besten Manuscriptis und Laboratoriis“ zusammengetragenen Sammlung chem. Experimente u. Rezepte. Erschien erstmals 1682; durch die „Bedencken“ Stahls, in dieser Ausg. nochmals verändert, erstmals 1726. – Tfs. gebräunt, tfs. stock- bzw. braunfleckig.

3003 - Buchner, M. u. W. Foerst. Die Chemische Fabrik. Eigentum und Organ des Vereins Deutscher Chemiker gleichzeitig Organ der DECHEMA, Deutsche Gesellschaft für chemische Apparatewesen e.V. Jgge. 1–18 (alles Erschienene) in 17 Bdn. Bln., Vlg Chemie 1918–1945. Kl.Fol. Mit zahlr. Abb. Bibl. Hlwd. (Tfs. leichte Gebrauchsspuren). 300,-

„Herausgeber der im Verlag Chemie mit Sitz in Berlin ab 1927 bis 1941 nachgewiesenen Zeitschrift war der Verein Deutscher Chemiker in Kooperation mit der Deutschen Gesellschaft für Chemisches Apparatewesen (Dechema). Die chemische Fabrik wurde von 1928 bis 1930 auch in Kommission durch den in Leipzig ansässigen Verlag Haessel vertrieben. Das Blatt stand in Beziehung zu verschiedenen Zeitschriften des Vereins Deutscher Chemiker, war beispielsweise 1927 eine Beilage zur Zeitschrift für angewandte Chemie...“ (Wikipedia). – So kompl. sehr selten. – Nur leichte Gebrauchsspuren. St.a.T.

3004 - Davy, H. Elements of agricultural chemistry, in a course of lectures for the board of agriculture. London, Longman u.a. 1813. 4°. Mit 9 (von 10, davon 1 gefalt.) gest. Taf. VIII, 323, LXIII S., 2 Bl. Ldr. d. Zt. (Rckn. erneuert, berieb. u. best.). 240,-

Ferchl S. 116. Erste Ausgabe. – Fehlt die Tafel mit den Abb. Nr. 12–14. Tfs. etw. (Titel stärker) fleckig. – **Dabei:** 9 (davon 1 unkompl.) Schriften Chemie 19. Jh. (in dt. Sprache) in 10 Bdn., zus. 11 Bde.

3005 - Fourcroy, (A. F.). Memoires et observations de chimie. Pour servir de suite aux Elemens de chimie, publies en 1782. Paris, Cuchet 1784. Mit 3 Kupfertaf. XVI, 447 S. Neuer Pbd. – Poggendorff I, 782 f. Seltene erste Ausgabe. – Stockfleckig. – Exlibris. 100,-

3006 - Fourcroy, A. F. Systeme des connoissances chimiques, et de leurs applications aux phenomenes de la nature et de l'art. 10 Bde. u. Register in 11 Bdn. Paris, Baudouin (1801–02). Ldrbde. d. Zt. mit Rsch. (Tfs. Gelenke u. Kap. etw. beschäd. bzw. restaur., tfs. leicht wurmspurig). 300,-

Caillet 4128 (nennt den einen Jahr später ersch. Register-Band nicht). Erste Oktav-Ausgabe, im Jahr der EA. Cole 480: „The best account of the state of the science at the time“.

3007 - Graham, T. u. F. J. Otto. Ausführliches Lehrbuch der Chemie. Mit Benutzung des allgemeinen Teiles von Th. Graham's „Elements of chemistry“. 3. umgearb. Aufl. Bd. 2 in 3 Abt. in 3 Bdn. Brschwg., Vieweg 1852–53. Gr.8°. Mit zahlr. Textholzst. Hldr. d. Zt. (Tfs. berieb. u. best.). 100,-

Poggendorff II, 339. – In mehreren Auflagen erschienenenes Standardwerk des 19. Jahrhunderts. – Tfs. stockfl.

3008 - Guyton (de) Morveau, L. B. Abhandlung von den Mitteln die Luft zu reinigen, der Ansteckung zuvorzukommen, und die Fortschritte derselben zu hemmen. Kopenhagen, Brummer 1802. 2 Bl., XXXII, 292 S. Pbd. d. Zt. mit verg. Rtitel. (Leicht fl., best. u. beschabt). 300,-

Engelmann 209. Seltene dt. Erstausgabe. – Vgl. Hirsch-H. 11, 92. DSB V, 603, Duveen 276: „Contains the detailed description of obligation with chlorine“. – Stock- u. braunfl., gebräunt.

3009 - Handschriften – Weller, A. Vorlesungen über anorganische Experimentalchemie von R. W. Bunsen. Deutsche Handschrift auf Papier, Hdbg. 1881–82. 4°. Mit einigen Textfig. 4 Bl., 734 (meist beschr.) num. S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best.). – Tfs. leicht fleckig. D 150,-

3010 - Hofmann, C. Chemisch-technisches Universal-Receptbuch, enthaltend: Das ganze Wissen der warmen und kalten Destillation sowie die vollständige Fabrikation der dazu erforderlichen Oele und Essenzen etc. 2. Aufl. 2 Tle. in 1 Bd. Bln., Stahn 1880–82. XVII, 406; XXXVI, 560 S. Hlwd. d. Zt. (Berieb. u. best., Kap. mit kl. Einrissen, gelockert). 100,-

U.a. über die Herstellg. der Liköre, Branntweine, künstl. Rums, Süßweine, Fruchtsäfte, Rezepte zu Bowlen u.v.a. – Tfs. stockfl., einige Marginalien. Mehrf. gestempelt. – **Dabei:** **Ders. Dass.** 3. Aufl. 1. Bd. (von 2). Bln. (1895). Mit zahlr. Textholzst. Läd. OU. – Einige Bl. lose u. randrissig.

3011 - Ittner, F. v. Beiträge zur Geschichte der Blausäure mit Versuchen über ihre Verbindungen und Wirkungen auf den thierischen Organismus. Fbg. u. Konstanz, Herder (1814). 4 Bl., 150 S. Brosch. d. Zt. 180,-

Poggendorff I, 1172. – Einzige Ausgabe. Die Vorrede 1809 datiert, laut Poggendorff ist das Werk erst 1814 ersch. – Stockfleckig. – **Dabei:** **Kleinschrod, C. T.** Skizze der deutschen Literatur über die Halurgie entworfen. Mchn. 1816. Pbd. d. Zt.

3012 - Izarn, J. Explication du nouveau langage des chimistes, pour tous ceux qui, sans s'occuper de la science... Paris, Baudouin 1803. Mit 1 gefalt. Kupfertaf. XI, 148

S. – **Angeb.**: Fougeron, J. B. Nouvelle synonymie chimique... 2. ed. Paris, Méquignon-Marvis 1820. VIII, 111 S. Ldr. d. Zt. mit goldgepr. Rckn. u. Rsch. (Leicht berieb. u. best.). 100,–

I. Poggendorff I, 1174. EA. – Tls. leicht stockfl., Taf. mit Ausriss im unt. w. Rand, Innengelenke brüchig, Vors. leimschattig.

3013 - Kopp, H. Über die Modification der mittlern Eigenschaft, oder über die Eigenschaften von Mischungen in Rücksicht auf die ihrer Bestandtheile. Ffm., Kettenbeil 1841. Mit 4 gefalt. lithogr. Taf. XVI, 224 S. Pbd. d. Zt. (Leicht berieb.). 100,–

(= Physikal.-chem. Beiträge Tl. 1). – Poggendorff I, 1304. – Erste Ausgabe. – Etwas stockfleckig.

3014 - Lehmann, C. G. Lehrbuch der physiologischen Chemie. 3 Bde. Lpz., Engelmann 1853. Hlwd. d. Zt. mit verg. Rtitel. (Etwas berieb., etwas fleckig). – St.u.Nr. a.T. Hs. Besitzvermerk a.T. 150,–

3015 - Liebig – Archiv für die gesammte Naturlehre...Hrsg. von K. W. G. Kastner. Bde. 9 und 11–12 in 3 Bdn. Nbg., Schrag 1826–27. Mit zus. 6 lithogr. Taf. VIII, 448, LX; VIII, 504; VIII, 504 S. Brosch. d. Zt. (Tls. fl. u. randrissig). 120,–

Enthält u.a.: **Liebig, J.** Analyse eines besonderen Doppelsalzes. 4 S. – Bestätigung der Entdeckung des Brom und Auffindung desselben in mehreren Soolen. 1 S. – **Mettenheimer, W.** Chemische Untersuchung der Soole zu Theodorshalle bei Kreuznach. 16 S. – **Berzelius.** Über Indigo. – Unaufgeschnittenes Ex. Tls. stockfl.

3016 - Liebig, J. Die Chemie und ihre Anwendung auf Agricultur und Physiologie. 6. Aufl. Brschw., Vieweg 1846. XIV (falsch XVI), 568 (falsch 468) S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Etwas berieb. u. best.). 50,–

Paoloni 457. – Bl. XIII/XIV nicht vorhanden, nach Paoloni jedoch so komplett. – Mit hs. Besitzverm. a.Vortit. – Stockfl. (Anfang und Ende stärker).

3017 - Liebig, J. v. Chemische Briefe. Hdbg., Winter 1844. XI, 342 S. Lwd. d. Zt. (Berieb.). 120,–

Erste deutsche Ausgabe, die 26 Briefe enthält. 16 dieser Briefe waren bereits 1843 in englischer Sprache erschienen. – Etw. fleckig u. gebräunt, St.a.V. – **Dabei: Meyer, R.** Vorlesungen über die Geschichte der Chemie. Lpz. 1922. – **Willstätter, R. u. A. Stoll** Untersuchungen über die Assimilation der Kohlensäure. Sieben Abhandlungen. Bln. 1918. – Zus. 3 Bde.

3018 - Liebig, J.(v.). Untersuchungen über einige Ursachen der Säftebewegung im thierischen Organismus. Brschw., Vieweg 1848. Mit 14 Textholzst. VI, 93 S. Mod. Pbd. 100,–

Paoloni 513 (mit Abb.). Erste Ausgabe, selten. – Untersuchung, die im Zusammenhang mit seinem epochalen Werk über die Tierchemie entstand, aber erst später veröffentlicht werden konnte. – Tls. etw. fleckig. – **Dabei: Ders.** Die Chemie in ihrer Anwendung auf Agricultur und Physiologie. 6. Aufl. Ebda. 1846. Pbd. d. Zt.

3019 - Lockyer, N. Inorganic Evolution as studied by Spectrum Analysis. London, Macmillan 1900. Mit einigen Abb. X, 198 S. Olwd. (Etw. berieb. u. best.). – St.a.T. 75,–

3020 - Mulder, G. J. Die Chemie der Ackerkrume. 3 Bde. Bln., Gross 1861–63. Lwd.

d. d. Zt. mit verg. Rtitel. (Leicht fleckig u. etwas lichtrandig). 90,–

Bolton 687. Ferchl-M. 373f. Erste deutsche Ausgabe. – G. J. Mulder (1802–1883) war Professor für Chemie an der Universität Utrecht u. gilt als einer der ersten Agrilkulturchemiker. – St.a.T. Etwas gebräunt. – Exlibris.

3021 - Texier, C. Asie Mineure. Description géographique, historique et archéologique des province et des villes de la chersonnèse d'Asie. Paris, Freres 1862. Mit 64 gest. Taf. u. 6 gest. gefalt. Ktn. Hldr. d. Zt. mit verg. Rtitel. (Kl. Wurmosp. im Gel.). 120,–

(= L'Univers Pittoresque. Histoire et description de tous les peuples, Bd.12.) – Etwas stockfleckig, stellenw. stärker braunfleckig.

3022 - Wehrle, A. Geschichte der Salzsäure oder zusammenhängende Uebersicht aller Verbindungen derselben und der verschiedenen Ansichten über ihre Bestandtheile. Wien, Gerold 1819. 4 Bl., 101 S. Einf. Pp.-Umschlag. – Nicht beschn. Die ersten 4 Bl. mit hellem Braunfleck. 75,–

3023 Clausius, R. Abhandlungen über die mechanische Wärmetheorie. Abt. 1 u. 2 (= alles) in 1 Bd. Brschw., Vieweg 1864–67. Mit einigen Textholzst. XVIII, 361; XII, 351 S. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Tls. berieb. u. best.). 75,–

Roller-G. I, 234. Erste Ausgabe. – Vereinzelt fingerfl. St.a.T.

3024 DAMPFMASCHINEN – Schwarz, R. Moderne ökonomische Dampfkraft-Anlagen für mechanische Kraftübertragung... unter Anwendung der Dampfturbine de Laval... Wien (um 1902). Gr.8°. Mit zahlr. Textabb. 340 S. Illustr. geprägt. Olwd. (Etw. fl., berieb. u. best.). – Umfangreiche Beschreibung u. Katalog der Dampfkraftanlagen. 100,–

3025 Darwin, C. Über den Bau und die Verbreitung der Corallen-Riffe. Nach der 2., durchges. Ausg.,... v. J. V. Carus. Stgt., Schweitzerbart 1876. Mit 3 lithogr. Faltkarten u. 6 Textholzst. XIV, 231 S. – **Angebunden: Ders.**

Geologische Beobachtungen über die Vulcanischen Inseln mit kurzen Bemerkungen über die Geologie von Australien und dem Cap der guten Hoffnung. Ebda. 1877. Mit 1 gefalt. lithogr. Karte u. 14 Textholzst. VIII, 176 S. Hlwd. d. Zt. 100,–

(= Ges. Werke, Bd. 11, Tle. 1–2). – Freeman 405 u. 406. Erste dt. Ausgaben. – Tls. leicht fleckig. – **Dabei: Ders.** Die Wirkungen der Kreuz- und Selbst-Befruchtung im Pflanzenreich. Ebda. 1877. Freeman 508. Erste dt. Ausgabe. – **Ders.** Das Variiren der Thiere und Pflanzen... Bd. 1 von 2. Ebda. 1873. – **Ders.** Die Abstammung des Menschen... Bd. 2 von 2. 3. Aufl. Ebda. 1875. – Zus. 4 Bde.

3026 Dingler, E. M. Polytechnisches Journal. 3 Bde. u. 4 Hefte der Reihe. Stgt., Cotta 1844–53. Mit einigen gefalt. lithogr. Taf. Hldr. d. Zt. (3) u. OU. (Berieb. u. best.). 75,–

Vorhanden: Bde. 110, 112, 128; Bd. 92, Hefte 3–6. – Tls. Gebrauchsspuren.

3027 Ebert, J. J. Naturlehre für die Jugend. Neue, verm. u. verb. Aufl. 3 Bde. Lpz.,

Weidmann 1777–87. Mit 1 gest. Front., 3 gest. Titelvign. u. 52 (v. 54) Kupfertaf. XXVI, 504 S.; XXII, 342 S.; XVI, 516 S. Hldr. d. Zt. (3), mod. Hldr. u. Pbd. d. Zt. (Tls. Gebrauchssp.). 200,–

Wegehaupt I, 516. – Die Tafeln zeigen Säugetiere, Darst. zur Astronomie und Physik, sowie dem menschlichen Körper. – Bd. 2 in EA. – In Bd. 3 fehlen 2 Kupfertaf. Stockfl., Taf. tls mit hinterlegten Fehlstellen. – Bd. 3 mit Namensst. – Exlibris. – **Dabei: Gaspari, A. C.** Lehrbuch der Erdbeschreibung zur Erläuterung des neuen methodischen Schulatlases. Tl. 1 (v.3). Weimar 1804. Läd. Hldr. d. Zt. – Gebrauchssp. – **Leonhard, G.** Grundzüge der Mineralogie für Schule und Haus. 2. Aufl. Stgt. 1853. Läd. Opbd. – Leichte Gebrauchssp. – **Funke, C. P.** Naturgeschichte für Kinder. 5. Aufl. Stgt. 1820. Mit gest. kolor. Front. u. 12 kolor. Kupfertaf. Mod. Hldr. mit Rsch. – Tls. leichte Gebrauchssp.

3028 EISENBahn – Abt, R. Die drei Rigi-bahnen und das Zahnrad-System. Zürich, Orell-Füssli 1877. 4°. Mit 15 dplblgr. Figurentafeln u. graphischen Tabellen. 4 Bl., 46 S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. (Gelenke beschäd.). 180,–

Metzeltin 3. Erste Ausgabe, selten. – Etw. fleckig, mehrf. gestemp., Tafeln tls. mit kl. Randläs., 1 Taf. mit unterl. Läs.

3029 - Beyse, A. W. Neueste Erfahrungen im Eisenbahnwesen. Drittes (von drei) Heft. Karlsruhe, Macklot 1844. Kl.4°. Mit 10 gefalt. lithogr. Taf. XII S., 2 Bl., S. (135)–291. Hlwd. d. Zt. mit aufgez. Vdeckel des OU. (Berieb. u. best.). 120,–

Sehr selten. Metzeltin 0303 kennt nur die ersten beiden Hefte von 1843. – Die Lithogr. zeigen u.a. Profile, Flurkarten, und das Dampfschiff „Emanuel“. Zu diesem siehe im Vorwort: „Alles, was diesem Zeugnisse entgegen im Publicum verbreitet worden ist, rührt von Unwahrheiten her, welche von englischen Fabrikanten und dem Cölner Klüngel erfunden wurden, um den Verkauf des Schiffes zu hintertreiben“. – Tls. gering fleckig u. leicht knittrig, Lithos tls. randrissig (2 mittig gerissen), St.a.T.

3030 - Clegg, (S.). Clegg's Patent Atmospheric Railway. London, Kinder 1839. Gr.8°. 20 S. Obrosch. (Leicht angestaubt, hs. Deckelschild). – Darmstaedter 1838. – Breitrandiges Ex., St.a.T. – Selten. 100,–

3031 - Departement du Haut-Rhin (Hrsg.). Projet de Percement des Vosges. La ligne d'Epinal a Colmar par la vallee de Munster, consideree comme section d'une ligne internationale de Chaumont a Ulm. Documents et correspondances de l'Allemagne du Sud. Publies par le Maire de Colmar. Colmar, Hoffmann 1867. Mit 1 gefalt. lithogr. Karte. 22 S. OU. (Tls. leicht randrissig). 180,–

Selten. – Karte mit Randeinriß. – **Dabei: Flamme, J. B.** Le Materiel des Chemins de Fer. A l'Exposition universelle et internationale de Bruxelles de 1910. Paris 1911. – **Revue Generale** des Chemins de Fer. Jg. 1939. 1. u. 2. Halbjahr in 1 Bd. Paris 1939.

3032 - Erinnerungs-Album für August de Serres. Privatdruck bei Jaffé & Albert, Wien (1887). Qu.Gr.Fol. 53 Lichtdrucktafeln. Lose. 360,–

Erinnerungsalbum an seine 20jährige Tätigkeit 1867 bis 1887, für den Eisenbahn-Ingenieur August de Serres-Wieczffinski (1841–1900), Baudirektor und Vorsitzender des Directoriums des österreichischen Netzes der privilegierten österr.-ungarischen Staats-Eisenbahn-Gesellschaft. Verkleinerte schwarz-weiß

Wiedergabe des von den Angehörigen der Baudirektion in Auftrag gegebenen Albums, das reich mit Aquarell-Illustrationen der Maler Franz Leffler, Rudolf v. Alt, Vaclav Jansa, Franz Kopallik, Ladislaus Eugen Petrovits, Hans Wilt, Ludwig Hans Fischer u. F. O. Krabby ausgestattet wurde. Die Tafeln beleuchten die Stationen der Tätigkeiten von de Serres beim Ausbau der Bahnlagen in Österreich-Ungarn, von seinem Eintritt in die Verwaltung 1867 bis ins Jahr 1887 mit dem Bau der Mährischen Transversalbahn, mit Ansichten von Bahnhofen, Brücken, Städten etc., einer Karte u. reichem statistischem Material zur Bautätigkeit der Gesellschaft, sowie 4 Blättern mit den faksim. Unterschriften der Mitarbeiter. – Tls. ger. Randlās.

3033 - Fortsetzung der Höllenthalbahn, Die, von Neustadt über Löffingen und Hüfingen. Karlsruhe, Müller 1901. Mit 1 gefalt. Zugkarte u. 15 (9 gefalt., 1 kolor.) lithogr. Taf. 44 S. Ohlwd. (Fleckig, etw. berieb.). 200,-

Sehr selten. – Tafeln tls. lose u. in den Rändern etw. fleckig. – **Dabei: Berechtigungs-Karte für den Sonderzug** zur Eröffnungsfeier der Bahnlinie Neustadt-Donaueschingen am 19. August 1901. – Etw. fleckig, St. verso.

3034 - Geschichte der Eisenbahnen der Oesterreichisch-Ungarischen Monarchie. 4 in 5 Bdn. Wien, Teschen u. Lpz., Prochaska 1898/99. Folio. Mit Front., zahlr. (tls. dplblgr.) Tafeln, Ktn. u. Tab. sowie über 1200 Textabb. Gold- u. blindgepr. Ohldrbd. mit Rtitel u. Kopfgoldschn. (Kaum u. best.). 900,-

Metzeltin 1404. Ewald 19. – Sehr seltene Folio-Ausgabe. – Behandelt neben der allg. Vorgeschichte und Geschichte auch die gesamte Technik (Bahnhöfe, Brückenbau, Lokomotiv- u. Wagenbau, Werkstätten, Signalwesen etc.) u. Verwaltung (Tarife, Gesetzgebung, Statistik u.a.). – Guter Zustand.

3035 - Gordon, A. A treatise upon elemental locomotion and interior communication, wherein are explained and illustrated, the history, practice, and prospects of steam carriages and the comparative value of turnpike roads, railways, and canals. 2. ed. London, Tegg 1834. Mit 13 tls. gefalt. lithogr. Taf. u. mehrere Textholzschn. XIV S., 1 Bl., 326 S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. (Fl., Gelenke tls. mit kl. Löchern, unt. Kap. mit Ausriss, best.). 120,-

Vgl. Haskell 81. Feldhaus, Ruhmesblätter I, 226 f. (EA von 1832). – Bedeutende Schrift, die auf der in England geübten Praxis der schienenlosen „Eisenbahnen“ basiert. Mehrfach aufgelegt, ins Dt. übers. (Engelm. 123). – Mit schönen Abb. verschiedenster mit Dampfkraft betriebener Fahrzeuge. – Tls. unaufgschn. Ex., leicht gebräunt.

3036 - Handbuch für den praktischen Eisenbahndienst in Bayern. 2 Teile in 1 Bd. Mchn., Gerber 1891. Mit 2 gefalt. Tabellen. XV, 271 S., 3 Bl., 216 S. Hlwd. d. Zt. (Etw. berieb.). 100,-

Seltener „Katechismus für den mittleren Eisenbahn-Betriebs- und Verwaltungsdienst“ (Untertitel), hrsg. von der Witwen- u. Waisen Unterstützungskasse des bayer. Verkehrsbeamtenvereins. – Etw. fleckig u. gebräunt, tls. etw. knapp beschn., N.a.V.

3037 - Henschel. Henschel-Lokomotiven. „Diese Druckschrift zeichnet ihnen ein Bild von der Bedeutung und Leistungsfähigkeit unserer Lokomotivfabrik“, Ausgabe 1931. Kassel 1931. 4°. Mit zahlr. Abb. u. 7 gefalt.

Tabellen im Anhang. 160 S. Olwd. (Berieb., hint. Gelenk gebrochen). 150,-
S. 111/112 mit Fehlst. (Ausschnitt). – **Dabei: 125 Jahre Henschel** (Festschrift). Kassel 1935. Olwd. – **Festschrift zur 35. Hauptversammlung** des Vereines dt. Ingenieure Berlin 1894. Bln. 1894. Olwd. – Zus. 3 Bde.

3038 - Hoffmann, C. Amtlich erlassene Vorschriften über Anlage und Betrieb der Eisenbahnen in Preussen. Bln., Reimarus 1849. Kl.4°. Mit 1 mehrf. gefalt. Farbdr.-Plan. 1 Bl., 31 S. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best., ob. Kap. beschäd.). 150,-
Nicht bei Metzeltin, selten. – „Der Nivellements- und Situations-Plan der Eisenbahn von N. nach N.“ auf Lwd. aufgez. – Fleckig u. etw. wasserrandig.

3039 - Lok Magazin. Eisenbahn gestern heute morgen. Nr. 64–194 in 132 Heften. Stgt., Franckh 1975ff. 4°. Mit zahlr. tls. farb. Abb. Farb. illustr. OU. 180,-

3040 - Lomonosoff, E. H. G. Diesellokomotiven. Bln., VDI 1929. 4°. Mit 3 gefalt. Taf. u. 401 Textabb. 6 Bl., 304 S., 2 Bl. Olwd. (Etw. berieb., Gelenke angeplatzt). 120,-
Metzeltin 2252. Erste dt. Ausgabe des Standardwerkes. – Innengelenke gebrochen, erste Lage gelockert, die 2 Errata-Bl. am Schluß lose beiliegend. – **Dabei: Amtliches Bahnhofverzeichnis** 1933 der Deutschen Reichsbahn, der Saarbahn, ... Bln. 1933. – **Hoffmann, H. u. C.** Lehrbuch der Bergwerksmaschinen (Kraft- und Arbeitsmaschinen). 2. verb. u. erw. Aufl. Bln. 1931. – Zus. 3 Bde.

3041 - Märklin. Katalog D 15 der Fa. Gebr. Märklin, Göppingen für 1938/39. Lpz., Spamer (1939). Qu.4°. Mit zahlr. tls. farb. Abb. 64 S. Farb. illustr. Olwd. (Hdeckel etw. fl., tls. berieb. u. best.). – **Dabei: Märklin Neuheiten 1939.** Qu.4°. Mit zahlr. Illustr. 12 S. OU. – Mittig Faltspur. 100,-

3042 - Sammlung von 23 Bänden zum Thema Eisenbahn. 20. Jhdt. Versch. Formate u. Einbände. (Tls. Gebrauchsspuren). 360,-

Enthält u.a.: Reichsbahn-Kursbuch. Amerikanisches, Britisches, Französisches Besatzungsgebiet. Jahresplan 1948/49. Sommerabschnitt. Gültig vom 9. Mai 1948 an. Bielefeld (1948). Mit 1 Faltkarte. – Kursbuch. Dt. Bundesbahn. Gesamtausgabe. Winter 1973/74. – Hoff, (W.). Das dt. Eisenbahnwesen der Gegenwart. 2 Bde. Bln., Hobbing 1923. – Maey, H. Verzeichnis der Dampflokomotivgattungen der dt. Reichsbahn. 3. erw. Aufl. 1932. – Sternhart, H. Typen- und Photoverzeichnis der österreichischen Schienenfahrzeuge. Wien 1951. – Born, E. Die Regel-Dampflokomotiven der Dt. Reichsbahn und der Dt. Bundesbahn. Ffm. 1953. – Weitere.

3043 - Sammlung von ca. 150 Schriften zum Thema Eisenbahn, nach 1945. Versch. Formate u. Einbde. – Nicht eingehend kollat. 200,-

3044 - Scheyrer, F. Geschichte der Main-Neckar-Bahn. Denkschrift zum 50. Jahrestag der Eröffnung des Betriebs der Main-Neckar-Bahn. (Darmstadt, Bergsträsser) 1896. 4°. Mit 12 Taf. u. Übersichtskarte. 143 S. Neuer Hlwd. unter Verwendung des OU. 180,-
Metzeltin 3206. – 1 Taf. mit repar. Einriß, Titel mit Stempelrasur, Vors. erneuert. – **Dabei: Die Kraichgaubahn** von Grötzingen über Bretten nach Eppingen (Karlsruhe-Heilbronn). Karlsruhe 1879.

3045 - Seefehlner, E. E. Elektrische Zugförderung. Handbuch für Theorie u. Anwendung der elektrischen Zugkraft auf Eisenbahnen. Unter Mitwirkung von Hans Heinrich Peter für Zahnbahnen und Drahtseilbahnen. Bln., Springer 1922. 4°. Mit 652 Abb. im Text und auf 1 gefalt. Taf. XI, 587 S. Olwd. 100,-

Kaiser/Buchge 7360. Metzeltin 3340. Erste Ausgabe. – Erste zusammenfassende Darstellung in der deutschsprachigen Literatur. Das Sondergebiet der Bergbahnen wurde von dem Schweizer Spezialisten H. Peter bearbeitet. – N.a.T. – **Dabei** 36 (meist Kleinschriften Eisenbahn, nach 1945. – Zus. 37 Bde.

3046 - Seguin, (M.). De l'influence des chemins de fer et de l'art de les tracer et de les construire. Paris, Carilian-Goeury und Dalmont 1839. Mit mehrf. gefalt. Tabelle und 6 mehrf. gefalt. Kupfertaf. 2 Bl., XIX, 501 S. Hldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Gelenke tls. eingerissen, etw. berieb.). 200,-

Erste in Frankreich gedruckte Ausgabe (erschien gleichzeitig auch in Brüssel und Lüttich). – Metzeltin 3346. Haskell 1405. Poggendorff III, 1233. Singer, A History of Technology, 67: „S. (1786–1875), a great nephew and leading disciple of Montgolfier organized the company that built France's first modern railroad. In 1839 S. returned to the problem of heat in his most important publication, De l'influence des chemins de fer, a handbook for the design and construction of railroads...“ – Tls. stockfl.

3047 - Selner, F. Systematische Darstellung aller über das Straßenwesen und die Eisenbahnen bestehenden k.k. österr. Gesetze und Verordnungen mit vorzüglicher Rücksicht auf das Königreich Böhmen. Karlsruhe u. Elbogen, Gebr. Frankeck 1843. Mit 3 gefalt. lithogr. Taf. u. zahlr. gefalt. Tabellen. 6 Bl., XXXII, 631 S., 4 Bl. OU. (Etw. best.). – Nicht bei Metzeltin, selten. – Unaufgeschn. Ex., stockfleckig. 150,-

3048 - Supper, (O.). Die Entwicklung des Eisenbahnwesens im Königreich Württemberg. Denkschrift... Stgt., Kohlhammer 1895. 4°. Mit zahlr. Abb. im Text u.a. Taf. VI, 215 S. Olwd. (Etw. berieb. u. best.). 180,-

Nicht bei Metzeltin, selten. – Ohne die Karte. – **Dabei: 3 uncompl. Jgge. Zeitschrift für Kleinbahnen** (1896; 1911; 1916). – **Flemming-Merkel** Grosser Atlas der Eisenbahnen... 12. Aufl. Abt. 1: Deutschland u. Schweiz. Lpz. 1894. – **Roedder, O. C.** Die Fortschritte auf dem Gebiete der elektrischen Fernbahnen. Wiesbaden 1909. – 2 weitere, zus. 8 Bde.

3049 - Wegmann & Co. (Firmenschrift). Kassel, Wegmann 1951. Qu.Gr.8°. Mit zahlr. Textabb. 54 S. Okart. mit Kordelbindung. (Etw. fleckig). 80,-
Selten. – Mit Abb. von Salonwagen, Schlafwagen, Eisenbahnküchen, Güterwagen, Omnibussen, Kranwagen, etc. Text mehrsprachig.

3050 - Wood, N. A practical treatise on rail-roads... Containing an account of the performances of... locomotive engines at and subsequent to the Liverpool contest... 2. Aufl. London, Longman u.a. 1832. Mit 7 gefalt. Kupfertaf. u. 3 Holzstich-Taf. 1 Bl., XXIII S., 2 Bl., 530 S. Mod. Pbd. mit verg. Rtitel. 100,-
Vgl. Metzeltin 3956. – Frühe Ausgabe dieses reichhaltigen Kompendiums über alle techn. u. verkehrsmäßigen Aspekte des Eisenbahnwesens. – Gefalt.

lithogr. Front. fehlt. – Vors. erneuert. – Tls. stockfl., etwas gebräunt.

3051 EISENWAREN – Abt, C. Eisenwaren en Gros. Musterbuch. 2 Bde. Ulm ca. 1920–30. Fol. Mit zahlr. Abb. in Holzst. 1 Bl., 306 S.; 3 Bl., 296 S. Olwd. u. Ohlwd. (Starke Gebrauchsspuren). 100,–

Umfangreiches Musterbuch mit allerlei Arten von Blech- u. Eisenwaren: Werkzeuge, landwirtschaftl. Geräte, Schuhmacher-Artikel, Küchengerirr, Haushaltsgeräte u. -maschinell usw. – Durchgehend fingerfl. u. tls. etwas verschmutzt. Mehrf. gestemp., mehr. Bl. eingerissen.

3052 ELEKTRIZITÄT – Elektrizität. Offizielle Zeitung der Internationalen Elektrotechnischen Ausstellung Frankfurt am Main 1891. 30 Hefte (= alles) in 1 Bd. Ffm., Haasenstein & Vogler 1891. Fol. Mit zahlr. Abb. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best., Gelenke eingerissen). 150,–

Die Pag. springt zwischen den einzelnen Heften um jwls. 8–24 Seiten (= Anzeigen). – Ohne die beiden Kunstbeilagen. Tls. leicht fleckig, St.a.T.

3053 - Inarre, C. F. d'. Von der Elektrizität. Ffm., Andreae 1784. Mit 16 gefalt. Kupfertaf. 2 Bl., 481 S. Pbd. d. Zt. (Tls. berieb. u. best., etw. fl.). 240,–

(= Anfangsgründe der Naturlehre, 1. Tl.). – Nicht in MNE. Vermutl. mehr nicht ersch. – Die Taf. zeigen Geräte u. Experimente. – Leicht gebräunt, tls. stockfl. 1 Taf. tls. angestaubt.

3054 - Krämer, J. u. E. Lecher. Internationale elektrotechnische Zeitschrift und Bericht über die elektrische Ausstellung in Wien 1883. Ebd., Hartleben (1883). 4°. Mit 500 Abb. u. 1 chromolithogr. Faltpfand der Ausstellung. 3 Bl., 391 S. Hldr. d. Zt. 150,–

Interessanter Bericht über die internationale elektrische Ausstellung in Wien 1883 mit vielen dekorativen Holzschnitten, hrsg. unter der Ägide von Eugen Marx; unter den Mitarbeitern: Rinaldo Ferrini, Ed. Zetzsche, Arthur Wilke, Ernst von Fleischl, L. Graetz, W. Kohlrausch, G. Krebs, Ernst Lecher, Rudolf Lewandowski, Fr. van Rysselberghe, E. Weston, J. G. Wallentin u.a.

3055 Ernesti, J. A. Initia doctrinae solidioris. Ed. quinta. Lpz., Fritsch 1769. Mit 6 gefalt. Kupfertaf. LII, 732 S.; 207 S. (Initia rhetorica). Hldr. d. Zt. mit RVerg. u. Rsch. (Tls. fl., berieb. u. best.). 90,–

Über Mathematik, Astronomie, Philosophie, Rhetorik u.v.a. Die Taf. mit Abb. zur Geometrie. – Etw. gebräunt u. stockfl. St.a.Vors.

3056 FAHRRAD – Studentika – Adels, H. u. F. Sammlung von Entwürfen für Kommerzzeitungen u.ä., meist für den Oldenburger Radfahrer-Verein v. H. u. F. Adels, 1885–1912. Versch. Formate. 80,–

Enthält Festprogramme, Speisekarten, Festlieder u.ä. – Versch. starke Gebrauchsspuren, tls. beschäd. – Tls. mehrf. vorhanden, zus. 23 Teile.

3057 FARBENLEHRE – Field, G. Chromatographie. Eine Abhandlung über Farben und Pigmente, so wie deren Anwendung in der Malerkunst. Aus dem Engl. Weimar, Landes-Industrie-Comptoir 1836. Mit 4 (davon 1 kolor.) gest. Taf. XVI, 290 S. Hlwd. d. Zt. (Gelenke aufgeplatzt, Rckn. läd.). 240,–

Univ. Cat. of Books on Art I, 554. Erste dt. Ausgabe, ein Jahr nach der englischen erschienen. – „Für die

Farbenlehre war in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts George Field die wichtigste und interessanteste Gestalt. Er war ein von philosophischen Neigungen erfüllter Farbenfabrikant, der sich auf die Herstellung besonders delikater Farben (wie Krapplack) spezialisierte, bei ihrer Lieferung an die fahrenden englischen Künstler eine Monopolstellung hatte...“ (Dobai III, 1185 ff.). – Tls. leicht fleckig.

3058 FEUERWEHR – Archiv für Feuer- schutz, Rettungs- und Feuerlöschwesen. Gemeinnützige Zeitschrift für deutsche Feuerwehr-Vereine. 10 Jgge. der Reihe. Lpz., Leiner 1898–1909. 4°. Mit zahlr. Textabb. Bibl.-Hlwdbde. (Etw. berieb. u. best.). 150,–

Vorhanden: 1898 (= Jg. 15), 1899, 1901–03, 1905–09. – Tls. papierbedingt etw. gebräunt, St.a.T.

3059 Fontaine, H. Description des machines les plus remarquable et les plus nouvelles a l'exposition de Vienne en 1873. Textband und Atlas. Paris, Baudry 1874. Gr.8° u. Qu.Fol. Mit 60 lithogr. Taf. u. einigen Textabb. XVI, 496 S. Hldr. d. Zt. u. lose Tafeln in OU. (Dieser Rckn. beschäd.). – Poggendorff III, 457. – Tls. leicht fleckig, St.a.T. 100,–

3060 Fortunatus a Brixia (d. i. G. Ferrari). Physices Particularis. Ed. novissima... 2 Teile in 1 Bd. Venedig, Remondini 1756. 4°. Mit (wdh.) gest. Titelvign. u. 13 gefalt. Kupfertaf. (st. 25, num. 13–25). 276, 314 S. Flex. Prgt. d. Zt. (Fleckig u. best., fehlen die Schließbänder). 75,–

(= Philosophia sensuum mechanica methodice tractata... Bde. 3–4 von 4). Enthält: Pars Prima. De caelo et astris; Pars Secunda. De corporibus elementari- bus. Vgl. Poggendorff I, 737 (EA 1735). – Etw. stockfleckig.

3061 GEODÄSIE – Meyer, G. F. (Stereometria sive Dimensio solidorum, das ist: Visier-Kunst, Oder Außmessung Körperlichen Dingen. An Tag gegeben von Georg Fridrich Meyern, deß Raths und Ingenieur. Basel, Genath 1691). Qu.12°. Mit Titelkupfer u. 29 gest. tls. gefalt. Taf. 127 S. Pbd. 2. H. 19. Jh. mit Rsch. (Fleckig, best., Kanten berieb.). 270,–

Ohne die erste Lage mit dem Drucktitel, der Dedicatio und 7 nn. Bl. Vorrede. Letzte S. falsch paginiert: S.117, recte 127. – Seltenes Vermessungsbüchlein des Basler Geometers Georg Friedrich Meyer (1645–1693). – Tafeln zeigen die auszumessenden Körper wie Pyramide, Kegel, Holzbeige, Mauern, Fässer, Keller etc. – Durchgehend etwas feuchtigkeitstrandig und leicht gebräunt.

3062 GEOLOGIE – MINERALOGIE U. PA- LÄONTOLOGIE – Baden – (Walchner, F. A.) Handbuch der Geognosie zum Gebrauche bei seinen Vorlesungen u. zum Selbststudium mit besonderer Berücksichtigung der geognostischen Verhältnisse des Grossherzogthums Baden. 2., verb. und verm. Aufl. Karlsruhe, Groos 1846–50). 1120 S. (ohne Titelbl., nur Vortit. vorhanden). Hldr. d. Zt. mit RVerg. u. Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 100,–

Erschien in Lieferungen. – Ohne d. 11 lithogr. Taf. Tls. stockfl.

3063 - Bayern – Schafhütl, (K. E.) Geognostische Untersuchungen des südbayerischen Alpengebirges. Mchn., Liter.-art.

Anstalt 1851. Mit 44 tls. getönt. bzw. kolor., tls. gefalt. Taf. u. 9 gefalt. Tab. XXXII S., 2 Bl., 206 S., 1 Bl. Lwd. d. Zt. mit verg. Rtitel. (Rckn. ausgeblieben, etwas best.). 180,–

(= Geognostische Untersuchungen der Bayerischen Lande, Erster Beitrag, = alles Ersch.). Poggendorff II, 771. Reichardt I, 138. Erste Ausgabe. – Ohne die Kte. – Seltenes Hauptwerk des Münchner Prof. für Geognosie, Bergbau und Hüttenkunde. Die Tafeln zeigen Fossilien u. Gesteinsformationen. Enthält im Anhang Studien über die Lagerungsverhältnisse des Berges u. des Salzgebildes bei Berchtsgaden. – Hs. Besitzvermerk a.V. – Stellenw. etwas fleckig.

3064 - Böhmen – Reuss, A. E. Die geognostischen Verhältnisse des Egerer Bezirkes und des Ascher Gebietes in Böhmen. (Wien 1851). 4°. Mit 1 farb. lithogr. Karte u. 19 Textholzschn. 72 S. Mod. Lwd. 240,–

(= Abhandlungen der k.k. geologischen Reichsanstalt, 1. Bd., 1. Abt.). 240,–

Dabei: Krejci, J. u. K. Feistmantel. Orographisch-geotektonische Übersicht d. silurischen Gebietes im mittleren Böhmen. 1885. Mit 1 Karte. u. zahlr. Holzschn. Mod. Hlwd. – (Archiv d. naturwiss. Landesdurchforsch. v. Böhmen 5/5). – St.a.T. – **Feistmantel, C.** Die Porphyre im Silurgebirge von Mittelböhmen. Prag 1859. Mit 2 Tafeln. – **Laube, G. C.** Geologie des böhmischen Erzgebirges. 1876. Mit Abb. Mod. Lwd. – (Arb. d. geol. Abt. d. Landesdurchforschung Böhmen). – Zumeist mit Bibl.-St.

3065 - Brauns, D. Der mittlere Jura im nordwestlichen Deutschland, von den Posidonienschiefen bis zu den Ornatenschichten, mit besonderer Berücksichtigung seiner Molluskenfauna. Kassel, Fischer 1869. Mit 2 lithogr. Taf. IV S., 1 Bl., 313 S. Lwd. d. Zt. mit verg. Rtitel. (Geringe Gebrauchssp.). – Erste Ausgabe. – Gering fleckig. 50,–

3066 - Clarke, F. W.; Hillebrand, W. F. Analyses of rocks with a chapter on analytical methods, laboratory of the United States Geological Survey 1880 to 1896. Bd. 148. Washington, Government Printing Office 1897. 306, IX S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. (Berieb., Ecken best.). 60,–

(= Bulletin of the United States Geological Survey, Bd. 148). – St.a.V. Feuchtigkeitswellig. – **Dabei: Owen, D. D.** First report of a geological reconnaissance of the northern counties of Arkansas ... Little Rock, Johnson & Yerkes 1858. Mit 9 chromolithogr. Taf. 256 S. OU. (Gebrauchssp.). – **Lesquereux, L.** The flora of the Dakota group, a posthumous work. Washington, Government Printing Office 1891. 4°. Mit 66 Taf. V, 400 S. Lwd. d. Zt. (Berieb., best., Vdeckel etwas vom Buchblock gelöst). – (= Monographs of the United States Geological Survey, Bd. 17). – Exlibris.

3067 - Cotta, B. Der innere Bau der Gebirge. Freiberg, Engelhardt 1851. Mit 25 Holzschnitten. 76 S. Hldr. d. Zt. 60,–

3068 - Dollfus, A. La Faune Kimmérienne du cap de la héve esai d'une rév. Paléontologique. Paris, Savy 1863. 4°. Mit 18 lith. Tafeln. 102 S. Mod. Lwd. – Stockfl. 150,–

3069 - Edelsteine – Häuy, R. J. Traite des caracteres physiques des pierres precieuses. Paris, Courcier 1817. Mit 3 gefalt. Kupfertaf. XVI, XXII, 253 S. Hldr. d. Zt. mit verg. Rckn. (Gel. angeplatzt, Rckn. ausgeblieben, leicht best.). 180,–

Poggendorff I, 1040. Sinkankas 281 1. Roller-G. 1, 521. Erste Ausgabe. Seltene Schrift des großen Mineralogen. – Leicht gebräunt, etwas stockfleckig.

3070 - Giebel, C. G. Gaea excursoria Germanica. Deutschlands Geologie, Geognosie und Paläontologie. Lpz., Abel 1851. Mit 22 (2 dplblgr.) lithogr. Taf. XII, 510 S., 12 Bl. Lwd. d. Zt. mit verg. Rtitel. (Kanten berieb., fleckig). – Reichardt I, 45. – Fleckig. 50,–

3071 - Girard, H. Die norddeutsche Ebene, insbesondere zwischen Elbe und Weichsel, geologisch dargestellt. Bln., Reimer 1855. Mit 1 mehrf. gefalt. Kte. und 2 gefalt. Taf. Mod. Lwd. – Erste Ausgabe. – Geringe Gebrauchssp. 50,–

3072 - Gleichenberg – Unger, F. Die fossile Flora von Gleichenberg Wien, Kaiserl.-Königl. Hof- und Staatsdr. 1854. 4°. Mit 8 Tafeln. S. 157–184. Mod. Lwd. – Denkschriften der Kaiserl. Akad. der Wissenschaften, Math.-Naturwissenschaftliche Klasse; Bd. 7, Abt. 1, [2] – Mit mehr. Bibl.-St. 100,–

3073 - Göppert, H. R. Über die fossile Flora der silurischen, der devonischen und unteren Kohlenformation oder des sogenannten Übergangsgebirge. Halle 1859. 4°. Mit 12 (7 gefalt.) kolor. lith. Tafeln. S. 425 – 606 S. Mod. Lwd. (=Nova Acta Leopoldina). 200,–

Dabei: Ders. De Floribus in statu fossili commentatio. (1838). Mit 2 lith. Tafeln. S. 545–572. Mod. Lwd.

3074 - Gumprecht, T. E. Die Mineralquellen auf dem Festlande von Africa, besonders in Bezug auf ihre geognostischen Verhältnisse. Bln., Reimer 1851. 215 S. Mod. Lwd. 60,–

EA. – Dem Vorwort zufolge Ergänzung zu dem Werk ‚Die vulcanische Thätigkeit auf dem Festlande von Afrika, in Arabien und auf den Inseln des roten Meeres‘. – Leicht stockfl. (Anfang und Ende stärker), Vors. erneuert.

3075 - Hartmann, C. Handbuch der Mineralogie zum Gebrauch für Jedermann ... 2 Bde. Weimar, Voigt 1843. Pbde. d. Zt. mit Rsch. (Berieb.). 75,–

Ohne die Taf. – **Dabei: Breithaupt, J. F. A.** Vollständiges Handbuch der Mineralogie. Bd.1 (v.3). Drsdn. u. Lpz., Arnold 1836. Mit 1 Tab. Pbd. d. Zt. (Stärker best., berieb.). – Ohne die Taf. – Tls. Gebrauchssp.

3076 - Hausmann, J. F. L. Handbuch der Mineralogie. Tl.1 (v.3). Göttingen, Vandenhoeck u. Ruprecht 1813. XVI, 352 S. Mod. Lwd. 150,–

Dabei: Mohs, F. Anleitung zum Schürfen. 2. verb. Aufl. Wien, Gerold 1838. Pbd. d. Zt. (Stärker berieb.). – **Suckow, G.** Die Mineralogie. Weimar, Voigt 1858. Hldr. d. Zt. (Fleckig, berieb.). – Tls. Gebrauchssp.

3077 - Herr, A. Handbuch der Mineralogie oder Anleitung, die Mineralien auf eine leichte und sichere Weise durch eigene Untersuchung zu bestimmen. Wetzlar, Wigand 1839. Mit 5 lithogr. (davon 4 dplblgr.) Taf. VIII, 428 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. 100,–

Dabei: Kurr, J. G. Grundzüge der ökonomisch-technischen Mineralogie. 3. verm. Aufl. Lpz., Baumgärtner 1851. Mit 7 (1 kolor.) gest. Taf. Hlwd. d. Zt. – **Zippe, F. X. M.** Anleitung zur Gestein- und Bodenkunde ... insbesondere für Landwirthe, Forstmänner und Bautechniker. Prag, Calve 1846. Mod. Lwd. – Tls. Gebrauchssp.

3078 - Hoernes, M. Uebersichtliche Darstellung des Mohsischen Mineralsystemes

zum Gebrauche für Studierende... Wien, Braumüller 1847. Gr.8°. Mit lithogr. Portrait u. 260 schemat. Textholzst. VIII, 136 S. Hlwd. d. Zt. (Berieb. u. best.). 200,–

Poggendorff I, 1120. – Erste Ausgabe dieser nach dem Mineralsystem von Friedrich Mohs geordneten tabellarischen Aufstellung der Mineralien des Hofmineralienkabinettes zu Wien. – Fleckig, N.a.T.

3079 - Hoffmann, F. Geschichte der Geognosie und Schilderung der Vulkanischen Erscheinungen...Bln., Nicolai 1838. VIII, 596 S. Pbd. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 100,– (= Hinterlassene Werke, 2. Bd.). – Poggendorff I, 1125. NDB IX, 398. Erste Ausgabe.

3080 - Hofmann, K. Die Basaltgesteine des Sudlichen Bakony. Budapest, Khor u. Wein 1879. Mit 4 (davon 1 mehrf. gefalt.) chromolithogr. Taf. 1 Bl., 241 S., 2 Bl. Hlwd. d. Zt. mit verg. Rtitel u. Rsch., vord. OU miteingeb. (Leicht berieb.). 100,–

Separatdruck aus dem 3. Bd. der „Mittheilungen aus dem Jahrbuche der kön. ung. geologischen Anstalt“. – Mit hs. Widmung des Verfassers a.OU.

3081 - Hussak, E. Anleitung zum Bestimmen der gesteinsbildenden Mineralien. Lpz., Engelmann 1885. Mit zahlr. Textholzschn. Hlwd. d. Zt. (Leicht berieb., best.). 60,–

Dabei: Pfaff, F. Grundriss der Mineralogie. Nördlingen, Beck 1860. Lwd. d. Zt. – Stark braunfleckig.

3082 - Kohl, J. G. Der Verkehr und die Ansiedelungen der Menschen in ihrer Abhängigkeit von der Gestaltung der Erdoberfläche. Drsdn. u. Lpz., Arnold 1841. Mit 24 lithogr. Taf. XIV, 602 S. Hldr. d. Zt. (Kap. u. Gelenk mit Wurmspur). – Vgl. Embacher 167. Erste Ausgabe. – Durchgehend fleckig, St.a.T. 150,–

3083 - Launay, L. de. Mineralogie der Alten oder Darstellung der Erzeugnisse des Mineralreichs, so weit sie den Alten bekannt waren. Tl. 1 (v.3). Prag, Barth 1799. 4 Bl., 304 S. Hlwd. d. Zt. mit Rsch. (Berieb.). – Etwas gebräunt, tls. stockfleckig. 90,–

3084 - Ooster, W. A. u. C.v.Fischer-Ooster. Protozoe Helvetica. Mittheilung aus dem Berner Museum der Naturgeschichte über merkwürdige Thier- und Pflanzenreste der schweizerischen Vorwelt. 2 Bde. in 5 Heften. Basel u. Genf, Georg 1869–71. 4°. Mit 33 tls. dplblgr. lithogr. Taf. u. 1 Karte. Orig.-Lieferungs-OU. (Gebrauchsspuren, tls. Rckn. beschäd.). 150,–

Nicht bei Nissen. – Äußerst seltenes Werk der beiden berühmten Schweizer Paläontologen. – Fleckig, tls. unaufgeschn. – **Dabei: Müller, J.** Über Synapta Digitata und über die Erzeugung von Schnecken in Holothurien. Bln. 1852. Mit 10 gest. Taf.

3085 - Quenstedt, F. A. Handbuch der Mineralogie. Tbg., Laupp 1855. Mit zahlr. Textholzst. VIII, 728 S. Hldr. d. Zt. (Oberes Kap. gerissen, stark beschabt, Eck. best.). 400,–

Poggendorff II, 549. Reichardt I, 108; DSB XI, 236. Erste Ausgabe. – St.a.Vort. u. Titel. Papierbedingt gebräunt. – **Dabei: Ders. Quenstedt, F. A.** Klar und Wahr. Neue Reihe populärer Vorträge über Geologie. Tbg., Laupp 1872. Mit Holzst.-Front., 1 lithogr. Taf. u. zahlr. Textholzst. VIII, 322 S. Hldr. d. Zt. (Etw. beschabt). – DSB XI, 236. Erste Ausgabe. – **Ders.** Epochen der Natur. In 3 Lieferungen. Tübingen, Laupp

1861. Mit zahlr. Textholzst., VI, 853 S. Läd. OU. (Tls. mit Fehlst.). – Einige Bll. lose. Von Lief. 2 fehlt d. Titel. – **Ders.** Geologische Ausflüge in Schwaben. Tübingen, Laupp 1864. Mit 5 kolor. lithogr. Profiltafeln u. einigen Textholzschnitten, 2 Bl., 377 S. Hldr. d. Zt. (Berieben u. bestoßen). – St.a.T., durchgeh. stark gebräunt.

3086 - Quenstedt, F. A. Handbuch der Petrefaktenkunde. 3. umgearb. u. verm. Aufl. Text u. Atlas in 2 Bdn. Tbg., Laupp 1885. 4°. Mit 100 lithogr. Taf. u 443 Textabb. VIII, 1239 S. Mod. Hlwd. 240,–

Reichardt I, 69. Nissen, ZBI 9263. Vgl. Poggendorff II, 650 (Autor). – Letzte und relevante Ausgabe des Standardwerks. Behandelt vorwiegend Petrefakten aus der Schwäbischen Alb. – Zahlr. Bibl.-St.

3087 - Russland – Pacht, R.; Helmelsen, G. V. Geognostische Untersuchungen im mittleren Russland. Petersburg, Eggers 1858. Mit 10 lithogr. gefalt. Taf. 2 Bl., III, 187 S. Mod. Lwd. mit verg. Rtitel., OU miteingeb. 75,–

(= Beiträge zur Kenntniss des Russischen Reiches; Bd. 21). – Geognostische Untersuchungen in den mittleren Gouvernements Russlands, zwischen der Düna und Wolga, in den Jahren 1850 und 1853. – Papierbedingt leicht gebräunt, hint. OU mit geklebten Einrissen.

3088 - Sammlung von 11 Schriften (2 unkompl.) in 13 Bdn. Versch. Formate u. Einbde. (Tls. Gebrauchsspuren). 180,–

Enthält u.a.: Cotta, B. Geologische Fragen. Freiberg 1858. – Quenstedt, F. A. Sonst und Jetzt. Tbg. 1856. – Ders. Epochen der Natur. Ebd. 1861. – Lyell, C. Das Alter des Menschengeschlechts auf der Erde... Lpz. 1864. – Weitere (darunter 2 unkompl.). Tls. Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat.

3089 - Sammlung von 20 Schriften, versch. Formate u. Einbde. 120,–

Enthält u.a.: Harnisch, O. Die Biologie der Moore. Stgt. 1929. – Zailer, V. Torfstreu und Torfstreuwerke. Hannover 1915. – **Staff, H. v.** Beiträge zur Geomorphogenie und Tektonik Deutsch-Ostafrikas. 2 Teile in 1 Bd. Bln. 1914. – Weitere.

3090 - Schlesien – Oeynhausen, C. v. Versuch einer geognostischen Beschreibung von Oberschlesien und den nächst angrenzenden Gegenden von Polen, Galizien und östreichisch-Schlesien. Essen, Bädeker 1822. Mit 3 gest. gefalt. Ktn. u. 1 gefalt. Tab. XXXIV, 471 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Berieb., best.). – ADB XXV 32. Erste Ausgabe. – Ohne die 4-teilige Kte. 100,–

3091 -- Traube, H. Die Minerale Schlesiens. Breslau, Kern 1888. Mit 30 Textabb. XV (Titelbl. durch Kopie ersetzt), 285 S. Mod. Hldr. 60,–

Margerie 774. – Beschreibt die Mineralvorkommen Schlesiens, ihre Lage, Qualität, Menge, chem. Zusammensetzung, spezifischen Gewichte, chem. Formeln u. benennt andere Lagerstätten, an denen Minerale mit ähnl. Zusammensetzung gefunden wurden. – Tls. leicht fleckig u. gebr., Vors. erneuert.

3092 - Schweiz – Agassiz, L. Agassiz, Description des echinodermes fossiles de la Suisse Teile 1–2 (von 4). Mit 25 lith. Tafeln. 101,107 S. Mod. Lwd. – Tl. mit Pag.-Fehler. 240,–

3093 - Seltene Erden – Sammlung von 7 Schriften, meist Dissertationen oder Klein-

schriften zum Thema seltene Erden. OU. (6; tls. fl. u. randrissig) u. Heftstreifen. 120,-
Enthält: **Marc, R.** Die Kathodolumineszenz-Spektren der seltenen Erden und Untersuchungen über die Erden der Yttergruppe. Inaugural-Dissertation. Mchn., Höfling 1902. Mit 2 Falttab. 44 S. – **Popp, O.** Über die Ittererde. Inaug.-Diss. Göttingen 1864. 55 S. – **Meyer, S.** Magnetisierungszahlen seltener Erden. Aus dem physik. Inst. der k.k. Universität in Wien. 1901. 19 S. – **Arnold, L.** Beiträge zur Kenntnis des Erbiums. Inaug.-Diss. Erlangen, Jacob 1905. Mit 1 Falttaf. 68 S., 1 Bl. – **Grünkraut, A.** Ueber die Glykolate der seltenen Erden. Inaug.-Diss. Zürich 1913. – 2 weitere.

3094 - Tirol – Senger, W. v. Versuch einer Oryctographie der gefürsteten Graffschaft Tirol. Innsbruck, Wagner 1821. 2 Bl., 94 S., 1 Bl. OU. (Etwas fleckig). – Durchgeh. stockfleckig. – Selten. 90,-

3095 - Twentieth annual report of the regents of the university of the state of New York on the State Cabinet of Natural History. Rev. ed. Albany 1868 (= 1870). 4°. Mit 2 gefalt. Tabellen u. 23 lithogr. Tafeln. 447 S. Lwd. d. Zt. (Stärker betrieb.). 90,-
Die Tafeln 5–8 sind separat erschienen, und liegen deshalb hier nicht vor.

3096 - Vulkane – Alfano, G. B. u. I. Friedländer. Die Geschichte des Vesuv. Bln., Reimer/Vohsen 1929. Qu.Gr.4°. Mit 107 Tafeln u. 2 Karten. 71 S. Olwd. (Etw. betrieb.). 50,-

3097 - Zippe, F. X. M. Die Charakteristik des naturhistorischen Mineral-Systemes als Grundlage zur richtigen Bestimmung des Species des Mineralreiches. Wien, Braumüller 1858. Hldr. d. Zt. 75,-

Dabei: Ders. Anleitung zur Gestein- und Bodenkunde ... insbesondere für Landwirthe, Forstmänner und Bautechniker. Prag, Calve 1846. Pbd. d. Zt. – Tls. Gebrauchssp.

3098 Gerstner, F. J. v. Handbuch der Mechanik... verm. u. hrsg. v. F. A. v. Gerstner. 3 Textbde. u. Atlas in 6 Bdn. Prag u. Wien 1831–34. 4° (Text). u. Qu.Gr.Fol. Mit Portrait-Front. u. 109 (5 dplblgr.) gest. Taf. Versch. Einbde. (Berieb. u. best.). 750,-

Poggendorff I, 887. – Erste Ausgabe von G.'s Hauptwerk, das von seinem Sohn vollendet und herausgegeben wurde. Unter den Kupfern befinden sich 2 Aquatinta-Ansichten der Eisenbahn von Hetton nach Sunderland u. des Aquädukts von Ellesmere/England. Die übrigen Taf. zeigen Fuhrwerke, Brücken, Schleusen, Wasserleitungen u. -werke, Pumpen und Pressen, Kräne und Hebemaschinen, Brunnen, Mühlen, Schiffe, darunter u.a. Hochofen zu Joachimsthal (6 Taf.), Hammerwerk in Rostock (6) und Walzwerk in Lanau (3). – Tls. fleckig, zahlr. Bibl.-St.

3099 Goeze, J. A. E. Nützliches Allerley aus der Natur und dem gemeinen Leben für allerley Leser. Bde. 1–2 (von 6). Lpz., Weidmann Erben u. Reich 1785–86. Kl.8°. 6 Bl., 404 S.; 8 Bl., 375 S. Pbde. d. Zt. (Berieb.). 150,-

ADB IX, 530. Erste Ausgabe. – Enthält 139 kuriose Beobachtungen in der Natur mit abergläubischen und wissenschaftlichen Erklärungen, darunter über Zwerge, Lotterle, Einhorn, der ewige Jude, Blutregen, Blitzableiter, Doktor Faust, die Kinder zu Hameln, etc. – Etw. fleckig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel. – **Dabei: Sheep;** Breeds, Management, and diseases. London 1737. Pbd. d. 19. Jhdts.

3100 Haeckel, E. Die Welträthsel. Gemeinverständliche Studien über Monistische Philosophie. 8. Aufl. Bonn, Strauß 1902. Olwd. (Etw. best.). 120,-

Dabei: Ders. Lebenswunder. Gemeinverständliche Studien über biologische Philosophie. Ergänzungsbd. zu dem Buche über die Welträthsel. 10. Tsd. Stgt., Kröner 1904. Olwd. – **Ders.** Aus Insulinde. Bonn., Strauß 1901. Hldr. d. Zt. – **Ders.** Dass. 3. A. Lpz. 1923. – **Ders.** Natürliche Schöpfungs-Geschichte. 10. A. 1. Tl. Bln., Reimer 1902. Hldr. d. Zt. – **Ders.** Von Teneriffa bis zum Sinai. Lpz., Kröner 1923. – Zus. 6 Bde.

3101 Haeckel, E. Sammlung von 8 Schriften. Versch. Einbde. 100,-

Enthält u.a.: Indische Reisebriefe. 4. Aufl. Bln. 1903. – Die Natur als Künstlerin. Bln. 1913. – Die Lebenswunder. 6. Tsd. Stgt. 1904. – Weitere. Tls. Gebrauchsspuren.

3102 HEIZUNG, ÖFEN UND SANITÄR – Häntzschel-Clairmont, W. Der moderne Heizer und Kesselwärter mit 7 zerlegbaren und farbigen Modellen auf 4 Tafeln und 5 mehrfarbigen Konstruktionszeichnungen auf weiteren 5 Tafeln. Textbuch und Modellatlas. Bln., Schran 1913–14. Qu.4°. Mit 9 Farbtaf. (darunter 4 mit zerlegbaren Modellen) u. 26 Textabb. 23 S. (Textbuch). Olwd. (Tls. betrieb. u. best.). – Seltener Modellatlas, komplett mit allen Teilen u. mit dem Textheft. 180,-

3103 - Müller, F. C. Vollständige Beschreibung der Sparöfen und Heerde welche in der Grafschaft Mark schon seit vielen Jahren gebräuchlich und bewährt befunden sind. Nebst einer Nachricht vom Brodtbacken, Bierbrauen und Branntweinbrennen bei Steinkohlen und einem Anhang über Thermolampen, Fumivoren und Phlogoscopen der Franzosen. Weimar, Landes-Industrie-Comtoir 1803. Nur Textbd. VIII, 70 S. Pbd. d. Zt. (Leicht fl., etw. betrieb.). 100,-

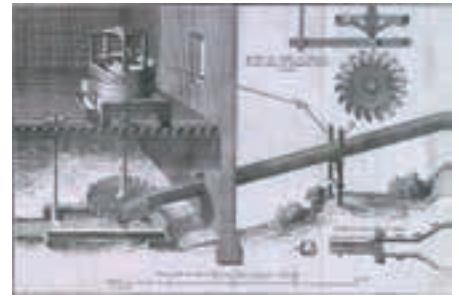
Engelmann, S. 220. Poggendorff II, 223–224. – Interessante Arbeit des Pastors in Schwelm Müller (1751–1808) zu energiesparenden Öfen. – Ohne den Tafelbd. mit 7 Falttaf. – Selten.

3104 - Sachtleben, J. H. Die Holzersparrungskunst bey verschiedenen Feuerarten, für Brandweibrenner, Bäcker, Destillateure, Bierbrauer, und überhaupt für jeden Hausbesitzer nach eignen Erfahrungen u. Bauvorrichtungen hrsg. 2. verb. Aufl. Quedlinburg, Basse 1808. Mit 14 gefalt. Kupfertaf. XVIII S., 2 Bl., 150 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best.). 200,-

Vgl. Engelmann 318 (EA 1790). – Die Kupfer mit Abb. versch. Kessel, Herde und Öfen. – Tls. ger. gebräunt. – Exlibris.

3105 - Tregold, T. Principles of warming and ventilating public buildings, dwelling-houses, manufactories, hospitals, hot-houses, conservatories, &c.; and of constructing fire-places, boilers, steam apparatus, grates, and drying rooms; with illustrations experimental, scientific, and practical. To which are added, remarks on the nature of heat and light. 3. ed. London, Taylor 1836. Mit 12 tls. gefalt. gest. Taf. XVI, 347 S. Lwd. d. Zt. mit goldgepr. Rtitel. (Etw. betrieb. u. best.). 120,-

Seltene dritte Ausgabe eines seiner Hauptwerke (EA 1924). – U.a. mit Kapitel über Brennmaterialien, die Bewegung der Luft, die Heizung von Treib- und Gewächshäusern, Gefängnissen, Kirchen etc. – Der berühmte Ingenieur Tredgold (1788–1829) hat sich vom Zimmermann zum Ingenieur hochgearbeitet und zahlreiche technische Werke veröffentlicht. Die Förderung der wissenschaftlichen Technik war sein Lebensziel. – Tls. unaufgeschn. Ex.



3106

3106 HYDRAULIK – Belidor, (B. F. de). Architectura hydraulica. Oder: Die Kunst, das Gewässer zu denen verschiedentlichen Nothwendigkeiten des menschlichen Lebens zu leiten, in die Höhe zu bringen, und vortheilhaftig anzuwenden. 2. Aufl. Erste Ausg. d. Version. Teil 1 (v.2). Augsburg, Klett 1764. Fol. Mit 10 gefalt. Kupfertaf. 1 w., 5 Bl., 94 S. – **Angeb.: Ders.** Architectura hydraulica... Tl. 1, 1.u.2. Buch (letzteres in 4 Kapiteln). Augsburg, Mertz 1740–42. Mit 34 gefalt. Taf. 1. Bl., 124 S., 1 Bl.; 1 Bl., 21 S.; 1 Bl., 39 S.; 1 Bl., 10 S., 1 Bl.; 1 Bl., 24 S., 12 Bl. Ldr. d. Zt. mit goldgepr. Rckn. u. Rsch. (Stark best., tls. beschabt, Fehlstelle im Hdeckel, fl.). 450,-

I. Vgl. British Arch. Libr. 236. Poggendorff I, 138. Jähns S. 1745. Roberts/Trent S. 29f. Darmstädter S. 180. – Zweite deutsche Ausgabe. – II. Poggendorff I, 138. Vgl. Books on Art I, 88. Roller/Goodman I, 97. – „Belidor's work is one of the earliest scientific books in the field of engineering“ (Roberts/Trent). – „Das Werk war grundlegend in seiner Art die Wasserbaukunst erhielt dadurch zuerst feste Prinzipien und nahm sie um so bereitwilliger auf als Belidors Theorie überall mit praktischen Kenntnissen Hand in Hand geht“ (Jähns S. 1746). – Die Kupfer mit Stadtplänen und Darstellungen zu Wasserpumpen, Feuerspritzen, Schleusen, Wasserhebewerke, Brunnen, hydraulische Apparate, Wassermühlen, Kanäle, Brücken etc. – In-nengelenke tls. angeplatzt, tls. leicht gebräunt u. fl. Mit 4 gelöschten St. u. hs. Besitzverm. a.T.

3107 HYDROMETRIE – Luc, J. A. de. Untersuchungen über die Atmosphäre und die Abmessungen ihrer Veränderungen dienlichen Werkzeuge. Aus dem Franz. übers. 2 Bde. Lpz., Müller 1776–78. Mit 7 gefalt. Kupfertafeln. Unterschiedlich geb. Pbde. d. Zt. (Etw. Gebrauchssp.). 180,-

Poggendorff I, 545. Fromm 15613. Darmstädter 217. Ferchl 323. Erste deutsche Ausgabe. – Beschreibt u.a. die Beobachtungen über das spezifische Gewicht des Wassers, das Schmelzen des Eises und schildert ferner eine verbesserte Version des Hygrometers, Thermometers und des Barometers, sowie De Luc's Methode, Luftfeuchtigkeit, Höhenunterschiede, etc. zu messen. Von ganz besonderer Bedeutung ist seine Verbesserung des Siphon-Barometers, das berühmte tragbare „Luc-Barometer“, von Middleton in seinem Werk, Invention of the Meteorological instruments' ausführlich beschrieben. – Gering fleckig.

3108 KATALOGE – Happich, Gebr. Katalog. Ausgabe K 30. Wuppertal-Elberfeld, Selbstvlg. (um 1910). 4°. Mit zahlr. Abb. 44,

thesis. Königsberg 1790. Mit 5 (von 7) Taf. Läd. Pbd. – Zus. 3 Bde.

3124 - Bolyai, J. Appendix scientiam spatii absolute veram exhibens: a veritate aut falsitate axiomatis XI. Euclidei, a priori haud unquam decidenda, includentem: adiecta ad casum falsitatis quadratura circuli geometrica. Mit 7 Falttafeln. 4 Bll., 40 S. Leipzig, B. G. Teubner 1903. 28,5 x 23 cm. Obrosch. 180,–

Seltene erste Einzelausgabe von János Bolyais Opus magnum, hrsg. von der Ungarischen Akademie der Wissenschaften zur Hundertjahrfeier des Verfassers. Die bedeutende Abhandlung erschien erstmals 1832 als Anhang zum Tentamen iuventutem seines Vaters Farkas Bolyai. – 'In the 26 page appendix to the mathematic work of his father, the young Bolyai established a generalised system of geometry free of Euclidian premises of the parallel-axiom, attempted earlier but neglected by Gauss (Dibner). – 'Independent early essay on non-Euclidean geometry, termed by Halsted (the translator into English) 'The most extraordinary two dozen pages in the history of thought'. (Horblit). – Unaufgeschnitten und nahezu fleckenfrei, Brosch. tls. minimal angestaubt. Dibner, *Heralds of Science* 116 Anm. – Vgl. Horblit 69b und DSB II, 271. First separate edition. *Opus Magnum* of Janos Bolyai, originally published as appendix for his father's work 'Tentamen from 1832. With 7 folding plates. Orig. wrappers (partly minim. soiled). – Unopened and nearly stainless copy.

3125 - Brandes, H. W. Lehrbuch der höhern Geometrie, in analytischer Darstellung. 2 Bde. Leipzig, Kummer, 1822–24. 4to. Mit 16 gefalt. Kupfertaf. VIII, 336; XII, 364 S., 1 Bl. Hldrbde. d. Zt. (Etw. berieb.). – Poggendorff I, 278. EA. 120,–

3126 - Cronander, S. Schediasma, de quadratura circuli, ex circuli et quadrati natura, vocatis in subsidium primis, quæ philosophia habet, principiis, continuo ratiocinatorum nexu geometricè derivata, quod bonorum quorumque examini modeste. Stockholm, Lange 1763. Kl.4°. Mit 1 gefalt. Kupfertaf. 1 Bl., 36 S. Geheftet. 75,–

Selten, nur 1 Eintr. in KVK. – Samuel Cronander (1719–1801), schwedischer Priester, Gymnasiallehrer u. Kommunalpolitiker. – Tls. leicht knittrig, vereinzelt Marginalien.



3127

3127 - Doppelmayr, J. G. – Bion, N. Neueröffnete Mathematische Werck-Schule, oder gründliche Anweisung, wie die mathematische Instrumenten nicht allein... zu gebrauchen, sondern... auch zu verfertigen... 4. Aufl. vermehrt v. J. G. Doppelmayr. 3 Tle. in 1 Bd. Nbg., Monath 1741. 4°. Mit gest. Front. u. 62 gefalt. Kupfertaf. Mod. Hldr. mit Rverg. (Leicht berieb.). 600,–

Bibl. Dt. Mus., *Libri rari* 40. Poggendorff I, 194. Vgl. Roller-Goodman I, 118 (3. Aufl. v. 1726/27). Vierte und wohl letzte deutsche Ausgabe des „Traité... des instrumens“ (1709) in der Bearbeitung Doppelmayrs. – Tls. leicht fl., gebräunt, mehrere Wurmspuren mit geringem Buchstabenverlust.

3128 - Drei Sammelbände mit zahlr. Kleinschriften, ca. 1890–1970. Mit zahlr. Textfig. u. Diagrammen. Priv. Hlwdbde. (2) u. priv. Lwd. 180,–

Enthält Dissertationen, Sonderabdrucke, Beiträge aus Zeitschriften, etc. Einige in engl. Sprache. Tls. mit hs. Geschenkverm. des Verf.

3129 - Fortunato, P. F. (d. i. G. Ferrari). Elementa matheseos ad mechanicam philosophiam in privatis scholis... Brixen, Rizzardi 1759. Mit 1 gefalt. Kupfertaf. XVI, 176 S. Mod. Hprgt. 240,–

Zum Autor vgl. Poggendorff I, 737. – N.a.T., Bibl.-St. – Selten. – **Dabei: Eytelwein, J. A.** Anweisung zur Auflösung der höhern numerischen Gleichungen mit einer oder mehreren unbekanntem Größen. Bln. 1837. Mod. Brosch. – **Dini, U.** Grundlagen für eine Theorie der Functionen einer veränderlichen reellen Grösse. Lpz. 1892. Hldr. d. Zt. – **Heine, E.** Theorie der Kugelfunctionen... 2. Aufl. Bln. 1878. Hldr. d. Zt. – Zus. 4 Bde.

3130 - Fossombroni, V. Memoria sul principio delle velocita virtuali... Florenz, Gambiagi 1796. 4°. Mit 1 Kupfertaf. 191 S., 1 w.Bl. Mod. Pbd. mit schwarzgepr. Rckn. (Best., Gelenke angeplatzt). 300,–

Honeyman 1351. Poggendorff I, 779 (franz. Ausg.). Seltene Originalausgabe. – „The principle of virtual velocity is one of the key concepts in the development of modern mechanics. It was first remarked on by Stevinius at the end of the 16th century. A rigorous definition was given by Bernoulli and included in the printed correspondence accompanying Varignon's *Nouvelle Mécanique*. But these were assertions and not a proof. The first mathematical proof of the principle is published in the book offered here. Mach devotes an entire chapter to the development of the theory of virtual velocities in his history of mechanics. – Vors. gebräunt, unbeschn.

3131 - Gauss, C. F. Methode des moindres carres, memoires sur la combinaison des observations. Paris, Mallet-Bachelier 1855. 3 Bl., 167 S. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best.). – Erste franz. Ausgabe, selten. – Braunfleckig, N.a.V. 180,–

3132 - Geometrie – (Grandi, G.). Institutiones geometricae ad usum scholarum cler. regul. S. Paulli. Mailand, Società Palatina 1759. Mit gest. mehrf. gefalt. Kupfertaf. VII, 191 S. Prgt. d. Zt. mit Rsch. (Etwas fleckig). 240,–

Tit. mit rasierterm St., S. 125 mit St. Leicht stockfleckig. – **Dabei: Salomon, J.** Lehrbuch der reinen Elementar-Geometrie. 2. Aufl. Wien 1833. Mit 5 mehrf. gefalt. Taf. Hldr. d. Zt. – **Clairaut, M.** *Éléments de Géométrie*. Paris 1765. Mit 14 mehrf. gefalt. Taf. Ldr. d. Zt. – **Anfangsgründe** der Geometrie. Zum Gebrauche der dt. Normal- und Hauptschulen... Wien 182(9). Mit 10 mehrf. gefalt. Taf. Hldr. d. Zt. – Tls. Gebrauchssp.

3133 - Handschriften – Rechenbuch. Deutsche Handschrift auf Papier, um 1693. Kl.4°. 238 ungez. Bl. Blindgepr. Schweinsldr. d. Zt. über Holzdeckeln mit 2 Schließen. (Gebräunt u. etw. berieben, einige unbed. Wurm-spuren, Schließen etw. geschrumpft).

D 600,–

Umfangreiches Rechenbuch, behandelt mit zahlreichen Beispielaufgaben die vier Grundrechen-



3133

arten, kaufmännisches Rechnen (Haus- und Kram Rechnung, Getraid Rechnung, Getränk-Rechnung, Kauff- u. Handlungs-Rechnung, B. H. H. Rechnen (Münzrechnen), von mehrerley Gewinn und Verlust auff Zeit, Gesellschaft Rechnung, Factorey Rechnung, Interesse Rechnung, Silber- und Gold-Rechnung). – Vord. Vors. mit ganzseit. undat. Besitzverm.: „Dieses Buch hab ich in Closter Hailsbronn (Heilsbronn/Franken ?), Von Herrn Jacob, Scribent bey Herrn Amtsverweser alda zue Einer Verehrung bekommen, will auch dieses zum Andenken inbehalten... Jean Andréä Oth...“, am Schluß spät. Besitzverm. Johann Georg Hörauf von Elversdorf den 20. März 1813. – Anfangs gelockert u. 1 Bl. lose, tls. feuchtigkeitsrandig u. fleckig, tls. ger. Randläs.

3134 - Hegenberg, F. A. Vollständiges Lehrbuch der reinen Elementar-Mathematik. Zum Gebrauch für Lehrer, besonders aber für Selbstlernende und Examinanten. 4 Bde. Bln., Enslin 1821–25. Mit zus. 28 gefalt. Kupfertaf. Hldrbde. d. Zt. mit Rsch. (Tls. beschabt u. best., Gelenke tls. eingerissen). 100,–

Erste Ausgabe. – 1. Teil: Arithmetik und niedere Algebra. – 2. Teil: Die Epipedometrie oder ebene Geometrie. – 3. Teil: Stereometrie oder körperliche Geometrie/Die ebene und sphärische Trigonometrie und deren Anwendung auf die Stereometrie, nebst Supplementen zu den drei ersten Theilen. – Gebräunt, tls. stockfl. Die Taf. tls. angestaubt.

3135 - Karsten, W. J. G. Lehrbegriff der gesamten Mathematik. 5.–6. Tl. in 2 Bdn.: Die Hydraulik. Beschluß der Hydraulik und die Pneumatik. Greifswald, Röse 1770–71. Mit 2 gest. Titelvign. u. 16 gefalt. Kupfertaf. 8 Bl., 784 S., 4 Bl.; 16 Bl., 800 S. Hldrbde. d. Zt. mit Rsch. (Etw. fl., tls. berieb. u. best.). 100,–

Poggend. I, S. 1224. Cantor IV, S. 646. Lexikon bedeut. Math., S. 242; *ADB* XV, S. 430. – Gebräunt u. stockfl. N.a.Vors. St.a.T. – **Dabei: Müller, J. H. T.** Lehrbuch der allgemeinen Arithmetik für Gymnasien und Realschulen; nebst vielen Uebungsaufgaben und Excursen. 1. Bd. Halle, Waisenhaus 1838. Läd. Hldr. – **Lenker, M.** Lehrbuch der reinen Mathematik... 1. Bd.: Arithmetik und Algebra. Wien 1836. Hldr. d. Zt. – **Czech, A. F. de Paula.** Allgemein faßliche Anleitung zur genaueren Kenntniß des Weltgebäudes, die Anordnung und Beschaffenheit der Weltkörper unseres Sonnenreiches und den Bau des Sternenhimmels darstellend. 2. Aufl. Wien, Mayer 1833. Mit 1 Falttaf.

3136 - Lacroix, S. F. Lehrbuch der Wahrscheinlichkeitsrechnung. Aus dem Französ.

sischen übersetzt u. mit Zusätzen u. Erläuterungen verm. von E. S. Unger. Erfurt, Keyser, 1818. XII, 355 S. Einf. läd. Pbd. d. Zt. 120,-

Vgl. Poggendorff I, 1340 u. II, 1157 (Unger), DSB VII, 549 ff.; nicht bei Fromm. – Tls. stockfleckig u. etw. gebr.

3137 - (Penther, J. F.) Praxis geometriae, worinnen nicht nur alle bey dem Feld-Messen vorkommende Fälle, mit Stäben, dem Astrolabio, der Boussole, und der Mensul, in Ausmessung einzelner Linien... Siebende Edition. – Zugabe Zur Praxi geometriae... 2 Tle. in 1 Bd. Augsb., Lotter für Probst, 1768. Fol. Gest. Frontisp., 5 Bll., 97 SS., 2 Bll.; 55 SS., mit 1 Wappenkupf. u. 1 gr. gest. Titelvign., 39 gef. Kupfertaf. Hldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Berieben u. bestoßen, Kapitale defekt). 200,-

Vgl. Kat. d. Ornamentstichslg. Bln. 1734 u. Bibl. d. Dt. Mus., Libri rari, 215. – Die Kupfer zeigen geometrische u. geodätische Meß- u. Zeicheninstrumente sowie meist fiktive Grundrisse, Pläne u. Karten, darunter einen Plan v. Stolberg (Harz). Penther stand in gräfl. Stolbergischem Bergdienst. Die schöne Vignette auf dem Titel der Zugabe dürfte eine Ansicht v. Stolberg darstellen. – Etwas wasser- u. stockfl., einige Taf. knitterig u. angeschmutzt, Haupttit. mit alten Besitzverm. u. hinterl. Ausschnitt im Rand.

3138 - Prändel, J. G. Die Elementargeometrie und eben Trigonometrie therot. u. prakt. abgehandelt. 2. Aufl. Mchn., Lentner 1813. Mit 22 lith. Tafeln. XII, 434 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. 150,-
Dabei: Meier Hirsch, Sgl. geometr. Aufgaben. 2 Bde. Bln., Frölich 1805. Mit 10 Kupfertafeln. Pbd. d. Zt. (Etw. beschabt).

3139 - Prändel, J. G. Geometrie und ebene Trigonometrie nebst ihrer Ausübung auf dem Felde. Mchn., Lentner 1794. Mit 9 gefalt. Kupfertaf. 4 Bl., 207 S. Marmor. Pbd. d. Zt. – St.a.T. 100,-

3140 - Smith, D. E. Rara Arithmetica. A catalogue of the Arithmetics written before the year MDCL with a description of those in the Library of George Arthur Plimpton of New York. Boston u. London, Ginn 1908. Gr.8°. Mit 9 Taf. u. 246 Abb. XIII S., 1 Bl., 507 S. Lwd. d. Zt. mit Rsch. 150,-
Wichtiger Katalog mit einer Reihe damals seltener, heute unauffindbarer Rara. – Mit eh. Verf.-Widm. – **Dabei: Addenda** zu ebd., 1939. Obrosch. – **Riccardi, P.** Biblioteca matematica italiana. 2 Bde. Mailand 1952. – Zus. 4 Bde.

3141 - Wagner, F. Gründliche und vollständige Anweisung zur Arithmetik darin so wohl die gemeine als practische Art also abgehandelt ist, daß nicht allein Regeln und Exempel gegeben, sondern auch von allem der rechte Grund und raison gezeigt worden... Halle, Waisenhaus 1721. 16 Bl., 880 S., 14 w. Bl. Mod. Ldr. 150,-
Seltene einzige Ausgabe. – Etw. gebräunt, tls. stockfl. u. leicht wasserrandig. Vereinzelt Marginalien.

3142 - Wolff, C. Auszug aus den Anfangs-Gründen aller Mathematischen Wissenschaften... Neue Aufl., verb. u. mit einem Reg. verm. Ffm. u. Lpz., Renger 1755. Mit gest. Portrait-Front. u. 45 gefalt. Kupfertaf.

9 Bl., 740 S., 12 Bl. Reg. Ldr. d. Zt. (Berieb.). 150,-

Poggendorff II, 1355. – Vors. mit hs. Eintr., N.a.T. – **Dabei: Mathematische Handschrift** auf Papier v. Johann Ernst Rückert, Mitte 19. Jh. Mod. Hlwd.

3143 Maupertuis, (P. L. M.) de, Essay de cosmologie. (Leiden(1751. Mit Holzschn.-Titelvign. XXXI, 238 S. – **Angeb.: Saavedra Fajardo, Diego.** La république littéraire ... traduit de l'Espagnole. Lausanne, Grasset 1770. 162 S. Ldr. d. Zt. 150,-

I: Erstmals 1750 erschienen. – Vgl. Poggendorff II, 85. DSB IX, 189: „Powerful and original thinker.“

3144 METALLVERARBEITUNG – Internationale Giessereifachmesse GIFA. (Düsseldorf? um 1956). 4°. Mit 108 mont. s/w Photos. Olwd. mit Kordelheftung. (Etw. berieb.). 100,-

Die Photos (10 x 14 cm.) zeigen: Gießereianlagen und anderen Maschinen und Geräten zur Gießereiausstattung, auch Messgeräte, Steuerungstechnik, Feuerfest-Material, etc.

3145 - Pfeiffer, A. Werkzeuge, Werkzeugmaschinen, für Metall- u. Holzbearbeitung. Haupt-Katalog 10 (Katalog No. 2695). Mannheim u.a., Selbstvlg. (um 1915). 4°. Mit zahlr. Abb. 8 Bl., 608 S. Olwd. mit goldgepr. Deckeltitel. (Etw. berieb. u. best.). 100,-
Seltener Katalog. – Enthält versch. Bohrer, Messerknöpfe, Fräser, Werkbänke, Blehscheren u.v.m.

3146 METEOROLOGIE – Defant, A. Die Verteilung des Luftdrucks über dem nordatlantischen Ozean und den anliegenden Teilen der Kontinente auf Grund der Beobachtungsergebnisse der 25-jährigen Periode 1881 bis 1905. Wien, Hölder 1916. 4°. Mit 13 Taf. u. 10 Textabb. 1 Bl., 54 S. Hlwd. d. Zt. mit hs. Rsch. 100,-
(= Aus den Denkschriften der k. Akad. der Wiss., math.-naturw. Klasse, Bd. 93). – N.a.T. – **Dabei: Raethjen, P.** Einführung in die Physik der Atmosphäre. 2 Bde. Lpz. u. Bln. 1942. Ohlwd. u. Opbd. – **Hann, J. v. u. R. Süring** Lehrbuch der Meteorologie. 4. umgearb. Aufl. Lpz. 1926. Hlwd. d. Zt. – **Hann, J.** Die Verteilung des Luftdruckes über Mittel- und Süd-Europa... Wien 1887. Hlwd. d. Zt. – Zus. 5 Bde.

3147 MIKROSKOPIE – Anheisser, R. Mikroskopische Kunstformen des Pflanzenreiches. Drsdn., Kühnmann (1904). Fol. Mit 60 Taf. 10 S., 1 Bl. Lose in Ohlwd.-Mappe. (Rckn. erneuert, berieb.). 240,-
Seltene Mappenwerk, mit gedr. Widm. des Autors an seinen Lehrer Ernst Haeckel. – Titelbl. mit eh. Widm.: „S(einem) I(lieben) Onkel Prof. Dr. K. Sudhoff, mit herzlichen Grüßen der Verf.“ – Tls. kl. Randläs.

3148 - Beale, L. S. How to work with the microscope. 3. ed. London, Harrison 1865. Mit mont. fotogr. Front. u. 56 Taf. XVI, 272 S. Neuer Hlwd. 90,-
Tls. leicht fleckig, Vors. erneuert. – **Dabei: Vogel, J.** Das Mikroskop... Lpz. 1867. Ohlwd. – Wasserrandig.

3149 - Leeuwenhoek, A. v. Arcana naturae detecta. Delft, Krooneveld 1695. Kl.4°. Mit 21 (von 27) tls. gefalt. Kupfertaf. u. zahlr. Textkupfern. 3 Bl., 568 S., 8 (le. w.) Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Fleckig, unt. Kap. mit Fehlst.). 600,-
Waller 10877. Nissen 2417. Erste lat. Ausgabe. – Umfasst die ersten 92 von 375 Briefen an die Royal Society in London. – Es fehlen das gest. Front., das gest.



3149

Portrait, sowie 6 Kupfertaf. Etw. fleckig u. leicht knitterig, St. auf Innendeckel.

3150 Millar, G. H. A New Complete... System of Natural History being a Grand, Accurate... Display of Animated Nature... London, Hogg (1785). Fol. Mit gest. Frontisp. u. 82 (von 85) Kupfertaf. 618 S. Läd. Pbd. d. Zt. (Mit Ausrissen, fl.). 120,-

Nissen, ZBI 2820. Freemann 2585. – Mit Darstellungen von Vögeln, Fischen, Säugetieren, Mineralien u.a. sowie Trachten, Walfang, Perlenfischerei u.a. – Versch. stark stockfl. u. gebr., Front. lose und mit gr. Eckabriss. Tls. gelockert und randrissig. – Gekauft wie besichtigt.

3151 MOTOREN – Matschoss, C. Geschichte der Gasmotoren – Fabrik Deutz. Bln., Vlg. d. Vereins dt. Ingenieure o.J. (1921). 4°. Mit zahlr. Taf. u. Abb., VIII, 152 S. Olwd. (Etw. fl.). – 1 Beilage. 90,-

3152 MOTORRAD – Horex. Geschichte der Windsbraut. 70 Jahre Motorradbau, 30 Jahre Horex. (Bad Homburg, Selbstverlag Horex 1954). Kl.4°. Mit zahlr. tls. farb. Illustr. 63 S., 5 Bl. Illustr. Okart. mit Lwd.-Rckn. (Tls. etw. berieb.). 90,-

In kl. Aufl. ersch. und nur an wenige Händler und führende Mitarbeiter herausgegebenes Werk. – Gutes Ex.

3153 Motorwagen, Der. Zeitschrift für Automobil-Industrie und Motorenbau. Jg. 11. Bln., Krayn 1908. 4°. Mit zahlr. Abb. im Text u.a. gefalt. Taf. XII, 983 S. Bibl.-Lwd. (Berieb. u. best.). 300,-

Früher Jg., in 36 Heften, ohne die Anzeigen. – Enthält auch Beiträge zur Aeronautik und Bootsmotoren. – Buchblock mehrf. gebrochen, Bibl.-St.

3154 Naturgeschichte der drei Reiche. Zur allgemeinen Belehrung bearb. v. G. W. Bischoff u.a. 15 in 19 Bdn. Stgt., Schweizerbart 1832–49. Mit 4 Taf. u. einigen Textabb. Hlwd. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb.). – Poggendorff I, 1427. – Ohne den Atlas. Tls. fleckig u. gebräunt. 120,-

3155 ÖSTERREICH – Almanach der österreichischen Akademie der Wissenschaften. Jgge. 125–151 (1975–2000/2001) in 27 Bdn. Wien 1976–2001. Mit zahlr. Abb. Meist Opbde. 90,–

Dabei: Tätigkeitsberichte der Akademie, Jgge. 1978–2001 in 11 Bdn. – Zus. 38 Bde.

3156 Oken, L. Allgemeine Naturgeschichte für alle Stände. 7 Tle. (ohne Tl. 3/2) in 11 Bdn. u. Register in 12 Bdn. Stgt., Hoffmann 1839–43. Mit gest. Portrait. Pbde. d. Zt. mit goldgepr. Rfileten u. T. (Leicht berieb., kl. Bibl.-Exlibris a. Vdeckel mont.). 200,–

Eine der umfassendsten Naturgeschichten. – Ohne Atlasband u. ohne Tl. 3/2. Tls. gebräunt u. stockfl. – **Dabei:** Martin, P. L. Illustrierte Naturgeschichte der Thiere. 3 (v. 4) Bdn. Lpz., Brockhaus 1882–84. Mit zahlr. Holzst. im Text u. a. Taf. Illustr. Olwdbde. m. Goldpräg. (Gebrauchsspuren). – **Bölsche, W.** Entwicklungsgeschichte der Natur. 2 Bde. Bln. u. Lpz., Knauer o. J. Ohlrbde. mit Rverg. – **Haeckel, E.** Natürliche Schöpfungs-Geschichte. 10. A. 2 Bde. Bln., Reimer 1902. – **Holandre, (F.)** Abrege d'histoire naturelle des quadrupedes vivipares et des oiseaux. Textbde. 1–4 (von 28). Zweibrücken, Sanson 1790. – Erste Ausgabe. – Nissen 1977. – Bearbeitung des bekannten Werkes von Buffon. – Zus. 23 Bde.

3157 Oken, (L.) Allgemeine Naturgeschichte für alle Stände. 12 Textbände. Stgt., Hoffmann 1833 ff. Mit 1 Portrait-Front. Hl-drbd. d. Zt. 150,–

Nissen, ZBl 3006. – Enthält den gesamten Textteil: Mineralogie und Geognosie, Botanik, Tierreich. – Ohne den Tafelband. Tls. etw. fleckig, St.a.T.

3158 OPTIK – Brewster, D. Populäres, vollständiges Handbuch der Optik. In's Deutsche übersetzt von J. Hartmann. 2 in 1 Bd. Quedlinburg u. Lpz., Basse 1835. Mit 5 gefalt. chromolithogr. Tafeln. VI, 172, IV, 160 S. Hldr. d. Zt. (Etw. berieb.). 100,–

DSB VI, S. 172; Roller/Goodman I, S. 164. – Brewster (1781–1868) begann bereits 1799 mit experimentellen Untersuchungen zur physikal. und physiolog. Optik, die bes. die Reflexion, Absorption, Polarisation und Interferenz des Lichts sowie die Fluoreszenz betrafen, er entdeckte das Brewstersche Gesetz, die chromat. Polarisation und den Pleochroismus. – Tls. leichte Gebrauchsspuren.

3159 - Prechtel, J. J. Prakt. Dioptrik als Anleitung zur Verfertigung achromatischer Fernrohre. Wien 1828. Mit 4 Kupfertaf. XII, 296 S. Einf. etw. spät. Hlwd. – Erste Ausgabe. – Engelmann, mech.-tech., 291. – Stockfl. 80,–

3160 PAPIER – Le Normand, L. S. Manuel du fabricant d'étoffes imprimées, et du fabricant de Papiers peints. Paris, Roret 1830. Kl. 8°. Mit 2 gefalt. lithogr. Taf. X, 342 S. Hldr. d. Zt. (Kap. mit kl. Ausrissen, Gelenke tls. eingerissen). 60,–

Vollst. Übersicht über die Herstellung von farb. Stoff u. Papierdruck mit allen Produktionsverfahren, Maschinen etc. aus der Reihe von Roret's kl. Enzyklopädien der Wiss. u. Künste. – Tls. stockfl. Vortitel gelockert.

3161 PERPETUUM MOBILE – Rebenstein, G. Wärme-Erregung ohne Brennmaterial, oder auf physische und mathematische Beweise gestützte Darstellung eines Verfahrens, durch welches mit Hilfe der Mechanik aus der atmosphärischen Luft Wärmestoff in der größten Menge geschie-

den und zu bedeutenden Graden concentrirt werden kann, als wohlfeilstes Ersatzmittel der Brennstoffe bey den meisten Zwecken der Feuerung; nebst Beschreibung der hiezu nöthigen Vorrichtung und Angabe einer Bewegkraft, die ihre Unterhaltung von selbst aus dem Innern der Erde zieht und nach ihrer ersten Einrichtung keine weiteren Kosten verursacht. Nbg., Recknagel 1835. Mit 5 Abb. auf 2 lithogr. Taf. 50 S. Opbd. (St. u. Besitzverm. auf Vdeckel, etw. best.). 240,–

Seltenes Kuriosum aus dem Bereich der Perpetuum Mobile-Literatur. Nebentitel: „Fortschritte unserer Zeit!“. – Leicht knittrig u. etw. gelockert, erste Tafel im Bug eingerissen.

3162 PHOTOGRAPHIE – Hohlwein – Globus-Cameras. Haupt-Liste 1914/15 Nr. 90. Ernemann AG (vormals Herbst & Firl) Görnitz, Ernemann (1915). Kl. Schm. 4°. Mit zahlr. Abb. 71 S. Farb. illustr. OU. (Kap. mit kl. Ausrissen, etw. fl., leicht angestaubt). – Seltener Katalog. – **Schöner Deckel-Entwurf von Ludwig Hohlwein.** 120,–

3163 PHYSIK – Annalen der Physik und Chemie. Hrsg. v. J. C. Poggendorff. Vierte Reihe Band 14. (auch: Bd 104 u. Der ganzen Folge 180. Band.) Lpz., Barth 1858. Mit 5 gefalt. (4 gest. u. 1 lithogr.) Taf. u. einigen Tab. im Text. X, 660 S. Hlwd. d. Zt. (Rckn. gebrochen, tls. beschabt u. best.). 100,–

Mit Beiträgen von Heinrich Rose (vgl. NDB XXII, 44), der 1844 das Element Niob entdeckte (vgl. Darms-taedter S. 478), über die Zusammensetzung von Tantalmineralen, Niob und Niobfluorid (Ferchl S. 454), von Friedrich Pfaff über die Ausdehnung der Kristalle durch Wärme (Poggendorff II, 430), von Heinrich Wilhelm Dove, von dem berühmten Physiologen Emil Du Bois-Reymond, dem Begründer der neueren Elektrophysiologie, u.v.m. – Tls. stockfl., mehrf. gestempelt. – **Dabei: Ders. Dass.** 94. Bd. (der ganzen Folge 170. Bd.). Lpz., Barth 1855. Mit 5 Kupfertaf. u. 2 lithogr. Taf. X, 644 S. Läd. Hlwd. d. Zt. – **Dass.** Neue Folge Band 68. Der ganzen Reihe 304. Band. Lpz., Barth 1899. Mit 8 Taf. VIII, 948 S. Hlwd. d. Zt. – Mit einigen Beiträgen als Erstveröffentlichungen von Johannes Stark (Ueber Pseudofällung und Flockenbildung; Ueber die Coagulation kolloidaler Lösungen; Die Entladung der Elektrizität von galvanisch glühender Kohle in verdünntes Gas; Der elektrische Strom zwischen galvanisch glühender Kohle und einem Metall durch verdünntes Gas; Der elektrische Strom durch erhitztes verdünntes Gas). – **Dass.** Namenregister zum 151.–160. Bd. Lpz., Barth 1894. – Zus. 4 Bde.

3164 - Biwald, L. Institutiones physicae in usum philosophiae auditorum... 2 Bde. Wien, Trattner 1779. Mit 19 gefalt. Kupfertaf. 14 Bl., 337 S.; 3 Bl., 417 S. Hldrbd. d. Zt. mit Rsch. (Tls. berieb. u. best.). 200,–

Poggendorff I, 204. – Erstmals 1767 unter dem Titel „Physica generalis“ erschienenes Lehrbuch des Gazer Professors für Physik. – Tls. etw. stockfl. – **Dabei: Nollet, (J. A.)** Lecons de physique expérimentale. (Verschied. Aufl.) Bde. 3–4 (von 6). Paris, Guerin u. Delatour 1750–53. Mit 32 (statt 33?) gefalt. Kupfertaf. Ldrbd. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Tls. Gebrauchsspuren). – Poggendorff II, 295f. Roller & Goodmann II, 248.

3165 - Blitze – Reimarus, J. A. H. Neue Bemerkungen vom Blitze; dessen Bahn, Wirkung, sichern und bequemen Ableitung. Hbg., Bohn 1794. Mit 9 gefalt. Kupfertaf. XII, 386 S. Pbd. d. Zt. (Tls. beschabt u. best.). 300,–

Ronalds 422. Vgl. Hirsch-H. IV, 756. – Erste Ausgabe dieser umfassenden und lange als mustergültig geltenden Sammlung, in der der Verfasser alle damals bekannten Erfahrungen zusammengestellt hat und Anweisung zur Sicherung gegen Blitze erteilt. – Leicht gebräunt. Titel u. 3 Bl. am Anfang leicht wasserrandig.

3166 - Eder, J. M. u. E. Valenta. Atlas typischer Spektren. Text u. Tafeln in 2 Bdn. Wien, Hölder 1911. Fol. Mit 53 Taf. in Kupferdruck u. Heliogravüre. XV, 143 S. Priv. Hl-drbd. mit Kopfgoldschn. (Etw. berieb.). 100,–

ÖBL I, 216. DSB 4, 282. – Verfaßt von dem österr. Phototechniker Joseph Maria Eder (1855–1944). „Seine Arbeiten in den 90er Jahren, die er gemeinsam mit E. Valenta durchführte, galten vorwiegend der Spektralanalyse... die in mehreren für die Zeit aufsehen-erregenden Werken ihren Niederschlag fanden“ (NDB IV, 312 f.). Enthält Darst. von Flammen-, Funken- u. Bogenspektren versch. Elemente. – Lose beiliegend die 2 Taf. (num. 54 u. 55) der 2. verm. Aufl. von 1924.

3167 - Einstein, A. u. M. Grossmann. Entwurf einer verallgemeinerten Relativitätstheorie und einer Theorie der Gravitation. I. Physikalischer Teil von Albert Einstein. II. Mathematischer Teil von Marcel Grossmann. Lpz. u. Bln., Teubner 1913. Gr. 8°. 38 S. Obrosch. (Randläs., etw. fleckig). 200,–

Weil 56 a. – Erste Einzelausgabe mit eigenständiger Paginierung, aus der „Zeitschrift für Mathematik und Physik“, Bd. 62, gesondert abgedruckt. – Breitrandiges Ex., etw. angestaubt, tls. Ecken leicht knickfältig.

3168 - Euler, L. Lettres a une Princesse d'Allemagne sur divers sujets de Physique et de Philosophie... et annotees par A. Cournot. 2 Bde. Paris, Hachette 1842. Mit 6 gefalt. gest. Taf. LI, 472 S.; 2 Bl., 524 S. Schulpreis-Ldrbd. d. Zt. mit Goldpräg. u. Rsch. (Berieb. u. best.). 75,–

Roller-G. I, 374. Die EA ersch. 1768–72. – Einbände des College Royal de Louis-le-Grand. – Versch. stark stockfleckig, St.a.T.

3169 - Fechner, G. T. Ueber die physikalische und philosophische Atomenlehre. 2. verm. Aufl. Lpz., Mendelssohn 1864. XXII S., 1 Bl., 260 S. Hlwd. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 120,–

Poggendorff I, 728. – **Dabei: Ders.** Kollektivmasslehre. Lpz., Engelmann 1897. X, 483 S. Ohldr. mit Rsch. (Etw. beschabt, tls. best.).

3170 - Fischer, J. C. Geschichte der Physik seit der Wiederherstellung der Künste und Wissenschaften bis auf die neuesten Zeiten. 8 Bde. Göttingen, Röwer 1801–08. Gr. 8°. Mit 33 gefalt. Kupfertaf. Einf. mod. Hl-wdbde. mit hs. Rsch. 360,–

Poggendorff I, 752. Waller 15483 (nur 1–5). – Behandelt die Geschichte der Physik einschl. Geophysik und Astronomie von der Renaissance bis zum Ende des 18. Jh. – (= Gesch. der Künste und Wissenschaften, Abt. VIII, 1, Bd. 1–8). – Breitrandiges Ex. auf tls. leicht bläulichem Papier.

3171 - Fraunhofer, J. Kurzer Bericht von den Resultaten neuerer Versuche über die Gesetze des Lichtes, und die Theorie derselben. In: Gilbert's Annalen der Physik, Jg. 1823, achtes Stück. S. (337)–378. Mod. Pbd. 300,–

DSB V, 142. Erste Ausgabe. – Wasserrandig. – **Dabei:** **Schweigger, J. S. C.** Neues Journal für Chemie und Physik. Hefte 7–12. Nbg. 1811. – **Helmholtz, H.** Die Lehre von den Tonempfindungen,... 3. umgearb. Aufl. Brschw. 1870.

3172 - Helmholtz, H. Ueber die Theorie der zusammengesetzten Farben. S. 45–66. **In:** Annalen der Physik und Chemie. Bd. 87. Lpz., Barth 1852. Mit 3 Kupfertaf. u. Textillust. Pbd. d. Zt. mit verg. Rtitel. (Leicht best., Rckn. gebleicht). – V. leicht fl. – Mit 3 St. a. V.u.T. – Mit hs. Eintrag a. vord. Innenspiegel. 100,–

3173 - Hoesslin, H. v. Die Schallgeschwindigkeit als Funktion der Verteilung der molekularen Geschwindigkeiten. Mchn., Lukaschik 1911. Gr.8°. 1 Bl., IV S., 1 Bl., 70 S. Läd. Obrosch. 300,–
Selten. – Die Schrift wurde, wie der Autor im Vorwort beklagt, von mehreren Verlagen und wissenschaftlichen Zeitschriften abgelehnt. Hoesslin setzt (ebenfalls Vorwort) ein Preisgeld für den Nachweis der Fehlerhaftigkeit seiner Beweisführung aus. – Unaufgeschn. Ex., tls. leicht fingerfleckig, einige Marginalien. – **Dabei:** **Heisenberg, W.** u.a. Die moderne Atomtheorie. Lpz., Hirzel 1934. Okart.

3174 - Langsdorf, K. C. Grundlehren der mechanischen Wissenschaften welche die Statik und Mechanik, die Hydrostatik, Aerometrie, Hydraulik und die Maschinenlehre enthalten. Erlangen, Palm 1802. Mit 12 gefalt. Kupfertaf. LXVIII, 755 S. Läd. Pbd. d. Zt. (Gelenke tls. mit Ein- u. Ausrissen, tls. fl. u. mit Wurmsspuren). 180,–
Roller-G. II, 74. Poggendorff I, 1372. Erste Ausgabe. Etw. gebraunt u. stockfl. T. mit Knickfalte u. kl. Loch. N.a.T. – **Dabei:** **Zeisold, J.** Institutiones physicae ... 1. Tl. (von 2). Jena, Neuenhahn u. Freyschmied 1656. Mit Holzschn.-Tivgn. 8 Bl., 362 (statt 368) S. Prgt. d. Zt. unter Verwendung e. alten Handschrift. – VD17 39:114173D. – Es fehlen die S. 363–368. Innenspiegel tls. mit Wurmsspuren.

3175 - Naturwissenschaften, Die. Wochenschrift für die Fortschritte der reinen und angewandten Naturwissenschaften. Hrsg. von A. Berliner. Jgge. 1–4 u. 14–21 in 12 Bdn. Bln., Springer 1913–33. 4°. Ohldrbd. (Tls. berieb. u. Rckn. verfärbt). 180,–
Besonders interessant für die Geschichte der Nuklear-Physik. Enthält zahlreiche Erstdrucke. – Bibl.-Ex. Tls. Gebrauchsspuren. – **Dabei:** Generalregister für die Jgge. 1–15 (1913–1927), ebda. 1929. – Zus. 13 Bde.

3176 - Naturwissenschaften, Die. Wochenschrift für die Fortschritte der reinen und angewandten Naturwissenschaften. Hrsg. von A. Berliner. Jgge. 1–21 (ohne 3 u. 4) in 19 Bdn. Bln., Springer 1919–33. 4°. Versch. Hlwbde. d. Zt. 270,–
Besonders interessant für die Geschichte der Nuklear-Physik. Enthält zahlreiche Erstdrucke. – Bibl.-Ex. Tls. Gebrauchsspuren. – **Dabei:** Generalregister für die Jgge. 1–15 (1913–1927), ebda. 1929. – Zus. 20 Bde.

3177 - Nollet, (J. A.). Die Kunst physikalische Versuche anzustellen; oder Anweisung für die Liebhaber der Naturlehre in Ansehung der Wahl, der Verfertigung und des Gebrauchs ihrer Instrumente... Bd. 1 (von 3). Lpz., Crusius 1771. Mit gest. Front. u. 12 gefalt. Kupfertaf. 12 Bl., 440 S. Hprgt. d. Zt. (Berieb.). – Erste dt. Ausgabe. – Tls. leicht fleckig. 90,–

3178 - Ohm, G. S. Versuch einer Theorie der durch galvanische Kräfte hervorgebrachten elektroskopischen Erscheinungen. S. 459–469 u. 45–54. – Ueber die Definition des Tones, nebst daran geknüpfter Theorie der Sirene und ähnlicher tonbildender Vorrichtungen. S. 497–565. **In:** Annalen der Physik und Chemie. Hrsg. v. J. C. Poggendorf. Bde. 6–7 u. 59 in 3 Bdn. Lpz., Barth 1826 u. 1843. Mit 15 Kupfertaf. Hldr. d. Zt. mit verg. Rtitel. (Best.). 750,–

Poggendorf II, 317; DSB X, 188 ff. – Erstdrucke v. 2 bedeutenden Arbeiten: **I.** Ohms zweite große Arbeit zur galvanischen Elektrizität, in der er eine vereinfachte Form seines Gesetzes entwickelt und mit seiner Hilfe erfolgreich die bei offenen und geschlossenen Stromkreisen auftretenden Phänomene erklären kann. – **II.** Das „Ohmsche Gesetz der Akustik“ (Helmholtz), „Es wurde für die Theorie der Musikinstrumente und die gesamte Elektroakustik von großer Bedeutung“ (NBD XIX, 490 f.). – **Dabei:** Bd. 4 der „Annalen“, darin der um eine Nachschrift erweiterte Neudruck von Ohms „Vorläufiger Anzeiger“. – Stellenw. etwas stockfl., tls. leicht feuchtigkeitsempfindlich. – Mehrere Bibl.-St.

3179 - Planck, M. Das Princip der Erhaltung der Energie. Lpz., Teubner 1887. 1 Bl., XII S., 1 Bl., 247 S. Läd. Obrosch. (Rckn. erneuert). 450,–
Roller-G. II, 307. Erste Ausgabe, selten. – Breitrandiges Ex., tls. etw. unfrisch, St.a.T.

3180 - Poppe, J. H. M. Handbuch der Experimental-Physik. Hannover u. Pymont 1809. Kl.8 Mit 6 gefalt. Kupfertafeln. VIII, 394 S., 1 Bl. 120,–
Engelmann 286. – Über Elektrizität, Galvanismus, Licht, Magnetismus etc. – Stockfl.

3181 - Quesnay, (F.). Essai physique sur l'oeconomie animale. 2. Aufl. 3 Bde. Paris, Cavalier 1747. Mit gest. Front. 1 w.Bl., CXII S., 6 Bl., 612 S.; 1 w.Bl., 2 Bl., 662, 23 S., 1 w.Bl.; 1 w.Bl., 2 Bl., 768 S., 1 w. Bl. Ldrbd. d. Zt. mit goldgepr. Rckn. u. Rsch. sowie Bibl.Sch. (Leicht best., tls. beschabt, untere Ecke v. Bd. 1 beschäd., Kap. tls. mit Fehlstellen). 750,–

Blake 368. Wellcome TV, 455. Hirsch-H. TV, 699 (dar. irrtümlich 1743). – Hauptwerk des Begründers des physiokratischen Systems. Er publiziert hier erstmals seine ökonomischen Ideen. – Tls. leicht gebräunt u. gering fl., tls. wasserrandig.

3182 - Rutherford, E. Radioaktive Substanzen und ihre Strahlungen. Lpz., Akademische Vlg.-Gesell. 1913. 4°. Mit 124 Abb. IX S., 1 Bl., 642 S. Hlwd. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 60,–

(= Handbuch der Radiologie, Bd. 2). Erste dt. Ausgabe, zeitgleich zur engl. ersch. – Poggendorff V, 1083. – Tls. stockfl. Titel u. Vors. gestempelt.

3183 - Schrödinger, E. Die gegenwärtige Situation in der Quantenmechanik. S. 807–812, 823–828 u. 844–849. **In:** Die Naturwissenschaften. Jg. 23. Bln., Springer 1935. Gr.8°. Mit zahlr. Abb. Ohldr. (Leicht berieb.). 600,–
Poggendorff VIIa/e, 268f. NDB XXIII, 579. – Erstdruck von Schrödingers berühmten Gedankenexperiment. „Zur Verdeutlichung der mit dem Welle-Teilchen-Dualismus einhergehenden Paradoxien erfand S. 1935 im Exil in Oxford das Beispiel einer in einem verschlossenen Behälter befindlichen „Schrödinger-Katze“, die sowohl lebendig als auch tot ist (quantenmechanischer Überlagerungszustand) und die

nur im Falle einer Beobachtung definitiv in einen dieser beiden möglichen Zustände übergeht“ (NDB).

3184 - Schrödinger, E. Quantisierung als Eigenwertproblem. 1.–4. Mitteilung (alles). – **In:** Annalen der Physik. 4. Folge. Bd. 79–81. Lpz., Barth 1926. Hlwbde. d. Zt. mit Rtitel u. Bibl.-Schild a. Rckn. (Etwas fleckig, Bd. d. Jgs. 81 laienhaft rest. u. wasserfleckig). 1.800,–

DSB 12, 217. Cajori 375ff. – I. Mitteilung, in: 4. Folge, Band 79, Heft 4, S. 361–376. – II. Mitteilung, in: dto., Heft 6, S. 489–527. – III. Mitteilung, in: Band 80, Heft 5, S. 437–490. – IV. Mitteilung, in: Band 81, Heft 2, S. 109–139. – Erste Ausgabe von Schrödingers Hauptwerk, der Entwicklung der Wellenmechanik, eine der bedeutendsten wissenschaftlichen Errungenschaften der modernen Physik, die 1933 mit dem Nobelpreis gewürdigt wurde. – **Dabei:** **Derselbe.** Über das Verhältnis der Heisenberg-Born-Jordanschen Quantenmechanik zu der meinen. **In:** Annalen der Physik, 4. Folge, Band 79, Heft 8, S. 734–756. Lpz., Barth 1926. – Erste Ausgabe. – Mehrf. gestempelt. Bd. 81 wasserrandig u. stärker feuchtigkeitsempfindlich.

3185 - Späth, J. L. Über die Natur der Gase oder Gasometrie. Mchn., Franz 1835. VIII, 64 S. Hldr. d. Zt. (Kanten berieb.). – Nicht bei Poggendorf. – St.a.T., Vors. leimschattig. 90,–

3186 - Sulzer, (J. G.). Nouvelle theorie des plaisirs; avec des reflexions sur l'origine du plaisir, par Mr. Kaestner. O. O. u. Dr. 1767. Mit 1 mehrf. gefalt. Kupfertafel. 2 Bl., 363 S. Marm. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Tls. kl. Wurmsspuren, etw. best.). 150,–
Erste Buchausgabe dieser Sammlung. – Ronalds 491. Mottelay 223. Wheeler Gift 420: „Sulzer discovered ‚Galvanic taste‘ by placing bis tongue between two plates, one of silver and the other of lead, connected together by a wire“. – Vgl. Dibner, Galvani-Volta, 8 f. Poggendorff II, 1050. Ziegenfuß II, 665. – Titelbl. mit kl. Braunfl., sonst sauberes u. ordentliches Ex.

3187 - Wucherer, G. F. Die Elementarlehren der mechanischen Wissenschaften, oder die leichtern Sätze der Gleichgewichts- und Bewegungslehre fester, tropfbarer und elastisch flüssiger Körper. Karlsruhe, Braun 1821. Mit 13 gefalt. lith. Taf. XLIV S., 2 Bl., 432 S. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Rfileten u. Rsch. (Etw. berieb. u. best., ob. Kap. mit kl. Einrisen). 120,–
Poggendorff II, 1371–72. – Unter den Abbildungen Impulsvorgänge, Zahnkränze, Pumpvorrichtungen, ein Ballon u.a. – Leicht stockfl. St.a.Vors. u. T.

3188 - Zimmermann, E. A. G. Traité de L'Élasticité de L'Eau Et D'Autres Fluides, dans lequel on a rassemblé toutes les expériences faites jusqu'à présent dans cette recherche. Avec la description d'une nouvelle machine pour prouver la compression des fluides, & des expériences auxquelles elle a servi. Amsterdam, Rey 1780. Mit 3 gefalt. Kupfertaf. XXIV, 128 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rverg. (Gelenke tls. eingerissen, tls. beschabt u. best.). 120,–
Vereinzelt leicht stockfl. St.a.T. verso, Bibl.-Sign. a. T. – Selten.

3189 Poisson, S. D. Traite de mecanique. 2 Bde. Paris, Courcier 1811. Mit 8 gefalt. gest. Taf. XXVIII S., 1 Bl., 507; XXVIII S., 1 Bl., 500 S. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Hldr. d. Zt. (Tls. be-

schabt, mit Wurmspur, 1 Gelenk mit kl. Einriß). 120,–
Monglond IX, 561. Poggendorff II, 488. Seltene erste Ausgabe. – Poisson (1781–1840), franz. Mathematiker u. Physiker, war einer der Begründer der Potentialtheorie. – Bd. 2 unbeschn. Ex., deshalb etw. größer im Format. Tls. etw. gebräunt, stockfl. N.a.T. des ersten Bds.

3190 Prechtl, J. J. Jahrbücher des kaiserlichen königlichen polytechnischen Institutes in Wien ... Wien, Gerold 1819–1839. Mit 108 gefalt. Kupfertafeln. Hldrbde. d. Zt. (Etwas berieb. u. best.). 400,–
Wurzbach, XXIII, S. 238. ÖBL, VIII, S. 252. – Leicht fleckig, einzelne Taf. lose. – Komplette Reihe.

3191 Prechtl, J. J. v. Technologische Encyklopädie od. alphabetisches Handbuch d. Technologie, d. techn. Chemie u. d. Maschinenwesens. Atlas. Lfgn. 1–10, 14–20. Zus. 17 Hefte, Stgt., Cotta, ca. 1830@. Qu.4°. 442 Kupfertaf. OU. (Tls. kl. Läs.). 200,–
Vorhanden: Tafel 1–230, 322–534. Sauber u. frisch. – Lfg. 3 ohne Umschlag. – Dabei: Hülse, J. A. 25 Kupfertafeln zur Technik der Baumwollspinnerei. 2. unveränd. Abdruck. Stgt., Cotta 1863. Qu.4°. 25 Kupfertafeln. Hldr. d. Zt. (vord. OU. beigegebunden). – Erschien im Suppl. von Prechtl's techn. Encyklop.

3192 Quinette de Rochemont u. H. Desprez. Cours de travaux maritimes, professe a l'ecole nationale des ponts et chaussees. Text u. Atlas in 3 Bdn. Paris, Beranger 1900–01. Kl.4°. Mit 18 gefalt. Taf. in Tafelmappe u. zahlr. Textabb. Olwdbde. (Berieb. u. best., Kap. eingerissen). 120,–
Erste Ausgabe. – Tls. Gebrauchsspuren, mehrf. gestemp. – **Dabei: Reuleaux, F.** Das Buch der Erfindungen, Gewerbe und Industrien. 8. Aufl. 8 Bde. Lpz. u. Bln. 1884 ff. Ohldrbde. – Zus. 11 Bde.

3193 RADIO UND FUNK – Archiv des Rundfunk-Museums. Lose Blattsammlung in 11 Klemmordnern. Herausgegeben vom Deutschen Rundfunk-Museum, Berlin. Jgge. Bln. 1992–2002. 4°. Zahlr. Datenblätter mit farbigen Aufnahmen der Exponate. – Enthält Abb. der Modelle von 1902–97. 240,–

3194 Sammlung von 11 Schriften. Versch. Formate u. Einbde. 180,–
Enthält u.a.: **Funke, C. P.** Handwörterbuch der Naturlehre, ... Neue wohlfeilere Ausg. 3 in 1 Bd. Lpz. 1815–19. – **Baumgartner, A.** Die Naturlehre... 3 Tle. in 1 Bd. Wien 1824. Mit 10 gefalt. Kupfertaf. – **Mantegazza, P.** Physiognomik und Mimik. 2 in 1 Bd. Lpz. 1890. – Weitere. Tls. Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat.

3195 Sammlung von 19 Bänden versch. Firmenschriften. 20. Jhdt. Versch. Aufl. und Einbände. (Gebrauchsspuren). – Enthält u.a. Schriften der Firmen: IBM, Siemens, Meissen, etc. – Gekauft wie besichtigt. 120,–

3196 Sammlung von 29 Schriften in engl. bzw. franz. Sprache in 46 Bdn. Versch. Formate u. Einbde. 200,–
Enthält u.a.: Stonham, C. The birds of the British Islands. 17 (von 20) Lieferungen der Reihe. London (ca. 1910). – Hulme, F. E. Familiar wild flowers. 1.–3. Serie in 1 Bd. London u.a. 1910. – Duncan, J. Foreign butterflies. London (ca. 1900). – Moore, T. British ferns and their allies... London (ca. 1910). – Weitere. Taf. nicht kollat. Tls. Gebrauchsspuren.

3197 Sammlung von 36 Schriften zu den Themen Messen u. Wiegen, versch. Formate u. Einbde. 180,–

Enthält u.a.: Kisch, B. Gewichte- und Waagemacher im alten Köln (16.–19. Jh.), Köln 1960. – Leupold, J. Gewicht-Kunst und Waagen. Reprint der Ausg. 1726. Hannover 1982. – Philipp Matthäus Hahn 1739–1790, Ausstellungskatalog Teil 1, Stgt. 1989. – Weitere (darunter mehrere Kataloge u. Kleinschriften).

3198 Sammlung von 60 Bänden in französischer Sprache zu versch. Bereichen der Naturwissenschaften, darunter Biologie, Zoologie, Anthropologie u.v.m. in versch. Aufl. Um 1920–40. Versch. mod. Einbände. – Tls. Gebrauchsspuren, gekauft wie besichtigt. 60,–

3199 Schlichtegroll, A. Ueber den Nutzen der breitfelgigten Räder an Fracht- und anderm schweren Fuhrwerk, mit besonderer Rücksicht auf die Einführung derselben im Königreich Bayern und in Deutschland überhaupt. Mchn., Fleischmann 1819. Mit 1 gefalt. lithogr. Taf. 1 Bl., VI, 92 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. (Etw. angestaubt u. best.). 150,–
Erste Einzelausgabe. Engelmann 340. – Mit einer frühen Lithographie „Breitfelgigte Räder“ (nicht bei Winkler). – Breitrandiges Ex., tls. leicht stockfleckig, St. verso T.

3200 SCHLOSSER – Graef, A. und M. Die Arbeiten des Schlossers. 1. und 2. Folge in 2 Bdn. Weimar, Voigt 1892 (Bd. 1 in der 2. verb. Aufl.) u. 1887. 4°. Mit zus. 54 (davon 30 getönt.) dplblgr. lithogr. Taf. 8; 16 S. Lose in Hlwd.-Mappen d. Zt. mit aufkasch. OU. (Stark fl., berieb. u. best.). – Tls. stockfl. u. etw. angestaubt. Exlibris. 150,–

3201 Schultz, J. Kurzer Lehrbegriff der Arithmetik, Geometrie... Königsberg Nicolovius 1797. Mit 2 gefalt. Tab. u. 7 Kupfertaf. 1 Bl., VI, 392 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best., tls. beschabt). 300,–
(= Kurzer Lehrbegriff der Mathematik; Bd. 1). – Tls. fl., leicht feuchtigkeitswellig. – Hint. Innenspiegel mit hs. Besitzverm. – Exlibris. – **Dabei: Ders.** Kurzer Lehrbegriff der mechanischen und optischen Wissenschaften. Ebda. 1805. Mit 6 gefalt. Kupfertaf. (= Kurzer Lehrbegriff der Mathematik, Bd. 2). – **Bufons, (G. L. L. de).** Naturgeschichte der vierfüßigen Thiere. Tle. 7 u. 8 (v.23). Bln. 1792. Mit gest. Front., 2 Titelvign. u. 43 Kupfertaf. – Es fehlen S. 229–236 aus Tl. 7. – **Dippel, (L.)** Die gesammten Naturwissenschaften... 2. Aufl. Bd. 2 (v.3). Essen 1861. Mit zahlr. Textholzschn. – **Haeckel, E.** Die Lebenswunder... Stgt. 1904. – Tls. mit Gebrauchssp.



3202

3202 SEEWESSEN – Charnock, J. An History of Marine Architecture. Including an enlarged and progressive view of the nau-

tical regulations and naval history, both civil and military... 3 Bde. London, Fauldner u.a. 1800–02. 4°. Mit gest. Titel u. 99 tls. gefalt. Kupfertaf. (davon 43 in Aquatinta-Manier). Neue Hldrbde. (Berieb. u. best.). 2.700,–

Albion, Naval & Maritime History S. 41. Cat. Nederl. Scheepvaart Museum 752. UCBA I, 273. Lowndes I, 422: „A valuable and esteemed work“. – Erste Ausgabe des umfassenden, reich illustrierten Werkes über den Schiffbau von den frühesten Zeiten bis zum Beginn des 19. Jh. – Tls. etw. fleckig bzw. mit Abklatsch, 6 Tafeln lose, hs. Besitzverm. a.V.

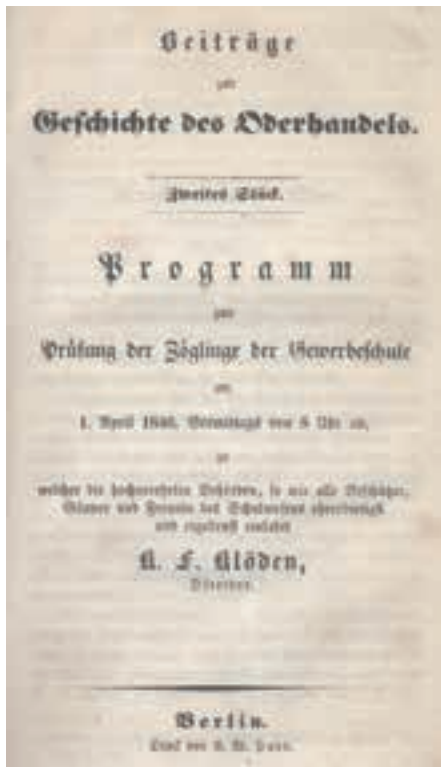
3203 – Deutschland zur See (Deckeltitel). O. O. u. Dr. (um 1890). Gr.Qu.Fol. Folge von 30 Taf. mit mont. Chromolithographien. Lose in illustr. Olwd.-Mappe. 100,–
Sehr dekorative Darstellungen deutscher Kriegsschiffe vor dem ersten Weltkrieg. – Dabei 1 nicht zum Werk gehörendes Klappmodell (dt. Kriegsschiff).

3204 – Duncan, A. The British Trident; or, register of naval action, including authentic accounts of all the most remarkable engagements at sea in which the british flag has been eminently distinguished, from the period of the memorable defeat of the Spanish Armada to the present time. 6 Bde. London, Cundee 1809. Mit 1 gest. Front. Hldrbde. d. Zt. mit Rsch. (Beschabt). 90,–
Ohne die Tafeln. Gebrauchsspuren. – **Dabei: Robinson, C. N.** The british fleet. London 1894. Olwd. – **Protheroe, E.** The british navy. London (ca. 1920). Olwd. – **Nicolas, N. H.** A history of the royal navy. 2 in 1 Bd. London 1847. Restaur. Olwd. – **Jane, F. T.** The british battle fleet. London 1912. Olwd. – Zus. 10 Bde.

3205 – Handbuch der gemeinnützigsten Kenntnisse von Schiffahrt und dem Seewesen, besonders zum Gebrauch für Handlungsschulen und zur Erklärung neuerer Seereisen, in alphabetischer Ordnung abgefaßt. Stettin, Kaffke 1795. Mit 8 gefalt. Kupfertaf. 400 S. Pbd. d. 19. Jh. mit hs. Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 180,–
Seltene u. frühes Lexikon der Seefahrt. – Enthält auch einige Erzählungen von Seeleuten, u.a. über einen Schiffbruch, Bau des Hafens von Cherbourg. Die Kupfer zeigen in 32 Figuren Beispiele der Takelung, Schnittzeichnungen von Schiffsrümpfen, Segelmanöver, etc. – Etw. fleckig, Titelbl. mit unterl. Stempelrasur, hs. Eintr. auf Innendeckel.

3206 – Klöden, K. F. Beiträge zur Geschichte des Oderhandels. Erstes (-Achstes) Stück in 1 Bd. Bln. 1845–1852. Pbd. d. 20. Jh. mit Rsch. (Etw. beschabt). 360,–
Humpert 5209. – Erschienen als wissenschaftlicher Beitrag im „Programm zur Prüfung der Zöglinge der Gewerbeschule“ in Berlin, deren Direktor Klöden seit 1827 war. Die Schule hatte als erstes nichthumanistisches Gymnasium nur moderne Fremdsprachen sowie gewerbespezifische Fächer (Naturwissenschaften, Mathematik) in den Lehrplan aufgenommen (NDB XII, 108). In vorliegender, in dieser Vollständigkeit seltenen Schrift werden die einzelnen Orte und ihre Produkte, das Zollwesen, die Verkehrswege und der Transport auf dem Lande und zu Wasser detailliert beschrieben. – Etw. fleckig u. gebräunt, St.a.T.

3207 – Mahan, A. T. The Influence of Sea Power upon History 1660–1783. London, Low u.a. (1890). Mit 4 (1 gefalt.) lith. Karten u. 21 Seeschlachtentaf. XXIV, 557 S. Ldr. d. Zt. goldgepr. Wappen-Supralibros, Fileten



3206

u. Rverg. (Rckn. rest. u. unterlegt, etw. berieb. u. best.) 90,-

Cat. Ned. Scheepvaart Mus. 590. Albion, Naval & Maritime History, 21 1. – Mahan führte seine Untersuchung in 2 Folgebänden bis 1812 fort. – Anfang mit tfs. größeren Braunfl. in den unt. Blatträndern.

3208 - Marine-Rundschau. Monatsschrift für Seewesen. 44 Bde. der Reihe. Bln., Mittler 1890 (= Jg. 1) bis 1976. Mit zahlr. Abb. Versch. Einbde. 200,-

Vorhanden: Jgge. 1–4 in Reprint (1890–1893), sowie im Orig.: 1908, 1921–1944 (ohne 1936), 1953–1976 (1945–1952 nicht Ersch.). – Dabei: Ca. 40 Einzelhefte aus versch. Jggn. – Tfs. Gebrauchsspuren.

3209 - Motorship. New York, Seattle, San Francisco. Jgge. 10 u. 11 in 2 Bdn. New York 1925–26. Fol. Mit zahlr. Abb. Bibl.-Hlwdbde. 150,-

Seltene, monatlich ersch. Zeitschrift. – Tfs. etw. Gebrauchsspuren.

3210 - Portugal – Costa Quintella, I. da. Annaes da Marinha Portuguesa. 2 Bde. Lisbon, Typografia da Mesma Academia 1839–40. Kl.4°. 2 Bl., 525 S.; 2 Bl., 354 S. Hldrdbde. d. 19. Jh. mit Rsch. u. Rverg. – Seltene Schrift zum portugiesischen Seewesen. – Breitrandiges Ex. 100,-

3211 - Techel, H. Der Bau von Unterseebooten auf der Germaniawerft. Bln., Verlag des Vereines deutscher Ingenieure 1922. 4°. Mit 381 Abb. im Text u.a. 3 gefalt. Taf. 103 S. Okart. (Etw. beschäd., Rckn. mit Lwd.-Streifen überklebt.) 150,-

Die sehr seltene erste Original-Ausgabe. – „Das vorliegende Werk ist entstanden aus einer Reihe gleichnamiger Aufsätze, die in den Jahrgängen 1919 und 1920 der Zeitschrift des Vereines deutscher Ingenieure erschienen sind“. – Papierbedingt gebräunt, tfs. Ecken etw. knickfaltig, vereinzelt leicht randrissig.

3212 Seifenfabrikant, Der. Zeitschrift für Seifen-, Kerzen- und Parfümerie-Fabrikation sowie verwandte Geschäftszweige. Organ des Verbandes der Seifenfabrikanten. Hrsg. von C. Deite. Jgge. 1897–1092, 1905–1908, 1913–1915 und 1917 in 14 Bdn. Bln., Springer 1897–1917. 4°. Olwdbde. (Tfs. Gebrauchsspuren). – Nicht eingeh. kollat. 240,-

3213 SONNENUHREN – (Michaelis, G. Gründliche Vortheile allerhand Arten von Sonnen-Uhren zu verfertigen, nebst verschiedenen angenehmen Erfindungen und vielen Kupffern vermehrt u. m. verschiedenen ... Lpz., Cröker 1738). Mit zahlr. Abb. auf 8 (statt 467) tfs. gefalt, Kupfertafeln u. zahlr. Textholzschn. 3 (statt 4; ohne Titelbl.) Bl., 288 S., 4 Bl. Hprgt. d. Zt. (Gebräunt u. fl., tfs. berieb. u. best.) 80,-

Houzeau-L. 11623. Nicht bei Poggendorff. – Um die „Anmerkungen“, (SS. 229ff.) vermehrte zweite Ausgabe der Praxis gnomonica von 1720. Die Anzahl der Tafeln schwankt, je nach Art des Auseinschneidens, von Exemplar zu Exemplar. – Stärker gebräunt u. stockfl., tfs. wasserrandig. 1 Faltaf. mit größeren Falzeinrissen. Gekauft wie besichtigt.

3214 STRAßENBAU – Bittmann, E. Handbuch der auf die Provinzial-, Kreis- und Actien-Chausseen der preußischen Monarchie bezüglichen Bestimmungen, Verordnungen und Gesetze, insbesondere enthaltend Vorschriften betr. Bau und Unterhaltung der Chausseen,... Ramlau, Selbstverlag 1885. 1 Bl., VI, 378 S. Hlwd. d. Zt. 150,-

Selten, nur 1 Eintr. im KVK. – Über Chausseepolizei, Chausseegeldtarife, Verpachtung von Hebestellen etc., Dienstverhältnisse der Provinzial- und Kreischausseebeamten. – Bindung etw. gelockert, N.a.V.

3215 - Du Plat, A. H. Situations-Risse der neuerbauten Chausseen des Churfürstenthums Braunschweig-Lüneburg. Teil 1 (= alles Ersch.): Die Chaussee von Hannover auf Hameln, nebst einer Nachricht von den an dieser Route belegenden merkwürdigen örttern. (Hannover) 1780. Kl.Fol. Mit gest. Titel mit Vign., 11 (davon 1 gefalt.) teilkolor. Kupferstichkarten u. 1 Kupfertaf. 2 Bl., 116 S., 1 Bl. Mod. Hlwd. 600,-

Aufwendig gestaltete Dokumentation über die neuerbaute Chaussee, mit einer großen Übersichtskarte des Straßenverlaufs zwischen Hannover und Hameln u. zehn Detailkarten des Geländes, sowie Plänen der an der Straße liegenden Ortschaften. Der Text mit kurzen Beschreibungen der Städte Hannover, Springe und Hameln. – Tfs. leicht fleckig.

3216 - Sammelband mit 4 Schriften, Drsdn. 18. Jh. Kl.Fol. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best.) 100,-

Enthält: Abdruck derer in ältern und neuern Zeiten ergangenen Strassen-Bau Generalien, 1763. 16 Bl. – Mandat den Straßenbau in dero Landen betreffend, 1781. 16 Bl. – Anweisung zu Anlegung und Bauung der Straßen, 1771. Mit 1 Kupfertaf. 48 S. – Sowie 3 S. Handschrift, 1784. – Gebrauchsspuren, tfs. lose.

3217 - Schemerl, J. Ausführliche Anweisung zur Entwerfung, Erbauung, und Erhaltung dauerhafter, und bequemer Straßen. 3 Tle. in 3 Bdn. Wien, Degen 1807. Mit 29 (statt 28) gefalt. Kupfertaf. u. 2 gefalt.



3217

Tabellen. Pbde. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best.) 400,-

Wurzbach XXIX, 196. Erste Ausgabe. – Erstes umfassendes Handbuch zum Thema im deutschsprachigen Raum. Die Tafeln zeigen u.a. Straßenprofile, Fundamente, Brücken, Bergdurchbrüche, Meilensteine, Werkzeuge, Maschinen, etc. – Bd. 1 enthält eine Tafel mehr (zum Werk gehörend ?) als auf Titelbl. angegeben. – Durchgehend stockfleckig, Besitzverm. a.V.

3218 - Sganzin, M. I. Grundsätze der Strassen-, Brücken-, Kanal- und Hafen-Baukunde; nach den an der polytechnischen Schule zu Paris gehaltenen Vorlesungen aus dem Franz. übersetzt und mit Zusätzen versehen von H. F. Lehritter und G. H. Straus. 2 Tle. in 1 Bd. Regensburg, Pustet 1832. Gr.8°. Mit 13 mehrl. gefalt. lithogr. Taf. XXIV, 350, VIII, 320 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best.) 180,-

Engelmann 357. Erste deutsche Ausgabe. – Enthält auch eine längere Abhandlung über Eisenbahnen (Tl. 1, S. 288–337 u. Tafel Nr. IV), nicht bei Metzeltin. – Titelbl. mit kl. ob. Randeinriß.

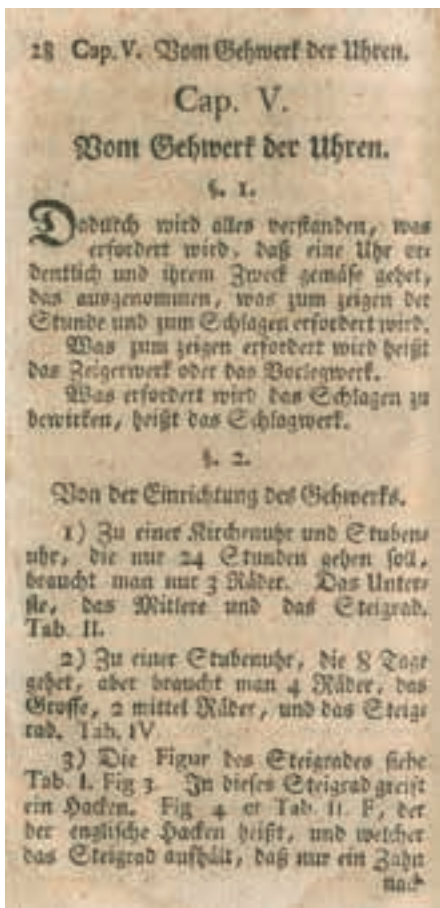
3219 - Wiebeking, C. F. Theoretisch-praktische Straßenbaukunde. Sulzbach, Seidel 1808. Mit 5 gefalt. Kupfertaf. u. einigen tfs. gefalt. Tabellen. XVI, 400 S. Etw. spät. Hldr. 240,-

Poggendorff II, 1316. – W., erfolgreich als Wasserbauingenieur, war von 1805–1818 Generaldirektor des Wasser-, Brücken- und Straßenbauwesens in München. „Es ist größtenteils sein Werk, daß das Kgr. Bayern früher als andere deutsche Staaten ein gutes Landstraßennetz erhielt“ (ADB LV, 660). – Tfs. leicht fleckig, anfangs schwach wasserrandig, N.a.T.

3220 TEXTIL – Stoffmusterbücher. 3 Musterbücher mit zus. 197 mont. Stoffmustern (Spitzen) in versch. Formaten, Frankreich 1. H. 20. Jh. Gr.Fol. Lwdbde. d. Zt. (2) u. Pbd. d. Zt. mit Kordelschnürung. (Tfs. läd.) 200,-

Zwei der Bücher von der Firma Servin aus Caudry. – Gebrauchsspuren.

3221 TRESOR – Schlüssel – Wieck, H. u. F. G. Wieck. Die Fabrikation der feuer- und diebessicheren Geld- und Dokumentenschränke, der Sicherheits-Schlösser und Schlüssel. Leipzig 1859. Mit 245 Textholzst. VIII, 304 S. Schlichter spät. Hlwd. – Bearbeitete deutsche Ausgabe von G. Price“Treatise on Fire- and Thief proof Depositones“. 150,-



3226

3222 TUNNELBAU – Hesse, E. A.v. Der Unterseeische Tunnel zwischen England und Frankreich vom geologischen, technischen und finanziellen Standpunkte beleuchtet. Lpz., Baumgärtner 1875. Mit 3 (1 gefalt.) Taf. 1 Bl., 32 S. Mod. Pbd. mit aufgez. Vdeckel des OU. 150,–
Planung des erst 1994 (Eurotunnel) verwirklichten Projektes. – Etw. fleckig. – Selten.

3223 – Lorenz, A. Praktischer Tunnelbau in seinem ganzen Umfange nebst Beschreibung ausgeführter Tunnelbauten. Text- u. Taf.-Bd. Wien, Gerold 1860. 8° u. Qu.Gr.Fol. Mit 3 Falttab. u. 23 Kupfertaf. IV, 188 S., 1 Bl. OU. (Leicht fl., berieb. u. best.) u. Ohlwd. mit Dsch. (Berieb., best, leicht fl.). 300,–
Die Tafeln zeigen verschiedene Konstruktionsstufen auch bestehender Tunnelanlagen in England u. Frankreich, des Rosenstein-Tunnels, sowie die Bauten der Wien-Triester-Staatseisenbahn u. der Semmeringer Gebirgsbahn. – Tls. leicht stockfl., Textbd. unbeschn.

3224 UHREN – Brown, I. Die neuen und neuesten Erfindungen und Verbesserungen in der Uhrmacherkunst. Enthaltend: Gründliche Belehrung über die Construction und Anfertigung aller neuen Arten... 2. verm. u. verb. Aufl. Quedlinburg u. Lpz., Basse 1854. VIII, 352 S. Hlwd. d. 20. Jhdts. – Nur Text, ohne die auf dem Titel genannten 36 Tafeln. Tls. leicht stockfl. 180,–

3225 – Patrizzi, O. u.a. Brequet. Meisterwerke klassischer Uhrmacherkunst. Auktionskatalog der Firma Habsburg. Mchn., Callwey (1991). 4°. Mit zahlr. farb. Abb. Opbd. mit OU. 150,–

Dabei: Meis, R. Das Tourbillon. Faszination der Uhrentechnik. Ebda. (1993). – **Chapiro, A.** Jean-Antoine Lepine. Uhren von 1760 bis zum Empire. Mchn. 1989. – **Bode, W.** Die italienischen Bronzestatuetten der Renaissance. Kleine neu bearb. Ausg. Bln., Cassirer (1922). – **Stolberg, L.** Die Steierischen Uhrmacher. Graz (1979). – **Tardy.** Dictionnaire des horlogers francais. Tl. 1: A – K. Paris, Tardy (1971). – (B 3167, 3170, 3171, 3162, 3176, 3168).

3226 – Selbstlehrende Uhrmacher, Der, oder genughuende Anweisung alle Schlaggeh- und Repetiruhren und Sonnenuhren richtig zu berechnen, nebst allen Vortheilen ... sie zu verfertigen ... Von einem Freund der Künsten. Ffm., Keßler 1786. Mit 10 mehrf. gefalt. Kupfertaf. 9 Bl., 108 (recte 208) S. Pbd. d. Zt. (Gelenke tls. eingerissen, berieb. u. best., etw. fl.). 450,–
Hilker S. 151. VD18 10701419–004. – Seltene frühe deutsche Beschreibung der Uhrmacherliteratur. – Vergleichs-Ex. nur mit 8 Taf. Hier num. von 1–8 und 1–2 (nicht zum Werk gehörig?) u. 1 zusätzl. Tab.: „Polhöhen der vornehmlichsten Orte auf der Erde“. – Gebräunt u. stockfl. Fast durchgeh. wasserrandig (Taf. stärker). 2 Taf. etw. randrissig. Hs. Eintrag a. Innendeckel.

3227 – Sievert, H. Leitfaden für Uhrmacher-Lehrlinge... 7. verb. Aufl. Bln., Marfels 1902. Mit Titelportr., 5 gefalt. lith. Tafeln u. 76 Textholzschn. VIII, 351 S. Lwd. d. Zt. mit Blindpräg. (Rckn. gebleicht, Gelenke tls. mit Einrissen, best.). 240,–
Standardwerk. – Etw. gelockert, tls. stockfl. Hs. Besitzverm. a. verso Portrait. – **Dabei: Ders.** Leitfaden für die Uhrmacherlehre. 12. verb. u. erw. Aufl. Bln., Uhrmacher-Zeitung 1923. Mit Portrait (lose), 139 Textabb. u. 5 gefalt. Tafeln, sowie dem Bildnisse des Verfassers. VIII, 419, V S. Illust. Olwd. (Gebrauchsspuren). – Gebräunt, gegen Ende lose u. etw. randrissig. – **Lossier, L.** Das Regulieren der Uhren in den Lagen, in Theorie und Praxis dargestellt. Mit Genehmigung d. Verf. übers. v. M. Loeske. 2. Aufl. Bautzen, Hübner 1895. Mit 3 lithogr. Tafeln u. 48 Textabb. 230 S., 1 Bl. Olwd. – **Giebel, K. u. A. Helwig.** Die Feinstellung der Uhren. Ein Anleitungs- u. Nachschlagewerk in zwei Teilen. Bln., Vlg. Technik 1952. Mit 502 Textabb. 2 Bl., 607 S. Olwd. – **Helwig, A.** Spiral und Wendelfeder-Kurven nach Phillips. 25 Taf.

3228 VERMESSUNGSWESEN – Bohnenberger, J. G. F. De computandis dimensionibus trigonometricis in superficie terrae sphaeroidica institutus commentatur... Tbg., Eifert 1826. 1 Bl., 70 S. Geheftet. (Stehkante gebräunt, leicht fl.). 120,–
Einzige Ausgabe dieser bedeutenden Denkschrift. – Der Verf. (1765–1831), Professor für Mathematik und Astronomie in Tübingen, gilt als einer der Vorkämpfer der deutschen Geodäsie. In vorliegender Schrift entwickelt er die Formeln zur Abbildung der Erdoberfläche auf der Schmiegunskugel und liefert damit die mathematischen Grundlagen für die erste wissenschaftliche Landesvermessung in Württemberg. – Leicht feuchtigkeitswellig.

3229 WASSERBAU – Becker, M. Der Wasserbau in seinem ganzen Umfange und mit bes. Rücksicht auf die neuesten Constructionen. 2. verb. Aufl. Text- u. Tafelbd. in 2 Bdn. Lpz., Mäcken 1861. Gr.8° u. Fol. Mit 31 (1 farb.) dplblgr. lithogr. Taf. XIV, 293 S. Hldrbd. d. Zt. (Tls. beschabt u. best.). – Durchgeh. gebräunt u. stockfl., tls. stark wasserrandig. Gekauft wie besichtigt. 90,–

3230 – Büsch, J. G. Uebersicht des gesamten Wasserbaues. 2 Tle. in 1 Bd. Hbg., Hoffmann 1796. Mit 3 gefalt. Kupfertaf. 2 Bl.,

XVI, 450 S.; 2 Bl., 488 S. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Etw. fl., tls. berieb. u. best.). 150,–
(= Versuch einer Mathematik. zum Nutzen u. Vergnügen d. bürgerlichen Lebens. 3. Tl., Bde. 2–3). – Schröder, Hamburg. Schriftst. 1, 514, 14. Erste Ausgabe. – Tls. leicht stockfl. N.a.T.

3231 – Frankreich – Fabre, J. A. Essai sur la theorie des torrens et des rivieres, contenant les moyens les plus simples d'en empêcher les ravages, d'en retrecir le lit & d'en faciliter la navigation, la hallage & la flottaison. Accompagnö d'une discussion sur la navigation intarieure de la France. Paris, Bidault 1797. Kl.Fol. Mit 8 gefalt. Kupfertaf. (Taf. 2 doppelt, ohne Taf. 3). 2 Bl., XXXII, 482 (recte 284) S. Marm. Hldr. d. Zt. mit Rverg. (Etw. berieb. u. best.). 200,–
Roller-Goodman 1, 379. Graesse II, 542. Monglond IV, 1. Poggendorff 1, 711. Erste und einzige Ausgabe. – Am Schluß ein Projekt, Paris durch Schiffbarmachung der Seine von Paris nach Rouen zum großen Hafen auszubauen. – Anfang mit Kl. Wasserrand im ob. Gelenk. Verso Vortit. u. Taf. 8 verso mit überkl. Besitzvermerk, sonst breitrandiges, kaum stockfl. Ex. – Fabre (1749–1834), an hydraulic engineer, systematically describes the origin, conditions of rivers and torrents and offers advice on how to change their course and/or prevent them from causing damage. He argues against the deforestation of mountain slopes, gives advice on how to cultivate agricultural areas on hillsides and discusses different dyke constructions. In the third part of his work, he deals with inland navigation and gives a survey of the situation on several French rivers.

3232 – Silberschlag, J. E. Ausführlichere Abhandlung der Hydrotechnik oder des Wasserbaues. Tl. 1 (v. 2). 2. Aufl. Wien, Trattner 1785. Mit gest. Titelvign. u. 16 gefalt. Kupfertaf. 1 w.Bl., 8 Bl., 363 S. Hldr. d. Zt. mit 2 Rsch. (Stärker berieb. u. best.). 120,–
Poggendorff 11, 930. Sotheran 18 111. – Mit Abschnitten über Flussvermessung, Maschinen- und Bühnenbau, Uferbefestigung und Deichbau u.a. – Leicht gebräunt, tls. leicht stockfl., tls. wasserrandig, 1 Lage des Buchblocks tls. gelockert, Taf. geknittert.

3233 – Sympher, (L.). Die Wasserwirtschaft Deutschlands und ihre neuen Aufgaben. 6 Tle. in 2 Bdn. Bln., Hobbing 1921. 4°. Mit zahlr. Abb., Tabellen u. tls. gefalt. Ktn. Ohlwd. mit OU in Opp.-Schubern. (OU u. Schuber beschäd.). 150,–
Erste Ausgabe. – Behandelt u.a. Binnenschiffahrt u. -häfen, mit zahlr. Anhängen u.a. über Brückenbau, Herstellung von Kraftwerken, Dynamomaschinen etc. – **Dabei: Ludin, A. u. F. Töke.** Wasserkraftanlagen. 2. Hälfte, 1. Teil: Talsperren, Staudämme und Staumauern. Bln., Springer 1938. – **Ders.** Die Wasserkräfte, ihr Ausbau und ihre wirtschaftliche Nutzung. 2 Bde. Bln., J. Springer 1913–(20). – 2 weitere.

3234 WELTAUSSTELLUNGEN – MESSEN – Exposition Universelle. L'art et l'industrie de tous les peuples a l'exposition universelle de 1878. Description illustree des merveilles du Champ-de-Mars et du Trocadero... Paris, Libraire Illustree (1878). 4°. Mit zahlr. Illustr. im Text u.a. Taf. 2 Bl., 636 S. Hldr. d. Zt. (Etw. berieb.). – Etw. stockfleckig. 90,–

3235 – Pariser Industrie-Ausstellung. Illustrierter Katalog der Pariser Industrie-Ausstellung von 1867. Lpz., Brockhaus 1868. 4°. Mit zahlr. Holzstich-Illustr. VII, 350 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best.). 90,–



3239

Mit Beispielen industriellen Kunstgewerbes, z.B. Lampen, Möbel, Porzellan, Glas, Silber- u. Goldschmiedearbeiten u.a. – Etw. stockfl.

3236 WERKZEUGE – Sonnenthal, E. Werkzeuge. (Katalog). Köln 1913. 4°. Mit zahlr. Textabb. 650 S. (pag. 1–752). Olwd. (Berieb.). 120,–

Umfangreicher Katalog mit Preisangaben. Enthält 7 Abteilungen, darunter Hebezeuge, Messwerkzeuge, Elektrotechnik, Telefon- und Telegraphenbau, Schlosserei, Klempnerei, Bohr-, Schneid- und Installationswerkzeuge etc. – Pag. springt zwischen den Abt. – Tls. leichte Gebrauchsspuren. – **Dabei:** Chiron Katalog Nr. 10. Tuttingen (ca. 1930). Ohldr. – **Kronauer, J. H.** Atlas für mechanische Technologie. 3 (von 4) Abt. Hannover 1861–63. Mit 160 (von 212) lithogr. Taf.

3237 WESTINGHOUSE – Gesellschaft der Westinghouse-Bremse. O. O. 1883. Gr.4°. Mit 17 tls. gefalt. Tafeln. 52 S. Olwd. (Vdeckel etw. fl.). – 2 St.a.T. – Selten. 150,–

3238 Wiss, G. B. Preis-Buch für Eisen- u. Stahlwaaren etc. Kleinschmalkalden, G. B. Wiss Söhne o.J. (ca. 1900). 150, VII S. Obrosch. (Fleckig, ob. Kap. best.). 100,–
Umfangreiche Preisliste mit Artikeln aus den Bereichen Schuhmacherbedarf, Sattlerei, Werkzeuge u. Zubehör, Haushaltswaren u.a., darunter Kuhglocken, Magnete, Gewehre und Pistolen, Messer, Mause- u. Maulwurfsfallen, etc. – Heftklammern ange-rostet. – **Dabei:** Dies. Preis-Buch für Schuhmacher- und Sattler-Artikel. Ebd. (ca. 1900). 53 S. Obrosch.

3239 Zeising, H. Theatrum machinarum, so in sechs Theil bestehend. Mehrentheils aus frembden Sprachen versetzt durch H. Megesirum. Auff's neue zum Druck befördert. 6 Tle. in 1 Bd. Lpz., Lankisch's Erben 1708. Qu.4°. Mit 6 gest. Tit. u. 146 (statt 148) Kupfertaf. Läd. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Stark beschabt, Ecken u. Gelenke mit Einrissen, ob. Kap. mit Ausriss). 1.600,–
Bibl. Dt. Mus., Libri rari 309. Vgl. Ornamentstichsig. Bln. 1773–74 (frühere Ausgaben). – Spätere und wohl

letzte Ausgabe des erstmals schon 1610 ff. erschienenen Werkes. – Handelt, so der ausführliche Untertitel: Von vielerlei Machinis, eine schwere Last zu bewegen; von schönen Wasser-Künsten und Feuer-Sprützen; von künstlichen Mühl-Wercken, samt der Sächsischen Mühl-Ordnung; von Spring- und Schöpff-Brunnen, von etlichen Künsten das Wasser zu heben, mit allerley andern Instrumenten und deren zugehörigen Visirungen. – Die Kupfertaf. an die Ränder der Textbl. mont., mit Knick- u. Knitterfalten, oft auch randrissig, 1 Taf. mit Eckabriss (etw. Bildverlust). Zahlr. Kupfer etw. flau. Tls. wurmspurig. 3 Bl. tintenfleckig (auch 1 Taf. betroffen). Gegen Ende wasserrandig in den unt. Ecken u. tls. wellig. Es fehlen die Taf. Nr. 21 u. 24 in Teil 4.

3240 ZEITSCHRIFTEN UND ZEITUNGEN – Acta Eruditorum. 12 Jgge. der Reihe in 7 Bdn. Lpz., Gross u. Gleditsch 1688–1718. Kl.4°. Mit zahlr. tls. gefalt. Kupfertaf. Abweichende Prgtbde. d. Zt. (Tls. läd.). 1.800,–
Diesch 1. Kirchner 1. – Die erste wissenschaftliche Zeitschrift im dt. Sprachraum. – **Vorhanden:** Jgge. 1688–89; 1697; 1701; 1704–05; 1709–10; 1712; 1716–18. – Tls. etw. gebräunt, hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

3241 – Acta eruditorum 3 Jgge. in 2 Bdn. Lpz., Gross u. Fritsch 1687 u. 1700–01. Kl.4°. Mit 28 meist gefalt. Kupfertaf. Prgt. u. Hldr. d. Zt. (Gelenke tls. eingerissen, etw. gebräunt, tls. leicht fl.). 300,–
Kirchner 1. Diesch 1. – Erste wissenschaftl. Zeitschrift Deutschlands. Enthält Beiträge v. R. Boyle, E. Har-



3240



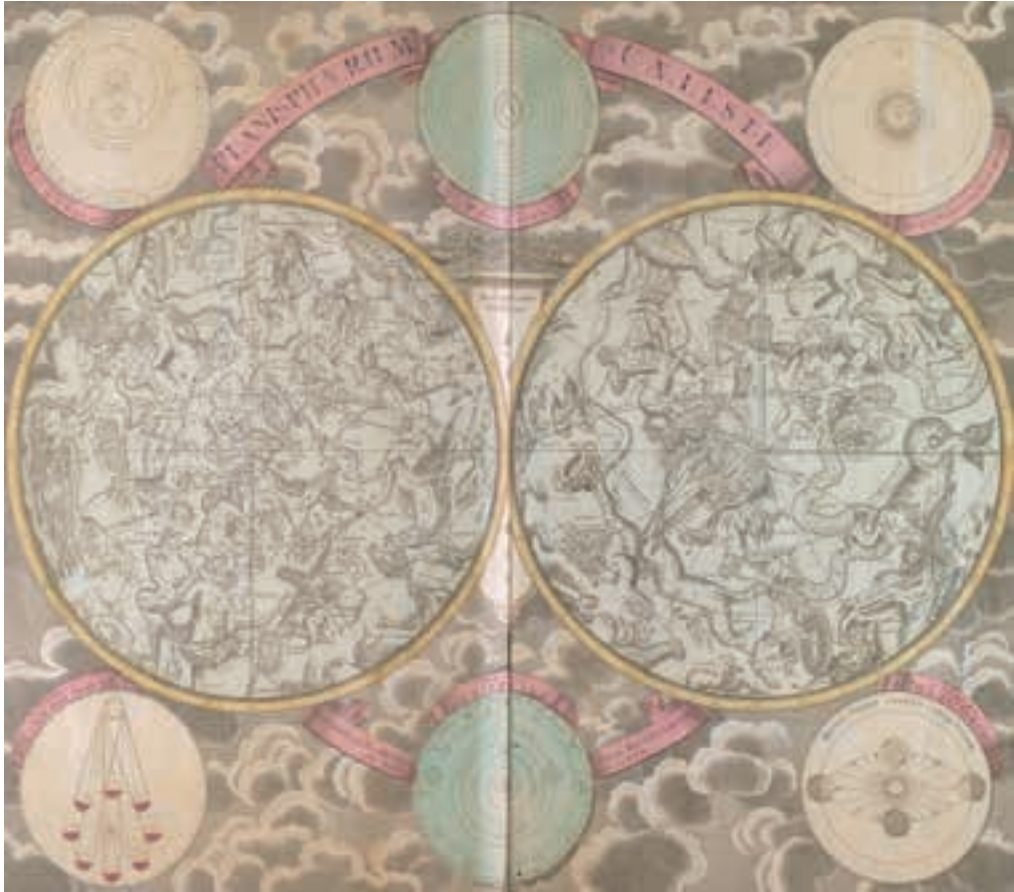
3242

vey, J. Bernoulli, Du Hamel, J. Kepler, u.a. – Etw. gebräunt, tls. stockfl. Jg. 1687 durchgeh. wasserrandig.

3242 ZIMMERMANN – Heimbürger, J. Neu-eröffneter Bau- u. Zimmer-Platz, oder Vollst. Anweisung zum Zimmerwerck, Worinnen: Von Verbindung der Dach-Wercker u. derselben Proportion; Von Schiffung auf d. Lehr-Gespär, Welschen Hauben, Chor-Hauben; Ingleichen Von denen Bogen, Treppen, Brücken u. and. Stücken mehr, gründl. gehandelt... Ffm. u. Lpz., Böttiger 1729. Fol. Mit 20 (3 gef.) (statt 22) Kupfertaf., zusätzl. hs. Konstruktionszeichnung eingeb. 16 S. – **Beigeb.: 71 Kupfertaf.** (die 4 letzten tls. stark. fl.), wohl aus: Engelbrecht, Martin, (Unterschiedliche Architectonische Risse und Anleitungen zu allerhand nuzlichen und angenehmen Gebäuden.) Augsburg 1730. Mod. Hldr. 360,–

Kat. d. Ornamentstichslg., Bln. 2180; Rosenthal, Litt. d. Technol. 417. Erste Ausgabe. Von großer Seltenheit. Die Taf. mit Details von u. Vorrichtungen für Brücken u. Hängebrücken, Treppen, Dächel u. Kuppeln, Maschinen (Ramme, »Backer- od. Modder-Mühle-, womit man den Schlam(m) aus denen Kanälen abmahlet) u.a. – Es fehlen die Tafeln 1–2. Zusätzlich 1 hs. Konstruktionszeichn. eingebunden. – Tafel 3 am Rand hinterlegt, Tafel 18 mit kl. Fehlst., kl. 19 mit Einrissen. Beide Bl. tls. hinterelgt. – Gebräunt.

Geographie – Reisen – Geschichte



3919



3923

Afrika

3243 Abyssinian Expedition, The and the Life and Reign of King Theodore. London, Illustrated London News, 1868. Gr.Fol. Mit getöntem lith. Frontispiz, Titel und 100 Holzst.-Abb. 3 Bl., 77 S. Olwd. (Rckn u. Ecken mit Ldr. restaur.). – Einige Bll. mit Kl. Läs. 80,–



3244

3244 ÄGYPTEN – Boissonnas, F., Egypte. Avec la collaboration de Gustave Jequier, Pierre Jouquet, Henri Munier, Paul Trembley Gaston Wiet. Genf, Edition Paul Trembley 1932. 44 x 55 cm. Mit 40 s/w Abbildungen nach Photographien in Heliogravure und einer Karte. 190, (8) S. Lose Bogen in Schmuckkassette. 3.000,–

Erstausgabe. Aus dem Nachlass seines Verlegers, Paul Trembley, stammendes Exemplar des wohl wichtigsten Werks des Schweizer Fotografen Frederic (hier Fred) Boissonnas (1858–1946). Von der regulären bei Wendling gebundenen Ausgabe gab es ein für den Auftraggeber, den ägyptischen König Fouad I, bestimmtes Exemplar, markiert mit „unique“, 300 Exemplare in der Maschine arabisch von 1 bis 300 nummeriert und 37 Exemplare „hors commerce“, römisch von I bis XXXVII. Das vorliegende Exemplar ist nicht gebunden und nicht nummeriert und, anders als die übrigen, die sowohl vom Photographen als auch vom Verleger im Kolophon eigenhändig signiert wurden, trägt es nur die Signatur des Verlegers. **Zusätzlich dabei ist die Druckplatte für die Tafel VI „une felouque en Amont de Nag-Hamadi“;** sie wurde, um einen Nachdruck zu verhindern, zerkratzt. Die Gestaltung des Werks besorgte Fred Boissonnas, die Initialen, Vignetten und Bordüren sowie die Vorsatzpapiere zeichnete Henri Boissonnas, der Sohn des Fotografen. Die aufwendige Kassette, für die Originalpapiere aus dem Fundus des Verlags benutzt wurden, ist signiert, sie stammt aus der Werkstatt der Winterthurer Buchbinderin Elisabeth Zeier. **With forty** black and white images after photos in heliogravure and 1 map. Loose sheets in ornamental cassette. 44 x 55 cm. – First edition copy out of the estate of his editor, Paul Trembley. One of the most important works of the Swiss photographer Frederic Boissonnas (1858–1946).

3245 – Erman, A. u. H. Grapow (Hrsg.). Wörterbuch der aegyptischen Sprache. Bde. 1–5 der Reihe. Lpz., Hinrichs 1926–31. 4°. Priv. Hlwbde. 180,–

3246 – Lindenberg, P. Cairo. Dresden, Stengel (um 1905). Fol. Mit farblich. Titelbl., 9 mont.

Farbdrucktafeln u. zahlr. Textillustrationen von H. R. Schulze. 18 S. Olwd. mit Fadenbindung. (Ecken u. Kanten tfs. angefranst, lichtrandig, gelockert, tfs. berieb.). 300,–

Seltene Beschreibung Kairos. – Die schönen Abbildungen zeigen Ansichten, Straßenszenen, Portraits etc. Mit prachtvollem Titel in Gold, Grün u. Blau in orientalischem Jugendstil.

3247 – Sobhy, G. P. G. (Hrsg.). The book of the proverbs of Solomon in the dialect of Upper Egypt. Publ. by the Univ. of Egypt. Kairo, El Shams 1927. Mit 2 faksim. Taf. 5 S., 198 nn. S., 4 S. Okt. (Gebräunt, Rckn. etw. beschäd.). 75,–

In koptischer Sprache (Titel u. Vorwort engl.). – „The following pages contain a transcription of a vellum MS in a codex form. The MS was found in the hills of Old Cairo and I recognized it as containing the book of proverbs“ (Vorwort). – Unt. Rand tfs. etw. unsauber beschn., St.a.T. – Selten.

3248 Andree, K. Die Expedition Burton's und Speke's von Zanzibar bis zum Tanganyika- u. Nyanza-See. Rebmanns Wanderung nach Dschagga u. Krapf's Reisen im äquatorialen Ostafrika und Abessinien. Lpz., Costenoble 1861. Mit 1 farb. lithogr. Faltkarte, 4 Taf. in Farbholzschn. u. zahlr. Textholzschn. XXIV, 548 S., 2 Bl. Hldr. d. Zt. (Tfs. berieb. u. best.). 100,–

(= Forschungsreisen in Arabien und Ost-Afrika..., 2. Bd.). – Tfs. stockfl. u. etw. gelockert. – **Dabei: Sydow, E. von.** Afrikanische Plastik. Bln., Gebr. Mann 1954. 4°. Mit 144 Tafeln. Ohlwd.

3249 Barrow, J. Reisen in das Innere von Südafrika in den Jahren 1797 und 1798. Bln. u. Hbg. 1802. Mit 2 gefalt. Kupfertaf. u. 1 gefalt. grenzkolor. Kupferkte. 2 Bl., 447 S. Mod. Pbd. 180,–

(= Bibliothek der neuesten und interess. Reisebeschr., Bd. 9). – Vgl. Mendelssohn 88 u. Henze 1 173: „Barrow gab als erster eine vollst. Beschreibung der Kapkolonie. Seine Karte leitete eine Wende i. d. kartograph. Darstellung Süd-Afrikas ein“. – Die Karte vom Vorgebirge der Guten Hoffnung. – Braun- bzw. stockfleckig, etwas gebräunt.

3250 Barth, H. Reisen und Entdeckungen in Nord- und Central-Afrika in den Jahren 1849 bis 1855. Im Auszuge bearb. 2 Bde. Gotha, Perthes 1859–60. Mit 1 gest. Portrait, 4 kolor. lithogr. Tafeln, 1 gefalt. Plan, 1 Faltkarte u. zahlr. Textholzschn. 1 Bl., 508 S., 1 Bl.; 1 Bl., 456 S., 1 Bl. Hlwbde. d. Zt. (Etw. berieb. u. best., Rckn. des 2. Bds. mit kl. Ausrissen). 240,–

Vgl. ADB II, 99. Embacher S. 24. – Gekürzte Ausgabe der bedeutendsten deutschen Afrika-Entdeckungs-Beschreibung. – Bd. 2 tfs. fl. – **Dabei: Bisset, J. J.** Sport and War, or Recollections of fighting and hunting in South Africa from the years 1834 to 1867... London, Murray 1875. Mit Holzst. im Text u.a. Taf. sowie 1 Faltkarte. XVIII S., 1 Bl., 268, 32 S. Olwd. mit Gold- u. Schwarzpräg. (Tfs. Gebrauchsspuren).

3251 Cruickshank, B. Ein achtzehnjähriger Aufenthalt an der Goldküste Afrika's. Lpz., Dyk 1855. VIII, 312 S. Hldr. d. Zt. mit hs. Rsch. (Ob. Kap. mit Ausrissen, stark berieb. u. best.). 180,–

Kainbacher I, 37. Paulitschke I, 174. Seltene erste deutsche Ausgabe. – Beschreibt die Entdeckungsgeschichte der Goldküste, Sitten und Gebräuche, Missionierung etc. – Durchgeh. gebräunt u. stockfl. Anfang leicht wasserrandig in den Gelenken. St.a.T. – **Dabei: Baumann, O.** Afrikanische Skizzen. Bln., Reimer 1900, Mit 13 Taf. u. 7 Textabb. 2 Bl., 119 S. Illustr. Olwd.



3252

3252 Kaiser, E. Die Diamantenwüste Südwest-Afrikas, zugleich Erläuterung zu einer geologischen Spezialkarte der südl. Diamantenfelder. 2 Bde. Berlin, D. Reimer 1926. 4°. Mit 13 farb. Faltktn., 56 (2 farb.) Taf., 32 Stereobilder auf 16 Taf., 2 gefalt. Tab. u. zahlr. Abb. X, 321 S.; VII, 535 S., 25 Bl. (Tafelerkl.) Illustr. Olwbde. (Leicht fleckig). 1.200,–

NDB XI, 35. – Einzige Ausgabe des „Standardwerkes der Kristallinpetrographie und der Allgemeinen Geologie arider Gebiete“ (NDB). Beschreibt das Gebiet der Diamantlagerstätten von der Elisabethbucht bis nach Angras Juntas hin und einen wesentlichen Teil der südlichen Namib. – Exlibris. – Gutes Ex.

3253 KOLONIEN – Lange, F. Deutsch-Südwest-Afrika, Kriegs- und Friedensbilder. (Stengel, Drsdn.) für Rohloff, Windhuk 1907. Qu.4°. Mit 1 farb. lithogr. Faltkarte u. 96 (von 100) Tafeln. nach Orig.-Aufnahmen. 2 Bl., 14 S., 1 Bl. Farb. illustr. Olwd. mit Goldschn. (Etw. berieb. u. best.). 60,–

Kainbacher S. 83. – Ohne die Tafeln. 27/28 u. 55/56. Tfs. etw. Gebrauchsspuren, Karte mit Randlās.

3254 – Photographie – Deutsch-Südwestafrika. „Erinnerungen an Deutsch-Südwestafrika“. Priv. Photoalbum von Jensch, Oberleutnant in der Schutztruppe für Deutsch-Südwestafrika 1906–1909. 4°. Mit ca. 230 aufgegr. Photos (tfs. mit eingelicht. Text) in versch. Formaten. Lwd.-Album d. Zt. 240,–

Unter den Aufnahmen Portraits von deutschen Kolonialbeamten, Ansichten (u.a. Lüderitzbucht, Warmbad, Seeheim), Bau von Eisenbahnlinien, Missions- und Verwaltungsgebäude, Einheimische (tfs. als Gefangene bzw. 1 Photo mit am Galgen Hingerichteten), Jagdmotive, Schiffe, etc. – Gebrauchsspuren. – **Dabei: Album** mit ca. 100 Photos u. einigen Postkarten, Dt.-Südwestafrika (ca. 1910).

3255 Leutwein, T. Elf Jahre Gouverneur in Deutsch-Südwestafrika. 2. Aufl. Bln., Mittler 1907. 4°. Mit zahlr. Textabb. u. 2 gefalt. Ktn. X, 589 S. Illustr. Olwd. (Etw. berieb.). 120,–

Dabei: Peters, C. Die deutsche Emin-Pascha-Expedition. 2. Tsd. Mchn. und Lpz., Oldenbourg 1891. Gr.8°. Mit Porträt, 32 Tafeln, 66 Textabb. u. 1 Faltkarte (in der Deckeltasche). VI S., 1 Bl., 560 S. Farb. illustr. Olwd. (Etw. berieb. u. best.). – Kainbacher 310. – **Kandt, R.** Caput Nilii. Eine empfindsame Reise zu den Quellen des Nils. 2. Aufl. Bln., D. Reimer 1905. Mit 1 gefalt. Kte. u. 12 Lichtdr.-Taf. XVI, 538 S. Hprgt. d. Zt. mit Rsch. – Henze III, 8 f. – Die Faltkarte lose.

3256 Livingstone, D. Letzte Reise in Centralafrika von 1865 bis zu seinem Tode 1873. Vervollständigt durch einen Bericht seiner Diener Chuma u. Susi v. H. Waller. 2 Tle. in 1 Bd. Hbg., Hoffmann & Campe 1875. Mit 1 Portrait, 1 (statt 2) farb. Faltktn. u. zahlr. Holzst. auf Taf. u. im Text. 424 S.; 2 Bl., 416 S. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best., tls. kl. Schabspuren).

150,–

Mendelssohn I, 912. Erste dt. Ausgabe. – „The journals include a series of travels and records of the most extraordinary character. The objects of the expedition were the suppression of slavery, and the exploration of the South Central Lake system of Afrika“ (Mendelssohn). – Tls. leicht fl. Vors. tls. oxydiert.



3257

3257 Massaja, G. I miei trentacinque anni di missione nell'alta Etiopia. Memorie storiche. 12 Bde. Rom u. Mailand, Tipografia Poliglotta 1885. Gr.4°. Mit zahlr. Holzschnitten. Olwdbde. Kap. (Tls. mit kl. Läs.).

360,–

Der Kapuzinermönch Guiglielmo Massaja (1809–1889) war zwischen 1846 und 1884 (35 Jahre) als Missionar in Äthiopien (wirkl. Apostel des Volkes der Galla). Im Jahre 1884 wurde er zum Kardinal erhoben.

3258 Millais, J. G. A Breath from the Veldt. London, Sotheran 1895. Kl.Fol. Mit Titelvign. u. zahlr. Illustr. im Text und auf Taf. X, 236 S. Illustr. Olwd. mit Kopfgoldschn. (Fleckig u. berieb.).

180,–

Der Autor möchte ein getreues Bild vom Leben in Südafrika geben mit ausführlichen Beschreibungen aus dem Natur- und Tierreich. Mit den ausdrucksvollen Tierillustrationen von Millais. – Breitrandiges Ex., Buchblock angebrochen, Tafeln stockfleckig, Vors. erneuert, Exlibris-St.

3259 MISSIONEN – Massaja, G. I miei trentacinque anni di missione nell'alta Etiopia. Memorie storiche. 12 Tle. in 6 Bdn. Rom u. Mailand, Tipografia Poliglotta 1885. Gr.4°. Mit zahlr. Holzschnitten. Hldrdbde. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.).

200,–

Der Kapuzinermönch Guiglielmo Massaja (1809–1889) war zwischen 1846 und 1884 (35 Jahre) als Missionar in Äthiopien (wirkl. Apostel des Volkes der Galla). Im Jahre 1884 wurde er zum Kardinal erhoben. – Titel u. Vors. mehrfach gestempelt.

3260 Radclyff Dugmore, A. Wild, Wald, Steppe. Waidmannsfahrten mit Kamera und Flinte in Britisch-Ostafrika. Lpz., Voigtländer (1913). Gr.8°. Mit 132 Abb. auf 107 Tafeln. XV, 252 S. Illustr. Olwd. (Rckn. gebleicht tls. leicht fl.).

180,–

Erste Ausgabe. Dieses Buch macht „auf die Vorteile eines Zusammenwirkens von Touristik, Jagd und Photographie aufmerksam... wie es anschaulicher und lehrreicher auf kolonialem Gebiete noch nicht gegeben wurde“ (a.d. Vorwort). – **Dabei: Adolf Friedrich Herzog zu Mecklenburg.** Ins innerste Afrika. Bericht über den Verlauf der deutschen wissenschaftlichen Zentral-Afrika-Expedition 1907–1908. Lpz., Klinkhardt

u. Biermann 1909. 4°. Mit zahlr. Abb. u. 1 gefalt. Kte. XI, 476 S. Illustr. Olwd. – Fast neuwertiges Ex. – **Schillings, C. G.** Der Zauber des Elelescho. Lpz., Voigtländer 1906. Gr.8°. Mit Titelportr. u. 318 tls. ganzs. fotogr. Abb. XIV, 496 S. Farb. illustr. Olwd. – Die Kämpfe der dt. Truppen in Südwestafrika. 2. Bd. (von 2): Der Hottentottenkrieg. Bln., Mittler 1907. Mit zahlr. Abb. u. 10 gefalt. Kartenskizzen. Ohlwd. – **Weule, K.** Negerleben in Afrika. Ergebnisse einer ethnolog. Forschungsreise. Lpz., Brockhaus 1908. Mit 4 Farbt. u. 192 Abb. im Text u. auf Taf., 1 Kte. Illustr. Olwd. – Erste Ausgabe.

3261 Rohlfs, G. Kufra. Reise von Tripolis nach der Oase Kufra. Lpz., Brockhaus 1881. Mit 7 Holzstichtaf. VIII S., 1 Bl., 559 S. OU. (Fleckig, Rd.-Einrisse).

100,–

Ohne die Ktn. u. Tab. – Gering fleckig, einige Ecken stark geknickt u. mit kl. Aussrisen (ohne Textverlust). – **Dabei: Pasig, P. R.** Aegypten. Zürich, Schröter (1888). Olwd.

3262 Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen in einem ausführlichen Auszuge,... Bd. 25. Bln., Mylius 1785. Mit 1 gest. Faltkarte (Vorgebirge d. Kap. d. Guten Hoffnung) u. 4 gefalt. Kupfertaf. 3 Bl., 437 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Ohne Deckelbezug).

150,–

Behandelt: Auszug aus Sonnerats Reise nach Ostindien u. China; Auszug aus Sparrmanns Reise nach dem Kap, und den Ländern der Hottentotten u. Kaffern. – Die Falttaf. zeigen versch. Vögel. – Tls. stockfl. Vors. mit Randabschnitt.

3263 Stanley, H. M. Dans les tenebres de l'Afrique. 2 Bde. Paris, Hachette 1890. 4°. Mit 2 (statt 3) farb. gefalt. Karten, zahlr. Holzstichtafeln u. Textabb. 518 S., 1 Bl.; 484 S., 1 Bl. Hldrdbde. d. Zt. mit goldgepr. Fileten, Rverg. u. Kopfgoldschnitt. (Berieb. u. best.).

60,–

Hess/Coger 155. – Etw. gebräunt, tls. stärker stockfl. Die Karten mit Einrisen.

3264 Wimmer, G. A. Neuestes Gemälde von Afrika und den dazu gehörigen Inseln, ... 2 Teile in 1 Bd. Wien, Sammer 1834. Mit 12 gest. Taf. S. (III)-XVI, 495 S., 1 Bl., 562 S., 1 Bl. Einf. etw. spät. Lwd. (Berieb. u. best.).

100,–

Engelmann 162. Zweite Ausg. (EA 1831/32). – Tls. gering fleckig u. in den Rändern leicht wurmspurig. – **Dabei: Neueste Länder- und Völkerkunde...** Bd. 8: Afrika überhaupt, Nord- und Mittel-Afrika. Weimar 1809. Mit 5 gest. Faltkarten u. 10 gefalt. Kupfertaf. – **Seidel, A.** Geschichten und Lieder der Afrikaner. 8.–10. Tsd. Bln. 1896. – Zus. 3 Bde.

Amerika

3265 Büttner, J. G. Briefe aus und über Nordamerika oder Beiträge zu einer richtigen Kenntniß der Vereinigten Staaten und ihrer Bewohner, besonders der deutschen Bevölkerung ... und zur Beantwortung der Frage über Auswanderung ... 2. wohlfeilere Ausg. 2 in 1 Bd. Dresden u. Leipzig, Arnold 1847. Hldr. d. Zt. (Fleckig).

180,–

Sabin 9671. – Durchgehend mit gr. Wasserfleck, braun- bzw. stockfleckig. – **Dabei: Bromme, T.** Gemälde von Nord-Amerika. Bd.1 (v.2). Stgt., Scheible 1842. Mit 1 lithogr. Taf. und 49 gest. Taf. Lwd. d. Zt. (Gebrauchssp.). – Durchgehend braun- bzw. stockfleckig, Bindung gelockert.

3266 CHILE – Eyzaguirre, (J. I.). Histoire ecclesiastique, politique et litteraire du Chili. 3 Bde. Lille, Lefort 1855. 504; 383; 334 S. Hldrdbde. d. Zt. mit goldgepr. Rfilten u. -Titel. (Tls. berieb. u. best.).

120,–

Sabin 23572. – Erste umfassende Darstellung der Geschichte Chiles. – „Ouvrage à consulter pour l'Histoire des Missions des Jésuites dans l'Amérique méridionale“ (Carayon, 1404). – Tls. stockfl. Titel mehrfach gestempelt.

3267 Cronau, R. Im wilden Westen. Eine Künstlerfahrt durch die Prärien und Felsengebirge der Union. Mit 1 farb. lith. Frontisp. u. zahlr. Illustr. auf Tafeln u. im Text. Brschw., Löbbecke 1890. VI, 383 S. Farb. illustr. Olwd.

120,–

Erste Ausgabe. – Cronau (1855 Solingen – 1940 Washington) schrieb und zeichnete in den Jahren 1880–89 für die Gartenlaube' und war später Zeitungskorrespondent der Nordamerikanischen Rundschau' in New York. (Vgl. Kosch II, Sp. 840 f.).

3268 Diepenbeck, R. Der Staat Michigan. Dessen Verhältnisse und Hülfquellen. Ein Wegweiser für Auswanderer. Detroit 1859. Mit 1 Karte. 46 S., 1 Bl. Illustr. Obrosch. (Gebräunt, tls. fl. u. randrissig).

150,–

Seltene einzige Ausgabe. – Tls. stockfl. – **Dabei: Uebersicht der Geschichte und des Handels von Chicago.** Chicago, Illinois Staatszeitung 1856. 62 S. Obrosch. (Tls. fl., mit kl. Randläsuren).

3269 FAKSIMILE – Hutchings, J. (Hrsg.). Gen. George Washington's account with the United States from 1775 to 1783, as written by himself. New York 1857. Kl.Fol. Mit 54 S. (pag. 1–52 u. 65–66) lithogr. Handschrift. 2 Bl., 7 S. Appendix. Hldr. d. Zt. (Rckn. erneuert, berieb.).

90,–

„General Washington's account of expenses during the revolutionary war, in his own hand writing“ (Vorwort). – Leicht fleckig, Vors. erneuert.

3270 Famin, C. Chili, Paraguay, Buenos – Ayres. Patagonie, Terre du feu et archipel des malouines, par M. F. Lacroix. Iles diverses des trois oceans et regions circumpolaires. 4 in 1 Bd. Paris, Didot 1840. Mit 7 (5 gefalt.) gest. Karten u. 79 Stahlst.-Taf. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Gelenke tls. mit Wurmspuren, tls. eingerissen, berieb. u. best.). – (= L'Univers, Bd. 25). – Sabin 23767. – Vereinzelt fleckig.

80,–

3271 FLORIDA – Du Verdier, (G. S.). La Floride. 2 in 1 Bd. Paris, Somerville 1625. Mit gest. Titelvign. 6 (von 8) Bl., 315, 480 (recte: 482) S. Flex. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Berieb., vord. Gelenk gebrochen, fehlen die Schließbänder).

1.500,–

Sehr selten. Nicht bei Sabin u. Howes. Brunet nennt nur ein anderes Werk des Autors (Le roman des romans, 1626 ff.). – In Bd. 2 die S. 136–137 doppelt pag. In Bd. 1 zusätzlich zur regulären S. 311/312 der einseitig bedr. Fehlrd. S. 311 sowie dahinter 1 w. Bl. eingebunden. Fehlen 2 Bl. Vorstücke (a ii und a vii). – Bindung gelockert, tls. leicht wellig u. etw. wasserrandig, einige An- u. Unterstr., Titelbl. randrissig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

3272 Folge von 25 Lithographien von Winkelman u. Söhne, Berlin um 1830. In mod. Album auf Papier aufmontiert.

270,–

Dabei: Debatte zwischen Owen und Campbell, New Orleans Dampfboot, Abschüssige Fläche am Morris-Canal, Holzhauer am Mississippi, Theater in New York, Schwarze und weiße Stutzer, Lebendes Capital Virginia 1830.

3273 Goering, A. Vom tropischen Tieflande zum ewigen Schnee. Ein malerische Schilderung des schönsten Tropenlandes Venezuela. Lpz., Fischer (1892–93). Fol. Mit 12 mont.



3271

farb. lithogr. Tafeln, 54 Textabb. u. 1 Karte. 2 Bl., 75 S., 1 Bl. Illustr. Olwd. (Läd.) 100,-

Palau 103132. Erste Ausgabe. – Gelenke gebrochen, tls. lose, Taf. tls. mit Abrieb. Gekauft wie besichtigt.

3274 (Grynaeus, S. u. J. Huttich). *Novus orbis regionum ac insularum veteribus incognitarum una cum tabula cosmographica, & aliquot aliis consimilis argumenti libellis.* Basel, Herwagen 1537 (am Schluss 1536). Fol. Mit 2 Druckermarken und einigen Holzschnitt-Initialen. 16 (st. 24) Bl., 599 (recte 601) S., 1 Bl. Spät. Hprgt. mit hs. Rtitel. (Etwas berieb.).

500,-



3274

VD 16, G 2838. HARRISSE 223. Leclerc 413. Sabin IX, 34103. John Carter Brown 123. – Zweite Ausgabe der wichtigen Sammlung von Reisebeschreibungen der großen spanischen und portugiesischen Entdecker. Von besonderem Interesse sind die frühen Berichte über Amerika. – Nicht allen Ex. der zweiten Ausgabe wurde die Weltkarte beigegeben, hier auch nicht vorhanden. – Tit. läd. (hinterlegte Fehlstellen, Einrisse). Stockfleckig, stellenw. Marginalien von alter Hand in Tinte.

3275 HANDSCHRIFTEN – Dokument. Spanische Handschrift auf Papier, Bolivien 1585. 4°. 30 S., auf 15 Bl. (num. 377–391). Lose.

D 150,-

Enthält neun versch. Abschnitte, darunter ein Verzeichnis von Schulden mit Auflistung von Gütern, Zahlungsverbindlichkeiten, Hausverkauf, u.a. Rechtsfälle. – Tls. leicht fleckig u. randrissig, einige mod. Marginalien.

3276 Humboldt, A. v. *Reise in die Aequinoctial-Gegenden des neuen Continents.* In dt. Bearb. v. H. Hauff. 4 in 2 Bdn. Stgt., Cotta 1859–60. Gr.8°. Mit 1 lithogr. Faltkarte. Hldrbd. d. Zt. (Berieb. u. best.).

100,-

Sabin 33738. Löwenberg 123. – Erste Ausgabe dieser „einzigen v. A. von Humboldt anerkannten“ Bearbeitung in deutscher Sprache. – Stockfleckig.

3277 INDIANER – Jones, P. *History of the Ojebway Indians.* London, Bennett (1861). Mit lithogr. Front. u. 15 lithogr. Taf. VI, 1 Bl., 278 S. (Rckn. unter Verwendung des urspr. Material erneuert, leicht berieb.). – Sabin 36590. – Tls. stockfleckig, Front. u. Tit. wasserrandig.

90,-

3278 KALIFORNIEN – Watson, D. S. *California in the fifties. Fifty views of cities and mining towns in California and the West, originally drawn on stone by Kuchel & Dresel and other early San Francisco lithographers.* San Francisco, Howell 1936. Qu.Fol. Mit 50 Taf. (inkl. Front.). 57 Bl. Ohldr. mit goldgepr. Titel a. Dsch. (Gelenke tls. eingerissen, unt. Kap. mit Ausriss, etw. berieb. u. best.).

120,-

Eines von 100 (GA 1000) Ex. – One of the hundred Alexandra Japan Edition. – Ohne die Extrasuite der Taf. – Copy without the extra material originally accompanying it. – Hint. Vors. u. die le. 5 Bl. mit kl. Rotfleck in den unt. Blattränd. – **Dabei: Nordhoff, C.** *California for health, pleasure, and residence. A book for travelers and settlers.* New York, Harper 1873. Gr.8°. Mit einigen Karten u. zahlr. Abb. 255, 4 S. Olwd. (Tls. fl. u. best.). – Nicht bei Sabin u. Howes. – **The Magazine of Art.** Vol. VIII. London u.a., Cassell 1885. 4°. Mit gest. Front. u. zahlr. Illustr. im Text u.a. Taf. Olwd.

3279 Kane, E. K. u. C. A. Schott. *Tidal Observations in the Arctic Seas. Made during the second Grinnell expedition in search of Sir John Franklin in 1853, 1854 and 1855, at Van Rensselaer Harbor.* Philadelphia, Smithsonian 1860. Gr.4°. Mit 4 Stahlst.-Taf. 3 Bl., 82 S., 1 Bl. Mod. Pbd. – Sabin 77912. – Taf. etw. stockfleckig u. wasserrandig.

90,-

3280 Konvolut von ca. 110 Werken in ca. 155 Bänden vorwiegend zu Amerika, einige zu Schlesien, Literatur u. Kulturgeschichte. 19.–20. Jhd. Versch. Aufl. u. Einbände. (Tls. Gebrauchsspuren). 360,-

Enthält u.a.: Lossing, B. J. *Illustrierte Geschichte der Vereinigten Staaten v. Amerika.* 3 Bde. Stgt., Auerbach (um 1876). Mit zahlr. Textholzst. Holzst.-Taf. nach Felix Darley sowie getönten Holzst.-Ktn. – Vgl. Sabin 42133 (engl. Ausg.). – Bancroft, G. *Geschichte der Amerikanischen Revolution.* 3 Bde. Lpz., Lorck 1852–54. – (= Moderne Geschichtsschreiber. Hrsg. Friedrich Bülow). – Franklin, B. *Nachgelassene Schriften und Correspon-*

denz nebst seinem Leben. 5 Bde. Weimar 1817–19. Mit 2 gest. Portr. – Sabin 25556 a. Erste deutsche Ausgabe. – Irving, W. *Ausgewählte Schriften.* Hrsg. von J. V. Adrian. 2. A. 3 Bde. Ffm., Sauerländer 1846. – Zierer, O. *Bild der Jahrhundert.* 44 Tle. in 30 Bdn. u. *Historisches Lexikon.* 31 Bde. Murnau u. Mchn., Lux 1955–60.

3281 Lange, H. *Kartenwerk zu Karl Andree's Nordamerika nach den neuesten Materialien, mit besonderer Rücksicht auf physikalische Verhältnisse und genauer Angabe der County-Eintheilung, Eisenbahnen, Canäle, Poststrassen u. Dampfschiffahrt.* Braunschweig, Westermann 1854. Qu.Gr.4°. Mit 18 lithogr. (1 gefalt.) grenzkolor. Ktn. 2 Bl., 28 S. Lwd. d. Zt. (Etw. beschabt u. best.) – Hs. Exlibris. – Gutes Ex.

500,-



3281

3282 Lossing, B. J. *Illustrierte Geschichte der Vereinigten Staaten von Amerika.* 3 Bde. Stgt., Auerbach (1876–1878). Mit 51 getönten Holzstich-Tafeln und zahlr. Textholzstichen. Olwdbde. (Leicht berieb. u. best.).

120,-

Vgl. Sabin 42132. – Papierbedingt gebräunt. – **Dabei: Kürnberger, F.** *Der Amerika-Müde. Amerikanisches Kulturbild.* Ffm., Meidinger 1855. Läd. Lwd. d. Zt. – Aus der Bibliothek von Friedrich Wilhelm **Hackländer**, dessen Namensst. a.T. sowie hs. Eintragung „Hacklaender L(eutnant)“ a.V. – Eingeklebt ein **Autograph** Ferdinand Kürnbergers mit seiner Unterschrift und einem dreizeiligen Zitat eines Textes von Firdusi, dat. Stuttgart, 9. November 1861.

3283 Lossing, B. J. *Our country. A household history for all readers. From the discovery of America to the present time.* 3 Bde. New York, Johnson & Miles 1877–78. Gr.8°. Mit 10 Stahlstichtaf., 49 getönten Holzstichtaf. und zahlr. Textholzst. XVIII S., 2 Bl., 596; XXII S., 1 Bl., S. 597–1198; XIV S., 1 Bl., S. 1199–1866. Ohldrbd. mit Rverg. u. goldgepr. Dtitel. (Tls. berieb. u. best.).

100,-

3284 Malte-Brun, C. *Neuestes Gemälde von Amerika und seinen Bewohnern.* 2. A. Lpz. 1823. XXIV, 684 S., 3 Bl. Hldr. d. Zt. (Gelenke tls. läd., stark beschabt) – Sabin 44162.

100,-

3285 NEW YORK – Broadway – A pictorial description of Broadway. New York, Mail & Express, 1899. Schmal-Qu.-Fol. (ca. 15 x 42,5 cm). Mit 74 ganzseit. farb. lithogr. Illustr. und einer ganzseit. farb. lithogr. Anzeige. 2 Bl., 91 S. Mod. Pbd. mit eingeb. (etw. läd.) illustr. Orig.-Umschl.

3.000,-

Ein Panorama von beiden Seiten des Broadway (S. 1–74). – Mit Werbeanzeigen (S. 75–87 und 91) und Index (S. 88–90). – Wenige Blätter mit Einriß, gebräunt, gering fleckig. 3.000,-



3285

Panorama of both sides of the Broadway (pp. 1–74). – With advertisements (pp. 75–87 and 91) and index (pp. 88–90). – A series of beautiful chromolithographs that chronicle the main thoroughfare of Broadway „from Steamship Row and Bowling Green to 59th Str.“ (Holden). – Some leaves with tear, browned, minimally soiled. – Modern binding with bound-in (somewhat damaged) illustrated original wrappers.

3286 Panama. Glimpses of the Panama Canal. Priv. Album mit 32 (Titel, num. 1–30 u. 15–b) auf Kart.-Bl. aufgez. Illustr. (2 farb.), O. O. u. J. (ca. 1930). Kl. 4°. 1 Bl. hs. Register in dt. Sprache. Lose in Hlwd.-Mappe d. Zt. (Gelenke beschäd.). 120,–

Dabei: Souvenir of the Panama Canal. Farb. Leporello-Heftchen. Panama City, Maduro o. J. – Bird's Eye View of the Panama Canal and Map of Panama. Mehrf. gefalt. farb. Karte. Ebda. o. J.



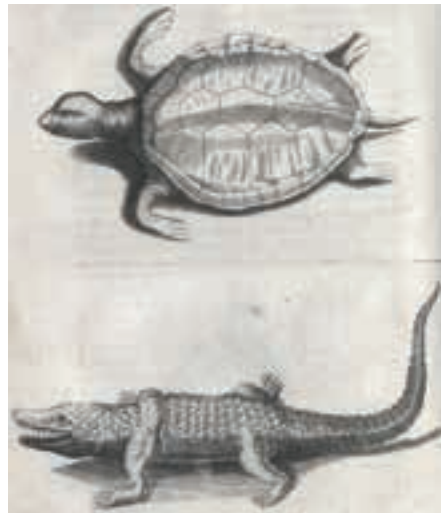
3287

3287 PERU – Eder, F. X. Descriptio Provinciae Moxitarum in Regno Peruano.... Budapest 1791. XVIII, 383 S. Einf. Umschlag d. Zt. (Kl. Rd.-Einrisse, Ecken geknickt). 750,–

Sabin 21830. Palau 78.352. De Backer-S. III, 336. Streit III, II 36. Medina 5456. – Erste Ausgabe, wurde nach Streit in nur 300 Expl. gedruckt. Der Jesuit Eder war 1742 nach Peru gegangen u. hatte bis zur Vertreibung der Jesuiten unter den Moxos als Missionar gewirkt. – Ohne die Karte und Tafeln. – Nicht beschnitten, Bindung etwas gelockert.

3288 Pim, B. The gate of the Pacific. London, Reeve 1863. Mit 7 (2 gefalt., 1 farb.) Ktn. u. 9 (8 farb.) lith. Taf. XII, 432 S. Mod. Hldr. (Rest.). 90,–

Sabin 62872. Palau 225.979. Erste Ausgabe. – Behandelt überwiegend Nicaragua u. den Bau einer Eisenbahnstrecke in ost-westlicher Richtung. – Tls. stärk. stockfl.



3289

3289 (Rochefort, C. de). Histoire naturelle et morale des Isles Antilles de l'Amerique. Avec un Vocabulaire Caraibe. 2 in 1 Bd. Rotterdam, Leers 1658. 4°. Mit gest. Titel, Portrait u. 43 (11 ganzs.) Textkupfern. 7 Bl., 520 S., 6 Bl. Ldr. d. 19. Jhdts. mit blindgepr. Fileten. (Tls. berieb. u. best.). 360,–

Sabin 72314. Palau 171893. Leclerc 1332. Nissen, ZBI 3448. Arents II, 269. Erste Ausgabe. – Eine von drei Druckvarianten; vorliegendes Exemplar mit abweichender Verlagsangabe u. den Initialen „L. D. P“ am Ende der Widmung. – „The work is an important and valuable contribution to our knowledge of the Antilles and their inhabitants.“ (Sabin). – Die Kupfer mit Darstellungen aus Fauna u. Flora (darunter Kakao, Tabak u. a.) u. Eingeborenen. – Anfang u. Ende in den Blatt-ränd. moderig. Front., Titel, Portrait u. Anfang mit Randaussrisen, S. 489-Ende mit gegen Ende größer werdenden Randaussrisen. Durchgeh. etw. knapp beschnitten, tls. stockfl.

3290 Sammlung von 9 Schriften in 10 Bänden zu Amerika. 19.–20. Jhd. Versch. Aufl. u. Einbände. (Tls. Gebrauchsspuren). 200,–

Enthält: Möllhausen, B. Bilder aus dem Reiche der Natur. Bln., Reimer 1904. Mit Portrait. 175 S. – Seidensticker, O. Bilder aus der Deutsch-Pennsylvanischen Geschichte. 2. A. New York, Steiger 1886. (=Geschichtsblätter...Hrsg. von C. Schurz, 2. Bd.). – Sapper, C. Das nördliche Mittel-Amerika nebst e. Ausflug nach d. Hochland von Anahuac. Braunschweig, Vieweg & Sohn, 1897. Mit 8 Karten u. zahlr. Textabb. – Catlin, G. Die Indianer...Abenteuer und Schicksale. Bln. 1924. – Humboldt,

A. Reisen in den Aequinoctialländern von Amerika. Für Dt. Jugend...Lpz. 1867. – Wheeler, O. D. The trail of Lewis and Clark 1804–1904. 2 Bde. New York u. London 1926. – James, G. W. The wonders of the Colorado Desert. Ldn., Unwin 1911. – 2 weitere.

3291 Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen in einem ausführlichen Auszuge,... Bd. 10. Bln., Mylius 1772. Mit 1 gest. Karte u. 2 Kupfern auf 1 Faltbl. IV, 516 S. Hldr. d. Zt. (Tls. beschabt u. best.). 150,–
Behandelt: Amerika, Columbus Reisen nach Amerika, Mexiko, Peru u. Patagonien. – Tls. stockfl. Vors. mit Randausschnitt.

3292 Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen in einem ausführlichen Auszuge,... Bd. 11. Bln., Mylius 1773. Mit 4 (3 gefalt.) Kupfertaf. 2 Bl., 600 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Tls. beschabt, best. u. fl). 120,–
Behandelt: Reise nach Südamerika (de Ulloa), Reise nach Brasilien u. Südamerika (Neuhof), Jesuiten in Paraguay, Krieg mit Wilden in Nordamerika, Beschreibung der antillischen Inseln. – Tls. stockfl. Vors. mit Randausschnitt. Titel u. Anfang mit kl. Randaussrisen.

3293 Sander, C. u. F. Mangold Geschichte des Bürgerkrieges in den Vereinigten Staaten von Amerika 1861–1865. 2. Aufl. Bd. 1 (= alles Ersch.). Ffm., Sauerländer 1876. Gr. 8°. Mit 1 mehrf. gefalt. Kte. u. 3 gefalt. Ktn.-Skizzen. XV, 792 S. Hlwd. d. Zt. mit Rverg. (Tls. berieb. u. best.). 180,–

MNE II, 196. – Etw. stockfl. Die Karte lose. – **Dabei:** Bleibtreu, K. Vor 50 Jahren. Das Volksheer im Amerikanischen Bürgerkrieg. Eine zeitgemäße Historie. Basel, Schwabe 1912. Mit 1 Faltkarte. XI, 221 S., 1 Bl. – **Angebunden:** Freytag-Loringhoven, F. v. Studien über Kriegführung auf Grundlage des nordamerikanischen Sezessionskrieges in Virginien. 3 Hefte in 1 Bd. Bln., Mittler 1901–03. Mit zus. 12 gefalt. Karten u. Pl. VIII, 124; IV, 146; VI, 165, IV S. Lwd. d. Zt. mit Rverg. – Seltene erste Ausgabe. – Sapper, K. Mittelamerikanische Reisen und Studien aus den Jahren 1888 bis 1900. Brschwg., Vieweg u. Sohn 1902. Mit 1 Titelbild, 60 Textabb. u. 4 Ktn. XIV, 426 S. Olwd. – Bürger, O. Reisen eines Naturforschers im tropischen Südamerika. Lpz. 1900. – **Vorgebunden:** Doflein, F. Von den Antillen zum fernen Westen. Jena, Fischer 1900. Hlwd. d. Zt. – Schütz-Holzhausen, D. v. Der Amazonas. 2. A. Fbg., Herder 1895. Mit 2 (1 gefalt. u. farb.) Karten u. zahlr. Abb. Farb. illustr. Olwd. – Zus. 5 Bde.

3294 Serenissimi Edict, gegen das Auswandern der Unterthanen in fremde Lande, und insonderheit nach Amerika. Brschwg. 1784. 2 Bl. (1 Doppelbogen). Lose. 150,–
Verfügung von Karl Wilhelm Ferdinand Herzog zu Braunschweig-Lüneburg, die das Auswandern nach Amerika unter Androhung kompletter Enteignung und Arrest verbietet. – An d. Rändern gering gebräunt. – **Dabei:** Regulativ wie es bey der feyerlichen Beysetzung des Wailand Durchl. Fürsten und Herrn Friederich, regierenden Herzogs zu Mecklenburg... am 8ten Junii zu Ludwigslust soll gehalten werden. Schwerin 1785. 4°. 6 Bl. Geheftet. – 1 Beilage. – Gebrauchsspuren.

3295 Sitgreaves, L. Report of an expedition down the Zuni and Colorado Rivers. Washington 1853. Mit 79 (davon 23 getönt.) lithogr. Taf. 198 S. Lwd. d. Zt. mit Blindpräg. (Vord. Gelenk eingerissen, tls. berieb. u. best.). 90,–

Howes 521. Sabin 81472. Nissen, ZBI 3860. Hasse, p. 73 – Senate Doc., 32d Congress, 2d Session, Exec. Nr. 59 (Vol. 10). Erste Ausgabe. – Offizieller Bericht über die im Auftrage des amerikanischen Senats durchgeführte Expedition entlang des Colorado. – Leider fehlt die große Karte. Die getönt. lithogr. Taf. zeigen Landschaftsansichten sowie Indianerdarstellungen. Die übrigen Tafeln zeigen Vögel, Reptilien, Fische, Pflanzen etc. –

Etw. gebräunt u. unterschiedlich stark stockfl. – First edition complete with all the plates but missing the foldout map. – Some browning and foxing.

3296 Talbot, E. A. Reise in Canada und einem Theile der vereinigten Staaten von Nord-Amerika, im Jahre 1823. (Aus dem Ethnographischen Archive besonders abgedruckt). Wien, Kaulfuß u. Krammer 1825. 1 Bl., 140 S. – **Vorgebunden: Kotzebue, M. v.** Reise nach Persien mit der Russisch-kaiserlichen Gesandtschaft im Jahre 1817. Ebd. 1825. 2 Bl., IV, 123 S. Obrosch. (Fleckig). 100,–
I. Sabin 94230. Erste dt. Ausgabe. – Verbindung ohne die 9 Tafeln. Stockfleckig, tfs. Ecken etw. knickfaltig. – Exlibris.

3297 Therese von Bayern. Reisestudien aus dem westlichen Südamerika. 2 Bde. Bln., Reimer 1908. Mit 6 Karten, 6 lithogr. Taf. u. zahlr. tfs. ganzs. Abb. XIX, 380; XII, 340 S., 3 Bl. Olwdbde. mit Goldpräg. (Etw. berieb. u. best.). 180,–

Kosch XXII, 273. Stafleu/Cowan VI, 14.099. Auf Ihren insgesamt drei Reisen nach Amerika hat Therese von Bayern (1850–1925), Tochter von Prinzregent Luitpold, pflanzen- und tiergeographische Studien betrieben, die Eindrücke von Landschaften und Völkern festgehalten und die Ergebnisse später in Fachzeitschriften und Ihren Büchern veröffentlicht. – Mit guten anthropologischen Aufnahmen. – Nur leicht stockfl., sonst ordentlich u. sauber.

3298 Weld, I. Travels through the states of North America, and the provinces of upper and lower Canada, during the years 1795, 1796, and 1797. 4. ed. Bd. 2 (von 2). London, Stockdale 1807. Mit 5 gefalt. Kupfertaf. 6 Bl., 376 S. Etw. spät. Lwd. (Leicht berieb. u. best.). 150,–

Sabin 102541. – Die Tafeln zeigen die Niagara-Fälle (3 Ansichten u. 1 Plan), sowie eine Ansicht der von den Herrnhutern gegründeten Stadt Bethlehem/Pennsylvania. – Tfs. leicht stockfleckig. Register-Bl. tfs. verbunden bzw. zu Bd. 1 gehörend. – Exlibris. – **Dabei: (Vai, G.)** Relazione del pio istituto di S. Michele a Ripa Grande, eretto dalla santa memoria di PP. Innocenzo XII. Rom, Giunchi 1779. 4°. Mit gest. Titelvign. u. 1 gest. Init. XX, 65 S. Mod. Hlwd. – Breitrandig, etw. fleckig, vereinzelt Randläs., Vors. erneuert.

3299 WELTAUSSTELLUNGEN – MESSEN – Amtlicher Bericht über die Weltausstellung in Chicago 1893, erstattet vom Reichskommissar. 2 Bde. Bln., Reichsdruckerei 1894. 4°. Mit zahlr. Abb. 7 Bl., zus. 1263 S. Olwdbde. (Berieb. u. best.). 200,–

Wichtiges Dokument zur Industrialisierung. – **Dabei: Dass.,** Bd. 1 (Dublette). – **World's Columbia Exposition,** The dream city. St. Louis 1893. Hldr. d. Zt. – **Unserre Weltausstellung,** eine Beschreibung der Columbianischen Weltausstellung in Chicago 1893. Chicago 1894. Olwd. – Zus. 5 Bde.

Arktis-Antarktis-Nordländer

3300 Brinner, L. Die deutsche Grönlandfahrt. Bln., Curtius 1913. XXIV S., 1 Bl., 540 S. Mod. Pbd. unter Verwendung des OU. 90,– (= Abhandlungen zur Verkehrs- und Seegeschichte, Bd. VII). – Behandelt u.a. Walfang, Robben- u. Walroßjagd, Eisfischerei, Grönländisches Recht, Ausrüstung und Besatzung der Schiffe, etc. – Tfs. leicht fleckig, Vors. erneuert.

3301 DÄNEMARK – Thaarup, F. Versuch einer Statistik der Dänischen Monarchie. Nach der 2. dänischen Orig.-Ausg., mit vielen Zu-

sätzen u. Verb. des Verf. 3 Teile (= alles) in 1 Bd. Kopenhagen, Prost 1795–97. Mit einigen gefalt. Tabellen. Pbd. d. 19. Jh. (Berieb., etw. best.). 100,–

Interessant durch die Beiträge zu den dänischen Kolonien (Dänisch-Westindien, Trankebar, Dänische Goldküste in Afrika). – Etw. stockfleckig. – Exlibris.

3302 Dennett, J. F. The voyages and travels of Captains Ross, Parry, Franklin, and Mr. Belzoni; forming an interesting history of the manners, customs, and characters of various nations. London, Wright 1835. Mit gest. Titel mit Vign., gest. Portrait-Front. u. 8 Stahlst.-Taf. 1 Bl., 992 S. Ldr. d. Zt. mit Rverg. (Gelenke aufgeplatzt, neu aufgebunden). 100,–

Vgl. Sabin 19582 (Ausg. 1826). – Behandelt überwiegend Reisen in die Nordpolargebiete. Die Tafeln mit Portraits sowie Darst. von Schiffen, Eisbergen und Eskimos. – Tfs. etw. fleckig, S. 1/2 mit gr. Fehlst. (Textverlust), Innengelenke verstärkt, Titel mit geklebtem Einriß. – Selten.

3303 (Dietmann, C. G. u. J. G. Haymann). Neue europäische Staats- und Reisegeographie worinnen die Staaten und Königreiche Dänemark, Norwegen, Schweden und Preussen, samt den Besitzungen der Krone Dänemark in Afrika, Asien und Amerika, ausführlich beschrieben werden. Bd. 14 (von 16). Dresden u. Lpz., 1767. Mit gest. Titelvign., 3 gefalt. kolor. Kupf.-Ktn., 2 gefalt. Kupfertaf. u. 1 gefalt. Stammtaf. 16 Bl., 988 S., 10 Bl., Pbd. d. Zt. (Rckn. gebleicht, tfs. fl., tfs. berieb. u. best.). 150,–

Holzmann/Boh. IV, 3541. – Ausführliche histor.-topogr.-stat. Landesbeschreibung. – Leicht gebräunt, tfs. stockfl.

3304 ISLAND – Herrmann, P. Island in Vergangenheit und Gegenwart. Reise-Erinnerungen. 3 Tle. in 3 Bdn. Lpz., Engelmann 1907–10. Gr.8°. Mit 3 (davon 2 farbig u. 1 dplblgr.) Front., 145 Abb. im Text und 2 farbigen Faltkarten. Illustr. Olwdbde. (2) u. Obrosch. (Etw. berieb. u. best.). 180,–

Univ. of Leeds, Icelandic Cat. H 317. Erste Ausgabe. – Teil 1: Land und Leute; Teil 2: Reisebericht; Teil 3: Zweite Reise quer durch Island. – 1 Karte lose.

3305 Kallmorgen, F. In's Land der Mitternachtssonne. Tagebuch eines Malers. (Karlsruhe 1899). Qu.Fol. Mit farb. lithogr. Titel, lithogr. Karte u. 50 lithogr. Bl., mit zahlr. tfs. farb. u. ganzs. Illustr. von F. Kallmorgen. Olwd. (Etw. berieb. u. best.). 240,–

Aufzeichnungen von der Nordreise der „Auguste Victoria“ vom 2–24. Juli 1898. Die Illustrationen von Kallmorgen selbst auf Stein gezeichnet und unter seiner Leitung in der Kunstdruckerei des Künstlerbundes Karlsruhe gedruckt. – Gebräunt, St. auf Innendeckel.

3306 Low, A. P. Report on the Dominion Government Expedition to Hudson Bay and the arctic islands on board the D. G. S. Neptune 1903–1904. Ottawa 1906. Gr.8°. Mit 1 mehrf. gefalt. farb. Karte sowie zahlr. Taf. u. Abb. XVII, 355 S. Olwd. mit Goldpräg. (Etw. berieben u. bestoßen). 120,–

Erste Ausgabe. Arctic Bibliography 2717 (mit ausführl. Inhaltsang.). Henze II, 283 ff. – Diese vorletzte Expedition des „bahnbrechenden Erforschers“ (Henze) von der Hudson-Bai um die Baffin Insel führte zur offiziellen Besitznahme des arktischen Kanadas. – **Dabei: Kane, E. K.** Arctic explorations: The second and last United States Grinnell Expedition in search of Sir John Franklin. With a biographical sketch of the author by C. W. Shields. Hartford 1881. Mit gest. Portr., gest. T. mit

Vign., 20 Stahlst.-Taf. u. zahlr. Textholzschn. 766 S. Olwd. (Rckn. gebleicht). – **Fricke, K.** Antarktis. Bln., Schall & Grund (1898). Gr.8°. Mit 1 gefalt. Kte., 12 Taf. u. zahlr. Textabb. 230 S. Farb. illustr. Ohlwd. m. Goldpr. – **Bernier, J. E.** Report on the Dominion of Canada Government Expedition to the Northern Waters and Arctic Archipelago of the DGS. Arctic. Ottawa 1910. Mit zahlr. ganzs. Abb. und 4 Faltkarten. XXIX, 529 S. Olwd.

3307 Nansen, F. (Hrsg.). The Norwegian North Polar Expedition 1893–1896. Scientific results. Bd. 5 (von 6). London u.a. 1906. 4°. Mit 28 tfs. gefalt. Taf. 3 Bl., 62, IV, 152, 22 S. Okart. (Best., gestemp.). 100,–

Vorliegender Band enthält: Böggild, On the bottom deposits of the North Polar Sea (mit 2 Anhängen); Ekman, On dead water...; Nansen, Protozoa on the ice-floes of the North Polar Sea. – Unaufgeschn. Ex. Erste Lage lose, Bibl.-St.

3308 NORWEGEN – Holz, N. Festrede zur Begehung des zweihundertjährigen Bestehens des Königreiches Preussen und zur Vorfeier des zweiundvierzigsten Geburtstages Sr. Majestät des deutschen Kaisers und Königs von Preussen Wilhelms II, gehalten am 18. Januar 1901 in der Aula der Königlichen Technischen Hochschule zu Aachen. Aachen, La Ruelle 1901. Gr.8°. Mit 47 Abb. auf Tafeln. 22 S. Obrosch. mit Lwd.-Rckn. 120,–

Seltener Bericht über die verkehrstechnische Erschließung Norwegens, dem Urlaubsland Kaiser Wilhelms II. Mit interessanten Abb. aus Schifffahrt, Eisenbahn- u. Straßenwesen. – Gering gebräunt.

3309 SCHWEDEN – (Faber, S.) Ausführliche Lebens-Beschreibung Carls XII. Königs in Schweden, darinnen dessen Auferziehung, dessen Anlindung in Dänemark, mit vorgehender Belagerung der Festung Tönningen, dessen Krieg und Siege in Liefland neben dem wichtigsten Theil vom Leben des Moscoviter) Czars, samt auserlesenen Contrefaiten. Nbg. u.a., Riegel 1701. Kl.8°. Mit 2 gest. Portrait-Taf. u. 1 (von 5) gefalt. Kupfertaf. 3 Bl., 462 S., 5 Bl. Ldr. d. Zt. (Berieb. u. best.). 100,–

Die vorhandene Faltafel mit einer Ansicht von Narva. – Etw. Gebrauchsspuren, hs. Besitzverm. a.V. – Selten.

3310 SÜDPOL – Nordenskjöld, O. Antartic. Zwei Jahre im Schnee und Eis am Südpol. 2 Bde. Bln., D. Reimer 1904. Mit 300 Abb., mehreren Textskizzen u. 3 (von 4; davon 1 gefalt. beiliegend) Ktn. XXIII, 372 S., 1 Bl.; V, 405 S., 3 Bl. Illustr. Olwdbde. (Etw. berieb. u. best.). 100,–

Erste dt. Ausgabe. – N.a.Vors. – **Dabei: Toll, E. v.** Die russische Polarfahrt der „Sarja“ 1900–1902. Aus den hinterlassenen Tagebüchern hrsg. von E. v. Toll. Berlin 1909. Mit Portr., 1 Faltkte., 4 Taf. auf 3 Bl. u. 47 Abb. IV, 635 S. OU. – **Lecoigne, G.** Expedition Antarctique Belge. Au pays des Manchots. Brüssel 1904. Ohlwd.

Asien

3311 AFGHANISTAN – Hügel, C. v. Das Kabul-Becken und die Gebirge zwischen dem Hindu Kosch und der Sutlej. 2 Teile in 1 Bd. Wien, Akademie der Wissenschaften 1851–52. Fol. Mit 3 (davon 1 gefalt.) lithogr. Karten. S. 119–190 u. 73–112. Interims-Brosch. (Rckn. eingerissen). 150,–

Aus: „Denkschriften der philosophisch-historischen Classe“. – Breitrandiges u. unaufgeschn. Ex., tfs. etw. fleckig.



3318

3312 Boeck, K. Himalaya. Lieder und Bilder. Lpz., Haessel 1927. 4°. Mit 20 Taf. u. 3 Kartenskizzen. 74 S. Olwd. (Berieb.). 120,-

Eines von 500 Ex. (GA). – Tls. Ecken leicht knickfaltig. – **Dabei:** **Baedeker, K.** Konstantinopel... 2. Aufl. Lpz. 1914. Ohne die Übersichts-karte vor dem Titel. – **Ritters** geographisch-statistisches Lexikon... 8. Aufl. 2 Bde. Lpz. 1898. – Zus. 4 Bde.

3313 Bunsen, M. v. Im fernen Osten. Lpz., Koehler & Amelang 1934. Mit 14 farb. Illustr. 155 Doppelblatt. OU. im Opp.-Schuber. – Als Blockbuch gebunden. 60,-

Dabei: **Falkenhorst, C.** Reisen in Zentral- und Nordasien. Stgt., UDV 1891. Mit 5 Taf. und zahlr. Textill. 188 S. Farb. illustr. Olwd. – (= Bibl. denkwürdiger Forschungsreisen, VIII). – Papierbedingt gebr. – **Schleyer, A.** Die Vögel der Erde. 3. Aufl. Bln., Oestergaard (um 1890). Mit 239 farb. Abb. auf 30 Taf. u. zahlr. Abb. von K. Neunzig. 96 S. Farb. illustr. Ohlwd.

3314 Burdukov, N. Céramique de l'Asie centrale. Lpz., Hiersemann 1904. Gr.4°. Mit 22 Farbtafeln u. 3 (von 57) Seiten mit Querschnittzeichnungen. XVII S. Lose. in Obrosch.-Mappe. (Tls. läd.). – Nur 2 Ex. im KVK. 400,-

3315 CEYLON – Percival, R. Reisen auf der Insel Ceylon. Nebst dem Tagebuche einer Gesandtschaftsreise an den Hof von Candy... mit einem Zusatze über die Perlenfischerei von J. A. Bergk. Wien, Doll 1804. Mit 1 gest. Faltkarte u. 2 Kupfertaf. 2 Bl., 452 S., 2 Bl. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Rckn. gebleicht tls. fl. u. berieb.). 100,-

Vgl. Griep-Luber 1060. Henze III, 74. – Deutsche Erstausgabe, gleichzeitig mit der Weimarer Ausg. erschienen, jedoch um 2 Kupfer vermehrt. – St.a.T.

3316 CHINA – Allom, T. Illustrations from the Paintings...of the Opium War of 1842 between Great Briton and china, reproduced by Jean LeMunyon from Steel Engravings... Peking 1928. Qu.8°. Mit 60 Tafeln in photogr. Reproduktion. 1 Bl. Titel auf blauem Papier. Lwd.-Album d. Zt. mit Kordelheftung. 120,-

Die Tafeln jeweils mit typogr. engl. Titel im unt. Rand. – Beiliegt 1 Portrait-Fotopostkarte.

3317 - Hau-Kiou-Choan. Histoire chinoise. Traduite de l'anglois par M*** (Marc-Antoine Eidous). Tle. 1–4 in 2 Bdn. Lyon, Duplain 1766. Mit 2 (von 4) gefalt., gest. Front. Ldrbde. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Tls. Wurmsspuren, berieb. u. best.). 180,-

Cordier, Bibliotheca sinica, 1755). Conlon 66217. Erste franz. Ausgabe. – Tls. 1–2 ohne Front. Vereinzelt stockfl. – Selten.

3318 - Kircher, A. China monumentis qua sacris qua profanis, nec non variis naturae & artis spectaculis... illustrata. Amsterdam, Janssonius van Waesberge & Weyerstraet 1667. Fol. Mit gest. Front., Titelvign., 1 Portraitkupfer, 2 (1 gefalt. u. 1 dplblgr.) Kupferstichkarten, 23 Kupfertaf. u. 56 meist halbseit. Textkupfern. 7 Bl., 237 S., 5 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best.). 2.000,-

Dünnhaupt 21, a. Cordier, BS 26. Streit V, 2335. de Backer-S. IV, 1063, 24. Vgl. Lipperheide Le 3 u. Merrill 20 (beide Nachdruck vom gleichen Jahr). – Seltene erste Ausgabe. Eine Ausgabe Rom, typis Varesli, existiert nicht. Der Nachdruck Amsterdam bzw. Antwerpen, J. van Meurs, ist verkleinert, die Kupfer sind Nachstiche. „Reich illustrierte Einführung in die chinesische Kulturwelt und Topographie; behandelt Geschichte, Sprache, Flora u. Fauna, Land u. Leute, Sitten, Bräuche u. Literatur“ (Dünnh.). Mit je 1 Karte von China mit Teilen von Japan u. einer solchen von Süd-, Südost- u. Ostasien. Die neuere Forschung hebt die Bedeutung der von Kircher publizierten Inschriften u. Schriftzeichen hervor, welche „constitute the first Chinese vocabulary ever printed in the West. He includes a Sanskrit grammar and vocabulary... the first printing of a Sanskrit grammar and of the Devanagari script in Europe“ (Merrill). – Etw. fleckig, tls. leicht knittig, 1 Tafel mit unterl. Läs., hs. Besitzverm. a.v. Entferntes Exlibris.

3319 - Kolonien – (Bülow, B. v.). Denkschrift betreffend die Entwicklung des Ki-utschou-Gebiets in der Zeit von Oktober 1898 bis Oktober 1899, ausgearbeitet im Reichs-Marine-Amte. 2 Teile. Bln., Reichsdrukerei 1899. 4°. – **Angebunden: Dass., Okt.**

1900 bis Okt. 1901. Bln. 1902. – Okt. 1904 bis Okt. 1905. Bln. 1906. – Okt. 1906 bis Okt. 1907. Bln. 1908. Mit zahlr. tls. gefalt. Taf., Tabellen u. Karten. Hlwd. d. Zt. 300,-

Cordier 233. Bibl. des Reichstages III, 536. – Gebrauchsspuren. – **Dabei:** **Review of Tsingtao** 1928–1929, a compendium. Tsingtao 1928. – **Sowie 1 chin. Blockbuch** (Militaria), Text in engl. u. chin. (tls. Tsingtao betreffend).

3320 - Medhurst, W. H. China, seine Zustände und Aussichten in besonderer Rücksicht auf die Verbreitung des Evangeliums... Stgt., Weise u. Stoppani 1840. Mit 2 mehrf. gefalt. Tabellen. Hlwd. d. Zt. (Leichte Gebrauchssp.). 150,-

GV 94, 28. Erste deutsche Ausgabe, selten. – Stellenw. etwas stockfleckig. – **Dabei:** **Cox, H.** Voyage du Capitaine Hiram Cox dans l'Empire des Birmanes... Bd.1 (v.2). Paris 1825, Hldr. d. Zt. (Fleckig). – Tls. mit Wurmssp. im w.Rd., leicht fleckig.



3321

3321 - Photographie – Pieper, R. Neue Bündel Unkraut, Knospen und Blüten aus dem blumigen Reich der Mitte. Jentschoufu, Verl. d. kath. Miss. 1908. Mit photogr. Abb. im Text u.a. Taf. VI, 419 S. Farb. illustr. Olwd. (Berieb. u. best., tls. fl.). – Sehr seltene erste Ausgabe. – Tls. etw. stockfl. u. gelockert. 450,-

3322 - Staunton, G. Reise der englischen Gesandtschaft an den Kaiser von China, in den Jahren 1792 und 1793. Aus den Papieren des Grafen von Macartney, des Ritter Erasmus Gower und anderer Herren zusammengetragen. Aus dem Englischen übersetzt von Johann Christian Hüttner. 2. Bd. (von 2). Zürich, H. Geßner 1799. Mit 2 (mehrf. gef.) Kupferktn., 5 (1 gef.) Kupfertaf., 3 (v.4) gefalt. Aquatintarad. u. 1 (gef.) Tab. 2 Bl., 712 (recte 711) S. Pbd. d. Zt. 150,-

Cox I, 344 Anm. Graesse VI, 488 Anm. Ebert II, 837. – Erste deutsche Ausgabe (in Halle erschien im selben Jahr ebenfalls eine deutsche Übersetzung).

3323 - Staunton, G. L. Des Grafen Macartney Gesandtschaftsreise nach China. 2 Bde. Bln. (d. i. Wien) 1798. Mit 2 gest. Front., 2 illustr. Kupfertit., 1 gefalt. Kupferkarte u. 1 gefalt. Kupfertaf. 424; 259 S. Hldrdbde. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Tls. berieb. u. best., einige Wurmgänge). – Holzmann-B. II, 6099. – Seltene Ausgabe. – Tls. leicht stockfl. 150,-

3324 Dapper, O. Naukeurige beschryving van gantsch Syrie, en Palestyn of Heilige Lant. 2 Tle. in 1 Bd. Amsterdam, van Meurs 1677. Fol. Mit gest. Front. (dat. 1678), 8 gefalt. bzw. dplblgr. Kupferkarten, 21 (statt 30) meist gefalt. bzw. dplblgr. Kupfertaf. u. 34 Textkupfern. 5 Bl., 262 S., 3 Bl.; 1 Bl., 581 S., 3 Bl. Läd. Ldr. d. Zt. (Gelenke Kanten u. Ecken tls. ein-



3324

gerissen, Kap. mit kl. Ausrissen, tfs. beschabt). 800,-

Tiele 301. Tobler 212. Lipperheide Lc 3. Blackmer 459 Anm. Erste Ausgabe. – Mit Ansichten von Jerusalem, Tripolis, Rama u.v.a. sowie Trachten, Heiligtümer etc. Die gr. Ansicht von Jerusalem von 2 Platten zusammengesetzt u. lose. – Es fehlen u.a. die Ansichten von Aleppo, Damaskus, Jaffa, Berg Thabor. Die Karten u. Taf. tfs. mit Falz und Randeinrissen. Tfs. gebräunt u. stockfl. Mehrere Anstreichungen mit Bleistift. 1 Bl. Reister am Ende mit Randausschnitt. Bindung am Anfang tfs. gerissen.

3325 Dorow, (W.). Die indische Mythologie erläutert durch drei noch nicht bekannt gewordene Original-Gemälde aus Indien; Begleitet mit dem Abdrucke eines noch unbekanntes bronzene Götzenbildes und Priesters mit sonderbaren Charakteren. Wiesbaden, Schellenberg 1821. 4°. Mit 3 (2 gefalt.) lithogr. Taf. XX, 110 S., 1 Bl. OU. (Etw. randrissig). 180,-

(= Morgenländische Alterthümer, Heft 2). – Aufsätze: Der Orient. Über ein indisches Gemälde (S.41). Ideen über ein altindische Gemälde – ein Frauenbad (S.67). Kosmogonisch-astralische Zeitbild (S.94). Ragmalajon, oder eine Allegorie des Klangreiches und der Tonkunst (S.105). – Unbeschn. Ex., leicht gebräunt, tfs. stockfl.

3326 Ehrmann, T.F. Neueste Kunde v. Asien. 2 Bde. Prag, Diesbach 1812. Mit 4 (3 grezokolor.) gest. Faltkarten u. 15 gefalt. Kupfertaf. 268 S.; 2 Bl., S. 271–574. Prgtbde. d. Zt. mit Rverg. 120,-

(= Neueste Länder- u. Völkerkunde, 11. Bd.). – Engelmann 50. Nicht b. Gay. Erste Ausgabe. – Mit der Karte von Indien, Ostindien, Ceylon, Birma. Die Taf. mit Ansichten, Trachten, etc. – Etw. gebräunt tfs. stockfl.

3327 Holmes, (S.). Voyage en Chine et en Tartarie, a la suite de l'Ambassade de Lord



3327

Macartney... 2 Bde. Paris, Delance et Lesueur 1805. Mit 1 Faltpl. von Macao u. 51 Kupfertafeln nach M. W. Alexander. XLV, 171 S.; 2 Bl., 188 S. Kalbsldrbd. d. Zt. mit Rverg. u. 2 Rsch. (Berieb. u. best., 1 Hdeckel mit Schabspur, Ecken tfs. eingerissen). 450,-

Cordier, Bibl. Sinica, 2387. Borba de Moraes I, 412. Berger 147. Colas 1472. Vgl. Cox I, 345 (erste engl. Ausg. 1798). Erste französische Ausgabe. – Die Tafeln mit zahlreichen Trachtendarstellungen und Ansichten. – Inhaltsverz. im 2. Bd. stärker stockfl. Blattränder d. Vortitel gebräunt. – Exlibris.

3328 INDIEN – Bastian, A. Ideale Welten. Nach uranographischen Provinzen in Wort und Bild. Ethnologische Zeit- und Streitfragen, nach Gesichtspunkten der indischen Völkerkunde. Bde. 1–2 (von 3) in 2 Bdn. Bln., Felber 1892. 4°. Mit 18 Taf. 4 Bl., 289 S.; 5 Bl., 270 S. Hlwdbde. d. Zt. 100,-

Enthält: Bd. 1, Reisen auf der vorderindischen Halbinsel im Jahre 1890; Bd. 2, Ethnologie und Geschichte in ihren Berührungspunkten unter Bezugnahme auf Indien. – Etw. gebräunt, tfs. fleckig, St.a.T. – **Dabei: Ders.** Allgemeine Grundzüge der Ethnologie. Bln. 1884. Hldr. d. Zt.

3329 – Englisch-Ostindien. Nach den besten Quellen geschildert von einem Vereine Gelehrter. 2 Tle. in 1 Bd. Karlsruhe, Kunstvlg. 1858. Gr.8°. Mit gest. Titel (dat. 1859), 24 Stahlstichtaf. u. 1 dplblgr. Karte. 2 Bl., 372, 72 S. Mod. Ldr. mit Rverg. u. Rtitel. 120,-

(= Die Außer-Europäische Welt; Bd. 1). – In dieser Reihe erschien bis 1860 nur noch ein zweiter Band. – Die Tafeln mit Ansichten von Bombay, Kalkutta, Delhi, Kabul, Karatschi, Singapur etc. – Im zweiten Teil Beschreibungen eines Besuches von Indianern beim Präsidenten der Vereinigten Staaten von Amerika, der Weltumsegelung der Fregatte Novara, des Besuches einer englischen Gesandtschaft in der Hauptstadt von Japan etc. – Papierbedingt leicht gebräunt, tfs. stockfl., Vors. erneuert. – Exlibris.

3330 – (Wallace, R. G.). Forty years in the world; or, sketches and tales of a soldier's life. 3 Bde. Paris, Galignani 1825. Hldrbd. d. Zt. mit Rverg. 150,-

Halkett/Laing II, 316. – Erste Ausgabe des anonym ersch. Reiseberichts, besonders interessant die Kapitel über Indien. – Bd. 1 mit den seltenen (12 S.) Verlagsanzeigen. – Exlibris der Forsmarks Bibl.

3331 JAPAN – Charlevoix, (P. F. C.de). Histoire du Japon. Nouv. ed. Tle. 2–6 (von 6) in

5 Bdn. Paris, Giffart 1754. Mit 2 gest. Faltkarten, 5 gest. Faltpläne, 1 Falttaf. u. 28 Pflanzenkupfern. Ldrbd. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Tfs. Wurmsspuren, etw. beschabt). 240,-

Cordier, BJ 423. de Backer-S. II, 1077. Vgl. Laures 628, Streit VI, 1448. – Völlig überarbeitete neue Ausgabe, mit verschiedenen Verlegeradressen erschienen. – „Behandelt in seinen Livre pr@liminaire die Geographie, Klimatologie, Topographie, Ethnographie u. Ethnologie von Japan und beschreibt Bildung, Politik, u. soziale Einrichtungen... die Geschichte Japans wird in 20 Büchern behandelt“ (Streit). – Die Tafeln mit Pflanzen, Plänen u.a. von Jedo, Nagasaki, sowie Karten von Japan u. Korea. – Unser Ex. mit zus. 36 Taf. Andere Verlegeradressen mit 56 Taf. – Plan von Osaka mit Abriss (nur die Hälfte vorhanden). Sauber u. kaum stockfl.

3332 – „Deutschland“ (Deckeltitel, zweisprachig jap.-dt.). Lpz., Hirt (ca. 1910). Qu. Kl.Fol. Mit zahlr. (einige farb.) tfs. ganzs. od. dplblgr. Abb. 60 nn. S. Obrosch. mit Kordelheftung und goldgepräg. Deckeltitel. (Berieb., etw. lichtrandig). 120,-

Zeigt Ansichten u. Sehenswürdigkeiten in Deutschland, Text zweisprachig dt.-jap. Möglicherweise von einer Reederei für japanische Kunden hrsg., die erste u. letzte Abb. zeigt zwei Schiffe der Hamburg-Amerika-Linie bzw. des Norddeutschen Lloyd. Mit Ansichten aus Berlin, München, Köln, Heidelberg, Dresden, Kiel, etc. – Tfs. leicht angestaubt, vereinzelt randrissig.

3333 – Kaiserreich Japan, Das, nach den besten vorhandenen Quellen geschildert von einem Vereine Gelehrter. Karlsruhe, Kunstverlag 1860. Gr.8°. Mit gest. Titel mit Vign., 1 dplblgr. gest. Karte u. 24 teils getönten Stahlstichtafeln. 1 Bl., III, 355, 40 S. Hlwd. d. Zt. 120,-

(= Die Außer-Europäische Welt, Bd. 2). – Nicht bei Wenckstern u. Cordier. Lipperheide Lf 33. Einzige Ausgabe. – Die getönten Stahlstiche zeigen verschiedene Kostüme, z.B. 2 Dolmetscher, einen Priester, einen Adligen, Frauen etc. Der Text stammt aus verschiedenen Quellen, benutzt wurden Kämpfer, Siebold, Fraysinet, Perry. Im Anhang (40 Seiten) u.a.: Die Südsee-Expedition unter Perry zu Makao und Shanghai. – Etw. fleckig.

3334 – Perzynski, F. Japanische Masken No und Kyogen. 2 Bde. Bln., de Gruyter 1925. 4°. Mit zahlr. tfs. ganzs. Abb. im Text und auf Taf. u. 1 gefalt. Stammtaf. XI, 426 S.; 3 Bl., 235 S. Olwdbde. – Standardwerk zum Thema. – St.a.V. 180,-

3335 Mökern, P. v. Ostindien, seine Geschichte, Cultur und seine Bewohner. Resultate eigener Forschungen und Beobachtungen an Ort und Stelle. 2 Bde. Lpz., Costenoble 1857. XII, 395; 327 S. Hlwdbde. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). 180,-

Der Verfasser berichtet ausführlich über die Geschichte des ostindischen Handels, die Gründung der ostindisch-engl. Handelscompagnie, die Sikhs, die Birmanen, die Malayen, etc. – Tfs. leicht fleckig, St.u.N.a.V.

3336 Needham, J. The development of iron and steel technology in China. Second biennial Dickinson memorial lecture to the Newcomen Society 1956. London 1958. Kl.4°. Mit 54 Abb. auf 31 Tafeln. XII, 76 S. Olwd. 150,-

Nr. 55 v. 300 Ex. (GA), vom Autor im Druckverm. sign. – Exlibris. – **Dabei: Schürmann, U.** Zentralasiatische Teppiche. Ffm. 1969. Olwd. mit OU.

3337 Nordenskiöld, A. E.v. Die Umseglung Asiens und Europas auf der Vega. 2 Bde. Lpz., Brockhaus 1882. Gr.8°. Mit 2 Stahlst.-Portraits, 500 Holzst.-Illustr. im Text u.a. Taf., so-

wie 19 tls. gefalt. Karten. XIV, 477; XII, 451 S. Olwdbde. mit Gold- u. Schwarzpräg. (Etw. berieb. u. best.). – Embacher 217. Erste dt. Ausgabe. – Tls. gering fleckig, Falkarten tls. leicht randrissig. 120,–

3338 OSTASIEN – Blockbuch mit Darstellungen von Blüten, Blättern und Zweigen und Vögeln und Insekten. China oder Japan wohl Ende 19. Jhdt. Gr.8°. Mit zahlr. ganzs. Holzschnitten. Einf. Umschl. in Blockbuchbindung mit Heftfaden. (Gebrauchssp., etw. beschäd.). 150,–

3339 PALÄSTINA – Fabri, F. Evagatorium in Terrae Sanctae, Arabiae et Egypti peregrinationem. Ed. C. D. Hassler. 3 Bde. Stgt. 1843–49. 4 Bl., 480 S.; 2 Bl., 545 S.; 2 Bl., 575 S. Hldr. d. d. Zt. mit verg. Rtitel. (Leicht berieb.). 150,–

(= Bibl. des Literar. Vereins in Stgt., Bde. II–III u. XVIII). – Tls. stärker braunfleckig. – Exlibris.

3340 – Georgi, O. Die heiligen Stätten der Christenheit. Neue Ausg. Triest 1857. 4°. Mit lithogr. Titel, 10 Stahlst.-Taf. u. einigen Textholzst. VI, 91 S. Lwd. d. Zt. (Gelenke restaur., berieb. u. best.). 90,–

Vgl. Engelmann 136 (EA 1854). – Unter den Ansichten: Jerusalem, Nazareth, Bethlehem. – Etw. stockfleckig. – **Dabei: Riess, R. v.** Bibel-Atlas in zehn Karten nebst geographischen Index. 2. Aufl. Fbg. 1887. Mit 10 dplblgr. lithogr. Karten. Restaur. Ohlwd. 120,–

3341 – Loew, F. Das Morgenland. Nach französischen und andern Reisebeschreibungen geschildert, als Einleitung zu dem Werke der Kampf und die Emanzipation der Hellenen. Cham, Kugler 1844. Mit 4 gefalt. lithogr. Taf. IV, 112 S. Pbd. d. Zt. (Beschabt u. etw. best., Bibl.-Rsch.). 120,–

Selten. – Die Taf. zeigen: Ansicht von Jerusalem vom Oelberg, Kirche zum Heiligen Grabe, Kirche mit dem Calvariberge, Kirche mit der Krippe zu Bethlehem. – Leicht stockfleckig, St.a.T.

3342 – Maundrell, H. Voyage d'Alep a Jerusalem, a paques en l'annee 1697. Utrecht, van Poolsum 1705. Kl.8°. Mit gest. Front. u. 9 tls. gefalt. Kupfertaf. 5 Bl., 251 S. Ldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Etw. berieb. u. best., vereinzelt leicht wurmstichig). 180,–

Vgl. Henze III, 400 f. – Wichtige, zuerst in englischer Sprache ersch. Reisebeschreibung mit genauen geographischen Angaben, die sogar Berghaus in seiner Syrienkarte 1835 noch benutzte. – Fleckig, le. S. mit unt. Eckfehlst. Hs. Besitzverm. a.T.u.V.

3343 Sammlung von 10 Bänden, darunter 6 Werke von W. Filchner und 3 Werke von S. Hedin. Versch. Aufl. u. Orig. Einbände. (Tls. Gebrauchsspuren). 120,–

3344 Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen in einem ausführlichen Auszuge,... Bd. 6. Bln., Mylius 1768. Mit 5 gefalt. Kupfertaf. 3 Bl., 516 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Tls. beschabt u. best.). 120,–

Enthält: Fortsetzung der Reisen des Ritters Chardin nach Persien; Scheuchzers u. Gruners Physikalische Reisen durch die Schweiz (mit 5 Taf. Ansichten); Borri, C., Beschreibung von Cochinchina; B. du Halde, Beschreibung des Chinesischen Reichs und der großen Tartarey. – Laut Nachricht an den Buchbinder fehlen 2 Taf.: 1 Plan von Batavia u. 1 Taf. zu Schweiz. Tls. stockfl. Vors. mit Randabschnitt.

3345 Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen in einem ausführlichen Auszuge,... Bd. 1. Bln., Mylius 1763. Mit 4 gefalt. Kupfertaf. 2 Bl., 472 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Tls. beschabt u. best.). 150,–

Enthält u.a.: Reise von Aleppo nach Jerusalem (Maundrell); Die Reisen des T. Shaws; Bericht von e. Reise nach Palmyra; Russel, A., Beschreibung der Stadt Aleppo. – Die Taf. mit Ansichten von Palmyra (2) u. Aleppo. – 1 Taf. lose, tls. stockfl. Tls. kl. Wurmsspuren. Vors. mit Randabschnitt.

3346 Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen in einem ausführlichen Auszuge,... Bd. 7. Bln., Mylius 1769. Mit 7 gefalt. Kupfertaf. 1 Bl., 530 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Tls. beschabt u. best.). 120,–

Behandelt u.a. Beschreibung des chinesischen Reichs und der großen Tartarey; Beschreibung des Japonischen Reichs (Kämpfer); Kurze Nachricht von Indostan. – Die Taf. zeigen u.a.: Observatorium zu Peking, Porcellanturn zu Nanking, ein Fakir, Verbrennung e. indianischen Weibes. – Tls. stockfl. Vors. mit Randabschnitt.

3347 Thevenot, (J.). Voyages en Europe, Asie et Afrique. 3me. éd. Tle. 1 u. 3–5 (von 5) in 4 Bdn. Amsterdam 1727. Mit 2 (wdh.) gest. Front., 30 (8 gefalt.) Kupfertaf. u. 1 gefalt. Schriftentaf. Ldrbde. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Einige Wurmsspuren, tls. berieb. u. best.). 240,–

Tobler 106. Gay 133. Vgl. Cox I/214 u. Blackmer 1650 (EA.) – Dritte und zusammenfassende Ausgabe der berühmten Reiseberichte über Constantinopel, Vorderasien, Ägypten, Syrien, Persien und Indien. – „He is said to have introduced coffee into France“ (Cox). – Die Tafeln mit Darst. von Trachten sowie Sitten und Gebräuchen. – Leicht gebräunt, tls. stockfl. Tls. kl. Wurmsspuren.

3348 TIBET – Anonym. Über die Tibet-Frage. Peking 1959. 308 S. OU (Kl. Läs.). – Selten. 120,–

3349 Torrens, (H. D.). Travels in Ladak, Tartary, and Kashmir. 2. ed. London, Saunders Otle 1863. Mit 1 gefalt. Karte, 12 (davon 2 gefalt.) farb. lithogr. Taf. u. zahlr. Textholzst. IV, 367 S. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. etw. best.). 300,–

Yakushi T 88. Erstmals 1811 ersch. – Ohne das Errata-Bl. Tls. etw. fleckig, Karte u. die beiden Falttafeln, sowie Vors. lose.



3350

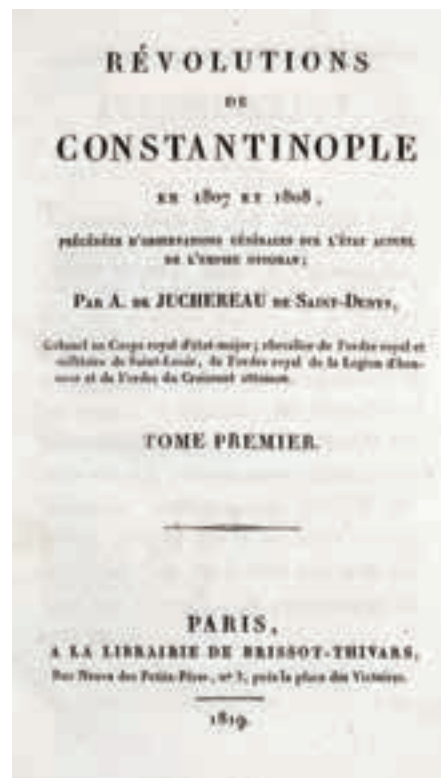
3350 Tournefort, J. P. de. Relation d'un voyage du Levant... Bd. 1–2 (v.3). Lyon, Anisson et Posuel 1717. Mit 93 (davon 5 gefalt.) Kupfertaf. 11 Bl., 379 S., 1 w.Bl.; 1 Bl., 448 S., 2 Bl. Ldrbde. mit goldgepr. Rckn. u. Rsch. (Leicht best. u. berieb., mit Wurmsspuren). 750,–

Brunet V, 903. Graesse VI/2, 181. Nicht bei Cobres, Nissen, Pritzel, Hiler, Lipperheide und Cox. – Seltene Lyonener Ausgabe im Jahr der Pariser Erstausgabe. – Bericht über die im Auftrag von Ludwig XIV. unternommenen Reise, die den Autor über mehrere griechische Inseln nach Konstantinopel und bis nach Anatolien

und Armenien führte. – Bd. 1: vord. flieg. Vors. fehlt, Bd. 2: beide flieg. Vors. fehlen. Innengelenke tls. angeplatzt, tls. leicht fl. u. gebräunt, eine gefalt. Taf. mit Einriss, Vors. leim-schattig.

3351 TÜRKEI – Grothe, H. Auf türkischer Erde. Reisebilder und Studien. Bln. 1903. Mit 22 Taf. 4 Bl., 455 S., 4 Bl. Ohldr. (Etw. berieb. u. best.). 150,–

Dreifach vorhanden. – **Dabei: Nahmer, E. v. der.** Vom Mittelmeer zum Pontus. Bln. 1904. Mit 20 Abb. u. 1 Falkarte. 324 S. Ohldr. mit Rverg. (Berieb. u. best.). – Doppelt vorhanden. – Zus. 5 Bde.



3352

3352 – Juchereau de St. Denis, A. Révolutions de Constantinople en 1807 et 1808, precedees d'observations generales sur l'état actuel de l'Empire Ottoman. 2 Bde. Paris, Brisot-Thivars 1819. XXIV, 271 S.; 2 Bl., 318 S., 1 Bl. Spät. Hldr. mit 2 farb. Rsch. und Rverg. 450,–

Seltene erste Ausgabe. – Authentischer Bericht über den größten Aufstand der Janitscharen der Kerntruppe des Osmanischen Reiches. – Vors. etwas leim-schattig, Bd.1 tls. im äußeren Rd. mit kl. Braunfleck. Sonst breitrandiges Ex. in schönen Einbänden im Stil der Zt. – Exlibris.

3353 – Reusner, N. Epistolarum Turcicarum variorum et diversum authorum. 2 Tle. in 1 Bd. Ffm. Kollitz 1598–99. Mit 1 breiten figürl. Titelbord. 4 Bl., 30 (recte 304) S.; 6 Bl. (d.l.w.), 182 S., 1 Bl. Prgt. d. Zt. unter Verwendung eines alten Manuskriptblattes mit Siegelwachs auf Vdeckel. (Fleckig, ohne Schließbänder). 500,–

Erste Ausgabe. – Sammlung mit Briefen und Beschreibungen versch. Autoren zu den Türken und dem Osmanischen Reich. – Bd.1 ohne die beiden letzten nn. Bl. mit Indices. – Stellenw. leicht wasserrandig, erste ca. 10 Bl. mit kl. Eckknick, 2 Bl. und Titel mit Eintragungen von alter Hd., Tit. leicht angeschmutzt, flieg. Vors. entfernt. – Exlibris. – Selten.

3354 Urkunde Indien? Sikh?. Tinte auf Pergament mit Unterschrift; mit goldgedruck-



3353

ter Bordüre und 4 Stempel in Rot, 19. Jhdt. R 150,-

3355 Urville, D. d. Voyage pittoresque autour du monde. Resumé general des voyages de découvertes de Magellan, Tasman, Dampier, Anson, Byron etc. Publie sous la direction de Duont D'Urville. 2 Bde. Paris, Tenre 1834–35. 4°. Mit 2 gest. Portr.-Frontisp., 6 (5 mehrf. gefalt.) gest. Ktn. u. 277 Stahlst.-Taf. 2 Bl., 574 S., 1 Bl.; 2 Bl., 584 S. Ldrbde. d. Zt. mit goldgepr. Rckn. u. Rsch. (Rckn. tls. läd., etw. brüchig u. beschabt, berieb. u. best.).

240,-

Ferguson 1771, Sabin 212111, Lipperheide 1458. Erste Ausgabe. – Tls. leicht fl., Innengelenke tls. angeplatzt. Mit Namensst. a. flieg. Vors. u. St. a. Vortit.

3356 Waldemar Prinz v. Preußen. Zur Erinnerung an die Reise des Prinzen Waldemar von Preußen nach Indien in den Jahren 1844 bis 1846. 2. Bd. (v.2). Bln., Decker 1853. Gr.Fol. Mit getönt. lithogr. Titel, 41 getönt. lithogr. Tafeln u. 2 von 3 grenzkol. gest. Karten (Fehlt Himalaya). Goldgepr. Olwd. 2.400,-



3356

Lipperh. Ld 38. Erste Ausgabe. – **Nicht im Handel erschienene Prachtausgabe**, aus dem Nachlass des Prinzen herausgegeben. – Enth. den dritten Abschnitt „Die Reise im Himalaya“ u. den vierten Abschnitt „Der Feldzug gegen die Siekhs“. – Von Raini Tal begann am 27. Mai 1845 die fünfmonatige Reise in den Himalaya (mit Karte). – Der 4. Abschnitt beschreibt die Kämpfe gegen die Siekhs. – Aus der Bibliothek Ihrer Königlichen Hoheit Prinzess Friedrich Carl von Preussen (d. i. Maria Anna von Sachsen-Anhalt 1837–1906), Vorsatz mit hs. Eintrag: „Eigenthum S. K. H. der Prinzessin Carl v. Pr.“.

3357 ZEITSCHRIFTEN UND ZEITUNGEN – Neue Orient, Der. Halbmonatsschrift für das politische, wirtschaftliche und geistige Leben im gesamten Osten. Schriftleitung H. Müller, später E. Mittwoch. Bde. 1–10 in 6 Bdn. Bln., Selbstvlg. 1917–22. Gr.4°. Hlwdbde. d. Zt. (Tls. Gebrauchsspuren). 240,-

Erscheinungsverlauf 1917–1943. Seltene Zeitschrift. – Nicht eingeh. kollat. Tls. Gebrauchsspuren. Gekauft wie besichtigt.

Deutschland

3358 ALFELD – Heinze, W. Geschichte der Stadt Alfeld. Ein Beitrag zur Heimatkunde. Alfeld/Leine, Diederichs Nachf. 1894. VI, 429 S. Hlwd. d. Zt. (Berieb. u. best.). – Loewe 2898. – Gelockert, etw. fleckig, le. Bl. mit Einriß. – Selten. 80,-

3359 ALTENBURG – Friedrich Wilhelm II, Herzog von Sachsen-Altenburg. Tax-Ordnung, welcher Gestalt... mit denen Amts-Gerichts- Schöppen und andern Gebühren in Peinlichen, Bürglichen und Hülff-Sachen... gehalten werden soll. Altenburg, 25. Nov. 1668. Kl.4°. 16 nn. Bl. Geheftet. 90,-

VD 17, 3:631307 D. – Regelt die Gebühren für alle Amtsvorfälle. – Durchgehend etw. gebräunt, Titelbl. mit Abklatsch.

3360 Altenburg. Zum Empfang Ihrer Durchlaucht der Prinzessin von Altenburg. O. O., Dr. u. J. (ca. 1840). Kl.4°. 2 Bl. (Lithogr. Titel u. Gedicht in 5 Strophen). Geheftet. 90,-
Selten, nicht im KVK. – Auf Whatman-Papier. Wohl für Amalie von Hohenzollern-Sigmaringen (1815–1841), Prinzessin von Sachsen-Altenburg. – Etw. stockfleckig. – 6 Beilagen (Gebete u. Predigten, 19. Jh.).

3361 ARMENWESEN – Friedrich August I., König von Sachsen. Erneueretes und erläutertes Mandat wegen Versorgung derer Armen und Abstellung des Bettel-Wesens. Drsdn., 11. April 1772. 4°. 26 nn. Bl. Geheftet. (Rckn. überklebt). 100,-

VD 18, 10574972–001. – In jwls. mehreren Paragraphen wird der Umgang mit Armen und Bettlern geregelt, insbesondere auch „Die Anlegung neuer Zucht- und Arbeits-Häuser...“. – Tls. leicht fleckig, Titelbl. angestaubt.

3362 - Merseburg. Erneueretes und geschärfftes Mandat, wegen Versorgung derer einheimischen Armen, wie auch zu Steuerung des wieder überhandnehmenden Bettelns, ingleichen wegen des Brand-Wesens und der allgemeinen Brand-Cassa. Merseburg, Gottschick 10. April 1734. 4°. 12 nn. Bl. Geheftet. 100,-

Selten. – In 29 Paragraphen wird der Umgang mit Armen und Bettlern geregelt. – Tls. etw. fleckig u. gebräunt, vereinzelt etw. knickfaltig, N.a.T.

3363 ASCHAFFENBURG – Schul-Anzeiger für Unterfranken und Aschaffenburg. 43 Bde. d. Reihe. Würzburg, Scheiner 1877–1944. Versch. Einbände. d. Zt. (Gebrauchsspuren). 400,-

Sehr seltene Zeitschrift. Erschien ab 1873. – Enthält die Jgge.: 1877–80, 1884, 1889, 1893–94, 1898, 1900–1907, 1911–1937 u. 1940–44. – Enthält auch einige Jahresberichte der Lehrerbildungs-Anstalten des Kreises Unterfranken und Aschaffenburg sowie Beilagen und Sonderrn. – So umfangreich sehr selten.

3364 AUGSBURG – Bieck, J. E. Das dreyfache Interim, so in Regensburg, Augspurg und Leipzig zur Vereinigung der päpstlichen und evangelisch-lutherischen Lehre nach der Reformation zum Vorschein gekommen... Lpz., Coerner 1721. Mit gest. Front. 11 Bl., 400 S., 12 Bl. – **Vorgeb.: Christell, J. M.** Besondere und ausführliche Nachrichten Von der Evangelischen Barfüßer- und St. Jacobs-Kirchen in Augspurg... Augspurg, Mertz u. Meyer 1733. Mit gest. Front. 9 (von 10, ohne Vortitel) Bl., 294 S. Prgt. d. Zt. mit mod. Rsch. (Vord. Innengelenk leicht angebrochen). 120,-

Johann Erdmann Bieck war Diakon der Hauptkirche zu S. Andr. in Eisleben. – Verbindung ohne die beiden Faltpapier, dafür 3 nicht zum Werk gehörende Abb. eingebunden. Anfangs tls. ger. braunfleckig. – **Dabei: Adam, J. A.** Augsburg und seine Stahl-Schiessen. Ein geschichtliches Fragment. (Augsburg) 1824. 4°. VIII, 24 S. Brosch. d. Zt. (Rckn. beschäd., etw. knittrig). Breitrandiges Ex., durchgehend etw. braunfleckig, eine Lage lose, tls. Ecken leicht knickfaltig, St.a.T. – Selten.

3365 - Braun, P. Geschichte der Kirche und des Stiftes der Heiligen Ulrich und Afra in Augspurg, aus ächten Quellen. Augspurg, Moy 1817. Mit 4 (davon 2 gefalt.) Kupfertaf. S. (III-) XVI (so kompl.), 474 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rsch. 75,-

Pfister I, 4104. – Zwei der Tafeln zeigen Altertümer, eine mit Ansicht von St.Ulrich u. Afra, sowie die Grabstätte Ulrichs. – Tls. etw. stockfleckig, vereinzelt Unterstr. mit Rotstift

3366 - Crophius, P. J. Kurtze und gründliche historische Erzählung von dem Ursprung, Einrichtung und Schicksaalen deß Gymnasii zu St. Anna in... Augspurg, und vom Leben und Schrifften der darinnen ehemals lehrenden Professorum und Rectorum... Augspurg, Mertz u. Mayer 1740. Mit gest. Portrait-Front. 9 Bl., 256 S., 3 Bl. Pbd. d. Zt. (Rckn. mit Fehlst., etw. berieb. u. best., mod. hs. Bibl.-Rsch.). 75,-

Zapf II, 835 f. – Innengelenke etw. brüchig, Vors. mit hs. Eintr. – **Dabei: Greiff, L.** Beiträge zur Geschichte der deutschen Schulen Augspurgs. SA, Augspurg 1858. – 3 weitere, zus. 5 Bde.

3367 -(Gundling, N. H.) Nachricht von der Stadt Augspurg. (Halle 1718). Mit gest. Front. 3 Bl., 183 S. Goldgepr. Pbd. d. Zt. mit mod. verg. Rsch. (Best. u. leicht berieb., Kanten tls. leicht beschabt, Rckn. erneuert). 200,-
Holzmann-B. 5854. – Mit einer schönen Gesamtansicht als Front. – Leicht gebräunt u. stockfl.

3368 - Handschriften – Stammbuch für Georg Andreas Deisch, Augspurg 1774. Qu.8°. Fragment. Mit einigen (2 farb.) Zeichnungen u. zahlr. hs. Eintr., Augspurg u.a. 1774-ca. 1780. Prgt. d. Zt. mit Goldpräg. u. Goldschn. (Lose, berieb.). D 150,-

Es fehlen (von 320 num. S.) die S. 11–12, 21–28, 33–34, 37–40, 45–46, 55–58, 63–64, 77–80, 109–110, 123–126,

129–130, 133–134, 139–140, 149–152, 163–164, 167–168, 191–194, 223–224, 231–242, 247–252, 259–264, 269–270, 277–278, 291–292, 299–300, 303–304. – Enthält Eintr. aus Augsburg, Coburg, Straßburg, u.a. – Gebrauchsspuren. 1 Bl. (mit Zeichn.) lose u. mit Randfahst. – (Ohne Num.).

3369 - Konvolut von 7 (1 dpl.) Schriften mit Bezug auf Augsburg. Verschied. Form. u. Einbde. (Gebrauchssp.). 100,–

Enthält u.a.: Der Wöchentlichen Historischen Münz-Belustigung 1. Stück. 1733. – Ein künstliches Schaustück von der Kunstreichen Reichs-Stadt Augsburg... 1677. – (Leher, M.). Kurze Geschichte des Gasthofes zu den „Drei Mohren“ in Augsburg. 1916. – Grosswald, O. Der Kupferstich des XVIII. Jahrhunderts in Augsburg und Nürnberg. 1912. – **Titelliste bitte anfordern.**

3370 - Langenmantel, D. Historie Des Regiments In des Heil. Röm. Reichs Stadt Augsburg... Ffm. u. Lpz., Mertz u. Mayer 1725. Fol. Mit Kupfertitel, 20 (von 21) Kupfertaf., 3 Textkupfern u. 1 gefalt. Tabelle. 5 Bl., 286 S., 23 Bl. Pbd. d. 19. Jh. (Best., mod. hs. Bibl.-Rsch.). 150,–

Lipperheide DA 33. Vgl. Pfister I, 4339 (Ausg. 1734). Erste Ausgabe dieses Werkes zur Geschichte u. Stadtverfassung von Augsburg. Das Front. mit Ansicht des Alten u. Neuen Rathauses u. der Maximilianstr. in allegor. Umrahmung. 3 Kupfer mit histor. Szenen u. Amtstrachten, die übrigen mit Stadtsiegel u. Wappen der Geschlechter u. Zünfte. Am Schluß ein Reg. der Personen, die zwischen 1548 u. 1724 ein öffentliches Amt bekleideten. – Kupfertitel mit kl. Eckfahst. (ger. Darst.-Verlust). Tls. gering fleckig, Register mit einigen hs. Eintr., 1 Taf. mit Randeinriß.

3371 - Loe, F. Augsburgs Umgebung, eine mahlerische Skizze in IV Ausflügen. Augsburg, Bäumer 1827. Qu.Kl.8°. Mit gest. Titel, gest. Front. u. 1 separaten mehrf. gefalt. gest. Umgebungskarte. 142 S., 1 Bl. Opbd. (Rckn. beschäd.). 100,–

Das Front. zeigt das Friedberger Schloß von der Ostseite. – Karte wasserrandig u. mit Falzeinrissen. – **Dabei: Wirth, J. C.** Augsburg wie es ist! Beschreibung aller Merkwürdigkeiten der Stadt... Augsburg 1837. Mit 11 Abb. (inkl. Einbd. u. Schuber). Läd. Opbd. Buchblock gebrochen.

3372 - Mode und Trachten – Augsburg. „Sammlung Augspurgischer Kleider, Trach-



3372

ten.“ 18 Bl. Modedarstellungen u. 1 Titelbl. mit kl. Gesamtansicht der Stadt. Kol. Kupferstiche b. J. M. Motz, Augsburg 18. Jh. Kl.8°. Jwls. unter Glas gerahmt. – Tls. etw. angestaubt u. schwach gebräunt, stellenw. leicht fleckig. 500,–

3373 - Raiser, (J. N. F. A.)v. Die römischen Alterthümer zu Augsburg, und andere Denkwürdigkeiten des Ober-Donau-Kreises. 9 Tle. in 2 Bdn. Augsburg, Rösl (später: Reitmayr) 1820–32. Gr.8°. Mit 48 (12 mehrf. gefalt.) Kupfertaf. Pbd. d. Zt. mit Rsch. u. mod. Pbd. mit Rsch. (Tls. berieb. u. best.). 200,–

Enthält eine Erfassung der Funde römischer Altertümer und Münzen des Ober-Donau-Kreises mit Abbildungen und Karten. Geschichte und Ortsbeschreibungen der nächsten Nachbarorte von Augsburg, der Städte Lauingen und Günzburg. – Tls. stockfl., tls. leicht knittrig, ein Teil mit einigen Bunststift-Anstr., Bd. 1 Vors. erneuert, St.a.T., N.a.V.

3374 - Reminiscenzen aus dem französischen Revolutionskriege, oder historisches Tagebuch der merkwürdigsten Kriegsbegebenheiten in und bey Augsburg in den Jahren 1796 bis 1799 (Und: 1800 u. 1801), mit beständiger Hinsicht auf die großen Weltereignisse der damaligen Zeit. 2 Bde. Augsburg, Doll (1802). Mit 2 gest. Titelvign. u. 2 gest. Schlußvign. VII, 342; 237 S. Abweichende Pbd. d. Zt. mit mod. hs. Rsch. (Bd. 1 Gelenke beschäd.). 75,–

Nicht bei Holzmann-B. – Im Anhang Tabellen über Einquartierungen und Kontributionen. – Bd. 2 tls. leicht stockfleckig, N.a.V.

3375 - Sammlung von 48 Schulschriften u. anderen Kleinschriften zur Augsburger Geschichte, 19.–20. Jh. (46) u. 18. Jh. (2). Meist Obrosch. 120,–

Enthält u.a.: Mertens, H. A. Ueber den Päpstlichen Besuch der Augspurgischen Stadtbibliothek den 4. May 1782. (Augsburg) 1782. – Zapf, Geschichte aller Feyerlichkeiten und Handlungen, welche bey höchster Gegenwart Sr. Päpstlichen Heiligkeit Pius dem VI in... Augsburg vorgefallen. Augsburg 1782. Mit gest. Titelvign. – Weitere **Dabei: Sammlung** von 23 (davon 1 Dublette) Sonderabdrucke zur Stadt- u. Kirchengeschichte Augsburgs, Ende 19. bis 1. H. 20. Jh. Gr.8°. Meist Umschl. d. Zt. – **Bitte Liste anfordern.**

3376 - (Sartori, J. v.) Darstellung der unrechtmäßigen Ausschiessung Augspurgischer Patricier und Bürgersöhne von dem dortigen hohen Domstifte. Ffm. u. Lpz., o. Dr. 1789. 2 Bl., 155 S. Brosch. d. Zt. mit mod. hs. Bibl.-Rsch. (Etw. angestaubt). 60,–

Tls. braunfleckig. – **Dabei: Meyer, C.** Das Stadtbuch von Augsburg, insbesondere das Stadtrecht vom Jahre 1276... Augsburg 1872. Mit 1 Faksim. – **Huber, J. J. v.** Abhandlung... des Augspurgischen Statutar-Rechts... Augsburg 1821. – Sowie 5 weitere zum Augspurger Stadtrecht (diese tls. läd.), zus. 8 Bde.

3377 - (Seida, F. v.) Neuestes Taschenbuch von Augsburg... ein Handbuch für Fremde und Einheimische. Augsburg, Wirth 1830. Mit 9 tls. gefalt. Kupfertaf. nach G. Haebel. X, 416 S., 1 Bl. Illustr. Opbd. (Etw. angestaubt, leicht best., mod. hs. Bibl.-Rsch.). 120,–

Engelmann S. 294. Erste Ausgabe. – Unter den Tafeln Ansichten von Rathaus, Dom, Brunnen, Badeanstalt, etc. – Tls. etw. fleckig. – **Dabei: Kern** Geschichtliche Darstellung des Verteidigung-Standes und der Kriegsbegebenheiten der Stadt Augsburg... Augsburg (1823). Mit 1 gest. Karte u. 13 gefalt. Plänen. – **Watzmann u. Witz** Geschichte... Augsburg... von K. Jäger. Augsburg

1840. Mit 5 (von 7) Stahlst. – 4 weitere in 5 Bdn., zus. 8 Bde.

3378 - Seida u. Landensberg, F. Historische, statistische Beschreibung aller Kirchen-Schul- Erziehungs- und Wohlthätigkeitsanstalten in Augsburg. Von ihrem Ursprunge an bis auf die neuesten Zeiten. 2 in 1 Bd. Augsburg u. Lpz., Stage (1813). Mit gest. Portrait-Front., gest. Titel mit 2 kl. Portraits u. 2 gefalt. Tabellen. XIV, 514, VIII, S. 515–904. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Etw. angestaubt). 120,–

Nicht bei Lentner u. Pfister. – Schnitt etw. stockfleckig, vereinzelt Unterstr., hs. Besitzverm. a.V. – **Dabei: Heim, G.** Die Zurückführung der in dem protestantischen Wohlthätigkeits-Fond der Stadt Augsburg vereinigten Stiftungen... Augsburg 1862. – **Bisler, M.** Die öffentliche Armenpflege der Reichsstadt Augsburg... Paderborn 1904. – **Werner, A.** Die örtlichen Stiftungen... in der Stadt Augsburg. Augsburg 1899. – 3 weitere zum Thema, zus. 7 Bde.

3379 - (Seida u. Landensberg, F. E. J. v.) Neuestes Taschenbuch von Augsburg. Oder: Topogr.-statist. Beschr. d. Stadt ... Augsburg, Wirth 1830. Mit 9 tls. gefalt. gest. Taf. X, 416 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. (Gebräunt, Kap. mit Einriß, fleckig). 180,–

Mit hübschen Ansichten, darunter Dom, Augustusbrunnen, Rathaus u. Perlachturm, Börse u.w. – Etwas fleckig.

3380 - Stetten, P. v. Erläuterungen der in Kupfer gestochenen Vorstellungen, aus der Geschichte der Reichsstadt Augsburg. In historischen Briefen an ein Frauenzimmer. Augsburg, Stage 1765. 4°. Mit Kupfertit. (v. Em. Eichler), gest. Titelvign. (v. J. A. Friedrich nach G. Eichler), 11 Kopfvign. (davon 10 num. v. P. V. Stetten) u. 18 Kupfertaf. (mit je 2 Darst. v. M. G. Eichler, I. A. Fridrich, B. Hübner, C. A. Pfauz, I. F. Rein, M. E. Ridinger, I. G. Sailer, J. Stärklin, I. G. Thelott u. E. Verhelst nach G. Eichler). 264 S., 5 Bl. Maroquin um 1800 mit Rckn.-, Deckel-, Steh-, Innenkantenverg. u. Goldschn. (Leicht best. u. berieb., tls. mit Kratzspuren). entfällt ADB XXXVI, 128. Lentner 6568. Th./B. X, 408 u. XXXII, 16. Nicht b. Pfister. – Über Augspurger Geschichte, Zünfte, Sitten, Buchdruck, Turniere, Gebäude, Maler, Wissenschaftler, Stecher, Goldschmiede, Musiker usw. Die schönen Tafeln mit Darstellungen aus der Augspurger Geschichte, tls. mit Ansichten u. Portraits. Besonders hübsch sind auch die 10 vom Verfasser radierten Vign. – Vord. flieg. Vors. mit Fehlstelle unten u. Riss, tls. leicht stockfl.

3381 - Stetten, P. v. Erläuterungen der in Kupfer gestochenen Vorstellungen, aus der Geschichte der Reichsstadt Augsburg. In historischen Briefen an ein Frauenzimmer. Augsburg, Stage 1765. 4°. Mit gest. Front., Titelvign. u. 36 Kupfern auf 18 Taf. nach G. Eichler gest. v. J. A. Friedrich, B. Hübner, M. E. Ridinger, J. G. Thelott u.a. sowie 11 rad. Vignetten v. Stetten selbst. 264 S., 5 Bl. Pbd. d. 19. Jh. (Beschabt u. best.). 180,–

GV 140, 1. Lentner 6568. Lanckoronska-O. I, 39–40 u. 94. Rümmer, 1103 (1767) zitiert das Werk als Beigabe zur „Geschichte der freien Reichsstadt Augsburg. Einzige Ausgabe. – „Stetten hat nicht nur einen großen Teil der bekanntesten Stecher zur Ausschmückung des Werkes herangezogen, sondern hat selbst zahlreiche Landschaftsradierungen geschaffen, die er den einzelnen Abschnitten des Buches als Kopfstück beigab. Die von ihm ausführlich beschriebenen Kupfer bilden mit dem Text für das Augsburg des frühen 18. Jahrhunderts, für dessen Sitten und Gebräuche, dessen Handel und Wandel eine aufschlußreiche Quelle“ (Lanck-

O.). Enthält auch vieles über Wissenschaften, Künste u. Handwerke (darunter Über Kupferstecher, Kunstverleger, Buchdruck, Goldschmiede etc.). Die schönen Kupfer, zu je 2 auf 1 Tafel, zeigen historische Szenen u.ä., meist auf Plätzen, in Gebäuden der Stadt u. mit Teilsichten von Augsburg im Hintergrund. – Breitrandiges Ex., tfs. etw. fleckig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel. Entferntes Exlibris. – **Dabei: Wittmann, P.** Augsburger „Reformatoren“. Stgt. (1883).

3382 - Stetten, P. v. Geschichte Der Heil. Röm. Reichs Freyen Stadt Augspurg. 2 Bde. Ffm. u. Lpz., Merz & Meyer und Klett 1743–58. 4°. Mit 2 wdh. Titelvign. u. 22 Textkupfern. 20 Bl., 884 S., 40 Bl., 8 Bl., 1204 S., 26 Bl. Blindgepr. Ldr. d. Zt. über Holzdeckeln mit Rsch. (Fl., berieb. u. best., untere Schließe fehlt) u. mod. Hldr. mit Rverg. 300,–

DW 1880. Lentner 6571 (nur Bd.1). Erste Ausgabe. – Bedeutende Stadtgeschichte, bis heute von wissenschaftl. Wert u. daher von DW. noch geführt. Von J. A. Friedrich, Nilsson u.a. mit Textkupfern elegant ausgestattet, darunter Ansicht, Plan u. Wappen der Stadt. – Bd. 1: Letztes Bl. fehlt, T. mit Einriss; Bd. 2: S. 897–904 u. 1025–1032 fehlen, T. mit ergänztem w. Ausriss, tfs. leicht stockfl. – Mit hs. Besitzverm. a.V. in Tinte (Bd. 2).

3383 - (Stetten, P. v.). Lebensbeschreibungen zur Erweckung und Unterhaltung bürgerlicher Tugend. 2 Tle. in 1 Bd. Augsburg, Stage 1778–82. Mit 2 gest. Titelvign. und 2 Front. von J. E. Nilson und G. E. Riedel. 384 S.; 7 Bl., 383 S. Prgtbde. d. Zt. mit Rsch. und kl. Nr.-Schildchen. (Etwas berieb. und leicht fleckig). 90,–

ADBXXXVI, 128. Goed. IV,1, 581,24,4. Erste Ausgabe. – Enthält 22 Lebensbeschreibungen Augsburger Bürger. – N.a.V. – Gering fleckig.

3384 - Stridbeck, J. Bildnüße der Herren Statt-Pflegere deß H. Römischen Reichs Freyer Statt Augspurg. Augsburg (1701). Mit gest. Titel, 1 gest. Taf., 26 (von 27 ?) gest. Portraits u. 26 (von 27 ?) gest. Stammtaf. Läd. Pbd. d. Zt. 150,–

Seltenes Portraitwerk. Die Portraits zeigen die seit 1548 in Augsburg eingesetzten „Stadtpfleger“ (Stadtoberhäupter, die den Bürgermeistern übergeordnet waren). Jedem Portrait folgt die entsprechende Stammtafel. „Seine (Stridbeck's) Stiche haben zum Teil ein bedeutendes sachliches Interesse“ (Thieme-B. XXXII, 186). – Ohne Drucktitel. Die Kupfer jwls. num 1–26. Am Schluß eine Übers.-Taf. zur Erstellung einer Ahnen-Tabelle. – Etw. fleckig, tfs. leicht wurmspurgig, N.a.V.

3385 - Vochetius, A. Thaumaturgus eucharisticus Vindelicis divino munere concessus. Sive de prodigiose Mirabili Sacramento, ad S. Crucem Augustae, annis amplius quadringentis, rubea carnis specie visendo, historia... Augsburg, Aperger 1637. Mit gest. Titelvign. u. 1 gest. Taf. 1 Bl., 366 S., 8 (v. 10) Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Leicht fl. u. wurmstichig, ohne Schließbänder). 270,–

VD 17, 12:124841L. – Frühes Mirakelbuch von Hl. Kreuz in Augsburg mit Abb. der „Hostia miraculosa“, auf der Taf. zusätzl. die Ansicht des Klosters. – Gefalt. Front., d. letzten 2 Bl. (Errata) u. die flieg. Vors. fehlen. Leicht stockfl., T. am oberen Rand mit Ausschnitt, Wurmsspuren (ohne Textverlust). – Mit hs. Besitzverm. a.T. in Tinte.

3386 - Welsch, J. B. Beurkundete Denkschrift über den bey dem Oberappellations-Gerichte des Königreichs Baiern der obersten Entscheidung unterliegenden Rechtsstreit des bürgerlichen Gold- und Silberarbeiters in Augsburg Christoph Albrecht Türk... Neuburg, o.Dr. 1815. XVI, 220 S., 1 w.Bl. Ldr. d. Zt.

mit goldgepr. Fileten, Rsch. u. Rverg. (Berieb. u. best., Kap. mit kl. Einrissen). 90,–

Nicht b. Lentner u. Pfister. Einzige Ausg. – Aktenmäßige Darstellung d. Erbstreitigkeiten. – Tfs. leicht gebräunt. – **Dabei: Huber, J. J.v.** Abhandlung über die Abweichung der Augsburgischen Statuten vom Gemeinen Recht oder kurzer Abriss des Augsburgischen Statutar-Rechts... Augsburg 1821. Pbd. d. Zt. (Berieb., leicht best.). – Tfs. fleckig.



3387

3387 - Welsch, M. Chronica Der Weitberuempften Keyserlichen Freyen und deß H. Reichs Statt Augspurg in Schwaben ... 3 Tle. in 1 Bd. Ffm., Egenolffs Erben 1595–96. Fol. Titel in Rot u. Schwarz. Mit zahlr. Holzschnitt-Vign. zahlr. Holzschn.-Vignetten. 8 Bl., 110, 282 S., 1 w.Bl., 141 S., 1 w. Bl. – **Angeb.: Welsch, M.** Antiqua Monumenta: Das ist, Alte Bilder, Gemähld, unnd Schriften ... zu Augspurg in Vindelicien ... Ffm. 1595. Titel mit Holzschnitt-Vign. und einigen Textholzschn. 1 Bl., 97 S. Mod. Hldr. 600,–

I. Adams V362. Ebert 23961. Schönes u. bedeutendes Werk zur Geschichte von Augsburg, auch wichtig für wegen den zahlreichen darin enthaltenen deutschen u. lateinischen Gedichten. – II. Adams V361. – Die Holzschnitte stellen meist römische Grabdenkmäler dar. Interessant ist die Uebersetzung der Inschriften in deutsche Reime. – Es fehlt wie meist die Karte. (wahrscheinlich nicht zus. publiziert). Außerdem fehlen 2 Zwischentitel. – Vors. erneuert. Mit hs. Besitzvermerk a.T. Etwas stockfleckig (Anfang und Ende stärker), die letzten Bl. wasserrandig.

3388 - Zapf, G. W. Augsburgische Bibliothek. Oder historisch-kritisch-literarisches Verzeichnis aller Schriften welche die Stadt Augsburg angehen und deren Geschichte erläutern. 2 Bde. Augsburg, Lotter 1795. Mit 1 gest. Titelvign. XXXVI S., 6 Bl., 592 S.; 1 Bl., S. (593)–1118. Einf. etw. spät. Pbd. mit hs. Rsch. (Etw. beschabt u. best.). 90,–

Sehr seltene Spezialbibliographie. – Etw. stockfleckig, Titelbl. im Bug eingerissen.

3389 BADEN – Binnenflußbau, Der, im Großherzogthum Baden. Denkschrift mit 21

Beilagen. Bearb. von Großh. Oberdirektion des Wasser- u. Straßenbaues 1863. (Text u. Atlas). 2 Bde. Karlsruhe, Braun 1863. 4°. Mit 1 lithogr. Karte u. 21 mehrf. gefalt. lithogr. Pl. 2 Bl., 85 S. Ohlwdbde. (Gelockert, tfs. fl., beschabt u. best.). 240,–

Lautenschlager 14862. – Behandelt werden Wutach, Schlücht, Dreisam, Elz, Kinzig, Rench, Murg, Neckar, Main etc. – Gebräunt u. stockfl. St.a.T. – Mit dem Atlasband selten.

3390 - Friedrich, Grossherzog von Baden und Louise, Grossherzogin von Baden. Eh. Unterschrift und W., dat. Karlsruhe 1865 a.d. Vors. von: Das Neue Testament...verdeutsch v. M. Luther. Karlsruhe, Kunst-Verlag (um 1836). 4°. Mit 6 mont. chromolithogr. Taf. 257 S., 1 Bl. Ldr. d. Zt. mit dekorat. Blindpräg., goldgepr. Vign. a. Vdeckel, Rverg. u. Goldschnitt. (Berieb. u. best., Hdeckel mit kl. Wurmsspuren). – Etw. gebräunt, tfs. stockfl. 240,–

3391 - Handschriften – Wanderbuch für den Zimmermann Jacob Leser aus Lahr, ausgestellt Lahr 25. Aug. 1838. Kl.8°. Mit zahlr. Stempeln u. hs. Eintr., 1838–41. 64 num. S. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best.). D 120,–

Mit Eintr. aus Lahr, Karlsruhe, Mannheim, Mainz, Frankfurt/M., Darmstadt, Würzburg, Ansbach, Donauwörth, München, Traunstein, Augsburg, Preßburg, Colmar, Schaffhausen, Lindau, Rheinfelden, etc. – **Dabei: Badisches Wanderbuch** für Georg Bilharz, mit mehreren Stempeln u. hs. Eintr., 1849–51.

3392 - Huhn, E. Das Grossherzogthum Baden in malerischen Original-Ansichten... Bd. 1 (von 2). Darmstadt, Lange 1850. Gr.8°. Mit gest. Titel mit Vign. u. 79 Stahlst.-Taf. LXXVI, 222 S. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best.). 180,–

Fleckig, einige Taf. mit reprof. Randläs. – **Dabei: Duller, E.** Die Donauländer. 2. Aufl. Lpz. 1847. Mit 58 (von 60) Stahlst.-Taf. Hldr. d. Zt.

3393 BADEN-WÜRTTEMBERG – Aalen. Beschreibung des Oberamts Aalen. Stgt., Müller 1854. Mit 1 lith. Gesamtans. v. E. Emminger, 3 Tab. u. 1 mehrf. gefalt. Ktn. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Berieb., best.). 300,–

Leicht stockfleckig. – **Dabei: Beschreibung des Oberamts Leonberg.** Stgt., Müller 1852. Mit 1 lithogr. Ansicht v. F. F. Wagner, 1 gefalt. lithogr. Karte, 4 Textholzschnitten und 3 gefalt. Tab. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Berieb.). – 2. Hälfte stockfleckig. St.a.V. – **Beschreibung des Oberamts Vaihingen.** Stgt., Hallberger 1856. Mit 2 lithogr. Ansichten von Vaihingen, 1 gefalt. lithogr. Karte und 3 gefalt. Tab. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Berieb., best.). – Tfs. stockfleckig (gegen Ende etwas stärker).

3394 - Eisenbahn – Mohl, M. Bericht der volkwirtschaftlichen Commission der Kammer der Abgeordneten a) über einen Staatsvertrag mit Baden vom 18. Februar 1865, und einen solchen Vertrag mit Preußen vom 3. März 1865, betreffend Eisenbahnanschlüsse, den Ständen mit Ministerialvortrag vom 28. April/2. Mai 1865 mitgeteilt, b) über einen Gesetzentwurf vom 28. April/2. Mai 1865, betreffend die weitere Ausbildung des württembergischen Eisenbahnnetzes, c) über Eingaben aus verschiedenen Landesgegenden, dieses Netz betreffend. (Stgt.) 1865. Fol. 637 S. Lose Lagen in läd. Umschl. d. Zt. 300,–

Moritz Mohl (1808–88) war ein deutscher Nationalökonom und Wirtschaftspolitiker. – Durchgeh. gebräunt, Blattränd. tfs. angestaubt, tfs. randrissig. – Sehr selten. – **Dabei: Verhandlungen der sechsten Generalversammlung des Deutschen Nationalvereins.** Ffm.,

Boselli 1865. Fol. 39 S., 6 Bl. Läd. OU. – Tls. starke Gebrauchsspuren.

3395 - (Epple, J.). Der Rechberg, im Oberamt Gmünd. Geschichte, Volkssagen und Legenden. Nebst einer kurzen Genealogie des Gräflich-Rechbergischen Hauses. Gmünd, Stahl 1827. Mit 2 (davon 1 a. Vdeckel mont.) kolor. lithogr. Taf. 32 S. Hlwd. d. Zt. (Tls. berieb. u. best., Deckelbild etw. gebräunt u. tls. fl.). 180,–
Etw. gebräunt, tls. stockfl. N.a.Vors. Exlibris. – Selten. – **Dabei: Sturm, L.** Führer durch Tübingen und Umgebung. 2., vielfach verm. u. verb. Aufl. Tbg., Riecker 1875. Mit 1 Stahst.-Taf. 42 S., 7 Bl. Ohlwd. (Leicht fl. u. berieb.). – Leicht fl., vereinzelt Unterstreichungen. Exlibris. – Selten.



3396

3396 - Hohenlohe-Pfedelbach, Ludwig Gottfried zu. Funebria des weiland hochgeböhrnen Grafen und Herrns Herrn Ludwig Gottfrieds Grafen von Hohenloh und Herrn zu Langenburg etc. Auf hohe Verordnung zum Druck befördert. Oehringen, Holl 1730. Gr.Fol. Mit gest. Front. von H. Sperling u. gefalt. Portrait in Schabkustmanier von G. Spizel n. J. N. Stelwagen u. einigen Holzschn.-Vign. u. -Initilaen. 2 Bl., 184 S. Läd. Hprgt. d. Zt. (Gelockert, Rckn. u. Gelenke mit Einrissen, etw. gebräunt, tls. fl.). 500,–
VD18 10773673. Einzige Ausgabe dieser seltenen Leichenpredigt a. Ludwig Gottfried, Grafen von Hohenlohe (1668–1728). – Kaum gebräutes Ex. auf Büttlen. Bindung tls. gerissen.

3397 - Koch, A. Die Ritterburgen und Bergschlösser im Kgr. Württemberg. Bde. 1, 3–4 (von 6). Cannstadt, Richter 1828. Mit 3 lithogr. Taf. (Nippenburg, Hohen Neufen, Hohen Urach). Läd. OU. 200,–

Heyd 4043. – Stockfleckig. – **Dabei: Schönhuth, O.** Die Burgen, Klöster, Kirchen und Kapellen Württembergs. 5 Bde. 1860–61. – **Birlinger, A.** Aus Schwaben Sagen, Legenden, Aberglauben, Sitten, Rechtsbräuche, Ortsneckereien, Lieder, Kinderreime. 2 Bde. 1861–62. – **Brüllmann, H.** (Hg.). Ravensburger Fasching 1892. Illustr.

v. Schlemil Gross. Ravensburg, Kah o.J. OU. – Tls. Gebrauchssp.

3398 - Memminger, (J. D. G.; Hg.). Beschreibung des Oberamts Ravensburg. Stgt. u. Tbg., Cotta 1836. Mit 1 lithogr. Ansicht von Ravensburg von Emminger, 1 gefalt. lithogr. Kte. u. 4 Tab. auf 2 gefalt. Bl. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Etwas berieb., best.). 270,–
Engelmann 1053. Schefold 6236. – Mit Bibl.-Schild a. Innenspiegel, hs. Vermerk a.V. – Etwas stockfleckig. – **Beschreibung des Oberamts Freudenstadt.** Hrsg. v. kgl. stat.-topogr. Bureau. Stgt., Aue 1858. Mit 2 lithogr. Ansichten, 1 gefalt. lithogr. Kte. und 3 gefalt. Tab. Pbd. d. Zt. (Berieb.). – Tls. stockfleckig.

3399 - Oberamtsbeschreibungen. Sammlung von 6 Oberamtsbeschreibungen. 400,–

Enthält: Balingen. Stgt., Kohlhammer 1880. Mit 3 lithogr. Ansichten u. 1 kol. lithogr. Kte. – **Neresheim.** Stgt., Lindemann 1872. Mit 3 Falttab., 1 Kte., 1 lithogr. Ansicht. Läd. OU. – Buchblock mehrfach gebrochen, tls. lose. – **Oehringen.** Stgt., Lindemann 1865. Mit 2 lithogr. Ansicht, 1 mehrf. gefalt. lithogr. Kte. u. 3 mehrf. gefalt. Tab. Läd. OU. – **Rottweil** Stgt., Lindemann 1875. Mit Front. in Farbdruck, 6 lithogr. Taf. u. 1 Falttke. Läd. OU. – Buchblock gebrochen, tls. lose. – **Spaichingen.** Stgt., Lindemann 1876. Mit 1 kolor. Kte. u. 1 lithogr. Ansicht. Läd. OU. – **Gerabronn.** Stgt., Cotta 1847. Mit 1 Falttke. u. 4 Falttab. (Ohne die Ansicht von Kirchberg). OU. – Tls. Gebrauchssp. – **Dabei: Ruckgaber, H.** Geschichte der Frei- und Reichsstadt Rottweil. 2 Bd. 1. Abt. 1836. Pbd. d. Zt.

3400 - Oberamtsbeschreibungen. Sammlung von 4 Oberamtsbeschreibungen. 400,–

Enthält: Mergentheim. Stgt., Kohlhammer 1880. Mit 3 lithogr. Ansichten, 1 gefalt. Tafel, 1 gefalt. Tab. u. 1 Falttke. OU. – **Marbach.** Stgt., Lindemann 1866. Mit 3 Tab., 1 Kte. u. 2 lithogr. Ansichten. Läd. OU. – **Crailsheim.** Stgt. 1884. Mit Holzst.-Ansicht u. 1 gefalt. lithogr. Kte. OU. – **Neckarsulm.** Stgt., Kohlhammer 1881. Mit 3 lith. Taf., 1 mehrf. gefalt. Tab. u. 1 mehrf. gefalt. Kte. OU. – Alle nicht beschnitten, tls. stockfleckig, Bindung tls. gelockert. OU tls. mit Einrissen, Knickspuren und Stockflecken.

3401 - Oberamtsbeschreibungen. Sammlung von 5 Oberamtsbeschreibungen. 360,–

Enthält: Tübingen. Stgt., Lindemann 1867. Mit 2 lith. Ansichten, 3 gefalt. Tab. u. 1 gefalt. Karte. Hlwd. d. Zt. (Fleckig, best.). – Tls. stockfleckig. – **Besigheim.** Stgt., Müller 1853. Mit 2 gest. Taf., 1 gefalt. lithogr. Kte. u. 3 gefalt. Tab. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Berieb.). – Stellenw. leicht stockfleckig. – **Schorndorf.** Stgt., Müller 1851. Mit 1 lithogr. Taf., 1 gefalt. Kte., 3 gefalt. Tab. Opbd. (Leicht berieb. u. best., etwas fleckig). – Etwas braunfleckig. – **Ludwigsburg.** Stgt., Aue 1859. Mit 2 Taf., 1 gefalt. Kte. und 3 gefalt. Tab. Pbd. d. Zt. mit aufgezw. vord. OU. (Best.). – Stellenw. stockfleckig (anfangs stärker). – **Maulbronn.** Stgt., Lindemann 1870. Mit 2 Holzst.-Ans., 1 lith. Plan, 1 lith. Falttke. u. 3 gefalt. Tab. Pbd. d. Zt. – Tls. braunfleckig.

3402 - Oberamtsbeschreibungen. Sammlung von 11 Oberamtsbeschreibungen. 360,–

Enthält: Ehingen. 1893. – Künzelsau. 1883. – Brackenheim. (1873). – Gmünd. 1870. – Leutkirch. 1843. – Herrenberg. 1855. – Kirchheim. 1842. – Laupheim. 1856. – Reutlingen. 1893. – **Cannstatt.** 1895. – Backnang. 1871. – Tls. starke bis sehr starke Gebrauchssp. Gekauft wie besichtigt. – **Bitte ausführliche Liste anfordern.**

3403 - Oberamtsbeschreibungen. Sammlung von 4 Oberamtsbeschreibungen. 300,–

Enthält: Gaildorf. Stgt., Müller 1852. Mit lith. Front., 3 gefalt. Tab. u. 1 gefalt. lithogr. Kte. Pbd. d. Zt. mit Rsch.

– Leicht stockfleckig. – **Neuenbürg.** Stgt., Aue 1860. Mit 3 lithogr. Ansichten, 3 gefalt. Tab. und 1 Falttke. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Berieb.). – Stellenw. braunfleckig. – **Horb.** Stgt., Lindemann 1865. Mit 1 gefalt. Kte., 1 lithogr. Taf., 3 gefalt. Tab. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Berieb.). – Buchblock tls. vom Einband gelöst, Bindung gelockert, stockfleckig. St.a.V. – **Geislingen.** Stgt., Cotta 1842. Mit 1 lithogr. Ansicht, 1 gefalt. Kte. u. 4 gefalt. Tab. Läd. Pbd. d. Zt. – Kte. lose. Etwas stockfl., hs. Eintragungen.

3404 - Oberamtsbeschreibungen. Sammlung von 4 Oberamtsbeschreibungen. 300,–

Enthält: Ellwangen. Stgt., Kohlhammer 1886. Mit 2 lithogr. Ansichten, 1 gefalt. Kte. Hlwd. d. Zt. (Etwas fleckig, Rckn. ausgebleichen). – Leicht stockfl. (Vors. stärker), einige Bl. im Reg. lose. – **Heilbronn.** 2 Tle. in 1 Bd. Stgt., Kohlhammer 1901–03. Mit 1 gefalt. Kte. Hlwd. d. Zt. mit Rsch. – Leicht stockfleckig. St.a.V. – **Rottenburg.** 2 Tle. in 1 Bd. Stgt., Kohlhammer 1899–1900. Mit 1 Titelbild, 1 gefalt. Kte. Hlwd. d. Zt. mit Rsch. – Leicht stockfleckig. St.a.V. – **Eßlingen.** Stgt., Cotta 1845. Mit 1 gefalt. Kte., 1 Ansicht u. 4 gefalt. Tab. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Berieb.). – Stockfleckig.

3405 - Residenzstadt Karlsruhe, Die, ihre Geschichte und Beschreibung. Karlsruhe, Müller 1858. Olwd. (Fleckig). 150,–

(= Festgabe der Stadt zur 34. Verslg. dt. Naturforscher u. Aerzte). – Heyd I, 2116. – Etwas stockfleckig. – **Dabei: Schreiber, H.** Freiburg im Breisgau mit seinen Umgebungen. Karlsruhe 1840. Mit 7 (st.9) Taf. u. 1 gefalt. Plan. Opbd. Stärker stockfleckig. – **Jägerschmid, K. F. B.** Baden und der untere Schwarzwald. Karlsruhe 1846. Mit 1 gefalt. Kte. – Stockfleckig.

3406 - Sammlung 6 Werken in 9 Bdn. 300,–

Enthält: Schott, S. Max Emanuel, Prinz von Vörlberg und sein Freund Karl XII., König von Schweden. Stgt. 1839. – **Müsch, E.** Geschichte des Hauses und Landes Fürstentum. Bde. 2–4 (v.4). Aachen u. Lpz. 1830–47. – **Schmid, L.** Belagerung Zerstörung und Wiederaufbau der Burg Hohenzollern im 15. Jhd. Tbg. 1867. – **Schmid, L. K.** Geschichte der Grafen von Zoller-Hohenberg. 2 Bde. Stgt. 1862. – **Die Schenken** von Stauffenberg. Mchn. 1876. – **Schmola, K. v.** Das Leben des Feldmarschalls Prinzen Friedrich Franz Xavier zu Hohenzollern-Hechingen. Wien 1845. – Tls. starke Gebrauchssp.

3407 - Sammlung von 12 Urkunden mit papiergedecktem Siegel. Dat. Karlsruhe und



3407

Berlin, 1839–81. Fol. – Mit lithogr. Kopf. Mod. Hldr. 500,–

Mit eigenhändigen Unterschriften von Leopold, Großherzog von Baden (5), und Friedrich, Großherzog von Baden (7), ausgestellt in Karlsruhe (11) und Berlin. – Neun Urkunden betreffen Beförderungen oder Besoldungszulagen für Friedrich Harrer von Stockach, der 1839 als Postoffizial eine Besoldungszulage von 100 Gulden erhielt und 1871 schließlich zum „Oberpostcassen-Buchhalter“ aufstieg; Hermann Harrer, vermutlich ein Sohn von Friedrich, erklomm von 1871 bis 1881 die Karriereleiter vom Postpraktikanten bis zum „Oberpostdirektions-Sekretär“. – Mit kleinen Randschäden und teils hinterlegten Einrissen, etw. fleckig, leicht gebräunt.

3408 - Sammlung von 7 Bänden zu Baden und Baden-Württemberg. 19. Jh. Versch. Formate u. Einbände. (Tls. Gebrauchsspuren). 120,–

Enthält: Neues Badisches Bürgerbuch. Eine Slg. der wichtigsten Gesetze u. Verordnungen... Heidelberg 1865. – Bekk, J. B. Die Bewegung in Baden von Ende Februar 1848 bis zur Mitte des Mai 1849. Mannheim 1850. EA. – Amtsblatt des Königl. Württembergischen Ministeriums des Innern. 7. und 17. Jg. in 2 Bdn. Stgt. 1877 u. 1887. – Gesetzes- und Verordnungs-Blatt für das Großherzogthum Baden. Jg. 1894. – Großherzoglich Badisches Regierungsblatt. Jg. 52 und 55. Karlsruhe 1854 und 1857. – Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren. Gekauft wie besichtigt.

3409 - Sammlung von 8 Werken in 12 Bdn. in versch. Einbänden u. Formaten. 400,–

Enthält: Pfaff, K. Geschichte der Reichsstadt Eßlingen. 1852. – Eggmann, F. Geschichte des Illerthales. 1862. – Materialien zur Geschichte in Schwaben im Jahre 1796. 3 Lfg. Nördlingen, Beck 1797–98. Pbd. d. Zt. – Hübler, J. M. Schwaben und Neuburg und seine Nachargebiete. 1901. – Roesch, J. G. Schorndorf und seine Umgebung ... Stgt. (1815). – Fickler, C. B. A. Quellen und Forschungen zur Geschichte Schwabens und der Ost-Schweiz. 1859. OU stärker läd. – Jäger, C. Schwäbisches Städtewesen des Mittelalters. – Lang, K. Der schwarze Veri und die letzten Räuberbanden Oberschwabens. Waldsee 1896. Läd. OU. – Tls. Gebrauchssp.

3410 - Zimmerische Chronik. Nach der von Karl Barak besorgten 2. Ausg. neu hrsg. von P. Herrmann. 4 Bde. Meersburg u. Lpz., Hendel (1932). Gr.8°. Mit 4 Taf. Oldrbde. mit Blindpräg. – Ex. einer kl. num. Ausg. 150,–

3411 BALZHEIM – (Kienlin, T. L.) Ausführung der ursprünglichen und beständig beygehaltenen Unmittelbarkeit der uralten Reichsherrschaft Balzheim in Schwaben an der I(II)er gelegen. Mit 104 Beylagen, und darzu gehörigen Stammtafeln. Ulm, Wagner 1765. Kl.Fol. Mit 2 (in der Pag.) gefalt. Stammtaf. 1 Bl., IV, 149, 144 S. Geheftet. 180,–

Holzmann-B. I, 3584. Heyd 3854. – Fehlt das le. Bl. der Beilagen. Breitrandiges Ex., etw. stockfleckig, anfangs u. Schluß Ecken knickfältig, le. Bl. lose und mit Fehlst., Titelbl. angestaubt u. randrissig, hs. Besitzverm. verso T.

3412 BAMBERG – Copia-Schreibens so an Chur Maintz von Chur Pfaltz sambt beygelegter Relation was sich den 4. Julij 1668 zu Newen Baimberg zugetragen. Copia widerantwortlichen Schreibens von Chur-Maintz an Chur-Pfaltz abgangen, sambt beygefügter gründlicher Relation, was sich den 4. Julij 1668 zu Newen Baimberg zugetragen. O. O., Dr. u.J. (wohl 1668). Kl.4°. 12 nn. Bl. – **Angebunden: Ferner Copia-Schreibens** von Chur-Pfaltz an Chur-Maintz... O. O., Dr. u.J. (wohl 1668). 26 nn. Bl. Ohne Einband, ausgebonden. 120,–



3417

Über die Kontroverse zwischen Kurmainz und Kurpfalz wegen der Zerstörung der Burg Neu-Bamberg anno 1668. Enthält Urkunden aus den Jahren 1369, 1384, 1412 und 1543. – Starke Gebrauchsspuren, erste 7 u. le. 2 Bl. mit Fehlst. im ob. Rand (etw. Textverlust).

3413 BAYERN – Amtsblatt des bayer. Staatsministeriums für Unterricht und Kultus. 20 Jg. in 18 Bdn. Mchn., Castner u. Callwey 1920–53. Versch. Einbände. d. Zt. (Tls. Gebrauchsspuren). 180,–

Enthält die Jg. 1920–21, 1926, 1928–1931, 1933–1937, 1939 u. 1947–53. – Tls. mit Beilagen. – **Dabei: Gesetz- und Verordnungs-Blatt für den Freistaat Bayern.** Jg. 1926, Nr. 1–32 in 1 Bd. u. Jg. 1930, Nr. 1–39 in 1 Bd. Pbd. d. Zt.

3414 – (Chlingensberg, M. v.) Das Königreich Bayern in seinen alterthümlichen, geschichtlichen, artistischen und malerischen Schönheiten... 1. Bd. (von 3). Mchn., Franz 1843. Gr.8°. Mit 57 (statt 61) Stahlst.-Taf. 1 Bl., 484 S. Hlwd. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). – Lentner 2841. Pfister I, 9. – Durchgeh. stockfl., etw. gebräunt. 180,–

3415 – Kaiser, S. A. Kurzer Entwurf der bayerischen Geschichte, sammt einem Anhang des pfälzisch-wittelsbachischen Hauses, in ihren ersten Grundlinien vorgelegt. Augsburg, Rieger 1782. Mit gest. Titelvign. 185 S., 2 Bl. Ldr. d. Zt. mit goldgepr. Rckn., Fileten u. Monogr. u. Dat. a. Hdeckel, Goldschn. sowie Wappensupralibors a.Vdeckel. (Leicht best., Ldr. in der Mitte des Vdeckels aufgeplatzt, Hdeckel mit gr. Wurmsp.). 90,–

Nicht bei Pfister. – Fliegende Vors. fehlen. – Tls. leicht stockfl. u. gebräunt, letztes Bl. fast lose.

3416 – Kobolt, A. M. Baiarisches Gelehrten-Lexikon, worinn alle Gelehrte Baierns und der obern Pfalz,... welche bis auf das XVIII. Jahr. und zwar bis z. Ausgange d. Jahrs 1724 da-

selbst gelebt und geschrieben haben, mit ihren sowohl gedruckten als noch ungedruckten Schriften... Landshut, Hagen 1795. 8 Bl. 806 S. 8 Bl. Ldr. d. Zt. (Rckn. mit Einriss u. Fehlstelle im Bezug, berieb.). 450,–

Zischka, Index Lex., 138. Pfister 4017: „Geschätztes Hauptwerk“ Von größter Seltenheit. – Tls. gebräunt und stockfleckig. – **Dabei: Ders. Ergänzungen** und Berichtigungen zum Baiarischen Gelehrten-Lexikon. 1824. Pbd. d. Zt. (Berieb.). – Gebräunt u. stockfleckig. – **Felder, F. K.** Gelehrten-Lexikon der kathol. Geistlichkeit Deutschlands und der Schweiz. 2 Bde. 1817–20. – Gebrauchssp.

3417 – Monumenta Boica. Bde. 1–12 der Reihe in 9 Bdn. Mchn. 1763 ff. 4°. Mit gest. Titelvign. u. 81 (von 143) tls. gefalt. Kupfertaf. u. 2 gefalt. Tabellen. Ldrbde. d. Zt. (2 Bde. abweichend geb., berieb. u. best., tls. Gelenke etw. beschäd.). 1.200,–

Lentner 3884. Pfister I, 4443. – Bd. 1: 8 v. 8 Kupfer; Bd. 2: 9 v. 10; Bde. 3–6 fehlen alle Tafeln; Bd. 7: 6 v. 7; Bd. 8: 7 v. 7; Bd. 9: 8 v. 14; Bd. 10: 9 v. 15; Bd. 11: 22 v. 24; Bd. 12: 12 v. 12. – Hs. Besitzverm. a.V., Sta.T.

3418 – Preysing, M. v. Auch ein Wort an das Publikum. O. O. u. Dr. 1802. 38 S. Brosch. d. Zt. (Berieb., Rckn. beschäd.). 120,–

Seltene Schrift von „Maximilian Reichsgrafen von Preysing, von Kronwinckl und Hohenaschau etc., Landerbschenken in Ober- und Niederbaiern“ (Titelbl.). – Tls. etw. fleckig u. Ecken leicht knickfältig.

3419 – Retzatkreis – Hohn, K. F. Der Retzatkreis des Königreichs Bayern, geographisch, statistisch und historisch beschrieben. Nbg., Riegel u. Wießner 1829. 392 S., 2 Bl. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best.). 120,–

Pfeiffer, Fränk. Bibl. 37668 (falsch: Holm). Vgl. Pfister I, 497. – Etw. stockfleckig, Sta.T., Vors. mit Randfehlst. – Selten. – **Dabei: Fink, J.** Regensburg in seiner Vorzeit und Gegenwart. 3. verm. Aufl. Regensburg 1894.

3420 – Sammlung des baiarischen Kreisrechts. (Mchn. 1764). Fol. 3 (von 4) Bl., 692 S. Interims-Kart. (Etw. wurmspurig). 60,–

Pfister I, 4290. – Enthält 85 Kreisabschiede. Ohne Titelbl. Breitrandiges Ex. – **Dabei:** (Helles unverfälschtes Licht Göttlicher Heil. Schrift neuen Testaments... 1761). Fol. Blindgepräg. Schweinsldr. d. Zt. über Holzdeckeln. – Ohne Titelbl.

3421 – Sammlung von 27 Schriften, versch. Formate u. Einbde. 300,–

Enthält u.a.: Förster, E. München, ein Handbuch für Fremde... 3. Aufl. Mchn. 1843. – Das **Strafgesetzbuch** für das Königreich Bayern ... Erlangen 1861. – **Becker, M.** Geschichte Münchens für Alt und Jung... Mchn. 1867. – **Kramer, G. F.** Repertorium... über die Medizinal-Verfassung im Königreiche Bayern... 3 in 1 Bd. Augsburg 1832. – Weitere. Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat.

3422 – Sammlung von 7 Schriften in 9 Bänden zu Bayern. 19. Jhdt. In versch. Einbänden. (Gebrauchsspuren). 120,–

Enthält: **Gesetz vom 29. April 1869** die Einführung einer Prozeßordnung in bürgerlichen Rechtsstreitigkeiten für das Königreich Bayern betreffend. Amtliche Ausgabe. 1869. – Angeb.: Militärstrafgesetzbuch für das Königreich Bayern. Amtl. Ausg. 1869. – **Stokar v. Neuforn, K.** Handbuch der gesammten Finanzverwaltung im Königreiche Bayern einschließlich der Pfalz. Bde. 1 u. 3 (von 3). – **Die Forstverwaltung Bayerns.** 1844. – **Verfassung und Verwaltung** der Gemeinden im Königreiche Baiern. 1818. – **Das Bauwesen** im Königreiche Bayern. 1873. – 2 weitere.



3423

3423 - Schmid, H. v. (Hrsg.). Das Königreich Bayern. Seine Denkwürdigkeiten und Schönheiten. 2 Bde. Mchn., Franz (1879–81). 4°. Mit 228 (statt 229) Stahlst.-Taf. VII, XLVIII, 116, 52, 68; VII, 92, 108, 63 S. Hlwd. d. Zt. (Tls. Wurmsspuren, Gelenke u. Kap. tls. mit Einrisen, tls. beschabt u. best.). 1.200,–

Lentner 2842. – Die bekannte reich illustrierte Beschreibung des Königreichs Bayern mit Gesamt- und Detailansichten aller wichtigen bayrischen Städte, darunter: Altötting, Amberg, Ansbach (2), Aschaffenburg (2), Augsburg (9), Bamberg (8), Berchtesgaden, Eichstätt (2), Erlangen (2), Ettal, Freising (2), Füssen, Höchstädt, Kempten, Landsberg, Landshut (5), Lindau, München (38), Nürnberg (12), Passau (4), Regensburg (6), Rosenheim, Rothenburg, Starnberg, Straubing (3), Wasserburg, Würzburg (8). – Es fehlt 1 Ansicht von Schönbrenn in Bd. 1. Tls. etw. gebräunt u. leicht fleckig. Ende des 1. Bds. mit kl. Wurmlöchern. Etw. gelockert.

3424 - Schrank, F. v. Paula. Reise nach den südlichen Gebirgen von Baiern; in Hinsicht auf botanische, mineralogische, u. ökonomische Gegenstände, nebst Nachrichten von den Sitten, der Kleidung, u.a. Merkwürdigkeiten der Bewohner dieser Gegenden etc. etc., auf Befehl der kurf. Akad. der Wiss. unternommen im Jahre 1788. Mchn., Lindauer 1793. Mit gest. Titelvign. 9 Bl., 418 S., 5 Bl. Schulpreis-Ldr. d. Zt. mit Rsch., Rverg. u. Goldpräg. a.d. Deckeln, sowie Goldschn. (Beschabt). 300,–

Lentner 16362: „Sehr selten und gesucht!“. Erste Ausgabe. – Ohne die Kupfertafel. Tls. leicht fleckig, vord. Vors. mit gr. Fehlst., hs. Besitzverm. verso T. – **Dabei:** **Etwelche** meistens bayrische Denck- und Leß-Würdigkeiten zur Fortführung des so genannten Parnassi Bojci aufgesetzt. 1.–4. Stück in 1 Bd. Ingolstadt 1736–39. Mit 3 Textkupfern u. 1 gefalt. Tabelle. – Fortsetzung des Parnassus Boicus. – (**Weiler, L.**). Denkmal der Dankbarkeit und Verehrung dem ehemaligen Reichsstifte Roggenburg. (1822).

3425 - Schulschriften. Sammelband von 35 Schulschriften, darunter Reden, Programme, Berichte, Abhandlungen, Festreden u.ä. vorwiegend an bayerischen Universitäten und Gymnasien, darunter auch sehr seltene, zu naturwissenschaftlichen, politischen, juristischen Themen. Um 1815–40. 4°. Marm. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Berieb. u. best., Gelenke u. Ecken tls. beschabt). 200,–

Enthält u.a.: **Ringseis, N.** Ueber den revolutionären Geist auf den deutschen Universitäten. Eine Antrittsrede gehalten am 18. Dezember 1833. Mchn., Wolf (1833 oder 1834). 4°. 24 S. – Erman-Horn I, 2118. Erste Ausgabe. – Seltene Schrift des Münchner Mediziners, in der er „den Regierungen den Spiegel vorhält, daß sie durch Revolution von oben die Revolution von unten vorbereiten“ (ADB 28, 637). – **Dabei:** **Temple, W.** The Works. 4 Bde. London, Clarke u.a. 1757. Gr.8°. Mit gest. Portrait. Mod. Hldr. bde. mit Rverg. u. Rsch. im St. a. Zt. Werk Ausgabe des engl. Essayisten u. Diplomaten (1628–1699). – Tit. u. Anfang des 4. Bds. tls. Leimschatten. – **Sterne, L.** The life and opinions of Tristram Shandy... 2. Bd. (von 2). London 1911. Olwd.

3426 BAYREUTH – Bayreuther Gaukalender. Volksbuch für den Gau Bayreuth. Jg. 1943. Hrsg. v. K. Meier-Gesees. Bayreuth, Gauverlag (1942). Gr.8°. Mit zahlr. Abb. 112 S. Farb. illust. Obrosch. (Hdeckel mit Knickfalte). 120,–

Polunbi 3594: „Dieser Jahrgang verboten“. – Kalendarium mit einigen hs. Eintr., N.a.T. – **Dabei:** Strobel, O. u. L. Deubner Bayreuth, die Stadt Richard Wagners. 2. Aufl. Mchn. 1943. – Das Theater (Bayreuth). Jg. 1936, Juli-Heft. – Sowie 2 Programme, 1 Kleinschrift (unkompl.) u. 4 Postkarten, alle zu den Bayreuther Festspielen 1943 u. 1 Mappe mit 6 mont. Farbtaf. „überreicht vom Oberbürgermeister der Stadt Bayreuth“ (ca. 1940). – Zus. 11 Tle.

3427 Bebel, B. Antiquitates Germaniae primae & in hac Argentoratensis Ecclesiae evangelicae; e variis impressis & manu exaratis monumentis congestae & explicatae. Strassburg, Spoor 1669. Kl.4°. 8 Bl., 254 S., 5 Bl. Interims-Brosch. (Etw. Gebrauchsspuren, Rchn. mit Fehlst.). 90,–

BN, Cat. Gen., Bd. 9, Sp. 747. BL (German books) B 450. – Ohne die Falttafel. Breitrandiges Ex., tls. etw. stockfleckig, mehrere Register-Bl. mit Eckfehlst. ohne Textverlust. – Selten.

3428 Berlin. Ansichten dreier Kirchen des Bistums Berlin. 3 Bl. Radierungen von Matthias Koeppel (1937 Hamburg), um 1991. 26,5 x 21 cm, Blgr. 45 x 34,5 cm. Sign. u. num. D 90,–

Je eines von 300 Ex. – Vorhanden: Der Marien-Dom zu Havelberg, St. Bonifatius Kreuzberg, St. Hedwigs-Kathedrale. Jwls. mit zusätzlichem Informationsblatt. – Sehr schöne Exemplare.

3429 Berlin. „Die Königl. Prevs: u. Churf. Brandenburg. Residenz-Stadt Berlin...“. Kolor. Grundrissplan in Kupferstich mit gr. Panoramansicht (11,5 x 56,5 cm) von J. F. Walter, Bln. 1737 bei Homann Erben, Nbg. 49 x 56,5 cm. 400,–

Fausser 1375. Schulz, Stadtpläne von Berlin, Nr. 81 und 82. Vorlieg. im 2. Zustand mit Druckprivileg.

3430 BERLIN – Berlin und seine Bauten. Tl. 1 (v. 2). Bln., Korn 1877. 4°. Mit 3 mehrf. gefalt. Taf. u. zahlr. Textholzschnitten. X, 487 S. Hlwd. d. Zt. mit verg. Rtitel. (Gering berieb. u. best.). 90,–

Berlin-Bibl. S. 491. Erste Ausgabe. – **Dabei:** **Berlinisches Stadtbuch.** Neue Ausgabe. Bln. 1883. Blindgepr. Oldr. (Berieb., best.). – Tit. mehrf. gestempelt. – Tls. Gebrauchssps.

3431 – Geschäfts- und Revier-Eintheilung, Die, der Polizei-Verwaltung von Berlin mit Adressen-Nachweis. Bln., Hayn 1875. Kl.8°. 123 S. Ohlwd. (Etw. berieb. u. best.). 150,–

Enthält die Anschriften der Berliner kommunalen Einrichtungen, u.a. Wochenmärkte. – Selten. – Tls. durchschossen. St.a.T. – **Dabei:** **Dass., Ausg. 1892.** IV, 176 S. Olwd.

3432 – Jugendstil – Album von Berlin, Charlottenburg und Potsdam. Berlin, Globus (ca. 1905). Qu.Fol. Mit 5 (1 farb.) dplblgr. Panoramen u. 124 photogr. Ansichten auf Taf. Farb. illust. Ohlwd. mit Goldpräg. (Tls. berieb. u. best.). – Deckelbild in Jugendstil n. H. Loo-schen. 60,–

3433 – Karte von Berlin und Umgebung. Bln., Eisenschmidt (um 1905). In 12 gefalt. farb. lithogr. Kartenbl. (Format je ca. 47 x 47 cm) u.

gefalt. Übers.-Bl. In Lwd.-Schuber d. Zt. (Etw. berieb.). 150,–

Maßstab 1:50.000. – Gebietsumgrenzung: Linum, Freienwalde, Beelitz, Herzberg; mit Berlin und Köpenick im Zentrum. – **Dabei:** **Peip's Taschenatlas** von Berlin und weiterer Umgebung. 4. Aufl. Stgt. u. Bln. 1912. – **Lenz, G. F.** Die Museen, Gemälde-Galerien und Kunstschätze Berlins. Bln. (um 1900).



3434

3434 – (Nicolai, F.) Wegweiser für Fremde und Einheimische durch die königl. Residenzstädte Berlin und Potsdam und die umliegende Gegend, enthaltend eine kurze Nachricht von allen daselbst befindlichen Merkwürdigkeiten. In einem bis jetzt fortgesetzten Auszuge der großen Beschreibung von Berlin und Potsdam. Bln., Selbstverlag 1799. Mit 1 Faltpfad in Kupferstich von C. L. v. Oesfeld u. 1 gefalt. Tabelle. XVI S., 8 Bl., 261 S., 2 Bl. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best.). 900,–

Nicht in der Berlin-Bibl. Erste Ausgabe, selten. – Mit einem Verzeichnis der „jetztlebenden“ Gelehrten, Schriftsteller, Künstler und Musiker in Berlin/Potsdam und Umgebung (S. 246–261). – Faltpfad etw. angestaubt u. leicht quetschfältig. Ohne vord. flieg. Vors. – Exlibris.

3435 – Sammlung von 5 Schriften in 10 Bdn. Versch. Formate u. Einbde. 200,–

Enthält: **Fontane, T.** Wanderungen durch die Mark Brandenburg. 5 Bde. Mischaufll., jwls. wohlfeile Ausg. (Oderland; Fünf Schlösser; Havelland; Spree- und Grafenschaft Ruppin). Bln., Hertz bzw. Stgt. u. Bln., Cotta 1896–1922. – **Schwebel, O.** Geschichte der Stadt Berlin. 2 Bde. Bln. 1888. – **Fromme, E.** Aus der Vergangenheit von Stadt und Kloster Lindow. Neu-Ruppin 1884. – **Siemens, R.** Mit dem Skizzenbuch durch Dorf und Stadt der Mark Brandenburg Teil 1: Uckermark und Oder-Warthwinkel. Bln. 1911. – **Ostwald, H.** Kultur- und Sittengeschichte Berlins (1924).

3436 BIBERACH – Kraus, J. K. Tagebuch über diejenigen Begebenheiten, welche die Reichsstadt Biberach während des Französischen Kriegs vom Jahr 1790 an bis zum Jahr 1801... (und:) Fortsetzung des Tagebuchs... 2 Bde. Buchau, Kuen 1801 u. 1822. Mit 5 gefalt. Taf. 338 S., 1 Bl., VIII, 304 S. – **Angeb.:** Braun, G. Zwey Reden bey der feyerlichen Einholung des ersten Garben-Wagens... Ebd., o.J. 15 S. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Leicht berieb. u. best.). 360,–

Tls. stärker stockfleckig, Bd. 2 zudem mit gr. durchgeh. Braunfleck. – **Dabei:** **Memminger, (J. D. G. v.)** Beschreibung des Oberamts Biberach. 1837. Mit 1 lithogr. Taf., 1 gefalt. Kte. u. 4 gefalt. Taf. (1 Lose). 211 S. OU. – (= Beschreibung des Königreichs Württemberg; Bd. 13) – Stärkere Gebrauchssps.

3437 BODENSEE – Reich, L. Die Insel Mainau und der Badische Bodensee. Mit Berücksichtigung der angrenzenden Gebietsteile. Karlsruhe, Müller 1856. Mit farb. lithogr. Titel

u. 10 getönt. lithogr. Taf. von J. N. Heinemann. VIII, 289 S. Illustr. Opbd. (Fleckig, beschabt u. best., Bibl.-Rsch.). 200,-

Nicht bei Heyd. – Mit hübschen Ansichten der Insel Mainau (2), Reichenau, von Konstanz, Ludwigshafen, Meersburg, Radolfzell, Überlingen u.a. – Fleckig u. etw. unfrisch. – Exlibris.

3438 - Wallroth, (E.). Führer für Reisende am Bodensee auf der württembergischen Eisenbahn und auf dem Neckar von Heilbronn bis Heidelberg. Beschreibung alles Merkwürdigen; Fahrtenplan der Eisenbahn; Angabe der Distanzen aller Stationen und ihrer Höhenlage; der Gelegenheiten zur Weiterreise. Stgt., Neff (um 1851). Kl.8°. Mit 1 gest. Pl. u. 4 Karten auf 1 Faltbl. 30 S. OU. (Etw. gebräunt, Gelenke tls. eingerissen). 120,-

Seltene, wohl einzige Ausgabe. – Mit d. Plan von Stuttgart, 3 Routen-Karten (Stgt.-Heidelberg; Stgt.-Ulm u. Ulm-Friedrichshafen) sowie der Bodensee-Karte.

3439 BRANDENBURG – Bratring, F. W. A. Statistisch-topographische Beschreibung der gesammten Mark Brandenburg. 3 Bände Bln., Maurer 1805–1809. Mit 3 gest. Karten als Titelvignetten. Hldrdbde. d. Zt. (Stärk. beschabt, kl. Läs.). 400,-

Engelmann 362. Die seltene wissenschaftliche Beschreibung, die namentlichth. Fontane als faktisches Hilfsmittel für seine literarische Topographie dieser Gegend diente. – Papierbedingt gebräunt. – **Dabei:** Bd. 1- u. 2 in 4 d. Reihe: Forschungen zur Brandenburgischen und Preußischen Geschichte. Neue Folge der Märkischen Forschungen. 1888–89. – **Hennert, C. W.** Beiträge zur Brandenburgischen Kriegesgeschichte unter Kurfürst Friedrich III. nachherigem Könige von Preussen. X. S., 1 Bl., 174 S. Mit gestoch. Faltkarte der Belagerung von Bonn 1689. Berlin, Nico lai, 1790. 4°. Mit gest. Faltkarte. – Jähns III 1897. St.a.T.

3440 - Gercken, P. W. Fragmenta Marchica oder Sammlung ungedruckter Urkunden und Nachrichten, zum Nutzen der Brandenburgischen Historie. 6 Tle. (= alles Ersch.) in 1 Bd. Wolfenbüttel, Meißner 1755–63. Mit 6 (davon 1 gefalt.) Kupfertaf. Spät. Bibl.-Pbd. mit hs. Rsch. – Schreckenbach 128. 240,-

3441 - Gründliche Assertion Sr. Churfürst. Durchl. zu Brandenburg habenden Rechtens und Gerechtigkeit... Nebens angehefteter beständiger Confutation Des an seiten den Herren Cardinalen von Harrach... Regensburg, O. Dr. 1654. 18 Bl. Hprgt. d. Zt. (Leicht best. u. fl., leichte Wurmsspuren). 100,-

VD17 3:631736N. – Durch d. Kurfürsten Friedrich Wilhelm v. Brandenburg verfasste juristische Abhandlung als Erwiderung auf das durch den Kardinal Ernst Adalbert Graf von Harrach veröffentlichte gegensätzliche Rundschreiben an die Fürsten und Stände des Reiches. – Anfang u. Ende leicht gebräunt, tls. fl., Wurmsspuren ohne Textverlust.

3442 - Seidel, M. F. Bilder-Sammlung, in welcher hundert gröstentheils in der Mark Brandenburg gebohrne, allerseits aber um dieselbe wohlverdiente Männer vorgestellt werden. Derselben merkwürdigste Lebensumstände und Schrifften erzehlet von G. G. Küster. Berlin, Realschul-Buchladen, 1751. Folio. Mit Kupfertitel u. 100 gest. Portraits. 4 Bil., 204 (recte 206) S., 1 Bl. Register. Einf. Pbd. d. Zt. (Stärker beschabt). 360,-

Lipperheide Da 40. – Laut Vorwort schon 1670 und 1671 mit abweichendem Umfang und verschiedenen Kupfertiteln erschienen. Hier erstmals mit Küsters Text,



3442

durch dessen bio-bibliographischen Angaben die Aussagekraft der schönen Porträts von Gelehrten aller Disziplinen gesteigert wird. Der Kupfertitel (Icones et elogia) laut Vorwort aus der Ausgabe 1671. Es existieren Exemplare mit 102 Tafeln. – Stellenw. gebräunt oder stockfleckig.

3443 BRAUNSCHWEIG – Gedenk-Blatt an den Einzug Ihrer Königl. Hoheiten des Prinzen Albrecht Regent von Braunschweig und Höchstdessen Erlauchter Gemahlin Prinzessin Marie in die Residenz am 2. November 1885. Brschwg., Limbach (1885). Gr.Fol. Mit farb. Titelbordüre, gr. Doppel-Portrait in Holzst. u. 3 Textholzst. 4 S. 1 gefalt. Dplbl. 180,-

Die Textholzst. zeigen Ansichten des Residenzschlosses, den Dom mit der Heinrichslnde und den Altstadtmarkt. – Mittelfalz. Tls. leicht randrissig. – **Dabei:** 6 Einblattdrucke bzw. Kleinschriften zu Braunschweig, darunter: Extra-Blatt des Brschwg. Tageblattes (wohl 1871); Erinnerungs-Blatt an den Tod und die Trauerfeierlichkeiten... Herzogs Wilhelm zu Brschw.-Lüneburg, 1884. – Weitere, tls. Gebrauchsspuren.

3444 BREMEN – Cassel, J. P. Historische Nachrichten von der Regiments-Verfassung und dem Rath der kaiserl. freien Reichstadt Bremen, samt dem Jahrbuch der Bürgermeister und Rathsherren... Bremen, Cramer 1738. 4°. 6 Bl., 166 S. Ldr. d. Zt. mit Rsch. (Gelenke tls. eingerissen, tls. beschabt u. best.). 90,-

Jöcher-Ad.-Rot. II, 167. Erste Ausgabe. – Cassel war Bibliothekar und Professor der Beredsamkeit in Bremen. – Mit exakter Wiedergabe der Dokumente. – Leicht gebräunt, tls. stockfl. N.a.T.

3445 - Cassel, J. P. Historische Abhandlung von den Gesetzen der Freien Reichsstadt Bremen. Ffm. u. Lpz. 1764. 4°. 1 Bl., 92 S., 2 Bl. – **Angebunden: Ders.** Historische Nachrichten von der Regiments-Verfassung und dem Rath der kaiserl. freien Reichstadt Bremen, samt dem Jahrbuch der Bürgermeister und Rathsherren... Bremen, Cramer 1738. 4°. 6 Bl., 166 S. Hprgt. d. Zt. mit mod. Rsch. (Tls. beschabt u. fl., etw. verzogen). 120,-

I. VD 18, 1441824X–004. Erste Ausgabe. – II. Jöcher-Ad.-Rot. II, 167. Erste Ausgabe. – Etw. gebräunt, tls. stärker stockfl. Gegen Ende leicht wasserrandig.

3446 - Sammlung von 19 Kleinschriften 18. Jh. zu Bremen, vorwiegend von Johann Philipp Cassel. Gr.8°–4°. Angegebenen. 240,-

Enthält u.a.: Kurzgefaßte Nachricht von der Societät der Tuchhändler Bremen 1763. – Lebensgeschichte Herrn Nicolaus Mindeman ... Bey der feierlichen Gelegenheit als Dessens Herr Sohn ... Volchard Mindeman ... die Bürgermeister Würde 25 Jahr rühmlichst bekleidet hatte. – Historische Nachrichten von St. Martini Kirche in Bremen. – VD18 15248844–007. – Historische Nachrichten von dem St. Katharinen-Kloster der Prediger-Mönchen in Bremen. – VD18 10718915–003. – Historische Nachrichten von dem Illsabeen Gasthause in Bremen. – VD18 14898934–005. – Historische Nachricht von dem Märtyrer Sanct Hulpe besonders in Bremen (etc.). – Seltene Kleinschriften des Autors, der zahlreiche Werke zur bremischen Orts- und Landeskunde vorlegte. – **9 Kleinschriften mit eh. Widm. des Autors a.T.**

3447 BRETEN – Handwerksurkunden. 2 Prüfungsurkunden (Gesellenprüfung) der Handwerkskammer für Ernst Rheinhold aus Bretten als Metzgergeselle u. Albert Ernst aus Bretten als Schreinergeselle. Karlsruhe, 1913/1915. Blgr. 53 x 37 cm. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Leicht angestaubt, gering fleckig. D 60,-

3448 - Trunk, P. Priv. Sammelband mit 7 (6 gedr., 1 hs.) Schrifften „Trunkania“, 1779–1781. Pbd. d. 19. Jh. (Etw. berieb. u. best.). 240,-

Peter Trunk war katholischer Pfarrer in Bretten. – Enthält: I. Religions-Klagen gegen Herrn Peter Trunk, katholischen Pfarrer in der kurpfälzischen Oberamtsstadt Bretten, samt dessen Beantwortungen. Hrsg. u. mit Anmerkungen begleitet von einem Liebhaber der Wahrheit. O. O.u. Dr. 1779. 48 S. – II. Religionsklagen gegen Herrn Peter Trunk, ... Anderer Theil. Mit Anmerkungen. O. O.u. Dr. 1780. 48 S. – III. Etwas zur Beruhigung des guten Katholiken wegen den sogenannten Religionsklagen des Herrn Peter Trunks. Mitgetheilt von einem Weltpriester aus der Pfalz. Mannheim, Hof- u. Akademie-Buchdruckerei 1780. 159 S. – IV. Druckvariante von I. 8 Bl., 74 (recte: 72) S. – V. Druckvariante von II. 8 Bl., 62 S., 1 w. Bl. – VI. Briefe über den Charakter des Herrn Peter Trunks, ehemaligen Katholischen Stadtpfarrers in Bretten, und über die gegen ihn im Druck erschienene Verunglimpfungsschrift, genannt: Etwas zur Beruhigung des guten Katholiken. Mitgetheilt von einem Weltpriester aus der Pfalz. Wesel u. Eisenach, Röder u. Wittekind 1781. 46 S., 1 w. Bl. – VII. 22 Bl. dt. u. lat. Handschrift auf Papier. – Stockfleckig, abweichendes Papierformat, hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

3449 BÜDESHEIM-BINGEN – Copie der Parzellenbrouillons der Gemarkung Büdesheim. (Büdesheim, wohl 2. Hälfte 19. Jhdt. Fol. Mit 41 (37 dplblgr.) Gemarkungsplänen in Federzeichnung u. Aquarell, mit lithogr. Titel u. 37 Doppelbl. tls. mit lithogr. Titel mit hs. Einfügungen. Stärk. läd. Hldr. d. Zt. D 240,-

Parzellenzeichnungen der Gemarkung Büdesheim, seit 1929 Ortsteil von Bingen am Rhein. – Meist starke Gebrauchssp. u. wohl nicht vollständig, tls. Randbeschäd. u. Einrisse, vereinz. Abrisse u. vereinz. mit Tesafilm geklebt. – Gekauft wie besichtigt.

3450 Büsching, A. F. Neue Erdbeschreibung. Sechster Theil welcher vom deutschen Reich das Königreich Böhmen, das Herzogthum Schlesien, die Grafschaft Glatz, Mähren, Lausitz, den österreichischen und burgundischen Kreis, mit den einverleibten Ländern enthält. Neueste Ausgabe. Schaffhausen, Hurter 1767. 1 Bl., 604 S. Ldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Tls. leicht berieb.). – Tls. leicht fleckig, N.a.T. 100,-

3451 CÄCILIE – Eisendecker, W. von. Cäcilie, Großherzogin von Oldenburg. Ein Denkmal. Oldenburg 1845. Kl.Fol. Mit 6 lith. Tafeln. Kalblederbd. d. Zt. mit Rücken- u. Deckelvergoldung u. Wappen. (Restauriertes Ex., be-



3452

rieb., Rckn. erneuert unter Verwendung d. alten Lederbezugs). – Tls. stärk. stockfl. 90,–

3452 CANNSTATT – Freundschaftsalbum einer Julie Faber aus Cannstatt (?) mit Einträgen aus den Jahren 1856–1858. Qu.Gr.4° (Blgr. ca. 24,5 x 32,5 cm). 52 lose Bl. verschiedenfarb. Papiere, alle mit vierseitigem Goldschnitt, dabei 22 hs. Bl. meist mit Gedichteinträgen, 9 Bl. mit gestochenen oder lithogr. (2 kolor.) Ansichten, 1 Zeichnung, 2 lithogr. Genreszenen, 1 Blumendarst., 1 „Scherenschnitt“ aus einem großen Ahornblatt sowie 17 leere Blätter. Lose, mit einem wunderbaren blindgeprägten Deckblatt mit schmaler, aufgelegter Goldbordüre und – in der Mitte – der Auflage eines reizend kolorierten Blatt- und Blütenkranzes aus gepreßtem Karton, in einer purpurfarbenen Chagrinlederkassette mit goldgepr. Deckeltitel „Album“ und reicher romantischer Deckelprägung, Goldschnitt.

R 600,–

Außergewöhnlich großformatiges Album für eine nicht weiter greifbare Julie Faber, vermutlich in Cannstatt wohnhaft, da von dort die meisten Einträge stammen. Ein Eintrag stammt aus Paris, einer aus Neuchâtel, einer aus Darmstadt, 5 sind in Stuttgart geschrieben und 12 in Cannstatt. Die Namen der Kontribuenten sind Marie Berg, Mina Brumarois aus Paris, Carl Faber, Eugen Faber, Anna Frommann, Julie Gaßner, Marie Geier, Georgine Hecht, Bertha Jacob, Marie Kauffer, Pauline Klungg, Franziska Lederle, Josefine Leipprand, Bertha Lenze, Ernestine Reichert aus Neuchâtel, Luisechen Amalie Schwal, Wilhelm Schwal, Luise Steinkart, Agnes Werr. Die Einträge sind meist eigene Poesie, teils Zitate, teils nur Namensnennungen. – Die beiden Genreblätter zeigen zum einen ein bekränzt und sehr unschuldig blickendes Kind mit Kaninchen im Arm sowie zwei junge elegante Damen, aus reliefiertem Preßkarton, mit reichstem „Goldschmuck“, die von Ernestine Reichert signierte Zeichnung zeigt zwei Mädchen an einem Bach. Der Blumenstrauß ist von einem Neuenburger namens Charles Weibel und zeigt eine Alpenrose, darunter der Text: „Julia! Noubliez pas la Suisse où vous laissez des arns quiferont toujours des voeux pour votre bonheur“. Die Ansichten zeigen Bingen (kol. Stahlstich), „Erinnerung an Cannstadt“ in Stahlstich umgeben von 14 kl. Vignetten, „Der Carlshof bei Darmstadt“ (Stahlstich), Blaubeuren (Federlithogr.), Heilbronn (Kreidelithogr.), „Der Lichtenstein“ (kolor. Kreidelithogr. von Fr.Elias), eine anonyme u. unbezeichnete Kreidelithogr. einer schweizerischen Stadt, vielleicht Neuenburg (mit einem Ladenschild „Jeanneret et Borel“), Vevey und Pissevache (zwei getönte Kreidelithogr. von Cuvillier). Das ungewöhnlichste Blatt ist bestimmt der – aus einem bis auf die Blattneren reduzierten Ahornblatt gemachte – „Scherenschnitt“, der eine Jagdszene zeigt: ein Jäger mit seinem Hund hetzt ein Wildschwein, daneben drei Bäume. Die sehr hübsche und äußerst fragile Darstellung ist im „Himmel“ und bei zwei Blättern geringfügig lädiert. – Ausnehmend gut erhaltenes, ungewöhnlich großes Album.

3453 COBURG – Bettel-Ordnung bey der Stadt Coburg. Coburg, Mönch 1669 (= 1670). Kl.4°. 10 nn. Bl. Geheftet. 90,–

Geregelt wird der Umgang mit Bettelei, Notdurft und Spenden. – Etw. gebräunt.

3454 Colange, L. de. Voyages and travels or scenes in many lands. 2 Tle. in 4 Bdn. Boston, Walker (1887). 4°. Mit 81 Stahlst.-Taf., einigen Gravuren, sowie ca. 800 tls. ganzs. Textholzst. Gold- u. schwarzgepräg. Olwdbde. mit Goldschn. (Etw. berieb. u. best.). 150,–

Unter den Stahlstich-Ansichten: Bremen, Hamburg (2), Hameln, Karlshafen u.a.; unter den ganzs. Holzst.: Berlin, Breslau, Erfurt, Freiburg/Br., Heidelberg, Nürnberg, Potsdam, Wien u.a., zahlr. weitere deutsche Ansichten im Text. – Leicht gebräunt, tls. stockfl. – **Dabei: Renner, V. v.** Wien im Jahre 1683. Geschichte der zweiten Belagerung der Stadt durch die Türken. Wien, Waldheim 1883. Kl.4°. Mit zahlr. tls. gefalt. Taf., Ktn., Plänen u. Abb. XVII, 487 S. Ohlwd. (Gebrauchsspuren). – Sturztünger 2521. Erste Ausgabe. – Stärker gebräunt, mehrere Taf. mit Einrissen.

3455 Darmstadt-Hessen. Landgraviatus Hasso-Darmstattini, foliam I-II. 2 Bl. teilkolor. Kupferstichkarten v. T. Majer n. Pronner bei Homann Erben 1751. Qu.Fol. – Gute Ex. 180,–

3456 DARMSTADT – Album „Aus der Zeit für die Zeit“. Scrapalbum v. W. Jungmann aus Darmstadt. Gr.4°. Lwd. mit Metall-Schließe. (Berieb.). R 400,–

Enthält zahlr. (meist mit Bezug zu Darmstadt, überwiegend ca. 1870–1910, einige später) eingeklebte Zeitungsausschnitte, sowie Postkarten, Musikprogramme, Menukarten, eine Bestallungs-Urkunde, Portrait-Photos, ein Programmheft zum Mainzer Karneval 1884, etc. Auch zu anderen aktuellen Ereignissen u. Themen der Zeit (u.a. Überschwemmungen in Württemberg, Begräbnis von Queen Victoria, Massaker an den Armeniern), etc.

3457 Denkmäler in der Siegesallee zu Berlin, Die. Hrsg. von der Reichsdruckerei. Bln., Amsler & Ruthardt 1901. Fol. Mit 36 Lichtdr.-Taf. 1 Bl. Lose in priv. Mappe. (Gebrauchsspuren). 150,–

Bilddokumentation der im 2. Weltkrieg zerstörten Anlage in der Nähe des Charlottenburger Schlosses. „In der vorliegenden Sammlung sind sämtliche Denkmalsgruppen der brandenburg-preußischen Herrscher... dargestellt“ (Titelbl.). – Etw. gebräunt, Ränder tls. angestaubt, vereinzelt (Titel stärker) randrissig. – **Dabei: Bohrdt, H.** Deutsche Flottenbilder. Bln. 1900. – **Koch von Berneck, M. u. P. Lang** Von Frankfurt zum Schwarzwald und das Schwabenland. Lpz. (um 1900). – **Bigge, W. u.a.** Der Rhein. O. O.u.J. (ca. 1910). – Zus. 4 Bde.

3458 Desing, A. Auxilia historica, oder historischer Behülff und bequemer Unterricht von denen darzu erforderlichen Wissenschaften. II. Tl. Bd. 1. Von Teutschland, und dessen Jure Publico,... Stadt am Hof, Gastl 1741. Mit 16 gefalt. Kupferstichkarten, 7 (von 16) Kupfertaf. u. 4 gefalt. Tabellen. 7 Bl., 1250 S., 16 Bl. Ldr. d. Zt. (Stärkere Gebrauchsspuren, Rckn. beschäd.). 120,–

Lindner, Benediktiner in Bayern I, S. 276. – Wohl 2. Aufl. Behandelt die deutschen Gebiete, Österreich und die Schweiz. Mit den Karten u.a. von Schwaben, Bayern, Hessen, Österreich u. Schweiz. – 1 Karte u. 1 Tafel, sowie Titelbl. lose. Etw. Gebrauchsspuren, 1 Karte mit Eckfehlst.

3459 Deutsche Republic der Gelehrten. Nebst Nachricht von gelehrten Collectoribus

und Collectionen. 4 Stücke in 1 Bd. (= alles Ersch.). Nbg., Schmidt 1737–40. Mit gest. Front. Pbd. d. Zt. 200,–

Kirchner 967. – Hs. Besitzverm. a.V. – **Dabei: Loen, J. M.v.** Der Adel. Ulm 1752. Mit gest. Portrait-Front. – **Hennings, W.** Deutscher Ehren-Tempel. Bde. 1 u. 2. Gotha 1821. Ohne die Tafeln.

3460 Deutsches Reichs-Adressbuch für Industrie, Gewerbe und Handel. Bd. II (von 5). Berlin 1938. 4°. Mit zahlr. tls. farb. Karten, Plänen u. Tafeln. Olwd. (Rckn. erneuert, Orig.-Bezug aufkasch., tls. fl. u. best.). 100,–

Enthält: Adressen-Verzeichnis von Anhalt, Braunschweig, Bremen, Hamburg, Hannover, Schleswig-Holstein, Sachsen u. Provinz Sachsen. – Etw. gebräunt. – **Dabei: Adressbuch der Landeshauptstadt Dresden,** Freital, Radebeul, mit umliegenden 6 Städten und 24 Gemeinden, Ausgabe 1940. Dresden, 1940. Ca. 2500 S. in getr. Pag. Ohlwd. (Gebrauchsspuren, Rckn. mit Leinen erneuert). – Tls. stärkere Gebrauchsspuren.

3461 (Dielhelm, J. H.). Denkwürdiger und nützlicher Antiquarius des Neckar-, Mayn-, Lohn- und Mosel-Stroms. Ffm., Stocks Erben u. Schilling 1740. Mit gest. Front., 4 gest. Faltktn. u. 16 meist gefalt. Kupfertaf. 7 Bl., 762 S., 2 Bl. Alter Ldr. d. Zeit mit Rckn.-Blindpräg. (Berieb. u. best., tls. Wurmspuren). 200,–

Vgl. Engelmann II, 815 (Ausg. 1781). Erste Ausgabe. – Mit Karten der vier Stromläufe, Ansichten u. Plänen von Heilbronn, Marburg, Mannheim, Ludwigsburg, Würzburg u.a. – Etw. gebräunt tls. stockfl. Vors. u. Anfang mit kl. Wurmspuren.

3462 (Dietmann, C. G. u. J. G. Haymann). Neue Europäische Staats- u. Reisegeographie ... Bde. 1–6 und 8 (von 16). Lpz. u. Görlitz, Richter 1752–63. Mit 17 kolor. u. gefalt. Kupferstichkarten, 17 meist gefalt. Kupfertaf., 5 Holzschn.-Taf., 27 gefalt. Stammtaf. u. einigen gest. Vign. Pbd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). 600,–

Holzmann/B. IV, 3541. – Behandelt Deutschland als Ganzes in seiner geschichtlichen u. politischen Entwicklung. Dabei werden die geographischen, physikalischen, politischen u. hist. Beschaffenheiten erläutert. – Bd. 1 in der 2. Aufl. – Die Karten zeigen u.a.: General-Postkarte v. Deutschland, Böhmen, Österreich, Bayern, Württemberg, Baden-Württemberg, Sachsen, Brandenburg u. Pommern, Thüringen u. den Westfälischen Kreis vom Rhein bis zur Nordsee. Die Kupfertaf. zeigen meist Münzen. – Tls. leichte Gebrauchsspuren, insges. gute Erhaltung.

3463 DINCKELSBÜHL – (Busch, A. G.). Vertheidigte Territorial- und Jurisdictionen-Gerechsamte, der Kayserlichen Freyen Reichs-Stadt Dincfelsbühl über ihre sämtliche Unterthanen und Güter auf dem Land, wider die ab Seiten des Hochfürstlichen Haußes Oettingen-Spielberg sich anmassende bald Land-Gerichtliche, bald Land-Vogteyliche, bald Landes-herrliche Obrigkeit, samt einer unverfälschten Actenmäßigen Vorlegung der von diesem hohen Hauße gegen gedachte Stadt und die Ihrige ... verübten ... Thätlichkeiten, ... O. O. 1755. Fol. Mit 1 teilkolor. gest. Faltkarte „über alte u. neue Zollstaette des Gesamt-hauses Oettingen“. 2 Bl., 356 S., 250 Bl. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Rckn. u. Kap. mit Einrissen, tls. berieb., etw. fl.). 240,–

VD18 14738309–003. Seltene einzige Ausgabe. – Titel unten mit Randabschnitt. Anfang in den unt. Ecken mit kl. Wurmspuren. Tls. stockfl.

3464 DOTTENDORF – Baunscheidt, C. Die Burg Dottendorf bei Bonn von Carl dem Gros-

sen bis zu Carl Baunscheidt., nach Quellen u. Urkunden. Bonn, Henry 1869. Qu.4°. Mit 4 Stahlst. von Schumacher nach Hohe. 1 Bl., 59 S. Ohlwd. (Etw. gelockert, leicht angestaubt, berieb. u. best.). – Originalausgabe. – Vereinzelt Marginalien. N.a.T. 150,-

3465 DRESDEN – Anweisung für die Pfarrer und Küster in den Chursächsischen Landen zu besserer Einrichtung der Kirchenbücher. (Drstdn. 1799). 4°. 2 Bl. Geheftet. 90,-
Hs. Eintr. – **Dabei: Kundmachung** (Anordnung des Königl. Sächs. Kirchenrats und Ober-Consistoriums an die Behörden, eine Aufstellung aller Stiftungen in ihrer Verwaltung anzufertigen), Drstdn. 1817. 4°. 2 Bl.

3466 - Bauten, Die, der technischen und industriellen Anlagen von Dresden. Hrsg. von dem Sächs. Ingenieur- u. Architekten-Verein u. dem Dresdener Architekten-Verein. Drstdn., Meinhold & Söhne 1878. Kl.4°. Mit 358 Textholzschn. u. 9 (von 10) tfs. farb. lithogr. Beilagen. X, 594 S. Illustr. Olwd. (Tfs. berieb. u. best.). 120,-

Enthält die Baugeschichte Dresdens und eine genaue Beschreibung aller öffentlichen, im 19. Jahrhundert entstandenen Bauten. – Fehlt die dritte Beilage (Stadtplan). Titel u. Widmungsbl. lose.

3467 - Dresdnisches Gesangbuch auf höchstem Befehl herausgegeben. Dresden, Königl. Hofbuchdruckerei 1821. 1 Bl., S. VII-XX (statt XX), 780, 62, 55, 84, 46 S. Prgt. d. Zt. mit goldgepr. floral. Bordüren, Eckfleurons, handgemalte farb. floral. Muster a. beiden Deckeln u. Rckn., Rverg., sowie tfs. punz. Goldschnitt, dat. 1823. (Gelockert, gebräunt u. fl.). 100,-
Durchgeh. gebräunt, tfs. stockfl. Es fehlen die S. I-VI (Register). In den unt. Ecken tfs. kl. Wasserrand.

3468 - Friedrich August, Herzog von Sachsen. Mandat gegen Aufrührer. Einblattdruck, Drstdn. 26. Aug. 1790. Qu.Fol. 90,-
Richtet sich gegen aufrührerische Untertanen, „insbesondere auch des Bauern-Standes“, welche sich „ihren Erb- und Gerichtsherren schuldigen Dienste und Obliegenheiten entledigen“ und „den Gehorsam aufkündigen“. – Gefalt., 2 kl. Löcher im Bug, unt. knapp beschn.



3469

3469 - Sammlung von 1762 Postkarten zu Dresden und Umgebung. 1889–1954. In 6 Alben. – Einige beschriftet. 1.500,-

3470 - Weck, A. Der Chur- und Fürstl. Sächsischen weitberuffenen Residentz- und Haupt-Vestung Dresden, Beschreib: und Vorstellung... 4°. Nürnberg, Hoffmann 1680. Fol. Mit gest. Tit., 14 (von 23) Kupfertaf., 20 Textkupf. u. 2 Stammtaf. 10 Bl., 551 S., 16 Bl. u. 14 S. zwischengeb. nach S. 172. Prgt. d. Zt. mit verg. Rtitel. (Best. u. fl.). 500,-



3470

Ornamentstichkat. Berlin 2079. – Ohne das meist fehlende Portr. – Innengelenke aufgeplatzt.

3471 DÜSSELDORF – Karneval – Düsseldorf Carneval 1900. Offizielles Zug-Programm im Auftrage des Zug-Comites. Eine Welt-Ausstellung in Düsseldorf Anno 00. General-Idee von Maler H. C. Hempel. Düsseldorf, Verlagsanstalt 1900. Qu.8°. Mit 17 blattgr. (1 als Umschlag) farb. Lihogr. 4 Bl. (Text), 4 Bl. (Anz.). OU. (Im Gelenk leicht fl., Ecken tfs. geknickt). – Ohne die beiden Ansichtskarten. 120,-

3472 EIBECK – Feuer-Lösch- und Rettungs-Ordnung für die Stadt Einbeck. Ebd., Feist 1894. 15 S. Mit Heftstreifen. 80,-

3473 EINBECK – Harland, H. L. Geschichte der Stadt Einbeck, nebst geschichtlichen Nachrichten über die Stadt und ehemalige Grafschaft Dassel, die um Einbeck liegenden Dörfer, Kirchen, Kapellen, Klöster, Burgen und adeligen Sitze. 2 Bde. Einbeck, Ehlers für den Verf. (1854)–58. Mit 11 lithogr. Taf. VIII, 440, XVI; XV, 544 S. Lwdbde. d. Zt. (Berieb. u. best., Bd. 2 Gelenke mit Fehlst.). 360,-

Loewe 3356. – Die Tafeln mit einer Gesamtansicht nach Merian, sowie Münzen, Siegel und Wappen. Seltene Stadtgeschichte. Ein geplanter dritter Band, die neuere Zeit betreffend, ist nicht ersch. – Tfs. etw. fleckig, Bd. 1 Innengelenke restaur. – **Dabei: Dass., Bd. 2** (mit 10 v. 11 Taf., fehlt die Ansicht). Hlwd. d. Zt. – **Ders.** Geschichte der Stadt Einbeck von der ältesten Zeit... Ebd. 1881. Hldr. d. Zt. – Zus. 4 Bde.

3474 Elbe. Auch im Vaterlande ists schön. (Hs. a. vord. Umschlag betitel). Enthält 6 lith. Ansichten. Um 1839. Qu.kl.8°. – 1 lith. sign. Winkelmann u. Söhne, Bln. – Kl. Leipzigeralbum um 1850 mit einig. Stahlst. (tfs. stark braunfl.). – 10 Leporello-Alben, um 1890–1920. 150,-

3475 ESSLINGEN – Keller, J. J. Geschichte der Stadt Eßlingen. O. O., Selbstvlg. 1814. XVI, 280 S. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Berieb. u. best., tfs. fl.). 180,-

ADB XV, 582. Einzige Ausgabe. – Hauptwerk des schwäbischen Theologen, der als „der erste Geschichtsschreiber der Stadt Eßlingen“ (ADB) gilt. – Tfs. stockfl. Anfang bis ca. S. 18 mit kl. Wurmspuren. Gegen Ende Tintenfl. in den ob. Blatträndern. – Selten.

3476 - Pfaff, K. Geschichte der Reichsstadt Eßlingen. Nach Archivalurkunden... Esslingen, Dannheimer 1840. 959, 38 (Ergänzungsheft) S. Einf. Hlwd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Gelenke tfs. mit Einrissen, tfs. beschabt u. best.). – Engelhardt S. 488. Seltene erste Ausgabe. – Tfs. starker stockfl. St.a.T. 90,-

3477 (Feder, G.) Das Manifest zur Brechung der Zinsknechtschaft. O. O. u. Jahr (um 1920). S. 3–62., 1 Bl. (ohne Titelbl.). Illustr. Obrosch. (Etw. angestaubt, Rckn. mit Einrissen). 200,-

(= An Alle, Alle! Politische Broschürensammlung). – Das Werk entstand aus der Erfahrung des Krisenjahres 1919 und fordert eine neue Wirtschaftsordnung. Es bildete die finanz- und wirtschaftstheoretische Grundlage des Nationalsozialismus. – Papierbedingt leicht gebräunt. – **Dabei: Otten, W.** Schwarz-rot-gold oder Hakenkreuz? Ein Buch aus Kameradschaft, eine Aufklärung und ein Wegweiser. Heidenheim, Rees (1931). 227 S. OU. (Gebräunt u. stockfl.). – **Strasser, O.** Wohin treibt Hitler? Darstellung der Lage und Entwicklung des Hitlersystems in den Jahren 1935 bis 1936. 1.–3. Tsd. Prag, Grunov (1937). 82 S., 3 Bl. Illustr. OU. – **Lewis, W.** Hitler und sein Werk in englischer Beleuchtung. Bln., Hobbing (1932). Olwd. – **Balbo, I.** Der Marsch auf Rom (Tagebuch der Revolution 1922). Mit einem Geleitwort von H. Göring. Lpz., Kittler (um 1933). Mit zahlr. photogr. Abb. a. Taf. Illustr. OU. – **Kallenbach, H.** Mit A. Hitler auf Festung Landsberg. Mch., Kreß u. Hornung (1939). Mit 37 photogr. Abb a. Taf. 216 S. Olwd. (Fl. u. best.). – Tfs. stärker fl. u. wasserrandig. – 1 weitere Broschüre. Zus. 7 Bde.

3478 FORBACH – Wasserkraftanlage, Die, im Murgtal oberhalb Forbach. Bearb. von der Großh. Generaldirektion der Badischen Staatseisenbahnen 1910. Karlsruhe, Müller 1910. 4°. Mit 43 tfs. mehrf. gefalt. lithogr. Tafeln. 53 S. Illustr. Ohlwd. 100,-

Inhalt: Allgemeine Verhältnisse, Beschreibung des Murggebietes, Ausnützung der Wasserkräfte, Rechtsverhältnisse, Hydraulische Grundlagen, Beschreibung der Anlage, Wirtschaftliche Grundlagen etc. – Fast neuwertiges Ex. N.a.V.

3479 FRANKFURT/MAIN – Album zur Verlobung von Else Viesohn und Rudolf Bierbrauer (Gerichtsaktuar), Ffm. 1909. 4°. Mit ca. 120 eingeklebten tfs. aufklappbaren Glückwunschkarten u. 4 eingeklebten Telegrammen. Blaues Ldr.-Album mit gepräg. Vdeckel-Titel: „Liebe Erinnerungen 31.1.1909“. 100,-

Anlässlich der Verlobung am 31. Januar 1909. Eltern waren „Registrator E. Viesohn und Frau“ u. „Frau Amtsgerichtsssekretär C. Bierbrauer Witwe“ in Frankfurt-Bockenheim (Adalbertstr. 3-a bzw. Basaltstraße 38). – **Dabei: 2 Briefe u. 35 Visiten- bzw. Glückwunschkarten zur Silberhochzeit** (1936). Lose. – Zus. in Pp.-Kassette.

3480 - Battenberg, F. W. Die alte und neue Peterskirche zu Frankfurt am Main. Lpz. u. Ffm., Kesselring 1895. Mit zahlr. Abb. 8°. XVI, 388 S. Olwd. mit Goldpräg. 120,-

Dabei: Pfeiffer, G. W. Frankfurter Novellen. Culturgeschichtliche Bilder aus der Vergangenheit einer Reichsstadt. Ffm., Hermann 1858. 1 Bl., VI, 480 S. Hlwd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Enthält zwei Novellen: **Der Judenarzt** (S. 1–264) und **Der türkische Gesandte** (S. 265–480), die im 14. bzw. 16. Jhdt. spielen. – Stockfl. – Staats-Handbuch der freien Stadt Frankfurt. 119. Jg. Ffm. 1857. – **Aktenstücke** zur neuesten Geschichte von Frankfurt am Main. Stgt. 1866. – **Nassauer, S.** Burgen u. befestigte Gutshöfe um Ffm. 4. A. Ffm. (1917). – 3 Bde. photolithogr. Leporellos mit Ansichten von Frankfurt. – Zus. 8 Bde.



3485

3481 - Enslin, K. (Hrsg.). Frankfurter Sagenbuch. Sagen und sagenhafte Geschichten aus Frankfurt am Main. Ebda. 1856. X, 291 S. Pbd. d. Zt. (Etw. läd.). 120,-

Demandt II, 701 (Ausg. 1883). – Erste Ausgabe. – Teilw. etw. stockfl. – St.a.T. 120,-

Dabei: Hammeran, A. Urgeschichte von Frankfurt a. M. und der Taunusgegend. Frankfurt 1882. 4°. Mit 1 gefalt. lith. Karte. 2 Bl., 101 S. OU.

3482 - Fichard, J. C. (gen. Baur v. Eydeneck). Frankfurtisches Archiv für ältere deutsche Litteratur und Geschichte. 2.–3. Tl. (von 3). Ffm., Gebhard & Körber 1812–15. Mit 2 dplblgr. Kupfertaf. VIII, 411; XIV, 416 S. Mod. Hldrbd. – Tls. stockfl. Titel mit Lochst. 120,-

3483 - Frankfurt am Main und seine Bauten. Hrsg. v. Architekten u. Ingenieur-Verein. Ebda. 1886. Gr.8°. Mit zahlr. Abb. u. Taf. VIII, 650 S. Hldr. d. Zt. mit Rverg. (Berieben). – Eines von 500 numer. Ex. auf Kupferdruckpapier. – 1 Tafel mit Randbeschäd. u. 1 Bl. mit Randeintr. Tls. schmaler Feuchtigkeitsfleck im äussersten ob. Rand. Besitzverm. a.d. Vors. 100,-

3484 - Fries, J. H. H. Abhandlung vom sogenannten Pfeifer-Gericht, so in der Kaiserl. Freien Reichs-Stadt Frankfurt am Main alljährlich einmal gehalten zu werden pflegt: welcher eine kurze Nachricht vom wahren Ursprung der beiden dasigen von Alters her berühmten Reichs-Messen einverleibet. Samt einem Sendschreiben des Freiherrn von Senckenberg. Ffm., Multz 1752. 7 Bl., XVI, 248 S., 4 Bl. Hldr. d. 19. Jh. (Etw. beschabt). 150,-

Demandt I, 739. – Untersuchung zu der ehemals unter Pfeifen und Pauken zur Zeit der Herbstmesse abgehaltenen Gerichtssitzung, in der die Deputierten der Städte Nürnberg, Worms u. Altamberg die Bestätigung ihrer Zollfreiheit erhielten (Judicium tibicinum). – Ohne das gest. Front. Vors. erneuert, St.a.V.

3485 - Karl VII. – Vollständiges Diarium von den merkwürdigsten Begebenheiten, die sich vor, in und nach der Höchst-beglückten Wahl und Crönung, des Allerdurchlauchtisten ... Herrn Carls des VII., erwehlten Römischen Kaisers ... im gantzen Röm. Reich, und sonderlich in dieser Freyen Reichs- und Wahl-Stadt Franckfurt am Mayn zugetragen: nebst umständlicher Beschreibung der Ein- und Aufzüge, Freuden-Feste, und übrigen

feyerlichen Handlungen, sammt vielen Urkunden, Portraits, und andern Kupferstichen; auch einem Anhang von Beylagen, und ausführlichem Register. – (Teil 3:) Merckwürdiges Diarium Sowohl von der Wahl und Crönung Ihro Käyserl. Majestät Carls des VII. Als auch von der Crönung Ihro Majestät der Käyserin Maria Amalia Wie solche mit ausserordentlichem Pracht in Franckfurt am Mayn vollzogen worden Als der Allerdurchlauchtiste ... Herr Carl Albrecht, König in Böhmen ... zu einem Römischen König und Kayser erwählet worden ... 3 Teile mit separat paginierten Anhängen und Beilagen mit Sobdertiteln (in 1 Band). ffm., Jung 1742–43. Fol. Mit gest. Front., 18 Falzkupfern (tls. mehrfach gefaltet), 19 Portraittafeln, 2 schematischen dplblgr. Pl. (Sitzordnungen), 9 gestoch. Kopfvignetten, 1 Textkupfer, einigen Holzschnittvignetten und einigen schemat. Textabb. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Beschabt, Rckn. mit Ausriss, Ecken u. Kanten mit Einrissen). 1.200,-

Kat. d. Ornamentstichsammlg. Berlin 2898. Lipperh. Sba 28. – Prachtvoll illustriertes Werk über die Kaiserkrönung und die vorausgegangene Kaiserwahl auf dem Römer zu Frankfurt. – Die großen Falzkupfer nach Lentzner, Funck, Lippold, Diehl u.a. zeigen die Krönungsfeierlichkeit, Einzüge, Festmahl, andere Feierlichkeiten (auf dem Platz vor dem Römer), Soldaten, Wagen, Festaufbauten, Festbeleuchtung, die Festtafel etc. sowie Porträts des Kaiserpaares und der Kurfürsten. – Mit mehreren tls. unterm. Falzeinrissen. 1 Taf. (Illumination mit Einriss, bis in die Darst.). 2 Falttaf. mit Umzügen mit unterm. Einrissen (1 Taf. tls. fl.). Tls. stockfl. Anfang gelockert. Vors. tls. fingerfl. u. mit Kritzelei. Inges. ordentlich u. vollständig mit allen Anhängen und Beilagen sowie allen Kupfern.

3486 - Kriegk, G. L. Frankfurter Bürgerzwiste und Zustände im Mittelalter. Frankfurt 1862. XIII S., 1 Bl., 560 S. Hldr. d. Zt. Tit. verso St. u. hs. Eintr. 120,-

Dabei: (Malß, C.). Herr Hampelmann oder die Landparthie nach Königstein. Frankfurter Lokal-Skizze in vier Bildern. Vom Verfasser des Bürgercapitains. 3. Aufl. Frankfurt, Varrentrapp 1836. Mit kolor. u. lith. Frontispiz. VI, 81 S. – Stärkere Gebrauchsp. – Die ersten 4 Bl. mit Eckabriss (tls. kl. Textverlust). – Strk stockfl.

3487 - Müller, J. B. Beschreibung des gegenwärtigen Zustandes der Freien Reichs-Wahl und Handels-Stadt Franckfurt am Mayn. Ffm., Fleischer 1747. Mit gest. Front. 7 Bl., 285 (recte 277) S., 13 Bl. Läd. Umschl. d. Zt. (Rckn. mit Ausrissen, berieb. u. randrissig). 60,-

Demandt I, 775. Thieme-B. X, 293. – Erste Ausgabe dieser Stadtbeschreibung. – Ohne die 6 Taf. mit den Ansichten. Unbeschn. Ex., tls. fl., Blattränder tls. angestaubt.

3488 - Niedermayer, A. Die Deutsch-Ordens-Commende Frankfurt am Main. Ein Beitrag zu deren Geschichte. Hrsg. v. Euler. Ffm., Baumbach u. Heil 1874. Mit 1 gefalt. lithogr. Taf. 1 Bl., IV, 215 S. Hlwd. d. Zt. 150,-

Demandt II, 153. – Die Ansicht zeigt das „Deutsche Haus“ in Sachsenhausen. – Tls. leicht fleckig bzw. schwach wasserrandig. – Exlibris. – Selten.

3489 - (Orth, J. P.), Nöthig- und nützlich-erachtete Anmerckungen über die im zweyten Theil enthaltene acht erstere Tituln... der sogenannten Erneueren Reformation der Stadt Franckfurt am Mayn. Worinnen ein Versuch gethan wird auf was Weise vorerwehntes Stadt-Recht gründ- und deutlich erkläret und erläutert ... werden könnte. 2. Bd. (Ffm.) 1731. 4°. 6 Bl., 768 S., 10 Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Gebräunt, tls. fl. u. best.). 150,-

VD18 1551661X-001. Coing, Handbuch II, 2/387. – „Das Frankfurter Stadtrecht war im 16. Jahrhundert beispielgebend für eine Reihe von anderen Stadtrechtsreformationen. Der Kommentar von J. Ph. Orth gilt als der „klassische“ Kommentar zur Frankfurter Gesetzgebung“. (Stintzing). – Vereinzelt sehr ger. stockfleckig. – Sehr selten.

3490 - Römer-Büchner, (B. J.). Beiträge zur Geschichte der Stadt Frankfurt a. M. und ihres Gebietes... Ffm., Keller 1853. IV, 133 S., 1 Bl. – **Angebunden: Actenstücke** zur neuesten Geschichte von Frankfurt am Main. 2. verm. Aufl. Stgt., Schweizerbart 1866. 96 S. – **Rittweger, F.** Cüstine in Frankfurt und die Wiedereinnahme der Stadt durch die Deutschen 1792. Ffm., Keller 1867. 2 Bl., 74 S., 1 Bl. Priv. Hprgt. mit Rsch. 150,-

Drei seltene Titel zur Frankfurter Stadtgeschichte in einem Halbpergamment-Handeinband. – Tls. stockfleckig. – Exlibris.

3491 - Verhandlungen der Großdeutschen Versammlung zu Frankfurt a. M. vom 28. October 1863. Ffm., Osterrieth 1863. Gr.4°. 38 S. 90,-

Nicht eingebunden. Mittig Faltspur. – **Dabei: Schweitzer, J. B. v.** Der einzige Weg zur Einheit. Ein Beitrag zur Besprechung der nationalen Frage. Ffm. 1860. 56 S. Obosch. – Erste Ausgabe.

3492 - Voigt. Album zur Silberhochzeit von Georg und Marie Voigt (geb. Hörle) und Verlobung von Aenne Voigt mit H(ans) H(einrich) Schmidt. Ffm. 17. April 1911. Qu.Kl.4°. Mit zahlr. eingeefteten u. mont. Glückwünschen. Olwd. 100,-

Doppel-Familienfeier der in der Sternstraße 46 in Frankfurt wohnhaften Familie Voigt. – Enthält Briefe, Glückwunschkarten, Telegramme, Visitenkarten, eine Speisekarte, u.ä. – Tls. etw. Gebrauchsspuren.

3493 - Wetteravia. Zeitschrift für teutsche Geschichte und Rechts-Alterthümer. Hrsg. v. J. K. v. Fichard. Bd. 1, Heft 1 (= alles Ersch.). Ffm., Andrea 1828. X, 294 S., 4 Bl. Anz. Spät. Hlwd. 180,-

Kirchner 1515. Demandt I, 18. – Zahlreiche Beiträge überwiegend zur Geschichte von Frankfurt u. Hessen darunter: ältestes Frankfurter Stadtrecht v. 1297, der Römer in Frankfurt war nie Palast Karls des Großen, Beiträge zur Geschichte... vorzüglich des hessischen und wetterauischen Adels aus dem 14.–15. Jh., u.a. – Stockfleckig, Titelbl. mit kl. Loch, St. auf Innendeckel.

3494 FREIBURG/BR. – Andenken an die Feier der ersten Anwesenheit Ihrer Königlichen Hoheiten des Großherzogs Leopold und der Frau Großherzogin Sophie zu Freiburg im Breisgau. Zum Besten der Armen. Fbg., Herder 1830. Mit 4 lithogr. Taf. 112 S. Pbd. d. Zt. (Berieb., tls. beschabt). 150,-

Selten. – Die Tafeln zeigen die Triumph-Pforte am Zähringer Tor, Beleuchtung des Herder'schen Hauses, das Schießhaus und seine Umgebung, Bürgerfest auf dem Karlsplatz. – Braunfleckig, N.a.V.

3495 – Bürgerliche Beurbarungs-Gesellschaft, Die, zu Freiburg im Breisgau, von ihrem Ursprunge bis zur Gegenwart, 1790–1860. Ein Abschnitt aus der Geschichte des bürgerlichen Gemeinwesens der Stadt Freiburg. Fbg., Wangler 1860. VI, 62 S. Obrosch. (Fleckig). 150,-

Seltene, anonym ersch. Schrift. „Der Ertrag ist zu einem gemeinnützigen Zwecke bestimmt“. – Breitrandiges Ex., stockfleckig. – **Dabei: Poinsignon, A.** Einiges über den Häuserstand der Stadt Freiburg im Breisgau. Fbg. 1883. Obrosch. – **Schauinsland.** Jg. 6. Fbg. 1879.

3496 – Freiburg im Breisgau. Die Stadt und ihre Bauten. Hrsg. von dem Badischen Architecten- und Ingenieur-Verein. Fbg., Poppen u. Sohn 1898. Kl.4°. Mit 15 tls. farb. u. gefalt. Taf. u. über 600 Abb. XII, 648 S. Illustr. Olwd. (Etw. fl., tls. best.). 90,-

3497 – Hefele, F. Freiburger Urkundenbuch. 3 Bände Text u. 3 Tafelbände in zus. 6 Bdn. Fbg. 1928–57. Gr.8°. Mit zahlr. Taf. Hldrbd. u. Hldr.-Mappen d. Zt. mit goldgepr. Rtitel. (Tls. berieb. u. best.). 180,-

Mit Schrift- u. Siegelgraf. – **Dabei: Poinsignon, A. u.a.** Die Urkunden des Heiliggeistspitals zu Freiburg im Breisgau. 3 Bde. Fbg., Wagner 1890–1927. Mod. Hlwd. bde. – (= Veröffentlichungen aus dem Archiv der Stadt Freiburg im Breisgau, Bd. 1, 3, 5). – Neuwertig.

3498 – Sammlung von ca. 70 Teilen. 150,-

Enthält: 28 auf 5 Bl. mont. Abb. (meist Ansichten), ca. 1930. – Ca. 60 tls. farb. Ansichtskarten, tls. beschr. u. gelaufen. – 1 Photoheftchen Fbg. u. 1 Führer zum Fbg. Münster, je ca. 1935. – 1 Sammelband mit Berichten der Arminia-Verbindung an der Univ. Fbg. 1910 ff. – Stadtführer, hrsg. vom Stadtrat. 2. Aufl. 1926/27. – Stammbuch Sophie Haas 1880-er Jahre, mit zahlr. hs. Eintr. – Schau-ins-Land, hrsg. vom Breisgau-Verein. Nr. 56–60 in 2 Bdn., 1931 ff.

3499 FREUDENSTADT – Beschreibung des Oberamts Freudenstadt. Hrsg. von dem Königlichen statistisch-topographischen Bureau. Stgt., Aue 1858. Mit 2 lithogr. Ansichten, 1 gefalt. lithogr. Karte und 3 gefalt. Tabellen. 1 Bl., 339 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. (Beschabt u. best.). 150,-

Scheffold 1888 und 6900. – Mit der Gesamtansicht von Freudenstadt und Der Wilde See in der Schönemützig, beide nach H. Bach. – Karte lose. Tls. leicht fleckig.

3500 FRIEDRICH II. – Carlyle, T. Geschichte Friedrichs II. von Preußen genannt Friedrich der Grosse. Dt. von J. Neuberg (u. F. Althaus). 6 Bde. Bln., Decker 1858–69. Mit 7 mehrf. gefalt. lithogr. Karten. Mod. Hlwd. bde. – Erste dt. Ausgabe. – Gebrauchsspuren. 90,-

3501 – Kugler, F. Geschichte Friedrichs des Grossen. Lpz., Weber 1842. Gr.8°. Mit Holzst.-Front. u. ca. 400 Holzst.-Illustr. nach Adolph

Menzel. 1 Bl., VIII S., 1 Bl., 625, VIII S. Spät. Hldr. (Berieb.). 180,-

Erste Ausgabe, zweiter Druck (ohne die galanten Holzst.). – Bock 428–815: Menzels bedeutendes Illustrationswerk ersch. von 1840–42 in 20 Lieferungen, die „großen Ausgaben erschienen 1840 (zum Teil 1842, vom Jahre der Fertigstellung, auf dem Titelblatt datiert)“. – Fleckig, Titel mit Stempelrasuren.

3502 – Sammlung von 21 Bänden zum Thema Friedrich der Große in versch. Ausgaben. Um 1830–2011. Versch. Einbände. (Tls. Gebrauchsspuren). 100,-

Enthält u.a.: Förster, F. Friedrich der Große. Geschildert als Mensch, Regent und Feldherr. 4. A. Bln. 1860. – Pigge, H. Die religiöse Toleranz Friedrichs d. Großen... Mainz 1899. – Brückner, R. Lebens- u. Regierungsgeschichte Fr. d. Großen. Breslau (um 1830). – Ziechmann, J. „Forschungen und Studien zur fridericianischen Zeit“. 8 Bde. (= alles Erschienene) d. Reihe. Oldenburg 1991–2011. – Tls. stärkere Gebrauchsspuren. Gekauft wie besichtigt.

3503 – Volz, G. B. (Hrsg.). Die Werke Friedrichs des Großen. 10 Bde. Bln., Hobbing 1913–14. 4°. Mit zahlr. Taf. u. Textillustr. nach A. Menzel. Ohldrbd. mit Rverg. n. d. Entwurf. v. E. R. Weiss. (Tls. leicht berieb.). 75,-



3504

3504 FÜRSTENBERG – Handschriften – Beschreibung der im Herbst 1730 aus Prag durch Ober- und Nieder-Sachsen von Ihro Hochfürstl. Gnaden Carl Friedrich Fürsten zu Fürstenberg unter dem Namen eines Herren von Wildenstein gemachten Reis(e). Deutsche Handschrift auf Papier, 18. Jh. 4°. 64 num. Bl., 2 nn. Bl. – **Angebunden: Tägliche Anmerkung** über die... im Jahr 1731 von Regensburg bis Cölln gemachten Reise. 1 nn. Bl., 26 num. Bl. – **Diarium** oder tägliche Beschreibung... im Februar 1732 aus Cölln gemachten Reise nach Lüttich und wiederum zurück nach Cölln. 20 num. Bl. – **Beschreibung** der im Frühling den 24. May 1732... aus Cölln durch Holland, Niederland, Frankreich und Lothringen gemachten Reise und von da wieder zurück in Teutschland. 159 num. Bl. – **Verzeichnis** der völligen Route... 24. May 1732 zu Wasser von Cölln... nach Düsseldorf. 7 nn. Bl. Beschäd. Prgt. d. Zt. (Lose). D 600,-

Umfangreicher handschriftlicher Reisebericht. – Buchblock gebrochen, tls. lose u. etw. fleckig, einige Bl. beschäd., hs. Besitzverm. a.V.

3505 FULDA – Dronke, E. F. J. Codex diplomaticus Fuldensis. Kassel, Fischer 1850. 4°. 1 Bl., 437 S., 1 Bl. – **Angebunden: Schmincke, J.** Register zu ebd. Ebda. 1862. 2 Bl., 77 S. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 180,-

Dahlmann-W. 1423. Demandt I, 271. Einzige Ausgabe. – Enthält 872 Urkunden aus den Jahren 747–1342. – Fleckig bzw. gebräunt, Titel mit Stempelrasur.

3506 Gaspari, A. C. Der Deputations-Recess mit historischen, geographischen und statistischen Erläuterungen und einer Vergleichungs-Tafel. 2 Tle. in 1 Bd. Hbg., Perthes 1803. Mit 2 gefalt. Tabellen. 1 Bl., 325 S., 1 Bl., 363 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Beschabt u. best.). 750,-

Dahlmann-W. 12128. – Noch heute erstklassige Quelle für die Bestimmungen des Reichsdeputationshauptschlusses und die durch diesen bewirkten territorialen Veränderungen in den deutschen Einzelstaaten. – Hs. Besitzverm. auf Innendeckel, N.a.T.

3507 GÖTTINGEN – Allgemeines Adreßbuch für Göttingen, nebst einem Anhang: Adressen der Umgegend. Göttingen, Hofer 1901. Gr.8°. Mit 1 dplblgr. Theaterplan. 2 Bl., 100, 132, S. (141)–153 (so kompl. ?), 36 S. Anz. Olwd. (Etw. fleckig u. berieb., hs. Eintr.). – Tls. leicht fleckig, St.a.T. – Selten. 100,-

3508 GRANSEE – Knuth, F. Chronik von Gransee, verbunden mit den wichtigsten Begebenheiten der vaterländischen Geschichte. Bln., Petsch 1840. VIII, 208 S. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best.). – Schreckenbach III, 349. EA, selten. – Tls. stockfl. 2 St.a.T. 100,-

3509 Grimm, A. L. Die malerischen und romantischen Stellen der Bergstrasse, des Odenwaldes und der Neckar-Gegenden, in ihrer Vorzeit und Gegenwart geschildert. Darmstadt, Leske (1840–43). Gr.8°. Mit 40 Stahlst.-Taf. 4 Bl., 341 S. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best.). 300,-

Engelmann 333. – Unter den Ansichten: Heidelberg, Hirschhorn, Eberbach, Heilbronn, etc. – Ohne die Faltkarte und ohne das mehrteilige Panorama. Durchgehend fleckig u. gebräunt, hint. Gelenk gebrochen. – **Dabei: Bunte Bilder** aus dem Sachsenlande. Hrsg. v. Pestalozzi-Verein. 2 Bde. (13. bzw. 3. Aufl.). Lpz. 1895 u. 1912. – Zus. 3 Bde.

3510 Haid, J. H. Ulm mit seinem Gebiete. Topographie, Geographie, Statistische und Naturgeschichte von Ulm und seinem Gebiete. Ulm, Wagner 1786 8 Bl., 707 S. Einf. Pbd. d. Zt. (Kl. Alterssp.). – Fehlender Titel liegt in Photokopie vor. 100,-

3511 HAMBURG – Ave-Lallemant, B. Rückblicke auf das Dritte Norddeutsche Musikfest zu Hamburg. Lübeck, Asschenfeldt 1841. Mit 6 lith. Taf. v. Speckter & Co. X, 120 S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. (Best., feuchtigkeitsewellig). 60,-

Ehmcke/Hobrecker 19. Wendt/Kappelhoff 529 u. 531. – Seltene Schrift des Lübecker Juristen (1809–1892), der vor allem durch sein Werk „Das deutsche Gaunertum“ bekannt geworden ist. – Die Lith. von Speckter zeigen die Festhalle von außen u. innen, die Elbfahrt, etc. – Gebräunt, etwas fleckig. Exlibris und Stempel der Familie Lallemant.

3512 – Hamburg und seine Bauten unter Berücksichtigung der Nachbarstädte Altona und Wandsbek. Hrsg. v. Architekten- und Ingenieurs-Verein. 2 Bde. Hbg. 1914. 4°. Mit Taf.

u. zahlr. Abb. XII, 644 S.; VIII, 731 S. Olwdbde. (Etw. best.) 100,–

3513 - Kirby, F. W. Sketches near Altona. London, E. Gambart (um 1830). Fol. Mit getöntem lithogr. Titel und 10 getönten lithogr. Ansichtstafeln. 3 Bl. Blindgepr. Leinendecke mit goldgepr. Deckeltitel. (Bindung beschädigt, Kanten berieben) 270,–

Die schönen Ansichten zeigen das Cottage des Autors bei Neumühlen, St. Pauli in Altona, Blankeneser Straße, das alte Stadthaus in Altona, Neumühlener Umgebung (2), St. Michaeliskirche, Pall Mall, Rainville (2) und das Millertor. – Stockfl. (überwieg. im w.Rd. und Tiltlithogr.), 1 Tafel mit kl. Randlasuren.

3514 - Klooksnoot, Peter (Pseud.) Hamburg wie es ist – trinkt und schläft. Szenen aus dem hamburger Volksleben. Hbg., Berendsohn 1835. Kolor. lithogr. Front. („Das Corps der Nachtwache“). 64 S. OU. (Tls. randrissig, Rckn. mit Ausriss) 120,–

Weller, Lex. Pseud. S. 298 (nicht aufgeschlüsselt). Hayn/G. III, 36. – Erste Ausgabe. Enth.: Das Corps der Nachtwache – Eine Stunde auf der Vordiele der Gerichtsstube (in Dialogform) – Eine Fastnachtsszene (in Dialogform) – Nachtrag (Anekdoten). – Gebräunt u. stockfl.

3515 HANDSCHRIFTEN – Böblingen. „Zur Erinnerung an meine Schulzeit 1932–1940“. 2 priv. Hefte (Eugen Zaiser und Else Stürmer), 1940. Qu. 8°. Mit zus. 34 in Photoecken eingesteckten Illustr. (Photos, Postkarten, etc.), sowie einigen farb. Zeichn. u. zahlr. hs. Eintr. 20; 18 Bl. Illustr. Okart. (1 mit Kordelschnürung). R 100,–

Jwls. zur Entlassung nach Erfüllung der achtjährigen Schulpflicht aus der Volksschule Böblingen („Lossprechung“) am 20. März 1940, mit Unterschr. von Lehrer und Schulleiter. – **Dabei: Wahl, K.** (Hrsg.) Front und Heimat, Soldatenzeitung des Gau Schwaben. Nr. 84, 6. April 1944. – **4 Soldatenliederbücher** (um 1940). – **Ernennungsurkunde** für Gustav Fegert zum Reichsbahnobersinspektor, Stgt. 9. Nov. 1940. – **Sowie** 22 Teile Feldpost u. ä. (Postkarten, Bescheinigungen u. ä.), meist um 1940. – Zus. 30 Tle.

3516 - Osnabrück. 3 Urkunden. Deutsche Handschriften auf Pergament, Osnabrück 1557, 1602 u. 1662. Versch. Formate. Jwls. mit Wachsigel (1 lose). – **Bitte Liste anfordern.** D 180,–

3517 - Sayn-Wittgenstein-Berleburg. 3 Briefe an den Hof der Fürsten Sayn-Wittgenstein-Berleburg, dat. 1812, 1813 u. 1822. Alle mehrl. gefalt., 2 im Orig.-Briefumschl. u. alle mit Siegel (tls. beschäd.). – Gebrauchssp., tls. beschäd. D 90,–

3518 HARZ – Behrens, G. H. Hercynia Curiosa, oder Curiöser Hartz-Wald, das ist Sonderbare Beschreibung und Verzeichniss derer curiösen Hölen, Seen, Brunnen, Bergen, und vielen andern an- und auff dem Hartz vorhandenen denckwürdigen Sachen mit unterschiedenen nützlichen und ergetzlichen medicinischen, physicalischen und historischen Anmerkungen... Nordhausen, Neuenhahn 1703. Kl. 4°. Mit gest. Front. 3 Bl., 196 (von 200) S., 8 Bl. Mod. Hprgt. 240,–

Poggendorff I, 135. Erste Ausgabe. – Das Front. zeigt eine Ansicht von Nordhausen. – Die fehlenden S. 163–166 in Kopie eingebunden. S. 15–40 mit Wurmspur im Bug (ohne Textverlust). Front. etw. angestaubt u. mit Randlās. Vors. erneuert.

3519 HEIDELBERG – Fischer, M. A. Das Heidelberger Schloß in 14 Ansichten nebst einem Plan desselben. Der Text als Führer für Fremde bearbeitet. Karlsruhe, Wagner (um 1840). Qu. 12°. Mit lithogr. Titel, 1 getönt. lithogr. Plan u. 16 getönt. lithogr. Ansichten. IV, 60 S. Mod. Pbd. mit aufkasch. illustr. Vdeckel des OU. (Dieser gebräunt) 150,–

Vgl. Engelmann 571. Schefold 228. (Qu.Gr. 4°-Ausg.). – Unterschiedlich stark stockfl. Die ersten 6 Bl. (Front., Titel u. 4 Taf.) leicht wasserrandig.

3520 - Graimberg, K. v. Histoire du gros tonneau de Heidelberg. Mannheim 1828. Mit 1 (statt 4) gest. Taf. 1 Bl., 100 S. Obrosch. (Kap. mit kl. Ausrissen, Ecken tls. geknickt). – Tls. etw. stockfl. 60,–

3521 - Graimberg, K. v. Collection des Vues de Heidelberg, dessinees d'apres nature (Deckeltitel). Folge von 28 Bl. Kupferst., meist v. Haldenwang (bzw. Fortier u. Saulx) nach Graimberg, bei Ramboz (ca. 1830). Qu. Kl. 8°. Blattgr. Qu. Fol. Hldr. d. Zt. mit aufgeze. Deckeltitel. (Etw. berieb. u. best.) 300,–

Die Ansichten nach Motiven von Graimberg aus den Jahren 1812–1816, darunter das Heidelberger Schloß, Burgruine Schadeck, Schloß Hinterburg zu Neckarsteinach, Stift Neuburg. Bez. in dt. u. franz. – Die breiten w. Ränder tls. etw. fleckig.

3522 - Leonhard, K. C. v. Fremdenbuch für Heidelberg und die Umgegend. 2 Tle. in 1 Bd. Hdbg., Groos 1834. Mit 1 lithogr. Faltkte. u. zahlr. Textillustr. in Holzschn. u. Lithogr. VIII S., 1 Bl., 374 S. Lwd. d. Zt. mit verg. Rtitel. (Etw. fleckig und ausgebleicht) 200,–

Dabei: Graimberg, C. de. Le guide des voyageurs au chateau, dans la ruine et aux environs de Heidelberg. Mannheim 1827. Mit 1 gef. lith. Plan, 5 (st. 8) gef. lith. Taf. OU. – Tls. Gebrauchssp.

3523 HEIDENHEIM – Beschreibung des Oberamts Heidenheim. Hrsg. von dem kgl. stat.-topogr. Bureau. Stgt. u. Tbg., Cotta 1844. Mit 1 lithogr. Ansicht, 1 mehrl. gefalt. lithogr. Kte. u. 4 gefalt. Tab. 1 Bl., 292 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Berieb. u. best.). – Stockfleckig, Titelbl. mit unterl. Randfehlt. 150,–

3524 Hensenfeld. Detailansicht von Hensenfeld. Anonyme lavierte Tuschzeichnung. 19. Jhdt. 26,9 x 21 cm. Verso beschriftet: Hensenfeld. R 200,–

3525 Henze, A. Grosse Contor- und Bureau-Karte des Deutschen Reiches. Lpz. 1880. Kl. Fol. Mit mehrl. gefalt. farb. Karten. Lose in Ohlwd.-Mappe mit aufkasch. Vdeckel des OU. (Etw. fl., berieb. u. best.) mit 120,–

„Mit besonderer Berücksichtigung deutschen Handels und deutscher Industrie, deutscher Fabrikate und deutscher Produkte, deutscher Postanstalten und deutscher Eisenbahnen“. – Auf Innendeckel aufgeze. Übersichtsskizze. – Die Karten tls. mit kl. Falzeinrissen. – **Dabei: Der Ortsweiser.** Ein alphabetisches Verzeichnis... Erste Lieferung. Lpz. 1880. 102 S. OU.

3526 HESSEN – Börckel, A. Hessens Fürstenfrauen von der hl. Elisabeth bis zur Gegenwart. Gießen, E. Roth (1895). 4°. Mit 16 mont. fotogr. Portraits u. reichhaltigem Buchschmuck in Golddruck. XI, 151 S. Lldr. mit goldgepr. Fileten, Rtitel u. Goldschnitt. (Tls. berieb. u. best.). – Innen tadelloes Exemplar

des reich und schön ausgestatteten Prachtbandes. 80,–

3527 - Estor, J. G. Auserlesene kleine Schriften. 1. Bd., 1.–4. Stück in 1 Bd. Giessen, Krieger 1734. Mit gest. Portrait, 3 gest. Titelvign., 2 gest. Wappentaf., sowie 2 gefalt. Stammtafel. Prgt. d. Zt. (Tls. fl., berieb. u. best.) 150,–

Demandt I, 4911. Enth. meist Beiträge zur hessischen Rechtsgeschichte. – Etw. gebräunt, tls. Unterstreichungen mit Rotstift.

3528 - Großherzoglich Hessische Verordnungen. Vom August 1806 bis 1810. 1.–2. Heft in 1 Bd. Darmstadt, Vlg. der Großh. Invaliden-Anstalt 1811. 4°. XII, 238, XVI, 220 S. – **Angebunden: Sammlung** der in der Großherzoglich Hessischen Zeitung vom Jahr 1811 publicirten Verordnungen und höheren Verfügungen. Ebda. 1812. Nicht pag. – **Dass., Jg. 1813.** 4 Bl., 136 S. Pbd. d. Zt. – Gebrauchsspuren. 150,–

3529 - Hessen. „Circulus Rhenanus Superior“. Teilkol. Kupferstichkarte d. Gebietes zwischen Göttingen, Schweinfurt, Kreuznach u. Wipperfürth. Nbg., Homann (1720). 58 x 49 cm. Mit 2 figürl. u. herald. Kart. 150,–

Schwach angestaubt, minimal fleckig. – **Dabei: Ebd.** „Circulus Rhenanus inferior sive electorum Rheni complectens tres Archiepiscopatus, Moguntium, Coloniensem et Trevirenssem, Palatinatum Rheni...“. Teilkol. Kupferstichkarte b. Homann, Nbg. (um 1720). 58,5 x 49,9 cm. Mit figürl.-herald. Kart. – Schwach angestaubt, leicht fleckig.

3530 - Justi, K. W. Grundlage zu einer Hessischen Gelehrten-Schriftsteller- und Künstler-Geschichte vom Jahre 1806 bis zum Jahre 1830. Marburg, Garthe 1831. Mit gest. Titelbl. XII, 852 S. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best.) 240,–

Erste Ausgabe. – In sich abgeschlossenes Werk. Bildet ein Supplement zu Strieder's Hessischer Gelehrten-Geschichte. „Justi hat sich dadurch großen Dank verdient, daß er durch seinen persönlichen Einfluß Männer wie die Brüder Grimm etc. zu Selbstbiographien veranlasste“ (ADB XIV, 757). – Tls. leicht fleckig.

3531 - Justi, K. W. u. J. M. Hartmann. Hessische Denkwürdigkeiten. 4 Tle. in 5 Bdn. Marburg, Akad. Buchhdlg. 1799–1805. Mit 1 gefalt. Kupfertaf. (mit Ausriss, nur fragment. vorhanden). Pbde. d. Zt. (Tls. fl., stark berieb. u. best.) 240,–

Kirchner 1312. – Seltenes Periodikum, alles Erschienene. Behandelt Landes-, Orts-, und Fürstengeschichte von Hessen, Urkunden, Wissenschaften in Hessen, Bergbau, Biographisches. – Durchgeh. gebräunt u. stockfl. – **Dabei: Kurfürstlich Hessisches Hof- und Staats-Handbuch** auf das Jahr 1838 und 1843. 2 Bde. Kassel, Reformiertes Waisenhaus (1837 u. 1842). Abweichende Pbde. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Mit einem Verzeichnis der Ordenträger, Gliederung der Behörden etc. – Gebräunt, tls. stockfl. u. wasserrandig. – **Röder v. Diersburg, C. C.** Geschichte des 1. Großherzoglich Hessischen Infanterie-(Leibgarde-)Regiments Nr. 115, 1621–1899. Bearb. u. ergänzt von Fr. Beck. Bln., Mittler 1899. Mit 15 Taf. XII, 584 S. Olwd. mit Silberpräg. – 1 weitere Beilage.

3532 - Kalender – Herzoglich Nassauischer allgemeiner Landeskalendar. Jgge. 1848 u. 1862 in 2 Bdn. Wiesbaden, Vlg. des Hospitals (1847 u. 1861). Kl. 4°. 24; 24 Bl. Pbd. d. Zt. mit Goldpräg. u. Hlwd. d. Zt. (Berieb. u. best.) 90,–

Seltener Kalender. – Enthält u.a. Verzeichnisse der Messen und Jahrmärkte, Fahrpläne für Eilwagen, etc. – Tls. etw. fleckig, Kalendarien durchschossen. Widm.a.V.

3533 - Scriba, H. E. u. E. Wörner. Regesten der bis jetzt gedruckten Urkunden zur Landes- und Orts-Geschichte des Grossherzogthums Hessen. 4 Abt. (vierte Abt. in 3 Heften) u. zweites Ergänzungsheft in 1 Bd. Darmstadt 1847–1870. 4°. Hlwd. um 1900. 180,–

Demandt I, 191. DW 1410. – Wichtiges Quellenwerk. – Ohne Generalregister. Etw. fleckig bzw. gebräunt, tls. schwach wasserrandig, Vors. erneuert.

3534 - Synode – Martin, J. C. Nachrichten von der Synode zu Homberg mit Bezug auf die Reformation in Hessen. Kassel, auf Kosten des Verf. 1804. 5 Bl., 229 S. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Berieb. u. best.). 100,–

Demandt II, 158. – Innendeckel mit Namenszug „G. Stolzenbach“ (vgl. Subskribentenliste „Studiosus Stolzenbach in Homberg“). – Tls. leicht stockfleckig. – Seltener.

3535 Heumann, J. Commentarii de Re Diplomatica Imperatorum ac Regum Germanorum inde a Caroli M. Temporibus adornati. Nbg., Lochner 1745. Kl.4°. Mit gest. Titelvign. u. 7 (davon 3 dplblgr.) Kupfertaf. 6 Bl., 506 S., 23 Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. 150,–

Wegele 555 f. – Wichtiges urkundengeschichtliches Werk des Altdorfer Professors und Historikers. Die Taf. mit Signaturen, Siegeln, Monogrammen u. Münzen. – Eine Fortsetzung bis Friedrich II. erschien erst 1753. – N.u.St.a.T.

3536 Hiller, K. (Hrsg.). After Nazism – Democracy? A symposium by four Germans. London, Drummond 1945. 204 S. Olwd. 120,–

Sternfeld-T. 218. Erste Ausgabe. – Mit eh. Widm. u. Unterschr. (an Sylvia von Harden) des Hrsg. a.V.:... in bewegter Erinnerung an einen meiner paar Meister: Ferdinand H., verbindlichst Kurt Hiller, London 24.V.1945“. Gemeint ist möglicherweise Ferdinand Hardekopf, mit dem Sylvia von Harden zeitweilig liiert war.

3537 HOHENLOHE – Wibel, J. C. Hohenlohische Kirchen- und Reformations-Historie aus bewährten Urkunden und Schriften... nebst einem Vorbericht von der Grafschaft Hohenlohe. Tle. 1–2 und Register (von 4) in 1 Bd. Ansbach, Posch 1752–53. Kl.4°. Mit 2 gest. Front. u. 2 gest. Kopfvign. 12 Bl., 70, 784 S., 1 Bl.; 5 Bl., 480 S., 64 Bl. Hprgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Etw. gebräunt, tls. berieb., Gelenke tls. geplatzt). 150,–

ADB XLII, 301. – Einzige Ausgabe dieses ebenso wichtigen wie seltenen Werkes zur Lokalgeschichte der Grafschaft Hohenlohe-Langenburg. – Mit Portrait des Verfassers und einer Rekonstruktion der ältesten Stiftskirche zu Öhringen als Titelbilder und 2 gest. Vignetten mit Ansichten von Öhringen und Ordruff (d. i. Ohrdruf in Thüringen). – Unser Exemplar mit dem meist fehlenden, etwas später erschienenen Register über beide Teile, jedoch ohne die 1754 erschienenen Teile 3 und 4, die die Urkunden zum hier vorliegenden Hauptwerk enthalten. – Ordentliches, kaum stockfl. Ex. N.a.T.

3538 HOHENSTAUFFEN – Ammermüller, J. F. Hohenstauffen, oder Ursprung und Geschichte der Schwäbischen Herzoge und Kaiser aus diesem Hause, samt den Schicksalen der Burg und einer Berg- und Ortsbeschreibung. Stgt., Macklot 1805. Mit 2 (1 mehrf. gefalt.) Kupfertaf. und mehrf. gefalt. genealog. Tab. VIII S., 1 Bl., 140 S., 1 Bl. Ppbd. d. Zt. (Gelenke tls. beschabt, berieb. u. best.). 120,–

Heyd 541. Erste Ausgabe. – Die große (14 x 25 cm) Falttafel mit Ansicht von Hohenstaufen, die kleine (6 x 9,5 cm) mit Ansicht des Wäschenschlößchens. – Tls. etw. stockfl. Vors. tls. fl. N.a.Vors.

3539 Jacobs, F. Deutschlands Gefahren und Hoffnungen. An Germaniens Jugend. 2. verb. u. mit e. Zugabe verm. Aufl. Gotha, Becker 1813. 45 S. Kart. d. Zt. (Leicht fl., etw. best.). 100,–

ADV XIII, 608. – Jacobs gehörte zu den schärfsten publizistischen Gegnern Napoleons und des mit diesem verbündeten Bayern. – Tls. stockfl.

3540 Jahrbuch der Deutschnationalen Volkspartei. 1919. Bln., Selbstvlg. 1919. X, 320 S. Illustr. OU. (Etw. gebräunt, Kap. mit kl. Einrissen). 90,–

Ersch.-verlauf: 1919 – 1921 nachgewiesen. – Sehr seltener erster, von nur 3 ersch. Jggn. – In den ob. Ecke durchgeh. leichter Wasserrand. – **Dabei: Deutscher Volkskalender für das erwachende Deutschland** 1932. Hrsg. von E. Gutjahr. Lpz., Wegelin 1932. Gr.8°. Mit Portrait u. zahlr. Abb. (darunter Karikaturen). 72 S., 4 Bl. Illustr. OU. (Gebräunt, tls. stockfl.). – Sehr seltener, einzig nachgewiesener Jg.

3541 JENA – Handschriften – Stammbuch für Adam Wilhelm Klingsohr, 1759. Qu.8°. Mit farb. Titelzeichn. u. 4 Illustr. in versch. Techniken (1 mit bewegl. Teil). 244 num. Bl., davon zahlr. mit hs. Eintr., Jena u.a. 1760-ca. 1770. Ldr. d. Zt. mit Goldpräg. u. punz. Goldschn. (Etw. berieb.). D 240,–

Enthält Eintr. aus Jena, Coburg und Hof. – Tls. etw. fleckig, 1 Bl. mit Fehlst. (Ausschnitt).

3542 – – Stammbuch-Kassette. „Nur für tugendhafte und treue Seelen“. 55 Bl. mit hs. Eintr. u. 2 Bl. Portraits (1 in Scherenschnitt), Jena u.a. 1793–1799. Qu.8°. Lose Bl. in Pp.-Schuber d. Zt. (Berieb. u. best.). D 180,–

Enthält zahlr. Eintr. aus Jena, sowie Gera, Hof, Erlangen u.a. – Tls. etw. fleckig.

3543 Jungdeutscher Orden, 10 Jahre. Ein Bilderwerk hrsg. vom Jungdeutschen Verlag. Bln. 1929. 4°. Mit zahlr. Abb. 94 S., 1 Bl. Olwd. 100,–

Dabei: Brief des Hochmeisters des Jungdeutschen Ordens auf Orig.-Briefbogen, dat. 7. Febr. 1930. Mit eh. Unterschrift v. Artur Mahraun. Gefaltet.

3544 KAISER – Slevogt, G. De sepulchris imperatorum, regum et R. S. I. electorum in monasteriis et templis scheidiasma cum praefatione B. G. Struvii. Jena, Cröker 1722. Mit gest. Front. u. 2 gefalt. Kupfertaf. 43 Bl., 622 S., 13 Bl. Neuer Hlwd. 180,–

Ausführlich kommentiertes Verzeichnis der Grabstätten und -denkmäler der abendländischen Kaiser, vieler Fürsten und geistlicher Würdenträger mit zahlr. Epitaphien. Slevogt (gest. 1732) war alenburgischer Hof- und Regierungsrat. – St.a.T.

3545 KARLSRUHE – Panorama de Carlsruhe et de ses environs avec un texte explicatif, precede d'une notice statistique et historique du Grand Duché de Bade. Karlsruhe, Bielefeld (1841). Kl.4°. Mit gest. Front. u. 16 Ansichten auf 8 Stahlst.-Taf. 1 Bl., IX, 23 S. Opbd. (Rckn. fehlt, Gebrauchsspuren). – Stockfleckig u. tls. wasserrandig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel. 180,–

3546 KASSEL – Nolte, K. W. (Hrsg.). Kasseler Dichterbuch. Kassel, Freyschmidt 1913.

268 S. Oprgt. – Nr. 57 v. 50 Ex. – Exlibris. 120,–

3547 - Schanze, W. Die Jubiläums-Gewerbeausstellung in Cassel vom 1. Juli bis 4. September 1905. Kassel, Weber & Weidemeyer 1906. Gr.8°. Mit 2 gefalt. Anlagen u. zahlr. tls. ganzs. Textabb. XII, 367 S. Illustr. Olwd. (Etw. berieb.). 120,–

Seltener u. umfangreicher Bericht über die Ausstellung, mit gefalt. Lageplan und Grundriß der Maschinenhalle. – Tls. Schnitt etw. fleckig.

3548 KÖLN – Dritter Jahresbericht des Verwaltungs-Ausschusses des Vereins zur Beförderung des Taubstummen-Unterrichts zu Köln. Das Schuljahr von Pfingsten 1834 bis Pfingsten 1835 umfassend. Köln, Schlösser 1835. Mit Holzschn.-Titelvign. 1 Bl., 98 S. Läd. Umschl. mit Goldschn. – Stockfl. (Anfang stärker), untere Ecke verknittert. 60,–

3549 - Karneval – Avenarius, T. Offizielle Darstellung des Rosenmontagszuges. Nach den Original Zeichnungen von Tony Avenarius herausgegeben vom Fest – Comité des Kölner Carnevals. Köln, Führmann 1900. Qu.8°. Mit 19 lithogr. Farbtaf. 3 Bl. Farb. illustr. OU. (Rckn. mit kl. Ausriss, Ecken tls. geknickt). 120,–

3550 Königsdorfer, C. Geschichte des Klosters zum Heil. Kreuz in Donauwörth. Bd. 1–3 in 4 Bdn. Donauwörth, Sedlmayr 1819–29. Mit 7 (davon 1 gefalt.) Kupfertaf., 6 (davon 1 gefalt.) Lithogr. u. 1 gef. Stammtaf. Brosch. d. Zt. mit hs. Rsch. (Fl., best.). 240,–

Lentner 7518. Pfister 1, 3966. Erste Ausgabe. – Seltene und für Bayerisch Schwaben wichtige Chronik. – Tls. nicht aufgeschn., stockfl., gebräunt. – **Dabei: Glatz, K. J.** Geschichte des Klosters Alpirsbach auf dem Schwarzwalde. Straßburg 1877. – Gebrauchsspuren. – **Röckl, K. A.** Beschreibung von Fürstenfeld. Mchn. 1840. Mit 1 Stahlst.-Taf. OU. – Gebrauchsspuren. – **Schönhut, O. F. H.** Chronik des Klosters Schönthal. Mergentheim 1850. Mit Front. – Läd., nicht beschn. – **(Seibold, D. C.)** Hartmann eine Württembergische Klostergeschichte. Ffm. u. Lpz. 1778. Mit Titelvign. – Gebrauchsspuren. – **Fischart, J.** Geschichtsklitterung und Aller Praktik Großmutter... Stgt. 1847. Mit 59 Textillust. – (= Das Kloster; Bd. 8). – Leichte Gebrauchsspuren, nicht aufgeschn.

3551 KOLONIEN – Schwabe, K. (Hrsg.). Die Deutschen Kolonien. 2. Bd. (von 2). Bln., Weller o.J. Fol. Mit 20 mont. farb. Tafeln, 105 farb. Textabb. u. 1 Kartentaf. 4 Bl., 164 S. Ohldr. mit Goldpräg. u. Goldschnitt. 90,–

Enthält: Deutsch-Ostafrika – Kaiser-Wilhelmsland und die Inselwelt im Stillen Ozean – Samoa – Kiautschou. – **Dabei: Die Kämpfe** der deutschen Truppen in Südwestafrika. Auf Grund amtlichen Materials bearb. von der kriegsgeschichtlichen Abt. des Grossen Generalstabes. 3 Hefte in 1 Bd. Bln., Mittler 1906. Mit 9 gefalt. Ktn. u. zahlr. Abb. im Text. Olwd. (Gebrauchsspuren). – **Nordafrika.** Tripolis. Tunis. Algier. Marokko. Baukunst. Landschaft. Volksleben. Aufnahmen von Lehner & Landrock. Einleitung von E. Kühnel. Bln., Wasmuth (1924). Gr.4°. Mit 240 ganzs. Fotos a. Kupfertiefdrucktaf. u. 1 Karte. XII, 240 S. Olwd. (Tls. fl.). – (= Orbis Terrarum).

3552 Lange, G. Original-Ansichten der historisch merkwürdigsten Städte in Deutschland nach der Natur aufgenommen von Ludwig Lange, in Stahl gestochen v. E. u. C. Rauch, J. Poppel, G. A. Müller u.a. Mit einem artistisch topographischen Text. (Bd. 1). Darmstadt,

Lange 1837. 4°. Mit gest. Titel mit Vign. u. 57 (statt 65) Ansichten auf 49 Stahlstichtafeln. 37 nn. Bl. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Tls. berieb. u. best.). 240,–

Engelmann 418. Nebehay-W. 353. – Enthält Ansichten von Augsburg, Bamberg, Frankfurt, Landshut, München, Nürnberg, Passau, Regensburg, Worms und Würzburg. – Tls. gebräunt u. stärker stockfl.

3553 LAUBACH – Marquard, J. P. Das Seeilige Stillseyen und Hoffen, des weyländ Grafen und Herrn Friedrich Ernsten, Grafen zu Solms und Tecklenburg. Ffm., Heinscheidt 1723. Fol. Mit gest. Front. v. Bernigeroth nach D. Schneider, 3 gest. Vign. u. 1 Kupfertaf. 3 Bl., 248 S. Läd. einf. Interims-Hldr. 80,–

Umfangreiche Leichenpredigt auf Friedrich Ernst zu Solms-Tecklenburg. Die Kupfertafel mit einer Ansicht von Laubach. – Buchblock gebrochen, breitrandiges Ex., tls. fleckig u. wasserrandig, hs. Besitzverm. a.T.

3554 Le Bas, P. Historia de la Alemania. Traducida al Castellano por una sociedad literaria. 2 Bde. Barcelona, Imprenta del Nacional 1841. Mit 2 Faltkarten u. 200 Stahlst.-Taf. 1 Bl., 405 S.; 2 Bl., 412 S. Hldrbde. d. Zt. mit Rsch. 150,–

(= Panorama Universal). – Kompl. mit allen Tafeln, darunter zahlr. Ansichten. – Tls. etw. stockfleckig, Bd. 1 ein Register-Bl. verbunden. – **Dabei: Roux de Rochelle** Villes Anseatiques. Paris, Firmin Didot 1844. Mit 22 Taf. Hldr. d. Zt. – Ohne die Faltkarte.



3555

3555 LEIPZIG – Vogel, J. J. Leipzigisches Geschicht-Buch oder Annales. Das ist Jahr- und Tage-Bücher der sächsischen Kauff- und Handels-Stadt Leipzig... von Anno 661–1714. Lpz., Lanckisch 1714. Fol. Mit 1 gr. Kupfervign. mit Ansicht u. 6 kl. Textholzst. 5 Bl., 1079 (falsch 1077) S., 30 Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Stark gebräunt u. fleckig, mehrere Kratzspuren, best.). 360,–

Hayn/Gotendorf IV, 134. Jöcher IV, 1691. ADB XL, 111. Heilemann I, 85. Erste Ausgabe. Erste Ausgabe. – Seltene, nach Jahren geordnete Chronik mit vielen kulturgeschichtl. Einzelheiten, bes. über die Messe, Buchdruck u. -handel, Biographien berühmter Bürger. – Durchgeh. gebräunt u. stockfl., tls. braunfl.

3556 Lindau. „Vue de la Ville Imperiale de Lindau ... prise près de la Porte du Pont du Lac“. Kupf. von Nae nach Perignon aus Zurlouben, um 1780. 21,5x35 cm. Unter Passep. – Schefold 46054. Taf. 116 des Werkes. 80,–

3557 LINDAU – Handschriften – Stammbuch für (Vorname unbekannt) Jäcklin, Lindau 1814. Qu.8°. Mit 2 farb. Illustr. u. einigen Vign., sowie ca. 100 hs. Eintr., Lindau u.a. 1814–ca. 1840. Ldr. d. Zt. mit Goldpräg. u. punz. Goldschn. in Pp.-Schuber (Rckn. läd.). D 150,–

Enthält Eintr. aus Lindau, sowie Schmiedeberg u.a. – Etw. Gebrauchsspuren.

3558 Lubojatzky, F. Die Kriegs-Chronik von 1870–1871. Auf Grund authentischer Quellen bearb. 3 Tle. in 1 Bd. Dresden, A. Wolf 1870–71. Mit 21 farb. lithogr. Taf. u. zahlr. Textholzst. V, VI (recte IV), V (recte IV), 1040 S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. mit läd. Rsch. (Berieb. u. best., tls. Kratzspuren). 90,–

Vgl. Kosch/Nagl 587. – Die hübschen Tafeln im Stil eines Volksbuches mit historischen Szenen, Portraits u. Ansichten. Populärwissenschaftl. Lieferungswerk mit Schilderungen aus dem dt.-franz. Krieg. – Durchgeh. gebräunt, tls. stock- u. fingerfl. Titel u. Vorsatzbl. gestempelt.

3559 LÜNEBURG – Reinecke, W. Das Rathaus zu Lüneburg. Bilder u. Buchschmuck von A. Illies. Lüneburg, Stern 1925. Pergamentbd. mit Vergoldung. 180,–

Eins von 60 Ex. der Vorzugsausgabe auf stärkerem Papier. – Vom Verfasser u. Künstler sign.

3560 Lünig, J. C. Wohlabgefasste Schreiben von hohen Potentaten, grossen Herren, und andern Standes-Personen... Bamberg, Göbhardt 1751. Mit gest. Front. u. Titelvign. 51 S., 29 Bl., 1022 S., 8 Bl., 1 w.Bl. Ldr. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best.). 300,–

Selten. – Durchgeh. braunfl., gebräunt. – Mit hs. Besitzvermerk a.V. in Tinte. Mit Bibl.-St. a.T. – **Dabei: Hoffmann, G. D.** Vermischte Beobachtungen aus denen deutschen Staats-Geschichten und Rechten. 4 Tle. in 1 Bd. 1761–64. Hldr. d. Zt. (Gebrauchssp.). – Feuchtigkeitswellig, braunfl. (Anfang u. Ende stärker). Mit hs. Eintrag a.V. – (**Blumenthal, L. J. L.**) Lebensbeschreibung Hans Joachims von Zieten. 1797. Mit gest. Front. u. Faltkt. Läd. einf. Umschlag. – Letzte 2 Bl. u. Faltkt. lose. – Mit eingeklebtem hs. Besitzverm. a. Vdeckel. Starke Gebrauchssp.

3561 Malerische und romantische Deutschland, Das. Bde. 1 und 3–4 in 27 Lieferungsheften. Lpz., Wigand (um 1836–37). Gr.8°. Mit 81 (von 90) Stahlst.-Taf. OU. (Etw. gebleicht, tls. leicht randrissig). 240,–

Hoff-Budde 299 ff. GV XXVIII, 297. – Enth.: Bd. 1: Tromlitz, A. Sächsische Schweiz. Mit 25 (statt 30) Taf. Bd.3: Bechstein, L. Thüringen. Mit 30 Taf. – Bd.4: Blumenhagen, W. Der Harz. Mit 26 (von 30) Taf. – Die seltene Lieferungs Ausgabe. Die Stahlst. in kräftigen Abdrucken. – Leicht stockfl. u. etw. randrissig.



3562

3562 MANNHEIM – Schlichten, J. F.v. Vues de Mannheim. Mannheim, Schwan 1782. Qu.Gr.4°. Mit 26 Kupfertafeln (1 gefalt.) von den Brüdern Klauber nach J. F.von Schlichten. 14 S. Läd. Umschl. d. Zt. 450,–

Seltene vollständige Ansichtenfolge von Mannheim. – Die Kupfer mit hübscher figürl. Staffage zeigen nebst einem Plan der Stadt, Rheintor, Heidelberger Tor, kurfürstl. Schloß, Baum-Allee, Parade-Platz, Sterwarte, Marktplatz, Zuchthaus u.a. – Tlw. etw. fleckig, das Falt-

kupfer mit hinterl. Einriß u. tls. leicht wasserfl. In den Blatträndern tls. leichter Wasserrand.

3563 MARXHEIM – Handschriften – Gemeinderechnung. Marxheimer gemeindt Rechnung de Anno 1704, I. Deutsche Handschrift auf Papier, 1704. 4°. 31 S. Brosch. d. Zt. mit hs. Deckelschild. (Berieb., Rckn. beschäd.). D 100,–

Gemeinderechnung, aufgestellt von den beiden Bürgermeister Johannes Peknatz (?) und Michael Eysenbrenner. – Etw. fleckig.

3564 Mecklenburg. „Ducatus Mecklenburgici Tabula Generalis“. Altkolor. Kupferstichkarte mit großer unkolor. figürl. Kartusche, von J. B. Homann, um 1730. 48,5 x 56,5 cm. 100,–

3565 Meier-Benneckenstein, P. (Hrsg.). Dokumente der deutschen Politik. Mischaufll. 13 Bde. der Reihe. Bln., Junker u. Dünnhaupt 1937–43. Lex.8°. Mit einigen Abb. Ohlwdbde. (Tls. etw. berieb. u. angestaubt). 100,–

Von der Berliner Hochschule für Politik hrsg. Sammelwerk mit Wiedergabe von Gesetzestexten, Reden und Proklamationen führender Vertreter von Staat und Partei. – Tls. Lagerspuren, St.a.T.

3566 MEININGEN – (Bechstein, L., Hrsg.). Chronik der Stadt Meiningen von 1676 bis 1834. Hrsg. von dem Hennebergischen alterthumsforschenden Verein. 2 Tle. in 1 Bd. Meiningen, Keyßner 1834–35. Kl.4°. Mit lithogr. illustr. Titel (in der Paginierung). XIV, 180 S.; 1 Bl., 273, XI S. Hlwd. d. Zt. (Gel. eingerissen, berieb., best.). 120,–

Linschmann 167. Erste Ausgabe. – Der bekannte Märchendichter Ludwig Bechstein war zu jener Zeit in Meiningen Herzoglicher Oberbibliothekar und Direktor des Hennebergischen Altertumsvereines. – Die Chronik knüpft an den Berichtszeitraum der „Poligraphia Meiningensis“ von 1676 an, und führt die von Güth begonnene Chronik fort. – Mit Subskribenten-Verzeichnis u. Register. – St.a.T. – Stellenw. stockfleckig, mit einz. Marginalien mit Blaustift.

3567 MERIAN – Sachsen – Zeiller, M. Topographia Superioris Saxoniae, Thuringiae, Misniae, Lusatae etc.: Das ist Beschreibung der Vornehmsten und Bekanntesten Stätt, und Plätz, in Churfürstenthum Sachsen, Thüringefl, Meissen, Ober und Nider Laußnitz etc. Frankfurt, M. Merian 1650. Fol. Mit gest. Titel, 5 dplblgr. gest. Karten u. 82 Ansichten auf 57 dplblgr. gefalt. (1 ganzs.) Kupfertaf. S. 3–210 S., 8 Bl. (d.l.e.w.) Bl. Prgt. d. Zt. mit goldgepr. Rsch. (Leicht fl., tls. best.). 3.600,–

Schuchhard 58 A. Wüthrich 52. – Vollständiges Exemplar der ersten Ausgabe, mit der nicht im Kupfertafelverzeichnis (auch nicht bei Schuchhard) genannten Tafel „Deli. Deß Canals Vnd Fürstlichen Lust-Gartens Zu Weimar“. – Alle Kupfer in sehr schönen, klaren und kräftigen Abdrucken, wie für die 1. Ausgabe typisch. – S. 1–2 (analog zu Wüthrich) ausgelassen. – Die schöne Tafel des Elbstroms um Dresden (Faltblatt von drei Platten (246 x 1026 mm.) ist als eine Tafel eingebunden auch so gezählt). – Leicht gebräunt, tls. stockfl. – Breitrandiges Ex. aus e. Adelsbibliothek mit blattgroßem gest. Wappenkupfer mit Spruchbändern (auf verso gest. Titel mont.) u. Bibl.-St. „Bibl.-Donauschingen“.

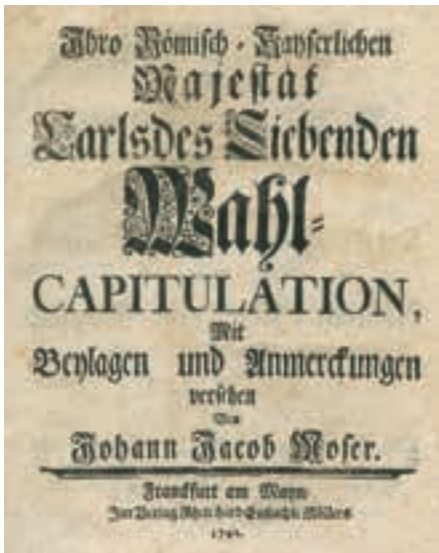
3568 Mosch, K. F. Die Bäder u. Heilbrunnen Deutschlands und der Schweiz. Ein Taschenbuch für Brunnen- u. Bade-Reisende. 2 Bde. Lpz., Brockhaus 1819. Kl.8°. Mit 36 gest. Taf. und 1 mehrf. gef. gest. Karte. 199 nn.; 168



3567

nn. Bl. Opbde. (Tls. kl. Schabspuren, etw. stockfl., Kap. mit kl. Einrissen, best.) 270,-

Erste Ausgabe – Ausführliche geographische, historische und medizinische Beschreibung der Badeorte wie Alexisbad, Augustusbad, Baden, Bebra, Cudowa, Cuxhaven, Doberan, Ems, Fachingen, Freienwalde, Gasteiner Wildbad, Karlsbad, Kissingen, Liebenstein, Marienbad, Norderney, Putbus, Pyrmont, Schandau, Selters, Travemünde, Warmbrunn, Wiesbaden u. a. – Die Faltkarte mit Einriss. Tls. stockfl., Buchblock tfs. gebrochen.



3569

3569 Moser, J. J. Ihre Römisch-Kayserlichen Majestät Carls des Siebenden Wahl-Capitulation, Mit Beylagen und Anmerkungen versehen. 3 Tle. in 1 Bd. Ffm., Möller 1742–45. Kl.4°. 2 Bl., 92, 16, 252 S.; 10 Bl., 768; 376 S., 30 Bl. Hprgt. d. Zt. mit Rsch. (Tls. berieb. u. best.) 300,-

Lindner 11.1681.01. Erste Ausgabe. – „Ein gediegener Commentar zu dem Capitulationswerke, das unter Moser's Augen entstanden war und manche Neuerungen gegen das bisher Uebliche enthielt“ (Stintzing/L.) – Enthält zudem ausführliche Auszüge aus den kurfürstlichen Protokollen versch. älterer u. neuerer Wahlkonvente. – Johann Jacob Moser (1701–1785), war ein bedeutender Staatsrechtslehrer, der sich 1747 der Herrenhuter Brüdergemeinde des Grafen Nikolaus Ludwig Graf von Zinzendorf anschloss und kurz darauf als Chef der Kanzlei in die Dienste des Landgrafen von Hessen-Homburg trat. Bis zu seinem Tode war er schriftstellerisch tätig und schrieb zahlreiche Werke zum Staatsrecht. – Papierbedingt gebräunt, tfs. stockfl. Vors. u. T. mit kl. Randabschnitt. Mod. Exlibris.

3570 (Moser, K. F. v.) Der Herr und der Diener geschildert mit patriotischer Freyheit. Frankfurt und Lpz. 1759. Mit großer Holz-

schnitt-Titelvign. 208 S. Hprgt. d. Zt. (Gebräunt u. fl., tfs. berieb.) 120,-

Goed. IV/I, 236. Holzmann-B. II, 9365. Biogr. Wörterbuch z. dt. Geschichte II, 1943 (z. Verf.). – Gekürzter Nachdruck im Jahr der EA. – Durchgeh. gebräunt u. stockfl., tfs. kl. Wurmsspuren.

3571 MÜHLHAUSEN/THÜRINGEN – Grasshof, B. C. Commentatio de originibus atque antiquitatibus S. R. I. liberae civitatis Muhlhusae Thuringorum monumentis adhuc ineditis illustrata. Lpz. u. Görlitz, Marchian 1749. Kl.4°. Mit gest. Front. v. Bernigeroth u. gest. Titelvign. 3 Bl., 259 S., 6 Bl. Spät. Pbd. mit hs. Rsch. (Tls. bescht.) 270,-

DBA 416/106. – Seltene Stadtchronik, von der Gründung bis zum Jahre 1500, mit ausführlichem Dokumentenanhang. – Tls. etw. fleckig, vereinzelt Marginalien u. Anstr., Front. beschn. u. aufgezt., N.a.T. – Exlibris.

3572 - Mühlhausen. Das bedrängte Mühlhausen in einem ausführlichen Gespräch vorgestellt: Worinnen von dem bißherigen bedrängten, und bethrântten Zustande, darinnen sich diese gute Stadt eine zeithero befunden, wie nicht weniger von der am 20. Martii vorgefallenen Massacre, einiger Bürger und Stadt-Soldaten, als auch von dem solennen Einzuge derer Königl. Preußischen Chur-Hannoverischen, und Chur-Braunschweigischen Executions-Trouppen, samt andern curieusen Neuigkeiten biß auf den jetzigen gegenwärtigen Zustand zuverlässige Nachricht ertheilet wird. Freyberg, o. Dr. 1733. Kl.4°. 1 Bl., 46 S. – **Angebunden: Kurtze**, jedoch rechtmäßige Beleuchtung des unlängst zum Vorschein gekommenen und also genannten Ausführl. Gesprächs, den bedrängten Zustand der Reichs-Stadt Mühlhausen betreffend... Ffm. u. Lpz., o. Dr. 1733. 24 S. Mod. Prgt. 240,-

I. VD 18, 10398430–001. II. VD 18, 11368942–003. – Etw. gebräunt, tfs. etw. wurmspurig (ger. Textverlust), Vors. erneuert.

3573 MÜNCHEN – Genealogie – Hupp, O. Münchener Kalender. Jge. 1901 – 1930 in 30 Heften. Schmal-Fol. Mit zahlr. farb. Illustr. u. Wappen. Illustr. Orig.-Umschl. (Tls. kl. Läs.). – Berchem 1, 248. 120,-

3574 - Hermann, F. B. W. (Hrsg.) Bericht der Beurtheilungs-Commission bei der allgemeinen deutschen Industrie-Ausstellung zu München im Jahr 1854. 12 Tle. u. Register in 1 Bd. Mchn. 1855. Gr.8°. Mit mehreren, tfs. gefalt. Tabellen. Getr. Pag. Hldr. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.) 120,-

Enthält Berichte über Mineralien u. Brennstoffe, Landwirtschaft, Chemische Industrie, Nahrungsmittel, Maschinen, Instrumente, Metall- u. Holzwaren etc. – Etw. stockfleckig, St.a.T. – Dabei: Amtlicher Bericht über ebd. Textband (ohne die 16 separat ersch. Tafeln). Mchn. 1855. OU. – Auszeichnungen bei der allg. dt. Industrie-Ausstellung... Mchn. 1854. Hldr. d. Zt. – Zus. 3 Bde.

3575 Münchmeyer, L. Kampf um deutsches Erbachen. Dortmund, Crüwell (1934). 256 S. Illustr. OU. mit mont. Portraitphoto a. Vdeckel. (Tls. angestaubt.) 180,-

Mit eh. Nameszug des Verf., dat. 25.10.35 a. T. – Über das bewegte Leben von Ludwig Münchmeyer, Pfarrer a. D., Mitglied des Reichstages u. einer der radikalsten nationalsozialistischen Agitatoren, vgl. „Der Anti-Nazi“ (Bln. 1932) S. 170. – Selten. – **Dabei: Bade, W.** Die S. A. erobert Berlin Ein Tatsachenbericht. 31.–40. Tsd. Mchn., Knorr u. Hirth 1934. Mit 15 Abb. a. Taf. 260 S., 2 Bl. Olwd. (Gebrauchsspuren). – **Stark, J.** Nationalsozialismus und Lehrerbildung. Mchn., Eher 1931. 19 S. OU. – **Meyer, A.** Mit Adolf Hitler im Bayerischen Reserve-Infanterie-Regiment 16 List. (6.–10. Tsd. Neustadt/Aisch, Aupperle 1934. Mit zahlr. Abb. im Text u. a. Taf. sowie 1 photogr. Faltpanorama. Olwd. (Gelockert tfs. fl.). – Gebrauchsspuren.

3576 MÜNCHEN – Schaden, A. v. Neueste humoristisch-topographisch-statistische Beschreibung der Haupt- und Residenzstadt München und deren Umgebungen. Für Fremde und Einheimische. 2. verm. Aufl. Mchn., Lindauer 1833. Mit gefalt. lithogr. Plan u. 9 lithogr. Taf. XII, 228 S. Opbd. (Fleckig, Rckn. bescht.) 100,-

Pfister I, 1436. Rümman 2186. – Ausführliche, mit humorvollen Passagen durchsetzte Beschreibung Münchens u. der Umgebung. – Es fehlt das Frontispiz (Gesamtansicht, umgeben von 12 Detailansichten). – Etw. stockfleckig u. tfs. wasserrandig, Plan mit Randeinriß, St.a.T.

3577 Muret, E. Geschichte der Französischen Kolonie in Brandenburg-Preußen, unter besonderer Berücksichtigung der Berliner Gemeinde. Aus Veranlassung der Zweihundertjährigen Jubelfeier. Berlin 1885. Fol. Mit 9 Portr., 3 Grundrissen u. zahlr. Abb. IX S., 1 Bl., 360 S. Priv. rest. Hlwd. 100,-

3578 NAGOLD – Zeitschriften und Zeitungen – Gesellschafter, Der. Amts- und Intelligenzblatt für den Oberamts-Bezirk Nagold. Jg. 1869. Nagold, Zaiser 1869. 4°. Mit zahlr. kl. (tfs. wdh.) Textholzst. Ca. 600 S. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Berieb. u. best.) 90,-

Selten. – Kompl. in 151 Nummern (5. Januar bis 30. Dezember), ersch. 3x wöchentlich. Pro Nummer 4 S., sowie einige Nummern mit Beilage. Enthält amtliche und private Bekanntmachungen (u. a. Vieh- und Holzverkauf, Lotterie, Heiratsanzeigen, Firmeninserate, Auswanderung nach Amerika, Ausschreibung von Bauarbeiten, etc. – In Nr. 81 (17. Juli) fehlt das 2. (von 2) Bl. Tfs. etw. knapp beschn.

3579 NASSAU – (Medicus, W. L.). Beleuchtung des Gräfllich-Degenfeldischen Revisions- und Restitutions-Gesuchs gegen das Kammergerichtliche Urtheil vom 17. Jul. 1783, in Sachen des Herrn Fürsten zu Nassau-Weilburg Hochfürstlichen Durchlaucht wider den Herrn Grafen August Christoph von Degenfeld-Schonburg; decisae citationis ad videndum relui & deponi pecuniam... die Wiedereinlösung des Nassauischen Orts Waldlaubersheim, und übriger in den Jahren 1615, 1617 und 1625 an die Nassauische Vasallen von Schönburg widerkäuflich überlassener Gefälle zu Langenlonsheim, Wöllstein und Tiefenthal betreffend. Wetzlar, Winkler 1786. Kl.Fol. 49 S. Geheftet. – VD 18, 10396845. – Etw. knittig, leicht (Titel stärker) fleckig. 100,–

3580 - Vogel, C. D. Beschreibung des Herzogthums Nassau. Wiesbaden, Beyerle 1843. Mit 5 gefalt. Tabellen. VI, 890 S. Hldr. d. Zt. (Etw. berieb.). 150,–

Demandt I, 89. Erste Ausgabe. – Wie meist ohne die Karte, die wohl nicht allen Ex. beigegeben wurde. Etw. stockfleckig, eine Tabelle mit Einriß, St.a.V. – **Dabei: Stiff, C. E.** Geognostische Beschreibung des Herzogthums Nassau in besonderer Beziehung auf die Mineralquellen dieses Landes. Wiesbaden 1831. Mit 3 gefalt. Tabellen (ohne die 2 Karten).

3581 National-Chronik der Deutschen. Hrsg. v. J. G. Pahl. Jg. 1802. (Gmünd), Ritter 1802. 4^o. 2 Bl., 416 S. Pbd. d. Zt. (Tls. beschabt u. best., Gelenke tls. eingerissen). 180,–
ADB XXV, 70 (ausführl.) Diesch 2044. Kirchner 1791. – Es erschienen indes neun Jgge. der sehr seltenen satirisch-politischen Zeitschrift, die 1820ff. als „Neue Nationalchronik...“ fortgesetzt wurde. – Tls. gebräunt u. stockfl. Oben etw. knapp beschnitten.

3582 NECKARSULM – Beschreibung des Oberamts Neckarsulm. Hrsg. v. Kgl. stat.-topogr. Bureau. Stgt., Kohlhammer 1881. Mit 3 lithogr. Taf., 1 mehrf. gefalt. Tab. u. 1 mehrf. gefalt. kolor. Karte. XI, 716 S. Restaur. Hldr. d. Zt. – St.a.T., schlägt auf eine Tafel durch. 120,–

3583 NEUENBÜRG – Beschreibung des Oberamts Neuenbürg. Hrsg. von d. k. stat.-topogr. Bureau. Stgt., Aue 1860. Mit 3 getönt. lithogr. Tafeln, 1 gefalt. lithogr. Karte u. 3 mehrf. gefalt. Tabellen. V, 264 S., 1 Bl. Mod. Pbd. 120,–
Die Tafeln mit Ansichten von Neuenbürg (2) u. Wildbad. – Stockfleckig, tls. unaufgeschn.

3584 NIEDERSACHSEN – (Dietmann, C. G. u. J. G. Haymann). Neue europäische Staats- u. Reise-Geographie. Bd. 7 (von 16): **Niedersächsischer Kreis.** Drsdn. u. Lpz., Richter (1755). Mit 3 gefalt. kol. Kupf.-Ktn., 1 Kupfertaf. u. 4 Stammtaf., 8 Bl., 948 S., 6 Bl. Pbd. d. Zt. (Ohne Hdeckel, tls. beschabt u. best.). 180,–

Holzmann-B. IV, 3541. Loewe, Schlesien 632. – Ausführliche histor.-topogr.-stat. Landesbeschreibung. Mit schönen Karten von d. Kreis Mecklenburg u. Braunschweig. – Etw. gebräunt, tls. stockfl., vereinzelt Marginalien.

3585 Norddeutsche Allgemeine Zeitung. Jg. 57. Nr. 330–663 in 2 Sammelmappen. Bln. 1. Juli bis 31. Dezember 1918. Gr.Fol. 100,–

Enthält pro Nummer 4 S. (jeder Tag mit „Morgen“- u. „Abend“-Ausgabe). – Interessant durch die Berichte aus der Endphase des Ersten Weltkrieges, Ausrufung der Republik, etc. – Nicht eingehend kollat. Papierbedingt gebräunt, tls. randrissig.

3586 NORD- U. OSTSEE – (Hoefer, E. u. a.) Küstenfahrten an der Nord- und Ostsee... Stgt., Kröner (1881). Fol. Mit 66 Tafeln u. 250 Textabb. in Holzstich v. G. Schönleber u. a. VIII, 360 S. Illustr. Olwd. m. Gold- u. Schwarzpräg. u. Goldschnitt. (Tls. berieb. u. best., Hdeckel etw. fl.). 90,–
Lipperheide Dd 10. (= Unser Vaterland in Wort und Bild. Bd. 4).

3587 NÜRNBERG – Andere ajns erbarn Raths der Stat Nürnberg warhafft verantwortung, gegenbericht und ablaunung, uff des erclerten und verrufften Echters und Landfridprechers, Markgraf Albrechts des jüngern von Brandenburg... (Nbg., Heller) 1554. 4^o. 51 Bl. Ohne Einband. 300,–
VD 16 N 1948. – Antwort auf die Flugschriften des Markgrafen Albrecht gegen die fränkischen Reichsstände und die Stadt Nürnberg. – Tls. leicht fl. u. gebräunt

3588 - Marx, L. A. W. Geschichte der Reichsstadt Nürnberg von dem Zeitpunkte an, bei welchem dieselbe mit Sicherheit begonnen werden kann, bis zum Uebergange der Stadt an die Krone Bayern (1050–1806). Nbg., Tümmel 1856. Mit 1 mehrf. gefalt. lithogr. Grundrissplan. 3 Bl., 481 S. Hlwd. d. Zt. (Etw. berieb.). – Pfeiffer 30413. Erste Ausgabe. – Tls. etw. wasserrandig, St.a.T. 120,–

3589 - Palm – (Soden, F. J. H.v.). Johann Philipp Palm, Buchhändler zu Nürnberg. Auf Napoleons Befehl hingerichtet zu Braunau, den 26sten August 1806. Nbg., Stein 1814. VI, 170, 14 S. Marm. Umschl. d. Zt. (Unt. Kap. mit Ausriss, tls. berieb. u. best.). 90,–
Goed. XI/I, 189, 8. Erste Ausgabe. – Enthält einen vollständigen Nachdruck der Flugschrift „Deutschland in seiner tiefen Erniedrigung“, wegen der Palm zum Tode verurteilt u. erschossen wurde, ohne den Namen des Verfassers genannt zu haben. Dieser ist bis heute unbekannt geblieben, genannt wird Johann Konrad von Yelin. Unbeschn. Ex., etw. gebräunt, Ecken tls. geknickt.

3590 OBER-DONAU-KREIS – Ecker v. Eckhoffen, J. v. Huldigungen des Ober-Donau-Kreises, bei der Anwesenheit Sr. Maj. des Königs Ludwig dargebracht. Im August 1829. Tle. 1.–2. (von 3) in 1 Bd. Augsburg, Schlosser (1829–30). Fol. Mit 12 lithogr. Tafeln v. F. Hanfstaengl nach F. M. Veith u. Rüber u. 1 Kupfertaf. 3 Bl., 50 S., 3 Bl., 26 S. Pbd. d. Zt. mit eingeb. OU. (Best., hs. Rsch.). 120,–

Rümann 2703. Pfister I, 4295 (nur Tle. 1 u. 2). – Die 12 Lithographien v. Hanfstaengl mit allegorischen Darstellungen der Fluß- u. Seenlandschaft, jeweils mit Trachtenpaar unter einem Bogen u. tls. mit kl. Stadtansicht (Füssen, Kempten) im Hintergrund. – Mit eingebunden der meist fehlende Umschlag mit einer Ansicht von Augsburg, umgeben von den Wappen des Oberdonaukreises. Die Kupfertaf. mit den Darstellungen der Ehrenpforten. – Tls. leicht fleckig, Tafeln schwach wasserrandig, Titel mit unterl. Läs. – **Dabei:** 8 tls. unkompl. Schriften zum Ober-Donau-Kreis, darunter: **Raiser** Denkwürdigkeiten des Ober-Donau-Kreises 1824/25, 2. Abt. O. O. 1825. Mit 6 gest. Taf. – Ders. 3 Lieferungen aus Der Ober-Donau-Kreis des Königreichs Bayern unter den Römern, Augsburg 1830–32. Bis auf 1 fehlen alle Kupfer. – Weitere, zus. 9 Bde.

3591 Organisationsbuch der NSDAP. Hrsg.: Der Reichsorganisationsleiter der NSDAP. 3. Aufl. Mchn., Eher Nachf. 1937. Mit Portrait-Front. u. 72 meist farb. Taf. (num. 1–28, 30–71, 24a u. 63a), sowie zahlr. Textabb. XXXI, 556 S. Olwd. (Gelenke u. unt. Kap. etw. beschäd.). 200,–

„Dieses Buch darf im freien Handel nicht verkauft werden“ (Druckverm.). – Tafeln laut Register kompl. – Papierbedingt etw. gebräunt, einige Anstreichungen, le. Bl. lose u. mit Randläs., St.a.T., N.a.V.

3592 OSTFRIESLAND – Freese, J. C. Ostfrieß- und Harrlingerland nach geographischen, topographischen, physischen, ökonomischen, statistischen, politischen und geschichtlichen Verhältnissen. Erster Band (= alles Ersch.). Aurich, Schulte 1796. Mit gest. Titel vign. LV, 463 S. Neuer Kart. 200,–
Krieg, MNE I, 237. Kretschmer S. 242. – Enthält unter anderem auch längere Artikel über Deich- und Sielbau, Marschen- und Grodenanlegung etc. – Breitrandiges Ex., tls. gering gebräunt, N.a.T.

3593 OTTOBEUREN – Feyerabend, M. Des ehemaligen Reichsstifts Ottenbeuren Benediktiner Ordens in Schwaben Sämtliche Jahrbücher, in Verbindung mit allgemeinen Reichs- und der besondern Geschichte Schwabens. 4 Bde. Ottenbeuren, Ganser 1813–16. Mit 1 gefalt. lithogr. Ansicht von A. Haelmle u. 1 gefalt. lithogr. Kte. von F. X. Gabelsberger. Einf. Pbd. und läd. Pp.-Umschläge. 270,–
Wetzer-W. IX, 1194. – Wichtiges Urkundenbuch zur Geschichte des Klosters Ottenbeuren. – Die beiden Tafeln, eine Vogelschau des Klosterbezirks u. eine Karte des Territoriums, sind Inkunabeln der Lithographie (Winkler 241, 1 u. 282, 4). Die Kte. von Gabelsberger ist die einzig bekannte lithographische Arbeit des berühmten Erfinders der Stenographie, der mit Senefelder befreundet war u. von ihm die Kunst des Steindrucks erlernte (vgl. ADB VIII, 291). – Stockfleckig, Nr. auf Innenseite Vdeckel.

3594 Parteitag. Der Parteitag der Ehre ... Der Parteitag der Arbeit ... Der Parteitag Grossdeutschland 3 Bde. Mchn., Eher 1936–38. Illustr. Olwdbde. (Tls. minimal gebleicht u. best.). 180,–
Offizielle Berichte über den Verlauf des Reichsparteitages mit sämtlichen Kongreßreden. – St.a.T.

3595 PFALZ – Häuffer, L. Geschichte der rheinischen Pfalz nach ihren politischen, kirchlichen und literarischen Verhältnissen. Neudruck der Erstausgabe von 1845. 2 Bde. Heidelberg, Winter 1924. 652; VIII, 1002 S., 3 Bl. Olwdbde. 90,–

3596 - Moser, J. J. Vollständiger Bericht von der so berühmt als fatalen Clausula Articuli IV. Pacis Ryswicensis, bestehende theils in einer historischen Erzählung, ... bey Friedens-Congressen und sonst von anno 1697 an biß jetzo vorgegangen. Frankfurt, Multzen 1732. 4^o. 4 Bl., 456, 131 S. Läd. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Tls. fl., Kap. u. Gelenke mit Einrissen, best.). 100,–
Seltene Ausgabe. – Der Frieden von Rijswijk ist das Vertragswerk aus dem Jahre 1697, durch das der Pfälzische Erbfolgekrieg beendet wurde. – Unbeschnittenes Ex., stark gebräunt u. stockfl. Blattränder tls. angefranst. Hs. Besitzvermerk a. T. Mod. Exlibris.

3597 - Zeitschriften und Zeitungen – Pfalz am Rhein, Die. Pfälzische Verkehrs- und Heimatblätter. Amtl. Organ des Landesverkehrs-

verbandes RheinPfalz. 61 Nrn. d. Jggs. 1934–37 u. Sonderheft: Pfälzische Freilichtspiele. Nr. 10/1934 in 62 Heften. Neustadt/Haardt 1934–37. Kl.Fol. Mit zahlr. Abb. OU in Pp.-Mappe. – Seltene Zeitschrift. 150,–

3598 PFORZHEIM – Roller, J. C. Erster Versuch einer Beschreibung der Stadt Pforzheim, mit besonderer Beziehung auf das physische Wohl ihrer Bewohner. Pforzheim, Katz 1811. Mit 2 (von 4) gefalt. Tabellen. XXVII, 264 S. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best., Rckn. mit Bezugsfehlst.). 90,–

Engelmann II, 762. Erste Ausgabe. – Der Autor war „Physikus des Irren- und Siechenhauses in Pforzheim“. – Ohne die Karte. Vorhanden sind die Tab. zu S. 68 und 220. Die Tab. zu S. 170 und 172 fragm. erhalten. Stockfleckig, Widm. a.V.

3599 PFUNGSTADT – Wander-Buch für Heinrich Büttel, Schlosser aus Pfungstadt, geb. 1849. Darmstadt, Großh. Hess. Invaliden-Anstalt 1867–69. Mit einigen hs. Eintr. u. St. 64 num. S. Hlwd. d. Zt. (Berieb.). 100,–

Mit Stempeln u. Eintr. aus Mainz, Gera, Darmstadt, Borna, Göppingen, Pfungstadt u. Offenbach. – Tls. etw. Gebrauchsspuren.

3600 POLITIKUNDSTAATSWISSENSCHAFTEN – Deutsche Rechtspartei. Correspondenzblatt für Gesamt-Deutschland. Hrsg. von W. Hopfl. Nr. 55–102 in 1 Bd. Melsungen, Hopf 1901–04. Hlwd. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). – Tls. gebräunt. Mehrere An- u. Unterstreichungen. St.a.T. – Selten. 150,–

3601 POMMERN – Hulten, A. Schwedisch-Pommersch-Rügianischer Staats-Calendar auf das Jahr der Christen 1801. Darin die neue und alte Zeitrechnung gewiesen, de tätliche Lauf und Stand der Sonne, des Mondes, der Planeten, und andere nütliche Bemerkungen; auf den Greifswaldischen Mittags-Zirkel berechnet... Stralsund, J. Struck (1800). 4°. 48 Bl. Marm. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Leicht berieb.). 240,–

Hulten war Professor für Mathematik und Astronomie in Greifswald und für Theologie in Uppsala. – Etw. knapp beschnitten. – **Dabei: (Gesterding, C. G. N.)** Pommersches Magazin. Jg. 1774. 1. Tl. (Greifswald 1774). 4°. 192 S. Spät. Kart. (Tls. berieb.). – Kirchner 1074. – Erschien zwischen: 1.1774/75 – 6.1780/82; damit Ersch. eingest.

3602 Postilion, an alle und jede Evangelische Könige und Potentaten, insonderheit aber die Churfürsten, Grafen, Freyen, Herrn und Städte, auch Privatos im heiligen Römischen Reich Teutscher Nation. Von etlichen vertriebenen Badischen, Wirtenbergischen und Augspurgischen Theologis und Politicis spedirt... „Unterm blauen Himmel nicht weit von Straßburg“ (fingiert) 1631. Kl.4°. 34 (le. w.) nn. Bl. Mod. Umschl. 120,–

Hohenemser 5465. – Seltene Flugschrift aus dem Dreißigjährigen Krieg. – Gering gebräunt, tls. Ecken leicht knickfaltig.

3603 PREUSSEN – Droysen, J. G. Geschichte der preußischen Politik. Versch. Aufl. 5 Tle. in 12 (statt 13, ohne II/2). Lpz., Veit 1868–86. Lwdbde. d. Zt. mit goldgepr. Rfileten u. -Titel. (Gebrauchsspuren). 240,–

Dahlmann-W. 1353. MNEI, 191. – Ohne den Ie. Indexbd. – **Dabei: Ders.** Das Leben des Feldmarschalls Grafen York von Wartenburg. 4. Aufl. 2 Tle. in 1 Bd. Lpz., Veit

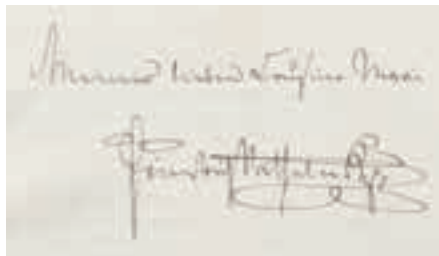
1863. Mit Portrait u. 6 Faltpl. – **Helmuth, C.** Preußische Kriegsehrnrik. Kurzgefaßte Darstellung der Feldzüge von 1640–1850. 2. Aufl. Lpz., Deckmann 1864. Mit 1 lithogr. Übersichtskarte in 4 Faltbl. IV, 837 S. – **Der Feldzug von 1866** in Deutschland. Bln., Mittler 1867. – Zus. 15 Bde.



3604

3604 – Friedrich der Große, König v. Preußen. Memoires pour servir a l'histoire de la maison Brandebourg. Nouv. ed., revue, corrigée & augmentee. 2 Tle. in 1 Bd. Bln. u. Den Haag, Neaulme 1751. 4°. Mit gest. Front., gest. Titelvign., gest. Textkupfer mit Privileg, 29 gest. Vignetten von Schley, S. Fokke u. B. Piccart, 2 gefalt. gest. Tab. u. 2 mehrf. gefalt. gest. Karten. 4 Bl., S. (V)-XVI, 180 S.; 2 Bl., S. 182–385 (i.e. 383). Ldr. d. Zt. mit goldgepr. Bordüren, Rckn., Steh- u. Innenkantenverg. sowie Goldschnitt. (Rckn. gebleicht, etw. lichtrandig, Hdeckel tls. mit Kratzspuren, tls. best.). 600,–

Sander 730: „Edition de luxe“. Misc. z. Gesch. Fr. II., 83. Barbier II, 239. – 2. Ausgabe der Editio princeps, erste Ausgabe mit den Vignetten von Schley und Fokke. – Schöner Luxusdruck auf schwerem Kartonbütten. – Die gefalt. Karten zeigen Preussen (Jäger 134) und Brandenburg von Halberstadt bis Lauenburg in Pommern und Rügen bis Cottbus. – Breitrandiges nahezu fleckenfreies Ex. Vors. tls. stockfl.



3605

3605 – Friedrich III. Deutscher Kaiser. Tagebuch meiner Reise nach dem Morgenlande 1869 (lithogr. Deckeltitel). O. O., Privatdruck (um 1870). 4°. 154 S. lithogr. Handschriftenfaksimile, jedes Blatt oben mit blindgeprägt. Wappen. Opbd. mit lithogr. Deckeltitel. (Ränder etw. gebräunt u. stockfl., Vorderdeckel unten mit Resten eines kleinen aufgeklebt. Etiketts, untere Ecken bestoßen u. Gelger. beschäd.). 900,–

Mit eh. Widmung mit Unterschrift des Verfassers Kronprinz Friedrich Wilhelm von Preußen, 1888 für 100 Tage Deutscher Kaiser, an seine Cousine Marie (Marie von Oranien-Nassau, Enkelin von König Friedrich Wilhelm III. von Preußen u. seit 1871 Gattin von Wilhelm Fürst zu Wied, 1841–1910). – Seltener Privatdruck den der preußische Kronprinz Friedrich Wilhelm wohl für seine engste Umgebung herstellen ließ. Sein in Lithographie vervielfältigtes Tagebuch beschreibt seine Reise nach Ägypten, die er auf Einladung von Ismail Pascha

zur Einweihung des Suezkanals unternommen hatte. Die Reise führte im Oktober 1869 über Österreich nach Bari, Korfu, Athen, Konstantinopel und an Bord der Korvette „Hertha“ von Konstantinopel vorbei an Rhodos nach Palästina. Ausführlich schildert es seinen Aufenthalt von 4. bis 9. November in Jerusalem, von wo er über Beirut, Damaskus, Baalbeck am 16. November Port-Said erreichte, wo am 17. die Einweihungsfahrt auf dem Suez-Kanal an Bord der „Grille“ nach Suez begann, an die sich eine mehrtägige Fahrt auf dem Nil und ein Aufenthalt in Kairo anschloß. – Stellenw. ger. fleckig.

3606 – Gebser, A. R. u. E. A. Hagen (Hg.). Der Dom zu Königsberg in Preussen. Acht Abbildungen gefertigt vom Königl. lithographischen Institut in Berlin. Berlin 1833. Imp.Fol. Mit 7 (v. 8) lithogr. Tafeln v. Berger, Lütke u. Bils. Lose in OU. 300,–

Enthält u.a.: Grundriß der Kirche, Grundriß der Gewölbe, die Ansicht der Westfassade, Die Ansicht der Nordfassade u. Südseite des Domes, Innere Ansicht der Domkirche, Innere Ansicht des Doms und der Fürstengruft. – Ohne Blatt 6, das das Denkmal des Grafen Albrecht zeigt.



3607

3607 – Marperger, P. J. Kurtzgefasste geographische, historische und mercatorische Beschreibung aller derjenigen Länder und Provinzien, welche den Kgl. Preußischen und Chur-Brandenburgischen Scepter in Deutschland unterworfen. Bln., Meyer 1710. Mit gest. Portrait-Front. u. 1 gest. Faltkarte. 7 Bl., 330

S., 11 Bl. Hldr. d. Zt. (Berieb., etw. wurmspurgig). 900,–
Kress S. 2497. Humpert 6143. Schreckenbach 874. Erste Ausgabe. – Die erste Wirtschaftsgeographie von Preußen. – Etw. fleckig, N.u.St.a.T.

3608 - Segur, L. P.de. Histoire des principaux evenemens du regne de F. Guillaume II, Roi de Prusse, et tableau politique de l'Europe depuis 1786 jusqu'en 1796... 3 Bde. Paris, Buisson 1800. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 120,–

Brunet VI, 26679. – Der Verf. (1753–1830) kämpfte im amerikanischen Unabhängigkeitskrieg, war franz. Gesandter in St.Petersburg und nach 1792 Gesandter in Berlin. – Ohne das gest. Front. Tls. leicht fleckig, N.a.V.

3609 - Stenographische Berichte über die Verhandlungen der durch das Allerhöchste Patent vom 5. Dezember 1848 einberufenen Kammern. Erste Kammer. Von der Eröffnungssitzung am 26. Feb. bis zur Vertagung in der 26. Sitzung am 27. April 1849. (Beilage zum Preuss. Staats-Anzeiger). Bln. 1849. Fol. 405 S. Umschl. d. Zt. (Tls. randrissig u. etw. fl.). 120,–

Unbeschn. Ex. Tls. gebräunt, stockfl. u. randrissig – **Dabei: Verhandlungen** der durch das Allerh. Patent vom 5. Dez. 1848 einberufenen Kammern. Zweite Kammer. 778 S. Umschl. d. Zt. – Unbeschn. Ex. Tls. gebräunt, stockfl. u. randrissig.

3610 - Voigt, J. Der Ritterorden S. Mariä des Deutschen Hauses zu Jerusalem in Preussen. Königsberg, Bornträger 1843. 4°. Mit Titelvi-gn. XXVI, 138 S. Hlwd. d. Zt. (OU mit eingebunden, tls. lichtrandig u. best.). 100,–

(= Namen-Codex der Deutschen Ordens-Beamten, Hochmeister, Landmeister, Großgebietiger, Komthure, Vögte, Pfleger, Hochnreister-Kompane, Kreuzfahrer und Söldner-Hauptleute in Preussen). – Tls. leicht stockfl. Titel mit Stempelrasur (hier kl. Loch). OU gebräunt u. tls. fl.

3611 Raumer, R. v. Vom Deutschen Geiste. Drei Bücher geschichtlicher Ergebnisse. Erlangen, Heyder 1848. VIII, 176 S. Neuer Pbd. mit mont. OU. 360,–

ADB 27, 425. Erste Ausgabe. – **Dabei: Bebel, A.** Der deutsche Bauernkrieg mit Berücksichtigung der hauptsächlichsten sozialen Bewegungen des Mittelalters. Braunschweig, Bracke 1876. IV, 230 S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. – Stammhammer 123, 1. Schottenloher 34796. NDB I 684. Seltene erste Ausgabe. Während einer 9monatigen Haft wegen „Majestätsbeleidigung“ im Gefängnis zu Zwickau verfaßt. – **Hecker, F.** Die Erhebung des Volkes in Baden für die deutsche Republik im Frühjahr 1848. 2. verb. Aufl. Straßburg, Fassoli u. Ohlmann 1848. 2 Bl., 59 S. Hlwd. d. Zt. – ADB L, 94. – Hecker zählte zu der sehr entschlossenen Minderheit die 1848 in Frankfurt die Abschaffung der Fürstentümer forderte und für die Republik eintrat; als die Mehrheit für die künftige Reichsverfassung stimmte, verließ Hecker das Parlament. – Tls. stockfl.

3612 Recke, (E. von der). Voyage en Allemagne, dans le Tyrol et en Italie, pendant les annees 1804, 1805 et 1806. 4 Bde. Paris, Bertrand 1819. Marm. Ldrbde. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Tls. berieb. u. best., einige kl. Wurmlöcher). 120,–

Goed. V, 457, 8; Recke-N. 111, 482; Tresoldi 94 (Fußnote). – Erste französ. Ausgabe. – Die Autorin, Freundin J. G. Seumes, beschreibt überwiegend ihren Aufenthalt in Rom u. Umgebung in Begleitung C. A. Tiedges. – Tls. gebräunt u. stockfl. 2 Bl. lose in Bd. 1. Exlibris.

3613 REUSS – Lehfeldt, P. Fürstenthum Reuss Älterer Linie und Fürstenthum Reuss

Jüngerer Linie 2 Tle. Zus. 3 Tle in 1 Bd. Jena, Fischer 1891–96. 4°. Mit zahlr. Abb. im Text u.a. Taf. IV, 80; VII, 174; X, 137 S. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Rfileten u. – Titel. (Etw. berieb.). – (= Bau- und Kunst-Dekmäler Thüringens). 100,–

3614 REUTLINGEN – Reutlinger Geschichtsblätter. Korrespondenzblatt (später: Mitteilungsblatt) des Sülchgauer Altertumsvereins. Hrsg. vom Verein für Kunst und Altertum in Reutlingen unter der Leitung von Th. Drück u.a. Jahrgänge 1–39, 43, 44 u. 47 (Kopie) in losen Lieferungsheften (vereinzelt in alten Kopien) u. Gesamt-Register 1890–1940. Reutlingen 1890–1940 u. 1967. 4°. Mit einigen Tafeln. In 5 spät. Hlwd.-Klemmbindern u. Hlwd. d. Zt. (Tls. Gebrauchssp., tls. Rchn. etw. fleckig). 200,–

In Kopie liegen vor: Jg. 1–2, Titel, Inhalt u. Nrn. 3, 9/10 u. 11. – Jg. 3, 1992, Nr. 1. – Jg. 28/29, 1917/18, Nr. 1. – Jg. 30/31, 1919/20, Titelei u. Nrn. 1 u. 2 (der letzte Jg. mit 6 Nrn., dann nur noch Jahreshefte). – Jg. 47, 1940, ohne die Jgge. 40–42, 45 u. 46. – Gebrauchssp., tls. etw. gebräunt. – Nicht auf Vollständigkeit überprüft.

3615 REVOLUTION 1848/49 – VORMÄRZ – POLITIK – Baden – Mördes, F. Die deutsche Revolution mit besonderer Rücksicht auf die badische Revolutions-Episode. Herisau, Schläpfer 1849. 2 Bl., 318 S., 1 Bl. Vlg.-Anz. OU. (Fleckig u. best.). 240,–

Erste Ausgabe. Der Verfasser, im Schweizer Exil lebend, war „Minister der revolutionären Regierung“ in Baden 1848. – Unaufgeschn. Ex., stockfleckig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel. – Selten.

3616 - (Bauer, E.). Geschichte der constitutionellen und revolutionären Bewegungen im südlichen Deutschland in den Jahren 1831–1834. Bde. 1–3. Charlottenburg, Bauer 1845. 2 Bl., 294 S., 1 Bl., 281 S., 1 Bl., 3 82 S., 3 Bl. Pbd. d. Zt. (Leicht best.). 240,–

Sehr selten. – Der Verfasser war ein Bruder des Kommunisten u. Historiographen des Frühsozialismus Bruno Bauer. – Tls. stärker stock- u. braunfl. sowie wasserfleckig.

3617 - Bayrhammer, J. C. Ueber Volksnahrung und die Beyträge des un bebauten Landes zu ihrer unmittelbaren Vermehrung. Freyberg, Cratz u. Gerlach 1822. Mit lithogr. Titel u. Vorrede. 115 S., 2 Bl. Einf. Pbd. d. Zt. (Leichte Gebrauchssp.). 180,–

Nicht bei Stammhammer. – Kampfschrift gegen die Kapitalisierung des Landbaus und die Verarmung der kapitalschwachen Bauernschaft. Enthält viele für jene frühe Zeit der Industrialisierung ungewöhnlich scharfe, sozialkritische Hinweise über zeitgenössische Zustände. – Leicht gebräunt, St.a.T.

3618 - Closen, K. F. H.v. Bemerkungen über die von der deutschen Nationalversammlung angenommenen 2 und 3 des Verfassungs-Entwurfs mit besonderer Rücksicht auf das Verhältnis von Oesterreich zu Deutschland. ffm., Sauerländer 1848. 72 S. Obrosch. (Etw. stockfl., Ecken tls. geknickt). 300,–

Seltene erste Ausgabe. – Freiherr von Closen (1786–1850), der sich im bayerischen Landtag als Vertreter der ständischen Rechte hervortat, wurde von Ludwig I. wegen Majestätsbeleidigung verfolgt, weil er angeblich ein revolutionäres Gedicht verbreitet haben sollte. 1848 wurde er zum Mitglied der Frankfurter Nationalversammlung und zum Mitglied des Fünzigeraus-schusses gewählt. – Etw. stockfl. – **Dabei: Becker, J. P. und C. Eisselen.** Geschichte der süddeutschen Mai-

Revolution des Jahres 1849. Nur 1. Lieferung. Genf, Becker 1849. 80 S., 1 Bl. Läd. Obrosch. (Lose, mit Ausris-sen, tls. fl.). – Stammhammer I; 25. Nicht bei Friedlaender, „1848/49“ Ausst. Kat. der Labi Karlsruhe Nr. 549. – Sehr seltene Darstellung zur Badischen Revolution 1849 verfasst u.a. von einem der maßgeblichen Organisatoren der badischen Geschichte der süddeutschen Volkswehr Johann Philipp Becker (1809–1886). Friedrich Engels, mit dem Becker befreundet war nannte ihn den „einzigsten deutschen Revolutionsgeneral den wir hatten“ ... „der einzige wirkliche aus dem Volk herausgewachsene Führer in den Revolutionskämpfen von 1849“. – **Scholl, G.** Verständigung über die Verfassungs-Urkunde des Königreichs Württemberg vom 25. September 1819. Versucht auf Auftrag des Volksschriften-Vereins. Ulm, Heerbrandt & Thämel 1846. 186 S. Okart. (Ohne Rchn.). – **Die deutsche Wehrverfassung.** Ein Vorschlag in Form eines Gesetz-Entwurfs. Ffm., Krebs 1848. 30 S. Mit Heftstreifen. – **Die Verfassung vom 4. März** und die erbliche Pairie. Wien, Jasper, Hügel & Manz 1850. 47 S. OU. (Randrissig).



3619

3619 - Fränkische Turner, Der. Jg. 1849 u. 1850/Jan. u. Feb. (= wohl alles Ersch.) in 1 Bd. Nbg. 1849–50. 4°. Mit einigen Textholzst. Pbd. d. Zt. 450,–

Nicht bei Slg. Friedlaender u. Schraepler, Handwerkerbünde und Arbeitervereine. Sehr selten. – Kollation: 8 S., 1 Bl. Beilage, 8 S., 1 Bl. Beilage, S. 9–16, 1 Bl. Beilage, S. 17–32, 1 Bl. Beilage, S. 33–40, 1 Bl. Beilage, S. 41–84, 16 S. – Ex. aus der Bibl. des Arbeiterbildungsvereins Würzburg (zur Tarnung umbenannt in „Gesellschaft Erheiterung“). Redakteure waren u.a. Goldberg, Luthardt, Seckendorff u. Stark. – Etw. fleckig.

3620 - Handschriften – Reichensperger, A. Unterschriftenliste von Bürgern aus Paffendorf (Kreis Bergheim) an August Reichensperger. Deutsche Handschrift auf Papier, 3. Januar 1849. Gr.4°. 6 S. Geheftet. D 240,–

An „...August Reichensperger, Abgeordneten bei der National-Versammlung zu Franckfurth am Main für die Kreise Bergheim und Euskirchen! Obgleich jedem das Recht zusteht, seine politischen Ansichten, so wie seine Billigung oder Mißbilligung über das Wirken eines Abgeordneten offen auszusprechen, ... müssen wir darum Ihrer bisherigen Wirksamkeit alle Anerkennung zollen. Mit Achtung“. Folgen zahlr. Unterschriften auf 4 1/2 S. – R. (1808–1895) stimmte in der Frankfurter Nationalversammlung gegen das preußische Erbkaisertum und die Unionspläne. – Fleckig, gefalt. – **Dabei:** Slg. von 20 Druck- bzw. Handschriften, sowie 1 Photo zu Reichensperger u. seiner Familie, möglicherweise aus deren Nachlaß, meist zum Thema Vormärz. – Zus. 22 Tle.

3621 - Heusinger, E. Braunschweig in seiner Beteiligung an der deutschen Volkserhebung. Rückblicke und Zeitbilder. Braunschweig, Otto 1849. IV S., 1 Bl., 272 S. Pbd. d. Zt. mit Rtitel. (Berieb., best.). 60,–

Loewe 3050. – Interessante Darstellung mit einer Betrachtung der Ereignisse von der Regierungszeit Herzog Karl II., der Revolution von 1830 und den Geschehnissen der Revolution von 1848 und deren Folgen. – Stellenw. stockfleckig.

3622 - Laube, H. Politische Briefe. Lpz., Literarisches Museum 1833. XI S., 2 Bl. Anz., 367 S. Läd. OU. 150,–

(= Das Neue Jahrhundert, Zweiter Theil). WG 3. – Erste Ausgabe der ersten Veröffentlichung, gleichzeitig mit dem ersten Band dieser Reihe: „Polen“ erschienen. Beide Bücher wurden gleich nach Erscheinen verboten. Frühe Standortbestimmung Laubes. – Fleckig, tfs. gelockert, tfs. Ecken leicht knickfaltig, N.a.T.

3623 - (Laukhard, F. C.). Briefe eines preußischen Augenzeugen über den Feldzug des Herzogs von Braunschweig gegen die Neufranken ... 1792. Tl.1 (von 4). Hamburg 1794. 1 Bl., 198. Einf. Pp.-Umschlag. 150,-
Holzmann-B. I, 264. Weller I, 157. Kosch 1364ff. – Von Laukhard erschien Tl.2, Tle. 3–4 wurde von F. H. Bispink verfasst. L. ergreift hier Partei für die Sache der franz. Revolutionäre. – Breitrandig, nicht beschnitten, stockfleckig. – **Dabei: Buri, L. Y.v.** Die Stimme des Volkes; oder Die Zerstörung der Bastille. Neuwied, Gehra 1791. 174 S. Einf. Pp.-Umschlag. – Bindung gelockert, einige Bl. lose. Stellenw. stockfleckig. Breitrandig.

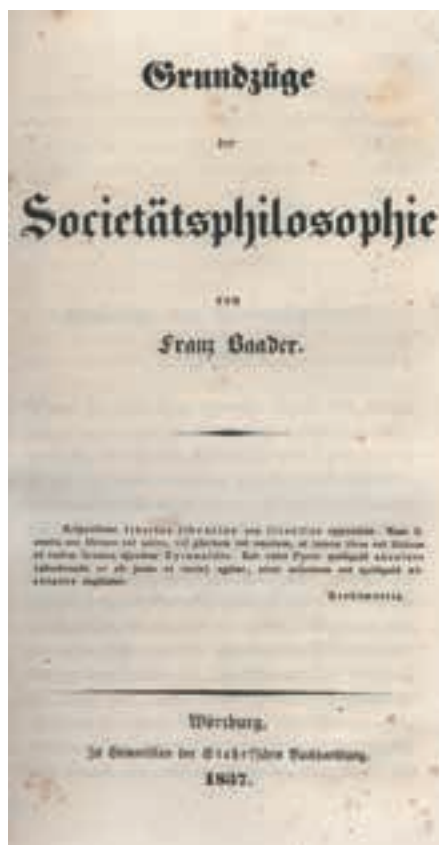


3624

3624 - Ritter, H. Der Politische Struwelpeter. Ein Versuch zu Deutschlands Einigung. Tl.1 (= alles Erschienene). Düsseldorf, Buddeus 1849. 4°. 12 Bl. Mod. Lwd., OU aufgezt. (Etwas gebräunt und etwas fleckig). 2.000,-
Rühle 1214. Baumgartner II.5. – Der wohl seltenste politische Struwelpeter, ein Glanzstück der 48er Revolution, in dem Hecker und Struve gewürdigt werden. – Ritter gehört zur Düsseldorfer Malerschule. – Vors. erneuert, stockfleckig.

3625 - Sammelband mit 13 Schriften überw. über **Franz Baader**. 1836–57. Hlwd. d. Zt. mit verg. Rtitel. (Leicht beriebt., etwas fleckig). 450,-

Enthält: 1) **Hoffmann, F.** Grundzüge einer Geschichte des Begriffs der Logik in Deutschland von Kant bis Baader. 1851. – 2) **Ders. Vorhalle** zur speculativen Lehre Franz Baader's. 1836. – 3) **Baader, F.** Grundzüge der Societätsphilosophie. 1837. – 4) **Hoffmann, F.** Zur katholischen Theologie und Philosophie. 1836. – 5) **Ders. Franz Baader** im Verhältnisse zu Spinoza, Leibniz, Kant... 1851. – 6) **Ders. Apologie** der Naturphilosophie Franz Baader's. 1852. – 7) **Ders. Zur Widerlegung** des Materialismus, Naturalismus, Pantheismus und Monodologismus. 1853. – 8) **Lutterbeck, A.** Ueber den philosophischen Standpunkt Baader's. 1854. – 9) **Hoffmann, F.** Zur Würdigung der herrschenden Vorurtheile über die Lehre Baader's. 1855. – 10) **Ders. Franz von Baader**, als Begründer der Philosophie der Zukunft. 1856. – 11) **Ders. Biographie** Franz von Baader. 1857. – 12) **Dass.** – 13) **Hamberger, J.** Aus dem Jugendleben eines berühmten Münchners. Sep.-Abdruck a.d. Morgenblatt der Bayer. Zeitung. – Tfs. etwas stockfleckig u. wasserrandig, tfs. untersch. Blattformate.



3625

3626 - Sammlung von 30 Schriften überw. zum Vormärz und Revolution 1848/49.

1.000,-

Enthält u.a.: Oeffentliche Dankadresse an die Herren von Itzstein und Hecker. Koblenz 1845. – (Gottschall, R.). Censur-Flüchtlinge. Zwölf Freiheitslieder. Zürich u. Winterthur 1843. – Moltke-Grünholz, M. v. Die Schleswig-Holsteinische Frage. Hbg. 1849. – Arnim-Boytenburg, A. H. v. Die Deutsche Centralgewalt und Preußen. Bln. 1848. – Graeff, H. Votum über die Preußische Verfassungs-Angelegenheit. Breslau 1847. – Baum, F. (Hg.). Briefwechsel bayerischer Abgeordneten zum Landtage des Jahres 1831. Mchn. (1831). – Walesrode, L. Unterthänige Reden. Zürich u. Winterthur 1843. – Solms-Hohensolms-Lich, L. z. Deutschland und die Repräsentativ-Verfassungen. Giessen 1838. Angeb.: Ders. Geschichtliche Anmerkungen. Bln. 1848. – Ilse, L. F. Ueber die Nothwendigkeit den Sitz der Reichsgewalt in die Mitte Deutschlands zu verlegen. Bonn 1848. – Tfs. Gebrauchssp. Gekauft wie besichtigt. – **Bitte Titelliste anfordern.**

3627 - (Schleiermacher, F. E. D.). Ueber den wahren Standpunct zur Beurtheilung des Rechts in kirchlichen, besonders liturgischen Dingen. Jena, Mauke 1825. 65 S. Ausgebunden. 180,-

Nicht in Friedländer. Weller S. 526. – Aus dem IV. Heft des VIII. Bandes der theol. Oppositionsschrift besonders abgedruckt. – **Dabei: Müller, A.** Über die Nothwendigkeit der Reorganisation des corpus evangelicorum auf dem Bundestag der Teutschen. Lpz., Harmann 1830. 47 S. Ausgebunden. – Nicht in Friedländer. **Tzschirner, H. G.** Gutachten über die Annahme der preussischen Agende, an einen Preußischen Geistlichen abgegeben. Lpz., Fleischer 1824. 32 S. Ausgebunden. – **Marheineke, P.** Ueber die wahre Stelle des liturgischen Rechts im evangelischen Kirchenregiment. Bln., Cawitzel 1825. IV, 100 S. Ausgebunden. – (**Theiner, J. A.**) Die vom römischen Papsthum befreite Deutsch-katholische Kirche oder Paragraphen zu einer Verfassungs-urkunde derselben mit Begründung aus Geschichte und Christenthum. Lpz., Schumann 1845. XVI, 399 S. Opbd. – Gebrauchssp.

3628 - Schulz, W. u. C. Welcker. Geheime Inquisition, Censur und Kabinetstjustiz im verblichenen Bunde. Schlußverhandlung mit vielen neuen Aktenstücken über den Prozeß Weidig. Karlsruhe, Braun 1845. XLII, 482 S. Ohne Einband. 240,-

Stammhammer I, 231. Sehr seltene erste Ausgabe. – Stärker stockfleckig, Bindung gelockert, Lagen tfs. lose. – **Dabei: Köstlin, C. R.** Auerswald und Lichnowsky. Ein Zeitbild... Tbg. 1853. Pbd. d. Zt. – St.a.T. Tfs. stockfleckig.

3629 - Wirth, J. G. A. Das Nationalfest der Deutschen zu Hambach. Heft 1 (von 2). Neustadt, Christmann 1832. 64 S. OU. (Fleckig, Rd. etwas eingerissen). 300,-

Stammhammer I, 262. Sig. Friedlaender 31. Erste Ausgabe. – Wirth, einer der Initiatoren und Hauptredner des Hambacher Festes, wurde 1832 wegen Hochverrats verhaftet, 1833 vom Landauer Schwurgericht zunächst freigesprochen, im nachfolgenden Verfahren jedoch zu zwei Jahren Haft verurteilt. Später floh er nach Frankreich. – Nicht beschn., stockfleckig, vereinzelt braunfleckig.



3630

3630 - Wirth, J. G. A. Das Nationalfest der Deutschen zu Hambach. Unter Mitwirkung eines Redaktions-Ausschusses beschrieben. 2 Hefte (= alles) in 1 Bd. Neustadt/Haardt, Christmann 1832. 1 Bl., 64 S., S. (65)–104. – **Angebunden: (Schüler, F.)** Flugschrift 3–5 (= 3 von 6 Heften). Zweibrücken, Ritter 1832. 1 Bl., 24, 42, 22 S. – **Juch, K.** Aberglauben, Eigennutz, Kleinmuth! Eine Predigt, gehalten zu Niederkirchen am Osterfeste 1832. Zweibrücken, Ritter 1832. 16 S. – **Ders.** Streben nach Wahrheit. Eine Predigt, gehalten am 26ten Februar 1832. 4. Aufl. Ebda. 1832. 1 Bl., 16 S. – **Welcker, F. G.** Von ständischer Verfassung und über Deutschlands Zukunft. Karlsruhe, Groos 1831. XXIV, 56 S. – **Aufruf** an die Deutschen zur Bildung eines National-Vereines zur Beförderung der ächt-kirchlichen Aufklärung und einer gründlichen kirchlichen Reformation. Zweibrücken, Ritter 1832. IV, 36 S. – **Sauerwein, W.** ABC-Buch der Freiheit für Landeskinder. Hanau, König 1832. 4 Bl., 76 S. – **Lieder** zum deutschen Volksfeste am 27. Mai 1832 auf den Schloßruinen zu Hambach. O. O., Dr.u.J. 16 S. Pbd. d. Zt. 1.800,-

Interessanter Sammelband. I. Ohne Zwischentitel zu Heft 2. Slg. Friedlaender 31. Erste Ausgabe. Wirth schrieb seinen Bericht über das sog. Hambacher Fest vom 27. Mai 1832 unmittelbar unter dem Eindruck dieser machtvollen liberalen Demonstration, an der ca. 30000 Menschen aus der Pfalz und aus ganz Deutschland teilge-

nommen hatten, um ihren Forderungen nach der Einheit Deutschlands, einer demokratischen Republik und bürgerlichen Freiheiten Ausdruck zu verleihen. Wirth, einer der Initiatoren und Hauptredner des Hambacher Festes, wurde 1832 wegen Hochverrats verhaftet und in Landau vor ein Schwurgericht gestellt, von diesem 1833 jedoch zunächst freigesprochen; im folgenden Verfahren vor dem Zuchtpolizeigericht wurde er hingegen zu einer zweijährigen Haft verurteilt. Später floh er nach Frankreich. – II. Hefte 4 u. 5 ohne Titelbl. – III. Nicht in der Slg. Friedlaender. – Versch. stark stockfleckig, Anbindungen tfs. Papierformat etw. abweichend. I. Titelbl. mit St. u. kl. Loch.

3631 - Zeitschriften und Zeitungen – Königlich privilegierte Berlinische Zeitung. Nrn. 60–78 in 1 Bd. Bln., Vossische-Zeitungs-Expedition 11. März – 1. April 1848. 4°. Pbd. d. 20. Jhdts. mit Rsch. (Gelenke tfs. eingerissen, betrieb. u. best.). 240,–

Über die Bedeutung dieser Zeitung vgl. u.a. Peter de Mendelssohn, Zeitungsstadt Berlin S. 37–52. – 19 Ausgaben der „Vossischen Zeitung“ als Chronik der Märzereignisse 1848 in Berlin. – Darunter das „Extrablatt der Freude“ (No 67) sowie die schwarz umrandeten Ausgaben vom 22. und 23. März. – Durchg. gebräunt, stockfl. und knappprandig beschnitten. 1 Bl. mit kl. Ausschnitt. N.a.Vors.

3632 - Zitz, K. Herbstrosen in Poesie und Prosa. Mainz, Faber 1846. 2 Bl., 341 S. Pbd. d. Zt. (Berieb., fleckig). 200,–

Nicht bei Friedländer. Brümmer II, 546–547 (Autorin). – Erste Ausgabe. – Die vorlieg. Sammlung enthält scharfe radikaldemokratische und sozialkritische Gedichte, verfasst wohl auch unter dem Eindruck des schlesischen Weberaufstandes. Wichtiges Vormärz-Dokument. – K. Zitz war Gattin von Franz Heinrich Zitz, radikaler dt. Politiker und Mitglied der Nationalversammlung in der Frankfurter Paulskirche. – Durchgehend stock- u. braunfleckig. St. und hs. Num. a.T. – **Dabei: Schilling, N. H.** Aus meinem Leben, 1826–1886. (Mchn. 1887). Olwd.

3633 Rheinfelden. Eygentlicher Abriß der Treffen so vorgang. bey Rheinfeld zwischen ... Bernhardt von Weimar u. de Keysrischen geschehen den 18. biß den 21. Februarii Anno 1638. Kupferstich von M. Merian, aus Theatrum Europaeum. 35 x 51 cm. Unter Passep. – Im Bug gebräunt. 100,–

3634 RHEINLAUF – (Christen, P.). Carte du Rhin depuis Schaffhouse a Rotterdam (avec indication des chemins de fer). Basel u. London, Maehly-Lamy u.a., o.J. (ca. 1845). Kl.8°. Mehrf. gefalt. lithogr. Rheinlaufkarte mit 46 Randansichten von P. Christen, in 36 Segmenten auf Leinwand aufgezo-gen (ca. 130 x 29 cm). 100,–

Sattler 35 B. – Unter den Randansichten: Basel, Burgheim, Breisach, Baden-Baden, Kehl, Straßburg, Karlsruhe, Speyer, Heidelberg, Mannheim, Oppenheim, Worms, Johannisberg, Mainz, Rüdesheim, Bingen, Lorch, Bacharach, Oberwesel, St. Goarshausen, Wellmich, Bornhofen, Boppard, Braubach, Koblenz, Neuwied, Andernach, Köln, Bonn, Düsseldorf, Rotterdam etc. – Tfs. leicht fleckig. – 2 Beigaben.

3635 - Dielhelm, J. H. Antiquarius der Neckar-, Main-, Mosel und Lahnströme... Nebst e. Anhang vom Saarflus. 2 Tle. in 1 Bd. Ffm., Eßlinger 1781. Mit gest. Front., 4 gefalt. Kupf.-Ktn. u. 15 Kupfertaf. VIII, 448 S.; Tit., S. 451–842, 1 Bl. Hldr. d. Zt. (Gelenke mit Einrissen, Deckel tfs. geknickt, best.). 300,–

Demandt I, 97. Zweite Ausgabe. – Die Tafeln zeigen neben Altertümern u. Sehenswürdigkeiten auch Ansichten u. Pläne von Heilbronn, Mannheim, Marburg, Weilburg, Würzburg (Residenz) u.a. – Etw. gebräunt,

tfs. stock- u. fingerfl. 1 Karte mit kl. Falzeinriss. – **Dabei: Raumer, F. v.** Geschichte der Hohenstaufen und ihrer Zeit. Bde. 1–4 und 6 (von 6). Lpz., Brockhaus 1823–25. Mit 9 gest. Taf., 2 grenzkol. gefalt. Ktn., 3 Pl. u. mehreren Stammtaf. Pbde. d. Zt. mit hs. Rsch. (Berieb. u. best.). – Goed. VI, 346, 38, 8. Erste Ausgabe. – Etw. gebräunt, tfs. stockfl.

3636 - Foltz, F. Der Rheinstrom von Mainz bis Köln (Halenza's Rhein-Panorama). Mainz, Halenza (um 1860). Qu.Gr.8°. Stahlstich-Leporello (ca. 230 cm), seitlich 46 Einzelansichten (Schlösser, Kirchen, Brücken, Denkmäler). Ohlwd.-Mappe. (Tfs. fl., beschabt u. best., ohne Schließbänder). 120,–

Gebräunt, tfs. stockfl. – **Dabei: Kapp, D.** Neues Panorama des Rheins von Mainz bis Köln. Mainz, Kapp 1859. Lithogr. Leporello von W. Becker mit 46 Randansichten. Lose in Ohlwd.-Mappe. (Gebrauchsspuren). – Mit Textheft.

3637 - Mannfeld, B. Vom Rhein. 20 Originalradierungen. Künftlerausgabe. Bonn, Strauß (1885–90). Gr.Fol. Mit 20 Orig.-Radierungen, jwls. unter Passep. mont. u. 1 rad. Vign. im Text von Bernhard Mannfeld. 2 Bl. Lose in illust. Olwd.-Mappe mit Goldpräg. (Gebrauchsspuren). 120,–

Bötticher I, 2, 969, 126–145. Erste Ausgabe. – Mit stimmungsvollen Ansichten von Altenahr, Andernach, Bonn (4), Drachenfels, Godesberg, Heisterbach, Köln, Remagen etc. – Tfs. etw. (überwiegend Passep.) stockfleckig. – 3 Beigaben.

3638 - Promenades d'un artiste. 2 Bde. der Reihe: Bords du Rhin. Hollande – Belgique und Tyrol-Suisse. Nord de l'Italie. Paris, Renouard (1835–40). Gr.8°. Mit 2 gest. Tit. m. Vign. u. 50 Stahlstichtaf. n. Stanfield u. Turner. 4 Bl., 48 S.; 4 Bl., 406 S. Mod. Hldrbde. – Tfs. stärker gebräunt u. stockfl. 180,–

Dabei: Dienstbuch für Friedrich Timpner aus Edesheim. 20 S., davon 2 mit hs. Eintr. 1844–1853. Umschl. d. Zt. – Bestätigt auf der ersten Seite (dat. 1844), daß Timpner sich „bisher ohne Tadel betragen habe und befugt ist sich zu vermieten“, mit Stempel (Northeim), sowie Zeugnis und Unterschr. des Dienstherrn Gottfried Beismann über den Dienst von 1826 bis 1853. Edesheim ist heute ein Ortsteil von Northeim in Niedersachsen. – **Arbeits-Buch** für den Bäcker-Gesellen Gustav Eckler aus Berlin, Bäcker-Innung Schoenebeck 1880.



3639

3639 - Reck, J. S. Geschichte der gräflichen und fürstlichen Häuser Isenburg, Runkel, Wied, verbunden mit der Geschichte des Rheinhals zwischen Koblenz und Andernach, von Julius Cäsar bis auf die neueste Zeit, für Freunde der Vaterlandskunde. Weimar, Landes-Industrie-Comptoir 1825. 4°. Mit 1 grenzkolor. gefalt. Kupferstichkarte, 1 Münztaf., 9 Kupfertaf. u. 4 tfs. gefalt. genealog. Tabellen. X, 314 S. Brosch. d. Zt. (Rckn. beschäd.). 360,–

Demandt I, 334. Einzige Ausgabe. – Komplet, mit der oft fehlenden Karte. Die Ansichten zeigen u.a. Neuwied, Altwied, Runkel, Isenburg, etc. – Breitrandiges Ex., durchgehend etw. stockfleckig, Karte mit kl. Randeinriß, St.a.T.



3640

3640 - (Robineau, A. L. B.). Voyage sur le Rhin, depuis Mayence jusqu'a Dusseldorf. 2 Tle. in 1 Bd. Neuwied, Société Typographique 1791. Mit 2 mehrfach gefalt. gest. Rheinlaufktn. u. 11 mehrf. gefalt. Kupfertafeln. 2 Bl., 180 S.; 2 Bl., 174 S. Hldr. d. Zt. mit Rverg. u. 2 Rsch. (Tfs. berieb. u. best., einige kl. Wurmlöcher). 270,–

GV 153, 44. Vgl. Engelmann 815 (dt. Ausgabe). – Mit reizvollen, romantischen, fein radierten Ansichten von Bonn (3), Düsseldorf, Koblenz, Köln (Gesamtansicht und Dom mit Grundriß), Mainz (2), Neuwied mit Siebengebirge. – Leicht gebräunt, tfs. stockfl., 1 Taf. lose. 2 Taf. leicht randrissig. S. 19–66 mit kl. Wurmspur in den ob. Ecken. Hs. Eintrag a.T. – Exlibris.

3641 - Rosenkranz, H. Panorama des Rheins und seiner nächsten Umgebungen von Coeln bis Mainz. Original-Ausgabe. Ffm., Wilmans 1830. Stahlstich-Leporello von Helmsauer nach Rosenkranz, ca. 238 x 23 cm. Opbd. (Rckn. erneuert, fleckig u. berieb.). 180,–

Sattler 24, Nr. 5-A. – Panorama in ungewöhnlicher Ausrichtung (von Nord nach Süd, statt stromabwärts). – Etw. stockfleckig, tfs. leicht knittrig. – **Dabei: Delkeskamp** Neues Panorama des Rheins von Mainz bis Coeln. Ffm. 1839. Stahlstich-Leporello. Ohldr. – **Kapp, D.** Neues Panorama des Rheins von Mannheim bis Cöln. Mainz (um 1880). Ohldr. – Zus. 3 Rhein-Panoramen.

3642 - Schreiber, A. Le Rhin. Guide des voyageurs dans les contrees du Rhin, les vallees et bains voisins, en Hollande et en Belgique. 5. ed., revue. Hdbg., Engelmann 1841. Mit Portrait-Front., 3 dplblgr. lithogr. Münztafeln u. 3 lithogr. Faltkarten. XII, 413 S., 4 Bl. Interims-Kart. mit hs. Rsch. – Etw. stockfleckig. 100,–

3643 - Stieler, K. Rheinfahrt. Von den Quellen des Rheins bis zum Meere. Stgt., Kröner (1875–76). Fol. Mit 60 getönt. Holzstichtaf. u. 452 Textholzst. VII, 360 S. Olwd. (Berieb. u. best., Kap. etw. eingerissen). 240,–

Fleckig, St.a.T. – **Dabei: Lange, L.** Der Rhein und die Rheinlande. Fragment der 2. Abt. (von Mainz bis Köln). Darmstadt 1856. Mit gest. Titel u. 43 Stahlst.-Taf.

3644 (Riesbeck, J. K.). Briefe eines reisenden Franzosen über Deutschland an seinen Bruder zu Paris. Uebers. von K(aspar) R(iesbeck). 2 Bde. (Zürich, Orell) 1783. XIV S., 1 Bl., 598; 587 S. Spät. Hldrbde. mit Rsch. u. Rverg. (Etw. berieb. u. best.). 200,–

Lentner 14588 u. 16269. Erste Ausgabe. – Hayn-G. I, 461: „Berühmtes Buch mit interessanten Sittenschilderungen aus den Hauptstädten Wien, Berlin, München, Prag, Dresden, Hamburg, Cassel etc. Der Verfasser die-



3648

ses mit beissender Satire geschriebenen Werkes... hatte alle Ursache seinen Namen zu verbergen, da die Freimütigkeit seiner Sprache sehr oft die Grenzen des Erlaubten überschreitet". – Stockfleckig, Vors. erneuert, vord. Innengelenke etw. brüchig, hs. Besitzverm. a.V.

3645 Riesbeck, (J. K.). Voyage en Allemagne, dans une suite de lettres. Trad. de l'Anglois (de P.-H. Maty). 3 Bde. Paris, Buisson 1788. Mit 2 Portraitkupfern, 1 gest. Faltkarte u. 2 gest. Faltpf. II, 332 S.; 1 Bl., 312 S.; 1 Bl., 350 S., 1 Bl. Hldrbd. d. Zt. mit goldgepr. Rfileten. (Tls. berieb. u. best.). Kalbldrbd. d. Zt. (Durch Feuchtigkeitseinwirkung beschädigt). 240,-
Vgl. ADB XXVIII, 575. Hayn-Got. I, 463. – Mit Portraits v. Joseph II. u. Friedrich d. Gr. sowie großen Faltpfänen v. Wien (auf bläulichem Papier) u. Berlin. – Nur leicht stockfl. Portraits u. Anfang des 2. Bds. wasserrandig. Exlibris. Die Kupfer zeigen Friedrich d. Großen u. Joseph II. – Kleine Brandspuren u. Wasserränder ohne Text- u. Bildverlust. – Die Pläne etwas eingerissen u. leicht ankoloriert.

3646 RITTERWESEN – (Conz, K. P.). Ueber den Geist und die Geschichte des Ritterwesens älterer Zeit. Vorzüglich in Rücksicht auf Deutschland. Gotha, Ettinger 1786. Mit gest. Titelvign. 144 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Berieb., best.). 180,-
Holzm.-B. IV, 6473. NDB 111, 347–48. Erste Ausgabe. – Fleckig, wasserrandig, gebräunt.

3647 SACHSEN-ANHALT – Büttner Pfäner zu Thal, (F. F. E.). Anhalts Bau- und Kunst-Denkmäler. Dessau u. Lpz., Kahle 1892. 4°. Mit chromolithogr. Titel (dat. 1894), 1 gefalt. Karte, 54 Taf. u. 372 Textabb. XVI, 552 S. Restaur. Olwd. mit Silberpräg. (Rckn. erneuert, neu aufgebunden). 100,-
Specht 128. Erste Ausgabe. – Reich illustr. Standardwerk. – Etw. gebräunt.

3648 - Dreyhaupt, J. C.v. Pagus neletici et nudzici, oder Ausführliche diplomatisch-historische Beschreibung des zum... secularisirten Herzogthum Magdeburg gehörigen Saal-Creyses, und aller darinnen befindlichen Städte, Schlösser, Ämter, Rittergüter, adelichen Familien, Kirchen, Clöster, Pfarren und Dörffer, insonderheit der Städte Halle, Neumarckt, Glaucha, Wettin, Löbegün, Cönnern und Alsleben... 2 Bde. u. 2 Anhänge in 2 Bdn. Halle, Waisenhaus 1755 bzw. Halle, Schneider 1749–50 (Anhänge). Fol. Mit 2 gest. Front., 58 (von 61) tls. dplblgr. bzw. gefalt. Kupfertaf., 57 Textkupfern u. 33 Textholzschn. 13 Bl., 1108 S., 10; 11 Bl., 974 (recte 972) S., 10 Bl., 232, 221 S. Hldrbd. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best., Gelenke angeplatzt). 1.200,-
Lipsius/L. 106. NDB IV, 124. DW 122/690. Band 1 in Titelaufgabe der ersten Ausgabe, Band 2 u. die beiden

Anhänge in erster Ausgabe. – Mustergültiges Quellenwerk zur Geschichte und Topographie Sachsen-Anhalts. Enthält u.a. 675 Urkunden im Wortlaut, 683 Kurzbiographien bedeutender mitteldeutscher Persönlichkeiten u. 196 umfangreiche genealogische Tafeln. Die Anhänge enthalten Dreyhaupt's Neubearbeitung von Hendorffs „Beschreibung des Saltz-Wercks zu Halle“ aus dem Jahre 1670. Die Kupfer mit Plänen, Gesamt- u. Detail-Ansichten von und aus Halle sowie von Alsleben, Giebichenstein, Könnern, Löbejün u. Wettin, ferner mit Wappen, Siegeln, Münzen, Portr. u. Trachten-Darst. – Im 2. Tl. die S. 757–760 in der Pag. übersprungen, S. 967/968 doppelt paginiert. Tls. leicht fleckig, in Bd. 2 eine Lage lose.

3649 - Eccard, J. G. Historia genealogica principum Saxoniae inferioris, qua recensuntur stemma Witichindeum etc. Lpz., Gleditsch 1722. Fol. Mit 1 dplblgr. Stammtaf. u. 4 Kupfertaf. 24 S., 694 Sp., 9 Bl. Läd. Umschl. d. Zt. (Ohne Hdeckel, randrissig). 180,-

Seltenes genealogisches Werk über den Ursprung des Welfenhauses, der thüringischen Landgrafen u.a. niedersächs. u. mitteldeutschen Fürstengeschlechter sowie ihre Verknüpfung mit russ. Zaren usw. Die Kupfer stellen Grabmäler dar. – Etw. gebräunt, tls. stockfl.



3650

3650 - Gleichen, J. A. Annales Ecclesiastici, oder Gründliche Nachrichten der Reformations-Historie, Chur-Sächß. Albertinischer Linie, wobey zugleich von der Churf. Sächß. Schloß-Kirche zu Dreßden... gehandelt wird... 3 Tle. in 1 Bd. Drsdn. u. Lpz., Saueressig 1730. Kl.4°. Mit gest. Front., 1 gefalt. Kupfertaf. u. 42 Kupfertaf. Prgt. d. Zt. (Fleckig). 500,-
Jöcher II, 1021. Erste Ausgabe. – Wichtiges Quellenwerk. Das Front. zeigt eine kl. Ansicht von Dresden mit Augustusbrücke, die Faltpf. mit einer Innenansicht der Schloßkapelle zu Dresden. Die 42 Tafeln mit Portraits Sächsischer Prediger. – Etw. wasserrandig, einige Marginalien, hs. Besitzverm. a.V.

3651 - Hofmann, K. J. Das Meißner Niederland in seinen Naturschönheiten und Merkwürdigkeiten oder das sächsische Italien in den Meißner und Dresdner Gegenden mit ihren Ortschaften. Ein Volksbuch für Natur- und Vaterlandsfreunde topographisch-historisch u. poetisch dargestellt. Neue Ausgabe. Meißner, Mosche 1853. 840 S. Pbd. d. Zt. mit hs.

Rsch. (Berieb. u. best.). – Etw. gebräunt u. stockfl. – Selten. 120,-

3652 - Merian - Zeiller, M. Topographia Saxoniae inferioris, Das ist Beschreibung der Vornehmsten Städte und Plätze in dem Nider Sachß: Crayß. Ffm. 1653 (= 1700). Kl.Fol. Mit gest. Titel, 4 (1 gefalt., 3 dplblgr.) Kupferstichkarten u. 53 Ansichten auf 36 meist dplblgr. u. tls. eingefalt. Kupfertafeln. S. 3–242 (recte: 218), 3 Bl. – **Angebunden: Ders.** Topographiae Galliae, oder Beschreibung und Contrafaltung der vonehmsten und bekantisten Oerter in dem Königreich Frankreich. Bd. 1 (von 13). Ebda. 1655. Mit gest. Titel, 2 (von 3) Kupferstichkarten u. 131 (von 135) meist dplblgr. Ansichten auf 108 Kupfertafeln. 1 Bl., 29, S. 31–97, 3 Bl. Blindgepräg. Schweinsldr. d. Zt. (Berieb., etw. fleckig u. aufgebogen, fehlen die Schließen). 2.700,-

I. Wüthrich IV, S. 370, Nr. 62. Schuchard 53 C. Dritte Ausgabe. – Die aus zwei Platten bestehenden Tafeln Hildesheim, Magdeburg u. Rostock sowie die Karte der Weser im vorliegenden Exemplar nicht zusammengefügt (oben als 1 gezählt). Mit einer zusätzlich eingebundenen Karte von Oldenburg u. Bremen. – 1 Tafel mit hinterlegtem kleinem Ausriss mit etwas Bildverlust, eine weitere Tafel mit hinterlegtem Einriß; S. 3 oben mit Besitzvermerk. – II. Wüthrich IV, S. 499, 516–554. Schuchard 71. Erste Ausgabe des umfangreichsten Bandes der Reihe, ohne die Bde. 2–13. – Es fehlen 4 Ansichten: Paris (2), Mont Valerien u. Aqueducs d'Arcueil u. tls. wasserrandig.



3652

3653 - Mühltruff - Richter, C. H. Die Herrschaft Mühltruff und ihre Besitzer. Zur Erinnerung an die am Abend aller Heiligen 1357 erfolgte Übergabe der Herrschaft Mühltruff an die Markgrafen von Meißen und Landgrafen von Thüringen. Lpz., Teubner 1857. Mit Holzschn.-Titelvign. u. lithogr. Front. XIII, 162 S. Hldr. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 100,-
Sehr seltene einzige Ausgabe. – Etw. gebräunt tls. starker stockfl.

3654 - Otte, H. u. G. Sommer. Beschreibende Darstellung der älteren Bau- und Kunst-Denkmäler der Provinz Sachsen und angrenzender Gebiete. Bd. 1 (5 Hefte in 1 Bd.). Halle, Hendel 1882. Gr.8°. Mit zahlr. Abb. im Text u.a. 1 Taf. Getr. Pag. Läd. Hlwd. d. Zt. (Lose). 100,-

Enthält: Die Kreise Zeitz, Langensalza, Weißenfels, Mühlhausen und Sangerhausen. – Etw. gelockert, tls. leicht fleckig u. gebräunt.

3655 - Sachsengrün. Culturgeschichtliche Zeitschrift aus sämtlichen Landen sächsischen Stammes. Hrsg. von G. Klemm, A. V. Richard u. E. Gottwald. Jg. 1 u. Jg. 2, Heft 1–6

(= alles Ersch.) in 1 Bd. Drsdn., Türk 1861–62. 4°. Mit 25 (von 27) tls. dplblgr. lithogr. Taf. u. zahlr. Textholzst. V, 272 (von 276), 72 S. Hlwd. d. Zt. (Berieb. u. best.). 240,–
Kirchner 7504. – Die Taf. u. a. mit Ansichten. – Wasser-
randig. Fehlen die le. 4 S. in Jg. 1, sowie 2 Taf. – Selten.



3656

3656 - Saxonia. Hrsg. v. E. Sommer. Museum für sächsische Vaterlandskunde. 5 Bde. Verschied. Aufl. Dresden 1835–41. 4°. Mit 362 lith. Taf. Opbde. (Tls. mit Läsuren). 600,–

Kirchner 7292. – Umfangreiches topographisches und historisches Werk mit meist ganzseit. Ansichten von Städten und Ortschaften, sowie Portr. u. hister. Szenen. – Teilw. stockfl.

3657 - Tromlitz, A. (d. i. K. A. v. Witzleben). Romantische Wanderung durch die sächsische Schweiz. Lpz., Wigand (1837). Mit 30 Stahlstichtaf., davon 27 nach L. Richter. S. 3–240 (von 240, ohne den Reihentitel). Lwd. d. Zt. (Berieb. u. best.). 90,–

(= Das malerische und romantische Deutschland in zehn Sektionen, Teil 1). Hoff-Budde 2999 ff. Erste Ausgabe. – Tls. (vereinzelt stärker) stockfleckig, N.a.V.

3658 Sammlung von 10 Klein- und Flug-schriften der 1860er Jahre. Versch. Einbände. (Tls. Gebrauchsspuren). 100,–

Enthält u.a.: Die Verfassungszustände in Anhalt-Des-sau-Köthen. 3. Heft u. Nachtrag. 2 Hefte. Bln., Duncker 1861. – Wiggers, M. Volkswirtschaftliche Flugblätter. II-III. 2 Hefte Rostock 1861. – Röhrich, W. Sechs Vorträge aus dem Gebiete der Volkswirtschaft. Nr. 2: Über Gewerbesetzgebung überhaupt und insbesondere über den thüringischen Gewerbesetzentwurf und das königl. sächsische Gewerbesetz. Coburg 1861. – (Haffner, P. L.). Mainz im Jahre 1863. Ein Bild öffentlichen Lebens. In Briefen skizzirt von E. P. Separat-Abdruck aus dem „Echo der Gegenwart.“ Aachen 1863. – Tls. Gebrauchsspuren, gekauft wie besichtigt.

3659 Sammlung von 11 Schriften meist zur deutschen Geschichte in zus. 18 Bdn. Versch. Formate u. Einbde. 120,–

Enthält u.a.: Schwabe, K. u. P. Leutwein Die deut-schen Kolonien. Nationalausgabe. 2 Bde. Vollst. neu-bearb. Ausg. Bln. (ca. 1925). Ohlhrbde. – Pflugk-Hart-tung (Hrsg.) Weltgeschichte. 5 Bde. der Reihe. Bln. (um 1910–20). Ohlhrbde. – Moderne Kunst in Meisterholz-schnitten. Bd. 17. Bln. (um 1905). Olwd. – Peter, J. Un-sere Bayern im Felde. 2 Bde. Mchn. (ca. 1918). Illustr. Ohlhrbde. – Weitere.

3660 Sammlung von 15 Reiseführern, versch. Einbde. (Gebrauchsspuren). 75,–

Enthält u.a.: Richters Führer Ost-Holstein 14. Aufl. Hbg. 1902. – Baedeker Schwarzwald, Odenwald, Bodensee. Lpz. 1921. EA. – Berlet Wegweiser durch das sächsisch-böhmische Erzgebirge. 9. Aufl. Annaberg 1900. – Weitere. – Nicht eingehend kollat.

3661 Sammlung von 16 Bdn. zum Thema. Vorwiegend 19. Jhd. Versch. Aufl., Formate u. Einbände. (Gebrauchsspuren). 120,–

Enthält u.a.: Stillfried-Alcantara, H. v. Die Hohenzol-
lern und das dt. Vaterland. Neue Quart-Ausg. Mchn. 1884. – Kunz, H. Von Montebello bis Solferino. Bln., Luchhardt 1888. – Allgemeine Militär- und Sport-Bibli-
ographie. 10.–13. Jg. in 1 Bd. Wien, Braumüller 1901–
04. – Guntermann, A. Mit Badens Wehr für dt. Ehr...2. A. Fbg., Lorenz u. Waetzel 1895. – Kohlrausch, F. Die dt. Freiheitskriege von 1813–15. 11. A. Hannover 1890.

3662 Sammlung von 19 Klein- und Flug-schriften der 1850er Jahre. Versch. Einbände. (Tls. Gebrauchsspuren). 240,–

Enthält u.a.: Kapff, S. C. Die Revolution, ihre Ursachen, Folgen u. Heilmittel. Hbg., 1851. VIII, 151 S. – Nicht in Slg. Friedländer. – Erkennt sozial. Mißstände als Ur-sache d. Revolution an, wendet sich jedoch heftig gegen kommunist. u. solzialist. Gedankengut. – Lehmann, I. Die Grundrechte des deutschen Volkes : für das deut-sche Volk bearbeitet. Gekrönte Preisschrift. Stgt. 1850. 90 S. – Friedrich List, ein Vorläufer und ein Opfer für das Vaterland. Ein Gedenkbüchlein für das deutsche Volk. Stgt., Beck u. Fränkel 1851. – Rieß, F. Die württem-bergische Convention. Eine Studie. Fbg., Herder 1858. – Weitere, gekauft wie besichtigt.

3663 Sammlung von 29 Schriften Geschich-te in 86 Bdn. Versch. Formate u. Einbde. 150,–

Enthält überwiegend (tls. mehrbändige) Werke zu deut-scher Geschichte (u.a. Leopold v. Ranke, Befreiungs-kriege, diverse Militaria), sowie Napoleon, etc. Darunter: Militärische Biographien berühmter Helden neuerer Zeit, Bd. 1: Conde, Turenne. Bln. 1803. – Holzhausen, P. Die Deutschen in Russland 1812. 5. Aufl. Bln. 1924. – Clery, Tagebuch über die Vorgänge... der Gefangenschaft Ludwig XVI. Lpz. 1907.

3664 Sammlung von 5 Werken in versch. Formaten u. Einbänden. 200,–

Enthält: Schlözer, A. L. Stats-Anzeigen, Bd. IX: Hefte 34–36. Göttingen 1786. – Schacht, T. v. Aus und über Ottokar's von Horneck Reimkronik oder Denwürdig-keiten seiner Zeit. Mainz 1821. – Geschichte der Frän-kischen Monarchie von dem Tode Karls des Grossen bis zu dem Abgange der Karolinger. 1779. – Was dürfen die Provinzen, welche durch den Tilsiter Frieden dem Königreiche Westphalen incorporirt ... O. O. 1814. – Ueber Baiern's bisheriges politisches Benehmen. O. O. 1814. – Tls. Gebrauchssp.



3665

3665 Sammlung von 79 Flugblättern versch. Parteien, 1919. Versch. Formate. Lose. 600,–

Enthält u.a. Flugblätter von DNVP, SPD, DDP, MSPD, Zentrum, etc. – Tls. papierbedingt gebräunt, einige etw. beschäd., bzw. mit Randläs. – **Dabei:** 20 Zeitungen (tls. Sonderausgaben), 1919. – Zus. 99 Tle.

3666 Sammlung von ca. 40 Klein- und Flug-schriften, meist Deutschland betreffend. Um 1816–65. – Meist Gebrauchsspuren, einige unkompl. – Gekauft wie besichtigt. 300,–

3667 (Scharschmidt, K.). Disquisitio de Re-publica Monstrosa, contra Monzambano ejus-que asseclas. „Germanopoli“ (d. i. Hbg.) 1674. 12°. 58 S. – **Vorgebunden: Mars Germaniae perpetuus, exhibens modum perpetui mili-tis...** Ebda. 1675. 127 S., 2 Bl. Prgt. d. Zt. (Be-schäd.). 180,–

I. Holzmann-B. I, 11941. II. Weller Druckorte I, 176. Bei-de Schriften selten. – Fleckig, Verbindung Titelbl. mit Fehlst., hs. Besitzverm. a.V.

3668 SCHLESWIG-HOLSTEIN – Christia-ni, W. E. Geschichte der Herzogthümer Schles-wig und Hollstein. Bde. 1, 3 u. Register in 3 (von 4) Bdn. Kiel 1797–1801. Mit gest. Portrait. Hlrdbrde. d. Zt. mit Rverg. (Berieb. u. best., tls. etw. fl., Kap. mit kl. Ein- u. Ausrissen). 75,–

SH Biogr. Lex. VI, 62ff. – Standardwerk über schleswig-holst. Geschichte bis 1453. – Etw. gebräunt, tls. stock-fl. Ohne Stammtaf. St.a.T. – (B 1807).

3669 - Einband - Lackeinband. Schle-sisches, lackiertes Holzdeckelalbum mit 2 fi-gürlichen Darstellungen in Aquarell. Wohl Schlesien, um 1900. 23 x 16,2 cm. Mit zahlr. unbeschrifteten Blättern. Roter Kopfschnitt ringsum. Auf der vorderen Zeichnung bez. „Familien-Chronika“. 120,–

Dargestellt sind zwei Frauen in schlesischer Tracht im Wald. – Leicht angestaubt, etw. berieben u. Kanten be-stoßen, stellenw. kl. Abplatzungen.

3670 - Helduader, N. Chronik der Stadt Schleswig, vom Jahre 1603 bis zum Jahre 1822 fortgeführt u. m. Anm. u. Ergänz. begleitet v. J. C. Jürgensen. Schleswig, Taubstummen-Institut 1822. XVI, 180 S., 2 Bl. Mod. Lwd. 120,–

Johann Christian Jürgensen war Fürstlicher Hofmecha-nikus und Dannebrogsman in Schleswig. – Etw. ge-bräunt.

3671 - Memoire authentique Sur les Ex-cés Enormes, Et les Cruautés Inouies, Que les Troupes ennemies Autrichiennes & Saxonnnes ont commis en Silesie, à l'égard des Habitans de cette Province. Breslau 1745. 4°. 8 S. Pbd. d. 19. Jhdts. mit hs. Rsch. (Rckn. tls. beschabt, etw. berieb. u. best.). 120,–

Sehr seltene Flugschrift aus der Zeit des Schlesischen Krieges 1744–1745. – Leicht gebräunt u. stockfl. St.a.T.

3672 - Schreiber, J. A. F. Geschichte Schie-siens mit romantischer Darstellung seiner Denkwürdigkeiten, nebst chronologischen Ergänzungen. Ein allgemeines vaterländisches Volks- und Geschichts-Buch. Breslau, Verlags-Comtoir, u. Lpz., Literarisches Museum (1843). 4°. Mit lithogr. Front. u. 24 lithogr. Taf. 1 Bl., 798 S. Mod. Lwd. mit aufkasch. Fragment des goldgepr. Ldr.-Rckns. – Tls. etw. stockfl. 120,–

3673 Schmidt, M. I. Geschichte der Deut-schen. Neue, nach der in Wien... verb.,... Aufl. 10 Bde. (Und:) Neuere Geschichte der Deut-

schen. 7 Bde. Frankenthal, Gegel 1785 ff. Einheitlich geb. Hldrbd. d. 19. Jh. – Frankenthaler Nachdruck-Ausgabe. – Etw. stockfleckig. 120,–

3674 SCHORNDORF – Beschreibung des Oberamts Schorndorf. Hrsg. v. d. Königl. stat.-topogr. Bureau. Stgt., Müller 1851. Mit 1 lith. Tafel, 2 Textholzschn., 3 gefalt. Tab. sowie einer gefalt. Karte. 2 Bl., 199 S. Pbd. d. Zt. (Tls. berieben u. bestoßen). 100,–
Beschreibung des Königreichs Württemberg, 29. Heft. – Die Tafel zeigt Gesamtansicht von Schorndorf. – Etw. gebr. u. stockfleckig.

3675 Schulz, L. F. Die Deutschen in den ältesten Zeiten, im Mittelalter, und in der neuesten Epoche. Ein Gemälde ihrer Verfassung, Religion, Sitten, des Charakters, der eigentümlichen Gebräuche, Unterhaltungen, Nationalfeste und Vergnügungen in jeder dieser Perioden. 2 Bde. Wien, Doll 1807. Mit 2 gest. Front. 220 S., 5 Bl., 199 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Fleckig, best.). – Bl. 163/64 mit Eckausriss. – St. u. hs. Besitzverm. a.V. – Selten. 150,–



3676

3676 Schulz, W. Deutschlands Einheit durch Nationalrepräsentation. Stgt., Schweizerbart 1832. VIII, 333 S., 1 Bl. OU. (Gelenke tls. eingeknickt, etw. fl.). 450,–

ADB XXXII, 752f. – Erste Ausgabe der wichtigen Schrift des bekannten Linksliberalen u. „48ers“, die ihm eine 3jährige Gefängnisstrafe einbrachte. Sein unter vollem Namen erschienenes Hauptwerk aus dieser Zeit, Rotteck und Welcker gewidmet, wurde nur in Preußen und Württemberg verboten, diente jedoch im nachfolgenden Prozess gegen ihn als Beweismittel. – Durchgeh. gebräunt u. stärker stockfl. Ecken tls. geknickt. – Sehr selten.

3677 SCHWABEN – (Gaum, J. F.) Es leben die Prälaten! Beobachtungen auf einer kleinen (Heft 2: neuen) Reise in verschiedene Prälaturen in Bayern und Schwaben (Heft 2: in Schwaben). In Briefen von einem Meklenburgischen Officier an seinen Freund in West-

phalen. 2 Hefte in 1 Bd. O. O. u. Dr. (= Ulm) 1783. Kl. 8°. 5 Bl., 98 S., 8 Bl., 76 S. – **Angebunden: (Stadelhofer, B.)** Der blinde Reisende, dem auf die Gesundheit der Prälaten in Schwaben und Baiern geträumt hat. „Staarburg, mit Leoischen Schriften“ (= Ulm, Wohler) 1783. 77 S. Einf. Hlwd. d. 19. Jh. (Etw. berieb.). 300,–

I.-II: Selten. Vgl. Freller, Ostalbreisende in der Postkutschzeit, Kap. 9. III: Auch die ebenfalls anonym ersch. Gegenschrift selten. Bezeichnet die Schrift von Gaum im Vorwort als „kleine Mißgeburt“. – Hefte 1 u. 2 verbunden, Anbindung mit einem nicht zum Werk gehörenden Front. – Etw. stockfleckig, einige Unterstr. in Rot u. Blau, hs. Besitzverm. a.V. u. Innendeckel.



3678

3678 – Gaunertum – (Schöll, J. U.) Konstanzer Hanß eine Schwäbische Jauners-Geschichte aus zuverlässigen Quellen geschöpft und pragmatisch bearbeitet. Stgt., Erhard und Löflund 1789. Mit Titelvign. XVI, 430 S., 1 Bl. Einf. Pbd. d. Zt. (Berieb., Klebestreifen über Vdeckel, fleckig, best.). 750,–

Holzmann-B. II, 8775. Hayn-G. VIII, 582. Heyd I, 3105. Rieber. In: Sammeln und Bewahren. S. 126–134 mit Abb. Arnold. In: Zs. für Bücherfreunde 1910, NF, 2. Hälfte, S. 364–6. **Sehr seltene erste Ausgabe.** – Die Angaben über den Verfasser in den oben zitierten Bibliographien gehen auseinander. Nach Arnold ist der Ludwigsburger Waisenhauspfarrer Schöll der Autor und nicht wie häufig angenommen – der Gönner des Konstanzer Hanß – der Oberamtmann Georg Jakob Schäffer. Der Erzgauner Johann Baptist Herrenberger, mit dem Beinamen Konstanzer Hanß, hat als Bandenführer ganz Oberschwaben mit seinen Diebestouren und Überfällen unsicher gemacht. – Gebräunt, stockfleckig (tls. stärker). Nicht beschnitten. Mit hs. Namen u. Nr. a. Innenspiegel.

3679 – Hurter, J. C. Geographica provinciarum Sveviae descriptio. Schwaben in XXVI-II übereintreffenden Tabellen vorgestellt. Augsburg, H. G. Bodenehr (1679). Qu. 4°. Mit gest. Titel, 1 gest. dplblgr. Übersichts-Kte. und 28



3679

dplblgr. Kupferstich-Karten. 16 Bl. (Register). Mod. Ldr. 750,–

VD 17, 32:679784C. Große Schwabenkarte in 28 wohl von J. Stridbeck d.J. nach Hurter gestochenen Einzelblättern. Die schöne Karte (ca. 112,5;93 cm) zeigt Südwestdeutschland. Von Johann Christoph Hurter, er war bereits in der 1. Hälfte des 17. Jh. als Kartograph tätig, ist z.B. eine größere Oberschwaben-Karte bekannt, die 1625 in Memmingen erschien (vgl. Stopp/Langel S. 88). Die Datierung vorliegender Karte „1679“ bei Heyd kann kaum zutreffen, da J. Stridbeck d.J. zu diesem Zeitpunkt erst 14 Jahre alt war. – Karte Nr. 6 mit kl. Braunfleck, sonst sauber u. ordentlich. Oben u. unten etw. knapp beschnitten. Gest. Titel mit kl. anges. Eckabriss.

3680 – Schwab, G. Das malerische und romantische Deutschland. Erster Band. Schwaben. 2. Aufl. Lpz., Haendel 1847. Mit 30 Stahlst.-Ansichten. VI, 200 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Kanten und Rckn. berieb.). 200,–

Ansichten von Heilbronn, Marbach, Wimpfen, Blaubeuren, Tübingen, Esslingen, Freiburg, Badenweiler, etc. – Mit hs. Widmung in Tinte a.V. – Etwas gebräunt, stockfleckig.

3681 – Schwab, G. Wanderungen durch Schwaben. Lpz., Wigand (1837). Mit 30 Stahlst.-Taf. 1 (von 2) Bl., VIII, 257 S. Hldr. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). 100,–

(= Das malerische u. romantische Deutschland, Bd. 2). – Goed. VIII, 251, 18. Erste Ausgabe. – Ohne den Reihentitel. Etw. stockfleckig, vord. Innengelenk brüchig.

3682 – Schwäbischen Crayses, Des Hochlöbl., vollständiger Address-Calender, oder vielmehr Staats- und Address-Handbuch ... Geislingen, Tilger 1764. 8 Bl., 643 S. Hprgt. d. Zt. (Berieb., fleckig). 400,–

Sehr seltenes Staats- und Adressbuch des Schwäbischen Kreises. – Stärker stockfleckig. – **Dabei: Glocker, C. A.** Von dem Schwäbischen Kreis im Allgemeinen... 1792. Kart. d. Zt. – **Gradmann, J. J. (Hg.)** Das gelehrte Schwaben. 1802. Pbd. d. Zt. – **Geographisches** statistisch-topographisches Lexikon von Schwaben. 2 Tle. in 1 Bd. 1800–01. Pbd. d. Zt. – **Birlinger, A.** Aus Schwaben Sagen, Legenden, Aberglauben, Sitten, Rechtsbräuche... 2 Bde. 1874. – Tls. Gebrauchsspp.

3683 – (Wegelin, J. R.) Gründlich-Historischer Bericht von der kaiserlichen und Reichs Landvogtey in Schwaben wie auch Dem Frey Kayserlichen Landtgericht auf Leutkircher Aaid und in der Pirß... 2 Tle. in 1 Bd. (Lindau, Otto) 1755. Fol. Mit 2 wdh. gest. Titelvign., 1 gefalt. teilkolor. Kupferkt. u. 1 Kupfertaf. (Siegel). 14 Bl., 386 S., 8 Bl.; 8 Bl., 490 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. (Stark best. u. berieb., Kap. mit Fehlstelle). 600,–

ADB LV, 357f. Erste Ausgabe. – „Auch als histor.-politischer Schriftsteller hat er sich e. guten Namen gemacht“ (ADB). – Vorliegendes, sehr seltenes Werk befasst sich mit den seit d. 16. Jhd. unaufhörlich fortdauernden Zwistigkeiten zwischen d. schwäb. Kreis u. Ostreich über d. Landvogtei in Schwaben. – Durchgeh.



3683

hend stockfl., Wurmsspuren am Ende (geringer Buchstabenverlust), vord. Gelenk tfs. angeplatzt, Kte. mit kl. Einriss. – Mit hs. Widmung in Tinte a. vord. Innenspiegel.

3684 SONTRA – Collmann, C. L. Geschichte der alten Bergstadt Sontra in Niederhessen, urkundlich verfaßt u. hrsg. Kassel, Freyschmidt 1863. Mit lithogr. Front., 1 lithogr. Plan u. 1 dplblgr. lithogr. Taf. VIII, 143 S. Hlwd. d. Zt. (Etw. berieb.). 100,–

Demandt I, 834. – Die Abb. zeigen eine Gesamtansicht von der Westseite, Plan des 1821 abgebrannten u. neu erbauten Teils der Stadt, sowie Schützenkleinode aus dem 14.–16. Jh. – Tfs. leicht (überwiegend Schnitt) stockfleckig.

3685 Speculum Germaniae. Oder: New polierter Teutscher Spiegel: Darinnen ... Teutschland ... seinen Zustand offenbarer, beklaget und nach Frieden seuffzet. II. Spanisch Feldgeschrey in der Chur Pfaltz erschollen. III. Spanischer Friedens-Unfried. Das ist Warnung ... wegen Marches Spinola. O. O. 1621. Kl.4°. 134 S., 1 Bl. Mod. Pbd. 120,–

VD17 23:233514Y. Hohenemser, Discursus S. 79. – Wichtige Schrift über den Einfall Spinolas mit Truppen der Liga in die Pfalz und seinen Interims-Frieden mit den Unionsführern Johann Ernst v. Brandenburg u. Johann Friedrich v. Württemberg, von dem Friedrich V. ausdrücklich ausgeschlossen war. – Tfs. stockfl. Vereinzelt Marginalien.

3686 SPEYER – Remling, F. X. Geschichte der Bischöfe zu Speyer (Und:) Neuere Geschichte der Bischöfe zu Speyer sammt Urkundenbuche (Und:) Urkundenbuch zur Geschichte der Bischöfe zu Speyer. Zus. 5 Bde. Mainz, Kirchheim u. Schott bzw. Speyer, Kleeberger 1852–67. Hlwd. d. Zt. (3) u. Hldrbd. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). 150,–

NDB XXVIII, 200. – Erste Ausgabe des vollständigen, umfassenden Werkes zur Speyerer Kirchengeschichte. – Stockfleckig u. tfs. wasserrandig, St.a.T.u.V.

3687 Stael-Holstein, A. (L.) G. de Deutschland. 3 Tle. mit 6 Abt. in 1 Bd. Reutlingen, Mäcken 1815. Pbd. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Rckn. gebleicht, tfs. beschabt u. best.). 90,–

Fromm 24671. – Nachdruck der 1814 in Berlin erschienenen dt. Erstausgabe. – Etw. gebräunt u. stockfl. N.a.T.

3688 STARNBERGER SEE – Max, H. Der Starnberger-See. Mchn., Hahn (1886). Qu.8°. Mit zahlr. farb. (1 dplblgr.) Lithogr. 33 Bl. Farb. illustr. Ohlwd. (Etw. best., leicht gebräunt, Vdeckel mit kl. Eckabriss). – Lentner 16497. – Papierbedingt leicht gebräunt, Widm. a. Vors. 240,–

3689 ST. BLASIEN – Gerbert, M. Historia Nigrae Silvae ordinis Sancti Benedicti Coloniae. Bd. 3 (von 3). St. Blasien 1783. 4°. Mit 7 gefalt. Kupfertaf. 1 Bl., 450 S., 21 Bl. Läd. Brosch. d. Zt. 240,–

Graesse III, 57. Vorliegender dritter Band enthält die Urkunden und Dokumente. – Ohne Haupttitel. Breitrandiges Ex., tfs. etw. stockfleckig, tfs. Ränder etw. angestaubt u. Ecken leicht knickfaltig, hs. Besitzverm. auf Vortitel.

3690 – Gerbert, M. Historia Nigrae Silvae Ordinis Sancti Benedicti Coloniae. 1. Bd. (von 3). St. Blasien 1783. 4°. Mit Holzschn.-Titelvign., 2 Textholzschn., 2 Textkupfern, 1 gefalt. Kupferstichkarte u. 2 (1 gefalt.) Kupfertaf. 4 Bl., 512 S. Ldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Etw. berieb. u. best.). 240,–

Graesse III, 57. – Erschien zu den Einweihungsfeierlichkeiten der neu erbauten Abtei St. Blasien. Behandelt die Bistümer Basel und Konstanz und besonders zahlreiche Klöster im Schwarzwald. – Tfs. etw. stockfleckig, hs. Besitzverm. auf Vorsatz, N.a.T.

3691 Stenographischer Bericht über die Verhandlungen des Fünzigser Ausschusses. Protokolle der Sitzungen vom 17., 18., 22., 26. April und vom 3., 4., 6., 10.–11. Mai. 10 Stücke. – **Vorgebunden: Vorberathende Versammlung** für ein deutsches Parlament. (Extra-Beilage zur Frankfurter Ober-Postamts-Zeitung). Nr. 16–21 (von 21). S. 65–95. Frankfurt 1948. 4°. Pbd. d. Zt. (Gelenke eingerissen, tfs. berieb. u. best.). 150,–

Durchgeh. gebräunt, stockfl. u. wasserrandig. Gekauft wie besichtigt. – Selten.

3692 STUTTGART – (Batz, A. F.) Beschreibung der Hohen Karls-Schule zu Stuttgart. (Stgt.), Selbstvlg. 1783. Mit gest. Titelvign. u. 4 gefalt., gest. Pl. 8 Bl., 256 S. Einf. Pbd. d. Zt. (Stark berieb. u. best.). 360,–

GV 14, 119. – Die Kupfer zeigen Grundrisse (3) und die Gartenanlagen. – Durchschossenes Ex. – Tit. mit hinterlegtem Ausriss (ohne Textverlust), gegen Ende fleckig, nicht beschn.

3693 – Beschreibung des Stadtdirektions-Bezirk Stuttgart. Ebda., Hallberger 1856. Mit 1 lithogr. Ansicht. VII, 456 S. Hlwd. d. Zt. (Rckn. verbl., etw. berieb. u. tfs. best.). 120,–

Heyd II, 5742. Engelmann II, 1052. – Die Lithographie mit einer Gesamtansicht Stuttgarts von Südosten, gez. von C. Obach. – Die fehlende Faltkarte in Kopie beigelegt. Als Verfasser wird im Schlußwort ein Finanzrat Moser genannt. – Stockfl.

3694 – Memminger, (J. D. G.) Beschreibung des Oberamts Canstatt. Stgt. u. Tüb., Cotta 1832. Mit 1 lith. Tafel (Ansicht), 1 gefalt. lith. Kte. mit kl. Plan, 2 lith. Falttab. 226 S., 1 Bl. 150,–

Heyd II, 4302. – Durchgeh. gebräunt u. stockfl. – **Dabei: Beschreibung des Stadtdirektions-Bezirk Stuttgart.** Ebda., Hallberger 1856. Mit 1 lithogr. Ansicht u. 1 farb. Faltkarte VII, 455 S. Hlwd. d. Zt. (Berieb. u. best.). – Heyd II, 5742. Engelmann II, 1052. – Die Lithographie mit einer Gesamtansicht Stuttgarts von Südosten, gez. von C. Obach. – Gebräunt u. stockfl.

3695 – Sammlung von 5 Werken zu Stuttgart. 450,–

Enthält: Beschreibung des Oberamts Stuttgart, Amt. Stgt., Müller 1851. Mit 1 Ansicht (Waldenbuch) u. 3 Falttab. – Kte. mit Einriss, Tfs. stockfleckig. – **Zoller, A.** Stuttgart und seine Umgebungen. 1841. Mit gest. Portrait u. 1 gefalt. Kte. Ohne die 6 Ansichtstaf. – **Büchle, K.** Stuttgart und seine Umgebungen. 1858. Mit 1 chromolithogr. Plan. – **Beschreibung** des Stadtdirektions-Bezirk Stuttgart. 1856. Mit 1 lithogr. Ansicht u. 1 mehrf. gefalt. farb. lithogr. Kte. Tfs. stark fleckig. – **Nick, F.** Stuttgarter Chronik und Sagenbuch. 1875. – Tfs. Gebrauchssp.

3696 THÜRINGEN – Diefenbach, J. Das Leben der hl. Elisabeth von Thüringen in Wort und Bild. (Ffm., Foesser 1884). Mit 14 mont. fotogr. Taf. 40 S., 1 Bl. Ohlwd. mit dekorat. Goldpräg., goldgepr. Rtitel sowie Goldschnitt. (Etw. berieb. u. best.). – Erste Ausgabe. – Tfs. etw. stockfl. 100,–

3697 – (Pfefferkorn, G. M.) Merkwürdige und auserlesene Geschichte von der berühmten Landgrafschaft Thüringen. Ffm. u. Gotha, Bachmann für Boethius (1684). Kl.4°. Mit gest. Front. 3 (von 5) Bl., 562 S., 7 Bl. Hprgt. d. Zt. (Starke Gebrauchsspuren). 240,–

Holzmann-B. VI, 5347. ADB XXV, 620. Erste Ausgabe. – Eine Geschichte, „die zwar eine unkritische Zusammenstellung ist, aber wegen ihres Reichthums an Anekdoten gern gelesen wurde“. Die Chronik reicht bis 1683 und ist durch ein Personen- u. Sachregister erschlossen. – Wie meist ohne die beiden Widm.-Bl. Tfs. etw. fleckig, vereinzelt Marginalien u. Anstr. mit Tinte, Titelbl. knapp beschn.

3698 TRIER – Churfürstlich-Trierische Land-Ausschuß-Ordnung, Samt darzu gehörigen Kriegs-Articulen. Koblenz, Krabbe 1765. Kl.4°. 30 S. Mit Heftstreifen. 100,–

Sauberes u. ordentliches Ex. Selten. – **Dabei: Dass.** Wie es bey Trauer-Fällen, Begräbnussen, Exequien, und sonst, fürhin gehalten werden solle. (Ellwangen 1737). 20 S. Mit Heftstreifen. – Durchgeh. wasserrandig u. randrissig.

3699 – Hillar, M. Vindiciae Historiae Trevirensis, sive historia Trevirensis de tribus primis Trevirorum Episcopis Euchario, Valerio, Materno, S. Petri Apostoli discipulis, ab eodem treviros ablegatis, vindicata contra Impactam Recentius Crisin. Dijon, Antoine 1763. 4°. 1 Bl., VII, II, 179 S., 3 Bl. Umschl. d. Zt. (Berieb., Kap. mit kl. Ausrissen, Ecken tfs. geknickt). 120,–

Seltene einzige Ausgabe. Anfang etw. gebräunt. Unbeschn., breitrand. Ex. Ecken tfs. geknickt.

3700 – Sammlung von 27 Trierer Verordnungen, 18. Jh. Kl.4°. Geheftet, bzw. ausgebunden. 270,–

Enthält u.a.: Verordnung gegen die Hornvieh-Seuche 1778, Mühlen-Ordnung 1736, Scheffen-Gerichts-Ordnung 1737, Zehend-Ordnung 1731, Verbesserung derer Weege und Landstraßen auch Leinpfade 1753, etc. – Tfs. Gebrauchsspuren.

3701 TÜBINGEN – Beschreibung des Oberamts Tübingen. Hrsg. v. d. kgl. stat.-topogr. Bureau. Stgt., Lindemann 1867. Mit 2 lithogr. Ansichten, 3 gefalt. Tabellen u. 1 mehrf. gefalt. Karte (in hint. Deckeltasche). 2 Bl., 489 S. Mod. Hlwd. 100,–

3702 – Schmid, L. Geschichte der Pfalzgrafen von Tübingen, nach meist ungedruckten Quellen, nebst Urkundenbuch. Ein Bei-

trag zur schwäbischen und deutschen Geschichte. Tbg., Fues 1853. Gr.8°. XXXII, 606 S., 1 Bl., 293 S. Spät. Hlwd. 120,–

Dahlmann-W. 1898 u. 7091. – Ohne die 4 gefalt. Stammtafeln. Gebrauchsspuren. – Selten.

3703 - Studentika und Hochschulen – Eberhardina altero jubilaeo felix: Seu celebrati ab Universitate Tubingensi, in laudem dei praepotentis... quintum continuato, festi secularis, ... MDCLXXVII... historica descriptio. (Tbg.), Kerner (1682). Fol. 4 Bl., 224 S. Ldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Berieb.), Kap. u. Ecken mit Fehlst., tfs. etw. wurmspurig). 270,–
Breitrandiges Ex., tfs. etw. stockfleckig, St. auf Innen-
deckel. – Seltene Festschrift.

3704 ULM – Fischer, G. Geschichte der Stadt Ulm. Ulm, Geuss 1863. 565 S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. (Leicht best.). 400,–

Braunfl. (Anfang stärker), tfs. gelockert. – **Schultes, D. A.** Chronik von Ulm. 1881. Mit 1 Faltp. – **Angeb. Ders.** Altes und Neues aus Ulm. 1886. Hlwd. d. Zt. – Einige w.Bl. mit hs. Eintragungen in Tinte. – **Haid, J. H.** Ulm mit seinem Gebiete. 2 Tle. in 1 Bd. 1786. Mit Titelvign. u. Textillustr. Pbd. d. Zt. – **Walesrode, L.** Die schwäbische Industrie-Ausstellung in Ulm. 1872. Mit Holzschn.-Front., 3 Holzschn.-Taf. OU. – **Reichard, C.** Geschichte der Kriege und der Bürgerbewaffnung Ulms. 1832. Opbd. mit hs. Rtitel. – **Wegweiser** für die königlich Württembergische Stadt Ulm. 1812. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. – **Loeffler, E. v.** Geschichte der Festung Ulm. 2. Aufl. 1883. Mit 3 lithogr. Faltp. Hldr. d. Zt. mit verg. Rtitel. – **Frick, E.** Ausführliche Beschreibung von dem Anfang, Fortgang, der Vollendung und Beschaffenheit... Münster-Gebäudes zu Ulm. 1766. Mit 5 gefalt. Kupfer-
taf. (1 lose). Pbd. d. Zt. – Tfs. Gebrauchssp.

3705 WEIMAR – Erinnerungen an Weimar und seine Umgebungen. Heft (Deckeltitel). Weimar, Lobe um 1850. Qu.Kl.8°. Mit 10 Stahlstichtaf. mit Ansichten. Obrosch. (Gebrauchssp., etw. beschäd.). 200,–

Die Tafeln zeigen: Gesamtansicht; Großherzog. Residenzschloss; Schillers Haus u. Arbeitszimmer; Goethes Haus u. Studierzimmer; Stadtkirche mit Herder-Monument; Herders, dann Röhrs Wohnung; das Mausoleum; Belvedere. – Tfs. etw. gebräunt u. fleckig. – **Dabei: 16 Bl.** mit Ansichten u. Karten überwiegt. zu Sachsen, Schwarzburg-Rudolstadt, Weimar, Thüringen etc. Verschied. Form. u. Techniken, tfs. gefalt. – Fürstl. Schwarzb. Rudolst. gnädigst privilegiertes Wochenblatt. No. 5, 30. Jan. 1836. Beschluß der deutschen Bundesversammlung in ihrer 31. vorjähr. Sitzung wegen Verbots des jungen Deutschlands...

3706 Westenrieder, (L.v.) Geschichte v. Baiern... Mchn., Strobl 1786. (Front. fehlt). Mit 61 (st. 65) Kupfertaf. v. Kilian u. Weissenhahn. 448 S. mit gest. Titvign. Ldr. d.Zt. (Rckn. mit mod. Lwd. rest.). 200,–

Pfister I, 190 (ohne Taf.); Lentner 4518. – Die Portr.-Taf. d. bayer. Fürsten in ornamentaler Umrahmung ud tfs. mit Emblemata. – Titelbl. oben etw. tintenfl.

3707 WETTERAU – Dieffenbach, P. Geschichte der Stadt und Burg Friedberg in der Wetterau. Darmstadt 1857. Mit 4 (davon 2 gefalt.) lithogr. Taf. 2 Bl., 353 S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). 150,–

Demandt I, 794. – Mit Abb. der Stadtkirche von Osten 1820, Südliches Burgtor, Mainzer Tor (1827 abgerissen), Seer Tor (1832 abgerissen). – Schwach wasserrandig, vord. Vors. mit aufgez. nicht zum Werk gehörenden Illustr. – **Dabei: Landau, G.** Beschreibung des Gaus Wettereiba. Kassel, Selbstverlag 1855. Ex. a.d. Bibl. G. L. Kriegk.

3708 Widder, J. G. Versuch einer vollständigen geographisch-historischen Beschrei-

bung der Kurfürstl. Pfalz am Rheine. Teil 1 (von 4). Ffm. u. Lpz., o.Dr. (d. i. Mannheim) 1786. Mit gest. Titelvign. 2 Bl., 528 S. Mod. Hldr. 300,–

Vorliegender erster Teil behandelt Heidelberg, Mannheim, Ladenburg und Lindenfels. – **Dabei: Thüringen und der Harz** Bd. 1 (von 8). Sondershausen 1839. Mit 12 lithogr. Taf. (u. 1 zusätzlichen Tafel). Hldr. d. Zt. – **Molitor, L.** Vollst. Geschichte der... Residenzstadt Zweibrücken... Zweibrücken 1885. Olwd. – **Schaab, K. A.** Geschichte der Stadt Mainz. Bd. 4, Abt. 2. Mainz 1851. Pbd. d. Zt. – Zus. 4 Bde.

3709 WIESBADEN – Schenck, G. A. Memorabilia urbis Wisbadenae. Oder: Merkwürdigkeiten der Stadt Wißbaden. 2 Tle. in 1 Bd. Frankfurt 1732–39. 4°. 6 Bl., 90 S., 1 Bl. – Demandt 1, 840. 1739 erschien noch ein 2. Teil. Läd. Pbd. d. Zt. (Fleckig). – St.a. beiden T., Titel v. Bd. 1 mit hs. Namenseintr., gebräunt u. tfs. stockfl. – Mit beiden Teilen sehr selten 300,–

3710 Wochenspruch der NSDAP. Hrsg. von der Gaupropagandaleitung der NSDAP. Folge von 147 Bl. Mchn., Eher Nachf. 1939–1941. Gr.4°. Hldr. d. Zt. (Tfs. etw. fleckig). – Zwischengeb. 1 Portrait-Taf. – Tfs. leicht fingerfleckig. 600,–

3711 WÜRTTEMBERG – Bolley, (H. E. F.). Ueber die Finanz-Verwaltung nach dem königlichen Verfassungs-Entwurf und nach den Rescripten vom 11. und 26. May 1816. Vorträge. Stgt., Herre 1817. V. 118 S., 1 Bl. Umschl. d. Zt. (Tfs. gebleicht, mit Randausrissen). 180,–

Seltene einzige Ausgabe. – Unbeschnittenes Ex. – **Dabei: Ders.** Eingabe des Amtsschreibers Bolley zu Waiblingen bey dem königlichen Ober-Justiz-Collegium wegen der neuen Verordnungen, das Schreiberei-Wesen betreffend vom 23. October 1817. O. O. 1817. 54 S. Mit Heftstreifen. – **Pfeiffer, E.** Das Steuerwesen in Württemberg und die von der Regierung beabsichtigte Steuererhöhung. Ein Vortrag, gehalten in der Landesversammlung der Deutschen Partei... 2. Ausg. Stgt., Kröner 1867. V. 46 S. Mit Heftstreifen. – (**Mayer, K.**) Zur württembergischen Steuerverbesserung. Hrsg. von der Redaktion des Beobachters in Stuttgart. Ebd. (1868). 29 S. Mit Heftstreifen.

3712 - Bolley, (H. E. F.). Votum des Repräsentanten... bey der Abstimmung über die Frage: „Soll der Kgl. Verfassungs-Entwurf jetzt schon auf die im Rescripte vom 26. May 1817 vorgeschriebene Weise unbedingt als Grundgesetz angenommen werden?“ vom 2. Juny 1817. Stgt. 1817. 46 S. Umschl. d. Zt. 180,–

Seltene einzige Ausgabe. – **Dabei: Moser, J. J.** Pro Memoria an die Württembergische allg. Landtags-Versammlung. Vom 17. MAi 1770. Stgt. 1816. 46 S. Hlwd. d. 20. Jhdts. – (**Weishaar, J. F.**) Zweiter Bericht eines Württembergischen Landstandes an seine Mitbürger über die Verhandlungen des wieder einberufenen Landtags vom 16. Oct. 1815 bis zum Julius 1816. O. O. 1816. 66 S. Mit Heftstreifen. – Unbeschnitten, tfs. etw. fl. – 1 wweiteres.

3713 - Burgermeister, J. S. Status equestris Caesaris & Imperii Romano-Germanici, Das ist: deß unmittelbaren freyen Kayserl. Reichs-Adels... Ulm, Bartholomae 1709. 4°. 10 Bl., 755 (falsch 735) S. Pbd. d. Zt. mit Bibl.-Sch. (Leicht fl., best., Rckn. läd.). 500,–

Dabei: Memminger, J. D. S. Beschreibung oder Geographie und Statistik... von Württemberg. 1820. Mit einer gefalt. Tab. – **Schmidlin, J. C.** Beyträge zur Geschichte des Herzogthums Wirtenberg. 2 Tle. in 1 Bd. 1780–81. Mit wdh. Titelvign. – **Memminger, J. D. S.**

Kleine Beschreibung von Württemberg... 2. Aufl. 1826. – **Pfaff, K.** Geschichte Wirtenbergs. 4 Tle. in 2 Bdn. 1818–20. Mit 7 gefalt. Tab., 5 gefalt. Stammtaf. u. 1 kolor. Faltkte. – **Steinhofner, J. U.** Ehre des Herzogthums Wirtenberg... oder neue Wirtenbergische Chronik... Bde. 3–4 (v. 4). 1752–55. – Tfs. stärkere Gebrauchsspuren.

3714 - Casten Ordnung, deß Hertzogthums Württemberg. Stgt., Reßlin 1615. Kl.8°. Mit Holzschn.-Wappen a. Titel. 6 Bl., 127 S. Marm. Pbd. d. 18. Jhdts. (Gelenke mit kl. Einrissen, tfs. fl.). Pbd. 100,–

VD17 12:129334W. – Anordnungen des Herzogs Johann Friedrich v. Württemberg für Armenfürsorge: Aufstellung von Sammelbüchsen in Kirchen, Wirthshäusern, Arbeitsvermittlung, Bettler, Bestrafung der Faulen, Schutz der Waisen und Schutzlosen, etc. – Gebräunt u. stockfl.



3715

3715 - Crusius, M. Schwäbische Chronik, ... biß auf das Jahr 1596... 2 Bde. Ffm., Metzler u. Erhard 1733. Fol. 9 Bl., 963 (recte 959) S.; 1 Bl., 738 S., 81 (recte 95) S., 43 Bl. Prgt. d. Zt. (Leicht fl., best., eine Kante mit Fehlstelle im Bezug). 900,–

Graesse II, 305. Wegele 394 f. Wächter, Moser, No. XXXI, 4. Schömb's, Moser No. 61. Erste deutsche Ausgabe. – Die latein. Ausgabe der eigentlichen Chronik, „das erste Werk der Art, das sich die Darstellung der Gesamtgeschichte Schwabens zur Aufgabe gestellt hat“ (Wegele), erschien erstmals 1595 in Frankfurt. Die Continuation bis 1733 (Bd. 2, S. 485 ff.), das Leben Crusius' und die bemerkenswerte Bibliotheca scriptorum de rebus Suevicis sind das Werk Mosers, während die Übersetzung lt. Wegele nicht von ihm herrührt. – Tfs. leicht stockfl. u. gebräunt, mit Wurmspuren (ohne Textverlust). – Mit hs. Eintragungen a.V. in Bd. 1 u. 2 sowie a. vord. Innendeckel in Bd. 1.

3716 - Diefenbach, J. Die Württembergische Landes-Gewerbe-Ausstellung des Jahres 1881 in Stuttgart. Stgt. 1882. 4°. Mit 19 (1 gefalt.) Taf. VIII, 327 S. Ohlwd. (Gebräunt, angestaubt, tfs. fl. u. best.). 240,–

Unterschiedlich stark stockfl. – **Dabei: Memminger, (J. D. G.)** Beschreibung des Oberamts Canstatt. Stgt. u. Tüb., Cotta 1832. Mit 1 lith. Tafel (Ansicht), 1 gefalt. lith. Kte. mit kl. Plan, 2 lith. Faltp. 226 S., 1 Bl. Opbd.

(Tls. beschab. u. best.). – Heyd II, 4302. – Durchgeh. gebräunt u. stockfl. Titel recto u. verso gestempelt.

3717 - Ehrhardt, C. Württembergische Gemeinde-Oekonomie- und Rechnungs-Instruktion. Handbuch für Oberämter, Ortsvorsteher, Gemeindepfleger und Gemeinde-Collegien, Verwaltungs-Aktuare und Regiminal-Candidaten; dargest. nach der würt. Gesetzgebung. Esslingen, Harburger (um 1850). Mit 1 Falttab. VIII, 640, LXXVI, III S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Stärker berieb. u. best.). – Sehr seltene einzige Ausgabe. – Tls. stockfl. N.a.Vors.

100,–

3718 - Faber, J. C. Geschichte Württembergs (!) in belehrenden Erzählungen auf jeden Tag im Jahr. Tbg., Osiander 1831. XXXVI, 491 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Berieb. u. best., tls. fl.). – Nur leicht stockfl. Vord. flieg. Vors. herausgeschnitten. – **Dabei: Huzel, C. A.** Landesfeuerlöschordnung für das Königreich Württemberg vom 7. Juni 1885. Stgt., Rieger (überkl. mit Kohlhammer) 1886. Mit 1 dplblgr. lithogr. Karte u. 1 Falttaf. VIII, 439 S., 2 Bl. Olwd. mit Schwarzpräg. (Gebrauchsspuren). – Auf dem hint. Innendeckel mont.: **Die neuen Bestimmungen betreffend die Landesfeuerlöschordnung...** Stgt., Kohlhammer 1895. 63 S. Mit Heftstreifen.

100,–

3719 - Faksimile – Kieser, A. Alt-Württemberg in Ortsansichten und Landkarten 1680–1687. Hrsg. von H. M. Maurer u. S. Schiek. 3 Bde. Stgt., Theiss 1985. Gr.8°. (Textbd.) u. Qu.Fol. (Tafelbde.). Mit 93 farb. Faksimile Taf. u. 279 Ktn. Olwd. (Textbd.) u. Ohldrbd. in Olwd.-Kassette. (Dieser tls. fl.).

100,–

Eines von 1000 num. Ex. der Faksimileausgabe. – Bd. 1: Maurer, H. M. Andres Kieser und sein Werk. S. Schiek. Verzeichnis der Forstkarten u. der Ansichten aus den Forstbüchern. – 2. Die Ortsansichten. – 3. Das Kartenwerk.

3720 - Felder, R. M. Der Deutsche in Spanien, oder Schicksale eines Württembergers während seinem Aufenthalt in Italien, Spanien und Frankreich. 4 Tle. in 1 Bd. Stgt., 1832–35. Mit 1 Portrait von Espoz y Mina. Pbd. d. Zt. (Stärker berieb.).

150,–

Heyd, II, 7206. – Der 4. Teil enthält einen erläuternden Anhang und „Reihenfolge des benannten Werks“. – Tls. stockfleckig. – Kompletten selten.

3721 - Fricker, C. V. u. T.v. Geßler. Geschichte der Verfassung Württemberg's. Stgt., Metzler 1869. Gr.8°. Mit 2 Tab. IV, 288 S. Olwd. mit Gold- u. Blindpräg. (Etw. berieb. u. best.).

60,–

Heyd I, 1458. – Erschien zum 50-jährigen Bestehen der Verfassungsurkunde von 1819. – Tls. stockfl. – **Dabei: Hof- und Staats-Handbuch des Königreichs Württemberg.** Hrsg. v. dem Königl. statistisch-topographischen Bureau. 1866. Stgt., (1866). 5 Bl., VI, 944 S. Ohlwd. (Tls. fl. u. best.). – Tls. stark stockfl.

3722 - Handwerk – Adressbuch sämtlicher Handwerkergruppen in Württemberg mit Unterstützung des Verbandes württ. Gewerbevereine und Handwerkervereinigungen nach amtlichem Material bearbeitet. Zuverlässigstes und vollständiges Nachschlagewerk sämtlicher Handwerker-Adressen in Württemberg. Stgt., Württ. Handwerker-Adressbuchverlag G.m.b.H. (1929). 4°. XXIV, 512, XXIV S. Ohlwd.

(Tls. berieb. u. best.). – Etw. gebräunt. – Selten.

150,–

3723 - Heyd, L. F. Ulrich, Herzog zu Württemberg... Bde. 1–2 (v.3). Tbg., Fues 1841. Mit 2 gest. Portrait-Front. u. 1 Faltkte. VIII, 592, IV, 502 S. Pbd. d. Zt. mit verg. Rsch. (Best., Kantentberieb.)

240,–

Vgl. Heyd 1,763. – **Dabei: Heyd, W.** Bibliographie der Württembergischen Geschichte. Bd. 1–2 (v. 11). 1895–96. Hldrbd. d. Zt. – Durchschossenes Ex. mit hs. Eintragungen in Tinte. – **Friedmann, J.** Heil König Karl! Festgabe zum 25jährigen Regierungs-Jubiläum. 1889. Mit Titelvign., 2 Portrait-Front., Textillustr. OU. – **Mohl, R.** Theilnahme Friedrich's des Grossen an den Streitigkeiten... 1831. (= Beiträge zur Geschichte Württembergs; Bd. 1). – **Bossert, G. C.** Johannes Stegmaier, Schultheis in Magenheim... 1844. OU. – **Gentner, J. H.** Patriotische Wünsche, Gedanken und zweckmässige Vorschläge... 1797. – Eine Beilage. – Tls. Gebrauchssp.

3724 - Kalender – Herzoglich-Württembergischer gnädigst privilegirter Land- und Bauern-Kalender für das Jahr...1800...Stgt., Cotta (1799). 4°. Mit ganzs. Holzschnitt. 20 Bl. Buntpapier-Umschl. d. Zt. (Tls. fl., Einriss im Gelenk).

150,–

Durchschossenes Ex., tls. fl. – **Dabei: Churfürstl.-Württembergischer** gnädigst privilegirter Land- und Bauern-Kalender, für das Jahr...1805 u. 1806. 2 Bde. Stgt., Cotta (1804–1805). 4°. Mit 2 ganzs. Holzschn. Buntpapier-Umschl. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – Durchschossen. – **Königl. Württembergischer Kalender** für das Jahr 1832. Reutlingen u. Achalm (1831). 4°. Mit Holzschn-Titelborüre. 17 Bl. Pbd. d. Zt. mit Goldschnitt. – **Schwäbischer Hausfreund** oder Königl. Württembergischer Kalender für das Jahr 1833. Reutlingen (1832). 4°. Mit Holzschn-Tvign. u. 2 ganzs. Holzschn. 14 Bl., 14 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. mit Goldschnitt. – **Le grand messageur boiteux de Strassburg.** Almanach...20. anne 1835. Mit 2 ganzs. u. 1 gefalt. Holzschn. – Zus. 6 Kalender.

3725 - Klemm, J. C. Allgemeines württembergisches Stiftungs – Lexicon und Wohlthaten – Denkmal in alphabetischer Ordnung der Stifter und Stiftungsorte mit Beylagen und Stiftungen – Urkunden. Erster Theil (= alles Erschienene). Tbg., o. Dr. 1789. 166 S., 1 Bl. Spät. Hldr. mit Rsch. (Etwas berieb.).

180,–

MNE 1, 379. – Flieg. Vorsatz- und Titelblatt mit gestemp. Besitzvermerk. – Etwas stockfl. und gebräunt.

3726 - Kreditverein. Sammlung von ca. 35 Kleinschriften, Dokumenten u.ä. zum Württembergischen Kreditverein. Lose in Pp.-Mappe.

75,–

Darunter einige Aktien, einen Teil eines Vertrages mit dem Bankhaus Rothschild Ffm. (1827), Bekanntmachungen, Bestimmungen u.ä., einige Zeitungsausschnitte, etc. Nicht eingehend kollat.

3727 - Landstände – Entwurf des zu erneuernden Württembergischen Verfassungs-Vertrags. Nach den Beschlüssen des Ständischen Instruktions-Comite. O. O. 1816. VII S., 2 Bl., 238 S. OU. (Tls. fl., mit Eckabriss u. randrissig).

450,–

Heyd I, 1550. – Durchgeh. gebräunt u. stockfl., Anfang wasserrandig. – **Dabei: Ueber die Worte zur Vermittlung** in den landständischen Angelegenheiten Württembergs. O. O. 1816. 106 S., 1 Bl. Obrosch. – **Erste, Zweite u. Dritte Relation** über die Verhandlungen der Württembergischen Stände-Versammlung vom 16. Okt. 1815 bis 29. Jun. 1816. 3 Hefte. O. O. 1815–16. Mit Heftstreifen. – **Drey in der württembergischen Stände-Versammlung gehaltene Vorträge** in Beziehung auf die Schrift: über die Trennung der Volksvertretung in zwey Abtheilungen und über die landschaftliche Ausschüsse. O. O. u. V. 1816. VIII, 139 S., 2 Bl. OU. (Gebrauchsspuren). – Mit Vorträgen von Bolley, Weishaar

u. Frhr. v. Varnbüler. – Doppelt vorhanden. – **Darstellung des Betragens** der Württembergischen Landstände seit dem 15. März 1815. O. O. 1815. – 6 weitere Kleinschriften zum Thema Lanstände. – Zus. 14 Bde.

3728 - (Leypold, D. Fr.) Bemerkungen über eine Wiederherstellung d. Landständischen Verfassung d. Hzgt. Württemberg ... Stgt., 1815. 2 Bl., 176 S., 1 Bl. Brosch. d. Zt. (Tls. fl. und randrissig).

120,–

Heyd I, 1541. Erste Ausgabe. – „Bemerkungen... in Beziehung auf die Verhandlungen der Stände-Versammlung d. Kgr. Württemberg, und insbes. in Hinsicht auf die von derselben verlangte Einführung einer Landständischen Casse“. – Unaufgeschnitten.

3729 - Memminger, M. J. D. G. (Hrsg.) Württembergisches Jahrbuch. Jgge. 1818 (= Jg. 1) bis 1829 u. 1836–37 in 9 Bdn. Stgt. u. Tbg., Cotta 1818 ff. Mit einigen tls. gefalt. lithogr. Taf. u. Karten. Versch. Einbde. (Starke Gebrauchsspuren).

300,–

Diesch 3903. – Jg. 1823 ohne Heft 1. Gebrauchsspuren. Nicht eingehend kollat.

3730 - Paulus, E. (Bearb.) u.a. Die Cisterzienser-Abtei Bebenhausen. Stgt., Neff 1886. Gr.4°. Mit 19 (4 gefalt., 3 farb.) lithogr. Taf., 4 Holzst.-Taf. u. 221 Textholzst. nach E. Machold. XII, 188 S. Olwd. (Berieb. u. best.).

150,–

Heyd II, 4121. – Einzige Ausgabe der bis heute maßgeblichen Monographie. – Tls. leicht fleckig. – **Dabei: Paulus, E.** Das Königreich Württemberg. 4 Bde. Stgt., Kohlhammer 1904–07. – 1 weitere Beigabe. – Zus. 6 Bde.

3731 - Paulus, E. u. E. Gradmann (Hrsg.) Die Kunst- und Altertums-Denkmale im Königreich Württemberg. 2 Tle. in 2 Bdn. Neckarkreis; Schwarzwald-, Jagst- u. Donaukreis. Stgt., Neff 1889–93. Qu.Fol. Mit illustr. Titel, Front. u. 194 (einige gefalt.) tls. farb. Tafeln in Lithogr., Stahl- u. Holzstich u.a. Hldrbd. d. Zt. (Berieb. u. best.).

100,–

Enthält Ansichten u.a. von: Stuttgart, Ulm, Nürtingen, Reutlingen u. Bebenhausen. – Tls. etw. fleckig.

3732 - (Paulus, G. C.) Der Württembergische Solon. Wahlspruch desselben Respice finem Kl.8°. O. O.u.Dr. 1765. Mit gest. Titel. 4 Bl., 120 S. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Best., etwas berieb.).

80,–

Heyd I, 1187. – Behandelt vor allem Arcana der württ. Landes- u. Militärpolitik seit etwa 1744. – Buchblock hinten vom Einband gelöst.

3733 - Pfaff, K. Geschichte des Fürstenhauses und Landes Wirtemberg, nach den besten Quellen und Hilfsmitteln neu bearb. 3 Tle. in 4 Bdn. Stgt., Metzler 1839. Mit 16 lithogr. Portr.-Taf. Pbde. d. Zt. mit goldgepr. Rsch. (1 Rckn. erneuert, tls. fl., berieb. u. best.).

180,–

Heyd I, 141. – „Was recht modern anmutet an dieser Konzeption württembergischer Geschichte, ist ihr unverkennbar liberal-demokratischer Unterton“ (Borst). – Durchgeh. etw. gebräunt u. stockfl. Mehrere An-Unterstreichungen sowie Marginalien. Widm. a. Vors. – **Dabei: Ders.** Geschichte Wirtenbergs. 2. Bd. 1.–2. Abt. in 1 Bd. Reutlingen, Mäcken 1820. Mit 9 gefalt. Stammtaf. 736 S. Pbd. d. Zt. (Gebrauchsspuren).

3734 - Römer, R. Die Verfassung des norddeutschen Bundes und die süddeutsche insbesondere die württembergische Freiheit. Tbg., Laupp 1867. 79 S. Etw. spät. Hlwd. (Tls. lichtrand.).

150,–

Erste Ausgabe. – Tls. stockfl. – **Dabei: Zais, E.** Betrachtungen und Vorschläge zur Reform der Gemeinde-Verfassung in Württemberg. Spaichingen, Kupferschmid 1860. VII, 70 S. Obrosch. – **Verhandlungen der Landesversammlung** von Angehörigen der Deutschen Fortschrittspartei in Württemberg zu Eßlingen am 14. Dez. 1862. – **Woellwarth-Lauterburg, W.** Der neueste Stand der württembergischen Ablösungsgesetzgebung / von einem Ablösungsberechtigten. Stgt., Blum und Vogel 1863. 23 S. – 5 weitere Kleinschriften. Sprache/n: Deutsch Umfang: IV, 23 S googlebook

3735 - Sammlung 9 Werke zu Württemberg in versch. Einbänden u. Formaten. 500,-

Enthält: Georgii-Georgenau, E. E. v. Fürstlich Württembergisch Dienerbuch vom IX. bis zum XIX. Jahrhundert. Stgt. 1877. – **Calwer Verlagsverein (Hrsg.).** Geschichte von Württemberg. Calw u. Stgt. 1876. – **Festschrift** zu der Jubelfeier der 25jährigen Regierung Seiner Majestät des Königs Wilhelms von Württemberg. Ludwigsburg 1841. – **Das Königreich Württemberg...** Stgt. 1884. – **Hügel, J. u. Schmidt, G. F.** Die Gestüte und Meiereien Seiner Majestät... Stgt. (1861). – **Königlich Statistisches Landesamt (Hrsg.).** Hof- und Staats-Handbuch des Königreichs Württemberg. Stgt. 1887. **Kapff, S. F. J.** Sammlung der württembergischen Kriegsgesetze. 3 Bde. Tbg. 1849–60. – **Herzog** Karl Eugen von Württemberg und seine Zeit. 2 Bde. Esslingen 1907–09. – **Schmid; Pfister.** Denkwürdigkeiten der Württembergischen und Schwäbischen Reformationsgeschichte. 2 Hefte. Tbg. 1817. – Tls. Gebrauchsspuren.

3736 - Sammlung von 26 Bänden zu Württemberg. 19. Jhd. Versch. Einbände. (Gebrauchsspuren). 180,-

Enthält: Hof- und Staats-Handbuch des Königreichs Württemberg. Hrsg. v. dem Königl. statistisch-topogr. Bureau. Jgge. 1843 (doppelt), 1845, 1869, 1873, 1881 u. 1889. Stgt., Grüninger (1843–89). – **Regierungs-Blatt für das Königreich Württemberg.** Jgge. 1848–51 und 1871. Stgt., Hasselbrink (1848–71). – **Bazing, H. u. a.** Urkunden zur Geschichte der Pfarrkirche in Ulm... Ebd. 1890. – Weitere. – Tls. Gebrauchsspuren. Gekauft wie besichtigt.

3737 - Sammlung von 39 Schriften. Stgt., Kohlhammer ca. 1890–1920. Gr.8°. Obrosch. (Gebrauchsspuren). 300,-

Enthält u. a.: Schäfer, D. Württemb. Geschichtsquellen. Bde. 1–12, 16 u. 19. – Darstellungen aus der Württemb. Geschichte. Bde. 1–6, 8–9, 13–16. – Weitere. Tls. Gebrauchsspuren.

3738 - Sattler, C. F. Historische Beschreibung des Herzogthums Württemberg und aller desselben Städte, Klöster und darzu gehörigen Ämter. 2 Tle. in 1 Bd. Stgt. u. Esslingen, Stoll u. Mäntler 1752. Kl.4°. Mit gest. Vign. u. 11 tls. gefalt. Kupfertaf. 10 Bl., 208, 292 S., 12 Bl. Ldr. d. Zt. mit goldgepr. Wappen-Supralibros a. Vdeckel. (Vord. Gelenk, Kap. u. Ecken mit Leder rep., tls. berieb.). 300,-

Heyd I, 197. Vgl. ADB XXX, 409 f. „...den fleißigen Darsteller der württembergischen Geschichte“. Enthält Beschreibungen von Stuttgart, Schorndorf, Nürtingen, Tübingen, Göppingen, Pfullingen etc. – Die Kupfer mit Wappen u. Siegel, sowie Ansichten von der Stammburg Wirtemberg bei Untertürkheim, Schloß Teck bei Kirchheim etc. – Durchgeh. leicht gebräunt, tls. stockfl. 1 Faltaf. mit gekl. Einriss. Ohne vord. flieg. Vors. Innengelenke verstärkt. Hs. Eintrag a. Innenspiegel.

3739 - Schefold, M. Alte Ansichten aus Württemberg. Katalog- u. Tafelbd. in 2 Bdn. Stgt., Kohlhammer 1956–57. Kl.4°. Mit 449 tls. ganzs. Tafelabb. 901; 148 S. Olwdbde. – Ohne den 1971 erschienenen Nachtragsband. 100,-

3740 - (Speidel, C. F.). Innbegriff von Wünschen, Winken und Vorschlägen in Beziehung

auf den bevorstehenden Landtag Wirtenbergs. (Stgt.) 1797. 400 S. Pbd. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 150,-

VD18 14839180-001. – Seltene einzige Ausgabe. – Enthält Verzeichnis der Flugschriften, Vorstellung e. allgem. Württembergischen Landtages.

3741 - Steeb, E. G. (hrsg.). Der Landtag in dem Herzogthum Württemberg im Jahr 1797–98. Eine offizielle Zeitschrift. Hefte 1–3 und 5–8 in 7 Bdn. Tbg. u. Stgt., Cotta u. Metzler 1797–98. Pbde. d. Zt. mit hs. Rsch. (Tls. Gebrauchsspuren). 600,-

Sehr seltene Zeitschrift. Zwischen 1797–1799 erschienen insges. 11 Hefte. – Die meisten Jgge. auch mit Beilagen u. a. Schriften von: J. G. Hartmann; F. B. Pfaff; J. F. C. Weisser. – Tls. Gebrauchsspuren. – **Dabei: Die Verhandlungen auf dem Wirtembergischen Landtage.** Bde. 1–2 (von 8) in 2 Bdn. Stgt., Macklot u. Steinkopf 1797. Pbde. d. Zt. – Heyd 1523.



3742

3742 - Topographischer Atlas des Königreichs Württemberg in 55 Blättern nach den Ergebnissen der Landesvermessung bearb. und hrsg. von dem K. Statistisch Topographischen Bureau. Stgt. 1821–51. 1 lithogr. Titel mit Übersicht u. 55 lithogr. Karten. Blgr. 48 x 46 cm. Verso jwls. mit aufkasch. Nr. u. Titel. Mehrf. gefalt. Lose in Lwd.-Schuber d. Zt. mit aufkasch. Titel (Stärker beschabt u. tls. etw. fleckig). **Bitte Liste mit den typogr. Daten der Karten anfordern.** 750,-

Vgl. Phillips 3048. – Detaillierter, umfangreicher Atlas, jeder Kreis wird durch eine besondere Karte dargestellt. Die Karten im Maßstab 1:50.000. Die Landesvermessung fand von 1818–1840, die topogr. Aufnahme von 1821–1844 statt. – Etw. gebräunt u. vereinz. fleckig, Titel mit längerem Falzeinriss ob. ca. 19 cm.

3743 - Verkehrswesen - Schreiber, H. Handbuch für Eisenbahn-Reisende durch das Großherzogthum Baden... 1846. Kl. 8°. Mit 1 lith. Faltkte. Olwd. d. Zt. m. Blind- u. Goldpräg. (Leicht best.) 100,-

Engelmann 298. – Hdeckel vom Buchblock gelöst, Kte. lose. S. 455–458 mit gr. Einriss, stockfl. – **Dabei: Hauptsächliche...** Bestimmungen über den Postverkehr innerhalb Württembergs... 1876. Geheftet. Bindung stark gelockert, Gebrauchssp.

3744 - Zeiller, M. Chronicon parvum Sueciae, oder kleines schwäbisches Zeitbuch. 3 Tle. in 1 Bd. Ulm, B. Kühn 1653. 4°. Mit gest. Tit. u. 2 gefalt. Kupfer-Ktn. 12 Bl., 163 (recte 164) S., 1 Bl.; 7 Bl., S. 201–427; 1 Bl., S. 450–683, 13 Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Fleckig, etwas wellig). 600,-



3744

Heyd 120. Vgl. ADB XLIV, 782 ff. – Einzige Ausgabe. – Tl. 1 enthält die eigentliche Chronik bis 1652, Tl. 2 u. der Anhang die „Oerter Beschreibung des Schwabenlandes“. Mit Karte von Schwaben (mit kl. Falzeinr.) und Umgebungskarte von Ulm (mit gr. Falzeinr.). – Gest. Tit. lose, gebräunt, tls. fleckig, ohne flieg. Vors.

3745 WÜRZBURG - Bauer, F. N. Wahre und kurze Beschreibung der merkwürdigen Ereignisse und wohlthätigen heiligen Handlungen, welche ... Alexander, Fürst v. Hohenlohe, ... während seiner 24tägigen Anwesenheit in der Kreishauptstadt Würzburg verrichtet hat (Heft II: ... Alexander Fürst v. Hohenlohe, ... während seiner Anwesenheit in den Kreishauptstädten Würzburg und Bamberg verrichtet hat). 2 Tle. in einem Bd. Würzburg, Stahel, 1821. Mit lithogr. Portr. 1 Bl., 123 S., 1 Bl., 166 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (berieben und bestoßen). 120,-

Heft I in 2., verb. und verm. Aufl., Heft II in erster Ausgabe. – GK 13.7103 und 7102. – Franz Nikolaus Baur (öf. ters auch Bauer; 1764–1836) war Vikar am Domstift in Würzburg.

3746 - Fries, L. Geschichte, Namen, Geschlecht, Thaten und Absterben der Bischöfe von Würzburg. Nach zwei Handschriften hrsg., Bd. 2 bearb. nach Gropp. 2 Tle. in 1 Bd. Würzburg, Bonitas-Bauer 1848–49. Mit 2 Holzst.-Taf., 32 Taf. in Lithogr. bzw. Holzst., 1 gefalt. Holzst.-Plan u. 186 Textholzschn. XXIX, 898 S.; 2 Bl., 624 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Tls. berieb. u. best.). 120,-

Pfeiffer 47786. – Behandelt die Regierungszeiten, Handlungen und Geschichte aller Bischöfe und vergleicht diese. – Tls. stockfl. u. etw. gebräunt.

3747 - Handschriften - Stammbuch-Kassette. Würzburg u. a., 1820er Jahre. Qu.8°. Mit 42 hs. Eintr. Lose Bl. in Pp.-Kassette d. Zt. (Rckn. beschabt, best.). D 150,-

Enthält Eintr. aus Würzburg, Ansbach u. Gunzenhausen. – Tls. Ränder etw. knickfaltig. – **Dabei: Stammbuch** mit 27 Bl. hs. Eintr., Würzburg u. a. (um 1830).

3748 Zanthier, A. F. v. Clenodographia imperialis sive de insignium imperii Romano-Germanici origine et fatis praecipuis. Wittenberg, Gerdes 1725. Mit gest. Front., Titel vign. u. 1 gefalt. Kupfertaf. 11 Bl., 152 S., 6 Bl. Hldr. d. 19. Jhdts. (Kanten u. Gel. berieb.). 180,-

Über die Reichskleinodien; die Kupfer mit deren Abbildungen. – Tit. am rechten Rand sehr knapp beschnitten (Verlust einiger Buchstaben). – Papierbedingt gebräunt, Vors. erneuert. – Selten.

3749 ZWICKAU - Herzog, E. Chronik der Kreisstadt Zwickau. 2 Bde. Zwickau, Zückler 1839–45. Mit 28 (st. 33) tls. gefalt. lith. Taf. u. Pl. u. lithogr. Zwischentit. 4 Bl., 286; IV, 526 S.;

S. 527–937. Ldr. d. Zt. mit Blindpräg. u. Rsch. (Etwas berieb.). 150,–
GV 60, 400. Keyser 4206. – Bd. 1: Topographie und Statistik. Bd. 2 in 2 Abteilungen: Jahreschronik. – Unter den Tafeln Grundriss Zwickau, Ansichten einzelner Gebäude, Wappen und Portraits. – Stellenw. braunfleckig (Tit. stärker).

3750 -Peißker, G. S. Richtiger Weg zum Leben und guten Tagen, an denen in den Chur-Sächsischen Landen ausgeschriebenen allgemeinen Fast- Beht- und Buß-Tagen, in öffentlicher Versammlung der Gemeine Gottes in der Stadt Zwickau ... Zwickau, Stümpffeldt 1676. 8 nn. Bl., 660 S., 8 nn. Bl. Prgt. d. Zt. mit goldgepr. Supralibros auf beiden Deckeln. (Etwas fleckig u. berieb.). 150,–

Gottfried Siegmund Peißker (1617–1678) war Pfarrer und Superintendent in Zwickau. – Etwas gebräunt, stellenw. etwas fleckig. Mit wenigen Anmerkungen bzw. Anstreichungen von alter Hand.

Frankreich

3751 BASTILLE – Charpentier? Die enthielte Bastille, oder: Sammlung ächter Beyträge zur Geschichte derselben. Lieferungen 1–2 (von 7) in 1 Bd. Lübeck, Donatus 1789. XX, 107; 152 S. Brosch. d. Zt. (Tls. fl. u. randrisig). 120,–

Hayn/Got. VI, 66. Nicht bei Holzmann-B. – Als Verfasser wird meist Charpentier genannt – alternativ Louis Pierre Manuel (vgl. VD18 1063679x–005 – das Exemplar der Bibliothek der Ludwig-Maximilians-Universität München jedoch nur in den Lieferungen 1 und 2 vorhanden). – Unbeschn. Ex. Blattrand. etw. angefranst. Durchgeh. stockfl.

3752 D'ANCHIN – Escallier, E. A. L'Abbaye d'Anchin. Lille 1852. Mit 12 lith. Tafeln. 518 S. Hldr. – Tls. stärk. stockfl. u. einige hs. Anm. u. Anstreichungen, ts. mit Farbstift. – Selten. 80,–

3753 Delille, C. J. La France au XIX-e siecle. 3 in 1 Bd. London, Fisher u. Paris, Mandeville (ca. 1860). 4°. Mit 3 gest. Titeln u. 93 Stahlst.-Taf. nach T. Allom. Lwd. d. Zt. 100,–
Tls. etw. fleckig, Innengelenke brüchig. – **Dabei: Malte-Brun** La France illustree. 4 Bde. der Reihe (in Lieferungen geb., ohne Titelbl.). Paris (ca. 1860). Mit zahlr. Holzst. Hldrdbde. d. Zt. – Sowie eine priv. Sammelmappe mit Holzst. zu Strassburg um 1870. – Zus. 6 Tle.

3754 (Dezallier d'Argenville, A. N.) Voyage pittoresque de Paris ... 4e edition. Paris, de Bure 1765. Mit gest. Titel u. 5 (2 gefalt.). Kupfertaf. X S., 1 Bl., 476 S., 4 Bl. Marm. Ldr. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. 100,–
Barbier IV, 1094. – Häufig aufgelegte Fremdenführer durch Paris und Umgebung. – Gest. Titel etw. gebräunt, Tvign. tls. kolor.

3755 (Dietmann, C. G. u. J. G. Haymann). Neue europäische Staats- und Reisegeographie. worinnen das Königreiche Frankreich nebst den Besitzthümern... Bd. 12 (von 16). Dresden u. Lpz., 1765. Mit gest. Titelvign., gefalt. kolor. Kupf.-Kte. u. 1 gefalt. Kupfertaf. 16 Bl., 840 S., 11 Bl. Pbd. d. Zt. (Rckn. gebleicht, etw. fl., tls. berieb. u. best.). 150,–
Holzmann/Boh. IV, 3541. – Ausführliche histor.-topogr. stat. Landesbeschreibung. – Leicht gebräunt, tls. stockfl. Die gefalt. Kupfertaf. etw. wasserrandig.

3756 Ducarel, (A. C.). Antiquites Anglo-Normandes. Caen, Mancel 1823 f. Gr.8°. Mit lithogr. Front. u. 42 num., tls. gefalt. lithogr. Taf. v. Engelmann u. 2 gefalt. Stammtaf. 2 Bl., XXX, 404 S. – **Angebunden: Delauney, H. F.** Origine de la Tapisserie de Bayeux. Ebda. 1824. 95 S. Läd. Hldr. d. Zt. mit Kopfgoldschn. 200,–

Brunet II, 852. – Unter den Lithogr. Ansichten von Caen, Dieppe, etc. – Mit eingebunden einige nicht zum Werk gehörende Tafeln. Breitrandiges u. tls. unaufgeschn. Ex., tls. leicht fleckig. – Exlibris.

3757 ELSASS – Stöber, A. (Hrsg.). Alsatia. Jahrbuch für elsässische Geschichte, ... Jgge. 1851–55, 1858–61, 1868–74 u. Neue Alsatia 1885 in 6 Bdn. Mühlhausen bzw. Ffm. u. Basel, 1851–85. Mit 1 lithogr. Falttaf. u. 2 Textabb. Versch. Einbde. – Tls. Gebrauchsspuren. – **Dabei: Jg. 1854/55** (Dublette). – Zus. 7 Bde. 120,–

3758 Fortoul, H. Les Festes de Versailles. Paris, Houdaille 1844. 4°. Mit 4 chromolith. Wappentafeln, 1 Frontisp. u. 23 Stahlst.-Tafeln u. 18 Holzschn.-Vign. 4 Bl., 327 S., 3 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rverg. (Tls. berieb. u. best.). 75,–

Vicaire III, 762/763, Anm. – Nach Vicaire erschien diese 2. Ausgabe nur mit den 24 gast. Tafeln; die 4 Wappentafeln werden von V. bei keiner Ausg. genannt. – Wahrscheinlich Vorzugsausgabe. – Tls. stockfl., Innengelenke tls. beschabt. – **Dabei: Demoulin, G.** Les Francaises illustres. Paris, Hachette 1889. 4°. Mit 75 Textholzschn. u. 24 Farbtaf. 244 S. Olwd. mit Goldpräg. (Tls. fl., berieb. u. best.).

3759 Frankreichs unvermeidlicher Fall, gezeigt und erläutert, aus dem Abgang seiner Finanzen... und Mangel der Leebensmittel... Nbg., Endter 1692. 40 S. Pbd. d. 18. Jhdts. (Leichte berieb., Rckn. mit gr. Ausriss). 120,–

VD17 3:313282H. – Der im Tit. nur mittels Initialen („I. G. D. T“) genannte Übersetzer dieser antifranzösischen Streitschrift wird im allgemeinen mit Johann Georg Tucher identifiziert, welcher vermutlich d. bekannten gleichnamigen Patriziergeschlecht d. alten Reichsstadt Nbg. angehörte. – Tls. leicht fl. – Mit Bibl.-Sch. a. vord. Innenspiegel.

3760 Girtanner, C. Schilderung des häuslichen Lebens, des Charakters und der Regierung Ludwigs des Sechszehnten. Bln., Unger 1793. Mit 1 gest. Portr. 166 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. u. hs. Dtitel. (Leicht best. u. berieb., Gelenke tls. angeplatzt, Kap. mit Fehlstelle). 120,–

Martin-W. 15000. ADB IX, 190. Einzige Ausgabe. – Durchgeh. mit Wasserfl., Anfang leicht gebräunt. – Exlibris. – **Dabei: Zopf, J. H.** Grundlegung der Universal-Historie, biß aufs Jahr 1745... 5. Aufl. Halle 1745. Mit Titelvign. Pbd. d. Zt. (Leicht berieb. u. best.). – **Wachsmuth, W.** Geschichte Frankreichs im Revolutionszeitalter. Tl. 1 (v.5). Hbg. 1840. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Best. u. beschabt, Rckn. gebleicht.). (= Geschichte der europäischen Staaten; Bd. 14). – Tls. mit Gebrauchssp.

3761 Heath, (C.). Versailles, or illustration of the splendours of the palace, gardens, and city. London, for the Proprietor (ca. 1850). Gr.8°. Mit gest. Front., Titelvign. u. 22 Stahlst.-Taf. 1 Bl., VIII, 224 (recte: 216) S. Olwd. mit reicher Goldpräg. u. Goldschn. (Rckn. läd., berieb. u. best.). – Pag. springt von S. 144 auf 153. Tls. stockfleckig. 100,–

3762 LOTHRINGEN – Jahr-Buch der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Altertumskunde. (Annuaire de la Societe lor-raine d'Histoire et d'Archeologie). Jgge. 12–26 in 16 Bdn. Metz, Scriba 1900–1914. 4°. Mit zahlr. Abb. Bibl.-Hlwdbde. mit Rsch. (15) u. läd. OU. – Vortitel und Titel mehrf. gestempelt. 180,–

3763 LUDWIG XVI. – Pour et le contre, Le. recueil complet des opinions prononcées à l'Assemblée conventionnelle, dans le procès de Louis XVI; On y joint toutes les pièces authentiques de la Procédure. Bde. 16 (von 7). Paris, Buisson u. Chaude (1792–93). Pbd. d. Zt. mit goldgepr. Rsch. 240,–

Seltene Sammlung der versch. Aussagen beim Prozes. – Recueil des déclarations faites au procès. Figurent de nombreuses déclarations de révolutionnaires comme Marat, Saint-Just ou Robespierre, l'interrogatoire du Roi et la belle plaidoirie de Raymond De Sèze devant la Convention le 26 décembre 1792. – Tls. leicht stockfl. Aus der Bibliothek des Freiherrn G. A. v. Liebenstein mit Exlibris u. hs. Besitzverm. a. Vors.

3764 Lyre d'Apollon, La. 5. Annee. Paris, „chez les Marchands de Nouveautés“ 1806. 12°. Mit gest. Front. 141 (recte: 143) S. Ldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Etw. beschabt u. best.). 120,–

Sehr seltener Almanach, nicht im KVK u. bei Grand-Carteret. Nachweisbar nur Jg. 7 im Katalog P. J. de Mat (Brüssel): Catalogue general des livres qui se trouvent... (1808), S. 15. – S. 133/134 doppelt pag. Etw. fleckig, eine Lage lose.

3765 Marion, S. Plaidoyez de Mre Simon Marion, Baron de Druy, cy devant Advocat en Parlement; et de present conseiller du Roy en son Conseil d'Estat, & son Advocat general. Reveuz, corrigez & augmentez, outre les precedentes impressions. Paris, Sonnius 1595. 12 Bl., 592 S. Ldr. d. Zt. mit Rverg. (Stärkere Gebrauchsspuren, Kap. u. Gelenke mit Fehlst.). 200,–

Seltene Originalausgabe. – Simon Marion aus Nevers wurde einer der führenden Juristen Frankreichs unter Henri IV, der ihn zum Advokaten des Hofes am Parlament bestimmte. Marion trat für eine freie Rede und gegen die Zensur auf. Die vorliegende Sammlung von 15 Plädoyers, von denen 4 sich zur Fragen des Buches äußern, sind herausragende Beispiele der franz. juristischen Rhetorik. – Tls. leicht fleckig, Titelbl. etw. angestaubt.



3766

3766 (Mylius, C. F.) Malerische Fußreise durch das südliche Frankreich und einen Theil von Oberitalien. Nur Atlasband. Karlsruhe 1818–19. Qu.Fol. Mit 91 (statt 92?) lithogr. Taf. u. mit dem Blatt „Zur Erklärung der Steindrucke“, mit dem Blatt „Titel-Steindrucke“ und „Titel-Vignetten“. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best., ob. Kap. mit Einriss, Dsch. unschön entfernt). 450,–

Griep-Luber 971 (ohne den Atlas). Winkler 960. Dussler S. 78 ff. – Tafelband der literarischen Reisebeschreibung. – Die bei J. Sickler in München gedruckten

Steindrucke gelten als „Inkunabeln der Lithographie“ – Unter den Tafeln Plan von Lyon, Altertümer, Flußveduten u. hübsche Ansichten von Arles, Avignon, Besangon, Creusot (Glasfabrik), Grenoble, Lyon, Marseille, Monaco, Nizza, Turin etc. – Die Taf. num. 1–86 (mit 18a-c u. 39a-b sowie dem nn. Plan von Lyon, Taf. 40 in der Pag. übersprungen, laut Inhaltsverz.) und am Anfang 2 nn. Taf. mit zus. 4 Ansichten (nicht im Inhaltsverz.) – Tls. stockfl., einige Taf. leicht randrissig. Pl. von Lyon mit Randausschnitt, Falzeinriss u. im Rand leicht knitterig. Taf. 33 mit gr. Eckabriss (Bildverlust) u. Einriss. Einige Taf. knapp bis in die Einfassung beschnitten. Tls. auf bläulichem Papier.

3767 NAPOLEON – Elsner, H. Umfassende Geschichte des Kaisers Napoleon mit vollst. Sammlung s. Werke. 10 Bde. Stgt., Scheible 1834–37. Mit 1 gest. Titel, Frontisp., 47 (statt 50) Stahlst.-Taf. u. zahlr. Textholzt. Hldrbde. d. Zt. mit goldgepr. Rfileten u. Rsch. (Tls. Gebrauchsspuren). 180,–

Fromm 18860. – Beinhaltet die erste dt. Gesamtausgabe der Werke Napoleons. – Bd. 1 mit dem Nebentitel, Geschichte des Kaisers Napoleon, von A. Hugo, in der 2. Aufl. In Bd. 2 beginnt die „Umfassende Geschichte...“. Die Tafeln mit zahlr. Portraits, Szenen aus dem Leben Napoleons, Schlachtendarstellungen etc. – Etw. gebräunt, tls. stockfl. N.a.Vors.

3768 – Gourgaud, G. de u. C. T. de Montholon. Memoires pour servir a l'histoire de France, sous Napoleon, ecrits a Sainte-Helene, par les generaux qui ont partage sa captivite. 8 Bde. Paris, Didot 1823–25. Mit 7 gef. Faksimiles der hs. Diktate mit Napoleons Notizen u.a. Handschriften desselben, 2 gest. Faltp. u. 2 gest. Faltkarten. Hldrbde. d. Zt. mit goldgepr. Rfileten u. Rsch. (Tls. leichte Gebrauchsspuren). 240,–

Kirchheisen 2. Graesse III, 125 – Erste Ausgabe dieser von zwei Napoleon nach St. Helena begleitenden Generalen hrsg. Memoiren. – Tls. stockfl.

3769 – Maitland, F. L. Napoleon auf dem Bellerophon. Drsdn. u. Lpz., Arnold 1826. Mit 1 gefalt. Kte. in Steindruck. VI, 92 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Etw. beschabt u. best.). 100,–

Erste dt. Ausg. im Jahr der engl. ersten Ausgabe. – Die Kte. zeigt die Einfahrt des Hafens von Rochefort. – Etw. stockfl., die Kte. mit kl. Falzeinriss. – **Dabei: Segur, (P. P. de).** Geschichte Napoleons und der großen Armee im Jahre 1812. 4 in 1 Bd. Bln. u. Landsberg, Enslin 1826. Kl.8°. Mit 4 lithogr. Portraits. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Tls. Gebrauchsspuren). – Es fehlt die Karte. – **Yorck v. Wartenburg.** Napoleon als Feldherr. 2 Bde. Bln., Mittler 1885–86. Hldrbde. d. Zt. (Gebrauchsspuren).

3770 – Moreau. Oeffentlicher Prozeß des Generals Moreau und seiner Mitangeklagten. 6 Teile (= alles) in 1 Bd. O. O.u.Dr. 1804. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Ob. Kap. leicht beschäd.). 180,–

In Lieferungen ersch., selten. – Jean Victor Marie Moreau (1763–1813), franz. Feldherr und Gegenspieler Napoleons, wurde nach dem Prozeß in die USA verbannt. – Etw. stockfleckig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

3771 – Proclamation de l'Empereur. Au Quartier général impérial à Cavriana, le 25 juin 1859. Einblattdruck bei Gley, Épinal 1859. 49 x 34 cm. Mehrf. gefaltet. 75,–
Motivationsaufruf an die Soldaten weiter zu kämpfen. – Alters- u. Gebrauchssp. – **Dabei: Au Nom de la République Française.** No. 13153. Straßburg, bei F. G. Leurauf 18 Brumaire an 8 (10. Nov. 1800). 51 x 41,5 cm. Mehrf. gefaltet. – Dekrete, Gesetzesänderungen u. Aufruf Napoleons an die Soldaten und die Bürger von Paris. – Etw. braunfl. Zus. 2 Bl.

3772 – Sammlung von 9 Werken in 10 Bdn. in Deutsch und Französisch, in versch. Bänden und Formaten. 400,–

Enthält u.a.: **Napoleon Bonapartes** zwei merkwürdigste Lebensjahre, und besonders sein Benehmen als Gefangener. 1815. Mit gest. Faltp. u. gefalt. Taf. EA. – **Szanajovich, L.** Der Heilige Stuhl und der Napoleonismus. 1860. – **(Feydeau, E.)** Tablettes chronologiques de la vie de Napoleon. 1841. – **(Schlabrendorf, G.)** Bonaparte, and the French People under his Consulate. 2. Aufl. 1804. – **Segur, P. P.** Geschichte Napoleons und der großen Armee während des Jahrs 1812. 2 Bde. Stgt.-Tbg. 1825. EA. – **Hesko, J.** Napoleon der Große. (1856). – **(Faby, J. B. G.)** Bonaparte's Reise von der Insel Elba durch Frankreich nach der Insel St. Helena. 1816. Stärkere Gebrauchssp. – 2 weitere Werke. Tls. Gebrauchssp.



3773

3773 – Vernet, C. Campagnes des Francais sous le Consulat et l'Empire. Paris (um 1860). Gr.Fol. Mit 1 gest. Portrait u. 57 Kupfertaf., davon 22 nach C. Vernet. 4 (le. w.) Bl. Läd. Hldr. d. Zt. 600,–

Lipperheide Qk 58. – Mit Portrait von Napoleon I. (Front.), 5 Tafeln mit 100 Portraits von franz. Marschällen und Generälen, die übrigen Kupfer mit Schlachten- und Belagerungsszenen der napoleonischen Kriege, darunter Ansichten von Berlin, Danzig, Dresden, Preußisch Eylau, Regensburg, Ulm, Wien, ferner Madrid, Turin, Neapel, Venedig, Moskau etc. – Tls. etw. stockfleckig.

3774 PARIS – (Antonini, A.) Memorial de Paris et de ses environs. Nouv. ed. considerablement augmente (par G.-T. Raynal). 2 Bde. Paris 1749. Mit 2 gest. Tit., 2 gest. Front. (wdh.), 1 gest. Vign., u. 1 gest. Faltp. 6 Bl., 324, 14 S.; XXXVI, 296, 22 S. Ldrbde. d. Zt. mit Rverg. u. 2 Rsch. (Tls. berieb. u. best.). 75,–

Barbier III, 263. – Erstmals 1744 unter dem Namen des Autors erschienen. Schöner Reiseführer durch Paris, berichtet wird u.a. über Kirchen, Paläste, Galerien, Plätze u. Bibliotheken. – Es fehlt die gest. Faltkarte von Frankreich. Namenst. a. T. – (B 6896).

3775 – Chamouin, (J. B. M.) Paris Souvenir. 32 vues. (Paris um 1855). Qu.Kl.8°. Mit 32 Stahlst.-Taf. 2 Bl. Lwd. d. Zt. 100,–

Unter den Ansichten: Palais Royal, La Madeleine, Tuileries, Pantheon, Hotel de Ville, Opera, etc. – Stockfleckig (überwiegend in den Rändern). – Exlibris.

3776 – (Claudin, G.) Paris Nouveau jugé par un flaneur. Paris, Dentu 1868. Gr.8°. 37 S. Mit eh. Widmung des Autors mit Unterschrift auf d. Vortit. – **Angebunden: (Hartmann, H.)** Le Baron Haussmann jugé par ses oeuvres. Ebd. 1870. Mit lithogr. Portr. 19 S. Mit eh. Widmung des Verfassers mit Unterschr. Auf d. OU. u. eingehaftetem eh. Brief mit untersch., dat. Paris, 28. April 1879. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Rtit. (Gebrauchssp.). 100,–

Die Widmungen u. der Brief an Mr. Blanche, secrétaire-général de la Préfecture de la Seine. OU. mit eingebunden.



3777

3777 – Delauney, A. Paris pittoresque. Historique et archéologique. Dessiné d'après nature et gravé à l'eau-forte. 1.–3. Serie. Mit 74 Original-Radierungen (inkl. Titel, 3 Serientiteln und 1 Bl. Inhalt). Paris, Selbstverlag, 1867–1868). Gr.Fol. – **Dabei: Ders.** Eaux-fortes sur le vieux Paris. Mit 23 Original-Radierungen (inkl. Titel und 1 Bl. Inhalt). Paris, Selbstverlag (1870–1878). – **5 weitere Original-Radierungen des Künstlers.** Lose in bedruckter Ohlw.-Mappe mit Schließbändern. (Etwas fl. und angestaubt, vorderes Gelenk leicht angeplatzt, berieb. u. best.). 500,–

Komplett mit allen 3 Serien. – Plattengröße: 18 x 13 cm bis 30 x 22 cm. – Die Legenden handschriftlich mit Bleistift in den unt. Blattrand. Titel papierbedingt stärker gebräunt, sonst nur teilweise leicht gebräunt, die unbeschnittenen Tafeln tls. – **Mit eh. Widm. und U. des Künstlers a. Vdeckel.** mit kleinen Randläsuren. – I. Series 1.–3. With 74 orig. etchings (incl. title, 3 serial titles and 1 leaf list of contents). Loose in orig. half cloth portfolio with laces (some soiling, front hinge partly burst). – Handwritten dedication by Delauney to front cover. – II. 23 orig. etchings (incl. title and 1 leaf list of contents). Loose. – Plus 5 further orig. etchings. – Legends handwritten in pencil. – Title-pages browned, uncut plates partly with marginal fraying, slightly browned in places.

3778 – Lefevre, E. Le vieux Mont-Martre. 20 vues dessinees e gravees a l'eau-forte. Folge von 20 Bl. Rad. auf Velin, (ca. 1880). Gr.4°. Lose in illustr. OU. (Rckn. mit kl. Fehlst.). – Etw. wellig. 90,–

3779 Pitre-Chevalier, (P. M. F.) La Bretagne ancienne et moderne. Paris, Coquebert (1845). Gr.8°. Mit Portr., 2 grenzkol. Ktn., 6 farb. lith. Wappentaf., 21 Stahlstichtaf. u. 12 Kostümholzt. 2 Bl., 656 S. Hldr. d. Zt. mit Rverg. (Etw. berieb. u. best.). 90,–

Vicaire VI, 690. Erste Ausgabe. – Die Stahlstiche zeigen Ansichten, historische Szenen, Schlachten und Schiffe. – Etwas gebräunt u. stockfleckig, S. 199/200 mit Tintenspritzern. – **Dabei: Janin, J.** La Bretagne. Paris, E. Bourdin (1844). Mit Holzstich-Titelvign., gest. Porträt, gest. Titel, 1 gest. grenzkol. Karte, 18 Stahlstichtafeln, 4 farb. lith. Wappentafeln u. 8 farb. Kostümtafeln. 4 Bl., 628 S. Hldr. d. Zt. mit Rverg. – Erste Ausgabe. – Etwas stockfleckig, gest. Titel stärker. – **Godard, L.** L'Espagne moeurs et paysages. Tours 1862. Mit 4 gest. Tafeln. 1 Bl. 348 S. Ldr. d. Zt. mit Goldschnitt u. Rverg.

3780 POMPADOUR – (Falques, M. A. Pillernent de). Die Geschichte der Marquissin von Pompadour. Aus dem Englischen (recte: Französischen). London (= Lpz.), „gedruckt für St. Hooper „ (recte: Jacobäer) 1759. Mit Holzschn.-Titelvign. 175 S. – **Angebunden:** Nachrichten zu der Geschichte der Marquissin von Pompadour. Ebda. 1760. 144 S. Ldr. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 180,–

I). VD18 15325121. Weller (Druckorte), Bd. 1, S. 93. Fromm 12479. Hayn-G. VI, 246. – Erster Band dieser Reihe anonym erscheinender Schriften. – Mme. Falques (1728–1773) kehrte nach vielen Abenteuern und einem langen Aufenthalt in London nach Paris zurück, wo sie als Gräfin von Clermont od. von Vacluse lebte u. Romane veröffentlichte. – Gelenke tls. brüchig. Tls. stockfl. Tls. kl. Wurmlöcher. – Tls. stockfl. Vors. mit Leimschatten.

3781 Proudhon, P. J. Sammlung von 10 (davon 2 unkompl.) Schriften in 14 Bdn. Paris 1857–75. Hldr. d. Zt. (10) u. Hlwd. d. Zt. (4). 100,–

Enthält: Langlois, J. A. Correspondance de P. J. Proudhon. Bde. 1 u. 3–5. 1875. – Du principe federatif, 1863. – La federation et l'unité en Italie. Nouvelle ed., 1862. – Les democrates assermentes et refractaires, 1863. – La pornocratie ou les femmes, 1875. – Les majorats litteraires. 2. ed., 1863. – La guerre et la paix. 2 Bde. 1861. – Theorie du mouvement constitutionnel, 1870. – De la justice dans la revolution. Bd. 1. 1858. – Manuel du speculateur a la bourse. 5. ed., 1857. – Versch. starke Gebrauchsspuren.

3782 REVOLUTION – (Buchholz, P. F. F.). Der neue Leviathan. Tbg., Cotta 1805. VIII, 376 S., 24 w.Bl. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Rckn. (Leicht best., Kanten berieb.). 360,–

Holz/Boh. III, 1768. Hayn-G. IV, 154. Über Franz. Revolution. – Stockfl. (Anfang stärker) u. wasserfl. – 4 der w.Bl. mit Eintragungen von alter Hand. – **Barentin, C. L. F. de P. de** Frankreichs monarchische Staats-Verfassung im Kampfe mit seiner Regierung... 1798. **Angeb.: Dyk, J. G. (Hg.).** Natur, Ursachen und Resultate der französischen Revolution. Mit gest. Front. u. 3 Kupfer- taf. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Rckn. (Kanten berieb.). – **Fantin-Desodoards, A.** Philosophische Geschichte der französischen Revolution... 2 Tle. in 1 Bd. 1797. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Rckn. (Kanten berieb. u. mit Wurm- sp.). – Leichte Gebrauchssp.

3783 - Lamartine, A. v. Geschichte der Girondisten. Aus dem Franz. übers. von G. Diezel & G. Fink. 8 Tle. in 4 Bdn. Baden, Zehnder 1847. Hlwd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Tls. berieb. u. best.). 300,–

Fromm 14024. – Erste deutsche Ausgabe, im Jahr der frz. Erstausgabe erschienen. – Die Wirkung des Werkes beeinflusste den Sturz der Julimonarchie. – Unterschiedlich gebräunt u. stockfl. – **Ders.** Geschichte der französischen Revolution von 1848. Aus dem Franz. von A. Reclam. 2 in 1 Bd. Lpz., Matthes 1849. – **Ders.** Geschichte der Restauration. 8 Tle. in 4 Bdn. Kassel, Balde 1852–54. Hlwd. d. Zt. – **Blanc, L.** Geschichte der franz. Revolution. 3 Bde. Lpz., Brockhaus u. Avenarius 1847. Hlwd. d. Zt. mit hs. Rsch. – Blanc (1811–1882) war ein französischer utopischer Sozialist und Gründer der Sozialdemokratie. Nach der Niederschlagung der Revolution musste er bis 1870 ins Exil, zuerst nach Belgien, später nach England. Seine späten Jahre verbrachte er zum Teil als Abgeordneter in der Nationalversammlung. – **Zimmermann, W.** Die deutsche Revolution. 2. Aufl. Karlsruhe 1851. – Zus. 13 Bde.

3784 - Sammelband mit 6 Schriften sowie einer Zeitschrift aus der Frühzeit der Französischen Revolution. 1789. Marmor. Ldr. mit Rsch. (Etwas berieben und mit Wurmgängen). 270,–

Enthält: 1. Necker, J. Plan sur les finances, proposé par M. Necker, et adopté par l'Assemblée Nationale. 20

S. -2. Veillées d'un Français. Band 1 (? nach den Erscheinungsdaten Band 2 von 2), No. I – XLVIII, (Villeneuve-les-Avignon, Jean-Albert Joly), 26. Sept.–15. Nov. 1789, 384 S. – 3. Domine, saluum fac regem. 21. Oct. 1789, 19 S. – 4. François, reveillez-vous, unterschrieben: A trompeur trompeur & demi, 8 S. – 5. Copie d'une lettre écrite par M. membre de l'assemblée nationale, 4. Nov. 1789, 7 S. – 6. Lally-Tol(l)endal, Trophime Gérard: Discours d'un membre de l'assemblée nationale a ses co-députés. 1789. 28 S. – 7. Mounier, Jean-Joseph: Exposé de la conduite de M. Mounier. et des motifs de son retour en Dauphiné. 128 S. – Innen teils gering gebräunt.

3785 RICHELIEU – (Vialart, C.). Illustres cardinales Armandus D. de Richelieu et Mazarinus... sive secretissima instructio & historia universalis ab Anno 1624... 2 Tle. in 1 Bd. Würzburg, Schönwetter Erben 1662. 5 Bl., 1261 (recte 1259) S., 18 Bl., 612 (recte 608) S., 5 Bl., 2 w.Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Fl., Deckel verzogen und feuchtigkeitswellig). 120,–

Wohl 2. lateinische Ausgabe, Vgl. Cioranescu 17-siecle, 66239–40 (franz. Orig.). – Paginierung springt von 912 auf 915. – Tls. gebräunt, V. mit Einriß, feuchtigkeitswellig, tls. braunfleckig. – Mit 2 hs. Besitzverm. a. Innen- spiegel.

3786 Robida, A. La vieille France. 4 Bde. (Provence, Bretagne, Normandie, Touraine). (Paris, Libr. Illustree 1890–93). 4°. Mit 160 getönt. lithogr. Taf. u. zahlr. Textabb. Illustr. Olwd. (1 Bd. tls. von Buchblock gelöst, berieb. u. best.). 240,–

Vicaire VI, 1150/51. Thieme-B. XXVIII, 433. – Selten kompl. vorkommende Reihe. – Mit Ansichten von u.a. Marseille, Monaco, Toulon, Cannes, Narbonne, Menton, Arles, etc. – Tls. Gebrauchsspuren.

3787 Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen in einem ausführlichen Auszuge... Bd. 34. Bln., Mylius 1796. XVI, 498 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Tls. beschabt u. best.). 120,–

Enthält: Young's Reisen in Frankreich u. Italien. – Tls. stockfl. Vors. mit Randabschnitt.

3788 (Sobry, J. F.). Le mode francois, ou Discours sur les principaux usages de la nation francoise. London (d. i. Paris) 1786. Titel, 448 S. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Rfileten u. Rsch. (Ecken tls. beschabt, berieb. u. best., tls. fl.). 300,–

Cioraneacu 60393. Feller 7, 600. Goldsmiths'-Kress no. 13148.1. English Short Title Catalog, T115215. – „Cet ouvrage est de Sobry, l'édition presque'entière fut saisie & détruite par ordre du ministre Breteuil“ (Barbier). Erste u. einzige Ausgabe. – Bestandsaufnahme der histor.-polit. Situation Frankreichs als Monarchie am Vorabend der Französ. Revolution, verfaßt von einem intimen Kenner der Französ. Verwaltung. – Leicht stockfl. Vors. tls. Leimschatten. – Sehr selten.

3789 Ternisien d'Haudricourt, (F.). Fastes de la nation francaise. Sammelband mit gest. Titel mit Vignette und 83 Kupfertafeln, Paris (ca. 1810–12). 4°. 3 S. Neuer Hldr. 75,–

Brunet V, 726. Monglond VII, 521. – Sammlung von Tafeln aus der ersten Ausgabe (1804–12) des ausführlichen Werkes zur franz. Geschichte zur Zeit Napoleons. Die Kupfer (Text und Darstellung jwls. zus. von 1 Platte gedruckt, nahezu alle im Fuß mit Adresse der EA „Rue de Seine Fauxbourg St. Germain“) u.a. nach Lafitte und Martin von Couchet und Bovinet zeigen Schlachtenszenen, vielfach aus den Revolutionskriegen und den napoleonischen Kriegen, und Helden der Nation. – Tls. stockfleckig.

Italien

3790 Allers, C. W. Capri. Mchn., Hanfstae- engl 1892. Fol. Mit Titelvign. u. 61 tls. farb. Abb. auf 42 Taf. 4 Bl. Farb. illustr. Olwd. mit Goldpräg. u. Goldschn. (Berieb. u. best.). 150,–

Lipperheide Jbc 29. – **Mit eh. Verf.-Widm. u. Unterschr.** a.V., dat. Karlsruhe Weihnachten 1891. – Ränder tls. leicht fleckig, Innengelenke brüchig.

3791 Bürck, P. Reise nach Rom. Federzeichnungen. 50 Blatt. Oktober 1905 – Mai 1906. Bln., Grote 1906. Qu.4°. 2 Bl., 50 Bl. Olwd. 60,–

Thieme-B. V, 194. – Reiseskizzen, des u.a. in der Darmstädter Künstlerkolonie arbeitenden Malers und Graphikers.

3792 Büsching, A. F. Neue Erdbeschreibung. Fünfter Theil, welcher Italien und die vereinigten Niederlande enthält. Neueste Ausgabe. Schaffhausen, Hurter 1769. 1 Bl., 520, LXII S. (Register). Ldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Tls. leicht berieb.). – Vgl. Poggendorff I, 336 (5 Bde.). – Tls. leicht fleckig, N.a.T. 100,–

3793 (Dietmann, C. G. u. J. G. Haymann). Neue europäische Staats- und Reisegeographie. Bd. 10 (von 16). Schweiz u. Italien oder Wälschland. Drsdn. u. Lpz., Richter 1762. Mit 1 gest. Vign., 2 gefalt. kolor. Kupfer-Ktn., 1 Kupfertaf. u. 1 Stammtaf. 8 Bl., 1382 S., 15 Bl. Pbd. d. Zt. (Rckn. gebleicht, etw. fl., Gelenke tls. beschabt). 180,–

Holzmann-B. IV, 3541. Loewe, Schlesien 632. – Ausführliche histor.-topogr.-stat. Landesbeschreibung. Mit schönen Karten von d. Schweiz u. Italien inkl. Sardinien u. Korsika. – Leicht gebräunt, tls. stockfl.

3794 Discorsi delle scienze e delle arti. – Discorsi letti nella grande aula del Cesareo Regio Palazzo delle scienze e delle arti. Mailand, Cesarea Regia Stamperia 1815. 72 S. Langnarbiger grüner Lederband d. Zt. mit goldgepr. floraler Deckelbordüre und Rverg. sowie Steh- und Innenkantenverg. und Goldschnitt. 150,–

Erste Ausgabe. – Schöne Luxuspublikation der Mailänder Akademie, u. a. mit Abhandlungen von G. Zanoja und L. Bossi; am Ende ein Mitgliederverzeichnis der Akademie. Breitrandiger Druck der Königl. Staatsdruckerei auf besserem Papier. – Einbd. berieben; insges. dekoratives Exemplar mit gest. Wappenexlibris.

3795 Frommel, C. Pittoreskes Italien. Text von W.v. Lüdemann u. C. Witte. 3 Tle. in 1 Bd. Lpz., Kollmann 1840. Mit 3 gest. Titeln u. 100 Stahlstichtaf. IX S., 1 Bl., 574 S. Einf. spät. Lwd. (Berieb.). 120,–

Enthält Ansichten von Venedig, Mailand, Florenz, Rom, Neapel etc., sowie zahlr. Kostümdarstellungen. – Tls. stark. stockfleckig. 1 Tafel im w. Rand geriss.

3796 Furttenbach, J. Neues Itinerarium Italiae, in welchem der Reisende nicht allein gründlichen Bericht... Ulm, Saur 1627. 4°. Mit gest. Titelumrahmung und 30 (davon 1 gefalt.) Kupfertaf. 18 Bl., 259 S., 1 w. Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel, schwarzgepr. Monogr. u. Dat. a. Vdeckel. (Leicht fl. u. best., Deckel verzogen). 900,–

Fossati Bellani 319. Graesse II, 647. Kat. d. Ornamentstichlg. Bln. 2659. Erste Ausgabe. – Der 1591 zu Leut-



3796

kirch geborene Furttenbach verbrachte einen Großteil seiner Jugend in Italien, ehe er 1626 heimkehrte u. in Ulm die vorliegende Reisebeschreibung niederschrieb. Furttenbachs amüsant geschriebenes Itinerarium, ein Destillat aus seinen verschiedenen Italienreisen. – Tls. gebräunt, Tit. etwas fleckig, gefalt. Taf. mit gr. Einriß u. stockfleckig. – Mit Bibl.-St. a.T.

3797 HANDSCHRIFTEN – Wanderbrief für den Gesellen Ricardo Beliarelli (?), Lucca 1850. Fol. Mit zahlr. hs. Eintr. u. Stempeln. 12 S. Geheftet, mehrf. gefalt. D 120,–

Enthält u.a. St. u. Eintr. aus Offenbach, Basel, Neustrelitz, Stavenhagen, Güstrow, Gera, Stendal, Braunschweig, Coethen, Treptow, Feldberg, Greifswald, Danzig, Königsberg, etc. – Starke Gebrauchsspuren, knittrig, Falze mit Papier verstärkt, tls. kl. Fehlst.

3798 Kaden, W. u. H. Nestel. Die Riviera. Wanderziele und Winterasyle der Ligurischen Küste von Nizza bis Spezia. Bln. u. Stgt., Speemann (1884–85). Gr.4°. Mit Holzst.-Frontisp., 4 mont. chromolithogr. Tafeln, 16 Holzst.-Taf. u. zahlr. Textholzst. VIII, 241 S. Illustr. Olwd. mit Goldpräg. u. Goldschn. (Kl. Läs.). – GV 71, 214. Erschienen in 14 Lieferungen. Rümman, 19. Jhdt. 1064. 90,–

3799 Livius, T. *Historiae Romanae principis libri omnes superstites. Post aliorum omnium emendationes nunc praeterea castigati. Ad fidem vetustiss. manu exaratorum codicum bibl. Palatinae a J. Grutero. Ed. quarta et melior.* 3 Tle. in 1 Bd. Frankfurt, Beyer 1659. 10 Bl., 739; 203 S.; 1 Bl., S. 739–1275, 120 Bl. Prgt. d. Zt. (Gebräunt u. stark fl.). 100,–
VD17 23:243044U. – Durchgeh. gebräunt tls. stockfl. Titelbl. von Tl. 1 mit unterl. Ausschnitt u. hs. Besitzvermerk.

3800 Mazochius, A. S. *In mutilum campani amphitheatri titulum aliasque nonnullas campanas inscriptiones commentarius.* Neapel, Musca 1727. Kl.4°. Mit Titelholzschn. (Wapen) u. 2 gefalt. Kupfertaf. 10 Bl., 172 S., 6 Bl. Prgt. d. Zt. (Berieb. u. best., ob. Kap. mit Fehlst.). 100,–
Ebert 13491. Erste Ausgabe, selten. – Über das Amphitheater in Capua und seine Inschriften. – Breitrandiges Ex., stockfleckig, anfangs etw. wasserrandig, Taf. mit kl. Randeinriß, ohne flieg. Vors., N.a.T.

3801 Misson, M. *Reise nach Italien.* Mit vielen neuen anmerkungen und figuren vermehret. 2 Tle. in 1 Bd. Lpz., Fritsch 1713. Mit gest. Front. und 58 (davon 24 gefalt.; st. insg. 76) Kupfertaf. 5 Bl., 1276 S., 22 Bl. Ldr. d. berieb., kl. Fehlstellen im Bezug). 600,–
Fromm 17819. Vgl. Cox 1, 116. Vgl. Pine-Coffin 688/2. – Seltene deutsche Übersetzung dieser frühen Italien-Reisebeschreibung. Berichtet ausführlich über den Rei-



3801

severlauf 1688 von England über Holland und Deutschland bis nach Neapel und von dort zurück nach der Schweiz und Frankreich; insbesondere mit einer umfangreichen Beschreibung Roms. Auf den Tafeln zahlr. Ansichten, Pläne und Gebäude nahezu aller größeren nordital. Städte, auch hier mit dem Schwerpunkt auf Rom; in dem ersten Teil, der die Reise durch Deutschland schildert, u.a. 2 Kostümtafeln mit Augsburger und Nürnberger Trachten sowie 1 Ansicht des Rathauses in Augsburg und des Heidelberger Fasses. – Mit hs. Verm.a.V., St.a.T. Gebräunt, etwas fleckig.

3802 Mommsen, T. *Römische Geschichte.* Mischaufl. Bd. 1–3 u. 5 (alles) in 4 Bdn. Bln., Weidmann, 1881–85. Mit 11 gefalt. lithogr. Karten. Hldr. d. Zt. mit Rverg. (berieb. u. best., tls. kl. Schabspuren). 60,–

3803 (Mylius, C. F.) *Malerische Fußreise durch das südliche Frankreich und einen Theil von Oberitalien.* Atlas, ohne den Text. Karlsruhe, Selbstverlag 1818–19. Qu.Gr.4°. Mit 78 (von 90) tls. gefalt. lithogr. Taf. Interims-Umschl. (Rckn. fehlt). 150,–

Engelmann 505. Rümman 380. Erste Ausgabe. – Beschreibt eine Reise, die der Pfarrer Mylius 1812 in Begleitung des Malers J. R. Huber unternahm. Die Tafeln zeigen Ansichten, Trachten, Altertümer, etc. Teils auf leicht bläulichem Papier. – Taf. num. 1–90 (sowie 18-b, 18-c u. ein Plan von Lyon außerhalb der Num.). Es fehlen die Taf. 25, 26, 40, 51, 54, 60, 61, 62, 63, 64, 67, 72, 73, 87 u. 89. – Inkunabel der Lithographie (Rümman). Mit dem (oft fehlenden) vorgeb. Textbl. „Zur Erklärung der Steindrucke der malerischen Fußreise“. – Tls. gering fleckig bzw. Ränder leicht angestaubt.

3804 NEAPEL – Zum Jungen, J.H. (Übers.). *Kurtze warhaffte Beschreibung deß gefährlichen weitaußehenden und annoch währenden Aufstands, so sich das verwichene 1647. Jahr in dem Monat Julio, in der weitberühmten Königl. Statt Neapoli angesponnen. Darinn nicht allein die Ursachen, Anfang unnd Progress desselbigem, sondern auch was von Tag zu Tag darbey vorgeloffen, auff das fleissigste beschrieben wird. Auß dem Italianischen in das Hoch-Teutsche versetzt.* Erster Theil (= alles Ersch.). O. O.u.Dr. 1648. Kl.4°. 1 Bl., 117 S. Mod. Hldr. (Gelenke brüchig, ob. Kap. beschäd.). 180,–

MNE I, 69. Erste dt. Ausgabe. – Verf. nach Hausmann: Alessandro Giraffi. Behandelt den Aufstand des Masaniello in Neapel. – Etw. fleckig, Vors. erneuert. – Seltene.

3805 Nibby, A. *Itinerario di Roma e delle sue vicinanze.* 2 Tle. in 1 Bd. Rom, Puccinelli 1849. Mit 36 gest. Taf. Lwd. d. Zt. mit verg. Rtitel. (Etwas berieb.). 300,–

Tls. stockfleckig. – **Dabei: Gaberden, P.F.** *Mailand und seine Umgebungen, ein Führer für Deutsche.* Mailand,

Lampato 1842. Mit 1 gest., mehrf. gefalt. Kte. XV, 200 S. Pbd. d. Zt. – Stockfleckig, stellenw. wasserrandig. – **Melchiorri, M. G.** *Guida Metodica di Roma.* 2 Tle. in 1 Bd. 1834. Mit 4 gefalt. Ktn. u. 18 (v.29) Taf. Prgt. d. Zt.

3806 Nievoport, G. H. *Rituum, qui olim apud Romanos obtinuerunt succinta explicatio...* Ed. 9. Accedunt I. M. Gesneri. Prolusio. Bln., Voss 1751. Mit gest. Front. u. 12 gefalt. Kupfertaf. XXXII, 513 S., 21 Bl. Pbg. d. Zt. (Gebräunt, tls. fl. u. best.). 60,–

Die Tafeln enthalten Darstellungen römischer Triumphzüge, Theater, Tempel, Münzen etc. – Etw. gebräunt tls. stockfl. Vors. mit Ausschnitt.

3807 PADUA – Rossetti, G. *Descrizione delle pitture, sculture, ed architetture di Padova.* 2 Tle. in 1 Bd. Padua, Stamperia del Seminario, 1765. 12 Bl., 370 S., 1 Bl. Einf. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtit. (Etw. fleckig u. Rckn. mit 3 winz. Wurmlöchern). 120,–

Buzzanca, *Libri antichi di Padova* (Kat., 1976) 703. – Einige An- u. Unterstreich. u. Randnotizen mit Bleistift. Vereinz. ger. fleckig.

3808 Pinelli, B. *Raccolta di quattordici Vedute pittoresche di Tivoli ... Quatorze Vues Pittoresques de Tivoli.* Rom 1813. Qu.Kl.4°. Mit gest. Titel und 18 Radierungen n. Zeichnungen von Pinelli. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Rfileten u. hs. Dsch. (Tls. berieb. u. best., Ecken eingerissen). 200,–

Hübsche u. seltene Folge. Erste Ausgabe. – Der Maler, Zeichner u. Bildhauer P. (1781–1835) schuf neben zahlr. Illustrationen für berühmte Werke der Weltliteratur (Dante, Cervantes, Ariosto u.a.) auch eine Reihe von Arbeiten zu Gegenständen der griechischen Mythologie. – Durchgeh. stockfl., vorwiegend in den breiten Blatträndern.

3809 PIRANESI – (Monti, V.) *Brefifrån Franz Piranesi til Herr Generalen Johan Acton, öfversättning från Italienskan.* Stockholm, Kumblińska 1795. Kl.4°. 159 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. 150,–

Vgl. Parenti S. 236 (nur die ital. Orig.-Ausg. von 1794). – Seltene schwedische Ausgabe des fingierten Briefes von Francesco Piranesi an den Politiker u. Diplomaten John Francis Edward Acton (1736–1811). Als Anhang weitere Piranesi-Korrespondenzen der Jahre 1793–94. – Tls. leicht stockfleckig, N.a.V.

3810 PORTRAIT – (Bettoni, N.) *Vite e ritratti d'illustri italiani.* (Nur Tafeln). Padua, Bettoni (später: Mailand) 1812–(20). 4°. Mit 60 gest. Taf. Lose in Orig.-Lieferungs-Umschl. (Gebrauchsspuren). 240,–

In 60 Faszikeln ersch., enthält 54 Portrait-Tafeln u. 24 Medaillen-Darst. (jwls. verso u. recto) auf 6 Tafeln (so kompl.?). – Ohne den Text. Unter den fein gestochenen Portraits im Oval: Marco Polo, Lorenzo de Medici, Ariosto, Ch. Columbus, Giotto, Amerigo Vespucci, Torquato Tasso, Torricelli, etc. – Tls. in den breiten w. Rändern etw. fleckig. – Selten.

3811 Preller, F. *Italienisches Landschaftsbuch.* Zehn Original-Zeichnungen in Holzschnitt ausgeführt von H. Kaeseberg und K. Oertel. Lpz., Dürr (1878). Qu.Fol. Mit 10 Taf. X S., 10 Bl., 1 Bl. Vlg.-Anz. Illustr. Ohlwd. (Etw. berieb. u. best.). 150,–

Rümman 1687. – Ansichten des Val di Pussino, Anio-Brücke Ponte Salario bei Rom, Capri (2), Bajae mit Vesuv, Landschaften bei Sereviano (4), S. Francesco bei Civitella, Eichwald der Serpentara. – Tls. gelockert u. leicht fingerfleckig. – Selten.

3812 Raumer, F. v. *Italien. Beiträge zur Kenntniß dieses Landes.* 2 Bde. Lpz., Brock-

haus 1840. X, 392; X, 504 S., 1 Bl. Pbde. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb. u. best.). – Tresoldi 113. Erste Ausgabe. – Tls. etw. fleckig. 100,–

3813 Richter, F. W. Hesperien. Ein Cicero-ne für Italien, vornehmlich für Rom und Neapel. Quedlinburg u. Lpz., Ernst 1838. Kl.8°. VI, 492 S., 2 Bl. Hlwd. um 1900 mit hs. Rsch. (Leicht berieb.). 90,–

Engelmann II, 601. Erste Ausgabe. – U.a. über Räuber, Bettelei, Vergnügungssucht und Abgötterei in Italien. – Tls. fleckig (S. 22–47 stärker u. tls. mit Randläs.). – **Dabei: Ermini, G.** Storia della Università di Perugia. 1947. Mit Verf.-Widm. a.T. – **Cognara, (L.)** Catalogo ragionato dei libri d'arte... Bd. 2 (von 2). Pisa 1821. – 4 weitere zum Thema Italien, zus. 7 Bde.

3814 ROM – Abgebildetes Neues Romm. Darinnen die heute verhandene Kirchen, H. Leiber, Reliquien, Ablaß, Klöster, Hospitäle, Beht-Capellen, Societäten der Weldt-Personen... Arnheim, Haagen 1662. 12°. Mit gest. Titel u. 70 (von 82) Kupfertaf., sowie einigen Textholzschn. 17 Bl., 790 (von 791) S. Prgt. d. Zt. (Beschäd.). 240,–

VD 17, 12:123652 K. Schudt 212. Rossetti G–802. – Einer von 2 Drucken im Jahr der ersten Ausgabe dieser deutschen Übersetzung des hübschen Reiseführers, der „in sechs Tag-reysen eingetheilt“ ist und hübsche Ansichten der wichtigsten römischen Sehenswürdigkeiten enthält. – Fehlen 12 Taf. u. die le. S. Tls. etw. Gebrauchsspuren, Kupfertitel lose, hs. Besitzverm. a.V. – **Dabei: Florus, L.** Historiae Romanae. Antwerpen 1630. Mit gest. Titelkupfer. Prgt. d. Zt. (Gebrauchssp.). – Etwas braunfleckig, ohne vord. flieg. Vors.

3815 – Appianus Alexandrinus. Romanorum historiarum libri. (Ed.) Alexander Tollius. 2 Bde. Amsterdam, Janssonius-Waesberge u. Someren 1670. Mit 2 gest. Front. Zus. 10 Bl., 1229 S., 47 Bl. Prgtbde. d. Zt. (Angestaubt, Gelenke brüchig). 120,–

Graesse I, 168. Ebert 846. – Paralleltext griech.-lat. – Tls. etw. fleckig u. Bindung gelockert, Bd. 2 anfangs im ob. Rand braunfleckig u. mit kl. Randläs. – Exlibris.

3816 – Aurelius, V. S. Historiae romanae compendium, interpretatione et notis illustravit Anna Tanaquilli Fabri filia (d. i. Anne Dacier)... in usum Ser. Delphini. Paris, für D. Thierry 1681. 4°. Mit gest. Kopfvign. 12 Bl., 302 (recte: 298) S. Ldr. d. Zt. (Beschabt, Rckn. beschäd.). 120,–

Schweiger II, 1136. – Etw. fleckig, anfangs im unt. Rand etw. wurmspurig, le. Bl. mit Randläs. – Exlibris.

3817 – Becker, W. A. Gallus oder Römische Schriften aus d. Zeit Augusts. Zur Erläuterung der wesentlichsten Gegenstände aus dem häuslichen Leben der Römer. 2 Tle. in 1 Bd. Lpz., Fleischer 1838. Mit 5 gefalt. (1 farb.) lithogr. Taf. XX, 336; IV, 317 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rverg. u. goldgepr. Rckn.- u. Dsch. (Tls. berieb. u. best.). 60,–

Vgl. Lipperheide 240 (3. Aufl. 1863). – Über Bäder, Bestattungen, Bibliotheken, Bücher, Ehe, Gastmahle, Häuser, Kleidung, Sklaven, Spiele etc. – Becker (1796–1846) war Prof. der klass. Altertumswiss. in Lpz. – Gebräunt u. stockfl. – Schulpreiseinband mit goldgepr. Dsch.

3818 – Comazzi, G. B. La Morale dei Principi osservata Nell'istoria di tutti gl'Imperadori, che regnarono in Roma. Wien, Sischowitz 1689. Kl.8°. 5 Bl., 484 S., 1 Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Fleckig). 120,–

STC 249. Erste Ausgabe. – Über die römischen Kaiser von Caesar bis Konstantin. – Etw. stockfleckig, hs. Besitzverm. a.V.

3819 – Echard, L. The Roman History. Mischaufl. Bde. 1–2 (von 3) in 2 Bdn. London, Bonwick 1719. Mit (wdh.) gest. Front. 11 Bl., 452 S., 10 Bl.; 7 Bl., 560 S. Ldrbde. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb.). 100,–

Bd. 1: „From the building of the city to the perfect settlement of the empire by Augustus Caesar“ in 8. Aufl.; Bd. 2: „From the settlement of the empire by Augustus Caesar to the removal of the imperial seat by Constantine the Great“ in 6. Aufl. – Ohne Bd. 3 (from the removal of the imperial seat by Constantine the Great to the total failure of the Western Empire in Augustulus). – Bd. 2 Schluß schwach wasserrandig, hs. Besitzverm. a.V. – Exlibris.

3820 – Florus, L. A. Rerum romanorum epitome, interpretatione & notis illustravit Anna Tanaquilli Fabri filia (d. i. Anne Dacier)... in usum Ser. Delphini. London, Clavell Mortlock & Smith 1692. 11 (von 12) Bl., 187 S., 1 w. Bl., 69 Bl. Ldr. d. 18. Jh. mit Blindpräg., Rsch. u. Rverg. (Etw. berieb. u. best.). 100,–

ESTC, R 11132. Seltene Ausgabe. – Ohne Bl. A2. Tls. etw. fleckig bzw. wasserrandig. – Exlibris.

3821 – Gregorovius, F. Geschichte der Stadt Rom im Mittelalter. Vom V. bis zum XVI. Jahrhundert. 2. durchges. Aufl. 8 Bde. Stgt., Cotta 1869–1874. Hldr. bde. d. Zt. mit verg. Rtitel. (Tls. berieb.). – Tls. stockfleckig. 150,–

3822 – Helyot, P. Album ou collection complète ete historique des Costumes de la Cour de Rome, des ordres monastiques, religieux et militaires. 2me édition. Paris, Silvestre 1862. Kl.4°. Mit 80 kolor. lithogr. Tafeln von G. Pergini. 4 Bll., 69 Bll. (Text). Spät. Pp. 150,–

Zweite Ausgabe, zuerst 1852 erschienen. Ein Teil der Illustrationen stammt aus Costumi ecclesiastici civili e militari von F. Ferrari. – Tlw. gebräunt und fleckig.

3823 – Historiae Romanae scriptores latini veteres, qui extant omnes,... 2 in 1 Bd. Genf, de la Roviere 1609. Gr.4°. Mit Holzschn.-Druckermarke a.T. 15 Bl., 915 S., 4 Bl., 703 S., 116 Bl. Register. Hldr. d. 18. Jh. mit Rsch. (Best., Gelenke eingerissen). – Etw. Gebrauchsspuren, Titel Bd. 1 u. le. Bl. mit kl. Fehlst. 100,–

3824 – Justinus, (M. J.) Historiae Philippicae ex recensione J. G. Graevii... Leiden, Hack 1683. Mit Kupfertitel. 33 Bl., 656 S., 61 Bl. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Etw. fleckig). 150,–

Schweiger II, 491. Erste von Graevius besorgte Ausgabe. – Enthält Noten von Faber, Vorstius, Scheffer u.a. – Tls. etw. fleckig. – Exlibris.

3825 – Kennett, B. Romae Antiquae Notitia; or, the antiquities of Rome... 6. ed. London, Child & Knaplock 1717. Mit gest. Portrait-Front. u. 13 tls. gefalt. Kupfertaf. 8 Bl., XXX, 375 S., 14 Bl. Ldr. d. Zt. (Berieb., Kap. mit Fehlst.). 120,–

Vgl. Lowndes 1263. – Lebendige Darstellung des täglichen Lebens in Rom. Über Theater, Küche, Begräbnisse, Kleidung, Feste, etc. Die Kupfer zeigen antike Bauwerke, Triumphzüge, Münzen, etc. – Tls. leicht fleckig, hs. Besitzverm. a.V. – Exlibris.

3826 – Lipsius, J. Roma illustrata, sive antiquitatum romanarum breviarium, et G. Fabricius... veteris Romae cum nova collatio, ex nova rec. A. Thysius... London, Swalle & Chil-

de 1692. Kl.8°. Mit gest. Front., 1 gefalt. Kupfertaf. u. 4 Textkupfern. 2 Bl., 362 S., 8 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rsch. (Vdeckel lose, berieb.). – ESTC, R 231286. – Tls. leicht fleckig, N.a.T. – Exlibris. 90,–

3827 – Mommsen, T. Römische Geschichte. Bde. 1–3 u. 5 (= alles Ersch.) in 4 Bdn. Bln., Weidmann 1856–57 (Bde. 1–3) bzw. 1885. Mit 11 gefalt. lithogr. Karten. Hldr. bde. d. Zt. (Bd. 5 Format abweichend). 75,–

Bde. 1–3 in 2. Aufl., Bd. 5 in EA. – Gelenke gebrochen, Gebrauchsspuren. Gekauft wie besichtigt.

3828 – Titi, F. Nuovo studio di pittura, scultura, et architettura nelle Chiese di Roma, Palazzo Vaticano, di Monte Cavallo, & altri. Rom, Zenobi 1708. 12°. Mit gest. Frontisp.-Portr. v. V. Mariotti. 6 Bl., 456 S., 18 Bl., 41 S., 3 Bl. Einf. etw. läd. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtit. (Gebrauchssp.). 120,–

Anfangs unt. Rand mit Tintenfleck, tls. etw. gebräunt u. Anfang u. Schluß mit einigen Randläs. Einbd. gelockert u. Vors. beschrieb., vord. flieg. Vors. im Bug. angeändert, einige Eintr. u. Anstreich. mit Bleistift, Schlußbl. mit Tintenkritzelei.

3829 – Velleius Paterculus, C. (Historiae Romanae) cum selectis variorum notis. A. Thysius edidit & acc. rec. Leiden, Hack 1659. Mit Kupfertitel. 5 Bl., 334 S., 11 Bl. Prgt. d. Zt. (Etw. fleckig u. berieb.). – Vgl. Graesse V, 162 (Ausg. ebda. 1653). – Leicht fleckig. – Exlibris. 120,–

3830 Roscoe, T. The tourist in Italy. London, Jennings and Chaplin 1831. Mit 26 Stahlst.-Taf. VI S., 1 Bl., 271 S. Oldr. mit Goldschn. (Berieb. u. best.). 100,–

(= The tourist annual). – Mit Ansichten von Lago Maggiore, Florenz, Spoleto, Neapel, Puzzuoli etc. – Etw. stockfleckig, Innengelenke etw. brüchig. – Exlibris.

3831 Roscoe, T. The Tourist in Switzerland and Italy. London, Jennings 1830. Mit gest. Titel u. 25 Stahlstich-Tafeln, gest. nach S. Prout. 4 Bl., 278 S., 1 Bl. Grüner Oldr. mit reicher Gold- u. Blindpräg., sowie Goldschn. (Gelenke brüchig, etw. berieb. u. best.). 100,–

(= Landscape Annual 1830). – Mit Ansichten aus Bologna, Padua, Verona, Como, Vicenza, Venedig, etc. – Tls. etw. fleckig.

3832 Rosinus, J. Antiquitatum Romanorum corpus absolutissimum.... (Cum notis) Thoma Dempstero. Editio postrema, prioribus emendatior; & accuratior. Genf, Chouet 1558 (recte 1658). Kl.4°. Mit zahlr. Textholzschn. u. 2 gefalt. Holzschn.-Taf. 16 Bl., 1063 S., 72 Bl. – **Angebunden: Laurenberg, J. W.** Antiquarivs: In Quo Praeter Antiqua Et Obsoleta Verba ac voces minus vsitatas, dicendi formulæ insolentes, plurimi ritus Pop. Rom. ac Graecis peculiare exponuntur & enodantur... Lyon, Anard 1622. Mit gest. Titelvign. 4 Bl., 529 S., 1 Bl. Prgt. d. Zt. (Gelockert, gebräunt, tls. fl.). 150,–

I. Vgl. Brunet IV, 1398 u. Ebert 19402. – Die Holzschn. zeigen röm. Münzen, Gefäße, Trachten u.ä. Die Taf. mit je 1 schematischem Grundriß einer röm. Stadtanlage u. eines röm. Feldlagers. – Vors. u. Titel lose, tls. stockfl. – II. Dünnhaupt (2. Aufl.), S. 2515, 10.1. – Papierbe-dingt gebräunt, tls. stockfl.

3833 Sammlung von 8 Teilen. 120,–

Enthält: Kinzel, K. Kennst du das Land. Blätter zur Erinnerung an Italien. Lpz. 1925. Olwd. – Priv. Photoal-

bum Reise nach der Riviera dei Fiori 1955. – Nouveau guide du voyageur en Italie. Mailand 1842. Unkompl. – 1 Speisekarte Alitalia, 1982. – Priv. Album mit zahlr. Photos u. Ansichtskarten, 1960-er Jahre. – Una Gita in Italia. 600 Fotografie... Lpz., Schumann o.J. – Priv. Album mit ca. 150 Ansichtskarten. – Privates Fotoalbum: Von meiner Reise mit KdF 1.–12. März 1938 Rund um Italien... Qu.4°. Mit 176 (meist kleinformat.) eingeklebten Fotos. Hlwd.-Album mit Kordelheftung (Gebrauchssp.). – Tls. Leimbräunung.

3834 Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen in einem ausführlichen Auszuge,... Bd. 4. Bln., Mylius 1766. Mit 3 gefalt. Kupfertaf. 1 Bl., 414 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Tls. beschabt u. best.). 100,–
Enthält: Reisen nach Italien. – Tls. stockfl. 1 Faltaf. mit Durchriss. Vors. mit Randabschnitt.

3835 Sassi, G. A. Pietas, et amor mediolanensium in obitu... Cardinalis Benedicti Herbae Odescalchi olim mediolani archiepiscopi, et funebris apparatus... Mailand, Malatesta 1741. Kl.4°. Mit 3 gefalt. Kupfertaf. 69 S. Mod. flex. Lwd. (Berieb., Rckn. mit Fehlst.). 120,–

Seltene Schrift über den 1740 verstorbenen Benedetto Kardinal Odescalchi-Erba (von 1712–1737 Erzbischof v. Mailand). – Breitrandiges Ex. auf starkem Papier, meist etw. stock- u. fingerfleckig, Bindung gelockert, Taf. tls. mit hinterl. Einrissen.

3836 SIZILIEN – Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen in einem ausführlichen Auszuge,... Bd. 31. Bln., Mylius 1791. Mit 1 gest. Faltp. (Madrid). 2 Bl., 620 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Tls. beschabt u. best.). 150,–

Enthält: Auszug aus Swinburnes Reisen durch beide Sizilien; Auszug aus Bourgoing neuen Reise durch Spanien. – Tls. stockfl. Vors. mit Randabschnitt.

3837 Stael-(Holstein), A. L. G.de. Corinne ou l'Italie. 2 Bde. Paris, Treuttel et Würtz 1841. Gr.8°. Mit Front. u. zahlr. Textholzschn. 1 Bl., 425 S., 1 Bl.; 2 Bl., 504 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rverg. (Etw. berieb.). 120,–
Vicaire VII, 651. Brivois 379. – Tls. stockfl. Bd. 2 gegen Ende wasserrandig. Exlibris.

3838 VENEDIG – Michiel, G. R. Origine delle Feste Veneziane. 6 Bde. Mailand, Editori degli annali universale delle scienze e dell' industria 1829. Mit zus. 13 Kupfertaf. 120,–
Erste illustrierte Ausgabe. – Umfangreiche u. interessante Beschreibung des traditionellen kulturellen Lebens in Venedig. Von der frühesten Zeit bis Ende des 18. Jahrhunderts. – Sehr schöner breitrandiger Druck. Unbeschn. Ex., tls. stockfl.



3839

3839 - Venezia e sue lagune. 2 Bde. (zu je 2 Tln.) in 3 gebunden. Venedig 1847. 4°. Mit 1 lithogr. Faltkarte, 1 (von 2) lithogr. Faltp. an

Münztaf. u. 16 tls. getönten lithogr. Ansichten von G. Klar nach G. B. Cecchini u. T. Viola. Opbde. (Gebrauchsspuren). 750,–

Sehr schöne, umfangreiche Stadtbeschreibung (zus. über 2000 S.) mit Urkunden- u. sonstigen Anhängen. Nicht bei Melzi, vgl. jedoch Passano S. 350, wo ein ähnliches Werk der gleichen Illustratoren erwähnt ist. Mit schönen Teil- und Gebäudeansichten. Das Werk erschien zu 9. Riunione degli Scienziati Italiani. Vorn eingeklebt ein Widmungsblatt. – Breitrandiges Ex. Tls. leichte Gebrauchsspuren, 1 Ansicht lose, hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

3840 VERSICHERUNGSWESEN – Stefani, G. Insurance in Venice from the origins to the end of the serenissima. Documents published for the 125th anniversary of the company (1831–1956). 2 Bde. Triest 1958. 4°. Mit zahlr. tls. farb. Abb., Tafeln u. Faksimiles. Olwdbde. in Opp.-Schuber. 120,–

Dokumentation über das alte venezianische Versicherungswesen, insbesondere in Verbindung mit Seehandel und Schifffahrt.

3841 (Vischer-Merian, K.) Aus Umbrien und auf dem Wege dorthin. (Basel) 1890. 4°. Mit illustr. Widm.-Bl. 2 Bl., 94 S., 1 Bl. Läd. Obrosch. (Rckn. fehlt). – Breitrandiges Ex., erste Lage lose. – Selten. 60,–

Österreich

3842 Barth-Barthenstein, J. L.v. Das politische Verhältniß der verschiedenen Gattungen von Obrigkeiten zum Bauernstande im Erzherzogthume Oesterreich unter der Ens. 4 Bde. Wien, Geistinger 1819–20. Mit 6 gefalt. Tab. Maroquinbde. d. Zt. mit goldgepr. Rckn. u. Rtitel, Goldschnitt. (Etwas berieb.). 180,–

Wurzbach, I, 167. – Hs. Bibl.-Verm. a.T. – Etwas wasserfleckig und feuchtigkeitswellig. – Aus der Bibliothek des Erzherzogs Ludwig Viktor. – **Dabei: Österreichische Vaterlandskunde.** Wien 1854. Hlwd. d. Zt. – Leichte Gebrauchssp.

3843 BÖHMEN – Mayern, J. v. Einleitung zur kreisämtlichen Wissenschaft im Königreiche Böhme... Prag, Clauserin für Mach 1776. 3 Bl., 625 S., 19 Bl. Mod. Hlwd. 100,–
Umfangreiches Verwaltungshandbuch, enthält 482 „Fragestücke“ zu Wirtschaft, Handel, Recht, Militär, etc. – Tls. leicht fleckig, Vors. erneuert.

3844 Handbuch aller unter der Regierung des Kaisers Joseph II. für die k.k. Erbländer ergangenen Verordnungen und Gesetze in einer Systematischen Verbindung. 7 Bde. Wien, Moesle 1785–87. Mit 7 gest. Titel u. 7 gest. Front. sowie zahlr. gefalt. Tab. Pbde. d. Zt. mit Rsch. 270,–

Dabei: Sammlung aller k.k. Verordnungen und Gesetze vom Jahr 1740 bis 1780, die unter der Regierung des Kaisers Joseph des II. theils noch ganz bestehen, theils zum Theile abgeändert sind, als Hilfs- und Ergänzungsbuch zu dem Handbuche... in einer chronologischen Ordnung. 2 Bde. in 1 Bd. Ebd. 1786. Mit Titelp. Pbde. d. Zt. mit Rsch. – Mit dem seltenen Ergänzungsband. – Zus. 8 Bde.

3845 Insprugger, S. Austria mappis geographicis distincta, rerumque memorabilium historia, dominiorum, ordinum, gymnasio-rum, statuum relatione illustrata. 2 in 1 Bd. Wien 1727–28. Kl.8°. Mit 12 dplblgr. Kupferstickkarten, davon 1 als Front. wd. 104 S., 32

Bl., 124 S., 12 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Berieb. u. best.). 360,–

de Backer-S. IV, 636. Nicht bei Phillips. – Einzige Ausgabe, selten. Enthält 1 Gesamtkarte (doppelt als Front.), je 1 Kte. von Ober bzw. Nieder-Österreich sowie je 4 Gebietskarten dazu. – Tls. etw. fleckig, Karten tls. im Bug leicht beschäd., mehrere Blattweiser. – **Dabei: Vita et acta SS. Patris et Patriarcha Romualdi...** Wien 1723. Mit zahlr. Textkupfern (ohne die 60 Tafeln).

3846 (Kreutter, F.) Geschichte der K. K. Vorderösterreichischen Staaten... 2 Bde. St. Blasien, o. Dr. 1790. Mit 1 gefalt. Stammtafel. u. 3 gefalt. Kupferktn. LXIV, 636 S., 2 w. Bl.; 655 S. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Rckn. (Leicht berieb. u. best.). 700,–

Holzmann-B. II, 6413. – Erste u. einzige Ausgabe dieses seltenen Privatdrucks des Reichsstifts St. Blasien im Schwarzwald. – Wurzbach XIII (1865): „Ein Werk, das bisher noch durch kein besseres ersetzt ist“. – Tls. leicht stockfl.

3847 Meurer, J. Burgen u. Schlösser in Oesterreich. Wien 1894. Fol. Mit 50 Taf. 1. Lieferung. Wien, Heck (1894). Fol. Mit 39 mont. Taf. in Heliogravüre u. je 1 Bl. Text zu jeder Taf. Lose in Ohlwd.-Mappe. (Gelten tls. eingerissen, tls. beschabt u. best.). – Tls. gebräunt u. stockfl. Minimal randrissig. – Selten. 90,–

3848 Reise auf der Donau von Ulm bis Wien... Nördlingen, Beck 1813. 95 S. Läd. Brosch. d. Zt. 90,–

Stock- u. braunfl. – **Dabei: Heissenberger, K.** Siebenbürgen. Wien, Graeser 1881. Mit 1 farbgetönt. Front., 1 Titelvign. u. zahlr. Textillust. 140 S., 2 Bl. Ohlwd. mit Rsch. – (= Die Länder Österreich-Ungarns in Wort und Bild; Bd. 13). EA. – Leichte Gebrauchsspuren.

3849 SALZBURG – (Kleinmayr, J. F. T.) Nachrichten vom Zustande der Gegenden und Stadt Juvavia vor, während und nach Beherrschung der Römer bis zur Ankunft des heiligen Ruperts und von dessen Verwandlung in das heutige Salzburg. (Teil 1 von 2). Salzburg, Waisenhaus 1784. Fol. 9 Bl., 610 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. (Starke Gebrauchsspuren). 120,–

Holzmann-B. III, 6131. Erste Ausgabe. – Wichtig für die Staats- u. Kirchengeschichte Salzburgs. Ohne den 116 Urkunden enthaltenden Anhang (311 S.). – Tls. leicht fleckig bzw. schwach wasserrandig.

3850 Sartori, F. Pantheon denkwürdiger Wunderthaten volksthümlicher Heroen und furchtbarer Empörer des österreichischen Gesamt-Reiches. 3 Bde. Wien, Haas 1816 (Bd. 1) bzw. 1848. Mit 3 gest. Titeln u. 9 gest. Portrait-Taf. Hlwd. um 1900. (Berieb. u. best.). 90,–

Goed. VI, 640, 12. Bd. 1 in EA, Bde. 2–3 in spät. oder Titelaufgabe. – Tls. stockfleckig, vereinzelt schwach wasserrandig. – **Dabei: Duller, E.** Erzherzog Carl von Österreich. 2 in 1 Bd. Wien 1847. Hldr. d. Zt. – Zus. 4 Bde.

3851 (Schez, P.) Historia Ducum Styriae in tres partes divisa. 3 Teile in 1 Band. Graz, Widmanstetter Erben, 1728. Fol. Mit 22 gestochenen Porträts. 4 Bl., 185; 123; 84 S. (ohne Frontispiz und die 5 Bl. Register). Leder d. Zt. (Mit Wurmgängen, Fehlstellen, beschabt und bestoßen). 360,–

VD18 10264787–007. Holzmann-Bohatta II, 9646. Graesse III, 299. De Backer-Sommervogel VII, 778, 3. Lipperheide Ea 20. Graff 1396. Schlossar 3. Wurzbach XXIX, 251 f. Durstmüller I, 169. – Erste Ausgabe, „... ein Folio-



3851

band, den die Grazer Universität Kaiser Karl VI. zu seinem Geburtstag überreichte; er enthält Abschnitte über alle steirischen Regenten, mit den entsprechenden Kupferstichportraits“ (Durstmüller). – Innengelenke schwach, nur zu Anfang und Ende geringe Wurmgänge, insgesamt aber im Block gutes, sauberes Exemplar, wie üblich ohne das häufig fehlende gefaltete Frontispiz und die nur einigen Exemplaren beigegebenen 5 Blätter Register, aber mit allen 22 Portraits der steirischen Herzöge auf einem Wappenschild, bekrönt von einer Herzogskrone und umgeben von reicher Ornamentik.

3852 Seelos, G. Salzkammergut. 12 Ansichten in Farbendruck. Wien, Reiffenstein (um 1870). Qu.8°. 12 Bl. mont. Chromolithogr. Lose in Opp.-Umschl. (Kanten mit Lwd. überklebt). 120,–

Nebehay-W. 692, 19. – Unter den Ansichten: Hallstadt, Mondsee, Ischl, Grundelsee, etc. – Darst. tfs. mit min. Abrieb. – **Dabei: Salzburg und Umgebung.** Photogr. Leporello, Salzburg (ca. 1900). – **Salzkammergut.** Photolithogr. Leporello, Salzburg (ca. 1880). – **Taschen-Fahrplan** und illustr. Führer... auf den Salzkammergut Seen. Wien (ca. 1910).

3853 Sporschil, J. Die österreichische Reichsverfassung vom 4. März 1849. Im Zusammenhange mit den ihr vorhergegangenen Ereignissen und ihre Bedeutung für den Kaiserstaat. 2. Aufl. Lpz., Jackowitz 1849. 133 S., 1 Bl. Obosch. (Tfs. fl., Ecken tfs. geknickt). – Tfs. stockfl. – Selten. 100,–

3854 Staffler, J. J. Das deutsche Tirol und Vorarlberg, topographisch, mit geschichtlichen Anmerkungen. 2 Bde. Innsbruck, Pfandler 1847. Mit gest. Front. Hldrbde. d. Zt. mit verg. Rtitel. (Kanten und Ecken stark berieb.). 300,–

Stock- bzw. braunfleckig. – **Dabei: Weber, B.** Le Guide du Voyageur en Tirol. 1844. Ohne die Kte. – **Loritz, C.** Bilder und Erinnerungen aus Tyrol's Freiheitskämpfen 1809. 1847. – **Lewald, A.** Tyrol, vom Glocker zum Orteles, und vom Garda- zum Bodensee. 2 Bde. 1835. Mit 1 gefalt. Taf. (restl. Taf. fehlen). – Tfs. Gebrauchssp.

3855 TIROL – Brandis, F. A.v. Des Tiro-lischen Adlers immergrünes Ehren-Kräft-

zel. 2 Tle. in 1 Bd. Bozen, Führer 1678. Mit 12 gest. Kupfertaf. 4 Bl., 234 S., 1 Bl., 224 S., 2 Bl. Pbd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Best., Vdeckel angebrochen, Deckel verzogen). 270,–

Graesse 1, 519. Coreth 160. Erste Ausgabe. – „Dieses kuriose, erste gedruckte Buch über Tiroler Landesgeschichte fand einen großen Anklang“ (Coreth). Enth. Geschichte und Beschreibung von Adelsitzen und -geschlechtern. – Front. u. gefalt. Kt. fehlen. – Hdeckel vom Buchblock gelöst, feuchtigkeitswellig, leicht stockfl. Mit hs. Besitzvermerk a.T.

3856 – Hörmann, L. v. u.a. Wanderungen durch Tirol und Vorarlberg. Stgt., Kröner (1877–80). Fol. Mit 48 Holzst.-Taf. u. zahlr. Textholzst. 1 Bl., V, 284 S. Goldgepräg. Olwd. mit Goldschn. (Rckn. u. Vdeckel vom Buchblock gelöst). 75,–

(= Unser Vaterland, Bd. 2). – Enthält zahlr. Ansichten u.a. von Innsbruck, Hall, Schwaz, Zell, Rattenberg, Kitzbühel, Bregenz, Feldkirch etc. – Anfangs schwach wasserrendig, St.a.T., hs. Besitzverm. a.V.

3857 – Sammlung von 11 Werken zu Tirol in 13 Bdn. 360,–

Enthält: Wolf, P. P. Kurzgefaßte Geschichte Statistik und Topographie von Tirol. 1807. – **Schönherr, D. (Hg.)** Franz Schwegler's Chronik der Stadt Hall 1303–1572. 1867. – **Geschichte** Andreas Hofer's, Landwirths aus Passeyer, Oberanführer der Tyroler im Kriege von 1809. 2 Bde. 1845. – **Leben** des Landwirths Andr. Hofer... 1838. – **Weber, B.** Das Thal Passeier und seine Bewohner. Mit bes. Rücksicht auf Andreas Hofer u. das Jahr 1809. 1852. Stärkere Gebrauchssp. – **6 weitere** literar. Werke zu Tirol. – Tfs. Gebrauchssp.

3858 VORARLBERG – (Brentano, J.) Vorarlbergische Chronik, oder Merkwürdigkeiten des Landes Vorarlberg, besonders der Stadt und Landschaft Bregenz. Bregenz, Brentano 1793. 4°. Mit Textillustr. 8, 130 S. Läd. Hldr. d. Zt. 900,–

VD18 10629556. Erste Ausgabe. – Tfs. wasserfleckig, stockfleckig. – Mit hs. Besitzverm. a.V.

3859 – Weizenegger, F. J. Vorarlberg. Bearb. u. hrsg. von M. Merkle. 3 Bde. Innsbruck, Wagner 1839. Läd. Pbde. (2) und Hlwd. d. Zt. 240,–

Barth 21811. Erste Ausgabe. – Enthält eine-allgemeine geographische u. poetische Landesbeschreibung, Adels-, Landes- u. Ortsgeschichte etc. – Durchgeh. stock- bzw. braunfleckig, Gebrauchssp. – **Dabei: Vonbun, J. F.** Die Sagen Vorarlbergs. 1858. Läd. OU. – Bindung stark gelockert, stockfleckig.

3860 Wildbachverbauung, Die in den Jahren 1883–1894. Hrsg. vom k. k. Ackerbau-Ministerium. Wien, k. k. Hof- und Staatsdruckerei, 1895. 4°. Mit 25 (einige dplblgr. od. gefalt.) tfs. farb. Tafeln. V S., 1 Bl., 278 S. Hldr. d. Zt. (Stärkere Gebrauchsspuren). 120,–

GV 156, 505. – Dokumentation der Wildbachverbauung in den österreichischen Ländern, die vom Staat nach der verheerenden Hochwasserkatastrophe im Herbst 1882 in den Ländern Tirol und Kärnten intensiv vorangetrieben wurde. – Vorderer Vorsatz am Innensteg aufgeplatzt. Buchblock etw. gelockert. Minimal gebräunt, sonst nur wenig fleckig und gut erhalten.

Schweiz

3861 Agassiz, L. Agassiz, Description des echinodermes fossiles de la Suisse Teil 1 von 4). Mit 14 lith. Tafeln. 101 S. Mod. Lwd. 120,–

3862 Basel. Sammelband mit 15 Klein- u. Hochschulschriften, Basel 19. Jh. 4°. Pbd. d. Zt. (Best.). 120,–

Enthält u.a.: Stockmeyer, I. u. B. Reber, Beiträge zur Basler Buchdruckergeschichte, 1840. – Wackernagel, W. Das vierte Säcularfest der Schlacht bei S. Jacob an der Birs, 1844. – Weitere. – Stockfleckig. – **Dabei: 12** (7x 18. Jh., 5x 19. Jh.) weitere Klein- u. Hochschulschriften versch. Schweizer Städte, zus. 13 Bde.

3863 Basel. Sammlung von 20 (16x 19. Jh., je 2x 18. u. 20. Jh.) Schriften (überwiegend Kleinschriften), meist geheftet bzw. Umschl. d. Zt. 100,–

Enthält u.a.: Verordnung über das Frohnwesen, 1764. – Merian, P. Ueber die in Basel wahrgenommenen Erdbeben... 1834. – Festschrift zur Einweihung des Museums in Basel, 1849. – Des Basler Hinkenden Boten neuer Haus- und Wirtschaftskalender, Jg. 1848. – Weitere. – Gebrauchsspuren.

3864 BASEL – (Burckhardt, J. R.) Darstellung der jüngsten Begebenheiten im Kanton Basel. Erste Abt., von den Monaten Oktober, November und Dezember 1830 (= alles Ersch.). Basel, Schneider 1831. 96 S., 80 S. Beilagen. OU. (Vord. Umschlag mit Ausriss oben). 60,–

Selten. – Die auf dem OU angekündigte 2. Abt. über die ersten Monate des Jahres 1831 ist nie ersch. – Etwas fleckig.

3865 – Hagmann, J. A. Blätter der Erinnerung an Baslerische Landsitze. Text von D. Burckhardt Werthemann. Basel, Art. Inst. Grafica 1938. Fol. Mit Titelvign., 1 dplblgr. Holzschnitt-Karte und 56 handkolor. Holzschnitten. 59 lose Doppelbogen. Lose in läd. Ohprgt-Mappe. 100,–

Eines von 400 Ex. vom Künstler signiert u. num. Die schönen Holzschnitte auf Bütten abgezogen (GA 500). – **Dabei: Hunziker, M.** Gleichnisrede und sechs Gleichnisse. Winterthur 1943. Mit 7 geätzten Taf. – Eines von 300 Ex. – **Spies, R.** Frederic Chopin, die XXIV Praeludien... Mch. 1912. Mit 23 (von 24) Lichtdr.-Taf.

3866 – (Herzog, J. W.) Athenae Rauricae. Sive catalogus professorum academiae Basiliensis ab a. 1460 ad a. 1778 cum brevi singulorum biographia. Basel, Serini 1778. 1 Bl., 476 S. Hldr. d. 19. Jhdts. mit Rsch. (Etwas berieb.). 75,–

Erman-H. II, 20791. Erste Ausgabe. – Das Verzeichniss der Basler Gelehrtschaft in Kurzbiographien, ohne den 1780 erschienenen Ergänzungsband. – Etwas gebräunt, Vors. erneuert.

3867 – Landes-Ordnung, Baselische, nach den bestehenden Gesetzen zusammen getragen und erneuert. Basel, Schweighauser 1813. Mit Holzschn.-Titelvign. VIII, 160 S. Hldr. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). 60,–

Barth 24737. – Durchschossenes Ex. Tfs. gelöschter hs. Besitzvermerk a. T. – **Dabei: Ryff, A.** Der Rappenkrieg. Anfang, Mittel und End. Alles von dem Ehren und Nothvesten Herrn Hauptmann Andreas Ryff ganz wahrhaftig und ordentlich beschrieben. Basel, Müller 1833. Mit gest. Front. IV, 151 S. Läd. OU. – Unaufgeschnittenes Ex., durchgeh. stockfl. Front. u. Titel mit Einriss.

3868 – Sammlung von 11 (davon 3 unkompl.) Schriften zu Basel in 13 Bdn. Meist 19. Jh. Versch. Einbde. (Gebrauchsspuren). 120,–

Enthält u.a.: **Troxler, (I. P. V.)** Basel's Inquisitionsprozeß während seiner politischen Wehen 1831... Zürich 1831. – **Burkhardt, J.** Kurze Geschichte der Reformation in Basel. 2. verb. Ausg. Basel 1818. – **Der Statt Basel Statuta** und Gerichts-Ordnung ... MDCCXCIX. Neu abgedruckt. Basel 1830. – Weitere.



3869

3869 (Dikenmann, R. u.a.) Souvenir de la Suisse. Zürich, R. Dikenmann u.a. (um 1860)). 22 kolor. Ansichten, tls. in Aquatinta, davon 12 von R. Dikenmann. Je ca. 6 x 9,5 cm. Auf Kart. (ca. 6,5 x 10,5 cm.) aufgezogen, tls. auf d. Unterlage hs. betitelt, tls. mit Drucktitel u. tls. Verleger- oder Atelierstempel verso. Lose in Einsteckhüllen. 900,-

Enthält u.a. Ansichten von Basel, Bern, Fetzna, Genf, Glarus, Grindelwald, Konstanz, Lausanne, Luzern, Rapperswil, Rheinfall v. Schaffhausen, Rigibahn, Staubach, Wesen, Ütliberg u. Zürich. – Zu Dikenmann siehe Thieme-B. IX, 217.

3870 Flocon, F. u.a. La suisse illustrée. Vues pittoresques dessinées et gravées sur acier par divers artistes. Études historiques, description .. par F. Flocon, A. Vouga et A. Daguët. 2 Bde. Basel, C. Krüsi [1865–68]. 4°. Mit 2 gest. Titeln und 152 Stahlstich-Ansichten (statt 161). 2 Bll., 388 Sp.; 2 Bll., Sp. 38 9–898, 3 Bll. Ohldrbd. 4to. 2 Bll., 388 Sp.; 2 Bll., Sp. 389–898, 3 Bll. 360,-

Lonchamp 2831. – Unter den klassischen Stadt- und Landschaftsansichten Souvenirblätter von Chur, St. Gallen, Ragatz, Rundfahrtbilder Schweizer Bahn, Appenzell, Glarus, Frauenfeld, Zürich und Zürichsee, Zug, Einsiedeln, Vierwaldstättersee, Aargau, Schaffhausen, Solothurn, Basel, Bern, Grindelwald, Vevey, Genf, Lugano u. a. – Sp. 233–24 und 657–688 verbunden. – Tlw. fleckig und gebräunt, 3 Tafeln lose. Einband fleckig be- stoßen.

3871 Füeßli, J. C. Staats- und Erdbeschreibung der schweizerischen Eidgenossenschaft. Verm. u. verb. 4 Bde. Schaffhausen, Hurter 1770–72. Mit gest. Portrait-Front. Hldrbd. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Berieb. u. best., Kap. tls. mit Fehlst.). 100,-

Wäber 36. Haller I, 746. Feller/Bonjour 524 ff. Erste Ausgabe. – Der Zusatz „vermehrt und verbessert“ bezieht sich auf Geschichtswerke seiner Vorgänger. Eine ergänzende Alternative zur Staats- und Erdbeschreibung von Johann Conrad Fäsi. Der streitsüchtige Autor äussert sich im vorliegenden Werk ungestüm gegenüber der Kirche, worauf die katholischen Stände auf der Tag-satzung von 1771 gegen das Werk klagten. Zusammen mit Büschings und Fäsiss Schriften gehört die vorliegende zu den drei wichtigsten Werken über systematische Geographie in der Schweiz. – Ohne die vier gefalteten Kupferstichkarten. Gering gebräunt. – Exlibris.

3872 GRAUBÜNDEN – Sprecher, F. Rhetia vbi eius verus situs, politia, bella, foedera et alia memorabilia accuratissime describuntur. Leiden, Elzevier 1633. 12°. Mit gest. Tit. 424 S., 4 Bl. Prgt. d. Zt. (Stockfleckig, Deckel verzo-gen). 120,-

Willems 392. – Erste Elzevier-Ausgabe dieser seltenen Schrift über Graubünden. – Nr.a.V. Leicht fleckig.

3873 – (Sprecher von Bernegg, F.) Rhetische Cronica, oder kurtze vnd warhaffte Beschreibung Rhetischer Kriegs vnd Regiments-Sachen, Darinnen begriffen der ersten Alpischen

Rhetiern herkommen, Lands-Art, Regiment, Thaten vnd Geschichten, so sich zu Fridens vnd Kriegs-Zeiten von ihrem Vrsprung an, biß auff daß Jahr 1617 zugetragen. Erstlich in Lateinischer Sprach beschriben...hernach von dem Authore selbst von newem übersehen... jetzt aber in die teutsche Sprach übersetzt... Chur, J. G. Barbisch 1676?). 4°. 373 S., 1 Bl. Läd. Hprgt. d. Zt. (Beschabt u. fl., Gelenke u. Kap. mit Einrissen). 200,-

VD17 39:123702G. Barth 20320. Lonchamp 2772. Haller IV, 815. – Erste (1672) oder zweite (1676) deutsche Ausgabe (da ohne Titelbl. nicht ermittelbar) von Spre-chers „Pallas Rhaetica“, gegenüber der latein. Erstaus-gabe von 1617 vom Autor noch selbst verbessert und beträchtlich erweitert. – Fortunat Sprecher (1585–1657) leistete als Staatsmann und Historiker der Drei Bünde Hervorragendes und gehörte zu den geachtetsten Persönlichkeiten seiner Zeit. – Ohne 4 Bl. am Anfang (inkl. Titelbl.). Anfang gelockert, durchgeh. gebräunt tls. fl. und eselohrig. Innendeckel mit Kritzeleien. – Gekauft wie besichtigt.

3874 Gsell-Fels, T. Die Bäder und klima-tischen Kurorte der Schweiz. Zürich, Schmidt 1880. Mit 1 mehrf. gefalt. Karte u. zahlr. Illus-tr. XXXII, 524, 40 S. Anz., 2 Bl. Flex. Olwd. (Be-rieb. u. best.). 180,-

Tls. etw. fleckig. Innengelenke brüchig. – **Dabei: Schön-huth, O. F. H.** Neuer Führer um den Bodensee und zu den Burgen des Höggaus. Lindau 1851. – 3 weitere in 6 Bdn., zus. 8 Bde.

3875 (Holzer, J. R., Hrsrg.) Sammlung der vornehmsten Buendnussen, Verträgen, Ver-einigungen, etc. welche die Cron Franckrych mit loblicher Eydgnosschafft und dero Zu-gewandten ins gesamt und ins besonders auffgerichtet. Bern, Hortinus 1732. Mit eini-gen Kopf- und Endstücken in Holzschnitt. Ti-tel, 10 Bl., 454 (recte: 456) S. – **Angeb.: Wag-ner, J. G.** Parisische Reyß, Handlung und Bu-ent-Schwuer... 2. Aufl. 82 S., 1 w. Bl. Bern, Hor-tinus 1732. Ldr. d. Zt. mit Rsch. (Kap. mit kl. Ausrissen, tls. berieb. u. best.). 150,-

Haller VI, 1620 und V, 1219. Holzmann-B. IV, 333. Barth 23957 (Holzer) und 2215 (Wagner). – Ad I) Erstausgabe der für die Geschichte der Beziehungen zwischen der Eidgenossenschaft und Frankreich wichtigen Sam-mlung von 34 Vertragsurkunden vom Jahr 1444 bis 1715. Zusammengetragen wurde sie von dem Bürener Schultheissen Johann Rudolph Holzer. – Ad II) Der So-lothurner Stadtschreiber und Schultheiss Wagner be-gleitete 1663 die schweizerische Gesandtschaft als Se-kretär nach Paris und verfasste die vorliegende „amt-liche“ Darstellung der Reise. – Etw. gebräunt tls. stock-fl. gest. Exlibris.

3876 KAPUZINER – Chronica Provinciae Helveticae. Helveticae Ordinis S. P. N. Fran-cisci Capucinatorum ex Annalibus ejusdem Pro-vinciae Manuscriptis excerpta. Solothurn, Schwendimann 1884. 4°. Mit chromolithogr. Titelbordüre, Texte innerhalb roter Ein-rahmung u. mit zahlr., rot gefüllten Zierinitia-len. VIII, 789 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Tls. be-rieb. u. best, Gelenke tls. mit kl. Einrissen, Kan-ten tls. angefranst). 90,-

Einzige Ausgabe dieser prachtvoll aufgemachten Chro-nik des Schweizer Kapuzinerordens, dem damaligen Generalminister des Ordens, Bernhard Christen von Andermatt gewidmet. – Mit chronolog. Index von 1581–1884 u. alphabet. Index. – Tls. leicht wasserrandig, vereinzelt stockfl. 2 St.a.T.

3877 LUZERN – Die große Verschwörung gegen die Freiheit des Volks. (Luzern), o.Dr. 1841. 29 S. OU. (Fl., best.). 100,-

Tls. leicht fl., Bl. lose. – **Dabei: Pfyffer von Altshofen, K.** Kurzer Abriß einer Staatsverfassungsgeschichte des Kantons Luzern... Luzern 1840. 1 Bl., 102 S. – Leichte Gebrauchsspuren.

3878 Meiners, C. Briefe über die Schweiz. Wohlfeile Ausg., nach der 2. durchaus verb. u. verm. Aufl. 4 Tle. in 2 Bdn. Bln., Spener 1788. Mit 2 gest. Titelbl. mit Vign. (Bielersee u. Has-lital). Pbde. d. 19. Jh. (Berieb.). 100,-

Engelmann II, 925. – Exlibris. – **Dabei:** Dass., 2. Tl. 2. durchaus verb. u. verm. Aufl. Ebda. 1788. Mit gest. Ti-tel mit Vign. – 3. Tl. Ebda. 1790. Mit gest. Titel mit Vign. – Zus. 4 Bde.

3879 (Meister, J. H.) Cinq nouvelles Hel-vétiennes. Paris, Renouard 1805. 2 Bl., 188 S. Mod. Pbd. mit Rsch. 100,-

Barbier I, 608. – Anonyme Veröffentlichung des Zür-cher Pfarrers Jacob Heinrich Meister (1744–1826), auch „Meister de Paris“ genannt nach der Stadt wo er sich von 1769 bis 1792 aufhielt, war mit Madame de Staël und Benjamin Constant befreundet, ein Anhänger Rousseaus, Übersetzer der Idyllen Gessners sowie Mit-arbeiter und Nachfolger Grimms, dessen Korrespon-denzen er redigierte. – Schönes, breitrandiges Exemplar, stellenweise leicht stockfleckig. – Selten.

3880 Meister, L. Helvetiens Berühmte Män-ner in Bildnissen dargestellt. Bde. 1–2 (von 3) in 2 Bänden. Winterthur, Füllli und H. Steiner 1782–84. Mit 62 Portrait-Kupfertaf. von H. Pfenninger. 2 Bl., 284 S., 1 Bl.; 2 Bl., 416 S., 1 Bl. Ldrbd. d. Zt. mit reicher Rverg. u. Rsch. (Berieb. u. best., Rckn. u. Kap. mit Wurm-spuren). 90,-

Lonchamp 1983. Goedeke XII, 31, 24. Erste Ausgabe. – Tls. stockfl. Hs. Besitzvermerk a. Vors.

3881 Meister, (L.) Portraits des hommes illustres de la Suisse gravés par Henri Pfen-ninger, peintre, et accompagnés d'un abrégé historique de la vie de chacun d'eux, tra-duit de l'allemand. 1. Bd. (von 2). Zürich u. Winterthour, Füssli u. Steiner 1782. Mit 30 gest. Portraits von Pfenninger. 1 Bl., 238 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best., tls. Wurm-spuren). 75,-

Nicht bei Lonchamp. – Enthält die Viten von Zwingli, Vadian, Holbein, Bullinger, Haller, Gessner, Rousseau etc. – Tls. stockfl. Anfang u. Ende leicht wasserrandig. St.a.T.

3882 Müller, J. v. Der Geschichten schwei-zerischer Eidgenossenschaft. Tle. 1–7 in 9 Bdn. Lpz., Weidmann Erben u. Reich (ab Tl. 5/2: Zü-richt, Orell Füllli) 1786–1829. Abweichende Ldrbd. d. Zt. (7) u. Hprgtbde. d. Zt. (Tls. etw. berieb. u. best.). 90,-

Behandelt die Schweizer Geschichte „Von dem Anbau des Landes“ bis zu den Zeiten der Kirchentrennung. – Tls. etw. fleckig.

3883 Norddeutscher Lloyd Bremen. Rei-seführer nach der Schweiz. Tirol, den baye-rischen Alpen & Seen, Salzburg & den oberitalienischen Seen. Seinen Passagieren gewid-met. (Bremen, Norddeutscher Lloyd 1905). Qu.8°. Mit zahlr. tls. fotogr. Abb. u. Buch-schmuck. 197 S., 1 Bl. Farb. illustr. Okart. (Etw. fl., tls. berieb.). 100,-

3884 Ordnung, die Kleider und andere Sa-chen betreffend. Zusammt einem Einsehen der Knecht- und Mägden halber, wegen de-ren Dienst und Lidlohn. Auf der Statt Bern deutsch- und weltsche Stätt und Land gericht-

tet. Bern 1747. Kl.4°. 26 S. Aus Sammelband ausgegeben. 240,–

Lipperheide Wc 28 nennt erst eine Ausgabe von 1766. – Tls. stockfleckig, minimal randrissig. – **Dabei 21 weitere Schweizer Verordnungen** u.ä. (1 inkompl.), darunter: – Reglement ansehend die Manufakturen von baumwollenen Tüchern im Unteren Aergöw (sic). Geben den 5. Merz 1767. Bern (1790). 40 S. – Bättler-Ordnung. Bern 1690. 20 S. – Erneueres Mandat und Verordnung wider die Dirnen, so ihre Kinder exponieren und aussetzen und den Kinder-Mord. Bern 1763. 11 S. – Zus. 22 Tle.

3885 Sammlung von 21 Schriften Schweiz in 27 Bdn. Versch. Formate u. Einbde. 200,–

Enthält u.a.: **Hanhart, R.** Erzählungen aus der Schweizergeschichte nach den Chroniken. Teile 1–3 (von 4) in 3 Bdn. Basel 1829. – **Hauskalender** auf das Jahr 1800... Basel (1799). – **La Confessione Elvetica** ossia manifestazione della vera fede... Chur 1777. – (**Frickart, J. J.**) Chronik der Stadt Zofingen. Bde. 1–2 (von 3) in 1 Bd. Zofingen 1811–12. – (**Amiet, J.**) Der siegreiche Kampf der Eidgenossen gegen Jesuitismus und Sonderbund. Solothurn 1848. – Weitere.

3886 Sammlung von 28 Bänden zu Schweiz in versch. Aufl. 12 Bände 19. Jhd., 14 Bde. 20. Jhd. Darunter auch einige Kleinschriften. Versch. Einbände. (Tls. Gebrauchsspuren). 120,–

Enthält u.a.: **Rullmann, W.** Am Genfersee. Bilder und Skizzen aus Montreux und Umgebung. 1874. Mit 1 kolor. Holzstichtaf. – **Streuber, W. T.** Die Stadt Basel. (1854). – **Heer, O. u. J. J. Blumer-Heer.** Der Kanton Glarus, Histor.-geogr.-statist. geschildert v. den von den ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart. 1846. – **Schweizerisches Museum.** Jg. 1816. 4. Heft. 1816. – Gekauft wie besichtigt.

3887 Sammlung, Amtliche, der älteren eidgenössischen Abschiede. Hrsg. auf Anordnung der Bundesbehörden unter der Direktion des eidgenössischen Archivars J. Kaiser u.a. Bde. 1–7/1 und 8 in 21 Bdn. und Repertorium der Abschiede der eidgenössischen Tag-satzungen (1803–1848) 3 Bde. sowie Urkunden zum Repertorium 1803–13 in zus. 25 Bdn. Luzern, Meyer 1874ff. 4°. Tls. läd. Ohldrbd. (Starke Gebrauchsspuren, Rckn. tls. lose und mit Einrissen, färbt ab). 60,–

Umfangreiche Sammlung. – Enthält die Abschiede zwischen den Zeitraum 1245–1743; Repertorium von 1803–1848. – Tls. stockfl. St.a.Vors.

3888 Sazerac, H. u. G. Engelmann. Lettres sur la Suisse. Teile 1–4 (von 5) in 1 Bd. Nur Text, ohne die Tafeln. Paris, Engelmann 1823–27. Fol. Mit 4 lithogr. Titelvign. u. 22 lithogr. Textvign. v. Villeneuve. Hldr. d. Zt. (Rckn. mit Fehlst., best.). 120,–

Wäber 60. Brunet V, 1241. – Tl. 1: Oberland bernois; Tl. 2: Ancien eueche de Bale; Tl. 3: Lac des quatre cantons; Tl. 4: Lac de Geneve, Chamouny, Valais. – Der fünfte Teil (Simplon-Route) ersch. erst 1832. – Breitrandiges Ex., stockfleckig.

3889 SCHAFFHAUSEN – (Zehender, F.) Beschreibung der Stadt Schaffhausen. (Auf Deckel: Die Stadt Schaffhausen). Hrsg. von der Xylographischen Anstalt von Lips & Spalinger. Schaffhausen, Druck: J. F. Schalch (um 1860). Kl.8°. Mit illustr. Holzschn.-Titel, 4 Holzschn.-Taf., Textholzschn. u. 10 Buchstabenvign. in Holzschn. mit kl. Detailsichten. 1 Bl., 78 S. Lwd. d. Zt. mit blind- u. goldgepr. Fileten u. Deckeltitel. (Rckn. gebleicht, etw. berieb.). – Tls. stockfl., die Taf. gebräunt. 90,–

3890 Schweizerische National-Zeitung. Jg. 5, 10 u. 14 in 4 Bdn. Basel, 1846, 1851 u. 1855. Fol. Hldrbd. um 1900. 90,–

Enthält in Jg. 1851 das Gedicht „Die Revolution“ von F. Freiligrath. – In Jg. 1855 fehlen 2 Nummern (20 u. 26). Etw. Gebrauchsspuren.

3891 Schweizer, J. Werner von Stanz oder das unglückliche Unterwalden am Ende des achtzehnten Jahrhunderts in zwölf Gesängen. Erste Hälfte (= alles Ersch.). Winterthur, Steiner 1802. Mit gest. Titel mit Vign. u. 6 Kupfertaf. v. J. H. Meyer. 2 Bl., 205 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 180,–

Lonchamp 2678. MNE II, 229. Erste Ausgabe. – Schweizer war ein streitbarer Zürcher Geistlicher, der, von der Obrigkeit wegen politischer Äußerungen und unmoralischen Verhaltens aus seiner Stellung entlassen, sein Leben als Lehrer in Murten und Biel fristete. – Etw. stockfleckig, zwei Kupfer laienhaft ankolor., hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

3892 Stettler, M. Annales oder Gründliche Beschreibung der fürnembsten Geschichten und Thaten, welche sich in gantzer Helvetia biss auf das 1627. Jahr verlaufen. 2 Tle. in 2 Bdn. Bern, Stuber 1626–27. Fol. Mit Kupfertitel. 12 Bl., 672 S., 10 Bl.; 4 Bl., 596 S., 1 Bl. (nach S. 580), 8 Bl. Spät. Pbde. 200,–

Graesse VI/I, 494. Erste Ausgabe. – Pag. tls. fehlerhaft. Gebräunt, Titelbl. Tl. 1 im Bug eingerissen.

3893 Streit, A. Album historisch-heraldischer Alterthümer und Baudenkmale der Stadt Bern und Umgegend. (Bd. 1 von 2. Bern, Selbstverlag 1858). Qu.4°. Mit 70 lithogr. Taf. 9 nn. Bl. Pbd. d. Zt. mit hs. Deckeltitel. (Beschabt u. best.). 90,–

Barth 18895. Erste Ausgabe, selten. – Das einzige Werk des in Köniz geborenen Lithographen Arnold Streit (1831–71). Bd. 2 ersch. 1862. – Stockfleckig, N.a.V.

3894 Tschachtlan, (B.) Berner Chronik 1470. Handschrift A 120 der Zentral-Bibliothek Zürich. Bearb. von H. Bloesch, L. Forrer u. P. Hilber. Zürich, Roto-Sadag 1933. 4°. Mit 231 tls. farb. Taf. 56 S. Oprgt. mit Goldpräg. 60,–

Dabei: Beck, J. J. Bilder aus dem alten Schaffhausen. Mit 33 Taf. Schaffhausen 1899. – **Rodt-Arrhit, E. v.** Das alte Bern... 3. Serie. Bern 1895. Mit 25 Taf. – Zus. 3 Bde.

3895 Uhland, L. Johann Fischart's genant Mentzer, glückhaftes Schiff von Zürich. In einem treuen Abdruck hrsg. v. K. Walling. Tbg., Osiander 1828. LXIV, 260 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 150,–

Goed. II, 497, 28. Erste Ausgabe mit den Erläuterungen Uhlands. – Tls. leicht fleckig. – **Dabei: Claren, H.** Liesli und Elsi, zwei Schweizergeschichten. Drsdn. 1821. – **Scherr, J.** Vom Zürichberg. 2. Aufl. Lpz. 1881. – **Stöber, A.** Reisebilder aus der Schweiz. St.Gallen 1850. – **Fischer, A. K.** Die Hunnen im schweizerischen Eifischthale... Zürich 1896. – Zus. 5 Bde.

3896 VEVEY – Fête des vigneronns – (Description de la fête des vigneronns, célébrée a Vevey, les 8 et 9 aout 1833... Vevey, bei Steinlen, A. Monnerat u. G. Blanchoud (1833). 26 (st. 30) lithogr. Tafeln bei Spengler & Cie. in Lausanne. Blgr. je ca. 20 x 50 cm. Mit der Vlg.-Angabe im Stein auf d. le. Taf. 120,–

Lipperheide Sn 28. Vinet 787. Sehr seltene Darstellung des Winzerfestzuges, aus 30 (vorlieg. 26) meist im Stein num. Tafeln. Die Bl. num. von 3–30, ohne die Taf. 8, 24, 26 u. 27. – Einige Bl. etw. stockfl., tls. etw. gebr. u. angestaubt, tls. unterl. Randeinrisse (tls. bis etw. i.d. Darst.), einige knittrig.

3897 Wasserverhältnisse der Schweiz. 6 Schriften der Reihe. Bern 1898–1925. Fol. Mit zahlr. gefalt. Taf. u. Karten. Obrosch. (Tls. Gebrauchsspuren). 150,–

Enthält: Reussgebiet von den Quellen bis zur Aare. Tl. 1: Die Flächeninhalte... 1903. – Längenprofil der Aare von der Einmündung in den Rhein bis zum Kraftwerk Mühleberg, 1925. – Rhonegebiet von den Quellen bis zum Genfersee. Tl. 4: Wassermessungen, 1913. – Aaregebiet von den Quellen bis zum Bieler-See, Tl. 1: Die Flächeninhalte... 1910. – Aaregebiet von den Quellen der Orbe bis zum Rhein, Tl. 1: Die Flächeninhalte... 1920. – Rhonegebiet von den Quellen bis zum Genfer-See. Tle. 1–2 in 1 Bd.: Die Flächeninhalte... (Und:) Die Pegelstationen... 1898. – Zweisprachig dt.-franz. – St.a.T.

3898 ZÜRICH – (Schinz, J. H.) Versuch einer Geschichte der Handelschaft der Stadt und Landschaft Zürich. Zürich, Heidegger 1763. 187 S. Hlwd. d. 19. Jhdts. mit Resten von Rsch. (Berieb., leicht best.). 100,–

Barth 30262. – Erste Buchausgabe. Der Text basiert auf einem Vortrag, der der Autor 1761 in Zürich vor der Naturforschenden Gesellschaft gehalten hat. – Wirtschaftsgeschichte der Schweiz von den Römern bis ins 18. Jhd. – St.a. T.u.V. Mit vereinz. Bleistiftanstrichungen. Stockfleckig. – **Dabei: Tagblatt der Stadt Zürich.** Städtisches Amtsblatt. Jubiläums-Ausgabe. 50 Jahre Stadtvereinigung 1898–1943. (Zürich) 1943. Gr.Fol. Mit zahlr. Abb. 141 S., 1 Bl. Ohlwd. (Tls. stärker fl., unt. Kap. mit Einriss). – Selten. – Papierbedingt gebräunt.

3899 Wahlen, A. (d. i. J. F. N. Loumyer). Moeurs, usages et costumes de tous les peuples du monde. Bde. III und IV (von 4) in 2 Bdn. Brüssel 1844. 4°. Mit 2 Titelvign. und 91 (davon 58) kolor. Holzstichtaf. 2 Bl., 361 S., 1 Bl.; 2 Bl., 364 S., 1 Bl. Hldrbd. d. Zt. mit Rverg. (Tls. berieb. u. best.). 120,–

Lipperheide Ad 25. Colas 3041. Vinet 2124. – Enthält: III. Afrika und Amerika (42 Taf.). – IV. Europa (49 Taf.). – Tls. stockfl. Einige Bl. lose. Vorsatz wasserrandig.

Verschiedene Länder – Geschichte

3900 All around the world. An illustrated record of voyages, travels and adventures in all parts of the globe. 4 Bde. New York, Hess (ca. 1890). 4°. Mit zahlr. Illustr. im Text u.a. (tls. Stahlst.)-Taf. Olwdbde. mit Gold- u. Schwarzpräg. u. Goldschn. (Etw. berieb. u. best.). 180,–

Enthält Abb. nach Dore, Berard, Lancelot, Noel, u.a. – Tls. etw. fleckig. – **Dabei: Picturesque Europe.** 3 Bde. der Reihe. London, Cassell (ca. 1880). 4°. Mit zahlr. Abb. Olwdbde. – Zus. 7 Bde.

3901 Allgemeine historische Taschenbibliothek für Jedermann. 7 Bde. der Reihe. Dresden, Hilscher, 1826–27. Kl.8°. Uniforme Pbde. d. Zt. mit Rsch. (Gebrauchsspuren). 120,–

Holzmann-B. IV, 4639. – Der Verleger fungierte als Hrsg. – **Umfasst:** Schneller, J. F. Geschichte von Böhmen. 2 Tle. in 1 Bd. – Kobbe, P. v. Geschichte von Schweden. 2 Tle. in 1 Bd. – Lüdemann, W. v. Geschichte Griechenlands und der Türkei. 4 Tle. in 1 Bd. – Hasse, F. C. A. Geschichte der Lombardei. 4 Tle. in 1 Bd. – Herrmann, A. L. Geschichte von Genua. 2 Tle. in 1 Bd. – Saint-Maurice. Die Geschichte der Kreuzzüge. 3 Tle. in 1 Bd. – Philippi, F. Geschichte der Vereinigten Freistaaten von Nordamerika. 3 Tle. in 1 Bd. – Tls. Gebrauchsspuren. Unschön übermalter St.a.T.

3902 ALPEN UND ALPINISMUS – Amthor, E. (Hrsg.) Der Alpenfreund. Monatshefte für Verbreitung von Alpenkunde unter Jung und

Alt. 3.–4. Bd. in 1. Gera, Amthor 1871–72. Mit zus. 19 tls. gefalt. o. getönt. Kunstbeilagen in versch. Techniken. VIII, 376; VII, 376 S. Hlwd. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 120,–

Nebehay-W. 880. – Die Taf. zeigen: Landschaften, Portraits, Trachten, Panoramen u. 1 Souvenirbl. v. Zilberthal. – Tls. stockfl. Die Falttaf. tls. mit kl. Einrisen.

3903 - Morlot, A. v. Erläuterungen zur geologischen Übersichtskarte der nordöstlichen Alpen. Wien, Braumüller u. Seidel 1847. Mit 27 Textholzst., ohne die Profilkte. VIII, 208 S., 2 Bl. – **Angeb.:** Ders. Erläuterungen zur geologischen bearbeiteten VIII. Sektion der Generalquartiermeisterstabs-Spezialkarte von Steyermark u. Illyrien. VI S., 1 Bl., 86 S. Mod. Pbd. – Stockfleckig 60,–

3904 - Murchison, P. J. Ueber den Gebirgsbau in den Alpen, Apenninen und Karpathen ... und über die Entwicklung eocener Ablagerungen im südlichen Europa. Stgt., Müller 1850. Mit 1 mehrf. gefalt. lithogr. Kte. 2 Bl., 162 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt., vord. OU miteingeb. (Leicht berieb.). 60,–

Die Tafel zeigt ein Profil des Säntis. – Vord. OU mit hs. Widmung. – Etwas stockfleckig.

3905 - Richter, E. Die Erschliessung der Ostalpen. 3 Bde. Vlg. des Dt. u. Österr. Alpenvereins 1893–94. Kl. 4°. Mit 54 tls. gefalt. Tafeln, zahlr. Abb. u. 6 Ktn. VI, 441 S.; VI, 512 S.; 1 Bl., 658 S. Hldr. d. Zt. mit Rverg. (Tls. gebleicht, etw. berieb. u. best.). – Erste Ausgabe. – Nur leicht stockfl. 90,–

3906 - Silesius (d. i. E. v. Badenfeld). Spaziergang durch die Alpen vom Traunstein zum Montblanc. 3 Bde. Wien, Gerold 1844. Hldr. d. Zt. mit verg. Tit. (Kanten berieb., leicht best.). 300,–

Erste Ausgabe. – Stockfleckig, tls. wasserfleckig. – **Dabei:** Vogt, C. (Hg.). Agassiz geologische Alpenreisen. Ffm. 1847. Mit 3 (1 gefalt.) lithogr. Taf. Hldr. d. Zt. – **Kürsinger, I. v.** Der Groß-Venediger. Innsbruck 1843. Fragment. – Tls. Gebrauchssp.

3907 - Studer, G. Ueber Eis und Schnee. Die höchsten Gipfel der Schweiz und die Geschichte ihrer Besteigung. 4 Tle in 2 Bdn. Bern, Schmid 1869–83. Olwdbde. mit Gold- u. Schwarzpräg. (Berieb. u. best.). 200,–

Wäber III, 94. Erste Ausgabe. – Bd. 1: Berner Alpen; Bd. 2: Walliser-Alpen; Bd. 3: Bernina; Bd. 4: Supplement. – Tls. stockfl. St.a.T. – **Dabei:** Schubert, G. H. v. Wanderbüchlein eines reisenden Gelehrten nach Salzburg, Tirol u. d. Lombardei. 3. Aufl. mit d. Reise über d. Wormser Joch nach Venedig. Erlangen, Palm u Enke 1848. – **Steinitzer, A.** Der Alpinismus in Bildern. Mchn., Piper 1913. – **Lendenfeld, R. v.** Die Westalpen. Prag 1896. – **Buss, E. u. A. Heim.** Der Bergsturz von Elm den 11. September 1881. Zürich, Wurster 1881. – **Whympfer, E.** Berg- und Gletscherfahrten in den Alpen in den Jahren 1860 bis 1869. Braunschweig 1872. – 2 weitere. Zus. 10 Bde. Gekauft wie besichtigt.

3908 - Zeitschrift des Deutschen und Oesterreichischen Alpenvereins. Jgge. 1879, 1881, 1883, 1887–88, 1890 u. 1892–94 in 10 Bdn. Wien u.a. 1879–1894. Mit zahlr. Tafeln, Textillustr. u. Beilagen. Versch. Eibde. (Tls. Gebrauchsspuren). 75,–

Kirchner 16759. – Enthält die Bde. 10, 12, 14, 16, 18–19, 21 u. 23–25. – Nicht eingeh. kollationiert, gekauft wie besichtigt.

3909 ARDENNEN – Montagnac, E. de. Les Ardennes illustr@es. Tle. 1–2 (von 4) in 1 Bd. Paris, Hachette 1868–69. Fol. Mit 2 Holzschn.-Titeln, zahlr. Textholzst. u. Holzstichtafeln. 133; 150 S. Weinroter Maroquin d. Zt. mit goldgepr. Fileten u. Bordüren, Rckn.-, Steh- u. Innenkantenverg. (Tls. berieb. u. best., minimal fl.). 150,–

Das monumentale Prachtwerk über diese Region mit zahlreichen Ansichten, Landschaftsdarstellungen etc. – Bis 1872 erschienen 2 weitere Teile. Unterschiedlich stark stockfl.

3910 ATLANTEN – Andree, R. Allgemeiner Handatlas. 2. Aufl., zweiter revidierter Abdruck. Bielefeld u. Lpz., Velhagen u. Klasing 1890. Fol. Mit 120 Kartenseiten nebst alphabetischem Namensverzeichnis. Ohldr. (Fleckig). 60,–

3911 - Atlanten-Titel. 3 gest. Titelblätter von Atlanten, vorw. 17. Jh. 3 Bl. Kupferstiche, davon ein Bl. kol. Fol. u. QU. Fol. 100,–

Vorhanden: Mercator, Zwischentitel „Galliae tabule geographicae“, de Fer, „L'Atlas Curieux ou le Monde...“ u. Cook „Cyclopaedia“. – Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren.

3912 - Barberet, C. u. C. Perigot. Atlas general de Geographie physique et politique ancienne, du moyen age et moderne. Paris, Delagrave 1872. Fol. Mit 95 (meist farb., tls. dplblgr.) Stahlst.-Karten. 2 Bl. Ohldr. mit Goldpräg. (Berieb. u. best.). 150,–

Num. der Karten tls. irrig, nach Register kompl. – Tls. etw. Gebrauchsspuren, 3 Karten (ethnographische Weltkarte u. 2 Frankreich-Karten) randrissig u. beschäd. – **Dabei:** Pollacchi, P. Atlas colonial francais. Colonies, protectorats et pays sous mandat. Paris 1931. Fol. Ohldr.

3913 - (Bathelemy, J.-J.). Recueil de cartes geographiques, plans, vues et medailles de l'ancienne Grece, relatifs au voyage du jeune Anacharsis, precede d'une analyse critique des cartes. Paris, de Bure 1788. 4°. Mit 31 (16 gefalt.) Kupfern, davon 25 Karten. 40 S. Mod. Pbd. (Stark fleckig). – Erste Ausgabe des Tafelbandes. 200,–



3914

3914 - Fer, N. de. Les forces de l'Europe, ou description des principales villes, avec leurs fortifications. Tle. 1–8 in 1 Bd. Paris 1694–97. Qu. Fol. Mit gest. Tit. u. Zwischentitel, 90 (statt 184) Kupfertafeln. 7 (statt 8, davon 2 gest.) Textbl. Läd. Prgt. d. Zt. (Ohne Hdeckelbezug, gebräunt u. fl., Einrisse an den Kanten u. Kap.). 1.800,–

Vgl. Pastoureau, Fer, IX B. Phillips 517a u. 2780. – Die Kupfer von H. van Loon nach N. de Fer gestochen. Sie zeigen Grundrisse, einige Ansichten, Umgebungskarten wichtiger Festungen, Schlachtdarst. u. Städte u. einige schemat. Darst. zum Festungsbau. Unter den Taf. Koblenz, Calais, Ostende, Brest, Tournai, Paris, Lille, Rouen u.a. – Ohne gest. Karte u. Windrose. Tls. stärkere Gebrauchsspuren, gekauft wie besichtigt.

3915 - Galletti, J. G. A. Allgemeine Weltkunde....11. Aufl., Pest u.a. 1854. Gr. 4°. Mit 5 astronomischen Ktn. u. 33 (statt 35, davon 2 dplblgr.) grenzkolor. gest. Ktn. 967 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rverg. (Tls. berieb. u. best.). 75,–

Laut Inhaltsverz. fehlt nur die Karte von Dänemark. Vergleichsex. aber mit 35 Karten. – Tls. etw. fl. Die le. S. mehrfach gestempelt.



3916

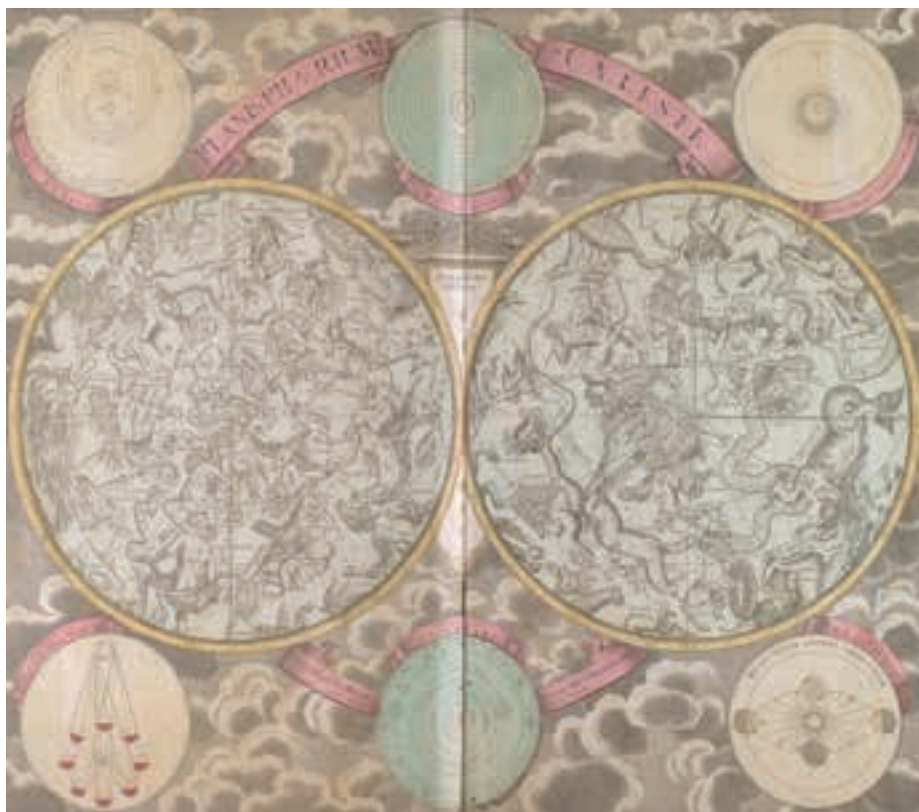
3916 - Globen – Globus. Erdglobus n. Manó Kogutowicz (1851–1908), Budapest 1910. Maßstab 1: 50.000 000. Dm. ca. 25 cm. Tischglobus auf Metall-Meridian gelagert, mit hellbraunem Holzfuß mit eingesetztem Kompass. H: ca. 52 cm. – Stärkere Alters- u. Gebrauchssp. R 600,–

3917 - Globus. „Erdglobus. Neuer Allgemeiner Verlag GmbH. Karthogr. Institut Berlin W 57. Druck von Meisenbach, Riffarth & Co, Berlin-Schbg.“, um 1910. Grenzkolor. Farblithogr. in 12 Segm. Dm. ca. 30 cm, H: ca. 60 cm. Auf dunkelbraun lackiertem, gedrechseltem Holzfuß. – Tls. längere Einrisse mit Fehlst., etw. gebr. u. fleckig. R 150,–

3918 - Globusbar Columbus Dujardin Erdglobus Columbus Verlag Paul Oestergaard Berlin u. Stgt. Bearbeitet von Kartograph W. Kaden. H: ca. 40 cm. Im Inneren versteckte Bar von Dujardin. Platz für 6 Gläser u. Flasche. Messing, Pappe, Bakelit u. Stoffbezug. Alters- u. Gebrauchssp. 180,–

3919 - Homann, J. B. u. Erben. Atlas mapparum geographicarum generalium & specialium Centum Foliis compositum. Nbg., Homann Erben, ca. 1729–86. Gr. Fol. Gest. Front. nach Preisler, gest. Tit. mit Vign., gest. Index, 100 dplblgr., flächenkolor. Kupferstichkarten. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best.). 12.000,–

Kompletter Homann-Atlas, wie vom Verlag zusammengestellt. Die spätesten Karten tragen das Jahr 1786. Im einzelnen sind enthalten: Himmel (2 Karten), Welt, Erdteile (4), Deutschland (19, darunter 4 Rheinlauf-Karten), Großbritannien (4), Spanien, Portugal, Frankreich (15), Niederlande-Belgien etc. (8), Italien (9, darunter 2 Po-Verlaufskarten sowie 1 Inselkarte), Schweiz-Österrei-



3919

ch-Balkan (6), Skandinavien (6, mit Schleswig), Ostseeraum (3), Rußland (4), Kleinasien (4), Asien-Einzelkarten (3, mit China), Afrika-Einzelkarten (3), Amerika-Einzelkarten (4, mit Peru, Mittelamerika), 2 Tabellen, 1 Meilenzeiger Deutschland. – Ohne das Portrait u. die 38 Texts. Tls. etw. fleckig od. gebräunt, bzw. schwach wasserrandig.

3920 - Koch, W. u. C. Opitz. Verkehrsatlas von Europa. Lpz., Arndt 1905. Fol. Mit 1 dplblgr. gefalt. farb. Weltkarte u. 78 dplblgr., tls. gefalt. Karten. 51 S. Mod. Hlwd. mit aufkasch. illustr. Leinen-Bezug d. Vdeckels. 180,–

Leicht gebräunt, tls. etw. fl. Titelbl. etw. randrissig u. angerändert. – **Dabei: Nietmann, W.** Atlas der Eisenbahnen Deutschlands und der Schweiz. 10. verb. Aufl. 2 Tle. in 1 Bd. Lpz., Pfau um 1890. Fol. Mit 22 dplblgr. Ktn. 2 Bl., 18 S., 2 Bl. Läd. Ohldr. – Nicht bei Metzeltin. – Buchblock angebrochen, Ktn. im unt. Bug tls. einger., fingerfl.

3921 - Kruse, C. Atlas und Tabellen zur Uebersicht der Geschichte aller europaeischen Laender und Staaten ... von dessen Sohne, . . . F. Kruse von neuem durchges. u. fortgesetzt bis zum Anfange des , Jahres 1834. 5. Ausg. Lpz., Renger 1834. Gr.Fol. Mit 9 (statt 17) dplblbg. gest. kolor. Karten. u. zahlr. Tab. Läd. Hldr. d. Zt. (Rckn. mit Ein- u. Ausrissen, tls. fl., berieb. u. best.). 90,–

ADB XVII, 262. – Kruse (1753–1827) veröffentl. neben zahlreichen pädagogischen Werken diesen Atlas, der anhand der Karten und des Textes die historische Entwicklung Europas zeigt. – Enthält die Karten von 1200, 1300, 1400, 1500, 1600, 1700, 1788, 1811 und 1816. Gebräunt u. stockfl.

3922 - Meyer's Hand-Atlas der neuesten Erdbeschreibung. Redigiert v. L. Ravenstein. Hildburghausen, Bibliograph. Inst. 1866. Qu.Gr. Fol. Mit 100 gest. meist grenzkolor. (tls. flächenkolor.) Ktn. 2 Bl. Lose in Ohlwd.-Mappe. (Gebräunt u. stockfl., tls. berieb.) 300,–

GV 95, 251. Erste Gesamtausgabe. – Etw. gebräunt u. randrissig. Ohne X. S. Text.

3923 - Pfeffel, J. A. Parvus atlas in duas partes divisus, quarum prior representat regnum Hungariae cum adjacentibus provinciis et parte Danubii usque ad Ostia ejus. Secunda pars refert regna et provincias haereditarias caesareas. 2 Tle. in 1 Bd. Augsburg (ca. 1740). Qu.Fol. Mit gest. Titel, 2 gest. Bl. Inhalt mit kolor. Umrahmung und 22 grenzkolor. Kupferstichkarten. Mod. Prgt. mit Verg., Papierumschläge d. Zt. miteingeb. 3.300,–



3923

Die dekorativen Karten mit Ansichten, historischen Szenen oder allegorischen Darstellungen im Rand. – Der gest. Titel mit rundem Ausschnitt rechts unten. – Tlw. leicht fleckig. – Qu.Fol. Modern gilt vellum, contemp. paper covers bound in. The engr. title with round cut-out at lower right. – Some slight spotting.

3924 - Reuschle, C. G. Illustrierter Volks-Atlas der Geographie und Statistik... Stgt., Hoffmann 1875. Gr.4°. Mit 53 farb. lithogr. Karten u. zahlr. Holzst.-Illustr. IV, 420 S. Olwd. (Rckn. u. Ecken erneuert). 180,–

Gebrauchsspuren. – **Dabei: Auswahl** von 31 Karten aus Stieler's Hand-Atlas... Schul-Ausgabe. Gotha, Perthes 1862.

3925 - Rizzi Zannoni, G. A.de. Atlas géographique. Paris, Dien (um 1780). 12°. Mit gest. Tit. u. 30 grenzkolor. dplblgr. gest. Ktn. Mod. Ldr. mit verg. Rsch. (Min. best., Stehkanten leicht berieb.). 750,–

Der Taschenatlas beinhaltet Hemisphärenktn. u. Erdteilktn. – Es fehlt vermutlich d. gest. Front. u. ein Inhaltsverzeichnis. Tit. gering fl.

3926 - Rothenburg, F. R.von. Schlachten-Atlas. 4. Aufl. Lieferungen 1–11 (Atlas) in 11 Heften u. Textbd. Bln. u. Lpz. 1846. Qu.Gr.Fol. (Atlas) u. Qu.Gr.4°. Mit gest. Titel u. 120 tls. kolor. Stahstich-Taf. Lose Taf. in OU. mit Dsch. (Tls. läd., mit Ein- u. Ausrissen, tls. fl.) u. Hlwd. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). 360,–

Behandelt bekannte Schlachten u. Gefechte von Otto dem Großen 955 bis zum deutsch-dänischen Krieg 1848–49, hauptsächlich jedoch aus der Zeit Friedrichs des Großen, Napoleons u. der Freiheitskriege. – Ex. mit stärkeren Gebrauchsspuren. Mehrere Taf. mit Randein- u. Ausrissen. Tls. stärker gebräunt u. stockfl. o. wasser-randig. – Gekauft wie besichtigt.

3927 - Sammlung von 9 Atlanten. Versch. Formate u. Einbde. 180,–

Enthält: Liechtenstern-Lange's Neuester vollst. Schul-Atlas... in 44 Karten. 13. Aufl. Brschw. 1866. – Der Atlas der Welt, Sonderausg. von Meyers Volksatlas, Hbg. (ca. 1938). – Andrees Handatlas in 86 Karten. Bielefeld u. Lpz. 1881. – Dass. 4. Aufl. 1899. – 5 weitere. – Versch. starke Gebrauchsspuren.



3928

3928 - Seutter, M. Atlas. Augsburg um 1740. 53,5 x 32 cm. Mit gestochenem Widmungsblatt und 40 doppelblattgr. kolorierten Kupferkarten (statt 50?) sowie 5 zusätzlichen Karten anderer Verleger. – 2 Bll. Text mit Inhaltsverzeichnis (für 50 Karten). Flexibler Lederband der Zeit. (Stärk. läd. u. mit Fehlst.)

6.000,-

Neben den vier Kontinenten Europa, Asien, Afrika und Nord- und Südamerika enthält der Atlas Gesamt- und Teilkarten von Spanien und Portugal, Italien, Griechenland, Benelux, Frankreich, Großbritannien, Deutschland, Alpenländer, Skandinavien, Polen, Ungarn, Böhmen und Russischem Reich. Wie meist mit figürl. oder heraldischen Schmuckkartuschen, vereinz. mit kl. Insets mit Stadtplänen und -ansichten. – Fehlt wohl ein gestochenes od. typogr. Titelblatt. Texttbl., Widmungsbl. und 6 Karten gelöst, die 5 Extrakarten ebenfalls lose beiliegend. Ränder tlw. unterschiedlich (stock) fleckig bzw. ca. 11 Karten mit Braunfleck im Seitenrand, Mittelfalte überwiegt. mit meist kl. Einriß, die Europakarte etw. stärker fleckig, die Amerika-Karte unten mit mehreren Randeinrissen. Insgesamt ordentliches Exemplar. – Seutter's atlas, mostly with maps of European countries. Limp contemp. calf. 53.5 : 32 cm. With engraved dedication sheet and 40 double-page colored copper maps (of 50?) and 5 additional maps by other publishers. 2 leaves text with table of content (for 50 maps). – Presumably lacking one engraved or typographic title leaf, dedication leaf and 6 maps loosened, the 5 extra maps also loosely attached. Margins with different degrees of (fox-) staining and ca. 11 maps with brownish stains in side margin, centerfold with mostly small splits, map of Europe with stronger staining, map of America with several marginal splits at bottom. All in all fine copy. Binding with traces of use.

3929 - Stein, C. G. D. Neuer Atlas der ganzen Erde für die gebildeten Stände und Schüler. 26. verm. Aufl. Lpz., Hinrichs 1852. Qu.Fol. Mit 2 mont. Himmelskarten u. 29 (davon 25 grenzkolor. u. 2 gefalt.) gest. Karten. Tit., Inhalt u. 8 (von 10) Zeittab. Hldr. d. Zt. mit Dsch. (Stark fl., tls. beschabt u. best.)

180,-

Vgl. Philipps 766 (12. Aufl.). – Die Karten wurden entworfen und gez. von A. H. Köhler, A. Leutemann, F. W. Streit u.a. – 4 Karten wohl nicht zum Werke gehörig. Ex. mit starken Gebrauchsspuren. Tls. wasserrand. u. randriss. u. mit Knickfalten. Gekauft wie besichtigt. – **Dabei: Blaeu's Atlas von Deutschland.** Mit Einl. von R. V. Tooley u. C. Broekema. Gütersloh, Bertelsmann 1972. Gr.Fol. Mit 97 dplblgr. Karten. Ohldr. in Olwd.-Schuber. – Faksimileausgabe des Originalatlases von Joan Blaeu aus dem Jahre 1663. – Eines von 500 Ex.

3930 - Stieler, A. Handatlas über alle Theile der Erde u. das Weltgebäude. Gotha, Perthes (1875). Fol. Mit 90 (inkl. Titel) meist teilkolor. Stahlst.-Ktn. 11 S., 2 Bl. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Fileten u. Rverg. (Tls. beschabt u. best.)

120,-

Espenhorst 78. – Das Titelbl. zählt hier als Bl. 1, daher ist der Atlas mit 89 Ktn. komplett. Etw. gebräunt, tls. stockfl.

3931 - Stieler, A. Handatlas über alle Theile der Erde und das Weltgebäude. Gotha, Perthes (1878). Qu.Fol. Mit gest. Titel u. 89 dplblgr., meist teilkolor. Stahlst.-Karten. Olwd. (Berieb.)

180,-

Espenhorst 78. – Das Titelbl. zählt hier als Bl. 1, daher ist der Atlas mit 89 Ktn. komplett. – Tls. etw. fleckig, Innengelenke brüchig.

3932 - Stieler, (A.). Hand-Atlas. 9. neubearb. Aufl. 2. Abdruck. Gotha, Perthes 1907. Fol. Mit 100 dplblgr. Karten, 162 Nebenkarten u. 238 S. Register. Restaur. Ohldr. (Berieb.)

90,-

3933 - Stieler, A. Handatlas über alle Theile der Erde und über das Weltgebäude. Gotha, Perthes, 1872ff. Qu.Gr.Fol. Mit gest. Titel u. 89 grenzkolor. oder farbig gedruckten Kartenbll. 11 S. (Vorbericht), 1 Bl. Inhalt. – **Angebunden: Petermann, A. Spezialkarte von Australien.** Ebda. 1875. 9 kol. Kartenbll. – Karte der Alpen aus C. Mayr's Atlas der Alpenländer zusammengestellt und vollständig umgearbeitet. Ebda. 1875. 8 kolor. Kartenbll. Blindgepr. Olwd. mit goldgepr. Titel. (Gelenke mit Einu. Ausrissen, berieb. u. best., leicht fl.)

360,-

Espenhorst S. 79, H 6.1 sowie S. 96, E 6.1. – Erster Druck der 6. Auflage, eines der außerordentlich seltenen Exemplare mit der vollständigen, in 6 Heften ausgegebenen Ergänzungslieferung. – Alle Karten in Plano. Titel u. Vors. mit Knickfalte. Tls. stockfl. In den unt. Ecken tls. wasserrandig.

3934 - Stieler, A. Hand-Atlas über alle Theile der Erde nach dem neuesten Zustande und über das Weltgebäude. Gotha, Perthes (um 1841). Qu.Fol. Mit gest. Titel m. kl. Plan von Gotha u. 62 meist grenzkolor. gest. Ktn. Hldr. d. Zt. mit Dsch. (Berieb. u. best.)

360,-

Bearb. v. Stieler, Reichard, Hübbe, Stülpnagel, Berghaus und Bär. Übers.-Bl. ausgeschnitten u. a. Innenspiegel mont. – Titelbl. tls. fl. mit Randeinrissen u. angerändert. Tls. leicht fl. Einige unterl. Randeinrisse. – **Dabei: Ders.** Supplement zu Stielers Handatlas. (Gotha, Perthes um 1826). Fol. Mit 17 dplblgr. grenzkolor. gest. Karten. Hldr. d. Zt. mit Dsch. (Tls. beschabt u. best., unt. Kap. mit Ausriss). – Enthält u.a. Karten von: Rhein, Griechenland, Amerika, Polar-Karte, Nord-Amerka, Süd-Italien, China u. Japan. – Tls. gelockert u. mit Falzeinrissen.

3935 - Streit, F. W. Atlas von Europa in vier und siebenzig Blättern. Bln., Natorff 1833(–36). Qu.Fol. Mit gest. Titel (dat. 1833) u. 74 grenzkolor. gest. Karten. Hldr. d. 20. Jhdts. mit hs. Dtitel.

240,-

Vgl. Engelmann 266. – Die Karten mit laufender Nummerierung von 1–74 u. dat. zwischen 1833–1836. Hs. Inhaltsverz. mit eingebunden. – Durchgeh. stärker gebräunt u. stockfl. 1 Karte mit gekl. Randeinriss. 1 weitere mit gekl. Falzeinriss.



3936

3936 - Walch, J. Neuester Schul-Atlas. Nach den bewährtesten Hilfsmitteln, astronomischen Ortsbestimmungen, und den neuesten Zeitereignissen entworfen. Augsburg, Walch 1820. Qu.4°. Gest. Titel u. 35 grenzkolor. Kupferstichkarten. Mod. Lwd. 500,- Enthält vier Sphären- und fünf Erdteilkarten, zwei Karten von Nordamerika, Karten von Mittel- und Südame-

rika, Europa sowie Karten der Königreiche Bayern, Württemberg, Sachsen, Preußen und Karten von Russland, Polen, Ägypten u.a. – Tls. leicht fleckig, Titel u. Ägypten-Karte aufgezeichnet. – Exlibris.

3937 - (Walker, J. Elements of geography, and of natural and civil history). Nur Atlas. London 1795. Mit 1 kolor. gefalt. Tabelle in Kupferst. u. 29 (von 30, 1 gefalt.) Kupfertaf.- bzw. -karten. Läd. Hldr. d. Zt. 360,–
ESTC N 31498. – Ohne Taf. 8. Die Frankreich-Karte (Taf. 21) nur zur Hälfte vorhanden. Alle Taf. lose, tls. etw. fleckig u. im Bug leicht eingerissen.

3938 BAEDEKER – Baedeker. Sammlung von 36 Baedeker-Reiseführern in versch. Aufl. u. Sprachen. Um 1905–92. Versch. Einbände. (Tls. stärkere Gebrauchsspuren). 200,–
Unterschiedlich starke Gebrauchsspuren. Gekauft wie besichtigt.

3939 - Baedeker Reiseführer. Sammlung von 23 Baedeker Reiseführern. Versch. Aufl. Lpz., Baedeker um 1905–30. Orig.-Einbände. (Tls. Gebrauchsspuren). 150,–

Dabei: Neuffer, E. Neuester illustrierter Donau-Führer von Passau bis Sulina. Ein Handbuch für Touristen nebst vollständigem Fremdenführer von Wien und Budapest. Wien, Selbstvlg. 1887. Mit 6 lithogr. Faltkarten u. zahlr. tls. gefalt. o. dplblgr. Abb. Olwd. – **Bitte fordern Sie die Liste der Baedeker-Reiseführer an.**

3940 - Deutschland nebst Theilen der angrenzenden Länder. 2. Tl. (statt 2): Mittel- und Nord-Deutschland. 13. Aufl. Koblenz, Baedeker 1867. Mit 16 Karten u. 28 Plänen. X, 351 S. Olwd. (Tls. berieb. u. best., Gelenke tls. mit kl. Einrissen). 150,–

Hinrichsen D 50. – Tls. leicht stockfl. Die Faltkarte mit kl. hinterl. Einriss. St.a.Vors. – **Dabei: Südbayern, Tirol, Salzburg, Ober- und Nieder-Österreich, Steiermark, Kärnten und Krain.** Handbuch für Reisende. 36. A. 5 Bde. u. Inhalt in 6 Bdn. Lpz., Baedeker 1914. Mit zahlr. Karten u. Pl. Olwdbde. in Opp.-Schuber. (Dieser berieb. u. best.). – **Köln am Rhein.** 12 der schönsten Ansichten in Postkartenform in feinstem Chromo-Violett-Verfahren. Leporello. OU. – **Fack, L.** Rügens Sagen. Sasnirt 1908. – **Rosenow, K.** Zanower Schwänke. Rügenwalde (1924).

3941 - Palestine et Syrie. Routes principales a travers la Mesopotamie et la Babylonie, L'île de Chypre. 4. ed. Lpz. u. Paris 1912. Mit 21 Ktn., 56 Plänen u. 1 Panorama von Jerusalem. C, 458 S. Olwd. 150,–

Hinrichsen F 220. – Anz. dat. bis 1920. – St. auf Vortitel. – **Dabei:** 6 weitere Reiseführer (Türkei und arabische Länder) in franz. Sprache, zus. 7 Bde.

3942 Balbi, A. Handbuch der polit. Erdbeschreibung. Für Deutschland bearb. u. vervollständigt v. Karl Andree. 2 Bde. Braunschweig, Meyer 1835. Gr.8°. LXXXV S., 1 Bl., 920; LVII S., 1 Bl., 792 S. Hlwdbde. d. Zt. mit hs. Rsch. (Gelenke tls. eingerissen, berieb. u. best.). 300,–

Fromm 1313. Erste dt. Ausgabe. – Enth. die vollst. Beschreibung von Europa, Asien, Oceanien, Afrika und Amerika. – Tls. stockfl. – **Dabei: Ungewitter, F. H.** Neueste Erdbeschreibung und Staatenkunde, oder geographisch-statistisch-historisches Handbuch. 2. verm. u. verb. A. 2 Bde. Dresden 1848. Hldr. d. Zt. – **Warren, E. v.** Das englische Indien im Jahr 1843. Übers. v. C. A. Schmitt. 2 Tle. (7 Abschn.) in 2 Bdn. Stgt., Franckh 1846. – (= Weltpanorama, Tle. 64–71). – **Macaulay, T. B.** Die Geschichte Englands. 9 Tle. in 3 Bdn. Pest u. A. 1850. – 10 weitere Werke in 17 Bdn. – Zus. 27 Bde.

3943 BALTIKUM – Baltisches Adressbuch 1925. Enthaltend die Adressen der außerhalb

der baltischen Heimat lebenden Deutsch-Balten. Berlin 1925. XX, 213 S. Läd. OU. (Deckel lose, tls. mit Leinfl., Rckn. mit Ausris-sen). 90,–

Papierbedingt gebräunt. – **Dabei:** Deutsch-Baltisches Branchenverzeichnis. 1953. 4 Bl. OU.

3944 - Böthführ, H. J. Die Rigische Rathslinie von 1226 bis 1876; Nebst e. Anh.: Verzeichniss d. Aeltermänner, Aeltesten u. Dockmänner d. großen Gilde in Riga von 1844 bis 1876. 2. vollst. umgearb. Aufl. Riga, Deubner 1877. 320 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Rtitel. (Etw. berieb. u. best.). – Tls. leicht stockfl. N.a.T. u. Vors. 60,–



3945

3945 BENELUX – Guicciardini, L. Belgicae, sive Inferioris Germaniae, descriptio. 3 Tle. in 1 Bd. Amsterdam, Janssonius 1652. Kl.8°. Mit gest. Kupfertit., gest. Front., 1 dplblgr. gefalt. Kupferkte., 44 dplblgr. gest. Plänen. 4 Bl., 84 (falsch 86) S.; S. 85–519 (falsch 87–521); 295 S. Prgt. d. Zt. mit hs. Rtitel. (Gebräunt).

1.000,–

Rahir 2054. Tiele 429, Anm. – Mit zahlreichen fein gestochenen Vogelschau-Ansichten; sie zeigen u.a. Antwerpen, Brüssel, Genf, Limburg, Ostende. – St. und hs. Vermerk a.V. Front. u. gest. Tit. etwas aus Bindung gelöst.

3946 - Zobeltitz, F. v. Belgien 1915. Ein Skizzenbuch. Mchn., Hanfstaengl 1915. Gr.4°. Mit 18 tls. farb. Lithogr., 12 Taf. u. einigen Textabb. v. Luigi Kasimir. 3 Bl., 39 S. Farb. illustr. Opbd. (Stärkere Gebrauchsspuren). – Innen gutes Ex. N.a.V. 60,–

3947 Benzler, J. L. Geschichte der neuesten Weltbegebenheiten im Grossen. Bde. 1–3 (v.17). Lpz., Weygand 1779–81. Mit 1 gest. Titelvign. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best., tls. beschabt, Kap. tls. mit Fehlstellen). 120,–

Holzmann-B. II, 6452 (nennt Ausg. 1779–90 ohne Angabe der Bde.-Anzahl). – Enthält die Begebenheiten der Jahre 1755–1770. – Tls. leicht fl. u. gebräunt, Tit. v. Bd. 1 mit Eckabriss, Bd.3: Tit. u. S. 1 mit kl. Ausschnitten. – Exlibris.

3948 BRASILIEN – Jahn, A. Wichtige Beiträge zur Einwanderung und Kolonisation in Brasilien. Bln., Guttentag 1874. VIII, 160 S. Hldr. d. Zt. mit verg. Rtitel. (Kanten berieb.). 120,–

De Moraes, Bibl. Brasiliana 1, 359. Erste Ausgabe. – Ausführliche Schrift zu den Problemen und der Darstellung in der Presse und Öffentlichkeit in Bezug auf die Auswanderung nach Brasilien. – Mit **hs. Widmung des Verfassers a.V. an (Johann Jakob von) Tschudi** (Schweizer Naturforscher u. Diplomat), dat. Lauban, 4. Juli 1874. – Stellenw. etwas stockfleckig. – Eine Beilage.

3949 Bredow, G. G. Umständlichere Erzählung der wichtigeren Begebenheiten aus der allgemeinen Weltgeschichte. Für den ersten Unterricht in der Geschichte, besonders für Bürger- und Landschulen. 2. verb. Aufl. Altona, Hammerich 1806. XVI, 655 S. Pbd. d. Zt. (Stark berieb. u. best.). – Die seltene und frühe zweite Aufl. – Etw. fleckig, N.a.V. 80,–

3950 Brennecke, A. Alt-England... Lpz. 1888. Olwd. 270,–

(= Nordland-Fahrten; 2. u. 3. Abt.). – **Dabei: Strobel, A.** Festive des Geistlichen Fisch-Netz: Das ist: Gantz neue formirte und sehr nützliche Predigten, auf die Fest-Täg des gantzen Jahrs. Nbg. Bleul 1697. 4°. Mit gest. Front. 2 w.Bl., 5 Bl., 588 S., 6 Bl. Mod. Ldr. mit goldgepr. Rtitel. 270,–

Nicht bei Goed. – Vors. erneuert, gebräunt, tls. fl. – Mit hs. Besitzverm. u. Bibl. -St. a.T. – **Brennecke, A.** Alt-England... Lpz. 1888. Olwd. – (= Nordland-Fahrten; 2. u. 3. Abt.). – **Hellwald, F. A. H. v.** Malerische Wanderungen durch Holland und Dänemark... Lpz. (ca. 1883). Olwd. – (= Nordland-Fahrten; 4. Abt.). – **Kane, E. K.** Arktische Fahrten und Entdeckungen... 3. Aufl. Lpz. 1861. – (= Malerische Feierstunden. 1. Serie, 2. Abt.; Bd. 1). – **World's Fair Album of Chicago.** O. O. 1893. – Tls. mit Gebrauchssp.

3951 Bucelinus, G. Nuclei historiae universalis, cum sacrae, tum prophanae ad dies, ... Bde. 2–3 (von 3) in 2 Bdn. Augsburg u. Ffm., Görlin 1664. Kl.8°. Mit 2 Kupfertiteln u. einigen tls. ganzs. Holzschn. Nicht durchgehend pag. Ldrbde. d. Zt. (Berieb. u. best.). 180,–

Vgl. ADB III, 462. Wohl Sammelausgabe aus früheren Einzelveröffentlichungen. – Die ganzs. Holzschn. mit Karten, die kl. Holzschn. meist mit Wappen. – Tls. fleckig, hs. Besitzverm. auf Innendeckel.

3952 Bucelinus, G. Nucleus insigni lectionis variae fructu locuples. Historiae cum sacrae, tum profanae cognitione compendiosissima atque utilissima praegnans. 3 Tle. in 1 Bd. Ulm, Görlin 1650. 12°. Mit gest. Titel, ganzs. Wappenholzschn., 15 blgr. Holzschnittkarten u. 16 gest. (inkl. 2 wie stets nicht ausgedruckten) Kalendarien-S. 244 nn. Bl. Prgt. d. Zt. mit 2 Schließen und hs. Rtitel. (Kap. mit Einriss, gebräunt, fleckig). 300,–

Erste Ausgabe. – Histor.-genealog. Taschenbuch. Teil 3 mit Karten von Bayern, Pfalz, Franken, Sachsen, Schwaben, Bodensee, Schweiz, Italien, Ungarn, Österreich, Böhmen u.a. – Stockfleckig, gest. Tit. und die ersten Bl. wasserrandig.

3953 Büsching, A. F. Beyträge zu der Lebensgeschichte denkwürdiger Personen, insonderheit gelehrter Männer. 6 Tle. in 3 Bdn. Halle, Curts Wwe. 1783–89. Hlwdbde. d. 19. Jhdts. mit goldgepr. Rfileten u. -Titel. (Minimal fl., leicht berieb.). 240,–

NDB III, S. 4. Westphal S. 108. Billbassoff (Katharina II.) I, 555. – „Erste Ausgabe der vollständigen und durch Register erschlossenen Biographien-Sammlung der „Gönner und Freunde“ von Büsching, Professor in Göttingen, Pastor und Schulreformer in St. Petersburg, Schuldirektor und Oberkonsistorialrat in Berlin – „ein Polyhistor, der durch sein Wirken und seine Publikationen zu Geographie, Geschichte, Statistik, Theologie sowie zu pädagogischen und rußlandkundlichen Themen das wissenschaftlich-kulturelle Leben seiner Zeit maßgeblich mitgestaltet hat.“ (P. Hoffmann). – Leicht gebräunt, tls. stockfl. – Aus der Bibl. des Freiherrn G. A.v.Liebenstein mit Exlibris. N.a.Vors.

3954 Büsching, A. F. Neue Erdbeschreibung. Neueste Ausgabe. 7 Teile der Reihe (von 12) in 3 Bdn. Schaffhausen, Hurter 1767–

68. Hldrbde. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best., tfs. etw. wurmspurig). 180,-

Vorhanden: Tl. 1 (Dänemark, Norwegen, Schweden), Tl. 2 (Rußland, Preußen, Polen, Ungarn), Tl. 5 (Italien, Vereinigte Niederlande), Tl. 6 (Deutsches Reich), Tl. 9 (Obersächsischer Kreis), Tl. 10 (Niedersächsischer Kreis), Tl. 11 (Schweiz). – Tfs. etw. fleckig u. angestaubt, N.a.T.u.V. – Exlibris.

3955 Buy de Mornas, (C.). Cosmographie methodique et elementaire. Paris, Lacombe 1770. Mit 7 gest. Faltkarten u. 14 Kupfertaf. XXIV, 543 S. Marm. Ldr. d. Zt. mit Rverg. (Tfs. berieb. u. best.). 150,-

Vgl. Houzeau-L. 8032. Hoefler VII, 924. – Sauberes, kaum stockfl. Ex.

3956 (Campbell, J.). Memoirs of the Duke de Ripperda; first ambassador from the States-General to his most catholick majesty, then Duke and Grandee of Spain; afterwards Bashaw and Prime Minister to Muly Abdalla, Emperor of Fez and Morocco,... London, Stagg 1740. XV, 344 S., 4 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rsch. (Gelenke etw. brüchig). 100,-

Wohl erste engl. Ausgabe. – Der politische Abenteurer Ripperda (1680–1737) war zunächst Oberst in der holländischen Armee, ging dann in spanische Dienste über, um schließlich in Marokko Berater des Sultans zu werden. Bei diesem in Ungnade gefallen, starb Ripperda in großer Armut in Tetouan. – Tfs. leicht fleckig.

3957 Cluverius, P. Introductionis in universam geographiam. Acc. P. Bertij Breviarium orbis terrarum. Amsterdam, Elzevier 1670. 12°. Mit gest. Titel, 1 mehrf. gefalt. Kupfertaf. u. 1 gefalt. Tabelle. 352, 70 S., 5 Bl. Prgt. d. Zt. (Rckn. erneuert, fehlen die Schließen). 90,-

Berghman 1640. Willems 1426. – Tfs. leicht fleckig, Tafel mit repar. Einriß, hs. Besitzverm. a.T., St.a.V.

3958 COLUMBUS – Lorgues, R. de. Christoph Columbus, sein Leben und seine Entdeckungen. Einsiedeln, Benziger 1888. 4°. Mit 1 dplblgr. farb. Karte u. zahlr. Abb. im Text u. a. Taf. XIV, 582 S., 5 Bl. Illustr. Olwd. mit dekorat. Goldpräg., Rverg. u. Goldschnitt. (sign. Engel. Rel.). 60,-

Die Abb. zeigen: Szenen, Landschaften, Portraits, alle mit reichillustrierten Randeinfassungen. – Nur leicht stockfl. – **Dabei: Schott, T.** Das Jahrhundert der Entdeckungen in Biographien für die gebildete Jugend. Neue verb. Aufl. Stgt., UDV (um 1910). Mit 5 (statt 6) chromolithogr. Taf. 2 (statt 3, ohne Titelbl.) Bl., 465 S. Farb. illustr. Olwd. (Stärkere Gebrauchsspuren). – Ohne Front. u. Karte. Tfs. fingerfl. – **Ihnen, B.** Kolumbus der große Entdecker. Ein Lebensbild. (Lpz., Geibel & Brockhaus 1893). Farb. illustr. Olwd. (Gebrauchsspuren). – Ohne Titelbl. Tfs. fl.

3959 CYPERN – Neumayr von Ramsla, J. W. Bellum Cyprum oder Beschreibung des Krieges, welchen im Jahr Christi 1570. 71 und 72. der Großtürck Selim wider die Venetianer wegen des Königreichs Cypren geführet, darinn neben vielen wichtigen Rathschlägen, Discursen und Bedenken, auch bey nahe alles zu befinden, was eigentlich in einem Kriege ... vorzulauffen pflegt... 2. Aufl. Lpz., (Justum Jansonium) 1622. 180 x 150 mm. Mit gest. Tit. (mit Datum 1621). 3 Bl., 418 S. Mit 1 ganz. gest. Portrait des Sultans Selim im Text. **Vorg.: Reise durch Welschland** und Hispanien, darin ausführlich und mit allen Umständen beschrieben wird, wie nicht alleine dieselbe von einem ort zum andern ... anzustellen, sondern auch allenthalben denckwür-



3959

diges zu sehen und zu mercken ist ... Lpz., (Grosse, Jansonius) 1622. 4°. Mit 1 gest. Taf. u. Kte. 4 Bl., 418 S. 1 Bl. (Errata). **Des durchlauchtigen ... Herrn Johann Ernsten des Jüngern, ... Reise in Franckreich, Engelland und Niederland...** Lpz., (Grosse, Jansonius) 1620. 4°. Mit gest. Tit. und 1 schmalen gest. Taf. 2 Bl., 304 S., 1 Bl. (Errata). Ldr. d. Zt. mit blindgepr. Rtitel. (Berieb. (Rckn. stärker), best.). 1.000,-

Johann Wilhelm Neumair (Neumayr) von Ramsla (1572–1641), famous for his travels- and military accounts. This volume consists of 3 interesting works, see about lacking plates above. – **I.** Ohne die gest. Karte und Taf. – Tit. mit kl. Einriß, etwas fleckig und kl. Rd.-Einrisen, tfs. gebräunt, kl. Wurmsp. am unteren Rd. ab S. 110, S. 197 mit kl. Loch (ohne Textverlust). – **II.** Errata-Bl. beschnitten (ohne Textverlust). Gest. Taf. nur zu 2/3 vorhanden. Text tfs. gebräunt. – **III.** Ohne das 1 w.Bl. am Anfang sowie ohne das gest. Portr. Gest. Tit. verso hinterlegt, unten beschn. (etwas Darst.-Verlust), kl. Rd.-Einrisse. – Hs. Besitzvermerk in Tinte a. Innenspiegel. Flieg. Vors. mit kl. Loch. Insg. gebräunt, etwas fleckig. – **Contemp. leather** with blindstamped title on spine (rubbed, esp. the spine, bumped). – **Please ask for description in English!**

3960 (Dingelstedt, F.). Das Weserthal von Münden bis Minden. Kassel, Fischer (ca. 1840). Gr.8°. Mit gest. Tit. mit Vign., 24 Stahlst.-Taf. (v. 36). 1 Bl., 15, 137 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. (Berieb. u. best.). 300,-

Engelmann 418. (= Das malerische u. romantische Deutschland, Supplement). – Ohne Faltkte. – Tfs. gebräunt u. stockfl., tfs. wasserrandig. – Mit Aufkleber a. Innenspiegel. – **Dabei: Geib, K.** Malerische Wanderungen auf der Bergstrasse und durch einen Teil des Schwarzwaldes... Karlsruhe, 1838. Mit 22 (v. 23) Stahlst.-Taf. OU. – Leichte Gebrauchsspuren. – **Heinen, W. J.** Der Begleiter auf Reisen durch Deutschland. Tle. 1–2. Köln, 1808. Läd. Umschläge. – Stärkere Gebrauchsspuren, nicht beschn. – **Baedeker, K.** Die Rheinlande von der Schweizer bis zur Holländischen Grenze... 14. Aufl. Koblenz, 1866. Läd. Olwd. Mit Textillustr. u. 16 gest. Kte. – Stärkere Gebrauchsspuren.

3961 DONAULÄNDER – Duller, E. Die Donauländer. Nebst Wanderungen in das baierische Hochland und das salzburgische Hochgebirge. 3. Aufl. Lpz., Haendel 1849. Mit 60 Stahlst.-Ansichten. IV, 270 S. Lwd. um 1900 mit Rverg. u. Goldschn. (Gelenke geplatzt). 180,-

Das malerische und romantische Deutschland, Bd. VIII). – Unter den Ansichten: Ulm, Ingolstadt, Partenkirchen,

Landshut, München, Benediktbeuren, Tegernsee, Passau, Frauenchiemsee, Berchtesgaden, Regensburg, Salzburg, Gastein, Gmunden, Linz, Melk, Wien, etc. – Ohne das nn. Bl. am Schluß u. ohne den Reihentitel. Tfs. leicht fleckig, Vors. erneuert.

3962 Dumont d'Urville (d. i. J. S. Cesar). Voyages pittoresque au tour du monde. Resume general des voyages de decouvertes de Magellan, Tasman, Dampier, Anson, Byron, Wallis, Carteret, Bougainville, Cook, La Perouse... 2 Bde. Paris, Furme 1839. 4°. Mit 4 (statt 6) gest. (tfs. mehrf.) gefalt. Karten u. 278 Stahlstichtaf. VIII, 576; 584 S. Hldrbde. d. Zt. mit Rverg. (Etw. berieb. u. best.). 150,-

Vgl. Sabin 21211 u. Graesse II, 446. – Spätere Ausgabe des bekannten Sammelwerkes zur Entdeckungsgeschichte der Erde. Die Tafeln, meist mit je zwei Darstellungen, zeigen Eingeborene in Trachten, ihre Geräte, Bräuche und Zeremonien sowie zahlreiche Ansichten. – Tfs. stockfl. u. wasserrandig. Es fehlt die Generalkarte der Reise.

3963 Ewald, J. L. Über Volksaufklärung, ihre Gränzen und Vorthelle. Bln., Unger 1790. Mit 1 Falttab. 7 Bl., 158 S. Pbd. d. Zt. mit verg. Rsch. (Leicht berieb. u. best.). 240,-

Vgl. Goed. V, 377, 39, ADB VI, 444 f. EA. – Leicht gebräunt u. stockfl. – **Dabei: Majer, F.** Zur Kulturgeschichte der Völker. Historische Untersuchungen. 2 Bde. Lpz., Hartknoch 1798. – Gebrauchsspuren. – Mit hs. Besitzverm. a. Innenspiegeln.



3964

3964 FERDINAND I. – Giodani, L. U. Orazione funebre in morte di Ferdinando I. di Borbone, infante di Spagna, duca di Parma, Piacenza, Guastalla. 2 Tle. in 1 Bd. Parma, Bodoni 1803. 4°. Mit gest. Porträt-Frontispiz und 2 gefalt. Kupfertafeln. XXXV, 19 S. Zeitgenöss. Ldr. (Kl. Läs.). 360,-

De Lama II, 152/3. Kat. Weiss 384. Brooks 890. Giani 151. – Zweite Ausgabe der prachvollen Festschrift. Der zweite Teil mit dem separaten Titel Descrizione delle solenni esequie di S. A. R. D. Ferdinando I. di Borbone. – Seltene Fest-Monographie zu den Begräbnisfeierlichkeiten Ferdinands I. Zu Beginn mit dem Porträt des Herrschers von Fr. Rosapina (dat. 1791), am Ende die beiden Faltpfeile von P. Bernardi nach C. Ferrari mit Ansichten des Mausoleums. Im Jahr 1803 erschienen drei Ausgaben der aufwendigen Publikation, eine in Gr.-Folio, die hier vorliegende 4to.-Ausgabe sowie eine schlichtere Oktavausgabe. – Die Kupfer etw. stockfl., 1 Tafel mit ausgebessertem Einriß, Vorsätze fleckig.

Einbd. mit leichten Schab- und Wurmsspuren. Insgesamt gutes Exemplar, sauberer breitrandiger Druck auf kräftigem Papier. – Second edition. Rare monography on the funeral ceremony of Ferdinand I. With engr. portrait- frontispiece of Ferdinand by Fr. Rosapina (dated 1791) and 2 folding copper plates by P. Bernardi and C. Ferrari with views of the mausoleum. – Copper plates somewhat foxed, 1 with repaired split, endpapers stained. Binding with slight scrapes and traces of worming. All together a fine copy with clean broad-margined print on strong paper.



3965

3965 FRANKREICH – Chomton, L. Histoire L'Eglise Saint-Benigne de Dijon. Ouvrage orne de trente planches hors Texte. Dijon, Jobard 1900. Fol. Mit 30 Taf. u. 4 Tab. 468 S., 1 Bl. Spät. Hldr. mit Rsch. (OU mit eingebunden, Rckn. leicht fl.). 800,–

Selten! – **Mit einer 4-zeiligen Widmung des Autors auf dem Schutztitel.** – Vor dem Titel 2 w. Bl. eingebunden. Anfang mit kl. Wurmsspuren in den unt. Ecken. Tls. leicht stockfl.

3966 – Zeiller, M. Itinerarium Galliae... Pars prima. Oder der Reyßbeschreibung durch Frankreich... 1. Theyl (von 2): Von den Reysen durch Franckreich unnd angränzende Länder. Straßburg, Zetzner 1634. Mit gest. Titel. 7 Bl., 598 S., 29 Bl. Ohne Einband. (Rckn. mod. mit Papier überklebt). 200,–

Zeiller (1589–1661), der als Reiseschriftsteller damals weit über Deutschlands Grenzen berühmt war, ist uns heute hauptsächlich als Textlieferant für die Topographien von Merian bekannt. – Leichte Gebrauchsspuren, hs. Besitzverm. verso Kupfertitel.

3967 Galletti, (J. G. A.) Geschichte des Oesterreichischen Kaiserthums. 3 Tle. in 1 Bd. Gotha, Henning 1828. Mit 3 gest. Front. 2 Bl., 115 S.; 119 S.; 116 S., 2 Bl. Pbd. d. Zt mit hs. Rsch. (Leicht best., tls. beschabt). 360,–

(= Cabinets-Bibliothek der Geschichte; Bd. 15–17). – Leicht gebräunt, tls. fl. – Mit hs. Besitzverm. a. vord. Vors. u. Bibl.-St. a.T. – Exlibris. – **Dabei: Adams, J.** A new history of Great Britain... 4. Aufl. London 1812. Mit Holzschn.-Front. u. 5 Holzschn.-Taf. – **Campe, J. H.** Sammlung interessanter Reisebeschreibungen für die Jugend. Tl. 5 u. 6 (v.12). Wien 1812. Mit 2 gest. Front. – **A handbook for travelers** in Southern Germany... 8. Aufl. London 1858. – **Angeb.: Murray's** foreign handbook advertiser. 1859. – **The world displayed;** or, a curious collection of voyages and travels. Bd. 19 (v.20). London 1761. Mit 4 Kupfertaf. (davon 2 gefalt.). – **The world displayed;** or, a curious collection... 6. Aufl. Bd. 11 (v.20). Dublin 1779. – Tls. mit Gebrauchssp.

3968 Gervinus, G. G. Einleitung in die Geschichte des neunzehnten Jahrhunderts Lpz., Engelmann 1853. 518 S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. (Rckn. gebleicht, etw. berieb. u. best.). 60,–

Borst 2495. Slg. Friedlaender 15. Erste Ausgabe dieser provokativen Schrift. – **Dabei: Ders.** Geschichte des 19. Jahrhunderts seit den Wiener Verträgen. Bde. 2–8. Lpz., Engelmann 1856–66. Hlwd. d. Zt. (Tls. Gebrauchsspuren). – Vgl. Dahlmann-W. 10970. NDB VI, 337. Erste Ausgabe des unvollendet gebliebenen Werkes. – Zus. 8 einheitl. gebundene Bde. Hs. Besitzvermerk a. Vors. Exlibris.

3969 (Godwin, T.) Romanae historiae anthologia recognita et aucta. An english exposition of the roman antiquities... for the use of Abingdon schoole. Newly revised and enlarged by the author. London, White für Cripps 1648. Kl.4°. Mit breiter Holzschn.-Titelbordüre. 4 Bl., 277 S., 11 Bl. – **Angebunden: Ders.** Moses and Aaron. Civil and ecclesiastical rites, used by the ancient hebrewes,... 6. ed. London, (Griffin) 1641. 4 Bl., 264 (recte: 270) S., 5 Bl. – **Rous, F.** Archaeologiae atticae libri septem. Seaven books of the attick antiquities... 4. ed., corrected and enlarged. Oxford, Lichfield and Hall für Adams u. Forrest 1654. 6 Bl., 374 S., 5 Bl. Läd. Ldr. d. Zt. (Deckel lose). 360,–

Drei klassische Texte zur Altertumswissenschaft in einem Band, welche ab 1685 zu einem Werk zusammengefasst wurden. I.–II. ESTC, R 18692 u. 18455. Vgl. Lowndes II, 905. – Etw. fleckig, tls. gelockert, erste Lage lose. – Exlibris.

3970 Goldast v. Haiminsfeld, M. Rerum Alamannicarum scriptores aliquot vetusti... 3 Tle. in 1 Bd. Dritte Ausg. Ffm. u. Lpz., Fleischer 1730. Fol. Mit gest. Titelvign. 9 Bl., 26 S., 256 S., 13 Bl., 168 S. 10 Bl., 165 S., 5 Bl. Läd. Hldr. d. Zt. 120,–

Dünnhaupt 1657, 11.3. Faber du Faur 48. – „Umfassende Kompilation schwäb., schweizer. u. elsäss. Quellen d. Mittelalters, vornehmlich aus St. Gallen, darunter d. Erstdrucke der Vita Sanctae Wiboradae sowie der Keronschen Glossen, einem lat.-dt. Glossar d. 8. Jhs., ferner mehrere Erstdrucke histor. Schriften des Joachim von Watt“.

3971 GRIECHENLAND – Barthelemy, J. J. Voyage du jeune Anacharsis en Grece, vers le milieu du quatrième siècle avant l'ère vulgaire. 3. Ed. 7 Bde. u. Atlasband. Paris, De Bure 1790. 8° u. 4° (Atlas). Mit 31 Kupfertafeln (davon 11 grezkolor. Ktn., Ansichten u. Grundrisse). Ldrbde. d. Zt. mit goldgepr. Fileten, Rverg. u. Rsch. (Tls. Gebrauchsspuren). 300,–

Monglond IV, 958ff. Graesse 300. Ebert 1691. Cox, 1, 238 (andere Ausg.). – Atlasbd. tls. leicht wasserrandig, sonst schönes Ex. **aus der Bibliothek des Münchener Ingenieurs und Pioniers des dt. Eisenbahwesens Prof. J.v.Baader** mit seinem eh. Namenszug a. Vors. – Exlibris im Atlasbd. herausgeschnitten.

3972 – Pouqueville, F. Reise durch Griechenland... 2 Bde. (jwls. in 2 Tln.). Meiningen, Keyssner 1824. Pbde. d. Zt. (Kanten leicht berieb.). 360,–

Dabei: Herrmann, M. G. Die Feste von Hellas historisch-philosophisch bearbeitet. 2 Bde. Bln. 1803. Pbd. d. Zt. – **Gess, F. W.** Das alte und das neue Griechenland. Reutlingen 1835. Mit zahlr. Taf. Hldr. d. Zt. – **Creuzer, F.** Symbolik und Mythologie der alten Völker, besonders der Griechen. 3 Bde. 1810–12. Mit 14 gefalt. Taf. – Tls. Gebrauchssp.

3973 – Rechberg, C. v. Das Griechenland-Album des Grafen Carl von Rechberg 1804–1805 im dt. archäol. Inst. zu Berlin. Zürich, Vlg. der Wolfsbergdrucke 1974. Qu.Gr.Fol. Mit 37 auf 33 tls. gefalt. faksim. Taf. u. zahlr. Textabb. 46 S. Ohlwd. (Berieb. u. best.). 120,–

Die Tafeln zeigen 37 der 96 Blätter des Griechenland-Albums, enthaltend Zeichnungen (Landschaften mit antiken Monumenten) nach den Skizzen der Reise nach dem Archipel, Konstantinopel und Griechenland in den Jahren 1804–05, die Graf von Rechberg (1775–1847) in Begleitung von mehreren Künstlern unternommen hat, bis auf eines alle in Original-Größe reproduziert. Der Text dreisprachig neugriech.-dt.-engl.

3974 – (Riedesel, J. H.v.) Remarques d'un voyageur moderne au Levant. Amsterdam (d. i. Stgt.) 1773. Mit gest. Titelvign. 3 Bl., 348 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. 180,–

Barbier IV, 249-a. Erste Ausgabe. Vgl. Engelmann 994 (dt. Ausg. 1774). – Beschreibung einer Reise v. Neapel über Smirna zu den ägäischen Inseln und von dort nach Athen u. Konstantinopel. – Tls. leicht stockfleckig, hs. Besitzverm. a.v.

3975 – Stnyan, T. Histoire de Grèce. Traduit de l'anglais par Denis Diderot. 3 Bde. Edité par Aux Depens de la Compagnie. Amsterdam 1744. Mit 1 gefalt. Karte. Etw. läd. Ldrbde. d. Zt. – Tls. stark gebräunt. 100,–

3976 – Warsberg, A. v. Ithaka. Wien, Gerold 1887. 4°. Mit 1 Karte, 4 (statt 5, ohne Frontportrait) mont. Farbtafeln u. 40 Textabb. nach Aquarellen u. Zeichnungen von L. H. Fischer. V, 144 S. Illustr. Olwd. mit Goldpräg. (Kap. u. Gelenke mit kl. Einrissen, berieb. u. best.). – Erste Ausgabe. – Papierbedingt leicht gebräunt, vereinzelt stockfl. 90,–

3977 GROßBRITANNIEN – (Dietmann, C. G. u. J. G. Haymann) Neue europäische Staats- und Reisegeographie. worinnen das Königreiche Frankreich nebst den Besitzthümern... Bd. 13 (von 16). Dresden u. Lpz., 1766. Mit gest. Titelvign., gefalt. kolor. Kupf.-Kte., 1 gefalt. Kupfertaf. u. 1 gefalt. Stammtaf. 24 Bl., 912 S., 12 Bl. Pbd. d. Zt. (Rckn. gebleicht, etw. fl., tls. berieb. u. best.). 120,–

Holzmann/Boh. IV, 3541. – Ausführliche histor.-topogr.-stat. Landesbeschreibung. – Leicht gebräunt, tls. stockfl. Die gest. Falttaf. tls. fl. Innendeckel mit Klebe- u. Siegelresten.

3978 – Felixstowe. Picturesque Views of Felixstowe. Souveniralbum mit 6 Bl. Holzst.-Ansichten bei Rock & Co., London 1875. Qu.8°. Opbd. mit Blindpräg. u. goldgepräg. Deckeltitel. (Etw. aufgebogen). 150,–

Selten. Zeigt den Ort noch ohne den Seehafen (Bau wurde 1875 begonnen). – Enthält: Felixstowe from Landguard Fort, Beach, East Beach, South Beach, Suffolk Convalescent Home, Bath Hotel.

3979 – (Habbin, G.) Histoire succincte de la succession a la couronne de la Grande-Bretagne. O. O. 1714. Mit mehrf. gefalt. Kupfertaf. 192 S. Läd. Umschl. d. Zt. 120,–

Tls. gebräunt, Altersssp. – **Dabei: (Dodsley, R.)** Chronique des rois d'Angleterre ... par Nathan Ben Saddy – **Angeb.: Colle.** La partie de chasse de Henri IV, comédie, Yverdon, 1766. Ldr. d. Zt.

3980 – Handschriften – Sammlung von 47 engl. Handschriften auf Pergament, England (ca. 1855–1915). Versch. Formate, mehrf. gefalt. D 300,–

Meist Kaufverträge u.ä. Darunter 1 zum Thema Bergbau, diese stark beschäd. Alle Stücke gefaltene, umfangreiche, mehrblättrige, meistens grossformatige kalligraphische (auch farbige) Schrift mit Initialen, Verzierungen, tfs. mit Papiersiegeln, Blindstempeln und einigen kleinen Zeichnungen (Grundrisse u.a.). – Versch. starke Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat.

3981 - Irland – Darstellung des gegenwärtigen Zustandes von Irland. Von einem mehrjährigen Beobachter u. Skizzen aus Irland, oder Bilder aus Irlands Vergangenheit und Gegenwart von einem Wanderer. Erstes Heft. 2 Tle. in 1 Bd. Stgt., Cotta, 1835 u. 1838. XVI, 142 SS., 2 Bl.; 1 Bl., 158 S., 1 Bl. 120,– (=Reisen und Länderbeschreibungen der älteren und neuesten Zeit, 1. u. 16. Lieferung). – Hier ohne Reihentitel. Der 2. Tl. durchgeh. wasserrandig in den unt. Ecken. Tfs. leicht stockfl.



3982

3982 - Reisetagebuch. 2 Bände mit zus. 169 Stahlst.-Ansichten u. zahlr. hs. Eintr., 1840-er u. 1850-er Jahre. 23 x 19,5 cm. Zus. 169 Bl. mit großen (tfs. halbs.) Stahlst.-Vign.; 169 w. Bl. Priv. Hldrdbde. (Berieb. u. best., Gelenke aufgeplatzt). 600,–

Privat angelegtes Reisealbum. Die Stahlst. (meist bei Harwood, mehrere Leppard, etc., jwls. ca. 9 x 15 cm) im ob. Teil der Bl. zeigen Ansichten in England, darunter in engl. Handschrift Reiseerinnerungen zu den jeweils abgebildeten Orten und Sehenswürdigkeiten. Möglicherweise wurden die Stahlstiche als Briefbögen („letterheads“) herausgegeben. – Band 1 enthält alphabetisch geordnet A „Adelaide Wharf, London Bridge“ bis K „Kirkstall Abbey“; Band 2 von L „Lower Parade & Euston Place, Leamington“ bis Y „York Minster“. – Tfs. leicht fleckig, 2 Bl. lose. – Travel diary. Private half leather (rubbed and bumped, joints split)- Private travel album, with hw. mementos to the shown villages and sights. The steel engr. might have been intended as letter heads. – Some spotting, 2 lvs. loose.

3983 - Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen in einem ausführlichen Auszuge,... Bd. 8. Bln., Mylius 1770. Mit 1 gefalt. Kupfertaf. II, 626 S. Hldr. d. Zt. (Tfs. beschabt u. best.). 100,–

Behandelt Großbritannien, Schottland, Irland. Beschreibung von London mit Ansicht von St. Pauls. (mit Einrissen u. Knitterfalten).

3984 - Schottland – Garnett, T. Reise durch die Schottischen Hochlande und einen Theil der Hebriden. 2 Bde. Wien, Kaulfuß u. Krammer 1825. Mit 2 lithogr. Titelbl., 2 lithogr. Front., 1 lithogr. Taf. u. 2 lithogr. Faltkarten. 226 S., 1

Bl.; 206 S. Obrosch. (Etw. fleckig u. leicht best.). 150,–

(= Museum der neuesten und interessantesten Reisebeschreibungen für gebildete Leser, Bde. 4–5). – Von L. T. Kosegarten verm. dt. Ausg. Mit Ansichten von Glen-coe, Loch Leven und dem Grab von Lady Kilsyth. Die Karten zeigen Schottland und Loch Lomond. – Stockfleckig. – Exlibris.

3985 – – Leighton, J. M. Strath-Clutha or the Beauties of Clyde, Delineated in a Series of Views of the Principal Towns & Villages ... Glasgow, Swan (um 1855). 4°. Mit gest. T. u. 41 Stahlstichtaf. mit je 2 Ansichten. 5 Bl., 239 S. Lwd. d. Zt. mit Gold- u. Blindpräg. sowie Goldschnitt. (Tfs. fl., berieb. u. best.). 90,–

Die Taf. jeweils mit 2 hübschen Ans. u. a. von Glasgow u. Umgebung, zahlr., kleineren Städten, Schlössern u. Landsitzen. – Tfs. gebräunt u. stockfl.

3986 – – Pinkerton, J. A general collection of the best and most interesting voyages and travels in all parts of the world. Bde. 3 u. 6 in 2 Bdn. London, Longman u.a., 1809. 4°. Mit zus. 19 Kupfertaf. 1 Bl., 919 S.; 1 Bl., 913 S. Ausgebunden. 100,–

Lowndes 1870. – Bd. 3 Enth. Reisen durch Schottland, Irland, Island und die Shetland-Inseln. Mit 15 Kupfertaf. – Bd. 6: Deutschland, Schweden, u. Russland. Mit 4 Kupfertaf. – Tfs. stockfl. Front. von Bd. 3 lose u. Titel u. die ersten 3 Bl. mit Knickfalten.

3987 – – Pinkerton, J. A general collection of the best and most interesting voyages and travels in all parts of the world...Bd. 2: England u. Schottland; Bd. 3: Europa und Bd. 6: Deutschland in 3 Bdn. London, Longman, Hurst u.a. 1808–09. Gr.4°. Mit gest. Front., 1 gest. Karte u. 19 Kupfertaf. Läd. Hlwd. d. Zt. mit Rsch. (Tfs. fl., beschabt u. best.). 180,–

Cox I, 25. – Bd. 1 mit 1 Karte u. 10 Taf. – Bd. 3 mit 15 Kupfertaf. – Bd. 6 mit Front. u. 4 Kupfertaf. – Enth. die Beschreibung d. Länder: Deutschland, Dänemark, Schweden, u. Russland, Schottland und England. – Tfs. gebr. u. stockfleckig, tfs. wasserrandig u. sporenfleckig. Unbeschnitten. Exlibris. – Gekauft wie besichtigt.

3988 - Smollett, T. G. Histoire d'Angleterre, depuis la descente de Jules-Cesar, jusqu'au traite d'Aix-la-Chapelle en 1748. 19 Bde. Orleans, Rouzeau-Montaut 1759–64. Ldrbde. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Tfs. berieb.). 200,– Brunet V, 418. – **Dabei: Targe, J. B.** Histoire d'Angleterre, depuis le traite d'Aix-la-Chapelle en 1748, jusqu'au traite de Paris en 1763. 5 Bde. Paris 1768. – **Millot** Elemens d'Histoire generale. seconde partie: Histoire moderne. 4 Bde. Paris 1773. – Alle 3 Reihen einheitlich gebunden. Zus. 28 Bde.

3989 - Wendeborn, G. F. A. Der Zustand des Staats, der Religion, der Gelehrsamkeit und der Kunst in Grosbritannien gegen das Ende des achtzehnten Jahrhunderts. 3 Teile in 1 Bd. Bln., Spener 1785. Mit (wdh.) gest. Titelvign. von Meil. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. etw. best.). 120,–

Engelmann I, 372. Erste Ausgabe. – Ohne den 1788 (als Teil 4) ersh. Registerband. Der Autor (1742–1811) lebte über 20 Jahre als Prediger der deutschen Gemeinde in London. Mit Beiträgen zu Justiz, Militär, Industrie, Handel, etc. – Gering gebräunt u. tfs. etw. fleckig, N.a.T., fehlt vord. flieg. Vors.

3990 - Wilkes, J. A complete collection of the genuine papers, letters, &c. Paris, chez J. W. Imprimeur (= London ?) 1767. 1 Bl., IV, 272

S. Hldr. d. 19. Jhdts. mit Rsch. (Stark berieb. u. best.). 240,–

Kress 6420. Vgl. Higgs 4805 (Ausg. 1769). Nicht bei Goldsmiths. Erste Ausgabe. – „Wilkes was chiefly responsible for the ‚North Briton‘, and as a consequence spent time in prison“ (Kress). „Establishing in his resistance to the government of the day the immunity of political criticism from prosecution, the publicity of legislative debates ... the protection of house and property from unreasonable search and seizures (written into the Constitution of the United States in the Fourth Amendment)“ (ESS XV, 422). – Unbeschn. Ex. Blattränder tfs. angefranst. Durchgeh. gebräunt, tfs. wasserrandig.

3991 - Wolff, O. L. B. England und Wales. Neue Ausgabe. Lpz., Kollmann 1873. Gr.8°. Mit 48 Stahlstichtaf. VIII, 374 S. Hldr. d. Zt. (Tfs. berieb. u. best.). 100,–

Tfs. stockfl. – **Dabei: Ders. Dass.** Lpz., Kollmann 1880. Mit 48 Stahlstichtaf. Hlwd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – **Kohl, J. G.** Reisen in Schottland. 2 Bde. Dresden u. Lpz., Arnold 1844. Läd. OU. – **Baumgartner, A.** Durch Skandinavien nach St. Petersburg. Fbg., Herder 1890.

3992 Handbuch für Reisende in den Orient. Inhalt: Die Jonischen Inseln, Griechenland, Türkei, Kleinasien, Inseln des Archipels, Syrien, Palästina und Aegypten. Nach eigener Anschauung und den besten Hülfquellen nebst Lehren und Winken für Reisende. Stgt., Krabbe 1846. Mit 5 gefalt. Karten. VIII, 494 S. Olwd. (Beschabt u. best., Bibl.-Rsch.). 360,–

Seltener Reiseführer. – Gebrauchsspuren. – **Dabei: Meyer's Reisebücher.** Das Mittelmeer... 4. Aufl. Lpz. u. Wien 1910. – **Lievion de Hamme, F.** Das Heilige Land. Tle. 1–2 (von 3) in 2 Bdn. Mainz 1887. – Zus. 4 Bde.

3993 Helwig (Helvicus), C. Theatrum historicum et chronologicum... nunc continuatum et revisum a J. B. Schupp. 5. ed. Oxford, Godwin Adams & Forrest 1651. 4°. 11 Bl., 185 S., 9 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best., Gelenke angeplatzt). 120,–

ESTC, R 7411. Vgl. Jöcher II, 1477 f. – Etw. gebräunt u. tfs. schwach wasserrandig, einige Marginalien von alter Hand, vereinzelt kl. Randläs., vord. Innengelenk gebrochen. – Exlibris.

3994 Hobirk, F. Wanderungen auf dem Gebiete der Länder- und Völkerkunde. 25 Tle. in 12 Bdn. Detmold, Meyer (um 1890). Mit zahlr. gefalt. Holzschn.-Taf. Hlwd. d. Zt. (Gebrauchsspuren, Rckn. tfs. fl.). 120,–

Populäre Schilderungen aus allen Ländern und Kontinenten, nach den neuesten Entdeckungsreisen bearbeitet. – Vereinzelt fl., Namenst. a. Vors. u. T.

3995 (Hodder, E., u.a.) The world: its cities and peoples. 9 Bde. London (ca. 1890). 4°. Mit zahlr. getönten Holzstichtafeln u. tfs. ganzs. Textholzst. Olwd. d. Zt. mit Gold- und Schwarzpräg. sowie Goldschnitt. (Gebrauchsspuren). 360,–

Enthält auch Beschreibungen von Berlin, München, Nürnberg, Wien etc. mit zahlr. Ansichten. – **Dabei: Ders.** Cities of the world: their origin, progress, and present aspect. 3 Bde. London, Cassell, Petter, Galpin & Co., 1882. 4°. Mit zahlr. Holzstichabb. und -Ansichten im Text und auf Tafeln. Hldrdbde. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch.

3996 Humboldt, A. v. Gesammelte Werke. 12 Bde. Stgt., Cotta (1889). Mit 1 Portrait-Front. Hldrdbde. d. Zt. mit Rsch. u. Rverg. (Etw. berieb. u. best.). 300,–

Erste Gesamtausgabe. – Enthält: „Kosmos“, „Reisen in die Aequinoktial-Gegenden des neuen Kontinents“, „Versuch über den politischen Zustand des Königreichs Neuspanien“, „Ansichten der Natur mit wissenschaftlichen Erläuterungen“, „Versuch über den politischen Zustand der Insel Cuba“ und „Lebensbeschreibung“. – **Dabei:** Bromme, T. Atlas zu Kosmos. Stgt. 1851. Mit 39 (von 42, ohne Nr. 35–37) Taf.

3997 Imhof, A. L.v. Des neueröffneten historischen Bilder-Saals. Tl. 1 (v.16). Nbg. Seitz (ca. 1702). Mit gest. Front., Titelvign. u. zahlr. Textkupfern. 18 Bl., 1 w.Bl., 670 S., 36 Bl., 1 w.Bl. Pbd. d. Zt. mit goldgepr. Rsch. (Best., tls. beschabt). 200,–

Wasserrandig, tls. leicht fl. – Mit Bibl.-St. a. Vors., Front. verso u. Tit. – Exlibris. – **Dabei:** Friederich, J. K. (d. i. Strahlheim, C.) Das Welttheater oder die allgemeine Weltgeschichte... Bd. 4 (v.6). Ffm. 1838. – Remers, J. A. Handbuch der allgemeinen Geschichte. Tl. 2 (v.3). Brschw. 1783. – Friederich, J. K. (d. i. Strahlheim, C.) Die Wundermappe... Großbritannien. Bd. 3 (v.13). Ffm. 1836. – Kaler, J. F.v. Was ist als heute geschehen?... 12 Tle. in 1 Bd. Innsbruck 1834. – Tls. mit Gebrauchssp.

3998 KAUKASUS – Moskvitch, G. Illustrirowani praktičeskij putewoditel po Kaukasu (kyrill., = Illustrierter praktischer Reiseführer für den Kaukasus). 10. Aufl. Odessa, Nitsche 1905. Kl.8°. Mit zahlr., meist gefalt. Karten u. Plänen, sowie einigen Holzst.-Illustr. 208 S. Anz., XIV S., 1 Bl., 608, XIX, S. 609–620. Olwd. (Gelenke beschäd., fleckig u. beriebt.). 150,–

Seltener Reiseführer in russischer Sprache, mit umfangreichem Anzeigen-Teil. – Tls. etw. Gebrauchsspuren, le. Bl. mit Einriß.

3999 Kautsky, K., M. Montgelas u. W. Schücking. (Hrsg.) Die deutschen Dokumente zum Kriegsausbruch. Vollst. Sammlung d. v. K. Kautsky zusammengestellten amtlichen Aktenstücke mit einigen Ergänzungen. Im Auftrage des Auswärtigen Amtes. Neue verm. Ausg. 6 Bde. Bln. 1927. 4°. Odldrbd. mit Rverg. (Etw. beriebt. u. best.). 150,–

Dabei: Gooch, G. P. u. H. Temperley. Die Britischen amtl. Dokumente über den Ursprung des Weltkrieges 1898–1914. 3 Bde. Bln. 1926. Ohldrbd. – **Die Österreichisch-Ungarischen Dokumente zum Kriegsausbruch.** Hrsg. vom Staatsamt für Äußeres in Wien. Bln., National-Vlg. 1923. Ohldr. – **Wegerer, A. v.** Das Französische Gebbuch von 1914. 2 Bde. Ebda. 1926. Ohldrbd. – **Ders.** Das russische Orangebuch von 1914. Ebda. 1925. Ohldr. – **Dirr, P.** Bayrische Dokumente... 3. Aufl. Mchn. u. Bln., Oldenburg 1925. Ohldr. – Zus. 14 einheitl. gebundene Bde. (Berieben).

4000 KREUZZÜGE – (Heller, W. F.) Geschichte der Kreuzzüge nach dem heiligen Lande. Bde. 1–2 (von 3). Frankenthal, Gegel 1784. XXVI S., 2 Bl., 333 S.; 5 Bl., 356 S. Pbd. d. Zt. mit Dsch. (Tls. fl., beriebt. u. best.). 75,–

Holzmann-B. II, 6422. – Erster Versuch e. zusammenhängenden Geschichte der Kreuzzüge in dt. Sprache. – Etw. gebräunt, tls. stockfl. Gegen Ende Wurmspuren (tls. Buchstabenverlust).

4001 - Michaud, (J.) Histoire des croisades. 7 Bde. Paris, Michaud u.a. 1812–22. Mit 7 gefalt. gest. Ktn. u. 4 gest. Taf. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Etw. beriebt. u. best.). 150,–

Vgl. Brunet III, 1698. Graesse IV, 516. – Frühe Ausgabe dieses sehr interessanten Werkes über die Geschichte der Kreuzzüge. Die Karten und Pläne zeigen unter anderem Kleinasien, Antiochien, Jerusalem und Konstantinopel. Die Tafeln mit Darstellungen zahlreicher alter Münzen. – Leichte Gebrauchsspuren.



4002

4002 KROATIEN – Allason, T. Picturesque views of the antiquities of Pola in Istria. London 1819. Gr.Fol. Mit 10 Kupfertaf. (inkl. Frontisp.) u. 4 großen gest. Vign., gest. von W. B. & G. Cooke, H. Moses u.a. 4 Bl., 67 (recte 65, S. 23–24 ausgelassen) S. Hldr. d. Zt. (Tls. beschabt u. best. 1 Eckabriss). 600,–

Blackmer 25. Thieme-B. I, 303. – Enthält zwei schöne Gesamtansichten von Triest u. Pola; die übrigen Taf. mit sehr feinen Darstellungen von Tempelanlagen, einem Amphitheater u. anderen Altertümern, eine Vignette zeigt die Akropolis. – Breitrandiges Ex., tls. (Taf. überwiegend in den Rändern) stock- u. fingerfl.

4003 Krünitz, J. G. Oeconomische Encyclopädie oder allgemeines System der Staats-, Stadt-, Haus- und Landwirthschaft. 2. Aufl. Bd. 12. Bln., Pauli 1786. Mit 13 gefalt. Kupfertafeln. 687 S. Prgt. d. Zt. w. (Verzogen). – Von Fa-Fer. 90,–

4004 (Lansius, T. Hrsg.) Fr(iderici) Achillis Ducis Würtemberg. Consultatio de principatu inter provincias Europae habitata Tubingae in illustri collegio. Tbg., Cellianus 1613. 4°. Mit Kupfertitel v. L. Kilian. 4 Bl., 1 w. Bl., 744 S., 1 Bl. Flex. Prgt. d. Zt. (Etw. Gebrauchsspuren, fehlen die Schließbänder). 800,–

ADB XVII, 700. Erste Ausgabe. – Behandelt die Frage historisch begründeter Vorherrschaft einzelner Staaten in Europa. – Etw. fleckig u. gebräunt, St. verso Kupfertitel, hs. Besitzverm. a.V. – **Dabei:** Scholberg, F. E.v. Die Europäische Astrea. 1706. Einf. Umschlag. – Gebräunt.

4005 Lewald, A. (Hrsg.) Atlas zur Kunde fremder Welttheile. Jgge. 1838 u. 1839, jwls. Januar bis Juni, in 2 Bdn. Stgt. 1838–39. Mit 25 Taf. (23 Lithogr., 2 Stahlst.) u. 2 Faltkarten. 3 Bl., 572 S.; 3 Bl., 572 S. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Etw. beschabt u. best.). 120,–

Kirchner 7299. Diesch 3976. – Unter den Taf.: Tabakhändler in Algier, Kohlenverkäufer auf Teneriffa, Baumwoll-Spinnerei in Peru, etc. – Stockfleckig. – **Dabei:** Jg. 1840, Januar-Juni (nur Text, ohne Tafeln u. Karte). – Zus. 3 Bde.

4006 Lüttge, A. Reise Sr. Königlichen Hoheit des Erbgrösserzogs Friedrich August von Oldenburg in Ländern des Orients und auf dem Nil... Teil 1 (von 2). Oldenburg, Schulze 1877. 1 Bl., 251 S. Olwd. mit Gold- u. Schwarzpräg. (Beriebt. u. best., Kap. mit Fehlst.). 150,–

„Als Manuscript gedruckt“, selten. Vorliegender erster Teil enthält Konstantinopel, Kleinasien, Syrien und Palästina (12. Okt. bis 21. Dez. 1874). – Fleckig, mehrere Bibl.-St. – **Dabei:** Salzmann, E. v. Im Sattel durch Zentralasien. 2. Aufl. Bln. 1903. Olwd. – **Spillmann, J.** Über die Südsee (Australien und Ozeanien). 2. verm. Aufl. Fbg. 1902. Illustr. Ohlwd. – Zus. 3 Bde.

4007 L'Univers pittoresque. 19 Bde. der Reihe. Paris, Firmin Didot (ca. 1830–60). Mit

zahlr. Stahlst.-Taf. Tls. läd. OU. (Deckel tls. lose, randrissig, beriebt.). 300,–

Enthält u.a.: Villes Anseatiques. – – Belgique et Hollande. – Arabie. – Russie, 2. Bd. – Suisse et Tyrol. – Espagne. – Italie. – Portugal. – Nicht eingeh. kollat. Tls. doppelt vorhanden. Tls. stärkere Gebrauchsspuren. Gekauft wie besichtigt.

4008 Malte-Brun, (V. A.) Geographie universelle. Revue par E. Cortambert. 8 Bde. Paris 1861–63. Lex.8°. Mit Front., 1 Portr., 8 grenzkol. Karten, 63 Stahlstichtaf. u. 12 kolor. Kostümtaf. Hldrbd. d. Zt. (Tls. beriebt. u. best., Bd. 7 Buchblock tls. vom Einband gelöst). 180,–

Unter den Tafeln 59 Ansichten: Berchtesgaden, Berlin, Fribourg, Genf, Hamburg, Koblenz, London, Mainz, Paris, Rom, Stockholm, Wien usw. – Etw. gebr., tls. stockfl. In Bd. 5 fehlen die S. 385–392, einige S. verbunden.

4009 (Maurer, C.) Kleine Cosmographia, oder summarische Beschreibung der gantzen Welt. Von den vier Theilen der Erden; Asia, Africa, America und Europa, wie auch von den vier Elementen... Augsburg, Schmid (ca. 1700). Kl.8°. Mit Holzschn.-Titelvign. 53 (recte: 55) S. Mod. Pbd. 120,–

Schorbach 79. – Auch über Naturscheinungen (Regenbogen, Kometen, Erdbeben). – Etw. gebräunt u. tls. schwach wasserrandig, Titel u. S. 3/4 mit unterl. Randfehlst., le. Bl. aufgezt. u. mit Randfehlst., hs. Besitzverm. a.V. – Selten.

4010 Meyer's Universum. Bde. 4, u. 7–12 in 7 Bdn. Hildburghausen u. New York, Bl 1837ff. Qu.4°. Mit 6 (statt 7) gest. Titeln und 332 Stahlstichtaf. Hldrbd. d. Zt. mit Rsch. (Tls. Gebrauchsspuren). 300,–

Unter den Stahlstichen auch zahlr. Ansichten aus Deutschland. – Taf. kompl. Unterschiedlich stark fl.

4011 Meyer's Universum. Ein Volksbuch, enthaltend Abbildung und Beschreibung des Sehenswerthesten und Merkwürdigsten in Natur und Kunst. Octavausgabe. Bde. 2, 3, 6 und 12 in zus. 4 Bdn. Hildburghausen, Bl 1859–1862. Mit 4 gest. Front. u. 165 Stahlstichtaf. Goldgepräg. Olwdbde. (3) u. Hldr. d. Zt. (Gebrauchsspuren, tls. etw. beschäd.). 150,–

Alle Bände in den Tafeln vollständig. – Unterschiedlich stark stockfl. oder gebräunt, Gebrauchssp.

4012 Meyer's Universum. Ein Volksbuch, enthaltend Abbildung und Beschreibung des Sehenswerthesten und Merkwürdigsten in Natur und Kunst. Octavausgabe. Bde. 1–4 in 4 Bdn. Hildburghausen, Bl 1858–59. Gr.8°. Mit 4 gest. Front. u. 165 Stahlstichtaf. Olwdbde. mit Gpräg. (Gebrauchsspuren, tls. etw. beschäd.). 150,–

Alle Bände in den Tafeln vollständig. – Unterschiedlich stark stockfl. oder gebräunt, Gebrauchssp.

4013 Milner, T. The gallery of geography: a pictorial and descriptive tour of the world. 2 Bde. Glasgow und London, M'Phun (1865). 4°. Mit 2 gest. Titeln, 10 farb. lithogr. Karten, 5 Stahlst.-Taf. u. zahlr. tls. farb. lithogr. Tafeln u. Textholzst. Hldrbd. d. Zt. (Beriebt. u. best.). 240,–

Vgl. Sabin 49 127. – Die Karten zeigen u. a. Europa, Asien, Afrika, Nord-Amerika und England. Die farb. Tafeln überwiegend mit Trachtendarstellungen aus Tirol, Ungarn, Schottland, Spanien, Norwegen, Türkei, etc. – **Dabei:** Ders. Dass. New ed. 2 Bde. Ebda. (um 1872). Mit zahlr. farb. Karten, Taf. u. Textabb. Hldrbd. d. Zt. (Gebrauchsspuren). – **Cuinet, V.** La Turquie d'Asie. Ge-

ographie administrative. Statistique descriptive et raisonnée de chaque province de L'Asie-Mineure. Bde. 2-3 (von 4). Paris Leroux 1891-94. 4°. Mit zahlr. farb. Faltkarten. Hldrdbde. d. Zt. (Gebrauchsspuren).

4014 Milner, T. The Gallery of Geography, a pictorial & descriptive tour of the world. 6 Bde. London u.a., Mackenzie (um 1880). Gr.8°. Mit gest. Titel mit Vign., 24 Stahlst.-Taf. mit Ansichten u. 36 dplblgr. kolor. Karten, sowie zahlr. Textholzst. Olwdbde. mit Gold- u. Schwarzpräg. sowie Goldschnitt. (Berieb. u. best.). 90,-

Vgl. Sabin 49127 (nur zweibändige Ausg.). – Enthält u.a. Ansichten von Heidelberg, Köln, Straßburg, Basel, St. Petersburg, New York, Mexico City, Sydney, etc.

4015 NAPOLEON – Burckhardt, E. Denkwürdigkeiten des Marschalls Marmont, Herzogs von Ragusa von 1792–1841, nach dessen Hinterlassenem Original-Manuscript. Vollständige Ausgabe. 9 Tle. in 3 Bdn. Halle, Heyne-mann 1857 (Bd. 1 in der 3. Aufl.). Mit 2 gest. Portraits, 2 Faltkarten u. 1 Falltab. Hlwdbde. d. Zt. mit hs. Rsch. (Tls. Gebrauchsspuren). 180,-

Dabei: Rovigo, (A. J. M. R. S. de). Memoires des Herzogs von Rovigo als Beiträge zur Geschichte des Kaisers Napoleon. 8 Tle. in 4 Bdn. Lpz., Bossange 1828. Hlwdbde. d. Zt. mit hs. Rsch. – Hayn-G. V, 308. Erste dt. Ausgabe. – Der Verfasser schreibt in der Einleitung: „Ich werde mich bemühen, den Kaiser so darzustellen, wie er ist, und wie ich ihn gekannt habe, aber noch mehr werde ich suchen die Beweggründe seiner Handlungen und seiner Politik kennen zu lehren...“ – Tls. stockfl. Selten. – **Montholon, (C. T. de).** Geschichte der Gefangenschaft Napoleons auf St. Helena. 2 Bde. Lpz., Brockhaus u. Avenarius 1846. Kl.8°. Mit 1 Portr.-Holzschn. Hlwdbde. d. Zt. – Fromm 18487. – Gebräunt u. stockfl., tls. wasserrandig. – Zus. 9 Bde.

4016 - Flugblätter. Vier Flugblätter zu Louis Napoleon Bonaparte, Paris 1848-(49). Fol. Gefalt. 120,-

Enthält: Idees Sociales de Louis-Napoleon Bonaparte, 20.12. 1848. – Lettre a M. Louis-Napoleon Bonaparte par Emile Barrault, Sep. 1848. – Louis Napoleon Bonaparte visitant les pauvres malades de l'Hotel-Dieu (wohl Jan. 1849), mit 1 kolor. Holzschn. – Candidature a la Presidence de la Republique (1848). – Gebrauchsspuren, tls. randrissig. – **Dabei: Gourgaud** Napoleon et la grande armee en russie... 2 Bde. Brüssel 1825. Hldrdbde. d. Zt. – **Fröhlichs** Reise-Taschenbuch für Handwerker, Techniker,... 18. neu bearb. u. verm. Aufl. Bln. 1891. Illustr. Ohlwd. – **Lehmann, A. E.** Das kleinere Lehmannsche Kochbuch No. 2... 2. verb. Aufl. Drsdn. 1833. Opbd. – **Huch, F.** Karl Wilhelm Ferdinand, ein Roman. Mchn., Rupprechtspresse 1922. Eines von 205 Ex. Priv. Pbd.

4017 NIEDERLANDE – Aubery, L. Memoires pour servir a l'histoire de Hollande. Paris, Villette 1688. 12 Bl., 436 S., 2 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rverg. – Hs. Besitzervermerke a.T. 90,-

4018 - Carolus, J. De rebus Casparis à Robles Billaei in Frisia gestis commentariorum libri IV. Leeuwarden, Dessel 1731. Kl.4°. 25, 272 S. Ldr. d. Zt. mit goldgepr. Rckn., Rsch. und Bibl.-Schild. (Berieb., Deckel etwas verzogen). 200,-

Van der Aa, C 59 (Carolus) u. R 119 (C. de Robles, Heer van Billy). Jöcher I, 1683. – Erste Ausgabe, posthum erschienen. – Die ersten Bl. gebräunt und etwas stockfleckig, ansonsten leicht fleckig.

4019 - (Dietmann, C. G. u. J. G. Haymann). Neue europäische Staats- und Reisegeographie. Bd. 9 (von 16). Burgundischer Kreis der beinhaltet Niederlande u. Österreich, verei-

nigte Niederlande oder d. Freystaat Holland, Drsdn. u. Lpz., Richter (1758). Mit 1 gest. Vign., 2 gefalt. kol. Kupf.-Ktn., 2 gefalt. Kupfertaf. 16 Bl., 992 S. Mod. Pbd. d. Zt. (Rckn. gebleicht, tls. fl., berieb. u. best.). 120,-

Holzmann-B. IV, 3541. Loewe, Schlesien 632. – Ausführliche histor.-topogr.-stat. Landesbeschreibung. Mit schönen Karten von d. Burgund. Gebiet incl. Niederlande u. Österreich u. d. vereinigten Niederlande oder d. Freistaat Holland. – Leicht gebräunt tls. stockfl.



4020

4020 (Nitri, M.). Memoires de la guerre de Transilvanie & de Hongrie, entre l'Empereur Leopold I. & le Grand Seigneur Mehemet IV. Georges Ragotski... 2 Tle. in 1 Bd. Amsterdam, Elzevier 1680. 12°. Mit 2 wdh. Titelvign. 2 Bl., 130 S., 1 w.Bl.; 150 S., 1 w.Bl. – **Angeb.: (Capèce).** L'état de la République de Naples sous le gouvernement de Monsieur le Duc de Guise. Paris, Léonard (16)80. 162 S., 1 w.Bl. Prgt. d. Zt. (Fl., leicht best.). 400,-

I. Atabey 877. Willems 1584. Barbier III, 199. Vgl. Apponyi 947 u. BL, 17th Cent. Ital. Books II, 615; (ital. EA 1666). – Erste französ. Ausgabe. Barbier und Willems nennen irrig A. C. degli Ortensi als Verfasser. – II. Vgl. Barbier II, 295. Quérard III, 861 u. Goldsmith C 266 (andere Ausgaben). – Nachdr. des erstmals 1672 erschienenen Berichts über den zweimaligen Versuch des fünften Duc de Guise, sich des Throns der gegen Spanien revoltierenden Neapolitaner zu bemächtigen. – Tls. leicht gebräunt u. stockfl., vord. Innengelenk angeplatzt. – Mit Buchhändleretikett a. vord. Innenspiegel. – Exlibris.

4021 Nouveau dictionnaire historique, ou histoire abrégée de tous les hommes qui se sont fait un nom par des talents, des vertus, des forfaits, des erreurs, etc. Depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours ... Par une Société de Gens-de-Lettres. 5. Aufl. 8 Bde. Caen, Le Roy 1783. Ldrdbde. mit Rsch. (Stärkere Gebrauchssp.). – Bindung tls. gelockert, etwas fleckig. 120,-



4022

4022 ÖSTERREICH – Franz I., Kaiser von Österreich. Seiner Majestät des Kaisers Franz Gesetze und Verfassungen im Justiz-Fache. Für die Deutschen Staaten der Oesterreichischen Monarchie. Von dem Jahre 1788 bis 1817. 3 Bde. Wien, Hof- und Staats-Druckerey 1816. Fol. Mit Holzschn.-Titelvignette (Doppeladler). Hldr. d. Zt. mit Rsch. 400,-

Dabei: Leopold II., Kaiser von Österreich, Leopold des Zweyten Römischen Kaisers Gesetze und Verfassungen im Justiz-Fache. In dem ersten (und zweyten u. letzten) Jahre seiner Regierung. Ebd. 1817. Fol. Hldr. d. Zt. mit Rsch. – **Josef II.,** Kaiser von Österreich, Joseph des Zweyten Römischen Kaisers Gesetze und Verfassungen im Justiz-Fache. In dem ersten (bis letzten) Jahre seiner Regierung. 2 Bde. Ebd. 1817. Fol. Hldr. d. Zt. mit Rsch. – **Franz I.,** Seiner Majestät des Kaisers Franz Gesetze und Verfassungen im Justiz-Fache. Für die Staaten der Oesterreichischen Monarchie. In den ersten vier Jahren seiner Regierung (sowie 1821 bis 1835). 3 Bde. Ebd. 1817–1837. Fol. Hldr. d. Zt. mit Rsch. – **Repertorium** über sämtliche unter den Regierungen Ihrer Majestäten Josephs II., Leopolds II. und Seiner jetzt regierenden Majestät Franz I. erlassenen, und in dieser Gesetzsammlung enthaltenen Gesetze und Verfassungen im Justiz-Fache, vom Jahre 1780 bis Ende des Jahres 1820. – Vgl. Wurzbach 304 u. NDB X, 618. – **Gesetzsammlung der Oesterreichischen Monarchie von 1792–1835** der drei Kaiser Franz I., Leopold II., Joseph II. Jeder Band mit Register – 10 Bände schön uniform gebunden. – Mit dem Repertorium selten.

4023 - Fugger, J. J. Spiegel der Ehren des Kayser- und Königlichen Erzhauses Österreich... Aus dem Original neu-umgesetzt, geordnet und erweitert durch S.v.Birken. Nbg., Endter 1668. Fol. Mit gest. Front., 10 (davon 2 dplblgr.) Kupfertaf. u. über 190 (10 blgr.) Textkupfern. 16 (von 17) Bl., 1416 S., 17 Bl. Blindgepräg. Schweinsldr. (dat. 1674) über Holzdeckeln. (Gebrauchsspuren, 1 Schließe fehlt, 1 Schließe erneuert). 750,-

Dünnhaupt (unter Birken) 154. Faber du F. 539. Goed. III, 114, 27. Lipperheide, Ea 13. Ebert I, 7996. Graesse II, 645. – Erste Ausgabe von Birkens Bearbeitung der bis dahin ungedruckten Geschichte Fuggers. Reich illustriertes Barockwerk, das unter der strengen Zensur des Auftraggebers Leopold I. und der kaiserlichen Vertrauensmänner zur Lobrede auf das Haus Habsburg geriet.



4023

Die Textkupper zeigen meist Wappen, ferner historische Szenen, Medaillen, 22 größere Portraits u. 7 kleinere Ansichten u. Karten. Die Portraits wurden von P. Kilian gest. Mit Abb. einer Setzerei u. Druckpresse auf S. 528. Auf S. 524–530 ein Kapitel zur Geschichte der Buchdruckerkunst. – Ohne den Vortitel. Versch. stark fleckig. Am Schluß einige Bl. lose. Front. mit repar. Einriß u. hs. Besitzverm. verso. Innengelenke brüchig. – Exlibris.

4024 Pflugk-Hartung, J. v. (Hrsg.). Weltgeschichte. Die Entwicklung der Menschheit in Staat und Gesellschaft, in Kultur und Geistesleben. 6 Bde. Bln., Ullstein (1907–10). 4°. Mit zahlr. Textabb. u. tfs. farb. Taf. Ohldrbd. (Berieben u. tfs. beschabt). 90,–

Dabei: **Lehmann, F. W. P.** Länder u. Völkerkunde. 2 Bde. Neudamm, Neumann o. J. Olwdbde. – **Burckhardt, J.** Die Cultur der Renaissance in Italien. 6. A. 2 Bde. Lpz., Seemann 1898. Hldrbd. d. Zt. – **Thomas, L.** Das Buch der denkwürdigsten Entdeckungen...Lpz., Spamer 1863. – **Schuster, J. u. J. B. Holzammer.** Handbuch zur Biblischen Geschichte. 2 Bde. Fbg., Herder 1906. – Zus. 13 Bde.

4025 Picturesque Europe. 12 Bde. der Reihe. London u.a. (ca. 1870–80). 4°. Mit zahlr. Illustr. (überwiegend Holzst.). Versch. Hldrbd. (Gebrauchsspuren, 1 Rckn. läd.). 150,–
Meist ohne die Stahlst.-Taf. – Gebrauchs- u. tfs. Lager-
spuren, nicht eingehend kollat., gekauft wie besichtigt.

4026 Picturesque Europe. 5 Bde. London, Cassell, Petter & Galpin, um 1880. 4°. Mit gest. Titeln, zahlr. Stahlstichansichten u. zahlr., tlw. ganzs. Textholzst. mit Ansichten, Trachten u.a. Hldrbd. d. Zt. mit goldgepr. Fileten u. Goldschnitt. (Tfs. Gebrauchsspuren). 240,–

Dabei: **Dass.** A delineation by pen and pencil. Great Britain and the Continent. 3 Bde. New York, Appleton and Co. (1879). 4°. Mit zahlr. Stahlstichansichten u. zahlr., tlw. ganzs. Textholzst. Hldrbd. d. Zt. mit goldgepr. Titeln u. Goldschnitt. (Tfs. Gebrauchsspuren). – Zus. 9 Bde.

4027 Platz, B. Die Völker der Erde. 5 Bde.: Amerika, Afrika, Australien, Europa u. Asien. Würzb. u. Wien, Woerl (1889–93). 4°. Mit vielen Holzst. u. zus. 18 farb. gefalteten Ktn. Farb. illustr. rote Olwdbde. mit goldgepr. Titeln u. Rverg. (Nur minimal berieb.). – Schönes u. sauberes Ex. 150,–

4028 POLEN – Statistisches Gemeindeverzeichnis des bisherigen polnischen Staates. Mit Berücksichtigung der am 28. September 1939 festgelegten Grenze der deutschen und sowjetrussischen Reichsinteressen. Ausgearb. u. hrsg. von der Publikationsstelle Berlin-Dahlem. Bln., Selbstverlag 1939. Mit 1 Faltekarte u. 1 separaten mehrf. gefalt. Karte. XLIII (tfs. gefalt.) S., 187 S. Läd. Obrosch. (Hdeckel lose, unt. Kap. mit Fehlst.). 100,–

Enthält interessantes statistisches Material. – Papierbedingt etw. gebräunt, die röm. num. S. meist randrisig, Titelbl. lose u. beschäd., St. u. Besitzverm. a.T. Karte mit Eckfehlst. – Selten.

4029 Posselt, E. L. Europäische Annalen. 25 Bde. der Reihe. Tbg., Cotta 1795–1810. Mit zahlr. gefalt. Tabellen. Pbde. d. Zt. mit Rsch. (Tfs. berieb. u. best.). 200,–

Diesch 435. – Berühmte Zeitschrift, welche bis 1820 erschien und dann u.a. von Heine weitergeführt wurde. Die Frankophilie und die Begeisterung des Verf. für die franz. Revolution finden darin besonders ihren Niederschlag. Vorhanden: Jg. 1795/I, 1796/I–II, 1797/I, 1798/I–II, 1799/I, 1801/II, 1803/I–II, 1804/I–II, 1805/I–II, 1806/I–II, 1807/I–II, 1808/I–II, 1809/I–II, 1810/I–II. – Exlibris.



4030

4030 Prevost, D. Histoire generale des voyages, ou nouvelle collection... 60 Bde. der Reihe. Paris, Didot 1746–70. Mit zus. 439 (davon 293 dplblgr. od. gefalt.) gest. Karten, Ansichten u. Abb. Interims-Brosch. (Tfs. Rckn. beschäd.). 3.000,–

Vorhanden: Bde. 1, 2, 4, 6–12, 14, 16–18, 20–26, 28, 30, 31, 34, 37–40, 42, 44, 46, 48–51, 54–74. – Gebrauchsspuren, ca. 10 Bände mit starken Feuchtigkeitsspuren, Bde. 55 u. 63 unkompl., es fehlen die Titelbl. zu den Bdn. 2, 11 u. 48.

4031 Queipo de Llano, Graf von Toreno. Historische Uebersicht der Staatsveränderungen Spaniens, vom ersten Ausbruche des Aufstandes im Jahre 1808 bis zur Auflösung der Cortes. Drsdn., Hilscher 1821. Einf. Pp.-Umschlag. 120,–

Dabei: **Chancellerie** du Comité des Ministres (Hg.). – Le Grand Transsibérien. St. Petersburg 1900. Mit 1 lithogr. Portr.-Taf. u. 2 lithogr. Ktn. (Darst. d. transsibirischen Eisenbahnstrecke). Obroschur. – **Althaus, F.** Englische Charakterbilder. 2 Bde. Bln. 1869. Lwdbde. d. Zt. – Leichte Gebrauchssp.

4032 Reclus, E. (Hrsg.). The European Section of the Universal Geography. Illustrated by numerous engravings and maps. 10 Bde. London, Virtue o. J. 4°. Mit zahlr. dplblgr. farb. lithogr. Ktn., Holzst.-Taf. u. Holzstichen, Ktn. u. Pl. im Text. Olwdbde. mit Gold- u. Schwarzpräg., sowie Goldschn. (Tfs. etw. berieb. u. best.). 180,–

Enthält u.a. Ansichten von: Innsbruck, Salzburg, Graz, Koblenz, Hamburg, Berlin, Dresden, Hildesheim, Köln, Frankfurt, Heidelberg, Nürnberg, Erfurt, Tübingen, u.a. sowie zahlr. Trachtendarst., Karten u. Plänen. – Tfs. etw. Gebrauchsspuren. – **Dabei:** 1 Dublette, zus. 11 Bde.

4033 REISEFÜHRER – Führer, Illustrierter, durch Dalmatien, längs der Küste von Albanien bis Korfu. 4. verm. Aufl. Wien/Lpz., Hartleben, 1899. Kl.8°. Mit 69 Abb. u. 6 Karten. Olwd. 180,–

Dabei: **Dass.** 7. Aufl. 1907. – **Dass.** 8. Aufl. 1909. – **Dass.** 9. Aufl. 1910. (2 Ex.). – **Illustr. Führer** durch Bosnien und die Hercegovina. 2. Aufl. 1907. Olwd. – **Baedeker,** Oesterreich. 1890. Olwd. – Dalmatien. 1929. Olwd. – **Almanach** der Südbahn. I: Pusterthal – Ampezzo. o. J. Olwd. – Nicht eingeh. kollat.

4034 Renner, H. Durch Bosnien und die Hercegowina kreuz und quer. 2. in Wort und Bild ergänzte und verm. Aufl. Bln., D. Reimer 1897. Gr.8°. Mit 54 Taf., 300 Textabb. u. 1 beig. mehrf. gefalt. Karte. XV, 566 S., 1 Bl. Ohldr. mit Rverg. 120,–

Dabei: **Steinen, K. v. den.** Unter den Naturvölkern Zentral-Brasiliens. Reiseschilderungen und Ergebnisse der zweiten Schingu-Expedition 1887–1888. 2. Aufl., Bln., Reimer 1897. Kl.4°. Mit 11 Tafeln, 153 Textabb. u. 3. Karten. XVI S., 1 Bl., 413 S. Ohldr. – Borba de Moraes II, 287. Balduis, 1599. Mit reichem Abbildungsmaterial. – **Kunhardt, O.** Wanderjahre eines jungen Hamburger Kaufmannes. Eine Reise um die Erde in 1000 Tagen. 2. Aufl., Bln., Reimer 1898. Mit 1 Taf., 1 gest. Portr., zahlr. Textabb. u. 2 gefalt. Ktn. XII, 447 S. Ohldr. – **Hengstenberg, E.** Weltreisen. Bln. 1903. – **Doflein, F.** Ostasienfahrt. Lpz. u. Bln., Teubner 1906. – Zus. 5 Bde.

4035 REVOLUTION – Eckartshausen, K. v. Was trägt am meisten zu den Revolutionen itziger Zeiten bey? Und welches wäre das sicherste Mittel, ihnen künftig vorzubeugen? Eine Schrift zur Beherzigung für Fürsten und Völker. Mchn., Lentner 1791. Mit gest. Titelvign. 1 Bl., 86 S. Pbd. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). – Faivre 59. Vgl. NDB IV, 284. Erste Ausgabe. – Tfs. stockfl. St.a.T. 60,–

4036 RHEINLANDE – Horn, W. O. v. (d. i. W. Oertel). Der Rhein. Geschichten und Sagen seiner Burgen, Abteien, Klöster und Städte. 2. verb. Aufl. Wiesbaden, Niedner 1875. Gr.8°. Mit 35 (statt 36) Stahlstichtaf. IV, 552 S. Goldgepräg. illustr. Olwd. mit Goldschnitt. (Gelockert, Kap. mit Ausrissen, tfs. fl. u. best.). 150,–

Ohne gest. Front. tls. stark gebräunt u. stockfl. – **Dabei: Delkeskamp, F. W.** Neues Panorama des Rheins von Mainz bis Köln. Mit Randbildern vermehrt. Ffm., Delkeskamp 1847. Kl. 4°. Mit gest. Titel, Stahlstichleporello mit zahlr. Randansichten (Gebäude) von 16 Bl. – Mit eingeleitet: Anhang zu F. W. D.'s neuem Panorama des Rheins. Ebda. 1843. 32 S. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best.). – Tls. stockfl. Einige kl. Falzeinrisse.

4037 Rotteck, K. v. Allgemeine Geschichte vom Anfang der historischen Kenntniß bis auf unsere Zeiten... 15. u. 3. Aufl. 12 Tle. in 5 Bdn. Braunschweig, Westermann 1845–48. Mit einigen gefalt. Tab. u. gest. Portrait. Hldrdbde. d. Zt. mit etw. Rverg. (Tls. Gebrauchsspuren). 100,–

Dabei: Macaulay, T. B. Geschichte Englands seit der Thronbesteigung Jacobs II. 9 Bde. Stgt., Metzler 1850–56. – Frühe dt. Ausgabe. – **Althaus, F.** Englische Charakterbilder. 2 Bde. Bln. 1869. – **Kellner, L.** Ein Jahr in England 1898–1899. Stg., Cotta 1900. – **Wilmsen, P. F.** Patheon dt. Helden. Bln., Amelang 1830. – 2 weitere Beilagen. – Zus. 20 Bde.

4038 RUßLAND – (Baert-Duholant, C.) Reise durch den südlichen Theil von Rusland, worin von den neuern Anlagen der Russen in der Krim, und am Kaukasus, und von ihrer dortigen Kriegsmacht Nachricht gegeben wird. Duisburg, Helwing 1798. XII, 199 S. Pbd. d. Zt. (Kl. Fehlstelle am Kap., best., fleckig). – VD18 10691421. – Etwas gebräunt, stockfl. – Exlibris. 200,–

4039 – Cochrane, J. D. Fußreise durch Rußland und die Sibirische Tartarey, und von der Chinesischen Gränze nach dem Eismeere und nach Kamtschatka. Wien, Kaulfuß u. Krammer 1826. Mit lithogr. Titel. 287 S. Obrosch. (Etw. fleckig). 100,–

(= Museum der neuesten und interessantesten Reisebeschreibungen für gebildete Leser, Bd. 10). – Cochranes Reise (1820–23) sollte prüfen, ob Amerika und Asien mit ihren Landmassen zusammenhängen, was J. Burney noch 1819 vermutet hatte. – Etw. stockfleckig, Titel mit kl. Randläs. u. hs. Besitzverm. – Exlibris.

4040 – (Dietmann, C. G. u. J. G. Haymann). Neue europäische Staats- und Reisegeographie worinnen der Staat von Rußland oder das russische Kayserthum, ... ausführlich beschrieben werden. Bd. 15 (von 16). Dresden u. Lpz., 1768. Mit gest. Titelvign., 1 gefalt. kolor. Kupf.-Ktn., u. 1 gefalt. Kupfertaf. 12 Bl., 670 S., 7 Bl. Pbd. d. Zt. (Rckn. gebleicht, tls. fl., tls. beschabt u. best.). 150,–

Holzmann/Boh. IV, 3541. – Ausführliche histor.-topogr.-stat. Landesbeschreibung. – Leicht gebräunt, tls. stockfl.

4041 – Dimitri von Rostow. Kniga zitij s(vja) tych. Septemvrij, oktovrij i noemvrij (altrussisch). Teil 1 (von 4). Moskau 1764. Fol. Mit 1 gest. Portrait, 7 wdh. Holzschn.-Vign. u. zahlr. Holzschn.-Init. 1 nn. Bl., 3 Bl., 1 nn. Bl., 5, 14, 130 Bl., 116 Bl., 188 Bl., 4 Bl. Register. Ldr. d. Zt. über Holzdeckeln mit Rsch. u. Blindpräg., sowie 1 (von 2) Schließe. (Rckn. u. Gelenke restaur., Gebrauchsspuren). 300,–

Erster Teil der altrussischen Heiligenlegenden von dem Mönch und Metropoliten Dimitri Tuptalo (1651–1709), auch Dimitri von Rostow genannt. Insgesamt erschienen 4 Teile, die jeweils 3 Monate des Jahres umfassen. Sie werden 1837 in den Blättern zur Kunde der Literatur des Auslands lobend erwähnt: „Als Hauptwerk Dimitri's können seine Heiligenlegenden in vier Bänden betrachtet werden. Diese aus der ältern Sammlung des Metropolitan Makar gemachte Auswahl ist in der Kirchensprache klassisch-meisterhaft geschrieben“



4046

(Heft 75, S. 298). – Dimitri von Rostow stammte aus einer Adelsfamilie und studierte von 1662–65 am Kollegium in Kiew, danach trat er in das Kloster des heiligen Kyrill ein. 1675 wurde er zum Priestermonch, 1701 zum Bischof geweiht. Ein Jahr später wurde er Metropolit von Rostow und Jaroslavl und nutzte diese Funktion, um die Ausbildung des Klerus zu sichern und Mißstände in der Region zu beseitigen. – Buchblock angebrochen, tls. stockfleckig, 2 S. mit Farbfleck, Vors. fleckig u. mit restaur. Einrisen.

4042 – Falk, J. P. Reise in Rußland. 1. Abt. (alles Erschienene). In: Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen in einem ausführlichen Auszüge. Bd. 33. Bln., Mylius 1794. Mit 1 gest. Faltkarte u. 4 (2 gefalt.) Kupfertaf. XXXII, 568 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Berieb. u. best.). – Tls. stockfl. Anfang mit Wurmsspuren. Vors. mit Randabschnitt. 150,–

4043 – Juon, K. (F.) Sergijew Possad. Moskau, Vlg. Buchgenossenschaft 1923. Qu.Gr. Fol. Mit 15 Orig.-Lithogr. 1 Bl. Obrosch. (Fehlst., mittig Knickspur). 150,–

Juon (1875–1958), russischer Maler und Bühnenbildner. Die Lithogr. zeigen überwiegend winterliche Teiler. Gesamtansichten der Stadt (von 1930 bis 1991: Sargorsk). – Mittig Knickspur.

4044 – (Mohyla, P. S.) Liber symbolicus Rutorum oder Der grössere Catechismus der Russen, welchen auch die gantze griechische Kirche angenommen hat. Aus der Slavonischen Sprache ins Teutsche übersetzt von J. L. Fritsch. Frankfurt u. Leipzig 1727. 4°. 12 Bl., 152 S. Pbd. d. 19. Jhs. (Berieb. u. best.). 150,–

VD18 15281434–001. Nitsche-Stender, Eutin 354 (ohne den Anhang): „Erste deutsche Übersetzung des russischen Katechismus nach der 1722 auf Veranlassung Peters I. gedruckten Ausgabe“. – Ohne Anhang. – Zum Übersetzer, vielseitigem Sprach- u. Naturwissenschaftler, Russisch-Lehrer von Leibniz vgl. ADB VIII, 93 f. – Papierbedingt gebräunt u. stockfl. – Ohne vord. flieg. Vors.

4045 – Paleologue, M. La Russie des Tsars pendant la grande guerre. 3 Bde. Paris, Plon (1921–22). Mit zahlr. tls. farb. u. gefalt. Abb. nach G. Loukowsky. Hldrdbde. d. Zt. mit Kopfgoldschn. – Eines von 2100 Ex. (GA 2250). 150,–

4046 – Pallas, P. S. Observations faites dans un voyage entrepris dans les gouvernements meridionaux de l'Empire de Russie, dans les annees 1793 et 1794. Nur Textbde. (ohne die Tafeln u. Karten). 2 Bde. Lpz., Martini u.a. 1799–1801. 4°. Mit 28 (meist kolor.) gest. Textvign. XXXII, 438; XVI, 452 S. Marm. Kalbsldrdbde. d. Zt. mit reicher Rverg. u. 2 farb. Rsch. (Tls. berieb. u. best.). 360,–

Monglond IV, 989. Abbey Travel 222 (Anm.). Erste franz. Ausgabe. – Breitrandiges, kaum stockfl. Ex. Widm. a. T. verso des 1. Bds. Hs. Register der Vign. des 1. Bds. a. Vors.

4047 – Pallas, P. S. Observations faites dans un voyage entrepris dans les gouvernements meridionaux de l'Empire de Russie, dans les annees 1793 et 1794. Nur Textbde. (ohne die Tafeln u. Karten). 2 Bde. Lpz., Martini u.a. 1799–1801. 4°. Mit 28 (tls. kolor.) gest. Textvign. XX-XII, 438; XVI, 452 S. Okartbde. (Stärkere Gebrauchsspuren). 240,–

Monglond IV, 989. Abbey Travel 222 (Anm.). Erste franz. Ausgabe. – Unaufgeschn. Ex., etw. stockfleckig u. tls. wasserrandig, hs. Besitzverm. auf Innendeckeln.



4048

4048 – Peter d. Gr. – (Mauvillon, E. Verf.) Histoire de Pierre I. surnomme Le Grand, Empereur de toutes les Russies. 3 Bde. Amsterdam u. Lpz., Arkste u. Merkus 1742. Mit gest. Frontisp. u. 2 Portr., 3 gest. Titelvign., 14 gefalt. Kupfertaf., 2 gefalt., gest. Pl. u. einigen Textvign. Marm. Ldrdbde. d. Zt. mit Rck.- u. Stehkantverg. u. 2 farb. Rsch. (Tls. berieb. u. best.). 450,–

Barbier II, 730. Querard V, 653. GV 62, 200. Erste Ausgabe. – Unter den Kupfern Portraits von Peter I. u. Katharina, zahlr. Medaillen, Pläne der Schlachten bei Poltawa u. am Pruth. – Front. mit kl. Eckabriss. Tls. gebräunt u. stockfl.

4049 – Ritchie, L. A journey to St. Petersburg and Moscow through Courland and Livonia. London, Longman 1836. Mit gest. Titel mit Vign. u. 24 Stahlst.-Taf. IV S., 2 Bl., 256 S. Roter Oldr. mit Blindpräg., goldgepräg. Rtitel u. Goldschn. (Rckn. u. Vdeckel vom Buchblock gelöst, beschabt). – (= Heath's Picturesque Annual for 1836). – Tls. leicht fleckig, Front. lose. 100,–

4050 – Roskoschny, H. Rußland. Land und Leute. 2 Bde. Lpz., Greßner & Schramm (1882–83). Gr. 4°. Mit illustr. Titel u. zahlr. tls. ganzs. u. dplblgr. Holzst.-Illustr. 4 Bl., 348 S.; 2 Bl., 320 S. Ohldrdbde. mit Rsch. u. Rverg. (Etw. berieb.). 100,–

Lipperheide 1375 (Kaa 71). Erste Ausgabe. – Die Holzstiche zeigen u.a. Moskau, Dorpat, Reval, Nowgorod, St. Petersburg, Warschau, Wilna, Kiew, aber auch länd-

liche Gebiete, sowie Trachten, Volkstypen etc. – Tls. stockfleckig, hs. Besitzverm. a.V.

4051 - (Rousset de Missy, J. Pseud.:) B. I. Nestesuranoi. Mémoires du regne de Pierre le Grand. Tle. 1 u. 3–4 (von 4) in 3 Bdn. Amsterdam u. Den Haag Wetstein & Smith u. Alberts 1726–28. Mit 3 gest. Front. (davon 2 Portraits) u. 1 gest. Faltkarte. Ldrbde. d. Zt. mit Rverg. u. Rsch. (Rckn. tls. mit Wurmspuren, etw. fl., tls. berieb. u. best.). – Bd. 1: Nouvelle ed. Tls. etw. stockfl. Vereinzelt kl. Wurmspuren in den Gelenken. 120,–

4052 - Sadler, C. Die geistige Hinterlassenschaft Peters I. als Grundlage für dessen Beurteilung als Herrscher und Mensch. Lpz. u. Heidelberg, Winter 1862. 2 Bl., 152 S. Obrosch. (Nit Eckabriss, tls. fl.). 120,–

Seltene einzige Ausgabe. – Unbeschnittenes Ex. – **Da-bei: Blind, C.** Russlands Herrschaftspläne (!) und seine Kaukasischen Kriege. London, 1860. 1 Bl., 24 S. Nicht eingebunden, tls. gebräunt. – **Lagny, G. de.** Die Knete und die Russen. Sitten und Organisation Rußlands. Stgt., Scheible 1854. Kl. 8°. 245 S., 4 Bl. Ohne Einband. – Anfang mit Mäusfraß (Etw. Textverlust).

4053 - Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen in einem ausführlichen Auszuge,... Bd. 30. Bln., Mylius 1790. Mit 1 gest. Faltkarte u. 1 gest. Faltpl. (Moskau). 3 Bl., 437 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Tls. beschabt u. best.). 150,–

Enthält: **Coxes Reise durch Polen, Rußland, Schweden und Dänemark**, Auszug. – Tls. stockfl. Vors. mit Randabschnitt.

4054 - Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen in einem ausführlichen Auszuge,... Bd. 18. Bln., Mylius 1778. Mit 2 gefalt. Kupfertaf. u. 2 gest. Faltkarten. 473 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Ohne Deckelbezug). 150,–

Behandelt Arabien (Niebuhr) u. Rußland (Gmelin). – Die Karte zeigt Jemen, die Tafeln eine Audienz beim Imam zu Sanaa u. Hochzeitsprozession. – Tls. stockfl. Vors. mit Randabschnitt. 1 Karte lose.

4055 - Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen in einem ausführlichen Auszuge,... Bd. 2. Bln., Mylius 1765. Mit 1 gest. Faltkarte (Lauf des Nils) u. 2 gefalt. Kupfertaf. (Südliche Halbkugel). 1 Bl., 480 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Tls. beschabt u. best.). 120,–

Behandelt: Hanways Reisen durch Rußland, Persien, etc.; Norwegische Naturgeschichte; F. L. Nordens Reisen durch Ägypten u. Nubien. – Tls. stockfl. Vors. mit Randabschnitt.

4056 - Sibirien – Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen in einem ausführlichen Auszuge,... Bd. 5. Bln., Mylius 1767. Mit 3 gefalt. Kupfertaf. 1 Bl., 556 S. Hldr. d. Zt. (Tls. beschabt u. best.). 120,–

Behandelt u.a. **Gmelins u. Müllers Reisen durch Sibirien**, Reisen nach Persien und andere Orte des Orients. – Tls. stockfl., gegen Ende Wurmspuren. Vors. mit Randabschnitt.

4057 - St. Petersburgisches Journal. 1778. 6. Bd. (Juli-Dezember). St. Petersburg, Weitbrecht u. Schnoor 1778. 468 S., 2 Bl. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 180,–

Diesch 292a. Kirchner 1087. VD18 90295765. – Seltene Zeitschrift. Erschien zwischen: 1.1776 – 10.1780. – Dabei: Neues St. Petersburgisches Journal, vom Jahre

1781. 3.–4. Bd. in 1. Ebd. 1781. 220; 219 S., 1 Bl. Pbd. d. Zt. mit Rsch. (Stark berieb. u. best.).

4058 - Tyrell, H. The history of the war with Russia. 3 Bde. London u. New York (ca. 1860). 4°. Mit 3 gest. Titeln mit Vign., 2 gest. Plänen, 5 (davon 4 dplblgr.) gest. Karten u. 56 Stahlstichtaf. Ldrbde. d. Zt. mit goldgepräg. Fileten u. Goldschn. (Berieb. u. best., tls. Gelenke beschäd.). 300,–

Reich illustrierte Geschichte des Krimkrieges. Die Tafeln mit Portraits (22) Schlachtszenen, Seeschlachten, Ansichten (34). – Tls. etw. fleckig, entfernte Exlibris.

4059 Sammlung von 11 Schriften in 12 Bdn. Versch. Länder, Formate u. Einbde. 120,–

Enthält u.a.: Sapper, C. Das nördliche Mittel-Amerika nebst einem Ausflug nach dem Hochland von Anahuac. Brschw. 1897. – **Schaubach, A.** Die deutschen Alpen. Teil 3: Das Salzburgerische... Jena 1846. – **Solger, F. u.a.** Dünenbuch. Werden und Wandern der Dünen... Stgt. 1910. – Weitere.

4060 Sammlung von 14 Schriften, versch. Länder, Formate u. Einbde. 180,–

Enthält u.a.: Jephson, A. J. M. u. H. M. Stanley Emin Pascha und die Meuterei in Aequatoria. Lpz. 1890. – **Geschichte der Türkischen Republik**, verf. v.d. Gesell. zur Erforschung der türkischen Geschichte. Istanbul 1935. – **Beck, E.** Bibliographie zur Landeskunde der Bukowina, Literatur bis zum Jahre 1965. Mchn. 1966. – Weitere, nicht eingehend kollat.

4061 Sammlung von 14 Schriften in engl. Sprache, überwiegend Türkei u. arabische Länder, versch. Formate u. Einbde. 200,–

Enthält u.a.: Gallenga, A. Two years of the eastern question. Bd. 1 (von 2). London 1877. – **Budge, E. A. W.** The Nile. Notes for travellers in Egypt... 11. ed. London u. Kairo 1910. – **Tozer, H. F.** Researches in the highlands of Turkey. Bd. 1 (von 2). London 1869. – 1 Beilage. – Nicht eingehend kollat.

4062 Sammlung von 19 Schriften in 22 Bdn. Versch. Formate u. Einbde. 180,–

Enthält u.a.: Album vom Berner Oberland. Luzern u. Interlaken (ca. 1900). – **Bodenstedt, F.** Vom Atlantischen zum Stillen Ocean. Lpz. 1882. – **Bienemann, F.** Livländisches Sagenbuch. Reval 1897. – **Meyers Universum.** Dänische Ausg. Bd. 9. Kopenhagen 1845. – **Frost, J.** History of the state of California. Auburn 1850. – **Vacano, M. J.v.** Bunteres Allerlei aus Argentinien. Bln. 1905. – Weitere. Versch. starke Gebrauchsspuren.

4063 Sammlung von 46 Schriften Geschichte versch. Länder. Versch. Formate u. Einbde. 300,–

Enthält u.a.: Wimmer, G. A. Neuestes Gemälde von Afrika... 2 Bde. Wien 1831–32. – **Herloßsohn, C.** Das Riesengebirge... 3. Aufl. Lpz. 1849. Mit 29 (von 30) Stahlst. – **Sammlung der besten** Schriftsteller, welche die Geschichte... 18 Bde. der Reihe (1–19 ohne 11). Frankenthal 1786 ff. – Weitere. Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat.

4064 Sammlung von 8 Schriften in 10 Bänden illust. Reise- und Abenteuerliteratur tls. für die Jugend bearbeitet. Versch. Aufl. Um 1899–1910. Versch. Orig.-Einbände. (Tls. Gebrauchsspuren). 180,–

Enthält u.a.: Jenseit(!) der Grenzpfähle. Kulturbilder aus weniger bekanntem Volksleben, besonders Europa. Bde. 1: Durch Steppen und Tundren und 3: Heiduckenkämpfe. Lpz., Hirt 1899–1900. – **Krusow, v.** Fahrten und Abenteuer in Japan. Der Jugend erzählt. Bl., Weichert (um 1910). – **Barfuß, E. v.** Aus fernen Zonen... Bln., Jugendhort o.J. – **Ders.** Bei den Filibustieren auf Cuba. 2. A. Stgt., Weise o.J. – Weitere. – Gekauft wie besichtigt.

4065 Sammlung von ca. 100 Reiseführern, Kartenblättern, Souvenir-Leporellos u.ä. Versch. Länder u. Formate. – Tls. Gebrauchsspuren, nicht eingehend kollat. 180,–

4066 Sammlung von ca. 200 Schriften, überwiegend Reiseführer u.ä., versch. Formate u. Einbde. – Tls. Gebrauchsspuren. 200,–

4067 Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen in einem ausführlichen Auszuge,... Bd. 3. Bln., Mylius 1765. Mit 9 tls. gefalt. Kupfertaf. 3 Bl., 532 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Tls. beschabt u. best.). 120,–

Enthält: Offenbach, Reisen durch Niedersachsen, Holland u. Engelland; Die Reisen und sonderbare Begebenheiten des Marco Polo; Thevenots Reisen in Europa, Asien und Afrika; Arvieux, Reise nach Constantino-pel, Asien, Syrien... u. der Barbarey. – Tls. stockfl. Anfang leicht randrissig. Vors. mit Randabschnitt.

4068 Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen in einem ausführlichen Auszuge,... Bd. 9. Bln., Mylius 1771. Mit 1 gest. Faltpl. (Versailles). 1 Bl., VI, 504 S. Hldr. d. Zt. (Tls. beschabt u. best.). 120,–

Behandelt: Frankreich, Reisen um die Welt, Beschreibung einiger mittägigen Länder von Afrika, etc. – Tls. stockfl. Vors. mit Randabschnitt.

4069 Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen in einem ausführlichen Auszuge,... Bd. 20. Bln., Mylius 1780. Mit 4 tls. gefalt. Kupfertaf. u. 1 gest. Faltkarte (Dalmatien). 1 Bl., 468 S. Hldr. d. Zt. (Ohne Deckelbezug). 120,–

Behandelt: Pallas, Reisen durch Rußland; Auszug aus Fortis Reisen in Dalmatien; Niebuhrs Reise nach Arabien. – 2 Taf. lose, tls. stockfl. Vors. mit Randabschnitt.

4070 Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen in einem ausführlichen Auszuge,... Bd. 24. Bln., Mylius 1784. Mit 2 gefalt. Kupfertaf. 3 Bl., 408 S., 56 Bl. (Register). Hldr. d. Zt. (Ohne Deckelbezug). 120,–

Behandelt: Spanien, Reisen nach Portugal, Reisen durch Schottland und die hebridischen Inseln. – Tls. stockfl. Vors. mit Randabschnitt.

4071 Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen in einem ausführlichen Auszuge,... Bd. 32. Bln., Mylius 1792. Mit 1 Kupfertaf. 1 Bl., 380 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Tls. beschabt u. best.). 120,–

Behandelt u.a.: Mears u. Douglas Reisen nach Amerika, Bruce Reisen in das Innere von Afrika, Reisen in die Türkei, Persien u. Arabien. – Tls. stockfl. Vors. mit Randabschnitt.

4072 Scherzer, K. v. Reise der österreichischen Fregatte Novara um die Erde, in den Jahren 1857, 1858, 1859, unter den Befehlen des Commodore B. von Wüllerstorff-Urbair. Volksausgabe. 2 Bde. Wien, Gerold 1864–66. Gr. 8°. Mit 7 gefalt. lithogr. Ktn. und Plänen, 34 (1 gefalt.) lithogr. Taf. (meist mit Tonplatte), 1 lithogr. Faksim. und 3 gefalt. Tabellen. X S., 1 Bl., 600, 32; VI S., 1 Bl., 642 S., 1 Bl., 6 S. Olwd-bde. mit Gold- u. Blindpräg. (Rckn. gebleicht, tls. berieb. u. best.). 90,–

Du Riez, Kroepelien Coll. 1159. – Gekürzte Ausgabe des 1861–62 in 3 Bdn. erschienenen Reiseberichts. Enthält umfangreiche Artikel über Australien, Neuseeland und den Südpazifik. – Unterschiedlich stark stockfl.



4073

4073 SCHWEIZ – Bern – Stantz. Festalbum der Feier des Eintritts Berns in den Schweizerbund, 6. März 1353, begangen im Jahr 1853 an den Siegestagen von Laupen und Murten, 21. Jun. 1339 u. 22. Jun. 1876 (?). Bern, Stämpfli u. Zürich, Schultheß 1855 (?). Qu.Gr.Fol. Mit 58 (von 59) kolor. lithogr. Taf. sowie 6 Bl. Textheft. Einf. spät. Hlwd. 360,-

Vgl. Barth 33046 (Ausg. 1855). Nicht bei Lipperheide. – Prachtvoller Festzug mit den historischen Kostümen, kantonalen oder Zunftgruppen in prächtigen Kostümen. – Textheft dat. 1855. – Kolor. Titelblatt fehlt.

4074 - Phyffer von Whyer, L. Panorama oder Zirkel-Aussicht vom Rigi Berg, auf dem Kulm gezeichnet von Ludwig Phyffer von Whyer, radirt v. Gebr. Fr. und Al. Schmid. Luzern, Meyer 1820. Blattgrösse ca. 53 x 53 cm. Zirkelansicht (altkolorierte Aquatinta) ca. 51 cm im Durchmesser. 200,-

Mit 4 unkolorierten Kartuschen: 1. „Rigi-Berg von der nordwest Seite gezeichnet“. 2. „Rigi-Kulm Haus“. 3. „Aussicht von der Staffel nach dem Kulm“. 4. „Karte des vier Waldstätter See's“. Auf Leinen aufgezogen. Gefaltet im Schuber d. Zt. – Selten. – **Dabei: Textheft in franz. Sprache.**

4075 Sievers, W. Afrika, Amerika (2), Europa (2), Asien. Allgem. Landeskunde. 6 Bde. Lpz. u. Wien, Bl 1891–97. Mit viel. teils farb. Taf. u. Ktn. u. viel. Abb. Hlrbde. d. Zt. mit Rverg. (Etw. berieb. u. best.). 120,-

Dabei: Balbi, A. Allgemeine Erdbeschreibung... 8. Aufl. 3 Bde. Wien u.a., Hartleben 1893. Mit zahlr. farb. Faltkarten u. Abb. Ohlwd. – **Frobenius, L.** Geographische Kulturkunde. Lpz., Brandstetter 1904. – Zus. 10 Bde.

4076 SPANIEN – (Dietmann, C. G. u. J. G. Haymann). Neue europäische Staats- und Reisegeographie. worinnen die zwey Königreiche Portugal und Spanien... Bd. 11 (von 16). Dresden u. Lpz., 1764. Mit gest. Titelvign., 1 (von 2) gefalt. kolor. Kupf.-Ktn., 1 gefalt. Kupfertaf. u. 1 Stammtaf. 8 Bl., 900 S., 10 Bl. Pbd. d. Zt. (Rckn. gebleicht, etw. fl., tls. berieb. u. best.). 120,-

Holzmann/Boh. IV, 3541. – Ausführliche histor.-topogr.-stat. Landesbeschreibung. – Enthält auch die Beschreibung der Besitztümer Spaniens in Afrika, Asien und Amerika (S. 701–900). – Es fehlt die Karte von Spanien. Leicht gebräunt, tls. stockfl.

4077 - Faksimile – Dillon, F. Sketches in the Island of Madeira. Faksimile dere Ausgabe London 1850. (Porto, Lithografia Nacional 1986). Gr.Fol. Mit 15 (inkl. illustr. Titel) mont. Farbtaf. n. Lithogr. von Dillon. Ohldr. mit goldgepr. Fileten u. Titel. (Etw. berieb. u. best.). 120,-

Eines von 200 Ex. – A facsimile of the original work by Frank Dillon. An edition of 200 copies.

4078 - Handschriften – Planes de Traba-jo. Spanische Handschrift auf Papier, Palma de Mallorca 1935–36. 4°. Mit zahlr. lavierten Tuschezeichnungen. Nicht pag. Priv. Hldr. d. Zt. (Berieb. u. best.). R 180,-

Wohl Lehrplan für eine Schule. – Ungewöhnlich umfangreich und aufwendig, unter den qualitativ ausgeführten Zeichnungen mehrere Berufsdarstellungen. – Tls. leichte Gebrauchsspuren.

4079 - Lichnowsky, F. Erinnerungen aus den Jahren 1837, 1838 und 1839. 2 Tle. in 1 Bd. Ffm., Sauerländer 1841. 1 Bl., 376; 396 S., 4 Bl. Hlwd. d. Zt. mit hs. Rsch. (Etw. berieb. u. best.). 150,-

Erste Ausgabe. – ADB XVIII 533f – Die Erinnerungen Lichnowskys (1814–1848 ermordet in Frankfurt) schildern seine Beteiligung an den Kämpfen in Spanien auf Seiten der Karlisten. – Tls. etw. stockfl.

4080 - Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen in einem ausführlichen Auszuge,... Bd. 23. Bln., Mylius 1783. Mit 3 gefalt. Kupfertaf. 6 Bl., 388 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Ohne Deckelbezug, best.). 120,-

Enthält: Höst, Beschreibung der Afrikanischen Reiche Marokos (!) und Fes (Fortsetzung); Auszug aus den neuern Nachrichten versch. Reisenden in Spanien. – Tls. stockfl. Le. Lage lose. Vors. mit Randabschnitt.

4081 - Zeiller, M. Itinerarium Hispaniae oder Raißbeschreibung der Königreich Hißpanien und Portugal. Nbg., Endter 1637. Mit Kupfertitel. 7 Bl., 490 S., 27 Bl. Ohne Einband. (Rckn. mod. mit Papier überklebt). 200,-

Frühe Reisebeschreibung der Pyrenäenhalbinsel mit der Beschreibung von 19 Reiserouten. – Leichte Gebrauchsspuren, hs. Besitzverm. verso Kupfertitel, Bibl.-St.

4082 Steger, F. Allgemeine Weltgeschichte für das deutsche Volk. 3 Bde. Lpz., Mayer u. Wiegand 1843–44. Mit 12 gefalt. grenzkol. Kupferkarten. Brauner Kalbsldr. d. Zt. mit reicher Rverg. u. je 2 Rsch. (Gering bestoßen, vereinzelte kleine Schabstellen auf den Deckeln). 90,-

Erste Ausgabe. Dekorativ gebundenes Exemplar mit den meist fehlenden Karten. – Die Karten zeigen die Antike Welt (4), das Karolingerreich (1), Europa (4) u. Deutschland (3). – Etwas gebräunt u. leicht stockfl. – **Dabei: Poetevin, F. L.** Nouveau dictionnaire suisse, francois-allemand et allemand-francois. Bd. 1 (von 2). Basel 1754. Mit gest. Front. 2 Bl., 1246 S. Ldr. d. Zt. mit reicher Rverg. u. 2 Rsch. (Rücken etwas rissig u. Ecken leicht bestoßen). – Nur der Französisch-Deutsche Teil vorhanden. – Gebrauchsspuren.

4083 Stolberg, F. L. v. Reise in Deutschland, der Schweiz, Italien und Sizilien. 4 Bde. Königsberg und Leipzig, Nicolovius 1794. Ldrbd. d. Zt. mit goldgepr. Rckn. (Etw. best. u. berieb.). 300,-

Goed. IV/1, 1035, 14. Erste Ausgabe. – Ohne die Tafeln, Musikbeilagen und die Karte, welche öfter in einem Tafelband zusammengefasst wurden. – Stolbergs aufklärerischer Reisebericht in Briefform erfreute sich einst großer Beliebtheit. – Tls. fleckig. – **Dabei: Schramm, K.** Aus dem Elbthale. 1856. – **Ferguson, R.** Leute und Berge. (1855). – **Reinhardt, K.** Von Hamburg nach Helgoland. 1856.

4084 Struys, J. J. Les voyages en Moscovie, en Tartarie, en Perse, aux Indes, & en plusieurs autres pais etrangers. 3 Bde. Lyon, Plaignard & Guillimin 1684. 12°. Mit 1 gest. Front. u. 27 gefalt. Kupfertaf. Mod. Ldrbd. 240,-

Brunet V, 569. Die EA ersch. 1681 in Amsterdam. – Beschreibung einer abenteuerlichen Reise durch Rußland und Teile Asiens in den Jahren 1647 bis 1672. – Ohne die Karte. Starke Gebrauchsspuren, gekauft wie besichtigt.

4085 SÜDSEE – Cook – Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen in einem ausführlichen Auszuge,... Bde. 26–28. Bln., Mylius 1787–88. Mit 3 gest. Faltkarten. 3 Bl., 438 S.; 4 Bl., 586 S.; 5 Bl., 612 S. Hlrbde. d. Zt. mit Rsch. (Tls. ohne Deckelbezug, tls. beschabt u. best.). 300,-

Enthält: **Cook, J.** Beschreibung seiner dritten Reise nach dem Südmeer (mit Generalkarte der Entdeckungen u. Karte der Sandwich-Inseln); Sparrmanns Reise nach dem Kap; W. Marsden, Beschreibung der Insel Sumatra (mit Karte der Insel). – Tls. stockfl. Vors. mit Randabschnitt.

4086 - Rienzi, D. de. Historia de La Oecania, ó Quinta parte del Mundo. 4 Bde. Barcelona, Formento 1845. Mit gefalt. gest. Karten u. zahlr. Stahlst.-Taf. Ldrbd. d. Zt. mit Rverg. (Tls. berieb. u. best.). 150,-

(= Panorama Universal). – Gebräunt u. stockfl. – **Dabei: Kassel, V.** Historia de Beljica, y Hollanda. Barcelona 1844. Mit 1 gest. Faltkarte u. zahlr. Stahlst.-Taf. Ldr. d. Zt. mit Rsch. (Tls. Gebrauchsspuren). – **Roux de Rochelle.** Historia de los Estados-Unidos de America. Barcelona 1841. Mit 1 gest. Faltkarte u. zahlr. Stahlst.-Taf. Ldr. d. Zt. mit Rsch. – (Panorama Universal). – Tls. stärker gebräunt. – Zus. 6 Bde.

4087 - Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen in einem ausführlichen Auszuge,... Bd. 21. Bln., Mylius 1781. Mit 1 gest. Faltkarte (Südliche Halbkugel). 1 Bl., 456 S., 3 Bl. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Tls. beschabt, best. u. fl). 120,-

Behandelt: Cooks zweyte Reise um die Welt, oder Auszug aus D. J. R. Forsters Reisen in den Jahren 1772 bis 1775... – Tls. stockfl. Vors. mit Randabschnitt.

4088 - Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen in einem ausführlichen Auszuge,... Bd. 22. Bln., Mylius 1782. Mit 1 gest. Faltkarte (Marokko) u. 2 Kupfertaf. 1 Bl., 454 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Ohne Deckelbezug). 120,-

Behandelt: Fortsetzung von D. J. R. Forsters Reisen um die Welt; Höst, Beschreibung der afrikanischen Reiche Marokos u. Fes. – Tls. stockfl. Vors. mit Randabschnitt.

4089 Sulzer, J. G. Tagebuch einer von Berlin nach den mittäglichen Ländern von Europa in den Jahren 1775 und 1776 gethanen Reise und Rückreise. Lpz., Weidmanns Erben & Reich 1780. Mit gest. Portrait-Titelvign. von (C. G.) Geyser, 1 Kupfertaf. u. 8 Textkupfern von Geyser nach Zeichnungen von (F. L.) Oeßer. 5 Bl., 414 S. Hldr. d. Zt. (Unt. Kap. etw. eingerissen). 120,-

Engelmann 260. Kippenberg 1224. Rümman 1125 (irrig: 1778). L.-Oehler II, 49. Seltene erste Ausgabe. – Es fehlen das gest. Front. u. das w. Bl. am Schluß. Etw. fleckig, einige Bl. mit repar. Randläs., Titelbl. mit St. u. kl. Loch.

4090 Terzorio, C. da. Le missioni dei Minori Capuccini. Sunto storico. 10 Bde. Rom 1913ff. Lex. 8°. Mit zahlr. Abb. Bibl.-Hlwd. (Tls. Gebrauchsspuren). – St.a.T. 180,-

4091 Todd, J. H. Historical tablets and medallions illustrative of an improved system of artificial memory... London, Cowie u.a. 1828. 4°. Mit gest. Titel mit Vign., gest. Widm.-Bl. u. 20 teilkolor. Kupfertaf. VIII S., 1 Bl., 43 S. Hldr.

d. Zt. mit Rverg. u. goldgepräg. Wappen-Supralibro auf Vdeckel. (Etw. lichtrandig).

120,-

Seltenes Werk, als Gedächtnisstütze zu geschichtlichen Daten und Ereignissen, mit zahlr. kl. Portraits von römischen Kaisern, sowie engl. u. franz. Regenten. – Vereinzelt leicht (Vors. stärker) fleckig, St. verso T.

4092 TSCHECHIEN – Madl, K. B. V. HYNALIS Vyber Jeho Praci Z Let 1891–1901. Prag, Unie 1903. Gr.Folio. Mit Textabb. u. 26 Farbtafeln. 35 S. Läd. illustr. Opbd. (Angestaubt). 100,-

Dabei: Pamatce L. Marolda. Spodporou ceske akademie cisare Frantiska Josefa proveda, slovesnost a umejni. Peci a nakladem Jednoty umelcu vatvarnych v Praze. (Dem Andenken des L. Marold.) boh. Prag, Vilimek 1899. Fol. Mit zahlr. Abb. 6 S., LXXI Bl. Olwd. (Beschabt).

4093 – Subert, F. A. u. F. A. Borovsky (Hrsg.). Cechy. Spolecnou praci spisovateluv a umelcu ceskych (= Tschechien. Gesellschaft Prager Schriftsteller und tschechischer Künstler). 12 Bde. der Reihe in 13 Bdn. Prag, Otto (ca. 1900). Fol. Mit zahlr. Holzst.-Illustr. im Text u. a. Taf. Hldrbd. d. Zt. (Berieb. u. best.).

240,-

Vorhanden: Bd. 3 (Prag betreffend) in zwei Teilbänden, 4–13, 14 (nur zweiter Teilband). – Unter den Illustr. zahlr. Ansichten aus Tschechien. – Tls. stockfleckig.

4094 TÜRKEI – Cem, I. (Hrsg.). Traite de Paix Lausanne 24 Juillet 1923. Ankara, Aralık 2001. Fol. Mit 3 gefalt. Karten. 55 S. Goldgepräg. Olwd. 150,-

Wohl in kl. Aufl. ersch. – Über den Friedensvertrag in Lausanne 1923, welcher die Grundlage für die heutige Grenzziehung zwischen Griechenland und der Türkei bildet. – **Dabei: Negociations pour la paix traite Greco-Turc** Mai-December 1897. Paris 1898 (= Documents diplomatiques, affaires d'Orient). Obrosch.

4095 – (Dietmann, C. G. u. J. G. Haymann). Neue europäische Staats- und Reisegeographie worinnen I. Das Königreich und die Republik Polen sammt dem Herzogthum Curland; II. Das Königreich Ungarn mit den dahin gehörigen Landschaften; III. Der Staat und die Republik Ragusa; und IV. Der Staat des Türkischen Reichs in Europa, ausführlich beschriebenen werden. Bd. 16 (von 16). Dresden u. Lpz., 1770. Mit 2 (statt 3) gefalt. kolor. Kupf.-Ktn., u. 2 gefalt. Kupfertaf. 8 Bl., 1158 S., 13 Bl. Pbd. d. Zt. (Rckn. gebleicht, tls. fl., tls. beschabt u. best., Rckn. gebrochen). 120,-

Holzmann/Boh. IV, 3541. – Ausführliche histor.-topogr. stat. Landesbeschreibung. – Mit den Karten von Polen und Ungarn. – Es fehlt die Karte der Türkei. – Leicht gebräunt, tls. stockfl.

4096 – Istanbul. Capital of Empires. (Istanbul), Ahmed Ertug 1995. Gr.Fol. Mit zahlr., tls. farb. u. gefalt. Illustr. 187 S., 1 Bl. Violetter blindgepräg. Osamteinbd. mit goldgepräg. Titel in Orig.-Schuber. 300,-

Nr. 437 v. 450 Ex. (GA). – Die Abb. nach Kupfertaf. u. Holzschn. aus den letzten fünf Jahrhunderten zeigen zeigen Veduten u. Pläne der Stadt, architektonische Sehenswürdigkeiten, Trachten, etc. – Gutes Ex.

4097 – Jorga, N. Geschichte des Osmanischen Reiches nach den Quellen dargestellt. 5 Bde. Gotha, Perthes 1908–13. Priv. Hldrbd. (Berieb., St. u. Besitzverm. a.d. Deckeln). 150,-

(= Allg. Staatengeschichte, Geschichte der europ. Staaten, 37). – Gesamtdarstellung bis zum Jahr 1912. – Tls. wasserrandig, Bibl.-St. – **Dabei** (aus ebd. Reihe, ein-



4104 (Ausschnitt)

heitlich geb.): Kretschmayr, H. Geschichte von Venedig. 2 Bde., 1905. – Rein, A. Der Kampf Westeuropas um Nordamerika... 1925. – Zus. 8 Bde.

4098 – Malerische Reise in Aegypten und Syrien über Constantinopel nach Griechenland, Dalmatien, Illyrien, Neapel und Sicilien. Bde. 3–4 (von 6) in 1 Bd. Lpz., Fleischer 1820. Kl.8°. Mit zus. 27 Kupfertaf. nach Cassas. VI, 200, VIII, 232 S. Hldr. um 1900 mit Rsch. (Tls. leicht beschabt). 240,-

Enthält: Die malerische Reise in Constantinopel; Die malerische Reise in Griechenland. – Etw. stockfleckig. – **Dabei: Braun, K.** Eine türkische Reise. Bd. 3: Fragmente aus der Türkei. Stgt. 1877. – **Hoffmann, K. F. V.** Die europäische Türkei... (= Europa und seine Bewohner, Bd. 4). Lpz. u. Stgt. 1836. – **Harnisch, W.** Reisen in den Ländern der asiatischen Türkei... (= Die Weltkunde, Bd. 13). Lpz. 1854. Mit 1 Karte u. 1 Taf. – **Dass.**, ohne Taf. u. Kte. – **Goltz, C. v.** Anatolische Ausflüge. 8.–10. Tsd. Bln. (1896). – **Hahn, O.** Wider Pest und Halbmond. Prag u. Lpz. 1883. – Zus. 7 Bde.

4099 – Pardoe, (J.) The beauties of the Bosphorus. Illustrated in a series of views of Constantinople and it's environs, from original drawings by W. H. Bartlett. London, Virtue 1838. 4°. Mit gest. Titel, 1 gest. Portr., 1 gest. Kte. u. 78 gest. Taf. nach Bartlett. 2 Bl., 164 S., 2 Bl. Olwd. mit Blind- u. Goldpräg., Rverg. u. Goldschnitt. (Tls. berieb. u. best., ob. Kap. mit kl. Ausrissen). 150,-

Die schönen Stahlstiche mit Ansichten von Konstantinopel, seinen wichtigsten Gebäuden u. zahlr. Ansichten des Bosphorus u. der daran liegenden Städte. – Kaum stockfl. Widm. a. Vors.

4100 – Sammlung von 25 Schriften Türkei u. arabische Länder in franz. Sprache, versch. Formate u. Einbde. 240,-

Enthält u.a.: Julien, F. Papes et Sultans. Paris 1879. – Berard, V. La Politique du Sultan. 4. ed. Paris 1897. – Poujoulat, B. Histoire de la conquete et de l'occupation de Constantinople par les latins. Nouvelle ed. Tours 1863. – Inan, A. Apercu general sur l'histoire economique de l'Empire Turc-Ottoman. Istanbul 1941. – Weitere. Nicht eingehend kollat.

4101 – Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen in einem ausführlichen Auszuge,... Bd. 29. Bln., Mylius 1789. Mit 1 gest. Faltplan (Konstantinopel). VI, 456 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Tls. beschabt u. best.). 120,-

Behandelt: **Neue Nachrichten verschiedener Reisenden in der Turkey.** – Tls. stockfl. Vors. mit Randabschnitt. Anfang mit kl. Wurmsspuren in den Gelenken.

4102 – Schmitth, N. Imperatores Ottomanici a capta Constantinopoli, cum epitome principum turcarum. Bd. 1 (von 2). Turnau, Acad. Soc. Jesu 1760. Kl.Fol. Mit einigen gest. Vign. 8 Bl., 304 S., 13 Bl. Ldr. d. Zt. mit Rverg. (Stärkere Gebrauchsspuren). – Anfangs u. Schluß etw. feuchtigkeitsfleckig. 100,-

4103 – Schmitth, N. Imperatores Ottomanici a capta Constantinopoli, cum epitome Principum Turcarum. Bd. 2 (von 2). Tyrnau, Acad. Soc. Jesu 1761. Fol. Mit einigen gest. Vign. 6 Bl., 448 S., 14 Bl. Ldr. d. Zt. (Rckn. fehlt, beschabt u. etw. wurmspurig). – Tls. etw. stockfleckig, hs. Besitzverm. auf Vortitel. 180,-

4104 Varoni, G. Panorama della ferrovin sul Carso da Lubiana a Trieste.... Wien, Tendler u. Comp. 1858. 480 x 15,3 cm. Leporello mit altkolor. Lithographien. 28 S. Lwd. d. Zt. (Etw. läd. u. fleckig). – An den Faltkanten beschabt, tls. stärk. braunfleckig, Altersspuren. – Sehr selten. 600,-

4105 Vogt, C. Studien zur gegenwärtigen Lage Europas. Genf u. Bern, Selbstvlg. 1859. X, 134 S. Etw. spät. Hlwd. 150,-

Vgl. Stammhammer II, 339 (nur 2. Aufl.). – Tls. gebräunt u. stockfl. – **Dabei: Gast, C. M.** Eine naturgemässe Friedens-Idee für alle Völker, zur Lösung ihrer politischen Wirren und zur friedlichen Entwicklung einer allgemeinen Rechtsherrschaft. Zürich, Schabelitz 1858. IX, 147 S. Obrosch. (Gebrauchsspuren, Vdeckel gestempelt). – Seltene einzige Ausgabe. – Unaufgeschn. Ex., tls. stockfl. – **Ders.** Die absolute Wahrheit und die naturgemäß-friedliche Entwicklung ihrer Erkenntniß. Ebda. 1858. VIII, 126 S. Obrosch. – Seltene einzige Ausgabe. – Unaufgeschn. Ex., tls. stockfl.

4106 Voß, C. D. Blick auf die Lage Europas beym Wiederausbruche des Kriegs im Jahre 1803. Halle 1804. IV, 339 S. Pbd. d. Zt. (Tls. berieb. u. best.). – Seltene erste Ausgabe. – Etw. gebräunt tls. stockfl. Vord. Vors. beschrieben. 100,-

4107 WELTREISE – Wüllerstorff-Urbair, B. v. Reise der oesterr. Fregatte Novara um die Erde, in den Jahren 1857, 1858, 1859,... Volksausgabe. 30 in 24 Lieferungen. Wien, Gerold 1863–66. Gr.8°. Mit zahlr. Abb. Orig.-Lieferungs-Umschl. (Gebrauchsspuren). 200,-

Zur EA 1861–62 vgl. Sabin 77619. – Gebrauchsspuren, tls. etw. knickfaltig. – **Dabei: Navigazione** nei porti Austriaci 1859; 1860; 1861. 3 Bde. Triest 1861–63. – Zus. 27 Hefte.

4108 Wetzel, J. C. F. Alterthumskunde, vorgestellt in Tabellen, oder Tabellen über die alte Geschichte, Mythologie, Philosophie, Literatur und Kunst. Liegnitz, Siebert 1804. XVI, 303 S. Lwd. d. Zt. (Etw. berieb. u. best.). – Seltene einzige Ausgabe. – Tls. gebräunt u. stockfl. 75,-

Autographen

un cablegrama mío
anunciándole la victoria, lo
cual guerrá decir que partió
de aquí felizmente con la
soga, que el capitán se
preparó a tomarlos.

En San Martín

Miranda que va a besar amigo de
de N. E. Mantell.

4109 AERONAUTIK – Udet, Ernst Jagdflieger (1896–1941). Portraitpostkarte m. eh. Widm. und U. auf der Bildseite. – Nicht gelaufen. D 150,–

Dabei: **Loerzer, Bruno** Jagdflieger (1891–1960). Portraitpostkarte m. eh. U. auf der Bildseite, dat. Berlin 1933. – Nicht gelaufen. – **Richthofen, B. v.** Manfred Freiherr von Richthofen. Der rote Kampfflieger. Bln., (1933). Olwd.

4110 Aichinger, Ilse, österr. Schriftstellerin (1921–2016). Eh. Albumblatt mit Unterschr.: „Man behält nur das, was man hergibt. Ilse Aichinger“. Qu.Kl.8°. Auf Pp. mont. D 90,–



4111

4111 Arndt, Ernst Moritz, Dichter, Historiker u. Politiker (1769–1860). Eh. Brief mit Unterschr., dat. Bonn 18. Ärdtemonds 1858. 8°. 2 Bl., 4 S. beschrieben. Mehrf. gefalt. D 450,–

An einen ungenannten „Herr und Amtsgenoß“ (Professor) in Jena, bei dem sich der 88jährige Greis herzlich für die Ehrungen bedankt, die ihm bei der 300jährigen Jubelfeier der Universität zugeordnet waren, zu denen er aber angesichts seines Alters die Reise aber nicht mehr antreten mag, was er mit einem Lutherspruch begründet. Er erinnert an die drei Semester seiner Studentenzeit in Jena 1793/94 und bittet alle „edlen Jenenser dießer Tage, besonders meine Besonderen Kieser (Mediziner, 1779–1862), Michelsen (Staats- u. Völkerrechtler, 1801–1881) u. Seebeck (Kurator der Universität, 1805–1884) zu grüßen. – Stellenw. knittig u. tls. Randeinrisse in d. Falzen, 1 Einr. tls. alt überklebt.

4112 BADEN – Leopold Großherzog von Baden (1790–1852). Eh. Brief mit Unterschrift „Leopold“, dat. Baden(-Baden), 15. Mai 1845. Kl.4°. 2 Bl., davon 1 S. beschrieb. Gefalt. D 120,–

An den Geheimrat u. Regierungsdirektor Schaaff: „Mit Vergnügen habe ich aus Ihrem Schreiben vom 13. dieses ersehen, daß das den Tag zuvor stattgefundene Sängerkunst ohne Störung vorübergegangen ist...“ – Das 2. Badische Sängerkunst fand am 12. Mai 1845 in Mannheim statt.

4113 Burger, Anton, deutscher Maler (1824–1905). Eh. Brief mit Unterschrift „Kronberg“ (Kronberg/Taunus), 27. Dez. 1876. 1 S. D 150,–

Geschrieben kurz nach dem Tod seiner zweiten Frau, an den Inspektor des Frankfurter Kunstvereins im Saalbau, Louis Kohlbacher, einen seiner Förderer. – Mittelfalz, 1 Tintenleck. – **Dabei: Werner Suchatzky** (Maler, 1895–1985), eh. Brief mit Unterschr., Brschw. 1954.

4114 Carl Alexander, Großherzog von Sachsen-Weimar Eisenach (1818–1901). 2 Urkunden (Dekrete) mit eh. Unterschrift, dat. Weimar, 18. März 1862 u. 21. Dezember 1877. 4°. Gedruckte Urkunden mit kalligr. Kopf u. hs. Text. 2 Bl., davon je 1 S. be-

schrieben, mit Gegenzeichnung u. Prägestiegel. Gefalt, im geöffnet. Umschl. mit Siegel. D 180,–

Dabei: Eh. Brief dess. mit Unterschrift „Carolo Alexandro rector Magnificentissimus“, dat. Weimar 30. Mai 1862. 8°. 2 Bl., davon 2 S. beschrieben. Gefalt. – Tls. etw. fleckig, hint. Bl. mit Randeinr. im Falz. – **Ausführliche Beschreibung bitte anfordern.**

4115 Dieterich, Johann Christoph, Buchhändler und Verleger, Freund Lichtenbergs (1722–1800). Eh. Unterschrift auf einer Rechnung an den Amtmann Stüpeden in Jühnde, dat. Göttingen, 22. Juli 1797. Qu.8°. 1 Bl., einseit. beschrieb. Gefalt. – Tls. etw. knittig. D 90,–

4116 Esterhazy (de Galantha), Bela Graf. Eh. Brief in deutscher Sprache mit Unterschrift, dat. Magyarszombathely, 16. Fe. 1916. 8°. 1 Bl., einseit. beschrieben. Gefalt. u. mit Randlochung. D 60,–

An einen Herr Dr. Bestätigt den Empfang von dessen Brief und dem beigelegten der Gräfin Hardegg. „Theile Ihnen mit, dass der Archiv-Schlüssel bei meinem Galantaer Güter Director namens Karl Hindler ist- und wen Herr Dr. nach galanta Kommen Bitte sich an ihm zu wenden...“.



4117

4117 Freiligrath, Ferdinand, Schriftsteller (1810–1876). Eh. Albumblatt (Gedicht) mit Unterschrift, dat. Mainz, 18. Aug. 1844. 8°. 1 Bl., 1 S. beschrieben. An d. rechten Ecken auf Unterlage geklebt. D 600,–

„Am Baum der Menschheit drängt sich Blüth an Blüthe,/ Nach ew'gen Regeln wiegen sie sich drauf;/ Wenn hier die eine matt und welk verglühte,/ Springt dort die andre voll und prächtig auf...“

4118 Freytag, Gustav, Schriftsteller (1816–1895). Eh. Brief mit Unterschr., dat. Siebleben bei Gotha, 6.10. (18)58. 8°. 1 Bl., 1 S. beschrieb. Gefalt. D 120,–

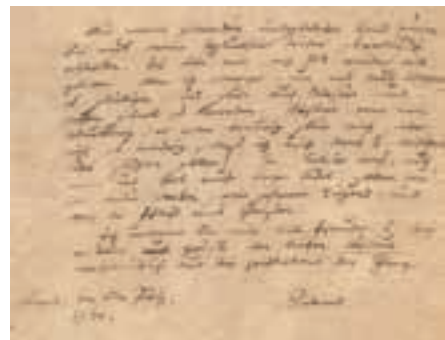
An einen Antiquar Ulm, bei dem er aus dessen „soeben erhaltenen neuen Catalog...per poste mit Postvorschuß umgehend“ ein Konvolut (1050) bestellt. „Was ich sonst noch zu bestellen habe, sende ich Ihnen durch Hrn. L. Hirzel...“ – Verso spät. hs. Vermerk.

4119 Fulda, Ludwig, Schriftsteller (1862–1939). Eh. Brief mit Unterschrift, dat. Heidelberg, 11. Aug. 1881. 8°. 2 Bl., 4 S. beschrieben. Gefalt. D 120,–

An einen Studienfreund namens Feist, berichtet daß er das nächste Wintersemester in Berlin und nicht in Leipzig studieren will, da er für Berlin mehrere Empfehlungen erhalten habe und die Vorlesungen ihm „wie gerufen kommen“. Weiter über sein Studentenleben etc.

4120 Geibel, Emanuel, Dichter (1815–1884). Eh. Gedichtmanuskript mit Unterschrift, um 1850. 8°. 2 Bl., davon 4 S. eng beschrieben in 8 Spalten. Gefalt. D 240,–

Enthält die 9 Gedichte: Den Dichtern. 1849. – Lied. (Wohl flog mit rothen Wimpeln einst). – Zu einer deutschen Volksweise. (Mag auch heiß das Scheiden brennen). – Vom Beten. (Du sagst, du magst nicht beten). – Lied. (O flüchtiger Wind, du Luftgesell). – Dunkler Tag. (Durch Reif und Frost im falben Hage). – Blauer Himmel. (1. Du Aetherblau, von selgem Licht getränkt. 2. O wenn du in ein Auge je geschaut). – Fausts Jugendgesang. (Durch Klippen, die im Frühroth baden). – Sonett. (Ein Jahr lang rangest du in bitterm Wehen). – Mit eingestecktem Edelweiß auf dem Vorderblatt. – Etw. braunfleckig.



4121

4121 Gellert, Christian Fürchtegott, Dichter und Moralphilosoph der Aufklärung (1715–1769). Eh. Brief mit Unterschrift, dat. Leipzig, 5. Juli 1760. Gr.8°. 1 Bl., beidseitig beschrieben. Gefalt. D 600,–

Wohl an Jacob Friedemann Graf von Werthern, nach dessen glücklich überstandener Krankheit. „Wie froh müssen Sie nicht über dieses Glück seyn, da es mich so herzlich erfreut! Und wie dankbar wird Ihr Herz für diese Wohlthat seyn, da sie der sichtbarste Beweis der Vorsehung ist, die über die Erhaltung Ihres Lebens gewacht... Alle Ihre Freunde erwarten Sie mit freudigen Glückwünschen, und keiner sehnlicher, als ich. Ihr Sulzer ja, der muß Ihnen zeitlebens das seyn, was er ist, der Wohlthäter Ihres Lebens, dem Sie nächst Gott sich selbst schuldig sind...“ Er erwähnt weiter Sulzers Bruder in Berlin (sein Freund) und seinen Leipziger Kollegen Clodius. – Etw. gebräunt u. fleckig.

4122 Hansjakob, Heinrich, badischer Volksschriftsteller und Pfarrer (1837–1916). Ehd. Brief mit Unterschrift, dat. Hagnau (Bodensee), 30.7.(18)81. 8°. 1 Bl., beidseitig beschrieben. Gefalt. D 100,–

An einen Leser in Heidelberg, bedankt sich für eine Zuschrift über seine Jugenderinnerungen u. erwähnt auch seine Reiserinnerungen „In den Niederlanden“. – Verso im oberen Rand spätere handschr. Charakterisierung Hansjakobs (7 Zeilen) mit Monogr. H. S. – Linker Rand mit Klebresten, unteres Eck mit Braunfleck.

4123 Hendschel, Albert, Maler und Zeichner (1834–1883). Eh. lateinisches Motto (Stammbucheintrag ?) u. Kommentar mit Unterschrift, dat. Frankfurt a.M., 7. Okt. 1874.

8°. 2 Bl., davon 1 S. beschrieb. Gefalt.

D 120,-

„Nulla dies sine linea“* – *Nur darfs dabei nicht bleiben. D. O.“. – Beiliegen 2 Holzschnitt-Portraits aus Zeitschriften u. Zeitungsausschnitt mit Nachruf zum Tod Hendschels am 22. Okt. (1883).

4124 Hesse, Hermann (1877–1962). Eh. Postkarte mit Unterschr. Gaienhofen, 17. 1. 1912. D 150,-

An einen Dr. A.v. Winterstein in Leipzig. – „Nach dem Lesen Ihres schönen Gedichtes das mir eine Freude war, sage ich Ihnen meinen Dank. Ihr ergebener Hermann Hesse“. – Das Kartenmotiv (mit Abrieb in der Darst.) zeigt das „Haus Hesse“, welches Hesse im gleichen Jahr (1912) verkaufte. – Etw. fleckig.

4125 Hesse, Hermann, Dichter (1877–1962). Eh. Brief mit Unterschrift, undat. 8°. 1 Bl., einseit. beschrieben. Gefalt. D 240,-

An V. Bauer, Hauptlehrer in Schwenningen am Neckar. – **Dabei: „Hesse-Briefe gesucht“.** Ausgeschnittene Notiz aus der süddt. Zeitung vom 3.2.1972 u. darauf bezogener eh. Brief mit Unterschrift von Volker Michels vom 7.2.(19)72 auf einem Bogen des Suhrkamp Verlags sowie eh. Postkarte mit Unterschrift von Heiner Hesse vom 8.2.72. – Beschreibung bitte anfordern.

4126 Hielscher, Kurt Photograph (1881–1948). Eh. Postkarte mit Unterschr., „auf dem Bahnhof Regensburg“ 26. Jan. 1940. D 150,-

Postkarte mit Portrait Hielschers. – An einen Herrn Darr vom Volksbildungswerk in Nürnberg. Beklagt u.a. die schlechten Zugverbindungen nach München („Von den 17 Zügen die nach München fahren sollten, gehen nur noch 5, eine Freude!“). – **Dabei: 4 Bücher mit fotogr. Abb. v. Hielscher:** Jugoslawien (1926); Rumänien (1938); Die ewige Stadt, Erinnerungen an Rom (1925); Das unbekannte Spanien (1942).

4127 Houmere, Helga, geb. Haacke, Pädagogin u. Schriftstellerin (geb. 1919). 25 (22 eh. beschriebene) Briefkarten, meist als Doppelkarten mit eigener Illustration, davon 2 eh. Aquarelle u. 1 Tuschzeichnung, dat. zwischen 1973 u. 1995. 50 S. beschrieben. D 120,-

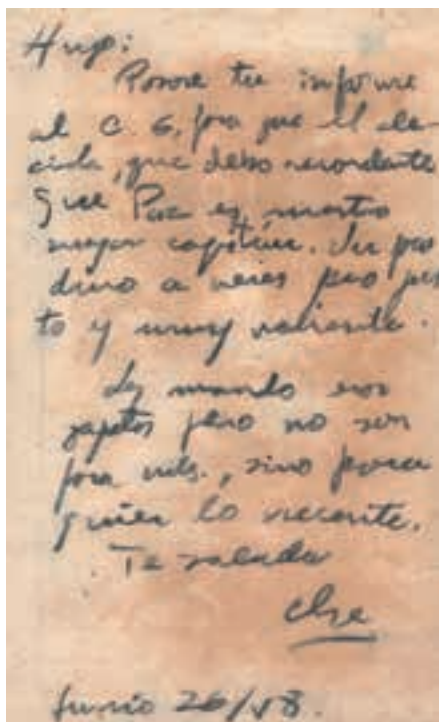
Dabei: 3 Doppelkarten von Veronica u. Istvan Balogh zu Weihnacht/Neujahr 1978, 1983 u. 1984, mit 1 Orig.-Aquarell von Veronica. – **Ausführliche Beschreibung bitte anfordern.**

4128 KANDINSKY – Stangl – Sammlung von 11 Briefen an den Kunsthändler Otto Stangl in München, dat. zwischen 8.10.1963 u. 3.11.1969. 8°–4°. Alle mit eh. Unterschrift u. tls. Empfangsverm. Faltsp. u. mit Randlochung. – **Bitte detaillierte Beschreibung anfordern.** D 100,-

4129 Krutina, Edwin, Schriftsteller und Standesbeamter (1888–1953). Eh. Widmung mit Unterschrift, dat. 7.1.(19)17 auf d. Vortitel von: Edwin Krutina. Der Flieger. Ein dramatisches Gedicht. Bln.-Charl., F. Lehmann 1915. 46 S., 1 Bl. Illustr. OU. (Etw. beschäd.). An den Chefredakteur der „Badischen Presse“ Albert Herzog (1867–1955). D 120,-

Dabei: Eh. Brief an denselben, mit Unterschrift, dat. 7.1.(19)18. – Tls. etw. knittrig u. mit Randläs. – **Ausführliche Beschreibung bitte anfordern.**

4130 KUBA – Che Guevara. (Guerillaführer, Revolutionär, Arzt und Schriftsteller,



4130

1928–1967). Eh. Brief mit Unterschrift „Che“. (Kuba), 26. Juni (19)58. 8°. 1 S. R 5.000,-

Früher Brief des kaum dreißigjährigen „Che“ (eigtl. Ernesto Guevara de la Serna) aus der Kampfzeit in der Sierra Maestra, in der kubanischen Provinz Las Villas, an seinen Leutnant Hugo del Rio Guerra: „Hugo: Pasa tu informe al C. G. para que el decida, que debo recordarte que Paz es nuestro mayor capitán. Un p(oco) duro a veces pero justo y muy valiente. – Les mando unos zapatos pero no son para u(ste)d(e), sino para quien lo necesite...“ – Gebräunt, kl. Randeinrisse, spät. Bleistiftmarkierungen. – Vor der Revolution entstandene Briefe Ches sind von größter Seltenheit.



4131

4131 - Che Guevara. (Guerillaführer, Revolutionär, Arzt und Schriftsteller, 1928–1967). Eh. Unterschrift „Che“ unter einen masch. Brief, dat. La Habana, 16. März 1960. 4°. 1 Bl., einseit. beschrieben, mit 2 Stem-

peln mit Gegenzeichnungen. Mit Randlochung, mehrf. gefalt. D 3.000,-

Auf einem Bogen des „Presidente del Banco Nacional de Cuba“, an Dr. Raúl Roa, Ministro Ministerio de Relaciones Exteriores, Ciudad: „Me refiero a la comunicación que con fecha 25 de febrero dirigí a usted nuestro Embajador en la República Federal de Alemania, en relación con la oferta que hubo de hacerle el Deutsch Sudamericano Banks, S. A. sobre la consolidación de reembolsos atrasados y facilidades de liquidación y de futuro crédito a corto plazo para importaciones...“ – Unterschrift etw. verlaufen u. Randlochung ausgerissen.



4132

4132 - Che Guevara. (Guerillaführer, Revolutionär, Arzt und Schriftsteller, 1928–1967). Eh. Unterschrift „Che“ unter ein gedrucktes Rundschreiben, dat. La Habana, 11. März 1959. 4°. 1 Bl., einseit. beschrieben. Mehrf. gefalt. D 3.000,-

Auf einem Bogen des Ministerio de Defensa Nacional, an einen ungenannten Empfänger: „Mial: No por esperada, tu carta me resulto menos agradable. No te escribi, invitandote a esta mi nueva patria porque pensaba ir con Fidel a Venezuela...“ – Etw. gebräunt u. tls. knittrig, einige Randläs., Einriß im Falz oben links unterlegt.



4133

4133 - Marti, José, kubanischer Poet, Schriftsteller und Revolutionär (1853–1895). Handschr. Manuskript mit eh. Unterschrift, dat. New York, 23. Januar 1895. Gr.4°. Mit



4135

gebrochenem Siegel. 1 Bl., einseitig beschrieben. Mehrf. gefalt. D 2.000,-

Auf einem Briefbogen der „Delegacion del Partido Revolucionario Cubano“ mit gedrucktem Kopf mit Wappen: „Las cubanos reconocen el deber urgente que les imponen para con el mundo su posicion geografica y la hora presente de la gestacion universal; ...“. – Etw. gebräunt u. tls. fleckig, mit Siegelresten oben u. verso u. Siegelfleck im Text. Tls. Ränder knittig u. mit ger. Randläs.



4134

4134 - Marti, José, kubanischer Poet, Schriftsteller und Revolutionär (1853–1895). Eh. Unterschrift unter ein Zirkular, mit zusätzlicher Unterschrift des kubanischen Generalchefs Maximo Gómez, dat. Montecristi, 25. März 1895. 4°. 1 Bl., beidseitig beschrieben, mit zusätzl. hs. Titelblatt auf Briefbogen (Manifiesto Circular del Partido Revolucionario Cubano) u. gedrucktem Umschl. Mehrf. gefalt. D 1.800,-

Auf Briefbogen der Partido Revolucionario Cubano Delegacion, mit gedrucktem Kopf. Enthält den Anfang u. Schluß des Manifiesto del Partido Revolucionario Cubano. Die Partido Revolucionario Cubano konstituierte sich offiziell am 10. April 1892, nachdem Marti schon an 15. Januar 1892 deren Grund-

lagen verfasst hatte. – Etw. gebräunt, Ränder tls etw. knittig, einige Randläs. u. Randfehlstellen, Umschlag im Falz gerissen u. mit Randbeschäd.

4135 - Marti, José, kubanischer Poet, Schriftsteller und Revolutionär (1853–1895). Handschr. Brief mit eh. Unterschrift, dat. New York, 17. August 1892. 4°. 1 Bl., einseitig beschrieben. Mehrf. gefalt. D 2.000,-

Auf einem Briefbogen der Partido Revolucionario Cubano mit gedrucktem Kopf mit Wappen, an den „Secretario del Cuerpo de Consejo de Key West“: La pericia y firmeza del presidente del Consejo harán siempre fácil a esa Secretaria el desempeño de su encargo; pero el esfuerzo de la presidencia sera asi mismo mas llevadero y provechoso con la ayuda inteligente y metodica de un Secretario que pondra sin duda en su empleo la virtudes de lealtad y disciplina porgue se distingue en la vida privada“. – Etw. gebräunt, Ränder tls etw. knittig, tls. ger. Randläs.

4136 - Marti, José, kubanischer Poet, Schriftsteller und Revolutionär (1853–1895). Handschr. Manuskript mit eh. Unterschrift, dat. (New York), 10. April 1892. Gr.4°. Mit gebrochenem Siegel. 1 Bl., einseitig beschrieben. Mehrf. gefalt. D 2.000,-

Auf einem Briefbogen der „Delegacion del Partido Revolucionario Cubano“ mit gedrucktem Kopf mit Wappen: Las independientes de Cubanacán. – Etw. gebräunt u. tls. fleckig, mit Siegelresten oben u. verso u. Siegelfleck im Text.



4137

4137 - Marti, José, kubanischer Poet, Schriftsteller und Revolutionär (1853–1895). 3 handschriftl. Zirkulare jeweils mit eh. Unterschrift, dat. New York, 26. April 1892. 4°. 3 Bl., jeweils beidseitig beschrieben, jeweils mit zusätzl. hs. Titel auf Briefbogen u. gedrucktem Umschl. Mehrf. gefalt. D 3.600,-

Auf Briefbogen der Partido Revolucionario Cubano Delegacion, mit gedrucktem Kopf: Resoluciones por la Libertad y la Independencia de la Isla. – Acta de

las Resoluciones tomadas por la Emigracion Cubana en tampa. – La Asamblea economica desde Cuba. Patria y Libertad. Die Partido Revolucionario Cubano konstituierte sich offiziell am 10. April 1892, nachdem Marti schon an 15. Januar 1892 deren Grundlagen verfasst hatte. – Etw. gebräunt, Ränder tls etw. knittig, einige Randläs. u. Randfehlstellen. Umschläge im Falz gerissen u. mit Randbeschäd.

4138 - Marti, José, kubanischer Poet, Schriftsteller und Revolutionär (1853–1895). Handschr. Brief mit eh. Unterschrift, dat. New York, 10. Februar 1893. 4°. 1 Bl., einseitig beschrieben. Mehrf. gefalt. D 2.000,-

Auf einem Briefbogen der Partido Revolucionario Cubano mit gedrucktem Kopf mit Wappen, an die „Senores Presidentes de los Clubs en el Cuerpo de Consejo de Key West“: „Temeroso de que el juicio bien probado de ese Cuerpo de Consejo hoya tornada ya la determinacion propuesta en un cablegrama por esta Delegacion al dignisino Presidente del Consejo, la determinacion urgente y motivado de poner en ma solo mano en esa localidad los fondos de guerra de la Revolucion, de pedir a los generales contribuyentes que completen con este acto de prudencia su bello sacrificio; acudo, sin embargo á repetir por esta nota la recomendación, que la justo cautela consejo la naturalmente desde las primeras instantes...“ ...“. – Etw. gebräunt, Ränder tls etw. knittig, einige Randläs.



4139

4139 - Marti, José, kubanischer Poet, Schriftsteller und Revolutionär (1853–1895). Handschr. Manuskript mit eh. Unterschrift, dat. (New York), 10. April 1892. Gr.4°. Mit gebrochenem Siegel. 1 Bl., einseitig beschrieben. Mehrf. gefalt. D 2.000,-

Auf einem Briefbogen der „Delegacion del Partido Revolucionario Cubano“ mit gedrucktem Kopf mit Wappen: La mujer antillana... – Etw. gebräunt u. tls. fleckig, mit Siegelresten oben u. verso u. Siegelfleck im Text.

4140 - Marti, José, kubanischer Poet, Schriftsteller und Revolutionär (1853–1895). Handschr. Brief mit eh. Unterschrift, dat. New York, 25. Dezember 1894. 8°. 1 Bl., beidseitig beschrieben. Mehrf. gefalt. D 2.000,-

Auf einem kleinen Briefbogen der Partido Revolucionario Cubano mit gedrucktem Wappen im Kopf, an den General Antonio Maceo: „Mi amigo muy gue-



4140

rios: El dia esta lleno de sol, y con todo el en el alma le esorilo esta carta ultima...". – Etw. gebräunt u. tls. Ränder knittrig u. mit ger. Randläs.

4141 - Marti, José, kubanischer Poet, Schriftsteller und Revolutionär (1853–1895). Handschr. Manuskript mit eh. Unterschrift, dat. New York, 23. Januar 1895. Gr.4°. Mit gebrochenem Siegel. 1 Bl., einseitig beschrieben. Mehrf. gefalt. D 1.800,-

Auf einem Briefbogen der „Delegacion del Partido Revolucionario Cubano“ mit gedrucktem Kopf mit Wappen: „Un ligera estudio de la composición nacional de Espana y de Cuba basta a convencer a una mente honrada de la justicia y necesidad de la Revolución, – de la incompatibilidad de carácter nacional, por sus raices diversas y sus distintas gradas de desarrollo, entre Espana y Cuba, – de los objetos encontrados, y por tanta llanadas a choque, de ambos pueblas en la sujecion violenta a la Metròpoli Europea y retrasada de la Isla americana, contemporónea y laboriosa, y de la perdida de energia...“. – Tls. Schrift etw. verlaufen. Etw. gebräunt u. fleckig, mit Siegelresten oben u. verso u. Siegelfleck im Text. Tls. Ränder knittrig u. rissig, tls. Randfehlstellen in d. Falzen, tls. mit ger. Buchstabenverlust.

4142 - Marti, José, kubanischer Poet, Schriftsteller und Revolutionär (1853–1895). Handschr. Brief mit eh. Unterschrift, dat. New York, 18. August 1892. 4°. 1 Bl., einseitig beschrieben. Mehrf. gefalt. D 2.000,-

Auf einem Briefbogen der Partido Revolucionario Cubano mit gedrucktem Kopf mit Wappen, an die „Senores Presidentes de los Clubs en el Cuerpo de Consejo de Key West“: „Con la autoridad que ha dado á la idea de independencía el patriotismo visible de esa emigracion, y el favor de la situacion ayudado por él, he podias emplear en trabajos revolucionarias de extrema importancia en relacion intima con la isla, las instantes todos de mi permanencia en esta ciudad, despues de un viaje...“. – Etw. gebräunt, Ränder tls etw. knittrig, einige ger. Randläs. u. kl. Rand-eintr. oben u. unten.

4143 - Marti, José, kubanischer Poet, Schriftsteller und Revolutionär (1853–1895). Handschr. Brief mit eh. Unterschrift, dat. New York, 18. August 1892. 4°. 1 Bl., einseitig beschrieben. Mehrf. gefalt. D 2.000,-

Auf einem Briefbogen der Partido Revolucionario Cubano mit gedrucktem Kopf mit Wappen, an den „Secretario del Cuerpo de Consejo de Key West“: „Es verdad, Señor Secretario, que las empresas historicas son imposibles cuando no la deseo y aliento la voluntad de un pueblo; peso la mismo valuntad de un pueblo parece ineficaz, para realizar la obra complicado y minucioso de dirigir y administrar su pro-

pio virtud, si este trabajos, grato solo por el placer del sacrificio y la satisfacción de la conciencia...“. – Etw. gebräunt, Ränder tls. etw. knittrig, einige ger. Randläs.



4144

4144 - Marti, José, kubanischer Poet, Schriftsteller und Revolutionär (1853–1895). Handschr. Brief mit eh. Unterschrift, dat. Key West, 20. Dez. 1893. 8°. 1 Bl., einseit. beschrieben. Mehrf. gefalt. D 1.500,-

Auf einem kleinen Briefbogen der Partido Revolucionario Cubano mit gedrucktem Wappen im Kopf, an den Secretario del Cuerpo de Consejo, wegen einer Summe von 30 Pesos, die dem General Serafin Sánchez ausbezahlt werden sollte. – Etw. gebräunt u. fleckig, einige ger. Randläs.



4145

4145 - Republica de Cuba. Ejército Libertador de Cuba y su Gobierno Provisional. Proclama Hemos probando ya que somos dignos de alcanzar un ouesto entre los hombres libres. El General en Jefe del E. L. de G. A los Habitantes de la Isla. Gedruckte Urkunde mit 6 Unterschriften, gedrucktem Wappen oben u. Prägiesiegel unten, dat. Bayamo, 19. November 1868. 37 x 31 cm. 1 Bl., einseit. bedruckt u. beschrieb. Mehrf. gefalt. D 3.000,-

Mit den Unterschriften u.a. von Carlos Manuel de Céspedes (General u. 1. Präsident von Cuba), Francisco Javier de Céspedes, Pedro Figueredo (General u. Schöpfer der Nationalhymne), Donato Marmol (General). – Etw. gebräunt u. Mittelfalz unterlegt, ei-

nige Randläs. u. Fehlst. im unt. linken Eck u. unt. Rand, Siegel etw. berieben.

4146 Max Egon II. zu Fürstenberg (1863–1941). Portrait-Photo mit eh. Widm. u. Unterschr. auf Passep., 1920. 23 x 16 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt, nicht ausgerahmt. D 120,-

„Zur Erinnerung an den netten, gemütlichen Abend vom 30. Mai 1920, Max Egon von Fürstenberg“. – **Dabei:** Eh. Widm. u. Unterschr. Mimi von Fürstenberg auf Passep. unter einer Abb. nach einem Pastell v. Haas-Teichen, 1942. – Sowie 3 Photos in versch. Formaten (ohne Sign.) aus der Fam. Fürstenberg.

4147 Mengelberg, Egidius, Maler in Köln (1770–1849). Eh. Brief mit Unterschrift „Mengelberg Vater“, dat. Köln, 24. Juni 1837. 8°. 2 Bl., davon 2 S. beschrieb. Gefalt. D 120,-

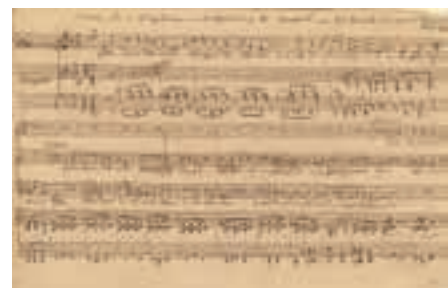
An den Vorstand des Vereins Bildender Künstler in Köln, wegen den Versammlungen des Vereins, die auf Samstag gelegt sind. Da er Ehrenmitglied mehrerer Gesellschaften der Stadt ist, die sich ebenfalls am Samstag versammeln, bittet er den Vorstand, ihm die „Strenge des Besuchs zu erlassen...“. – Rand durch Öffnen etw. beschäd.

4148 Menzel, Adolph von (1815–1905). Briefkarte mit eh. Dreizeiler u. Unterschr., O. O. u.J. 8 x 10 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt, nicht ausgerahmt. D 120,-

„Adolph Menzel. N. B. Nur damit Sie Ihre Briefmarke nicht verschleudert haben sollen“. – Knapp beschn.

4149 Müller, Gebhard, Politiker und Jurist, Ministerpräsident von Baden-Württemberg u. Präsident des Bundesverfassungsgerichts (1900–1990). Eh. Unterschrift unter einen masch. Brief in seiner Eigenschaft als Ministerpräsident, dat. Stuttgart, 23. Mai 1956. 4°. 1 Bl., einseit. beschrieb. Gefalt. D 120,-

An Lina Pfisterer in Vorbachzimmern als Kondolenzschreiben zum „tragischen Tode“ ihres Vaters. – **Dabei: Portraitphotographie** (14,5 x 10 cm.) mit eh. Unterschrift auf d. Rückseite, dat. 5. II. 1965. Mit d. Atelierstempel des Photographen Robert Holder, Urach.



4150

4150 MUSIK - Diabelli, Anton, österreichischer Komponist u. Musikverleger (1781–1858). Eh. beidseit. beschriebenes Notenblatt u. eh. Widmungsblatt mit Unterschrift. 2 Bl. wohl aus einem Stammbuch, das Notenblatt dat. 17. December 1825. 11 x 16,5 cm. Beide Bl. zusammenmont., Widmungsbl. auf Unterlage geklebt. D 450,-

Enthält: Canon für 3 Singstimmen mit Begleitung des Pianoforte von Ant. Diabelli, Wien am 17te December 1825. 16 gezeichn. Notenlinien, mit Noten und Liedtext: Jeder deiner Tage winde Kränze in dein Erdenloos, und was du noch wünschest finde in der Freundschaft treuen Schoos. – Notenblatt mit vertikalem Bruch (Riß, ca. 9,5 cm.) etwa 1 bis 1,5

cm. von der Blattkante u. ca. 2 cm. hoher Riß am linken Rand unten. Die rechten Ecken mit kleinen Randfehlst., etw. gebräunt u. fleckig.

4151 - Einem, Gottfried von, österr. Komponist (1918–1996). 8 eh. Postkarten an seinen Berliner Antiquar Kannenberg, Österreich 1976–1982. – 1 Karte mit Randlochung. D 240,–

4152 - Führich, Carl Borromäus, Organist, Chorleiter und Komponist (1865–1959). Eh. Kurzbrief mit Unterschrift, dat. 26.10. (19)04 (undeutl.) Kl.8°. 1 Bl., einseit. beschrieb. Gefalt. D 120,–

An die Leitung des Gesangvereins österreichischer Eisenbahnbeamten in Wien, bedankt sich für die Einladung zum Festkonzert u. Festkommers, der er „mit grösstem Vergnügen“ folge leistet.

4153 - Furtwängler, Wilhelm, Dirigent u. Komponist (1886–1954). Eh. Unterschrift auf einer fotogr. Portraitpostkarte der Bayreuther Bühnenfestspiele, von Weirich, 1930/40er Jahre. 14,7 x 10,5 cm. Mit Fotoecken auf Kart. – Furtwängler war Hauptdirigent der Bühnenfestspiele 1936, 1937 u. 1943. D 120,–

4154 - Hollaender, Victor, dt. Komponist u. Dirigent (1866–1940). Eh. Brief mit Unterschr., Bln. 29.12. 1907. 4°. 1 S. Gefalt. D 120,–

Mit Adreß-St. als Briefkopf u. hs. Eingangsvermerk. – An einen Herrmann Wilhelm Hoffmeister in Goslar. Dankt ihm für seine „liebenswürdige Offerte... leider kann ich ein neues Libretto nicht in Angriff nehmen, da ich für meine nächsten drei Operetten bereits bindende Abmachungen getroffen habe...“. – Hollaenders sogenannte Jahres-Revuen waren seinerzeit ein herausragendes gesellschaftliches Ereignis in Berlin.



4155

4155 - Kreutzer, Conradin, Komponist u. Dirigent (1780–1849). Eh. Brief mit Unterschr. Wien, 27. Okt. 1835. Kl.4°. 1 S. auf 1 gefalt. Dplbl. u. Adresse verso. D 360,–

An einen Baron Münchhausen in Braunschweig, betreffend Kreuzers Oper „Das Nachtlager von Granada“. – Gefalt., tls. leicht randrissig, Fehlst. ohne Textverlust durch geöffnetes Siegel. – **Dabei:** d'Albert, Eugen (Komponist 1868–1932). Eh. Brief

an einen Redakteur betreffs Premiere von „Tiefland“, Mannheim 1906. – Durchschriften von 3 Briefen v. **Franz Lehar** an Paul Eger in Prag, 1932; 1934; 1937. – **Pax, C. E.** Vier und vierzig Kinderlieder von Hoffmann von Fallersleben... (Gedr. Musiknoten) Lpz. 1862.

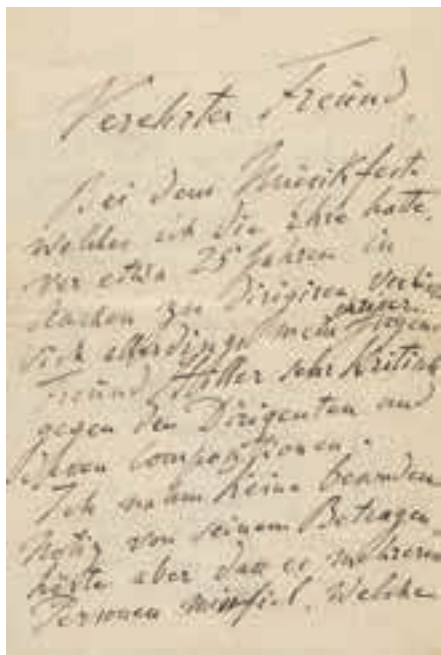
4156 - Lehar, Franz, Komponist (1870–1948). Eh. Brief mit Unterschrift, dat. Bad Ischl, 25.8.(1)924. 4°. 1 Bl., einseit. beschrieben. Mehrf. gefalt. D 90,–

Auf einem Briefbogen mit gedrucktem Adresskopf, an Alexius Kummer am Theater, Wien. Gibt seiner Freude Ausdruck, daß der Empfänger laut Auskunft von Direktor Steiniger wieder ganz gesund ist. Außerdem schickt er ein Schreiben des Wiener Magistrats zurück. – Mit beil., eh. adressiertem Briefumschl. (dieser mit starken Gebrauchssp. u. unterlegt. Einriß).

4157 - Lehar, Franz, Komponist (1870–1948). Portraitphotographie von Cunz, mit Unterschrift in Tinte, undat. 13,8 x 9 cm. – Knickspur. D 60,–

4158 - Lincke, Paul Deutscher Komponist u. Theaterkapellmeister (1866–1946). Eh. Widm. u. Unterschr. auf Portrait-Photo, 1941. 26 x 20 cm. Unter Glas gerahmt, nicht ausgerahmt. D 120,–

„Herrn Werner Kroll und seiner lieben Frau Mimi freundlichst zugeeignet, Paul Lincke März-April 1941“. – Tls. feuchtigkeitsfleckig. – **Dabei:** 2 weitere Portrait-Photos mit eh. Widm. u. Unterschr. von Musikern: Henry Hau (?), 1 unleserlich.



4159

4159 - Liszt, Franz, Komponist u. Pianist (1811–1886). Eigenh. Brief mit Unterschrift, dat. Weimar, 14. Oktober 1882. 8°. 2 Bl., davon 3 S. beschrieben, gefalt. Mit dem eh. adress. Briefumschl. mit Briefmarke u. Poststempel. D 1.000,–

An Prof. Otto Lessmann, Herausgeber der Allg. Deutschen Musikzeitung in Berlin. Berichtet eine Episode eines Musikfestes vor etwa 25 Jahren (35. Niederrhein. M. 1857) in Aachen, bei dem sich sein Pariser Jugendfreund Hiller (Ferd. H. 1811–1885, Kölner Musik- u. Konservatoriumsdirektor) „sehr kritisch gegen den Dirigenten und dessen Kompositionen“ verhalten habe. „Ich nahm keine besondere Notiz von seinem Betragen, hörte aber dass es mehreren Personen missfiel, Welche ihm daraus kein

Hehl machten. Auch sagte man mir damals dass Hiller eine der Proben nicht ganz freiwillig verliess. Da ich am Dirigenten Pult beschäftigt war, konnte ich die Veranlassung seines Fortgehens nicht bemerken, und begnügte mich einige Tage später, sein witziges Referat über das Aachner Musikfest, in der Kölner Zeitung zu lesen. Mein vortrefflicher Freund, Freiherr Hans von Bronsart beantwortete, mit nicht minderem Witz und anderer Gesinnung, Hillers Referat...“.

4160 - Mendelssohn, Arnold Ludwig, Komponist und Musikpädagoge (1855–1933). Eh. Postkarte mit Unterschrift, dat. (Darmstadt), 18.12.(19)29. Qu.Kl.8°. 1 Bl., einseit. beschrieb. D 120,–

An die Geschäftsstelle der Schütz-Gesellschaft in Kassel-Wilhelmshöhe, bedankt sich für die freundlichen Übersendung der Schütz'schen Matth.-Passion: „Wie gerade mich der Anblick dieser Partitur bewegen muß, darüber braucht es ja wohl keiner ausführlichen Worte“.

4161 - Pfitzner, Hans, Komponist und Dirigent (1869–1949). Ganzseit. Eintrag auf einem Blatt des Gästebuchs von Heinrich Karl Strohm (1895–1959). Mit 2 Notenzeilen, Widmung u. Unterschrift, dat. Aug. 37. Blgr. 25,7 x 20 cm. – Auf der Rückseite u. 1 weiteren Blatt des Gästebuchs weitere Einträge u.a. von Dr. Zygmunt Latoszewski (21. März 37), Wilhelm Reinking (31.8.37), Franz Gartmann, Anna Nottebohm, Anna Gossler, Berenberg-Gossler u.a. D 200,–

4162 - Wagner, Cosima Tochter von Franz Liszt u. 2. Gattin Richard Wagners (1837–1930). Eh. Brief mit Unterschrift, dat. Bayreuth, Wahnfried, 30. März (18)93. 8°. 3 Bl., davon 3 S. beschrieb. Gefalt. u. mit eh. adress. Briefumschlag. D 200,–

An den Schriftsteller Gustav Wittmer in Altmorschen bei Kassel. Bedankt sich für die Zusendung von dessen Nachruf an Frau (Bertha) von Marenholtz und auch für seine Äußerungen über den Eindruck der Festspiele: „Gewiss haben Sie Recht, dass in der Stille einzig ein solcher Eindruck sich vertieft u. nachwirkt...“.

4163 Oncken, Hermann, deutscher Historiker (1869–1945). Eh. Brief mit Unterschr., dat. Oldenburg, 30.4.(18)93. 8°. 2 Bl., davon 4 S. beschrieb. Gefalt. D 90,–

An einen ungenannten Professor, wegen zugesandter Exzerpte zum Grafen Christoph von Oldenburg und über die Schwierigkeiten einer Arbeit über diesen.

4164 POLITIK UND STAATSWISSENSCHAFTEN – Empfang bei Bundespräsident Walter Scheel mit Politikern der CDU und CSU: Kurt Biedenkopf, Erik Blumenfeld, Franz Heubl, Franz Josef Strauß, Gerhard Schröder, Walter Scheel, Helmut Kohl, Richard Stücklen u. Walter Leisler-Kiep. Photographie mit den eh. Unterschriften der Genannten, 2. Hälfte 1970er Jahre. 12,6 x 17,7 cm. Unter Passep. mont. D 270,–

4165 - Havel, Vaclav, Richard Weizsäcker u. Hans Dietrich Genscher mit Gefolge anlässlich der Verleihung des Friedenspreises des Deutschen Buchhandels 1989 beim Betreten der Paulskirche in Frankfurt. Photographie mit den Unterschriften der Genannten im unteren weißen Rand. 12,5 x 17,7 cm. D 150,–

4166 - Kabinett Schmidt. Übergabe der Ernennungsurkunden durch den Bundespräsidenten Walter Scheel an die Minister Walter Arendt, Georg Leber, Egon Franke, Karl Ravens u. Hans Matthöfer. Photographie, mit allen Unterschriften im unt. Rand u. zusätzlich der Unterschrift des im Hintergrund stehenden Egon Bahr (damals Bundesgeschäftsführer der SPD). 10,3 x 14,5 cm. Unter Passep. mont. – Partiiell etw. gebleicht. D 150,-

4167 PREUSSEN – Friedrich Wilhelm III. König von Preussen (1770–1840). 2 Briefe in dt. Sprache mit eh. Unterschrift, dat. Teplitz, 23. Juli 1824 u. Berlin, 22. September 1838. Kl.4°. 4 Bl., davon 2 S. beschrieben. Gefalt. D 240,-

An den Landrat Baersch zu Prüm (Georg Bärsch, 1778–1866) für die Zusendung der 1. Abteilg. des 1. Bandes „des von Ihnen übersetzten Werks von Schannat“ (Eifilia illustrata); der zweite an denselben, Regierungsrath u. Rittmeister a.D. zu Trier. Bedankt sich für die mit einer Eingabe eingesandte kleine Schrift und schickt zur Unterstützung deren wohlthätiger Zwecke 10 Friedrichs'or. – Tls. etw. knittrig u. tls. kl. Einr. im Falz.

4168 Privat-Acten des Herrschaftsgerichts-Actuars Haas, dessen Anstellung bey Srss. Erlaucht dem Herren Grafen zu Pappenheim, dann verschiedene weitere Anträge und Bitten betreffend. Sammlung von ca. 43 Belegen wie Urkunden, Zeugnisse, Briefe etc., dat. zwischen 1821 u. 1876. Meist mit Unterschriften u. Siegel. Lose. D 200,-

U.a. Zeugnis 1824, Heiratsbewilligung 1832, verschiedene Bestellungen etc. – Gebrauchssp., tls. beschäd.

4169 RAUMFAHRT – Deutsche Space-lab Mission D 1. „The Science Astronauts of the German Spacelab Mission D 1“. Mannschaftsbild der deutschen und holländischen Mitglieder auf der Farboffset-Reproduktion eines Farbphotos des DFVLR, mit den eh. Unterschriften von Reinhard Furrer, Ulf Merbold (Ersatz) u. Ernst Messerschmid u. mit hs. Widmung an den Graphiker Hermann Fritz. 19 x 24 cm. D 150,-

Ecken verso mit Montierspuren. – **Dabei: Lovell, James A.**, amerikanischer Astronaut von Gemini 7 u. 12 u. Apollo 8 u. 13 (Kommandant). Eh. Unterschrift mit Kugelschreiber auf der Farboffset-Reproduktion eines Farbphotos, das ihn in halber Figur im Raumanzug bei einem Mondglobe stehend zeigt. Verso mit gedrucktem engl. Text mit Hinweis auf seine Auswahl im September 1962. 25,5 x 20,3 cm. – Verso mit oberflächlichen Beschäd. durch Ablösen e. Montierung u. mit Montierresten.

4170 - Messerschmid, Ernst, Astronaut und Physiker, Professor in Stuttgart (1945). Eh. Unterschrift auf dem Umschlag des Heftes MBB-Erno, Spacelab Special DFVLR. Sieben erfolgreiche Tage. 11. Jg., Nr. 1, Bremen, April 1986. 4°. D 150,-

Dabei: Eh. Unterschrift auf einer Autogrammkarte der DFVLR. Farbfotografie. 14,8 x 10,7 cm. – Etw. beschäd., Montierreste verso. – Eh. Unterschrift auf einem Farbfoto-Offset. 13,8 x 10,6 cm. Auf Kart. mont. Mit Stempel 1. Deutsche Space-lab-Mission auf Foto u. Unterlage. – Karte „Weltraum-Missionen für friedliche Nutzung... zu Gunsten des TB-Hospitals Abeokuta-Nigeria. Mit Druck- oder Stempelsignatur. Karte 1. Deutsche Spacelab-Mission – Wubbo Ockels, Reinhard Furrer, Ulf Merbold, Ernst Messerschmid.

Mit den Unterschriften der Astronauten auf dem Farbfoto-Offset. Mit Briefmarken u. Stempel Houston 30. Oct. 1985. 11,5 x 16,1 cm. – Verso Montierreste. – **Messerschmid, Ernst,** Astronaut und Physiker, Professor in Stuttgart (1945). Eh. Unterschrift auf dem Unterlagskarton einer aufgezogenen Farbfotographie der landenden Raumfähre Challenger (18 x 24 cm.), mit darunter (später) aufgeklebter ged. Widmung u. eh. Unterschrift (partiell überklebt) von Prof. Dr. E. Burchard, Raumfahrt-Arzt der NASA. Kart. 27,8 x 35 cm. – Kart. tls. etw. angestaubt u. fleckig.

4171 - Numisbrief 20. Jahrestag der ersten Landung auf dem Mond. XXXVIII Raumfahrtkongress der Hermann Oberth Ges. e.V. Salzburg 1989. Mit den Unterschriften der Astronauten Ulf Merbold, Sigmund Jähn u. V. Sokolsky u. mit in Plastik eingelegerter Gedenkmedaille, sowie Briefmarken u. Sonderstempel. D 150,-

Dabei: Karte mit Autogrammen von Pjotr Klimoek u. Vitali Sevastianow, Sojus 18. Mit aufgedruckten Raumfahrzeugen u. aufgeklebter Briefmarke. 10,5 x 14,8 cm. – Farbige Autogrammkarten von Ulf Merbold u. Sigmund Jähn, mit gedruckten Autogrammen. – **Space Shuttle STS-7.** Eh. Unterschriften der Astronauten Sally K. Ride u. Robert L. Crippen (Commander) sowie mit hs. Widmung an Hermann Fritz, dat. 1983. Auf der Farboffset-Reproduktion eines Farbphotos der „Crew for the seventh Space Shuttle Orbital Flight (STS-7)“, das die 5 Astronauten vor einem Shuttle zeigt. Verso mit gedrucktem engl. Text. 20,4 x 25,5 cm. – Schrift mit gelbem Filzstift in den Unterschriften undeutlich. – Verso Reste einer Montierung.



4172

4172 Reuter, Fritz, Schriftsteller (1810–1874). Eh. Brief mit Unterschrift „Zacharias Bräsig“, dat. Leubbach, 10. Nov. 1865. 8°. 1 Bl., einseit. beschrieb. Gefalt. D 450,-

An Prof. Dr. Richard Schröder, bedankt sich für dessen herzlichen Geburtstagsbrief... „Da ich es mir aber für einen unsühnbaren Frevel anrechnen würde, wenn ich daran Schuld wäre, daß denen Studios, die deiner und Simrods Weisheit Knie umsitzen, eine Stunde der Erquickung an den Brüsten der Wissenschaft geraubt würde, so habe ich zu dem Ausfluge nach Bonn den Sonntag (übermorgen) gewählt. – Meine Frau kommt natürlich mit...“. – Tls. gebräunt u. lichtrandig, Montierreste verso.

4173 Rückert, Friedrich, Schriftsteller u. Orientalist (1788–1866). Eh. Brief mit Unter-



4173

schrift, dat. Erlangen, 9. Juli 1837. 4°. 1 Bl., einseit. beschrieb. Mehrf. gefalt. D 360,-
Wohl an den Geh. Hofrat Friedrich Kreuzer in Heidelberg, bedankt sich für die Übersendung des Buches von Herrn Poley. – Ausführliche Beschreibung bitte anfordern.



4174

4174 Sammlung von über 350 Autographen in Leserbriefen u. Anschreiben etc. an die Redaktion der Süddeutschen Zeitung in München, ca. 1957–1999 (meist 1980/90er Jahre). Von a-z geordnet in Dokumentenhüllen in 2 Leitzordnern.

D 1.200,-

Vorhanden sind u.a. Beiträge von Inge Aicher-Scholl, Heiner Albertz, Franz Alt, Carl Amery, Manfr. v. Ardenne, Herbert Asmodi, Rudolf Augstein, Egon Bahr, Gert Bastian, Gustl Bayrammer, Sophie Behr, Ernst Benda, Rudolf Bernhardt, Kurt Biedenkopf... – **Dabei: 16 Belege**, darunter 1 Autographenkatalog, 3 Faksimile, Briefbogen, 2 Ersttagsbriefe etc. – Ausführliche Beschreibung bitte anfordern.

4175 Schilling, Johannes, deutscher Bildhauer (1828–1910). Eh. Gedicht (7 Zeilen) mit Unterschrift, dat. 21. März 1886. 8°. 1 Bl., einseit. beschrieb. D 150,-

Aus Blättern, voll von Notenköpfen, / Weißt Du seit deiner Jugend Jahren/Des Wohlklangs lauten Bach zu schöpfen, / Was sie geheimnißvoll bewahren/Gar herrlich uns zu offenbaren./Drum denkt man dankbar lebenslang/An Deiner Geige Silberklang!

4176 SCHWARZBURG-RUDOLSTADT – Sammlung von 39 Briefen wohl an Friedrich Wilhelm Ludwig von Beulwitz (1755–1829), Geheimrat in Rudolstadt, 1819–1824. 8° bis 4°. D 240,-

Unter den Absendern von Ziegeler, Johann Heinrich Scheller, Frhr. v. Seckendorff, Ernst Senfft von Pilsach (1795–1882), Bernhard Rudolf Abeken (1780–1866), Mereaux, F.v. Witzleben, L'Estocq u.a. – **Da-**

bei: 3 Briefe mit Absender v. Beulwitz, Frankenhau-
sen 1753–59 u. 3 Briefe mit Absender M. E. v. Beul-
witz geb. v. Dobeneck, Rudolstadt 1762–63.

4177 Slevogt, Max, Maler u. Graphiker
(1868–1932). Eh. Glückwunsch mit Unter-
schrift „Onkel Max“ u. Tintenzeichnung (ca.
9,5 x 13,5 cm.) auf einem Glückwunsch-
schreiben der Familie Slevogt, um 1930. 4°.
1 Bl., beidseit. beschrieben, gefalt.

D 300,–

Glückwunschsreiben mit Zeichnung an Alfred
Griesinger in Mchn., mit Schreiben von 4 Familien-
mitgliedern. – Einriß unten rechts geklebt. – **Dabei:**
Masch. Brief von Alfred Griesinger mit eh. Unter-
schrift, dat. München, 19. Dez. 1930. 4°. 1 Bl., einseit.
beschrieben u. gefalt. – An Gerhard Hamann in Dres-
den. – **Eh. Brief** mit Unterschrift von Alfred Griesin-
ger an denselben, dat. München 5.X.(19)32. 4°. 1 Bl.,
beidseit. beschrieben, gefalt. – Ausführl. Beschrei-
bung bitte anfordern.

4178 Spemann, Wilhelm, Verleger (1844–
1910). 1 eh. Zeugnis u. 3 (2 eh.) Briefe mit
eh. Unterschrift, dat. Stuttgart zwischen 30.
Sept. 1882 bis 30. Aug. 1889. 8° u. 4°. 7 Bl.,
davon 10 S. beschrieben. Gefalt. D 180,–

Dabei: Eh. Brief von Anton Hoffmann vom Verlag
W. Spemann mit Unterschrift, dat. Stuttgart 18.3.1883.
8° 2 Bl., davon 2 S. beschrieb. Gefalt. – **Ausführliche**
Beschreibung bitte anfordern.

4179 Stirner, Karl, Maler, Illustrator und
Schriftsteller (1882–1943). Eh. Brief mit Unter-
schr., dat. Ellwangen, 20. März 1933. 8°.
1 Bl., einseit. beschrieben. Gefalt. D 150,–
An einen sehr geehrten Herrn Braun, bei dem er sich
für ein Schreiben vom 21. Januar bedankt. „Es tat
mit leid zu hören, daß Sie mit den beiden Bildchen
so eine unnötige Schererei hatten. Nun Ende gut al-
les gut...“

4180 Tetzl, Karl, Schriftsteller (tätig
1920er Jahre). Der erfüllte Traum. (Wahr-
traum). Eine sonderbare Erzählung. Eh. Ma-
nuskrift, um 1921. 8°. 6 einseit. beschrieb.
Bl. auf Makulaturpapier (mit bedruckter
oder beschrieb. Rückseite), mit beilieg. Be-
gleitbrief, dat. Zehlendorf Mitte, 9.11.(19)21.
2 Bl., 1 S. beschrieb. Gefalt. Zus. im adress.
Briefumschlag mit Vermerk „Korrektur zum
Druck“ u. Briefmarke (Datum Stempel
10.11.21). D 90,–

An die Redaktion der Zeitschrift „Menschheitspro-
bleme u. Seelenforschung“ in München: „Ihrer freund-
lichen Aufforderung nachkommend, sende ich Ih-
nen die Erzählung...zur evtl. Aufnahme in Ihre Zeit-
schrift“. – Bl. 2–6 des Manuskripts mit Randlochung
mit etw. Textverl., tfs. etw. fleckig.

4181 Thomalla, Georg, Schauspieler u.
Synchronsprecher (1915–1999). Eh. Wid-
mung u. Unterschrift auf einer Portraitpho-
tographie, undat. 29,2 x 22,8 cm. D 80,–
Auf der Rückseite weitere eh. Widmungen mit Un-
terschriften u.a. von Rudolf Platte, Lotte Rausch,
Ethel Reschke u. Beppo Brehm. Für das Schloß-The-
ater in Fulda. – Ob. linkes Eck geknickt u. einige Ge-
brauchssp.

4182 Tieck, Ludwig, Dichter, Kritiker u.
Übersetzer (1773–1853). Eh. Brief mit Un-
terschr., dat. Dresden 9. Mai 1821. 8°. 2 Bl.,
davon 1 S. beschrieb. Mit Faltpuren, in d.
Ecken auf Papierunterlage geklebt.

D 450,–

In deutscher Sprache, an Herrn Green in London,
dem er einen jungen deutschen Mediziner emp-



4182

fielt, mit der Bitte, diesem die Bekanntschaft von
Coleridge (S. T. Coleridge, 1772–1834) oder Robin-
son (H. Crabb Robinson, 1775–1867) oder eines an-
deren bedeutenden Mannes zu verschaffen. Er teilt
den Tod seines „ewig bedauerten“ Solger mit und
drückt die Hoffnung aus, daß es dem Empfänger,
seit er ihn zuletzt sah, immer gut ergangen sei. – Tfs.
etw. gebräunt u. lichtrandig.

4183 Valery, Paul (1871–1945). Eh. U., dat.
6.3.41 unter e. gedr. Zitat in: Etablissements
Antoine Chiris. 1768–1939. Paris u.a. 1939.
4°. Mit 5 photogr. Taf. 7 Bl. Okart. mit gold-
gepr. illustr. Dvign. u. Spiralheftung.

D 120,–

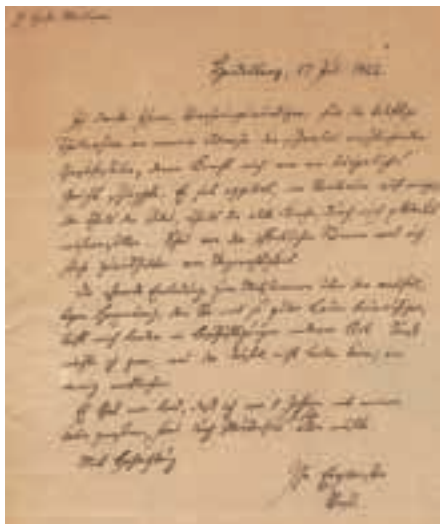
4184 Vollmer, Arthur, Schauspieler, als
Hofschauspieler in Berlin auch Komponist
und Dirigent (1849–1927). Eh. Brief mit Un-
terschrift, dat. Berlin, 30.X.1900. 8°. 2 Bl., da-
von 2 S. beschrieb. Auf Buntpapiervorsatz
geklebt.

D 90,–

An seinen Kollegen und Förderer Max Grube, dem
er das von seinem Vater geerbte „Dictionnaire du
Théâtre“ von Arthur Pougin schenken will. „Da ich
aber leider nunmehr keinerlei Nachkommen mehr
besitze noch erwarte, die sich eingehender für das
Theater interessieren, will ich die Theatralia nach
und nach ausscheiden und mich auf Geschichte und
Geographie – ohnehin meine Lieblingsfächer – be-
schränken...“. – 2. Bl. im unt. Rand durch Ablösungs-
versuch angerissen, tfs. fleckig u. gebräunt.

4185 Voß, Johann Heinrich, Dichter
(1751–1826). Eh. Brief mit Unterschrift, dat.
Heidelberg, 17. Jul(i) 1822. 8°. 2 Bl., davon 1
S. beschrieb. Mehrf. gefalt. D 450,–

An Hofrat Müllner in Weißenfels, bedankt sich „für
die kräftige Theilnahme an meiner Abwehr der



4185

schamlos anschleichenden Geistesfesseler, deren
Knecht mich vor ein bürgerliches Gericht schlepp-
te... Die ehrende Einladung zum Mitstimmen über
den vielfältigen Hexentanz, den Sie mit so guter
Laune beunruhigen, trifft mich leider in Beschäfti-
gungen anderer Art...“ – Müllner (1774–1829), Schrift-
steller, Bühnendichter und Jurist, Neffe von G. A.
Bürger, war seit 1820 Schriftleiter des Literaturblattes
von Cottas „Morgenblatt für gebildete Stände“. –
Gebräunt u. Adressblatt mit Randfehlst. durch Öff-
nen.

4186 Wilhelm Ernst, Großherzog zu Sach-
sen-Weimar-Eisenach (1876–1923). Eigh.
Unterschrift unter ein Dekret (Urkunde),
dat. Ettersburg, 10. Juni 1912. Urkunde mit
gedrucktem kalligr. Kopf, mit hs. Text, Prä-
gesiegel u. Gegenzeichnung. 4°. 2 Bl., 1 S.
beschrieb. Gefalt. D 120,–

Ernennungsurkunde zum Hofrat für den Direktor
des Großherz. Gymnasiums in Weimar Professor Dr.
Paul Koetschau. – **Dabei: Hitler, Adolf**, Führer und
Reichskanzler. Glückwunsch-Schreiben zu goldenen
Hochzeit für Prof. Koetschau, dat. Berlin, 20. Sept.
1935. Auf einem Briefbogen „Der Führer und Reichs-
kanzler“, mit gedruckter Unterschrift (in Blau) u. Prä-
gesiegel. 4°. 1 Bl. Gefalt., im adressierten Umschl. –
Wilhelm Prinz von Sachsen-Weimar-Eisenach, Her-
zog zu Sachsen (1853–1924). 3 eh. Briefe mit Unter-
schr., dat. Heidelberg, 1. März 1907 u. 20. 12. 1911
sowie München 16. IV. 1910. 8°. 6 Bl., davon 5 S. be-
schrieb. gefalt. in adress. Umschl. – Die beiden er-
sten Briefe an den Oberleutnant bzw. Hauptmann
Alewyn, der dritte an einen Herrn Pfeiffer (im nicht
zugehör. Umschl.).

4187 Wilhelm, Graf von Württemberg,
Herzog von Urach, General der Württem-
bergischen Armee (1810–1869). Eh. Brief
mit Unterschrift, dat. Stuttgart, 7. April 1857.
4°. 2 Bl., davon 1 S. beschrieben. Gefalt.

D 120,–

Dankschreiben für die „vielfachen Beweise mitfüh-
lender Theilnahme welche der Hintritt meiner un-
vergesslichen Gemahlin, Theodelinde Gräfin von
Württemberg, geborenen Prinzessin von Leuchten-
berg Durchlaucht, in allen Kreisen hervorrief, haben
mich auf's Tiefste gerührt...“.

4188 Wolff, Amalie, geb. Malcolmi, Schau-
spielerin, Ehefrau des Schauspielers Pius
Alexander Wolff (1780–1851). 2 eh. Briefe
mit Unterschrift, dat. Bln., 7. Juni 1832 u.
o.O., 14. Sep. 1840. 8° u. Gr.8°. 4 Bl., davon
2 S. beschrieb. Gefalt. D 90,–

Der Brief von 1832 an einen Herrn Weiß (vom Schau-
spielhaus Berlin), der Brief von 1840 an den Sänger
u. Hofschauspieler Karl Wauer. – **Dabei: Bracht, Eu-
gen** Maler (1842–1921). Eh. Brief mit Unterschrift,
dat. Darmstadt, 15. November 1920. 8°. 2 Bl., davon
2 1/2 S. beschrieben. Gefalt. An einen Herrn Dr. Kohrl,
wegen einer Skulptur aus Grabungen, die Professor
(Eduard) Anthes der frühromanischen Periode zu-
schreibe (was er nicht verstand).

4189 Zola, Emile, Schriftsteller (1840–
1902). Eh. Brief mit Unterschr., dat. Paris, 23.
Febr. (18)90. 8°. 2 Bl., davon 1 S. beschrieb.
Mehrf. gefalt. D 240,–

In französ. sprache an einen ungenannten Herrn.
Bestätigt den Erhalt einer Summe von 300 Mark
(„trois cents marks“).

Antiquitäten



Varia

4190 Apothekergefäße Kleine Sammlung alter Glasgefäße für Apotheke. Darunter 3 Gefäße für Homöopathie. Ca. 1890–1920. Dabei 6 kleine Porzellanbecher der KPM Berlin. H: 4–15 cm. D 90,–

4191 AUSGRABUNGEN – Paar Portraitköpfe wohl römisch 1–3.Jhdt. Männliche Darst. in vollplastischer Darstellung. Sowie Fragment einer weibl. Göttin. Beide auf Holzsockel montiert. H: ohne Sockel 4 u. 6 cm. Aus alter süddeutschen Privatsammlung, die um 1900 entstand. D 120,–

4192 –Paar Salbenfläschchen römisch 1–3. Jhdt. Ovoides Fläschchen Alabaster. Lipprand mit Fehlstelle. – Kleines Urnengefäß wohl Marmor od. Alabaster tonnenförmig. Leichte Alterssch. Sowie antiker Scherben eines großen Flaschenhalses. Dunkelgrünes Glas. 5,5,5 u. 6,5 cm. Aus alter süddeutscher Sammlung, die um 1900 angelegt wurde. D 120,–

4193 Bachem, Bele (1916 Düsseldorf – München 2005, Illustratorin). Zweiseitiges Schreiben von B. Bachem an ihre Freundin, die Journalistin Ilse Steinhoff, dat. 3.1.1960. Mit Tuschfederzeichnung einer Frau. – Aus dem Nachlass v. I. Steinhoff. – Alters- u. Gebrauchsspuren. D 120,–

4194 BUCHPRESSE – Buchpresse Stuttgart Tränklein. Große Spindelpresse, Eisenfuß auf Holzgestell. Großes Rad mit 45 cm Durchm. Typenschild Karl Tränklein Maschinenfabrik Stuttgart u. geprägtes T. Schöner Zust. Tolle Schaufensterdekoration. Wohl Mitte 20.Jhdt. H: Presse 77 cm. Gesamt H x B x T 135 x 67 x 47 cm. D 180,–

4195 BUCHSTÜTZEN – Bernstein Art Deco Buchstützen Paar Eisbären, Holz geschnitzt um 1930. Mit den Vorderpfoten auf Eisschollen aus Bernstein stehend. Stützen leicht gelockert. Ca. 12 x 12 x 8 cm. Bernstein ca. 2,5 x 5 x 3 cm. R 100,–

4196 – Büchstützen, Schreibblock u. Manschettenknöpfe Art Deco. um 1930. Metall wohl verchromt u. teilemailiert. Paar Buchstützen 14 x 10 x 9 cm, Schreibblock im Art Deco Etui Innen bez. Emil Deckert G. M. B. H Schamotte Deckert 18 x 10 cm. Sowie Paar Manschettenkn. mit fein emailiertem Dekor. Leichte Altersssp. (Kratzspuren). D 120,–

4197 Christbaumschmuck Biedermeier bis ca. 1920–30. Sehr schöne Sammlung aus historischem Christbaumschmuck. Tlws. Biedermeierketten u. Biedermeierkugeln. 1 Fesselballon (Drahtgeflecht leicht besch., sollte neu montiert werden). Ballonfahrer u. Gondel in Zinn bemalt. 19.Jhdt. Versch. Glaskugeln tlws. in gedrückter Form u. farbig. Insgesamt 28-tlg. Altersssp. Gekauft wie besichtigt. Biedermeierketten tlws. mit kl. Best. D 240,–

4198 EISEN – Gotische Eisentür Museales, geschmiedetes Eisentürchen. Alpenländisch um 1500. Äusserst fein gearbeitete Verriegelung



4198

lung mit stilisierten Drachenköpfen. Orig.-Beschläge u. Schloss. Schlüssel alt, wohl nicht Originalschlüssel. Untere Rundung an der oberen Angel ergänzt. Ca. 85 x 49 cm. – Beiliegend Orig.-Zertifikat der Tiroler Fachgruppe Antiquitäten. D 3.000,–

4199 GETRÄNKE – Chateau Lafite Rothschild 1971 Appellation Pauillac Controlée. Guter Füllstand. Kellergelagert. Trinkbarkeit nicht geprüft. D 240,–

4200 Haustein, Paul für WMF Geislingen. Art Deco Schale mit grüner Patina u. geometrischem Muster. Auf 3 Kugelfüssen stehend. Um 1930. Leichte Altersssp. D: 26,5 cm. D 180,–

4201 KONVOLUT – Konvolut mit 5 Positionen – Rückgänge aus Auktion 102. – Vorhanden: 3916, 3919, 3929, 3960 und 4080. – Bitte Liste anfordern. D 360,–

4202 KOSTÜME – Rokokokleid badischer Hof um 1780. Originalkleid, Miederoberteil mit langen Armen und Schleppe und Rock, wohl badisches Hofkleid. Originalzustand, Seide mit floraler Stickerei. Zweiteilig: Oberenteil mit Schleppe (L. ca. 142 cm), Rock (L. ca. 95 cm). – Museales Kleid tils. mit brüchigen Stellen oder Rissen in der Seide. D 2.400,–

4203 Kutscherlampen um 1900. Paar Kutschlampen, Messing, Kupfer u. verglast. Auf Dach sitzender Adler. Tlws. korrodiert, nachträglich elektrifiziert. Elektrif. nicht geprüft. H: 57 cm. R 100,–

4204 Messingmörser u. Zinggefäß Großer Mörser Messing, fein verziert. 19 cm. Pistill 25 cm. Wohl 19.Jhdt. Sowie Zinn Vorratsgefäß mit Wandaufhängung wohl um 1800. Rosette mit Wandaufhängung. Vorderseite Monogr. Rundum mit feiner Punzierung. H: 23 cm. D 120,–

4205 METALLVERARBEITUNG – Lauchhammer 27 Jahres- u. Sonderplaketten. Original Plaketten der Lauchhammer in Eisenfuß. Folgende Jahresplaketten sind vorhanden: 1921–1937, 1939–1942, 1945 u. 1947. Son-

derplaketten 2 x 1928 Albrecht Dürer Selbstbildnis u. Apostelplakette. Sowie Martin Luther 1933 u. 1950, 225 Jahre Lauchhammer. D 800,–

Folgende Künstler haben die Plaketten u.a. entworfen: Moshage, A. Feuerle, R. Pfroph, F. Hörnlein. LW, L. Richter, R. Klein, Grete Göhle, Encke, W. Felgenträger, E. Börner, Emil Cauer, K. Roth, v.Mehring, Schäfer, Wedemeier, V. Gosen, Hosaeus, Dasio. Die Plaketten sind in schönem Zustand, tlws. wenig berieben. Sie sind unrestauriert u. Original. In der Komplettheit selten zu finden. Eine Liste der Motive u. Künstler kann angefordert werden.

4206 Miniaturmalerei 19.Jhdt. Schmuckdose Holz mit Stukko im Barockstil. Innseitig gemaltes ovales Medaillon auf Elfenbein. Tänzende Schönheit umringt von Musikanten. 6 x 14 x 12 cm. Altersssp. D 300,–



4207

4207 MUSIKINSTRUMENTE – Konzertflügel Johann Heitzmann & Sohn in Wien. Nussbaumfarbener Körper, auf drei Balusterfüßen stehend. 2 Fußpedale mit dekorativer Lyra. R 9.000,–

Sehr schöner Aufbau mit Notenständer u. 2 Kerzentabletts. Modellnr. 2636 mit kais. königl. Wappen im Inneren des Flügels an 2 Stellen. Frontpartie bez. Johann Heitzmann & Sohn in Wien. Kais. königl. Hof-Forte Piano Fabrikant. Elfenbeintasten etwas verfärbt. Optisch schöner Zust. Leicht aufzubessern. H x L x B: 92,5 x 200 x 137 cm. – Das Instrument steht im Raum Bodensee/Schweiz beim Kunden vor Ort. Einen Besichtigungstermin vor Ort bitte mit uns vereinbaren.

4208 – Polyphon mit Lochplatten Kleines Polyphon für 16,5 cm Lochpl. Spielbereit mit 8 Lochplatten. 1 Zahn fehlend. Gehäuse in Nussbaum mit Altersssp. ca. 11 x 19 x 18 cm. D 180,–

4209 – Violine Marktredewitz Werkstattbau ca. 1930. Laut Gutachten (Wert in rest. Zust. ca. 1800 EUR), ist sie durch die erhöhte Zarge auch als 3/4 Viola spielbar. Innen Klebezettel Antonio u. Hieronymus Fr. Amati Cremonen Andreae fil. F. 1635. Altersssp. D 240,–

4210 Petschaft des Seemannes Johann Paul Rettinger. Messing-Siegelplatte mit Eisenhandhabe. Viergeteiltes Wappen: Linienschiff, Anker, Baum und Meerjungfrau, überhöht von einem gefiederten Helm u. umgeben vom Monogramm J-R, Rankenwerk und



4209

Punzen. Siegelplatte oval 2,9 x 2,3 cm., Höhe 5,5 cm. D 180,-

Dabei: Altes hs. Blatt: „Arma der Herren Rettinger aus der Europaeischen Wappen Sammlung v. Mayland, Nürnberg, Wien, Amsterdam“, aus dem hervorgeht, daß das Wappen der aus Bayern und Schwab-Österreich (Vorderösterreich) stammenden Familie dem oben genannten Seemann für Verdienste bei „Mallag (Malaga) in Hispanien 1689 verliehen wurde. – Tls. Einr. in d. Falzen, etw. fleckig u. tls. Ecken knickfalt. – Dabei masch. Transkription. – Ausführliche Beschreibung bitte anfordern.

4211 Rahmen. Schwerer, goldfarb. Holzrahmen mit Stuck, 20. Jhd. Innenmaß 65 x 51, Außenmaß 88 x 74 cm. Mit Traubenvoluten in den Ecken u. umlaufender Weinlaubverzierung. – Unt. li. Eck mit Fehlst., ob. li. Eck geklebt. D 100,-

4212 Reiseneccessaire Elfenbein, Silber Frankreich 19. Jhd. Kleiner Lederkoffer mit Zubehör wie Puderdosen, Bürste, Nagelset u.a. 5 Glasgefäße mit Silbermontur. 2 Bürsten mit Elfenbeingriff u. Manikürset tlws. mit Elfenbeinmontur. Minervakopfpunze u. Meistermarke VL in Raute. Tlws. leichte Altersssp. Sehr schönes museales Set. Koffer 12 x 44 x 29 cm. D 240,-

4213 Samovar Tula Batashev. Großer Messingsamovar 19. Jhd. Messing Holz. Mit Resten der Prägemarken am Sockel. Medaille mit 1883 bez. An beiden Henkeln altrep. Aus der Manufaktur Hoflieferant Vasily Stepanovich Batashev. Mit Aufsatz 68 cm. Alters-, u. Gebrauchssp. Stehend auf rundem Messingtablett. D 120,-

4214 Smythson of Bond Street Agenda und Schreibmappe. Wohl geprägtes Kalbsleder in Krokooptik. Laschen mit Silberbeschlägen Birmingham. Punziert mit Anker, schreitendem Löwen, FS u. Jahresbuchstabe y (wohl 1979). Original Schreibblöcke mit Goldkopfschnitt. 22 x 18 u. 27,5 x 23,5 cm. Schöner Zust. D 100,-

4215 STUDENTIKA UND HOCHSCHULEN

– **Studentika Sammlung** Slg. aus langer Schärpe wohl Bavaria Corps, Festschrift 1911 Bavaria Corps Stuttgart zur 25jähr. Stiftungsfest. 2 Schriften Lieder zum Königs-Commerst. St.S. C 1906 u. 1908. Sowie: D 180,-
4 Photographien zur Burschenschaft: Frühe Großphotographie 1879, Posierende Studenten mit Fass u. liegendem Hund. 19,5 x 24,5 cm (hinter Glas gerahmt). – Photo auf Karton Burschenschaft Weinheim 1909. Studenten im Hof (Photographie Johann Bischoff Weinheim), ca. 28 x 39 cm. – Studenten u. Familie im Garten um 1900. Ca. 24 x 30 cm. Photographie auf Karton, Studenten u. Frauen im Garten. Karton beschäd. 22 x 29 cm. Schöne Sammlung. Alters- u. Gebrauchssp.

4216 TECHNIK UND HANDWERK – Braun Stereo Atelier 1–81 mit 2 Lautsprechern L–12. Entwurf Dieter Rams. BJ. 1959–60. Steuergerät At. 1–81 mit Dual 420 Plattenspieler. Gerät ohne Funktion. Lautsprecher 1 Deckelteil fehlend. 1 x Streben mit Bruchstelle. Alters- u. Gebrauchssp. Abholung od. Versand durch Sped. D 100,-

4217 VITRINENOBJEKTE – Brieföffner Forster & Graf Schwäbisch Gmünd um 1920. Jugendstil Brieföffner. Elfenbein mit stilisiertem Adlerkopf in 835 Silber. Geprägte Herstellermarken. L: 26,5 cm. D 120,-

4218 – Eule Brieföffner Elfenbein u. 800 Silber. Wohl Schwäbisch Gmünd Forster & Graf um 1920. Sehr schön stilisierte Eule in 800 Silb. L: 17,5 cm. D 100,-

4219 – Miniatur Wohl 1.H. 19. Jhd. Edelfrau mit pompösem Hut. Malerei auf Elfenbeinplatte. (Kleiner Haarriss am Rand). Monogrammiert P. R. In ovalem Metallrähmchen. 10,5 x 8 cm. D 120,-

4220 – Petschaften, Siegel Slg. aus 6 Petschaften wohl 18.-Anf. 20. Jhd. D 180,-

Enthält u.a.: Adlerkopf Bronze versilb. Stempel in Darst. eine antiken Portraittkopfes. – Wappen eines Charivari, 2 Schlangen tragen ein Pferd. Stempel wohl Karneol geschnitten. Darst. ant. Portraittkopf. – 2 Messing o. Bronze Siegel mit Monogramm. – Orientalisches Petschaft Messing mit schöner Ornamentdarst. eines Scorpiones u. Bernstein Petschaft. Silberfassung mit heraldischem Wappen. Sichelwappen. Bernstein berieben. Sonst norm. Altersssp. Größe von 2,7 – 4,5 cm.

4221 – Sammlung Vitrinenobjekte Schöne Sammlung, u.a. bestehend aus: Wandbild Meissen nach Professor Heinz Werne Der Wolf u. die sieben Geisslein. – 6 Mokkalöffel Silb. London 1913 Meistermarke wohl Henry John Lias (HL). Sterling Silb. D 240,-

Sowie: Kristallglasvase mit Silbermontur (Stopfen fehlend). – 3 Porzellanväschen u.a. Rosenthal u. Metzler Ortloff. – Ballfächer Celluloid dat. 1921, Reisetintenfass versilb. – Miniaturvogelkäfig Silber (Montur defekt), Notizblock 935 Silber mit feinem Transluzidemail u. Bemalung. – Besteck England 4 tlg. um 1880 versilb. Schöne Sammlung gek. wie besichtigt. Alters- u. Gebrauchssp.

4222 – Tierfiguren Rosenthal, Wiener Bronze, Plau. Sammlung von 5 Tierfiguren. Darunter D 120,-

Rosenthal Porzellan H.751 Art Deco Figurengruppe, drei Junge Dohlen. Grüne Bodenmarke von 1927. H: 6 cm. – Plau, Schierholz & Sohn. 2 Mäuse Porzellan (min. an Ohrspitzen best.). H: 8 cm. Marke bis 1906. – Kleine Wiener Bronze Maus. Kaltbemalte Augen. Wohl Bergmann Wien. 2,5 cm. – Hirsch Wiener Bronze 2,5 x 2 cm.

– Sowie Anhänger Steinbock Bronze wohl Wien um 1950. Schöne Sammlung.

4223 Wandleuchter Historismus um 1880. 3-armiger Wandleuchter, Messing fein verziert. Wandschild mit Kariathide u. Akanthusblattdekor. Ca. 34 x 37 x 27 cm. Alters-, u. Gebrauchssp. Messing stark gedunkelt. Sehr dekorativ. D 90,-

4224 WERBUNG – Emailschild Singer Nähmaschinen Abgekantetes Schild 30er Jahre. 89 x 58 cm. Farben tlws. etwas ausgebleichen. Tlws. korrodiert. An einigen Stellen farblich ausgebessert. Rest. R 180,-

4225 – Pins Sammlung von ca. 1000 Pins u. Ansteckern. Meist emailliert. 2.H.20. Jhd. Unterschiedliche Sammlungsthemen. Tlws. Gebrauchs-, Firmenmuster mit Werbeexemplaren auf Karte. Die Sammlung war zum großen Teil auf das Thema Orchidee ausgelegt. Sehr schöne Sammlung mit tlws. wohl selteneren Stücken. D 90,-

4226 – Zigarettendosen Sammlung von 72 Zigarettendosen, Tabakdosen. Meist Blech lithographiert. Vorwiegend 1.H.20. Jhd. Tlws. fein lithographiert. tanzendes Paar, kleiner Junge. Tlws. mit leichten – kräftigeren Alterssp. Gekauf wie besichtigt. Tlws. seltene Motive. Eine Liste kann angefordert werden. D 300,-

4227 Zigarrenraucher Sammlung für Zigarrenr. U.a. Edelholz-Humidor Davidoff (Type Office), In OVP unbenutzt. Sowie 3 hochwertige Zigarrenscheren u. 1 Zigarrenscheider. 2 Feuerzeuge Rowenta Solartronic Goldplated u. versilbertes Gehäuse. D 150,-

Afrika

4228 3 Dekofiguren, Südamerika u. Afrika. Paar Holzfiguren mit Kürbiskalebasse. Männliche u. weibliche Figur. Holz geschnitzt. H: 40 u. 26 cm. Sowie füllige südamerikanische Frau mit langen Zöpfen. Wohl Ton in grüner Farbfassung. An Füßen geklebte Beschäd. Im Rücken signiert Raul. H: ca. 30 cm. D 60,-

4229 Afrika Elfenbein Portraitbüste Ca. um 1920. Wohl Dr.Kongo. Portraitkopf eines



4229

stolzen Kriegers mit kunstvoll gestalteter Frisur (nach vorne stehender Kamm) u. Halschmuck. Gewicht ca. 4,5 Kg. Sehr fein ausgearbeitet. H: ca. 30 cm. Schöne Alterspatina. Leicht spannungsrisbig. D 600,-

4230 Armreifen Muscheln wohl Westafrika frühes 20. Jdht. 3 Armreifen stilisierte u. gerippte Form. D: 5,5 u. 6,5 cm. Aus alter südd. Privatslg. um 1900. D 90,-



4231

4231 Bakongo DR. Kongo Fetischmaske Große Maske Restfärbung weiß. Schlitzaugen. Narbentatauierung auf beiden Wangen. Kopfpattie mit Nagelbesatz. Bastreif u. rotes Baumwolltuch. Seitenrand mit Bastbesatz. Seitlich Perldekor mit Resten roter Färbung. 33 cm. Alterssp. D 360,-

4232 Bakongo DR. Kongo Fetischmaske Große Maske Caolingefärbt rot u. weiß. Glasaugen. Stirnpartie mit Nagelbesatz. Bastreif u. Tuch. 33 cm. Alterssp. D 300,-

4233 Bakongo, grosse Maske wohl Bakongo. 3-farbige langgezogene Maske mit 3 Hörnern. L: 55 cm. D 150,-



4234

4234 Batcham Kamerun Grasland Großer Tanzaufsatz. Maske mit figürlicher Gestaltung, mit feiner Glasperlenstickerei. Ca. 79 cm. Wenige der Glasperlen fehlend. Alterssp. Aus süddeutscher Privatsammlung. D 450,-

4235 Baule, Elfenbeinküste Maske mit aufwendig gestalteter Frisur. Schöne dunkle Patina mit Resten der roten Färbung. Gemalte Brauen. Narbentatauierungen. 34 cm. Süddeutsche Privatslg. D 150,-

4236 Baule Elfenbeinküste Maske mit Vogel. Schmal geschnittene Maske mit Vogelaufsatz. Stirnpartie mit 3 Tatauierungen. Spitze Nase u. Lippenpartie. Reste v. weißer u. roter Färbung. Leichte Alterssp. 48 cm. D 150,-



4237

4237 Baule Goli Kple Kple Maske mit gebogenen Hörnern. Elfenbeinküste. Holzmaske mit Farbfassung. Rundes dämonisches Gesicht mit rechteckigem, bezahntem Mund. 51 cm. Aus süddeutscher Privatsammlung. D 360,-

4238 Benin Königin Mutter Bronzekopf. Mutter-Königin mit langgezogener spitz zulaufender Haube. Bronze hell patiniert. H: 31 cm. D 240,-



4239

4239 Benin Oba Maske Bronze mit dunkler Patinierung. Ife Benin Königskopf. Gesichtsfeld mit feinen Narbentätowierungen. Krone mit mittig gesetztem Spitzmedaillon. H: 31 cm. D 360,-

4240 Chokwe Kongo Rastamaske dunkles Holz. Gesichtspartie in rötlicher Einfärbung. Narbentatauierungen an Stirn, Wangen u. Kinn. An Stirn befestigtes Gewebe mit zylinderförmigen Holzstäbchen. 27,5 cm. Alterssp. Aus süddeutscher Slg. D 150,-

4241 Dogon Speichertür Hartholz dunkel patiniert. Speichertür mit 10 figürlichen Darstellungen mit Türgriff, daneben zwei dargestellte Brustformen wohl die Fruchtbarkeit darstellend. 60 x 24 cm. D 180,-

4242 Elefanten u. Nashörner. Sammlung aus 10 Wildtieren in Holz u. Bein geschnitzt. 1 kl. Elefant mit Goldmontur. Diese mit Steinbesatz Rubin, Smaragd u. Saphir. 7 Elefanten von 2-9 cm. meist mit fehlenden Stoßzähnen. 2 Nashörner u. 1 Flußpferd. ca. 1920-40. D 120,-

4243 Fetischfigur, Kultfigur wohl Elfenbeinküste. Gebundener Stoffkörper mit Halschnürung. Kopfstück tlws. Caolingefärbt. Spitz zulaufende Bekrönung. 39 cm. Alterssp. D 180,-

4244 Gabun Mahongwe Reliquienfigur Reliquiarfigur Holz, Kupfer u. Seil. Flachköpfige Figur mit Kupferblech beschlagen, Halbspattie mit Seilbindung. Dreieckiger Fuß mit gerundetem Bauch. H: ca. 55,5 cm. D 240,-

4245 Liberia, Bassa geh-naw Maske. Reste von Farbe. Leicht konkave Form. Gespitzte Lippenpartie. 29 cm. Leichte Alterssp. D 180,-



4246

4246 Mali Tanzaufsatz Bambara Tjiwara Antilopentanzaufsatzmaske. Großer Aufsatz mit langen Antilopenhörnern. Tatauierungen. Auf Holzsockel stehend. Altersspuren u. kleinere Blessuren. H: 77,5 cm. D 450,-

4247 Punu Gabun Holzmaske mit Caolin gefärbt. Hohe nach vorn geneigte Frisur. Narbentatauierung an Stirn u. Wangen. Breite Kragenpartie zur Kostümbefestigung. Weichholz mit kleineren Rissbildungen. Abriebspuren an Nase, Augen u. Färbung. 34 cm. Aus süddeutscher Privatslg. D 150,-



4248

4248 Punu Gabun Holzmaske mit Caolin gefärbt. Hohe nach vorn geneigte Frisur. Narbentautauierung an Stirn. Breite Kragenpartie zur Kostümbefestigung. Dunkles Holz mit kleineren Blessuren an Frisur. 29,5 cm. Aus süddeutscher Privatslg. D 150,-



4249

4249 Punu Gabun Maske mit zweigeteilter Frisur. Holz mit Resten von Bemalung. Tautauierung an Stirnpartie. Augenschlitze, volle Lippen. 29,5 cm. Altersssp. Aus süddeutscher Privatslg. D 120,-

4250 Senufo Ahnenfigur wohl Senufo Elfenbeinküste. Große Ahnenfigur mit aufwendig gestalteter Kammfrisur. In der rechten ein Kind u. in der linken ein Gefäß tragend. H: 58 cm. Aus süddeutscher Privatslg. D 180,-

4251 Turbantuch 19. Jhdt. Wohl Nordafrika (Beduinen). Mit farbiger Seide besticktes Tuch mit floralen Mustern. 145 x 152 cm. – Fäden tlw. fehlend, tls. Einrisse im w.Rd. D 400,-

4252 Yaure Antilopenmaske Wohl Yaure Elfenbeinküste. Hellholz, mittelbraun patiniert. Paar gebogene Hörner mit langen Spitzohren (Ein Ohr mit Fehlstelle. Tautauierungen an Stirn- u. Wangenpartien. Kleinere Blessuren u. Fehlst. an Rückseite. 46 cm. Aus südd. Privatslg. D 150,-

4253 Yaure Elfenbeinküste Tiermaske Maske aus Holz, Kokosnuss u. Stoff mit Kaurimuschelbesatz. Antilopenmaske mit Resten von Färbung in blau, rot u. weiss. Ein Horn mit rep. Stelle. Kokosnusskragen mit Ausbruchstellen u. 2 Rissen. Verso mit handschr. Etikett Yaure Elfenbeink. Aus süddeutscher Privatslg. D 240,-

Asiatika

4254 Afghanistan Paschtunenmützen Um 1900 – ca. 1920. Feine Mützen mit Silberapplikationen. 1 x mit turmartigem Aufbau u. Steinbesatz. Wohl Karneol u. Glasstein. (1 Stein fehlend). Sehr schöner Zust. D 150,-

4255 Armreifen, Teekanne u. Figur. Drachenkännchen wohl Bronze. Drachenkopf als Ausguß, Deckel mit Echse. Auf drei Beinen stehend. 14 x 13 cm. – Paar Armreifen aus buntem Baumwollstoff mit Kaurimuschelbesatz. D: 10 u. 11 cm. Innend: 6 u. 7 cm. Sowie einer ind. Götterfigur in der Meditation. Kopfbedeckung mit versch. Darstellungen wie u.a. Garuda, Ganesha u.a. Wohl tönerner Masse. Schöne Darst. H: 15 cm. D 150,-

4256 Asiatika kleine Sammlung. Vorw. 20. Jhdt. D 100,-

Bestehend aus u.a. Brieföffner mit Drachenrelief, Porzellanfigur Japan wohl Satsuma (Frau mit Kind). **Kleine Satsuma** Vase, Falzmesser wohl Bein bemalt (Spitze abgebrochen), Miniaturstube mit figürl. Szene, Cloisonné Vase u. Reiher, 4 Ausgrabungen nach röm. Vorbild, Vase mit Kranich bemalt Japan um 1920 (Rand mehrf. besch.), Holzskulptur Buddha wohl Thailand um 1920, Dose Celluloid in Schildpattoptik u. Hornschale mit Löffel um 1920. Alters- u. Gebrauchssp. Gek. wie besichtigt.

4257 Asiatika Kleinsammlung best. aus 10 Objekten tlws. Porzellan, Emailiert, Keramik, Elfenbein. Um u. vor 1900. D 150,-

Darunter u.a. Cloisonné Vase u. Gefäß, Holzskulptur fein geschnitzt u. farbig gefasst. Porzellangefäße, Deckdose Elfenbein fein beschnitten u. bemalt. u.a. Schöne Sammlung. tlws. leichte Altersssp.

4258 Asiatika Sammlung 5 tlg. Sammlung bestehend aus: D 120,-

Netsuke Elfenbein Meiji Periode. Tiger mit in den Himmel gerichteten Blick. Feine Schnitzarbeit. Boden mit Signatur. Spannungsriss am Rücken. 3,5 cm. – Snuff-bottle emailliert u. bemalt mit Personen u. Landschaft. 7,5 cm. Armreif Rotlack mit floralem u. ornament. Dekor. D: 7,8 cm. – Kleine seidenbezogene Dose. Sowie Zierring mit umlaufenden Schriftzeichen. Bein? 2,8 cm. D: 3,5 cm.

4259 Bogen, Köcher u. Pfeile wohl Borneo 1.H.20.Jhdt. Kleiner Bogen 23 cm mit Besspannung, Bambusköcher mit Tierhaut 15 cm. Innliegend 3 kleine Pfeile mit Metallspitze. Wohl zur Affenjagd. Schöner Zust. D 120,-

4260 Bronze des Umamaheshvara. Lord Shiva mit seiner Gattin Parvati stehend sich in den Armen haltend. Süd-Indien 19.Jhdt. Auf ovalem, dreifach getrepptem Sockel. H: 47 cm. Feine Qualität. R 900,-

4261 China Essensträger Food container wohl 19.Jhdt. 4 teiliger Speiseträger. Porzellan auf drei Etagen mit Deckel. Eisenrote Bodenmarke wohl Quianlong. Fein bemalt mit



4260

Paradiesvögeln, Vögeln u. Pflanzendekor. Tlws. in Emailfarben. Verziert mit chines. Prosa an Deckel u. Körper. Sign. H: ca. 17 cm. D: 18,5 cm. Schöner Zust., min. Altersssp. R 400,-



4261

4262 China große Elfenbein Schnitzarbeit. 1.H.20.Jhdt. Gebogener hochfein beschnittener Zahn 90 cm. Fein beschnitzt mit höfischen Szenen Bäumen, Pagoden u. figürlichen Staffagen wie z.B. Damen auf einer Brücke, kleine Bootspartie, 2 Männer am Spieltisch u.a. Min. best. 1 Astgabelung an einen Baum fehlend. Tlws. kleinere unmerkliche Fehlstellen. Abholung od. Versand durch Sped. D 1.800,-



4262



4263

4263 Elfenbein Okimono Bijin mit Laterne Weibliche Darstellung mit einer emporgehobenen Laterne. Innen mit fein geschnitzter Kerze. Meiji Periode. Am Boden sign. Gewand mit feinem Faltenwurf. Die Haare aufwendig gesteckt mit Haarnadeln (diese an einer Seite beschädigt, 1 Stück fehlend). Feine ausdrucksstarke Arbeit. H: 26 cm. D 1.200,-

4264 Festtagskappe, Trachtenkappe China 19. Jhdht. Fein bestickte u. dekorierte Haube, Seide u. Metallfäden. Wohl Darstellung eines Fabelwesens der chin. Mythologie. H: ca. 39 cm. B: ca. 22 cm. Altersssp. Leicht von Sonne ausgebleicht. D 120,-

4265 Figurengruppe wohl China 19. Jhdht. Specksteinarbeit. 3 Weise mit Gaben. Dahinter ein Fuchs o. Hund. Wohl in Anlehnung der hl. drei Könige. Am Boden mehrfach bez. 11 x 10 cm. D 120,-

4266 Herrscherin mit Krone. Gouache auf Ton, Krone u. Gewand mit Goldhöhnung, wohl 20. Jhdht. Ca. 102 x 60 cm. Li. chinesische (od. japanische) Schriftzeichen. Im schwarz lackierten Holzrahmen. D 300,-

4267 Indien Rock, Collier u. 2 Armreifen. Feiner Rock, farbenfroh mit Spiegelementen. L: 76 cm. B: ca. 33 cm. D 150,-

Dabei: Sehr feiner Schmuck (Halsreif o. Kopfreif), wohl Silber mit Buntglaseinsatz. 4 Buntglaselemente fehlend. L x B 31 x 13 cm. – Kleiner Kerzenleuchter, Räuchergefäß Messing 14 x 13 cm. – Kleine Flasche wohl Schnupftabak (wohl Silber) mit fein punziertem Dekor 14 cm sowie ein Kupferrelief in Form eines Fußes mit versch. Chakren. 15 cm.

4268 Ingwergefäß China wohl um 1900 Tung Chi. Porzellantopf gebaucht, mit Porz. Deckel. Feiner Dekor mit vielen bunten Schmetterlingen. Eisenrote Bodenmarke. 33 cm. D 120,-

4269 Jadegefäß aus grünlich heller Jade. Deckelgefäß mit Drachendarstellungen. Seit-

lich zwei Drachenköpfe mit Ringen, Deckel mit Drachenkopf, drei Henkeln u. Ringen. (Zwei Ringe rep). Auf drei Beinen stehend. H x B 16 x 17 cm. D 240,-



4270

4270 JAPAN – Inro Meiji Periode Inro mit 1 Kammer. Lackdose mit Goldbemalung Landschaftsszene. Daran Holz Netsuke wohl Darstellung der Hexe Hanya. Schnur erneuert. Farben etwas berieben. Inro 6,5 x 7 x 3 cm. Netsuke 4,8 cm. D 450,-



4271

4271 – Inro Meiji Periode Inro mit 5 Kammern. Lackdose mit Goldbemalung Brücke u. Berge. Daran Bein Netsuke in Form eines wohl Holländers. Schnur erneuert. Farben etwas berieben. Inro 7 x 5 x 2,2 cm. Netsuke 5 cm. D 450,-

4272 – Japanisches Lacktablett 19. Jhdht. Schwarzlack mit feiner Bemalung in rot u. gold. Japanische Szenerie. Musizierende an Tempelanlage. Farben tlws. etwas berieben. 51 x 40 cm. Mit Originalrechnung aus Schweizer Kunsthandel über 2750 sfr. D 360,-

4273 – Japan Satsuma Vase um 1920. Eisenroter Fond. Floral Dekor mit Geisha u. Knaben. Lipprand mit typischem Satsuma Dekor. H: 28 cm. Schöner Zust. D 60,-

4274 – Kiseruzutsu Pipe case Feines Cloisonné Pfeifenetui. Japan Meiji-Periode. Leichte Brüchigkeit der Emailierung an der Deckelpartie. Blauer Fond mit reichem Blütendekor. 20,5 cm. Aus Schweizer Privatsammlung. R 240,-

4275 – Paravent 6-flügelig Japan um 1900. Großer Paravent, Holz schwarz u. rot gelackt. Mittig Kassetten aus Lamellen in Hellholz. Ca. 175,5 x 256 cm. Altersssp. Abholung od. Versand durch Sped. Aus Schweizer Privatsammlung. R 600,-



4276

4276 – Reisetruhe Japan um 1880. Fein bemalte, aus Kiri-Holz gefertigte Reisetruhe.

Seitlich Tragegriffe. Korpus bemalt mit Gartenszene, Personen, Vögel u. Flora. Innen mit hellem Leder ausgeschlagen. Deckel Innenseite mit Stempelmarke. Auf vierbeinigem Gestell. 42 x 62 x 40 cm. Schöner Zust. Leichte Alters- u. Gebrauchssp. R 400,-

4277 – Sendai Tansu Kommode Japan Edo Zeit um 1860. Ganz aus Kiri-Holz gearbeitet. Mehrere Schubfächer mit Zierbeschlägen (Symbolik für Glück u. langes Leben). – Dabei Original-Kaufbeleg (Zürich 1980) zu 5300 sfr. Sehr schönes Möbel in gutem Zust. 47,5 x 41 x 85 cm. R 600,-

4278 MASKEN – Bali, Indonesien Maske. Wohl um 1920. Sehr schön geschnitzte Holzmaske. Kopfschmuck mit floraler Schnitzarbeit. Große Nase u. herausragende Kinnpartie. Verso Lacksiegel. Leichte Altersssp. 37 x 27 cm. D 90,-

4279 – Bali, Indonesien Masken. Paar Masken Holz geschnitzt u. farbig gefasst. Wohl Indonesien, od. Bali um 1920. Tlws. leichte Farbabplatzungen. Insgesamt gut. Beide Masken mit Resten von Ausfuhrsiegel. 23 x 24 cm. D 90,-

4280 – Indonesien große Maske Pappmaché, sehr fein bemalt u. lasiert. Ausdrucksstarke Maske mit qualitätvollen Farben in rot, grün, schwarz, gelb, blau u. creme. Wohl Mitte 20. Jhdht. 40 x 33 cm. D 90,-

4281 MÖBEL – Altartisch um 1880–1900. Rötlich gelacktes Holz. Lange Beine, u. langgezogene Tischfläche. Leichtes Schnitzwerk. 86 x 182 x 38 cm. Leichte Altersssp. D 180,-

4282 – China 8 Lackpaneele Holz Rotlack. Plastische Schnitzarbeit 1.H.20. Jhdht. Tlws. mit höfischen Szenen, Landschaftsdekor. Größe von 10 x 19,5 – 10 x 23,5 cm. D 75,-

4283 – China Paar Tischlampen Paar Lampen, Eisenblech mit Stoffschirm. Aus ehemals chin. Teedosen gefertigte Tischlampen. H: 80 cm. Aus Schweizer Kunsthandlung. Elektrifizierung nicht getestet. R 270,-

4284 – China Tischlampe 19. Jhdht. Chin. Lackdose mit feiner, figürlicher Bemalung u. chin. Prosa. Holz gelackt u. bemalt. Nachträglich elektrifiziert (Elektrif. nicht geprüft.). Aus Schweizer Kunsthandlung. H: Gesamt 98 cm. D 240,-

4285 – Dokumentenschatulle China. 2.H.20. Jhdht. Lackschatulle Holz, schwarz gelackt mit Perlmuttertinsierung. In Originalschachtel (diese mit leichten Lagerspuren). Innendeckel mit wohl chin. Prosa u. wohl europäischer Datierung 1988 in Goldschrift. Schöner Zust. 11 x 33 x 23,5 cm. D 90,-

4286 – Japan Tischlampe Vase. Wohl um 1920. Feine Henkelvase mit reichem Personendekor. Seitlich Handhaben in Form von Tempelhunden. Unterhalb in eisenrot mit Manufakturmarke. H: Vase 29 cm. Gesamt 57 cm. D 60,-

4287 – Paar Lacktischchen im Chin. Stil. Holz rotorange gelackt. Wenige Farbabplat-

zer. Schöne Beistelltische nach altem Vorbild. 48 x 65 x 65 cm. D 120,-

4288 - Paravent Wappen wohl China 18./19. Jhd. 3-flügeliger Paravent. Holz gelackt, bemalt u. vergoldet. Rundum Fries mit chin. Landschaftsmotiven. Kassetten mit europäischer Malerei, mit Figurenszenen, Vögeln u. Blumen. Unterhalb mit Wappen Löwe u. 3 Ähren (Heuballen). Rückseitig einfach gehalten in schwarz u. rot. Tlws. rep. Rissstellen in den Kassetten. Alterssp. H: 180 cm. B: ca. 170 cm. Aus Schweizer Privatsammlung. R 1.200,-



4288

4289 - Tisch China wohl um 1920. Niedriger, wohl Teetisch, in dunklem Hartholz. Tischplatte mit 5 fein beschnitzten Kassetten. Darst. von Drachen. H x B x L 13 x 38 x 38 cm. Alterssp. D 180,-

4290 Opiumpeife wohl China um 1900. Wohl Silber. Feiner Dekor mit Drachen u. Ornamenten. Schöner Zust. L: ca. 29 cm. D 100,-

4291 Orientalika Samml. aus 5 Objekten. Darunter Fibel wohl persische, Silber getrieben u. fein punziert. Dat. 1321=1903. 8,5 cm. – Riechfläschen wohl Silber, fein punziert ca. 1900. Sowie 2 Armreifen u. 1 wohl Ohrhänger. D 120,-

4292 Orientkanne 18.Jhd. wohl Wasserkanne. Fein ornamental verzierter, bauchiger Körper. Deckel in Form eines Zwiebelturmes. Kupfer verzinkt. Alterssp. D 100,-

Dabei: Kupfer Reliefteller. 18./19.Jhd. Feiner bäuerlicher Reliefteller. Mit prachtvoll blumendekoriertem Pferd. In Emailfarben bemalt (Emaillierung z.t. mit Abplatzungen). Wohl Brautgeschenk nach Hochzeitsumzug. D: 24 cm.



4293

4293 Pinselwäscher Canton Email familie rose Dekor, Innenemaillierung mit Blumen-dekor. Außen Personen im europäischen De-

kor. Nach vorliegendem Zertifikat 18.Jhd. Chien Lung Periode. D: 10,3 cm H: 3,4 cm. R 360,-

4294 PORZELLAN U. KERAMIK – China 3 Teller 18.Jhd. mit jap. Dekor. Mit blau, weißer u. eisenroter Bemalung. Reich bem. mit höfischer Szene. 5 Personen, im Hintergrund staffierte Landschaftsszene. Sehr schöner Zust. Aus Schweizer Privatsammlung. D 240,-

4295 - China Bowl wohl 18.Jhd. Feine Blütenmalerei in blau. 4 Medaillons mit bunten Blumenbouquets. Spiegel fein bemalt mit höfischer Szene. 5 Personen, im Hintergrund staffierte Landschaftsszene. Sehr schöner Zust. D: 26 cm. H: 11 cm. D 400,-

4296 - China Drachenschälchen Blaumalerei, zwei sich gegenüberliegende Drachen. Wohl 18.Jhd. Guter Zust., leichte Alterssp. ohne Beschädigungen. ca. H: 10,5 cm. D 120,-

4297 - China Pinselbecher Quing Dynast. Schmäler zylinderförmiger Porzellanbecher. Darstellung in Bemalung wohl eines Kaufmannes u. Knaben. Rote Bodenmarke. Bemalung etw. berieben. 11,5 cm. D 200,-

4298 - China Pinselständer wohl um 1900. Fein bemalt mit Vogel, Blüten u. Blattranken. Eisenrote Bodenmarke unidentifiziert. H: 28 cm. Randvergoldung u. Bemalung tlws. wenig berieben. D 90,-



4299

4299 - China Vase 19.Jhd. Wohl Kangxi Nian Zhi Bodenmarke. Porzellanvase mit feiner Malerei mit Personenstaffage. Elemente in braunem, lasiertem Porzellan wie Drachenhäuten. Sehr schöner Zust. Aus Schweizer Privatsammlung. 34 cm. R 450,-

4300 - China Vase mit Altertümern. Vase im Stil Kangxi wohl 19.Jhd. Fein bemalt mit Symbolen der hundert Altertümer. U.a. Weih-

rauchbrenner, Dreifuß. Rundum mit chin. Schriftzeichen, wohl Prosa. H 23 cm. Schöner Zust. D 90,-

4301 - China Wasserbüffel Keramik mit grüner Glasur. Wasserbüffel mit nach rechts gebeugtem Kopf. Grün, braune leicht irisierende Glasur. 1 Horn bestossen mit Fehlstelle. 2 Horn rep. Boden mit Resten von Papiretikett. Aus der Sammlung Architekt Geiger Stgt. Tang-Dynastie?. 16 x 25 cm. D 240,-

4302 - Ingwertopf wohl China um 1900 Porzellanopf mit feiner Bemalung. Figürliche Staffage u. Gottheit auf Fabeltier reitend. Holzdeckel. H: 32 cm. Farben min. berieben. D 120,-

4303 - Ingwertopf China 1.H.20.Jhd. Blaumalerei, reicher Dekor. Bauchiger Porzellanopf mit Holzsockel u. Holzdeckel. H: 25 cm. Porz. unbeschädigt. Leichte Alterssp. R 120,-

4304 - Ingwertopf Qing 19.Jhd. Famille noir Dekor mit Fabeltieren u. Wolkensymbolen. In Emailfarben. Porzellandeckel an der Spitze best. Bodenmarke in eisenrot wohl Dqa Qing Daoguang Nian Zhi. Wohl Periode 1821–50. H: 28 cm. Alterssp. D 120,-

4305 - Kuppe China Pfirsich u. Fledermaus 19.Jhd. Eisenrote Malerei mit rundum Pfirsich u. Blüten sowie Fledermäusen in eisenrot. Oberer Rand mit umlaufendem Fries. 4 Zeichen Bodenmarke. Im Spiegel kreisrundes Glückssymbol. Ca. 4,6 x 12 cm. R 75,-

4306 - Orientalika Porzellanvase Deckelvase mit reichem Blütendekor. Arabische Prosa umlaufend. Grün glasiert. Unleserliche Bodenmarke. Zachmann? Dreieck im Kreis als Prägemark. H: 25 cm. D 60,-

4307 - Teedose Kangxi-Marke Quadratische Teedose in Blaumalerei mit feinem Blumendekor. Holzdeckel u. -sockel. Boden mit Kangxi Marke (1662–1722). wohl Ende 19.Jhd. Schöner Zust. H: mit Sockel 17 cm. Aus Schweizer Privatsammlung. D 180,-

4308 - Vorratsgefäß wohl China um 1900. Blaumalerei mit Landschaftszenerie. 4-Zeichen wohl Quianlong Marke in Unterglasurblau. H: 15 cm. D 120,-

4309 - Yamatoku große Rundschale. Feiner Dekor. Spiegel mit Gartenszene, Häuschen u. figürlichem Dekor. Bodenmarke (Pressmarke) in weiß, schwer lesbar, Japan Meiji Periode. D: 37 cm. Reste von Bodenkleber (I Komor Baden Baden). Rückseitig mit Blaumalerei. D 100,-

4310 Sammlung Asiatika um 1900 6-teilig. Darunter Stickbild mit Paradiesvögeln. Ca. 50 x 31,5 cm signiert. Falzmesser Elfenbein (min. an Spitze best.) 23,5 cm. Holzschild mit chin. Aufschrift. 23,2 x 4,5 cm. Photographie mit Dorf u. Bäumen 19.Jhd, gerahmt. 14x 10,3 cm. Druckstock beidseitig mit chin. Schriftbild. Holz. 33 x 18,5 cm. Sowie ägypt. Papyrusmalerei (20.Jhd). D 120,-

4311 Silberdose China um 1900. Edle Holzdose mit Silbermontur. Deckel mit halbplastischem chin. Drachen. Wolken u. Wellendekor. Deckel lose (Scharnier def.). Seitenband innen mit Fehlstelle. Holz im Deckel mit Riss. Alterssp. Im Boden fehlendes Signet. Ca. 5 x 14 x 9 cm. D 100,-

4312 SKULPTUREN – PLASTIKEN – Bronze Indien, wohl 1. H. 20. Jhd. Stehender, einarmiger weibl. Akt mit Taillengürtel auf Podest. H: ca. 30 cm. D 180,-

4313 - Buddha Bronze wohl Anf. 18. Jhd. Stehender Buddha mit geschulterter Schriftrolle u. Drachenstab. 22,5 cm. **Dabei:** Tempellöwe, Wächter Bronze, 20. Jhd. 13 x 14 cm. D 180,-

4314 - Buddha wohl Nepal 20. Jhd. Große wohl Bronzefigur eines knieenden Buddhas. Über dem Kopf und der Schulter ein Federkleid tragend. Auf doppeltem Lotussockel. Zu Füßen und der Kopfpartei Kobraschlangen. H: 56 cm. D 150,-



4315

4315 - China sitzender Weiser. Holzfigur geschnitzt u. farbig gefasst. 19. Jhd. – ca. 1900. Im Thronessel sitzend, mit Bekrönung. 1 Lehne mit kl. Fehlstück. Anbei Original Ausfuhrzettel u. Plombe. H: 42 cm. Aus ehem. schweizer Kunsthandel. R 450,-

4316 - China Tiger Bronze Kleinbronze eines schleichenden Tigers 2,5 x 6,5 cm. Wohl China 18/19. Jhd. D 100,-

4317 - Erotische Holzreliefs, Indien, 19. Jhd. 2 feine plastische Holzschnitarbeiten, wohl aus ehemaliger Tempelanlage. 32 x 18 x 6 cm u. 32 x 12 x 6 cm. D 150,-

4318 - Fo-Hunde Paar Fo-Hunde Bronze wohl China 19. Jhd. Rückenpartie mit Perldekor. Geöffnetes Maul. Emailierte Augen (Ein Auge fehlend.). 12 cm. D 120,-
Dabei Kleinbronze eines Bauern auf Ochsen sitzend. 20. Jhd. Sowie No-Maske in Bronze. Japan wohl um 1900. 6,5 cm.

4319 - Indien Holzpaneel wohl 18./19. Jhd. Geschnitzte Darstellung einer Gottheit. Wohl Vishnu. H x B x T 33 x 9 x 6 cm. Leichte Alterssp. D 80,-

4320 - Indien, Öllampe, 19. Jhd. Feine Skulptur eines berittenen Elefanten an Kettenaufhängung. Sehr ausgefallenes Stück. 14 x 17, mit Kette 37 cm. D 100,-

4321 - Jivaka Araht Dehua 19. Jhd. Dehua Porzellanfigur. Darst. eines buddhistischen heiligen in meditativer Haltung auf einem Kissen sitzend. Die Brust mit einer Buddhadarstellung. H: 11,5 cm. Am Rücken mit He Chaozong Prägemarka. D 75,-

4322 - Kleinbronze China wohl um 1900. Chinesischer Bauer auf Wasserbüffel sitzend beim Flötespielen. Dunkel patinierte Bronzefigur. 11 x 12 cm. D 120,-

4323 - Konfuzius Blanc de chine Große Porzellanfigur des Konfuzius. China wohl 19. Jhd. Am Boden mit zwei Pressmarken. Konfuzius mit Schriftrolle. Haaransatz Schleife mit kl. Fehlstelle u. Bestossung. Lasur tlw. craqueliert. H: 49 cm. Altersspuren. D 200,-

4324 - Paar Fo-Hunde Wohl China. Holzfigur filigran beschnitzt. Sitzender Tempelhund. Umlaufender sehr feiner Blütendekor. Wohl 19. Jhd. 6,5 x 12 x 7,5 cm. Sowie Silberdose mit Tempelhund. Wohl um 1900. Feines Deckelgefäß mit Prosa u. Bambusdekor. H: 6 cm. D 90,-

4325 - Parvati Bronze Indien 19. Jhd. Feine Darstellung der Gattin des Shiva. Feiner geschwungener Körper in gebender Darstellung. Auf rundem Doppellotussockel stehend. Roter und türkiser Farbstein auf Stirn und Krone. Höhe 50 cm. Feine dunkle Patinierung. D 450,-

4326 - Pferd Terracotta Tang-Pferd braun u. grün lasiert. wohl um 1900. Schöner Zust. H: 38 cm. D 150,-

4327 - Satz 6 erotische Bronzeplastiken, wohl Indien. Paare in versch. Stellungen beim Liebesakt. H zw. 7 u. 16 cm. D 270,-

4328 - Shiva-Shakti in Yab-Yum auf Lotussitz. Bronze, goldfarb. patiniert, im Hohl-guss, wohl 19. Jhd. H: ca. 10 cm. D 90,-

4329 - Stehende Parvati Bronze. 20. Jhd. Große Figur der Gemahlin des Shiva. In stehender leicht geneigter Haltung. Hohe Bekrönung. Gewicht 31,5 Kg. Abholung od. Vers. durch Sped. H: 74 cm. D 750,-

4330 - Vajrahairava Bronze Indien. Wohl 1. H. 20. Jhd. Der 9-köpfige Schutzgott Yamantake in seinem Erscheinungsbild des Stierköpfigen Vajrabhairava. In Inniger Umarmung. Die Figur ist auf einen Sockel gesteckt. Mit seinen 34 Armen verschiedene Attribute haltend. H: 18 cm. D 150,-

4331 - Wandpanelee. Wohl Thailand um 1900. Feine plastische Wanddekorationen. Je 2 Figuren. 1 Figur reitend auf dem Tempellöwen. Paar schöne Gegenstücke. Aus Schwei-

zer Kunsthandel. H: ca. 40 cm. B: ca. 28 u. 29 cm. Leichte Alterssp. R 240,-

4332 - Wayang Kulit, Wayang Golek Sammlung von 12 Schattenspielfiguren Indonesien um 1920 u. Wayang Golek um 1950. Holz, Stoff, Büffelpergament u. Horn. Teilweise mit leichten Spielspuren. Tlws. schön u. ausdrucksstark. Größe von ca. 24 – 90 cm. D 150,-

4333 Snuffbottle u. Streichholzdose 19. u. Anf. 20. Jhd. 3 Snuffbottles Glas fein bemalt mit u.a. Teleskopaugenfische, Landschaft, Vögel. Großes Snuffb. mit Kostbarkeiten, Kranichen. Deckel 1 x Silber u. Bein mit Londoner Silberpunze, Jahresbuchstabe I 1884 u. Meistermarke E. F. H. T. 1 Flakon aus Horn u. Bein mit Drachenrelief u. chin. Symbol. Größe 7 u. 8 cm. Sowie Streichholzbehälter Holz, schwarz lackiert mit Goldbemalung. H: 8 cm. D 120,-

4334 Thangka Tibet 19. Jhd. Buddha in Dhyana Mudra sitzend auf einem prächtigen Lothosthron. Darunter 2 Schlangen hervorkriechend 10 Eier beschütz end. Um ihn aufgebaut versch. Buddhas in versch. Mudras. Der Himmel mit regenbogenfarbigen Bändern. Ohne Umrandung ca. 62 x 47 cm. D 180,-

Glas

4335 Archimede Seguso Paperweight u. weitere. Sammlung aus 7 Paperweights vom Art Deko – 2. H. 20. Jhd. tlws. Murano u. Tschechien. 3 davon mit Murinnen (1 x mit Aufkleber Archimede Seguso Murano). H: 3 – 11 cm. Wenige Alterssp. D 90,-

4336 Björn Wiinblad Rosenthal Romanze. 55 Gläser der Serie in hervorragendem, tlws. neuwertigem Zustand mit Etikett. Bleikristall geschliffen mit Ätzdekor. Darunter 10 Weißweingläser, 6 hohe Weingläser, 6 Gläser für Wasser, Je 12 Gläser für Schnaps u. Likör. Entwurf um 1959–60. Abholung od. Versand durch Sped. D 150,-

4337 Bodenvase um 1930 Große, tropfenförmige Bodenvase. Bauchiger Körper mit langgezogener Halspartie. Rot-blauer Faden-dekor. H: 72 cm. Lipprand mit kleinen Unebenheiten. Schöner Zust. D 60,-

Dabei: Florentiner Henkelvase in opalblauem Glas. H: 24 cm. Sowie bauchige Vase wohl Murano 1. H. 20. Jhd. mit Goldpulvereinschmelzungen. In gelbrötlichem Farbton u. rotem Streifendekor. Mundgeblasen. Boden mit Abriss. Boden mit zwei durch Luftblasen besch. Stellen. H: 27 cm. Abholung od. Versand durch Sped.

4338 Eiff, Prof. Wilhelm von Glasschale Kunstgewerbeschule Stuttgart. Matt-, u. Klarglas mit Wellenschliff u. Sternmotiv. Entwurf ca. 1927–30. D: 15,6 cm. D 200,-

4339 Glasschalen in Art Loetz. Sign. Müller. Wohl Igor Müller Tschechien. 3 Glasschalen in bunt irisierendem Glas. Tlws. Netzdekor, Pfaundekor u. Punktdekor. Alle Teile am Boden signiert. Wohl 2. H. 20. Jhd. Sehr schöner Zust. H: 6, 8 u. 12 cm. D 240,-



4348

4340 Murano Stier u. Fisch Paar Glasskulpturen. Stier mit hoher Nackenpartie in farbigem Überfang Lila u. urangrünes Glas. 15 x 20 cm. Zierfisch mit rotem Fadendekor. Metallfitter Einschmelzungen. 20 x 22 cm. Schöner Zust. um 1950–60. D 75,-

4341 Paar Likoerschalen Wohl 18. Jhd. Gelbliches Glas mit blauem gebuckeltem Schaft. Scheibenfuß mit Metallkranz (wohl Silber). 6-passige Trinkschale. H: 9,3 cm. Schöner Zust. D 180,-

4342 Paar Römer wohl 18. Jhd. Gerippter Hohlfuß mit Beerennuppen. 1 x mit hohem Schaft. 2 untersch. Formen H: 12 u. 13 cm. Schöner Zust. D 180,-

4343 SAMMLUNG UWE FRIEDLEBEN – 3 Tintengläser Tintenfass 18./19. Jhd. Braunglas. Doppelt gebauchter Körper. Je ca. 6,5 x 6,5 cm. Aus der Sammlung U. Friedleben. Je mit Sammlungsetikett. D 75,-

4344 - Apothekergefäße Sammlung von 11 Apothekergefäßen u. 1 Probenglas. deutsch 18./19. Jhd. Tlws. mit Beschriftung. Altersssp. H: 12 – 18,5 cm. Aus der Sammlung Uwe Friedleben mit tlws. Orig.- Sammlungsetikett. D 180,-

4345 - Becherglas Bertha Witte Malerei. Zylinderförmiges Glas, Boden mit Abriss. Schauseite mit Bemalung. Parkszenen mit Mausoleum u. Bäumen. Am Eingang stehende Person. Darüber sign. Guianelly y Georg ? (Sign. schwer lesbar, etwas berieben.) Seitlich bez. Bertha Witte. Wohl deutsch 18. Jhd. H: 12 cm. D: 8,8 cm. Bemalung leicht berieben. Aus der Sammlung Uwe Friedleben mit Orig.-Sammlungsetikett. D 240,-

4346 - Bleiverglasung Braunschweig Wolfenbüttel 19. Jhd. Sammlung Uwe Friedleben. Bleivergl. mit dem Wappen der Herz. von Braunschweig u. Wolfenbüttel. Farbl., rubinrotes Glas, geätzt. Bemalt in gelb, blau, braun u. schwarzlot. Im lateinischen Bez. NEC ASPERA TERRENT (Auch Schwierigkeiten schre-

cken uns nicht). Insgesamt schöner Zust. Blei gefasst. D: 29 cm. D 120,-

4347 - Bleiverglasung mit Madonnendarstellung 19. Jhd. Sammlung Uwe Friedleben. In Braunlot u. Silbergelb gemalte, tlws. nadelradierte Darst. einer Heiligen. Daneben Kapelle mit Gebirgshintergrund. Links Löwenwappen. In Blei gefasst. D: 23,5 cm. Schöner Zust. D 150,-

4348 - Büchse, Deckelgefäß Venedig 16./17. Jhd. Zylinderförmige Glasdose mit getrepptem Deckel. Spitz zulaufender, wulstiger Knauf H: 32 cm. Aus der Sammlung Uwe Friedleben mit Orig. Sammlungsetikett. Lit. Drexel Thomas Gebrauchsglas. Klinkhardt u. Biermann. S. 153. Abb. 119. D 600,-

4349 - Eingericht deutsch 19. Jhd. Kleines Eingericht in zylinderförmiger Flasche. Innenleben nicht mehr montiert (Holzteile innen lose). H: 14 cm. Aus der Sammlung Uwe Friedleben mit Orig.-Sammlungsetikett. D 60,-

4350 - Glasbild 18. Jhd. aus der Sammlung Uwe Friedleben. Rechteckige Glasscheibe, geätzt u. mit rubinrotem Jagdhundmotiv. Ca. 17,3 x 13,6 cm. Wohl deutsch 18./19. Jhd. Rand ungeschliffen. D 120,-

4351 - Kugelflasche mit Kühlnabel grünes Glas mit Bastbindung. Schnabelförmiger, gebogener Ausguß. Rücken mit birnenförmiger Glasblase (Einwölbung) als Kühlelement. Wohl deutsch 19. Jhd. H: 29 cm. Aus der Sammlung Uwe Friedleben mit Orig.-Sammlungsetikett. D 120,-

4352 - Scherzglas Stiefel süddeutsch 19. Jhd. Stiefelförmiges, fein geschliffenes Bierglas. 2 Medaillons, davon 1 fein graviert mit Biedermeierstrauß. Sammlungsetikett Uwe Friedleben. H: 20,5 cm. D 60,-

4353 - Trinkflasche Italien 18./19. Jhd. Schnabelflasche, Klarglas mit gebogener Trinkschnauze, Verso nach unten laufender Ausguß. H: 24,5 cm. Aus der Sammlung Uwe Friedleben mit Orig.-Sammlungsetikett. D 60,-

4354 - Venedig Glasdeckel 17./18. Jhd. 2 Glasdeckel, transparentes u. leicht rauchiges Glas. Beide mit Fadeneinschmelzungen. 1 davon in gedrehter Form. Hoher Deckel mit Abschliff am Deckelknauf (eventuell doch ein Sturzbecher?). getreppter Deckel. 18,5 cm. Kl. Deckel mit Rissbildung. 12 cm. Beide mit Etikett der Sammlung Uwe Friedleben. D 120,-

4355 Schnapsflasche Tirol 17/18. Jhd. Kleine Schnapsflasche. Klarglas mit dekorativem, umlaufendem Ovalmuster. Hals mit Zinnresten. Leicht getrübt. Guter Zust. H: 12 cm. D 180,-

4356 Snuffbottle Mikromosaik 19. Jhd. Feiner Glasflakon mit Messingmontur an Kette. Buntglas in versch. Tönen. Kleine Einlagen mit Gesichtern in Mosaik. Goldpulvereinschmelzung. Sehr schönes, seltenes Flakon. Stopfen fehlend. Ca. 4,5 x 4 cm. D 180,-

4357 Vase Wien o. Böhmen wohl im Stil von Josef Hoffmann. Ovoider Glaszylinder. Dickwandig. Blau emailierte Quer- u. Senkrechtstreifen. 19 x 11,5 x 6 cm. D 200,-

4358 Weidekanter u. Kristallglas Schöne Sammlung bestehend aus Weidekantier, bauchige Karaffe mit Trichterhals. Seitlich fein geschliffen. – 4 Kristallglasschalen u. 4 Dessertschalen Kristallglas mit feinem Einschiff. Schöner Zust. Um 1920 – 2. H. 20. Jhd. D 60,-

Militaria



4359

4359 Belgien Ordensammlung. Schöne Sammlung Orden u. militärischer Auszeichnungen. Vorwiegend Belgien. D 600,-

Enthält u.a.: Croix de Guerre am Band, Medaille der Zivil-Dekoration, Kriegsmed. für Kolonialkämpfer, Kronen-Orden Silber (Zentralmedaillon fehlend), Volontaris 1940–45, Militärauszeichnung 1. Klasse, Kriegsverdienstkreuz 2. Kl. Yper Medaille WK1, Siegesmedaille Bronze am Band mit Schwerterauflage, Kriegskreuz Frankreich WK1., Kommandeurskreuz Leopold II. Med. 1. Klasse der Zivil-Dekoration Goldbronze, Orden Schweiz Nationalspende, 40 Jahre Veteranentag Offenbürg 1910, Erinnerungsmedaille 100 Jahre Unabhängigkeit, silberne Zivil-Verdientsmedaille König Karl, RAD Deutschland der weiblichen Jugend Brosche für Kriegshilfsdienst 1933–45 sowie weitere. Alters- u. Gebrauchssp. gek. wie besichtigt. 34 tlg., insgesamt schöne Ordensammlung.

4360 Großer Ordensnachlass aus Privat. Insgesamt 40 Medaillen, Orden, Nadeln u.w. Ca. 1876 – 1940. Darunter u.a. Epauletten, 3 x Eisernes Kreuz, WK 1 mit Nadel gewölbte Form 1. Klasse, u. Orden u. WK2 1813/1939. Nadel der Stahlhelm 1925 Bergwacht, WK1 Medaillon u. viele u.a. seltene Stücke. Diese Stücke sind aus Privat u. Original. Eine schöne Sammlung. – **Dazu:** Zwei Auszeichnungen in Silber Allgemeines Sturmabzeichen ohne Einsatzzahl u. Panzerkampfabzeichen in Silber. Wohl beides Nachkriegsanfertigungen. Sowie 4 Bücher den 1. u. 2. Weltkrieg betreffend. D 600,-

4361 Mützenabzeichen, Spendenabzeichen. WK1 u. WK2. 8.tlg Slg. aus 2 x NS-Frauenenschaft in versch. Größe, **Rückseitig gemarkt** RZM M1/93 u. RZM M1/130. Sowie diverser Spendenabzeichen. u.a. U-Boot Spendenabzeichen Adler mit blau emailiertem U. Desweiteren Goldsucher Abz. – Abz. Nadel emailiert, roter Grund Kreuz u. Gott mit uns 1914, Anhänger wohl vergold. mit eisernem Kreuz u. 1914/1915. Spendenabzeichen Adler mit rotem, hängendem Kreuz (Rot-Kreuz) So-

wie Anstecker WK2 1942 mit Reichsadler u. HK seitlich Axt. Guter Zust. D 120,-

4362 Reservistenkrug Dragoner u. Bierkrug Diesinger Münchner Kindl. Reservistenkrug Cavallerie. Dragoner Rgt. 2.Esk. westfälisches Dragoner Regt.No.7 Saarbrücken 1903-06. Farben u. Dragonernamen etwas berieben. Zinndeckel besch. Figur fehlt. H: 19,5 cm. ohne Deckel. Fußpartie leicht best. Hersteller W & W Gr. Merkelbach u. Wick. Dabei Steinzeugkrug mit Relief u. Münchner Kindl. A. Diesinger Majolika Fabrik Höhr. Zinndeckelmontur. Schöner Zust. H: 18 cm. D 90,-

4363 Sammlung Militaria u. WK II betreffend. U.a. Eisernes Kreuz, AH Plakette >(12 x 9 cm) Bronze, Ehrenkreuz der deutschen Mutter, Schützenschnur für Gewehrscützen mit Aluminiumschild Adler u. Hk. sowie Portepée. D 120,-

4364 Soldtruhe, Eisenkassette 18.Jhdt, Raum Eisenach, Thüringen. Rechteckige Eisenkassette mit Original-Schlüssel. Innen bruniert. 2-facher Verschlußmechanismus (Schlüssel u. Vorhängeschloß). Sehr schöner wohl Originalzust. 30,5 x 43 x 25 cm. D 240,-

Möbel

4365 Art Deco Beistelltisch um 1920. Rote, runde Marmorplatte. H: 65,5 cm. D: 52 cm. Leichte Altersssp. D 120,-

4366 Aufsatzschrank 19.Jhdt. Lasiertes Holz. Oberteil mit 2 u. Unterteil mit 1 Einlegeboden. Innen mit Blaupapier beklebt. 191 x 119 x 56 cm. D 90,-

4367 Barock-Kommode, Schleswig-Holstein, Elsmhorn. 18./19. Jhdt. Feingeschwungener Körper, Orig.-Schloß u. -Zierleisten, 3 verschließbare Schubfächer. Guter Zustand, leichte Gebrauchssp. 87 x 82 x 47 cm. D 360,-

4368 Barwagen Teewagen Design wohl Dänemark ca. 1960. Teak. Auf 4 lenkbaren Rollen. Oberhalb Glasplatte u. Aussparung. Unterbau mit durchgehender Servierplatte für Gläser u. Spirituosen. Schöner Zust. Ca. 62 x 68 x 42 cm. Schöner Zust. D 60,-



4369

4369 Bauernkommodesüddeutsch 18./19. Jhdt. Weichholzkommode mit feiner Bemalung. Obere Lade mit Maria untere mit Christusbild. Reich bemalt mit Girlanden u. Blumendekor. Region Ammersee. Deckplatte bez. RIA u. JHS. im Kreis. 83 x 122 x 61 cm. Altersssp. D 600,-



4370

4370 Bauernschrank, Wäscheschranksüd-deutsch 18./19.Jhdt. Innen mit 5 Fächern. Original Schloß u. Schlüssel. Schlüsselschild fein floral beschnitzt. Türkassette mit 6 Eck. Ca. 158 x 42,5 x 111 cm. Altersssp. D 360,-

4371 Bauertisch u. 6 Brettstühle Raum Ammersee, süddeutsch um 1800 - ca. 1850. Weichholz naturbelassen. Langer, schmaler Tisch mit beschnitzter Fußpartie. Je 2 ausgestellte Beine auf 8-kant Säulen. Ca. 76 x 145 x 66 cm. 6 Brettstühle, (1 x datiert 1819), mit versch. Rückenschildern. 3 x mit Herz, 2 x mit senkrechten Streben. Altersssp. D 270,-

4372 Bauerntruhe wohl norddeutsch 18.Jhdt. Weichholztruhe im norddeutschen Stil. Bemalt mit 6-zackigem Sternensymbol in rot, weiss u. grünblau. Innenfach, Originalschlüssel u. Zangenschloß. Bemalung berieben. 67 x 130 x 54 cm. Altersssp. D 270,-

4373 Bibliotheksleiter Modell „Newcastle“. Holzleiter mit 4 Stufen an runder Haltesäule. Original-Rechnung von Le Mobilier Anglais über 1190 sfr. beiligend. H: 122 cm. B: 48 cm. Schöner Zust. 20.Jhdt. R 150,-

4374 Biedermeier Demi lune Halbmond-tisch, wohl deutsch 1.H.19.Jhdt. Kirschbaum-farbener Körper. Auf drei Beinen stehend. Leichte Altersssp. L x B x H: 118 x 60 x 69 cm. D 360,-

4375 Biedermeier Nähkommode wohl um 1900. Stilkommode mit geschwungenen Füßen. Wohl Kirschbaum. 2 Doppelschubfächer u. 4 Einzelschubfächer. Davon 2 Fächer mit Unterteilung. Diverses Nähwerkzeug im Inneren. H x B x T 88 x 87 x 42 cm. D 150,-



4376

4376 Biedermeier Sitzbank, Sofa Deutsch, 1.H.19.Jhdt. Sitzpolster u. Bezug später. Ge-

wölbtes Rückenschild mit senkrechten, teilebonisierten Streben. Altersssp. L x B x H Ca: 184 x 87 x 60 cm. D 480,-

4377 Biedermeier Tischchen. Wohl um 1900. Kleiner rechteckiger Beistelltisch im Biedermeierstil. Wohl Kirschbaum mit ebonisierter Randzier. H x B x T 75 x 40 x 60 cm. Leichte Altersssp. D 90,-

4378 Bücherregal. Feines nussbaumfarbenedes Regal mit 5 Fächern. Getreppte, nach aussen gewölbte, Bedachung. Ca. 162 x 125 x 30 cm. Innenmaß ca. B: 112 cm u. T: 24 cm. Leichte Altersssp. D 180,-



4379

4379 Damenzimmer Louis XVI Stil Ende 19.Jhdt-frühes 20.Jhdt. Damenschreibtisch oval mit Bronze-, u. Schnitzapplikationen. Teilebonisiert. Umlaufende Holzreling, Tischplatte Vogelaugenhorn furniert u. ornamental intarsiert. 1 Schubfach u. 2 Türen. Ca. 75 x 123 x 60 cm. D 1.200,-

Sowie Demi Lune Kommode mit 1 Schubfach u. Tür. 85 x 78 x 40 cm. Sowie Eckvitrine mit einem Schubfach u. Glastür. Glas ursprünglich mit Girlanden verziert. Löcher wurden fachmännisch geschlossen. Girlanden fehlen hier. Insgesamt schöner Zustand mit leichten Altersssp. Äusserst dekoratives Ensemble.

4380 DESIGN - Designlampe Glas wohl Murano Ovoider Lampenschirm mit dicken Glasscherben in Klarglas u. bernsteinfarbenem Glas. Balusterförmiger Metallkörper in messing-, u. grünfarben. 75 cm. Wohl Murano 70er Jahre. Elektrifizierung nicht geprüft. D 90,-



4381

4381 - Donghia 4 Sessel ähnlich Modell Grand Eaton od. Grand Soleil. 4 Fauteuils mit Krokoprint. Ovale Rückenschild u. Armleh-

nen. Vergoldung an Armlehne berieben. Leichte Wohnspuren, insgesamt schön. Einmal verso leicht am Holz beschäd. H x B 99 x 58 cm. SH: 50 cm. T: 50 cm. D 500,-

4382 - Donghia Coffee-Table Kaffeetisch runde Glasplatte mit facettierter Kante. 3 Reuleaux Dreiecke in Glas als Fußelemente. Ca. 1980 er Jahre. Tischfläche u. Füße mit leichten Alterssp. (Kratzspuren). Platte D: ca. 130 cm. H: 73 cm. D 240,-

4383 - Donghia Paar Halbmondtsche. Paar Konsoltische im chin. Stil. Holz rot gelackt. Halbmondförmig auf drei Beinen. Tischplatte seitlich abgeflacht. H x B x T 75,5 129,5 x 35 cm. Wohl Donghia um 1980. Leichte Alterssp. D 180,-



4384

4384 - Eames, Charles & Ray Paar Lounge Chairs No.670. Entwurf 1956. Fünfstrahliger Fuß. Geformtes Schichtholz. Polster einzeln abnehmbar. Unterseite der Polster mit Luftlöchern. Schichtholz Stärke 8 mm. An beiden Sitzflächen 1 gelöster Knopf. Altersspuren. Leicht aufzuarbeiten. D 1.800,-

4385 - Scherenstuhl wohl Italien um 1970. Nach altem Vorbild gefertigter, breiter Schemel. Neu mit grauem Stoff bezogen. Messingfarben mit Balusterenden. H 57 cm. Sh: 49 cm. Sitzfläche ca. 67 x 67 cm. D 90,-



4386

4386 - Warren Platner 2 Stühle Modell 1725 A. Senkrechte Streben aus vernickeltem Stahl. Beiger sek. Bezug. Original bei Knoll erworben. Leichter kaum merklicher Flugrostansatz. 2 Armlehner, Entwurf Warren Platner 1966 für Knoll, in schönem Zust. Leichte kaum merkliche Alterssp. H x B 75 x 73 cm. T: Sh: ca. 48 cm. D 2.000,-

4387 England Schatulle 19.Jhdt. Rechteckige Holzschatulle mit feinen Intarsien. Schlüssel anbei. Direkt in London erworben bei Grothier Furniture Cave. 9,5 x 32,5 x 12 cm. 2 kl. Furnierschäden. R 60,-

4388 Hängevitrine Bauernmöbel wohl süddeutsch 1.H.19.Jhdt. Naturholz. 2-türig mit 2 kl. Schubfächern. 80 x 98 x 45 cm. Leichte Alterssp. D 120,-



4389

4389 Kirschbaum Sekretär 19.Jhdt. Schönes, schlankes Sekretär. 2-teiliger Körper. Mit Schrägklappe, dahinter 7 Schubfächer u. 1 Ablagefach. Oben 2-türig mit 3 Regalbrettern. Unterbau 3 Schubladen. Messingzier. Original Schlüssel anbei. Alterssp. am Unterbau (senkrechte Furnierrisse), sonst schöner Zust. 228 x 120 x 60 cm. D 750,-

4390 Kommode Historismus um 1880. Weichholz beschnitzt. 2 kl. u. 2 große Schubfächer. Naturholzbelassen. Ca. 78 x 95 x 47 cm. Leichte Alterssp. D 120,-

4391 Lack-Damenschreibtisch Louis XV-Stil. Frankreich. Schwarz gelacktes Holz. Rechteckige Tischplatte mit schwarzem, goldgeprägtem Leder. Geschweifte Beine. 2 Schubfächer seitlich. Bronzebeschläge. 110 x 56 x 76 cm. Kleines Loch in Lederplatte. Leichte Alterssp. **Schönes dekoratives Kleinmöbel**, bei Koller Zürich 2014 erworben. D 500,-

4392 LAMPEN - Art Deco Deckenlampe um 1940. 4 Brennstellen. Tlws. brüniertes Messing. Ca. 60 cm. Elektrifizierung nicht geprüft. D 100,-

4393 -Flämische Deckenkrone. Holz, Messing mit polychromer Bemalung in Gold u. Rot. 6-flammiger Deckenlüster 20.Jhdt. H: ca 110 cm. D: ca. 64 cm. Funktionsfähig jedoch

Elektrifizierung nicht geprüft. Leichte Gebrauchssp., schöner Zust. D 100,-

4394 - Kerzenleuchter, Handleuchter u. Zinn Aquavinum (Deckel mit kl. Besch.). Handleuchter 19.Jhdt. Fein verziertes Tablett mit Handgriff u. 1 Kerzenbrennstelle. Auf 3 Löwentatzen stehend. 9 x 17 x 9,5 cm. Alterssp. D 75,-

4395 - Kristallglaslüster 11 Brennstellen mit reichem Glasbehang. Wenige Kristalle fehlend. Wenige Best. Elektrifizierung nicht geprüft. Ca. 70 cm. Um 1950. D 100,-

4396 -Paarasiat. Specksteinlampen. Feine Specksteinsäulen. Blumendekor, Vögel u. Blattranken geschnitten in jadefarbenem u. rotbraun marmoriertem Speckstein. Getreppter Messingsockel. Beiger Schirm mit Innenvergoldung. H: 78 cm. Funktionstüchtig. Elektrifizierung nicht geprüft. Schöner Zust. D 120,-

4397 Nähtisch Biedermeier Nussbaum 19.Jhdt. Rechteckige Tischplatte. 4 leicht gewölbte Füße. Schubfach mit 4 Fächern für Nähzubehör. Leichte Alterssp. H x B x T 74 x 60 x 46 cm. D 200,-

4398 Paar Sessel Historismus 19.Jhdt. Paar Nussbaumfauteuil mit weinrotem Samtbezug. Hängeampeln. Schöner Erhaltungszust. Je auf 2 Rollen. 90 x 45 x 52 cm. Sh: 42 cm. D 240,-

4399 SÄULEN - Blumensäule wohl um 1900 Dunkel gebeizte Holzsäule. Rundsäule. 67,5 cm. D: 24,5 cm. D 80,-

4400 Salontisch 19.Jhdt. Wohl Frankreich. Ovaler Tisch mit Mittelsäule auf 4 ausgestellten Füßen. Massivholz, Tischplatte Nussbaum furniert. Alter Wurmbefall im Fuß u. Säule. Ca. 77 x 118 x 78 cm. D 180,-

4401 Schaukelstuhl Bugholz wohl Gebr. Thonet o.J. Kohn um 1890. Geflochtene Sitzfläche u. Rückenlehne. Rücken H: 100 cm. L: 100 cm. B: 54 cm an Lehnen. Leichte Alterssp. Abholung o. Versand durch Sped. D 100,-



4402

4402 Kastentisch süddeutsch 17. Jhdt. Schräg gestellte Füße mit Mittelsteg. 1 Schublade. Laut Einlieferer frühes 17. Jhdt. Raum Ammersee. Füße leicht Renaissance beschnitzt. Platte 90,5 x 118,5 cm. Tisch H: 82 cm. Alterssp. D 600,-

4403 Kastentisch süddeutsch um 1800. Hellholz. 1 Schublade. Großer Tisch mit ausgestellten Füßen und Mittelsteg (Fußablage). Alter Wurmbefall. 79,5 x 129 x 145 cm. Alterssp. D 270,-

4404 SCHRÄNKE – Homme Debout. Frankreich 1.H.20.Jhdt. Schlanker Eingangsschrank in fachm. restaur. Zust. 2-türig, mit Kassetten in Rautenform. Mittig 1 Schublade. 1 Schlüssel vorhanden. H x B x T: 220 x 68 x 65 cm. D 270,-

4405 Sitztruhe, Truhenbank wohl um 1840. Weichholztruhe mit hohem Rückenschild. Naturbelassen. Sitzfläche mit Stauraum. Schlüssel anbei. Guter Zust. mit leichten Alterssp. Ca. 132 x 146 x 50 cm. Sh: 47 cm. D 270,-

4406 SPIEGEL – Biedermeier Wandspiegel. Großer, ovaler Biedermeierspiegel. Mahagonifurniert, Orig. facettiertes Spiegelglas. Leichte Alterssp. Abholung od. Versand durch Sped. 102 cm. D 180,-

4407 - Pfeilerspiegel wohl deutsch um 1820–30. Kleiner Pfeilerspiegel mit Bedachung. Wohl Nußbaum furniert. Ca. 106 x 52 cm. D 60,-

4408 - Prunkspiegel Barockstil Holz mit Stukko. Reich verziert mit Rocailles, Blatt- u. Muscheldecor. Verzierungen tlws. leicht best. 107 x 76 cm. D 120,-

Dabei: Kleiner Wandspiegel um 1900. Holz u. Gipsstukko. 44 x 39 cm. Leichte Alterssp.

4409 - Tisch-, Wandspiegel barock Wohl Anf. 19.Jhdt. Holzrahmen mit Messingumrandung. Bekrönung mit Engeln die eine Wappentafel mit fleur de lis tragen. Umringt von Akkanthusblatt u. Blüten. Original facettiertes Spiegelglas. Verso eine Feststellschraube fehlend. Schöner Zust., leichte Alterssp. ca. 40 x 25 cm. D 200,-

4410 Venezianische Kommode. Schönes Stilmöbel mit feiner farbiger Fassung. Nach alter Form gefertigt. Aus Schweizer Möbel-Fachhandel. 2 Schubfächer, geschwungene Form. Leichte Alterssp. 75 x 82 x 34 cm. R 150,-

4411 Zeitungsständer England 20.Jhdt. Mahagonifarbener Zeitungst. auf 4 Rollen. 1 Schubfach. 3 Einlegefächer. Sehr dekorativ. Alterssp. H x B x L, 53 x 35 x 56 cm. R 120,-

Münzen und Medaillen

4412 32 Silbermünzen der Serie Endangered Wildlife Silber PP in Kapsel. Dabei u.a. folgende Länder: Nepal, China, Niue, Bangladesh, Andorra, Cook Island, Bhutan, Samoa u. Sisifo, San Marino, Tuvalu, Tonga, Kiribati u.a. Insgesamt sind es 30 oz u. 2 x ½ oz. Im Original Sammelkoffer der Serie Endangered Wildlife 1992. D 450,-

4413 Limpurg Gaildorf Steinzeugmedaillen Meissen (Böttger-Steinzeug). 1922 in 2 Original-Pappschachteln mit je drei Münzen. 1 x 3 Münz. Becher der Reichs Schenken von



4412

Limpurg 1562 in weißem, schwarzem u. rötlichem Steinzeug in quadr. Schachtel. Sowie identische Münz. in schmaler Pappschachtel. Guter Zust. Pappschachteln mit Lagerspuren, Münzen leicht angeschmutzt. D 60,-

4414 Münzen, 9ct Brille u. Medaillen. Brillengestell um 1920, 9ct Gelbgoldfassung u. Bügel. Am Bügel 9ct gestempelt. **Dabei** 4 Münzen Silber 1 Mark 1915 F, 5 Reichsmark Garnisonskirche Silb., 2 Mark Hindenburg Silb., Silbermünze 1805 Österreich 20 Kr. Als Knopf umgearb., Silbermed. Schwarzwaldhalle 1972 Birkenfeld, 2 x B. H. Mayer Med. Pforzh. Rathaus in Silb. u. Bronze, 2 weitere Med. unedel sowie 3 Meissner Porzellanmed. (Helfermedaillen zur Hochwasserkatastr. 2002). D 120,-

4415 Paulskirche. „Jahrhundertfeier der ersten deutschen Nationalversammlung in der Paulskirche 1848–1948“. Bronzeguss-Plakette, Ffm. 1948. 12 x 9 cm. In Pp.-Schatulle d. Zt. (Diese mit Gebrauchsspuren). D 180,- Zeigt die Paulskirche aus der Vogelperspektive (Modell: Adolf Jäger). Verso „Ehrengabe der Stadt Frankfurt am Main“ unter Stadtadler. – Ursprünglich war geplant, die Plakette an 50 Personen zu verleihen, letztendlich entschied der städtische Plaketten-Ausschuss aber die Verleihung an lediglich 7 Personen (vgl. Claudia Klemm: *Erinnert-umstritten-gefeiert. Die Revolution von 1848/49 in der deutschen Gedenkkultur*, Göttingen 2007, S. 432–434). – Verso seitlich etw. Kleberückstände.

Optik

4416 KAMERAS – Fotografika Sammlung Samml. mit u.a. Rolleicord II Modell 6 Serienr. 1128612 mit Lederetui, Farbfiltern u. Sonnenblende (im Lederköcher), 3 Anleitungen zu Rolleicord u. Rollei Strobomatic E 17 C. – Olympus 35 SP mit Olympus G-Zuiko 1:1,7 f=42mm. – Fernglas Hensoldt Wetzlar 8 x 30 u.w. D 120,-

4417 - Leica II 1932 Ernst Leitz Wetzlar Modellnr. 71750. Objektiv Leitz Hektor f=5 cm 1:2,5. Auslöser funktioniert. Zustand mit leichten Gebrauchsspuren der Zeit. D 700,-

4418 - Leica M3 u. Leica Zubehör Sammlung aus Leica M3 Body. Ernst Leitz Wetzlar M3-900386. Bj. 1960. Mit Balgengerät u. Sucher. Vorne Objektiv E. Leitz Wetzlar Hektor f = 13,5cm 1:4,5 No 715144. D 360,-



4417

Dabei: Leitz Adapter Oubio. Weitere Leitz Aufsätze, Vergrößerungsobjektiv Leitz Dacoo f=5 1:3,5, 2 Anleitungen. – Sowie für Leitz Balgengerät mit Macro-Elmar 1:4/100 No. 2291288. Objektiv mit Karton Leicalex. Vorsatzlinsen u.a. Schönes Lot. Guter Zust. Wenig Gebrauchssp. Bodendeckel der Leica mit Namensgravur. Kamera u. Objektive nicht ausgiebig getestet.

4419 - Minolta 7000 AF mit Tamron AF Spherical LD IF 28–300 mm. 1:3.5–6.3 Macro, Minolta Programm 4000 AF Blitz u. Minolta AF Zoom 24–50 mm 1:4(22). Großes Objektiv in schönem Zust. Kamera u. kleines Objektiv nicht getestet mit Alterssp. Minolta 35–105 mm 1:3,5 u. Minolta 75–300 mm 1:4,5. Am Rücken der Minolta noch der Aufsatz Program Back Super 70. Im schwarzen u. silbernen (Dörr) Aluminiumkoffer. D 120,-

4420 MIKROSKOPE – Carl Zeiss Stereomikroskop mit 4-fach Revolver. Modellnr. 4758617. Graues, pulverbeschichtetes Labormikroskop. 2 Okkulare u. 2 Objektive. Mechanik gut laufend. D 150,-

4421 - Hensoldt Wetzlar TAMI Taschenmikroskop no. 193. Abschraubbarer Tubus. Darunter Mikrosk. „Tami“ D. R. P Hensoldt Wetzlar. Auf Tubus bez. mit No. 193. Wohl frühe Ausführung. Mikroskop 10,8 – 20 cm. Schöner Zust. Leichte Alterssp. D 300,-

4422 Polarimeter Franz Schmidt & Haensch Berlin um 1900. Polarimeter im Original Holzkasten. Fuß fehlend. Einsätze vorhanden. Zur Bestimmung des Drehwerts. Alterssp. D 90,-

Porzellan u. Keramik

4423 Art Deco Mädchen im Winteranzug mit Mütze. Stehendes Mädchen in blauem Anzug mit Mütze. Die Hände in den Hosentaschen. Nicht identifizierte unterglasurblaue Manufakturmarke. Wohl Volkstedt. Modellnr. 12875. H: 20 cm. Schöner Zust. Ausdrucksstarke Figur ca. 1930. D 120,-

4424 Birnkrug mit Zinndeckelmontur. Wohl Hannoversch-Münden 18.Jhdt. Scharffeuerebemalung Landschaft mit trabendem Pferd. Bodenring u. Montur Zinn. Zinndeckel mit Beschauzeichen Turm u. 2 Sterne. Boden mit Ritzsign. Schöner Zust. H: 21,5 cm. D 200,-

4425 Capodimonte, Ernst Bohne & Söhne Thüringen. 7 tlg. Set. 19.Jhdt. Ernst Bohne im Capodimonte Stil. D 240,-

Fein verziertes Set mit figürlichem Reliefdecor. Fein bemalt. Jeweils mit Unterglasurblauer, bekrönter N Marke. – **Enthält:** Prunkteller mit Wappen (wohl Lich-



4435

terfelder Wappen), D: 28,5 cm. – Kratervase mit Akkanthusblatt 3 Frauen. H: 14,5 cm. – Teekanne 18 cm. Feiner Dekor mit badenden Faunen u. bacchantischer Szenerie. – Kaffeekanne 21 cm. – Zuckerdose – Konfitüren-dose – Sahnekännchen. Sehr schönes u. seltenes Ensemble in hervorragendem Zustand. Abholung od. Versand durch Sped.

4426 DELFT – Delft 2 Amphorenvasen u. Jardiniere. Ca. 1950. Feine blau-weiss Male-
rei mit typischen Delfter Motiven. Bodemar-
ke blau Delft. H: 38 u. 35 x 28 cm. Schöner
Zust. D 60,-

4427 Eisbär Keramik Art-Deco wohl Ös-
terreich um 1930. Naturalistisch gestalteter,
schreitender Eisbär. Keramik lasiert u. parti-
ell farbig gefasst. Leichte Alterssp. 28 x 46
cm. D 120,-

4428 FAYENCEN – 22 Fliesen Delft 18./19.
Jhdt. 3 Fliesen mit Personenmotiv (christl.
Motiv). Tlws. Blumen u. Schwäne... Viele Flie-
sen mit mehr. Bruchstellen. Ca. 13 x 13 cm. Fi-
gürliche Fliesen in Ordnung. Min. gechipt.
D 90,-

4429 - Delft, de Grieksche 2 Teller 1758–
1764. Paar Fayence Teller, Blaue Bodenmarke
liegiertes TA IH/22. 1 Teller ohne Bodenmar-
ke. Lasur min. best. Sattes blaues Dekor mit
Blumenranke u. im Spiegel Pfauenfederdek.
Gewellter Rand. D: 22,5 cm. D 90,-

4430 - Moustiers Cachepot Fayence 18. Jhdt.
Zylinderförmiger Cachepot mit Blaumalerei.
Seitlich Mascarons. An Schauseiten bekröntes
Wappen quer straffiert von Löwen getragen.
Bodenmarke verschlungenes L u. S wohl
Moustiers Manufaktur Joseph Oléry's (1738–
1780). H: 18 cm. D: 20 cm. Wenige Best. etwas
haarrissig. R 240,-

4431 - Pichet Trompeur Scherzkrug Fran-
kreich 18. Jhdt. u. Teller Straßburg. Scherzkrug
mit gesägter Halspartie u. verstecktem Trink-
mechanismus. Sinnspruch „Buvez je le veud
bien mais sachez plazer votre main“. Fayence
mit Bodenmarke TE. H: 13 cm. Am Stand be-
stossen. Dabei: Teller Straßburg farbig gefasst
mit Blumendekor. D: 24 cm. Beide mit Kle-
beetikett aus der Slg. Uwe Friedleben. Min.
best. D 120,-

4432 Figurenleuchter wohl Thüringen. Un-
terglasurblaue R Marke mit 2 gekreuzten
Schwertern. Paar Putten einen Blütenkelch
haltend. Ein Finger fehlend. Wohl 1.H.20.
Jhdt. 100,-

4433 Herend Apponyi grün 9-teiliges En-
semble bestehend aus: 2 U-teller u. Kuchen-
teller, Herzschale, Deckeldose, Korbschale

und Enghalsvase. Sowie 1 Mokkatasse mit U-
Teller Wedgwood. Schöner Zust. D 90,-

4434 Herend Apponyi grün tete a tete. 2
kleine Kaffeetassen, 2 Serviettenringe, Sah-
nekännchen, Zuckerdose u. Tellerchen. Kl.
Väschen u. Henkelkörbchen. Schöner Vitri-
nenzustand. D 120,-

4435 Herend Mokkaservice Dekor Appo-
nyi Fleur. 19 tlg. Inclusive Blattschale. Schö-
ner Zust. Verschiedene zeitliche Bodenmarken
der Herendmanufaktur. D 450,-

4436 Jack Russel Keramik u. Ölgemälde
Kleine Keramikfigur um 1930–40. Sitzender
Rüde mit wachem Blick. Pressmarke 29. H: 22
cm. Kl. Lasurfehler. D 90,-

Dabei: Kleines Ölgemälde eines Jack Russel. Ende
19. Jhdt. Öl/Lwd. 20 x 24,5 cm. An Drei Stellen mit Farb-
verlust. Etwas gedunkelt. U.m. sign. J. Müller. Mit Samm-
lungsetikett von Uwe Friedleben.



4437

4437 Kaffeeservice Ludwigsburger Por-
zellan. Für 12 Personen. Kaffeekanne, Milch-
kännchen, Zuckerdose u. 12 Kaffeegedecke.
Zarter bemalter Blumendekor. 20. Jhdt. 1 x
min. best. Abholung od. Versand durch
Sped. D 800,-

4438 Kakadu Aelteste Volkstedt Porzel-
lanmanufaktur um 1900. Naturalistisch ge-
stalteter Kakadu auf Baumstumpf sitzend.
Unterglasurblaue Manufakturmarke. Sockel-
kante min., unmerklich best. Mit Klebeetikett
aus der Sammlung Uwe Friedleben. H: 19,5
cm. D 100,-



4439

4439 KARLSBAD – Biedermeier-Empire
Kaffeeservice Karlsbad um 1820–40. 18.tlg.
Service. 2 Kannen mit Schwanenhalsausguß.
Schwarzlotdekor in Drucktechnik. 8 Tassen,
6 U-Teller, Milchkännchen, Zuckerdose u. 2
Kannen mit Deckel. Wenig best. Leicht berie-
ben. D 360,-

4440 - Biedermeier Kaffeeservice Karls-
bad um 1840. Kaffeekanne mit Schwanen-
halsausguss. Milchkännchen am Henkel besch.
Fein u. reich bemalt mit Blumendekor. Farbe
leicht berieben. D 180,-



4441

4441 - Böhmen u. Karlsbad figürliche 19-
tlg Sammlung. 19. Jhdt. bis ca. 1920. Vorwie-
gend Stücke aus dem Raum Karlsbad u. Böh-
men. Tlws. sehr schön gestaltete Figuren.
Bunt staffiert mit tlws. plast. Blüten. Darun-
ter u.a. Rauchergarnitur mit Pfau für Zig.
Streichholzhalter u. Reibefläche. Kopffeder
mit kl. Fehlstelle. 2 figürliche Deckeldosen
Scheibe Alsbach, etc. Wenig bestossen. Meist
schöner Zust. Alterssp. Aus süddeutscher Pri-
vatslg. Gekauft wie besichtigt. D 480,-

4442 - Figürliche Kaffeekanne fig. Deckel-
dose u. Trinkbecher mit Zwerg. Wohl Karls-
bad Böhmen um 1890–1900. D 150,-
Fig. Kanne, Edelfrau mit Balusterrock einen Hund hal-
tend. Hundemaul als Ausguß. Hut als Deckel. 25 cm. –
Fig. Deckeldose, Biscuitdose. Mutter auf Recamiere lie-
gend mit 2 Kindern. 17 cm. Sowie Trinkbecher. Zwerg
den Becher tragend. 14,5 cm. Schöner Zust.

4443 - Samovar Biedermeier wohl Karls-
bad Böhmen um 1820–40. Mehrteilige Stel-
lage aus Stövchen, Kanne, Sieb u. Kännchen.
Ausguß Messing mit Adler o. Greiffenkopf.
Sehr schöner u. früher Samovar, reich floral
bemalt in Gold u. Blau. H: 36 cm. Leichte Al-
terssp. D 120,-



4444

4444 - Weihwassergefäße gr. Slg. 59 Weih-
wasserkessel, Weihwassergefäße vorwiegend
Karlsbad u. böhmischer Raum. 19. Jhdt. bis ca.
1920. Teilweise schön plastisch gestaltet u.
farbig gefasst. Meist mit Prägezahlen. Dabei
2 Maria Andachtsfiguren. Aus alter süddeut-
scher Sammlung. Tlws. angeschmutzt. Meist
guter Zust. wenig berieben od. best. D 600,-

4445 KARLSRUHER MAJOLIKA – 2 Wandteller Franz Dewald aus der Lim. Ed. Helmut Beisel 1976. D: 42 cm. No.139 von 150 Ex. Sowie Teller Ansbach familie rose Fasanen der Serie Ansbach D: 36 cm. D 90,-

4446 - Deckelgefäß Josef Hillerbrand u. Henkelkorb Georg Kamm, um 1920. Girlandenhenkel u. umlaufender Blumendekor. H: ca. 17 cm. Modelnr. 1408. Sowie Deckelgefäß als Belegstück (mehrfach rep., Deckelknopf mit Fehlstelle.) Karlsruher Maj. 1464. Entwurf Josef Hillerbrand. 1920. H: 42 cm. Abholung od. Versand durch Sped. D 60,-

4447 - Paar Bodenvasen um 1930 u. 1950. Grauer craquelierter Scherben. Bodenmarke mit Modellnr. 5724. H: ca. 51 cm. D: ca. 27 cm. Sowie bauchige Bodenvase in Brauntönen. H: 51 cm. D: ca. 40 cm. Wohl um 1930. Erhabene, aufgesetzte Manufakturmarke. Abholung od. Versand durch Sped. D 75,-

4448 Karlsruher Majolika Wandteller u. Kachel Paar Jubilaeums-Nachfertigungen in lim. Auflage. „Hahnteller“ nach Wilhelm Süß 1901. D 120,-

Sowie Damaskus Teller der „grünpurpur Familie“ aus den Werkst. des Goldenen Horns 16. Jhdt. Diese Sonderanfertigung in Gold mit Sign. Teller von 1977 u. 78 in schönem Zust. D: 37 cm. – **Dabei:** Karlsruh. Majolika Feisst Wandfliese blaue Pferde auf rotem Grund. Modelnr. 7471. Schöner Zust.



4449

4449 KPM Berlin Empire Kaffeeservice 19. Jhdt. 2 Kaffeekannen mit Schwanenhals, 10-Tassen mit U-Teller, Sahnkännchen u. Teekanne. Unterglasurblaue Zepfermarke mit tlws. roter Reichsapfelmarke. Insgesamt 24 tlg. Vergoldung tlg. berieben. D 900,-

4450 Lampenschirme wohl Thüringen 19. Jhdt. Paar Porzellanschirme, handbemalt mit feiner goldener Zier. Je zwei Medaillons mit Personenszenerie u. Seenplateau mit Stadtansichten. Wohl Schirme von Petroleumlampen. H: 24 cm. Schöner Zust. D 90,-

4451 Lech & Möller Paar Pferde Keramik der Tonwarenfabrik Lech & Möller Modellnummern L&M 880 Pferd mit Sattel u. Pferd mit Sattel u. Jagdhund. Beide Keramik bronziert auf geschwärztem Sockel. 1 x am Ohr best. Farbe berieben. Selten H: ca. 30 u. 24 cm. D 150,-

4452 MEISSEN – Leuteritz, Ernst August für Meissen, Prunkvase mit Schlangenhenkeln u. Obstdekor auf zwei Schauseiten. Fein verzierter Fuß mit partieller Vergoldung. Meissen 19. Jhdt. Unterglasurblaue Schwertermar-



4452

ke mit Zusatz, sowie Presszahl 20. H: 28 cm. tlws. leicht berieben an Vergoldung u. Schlangenhenkeln. D 450,-

4453 - Meissen Miniaturvase 19. Jhdt. Feine, kürbisförmige Flaschenvase mit aufgesetzten Blüten u. Randvergoldung. Blüten etwas best. H: 6,5 cm. Unterglasurblaue Schwertermarke. D 90,-

4454 - Meissen rote Rose Mokkaservice Schwanenhals mit Zusatz. Zierliches Mokkaservice Meissen mit unterglasurblauer Schwertermarke. Insges. 34 tlg. D 500,-

Enthält: Amphorenvase 25,5 cm. 2 Zierväschen in Form eines Füllhorns, Kleines Väschen auf rundem Stand mit 4 Säulen. 2 Mokka-Kännchen 17,5 u. 20,5 cm (1 Deckel mit gekl. Knopf), 8 Mokka-Tässchen mit U-Teller, Milchkännchen, Zuckerdose, 6 Kuchenteller u. 1 Gr. Teller 18 cm mit gesägtem Rand. 15 Teile in II-Wahl, 19 Teile in I. Wahl.

4455 - Meissen Wellenspiel 1. Wahl. D: 22,5 cm. Aus der Serie Wellenspiel „Wilde Mohnblume“ Relief. Unterglasurblaue Schwertermarke, Pressmarken u. Malermarken. Sehr schöner Zust. D 90,-

4456 Nachtlicht Porzellan u. Messingleuchter Äusserst seltener figürlicher Leuchter ca. 1860. Porzellan u. Messing. Schiebelleuchter. Mittelstück mit Schieber u. Klemmstange aus Holz. Porzellan wohl Thüringen. Junge Frau mit Äpfeln. H: ca. 30 cm. Schöner Zust. D 150,-

4457 Palastvase Italien Seladonfarbene Palastvase H: 100 cm. Wohl nach altem Chin. Vorbild. Grüne leicht craquelierte Lasur. Bauchige nach unten verjüngende Form. Stilvolle Vase. Schöner Zust. Abholung od. Versand durch Sped. D 90,-



4458

4458 Sevres manufactur national Watteau Teller. Musizierende Engel nach Wat-

teau. Paar Wandteller der Manufaktur Sevres. Dat. 1838 u. 1839. Zusatzmarke bekröntes Wappen mit Bez. Watteau de Reuilly u. Pressmarken in weiß. Hellblauer Fond mit ovalen Wappenkartuschen, diese mit Goldranken und Streublumen. Im Spiegel rundes Medaillon mit musizierenden Cupiden. Mittig bekröntes Wappen (1 x Vergold. berieben). D: 24,5 cm. D 360,-

4459 SKULPTUREN – PLASTIKEN – Akt auf steigendem Pferd Schaubachkunst Nr.1066. Nackte Amazone mit Schwert sitzend auf steigendem Pferd. Porz. tlws. farbig gefasst. Entwurf Steiner, K. um 1920–30. H: 28 cm. D 150,-

4460 - Goldscheider Frauenakt Schreiten-de mit Krug u. Weinreben. Wien um 1945, Bodenmarke Goldscheider 8644 65. Keramik tlws. farbig lasiert. Ausgestreckter Arm mit Klebestelle am Handgelenk. H: 25 cm. D 120,-

4461 Suprematistischer Teller El Lissitzky nach einem Obstservice 1923. Rot auf schwarzem Grund. Modellnr. 2864. Keramikteller mit suprematistischem Dekor. Rot auf schwarzem Grund. D: 19 cm. Etwas berieben. D 200,-
El Lissitzky (1890 – 1941) war ein bedeutender russischer Konstruktivist.

4462 Tischvase Tanzreigen Plauen Thüringen um 1920. 2 Paare um Baum tanzend. Dieser mit Rosenbüschen verziert. Bodenmarke. Blätter an wenigen Stellen min. best. H: 36 cm. D 150,-

4463 Tutter, Karl. Elch Entwurf für Hut-schenreuther Selb. Grüne Bodenmarke. Sign. am Boden K. Tutter. Ca. um 1930. Liegender Elch mit nach hinten gerichtetem Kopf. Hornspitzen an zwei Stellen min. best. Sonst schöner Zust. 18,5 x 23 cm. D 90,-

Schmuck

4464 3 Biwa Perlenketten 2 x mit 585 GG Brillantverschluss. 5-, 3- u. 2-strangig. Ca. 42 – 43,5 cm. 5-strangig mit Gelbgoldversch. Kugel Brill. 1 Strang lose. 2-Reihig mit 585 WG-Versch. Brill., Saphir. D 180,-

4465 Abendtasche Art-Deco um 1920–30. Feine Glasperlenstickerei im Stile des Suprematismus. Unterhalb mehrere gefädelte Glasperlen-Kordeln, davon 1 fehlend. Feine Messingschließe u. Kette. Die Verschlüsse in Form von Schlangenköpfen. 20 x 12,5 cm. Innen rosafarbener wohl Seidebezug (leicht fleckig.) Sehr ausgefallenes Damentäschchen. D 90,-

4466 Amethystdruse auf fein verziertem Messingständer. Große Druse ca. 36 x 39 x 30 cm. Messingständer berieben. Abholung od. Versand durch Sped. D 180,-

4467 Antikschmuck grosse Sammlung zahlreicher Schmuckstücke. Ca. 1880–1930. Meist Modeschmuck. Tlws. Silber. Tlws. Schmuckfragmente. Für Sammler u. Bastler. U.a. 1 Damentaschenuhr 800 Silber um 1910. Werk überzogen. Konv. in Jugendstil Holz-

schatulle. Alter- u. Gebrauchssp. tlws. noch tragbar. Gek. wie besichtigt. D 120,-

4468 Antikschmuck u. Modeschmuck. Sammlung aus ca. 60–70 Teilen. Ab ca. 1880 – 1970. Versch. Materialien u.a. Silber, Messing, versilbertes u.a. Darunter Modernistenschmuck, Jugendstilbrosche Spottdrossel mit Emailierung u. Perle. u.a. In schöner Jugendstilschatulle mit Eichenlaubmotiv. Altersssp. Tls. unkomplett. Gek. wie besichtigt. D 120,-

4469 Art Deco Schmucksammlung Sehr schöne Slg. aus vorwiegend Stücken des Art Deco u. 1930–50 22 tlg. D 180,-

Darunter u.a. Colliers, Armreif, Armbänder, Broschen. U.a. Metall verchromt u. Galalith, Sowie Messing emailiert, Glasanhänger i. Art R. Laliue (leicht best.), Medaille mit tanzendem Art Deco Paar (Messing emailiert), u.a. Wenige signiert u.a. Andreas Daub Pforzheim, ST monogrammiert, Brosche Schleede Hamburg 800 Silb., Brosche HBV monogr. Sowie 2 x unleserlich. Altersssp. Viele schön u. tragbar.

4470 Biwa Perlenarmband mit 585 WG Verschuß u. 3 Brillanten. 1 dunkler u. 4 helle Perlenstränge. L: 20 cm. D 120,-

4471 Biwa Perlencollier 6-strangig, dunkle u. helle Perlen. Gehänge an hochwertigem 585 WG Verschuß. Verziert mit geschl. Kristallgasperle. Druckverschuß. L: 40 cm. D 240,-

4472 Biwa Perlencollier Enganliegendes Perlencollier mit rautenförmiger Schließe in 585 Gelbgold. Besetzt mit 7 kl. Brillanten u. einem Saphircabochon. Schließe mit Druckverschuß. Ca. 42 cm. D 180,-

4473 Biwa Perlenkette Brillantverschuß 6-strängige Multicolor Biwa Perlenkette. Hochwertiger Verschuß in 585 Gelbgold mit 53 kl. Brillanten. Mit Verschuß ca. 43 cm. Schöner Zust. D 240,-

4474 Brillantbrosche, Veilchenbrosche 585 Gelbgold mit 2 Neprithblättern, 3 Amethystblüten u. 3 kl. Brillanten. Nadel mit 585 punziert. Hersteller A * D möglich Andreas Daub Pforzheim. Gew. 11,9 Gr. Ca. 5 x 3,5 cm. Schöner Zust. D 200,-

4475 Brillantring 585 GG/WG Punziert 585 u. Meistermarke. Gelbgoldschiene mit Aufbau in Weissgold. 3 Brillanten rund ca 1,8 mm. Gew. 3,8 Gr. Ringgr. 54 D 150,-



4476

4476 Brillantring 750 GG u. Platin 950. Besetzt mit 7 kl. Brill. Ca. 0,075 Tw vsi. Punziert Meistermarke 750 u. 950 Pt. Ringschiene im

Farbwechsel, spiralförmig. Innend. 19 mm. Gew. 11,25 Gr. D 420,-

4477 COLLIERS – Perlencollier 2-reihig mit 585 Gelbgoldschließe. L: ca. 45 cm. 141 Perlen rund in gleichmäßigem Verlauf. D: Perlen ca. 5,7 mm. D 180,-

4478 Damenring 333 WG u. GG. Mit wohl Zirkonbague. 2 farbige Schiene Innend.: 18mm Gew. 3,9 Gr. D 90,-

4479 Damenring u. Brosche 19. Jhdt. Kleiner Damenring D: 16 mm. 14k GG geprüft. Mit Perlen u. kl. Smaragd. Fein verzierte Schiene und Ringkopf. Sowie Schaumgoldbrosche mit Amethyst. D 180,-

4480 Erbach Elfenbeinschmuck um 1900–1920. Darunter Plakette (wohl für Brosche). Jugendstil wohl Darst. der Eva. Mit Darstellung von Pflanzen. Ca. 7 x 5,5 cm. – Collier mit Elfenbeinperlen u. 2 Zylindern, Anhängend kleine Edelsteinkugel Türkis an Goldöse. Um 1920. L: 82 cm. Sowie Anhänger an Elfenbeinkugeln u. -stäbchen, Silber gefasst. In Scheerschnittmanier geschnittenes Relief. 2 kl. kaum merkl. Beschäd. im Relief. 4,5 x 3 cm. Altersssp. D 120,-

4481 Gemmen Sammlung aus 6 Gemmen. Längliche Brosche mit 3 ovalen, halbplastischen Damenportrait, 2 Manschettenknöpfe in 14k GG, Säuregeprüft, Nadel mit Portrait eines Hundekopfes, dunkle Gemme mit Damenport. Wohl Teil einer Schließe sowie große ovale Brosche mit Anhänger mit mythologischer Szene. Schönes Lot. Leichte Altersssp. Hund leicht best. D 150,-

4482 Gemmen Armband Mythologie 750 GG Sehr feines 750 GG Gemmenarmband mit 7-Gliedern. Jedes Glied mit fein geschnittener Muschelgemme. Darstellungen der Mythologie mit Quadriga u. Zweigespannen. D 1.200,-

Dabei sind dargestellt: Helios auf dem Sonnenwagen, wohl Leda mit Wagen von zwei Schwänen gezogen, Merkur mit Zweigesp. von zwei Hähnen gezogen, Mars von 2 geflügelten Schlangen gezogen, Diana von zwei Jungfrauen gezogen, wohl Jupiter von zwei Adlern gez., Mars auf Zweigespann. Jede Gemme misst 1,9 x 1,3 cm. L: ca. 20 cm. Gew. 27,4 Gr. **Dabeipaar** Ohrstecker mit oval geschnittenen Muschelgemmen (Frauenportrait) 750 GG. Gegenstecker ergänzt in 333 GG.

4483 Gemmenring 585 GG Fein geschnittene ovale Muschelgemme mit Frauenportrait in antiker Manier. Ringschiene 585 Gelbgold. Gew. 8,19 Gr. Innend.: 18 mm. Fein gestalteter Ringkopf ca. 2,5 x 2 cm. Schöner Zust. D 270,-

4484 Granatschmuck u. Silberschmuck. Schöne Sammlung antiker Schmuck um 1880–



4482



4485

1950. 1 Granatarmreif, Silber vergoldet, flankiert mit 17 Granatblumen, Granatcollier Silb. vergold. L: 43 cm, Halskette Spätbiedermeier vergold. mit floral verziertem Kreuzifix. Kreuz mit 4 Onyxästen. 4 Silberketten, 3 Broschen (1 Brosche mit Steinbesatz, Mondstein, Opal u. Granat u. Goldinlay), u. 2 Armbänder. Sehr schönes Lot in schönem Zust. D 180,-

4485 Grandelschmuck – Armband Grandeln 585 Gelb- u. Roségold. 9-gliedriges Armband mit 4 Grandeln. Jagdliche Verzierung mit Eicheln u. Eichenlaub. Punziert 585 H. B. Gewicht 45 Gr. L x B: 200 x 17 mm. D 1.500,-



4486

4486 - Armspange, Armreif 585 GG mit 2 Grandeln. 585 GG u. Roségold. Gew. 28,75 Gr. Punziert 585 H. B. Fein jagdlich verziert mit Eichenblättern. Sicherungskette. Hochwertige Juwelierarbeit. Innenmaß 5,5 x 6,8 cm. D 1.500,-

4487 - Damenring mit 2 Grandeln 585 Gelbgold. Innendurchmesser 18 mm. Fein verzierte Ringschiene mit Eichel u. Eichenlaub. Punziert mit Meistermarke u. 585. Gew. 5,39 Gr. Schöner Zust. D 180,-



4488

4488 - Grandelcollier 585 Weiß- u. Roségold. Fein verziertes u. ziseliertes Collier mit 2 Grandeln. Verso mit Meistermarke u. 585 punziert. Gew. 13,3 Gr. 46,5 cm. D 400,-

4489 - Grandelcollier u. Armband Anhänger Silber 800, osteuropäische Punze wohl Tschechien, mit 2 Grandeln. An 835 Silberkette. D 100,-

Dabei: Armband 835 Silber in jagdlichem Dekor. 7 Glieder mit Tierdarstellungen u.a. Hirsch, Fuchs, Fasan, Hase u.a.

4490 - Grandelkette 585 GG u. Roségold. Feiner Anhänger mit 2 Grandeln verziert mit



4497

Eichel u. Eichenlaub. An 585 GG-Kette. Mehrf. gestempelt u.a. 585 u. Meistermarke. Gew. 6,6 Gr. D 200,-

4491 Historischer Schmuck 10 tlg. Sammlung meist Folklore od. bäuerlicher Schmuck. Darunter Broschen Hänger, Nadeletui, umgebaute Gürtelschliesse. Die Schmuckstücke sind ungestempelt u. wohl aus süddeutschem Raum, tlws. Silb. Leichte Alterssp. D 120,-

4492 ITALIEN – Lava Armband u. Manschettenknöpfe Italien 19.Jhdt. Armband Tombak mit 8 in Lava geschnittenen Gemmen. Antike Damenportraits. 18,5 x 2 cm. Versch. Farbnuancen. Desw. 2 Paar Manschettenknöpfe mit antiken Portraits in Lava geschnitten. Ca. 3 x 2,5 u. 2,4 x 2 cm. Schöne Qualität. D 150,-

4493 - Mikromosaik Schmuck Sammlung von 10 Teilen Millefiorischmuck in italienischer Schmuckdose. Darunter Broschen, Kette mit Anhänger, Nadel, Collier u. Armband. 2 Teile mit Einlagen Arenberg u. Venezia. Tlws. Sehr feine Arb. Guter Zust. 1 x Broschierung fehlend. Alterssp. D 180,-

4494 - Mikromosaik Schmuck Sammlung von 12 Teilen in Millefiori. Mikromosaik Einlegearbeit. Darunter Broschen, Paar Manschettenknöpfe, Nadel mit Bemalung, Anhänger Herzform u. Armband. Tlws. Sehr feine Arb. Guter Zust. 1 x Broschierung fehlend. Alterssp. D 180,-

4495 Jugendstil u. Historismus Schmucksammlung aus 26 Teilen. Darunter u.a. Damenuhr mit 585 Gelbgoldgehäuse, Kettenbroschenfragment mit Perlen u. Opal 585 GG., Diverse Schalclips, Kettenschieber, 2 Schreibgeräte, Brosche Bakelit Windhund (Füsse best.). Sehr schöne Sammlung tlws. noch tragbar. Gek. wie besichtigt. D 240,-

4496 Paar Ohrstecker Smaragd, Brillant Rubin u. Saphir. 585 GG getestet. Gew. 5,9 Gr. Ca. 7,5 x 3,5 mm. Steine geringfügig berieben. D 180,-

4497 Panzerband, Königsband 585 GG. Feingliedrige, hochwertige Juweliersanfertigung. Vollbewegliche Kettenglieder. Sicherheitsverschl. Punziert 585 H. K. W. Gew. 53,7 Gr. Ca. 20,5 x 2 cm. D 1.500,-

4498 Perlencollier Nesper GmbH Pforzheim. Feines Perlencollier mit 71 Perlen im gleichen Verlauf. Kugelverschluß Ika 750 Gelbgold. Sehr feiner Lüster. Ca. 62 cm. Perlen ca. 7 mm. D 360,-

4499 Pforzheim Schmucknachlaß Sammlung aus mehreren 1000 Schmucksteinen, unfertigen Schmuckstücken u.w. Aus ehemaliger Schmuckproduktion der Fa. Wurster Pforzheim. D 120,-



4498

U.a. dabei: 3 gefüllte Plexiglasboxen mit mehreren 1000 synth. Schmucksteinen wohl um 1930–40. Viele unfertige Broschen wohl Bakelit u.w.

4500 RINGE – Siegelring Schuster wohl 17./18.Jhdt. Ring Eisen mit Petschaft eines Schusters. Darstellung eines Stiefels u. Initialien. Ringkopf 11 x 15 mm. Ringschiene Aussehen 25 x 24,5 mm. Alterssp. D 180,-

4501 Russland Folkloremedaillon wohl 1.H.20.Jhdt. Feines Medaillon (Lackmalerei, Lupenmalerei). Darstellung einer russischen Schönheit mit Volkstracht. Hinter Glas gerahmt in ovalem Messingrahmen. Dabei Original Zertifikat (Kaufbeleg des Jahres 1987) auf einer Donau/Schwarzmeerfahrt. 4 x 3,5 cm. Rahmen 9 x 7 cm. D 60,-

4502 Sammlung Antikschmuck 15 tlg. um 1880 – 1940. D 240,-

Enthält u.a. 6 Teile Silberschmuck Art Deko mit Markasitbesatz, Jugendstilbrosche mit Opal vergold. im Kästchen O. Kischke bez., Schmuckset mit Tigerauge (Armband, Brosche, Ring, Kette u. Ohrclips). 1 Colliers mit mit 4 Rosenquarzkugeln. Sowie Silberbrosche u. Armband, Silbergespinst mit verspiegelten, bunten Glaselementen. Alles in schönem u. tragbarem Zustand.

4503 Schmucksammlung u. Nähzubehör Collier wohl frühes 19.Jhdt. Messing versilb. Kreuzelemente u. 9 Kugeln. 45 cm. (Tlws. Ösen gelöst). Brosche mit Lupenmalerei. Metall emailiert u. Bemalt (leicht best.) D: 4,2 cm.



4510

Blumenbrosche emailiert. Silber 800., Fadenstern Perlmutter 19.Jhdt., Kleine Silberbrosche Blume u. Fingerhut Silber mit Fadenrolle. Alterssp. D 120,-

4504 Victorianische Perlmuschelreliefs 2.H.19.Jhdt. Paar Muschelreliefs in hochfeiner Schnitzarbeit. Darstellung von Fischer u. Fischersfrau, sowie 2 Fischerfrauen an der Küste. Beide sign. A. Chamony. Hervorragende Qualität in schönem Zust. Jeweils mit Aufhängung der Zeit. Je 21 x 19 cm. D 180,-

Schreibgeräte

4505 Fend Sammlung 15 Schreibgeräte Mitte 20.Jhdt. Darunter u.a. Fend Norma Füller, Golddouble, 585 GG Feder, (Gummi in Pumpe porös), desweiteren Fend Truxa, Fend Norma, Super Norma.. 6 Stifte in 900 Silber. Weitere in Double u. Walzgolddouble. Meist Mehrfarbstifte wie 2-, 3- u. 4-Farbstifte. Mechanik in Ordnung, leichte Alterssp. Minen müssen getauscht werden. D 240,-

4506 Fend Truxa u. Parker Kugelschreiber Seltener Fend Truxa Walzgolddouble. 6 eckige Form mit Messschieber u. Lineal. D 120,-

Dabei: 6 Parker Kugelschreiber. 1 x goldfarben, 4 x silberfarben u. 1 x Weinrot Modell Jotter. Leichte Alterssp.

4507 Montblanc Meisterstück 84 Kolbenfüller in Golddouble. Sowie 5 Montblanc Kugelschreiber. U.a. Vierfarbstift Montblanc Pix-Omat, Mb No. 28, silberfarbener, roter u. schwarzer Kugelschreiber u. 11 Montblanc Minen. (Minen tlws. auszutauschen), Ledertui Mb. Alterssp. Guter Zust. wenig Alterssp. D 200,-

4508 Montblanc Meisterstück No.146 Feder 4810 14k Gelbgold. Dabei Tintenfaß Montblanc. Füller in gutem Zust. Mechanik leichtgängig. D 120,-

4509 Orientalisches Reise-Schreibset Messinggefäß mit feiner Gravierung von Tierdarstellungen u. floraler Musterung. Gefäß für Schreibutensilien, seitlich angefügtes Tintenfass mit Muscheldeckel. L: 24 cm. D 60,-

Dabei: 5 Teile asiatischer Klein Kunst, 3 Väschen (1 x best.), 1 Schälchen (best.) u. 1 Specksteinfigur.

4510 Parker Rarität zum Stapellauf des Minenboot der niederl. Marine H. M. Willem van der Zaan 15.12.1938 Rarität für Minensammler. Parker Reg.No.784404 Vacuumatik um u. selbe Reg. No. Drehkugelschreiber 585 Gelbgold, Beide mit Stempel 585. Beide mit Gravurfeld u.bez. H. M. Willem van der Zaan 15.12.1938. Laut Einlieferer wurden von die-

sem Set nur 4 Exemplare verliehen. Minenstift mit leichtem Riss an der Goldhülle. Originaltuit mit Tintenflecken. D 1.800,-

4511 Pelikan u. Parker Pelikan Kolbenfüller grün marmoriert (Ohne Nr.). Aufzug nicht gängig. Kappe oben umlaufend 3 x mit Pelikan bez. Ders. Pelikan Druckbleistift grün marm. Oben besch. Pelikan. Sowie Parker mod. Schreibset mit Kugelschreiber u. Füller. Unbenutzt in Anthrazit. D 90,-

4512 Shannon Registrator u. Büromaterial um 1890. 2 Shannon-Briefe u. Faktoren Registratoren samt Erklärung. Kopyrolle. 1 Messingwaage, Stempel u. Stempelkissen, Ablage, Wandhalterung, Schablonen A-Z u. 0-9, Tintenfass u. Stempel. Schöne gebrauchte Bürosammlung von 1886-1911. D 90,-

Silber

4513 Adolph Mayer Frankfurt a.M. 6 Teile Silber 800. 3 Herzbecher (Stamperl) Vergoldung 4,8 cm, Zuckerdose mit floralem Dekor u. Silberschälchen, beides Adolph Mayer. Deckdose 6,5 x 9 cm. Gew. gesamt 275 Gr. Sowie Kristallkaraffe mit Silbermanschette Gebrüder Deyhle Schwäbisch Gmünd. Jagdliche Gravur. D 180,-

4514 Bruckmann & Söhne Kerzenleuchter. 2-Armleuchter. Barocke Form mit godroniertem Körper. Um 1920. Silber 835. Adlermarke. 17 x 22,5 cm. Gew. 330 Gr. Gefüllter Stand. Schöner Zust. D 120,-

4515 Gebrüder Deyhle Schwäbisch Gmünd. Art Deko Silberschale um 1940. Oktogonale Silberschale mit breitem Rand. 925 Sterling Silber. Mit Orig. Klebeetikett der Fa. Deyhle. H: 4,2 cm. D: 22,5 cm. Gew. 290 Gr. D 180,-

4516 Jagd Pokal, Schützenpokal Jagdpokal um 1880. 750 Silber gestempelt. Trichterförmiger Pokal mit 2 Medaillons. Darstellung eines Jagdhundes in Gravur u. Gravur Platzmann S/nr Haegemann, Gewicht 180 Gr. H: 20 cm. Sowie Schützenpokal, Jagdpokal wohl WMF Geislingen um 1910. Medaillon mit Kranz aus Eichenlaub, Zielscheibe zwei sich überkreuzten Flinten u. Jägerhut. H: 18 cm. Versilberung gut. D 100,-

4517 Jakob Grimminger Kerzenleuchter Art Deko um 1930. 925 Sterling Silber. 3-arm Leuchter mit Blattdekor am Stand. Fabrikmarke G im Stern. Ca. 16 x 22,5 cm. Gew. 460 Gr. Gefüllter Stand. Schöner Zust. D 150,-

4518 Jardiniere wohl Schw. Gmünd um 1900. Sehr feine Henkelschale mit Innenvergoldung, Delphinhenkeln. Rundum halbplastischer Blüten u. Blattdekor. 4 ausgestellte Beine. Nicht ident. Meistermarke möglich Schwäbisch Gmünd od. Hanau. 900 Silber gest. 11,5 x 26 x 10,5 cm. Schöner Zust. Gew. 240 Gr. D 240,-

4519 Miniaturdosen, Pillendosen Äußerst schöne Sammlung von Miniaturdosen. Vorwiegend 19. u. Anf. 20. Jhd. 27 Dosen, davon 11 x Silber. D 300,-

U.a. 2 Dosen in Truhenform, 2 Münzdosen Marocco, Pillendose in Glas mit feiner Pate sur Pate Arbeit, kobaltblau mit Biedermeierportrait. Dose in Schildpatt, 2 russische Lackdosen, 1 Dose Horn, 2 Streuer in Bein, 1 Riechfläschchen Silber Elfenbein, 1 Messingdose an Kette in Apfelform, 1 chinesische Dose Metall versilbert mit Porzellandeckel. Miniaturdose mit feiner Emaillierung u.a. Feine Sammlung in schönem Zust. Silber nur tlws. punziert.

4520 Musterbücher Silberwaren 3 Musterbücher wohl WMF od. Bruckmann Heilbronn. Zahlreiche Blaupausen, Produktionsstücke zeigend. U.a. Karaffen, Tischmenagere, figürliche Tafelaufsätze, Kannen u.a. Um 1900-1910. Sehr feine Jugendstilentwürfe. Nummeriert mit Modellnummern Buch 1 No. 12802-13024, Buch 2 No. 14142-14387, Buch 3 No. 16340-16606. Tlws. stark fleckig, Büchrücken eingerissen. Starke Gebrauchssp. Restaurierungswürdig. D 360,-

4521 Ohrenschale wohl Schwäbisch Gmünd 18. Jhd. 8-passige Silberschale mit Ohrenhenkeln. Henkel barock verziert mit Blütenabschl. Inseitig feiner Obstdekor u. Perlrandverzierung. Verschlagene Meistermarke. Möglich auch Hanau 19. Jhd. 2,7 x 11,5 x 18 cm. Gew. 94,9 Gr. Schöner Zust. D 240,-

4522 Ohrenschale wohl Schwäbisch Gmünd 18. Jhd. 10-passige Schale mit barock verzierten Ohren (Henkeln). Inseitig mit floralem u. Obstdekor. Beschlagzeichen unleserl. AV?. Schöner Zust. 3 x 14 x 8,5 cm. Gew. 66,7 gr. D 240,-

4523 Pillendosen u. Taschenbügel um 1900 - ca. 1920. 3 Pillendosen in 800 u. 835 Silber. 1 x Wilhelm Binder schwäbisch Gmünd. Kleiner Kinderarmreif Silber um 1900, Spätbiedermeierbrosche mit wohl Jett u. Perle. vergold. Sowie feiner floral verzierter Kettenbügel um 1900. Hanau Silber wohl Gebr. Neresheimer (Stempel bekröntes N, Vogel.). Gesamtgewicht 121 Gr. Leichte Alterssp. D 120,-

4524 Puttenschale Pforzheim Lutz und Weiß um 1920. Punz. Halbmond, Krone 835 S u. LW. Sehr fein gesägter Blütenrand. Im Spiegel spielende Cheruben auf einem Ziegenbock reitend. Ca. 5,5 x 24,5 x 19 cm. Gew. 330 Gr. Schöner Zust. D 200,-

4525 Schwäbisch Gmünd Silber Sammlung aus 22 Teilen Silber. Enthält u.a.: Silberväschen Art Deco gehämmert u. Serviettenring, Tortenschaufel Wilhelm Binder Schwäbisch Gmünd. Silbervase barocke Form Geb. Deyhle Schw. Gmünd. Serviettenring Orient wohl Iran. Desweiteren 6 Kaffeelöffel Art Deco 800 Silb. Vorlagenbesteck Koch u. Bergfeld Jugendstil 800 Silb. gefüllte Griffe. Sowie 7 diverse Besteckteile u. Zigarettenspitze 800 Silb. Silberteile 505 Gr. Gefüllte Teile 230 Gr. D 300,-

4526 Silberbecher 18. Jhd. u. Hanau Ende 19. Jhd. Henkelbecher in oktogonalen Form. Sich nach oben verbreiternd. Verschlagene, ungedeutete Beschlagmarken. H: 5,5 cm. Wohl um 1760. Sowie kleiner Becher mit Relief. Mann beim Antrag. Barocke Verzierung.

Typische Hanauer Silbermarke (unidentifiziert). H: 5,8 cm. D 180,-

4527 Silberschalen USA Paar Sterlingsilberschalen um 1920. Gefüllte Schale mit Blumenkörben und Ornamentik. Leichte Scharfe im Spiegel sonst sehr schön. D: 23,5 cm. H: ca. 4,5 cm. Punziert mit unleserl. Herstellermarke sowie Sterling u. Modellnr. 678. - Obstschale mit Blattdekor. D: 25,5 cm. H: 2,2 cm. Manufaktur Mueck - Carey Co. New York 1940-50. Guter Zust. Gesamtgew. 430 Gr. D 270,-

4528 Silberschale u. Kerzenleuchter Schale Koch & Bergfeld Bremen 925 Sterling Silber 8 x 12,5 cm. Feiner Zierrand. Sehr schöner Zust. Gew. 190 Gr. - Paar Kerzenständer England Birmingham 1916 wohl William Aitken, H: 10,7 cm, Gew. 255 Gr. Silber gefüllt. Mit Holzboden. Stark gedellt. Sowie kl. Salzstreuer 7 cm, Gew. 34 gr. Birmingham William Neale & Son Ltd. wohl 1936 Jahresbuchstabe M. Leichte Alterssp. D 120,-

4529 Silber u. Versilbertes Sammlung aus 11 Teilen Silber u. versilbertes u. 4 Glaskaraffen, Whisky, Calvados, Likör. Sowie 3 Silberschälchen Schwäbisch Gmünd, 2 x Puttendekor (800 Silber, 145 Gr.) 1 x ungestempelt, grosser Kerzenständer 800 Silber (gefüllter Stand, 810 Gr.) mit feinem Girlandendekor 22,5 cm. - Versilbertes 2 Eierbecher, Teekanne (Etain du Manoir, Zinn versilb.), Kaffeekern (Hotelsilber) u. Schokoladenkanne. Schöner Zust. D 270,-

4530 Silber u. Versilbertes. Tischmenage mit 6 Einsätzen in geschliffenem Kristall. D & S Bros.. - Versilb. Tablett mit 2 Kristallkaraffen. Tablett MS Ltd. - Kristallkaraffenset mit versilbertem Stand. - Kristallkaraffe mit Silbermanschette London Sterling Silber mehrfach unles. Punz. - Weinkaraffe mit versilbertem Ausguß. Sowie vergoldeter Henkelschale mit kobaltblauem Glaseinsatz (Glas mit rep. Riss). Traubendekor. 1 Karaffe leicht best. Sonst schöne Sammlung. R 180,-

4531 Tabatiere Silber 18. Jhd. Wohl um 1780. Silber vergoldet. Feines Deckelbild Amor bei den Liebenden. Verso mit dekorativem Muschel u. Blumendekor. Undeutliche Meistermarke V o. W. Silber geprüft. Gew. 96,2 Gr. Ca. 2,5 x 8 x 6 cm. Schöner Zust. D 270,-



4532

4532 Teekanne London Robert Hennell I u. David Hennel II. Teekanne mit Tablett auf 4 ausgestellten Füßen. London Meistermarke R. u. D. Hennel. Sterling Silber. Jahresbuchstabe B für 1797. Holzgriff, Deckel mit Hirsch-

horn. Fein umlaufend punziert mit Muschel-
dekor. Beide Teile monogrammiert. H: Kan-
ne ca. 18 cm. R 1.800,-

**4533 VERSILBERTES – England Samml-
ung Versilbertes** Sammlung von Warmhal-
teplatten für Speisen. Tlws. neuwertige Re-
chauds auf auf versilb. Gestell. U.a. Sheridan
Silver Comp. Tlws. im Originalkarton. Mit Orig.
Glaseinsätzen. Sehr feine Tischdekoration. 1
x am Stand mit gebr. Lötstellen. Anf. – Mitte
20. Jhd. R 240,-

4534 Wilkens Bremen Silberschale. 6-pas-
sige nach aussen gewandete Blütenform. Mo-
dellnr. 7357. Um 1930. 835 Silber. 4,8 x 25 cm.
Gew. 330 Gr. D 180,-

Skulpturen – Plastiken

4535 Bach Maske. Gipsmaske des Johann
Sebastian Bach. (1685–1750). Erster authen-
tischer, autorisierter Abguß der Maske aus
der Karl Alexander Bibliothek Eisenach. Mo-
dellnr. 5530 seitlich geprägt. Wohl um 1900.
Seiglich min. best. 27 x 22 cm. Etwas brü-
niert. D 150,-

4536 Böse, Johannes (1856 Ratibor/Schle-
sien – 1917 Berlin). Junges Mädchen mit Kopf-
tuch. Hände unter dem Schurz. Marmor ca.
1890–1900. Ellenbogen mit leichter Rep. Hau-
be mit leicht best. Stelle. Verso sign. Böse 105
l u. 5. H: 13,5 cm. D 60,-

4537 Hahn. Krähender Hahn mit aufgestell-
ten Federn. Metallsulptur, 20. Jh. 31 x 16 x
30 cm. Unter dem Sockel sign. „Arik“ u. un-
deutl. bez. – Geringfügig bestoßen. D 90,-

4538 Hermes Götterbote u. Achilles Paar
Bronzen. Bronzefigur auf Steinsockel um 1900.
H: mit Sockel 17 cm. D 150,-
Dabei: Bronzefigur des Achilles o. Hector auf poliertem
Marmorsockel um 1900. H: 16,5 cm mit Sockel. Feine
Darstellungen. 16,5 cm.

4539 Kuchler, Rudolf (1867–1954). Mäd-
chen in Biedermeiertracht. Alabaster, auf Mar-
morsockel. Verso sign. R. Kuchler. Min. best.
Seite rechts. Feine Jugendstilskulptur. Ca. 14
x 12 x 7 cm. D 240,-

4540 Rodin, Auguste nach. Posthumer,
bronzierter Guss der Fa. Rustica Design. Nach
dem Vorbild „Der Denker“. Polyresin bron-
ziert auf rechteckiger Marmorplinthe. H: 30,5
cm. Schöner Zust. D 90,-

4541 Weiblicher Akt, stehend, die Hände
vor dem Mund. Dunkelpatinierte Bronze. H:
33, mit Sockel 36 cm. Hinten auf der Plinthe
mit nachträgl. Namenszug „Rubin“. D 120,-

Spielzeug

**4542 BLECHSPIELZEUG – Gama und Schu-
co** 4 tlg. Sammlung von Fahrzeugen, Blech-
spielzeug. Darunter Gama 100 Schuco Patent
licence in hellgrün mit Okt. (Karton mit feh-
lender Lasche, leicht eingerissen, sonst gut.).
Fahrzeug mit funktionierendem Federauf-
zug. Fährt nicht richtig an (Bodenkontakt). –
Schuco 3000 Fernlenkauto in creme mit Box



4551

u. Zubehör. (Originalbox mti Beschädi-
gungen.). – Sowie 2 x Schuco 1050 Studio.
Rennwagen in Rot u. Silb. Rot mit funktionie-
rendem Federaufzug. (Beide Fahrzeuge be-
spielt zum herichten). D 180,-

4543 - Märklin Handsignallaterne Mo-
dellnr. 2082B. Seltene Variante für Kerzenbe-
trieb mit Hängeöse. Tragegriff, seitlich rotes
u. leicht grünliches Glas. Front mit Schieber
u. Klarglaseinsatz. Tragegriff. Um 1935–40.
Ca. 13 x 3 x 4,7 cm. Leichte Alters-, Spiel-
spuren. D 180,-

4544 - Märklin Waschbecken um 1920. Ori-
ginalzustand mit leichten Altersssp. Funktio-
nierender Wasserhahn durch Wasserbehäl-
ter in Rückwand. Hier seltene Form mit recht-
eckigem Spiegel. 19,5 x 13 x 12 cm. D 360,-

4545 - Spielzeug aus Care Paketen Samml-
ung meist Blechspielzeug. Darunter Autos
wie LKW Blech mit Auflieger u. CKO 365 Mi-
litärraupe. (Bei Raupe Fahrerkabine lose),
Gama Tank, 4 Blechautos, 1 Tootsietoys Wil-
lys Jeep, Holzlokomotive, Fred Gretchs Oka-
rina mit Spielanleitung sowie eines Rennau-
tos Haribo Lakritzen mit Bakelitradern. 14 tlg.
mit Spielspuren, tlws. kleine Defekte u. Fehl-
stücke. Gekauft wie besichtigt. D 120,-

4546 Dreimaster Schiffmodell Wohl Mit-
te 20. Jhd. Großes Modellschiff, 3-Master mit
voller Beflaggung. Pergamentflaggen mit
tlws. Bemalung. Seiltakelage. H x L 62 x 90
cm. Abholung od. Versand durch Sped.
D 90,-

4547 EISENBAHN – Eisenbahn, Kleinbahn
Wohl Technofix o. Kellermann US-Zone. 12
Schienen. Triebwagen mit Anhänger. Litho-
graphiert. Federwerk überzogen. Triebwa-

gen 7 cm. **Dabei** Große u. kleine Bogenlam-
pe 27 u. 14,5 cm (1 x Kibri), u. 3 Signale davon
1 x Märklin u. 2 Andreaskreuze Märklin. Be-
spielter Zust. D 90,-

4548 - Fleischmann Spur 0 3 Waggon.
Reichelbräu Kulmbach – Kühlwagen u. GFN
46080. Leichte Spielspuren. D 60,-

4549 - Märklin Mini Club Sammlung. Ent-
hält folgende Lokomotiven in OVP 8856
„Schweizer Krokodil“, Mitteldach abnehmbar.
8821, 8855, 8701 (Diesellok Spielspuren). So-
wie 3 Personenwägen 8720, 8721 u. 8722. 2
lose Waggon, Trafo u. loses Zubehör. Loks
ungetestet. Schöner Zust. D 180,-

**4550 - Märklin – Märklin 4 Kataloge ab
1931** 4 Märklin Spielwarenkataloge. Gesamt-
kataloge der Jahre 1931, 1936/37 u. 1938/39.
Kleiner Katalog 1935. Alle mit Schriftzug Spiel-
warenhaus Gerwig Pforzheim. Dabei ausser-
dem Märklin Schienen-Anlagen Spur 0 in
deutsch, engl. u. franz. Alterssp. tlws. fleckig
u. beschabt. D 150,-

4551 -- Märklin EE 65/13020 Bj. 20 Volt E-
Lok mit Tender. Wohl seltener Werksumbau.
Stirnlampe. Handlackiert, an wenigen Stellen
aus-, nachgebessert. L: ohne Tender 25 cm.
D 600,-

**4552 -- Märklin Niederbordwagen mit
Tauben.** Brauner Niederbordw. 18480 mit 2
Flugzeugen (Tauben) beladen. 1 Taube mit
Fehlstelle am Lack. L: 24 cm. D 90,-

**4553 -- Märklin Personenwagen mit In-
neneinrichtung** No. 1931. (Bj. 1919–28). Mit
Inneneinrichtung Abteile, sitzenden Personen
u. Toilette. Handlackiert. Wenige Lackfehler.
Originaler Zust. besp. D 500,-



4553



4554

4554 - - Märklin Roter Pfeil Spur 0 Sehr schöner nahezu perfekter Zust. 1 beweglicher Pantograph. Beidseitig mit Stirnlampe. Beschriftung „3“ „SBB-CCF“ u. RP 12930. 33cm. Bj. 1936–40. D 600,-

4555 - - Märklin Spur 0 15 tlg. Sammlung Darunter u.a. Märklin R900 mit Tender 909/0. Lok grün Uhwerk mit Schlüssel. Uhrwerk läuft. Vor- und Rückwärtslauf (1 Abschlussrädchen am Gestänge fehlend). Unfalllok R66/12910. Elektrolok (Motor lose.) Ersatzteilsponder. **Folgende Wagen** 16740 Leuna Kesselwagen, Personenwagen 17270 u. 17310, Gepäckwagen 17280, blauer Kranwagen, Güterwagen, Signal 13962, Bogenlampe 13452/2, Trafo, Tender R 919/0. Bespielter Zustand. Alterssp. D 180,-

4556 - - Märklin uralt Spur 0 Gepäckwagen handlackiert. 2 Schiebe- u. 2 Klapptüren. Belüftungsdach mittig. In Aufschrift 165 Stg DR. L: 26 cm. D 300,-

4557 Hausser Berg Heil Brettspiel Vorkrieg. Frühe Version des sehr seltenen Brettspiels. Verlag O.u.M. Hausser Ludwigsburg. Wohl EA des Spieles. „Berg Heil! Besteigung der Zugspitze“ Spielbrett u. Papiermünzen sowie 6 bemalte Zinnfiguren. Wohl Spielkarten fehlend. 3 Spielanleitungen Spielwege. Pläne, Spielplan u. Karton etw. berieben. Leichte Alterssp. D 150,-

4558 Hausser Elastolin 4 cm Serie 35 Figuren u. 2 Sturmleitern der 4 cm Serie. Darunter u.a. Normannen, Prinz Eisenherz, Figuren der Burgschmiede, Landsknechte, Ritter u.a. in gutem Zust. **Dabei** 9 Figuren derselben Serie mit Mängeln. Burgfräulein mit fehlender Hand u.a. Sowie 8 Figuren Griechen Aohna, 6 Timpo Briten, 2 Modellkanonen, Elastolin 7 cm Figuren Sturmleiter u. Fass. D 120,-

4559 Hausser Elastolin Sammlung Figuren, Kanonen. 45 Aufstellfiguren. 2 frühe Kataloge, (Ein Katalog mit ausgerissenem Cover). Tlws Massefiguren von Hausser tlws. Vor- u. Nachkriegsfiguren. D 150,-

Dabei: 2 Geschütze Hausser Elastolin u. 1 Geschütz wohl Märklin Mimikribem. Dabei Lineol Orang Utan, Suchscheinwerfer Blech mit Kunststoffscheibe (Scheibe leicht rissig), Blechspielzeug Flugzeug Ju-D-5261 unbek. Hersteller. Propeller besch. Alters- u. Gebrauchssp. Tlws. übermalt. Gekauft wie besichtigt. 51-tlg.

4560 Japan Spielzeug u.a. Batteriebetriebener Bär RVT Rock Valley Toys Iwaya Co. Bär beim Cola trinken. Ein Auge leuchtet. Mechanik ohne Funkt. 25 cm. – Brauner Bär mit

Milchfläschchen. Schlüsselaufzug in Ordnung. – Krabbelbaby wohl TM Nomura. Mechanik ok. D 90,-

Still bank, Spardose Nachbau der Uncle Sam Bank in Eisenguß. – Alters- u. Spielspuren. gek. wie besichtigt.

4561 Laterna Magica Carette u. Falk Laterna Mag. Nürnberg Georges Carette um 1900. Mit Originalbrenner u. -zylinder. In Orig.-Schachtel mit Lithographie Kinder beim Vorführend. Gemarkt auf Litho G. C. & Co. N. **Dabei: Johann Falk** Nürnberg Kinematograph mit Endlosfilmen. Alters- u. Gebrauchssp. Ingsesamt gut. D 360,-

4562 Lineol Militärkapelle u. Figuren. 31 Figuren der Lineol 7 cm Serie. Meist in schönem Zust. Schöne Farben. Enthält 14 Marschierende, Kradfahrer (Gewehr besch. Arm spannungsrissig), Arzt mit Verwundetem, MG mit Munitionshalter. Standartenträger 1 x mit Fahne, 9 Musikanten (Dirigent, Trommel, gr. Trommel, Beckenschläger, Klarinette, Trompete, Fanfare, Querflöte). Insgesamt schöner Zust. Wenig Farbverl., wen. Fig. spannungsrissig. 2 Figuren von Leyla. D 120,-

4563 Matador Holzbaukästen Wien um 1960. Mehrere Kästen des Matador Korbuly Holzspielzeug. Tlws. Kästen mit Deckel. Pappkartons tlws. mit Einrissen. Bespielt. Viel Baumaterial. Alterssp. D 60,-

4564 Metallbaukästen, Dampfmaschine u. Schienen. Sammlung aus u.a. Märklin Metallbaukästen 2 x 99, wohl 2 u. 2 A, sow. Märklin 100. Deckel mit Alterssp. Inhalt meist gut bestückt und in Ordnung. Trix 1012 Metallbaukästen in schönem Zust., Dampfmaschine Wilesco mit Antriebsmodellen (tlws. korrodiert), auf Platte montiert u. ca. 150 Schienen Spur 1 Elektrisch von JEP. Schienen tlws. sehr stark korrodiert. Gekauft wie besichtigt. Abholung od. Versand durch Sped. D 90,-

4565 Micky Maus Walt Disney. Stummer Diener u. Lampe (Hartgummi), in Form der Micky Maus. Lampe (Elektrifizierung nicht getestet), dat. 1984 Walt Disney Prod. 37 cm. Stummer Diener ca. 100 cm. Wohl Resopal. Standfuß mit Gebrauchssp. D 90,-

4566 MILITARIA – Erzgebirge Militärfahrzeuge Protzen u.a. Schöne u. seltene Sammlung aus Fahrzeugen für WK1 Kulisse. Holz meist mit Zinnbereifung. D 360,-

35 tlg. Sammlung darunter u.a.: Militärzug mit Geschützwagen, Pferdegespanne mit Feldhaubitzen, Panzerwagen, Feldküche, Kraftwagen, Traktoren u.a. Leicht – stärker bespielt, tlws. kleinere Defekte, jedoch meist gut. Feldhaubitzen tlws. mit Kanonenfunktion. Dabei 1 Glasbehälter mit Bleikugeln der Zeit u. 1 Wiking Drahtachser Fiat (Feuerwehr umgebaut in Kanonenwagen).

4567 - Hess Kanone 4 Blechspielzeug Küstenkanonen der Fa. Hess um 1935. 1 x Hess gemarkt. 3 x wohl andere Nürnberger Hersteller mit gleichem Aufbau. L: ca. 15 cm. Bespielt. Funktionsfähig. D 120,-

4568 - Lineol 8/8 Flak Mimikribemalung. L: ca. 38 cm. Tlws. leichte Farbmacken. Insgesamt guter Zust. mit Alterssp. **Dabei:** Lineol 3 Marschierende u. 1 Fahnenträger in schönem Zust. D 200,-

4569 - Zinnfiguren – Haffner Schlacht bei Sedan 19. Jhd. Holzschachtel mit tlws. Kulisse, halbplastischen u. plastischen Blei-, Zinnfiguren. Originalschachtel von Haffner mit Alterssp. Papier tlws. berieben u. besch. Figuren nicht kollationiert. Fig. tlws. berieben. Selten. D 360,-

4570 - - Kieler Zinnfiguren Riesige Sammlung aus ca. 2500–3500 Zinnfiguren. Flachfiguren aus versch. Epochen. Versch. Hersteller wohl größtenteils Kiel Oki u. Kilia, tlws. wohl auch Heinrichsen u.a. Ca. 30 kl. Schachteln, tlws. mit Aufschrift, gefüllt mit Zinnfiguren aus Epochen wie WK1, franz. Krieg, Ulanen, Preussen, Russen, Japanern, Österreicher, Schweizer u.w. Tlws. Farben berieben. Nicht eingehend kollationiert. Dabei Sortenliste der Marke Kilia u. Oki. 16-seitige Broschur. Mit Im Sortiment diverse Fahrzeuge aus Blei o. Zinn, Protzen, Kanonen u.a. Sehr schöne Sammlung gekauft wie besichtigt. D 750,-

4571 - - Kieler Zinnfiguren Indianer, Cowboys, Neger u. Trapper. Ca. 150 Figuren wohl OKI o. Kilia in tlws. feiner Bemalung. tlws. kleiner Mängel. Wenige zum Rep. D 100,-



4569



4572

4572 -- Oki Kieler Zinnfiguren Siebenjähriger Krieg. Kieler Zinnsoldaten in meist Original OKI Kleinkartons. Tlws. mit Modellnr. Große Slg. aus mehreren Hundert Zinnfiguren der Kriegsschauplätze des Siebenj. Krieges. In Original, halber Carepaketkiste. D 480,- U.a. folgende Nr. vorhanden. 1409, 1471, 2403, 2467, 459d, 483, 424, 1438, 1465, 2439, 459, 1467, 438, 1463, 485, 486, 2408, 2428, 4243, 465, 2430, 1425, 434, 1496, 1467, 1466, 405, 1496, 1437 u.a. Inhalt nicht auf Vollst. überprüft. Bitte besichtigen.

4573 -- Oki Schlacht bei Murten wohl OKI Kieler Zinnfiguren. Ca. 250 Zinnfiguren zur Schlacht von Murten. tlws. leicht gespielt, tlws. Farbmängel. Bitte besichtigen. D 120,-

4574 Modellwagen Schaustellerwagen um 1910. Holz, Eisen u. Blechbedachung. Seitlich Dargestellt Portrait eines Indianers u. 3 Musikanten. Möglich Schönhut Cirkuswagen. H x L x B ca: 33 x 44 x 20 cm. 5 Fenster u. 1 Tür. Dach aufliegend. Altersspuren. D 180,-

4575 PUPPEN - Kaufladen um 1910-20 Puppenstuben-Kaufladen. Holz hell lackiert. Verkaufsregal mit zahlreichen Schubfächern mit Typenschildern wie u.a. Sago, Citronen, Fenchel.. Viel Zubehör, dieses später ca. 1950-70. Gehäuse ca. 40 x 70 x 36 cm. Alter- u. Spielspuren. D 150,-

4576 - Kettenkarussell deutsch um 1920. Großes Modellkarussell Blech Stoff mit 9 Celuloidpüppchen, (Puppen mit tlws. schad-



4576

haften Stellen. Mit Elektromotor zu betätigen. H: ca. 92 cm. Elektrik u. Funktion nicht geprüft. Tlws. lithographiert (Farben überholungsbefähigt), Stoffdach mit tlws. Rissbildung. Sehr schönes restaurierungsbed. Schaumodell. Dabei Klohäuschen. Abholung od. Versand durch Sped. D 750,-

4577 - Porzellankopfpuppen Carl Knoll u. kleine Porzellankopfpuppe No.15. (unbek. Hersteller) Beide um 1900-1920. Große Puppe C. Knoll, Porzellankopf, im Nacken mit CK 170 u. 2 gemarkt. Glasaugen u. Porzellanzähnen. Hut mit Echtfeder. Körper Masse mit Gelenken. H: 42 cm. - Kleine Puppe, Porzellan u. Masse. Glasaugen. Verso unl. Marke u. Zusatz 15. Massekörper. H: 25 cm. Sowie Trachtenpuppe Schildkröt. 26 cm. Leichte Alters- u. Spielspuren. Porzellan ohne Risse u. Besch. D 120,-

4578 - Puppen Massepuppen um 1920-30. Wohl Frankreich. Massepuppe Mädchen, Echthaarperücke, Massekörper u. Kopf, Glasaugen u. Porzellanzähnen. 44 cm. Min. an den Fingern best. Sowie Babypuppe Masse u. Stoffkörper. Glasaugen mit Klapplidern, Porzellanzähnen. Finger u. Zehen min best. 40 cm. D 90,-

4579 - Puppenmöbel Wien Niessner Art Deco um 1920. Sehr schönes Ensemble, bestehend aus: Sofatisch Bakelit u. Metallgestell 8 x 14,5 cm. (Tischplatte mit rep.Stelle), 3 Sitz-Sofa u. 2 Armlehner. Freischwinger, wohl Modellmöbel. Stehlampe Bakelit, Kunststoff



4579

u. Metallgestell. Die cremefarbenen Möbel alle mit Stempelmarke Anton C. Niessner Wien, dabei Kleiderschrank, Ankleidespiegel, Kommode, Tisch, Stuhl u. Sitzbank. Sehr schönes Art Deco Ensemble. Alter- u. Gebrauchssp. Gekauft wie besichtigt. D 600,-

4580 - Schildkröt Modell Käthe Kruse 40. Tortulon. Ca. 1960. Leicht verkürzter Pony, Farbe etwas verblichen. Blaue Glas-, Schlafaugen. Schöner Zust. mit leichten Spielsp. D 90,-



4581

4581 Renault Alpine Rallye u. Cobra 104 Modellautos. Verschiedener Hersteller u. versch. Massstäbe. Focus der Sammlung vorwiegend Modelle des Renault Alpine Rallye. Dabei auch Modelle der Cobra. Hersteller u.a. Kyosho, Ertl, Corgi, Dinky, Burago, Norev, Scalextric, Polistril, Martoys, Macadam u.a. Größe von ca. 2,5 - 26,5 cm. Alters- u. Gebrauchssp. Tlws. kleinere Fehlteile u. def. Gekauft wie besichtigt. Tlws. seltene Modelle vorhanden. Vorwiegend 1970-80. D 400,-



4582

4582 Richter's Anker Steinbaukästen Riesige Sammlung aus ca. 78 Kästen verschiedener Größen. Alter ca. 1900-2010. Viele

Grundkästen, Ergänzungskästen, Großkästen. Bauanleitungen u.v.m. Viele der neuen Serie sind noch in hervorragendem Zust. Viele Steine sind im Moment noch beim Sammler aufgebaut. Zeigend den Dom zu Speyer, Acropolis, u. weitere große Bauten. Die Grundlage der Sammlung besteht aus Kästen der Kindheit des Sammlers. Ein Termin vor Ort, Raum Pforzheim, muss vereinbart werden.

D 3.000,-

4583 Roulette Automat NSM 1956 Modell Roulomint record. Schönes Roulettespiel mit 10 Pfennigmünzen spielbar. Gerät optisch in schönem Zust. mit Altersspuren am Holzgehäuse. Keine Schlüssel vorhanden. Geräte- deckel durch zwei Schlitzschrauben verschlossen. Gerät ohne Funktion. Netzkabel nicht angeschlossen. D 180,-

Dabei: Rotamint Super Geldspielgerät der 70er Jahre. mit 30 Pfennig spielbar. Lichttest in Ordnung. Gerät läuft nicht an. Zähl Speicher dreht nicht. Abholung od. Versand durch Sped.

4584 Spielzeug Kataloge u. Broschuren Sammlung von mehr als 250 Original Spielwarenkatalogen u. Broschuren. Tlws Einzelblätter, tlws. Jahreskataloge. Von ca. 1964-1990. Vorwiegend 60er u. 70er Jahre. Darunter Spielzeug, Spiele u. Modellbau. Tlws. Pforzheim Spielwaren Gerwig. U.a. dabei

D 300,-

Lego, Fischer Technik, Faller Hit Car, Preiser, Wiking, Schuco, Dinky, Plasty Airfix, Hegi, Dora Kuhn, Mimi Mundus, Bodo Hennig, Ravensburger, Märklin, Märklin mini-club, Stabo-car, Carrera 124, Faller, Faller AMS, Märklin Sprint, Graupner, Revell, Zinnfiguren, Minitrix, Brawa, Trix HO, u.a. Märklin Eisenbahn Grossbroschuren 1964/65 - 1968/1969 - 1974, 1976. Schöne gepflegte Sammlung. In teilweise sehr frischem Zustand tlws. mit leichten Alterssp. Wohnungsgelagert.

4585 Steiff Großfamilie 6 Steifftiere um 1980. Alle mit Knopf u. Fahne, 5 x mit Schild. **Enthält folgende Tiere** Steiff: Affe Gora mit KFS, 0540/60 - Steiff Molly Katze mit KFS, 0334/33 - Wolfi mit KFS 4165/65 - Whitney weisser Terrier KFS, 4185/35. - Pinguin Charly KFS 2510/40. - Cosy Basset KF ohne Schild 4563/50. Schöner Zustand meist nicht bespielt. Leichter Petrolgeruch. Gekauft wie besichtigt. D 270,-

4586 Steiff Riesen-Teddy 1985-87 produziert wurde dieser 80 cm Teddy. Knopf u. Fahne mit Nr. 0233/80. schöner Zust. Leichter Petrolgeruch. Gekauft wie besichtigt. D 180,-

4587 Steiff Teddybär & Co. Sammlung aus 7 Großen Steifftieren ca. 1970-80. Tlws. mit KFS. **Darunter sind** folgende Steifftiere: Steiff Molly Teddy KFS 0320/55. - Lulac Hase riesig KFS (Schild mit Knickspur), 6282/75. - Sowie 5 x mit KF ohne Schild. Delphin 2322/50, - schwarzer Panther 5370/28, Hasen 2960/22 2961/22 u. Steiff Teddy 0233/35. Schöner Zust. Leichter Petrolgeruch. Gekauft wie besichtigt. D 240,-

4588 Steiff Teddy um 1950 Mit Knopf u. Resten von Fahne (FA55 ?). Größe ca. 37 cm. Schöner wenig besp. Zust. D 60,-

Teppiche



4589

4589 ASIATIKA - Knüpfteppich. Prachtvoller, großer Hahn vor einem Ast u. Blütenzweigen auf dunkelblauem Grund. 181 x 89 cm. Verso auf Stoffschild: 63/8, 168, 1696. - Fransen tls. abgenutzt. R 800,-



4590

4590 Aubusson, Tapisserie Frankreich, 19. Jhd. Blumenbouquet mit Rocailles unten, einen Wandbehang mit Troddeln imitierend. 357 x 129 cm. Oben mit eingearbeitetem Rundstab. - Altersgerechte Gebrauchssp. R 600,-

4591 Bergama Anatolien. Wohl 1.H.20. Jhd. ca. 178 x 108 cm. Mittig ausgeblichen. Alterssp. D 80,-

4592 Kaukasus Kasak 2.H.20. Jhd. Kasak, 3 Rautenmedaillons mit Adlerklauen. 160 x 113 cm. Guter Zust. D 75,-

4593 Khorasan Iran. Farbenfroher Teppich in gutem Zustand. Reich verziert mit Vasen, Blüten, Vögeln. Mittig Zentralmedaillon mit Doppelvase. 296 x 197 cm. Kräftige Farben, guter Zust. D 270,-

4594 Lebensbaum Seidenbrücke wohl Ghom. Ca. 110 x 70 cm. Alt. Feiner Seidentepich mit langen Fransen. Zarte Farbtöne. Lebensbaum aus der Mitte entspringen Paradiesvögeln. Schöner Zust. D 500,-

4595 Orientteppich Iran wohl Khorasan. Hellblau u. rose mit Blüten u. Blätterdekor. 156 x 91 cm. Guter Zust. D 150,-



4594

4596 Schirwan alt wohl 1.H.20.Jhdt. Kaukasischer Teppich ca. 178 x 122 cm. Dunkler, roter Fond. 3 Rautenmedaillons mit Adlerklauen. Jeweils darüber gesetzt Rechtecke mit Adlerklauen. Guter Zust. D 100,-

Dabei Orientbrücke wohl persisch mit 15 rechteckigen, floral gefüllten Kassetten.

4597 Seidenbrücke Kaschmir 122 x 79 cm. Handgeknüpfter Seidenteppich. rotgrundig mit Blütenornament u. Zentralmedaillon. Guter Zust. D 240,-

4598 Vasenteppich Orient Kleine Brücke. Dunkelroter Fond mit Lebensbaum aus Vase entspringend. Auf Ästen sitzende Singvögel. Blütendekor. Schöner Zust. Ca. 95 x 67 cm. D 100,-

4599 Yürük Ostanatolien alt. Dichter, hochfloriger Teppich mit kräftigen Farben. 150 x 107 cm. Schöner Zust. D 100,-

Uhren

4600 DAMENUHREN – Hermle & Hermle Pforzheim Damenuhr 585 Weißgoldgehäuse u. Band. Brillantlunette mit 20 Brill. Uhrwerk läuft. Gew. ca. 27 Gr. mit Werk. Ziffernblatt bez. Ducado darüber Krone mit Zusatz H + H. Länge 17,5 cm. D 600,-

4601 - Walter Storz Pforzheim Um 1960–70. Gemarkt Stowa. Damenarmbanduhr in 585 Gelbgold. Gehäuse u. Armband. Feingliedriges leicht mattiertes Band. Gewicht brutto. 19,56 Gr. Uhrwerk läuft an. Sehr schöner gepflegter Zust. D 450,-

4602 KAMINUHREN – Figurenpendule Frankreich um 1870. Große franz. Pendule mit sitzender Göttin. Daneben Postament mit Uhrwerk. Auf großem, getrepptem Marmorsockel. Uhrwerk läuft an. Schlagwerk in Ordnung. Nicht ausgiebig getestet. Figur in Metallguß vergoldet. Vergoldung berieben. Altersssp. ca. 47 x 55 x 18 cm. D 360,-

4603 - Kaminuhr Frankreich um 1860. Marmorgehäuse mit Messingfüßen in Greifenform. Abschluß mit Deckelampore Messingbronze mit Marmor. Schlüssel anbei. Uhrwerk läuft an u. bleibt stehen. H: 41 cm. D 120,-

4604 - Kaminuhr Franz Hermle & Söhne. Um 1960–70. Grosse, prächtige Pendule mit reich verziertem Messinggehäuse. Ziffernblatt bez. Imperial. Uhrwerk mit Fabrikmarke Franz Hermle Gosheim. H: 57 x 32 x 16 cm. Sehr schöner Zust. Uhrwerk sauber, läuft an. Originalschlüssel anbei. D 240,-

4605 Kaminvasen u. Bacchus. 2 Beisteller Frankreich 19.Jhdt. Henkelvasen, brüniertes Zinkguß auf Alabastersockel, 1. Vase besch. Mittig im Medaillon tanzender Putto in Blumengirlande. H: 37 cm. Junge Bronzefigur Der Traubenesser. Wohl jünger Bacchus auf Vase sitzend, lachend mit Trauben in der Hand. 20.Jhdt. D 90,-

4606 Nautische Wetterstation Scholer Schweiz. Thermometer, Uhr (Scholar Swiss



4600

4601

4609

Quartz) u. Barometer. Mahagonifarbene Wetterstation mit Messingzier im nautischen Stil. 54 x 15 cm. Funktionsfähige Wetterstation in gutem Zust. D 90,-

Dabei paar Messingleuchter 20.Jhdt. 29 u. 10 cm, Petroleumlampe (ohne Glaszylinder) auf Blattschale um 1900 und großer Messingkübel mit Ausguss u. Porzellangriffen.

4607 Sonnenuhr u. Kompaß Messingkompass Modell MDS London 11 No.777 MKII. um 1900. Sichtglas stark brüniert. Innen Reste von Flüssigkeit. Dabei Garantie Urkunde Fluidal Kompaß England ca. 1900 mit Bestimmung. Sowie Sonnenuhr Modell nach altem Vorbild. Messing im Holzkasten mit inliegender Beschreibung. D 100,-

4608 STANDUHREN – Kieninger, Josef Standuhr Nußbaumfarbenedes Holzgehäuse L x B 203 x 48 cm. J. Kieninger KG Aldingen um 1930. Messingfarbenedes Ziffernblatt mit floralem Reliefdekor. Facettierte Glaseinsätze. Tür mit floralem Schnitzwerk. Werk bez. mit AJK im Zahnrad. No. 72378. Schlagwerk mit 5 Klangstäben. Werk läuft an muss wohl gereinigt werden. Hammer des Schlagwerks leicht verbogen. Leichte Altersssp. D 120,-

4609 - Standuhr Newcastle England frühes 19.Jhdt. Große Standuhr. Schönes Ziffernblatt mit feiner Bemalung. Füllhörner u. galanter Szene. Bez. Marc Young Newcastle. 1 Zeiger (Sek. fehlend). Ziffernblatt leicht berieben. Gehäuse mit Altersssp. Uhrwerk nicht getestet. Komplet. Zu Rest. Gute Basis. Ca. 216 x 51 x 22,5 cm. D 480,-

4610 - Turmuhr Lorenz Förster Nürnberg um 1890. Demontierte Turmuhr, nicht mehr vollständig. Großes Werk auf gusseisernem,

grünem Träger. Wohl Stiftenwerk mit Halbstundenschlag. Gez. Förster Nürnberg. Alterssp. – Abholung oder Versand über Spedition. D 500,-

4611 Stechuhren um 1930 Große Stechuh u. wohl Mutteruhr, 1 x bez. TN (Telenorma). Dabei Original Stechkartenkasten für 100 Mitarbeiter, Wandkasten einklappbar. Eine Kiste mit Steckkarten. Die Uhrwerke sehen intakt aus. Der Zustand für eine Werksuhr in Ordnung. Alters- u. Gebrauchssp. Die Werke konnten nicht getestet werden. Stechuh 108 cm, TN-Mutteruhr 93 cm. Abholung od. Versand durch Sped. D 120,-

4612 TASCENUHREN – Junghans 42 a u. 2 Damentaschenuhren Junghans Taschenuhr Walzgolddouble an Union Uhrkette Gold-doubl. Uhrglas fehlt. Sekundenzeiger fehlt. Uhrwerk nicht getestet. Damenuhr 14k. Gelbgoldgehäuse Innendeckel Metall. Aufzugskrone fehlend. Gew. Total 24 Gr. Gehäusedeckel emailiert (leicht best.). – Taschenuhr Silber Josef Stirmlinger, fein verziertes Silbergehäuse, Uhrwerk überzogen. Silbernes Flexband bez. JAG. Altersssp. D 100,-

4613 - Sammlung Uhren. 2 x Favor Automatic mit Datumsanzeige. Silberne Favor mit beschmutztem Ziffernblatt. – Art Deco Taschenuhr, Gehäuse Rodi Wienberger (Uhrwerk steht), Ruhla Anker Taschenuhr (fluoreszierende Anzeige), Kares Armbanduhr mit Datum. – Sowie Art Deco Armbanduhr 1 x bez. Chronometre Ancre u. 1 Taschenuhrenwerk. Tlws. lauffähig u. schön erhalten. Gekauft wie besichtigt. D 120,-

4614 - Taschenuhr 585 Gelbgold. Damenuhr mit 585 Gelbgoldgehäuse. Gehäuse bez. R. Waldvogel No.6745 Cylindre huit rubis. Alle Deckel in 14k GG, Gew. 30,8 Gr. Dabei: Damenuhr 585 Gelbgold. Gew. 11,8 Gr. Beide Werke überzogen. D 180,-

4615 - Taschenuhren Slg. aus 7 Taschenuhren. Ca. 1910–1980. Gehäuse in Silber u. vergoldet. D 240,-

Enthält u.a. Herrentaschenuhren: Uniona Handaufzug, Uhrwerk läuft an. Gehäuse 925 Sterling Silber. Uhrenkette 835 Silber. – Bautte Geneve Silbergehäuse an Silber-Uhrenkette mit Schlüsselaufzug. 2 Schl. anbei. Uhrwerk läuft an. – Taschenuhr Silber Gehäuse Nr. 93932. Gehäuse Silber, Innendeckel Met. Ziffernblatt fein emailiert. – Taschenuhr verg. – Taschenuhr mit Mondphase Model Juta Quartz. Uhrwerk Hartey Ronda SA. – J. Chevalier Chronometer mit Mondphase, vergold. Gehäuse u. Glas verkratzt. Uhrwerk läuft an. Sowie Regina Quartz u. Silber Damenuhr mit Schlüsselaufzug. Nicht alle Werke getestet. Gek. wie besichtigt.

4616 - Taschenuhren Slg. aus 8 Taschenuhren ca. 1920 – 1980. Tlws. Quartzwerke. Silber-, Metall- u. sowie vergoldete Gehäuse. D 180,-

Enthält u.a. Art Deco Chronometre Chronograph la sportive. – Regina Quartz – Sprungdeckeluhr Terry Werk bez. PU 660. – Taschenuhr Christian Bernard Paris mit Zertifikat u. Beutel – Favor – Alflex LDT Swiss Jagdlicher Dekor 925 Silbergehäuse. dat. 1982. Sprungdeckel mit Jagdmotiv. Uhrwerk läuft an. – Taschenuhr Alpina 800 Silb. Gehäuse. – Jagdliche Uhr Modell Suter. Deckel ausgebrochen. Guter Allgemeinzust. Uhrwerke nicht getestet. Gek. wie besichtigt.

4617 WANDUHREN – Kuckucksuhren 3 Kuckucksuhren u. 1 loses Werk. Schwarzwald 19.Jhdt u. um 1900. Gehäuse 27 – 36 cm, wohl nicht mehr komplett. Uhrwerke nicht getestet. Alters- u. Gebrauchssp. Gekauft wie besichtigt. D 60,-

4618 - Wiener Regulator. Seilzugregulator 19.Jhdt. Uhrwerk nicht getestet. Werk scheint sauber. Original. Ebonisiertes Holzgehäuse, mit Altersspuren, aufzufrischen. Eine Zierleiste lose anbei. Insgesamt gute Restaurierungsbasis. Ca. 93 x 35 x 15 cm. D 180,-

Volkskunst

4619 Barocksäule Holz geschnitzt mit Resten farbiger Fassung. Kleine Säule wohl für Heiligenfigur. 18.Jhdt. Altersssp. 63 cm. D 180,-



4620

4620 Madonna Altarfigur süddeutsch, 19.Jhdt. Vollholz geschnitzt. Feine Darstellung der betenden Madonna. Feines Gewand mit Falteneinschlag u. vergold. Bordüre. Wenig ausgebessert meist Originalfassung. H: 156 cm. Am Sockelboden bez. MARIA CHOR ALTAR. Verso Holz mit Spannungsriß. D 900,-

4621 Messkelch mit Patene u. goldenem Löffel. Wohl Messing stark vergoldet. Set im Original Aufbewahrungskoffer. Messkelch 20,5 cm, u. Patene mit graviertem Kreuz. Sehr schöner Zust. D 120,-

4622 Reiseikone Russland 19.Jhdt. Bronze tlw. emailliert. Triptichon. 2-flügelig. Mit Orig. russischem Photo-Zertifikat von 1974. 9,2 x 5,5 cm. bzw. mit geöffn. Flügeln 10,5 cm. D 120,-

4623 Rosenkranz und Pilgermedaillen Ca. 50 Objekte religiöser Volkskunst. 18./19./20. Jhdt. D 120,-

Darunter u.a. Rosenkranz 19.Jhdt. mit Silber Kruzifix geschnitzte Bein- od. Bernsteinperlen. Emailbrosche Silbergespinnst mit N.d de Conceição, Pilgermedaillen u. Wallfahrtsandenken. Versch. Materialien u.a. versilbert, Silber, Messing. In schöner Holz Schmuckschattulle 19.Jhdt. Altersspuren.

4624 Sepik Tanzmaske wohl Papua Neuguinea. Maske auf Panzer mit Ton modelliert. Reste von Federn. Nasenring. Kaurimuschelbesatz. Schild aus Bast. 28 x 23 cm. Altersssp. D 240,-



4625

4625 SKULPTUREN – PLASTIKEN – Abendmahl nach Leonardo. Anonymes Nussbaumrelief, Ende 18./Anf. 19. Jhdt. 47 x 99,5 cm. Rotbraun gebeizt im passenden Rahmen mit Hängeösen. Die Namen von Jesus u. seinen Jüngern wurden wohl später hinzugefügt. D 500,-



4626

4626 - Altarkreuz, Reliquienkreuz. Wohl 18./19.Jhdt. Wohl Silber vergoldet. Reich verziert. Auf ovalem Fuß mit Engelszier. Verso Sichtfenster in Kreuzform mit facettiertem Originalglas der Zeit. Dahinter Reliquie. Darunter rundes Sichtfenster mit Wachssiegel. Vergoldung wohl später erneuert. Sichtglä-

ser getrübt. Christus mit Strahlenkranz im 3-Nagel-Typus mit nebeneinander angewinkelten Beinen. H: 30,5 cm. Leichte Altersspuren. D 360,-

4627 - Altarkreuz u. Altarfiguren Zinkguß verzinnt. Jugendstil, wohl Frankreich um 1910. Kruzifix 47 cm. Figuren 20 cm. D 90,-



4628

4628 - Barockfigur Gottvater u. Christus mit Weltkugel. Darunter Engel. Frühe geschnitzte Holzfigur. Alte Wurmsp. Christus mit Besch. am Arm u. Finger. Gottvater 1 Arm fehlend. Ausdrucksstarke Holzplastik. 18,5 x 18,5 cm. D 360,-

4629 - Barockfigur, Schnitzfigur 18.Jhdt. Jüngling mit goldenem Schurz. Die Hände erhoben. Geschnitzt u. farbig gefasst. Alterssp. u. leichte Besch. 54 cm. D 180,-



4630

4630 - Behrens. Waldemar Josef (1906 Ofenbourg/Baden – Nabburg/Opf. 1979). Seitenaltar in 2 Teilen und 2 Unterteile. – O Heilige Kreszenzia v. Kaufb. bitte für uns bei Jesus! – Segne uns und unsere Felder + bitte für uns, Hl. Isidor! Insgesamt 7 geschnitzte Figuren in Halbplastik. 1933. Grösse: 194 bzw. 227 x 156 x 24,5 bzw. 30 und 219 x 156 x 24,5 bzw. 31. – Maße der Unterbauten: 100 x 96

bzw. 158 x 12,5 bzw. 19,5 und 100 x 96 bzw. 159 x 12,5 bzw. 19 cm. **Beide Teile jwls. monogr. u. dat.** D 3.000,-

Jeweils heilige Zentralfigur mit seitlichen Figuren aus dem handwerklichen u. bäuerlichen Milieu. Alle Figuren in die Felder hineingestellt. Hl. Kreszenzia mit einem Kreuzifix, li. ein Bauer mit Pferd u. re. ein Bauernpaar, Hl. Isidor mit einem Schmied li. u. einem Bauern mit Zweimannsäge re. Auf den Zentralfiguren oben ein Glocken-T (Kreszenzia) bzw. IHS mit Dübeln aufgesetzt; über den Profanfiguren jwls. geschnitzte Blumen mit angeschraubten Befestigungsschienen aus Metall gesteckt. Die ebenfalls mit Dübeln versehenen Unterbauten jwls. mit dem Text. Die Seitenaltäre wurden vor dem Abriss (vor 1991) der Kirche in (Asbach-) Bäumenheim gekauft – Alter- u. Gebrauchssp., tls. betrieb. u. beschabt, tls. Farbabplatzungen, hinten tls. Wurmssp. – Beiliegend Fotokopien von Zeitungsartikeln. Zus. 4 Teile.

4631 - Christus 19.Jhdt. Feine Holzschnitzarbeit wohl süddeutsch. Christus mit Dornenkranz. 3 Nagel-typus. Blutendes Mal an der Brust. Arme separat. Lendenschurz. Oberhalb wohl Totenkopfsymbol fehlend. Wohl Lindenholz farbig gefasst. Ca. 83 x 40 cm. Finger bestossen. Altersssp. D 150,-



4632

4632 - Christusskulptur. Westungarn, 18. Jhdt. Stehende vollplastische Christusfigur aus Holz mit Resten von farbiger Fassung. H: 53 cm. Auf späteren Holzsockel montiert, Gesamth: 66,5 cm. – Tls. stärkere Alters- u. Gebrauchssp., tls. Ausbesserungen, Teile der Arme u. Füße fehlend. (ohne Nr.) D 500,-

4633 - Engel. Engelfiguren mit goldenem Nimbus und betenden Händen. Farb. Stickereien auf Seide (wohl Bezug für Altarflügel), frühes 20. Jh. Jwls. ca. 52 x 21 cm. – Berieben und fleckig, tls. stärkere Beschädigungen. D 90,-

4634 - Engelsleuchter 19.Jhdt. Messingblech auf Holz montiert. Paar Engel mit Füllhörnern. Nachträglich elektrifiziert. Elektr. nicht geprüft. Ca. 41 x 32,5 cm. Altersssp. D 150,-

4635 - Heiligenfigur Darstellung des Petrus mit Buchattribut. Holzskulptur mit farbiger Fassung, 19.Jhdt. tlws. Farbabplatzer. Eine Hand fehlend. Wohl süddeutscher Raum. H: 33 cm. D 100,-

4636 - Heiligenfigur wohl Franz v. Assisi o. Apostelfigur. Wohl 18./19.Jhdt. Holz geschnitzt u. farbig gefasst. Farbe tlws. abgeblättert. 2 Hände, sowie am Rücken Fehlstück. H: 28,5 cm. Altersssp. D 100,-



4637

4637 - Heiliger Balthasar, große Krippenfigur, als Greis mit Krone und Kästchen im goldenen Gewand mit rotem Mantel. Farbig bemalte Gipsfigur, wohl nach einer Vorlage des 19. Jhdt. H: ca. 83 cm. Wohl neu gefasst. **Abholung oder Versand durch Spedition.** R 700,-

Einige Farbabplatzungen, abgebrochene rechte Hand wohl alt wieder angesetzt, tls. Fehlst. am re. Gelenk, am Unterarm neuer Riss (geklebt?).

4638 - Heiliger Georg Drachentöter. Süddeutscher Holzschnitzer, dat. 1975. Holz geschnitzt (wohl Lindenholz) u. farbig gefasst. Georg mit Speerspitze den Drachen tötend. Schöne, qualitätvolle Ausführung. H: 76 cm u. 97 cm mit Lanze. Schöner Zust. min. Alterssp. D 750,-

4639 - Heiliger Jacobus Pilger Holzschnitzfigur wohl 18.Jhdt. Darstellung des hl. Jacobus mit Muschel- u. Kreuzattribut auf den Schulterpartien. Seitlich neben Ihm u. auf dem Fuße stehend ein Hund. Reste von Farbfassung. Alterspatina. Sockel u. Gesicht mit



4638



4639



4640

Spannungsriß. Die rechte Hand den Saum hebend. Wohl frühe südeuropäische Fassung. Es fehlt eine Hand u. wohl der Pilgerstab. Alterssp. 74 cm. D 600,-

4640 - Leuchterengel 17./18.Jhdt. wohl Italien o. Österreich. Holz geschnitzt u. farbig gefasst. 2 Flügel und 1 Sockel lose. Schönes Paar Engel von guter Qualität. H: Je ca. 19 cm. D 450,-

4641 - Madonna. Maria mit Kind und großem Nimbus. Tls. farb. gefasstes Silberrelief, 20. Jh. 28,5 x 19,2 cm. Unten re. sign. „Cir. Ant“(?) u. li. gest. „R Arg. 925“. In aufwendig gestaltetem Rahmen. – Schwach berieben. D 360,-

4642 - Mondsichelmadonna süddeutsch 20.Jhdt. Madonna mit Christus, Holz geschnitzt u. farbig gefasst. Auf Holzpodest mit Akanthusblatt, Zur Wandaufhängung. Rücken spannungsrißig. Ca. 80 cm. D 600,-

4643 - Nürnberger Madonna Holz geschnitzt. Nussbaumfarbener Korpus. Schmerzensmadonna mit gefalteten Händen. In Tuch gehülltes Haupt. Wohl 1.H.20.Jhdt. Figur mit Beschäd. am Umhang. Verso rep. Madonna nach Nürnberger Vorbild der Renaissance. H: 45 cm. D 150,-

4644 Trachtenhaube wohl Süddeutsch 1.H.19.Jhdt. Radhaube wohl Vorarlberg, Feldkirch oder Bodenseeraum. Sehr feine Trachtenhaube mit breiter Krempe u. Schleppe. Samt, Seide u. feine Bekrönung in Goldbrokat u. -stickerei. Für das Alter in sehr schönem Zust. Der Samt wenig abgegriffen, die Schleppe mit 3 braunen Stellen. D: ca. 53 cm. D 270,-



4642

Waagen u. Gewichte

4645 Bechergewicht Bronze wohl Nürnberg 18.Jhdt. Becherförmiges Gefäß mit 7 BronzeGewichten. H: 4,2 cm. D 60,-

4646 Medizin-, Apothekerwaage Japan. China 19.Jhdt. Nußbaumgehäuse mit Schubfach. Innen Gewichte mit japanischen Schriftzeichen. Balkenwaage mit zwei Messing u. 2 Celluloidschalen in Schildpattoptik. 29 x 33 x 18 cm. D 90,-

4647 Medizinwaage Japan Meiji-Periode, 19.Jhdt. In löffelförmigem Holzcase. Verziert mit japanischen Schriftzeichen. Einhandwaage im Inneren mit Skalierung auf Wiegestab aus Bein o. Elfenbein. L: 23,5 cm. Original Gewicht vorhanden. Schöner Originalzustand. D 100,-

4648 Medizinwaage Japan wohl Meiji-Periode, 19.Jhdt. In Lederköcher u. zusätzlichem Bambusköcher befindliche Einhandwaage. Ebenholzstab mit Skalierung u. Messingabschluß. Japanischen Schriftzeichen. 36,5 cm. Original Gewichte vorhanden. Schöner Originalzustand. Lederköcher leicht brüchig. Bambusköcher mit Riß. D 100,-

4649 Sammlung von 6 antiken Waagen u. Gewichten. D 120,-

Dabei u.a. Briefwaage Jugendstil, Waage mit Bechergewichten wohl deutsch um 1920, Waage Tokyo the OJI SCALE um 1940, Satz Gewichte um 1920, große Getreidewaage, u. kleine Apothekerwaage im Holzkästchen. Schöne kl. Sammlung.

Waffen

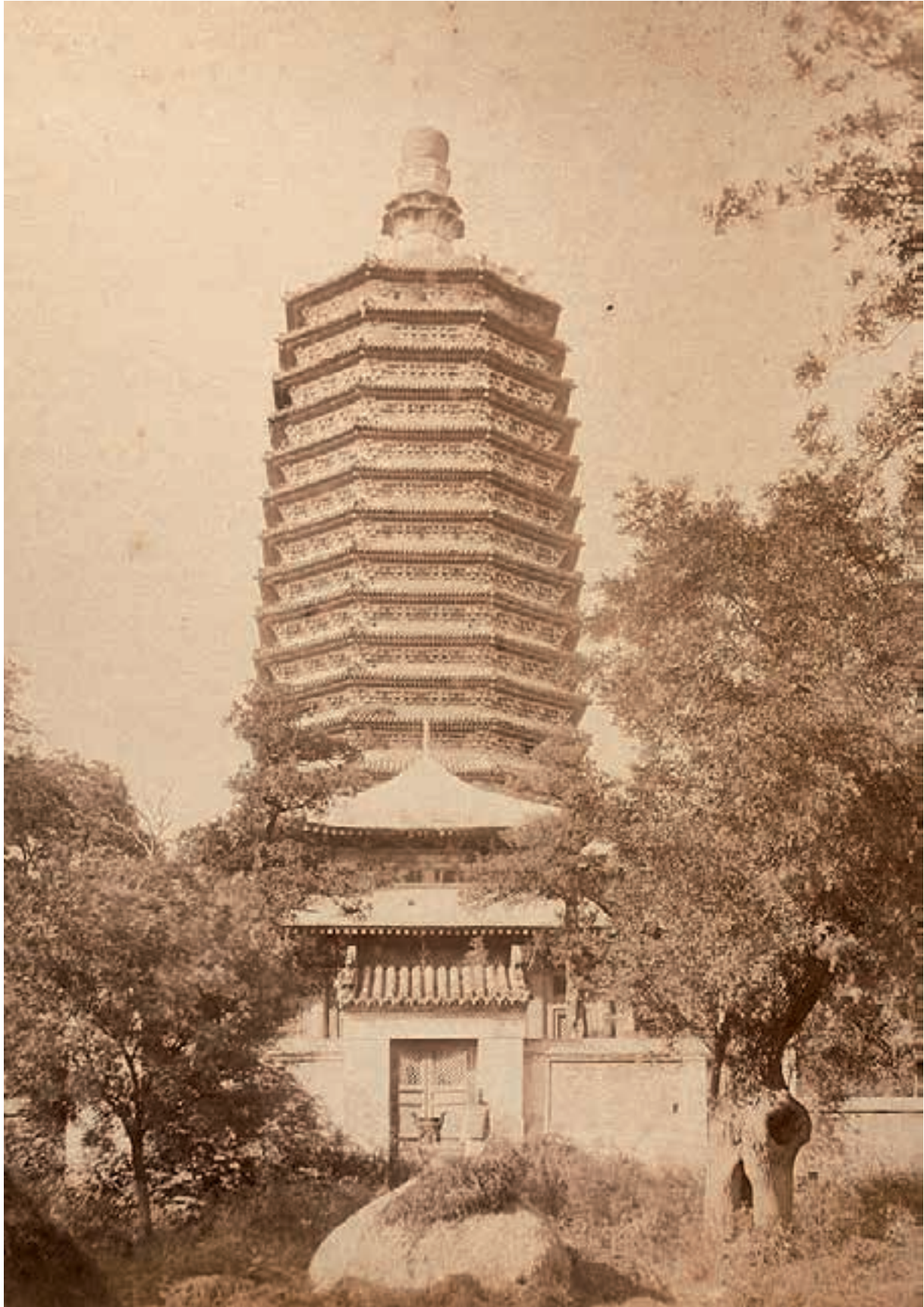
4650 Perkussionspistole, wohl England um 1850. Nussbaum u. Eisengarnitur mit Ladestab u. Korn. L: 36 cm. Mechanik funktioniert. Geriffelter Griff. D 200,-

4651 Pulverhorn balkantürkisch 18./19. Jhdt. Eisernes, ziseliertes Horn. Beutelform mit stilisiertem Tierkopf. Fein graviert mit Pflanzen- u. Personendekor. Wohl Persisch od. Balkangebiet. 10 x 14 cm. D 75,-

4652 Steinschloßpistole 18.Jhdt. Nussbaumschaft, runder Lauf (dieser mit unl. Beschlagzeichen). Messingappliken. Feuerstein. Leichte Alterssp. 39 cm. D 450,-

4653 Steinschloßpistole Syrien Damaskus wohl 19.Jhdt. Nussbaumschaft mit Bronzeabzug u. Applike. Intarsiert mit Silberdraht u. Perlmutter. Ladestock verkürzt. Am Schaft etwas besch. Alterssp. 49 cm. D 150,-

Photographie



4654 ÄGYPTEN – Zangaki u. Arnoux. 5 Aufnahmen mit Ansichten aus Ägypten. Albumabzüge auf Kart. aufgezogen oder aufgeklebt (1), um 1890. Ca. 22 x 28 cm. Tls. mit einbelicht. Namen, Titel u. Nr. D 90,–

Dabei: 1 Aufnahme von Konstantinopel. Albumabzug von Bonfils, um 1890. 22 x 28,5 cm. Auf Kart. aufgezogen. – 1 Aufnahme von **Singapur.** Anonymer Albumabzug, um 1890. 20,5 x 27,5 cm. Auf Kart. geklebt. – Enthält: „Phare de Port Said“. – Port Said. Partie am Ufer mit New Hotel u. Leuchtturm im Hintergrund. – „Ismailia, vue générale“. – „Suez a marée basse“. – „Port Taufique a Suez“. – „Constantinople. Mosquée Ahmédiéh et Obélisque“. – „Road to Tanjong Pagor“. – Gebrauchssp. u. tls. beschäd., die beiden aufgeklebten Aufnahmen (auf 1 Blatt) mit Leimbräunung in den Ecken u. tls. Randeinrisen.

4655 Album mit über 100 eingeklebten Photographien aus dem Leben einer Familie, u.a. in Asien, meist ca. 1930–1940. In Ldr.-Album mit gouachierter Deckelillustration (Tipis am See), betit. „Photography – Lethbridge Canada“. Qu.4°. – Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 100,–

4656 ALPEN UND ALPINISMUS – Brienz Rothorn. Photo-Dokumentation einer Bergwanderung, (ca. 1960). 4°. Mit 38 (23 auf Pp. mont., 15 lose) s/w-Photos in versch. Formaten. – Dabei 1 gefalt. farb. Panorama Brienz Rothorn u. 1 Kartenbl. Sörenberg 1957. D 90,–

4657 ARCHITEKTUR – Bayern. Sammlung von 64 Photos (Format je 12 x 17 cm), 1950-er Jahre. Lose. D 120,–
Ansichten von Brücken, Ober- und Unterführungen (darunter Pripinger Unterführung, Isartalbahnhof, Fußgängertunnels, Würmkanal an der Isar), etc. – **Dabei: Sammlung** von über 100 Photos, Postkarten u.ä. aus dem Nachlaß Dipl.-Ing. Richard Fahrbach.

4658 ASIEN – Japan. Album mit 119 Photos (tls. eingeklebt, tls. mont. od. eingesteckt) in versch. Formaten, (ca. 1913). Qu.Fol. Pbd. d. Zt. mit Kordelschnürung. (Rckn. läd., Gebrauchsspuren). D 120,–
Zeigt Portraits und Personengruppen (u.a. Schulklassen ?) in Japan, 1 Photo dat. 1913. – Tls. Gebrauchsspuren.

4659 BELGIEN – Sammlung von 36 Aufnahmen von meist zerstörten Brücken vorwiegend in Belgien anlässlich des Vormarschs der deutschen Truppen 1940–41. Gelatinesilberaufnahmen, ca. 8 x 11 bis 16,5 x 22 cm. (1 Panoramaaufnahme aus 2 zusammengesetzt 9,5 x 27,5 cm.). 35 Aufnahmen auf Kart. aufgeklebt, 1 lose. Auf d. Kart. tls. hs. betitelt. D 150,–

U.a. Göhlalviadukt bei Moresnet (Geulthalbrücke!, Mai u. Okt. 1940), Behelfsbrücke bei Lüttich-Angleur, Maasbrücke bei visé, zerstörte Maasbrücke bei Namur, Behelfsbrücke über die Maas bei Namur, gesprengte Maasbrücke bei Lüttich, Hammerbrücke bei Hergenrath, gesprengte Maasbrücke bei Huy, Bahnhof Visé etc.

4660 Böhmen. „Urlaub 1931, vom 4. bis 31. Juli“. Priv. Album mit 82 eingeklebten Photos bzw. Photopostkarten in versch. Formaten, sowie einigen Eintritts- u. Fahrkarten, 1931. Qu.Gr.4°. Hlwd. d. Zt. mit Kordelbindung. D 80,–

Urlaubsbilder aus Marienbad, Eger, Bad Elster und Franzensbad. Titelbl. mit mont. Plakette der Karlsbader Urania Reisen 1931.

4661 BRASILIEN – Xavante Sammlung von 46 Photographien, 20 Jhd. – Zeigen Szenen aus dem Alltag, Portraits u.a. D 150,–

4662 CHINA – Anonym. Drei Frauen am Pranger. Anonymer Albumabzug, um 1880. 20,5 x 26,7 cm. – Tls. Eck geknickt, kl. Randeinr. rechts. D 90,–



4663

4663 Constanzer, Max Peter (1912 Ludwigsburg 1999). Photo-Nachlaß, in 23 Pp.-Schachteln. D 1.200,–

Unter den Motiven: Landschaftsaufnahmen (Gardasee, Provence, Lago Maggiore, etc.), Architektur, Seen u. Flüsse, Blüten u. Pflanzen, einige Portraits, etc.

4664 CSSR. Sammlung von über 200 Dias mit Motiven, vorwiegend aus Tschechien, darunter Ansichten, Kunstwerke, etc. Photo-Dias in Diarahmen, um 1968. Zusammen in Stahlkoffer. – Vielfältige Sammlung, tls. leichte Alterssspuren. D 180,–

4665 Dresden. Sammlung von 32 Photos (Format je 23,5 x 18 cm), auf Kart.-Bl. mont., (1. H. 20. Jh.). Zus. in Pp.-Schachtel. D 180,–

Die Kart.-Bl. bez. u. mit (unleserl.) Namen des Photographen (Tinius?). Unter den Ansichten: Zwinger, Wallgraben, Rampische Straße, Blick vom Rathaus, Schloßhof, Der Bogenschütze, etc. – Kart.-Bl. in den Rändern tls. etw. brüchig.

4666 EINBAND – Album mit 30 eingeklebten Photos in versch. Formaten, Mitte 20. Jh. Qu.Gr.4°. Ldr. d. Zt. (Berieb.). D 100,–

Zeigt Ledereinbände der Buchbinderei Mohr in Tri-er, darunter für Gästebücher, Weinkarten, Vereinschroniken, u.ä.

4667 England. Photoalbum von Bertram Worrall. Photographs taken with No. 3 Cardtidge Kodak. 86 Aufnahmen (ca. 7,5 x 10 cm., Albumausschnitt 7 x 9,5 cm.) in 22 Bl. in Hldr.-Einsteckalbum d. Zt. (Berieben, tls. Gel. gerissen). D 120,–

Die zwischen 1901 und 1904 entstandenen Aufnahmen zeigen Ansichten und Landschaften (darunter zahlr. Küstenaufnahmen), Schiffe, Badeszenen, Brü-

cken u. Militär, durchgeh. im Album hs. betitelt. – Tls. etw. angestaubt u. fleckig.

4668 Ertl, Hans (1908 München – Chiquitania 2000). Portrait eines Afrikaners mit geflochtenem Hut. Photographie. 39,5 x 29,5 cm. Hinter Passep. mont. – Geringfügig berieben. (PH 315) D 75,–

4669 Essen. Sammlung von 189 Photos (tls. lose, tls. auf Kart.-Bl. aufgez.) in versch. Formaten (ca. 1900–1960). D 240,–

Tls. Pressephotos bzw. Aufnahmen von der Bildstelle der Stadt Essen. Unter den Motiven Ansichten (tls. aus der Vogelschau), zerstörte Gebäude und Straßen 1946, Warteschlangen vor dem Arbeitsamt 1932, ein Gruppenbild Personal der Borbecker Maschinenfabrik 1907, eine Luftbildaufnahme des Gruga Ausstellungsgelände vor 1939 (1943 zerstört), Eröffnung u. Übergabe des Autobus-Bahnhofs 1951, Biederung Margarethe Krupp 1931, etc. – Interessantes Zeitdokument. – 1 Beigabe.

4670 Finsler, Hans (1891 Heilbronn – Zürich 1972). Osram-Glühbirne. Silbergelatineabzug für die Griffelkunst 2003. 25 x 17,6 cm, Blgr. 30,5 x 24 cm. Verso mit St. der Griffelkunst. D 120,–

Sehr schönes Ex. – **Dabei: Moholy-Nagy, László** (1895 Bácsborsód – Chicago 1946). Blick von oben auf eine Frau im Vorgarten mit Bäumen. Photographie. 4°. Verso typogr. bez. „einmalige Auflage für die griffelkunst 1994“ u. „Nachlaß László Moholy-Nagy (1895–1946)“. – Leichte Knitterspuren.

4671 GÖTTINGEN – Schlote, C. W. Rittmüller & Sohn A.-G. Göttingen 1795 – 1921. Photoalbum mit 56 eingeklebten Photographien zu der Göttinger Pianoforte-Fabrik anlässlich des 125-jährigen Jubiläums 1920. Qu.Fol. Format der Aufnahmen meist ca. 16 x 22 cm. (einige Portaits in kleinerem Format). 1 Bl. goldgeprägt. Titel u. goldgepr. Atelier-Etikett auf d. hint. Innendeckel. Hlwd.-Album d. Zt. (Gebrauchssp.). D 240,–

Die Aufnahmen zeigen Portraits, Ansichten, die verschiedenen Firmenabteilungen mit Mitarbeitern, Gruppenaufnahmen, Holzlager, Maschinenraum, Werkräume, Ausstellungsräume etc.

4672 Griechenland. „Athenes 20.–22. XII. 1929“ (Deckeltitel). Folge von 68 Taf. (Photogr. in Platindruck), 1929. 13 x 18,5 cm (Blattgr. ca. 23,5 x 30,5 cm). Lose in priv. Lwd.-Mappe. (Etw. berieb.). D 150,–

Taf. verso hs. num. 184–251 u. dt. bez. – Unter den Motiven: Schiffsfahrt nach Athen (Wolkenstudien u. einige Aufnahmen an Deck), sowie Bauwerke u. Ruinen in und um Athen (Akropolis, Dionysos-Theater, Nike-Tempel, etc.).

4673 Heidersberger, Heinrich (1906 Inngolstadt – Wolfburg 2006). Blick über ein kleines Dorf und die Felder. Vintage-print, um 1960. Blgr. 30 x 40 cm. Unter Passep. mont. u. dort verso hs. Archivvermerk „HH-Land-55/3694-vp-sw“. – Schwach berieben, sonst sehr schöner Abzug. D 100,–

4674 Hund, Henry (1961 Crimmitschau). Ohne Titel (Felsstrukturen). Farbphotographie auf Fuji Crystal DP II. 50 x 50, Blgr. 52 x 52 cm. D 240,–

Verso sign., dat., betitelt u. mit dem Stempel des Photographen.

4675 Hund, Henry (1961 Crimmitschau). Ohne Titel (Interieur Trinidad, Cuba). Farbphotographie auf Fuji Crystal DP II. 40 x 60, Blgr. 42 x 62 cm. D 900,-

Verso sign., dat., betitelt u. mit dem Stempel des Photographen.

4676 Hund, Henry (1961 Crimmitschau). Ohne Titel (Plakate). S/w Photographie auf Ilford S/W-Papier. 60 x 40, Blgr. 62 x 42 cm. D 400,-

Verso sign., dat., betitelt u. mit dem Stempel des Photographen.

4677 Hund, Henry (1961 Crimmitschau). Ohne Titel (Hauswand mit Che Guevara). S/w Photographie auf Ilford S/W-Papier. 40 x 60, Blgr. 42 x 62 cm. D 400,-

Verso sign., dat., betitelt u. mit dem Stempel des Photographen.

4678 Hund, Henry (1961 Crimmitschau). collage namibia ihell. Farbphotographie auf Fuji Crystal DP II. 60 x 45, Blgr. 62 x 47 cm. D 600,-

Verso sign., dat., betitelt u. mit dem Stempel des Photographen.

4679 Hund, Henry (1961 Crimmitschau). Ohne Titel. Farbphotographie auf Fuji Crystal DP II. 40 x 60, Blgr. 42 x 62 cm. D 400,-

Verso sign., dat., betitelt u. mit dem Stempel des Photographen.

4680 ITALIEN – Italien. 15 Aufnahmen von Ansichten und Sehenswürdigkeiten verschied. Orte. Albuminabzüge, um 1890–1910. Verschied. Formate. Auf Kartons aufmontiert. – 3 mit Aufnahmen von Köln. D 100,-

4681 - Italien. 30 Aufnahmen von Ansichten und Sehenswürdigkeiten italienischer Orte, Innenansichten u.a. Albuminabzüge, um 1890. Zumeist 4°. Auf Kartons aufmontiert. Einige zu Venedig. D 180,-

4682 - Photoalbum mit 46 Kunst- und Architekturdarstellungen aus Italien. (Um 1897). Ca. 10 x 6 cm. Eingesteckt in Lwd.-Album d. Zt. mit Metall-Schließe u. Goldschnitt. (Etw. fl., berieb. u. best.). D 75,-
Die Photos zeigen u.a. Sehenswürdigkeiten aus Bologna, Venedig, Florenz. – Diese meist in den Blatt-rändern bezeichnet. – (B 6887).

4683 JUGOSLAWIEN – Daba, Toso (1907 Nova Raca – Zagreb 1970). 24 s/w. Photographien mit Landschaften u. tls. bekannten Gebäuden aus dem ehemaligen Jugoslawien. Gr.8 bis Kl.4°. Verso hs. betitelt u. mit dem Adr.-St. des Photographen. D 360,-

U.a. vorhanden: Neretva Tal, Landschaft in Herzegovina, Montenegro Bucht von Kotor, Primosten, Donat in Zadar, Stolac, Sarajevo, Lovran, Sommerfestspiele in Dubrovnik, Hvar, Korcula, Moschee Saraj bei Skopje, Kvarner-Bucht. – Tls. leichte Alters- u. Gebrauchssp.

4684 KLINCKERFUSS – Seehof (Hs. Deckeltitel). 3 Photoalben wohl aus der Familie Klinckerfuß (oder Osthoff-Hartmuth), Stuttgart u.a. um 1895–1910. Gr.8° u. Qu.4°. Mit insges. 120 Aufnahmen (tls. eingesteckt, tls. eingeklebt), meist Albuminabz. ca. 6,6



4690

x 5,8 bis 17,5 x 12,3 cm. Tls. hs. bezeichnet. Kart.-Alben d. Zt. mit Kordelheftung. (Gebrauchssp.). D 240,-

Die Alben zeigen viele Aufnahmen der Malerin Marie Osthoff-Hartmuth, Der Pianistin Johanna Klinckerfuß sowie deren Töchter Grete (Margarete), ebenfalls Pianistin und Inge (Ingeborg) sowie ihrer Söhne Bernhard (1881–1940, Maler und Bildhauer) und Walter (Musikinstrumentenhändler in Stuttgart); weiter Ottilie Osthoff-Hartmuth (geb. Klinckerfuß), Adolf Fremd (Bildhauer in Stuttgart, 1853–1924) u.a. teilweise auch in Gruppenaufnahmen meist bei dem (nicht bestimmten) Anwesen Seehof.

4685 Köln. 12 Aufnahmen (3 nach Graphiken) von Kölner Kirchen (6), Aachen (2), Ypern, Trier u. Heidelberg (2). Albuminabzüge, um 1900. Ca. 16 x 21 bis 10 x 15 cm. Auf Kart. geklebt. Mit hs. Unterschriften in Französ. Lose Kart. D 90,-

U.a. Kölner Dom, St. Ursula – Goldene Kammer, Aachener Dom. – Aufnahme Trier mit Einr.

4686 KÖLN – Wolff, Paul & Tritschler. Blick über die Stadt Richtung Rhein mit Groß St. Martin links u. dem Rathausturm rechts. Gelatinesilberabzug ca. 1930er Jahre auf Agfa-Brovira Papier. 12,8 x 17,7 cm. Auf d. Rück. mit Atelier- u. Nrn.-Stempel, sowie „Original Leica print“. – Etw. gebleicht u. re. ob. Ecke geknickt. – **Dabei: 6 weitere Aufnahmen von Köln**, davon 5 Luftaufnahmen (je 7,9 x 11,2 cm.). Gelatinesilberabz. auf Postkartenart. aufgeklebt u. am Rand hs. betitelt u.a. Rodenkirchen, Hohenzollernbrücke, Dom, Hauptbahnhof, Waserturm, Synagoge etc., ca. 1930. – Anonyme Panoramaaufnahme über den Rhein mit Groß St. Martin (vor dem Dom) u. Mausefalle (Brücke), im Vordergrund ein Dampfschiff. Gelatinesilberabz., um 1900. 8,1 x 11,4 cm. Auf Kart. aufgezogen. D 120,-

4687 KONVOLUT – Konvolut von insg. 119 privaten Photographien aus dem südwestdeutschen Raum, darunter zahlr. Gruppenbilder, meist 2.H. 19 Jh. u. frühes 20. Jh. Zw. 12° u. Fol. Davon 28 Stück in Ldr.-Album

d.Zt. u. 20 St. unter Glas gerahmt, tls. in aufwändigen Rahmen. – Vielfältige Sammlung, tls. Alters- u. Gebrauchsspuren, gekauft wie besichtigt. D 120,-

4688 Konvolut von 12 Aufnahmen mit Ansichten, meist Albuminabzüge ca. 1870–1900. Qu.8° bis Qu.4°. Tls. auf Kart. aufgezogen. D 150,-

U.a. Anselm Schmitz, Alken – Thurand a.d. Mosel. – Gustav Salzer, Baden-Baden (Verso Bildhauer, gebleicht). – Idar Oberstein. – Passau (3).

4689 Konvolut von über 900 privaten Photographien, vorwiegend Städte (u.a. Nürnberg, München, Schwäbisch Hall, etc.) Landschaften, Personen, etc. Meist 1. H. 20. Jh. In Mappe u. zwei priv. Alben eingeklebt, bzw. auf Karton aufgezogen. Eines der Alben als Reisealbum mit zusätzlichen zahlr. Zeitungsausschnitten, Souveniers, etc. Versch. Formate. – Vielfältige Sammlung. Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 180,-

4690 Korda, Alberto (d. i. Alberto Díaz Gutiérrez, 1928 Havanna – Paris 2001). Norka. Photographischer Druck auf Photopapier, 1995. 34,8 x 25,3 cm, Blgr. 42,7 x 30,3 cm. Sign. u dat. D 300,-

Beiliegendes Zertifikat v. Dante Diaz Korda mit Sign. – Sehr guter Zustand.



4691

4691 Korda, Alberto (d. i. Alberto Díaz Gutiérrez, 1928 Havanna – Paris 2001). Norka on white. Photographischer Druck auf Photopapier, 1999. 26 x 25,5 cm, Blgr. 35,5 x 30,6 cm. Sign. u dat. „2001“. D 300,-

Beiliegendes Zertifikat v. Dante Diaz Korda mit Sign. – Sehr guter Zustand.

4692 LESSING – Bieber, Emilie (1810–1884) Photoatelier. Reproduktion des von A. Graff 1771 gemalten Lessing-Portraits. Originalphotographie. Vintage. Albuminabzug. 1868. (19 x 15 cm.). – Montiert a. Vors. von: **Soetbeer, A.** Das in Hamburg befindliche von A. Graff im September 1771 gemalte Bildnis G. E. Lessings. Vortrag im Hamburger Verein. Als Manuskript für Freunde gedruckt. Hbg., Ackermann u. Wulf 1868. Kl.Fol. 1 Bl., 15 S. Priv. Hlwd. mit Rsch. (Etw. berieb. u. best.). D 120,-

Emilie Bieber war eine der ersten namentlich bekannten Daguerrotypistinnen u. die erste wichtige deutsche Photographin. 1852 gründete sie das später weltbekannte Atelier „E. Bieber“ in Hamburg. – Mit Trockenst. des Ateliers auf Unterlage. – **Dabei: Schmidt, E. Lessing.** Geschichte seines Lebens und seiner Schriften. 2. veränd. Aufl. 2 Bde. Bln., Weidmann 1884–92. Mit gest. Portrait. Olwdbde. (Tls. berieb. u. best.).

4693 „Meine Aufnahmen“ (Deckeltitel). Album mit 242 eingeklebten Photos (Format meist ca. 8 x 10,5 cm), 1899–1901. Qu.4°. Ldr. d. Zt. (Beschabt, Schließe fehlt).

D 120,–

Album einer Familie Engert (wohl aus Hosterwitz, heute Ortsteil von Dresden). Enthält Familien- u. Urlaubsbilder aus Hosterwitz, Pillnitz, Schloß Bärenstein (Erzgebirge), Sächsische Schweiz, Pirna, Moritzburg, Sellin (Strand und See), Bautzen, sowie Südtirol (Berge und Landschaften). – Photos tls. verblasst.

4694 Metzger, Christian (20. Jh., Deutschland). 28 Photographien u. Lichtdrucke nach Photographien, um 1933. Meist 8° u. Qu.8°. Auf Karton bzw. unter Passep. mont u. dort tls. sign.

D 180,–

Beiliegend: fotoMagazin 10/83 mit Bericht über Dr. Metzgers Photos. – Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren.

4695 Metz Photographien u. Farbholzschnitt. Kleines Fotoalbum 1910 dat. Steinbruch bei Metz. 26 Kleinphotographien, zeigend Arbeiten u. Arbeiter eines Steinbruchs bei Metz. Photos gr. ca. 8,2 x 10,7 cm. – **Dabei: Metz** Kathedrale Farbholzschnitt. Sign. Alfred Pallou. ca. 35 x 33 cm. Hinter Glas gerahmt.

D 150,–

4696 MILITARIA – Sammlung von 20 großformatigen Photos Erster und Zweiter Weltkrieg (Format je ca. 28 x 40 cm). Lose.

D 150,–

Überwiegend mit Motiven einer Ski-Jäger Abteilung bei Übungen im Schnee (WK II). Meist Agfa-Brovira Abzüge. – 3 Photos mit kl. Randfehlst.

4697 - Sammlung von zahlr. Photos in versch. Formaten (meist Zweiter Weltkrieg).

D 180,–

Darunter ein Photoalbum „Meine Dienstzeit“ (WK II) mit zahlr. Photos sowie einigen Postkarten, mehrere lose Photos u. Postkarten WK II, einige Photos WK I (darunter 3 großformatige, aufgez.). – Nicht eingehend kollat. – Dabei: 6 Photos, zugeschr. Hanns Hubmann.

4698 Minzloff, Leopold (1847–1923). Die offene Kutsche des Kaiserpaars hält vor dem Spalier der Ehrenjungfrauen einer von uns nicht bestimmten Festlichkeit wohl in Königsberg. Albuminabzug mit dem Prägestempel des Photographen u. Datum 1890 im unt. rechten Eck. 17,3 x 20,8 cm. Auf Kart. aufgezogen, mit d. wdh. Prägestempel im Karton unten. Ca. 26,5 x 31,2 cm.

D 75,–

Kartonränder tls. etw. ungerade beschnitten u. Kanten u. Ecken tls. best. – **Dabei: 2 Männerportraits** im Kabinettformat, möglicherweise aus der „Schlaraffia“, 1906 u. 1908. Beide verso mit hs. Widmung des Portraitierten u. mit Datum. Beide auf Kart. aufgezogen, mit aufgedruckter Atelierwerbung. – Etw. angestaubt u. oben schwach feuchtigkeitsrandig.

4699 MITTELMEER – Privates Photoalbum einer Mittelmeerreise mit dem Dampf



4702

fer „General von Steuben“, Norddeutscher Lloyd, Bremen. Herbst 1936. Mit 120 mont. priv. s/w Photos (vorwiegend 6,5 x 9,5 cm.). Mit mont. farb. Mittelmeerkarte u. mont. farb. Pl. von Venedig sowie Auszug aus dem Schiffs-Tagebuch. Roter Lwd. d. Zt. mit goldgepr. Deckeltitel: „Baedekers Mittelmeer“.

100,–

Mit Typoskript Titel: „Zu neuen Ufern lockt ein neuer Tag! Den Text zu hachfogenden Erläuterungen haben wir zum grossen Teil wörtlich aus dem Baedeker gekapert...“. – Die Reise ging mit dem Schiff von Venedig, über Cattaro, Korfu, Athen, Malta, Tunis, Cagliari, Sete, Nizza, Monaco, Monte-Carlo nach Genua. – Einband im Stil der Baedeker-Reiseführer.

4700 Möbel. Sammlung von über 1100 Möbeldarstellungen, meist Photographien Ende 19./Anfang 20. Jh. Vorw. 8°. Darunter vereinzelt Entwurfszeichnungen für Möbelstücke.

D 200,–

Dargestellt sind u.a. Sitzmöbel (Stühle, Sessel, Sofas, etc.), Betten, Schränke, Kastenmöbel u. Interieurs. – Tls. Alters- u. Gebrauchsspuren.

4701 Photoalben. Vier Alben mit ca. 280 privaten s/w Photographien tls. eingesteckt, tls. mont. Um 1900–1930. Lwd. d. Zt. u. Hlwd. d. Zt. mit Kordelheftung (3) u. gepr. Lwd. d. Zt. (Gebrauchsspuren).

D 60,–

Enthält u.a. Photos einer Reise durchs Donautal (1929). – **Dabei: „Grüsse von Nah und Fern“.** Album für illustr. Postkarten. Leeralbum. Oldr. (um 1900). – Sammlung von 76 tls. farb. Postkarten mit Ansichten, Gruß- und Tischkarten. Tls. gelaufen. – Tls. Gebrauchsspuren. Gekauft wie besichtigt. Straßburg, Metz und die Vogesen. Straßburg um 1885. Qu.4°. Mit 92 (von 100) Lichtdrucktafeln. Olwd.-Mappe.

4702 Photoalbum mit 120 Photographien: China, Japan, Ägypten, Jemen, Deutschland, Österreich und Italien. Überw. in Albumin. Spät. 19. Jhdt.

R 18.000,–

Enthält u.a.: etwa 27 Ansichten des Ming Xiaoling Mausoleum, Grabmal des Hongwu-Kaisers in Nanjing, 2 Ansichten der Pagode der Sechs Harmonien in Hangzhou und eine Serie von Ansichten des historischen Pekings (u.a. eine Anstich des Yonghe Tempels und des Zongli Yamen, das Außenministerium der Qing-Dynastie). – Die meisten Photographien sind von Thomas Child (1841–1898); 7 Panoramaansichten von Genua sind von Alfred Noack (1833–1895), 4 Photogr. von Ägypten von Adelphoi Zangaki (die Zangaki Brüder) (aktiv 1870er–1890er). Desweiteren sind 8 handkolor. Photogr. von Japan

vorhanden. – Aus der Sammlung des Kaufmanns und Anthroposophen Johannes Gottfried William Schröder (1870–1942).

4703 Konvolut von über 14000 Photographien, davon zahlreiche von Adolphe Braun (1811–1877). Verschiedene Formate. Überwiegend auf Karton montiert. Auf dem Karton bezeichnet: Ad.Braun & Cie, Paris. – Tls. mit Zusatz: Epreuve inalterable Impri-mee au Charbon. – Auf den Kartons nummeriert.

R 27.000,–

Adolphe Braun (1812–1877) zählt zu den erfolgreichsten Fotografen im Europa des 19. Jahrhunderts. Neben seinen fotografischen Arbeiten konzentrierte sich Braun auf die Kunstproduktion. Das Unternehmen Braun galt als führend in der präzisen Wiedergabe von Werken der Malerei, Skulptur und Grafik, wie Beispiele aus den bekanntesten europäischen Kunstmuseen in Paris, Wien, Florenz, London oder Dresden veranschaulichen. – Mit der Reproduktion war Braun sehr erfolgreich. Über 30000 Objekte wurden erfasst, und man ist heute noch verblüfft vom exquisiten Pigmentdruck, der Dürers Radierung eines „Alten Mannes“ wiedergibt, und natürlich von all den Michelangelos, die in Florenz und 1868/69 in der römischen Sixtina aufgenommen wurden. – Desweiteren sind Photographien nach dem Originalen von den Verlagen Bruckmann, Mchn.; Hanfstaengl, Mchn. u.a. dabei. – Gezeigt werden Reproduktionen von Kunstwerke aus verschied. Museen.



4703

4704 Portrait-Album des Albrecht von Liebenstein, 1868. Mit 28 eingesteckten Aufnahmen im Visitenkarten-Format, davon 26 Portraits u. 2 Ansichten. – Dabei: 13 weitere Aufnahmen beiliegend (11 im Visitenkarten-Form. auf Kart., 1 im Hochoval (12 cm) u. 1 kleinere 6,5 x 8 cm). Meist Albuminabz. ca. 1865–80. Lwd.-Album mit Goldschn. u. Messing-Schließe. D 90,–

Laut Eintr. a.V. Geschenk des Präzeptors (Hauslehrers) Schnaidt zur Konfirmation 1868. – Das Album enthält wohl Aufnahmen des Besitzers, seiner Familienangehörigen und Freunde, tls. verso bezeichnet oder mit Widmung. Unter den Photographen Fr. Brandseph, Stgt.; J. Weiss, Göppingen; Charles Corrodi, Bern; J. Tomas, Prag; L. Hohbach, Konstanz; J. Löwy, Wien. – Tls. etw. verblasst, Kart. tls. etw. stockfl.

4705 Portraitphotographie. 3 Photoalben (1 unbelegt) mit zus. 162 Photographien mit Bezug zu Idar-Oberstein, ca. 1900–1920. 4°. Geprägte Ldr.-Alben d. Zt., 2 mit herald. Motiven. (Gebrauchssp., an 2 Alben fehlt die Schließe). D 240,–

Ein Album von Rudolf Hartenberger aus Oberstein u.a. mit studentischen Aufnahmen aus Heidelberg (1907) u. Bonn (1909–11), davon 19 teilkolor., tls. mit Widm. verso, sowie mit 1 Silhouette. – Das zweite Album mit Aufnahmen aus den Familien Treiß, Schmidt, Unterecker, Treibs, Oltmanns, mit zahlr. Aufnahmen aus Pforzheimer Ateliers, auch aus Oberstein, Neuwied, Frankfurt, New York, Bad Kreuznach etc. – Einige Aufnahmen liegen lose bei. – Das 3. Album ist leer u. innen die Einsteckkartons durchgeh. beschäd. Die beiden anderen Alben ebenfalls mit einigen Beschädigungen an den Kartons, einige Fotos mit Gebrauchssp.

4706 PORTRAIT – Photoalbum. 2 Photoalben mit ca. 170 meist eingest. Portrait-Photos, meist auf Photokarton (tls. verso mit Atelierwerbung), versch. Formate, (ca. 1880–1900). Fol. Ldr.-Alben d. Zt. mit Goldpräg. u. Goldschschnitt. (1 Rckn. erneuert, berieb. u. best., Schließen nur fragment. vorhanden). D 100,–

Meist aus dt. Studios (u.a. Berlin, Wittenberg, Chemnitz, Rastatt, Speier, Frankfurt, Würzburg, Soest, Gelsenkirchen, Kiel, etc.). – Tls. Gebrauchsspuren. Gekauft wie besichtigt.

4707 - Sammlung von ca. 130 Portrait-Photos in versch. Formaten, meist auf Photo-Karton mit Atelier-Werbung aufgeze., ca. 1890–1915. Lose. D 180,–

Unter den Ateliers: Eusebius Moser Wien, Siebenlist Würzburg, Cherruet Pforzheim, Allgeyer Karlsruhe, Gaugler Stuttgart, etc.

4708 - Sammlung von ca. 200 Portrait-Photos, meist auf Photo-Kart. mit Atelier-Werbung verso, ca. 1880–1910. Eingesteckt in 4 Alben. (Tls. läd.). D 150,–

Darunter einige Aufnahmen mit Personengruppen (Militaria), wenige Studentika. Unter den Ateliers: Th. Jacob Stuttgart, Kauffmann Bad Kreuznach, Hargrave New York, Esser Mainz, Koch Neuwied, Reinhard & Marr Zweibrücken, Ferner Kaiserslautern, A. Schmidt Pforzheim, etc. – Tls. etw. Gebrauchsspuren. Nicht eingehend kollat.

4709 RAUMBILDERALBEN – Busch, F. O. Die Kriegsmarine. Mchn., Schönstein (1942). 4°. Mit 8 Farbtaf. u. 100 Raumbild-photos, sowie 1 Brille. 83 S. Opbd. – Tls. etw. knittrig u. gebräunt, Raumbilder tls. etw. wellig. 180,–

4710 Retzlaff, Hans (1902–1965). 22 (3 farb.) Aufnahmen vorwiegend vom Napoleonmuseum Schloß Arenenberg, davon 16 von Hans Retzlaff. Gelatinesilberabzüge um 1960. Meist 24 x 18 cm. (2 in kleinerem Format). Die Aufnahmen von Retzlaff verso mit d. Atelierstempel, Copyright-St. sowie masch. Titel u. Text. 21 Aufnahmen (1 von Lotte Eckener, 1 verso bez. W. Hugentobler, 1 verso bez. Foto Dinkel, Kreuzlingen, 3 unbezeichnet, davon 1 lose beiliegend) im mod. Adhäsions-Album. D 150,– Die Fotos zeigen eine Ansicht des Schlosses, den Salon der Königin Hortense, Toilettenkasten der Kaiserin Josephine Beauharnais, eine Statue (2 Aufnahmen) sowie Portraits, Büsten etc. „Zum Adler“ in Ermatingen am Untersee.

4711 Rodtschenko, Alexander Michailowitsch (1891 Sankt Petersburg – Moskau 1956). The Broadcasting Studio. Silbergelatineabzug für die Griffelkunst, 1987. Blgr. 30 x 24 cm. Verso kyril. St. – Schwache Knitterspur links, sonst guter Zustand. D 200,–

4712 Rom. Blick durch den Konstantinsbogen auf das Kolosseum. Photographie, frühes 20. Jh. Gr.8°. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 75,–

Guter Zustand. – **Dabei: Montpellier.** 5 historische Postkarten mit Ansichten aus Montpellier (4x) u. Lodève (1x). Qu.12°. Jwls. im Passep. unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Geringe Alters- u. Gebrauchsspuren.

4713 RUSSLAND – Moskau. „Moscou, Couvent Novo-Devitschy“. Farb. Photographie, 19. Jh. 18 x 24 cm. Auf Präsentationskarton aufgezozen. D 90,–

Dabei: Ebd. „Moscou, La Grande Cloche au Kremlin“. Farb. Photographie, 19. Jh. 24 x 17,7 cm. Auf Präsentationskarton aufgezozen. – Selten. – Tls. leicht angestaubt u. stellenw. gering fleckig.

4714 Sachsen. 9 Bl. Ansichten aus Sachsen. Photolichtdrucke v. Mertens b. Oliva, Bittau u. 1893. Qu.4° u. 4°. Jwls. auf Präsentationskarton aufgezozen u. dort typogr. bez. – **Bitte Liste anfordern.** – Tls. geringfügig angestaubt u. vereinzelt gering fleckig. D 120,–

4715 Sammlung von 13 Photographien mit versch. Motiven, um 1930. 12° bis 8°. Tls. sign. „Becker“, tls. dat u. betit. Jwls. unter Passep. mont. D 120,–

Vorhanden u.a.: „Friedrich Kreuz“, „Schlosser“, „Lincoln Memorial“, etc. – Tls. schwach berieben.

4716 Sammlung von 17 Photographien mit vorw. Kunst- u. Architekturmotiven. Meist um 1900. Gr.8° u. Qu.Gr.8°. Tls. auf Karton aufgezozen. D 75,–

Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. – **Dabei: 2 Bl. Kleingraphiken**

4717 Sammlung von 30 großformatigen Photographien im Stil Erich Kleins, 1. H. 20. Jh. 4° bis Fol. Tls. auf Karton oder unter Passep. mont. D 90,–

Vielfältige Sammlung. Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. – **Dabei: Sammlung** von 16 Photographien u.a. mit Darstellungen von Paris, Gießkanen, Wasserspielen, etc. – Mitte 20. Jh. Meist 4° u. Qu.4°. – Vielfältige Sammlung, tls. geringe Alters- u. Gebrauchsspuren.

4718 Sammlung von 42 Photolichtdrucken mit landschaftlichen Motiven aus den USA und aus Ägypten, um 1900. 8° u. Qu.8°. Jwls. mit typogr. Titel im Unterrand. – Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren.

D 100,–

4719 Sammlung von 4 Photographien mit Soldatenportraits, darunter 2 Gruppenbilder, ca. 1914–20. 8°–4°. Tls. auf Präsentationskarton o. unter Passep. mont.

D 100,–

Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. – **Dabei: Erinnerungsbblatt** zum 100jährigen Bestehen des Württ. Pionier-Bataillons 513 für Pionier Karl Brenner, 1917. Blgr. 31,5 x 29 cm. – Alters- u. Gebrauchsspuren.

4720 Sammlung von 58 Photographien u.a. mit Landschafts- u. Städtedarstellungen, um 1943/44. Meist 8°. D 100,–

Vielfältige Sammlung. Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. – **Dabei: Sammlung** von 21 Photographien u.a. mit Portrait-, Mode-, Frauen- u. Eisenbahndarstellungen. 1. H. 20. Jh. Meist 8°. – Vielfältige Sammlung. Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren.

4721 Sammlung von 61 (53 auf Kart.-Bl. aufgeze., 8 lose) Photos, 1930-er Jahre. Format meist ca. 18 x 24 cm. In priv. Hlwd.-Mappe. D 150,–

Unter den Motiven Ansichten aus Berlin (darunter architektonische Details v. Schloß, Pergamon-Museum, etc.), Venedig, Split, Verona, u.a. – Kart.-Bl. tls. verso bez., lose Photos mit Montierresten verso.

4722 Sammlung von 6 Portraitphotos einer Familie Meiner, wohl Leipzig, um 1870. 8° bis 4°. Meist hinter ovalem Passep. mont. – **Bitte Namensliste anfordern.** – Tls. schwach angestaubt u. gering ausgeblieben. D 60,–

4723 Sammlung von 8 Portraitphotographien aus einer Pforzheimer Familie (?) sowie ein lithogr. Portrait v. G. F. Oehler, meist 19. Jh. 8° bis 4°. Gerahmt, davon 8 unter Glas. – Tls. Alters- u. Gebrauchsspuren. D 100,–

4724 Sammlung von über 130 privaten Photographien u. zahlr. Briefen u. Postkarten, vorw. um 1900. Zw. 16° u. 8°. – Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 100,–

4725 Sammlung von über 260 Photographien zum Thema Kunst u. Architektur. Um 1900. Darunter zahlr. Photos des kunstgeschichtlichen Seminars Marburg. Vorw. 8° u. Kl.4°. Meist auf Karton aufgezozen. – Tls. Alters- u. Gebrauchsspuren. D 90,–

4726 Sass, Bert. Königin Elisabeth II. in Berlin. Zehn Original-Photographien für die Landesbildstelle. Vintages. Silbergelatine. Berlin 1965. Abzüge gering gewellt, nur ganz kleine Schichtschäden. Bildgröße 13 x 18 cm. Verso mit Eindruck der Landesbildstelle. D 150,–

Sass (Berlin 1908 – Cleve 1988) war einer der profiliertesten Presse-Photografen der Berliner Nachkriegsgeschichte. Er schuf zahlr. der bekanntesten Motive der Zeit, meist für die Landesbildstelle, von der Zerstörung über den Wiederaufbau, das Leben der Berliner in der geteilten Stadt, Mauerbau und Kennedy-Besuch bis zu den 1968ern. – Seine Bilder

tauchen im Handel selten auf. – Ten rare vintage original photographs by Sass, showing Queen Elisabeth II. visit to Berlin 1965. Gelatin silver prints.

4727 Schönscheid, Johann Heinrich (1835–1903). 9 Aufnahmen mit Ansichten vom Rhein, davon 7 mit Prägestempel „J. H. Schönscheidt, Hofphotograph Cöln“. Ca. 17,5 x 22,3 cm. (3) u. ca. 23,9 x 30,8 cm. (6). D 300,–

Vorhanden: Burg Sonneck, Lorelei, Ehrenbreitstein, St. Goarshausen mit Burg(ruine) Katz, Schloß Stolzenfels (Koblenz), St. Goar u. St. Goarshausen, Burg Lahneck, Oberwesel u. Braubach mit der Marksburg. – Tls. kleine Randläs.

4728 Schöppach, F. Musteralbum für Grabsteine. Schwickershausen (ca. 1920). Qu.Kl.4°. Mit 78 eingeklebten Photos in versch. Formaten. Lwd. d. Zt. (Berieb. u. best.). D 120,–

Ferdinand Schöppach (Cementwaren u. Baumaterialien) war Bildhauer in Schwickershausen/Station Rentwertshausen (Thüringen). – Gebrauchsspuren.

4729 Sebah, Pascal (1823–1886). 17 Original-Photographien. Albumin-Abzüge mont. auf 11 Trägerkartons. Vintage. O. O. u. J. (Wohl Kairo, um 1870). Diverse Formate (13,5 x 10,6 bis 27,2 x 21,2 cm). R 450,–

Die Aufnahmen mit ethnologischen Portrait-Darstellungen von tanzenden Frauen und Derwische, sowie Berufsdarstellungen von einem Vasen-Händler, einer Gruppe jugendlicher Schuhputzern, einem Hellseher, Jägern, 2 Architekturaufnahmen und 2 Gemäldereproduktionen. Studio- u. Aussenaufnahmen. – Abzüge aufgehellt, leicht kratzspurig, teils unschön beschnitten. Trägerkartons vor allem in den Rändern gebräunt u. stockfleckig. Insgesamt in guter Erhaltung.

4730 STUTTGART-Finckh. Zur Silbernen Hochzeit dem hochverehrten Jubelpaare Herrn Theodor Finckh und Frau Emilie Finckh in Dankbarkeit gewidmet von dem Geschäftspersonal im Jahre 1885. Mit 25 Original-Photographien. Ganzleder-Prachtalbum mit samthinterlegtem Mittelfeld, teils

vergoldeten Metallbeschlägen, Spiegeln u. Vorsätzen aus Seidenmoirée sowie Silberschnitt (signiert F. Bühler Stuttgart). 31 x 24 cm. D 180,–

Finckh (1833–1903) war Teilhaber der Baumwollspinnerei Carl Faber (später Faber und Becker). Die Photos (Original-Photographien, Vintages, Silbergelatine, gesteckt, Carte de visite-Format) zeigen Portraits der Mitarbeiter. – Minimal fleckig bzw. braunfleckig, insgesamt frisch. Einband nur leicht berieb. u. best.

4731 Truppentransport. „Transport der Kaiserlichen Schutztruppe für Deutsch-Süd-West-Afrika. Abfahrt des Dampfers ‚Silvia‘ am 20. August 1904 von Hamburg nach dem Kriegsschauplatz.“ Photographie v. Franz Spenker, Hamburg 1904. 16,8 x 22,4 cm. Auf Präsentationskarton geklebt. D 60,–

Schwache Altersspuren. – **Dabei: Westerland.** „Strandhallen von Süden“. Photographie bei Stengel & Co, Dresden 1898. 22,2 x 28,8 cm. Auf Karton geklebt. – Guter Zustand.

4732 Ubac, Raoul (191 Köln – Dieudonné 1985). Abstrakte Figurenkomposition. Silbergelatineabzug für die Griffelkunst 2008. 25,8 x 18,8 cm, Blgr. 30,5 x 23,8 cm. Verso mit St. der Griffelkunst. – Sehr schönes Ex. D 100,–

4733 U. S. Information Service. Sammlung von 35 Aufnahmen mit Ansichten u. Landschaften vorwieg. USA (1 Hiroshima), 1940er u. 1950er Jahre. Verschied. Form. (ca. 11,5 x 14,7 bis 20,5 x 25,5 cm.). Alle verso mit aufgeklebt. masch. Beschreibung in englischer oder französ. Sprache. D 150,–
U.a. New York, San Francisco, Los Angeles, Yellowstone Nationalpark, Los Alamos, Arlington, Washington etc. – Meist durchscheinende Leimbräunung, tls. etw. beschäd.

4734 US Navy. 4 Photographien von Kriegsschiffen der US Navy, 20. Jh. Qu.4° u. Qu.Fol. Verso mit Stempel der US Navy. D 120,–

Vorhanden: USS Mitscher, USS Northampton, etc. – Tls schwach angestaubt, tls. geringe Knickspuren. – **Dabei: Henle, Fritz** (1909 Dortmund – San Juan/Puerto Rico 1993). 10 Bl. Photographien mit versch. Motiven. Druckgraphiken nach Photographien, Mitte 20. Jh. Blgr. 30,5 x 30,5 cm. Mit Namenszug, Titel u. Datum im Druck. – Minimalste Altersspuren. (PH 7281 u. 7283)

4735 Utrecht. „Anatomisch Instituut der Rijks Universiteit te Utrecht“. Folge von 15 auf Kart.-Bl. aufgez. Photos (Format je ca. 17 x 19 cm), (ca. 1918). Fol. Lose in Lwd.-Mappe d. Zt. (Berieb., fehlt das Schließband). D 150,–

Aus dem Besitz von Albert Hasselwander (1877–1954), Prof. für Anatomie in Erlangen. – Zeigt meist Innenansichten des Instituts (Vitrinen, Schaukästen, Präparate u.ä.).

4736 Wilcke, H. Priv. Photoalbum, Mitte 20. Jh. Mit 15 auf Karton-Bl. aufgez. Photos (Format meist ca. 10,5 x 8 cm). Kordelbindung. D 100,–

Das unbetitelt Album mit Photos von Hilde Wilcke zeigt Erlebnisse einer Puppe: Im Garten, Begegnungen mit Tieren (Igel, Uhu, Frosch), Fahrt in einer Pferdekutsche, u.ä. – **Dabei:** 9 Postkarten (unbeschr.) mit Motiven zum Album.

4737 Windstosser, Ludwig (1921 München – Stuttgart 1983). Zeche (Ruhrgebiet?). Vintage Gelatinesilberabzug, Stuttgart um 1955. 19 x 12 cm. Verso Adressst. des Photographen. Unter Passep. u. Glas gerahmt. – Ecken mit minimalen Knickspuren. D 150,–

4738 Wols, Otto (1913 Berlin – Paris 1951). Frauenportrait. Photographie. Aufl. für die Griffelkunst, 2005. 4°. Verso mit St. der Griffelkunst. D 100,–

Sehr schönes Ex. – **Dabei: Ders.** 2 Steinfiguren. Photographie. Aufl. für die Griffelkunst, 1996. 8°. Verso mit St. der Griffelkunst. – Sehr schönes Ex. – **Ders.** 2 Bl. Radierungen. Aufl. für die Griffelkunst, 2001. 12°. Verso mit St. der Griffelkunst. – Sehr schönes Ex.

Graphik (Dekorative Graphik, Städteansichten, Landkarten, Alte und Moderne Künstlergraphik)



Varia

- 4739 AERONAUTIK – Zeppelin.** Historischer Werde-Gang des Zeppelin-Luftschiffes, 1908–24. Gedenkblatt dem kühnen Reiter & Luftgeneral! Lithographie in Schwarz u. Grau von u. bei Joseph Greiner, Karlsruhe 1924. 70 x 97 cm. Gerollt in orig. Versandrolle. D 200,–
Darstellung der ersten Überland-Flugprobe am 4. u. 5. August 1908 von Friedrichshafen nach Mainz, mit Verlust des Luftschiffs durch Sturm in Echterdingen u. anschließender Explosion bei Bernhausen (LZ 4), sowie Amerikaflug vom 12. bis 15. Oktober 1924 nach Lakehurst, in 18 insges. Abbildungen in Jugendstilmanier. – Selten. – Einriß links (ca. 4 cm. in die Darst.) u. ger. Randläs., rechts etw. fleckig, sonst gute Erhaltung.
- 4740 Allegorische Darstellung.** Religione et fidem sacrificant. Tuschkizze in Sepia auf Büttlen mit WZ Wappen (?), 18./19. Jhdt. Blgr. 29 x 20 cm. Unter Passep. mont. Auf Rücken- deckel **Pietro Antonio Novelli** zugeschrieben. – Etw. knittig, tfs. etw. fl. (804) D 200,–
- 4741 ALLEGORIEN – Sammelband** mit ca. 60 allegorischen Darstellungen n. Gravelot wohl aus einem Almanach, 2. H. 18. Jhdt. Blgr. 11 x 6,5 cm. Prgt. d. Zt. mit Titenfl. u. alter Schrift (Gebrauchssp.). – Tfs. gelockert, vereinz. an- kolor., tfs. etw. fl. 150,–
- 4742 ANDACHTSBILDER – Busch, I.** (18./19. Jh., Augsburg). S. Thecla prima V. et M. – Kaminfeger. 2 kl. altkolor. Radierungen. Blgr. 9 x 14,7 bzw. 11 x 7 cm. D 90,–
Hl. Thecla mit hs. Eintrag „Anna Margaretha Brachlerin... geboren... 1807... 1815... die heilige Kommunion“. – Der Kaminfeger mit Vers „Feuers Flam(m)en will ich wehren, wen (!) ihr mich läßt fleißig kehren“. – Beide gebr. u. etw. stockfl.
- 4743 - Hinterglasbild.** Heiliger Josef mit dem Jesuskind. Hinterglasmalerei, wohl Österreich, 18./19. Jhdt. im goldfarb. Rokokorahmen (Dieser mit ergänzten Abplatzungen u. tfs. angeklebten Voluten, wurmstichig). – Tfs. Farbabplatzungen. (960) D 240,–
- 4744 ARCHITEKTUR – Architektorentwurf** mit Rinderschädel, 2 Löwenköpfen u. Weinranken. Anonymes ital. Aquarell auf Büttlen mit WZ-Fragm., 18./19. Jhdt. Blgr. 18,5 x 23,7 cm. Unter Passep. mont. (813) D 150,–
- 4745 - Militärarchitektur.** „Tafel in welcher alle gehörige Werck-zeuge zur Kriegs-Kunst...“. Kol. Kupferstich b. Homann, Nbg. um 1720. Qu.Gr.Fol. D 150,–
Schwach angestaubt, gering fleckig. – **Dabei: Festungsarchitektur.** „Andere Tafel in welcher alle gehörige Vestungs Gebäude ...“. Kol. Kupferstich b. Weigel, Nbg. um 1720. Qu.Fol. – Schwach stockfl. gering angestaubt. – **Militärarchitektur.** „Tafel in welche vertoont werden... Krygskunde...“. Kol. Lichtdruck n. Ottens, wohl 19. Jh. Qu.Gr.Fol. – Leichte Altersspuren.
- 4746 ASIEN – Steinabreibungen.** 8 Bl. Steinabreibungen mit figürl. asiatischen Motiven, meist reliefartig. Asien, wohl 20. Jh. Fol. bis Qu.Imp.Fol. – Alters- u. Gebrauchsspuren. D 120,–
- 4747 ASTRONOMIE – Himmelskarte.** „Planisphaerium caeleste“. Altkolor. Kupferstichkarte in 2 Hemisphären mit 6 Darstellungen der Planetenläufe im Rund n. G. C. Eimmart bei J. B. Homann, Nbg. um 1750. 48,5 x 57 cm. 500,–
- 4748 - Himmelskarte.** „Sphaera Mundi“. Altkolor. Kupferstich n. J. G. Doppelmayr aus At-

las Coelestis bei J. B. Homann, Nbg. um 1740. Qu.Imp.Fol. Im ob. re. Eck Nr. 1, darüber hs. Nr. 8. 200,–

Zeigt vier Himmelsphären, i.d. Ecken Globen u. Armillarsphären. – Leicht angestaubt, etw. fingerfl.

4749 - Planetenläufe. „Theoria Planetarum Primarium“. Altkolor. Kupferstich n. J. G. Doppelmayr aus Atlas Coelestis bei J. B. Homann, Nbg. um 1740. Qu.Imp.Fol. Im ob. re. Eck Nr. 4, darüber ob. re. hs. 11. – Etw. schmutz-, gering stockfl. 150,–

4750 - Planetenläufe von Jupiter u. Saturn. „Theoria Satellitum Iovis et Saturni“. Altkolor. Kupferstich n. J. G. Doppelmayr aus Atlas coelestis bei Homann Erben, Nbg. um 1740. Qu.Imp.Fol. Im ob. re. Eck Nr. hs. 14, im ob. re. Plattenrd. hs. Nr. 21. – Mittig etw. stockfl. 180,–

4751 - Planetenläufe von Mars, Jupiter u. Saturn. „Motus planetarum superiorum“. Altkolor. Kupferstich n. J. G. Doppelmayr aus Atlas Coelestis bei H. B. Homann, um 1740. Qu.Imp. Fol. Mit ausgem. mytholog. Allegorien. 150,–

Etw. angestaubt u. fleckig, Falz leimschattig, neben dem Falz unt. unterl. Randeinrisse bis in die Darst., tfs. unterl. Randausrisse unt.

4752 - Planetenläufe von Mars, Jupiter u. Saturn. „Motus planetarum superiorum“. Altkolor. Kupferstich n. J. G. Doppelmayr aus Atlas Coelestis bei H. B. Homann, um 1740. Qu. Imp.Fol. Mit mytholog. Allegorien. Im ob. re. Eck Nr. 10, darüber hs. Nr. 17. – Etw. gebr., vereinz. fleckig. 180,–

4753 - Planetenläufe von Venus u. Merkur. „Motus in coelo spirales“. Altkolor. Kupferstich n. J. G. Doppelmayr aus Atlas Coelestis bei J. B. Homann, Nbg. um 1740. Qu.Imp. Fol. Mit mytholog. Allegorien. Im ob. re. Eck Nr. 9, darüber hs. Nr.16. – Etw. gebr., vereinz. fleckig. 180,–

4754 - Planetenläufe von Venus u. Merkur. „Phaenomena Motuum Irregularium... ad annum Salutis MDCCX“. Altkolor. Kupferstich n. J. G. Doppelmayr aus Atlas Coelestis bei J. B. Homann, Nbg. um 1740. Qu.Imp.Fol. Mit mytholog. Allegorien (Venus im sechsspännigen Wagen, darüber Merkur). Im ob. re. Eck Nr. 7, darüber hs. Nr. 14. – Etw. gebr. u. fleckig, tfs. etw. randrissig. 150,–

4755 AUTO – Automobil. „Mercedes. Daimler-Motoren-Gesellschaft Stuttgart-Untertürkheim“. Werbegraphik. Farb. Druckgraphik n. H. Rudaux auf Metallplatte, 20. Jh. 37 x 29 cm. Auf Holz aufgezogen. D 100,–
Guter Zustand. – **Dabei: Automobil.** „Renault“. Werbegraphik. Farboffset auf Karton n. DeBay, 20. Jh. 46 x 66 cm. – Guter Zustand.

4756 BERUFE – Arzt – Wunderdoktor. The true... Valentine Greatrakes... diseases... by stroak of his hand only. Kupferstich 1794. Plgr. 18,5 x 14,2 cm. – Etw. stockfl. R 120,–

4757 - Sammlung von 4 Bl. mit Berufsdarstellungen den Böttger od. Fassmacher betreffend. Buchholzschnitt u. 3 Kupferstiche (aus Diderot & d'Alembert (1), von A. Gabler (1 kolor.), 16.–19. Jhdt. 8° u. Fol. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). 90,–

4758 BIBELN – Altes Testament. 109 Textkupper mit Szenen aus dem Alten Testament von Duflos, 18. Jh. Je ca. 11,5 x 15,7 cm. In einem Sammelband aufgezogen. Hldr. d. Zt. mit Rschild. „Gravures“ (Etw. beschabt, tfs. Wurm- sp.) 100,–

Unten unter Textverlust, ob. vereinz. knapp in die Überschriften (1 x Darst.) beschn. Tfs. etw. gebr. u. stockfl., vereinz. Randeinrisse, tfs. von Unterlage gelöst, anfangs tfs. Textfehlst., Vorsätze mit Kinderkritzeleien.

4759 BOTANIK – Asien – Pflanzen. 12 asiatische Pflanzendarstellungen. Chromolithographien, 19./20. Jh. Qu.Fol. Mit illustr. Titelbl. Fadenbindung. – Knickfalte mittig, schwache Alters- u. Gebrauchsspuren. R 200,–

4760 - Besler, B. „Thalictrum flore incarnato ...“. Kolor. Kupferstich aus „Hortus Eystetten- sis“, 1613. Blgr. 51 x 39 cm. Verso Text. Unter Passep. u. Glas gerahmt, nicht ausgerahmt. 200,–

Akelei-Wiesenraute, Wiesenraute, Kleinblütiger Erdrach. – Tfs. leicht fleckig, vereinzelt min. Fehlst., eine Schabspur bis in die Darst., Mittelfalz geglättet.



4761

4761 - Blutblume. *Haemanthus coccineus*. Blühende Pflanze mit Zwiebel, links Detail der Staubgefäße, re. eine Samenkapsel. Aquarell auf C&I Honig, wohl um 1800. 36,5 x 43,5, Blgr. ca. 64 x 47 cm. Unter Glas gerahmt. – Etw. stockfl. D 360,–

4762 - Nigg, Joseph (1782 Wien 1863) nach. Blumenstrauß mit Obst und Schnecke. Farb. Lichtdruck n. einer Farblithogr. bei Editrice P. V., Italien 20. Jhdt. Blgr. 72 x 54,3 cm. An 3 Seiten unregelmäßig beschn. D 100,–
Dabei: 10 Bl. Schultafelbilder mit Pflanzen u. Tieren. Ital. Farboffsets, frühes 20. Jh. Blgr. ca. 102 x 78 cm. – Alters- u. Gebrauchssp. Zus. 11 Bl. (DGR 737, 7368)

4763 - Redouté. 4 Bl. tfs. kolor. Farbkupfer n. Redouté aus Candelie, Planetarum (3) u. v. Bessin aus Choix des plus belles fleurs, um 1825. 4°. Unter Passep. mont. – *Jacia viridiflora*, *Sedum rhodiola*, *Sedum nudum*, *Crassula acutifolia*. – Ecken u. Ränder tfs. leimfl. 150,–

4764 - Redouté. 4 farb. Kupferstiche mit Blumenmotiven v. Langlois (2x), Bessin u. Charlin n. Redouté, um 1820. 4°. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). R 150,–
Vorhanden: „*Rosa Carolina Corymbosa*“, „*Rosa In dica fragrans*“, „*Rosa Turbinata*“ u. „*Rosa Centifolia Caryophyllea*“. – Tfs. etw. angestaubt u. stockfl.

4765 - Sammlung von 10 Bl. Pflanzen- u. Tierdarst., darunter auch Vögel. Meist kol. Kupferstich u. kol. Lithographien, 18. u. 19. Jh. 4°.

Unter Passep. u. Glas gerahmt. – Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. R 180,–

4766 - Stinkstrauch. Angryiß Foetida Linn: 1. Anonymes Aquarell, wohl Ende 18. Jh. Ca. 35 x 42 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 60,–

Schwach gebr., vereinz. fleckig. – **Dabei: Hans Leip** (1891–1983). Der Schiffsjunge. Lithogr. 1945. 66 x 42 cm. Mit dem Namenszug, Dat. u. Tit. im Stein. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Gebr., lichtrandig, tls. unterl. Randeinrisse. Zus. 2 Bl.

4767 - Tannenzapfen. 21 Bl. kol. Lithographien aus „Pinetum Britannicum“. Blgr. ca. 56 x 41 cm. – Alters- u. Gebrauchsspuren. 240,–

4768 CHRISTLICHES – Abendmahl. Das letzte Abendmahl nach Leonardo da Vinci. Seidenstickerei, um 1900. Ca. 27 x 48 cm. – Darstellung in sehr gutem Zustand, w. Rd mit gr. Montagespuren. D 200,–

4769 - Bibeldarstellungen. 7 Kupferstiche auf 4 Bl. Büttlen u.a. v. C. Galle, A. Collaert, J.d. Bye, etc., 17. Jh. Qu. 8°. – Tls. etw. angestaubt u. stellenw. gering fleckig. D 200,–

4770 - Bibeldarstellungen. Sammlung von 4 Kupferstich-Druckplatten mit jwls. 8 Darstellungen, 19. Jh. Plgr. ca. 34 x 49 cm. Darst. je 8°. In Holzkiste. – Leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 150,–

4771 - Jesus u. Maria. 7 Bl. aus dem Leben von Maria u. Jesus. Kupferstiche von R. Stöcklin u. Klauber (4) aus einem Missale, 18. Jh. Blgr. 36,5 x 23,5 cm. Verso Textdruck in Rot u. Schwarz. – Tls. etw. fleckig, tls. unterl. Randeinrisse. 120,–

4772 - Kreuzweg. Darstellung von 14 Stationen des Leidenswegs Jesu auf 7 Bl. Radierungen bei Basset, Paris 18. Jh. 8°, Plgr. ca. 21 x 32 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Zeigt den Weg von der Verurteilung durch Pilatus bis zur Grablegung. – Tls. geringfügig angestaubt. D 75,–

4773 - Krippenszene. Maria u. Josef mit dem Jesuskind vor dem Stall mit Esel und Kuh. Darstellung mit reicher floral-dekorat. Rahmung. Aquarell auf Papier, um 1878. 17,5 x 21,5 cm. Auf Holz aufgezogen. Verso auf Etikett undeutl. bez. – Schwach angestaubt, stellenw. minimalst fleckig, sonst sehr schöne filigrane Darstellung. D 120,–

4774 - Protestantismus. „Der Fels der Kirche“. Altkolor. Lithographie mit Gold- und Silberprägung bei A. Felgner, Bln. um 1850. 23 x 30 cm, Blgr. 34 x 42 cm. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 100,–

Sehr dekoratives, kurioses Blatt. Die geistlichen (Luther, Melancthon) und weltlichen (Christian IV, Gustav Adolph) Begründer und Beschützer des protestantischen Glaubens in Festkleidung mit Spruchbändern am Altar, darüber die Burg. Kleidung und Altar Gold- u. Silberprägung. – Aufwendige Arbeit, stellenw. gering angestaubt.

4775 FILM – THEATER – TANZ – Bühnen-vorhänge. „Vorhang für die Komische Oper im neuen Opernhause zu Wien“. Radierung v. H. Bültmeyer n. F. Laufberger b. F. Kargl, Wien um 1869. 25,5 x 30,8 cm, Blgr. 35,5 x 48,6 cm. D 75,–

Dabei: Dass. „Vorhang zur Tragischen Oper im neuen Opernhause zu Wien“. Radierung v. H. Bültmeyer n. Rahl b. F. Kargl, Wien um 1869. 25,2 x 31,2 cm, Blgr. 36 x 48,4 cm. – Beide Bl. leicht angestaubt u. stock- bzw. wasserfl.



4783

4776 GARTENANLAGEN – Le Rouge – Sammlung von 15 Taf. u. 1 Titel mit Gartenanlagen u. Karten. 16 Kupferstiche, tls. aus „XII-le. Cahier des Jardins Anglo-Chinois...“ bei Le Rouge, Paris 1785. Blgr. meist 29 x 44 cm. In mod. Umschl. mit hs. Titel „Le Rouge Jardins“ geheftet (Etw. farbfl.). – Tls. angestaubt, tls. stockfl., vereinz. unterl. Randeinrisse. 300,–

4777 Geburtstagslied. Hs. Geburtstagslied mit fünf aufgeklebten figürl. Illustrationen. Tusche u. Gouache auf Papier, 1884–1886. Blgr. 34 x 31,5 cm. Unten re. mit aufgeklebter Schleife u. Getreide. Bez. „Seinem lieben Papa zum Geburtstag. Edel Kepler!“ u. dat. „23.3.86“. Auf festes Papier aufgezogen. – Stellenw. etw. stockfl., schwach angestaubt. D 150,–

4778 GENEALOGIEUNDHERALDIK – Friedrich, Jacob Andreas (1684 Nürnberg – Augsburg 1751). Stammbaum von Albrecht Wolfgang, Graf zu Hohenlohe-Langenburg (1659–1715). Kupferstich, um 1715. 38,7 x 51,7 cm, Blgr. 41 x 54,4 cm. D 150,–

Dargestellt sind die Vorfahren des Grafen, sowie seine Frau und ihre Kinder. Die Verstorbenen als Totenschädel dargestellt, die Lebenden als Rosen. – Selten. – Leicht angestaubt, stellenw. etw. fleckig, restaur. Einrisse i.d. Darst.

4779 - Senefelder, Theobald u. Clemens (1777–1845 u. 1788–1833). „Anno Domny 1714 am pfintztag vor der herrn Vasnacht...“. Ritter auf seinem Pferd zurückgelehnt, eigene Lanze am Boden. Lithogr. mit Schwarzplatte aus dem Turnierbuch des Herzogs Wilhelm IV von Bayern, 1817. 25 x 28,5, Blgr. 37 x 34 cm. Unt. re. Sammlungsst. Pöltzer. 100,–

Winkler 717,41 (Taf. 19, links). – Leicht angestaubt u. vereinz. fingerfl.

4780 - Wappen. Viergeteiltes Wappen mit Einhorn u. Ritter oben u. Ritter u. Einhorn unten, mit Helm u. Helmdecke u. einem Einhorn als Helmzier. Aquarell auf Büttlen, wohl Ende 19. Jhdt. 21,5 x 20 cm. Auf Karton aufgez. u. unter Passep. mont. – Leichte Gebrauchssp. D 100,–

4781 GENRE – Sammlung von 14 Bl. mit Genredarst. in versch. tls. farb. Techn., 18.–19. Jhdt. Tls. unter Passep. mont. **Bitte Liste an-**

fordern. – Versch. Alters- u. Gebrauchssp. (DGR 516, 531, 533, 536, 538, 539, 540, 542, 702, 704, 707–709, 711) D 240,–

4782 - Sammlung von 15 Bl. mit Genredarst. in versch. Techn., 18.–19. Jh. Tls. unter Passep. mont. **Bitte Liste anfordern.** – Versch. Alters- u. Gebrauchssp. (DGR 715, 718–721, 724, 726, 727–729, 738, 767, 3066, 3081, 3325). D 240,–

4783 Glückwunsch. Drei Glückwunschblätter (2 auf Seide gedruckt und auf Papier aufgezogen) mit hs. Versen mit aufwändiger ornamentaler Verzierung. Radierung von H. D. Trincks (vermutlich Frankfurter Künstler, 18. Jhdt., nicht nachweisbar). – Glückwünsche zum Geburtstag v. Charlotte Amalie Herzogin zu Sachsen, gebor. Landgräfin zu Hessen an ihren Gemahl Anton Ulrich Herzog zu Sachsen (2) sowie von ihm an seine Gemahlin. 1757–58. Ca. 53 x 46,5 cm. – Kl. Altersssp. R 1.200,–

4784 GOLF – Schmid, Roland (20./21. Jh.). Golf. Golf mit dem Pinsel gesehen von einem Golfer. Mit aquarell. Titel u. 6 aquarell. Tuschzeichnungen auf Büttlen u. 1 wohl pochoirkolor. Gouache auf Karton, 1970. Zw. 8° u. Fol. Alle Bl. sign. u. dat. Die Tuschzeichn. punktuell auf typogr. betitelte Bl. geklebt u. ebenso wie die Gouache im ob. Rd. auf Karton geklebt. Lose in Opp.-Mappe (Leichte Alters- u. Gebrauchssp.). – **Unikat.** Senioren, Land gegen Stadt, Der Star, Ballgeflüster, Regel-Recht, Fortschritt. – Titelbl. leicht fleckig. D 120,–

4785 Holzstock, Kanon Missae Holzstock wohl 19. Jhdt. Birnbaum. Fein geschnittene Kreuzigungsszene. Wohl für einen Holzschnitt zum Kanon Missae. Druckstock aus 3 Teilen zusammengesetzt. Ca. 19,8 x 14 x 2,4 cm. D 120,–

4786 Industrieanlage. Vogelschauansicht einer Fabrikanlage mit mehreren Gebäuden. Kohlezeichnung u. Mischtechnik auf Papier, um 1910. 60 x 91 cm. Unten re. undeutlich monogr. „RK“ (?). Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Etw. angestaubt u. gebr., leicht fleckig. D 120,–

4787 JAGD – Fuchsjagd. „The noble tips“. Blatt 1,2 u. 4. 19. Jh. Gest. v. G. Hunt u. J. R. Mackrel nach F. C. Turner. Ldn., Moore 1852/53. 120,–

Enthält: Tipperary Boys. The marquis at home. – Tipperary melody. The marquis at home. – Tipperary „killing no murder“. The marquis at home. – Alle Bl. mit kl. Einrisen im w. Rand, Bl. 2 ob. re. Ecke mit größerem Einriss im w. Rand, tls. leicht angestaubt.

4788 - Hasenjagd. Ein Hund verfolgt einen Hasen. Anonyme Tuschfederzeichnung wohl Anf. 20. Jhdt. Blgr. 19 x 18,5 cm. Unter Passep. mont. D 75,–

4789 - Jagd. Gone away. Reiter mit Hundemeute. Darst. im Rund. Aquatintarad. v. E. G. Hester n. W. J. Shayer, 1876, auf strukturiertem Vélin bei Ackermann, Ldn. 1877. Dm. 30,3, Blgr. 62 x 46,5 cm. Mit den Namensz., Titel u. Verl.-Adr. i.d. Platte. Unter Passep. mont. – Spät. Abdruck? D 120,–

4790 JAPAN – Kimonoentwürfe. 8 Bl. Entwürfe für (Hochzeits-) Kimonos mit japan. floralen u. geometr. Mustern, tls. mit Fächerdarst. Gouachen, wohl 1. H. 20. Jhdt. Je ca. 73,5 x 36, Blgr. 90,5 x 46 cm. Tls. mit aufgeklebten Fäden.

Jwls. mit rotem Siegel wohl des Textilgeschäfts. Jwls. auf eine Hälfte eines gefalt. Bogens. aufgezogen. D 360,-

Oben zahlreiche Heftlöcher, tfs. Randein- u. -ausrisse, tfs. bis i.d. Darst., tfs. von Unterlage gelöst. – **Dabei:** 2 japan. Farbholzschn., davon 1 von Ando Hiroshige, von größeren Platten nachgeschnitten der Sagnoki-Ausg.), 2 Pflanzenaquarelle u. 1 gouach. Schablonenmalerei auf Gaze von Izumi Kobayashi (1958 Sendai). Meist 4°. 1 Bl. unter Glas im Weißgoldrahmen. Zus. 13 Bl.

4791 JUDAICA – Reliquien-Karten. 4 Karten mit getrockneten Blättern u. Blüten jüdischer Reliquien. 1. H. 20. Jh. 14,5 x 10 cm. Verso farblithogr. Ansichten von Städten. D 75,-
Vorhanden: „Bumen von Jaffa“, „Blumen vom Jordanthale“, „Blumen vom Berg Zion“, „Blumen vom Grabe Rachels“. – Etw. gebräunt, schwach fleckig, tfs. kl. Randläsuren. (DGR 1113)

4792 KARIKATUR – Amityville und Chrichton. Zwei Affen mit Kapfen sitzen sich an den Bachufern gegenüber, neben dem rechten Affen befindet sich ein Gedenkstein für einen Angestellten eines Zuckerhändlers, der von Amityville zugrunde gerichtet wurde. Aquarell mit englischem Text wohl 1.H. 20. Jhd. Blgr. 25 x 35 cm. Auf schweren Karton aufgezogen. – Etw. schmutz- u. stockfl., licht-randig. D 100,-

4793 – Cruikshank, George (1792 London 1878). Figurenstudie. Federzeichnung, tfs. la- viert. Von alter Hand zugeschrieben. Unter Passep. R 240,-

4794 – Mason, George Finch (1850 Eton – 1915). A Red Coat Race. Karikatur mit versch. Typen u. Szenen eines Rennens. Tfs. weiß gehöhte Tuschfederzeichnung als Vorzeichnung zu einer Karikatur auf Karton. Blgr. 35,5 x 45,7 cm. Am li. Rd. der unt. re. Zeichnung sign. – Etw. angestaubt u. fl. D 90,-

4795 – Meggendorfer Blätter – Croissant, Eugen (1898 Landau i.d. Pfalz – Breitbrunn am Chiemsee 1976). 10 Bl. mit karikaturistischen u. humoristischen Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer/Fliegenden Blätter. Tfs. mehrere kl. Zeichnungen auf ein Bl. mont. Tuschzeichnungen, meist 1920er u. 30er Jahre. Zw. 12° u. 4°. Tfs. monogr. Verso jwls. mit Archivst. R 360,-

Dargestellt sind u.a.: zwei sich auf Entfernung grüßende Herren, Szenerie in einem Kaffeehaus, Badegäste am See, etc. – Tfs. schwach angestaubt u. gering fleckig, kl. Gebrauchsspuren.

4796 – Mauder, Josef (1884 München – Pullach 1969). 23 Bl. mit humoristischen u. karikaturistischen Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer Blätter. Tuschzeichnungen, meist 1920er Jahre. Vorw. 4° u. Qu.4°. Vereinzelt sign. Verso jwls. mit Archivst. R 600,-
Dargestellt sind u.a.: Museumsbesucher vor einem sehr abstrakten Gemälde, kleiner Junge zeigt einem Mann einen Apfel am Baum, Landstreicher mit Schweinen und Kühen, etc. – Tfs. schwach angestaubt u. gering fleckig, kl. Gebrauchsspuren.

4797 – Mauder, Josef (1884 München – Pullach 1969). 10 Bl. mit humoristischen u. karikaturistischen Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer Blätter. Tuschzeichnungen, meist 1920er Jahre. Vorw. 4° u. Qu.4°. Alle sign. Verso meist mit Archivst. R 300,-
Dargestellt sind u.a.: Fußballer mit kleiner dicken Frau, schwitzender Torhüter, Trainer und Team des F. C. Schwung, etc. – Tfs. schwach angestaubt u. gering fleckig, kl. Gebrauchsspuren.

4798 – Mauder, Josef (1884 München – Pullach 1969). 8 Bl. mit humoristischen u. karikaturistischen Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer/Fliegenden Blätter. Tuschzeichnungen, meist 1920er u. 30er Jahre. 4° u. Qu.4°. Meist sign. Verso jwls. mit Archivst. R 270,-

Dargestellt sind u.a.: Blinder Mann mit Hund auf einer Händgebrücke, ein Mann betrachtet im Spiegel seine Nase, drei dicke Frauen auf einer Bank vor dem Haus, etc. – Tfs. schwach angestaubt u. gering fleckig, kl. Gebrauchsspuren.

4799 – Mauder, Josef (1884 München – Pullach 1969). 10 Bl. mit karikaturistischen u. humoristischen Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer Blätter. Tuschzeichnungen, meist 1920er Jahre. Vorw. 4° u. Qu.4°. Alle sign. Verso jwls. mit Archivst. R 300,-

Dargestellt sind u.a.: Ein Totengräber und eine Postbote im Gespräch, eine Frau zerrt ihren Mann mit Bierkrug aus der Kneipe, eine Hausfrau am qualmenden Ofen, etc. – Tfs. schwach angestaubt u. gering fleckig, kl. Gebrauchsspuren.

4800 – Mauder, Josef (1884 München – Pullach 1969). 10 Bl. mit karikaturistischen u. humoristischen Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer Blätter. Tuschzeichnungen, meist 1920er Jahre. Vorw. 4° u. Qu.4°. Alle sign. Verso jwls. mit Archivst. R 300,-

Dargestellt sind u.a.: Ein Frau steht vor einem Bollerwagen mit einer „Hundewaschanstalt“, eine Pferdekutsche hält vor einem bellenden Hund, ein Künstler vor einer Skulptur im Atelier, etc. – Tfs. schwach angestaubt u. gering fleckig, kl. Gebrauchsspuren.

4801 – Mauder, Josef (1884 München – Pullach 1969). 10 Bl. mit karikaturistischen u. humoristischen Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer Blätter. Tuschzeichnungen, meist 1920er Jahre. Vorw. 4° u. Qu.4°. Alle sign. Verso jwls. mit Archivst. R 300,-

Dargestellt sind u.a.: Familie im Esszimmer am Tisch, Maler kopieren Gemälde im Museum, zwei Männer im Ruderboot beim Angeln, etc. – Tfs. schwach angestaubt u. gering fleckig, kl. Gebrauchsspuren.

4802 – Mauder, Josef (1884 München – Pullach 1969). 13 Bl. mit karikaturistischen u. humoristischen Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer/Fliegenden Blätter. Tuschzeichnungen, meist 1920er u. 30er Jahre. Vorw. 4° u. Qu.4°. Meist sign. Verso jwls. mit Archivst. R 360,-

Dargestellt sind u.a.: Ein Mann holt geräucherte Wurstwaren aus einem Kamin, ein Mann mit Hund bei Regen an einer Litfaßsäule, Viehverladung am Bahnsteig, etc. – Tfs. schwach angestaubt u. gering fleckig, kl. Gebrauchsspuren.

4803 – Napoleonische Kriege. 2 Bl. Aquatintaradierungen in Sepia, um 1820. Je ca. 23 x 35, Blgr. ca. 38 x 54 cm. D 200,-

„Schuster bleib bei deinen Leist“. In einem Wirtshaus wird über einer Karte mit Spanien, dem Mittelmeer u. Marokko verhandelt, einer der Männer hat schon eine Säge geholt. Auf der Tür findet sich die Jahreszahl 1809. – „Die Gläser müssen trüb seyn!“. Graf Rostopchin, der das brennende Moskau durch ein von 6 Männern gestütztes Fernrohr beobachtet: Alles läuft wie geölt (so gefunden auf einer russ. Karikaturensseite, auf der steht, dass es sich um eine englische Karikatur handelt). – Tfs. angestaubt u. angefranst, tfs. randrissig, Bl. Schuster mit längerem unterl. Randeinriss bis in den Plattenrand ob. li.

4804 – Pferderennen. „A darktown race“. 2 Bl. Farblithographien bei Currier & Ives, New York 1892. 23,5 x 34,5 cm, Blgr. 34 x 44,5 cm. D 180,-

Vorhandene Titel: „Facing the flag“ u. „Won by a neck“. – Gering angestaubt, stellenn. minimalist stockfl., verso Montagespuren.

4805 – Rauchen. Sammlung von 33 kl. figürl. Karikaturen zum Thema Rauchen. Tuschzeichnungen auf Zeichenfolie, 20. Jh. 16°. Jwls. auf

Papier mont. u. dort mit hs. Anmerkungen. – Tfs. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 120,-

4806 Klosterarbeit. Bildnis eines ungenannten Mönches (Abts ?). Farb. Kreidezeichnung auf braunem Papier, um 1790. Brustbild im Oval, halb nach rechts gewendet, in der rechten Hand ein Buch. Unter der Darst. eine Kartusche mit weitgehend verblasster Jahreszahl. Darst. 20 x 16 cm. Blgr. ca. 25 x 18 cm. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 200,-



4807

4807 KONVOLUT – Konvolut mit 11 Positionen – Rückgänge aus Auktion 101. – Vorhanden: 4808, 4814, 4831, 4909, 4995, 5146, 5301, 5312, 5336, 5342 und 5368. – Bitte Liste anfordern. D 750,-



4808

4808 – Konvolut mit 11 Positionen – Rückgänge aus Auktion 101. – Vorhanden: 3660, 3998, 4013, 4553, 4595, 4602, 4611, 4734, 4799, 4801 und 4803. – Bitte Liste anfordern. D 750,-

4809 – Konvolut mit 12 Positionen – Rückgänge aus Auktion 102. – Vorhanden: 5602, 5700, 5772, 5794, 5966, 6062, 6086, 6099, 6245, 6361, 6371 und 6372. – Bitte Liste anfordern. D 800,-

4810 – Konvolut mit 3 Positionen – Rückgänge aus Auktion 101. – Vorhanden: 3975, 4564 und 4847. – Bitte Liste anfordern. D 200,-

4811 – Konvolut mit 3 Positionen – Rückgänge aus Auktion 101. – Vorhanden: 4241, 4242 und 4305. – Bitte Liste anfordern. D 270,-

4812 - Konvolut mit 3 Positionen – Rückgänge aus Auktion 101. – Vorhanden: 4418, 4439 und 5352. – Bitte Liste anfordern. D 200,–

4813 - Konvolut mit 4 Positionen – Rückgänge aus Auktion 101. – Vorhanden: 4455, 4685, 4881 und 5354. – Bitte Liste anfordern. D 300,–

4814 - Konvolut mit 4 Positionen – Rückgänge aus Auktion 100. – Vorhanden: 4377, 4503, 4753 und 4754. – Bitte Liste anfordern. D 180,–

4815 - Konvolut mit 5 Positionen – Rückgänge aus Auktion 102. – Vorhanden: 4692, 5009, 5514, 5674 und 5749. – Bitte Liste anfordern. D 400,–

4816 - Konvolut mit 5 Positionen – Rückgänge aus Auktion 101. – Vorhanden: 3544, 4413, 4605, 4684 und 5194. – Bitte Liste anfordern. D 240,–

4817 - Konvolut mit 6 Positionen – Rückgänge aus Auktion 101. – Vorhanden: 4268, 4361, 4373, 4731, 5110 und 5180. – Bitte Liste anfordern. D 600,–

4818 - Konvolut mit 7 Positionen – Rückgänge aus Auktion 102. – Vorhanden: 4359, 4552, 4562, 4603, 4605, 4607 und 5893. – Bitte Liste anfordern. D 500,–



4819

4819 - Konvolut mit 9 Positionen – Rückgänge aus Auktion 102. – Vorhanden: 4537, 5520, 5695, 5699, 5750, 6410, 6428, 6437 und 6440. – Bitte Liste anfordern. D 600,–

4820 - Konvolut mit 9 Positionen – Rückgänge aus Auktion 102. – Vorhanden: 5649, 5666, 5697, 5760, 5905, 5928, 5994, 5995 und 6054. – Bitte Liste anfordern. D 500,–

4821 - Konvolut mit 9 Positionen – Rückgänge aus Auktion 102. – Vorhanden: 6081, 6202, 6205, 6280, 6282, 6292, 6405, 6406 und 6442. – Bitte Liste anfordern. D 500,–

4822 Konvolut mit 3 Positionen – Rückgänge aus Auktion 98. – Vorhanden: 6733, 6897 und 7091. – Bitte Liste anfordern. D 150,–

4823 Konvolut von 28 Bl. aus versch. Gebieten, darunter Portraits (9) u. christl. Darst. in versch. Techn., überwieg. 18. u. 19. Jhdt. Qu.4° bis Fol. D 240,–

Alters- u. Gebrauchssp. – **Dabei: 13 Bl.** aus versch. Gebieten, mit Landschaften, Genreszenen, etc. in versch. Techniken, meist 19. Jhdt. Qu.4° bis Fol. – Alters- u. Gebrauchssp. Zus. 41 Bl.

4824 Konvolut von 5 Bl., darunter ein Portrait u. 2 Genredarst. in Radierung u. Kupfer-

stich, meist 18. Jhdt. 4° bis Fol. Mont., tls. unter Passep. D 150,–

Eusebius Renaudot, v. F. Chereau n. J. Ranc. – Les femmes et le secret, v. P. E. Moitte n. J. B. Oudry. – Retour de Nourice, v. Hubert n. Greuse, 1767. – Tls. Alters- u. Gebrauchssp. (904–906)

4825 Konvolut von 6 Bl. aus versch. Gebieten in meist gestochenen Techn., 17.–20. Jhdt. 8°-Qu.4°. Tls. unter Passep. D 180,–

U.a. vorhanden: **Hieronymus Wierix** (1553–1619). Heim-suchung, n. C. de Passe. – **Theodor de Bry** (1528–1598). 1 kolor. Bl. aus „Emblamata secularia mira...“. – **De Tuynen langs t Spare**. Bl. Nr. 9 aus einer Folge von 12 Bl. Monogr. EP. – Tls. geringe Alters- u. Gebrauchssp. (944)

4826 Konvolut von 79 Graphiken u. Gemälden, darunter Landschaften, Portraits, etc., sowie 9 Rahmen. Versch. Techniken (Ölgemälde, Radierung, Lithographie, Aquarell, etc.), vorw. 19. u. 20. Jh. Zw. 8° u. Imp.Fol. Tls. sign. Darunter 71 Gerahmte, tls. unter Glas. – Sehr vielfältige Sammlung, tls. Alters- u. Gebrauchsspuren, gekauft wie besichtigt. D 750,–

4827 Konvolut von ca. 170 Bl. Graphiken in verschied. Techniken u. Formaten, meist 20. Jh. Darunter ca. 95 Bl. Zeichnungen, 30 illustr. Urkunden, 13 Bl. Chromolithogr., einige Modestiche, Farbdrucke, Photo etc. In Ldr.-Mappe mit Goldpräg. um 1922 u. einf. Hlwd.-Mappe. (Gebrauchssp., tls. beschäd.). R 500,–
Vorhanden sind 65 Bl. Zeichnungen von Irmgard Pfizner (wohl Wien um 1955–60); 13 Bl. Zeichnungen von Otto Dvorak (Wien ca. 1924–27), 12 Bl. Zeichnungen sign. „Frank“, um 1905; 27 Turner-Urkunden für Hugo Hammer, ca. 1900–1922; 13 Bl. Chromolithographien aus der Mappe „Aus den Alpen“, Wien, Hölzel (1881). U.a. mit Berchtesgaden, Partenkirchen, Traunkirchen, Hohenschwangau, Ferleiten etc. – Meist mit Papierverklebungen. – Gebrauchssp., tls. etw. beschäd.

4828 Konvolut von ca. 370 Bl. aus versch. Gebieten: Musik/Noten (ca. 138), Fabrike u. Eisenherstellung (ca. 89), Niederlande (Ans., Trachten, Karten, ca. 46), Vögel (Naumann, 35), Landkarten (19), Portraits (23), Steuer/Zoll (5), 9 Bl. von Paul Zink (darunter 5 Zeichnungen) u. 11 Bl. von Robert Hahn, in versch. Techn. u. Formaten, um 1500–20. Jhdt. – Tls. Alters- u. Gebrauchssp. Gekauft wie besichtigt. 150,–

4829 Konvolut von ca. 60 Bl., davon 4 Mappen, aus versch. Gebieten v. versch. Künstlern in versch. Techn., darunter auch Heliogr. u. Offsets, überwieg. 20. Jhdt. Zw. Gr.8° u. Imp.Fol. Die Künstlergraphiken, tls. von ungarischen Künstlern, oft sign, tls. betitelt. Tls. gerollt, 6 Bl. unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Versch. Alters- u. Gebrauchssp. Gekauft wie besichtigt. D 180,–

4830 Konvolut von über 100 Bl. Grapiken 18.–19. Jhdt. Dabei: über 30 Bl. Kupferstiche aus Wening, um 1700, einige Trachtenbl., Farblithographien aus Kneipp Heilpflanzen. – Einige Photographien u.a. 300,–

4831 Konvolut von über 470 Bl. Tiere, Pflanzen, Wissenschaften, Wetter, Klima, etc. in versch., tls. kolor. Techn., darunter ca. 60 (Chromo-) Lithogr., überwieg. 19. Jhdt. Versch. Formate. – Alters- u. Gebrauchssp. Gekauft wie besichtigt. 600,–

4832 Konvolut von über 6000 Post- u. Ansichtskarten, vorwiegend mit Motiven aus Deutschland (ca. 4500 St.) u. Italien (ca. 1500 St.), meist 20. Jh. In vier Kisten, tls. sortiert. –



4832

Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren, gekauft wie besichtigt. D 1.500,–

4833 Konvolut von über 870 Bl. mit Mode-, Trachtendarst., Karikaturen, etc. in versch. Techn., darunter ca. 80 (Chromo-) Lithogr., wenige Kupferstiche, tls. Radierungen u. meist Stahl- u. Holzstiche, darunter auch Bilderbogen, überwieg. 19. Jhdt. Versch. Formate. – Alters- u. Gebrauchssp. Gekauft wie besichtigt. 900,–

4834 Konvolut von weit über 2000 Bl. Graphiken zu versch. Themen, darunter Ansichten, Pferde, Weinbau, Luther, Seewesen, Glocken, etc. Versch. Techniken (Stahlstich, Holzstich, Lithographie, Radierung, etc.), vorw. 19. Jh. Zw. 16° u. Imp.Fol. – Sehr vielseitige Sammlung, tls. Alters- u. Gebrauchsspuren, gekauft wie besichtigt. D 600,–

4835 Landschaft. Seelandschaft mit Weg u. Bäumen im Vordergrund, im Hintergrund Berge. Anonymes Aquarell 19./20. Jhdt. 33,5 x 50 cm. D 100,–
Stellenw. etw. randrissig, vereinz. Fehlst. i.d. Darst., unt. li. Eckabriss., tls. etw. stockfl.

4836 Landschaft. Wasserfall in den Bergen. 2 fast identische Aquarelle, 1859. Je ca. 28 x 20 cm. Verso undeutl. bez. u. dat., 1 Bl. bez. „No. 2“. D 120,–



4837

4837 Landschaften u.a. 12 Kupferstiche. Qu.Gr.Fol. R 1.800,–

Dabei: B. A. Duncker, Vue d'une partie de Couvent de St. Cosimato, Nach J. Ph. Hackert, termine par George Hackert. – **G. Hackert**, Vue de environs de Carpentras, Nach J. Ph. Hackert. – **Georg Chr. Kilian**, Grabmaall der Cäcilia Metella. – **Johann S. Küsell**, Ruinenlandschaft mit Menschen und Tieren im Mittelgrund. Nach St. della Bella (mit der Feder links bez.). – **J. Ph. Le Bas**, Les miseres de la guerre. Nach P. Teniers. – **Thom. Morris**, A View of the port of Marseille. nach Vernet. – **Fr. E. Weiröter**, 2 Bl. Village près de Bruxelles. – Chute d'eau. Paris, Basan o. J. Winerb 81/II (v. II) u. 117/IV (v. IV). – Einige Bl. an den Bildrändern u. Plattenrändern beschnitten. Tls. etw. fleckig. Unterschiedliche Drucke.

4838 LITHOGRAPHIEN – Sammlung von 34 Farblithogr. n. G. Kampmann, H. Thoma, W. Strich-Chapell, A. Hauweisen, O. Fikentscher, W. Steinhausen, H. V. Volkman, u. a. bei Kunst-druckerei Künstlerbund Karlsruhe, B. G. Teubner, Lpz., R. Voigtländer, Lpz., u. a., meist 1. H. 20. Jhd. Blgr. zw. 38,5 x 35 u. 73 x 103 cm. – Tls. starke Alter- u. Gebrauchssp. Gekauft wie besichtigt. D 240,–

4839 MILITARIA – Bastelbögen. Flugzeugmodell ME 110 u. Luftschiff LZ 127 „Graf Zeppelin“. Insg. 3 Bastelbögen zum Ausschneiden. Farblithographien, um 1940. Qu. Fol. Zusammen in 2 Glasrahmen. D 120,–

Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. – **Dabei: Spielfeld**, „Sonnenstrahl-Spiel“. 2 Farblithographien auf einem Bl., um 1930. Qu. Imp. Fol. – Geringfügig angestaubt, stellenw. kl. Randleläsuren. – **Bier**, „Gedenkblatt der Salvator-bier Verehrer im Jahre 1845“. Kol. Lithographie, um 1845. Fol. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Etw. fleckig, leicht angestaubt.

4840 - Friedrich II. (1712–1786, König von Preußen). „Frederic II, Roi de Prusse.“ Stehend in Uniform. Kol. Kupferstich von Duflos, Paris um 1800. Plgr. 27,8 x 16,8 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 150,–

Dabei: 5 Uniformbilder. „Infanterie“ u. „Carabiniers 1799 in Parade“. 2 Bl. kolor. Lithogr. v. H. Schmid bei Fritzsche, Lpz. ca. 1850. Qu. 4°. Unter Passep. u. Glas gerahmt. – „Cammeriere Segreto di Spada, e Cappa fuori di Servizio“. Kolor. Rad. 8°. – „Artillerie Prussienne en 1793“. Stahlst. Qu. 8°. – 1 Beigabe.

4841 - Hinterglasbild. „Officers of the British Army No. 42.“ Lithographie u. Malerei, 19. Jh. 55 x 46 cm. Gerahmt. – Leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 80,–

4842 - Karikaturen. 10 Bl. militärische Karikaturen. Farblithographien v. Lemerrier n. Draner, 19. Jh. 4° Jwls. unter Passep. mont. – **Bitte Liste anfordern.** – Tls. schwach stockfl. D 150,–

4843 - Musketiere. 3 Bl. Musketierdarstellungen. Kupferstiche v. Jacob de Gheyn (III.), 17. Jh. Kl. 4°. Zusammen unter Passep. mont. – Leicht gebräunt, schwach fleckig. D 90,–

4844 MODE UND TRACHTEN – Damenmoden. 12 Bl. mit Darstellungen von Damenmoden. Altkolor. Radierungen von Georg Melchior Kraus aus Journal des Luxus und der Moden, 1788–1792. 8°. Unter Passep. mont. D 120,–

4845 - Theaterkostüme. 25 (4 dplt.) kolor. Lithogr. u. 9 Bl. Text mit Erl. zu Taf. 1–24 aus E. Bloch, Album der Bühnen-Costüme, um 1860. Je 8°, Blgr. meist 31 x 22,5 cm. 5 Bl. unt. unter Verlust der Vlg.-Adr. beschn. u. 4 davon hinter Passep. mont. 200,–

Vorhanden: 1–5 (3 u. 4 dplt.), 5, 7, 8 (dplt.), 9, 11, 12, 14, 16, 17, 19–22, 23 (dplt.), 30, 35, 45. – Alters- u. Gebrauchssp. – **Dabei:** Ca. 100 Bl. Portraits in versch. Techn., darunter viele Stahlstiche, überwiegend 19. Jhd. 8°. In Din A4 Hüllen im Ordner. – **Ca. 90 Bl.** mit Berufsdarst. u. Genreszenen, u. a. Erotika/Galantes, Arzt, Räuber, Zirkus, Jahrmak, Zauberei,

in versch. Techn. u. Form., überwiegend 19. Jhd. Viele in Din A4 Hüllen in 5 Mappen.

4846 MUSIK – Sammlung von 16 Bl. zum Thema Musik, u. a. Musikinstrumente, Musikerportraits, Dudelsackspieler in versch. Techn. u. Formaten, 16.–20., viele 19. Jhd. 1 Bl. unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). **Bitte Liste anfordern.** 100,–

4847 Notizbüchlein. Umschlag eines persönlichen Notizbüchleins mit einer unter Glas eingefassten Miniatur von Helgoland. Aquarell u. Gouache, 19. Jh. 6,5 x 10,2 cm. Samteiband mit goldfarbenen Arabesken u. Prägnungen. Innen mit Seide bezogen u. mit Stifthalter, sowie kl. Fächern für Papier. Ca. 15 x 10 cm. auf Extrabl. (mit Seide bezogen) undeutl. bez. „Otto Grabe ... Otto Rabe ... 1860. 27. Mai 1930 Kurt Ludwig“. – Etw. berieben u. bestoßen. Tls. schwach fleckig, Seidenbezug tls. leicht abgerieben. D 180,–

4848 Oblatenbildchen. Sammlung von ca. 100 chromolithogr. Oblatenbildchen in versch. Formaten (tls. lose, tls. auf Pp. aufgez.). D 150,–

Darunter mehrere großformatige Bilder. – Unter den Motiven Blumen, Früchte, Tiere (u. a. Hase, mehrf. vorhanden), Engel, etc. – Einige beschäd.



4849

4849 PFERDE – Sammlung von 7 Bl. von Franz Krüger, um 1830. Gr. 4°. – 6 Blatt Darstellungen mit Pferden u. 1 Bl. Knabe mit Hunden. – Stockfl. R 400,–

4850 PORTRAIT – Ärzte. 3 Portraits dt. Mediziner in Mezzotinto (2) u. Kupferstich, 18. Jh. Kl. 4° u. Kl. Fol. 1 Bl. mit schmalem Rändchen um die Darst. im ob. Rd. auf Karton aufgeklebt. D 120,–

Hiernonymus David Gaubius, von J. Houbraken n. H. vander My bei B. vander Aa, Lpz. 1744. – **Benedictus Gullmann**, von A. Scheller n. T. Laub (1714), 1751. – **Johannes Philippus Burggrave**, v. J. J. Haid n. F. Lippolt, Augsburg. – Tls. etw. angestaubt, 1 Bl. etw. stockfl.

4851 - Baldinucci – Anonym. Brustbild des Florentiner Kunstschriftstellers Filippo Baldinucci (1624–96), bez. „La sua Ritratta“. Blei- und Farbstiftzeichnung im Oval. Ca. 22,8 x 17,5 cm. Auf Papier aufgezo-gen. – Tls. etw. braunfl. R 240,–

4852 - Biedermeier-Portrait eines Mannes mit Spazierstock u. Uhrenkette. Kohlezeichnung, tls. weiß gehöht, auf Papier, um 1858. 30 x 25 cm. Unter Glas gerahmt u. verzo bez. „wahrscheinlich Vater von Werner Hobold“. D 60,–

Etw. angestaubt u. berieb. – **Dabei: Bismarck, Otto von** (1815–1898). Druck (Kopie) eines Dankeschreibens für Glückwünsche mit beiliegendem Umschlag, um 1897. Unte Glas gerahmt. – Alters- u. Gebrauchssp.

4853 - Bildnis eines jungen Herrn. Kohle- u. Bleistiftzeichnung auf Karton, um 1890. 32 x 27 cm. Re. undeutl. sign. Hinter Passep. geklebt. – Etw. angestaubt, leicht gebräunt. D 100,–

4854 - Bloteling, Abraham. (1640–1690). Egbert Meesz Kortenaer, Augustus Stellingwerf. Kupferstich nach van der Helst, um 1680. Gr. Fol. R 240,–

4855 - Dürer – Hollar, Wenzel (1607 Prag – London 1677). Dürer der Vater. Radierung n. A. Dürer, 1644. Ca. 22,6 x 16 cm. Mit Rand. – P. 1389. R 180,–

4856 - Dyck, Anton van (1599 Antwerpen – 1641 London) nach. 3 Bl. Portraits. Radierungen d. 17. Jhdts. 4°. Alle mit d. Titeln u. Namen im unt. Plattenrand. Tls. Rand beschnitten, 1 Bl. angerändert. D 120,–

Vorhanden: **Antonius de Tassis**, von Jacobus Neefs. – **Quintinus Simons**, von Pieter de Jode. – **Gaspar de Cray-er** von Paul du Pont. – Alle Bl. in guten Abzügen. Tls. Randbeschäd. oder Randeinr. unterlegt, tls. geglätt. Falz, tls. etw. gebräunt.



4857

4857 - Dyck, A. van. 84 Kupferstiche mit Brustbildern nach A. van Dyck von P. de Jode, P. Pontius, S. Bolswert, L. Vorsterman, R. van Voerst u. a., um 1650, 1646. Versch. Formate. Tls. bis an die Bildränder bzw. unten an die Legende beschn. 4.800,–

Zahlr. Honoratioren aus Antwerpen sowie 6 Frauenportraits, darunter Maria de Medici. – Tls. etw. stockfl.

4858 - Elisabeth I. mit Hermelinpelz, sitzend. Hüftbild. Kupferst. v. Wagner nach Amiconi. Plattengr. 49,5 x 33 cm. – v. D.-Gr. 21742. – Im weiss. rechts kl. Fehlst. hinterlegt, 2 sehr kl. Löcher oben in der Darst. R 360,–

4859 - Forest – Drevet, Pierre. Der Maler Jean Forest. Kniestück, bei der Staffelei sitzend, Malgerät in der Hand, nach rechts blickend. Radierung nach Largilliere (1712). Gr. Fol. R 270,–

4860 - Friedrich I. von Baden. (1826–1907). 50x (14 mit faksim. Unterschr.) Großherzog Friedrich I. in Uniform mit Auszeichnungen u. Pickelhaube, Kniestück. Altersportrait n. Carl Bauer in Offset (&) 14x Ders. in dunkler Uni-

form mit Auszeichnungen. Kniestück mit dekorat. Einfassung. Portrait des mittleren Alters in Lichtdruck. Blgr. 48 x 32 bzw. 44 x 32 cm.

D 100,-

Alters- u. Gebrauchssp. – **Dabei: Pierre Petit & Trinquant** (aktiv ca. 1858–63). 13x Ders. in dunkler Anzugjacke als junger Mann, Bruststück. Albuminabzug im Oval, auf Orig.-Karton aufgezogen. Ca. 19,7 x 14,7, Blgr. 46,5 x 31 cm. Mit Retuschen. Mit dem St. der Photogr. – Alters- u. Gebrauchssp. Zus. 77 Bl.

4861 - Friedrich I. von Baden. (1826–1907). Friedrich Grossherzog von Baden, stehend in Uniform, in der Rechten die Pickelhaube. Hüftbild. Radierung auf aufgewalztem China v. W. Krauskopf bei Otto Felsing, Bln. für Velten, Karlsruhe. Ca. 81 x 53, Blgr. ca. 119 x 72,5 cm. Ränder unregelmäßig beschn. D 200,-
Br. w. Ränder etw. stock- u. schmutzfl. u. etw. knittrig, kl. Randlās., Ecken tls. knickf. **Selten.**

4862 - Gönner. 2 Portraits von Franz Gönner u. seiner Ehefrau Margarethe Gönner, geb. Pilland (lebten beide in Regensburg). 2 Bl. Gouache auf Papier, 1848. Jwls. ca. 23 x 18,5 cm. Undeutl. sign. u. dat. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht asugerahmt) u. dort verso mit den Namenszügen u. Lebensdaten der Dargestellten. – Tls. schwach angestaubt. D 120,-

4863 - Herrscherbildnisse. 3 Bl. Portraits europ. Adliger. Kupferstiche b. J. C. Weigel, Nbg. um 1700. 4°.

D 100,-
Vorhanden: „S. Ludovici Eques in Gallia“, „Wilhelmina Amalia Romanorum Regina“ u. „Georgius Pr. Dania, Dux Cumbria, Archithalassus Anglia“. – Leicht gebräunt, stellenw. geringfügig fleckig, etw. angestaubt, vereinzelt kl. Ränderisse.

4864 - Humboldt, Alexander v. Halbfigur. Lithographie auf aufgewalztem China n. Begas, um 1840. Fol. – Einige Einrisse i. d. w. Rändern. R 120,-

4865 - Kaiser. 95 kl. Portraits römischer und deutscher Kaiser von Claudius bis Leopold I. auf 3 Bl. Kupferstiche, um 1700. Qu.8°. Unter Passep. mont. – Schwach angestaubt, minimal fleckig. 60,-

4866 - Keller Jean Baltazar Keller, natif de Zurich en Suisse, Commissaire general des fontes de L'Artillerie de France“. Halbfigur mit Kanone. Kupferstich von P. Drevet nach H. Rigaud, bei Bigny in Paris, um 1780. 42 x 34 cm. – Diepenbroick-G. 13312. R 120,-

4867 - Kriehuber, Josef (1800 Wien 1876). Josef Freiherr von Barco. Altkol. Lithogr. nach Kriehuber 1851. Ca. 45,3 x 30,6 cm. Mit dem Namenszug u. Datum im Stein. R 360,-
Unt. rechte Ecke 2 hinterlegte Einrisse. – **Dabei: Wilhelm Carl Graf Lichnowsky.** Kolor. Lith. v. Strixner n. Richter, dat. 1849. Fol. – **Wilhelm Freiherr von Ramming.** Ebeso v. Strixner n. Kriehuber, um 1855. Zus. 3 Bl.

4868 - Luise von Preußen (1838–1923). Luise Grossherzogin von Baden. Stehendes Hüftbild von rechts. Radierung auf aufgew. China v. W. Krauskopf bei Otto Felsing, Bln. für Velten, Karlsruhe. Ca. 79 x 52,5, Blgr. 119,5 x 90 cm. – Br. w. Ränder etw. schmutz- u. stockfl., etw. knittrig, Ecken Knickf., tls. kl. Ränderisse. **Selten.** D 200,-

4869 - Portrait eines alten Mannes mit Bart. Kohlezeichnung, um 1920. Blgr. 42 x 34 cm. Unten re. undeutl. sign. D 150,-
Leicht angestaubt. – **Dabei: Bildnis** eines älteren Herrn mit etwas zerzaustem Bart. Kohlezeichnung, um 1920. Blgr. 49,5 x 38 cm. Undeutl. sign. „Ferdinand ...“ u. bez. „Mein



Großvater“. – Leicht angestaubt, stellenw. geringe Ränderlāsuren.

4870 - Portraits. 3 Bl. Portraits frz. Soldaten (Kriegsgefangene ?) mit Bärten u. Soldatenmützen. Ein Bl. Aquarell u. 2 Bl. Kohlezeichnungen, tls. weiß gehöht, um 1871. Fol. bis Imp. Fol. – Tls. leicht angestaubt, vereinzelt kl. Ränderlāsuren. D 90,-

4871 - Sammlung von 141 Kupferstichen mit Portraits. 17. u. 18. Jhd. Versch. Formate, viele in Folio, tls. auch Gr.Fol. u. Imp.Fol. – Unter d.Künstlern Joh.Fr.Bause, G. Edelinck, W. J. Delff, L. Kilian, A. Masson u.a. R 7.000,-



4872

4872 - Sammlung von 14 Bl. mit 15 Portraits in Pastell, Kohle, Bleistift, Aquarell, etc., 19. Jh. Versch. Formate. Tls. sign. u. dat., tls. mit Namen der Dargestellten. D 2.400,-

U.a. vorhanden: Wilhelm u. Sascha Katsch, von C. Böneck, 1837. 30,5 x 27 cm. – Portrait eines blonden Jungen mit Locken, von Diez, 1852. Ca. 16,5 x 17 cm. – Sitzende Frau, von E. Hildebrandt, 1816. Ca. 20 x 20 cm. – Meist in hervorragender Qualität. – Tls. verso Sammlerstempel „FS“.

4873 - Sammlung von 19 Bl. Zeichnungen mit Portraits in versch. Techn. u. Form., 19. Jhd. Viele der Portraits meist nicht benannt, bzw. anonym. D 2.400,-



4871

U.a. vorhanden: **Adeline Schroedter.** Gewischte Kohlezeichnung von Monogr. „A v W“, 1868. 23,5 x 16 cm. – Sitzende Frau mit Biedermeierfrisur. Aquarell von **Ender.** Ca. 16 x 14 cm. – Junger blonder Mann in **Uniformjacke.** Aquarell. 14,5 x 17 cm. – 3 Bl. mit 3 bzw. 5 Kindern, tls. in Kosoworotka-Hemden. – Meist in sehr guter Qualität. – Tls. verso mit Sammlerst. „FS“.



4873

4874 - Sammlung von 4 Bl. Portraits, darunter v. Berthold Riehl, Erich Ludendorff, etc. Versch. Techniken (Radierungen, Holzschnitt, etc.), ca. 1910–20. Jwls. undeutlich sign. – Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 75,-

4875 - Sammlung von 4 Portraitszeichnungen, u.a. von Berta und Ernst Koopmann. Meist Bleistift-, tls. Pastellzeichnungen, 19. Jh. 4°. Tls. bez. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Tls. etw. angestaubt u leicht fleckig. D 100,-

4876 - Sammlung von über 90 Bl. überwieg. Portraits in Lithogr. (15) u. überwieg. Stahlstiche bei Bl, 19. Jh. Überwieg. 8°. – Alters- u. Gebrauchssp. 120,-

4877 - Textil - Sforza, Maria Bianca (auch: Blanca, 1472–1510). Sitzendes Halbportrait der Kaiserin des Hl. Röm. Reiches im Hochoval „1494 Kayserin Maria Blanca 1511“, darunter 2 Wappen. Seidenbrokat, auf Samt genäht mit



4877

Fransenborte, n. Bernhard Strigel (1460–1528), wohl 16. Jhdt. Ca. 34 x 26 bzw. 50 x 68 cm. Neu unterfüttert. – Tls. stärkere Alters- u. Gebrauchssp. mit Fehlst. D 2.400,–

4878 RELIGIÖSES – König Salomon empfängt die Königin von Saba. Aquarell. Bleistiftzeichnung, 19. Jhdt. Blgr. ca. 33 x 29 cm. Auf blauen Karton aufgez. u. dort engl. betitelt. – Stellenw. etw. fl. D 90,–

4879 Sammlung von 10 Bl. Lithogr. aus versch. Gebieten, 19. Jh. 8° bis Qu.Fol. 90,– U.a. vorhanden: **Heinrich Papin** (1786–1839). Tyrolerin aus dem Unter-Innthal. Lithogr. n. Viehbeck auf Papier mit WZ „Löwe auf 2 Stufen“, 1817. Ca. 13 x 11 cm. – Inkunabel der Lithographie. – Etw. lichtrandig u. stellenw. wasserfl. – **Simon Petrus Klotz** (1776–1824). „Gegend bey Terracina“. Kreidelithogr. (1806). 21 x 26,4 cm. Mit d. Titel im unt. Rand. Unter Passep. mont. – Winkler 416, 16. Dussler 13. Aus „Lithogr. Kunstprodukte“, 12. Liefg., Bl. 4, August 1806 (Winkler 959). – Schwach stockfl. Verso Sammlerst. (nicht bestimmt). – **Parklandschaft** mit Spaziergängern u. Reitern. Lithogr. n. L. P. Baltard bei **C.de Lasteyrie**, um 1820. 29 x 29, Blgr. 26,5 x 34,7 cm. Unter Passep. mont. – Etw. angeschmutzt u. fl. Aus d. Slg. A. Politzer. (107,109,111–115, 133, 144, 243)

4880 Sammlung von 10 Bl. Zeichnungen in verschied. Techniken, Bleistift, Kohlezeichnungen u. Aquarell, tls. signiert. Verschiedene Formate. R 1.000,–

Vorhandene zugeschriebene Zeichnungen: Naecke, G. H. Osmane. Bleistiftzeichnung, Stölzel, N. Frstrup, A.v. Pettenkofen, – Signiert: F. Kraft, Stempel: C. Harveng – u.a.



4881

4881 Sammlung von 10 Zeichnungen in verschied. Techniken u. Formaten. R 1.000,–

Vorhandene zugeschriebene Zeichnungen: Carl Peschel, August Venus, Hl. Genovaeva, Scheffer von Leonhardshoff, Johann Carl Baehr, Gabriel von Hackl, Ejnar Olsen, Anker Lund, Hans Friis, Victor Tobler.

4882 Sammlung von 10 Zeichnungen in verschied. Techniken u. Formaten. R 1.000,–

Dabei: zugeschriebene Zeichnungen: Caroline Emilie Mundt, Edouard Beaumont, Balthazar Paaul Ommeganck, Friedrich Bauer, Franz Carl, Wilhelm Amadeus Beer (3).

4883 Sammlung von 10 Zeichnungen in versch. Techniken u. Formaten. R 1.000,–



4883

Dabei: zugeschriebene Zeichnungen: Giacomo del Po, Monogr. J. Sch., datiert 1834. – Signiert: Ludwig Willroider.

4884 Sammlung von 10 Zeichnungen in verschied. Techniken, Bleistift, Kohlezeichnungen u. Aquarell, tls. signiert. Zumeist Portraits. Verschiedene Formate. R 1.500,–

Vorhandene zugeschriebene Zeichnungen: August Lucas, Ernst Deger, Anton Krüger, Dietricy, Daulle, J. G. Mayer. – Signiert: G. Ooppel, Oscar Begas, Seyler, L. C. Faller.

4885 Sammlung von 10 Zeichnungen in verschied. Techniken u. Formaten. R 1.000,–

Dabei: zugeschriebene Zeichnungen: Ad. v. Bayer, Max Roman, Adrian de Lelie, Wilhelm Amadeus Beer. – Signiert: J. Bergmann, Portrait eines jungen Mannes. Aquarell, Wilhelm Claudius,



4886

4886 Sammlung von 10 Zeichnungen in versch. Techniken u. Formaten. R 1.000,–

Dabei: zugeschriebene Zeichnungen: Max Gabriel (3), Franz Pitner. – Signiert: Anton Melbye (3). – Nachlaß-Stempel: Richard Friese, Hans Sandreuter, verso hs. Vermerk a.d.Nachlaß.

4887 Sammlung von 10 Zeichnungen in verschied. Techniken u. Formaten. R 1.000,–

Dabei: zugeschriebene Zeichnungen: Anton Hähnisch, J. A. Plum, Ad. Kippendorff, O. Pletsch – Signiert: L. Knaus. u.a.



4887

4888 Sammlung von 11 Bl. Zeichnungen in verschied. Techniken u. Formaten. R 1.200,–

Dabei: zugeschriebene Zeichnungen: Jörgen Val. Sonne, Frederik(?) Kraft, datiert 1847, Philipp Rumpf (2), jwls. verso mit Zeichnung, Signiert: – Nachlass-Stempel: Ferd. Batzer, A. Burger (2), eines verso mit kl. Bleistiftskizzen



4889

4889 Sammlung von 11 Zeichnungen in versch. Techniken u. Formaten. 17. bis 19. Jh. R 1.200,–

Dabei: zugeschriebene Zeichnungen: Abr. Bloemart, Guisepe Bibiena, Salvator Rosa, Franz F. Krüger, J. W. Zillen (2), Graf C. W. Eckersberg.

4890 Sammlung von 13 Bl. mit Genredarst. u. Stillleben (2) in kolor. Lithogr. (4), Chromolithogr., Öldruck u. Stahlstich (1), 19. Jhdt. Qu.4° bis Gr.Fol. – Alters- u. Gebrauchssp. Gekauft wie besichtigt. D 75,–



4891

4891 Sammlung von 14 Zeichnungen in versch. Techniken u. Formaten. R 1.000,–

Dabei: zugeschriebene Zeichnungen: – Signiert: Gustav Wunderwald, Karl Müller, J. H. Möller, Peter Becker.

4892 Sammlung von 18 Anschauungsbildern mit figürl. Motiven, darunter Berufsdarst., Trachtendarst., etc. Kol. Kupferstiche, (Nbg.) um 1800. Jwls. ca. 8 x 4,7 cm, jwls. mit zweizeiligem Text unter der Darst. – Selten. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. geringfügig fleckig. 300,–

4893 Sammlung von 2 Karten u. 2 Graphiken, 17.–18. Jh. Versch. Formate. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). 150,–

Bavariae Circulus et Electoratus... Wohl altkolor. Kupferstichkarte bei J. B. Homann. 56 x 47,5 cm. – Gebr., etw. fleckig, Randrisse tls. bis i.d. Darst. – **Archiducatus Austriae**. Ebenso. 48,5 x 58 cm. – Gebr., tls. fleckig, tls. Randrisse bis i.d. Einfassung. – **Daniel Chodowiecki** (1726–1801). Ziethen sitzend vor seinem König – den 25ten Januar 1785... Kupferstich ca. 1786. Ca. 42 x 55 cm. – Engelman 565. Bauer 1225. Druck mit der vollen Schrift. – Etw. gebr., tls. wasserandig. – Bl. 48 aus der **Reitschule** von G. S. Winter v. Adlersflügel. Kolor. Kupferstich v. P. Troschel, ca. 1678. 18,5 x 28,5 cm. – Etw. gebr., tls. quetschf.

4894 Sammlung von 4 Bl. Zeichnungen in versch. Techn. u. Form., wohl 18./19. Jh. D 200,–

Eine Frau kommt mit einer Kerze eine Treppe herunter, ein Mann erwartet sie schon, an einem Pfeiler sitzt eine weitere Frau. Bleistiftzeichn. auf Büttlen. Blgr. 45 x 31 cm. Unter Passep. mont. – Etw. stock- u. schmutzfl., re. mittig unterl. Randausrisse mit Ergänzungen. – Eine Mutter mit den Armen um ihr auf einem Tisch stehenden Kind hält in ihren Händen ein aufgeschlagenes Buch (Maria u. Jesus?). Graulavierte Sepiazeichn. auf feinem Büttlen mit WZ-Fragm. Blgr. 32,5 x 21 cm. Unter Passep. mont. – Tls. etw. knittrig, tls. unterl. Randeinrisse, etw. angestaubt. – *Euntes docte Baptizantes eos in nomine Pat...* Jesus mit Segensgestus flankiert von jwls. 5 Jüngern. Tls. weiß gehöhte Kohlezeichn. auf blauem Papier. Blgr. 31,5 x 51,8 cm. Mit dem Titel unter der Darst. Mittelfalz. Unter Passep. mont. – Stellenw. etw. fleckig, re. tls. Randausrisse. – Ober- u. Unterl. eines dreibeinigen Leuchters auf Löwentatzen. Feine Bleistiftzeichn. auf 2 zus. geklebten Bl. Blgr. 49,3 25 cm. Auf dem ob. Bl. unt. re. bez. „V.(?) Hengstler 838 Silberarbeiter“. Mehrf. gefaltet. – Etw. fl., tls. randrissig. (346,347,376,379)

4895 Sammlung von 6 Bl. Kupferstichen (davon 1 kol.). Darunter 2 Bl. Ansichten aus Merian („Stein“ u. „Dürnstein“), 2 Bl. Portraits („Philipp II.“ u. „Juan d’Austria“) u. 2 Bl. aus Mallet („Kap der Guten Hoffnung“ u. „Kap Horn“). 17./18. Jh. Zw. 12° u. Qu.4°. – Tls. etw. angestaubt u. gering fleckig. 100,–



4896

4896 Sammlung von 9 Zeichnungen in versch. Techniken u. Formaten. R 900,–

Dabei: zugeschriebene Zeichnungen: Ferdinand Balzer, Peter P. Schiedges, Theodor Verhas. – Stempel: Ferdinand Balzer (2)

4897 Sammlung von über 50 Bl. Graphiken, meist Kupferstiche u. Radierungen, mit Ornamenten, Landschaften, Interieurs, etc, meist 18. u. 19. Jh. Vorw. Qu.8°. Darunter Graphiken von L. Richter, K. A. Grossmann, F. X. Habermann, etc. – Tls. leicht angestaubt u. gering fleckig. D 300,–

4898 SCHIFFFAHRT – Sammlung von 13 Bl. Graphiken zum Thema Schifffahrt, Nautik u. Marine. Versch. Techniken u. Formate, meist aus Werken des 19. Jh. Meist unter Passep. mont. – Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. 60,–

4899 Schreibkunst. Schreibmeistervorlagen. 14 Bl. Kupferstiche, gebunden in Papierumschlag d. Zt. Nürnberg, 1709. Qu.4°. 75,–

Dabei: Dass. 6 Bl. Schreibmeistervorlagen. Kupferstiche von Georg Joseph Coentgen nach Johannes Merken, um 1800. Qu.4°. Unter Passep. mont. – Alters- u. Gebrauchsspuren. (B 2342)

4900 SPORT – Sammlung von über 240 Bl. meist den Reitsport u. die Jagd betreffend. Überwieg. Stahl- u. wenige Holzstiche, Ende 18. bis überwieg. 19. Jhdt. 8° u. Qu.8°. – Stockfl., tls. leicht randrissig. Gekauft wie besichtigt. 150,–



4901

4901 - Tennis – Jeu de Paume. „Paulmerie, Jeu de Paulme“. Folge von 9 Bl. Kupferstichen aus der Enzyklopädie von Diderot u. d’Alembert mit Darstellungen zum Jeu de Paume u. zum Billard, um 1780. 4°. 100,–

Jeu de Paume (span. Pelota), ein Vorläufer des Tennisspiels wurde schon im Mittelalter beispielsweise von Mönchen in Kreuzgängen gespielt, es gilt als eine der ersten modernen Sportarten und als Vorläufer des Tennisspiels (erstmalig urkundlich erwähnt 1250). Die Blätter zeigen eine Spielhalle mit Spielern, Spielgeräte und Werkzeuge zu deren Herstellung, einen Billardsaal mit Spielern, Billardtisch, Spielfelder und die entsprechenden Gebäude. – Tls. Rd. etw. fleckig.

4902 Stierkampf. 2 Bl. mit Stierkampfszenen in der Arena. Radierung v. Clavareau, um 1750 u. Farblithogr. (Une bonne pique) 1897 v. Alexandre Lunois (1863–1916). Blgr. 92 x 40 bzw. 47,5 x 61 cm. – Rad. mit schmalem Rändchen um die Einfassung u. alle Seiten angerändert, Lithogr. stellenw. etw. stockfl. (DGR 731,733) D 100,–

4903 Taufbrief. „Zur Erinnerung an die heilige Taufe“. 8 lithogr. Taufbriefchen um 1890. In reich verziert. Umschlag mit Gold- u. Farbpräg., Tüllverzierung u. Oblatenbildchen in Oppschachteln mit farb. lithogr. Deckelillustr. D 400,–



4903

Gut erhalten. – **Dabei:** über 20 Beilagen: Papierantiquitäten, 19. Jh. Zierkarten u.a. Kl. Album 19. Jh.

4904 TOTENTANZ – Kraaz, Gerhart (1909 Berlin – Frankfurt a.M. 1971). Skelett mit einem Fisch an der Leine steht am Rande einer Szene mit versch., wohl biblischen, Darstellungen, u. 3 (1 dpl.) weitere Bl. mit bibl. bzw. allegor. Szenen. 4 Bl. Lithogr. Ca. 45 x 64 cm. 1 Bl. monogr. – Tls. etw. (1 Bl. stärker) randrissig, Ecken tls. knittrig. 150,–

4905 - Kraaz, Gerhart (1909 Berlin – Frankfurt a.M. 1971). Skelett mit einem Fisch an der Leine steht am Rande einer Szene mit versch., wohl biblischen, Darstellungen, u. 3 weitere Bl. mit bibl. bzw. allegor. Szenen. 4 Bl. Lithogr. Ca. 45 x 64 cm. 1 Bl. monogr. – Tls. etw. randrissig, Ecken tls. knittrig. 150,–

4906 - Leipzig. „Die Todesfurcht der Dreizehn“. Federlithogr. bei J. G. Fritzsche für L. Schreck, Lpz. um 1850. 18,5 x 29, Blgr. 25,5 x 41 cm. – Etw. gebr., Ränder tls. knittrig. D 90,–



4907

4907 - Meyer, H. Ein Totentanz. 1890–1910. **10 Radierungen** aus der insgesamt 18 Blatt umfassenden Totentanz-Folge auf aufgewalztem China. Jeweils **von dem Künstler mit mehrzeiligen Bleistiftversen versehen und teils signiert**. Einige Bl. mit Trockenstempel Deutscher Kunstverleger-Verein. Darstellungsgröße 26 x 43,5 cm bis 46,5 x 29,5 cm (Hoch- und Querformate), Montageblattgröße ca. zwischen 51 x 59,5 bis 44,5 x 62,5 cm. 2.000,–

1890 entstand das erste Blatt, der Schnitter, und 1910 schließt mit diesem 18ten Blatte, der Bettler, dies Werk, das dem Künstler am Herzen lag. – Vorhandene Radierungen: Schnitter. – Kind. – Mädchen. – Gefangener. – Greisin. – Steinklopfer. – Papst. – Maler. – Selbstmörder. – Bettler. – Äußerst selten. – Die Montageblätter mit unterschiedlichen Altersspuren, etwas gebräunt, stellenweise stockfleckig, kleinere Einrisse und Fehlstellen, ein Montageblatt abweichend. Die sehr seltenen Radierungen in guter Erhaltung, vereinzelt Braunflecken und teils leichte Bleistift-Wischspuren. – Eine komplette Folge brachte 2004 auf einer Auktion in Berlin 17000,- Euro. – **Dabei: Meyer, H.** Ein Totentanz. Bln., Boll u. Pickardt 1911. Gr.4°. 31 Bl. mit 30 ganzseitigen Lichtdrucken nach den Radierungen und Zeichnungen. Olwd. mit goldgepr. Deckel vignette. – Etw. wasserandig und gebräunt. – **A dance of death.** 10

etchings (of an 18 lf. suite) on rolled- on china. Each with poems by the artist and some signed. – **Please ask for detailed description in English!**

4908 - Sammlung von 3 (2 mit Darst. des Todes) Bl. aus Emblemata Horatiana (frz. Ausgabe), um 1760. Blgr. ca. 25 x 21,5 cm. 90,-

Etw. finger- u. braunfl., tls. etw. randrissig. – **Dabei:** Kain erschlägt Abel, umgeben von emblematischen Darst. Kupferstich auf Büttchen v.H. Goltius (1558–1617) bei P. Galle, 17. Jh. Blgr. 26,5 x 19,3 cm. Mit Rändchen um die Plattenkante. – Etw. stockfl. Zus. 4 Bl.

4909 Wendebild. Der Eremit – Die Nacht-eule. Anonyme Tuschzeichnung, 19./20. Jhdt. Ca. 9 x 6,5 cm. D 150,-

Dabei: Spazieren gehender Mann mit langer Pfeife, im Hintergrund wohl derselbe Mann von hinten vor ein paar Bäumen. Anonymes Aquarell, wohl 19. Jhdt. Ca. 12 x 10 cm. Beide Bl. unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausge-rahmt). (734,946)

4910 ZOOLOGIE – Fische – Sammlung von 6 Bl. Fischdarstellungen. Aquarelle auf Reispapier, wohl 19. Jhdt. Qu.8°. Tls. mont., tls. in den Rändern auf Papier geklebt. – Tls. rissig, tls. Fehlst. D 180,-

4911 - Insekten. 10 Bl. mit Heuschrecken (7) u. Spinnentieren. Kupferstiche von Coutant, Choquet, Manceau, u.a. aus Savigny, 1805–12. Blgr. ca. 70,5 x 55 cm. – W. Ränder etw. angefranst u. rissig, tls. etw. stockfl. (DGR 744) 240,-

4912 - Rinder- u. Schafrassen. Slg. von ca. 130 lithogr. Taf. mit meist frz. Rinder- u. Schafrassen (40) bei Impr. Impériale, um 1860. Blgr. 18 x 27 cm. Meist lose, tls. geheftet. In grüner Lwd.-Mappe d. Zt. mit Schließbändern. 750,-

Die Lithogr. n. Daguerreotypien zeigen die Sieger der versch. Kategorien, Klassen u. Sektionen der „Concours universel agricole de Paris“ u. versch. regionalen Wettbewerben 1853 u. 1855. – Ob. od. unt. Heftsp., tls. etw. angestaubt u. meist etw. stockfl. – 1 Beilage.

4913 - Vögel – Konvolut von über 200 Bl. mit Tierdarst., darunter ca. 90 mit Vögel, 27 Stubenvögel u. 12 schmetterlinge, in versch. Techniken, meist Chromo- od. kolor. Lithogr., 18. u. überwieg. 19. Jh. Überwieg. 8° u. 4°. In Din A4 Hüllen in 2 Ordnern u. 2 Mappen. 180,-

Dabei: Ca. 20 Bl. mit Obst- u. über 30 Bl. mit Blumen- u. Pflanzendarst. Ebenso. In 2 Mappen. Zus. über 250 Bl.

4914 - Zuchthengst. Sultan Mahmud vormals Emir, Haupt-Bescheel-Hengst der Pivat-Gestüte S. Maj. des Königs von Württemberg. Lithogr. v. Franz Adam n. Albrecht Adam (bei Ebner?), 2.H. 19. Jhdt. 34 x 47, Blgr. 47 x 59,5 cm. D 150,-

Stellenw. etw. fl., w. Ränder tls. mit Randein- u. ausrissen, unt. neben dem Titel Fehlst. – **Dabei:** **Gordon-Setter Bishop-Hoppenrade.** Farb. Lichtdruck n. H. Sperling bei O. Troitzsch für W. Baensch, Bln. um 1900. 25 x 32 cm. Auf Orig.-Kart. mit typogr. Bez. aufgezogen. – Unt. re. Wasserfl. neben Titel. Zus. 2 Bl.

Deutschland

4915 Arolsen. „Arols Waldeck“. Gesamtansicht mit figürl. Staffage. Kupferstich aus Meisner, 1630. Qu.8°. 60,-

4916 AUGSBURG – Thesenblatt – Rugendas, Georg Philipp (1666 Augsburg 1742). Heilige Sippe od. Heilige Familie. Mezzotinto von 3 Platten n. J. L. Haid bei G. P. Rugendas, Aug-



4920

sburg. Ca. 158 x 102, Blgr. 143,5 x 92 cm.

D 300,-

Theses Thomisticae. – Vor dem Sockel einer hohen Doppelsäulenstellung thront Maria, das stehende Kind auf dem Schoß. Neben ihr wird Joseph der himml. Erscheinung von Gottvater mit Zepter über der Weltenkugel u. der Taube des Hl. Geistes gewahrt. Hinter Joseph stehen Joachim u. Anna. Links davon sitzt Elisabeth mit dem Johannesknaben, dahinter steht Zacharias in Priesterkleidung, ein Buch in der Hand. Vier große anbetende Engel links. – Etw. knittrig u. randrissig, Braunfl. li. u. re. im unt. Teil.

4917 - Weidenbacher, Josef (1886 Füssen – war ansässig in Augsburg). Augsburg, St. Ulrich und Afra. Aquarell. Ca. 37 x 50,5 cm. Signiert u. bezeichnet. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 200,-

4918 BADEN – Friedrich I. von Baden. (1826–1907). Friedrich Grossherzog von Baden, stehend in Uniform, in der Rechten die Pickelhaube. Hüftbild. Radierung auf aufgewalztem China v. W. Krauskopf bei Otto Felsing, Bln. für Velten, Karlsruhe. Ca. 81 x 53, Blgr. ca. 108,5 x 79 cm. W. Ränder jwls. ca. 2 nach vorne geschlagen. – Tls. längere Randeinrisse, davon 1 ca. 6 cm i.d. Wappen unt. re., etw. stockfl. D 150,-

4919 - Luise von Preußen (1838–1923). Luise Grossherzogin von Baden. Stehendes Hüftbild von rechts. Radierung auf aufgew. China v. W. Krauskopf bei Otto Felsing, Bln. für Velten, Karlsruhe. Ca. 79 x 52,5, Blgr. 119,5 x 90 cm. D 180,-

Darst. mit kl. Schabsp. u. vereinz. Stockfl., br. w. Ränder etw. stock- u. schmutzfl., knittrig u. randrissig. **Selten.**

4920 BADEN-WÜRTTEMBERG – Baden-Baden. „Le Tapis Vert (The Gaming Table at Baden-Baden)“. Zahlreiche Personen um den Spieltisch im Casino. Kol. Radierung v. W. Ridgway n. Gustave Doré b. Fairless & Beeforch, Ldn. 1883. 47 x 98,5 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Stellenw. minimalst fleckig, sonst sehr schöne Darstellung. D 1.500,-

4921 - Bad Wildbad. 8 Bl. Ansichten u. Darstellungen aus Bad Wildbad und der Region. Versch. Techniken, darunter Radierungen, Bleistiftzeichnungen u. Photographie. Meist 8° u. 4°, tls. Querformat. Einige Bl. undeutl. sign. – Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 120,-

4922 - Bad Wildbad. Wildbad von der Ostseite. Kolor. Lithogr. v. C. Obach bei G. Küstner für C. A. Sonnewald, Stgt. u. Wildbad um 1840.

17 x 23 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Etw. lichtertrandig u. gering stockfl., 1 unterl. kl. Löchlein im Himmel re.

D 120,-

4923 - Biberach. Gesamtansicht a. d. Vogelschau mit Wappen u. zweiteiliger Legende 1–21. Kupferstich v. Merian, 1643. Qu.Fol. Unter Passep. mont. 120,-

Leicht angestaubt, etw. fleckig. – **Dabei:** **Breisach.** „Eigentliche Contrafactur der Statt Breysach, wie solche von Mittag gegen Mitternacht an zu sechen“. Kupferstich v. Merian n. G. A. Böckler, um 1650. 21,5 x 33,5 cm. Mit Legende A-Z. Unter Passep. mont. – Schwach angestaubt.

4924 - Esslingen. Gesamtansicht von der halben Höhe, im Vordergrund Weinberge mit Traubenernte und eine Tischgesellschaft beim Trunk. Getönte Lithographie v. E. Emminger b. Schreiber, Esslingen um 1850. 38,7 x 58,5, Blgr. 43 x 61 cm. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 300,-

Schefold 1553. – Leicht gebr., w. Ränder stellenw. schwach fleckig. – **Ubbelohde, Otto** (1867 Marburg – Großfelden 1922). Landschaft mit Kühen (Worpswede). Radierung, um 1897. 21,2 x 37 cm, Blgr. 34,5 x 46,2 cm. Mit d. Namenszug im unt. Plattenrand. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt) – Graepler 17. – Schwach angestaubt, Wasserfleck oben re.

4925 - Heidelberg. „Heydelberg“. Gesamtansicht über den Fluss mit kl. figürl. Staffage. Radierung aus Bertius, 1616. 14,1 x 19,1 cm, Blgr. 17,6 x 22,2 cm. Unter Passep. mont. 90,-

Schwach angestaubt, gering fleckig. – **Dabei:** **Tübingen.** „Tubingen“. Gesamtansicht mit figürl. Staffage. Radierung aus Bertius, 1616. 14,2 x 19 cm, Blgr. 17,2 x 22,5 cm. Unter Passep. mont. – Fauser 14313. – Schwach angestaubt, minimal fleckig. – **Konstanz.** „Costantz“. Gesamtansicht. Radierung aus Bertius, 1616. 13,7 x 18,6 cm, Blgr. 17,5 x 22 cm. Unter Passep. mont. – Fauser 6855. – Schwach angestaubt, gering fleckig.

4926 - Heidelberg. Schloss zu Heidelberg. Kupferstiche aus Meisner, um 1630. Qu. 8°. „Kein Unglück kommt allein“ – Brauner Fleck a. d. Text. 50,-

4927 - Hohentwiel. „Die Vestung Hohen Twiel“. Gesamtansicht mit kl. Nebenansicht („Profil der Vestung Hohen Twiel“). Kupferstich v. M. Merian, um 1640. 21 x 27,5 cm. – Etw. angestaubt, leicht fleckig. – **Dabei:** **Hechingen.** Gesamtansicht a. d. Vogelschau, mit Schloß Hohenzollern u. Umgebung. Kupferstich aus M. Merian, 1643. 27 x 37 cm. Mit Legende A-S im unt. Plattenrd. Unter Passep. mont. – Schwach angestaubt, stellenw. gering fleckig, Mittelfalz schwach gebr. 90,-

4928 - Konstanz. „Der Dom zu Konstanz“. Lithographie v. J. J. Ruegg u. J. Bergmann, 1817. Inkunabel der Lithographie. 31,5 x 25,5 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Sehr selten. – Etw. gebräunt. D 120,–

4929 - Leutkirch. „Ampliss et Prudentiss DD. u. Senator Leutkirch Fautor.“ Kupferstich v. M. Merian, um 1640. 26,6 x 34,2 cm. Blick a. d. Vogelschau auf die Stadt zur Zeit der Einnahme durch die Schweden am 17. April 1632. Mit kl. Kart. u. Legende. Unter Passep. mont. 120,–
Leicht angestaubt, etw. fleckig u. gebr. – **Dabei: Sulz am Neckar.** „Sultz“. Gesamtansicht. Kupferstich v. Merian, um 1640. 9,5 x 17,5 cm. Unter Passep. mont. – Minimal angestaubt. – **Wangen.** Gesamtansicht. Kupferstich v. Merian, 1643. 20,7 x 32,7 cm. Unter Passep. mont. – Scheffold 10694. – Leicht angestaubt, etw. fleckig. – **Wildenstein b. Sigmaringen.** „Wildenstein, vestung.“ Kupferstich von M. Merian, um 1640. 17,2 x 17,7 cm. Unter Passep. mont. – Minimal angestaubt.

4930 - Pforzheim. Sammlung von 20 Graphiken mit Ansichten aus Pforzheim, darunter u.a. ein Blatt aus S. Münster Cosmographica, ein Panorama v. Herdtle, zahlr. Postkarten, etc. Versch. Techniken (Holzschnitt, Stahlstich, Photographie, ...). Zw. Qu.12° u. 4°. 3 Bl. unter Glas gerahmt. – Vielfältige Sammlung, tls. Alters- u. Gebrauchsspuren. D 100,–

4931 - Ravensburg. „Ravensburg“. Gesamtansicht aus der Vogelschau mit zwei Wappen u. Legende 1–23 v. Merian, um 1640. 27,5 x 35 cm, Blgr. 30 x 37,5 cm. Unter Passep. mont. – Etw. angestaubt, gering fleckig, Mittelfalz leicht gebr. 90,–

4932 - Reutlingen. „Reutlinga“. Panoramaansicht mit figürl. Staffage. Radierung aus Braun-Hogenberg, um 1580. 11,5 x 47 cm, Blgr. 19,5 x 55 cm. Verso lat. Text. Unter Passep. mont. – Schwach angestaubt, minimal stockfl. 120,–

4933 - Rhein. „Der Rhein bei Mannheim“. Altkol. Kupferstich mit 1790. 21 x 29 cm. Unten re. typogr. bez. „J. C. Knüpfer fecit.“. Im Passep. unter Glas mont. – Siehe Thieme-Becker, Bd. XXI, S.36. – Geringfügig angestaubt. D 90,–

4934 - Rottweil. „Rotwyl“. Gesamtansicht mit zwei Wappen u. kl. figürl. Staffage. Kupferstich v. Merian, 1643. 11 x 32,7 cm. Unter Passep. mont. – Scheffold 6741. – Schwach angestaubt, minimalst fleckig. 120,–

4935 - Rottweil u. Reutlingen. „Rotwyl“ u. „Reütlingen“. 2 Bl. Gesamtansichten mit figürl. Staffagen auf einem Bl. Kupferstich v. Merian, 1643. Jwls. ca. 11 x 32 cm, Blgr. 30 x 37 cm. – Leicht angestaubt, gering fleckig, kl. Ausriss im w. Rd. unt. 120,–

4936 - Schütz, J. Ansichten von... Vues de Mannheim. Karlsruhe, P. Wagner um 1820. Qu.8°. Mit 8 lithogr. Taf. mit 11 Ansichten. OU. mit lithogr. Titel (Hint. Deckel lose, etw. gebr. u. fleckig, tls. randrissig). 200,–
Mannheim, Schlossplatz, Marktplatz, Zeughaus (&) Paradeplatz, Theaterplatz (&) Schlösschen auf der Mühlau, Sternwarte (&) Neckarthor, Mannheim, Freihafen. – D.Ie. Taf. lose, etw. stockfl.

4937 - Stuttgart. „Die fürstl. Statt Stuttgart“. Gesamtansicht aus der Vogelschau mit zwei Wappen u. Legendenkart. Kupferstich v. Merian, um 1643. 21 x 33 cm, Blgr. 33 x 37 cm. Unter Passep. mont. D 240,–

Leicht angestaubt, etw. fleckig. – **Dabei: Pfalz.** „Panorama des Haardt-Gebirgs“. rechte Hälfte des zweiteiligen Stahlstich-Panoramas auf aufgew. China v. G. C. Lambert, Neustadt um 1850. Ca. 16 x 74 cm. Unter Passep. mont. – Seltenes Panorama, zeigt Oberhambach bis Grünstadt. – Schwach angestaubt, re. etw. lichtrandig, stellenw. gering fleckig. – **Lindau.** „Lindau im Bodensee“. Gesamtansicht aus der Vogelschau mit Wappen u. Legende. Kupferstich v. Merian, um 1643. 17,5 x 31 cm, Blgr. 28 x 36,5 cm. Unter Passep. mont. Leicht angestaubt, etw. fleckig.

4938 - Stuttgart. „Die Fürstl. Statt Stuetgart“. Planansicht mit herausragenden Gebäuden, Wappen u. kl. Legende A-L(M). Kupferstich v. Merian aus Archontologia, 1638. 21 x 32,5 cm. Unter Passep. mont. – Minimal angestaubt, leicht fleckig. 120,–

4939 - Trachten. 5 Bl. Aquarelle mit weibl. Trachten von Schaupp, wohl Mitte 20. Jhd. Je ca. 19,5 x 9 cm. Unt. re. sign. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Vereinz. etw. fl. D 80,–

4940 - Tübingen. „Tubinga“. Gesamtansicht mit figürl. Staffage u. Wappen. Radierung aus Braun-Hogenberg, um 1580. 15 x 46,5 cm, Blgr. 19,5 x 54,5 cm. Verso lat. Text. Unter Passep. mont. – Schwach angestaubt, minimalst fleckig. 120,–

4941 - Tübingen. „Tubingen“. Gesamtansicht mit figürl. Staffage. Radierung aus Bertius, 1616. 14,2 x 19 cm, Blgr. 17,2 x 22,5 cm. Unter Passep. mont. – Fauser 14313. – Schwach angestaubt, minimal fleckig. 75,–

4942 - Tübingen. „Tübingen. Univers.“. Gesamtansicht mit alleg.-figürl. Staffage u. Wappen. Kupferstich aus Meisner, um 1630. Qu.8°. Unter Passep. mont. 120,–
Fauser 14315. – Minimal angestaubt. – **Dabei: Ebd.** Gesamtansicht mit Schloß u. St. Georgen Stift, im Vordergrund ein Dreispänner. Kupferstich v. u. bei G. Bodenehr, Augsburg um 1720. 15,5 x 28 cm. Unter Passep. mont. – Geringfügig angestaubt. – **Ebd.** „Tubinga in ducatu Virentbergensi ad Neccarum flumen urbs...“. Gesamtansicht über den Neckar, unten Legende. Kupferstich v. F. Valegio aus Lasor de Varea, „Univerus terrarum orbis. delineatus“, Padua 1713. 9 x 13,3 cm. Unter Passep. mont. – Scheffold 9238. Nicht bei Fauser – Minimal angestaubt. – **Ebd.** Kl. Gesamtansicht mit gr. kol. Wappen. Kupferstich, 18. Jh. 14 x 14 cm. Unter Passep. mont. – Minimal angestaubt, schwach stockfl., eng um die Darst. beschnitten.

4943 - Tuttlingen. Gesamtansicht mit Wappen. Kupferstich v. Merian, um 1640. 10,5 x 32 cm. Unter Passep. mont. 90,–
Schwach angestaubt, leicht fleckig. – **Dabei: Ebd.** „Eigentliche Delineation welcher gestalt, die Frantzesisch Weinmarische Armee bey und in Tutlingen...“. Kupferstichplan v. M. Merian, um 1650. 28,6 x 36,3 cm. Unter Passep. mont. – Schwach angestaubt.

4944 - Überlingen. Planansicht aus der Vogelschau mit Wappen u. Legende. Kupferstich v. Merian, um 1640. 27,5 x 35,5 cm. Unter Passep. mont. – Schwach angestaubt, Mittelfalz gebr., unten im w. Rd. zwei kl. Wurmlöchlein. 90,–

4945 - Ulm. Gesamtansicht von der Höhe. Altkol. Radierung aus Braun-Hogenberg, um 1580. 10,5 x 47 cm. Unter Passep. mont. – Schwach angestaubt, minimalst fleckig. 100,–

4946 - Ulm. Gesamtansicht aus der Vogelschau mit zwei Wappen, Legende 1–21 u. Windrose. Kupferstich v. Merian, um 1650. 28 x 36,5 cm. 90,–
Leicht angestaubt, gering fleckig, Mittelfalz etw. lädiert. – **Dabei: Ebd.** Panoramaansicht. Kupferstich von Bertius, 17. Jh. 14 x 19 cm. Unter Passep. mont. – Leicht angestaubt. – **Ebd.** „Warhaffte Contrafehtung der Reichsstatt Ulm ...“.

Gesamtansicht mit figürl. Staffage. Holzschnitt aus S. Münster, um 1550. 22,2 x 37,5 cm. Blgr. 33,2 x 39,5 cm. – Fauser 14422. – Schwach angestaubt, gering fleckig, kl. Eckbarisse.

4947 - Württemberg. „Wirtenbergensis Ducatus“. – „Florentissimus Rheni Palatinatus“. – („Stadt Heydelberg“). 3 Kupferstiche aus C. Ens, Fama Austriaca, Köln um 1630. Qu.4°. Verso dt. Text. Wegen einiger Mängel aufgezogen. – Ge- reinigt. 100,–

4948 - Württemberg. „Wirtenbergensis Ducatus vera descriptio, Tubingae edita 1558“. Altgrenzkolo. Kupferstichkarte n. F. Hogenberg von Ortelius bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. 31 x 23,5 cm. Verso kein Text. 150,–
Zeigt das Gebiet zw. Heidelberg, Heidenheim, Tuttingen und Kniebis. – 3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Varianten nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition. – Leicht gebr., tls. etw. schmutz- u. stockfl., vereinz. Wurmpsp.

4949 Bamberg. „Sac. Rom. Imperii Principatus & Episcopatus Bambergensis“. Altteilkol. Kupferstichkarte. bei Homann, Nbg. um 1720. 48 x 57 cm. Mit gr. ausgem. fig. Kartusche mit Wappen, kl. ausgem. Ansicht von Bamberg u. kl. teilkolor. Umgebungskte. 120,–
Umfaßt das Gebiet zwischen Nürnberg, Schweinfurt, Lobenstein u. Hof. – Gutes Ex.

4950 Bautzen. Geographische Verzeichnung des Budissinischen Creises. Teilw. flächenkolor. Kupferstichkte. mit unkolor. fig. Kart. bei Homann Erben, Nbg., 1746. 42,5 x 46 cm. 80,–

4951 Bayern. „Bavaria circulus et electorat...“. Grenz- u. flächenkolor. Kupferstichkarte v. J. B. Homann, Nbg., 1728/1737. Gr.Fol. Mit großer figürl. u. herald. Kartusche. 360,–
Umfaßt das Gebiet zwischen Waldsassen, Wels, Innsbruck u. Nördlingen. – Dabei: 3 weitere altkolor. Kupferstichkarten zu Bayern v. Homann, um 1740.

4952 BAYERN – Augsburg – Rathaus. Bl. 8, 9, 13 u. 16 aus der Folge von 16 „Das Prächtige Rath Hauss der Stadt Augsburg“. Kolor. Kupferstiche von J. G. Pinz n. S. Kleiner bei G. B. Probst, ebenda, um 1730. Je ca. 22,5 x 38,5, Blgr. je ca. 32,5 x 39,5 cm. Mit den Namensz., frz. u. dt. Titel u. Nr. i.d. Platte. Li. jwls. auf Einfassung. beschn. Unter Passep. mont. 150,–
Aus Scheffold 41293–41303. – Die Bau-Stuben – Daß Pfleg-Ampt, Daß Vor-Zimmer – Die Steuer-Stuben, Perspectivischer Aufzug der Ersten Fürsten-Stuben gegen dem Eisenberg, Die Vierte Fürsten Stuben gegen dem Perlach Platz. – Leichte Alters- u. Gebrauchssp.

4953 - Augsburg. „Augusta Vindelicorum – Augsburg“. Ansicht aus der Vogelschau mit zwei Wappen u. Legende 1–29. Kupferstich v. Merian, um 1640. 28 x 36 cm. Unter Passep. mont. 90,–
Minimal angestaubt, Mittelfalz schwach gebr. – **Dabei: Ebd.** „Cuius Augustana olim Vindelic...“. Holzschnitt aus S. Münster, 16. Jh. Qu.Fol. Unter Passep. mont. – Leicht gebr., schwach fleckig.

4954 - Augsburg. Gesamtansicht. Kol. Kupferstich von Domenico Custos aus Albizzi, Principum Christianorum stemmata, 1608–10. Auf einem Stammbaum „Duces Sveviae“. 39,5 x 25 cm, Blgr. 44,5 x 30 cm. Verso lat. Text. Unter Passep. mont. – Leicht angestaubt, schwach fleckig. 100,–

4955 - Bamberg. „Sac. Rom. Imperii Principatus & Episcopatus Bambergensis“. Teilkol. Kupferstichkarte b. Homann, Nbg. um 1720.

Qu.Gr.Fol. Mit gr. figürl. Kart. mit Wappen, kl. Ansicht von Bamberg u. kl. teilkol. Umgebungskarte. 180,-

Umfasst das Gebiet zwischen Nürnberg, Schweinfurt, Lobenstein u. Hof. – Gering angestaubt, stellenw. minimalst fleckig. – **Dabei: Bayern.** „Principatus Brandenburgico Culmbacensis vel Baruthinus...“. Teilkol. Kupferstichkarte mit gr. Wappenkart., um 1750. Qu.Gr.Fol. – Schwach angestaubt, Mittelfalz gering gebr. – **Schwaben.** „S. R. I. Circulus Sueviae continens ducatum Wirtembergensem...“. Grenz- u. flächenkol. Kupferstichkarte v. J. B. Homann, um 1740. Qu.Gr.Fol. Mit 2 figürl. Kart. – Etw. angestaubt, leicht fleckig, Mittelfalz gering lädiert, unten auf Darst. Beschnitten.

4956 - Bayern. „Bavariae pars superior“. Kol. Kupferstichkarte v. J. B. Homann, Nbg. um 1730. Gr.Fol. Mit kl. Nebenkarte (Burghausen, mit figürl. Kartusche) u. 2 figürl. Kartuschen. 180,-

Sandler S. 60, 111. – Schwach angestaubt, gering fleckig, li. auf Darst. b. eschnitten. – **Dabei: Ebd.** „Bavariae Circulus et Electorat...“. Kol. Kupferstichkarte mit gr. figürl. Kart. v. J. B. Homann, Nbg. um 1730. Gr.Fol. Umfasst das Gebiet v. Bamberg bis Innsbruck u. v. Tirschenreuth bis Gastein. – Leicht angestaubt, stellenw. gering stockfl., Mittelfalz li. Etw. eingerissen. – **Niederbayern.** „Bavariae pars inferior...“. Kol. Kupferstichkarte mit figürl. Wappenkart. u. Legende v. J. B. Homann, Nürnberg, um 1720. Qu.Gr.Fol. – Leicht angestaubt u. stellenw. gering fleckig, unten eng beschnitten.

4957 - Franken. „Franciae orientalis (vulgo Franckenlant) descriptio“. Kupferstichkarte n. S. Rotenhan v. Ortelius bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. 36 x 24,5 cm. Verso lat. Text. 120,-

3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Varianten nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition. – Leicht gebr., tils. etw. schmutz- u. stockfl., vereinz. Wurmsp.

4958 - Kempten. „Campidonia vulgo Kempten, peruetus sacri Romani oppid“. Gesamtansicht von der Höhe mit drei Wappen, Legende u. figürl. Staffage. Altkol. Radierung aus Braun-Hogenberg, um 1580. Qu.Gr.Fol. Verso lat. Text. – Etw. angestaubt, leicht fleckig, kl. Randrisse. 90,-

4959 - Kempten. „Die Statt Kempten im Algw“. Gesamtansicht von der Höhe mit zwei Wappen u. Legende A-N. Kupferstich v. M. Merian, um 1650. Qu.Fol. Unter Passep. mont. 90,-

W. Rd. stellenw. gering fleckig, Mittelfalz schwach gebr. – **Dabei: Ebd.** Gesamtansicht aus der Vogelschau. Holzschnitt aus S. Münster (dt. Ausgabe), 1574, 12,2 x 15,2 cm. Auf dem vollen Textbl. Unter Passep. mont. – Fauser, 6492. – Schwach lichtrandig.

4960 - Lindau. „Die Statt Lindaw am Bodensee“. Gesamtansicht, im Hintergrund die Bregenzer Berge. Holzschnitt aus S. Münster, um 1570. Qu.Fol. Unter Passep. mont. 90,-

Schwach angestaubt, stellenw. gering knittrig u. etw. fleckig. – **Dabei: Ebd.** „Lindaw am Bodensee“. Gesamtansicht aus der Vogelschau. Kupferstich v. Merian aus Archontologia, 1638. Qu.4°. Mit Legende A-N. – Leicht angestaubt u. etw. fleckig.

4961 - Memmingen. Gesamtansicht aus der Vogelschau mit Wappen u. Legende A-L. Kupferstich aus Merian, 1643. Qu.Fol. 90,-

Schwach angestaubt, stellenw. minimal fleckig. – **Dabei: Balingen.** Gesamtansicht mit figürl. Staffage. Kupferstich v. M. Merian, um 1650. 10,3 x 32,1 cm. Unter Passep. mont. – Guter Zustand. – **Rosenfeld a. Kleinen Heuberg/Württ.** Gesamtansicht. Kupferstich von M. Merian, 1643. 9 x 17,5 cm. Unter Passep. mont. – Schwach angestaubt, Ränder etw. fleckig.

4962 - Merian. 8 Bl. mit vorw. Ansichten aus Bayern (u. ein Bl. Frankreich). Kupferstiche v.



4970

M. Merian, um 1640. Blgr. jwls. ca. 31,5 x 37 cm. 150,-

Tls. mit mehreren Ansichten pro Blatt. U.a. vorhanden: Moosburg, Neuburg, Wasserburg, Geroldshofen, Hoya, Weiden, etc. – Tls. schwach angestaubt u. leicht fleckig.

4963 - München. Gesamtansicht. Kupferstich v. M. Merian aus Theatrum Europaeum, 1646. 22,5 x 32 cm, Blgr. 32 x 36,2 cm. Unter Passep. mont. 150,-

Zeigt den Einzug von König Gustav Adolf von Schweden mit seiner Gefolgschaft (Palzgraf Friedrich V., dem Winterkönig, Pfalzgraf August von Sulzbach, den Herzögen Bernhard und Wilhelm von Weimar und General Horn) am 17. Mai 1632. – Schwach angestaubt, gering fleckig.

4964 - Nürnberg. Blick auf das Nürnberger Rathaus gegenüber von St. Sebald. Aquarell auf festem Papier, 1977. 33,5 x 21 cm. Unten re. sign. „Gründl“ u. dat. Hinter Passep. mont u. unter Glas gerahmt. D 75,-

Schöne Ansicht. – **Dabei: Stetten am Kocher.** „Schloß Stetten am Kocher“. Aquarell von W. Mittemeyer, um 1950. 36,5 x 27,5 cm. Unt. li. sign. u. betit. – Schwach gebräunt. – **Seelandschaft** mit Segelbooten, im Mittelgrund, vor einem Hügel, ein herrschaftl. Gebäude. Anonyme Gouache, wohl 1.H. 20. Jh. Blgr. 30,5 x 37,5 cm. Monogr. „ELE“ (ELZ?). – Tls. geglättete bzw. unterl. Eckfalze. – **Südländische Straßenansicht** mit Personenstaffage. Aquarell auf Karton 1880. 19,5 x 11 cm. Monogr. „EB“ u. dat. Mont. – Schöne Ansicht.

4965 - Nürnberg. Nürnberg – Platz der Heumarckt genant. Place de Nuremberg, dite le Marché au Foin. Kupferstich v. J. A. Delsenbach 1725. 21 x 30 cm. Mit dem Namenszug, Datum u. Titel i.d. Platte. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 100,-

4966 - Oettingen. Blick über die Wörnitz auf Oettingen mit dem Turm der St.-Jakobskirche. Aquarell auf festem Papier, 1941. 31 x 40,5 cm. Unten re. sign. „A. Reichel“, Ortsbez. „Würzburg“ u. dat. – Schwach angestaubt, minimalst stockfl. D 120,-

4967 - Oettingen. „Mappa geographica Comitatus Oettingensis...“. Altkol. Kupferstichkarte bei Homann Erben, Nbg. 1744. 48,5 x 53,5 cm. Mit fig. Kartusche mit Wappen u. kl. Stadtansicht (ca. 6 x 14,5 cm) u. frz. Kopftitel. – Scheffold 48045. 150,-

4968 Berlin. „Die Königl. Prevs: u. Churf. Brandenburg. Residenz-Stadt Berlin...“. Kolor. Grundrissplan in Kupferstich mit gr. Panoramaansicht (11,5 x 56,5 cm) von J. F. Walter, Bln. 1737 bei Homann Erben, Nbg. 49 x 56,5 cm. 360,-

Fauser 1375. Schulz, Stadtpläne von Berlin, Nr. 81 und 82. Vorlieg. im 2. Zustand mit Druckprivileg.

4969 BERLIN – Berlin. Ansichten dreier Kirchen des Bistums Berlin. 3 Bl. Radierungen von Matthias Koepfel (1937 Hamburg), um 1991.

26,5 x 21 cm, Blgr. 45 x 34,5 cm. Sign. u. num. D 90,-

Je eines von 300 Ex. – Vorhanden: Der Marien-Dom zu Havelberg, St. Bonifatius Kreuzberg, St. Hedwigs-Kathedrale. Jwls. mit zusätzlichem Informationsblatt. – Sehr schöne Exemplare.

4970 - Berlin. „Chur. Fürstl. Resi.-St. Berlin: u. Cöln“. Gesamtansicht mit figürl. Staffage. Kupferstich v. Merian, um 1650. 23 x 70,5 cm, Blgr. 35,5 x 76 cm. – Mehrfach gefaltet, etw. stockfl. u. gering angestaubt. 400,-

4971 - Berlin. Sineck Situationsplan der Haupt- und Residenzstadt Berlin. Lithographie von Birk, Bln. 1860. Blgr. 45,5 x 55 cm. 100,-

Titelblatt, enthalten die Innenstadt vom Tiergarten bis zur Marienkirche und vom Hamburger Bahnhof bis zur Jerusalemer Kirche. – Selten. – Falzspuren tils. eingerissen und restauriert, tils. etw. fleckig.

4972 - Manuskriptplan. „Situations Plan“. Tusche Aquarell auf Papier um 1860, 49 x 67 cm. Zeigt das Gebiet zwischen Gendarmenmarkt und Oberwallstrasse – Für ein geplantes Opern oder Schauspielgebäude dabei auch Querdurchschnitt und Längendurchschnitt. R 240,-

4973 - Schulwandkarte. „Berlin“. Westermann-Schulwandkarte mit „Berlin und Umgebung u. darunter „Berlin Innere Stadt“. Farb. Druckgraphik b. Westermann, 1962. 2. Aufl. Ca. 140 x 110 cm. Mit Holzstangen zur Aufhängung. – Leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 90,-

4974 Berlin u. Potsdam. 13 Bl. mit 15 (tls. recto u. verso punktuell aufgeklebten) Ansichten von Berlin (7) u. Potsdam (8). Stahlstiche von Poppel bei Poppel u. Kurz, Mchn. um 1850. 8° u. Qu.8°. Jwls. mit dekor. Einfassung. Tls. in den Ecken punktuell aufgeklebt. – Tls. etw. stockfl. 60,-

4975 BERNAU – Hoguet, Charles (1821 Berlin 1870). Südenglischer Kreidefelsen. Aquarell auf Papier. (18)56. Ca. 24,5 x 16,5 cm. Unten rechts signiert. R 270,-

4976 Besigheim. 2 Bl. mit Ansichten von Besigheim, davon eine mit Wehr. Pendants. Anonyme Aquarelle, 20. Je ca. 24,5 x 30,5 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Lt. Recherche des Einlieferers kommen als Zeichner Oskar, Hermann od. Paul Kaufmann in Frage. D 150,-

4977 Bodensee. „Panorama vom Bodensee“. Panorama des Bodensees und der Alpenkette von Friedrichshafen aus gesehen. Mehrf. gefalt. Stahl-Aquatinta-Panorama von T. Beck nach H. C. Obach. Konstanz, Meck (um 1880).



4977

16,5 x 151 cm, Blgr. 26 x 161 cm. Ohlwd. (Etw. fleckig u. berieb.) D 400,-

Russell XVI, 1378, unter Obach. – Panorama vom Schwarzen Grat bis zum Züricher Hörnli. – Tls. leicht fleckig, Exlibris-Stempel. – **Dabei: Neuestes Panorama** vom Bodensee. Darmstadt, Lautz u. Balzar (um 1880). – **Panorama vom Bodensee.** Lpz., Glaser (um 1900).

4978 Bonn. „bey Bonn“. Ansicht rheinaufwärts, im Hintergrund das Siebengebirge. Radierung v. Wenzel Hollar. Ca. 1644. Qu.kl.8°. – Parthey 721. – Montiert. 120,-

4979 Bräunlingen. Ansicht. Getönte Lith. v. Dress um 1860. Qu.4°. Unter Passep. R 100,-

4980 BRANDENBURG – Jüterbog. „Praefecturae principatus Querfurtensis Dahmiana et Jüterboccensis...“. Grenzkol. Kupferstichkarte v. Seutter, 18. Jh. Qu.Gr.Fol. Mit 3 Kart. u. Ortsregister. – Schwach angestaubt, minimal fleckig, tls. auf Darst. beschnitten. 120,-

4981 Brandenburg. Tabula Marchionatus Brandenburgici et Ducatus Pomeraniae. Altkol. Kupferstichkarte v. J. B. Homann, um 1740. 42,5 x 53 cm. Mit gr. Kartusche u. Wappen. 120,-

4982 Braunschweig. „Ducatus Brunsvicensis...“. Teilkolor. Kupferstichkarte v. J. B. Homann, Nbg. um 1740. Qu.Fol. 80,-

4983 Breisgau. „Provincia Brisgoia“. Kupf.Kte. mit altem Grenzkol. v. J. B. Homann 1718. Mit fig. Kart. Gr.Fol. D 75,-

4984 Bremen. „Ducatus Bremae et Ferdiae Nova Tabula“. Altkolor. Kupferstichkarte mit unkolor. figürl. u. herald. Kartusche, von J. B. Homann, Nürnberg, um 1740. 48,5 x 56,5 cm. 100,-

4985 Comburg bei Schwäbisch-Hall. „Chomberg ein Stiff in Schw.“. Ansicht der Comburg. Kupferstich aus Meisner, 1630. Qu.8°. D 60,-

4986 Culmbach. Principatus Brandenburgico Culmbacensis vel Baruthini. Kolor. Kupferstich-Karte um 1740. Qu.Fol. – Gutes Ex. 150,-

Dabei: Henneberg. Kupferstichkarte von Homann u 1740. – Stark gebräunt.

4987 DEIZISAU – Wirsum, Ernst (1872 Stuttgart – ?). Neckarlandschaft bei Deizisau. Öl auf Lwd. 50 x 60 cm. Unten re. sign. Gerahmt. D 120,-

Dabei: Weegmann, Reinhold (1889 Stuttgart – Herrenberg 1963). Schwäbische Landschaft an einem Hang vom Flussufer aus gesehen. Öl auf Holz, 1942. 48 x 68 cm. Unten re. monogr. u. dat. Gerahmt. – **Maier-Lindi, Heinrich** (1876 Degernau – Stuttgart 1950). Landschaft mit Bäumen und kleinem Bach. Öl auf Malkarton. 40 x 32 cm. Unten li.

sign. Gerahmt. – Jwls. schwach berieb. und etwas angestaubt.

4988 Deutschland. „Germania Benedictina quae in illa sunt Monasteria Ord. S. Benedicti monastrans...“. Altkol. Kupferstichkarte bei Homann Erben, 1732. Mit 3 kol. fig. Kart. sowie oberhalb von 2 Engeln gehaltenem Schriftband und Dreifaltigkeitssymbol, re. oben unkol. Nebenkarte. 46 x 56,5 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Minimal angestaubt. D 90,-

4989 Deutschland. „Imperii Rom.-Germanici tabula generalis.“ Kolor. Kupferkarte v. J. B. Homann. M. Reichsadler u. thronendem Kaiser. Um 1740. Qu.Fol. 100,-

4990 Deutschland. „Neu-vermehrte Post-Charte durch gantz Teutschland...“. Altgrenzkol. Kupferstichkarte v. J. B. Homann, Nbg. um 1710. Qu.Gr.Fol. Mit lat. Kopftitel, gr. fig. Kart. mit Wappen u. kl. Kart. mit Meilenzeiger. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). 120,-

Gering angestaubt, schwach fleckig, kl. Falzeinriss unten. – **Dabei: Ebd.** „Hydrographica Germaniae“. Altkol. Kupferstichkarte mit gr. unkol. mytholog. Kartusche bei M. Seutter, Augsburg um 1740. 49,5 x 57,5 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Gering angestaubt, minimal fleckig. – **1 weiterer Bl.** Unter Glas gerahmt.

4991 Deutschland. „Teutschlandt mit seinem gantzen Begriff und eyngeschloßnen Landschaftten“. Holzschnittkarte aus Seb. Münster (dt. Ausg.) bei H. Petri, Basel 1592. 30,5 x 35,5 cm. Auf dem vollen Dplbl. Vortextkarte. – Tls. restaurierte Wurmsp., Falz leicht leim-schattig, vereinz. fl. 100,-

4992 Dresden. „Dresden. Die Katholische Kirche“. Ansicht mit figürl. Staffage. Lithographie mit Tonplatte v. Fichot nach Chapuy, Paris bei Bulla Frères, um 1840. 39 x 29 cm. – Unt. Passep. – Etw. stockfl., Passep.-Rand gebräunt. R 100,-

4993 Ebernburg. Gesamtansicht. Kupferstich aus Meisner, um 1630. Qu.Kl.8°. – Fauser 3387. Zusatz „ahn der Nohe“ hier getilgt. 60,-

4994 Eichstätt. „Principatus et Episcopatus Eistettensis“. Altgrenzkolor. Kupferstichkarte v. J. B. Homann, Nbg. um 1730. Ca. 47 x 55,5 cm. Mit 2 ausgem. fig. Kartuschen, ausgem. Meilenzeiger u. kleiner ausgem. Ansicht der Stadt (10 x 23 cm) unten links. 150,-

4995 Eisleben – Mansfeld. 2 Gesamtansichten. Kupferstiche aus Merian, um 1650. Qu.Kl.Fol. D 120,-

Dabei: Schlan, ebenso. – **12 Bl. mit Ansichten** (9), u. Schiffen (3). 8 Stahlstiche, u. 4 Holzstiche, 19. Jh. Versch. Form.

– Gebrauchssp. – **14 Bl.** Faksimile etc. davon 4 auf Photo-leinen.

4996 Ellwangen. Ansicht auf dem Kopf eines unbeschrieb. Briefbogens. Federlithographie, um 1860. 6,5 x 17,8 cm., Blgr. 27,2 x 21,2 cm. 2 Bl. – Etw. fleckig u. angestaubt. D 90,-

4997 Erinnerung an Deutschlands grosse Zeit 1914–15. Ein stehender Soldat mit Pickelhaube u. Säbel in einer Landschaft. Aus versch. Papiercollagen inkl. Gesichtsfotografie zusammengesetztes Ensemble auf Orig.-Unterlage geklebt. Blgr. 39 x 23 cm. D 100,-

Ränder mit Kleberesten u. mit Abrissen durch frühere Montierung. – **Dabei:** 8 Bl. Plakate, davon 2 Nachdrucke, u. 1 Urkunde, meist die Zeit um 1940 betreffend in versch. Techn. Zw. 30 x 21 u. 117 x 88 cm. Tls. mehrl. gefaltet. – **Bitte Liste anfordern.** – Alters- u. Gebrauchssp. Zus. 10 Bl.

4998 Eschwege. Radierung aus Meisner, um 1630. Qu.Kl.8°, 60,-

4999 FRANKFURT/MAIN – Konvolut von 36 Bl. mit Ansichten von Frankfurt a. Main (12, 1 kolor.) u. dem Harz (24). Stahlstiche, um 1840. Gr.8° u. Qu.Gr.8°. Tls. unter Passep. mont. 180,-

Die Bl. von Frankfurt zeigen 2 Panoramaans. u. Detailansichten von d. Paulskirche, Dom, Judengasse, Zollgebäude, Nikolaikirche, Börse etc., die Ansichten vom Harz nach Ludwig Richter u. a. von Wernigerode, Osterode, Rosstrappe, Schloß Ballenstedt, die Harzburg, Herzberg, Clausthal, Goslar, Ilfeld etc. – Tls. stockfl. – **Dabei: Riepenhausen,** Ernst. Mariage-a-la-Mode. Folge von 6 Kupferstichen nach W. Hogarth, um 1800. Qu.4°. – Etw. fleckig. – Zus. 42 Bl.

5000 Frankfurt. „Abbildung der Keys. Freyen Reichs- Wahl- und Handelsstatt Franckfurt am Mayn mit ihrem Gebiet und Graentzen“. Teilkolor. Kupferstichkarte bei J. B. Homann, Nbg. um 1740. 49,5 x 58 cm. Im unt. Teil Gesamtansicht der Stadt, Kaiserkrönung und Marktszene mit Allegorien. – Fauser 4104. Gutes Ex. 240,-

5001 Fulda. „Principatus Fuldensis in Buchonia...“. Altkolor. (flächenkolor.) Kupferstichkarte v. J. B. Homann, Nürnberg um 1740. Qu.Gr. Fol. Mit großer figürl. Kartusche. 120,-

5002 Geschichte. Ca. 38 Bl. vorw. zur deutschen Geschichte, darunter Zeitungsausschnitte, Portraits, Stammbäume, Photographie des in der Schlosskirche Mainau aufgebahrten, 1907 verstorbenen badischen Großherzog Friedrich I, etc. Versch. Techniken u. Formate, meist 19. Jh. – Tls. Alters- u. Gebrauchsspuren. D 75,-

5003 Halberstadt. „Mappa specialis principatus Halberstadiensis...“. Grenz- u. flächenkolor. Kupferstichkte. von Tob. Mayer n. G. H. Riese bei Homann Erben 1750. 45 x 54,5 cm. Mit einer gr. Wappenkart., einer Schriftkart. u. frz. Kopftitel. 100,-

5004 Halle. „Darstellung des Grundrisses und Prospectes der... Haupt Stadt Halle...“. Kolor. Kupferstich v. J. C. Homann, Nbg. um 1740. 47,5 x 56,5 cm. 400,-

Zeigt den Plan der Stadt und Umgebung (30,5 x 56,5), darunter Salzbrunnen mit Sudofen (11 x 12), Gesamtansicht der Stadt Halle (9,5 x 25,5) mit Legende 1–17 u. das große Auditorium der Akademie (9 x 12).

5005 HAMBURG – Altona. Prachtige Panoramaansicht vom Garten der Prinzessin von Ostfriesland bis zu St. Pauli. Kupferstich von 2 Platten bei J. Wolff Erben, Augsburg um 1750. 30,5 x 101,5 cm. Mit Legende 1–13. Auf starken Karton aufgez. u. unter Passep. mont. – Stellenw. etw. fleckig, einige Randeinrisse, neben dem Bug fast Durchriss. (DGR 0432) 180,-

5006 - Hamburg. Brand von Hamburg 1842 – Blick auf die zerstörte Gertrudenkirche. Aquarellierte Lithographie v. Carl Friedrich Beer, 19. Jh. 30,2 x 46 cm. Unter Passep. mont. – Selten. – Schwach angestaubt, kl. Randleisuren. (H 5895) D 150,-

5007 - Hamburg. „Die Abbrennung des Pesthofes zu St. Pauli 1813“. Lavierte u. aquarellierte Umrisszeichnung v. J. M. C. Dritzschler, 19. Jh. 29,5 x 52,3 cm, Blgr. 41 x 55,5 cm. Betit., dat. u. bez. „Zum Geschenk an meinen guten Lehrer F. L. Luetens von J. M. C. Dritzschler“. Unter Passep. mont. – Etw. gebräunt, leicht fleckig u. berieben. (H 5875) D 180,-

5008 - Hamburg. „Grundriß der Edlen Weiterbermbten Statt Hamburg. Anno 1651“. Kupferstichkarte v. Johannes Mejer, um 1651- 40 x 56,5 cm. Unter Passep. mont. – Seltener Plan von Hamburg aus der Vogelschau mit figürl. Staffage u. tils. ornament. Kartuschen. – Schwach angestaubt, Ränder tils. gering restauriert, Mittelfalz etw. berieben. (DGR 5884) 270,-

5009 - Hamburg. „Hamburger Bürger Garde im Jahre 1813 & 1814“. Aquarell auf Papier, 19. Jh. Qu.Fol. Unten re. undeutl. sign. „J. Stieler“ (?). Unter Glas gerahmt. D 200,-
Schwach angestaubt, minimal fleckig. – **Dabei: Ebd.** 8 Bl. kol. Lithographien mit Szenen aus Hamburg, 19. Jh. Qu.Fol. 1 Bl. unter Passep. mont. – Darunter u.a. „Die Hamburger Turnerschaft“ u. „Der Künstler-Verein“ aus dem Schiller-Festzug, etc. – Tils. schwach angestaubt u. leicht stockfl.

5010 - Mode und Trachten – Hamburg. 5 Bl. altkol. Kupferstiche v. Christopher Suhr mit Hamburger Kleidertrachten, um 1800. Ca. 24 x 17 cm, Blgr. 37,5 x 23,5 cm. D 180,-
Vorhanden: „Der Zuckerbäcker in der Fabrik“, „Brauer-bursche“, „Der Milchmann aus den zu Hamburg gehörenden Ländern“, „Tatenbergerin“ u. „Der Vierländer Bauer mit Erdbeeren“. – Tils. leicht angestaubt, vereinzelt gering fleckig. (DGR 4485)

5011 Harz. „Herciniae metalliferae“. Flächen- u. grenzkolor. Kupferstichkarte bei Homann Erben, um 1740. Qu.Fol. Mit Kart. mit den Wappen der 7 Bergstädte im Harz u. „Anzeige der Züge und Gruben mit den Zeichen ihrer Metallen“. – Gutes Ex. 200,-

5012 HARZ – Bergbau – Krockstein. Ansicht des Eingangs zum Herzog-Carls Stollen im Krockstein über der Marmorühle bei Rübeland, im Herzogl. Braunschweig. Antheile des Harzgebirges. Lithographie v. (K. D.) Pirscher, 1824. 29 x 37,7 cm. Mit d. Titel unter d. Darst. Blgr. 33,3 x 40 cm. R 180,-
Seltene Darstellung des Abbaus des roten Marmors. – Rundum Knickspur im Rand, Tintenfleck in der Darst. oben

u. kl. Loch unter d. Darst. u. Montierreste versu in d. oberen Ecken.

5013 Heppenheim. „Starckenberg“. Ansicht der Starckenburg. Kupferstich aus Meisner, 1638. Qu.8°. 75,-

5014 Hessen. „Hassiae sverioris et Wetterav“. Altgrenzkolor. Kupferstichkte. von C. M. Pronner bei Homann Erben, Nbg. 1746. Ca. 44 x 52 cm. Mit figürl. Wappenkartusche mit kleiner Gesamtansicht von Gießen (ca. 6 x 15 cm) im unt. rechten Eck sowie Darstellung der Ehrenpforte und des Collegiumgebäudes in den Ecken links. – Gutes Ex. 180,-

5015 Hessen. „Landgraviatus Hassiae inferioris nova Tabula...“. Kolor. Kupferstichkarte bei J. B. Homann, Nbg, um 1750. 48,5 x 57,5 cm. – **Dabei:** Kolor. Kupferstichkarte zu Hessen. Qu.-Fol. – Diese gebräunt. 150,-

5016 HESSEN – Assmannshausen. „Ansicht von Astmannshausen nebst den Schlössern Bauzberg und Falkenburg“. Blick auf den Ort u. in das Rheintal vom Ufer aus mit einigen Booten u. kl. fig. Staffage. Aquarellierte Umrissradierung n. L. Janscha von J. Ziegler bei Artaria, Wien, (1798). 29,5 x 44 cm. Darunter dt.-frz. Titel. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). 270,-

Schäfte/B. Nr. 92/9; Schmitt 114/13. – Aus der EA, der berühmten „Collection de 50 vues du Rhin“ mit feinem Altkolorit. – Minimal fleckig.

5017 - Bad Schwalbach. „Langen Schwalbach“. Gesamtansicht und kleine Nebensicht des Sauerbrunnens. Kupferstich von M. Merian, 1631. 27,5 x 36,5 cm. 150,-

Kräftiger Abdruck, schwach angestaubt. – **Dabei: Frankfurt a.M.** Gesamtansicht. Holzschnitt aus Seb.Münster, um 1550. Qu.Fol. Verso dt. Text. – Schwach angestaubt, gering fleckig. – **Ginsheim-Gustavsburg.** „Abriß und Gelegenheit der Newerbawten Schwedischen Festung Pfaffenraub undten am auslauff des Mayns in den Rhein“. Gesamtansicht von der Höhe. Kupferstich v. M. Merian aus Abelin, 1633. 20,5 x 32,5 cm. – Schwach angestaubt, stellenw. etw. fleckig. – **8 Blatt Ansichten**, darunter Danzig, Berlin, Magdeburg, Dresden, etc. Versch. Techniken (Radierung, Lithographie, etc.), 19./20. Jh. meist Qu.4°. Tils. auf Karton mont. – Tils. Alters- u. Gebrauchsspuren.

5018 - Darmstadt. „Electoratus Moguntinus“. Altkol. Kupferstichkarte v. J. B. Homann, um 1720. Mit fig. Kart. u. Schriftleiste oberhalb. Gr.Fol. 150,-

Begrenzung: Stuttgart-Simmern-Marburg-Wertheim, Darmstadt im Zentrum. – Gering angestaubt, leicht fleckig. – **Dabei: Mosellauf.** „Mosellae Fluminis Tabula Specialis...“. Kol. Kupferstichkarte v. J. B. Homann, Nbg. um 1720. Qu.Gr. Fol. Mit gr. alleg. Kart. – Zeigt die Mosel v. Richemont bis zur Mündung und den Rheinlauf von Oppenheim bis Bonn, mit dem Gebiet des Kurfürstentums Trier zwischen Bonn, Hofheim, Saarlouis u. Wianden. – Gering angestaubt u. schwach fleckig.

5019 - Erbach. „Ansicht von Elfeld und Erbach – Vue d'Elfeld st d'Erbach“. Blick über den Fluss auf den Ort mit einigen Booten u. kl. fig. Staffage. Aquarellierte Umrissradierung n. L. Janscha von J. Ziegler bei Artaria, Wien, (1798). 29 x 43,5 cm, Blgr. 41 x 54,5 cm. Darunter dt.-frz. Titel. 200,-

Aus der EA, der berühmten „Collection de 50 vues du Rhin“ mit feinem Altkolorit. – Minimal fleckig.

5020 - Frankenberg (Eder). „Francenbergum, vel ut alij Francoburgum Hassiae Opp.“. Gesamtansicht mit drei Wappen u. figürl. Staffage. Radierung aus Braun-Hogenberg, um 1580. 30,5 x 49,5 cm. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). 240,-

Schwach angestaubt, gering fleckig. – **Dabei: Harz.** „Herciniae metalliferae“. Flächen- u. grenzkolor. Kupferstichkarte bei Homann Erben, um 1740. Qu.Imp.Fol. Mit zwei figürl. Kart. mit den Wappen der 7 Bergstädte im Harz u. „Anzeige der Züge und Gruben mit den Zeichen ihrer Metallen“. Unter Passep. mont. – Gering angestaubt, schwach stockfl. – **Marburg.** 8 Bl. mit Ansichten (Mehrfachex., insg. 3 versch.) von Marburg. Druckgraphiken, 1. H. 20. Jh. Qu.Imp. Fol. – Tils. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren.

5021 - Frankenberg, Eder. „Franckenberg“. Gesamtansicht. Kupferstich aus D. Meisner, um 1630. – **Dabei:** Gudensberg/Hessen. Beide Kl.8°. 100,-

5022 - Frankfurt a.M. „Civitas Francofordiana ad Moe“. Gesamtansicht aus der Vogelschau mit figürl. Staffage. Kol. Radierung aus Braun-Hogenberg, um 1580. Qu.Gr.Fol. Auf festes Papier aufgezo-gen. – Schwach angestaubt, stellenw. leicht stockfl., vereinzelt kl. Randleisuren. 120,-

5023 - Frankfurt a.M. „Das Fahr Tohr zu Frankfurt am M.“. Kohle u. Aquarell auf Papier, 19. Jh. 26 x 34 cm. Mit hs. Titel unterhalb der Darst. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Schwach angestaubt, sonst sehr schöne Darstellung. D 120,-

5024 - Fritzlar. „Fritslar.“ Kupferstich aus D. Meisner, um 1630. Qu.8°. – **Dabei:** Spangenberg/Hessen. Ebenso. Zus. 2 Bl. 100,-

5025 - Gießen. „Hassiae Superioris et Wetterau partis delineatio prope Giessam...“. Kol. Kupferstichkarte v. Ch.M. Pronner b. Homann Erben, 1746. Mit Titelleiste oberhalb, Stadtansicht (ca. 4 x 14 cm) mit figürl. u. Wappenstaffage, sowie 2 Abb. der Universität. Qu.Gr.Fol. 150,-

Schwach angestaubt, minimal fleckig, Mittelfalz gering gebr. – **Dabei: Wetterau.** „La Vederavie dediée et Présente a ...“. Grenzkolor. Kupferstichkarte, 1745. Qu.Gr.Fol. – Leicht angestaubt, etw. fleckig, Ränder leicht lädiert.

5026 - Hanau. „Comitatus Hanau...“. Tils. altkol. Kupferstichkarte v.R. A. Schneider nach Zollmann bei Homann, Nbg. 1728. Im oberen Bildteil mit Gesamtansicht d. Stadt „Hanau gegen Mittag anzusehen“ (8,5 x 34,7 cm.) u. großer figürl. Kartusche unten re., sowie Erklärungen u. Legende. Qu.Gr.Fol. – Gutes Ex. 100,-



5027

5027 - Hessen. 10 Bl. Kupferstiche aus Meisner, 1630. Qu.8°. – Schwalbach, Felsberg, Friedewald, Plesse, reysa, Kirchain, Lowenstein, Zyrenberg, Schweinsburg, Stauffenberg. 500,-

5028 - Hessen. 10 Bl. Kupferstiche aus Meisner, 1630. Qu.8°. – Liebenau, Limburg, Wolfersdorf, Wolffhagen, Wetter, Jesberg, Cassel,



5028

Hohenstein, Merla Aldenburg. – Tls. etw. fl. 500,-

5029 - Hessen. 14 Bl. Kupferstiche aus Meisner, 1630. Qu.8°. – U.a. vorhanden: Neukirch, Immenhausen, Hessenstein, Hermannstein, Homburg a. d. O., Wetterburg, Ziegenain u.a. 600,-

5030 - Hessen. Carte tres detaillee de la partie meridionale du Landgraviat de Hesse-Cassel... Kupferstichkarte in 2 Teilen (Orientale; Occidentale) v. Desbruslins Söhne, 1760. Beide Teile jwls. in 8 Segmenten auf Lwd. aufgez., Format je ca. 49 x 59 cm. D 100,-

Dabei: Carte de la partie septentrionale du Landgraviat de Hesse Cassel... Kupferstichkarte bei Beaurain, Paris (um 1760). In 12 Segmenten auf Lwd. aufgez. (2 Segmente lose). – **Carte du Cercle de Westphalie...** Kupferstichkarte bei Beaurain, Paris 1769. In 8 Segmenten auf Lwd. aufgez. – Sowie 1 Kartenfragment. – Zus. in Pp.-Schuber.

5031 - Hessen. „Circulus Rhenanus Superior“. Teilkol. Kupferstichkarte d. Gebietes zwischen Göttingen, Schweinfurt, Kreuznach u. Wipperfürth. Nbg., Homann (1720). 58 x 49 cm. Mit 2 figürl. u. herald. Kart. 150,-

Schwach angestaubt, gering fleckig. – **Dabei: Ebd.** „Circulus Rhenanus inferior sive electorum Rheni complectens tres Archiepiscopatus, Moguntium, Coloniensem et Trevirenssem, Palatinatum Rheni...“. Teilkol. Kupferstichkarte b. Homann, Nbg. (um 1720). 58,5 x 49,9 cm. Mit figürl.-herald. Kart. – Schwach angestaubt, gering fleckig.

5032 - Hessen. „Circulus Rhenanus inferior sive electorum Rheni complectens tres Archiepiscopatus, Moguntium, Coloniensem et Trevirenssem, Palatinatum Rheni...“. Teilkol. Kupferstichkarte b. Homann, Nbg. (um 1720). Gr.Fol. Mit figürl. Wappenkart. 150,-

Schwach angestaubt, minimal fleckig, li. auf Darst. beschnitten. – **Dabei: Ebd.** „Der Oberrheinische Kreis“. Teilkol. Kupferstichkarte mit Nebenkarte (Elsaß: 25 x 16 cm) und Titelkart. n. F. L. Güssefeld b. Homann Erben, Nbg. 1786. Gr.Fol. – Leicht angestaubt, gering fleckig, Mittelfalz etw. gebr. u. stellenw. etw. rissig.

5033 - Hessen. „Delineatio Geographica generalis, comprehendens VI. Foliis... Hasso-Darmstadiensis...“. 5 Bl. (statt 6) teilkol. Kupferstichkarten b. Homann Erben, 1754. Jwls. Qu.Gr. Fol. 200,-

Ein Bl. mit gr. ornament.-figürl. Titelkart. – Vorhandene Bl.: II, III, IV, V u. VI. – Tls. leicht angestaubt u. stellenw. etw. fleckig, Mittelfalz tls. etw. knittig.

5034 - Hessen. „Electoratus Moguntinus ut et Palatin. Infer. Hassiae...“. Kol. Kupferstichkarte b. Homann, (Nbg.) um 1720. Gr.Fol. Mit figürl. Kart. u. dt. Kopftitel. 150,-

Zeigt das Gebiet zw. Marburg u. Wertheim, Stuttgart u. Simmern, mit Darmstadt u. der Bergstraße im Zentrum. – Leicht angestaubt, gering fleckig. – **Dabei: Wetterau.** „Pars Vederoviae“. Kol. Kupferstichkarte v. J. B. Homann, um 1730. Qu.Gr.Fol. Mit figürl. u. herald. Kart., unten re. kl. Ansichten von Bad Schwalbach u. des Sauerbrunnens. – Leicht angestaubt, gering fleckig. 80,-



5029

5035 - Hessen. „Landgraviatus Hassiae inferioris nova Tabula...“. Teilkol. Kupferstichkarte b. J. B. Homann, Nbg. um 1720. Qu.Gr.Fol. 150,-

Mit gr. figürl. Kart. u. Jagdszene. – Leicht angestaubt, stellenw. gering fleckig. – **Dabei: Rheinlauf.** „Circulus Rhenanus superior“. Teilkol. Kupferstichkarte b. J. B. Homann, Nbg. um 1720. Qu.Gr.Fol. Mit gr. Wappenkart. u. figürl. Textkart. – Leicht angestaubt, stellenw. gering fleckig.

5036 - Hofgeismar. „Hovengeismar in Hessen“. Kupferstich aus Meisner, um 1630. Qu.8°. 50,-

5037 - Homburg a.d. Efze. „Homburg in Hessen“. Kupferstich aus D. Meisner, um 1630. Qu.8°. 50,-

5038 - Lich. „Licha“. Gesamtansicht. Kupferstich aus D. Meisner, um 1630. Qu.8°. 60,-

5039 - Limburg. „Lympurch“. Gesamtansicht mit figürl. Staffage, zwei Wappen u. zwei Textkart. Kol. Radierung aus Braun-Hogenberg, um 1580. Qu.Gr.Fol. Verso lat. Text. – Leicht angestaubt, gering fleckig. 150,-

5040 - Limburg an der Lahn. „Schloss Limburg an der Lahn. Zweites Jahresblatt des Sächs. Kunstvereins auf das Jahre 1839“. Radierung v. Carl Peschel n. Gottfried Pulian b. Morasch & Skerl, Dresden 1839. 33,5 x 20,5 cm, Blgr. 60,5 x 49,5 cm. – Schwach angestaubt, weiße Ränder tls. etw. fleckig u. mit kl. Randeinrissen. D 100,-

5041 - Rüdesheim am Rhein. Blick entlang des Ufers auf die Stadt. Öl auf Holz, 19. Jh. 11 x 18,8 cm. Verso bez. „Rüdesheim am Rhein“. – Schwach angestaubt, geringfügiges Krakel, sonst schöne Ansicht. D 180,-

5042 - Weilburg. Ansicht des Schlosshofes. Aquarell auf Papier v. Alexander Dettmar, 1946. 41 x 31 cm. Unten li. undeutl. sign. „Dettmar“ u. dat. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Minimalst angestaubt, sonst sehr schönes Aquarell. D 100,-

5043 Hildburghausen. Ejusdem principatus Saxo-Hildburghusian(ae)... Karte des Fürstentums. Grenz- u. flächenkolor. Kupferstich bei Homann, Nbg. um 1720. Qu.Gr.Fol. Mit 2 gr. fig. Wappenkart. u. einer Planansicht von Hildburghausen (17,5 x 22,5 cm) in den Ecken. – Gutes Ex. 90,-

5044 Hildesheim. „Episcopatus Hildesien-sis nec“. Teilkolor. Kupferkte. v. G. J. Arenhold bei J. B. Homann Erben, um 1750. Mit gr. fig. Kartusche, kl. Ansicht mit Wappen (6,5 x 21 cm) u. kl. ausgem. Plan von Hildesheim (7,5 x 10 cm) am unt. Rand u. Legende im ob. re. Eck. 80,-

5045 Hohenlohe. „Comitatus Hohenloici...“. Grenz- u. flächenkolor. Kupferstichkarte von J. C. Schapuzet bei Homann Erben, 1748. Mit kolor. Wappenkartusche u. 2 kl. Nebenkarten. – Umfaßt das Gebiet zwischen Lauda, Windsheim, Gaildorf u. Weinsberg. – Gutes Ex. 200,-

5046 Holstein. Tabula generalis Holsatiae. Altkol. Kupf.-Kte. v. J. B. Homann, um 1730. Mit gr. Wappenkart. u. 4 Gebietswappen. Qu.Fol. 100,-

5047 Hunsrück. „Ein Theil des Hunsrucks mit den angrenzenden Maynz- u. Trierschen Laendern in IV Sectionen, worinnen die Marche u. Lager der Kays. u. Reichsarmee unter... Grafen v. Seckendorf... angezeigt“. Altkol. Kupferstichkarte b. Homann Erben, (Nbg. um ca. 1740). Mit unkol. Titelkart. u. 3 Legenden. Von 4 Platten gedruckt u. zusammengefügt, ca. 32 x 174 cm. 120,-

Sandler S. 127. – Umfasst das Gebiet v. Luxembourg im Westen bis Hessen im Osten. – Tls. leicht fleckig, etw. knittig, stellenw. angestaubt.

5048 Jülich. „Ducatus Iuliaci & Bergensis“. Kolor. Kupferkte. von Homann Erben, um 1750. Gr.Fol. 100,-

5049 Kalkar. „Calcaria in Duc. Clivens“. Gesamtansicht aus der Vogelschau. Kupferstich aus Meisner um 1630. Qu.Kl.8°. – Mittig Braunfleck. 50,-

5050 KARLSRUHE – Beiertheim. Dorfstraße in Beiertheim mit Kirchturm. Öl auf Hartfaserplatte 1955. 30 x 24 cm. Unt. re. sign. u. dat. Gerahmt. Verso auf Klebezettel betitelt, bez. u. wohl sign. D 150,-

5051 Kassel. „Plan der Hochfürstl. Residenz- und Haupt-Stadt Cassel“. Altkol. Stadtplan mit eingesetzter kl. Umgebungskarte unt. re. (10 x 11 cm), darunter „Prospect der Stadt Cassel von Osten“ (7,5 x 55 cm). Kupferstich bei Homann Erben, 1742. 50 x 56 cm. – Fauser 6447. – Gutes Ex. 240,-

5052 KEHL – Straßburg. „Stadt und Vestung Strasburg samt dem Fort Kehl“. Altkol. Plan mit Umgebung, darunter unkol. Prospekt von Straßburg (8 x 56,5 cm). Kupf. v. Homann Erben, 1734. Mit Wappenkart. Qu.Fol. – Fauser 13551. – Kl. Knickfalte, sonst gutes Ex. 200,-

5053 Köln. „Archiepiscopatus et electoratus Coloniensis ut et ducatum Iuliacensis et Montensis...“. Altkolor. Kupferstichkarte v. J. B. Homann, um 1740. Qu.Gr.Fol. 120,-

5054 Köln. Gesamtansicht a. d. Vogelschau. Radierung aus Braun u. Hogenberg, 1875. Qu.Gr. Fol. – Schöne Ansicht mit figürlicher Staffage. – Verso mit franz. Text. 800,-



5054



5055

5055 Köln und Augsburg. „Colonia“ u. „Augusta“. Gesamtansichten. Holzschnitte aus Schedel „Weltchronik“, 1493. 19,5 x 53 cm u. 19,5 x 52,5 cm. Auf den vollen zusammengebundenen Dplbl. der lat. Ausg. 450,-

Schwach gebräunt, tfs. gering fleckig, oberer Rand u. Mittelfalz etw. fleckig u. mit kl. Rissspuren, Mittelfalz tfs. verstärkt.

5056 Konstanz. „Vue de la ville de Constance, prise sur le bord du Lac“. Gesamtansicht über den See. Kupferstich von Masquelier nach Perrignon aus Zurlauben, um 1780. 21 x 34,5 cm. – Unter Passep. 80,-

Schefold 28695. Konstanz Nr. 124. Taf. 133 des Werkes. – Unt. außerh. d. Darst. mehrere Schabstellen.

5057 Konvolut von 43 Ansichten, vorwiegend aus Deutschland. Farb. Darstellungen tfs. mit Perlmutter-Einlage, 19./20. Jh. Versch. Formate. Hinter Glas mont., meist gerahmt. D 150,-

Dargestellt sind u.a.: Berlin, Köln, Hannover, Schwerin, Leipzig, Kiel, Hamburg Heidelberg, Lourdes, Pforzheim, etc. – Tfs. Alters- u. Gebrauchsspuren.

5058 Lauchheim (Ostalb). Gesamtansicht mit der Kapfenburg in Rocailleumrahmung und mit 2 Rocaille-Seitenstücken. Radierung. Abdruck der Originalplatte der Handwerkerkundschaft des 18. Jhdts. von 1956, mit Abdeckung der gestochenen Schrift. Auf dem freien Schriftfeld in Kalligraphie eingeschrieben die Verse 1 und 8 des Liedes „Jesus ist kommen, Grund ewiger Freude“ von Johann Ludw. Konnr. Allendorf (1693–1775). Plgr. ca. 33,5 x 41,5 cm. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). 180,-

Geschenk der Kirchengemeinde zur Unvestitur des Orts Pfarrers am 22. Januar 1956. Vgl. Stopp, Bd. 1, Abb. 114. Schefold 4302. – **Dabei: 13 Ansichten**, Karten, Pläne, etc. aus Deutschland u. Europa in versch. Techn., 17.–20. Jh. 8° bis Qu. Gr.Fol. 11 Bl. unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Tfs. Alters- u. Gebrauchssp. Zus. 14 Bl.

5059 Lauenburg. „Ducat. Lauenburgici...“ Tlw. flächenkolor. Kupferkarte von Homann, 1729. 56 x 48 cm. 100,-

5060 Lausitz „Lusatiae Superioris“. Altkol. Kupferstich bei Homann Erben 1732. Qu.Fol. Mit zwei Kartuschen u. Legende. – Umfasst das Gebiet zwischen Zelmsdorf, Chemnitz, Dresden u. Naumburg. 90,-

5061 Lausitz. „Totius marchionatus Lusatiae“. Grenz- u. gebietskolor. Kupferstichkarte v. J. Hübner bei Homann, Nbg. um 1730. 47,5 x 56,5 cm. Mit 2 figürl. Kartuschen u. Wappen. – Gutes Ex. 80,-

5062 Leipzig. Grundriß der Stadt Leipzig. Kupferstich bei Homann Erben, um 1740. Qu.Fol. 240,-

5063 Lüneburg. „Ducatus Luneburgici et Comitatus Dannebergensis“. Flächenkolor. Kupferstichkarte b. Joh. Bapt. Homann, um 1720. Qu.Fol. 80,-

5064 Magdeburg. „Saxoniae Tractus Ducatum Magdeburgensem...“. Teil- u. grenzkolor. Kupferstichkarte bei Homann, Nbg. um 1750. 47,5 x 54 cm. Mit Ansicht (9 x 22 cm) von Magdeburg im linken oberen Eck. – Gebräunt. 90,-

5065 Main. „Unterer (und) Oberer Theil des Fränckischen Craisses“. Grenzkolor. Kupf.-Ktn. von J. B. Homann, um 1715. Mit Telleisten oberhalb und 3 fig. Kart. In 2 Bl. Je 56,5 x 48 cm. – Zusammensetzung der beiden Karten mit den Einzeltiteln „Electorus Moguntinus“ und „Circuli Franconiae Orientalis“, den ganzen Mainlauf enthaltend in der Begrenzung Stuttgart-Simmern-Marburg-Eger, Würzburg im Zentrum. 300,-

5066 Mainz. „Accurater Plan der Churf.-Ertzbisch. Residenz-Stadt Maynz“. Kolor. Grundrißplan in Kupferstich, darunter uncolor. Panoramansicht der Stadt (14 x 47 cm), bei J. B. Homann in Nürnberg, um 1730. 56,5 x 47 cm. – Gebräunt. 200,-

5067 Mannheim. Hodierna Sedes Electoris Palatini Mannheimium. . . Kolor. Kupferstich bei Homann um 1710. Qu.Fol. Plan der kurfürstl. Residenzstadt nebst Umgebung. Am unteren Rand Gesamtansicht der befestigten Stadt. 360,-

5068 Mansfeld. „Comitatus Mansfeld... Magdeburgici. Karte der Grafschaft. Grenz- u. flächenkolor. Kupferstich von T. Mayer bei Homann Erben 1750. Qu.Fol. 100,-

5069 Marburg. Gesamtansicht. Kupferstich aus Meisner, um 1630. Qu.Kl.8°. 60,-

5070 Marktplatz. Ansicht eines Marktplatzes mit Rathaus, Brunnen und Statue. Aquarell auf Papier, 20. Jh. 33,5 x 48 cm. Unten re. undeutlich sign. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Minimalst fleckig, sonst sehr schöne Ansicht. D 90,-



5071

5071 Meisner, D. 15 Bl. Kupferstiche mit Ansichten, aus Meisner, 1630. Qu.8° – U.a. vorhanden: Ulrichstein, Wetzlar, Ems, Reifenberg, Gleiberg, Möckmühl, Kirchberg, Steinfurth, Corbach, Braunfels, Staden, Münzenberg, Reineck u.a. 750,-

5072 Meisner, D. 8 Bl. Kupferstiche mit Ansichten aus Meisner, 1630. Qu.8° – Rödelheim, Friedberg, Burg Freidberg, Butzbach, Gelnhausen Hadersleben, Heide, Elchingen. 400,-

5073 Meldorf in Suder-Dithmarschen. „Meldorpium“. Ansicht aus der Vogelschau. Kupferstich aus Meisner, 1630. Qu.8°. 50,-

5074 Melsungen. „Milsungen“. Gesamtansicht über die Fulda. Kupferstich aus Meissner, 1630. Qu.8°. – Hinterlegter Einris 60,-

5075 Mettmann. „Die Stadt Mettmann um 1830“. Ansicht aus der Vogelschau auf die Stadt. Aquarellierte Druckgrafik, um 1830. 41,5 x 43 cm. Unter Passep. mont. D 90,-

Etw. gebräunt u. stockfl. – **Dabei: Antes, Horst** (1936 Hertenheim). Horst Antes, Das graphische Werk 1959–1967. Ausstellungsplakat der Staatl. Kunsthalle Baden-Baden. Farblithographie, 1967. 119 x 83,5 cm. Mit d. Namensz. im Stein. – Gebrauchssp. Einige Fehlst. in d. Ecken, tfs. mit Bildverlust. Einige Rand- u. Bugeinrisse bis 20 cm lang. Etw. knittig u. tfs. fl. Mehrfach gefaltet. Verso unterlegt. – **Ders.** „Antes Bilder 1965–1971“ u. „Horst Antes – Der Ring. Der Fresser. Die Insel.“. 2 Werke. Fol. OU. – Guter Zustand.

5076 Mindelheim. „Protoparchiae Mindelhemensis nova tabula geographica“. Zeitgenöss. flächenkolor. Kupf.-Kte. von J. B. Homann, um 1720. Qu.Fol. Mit 2 großen fig. u. herald. Kart. mit kl. Ansicht der Stadt (ca. 5:11,5 cm). – Gutes Ex. 100,-

5077 Mittelrhein. 4 (von 6) Bl. grenzkolor. Kupferstiche v. A. Reinhardt n. W. C. Buna bei H. L. Broenner, Ffm. um 1750. Je ca. 51,5 x 77 cm. In jwls. 18 Segm. auf Lwd. aufgezogen. 1 Bl. ob. in den Titel beschn., 1 Bl. li. knapp i.d. Einfassung beschn. In Pp.-Schuber. 300,-

Vgl. Stopp/Langel S. 104. Vgl. Hellwig, Mittelrhein Nr. 99 u. S. 41 (jwls. Gesamtkarte). Vgl. Hellwig/Reiniger/Stopp, Pfalz S. 35. – Vestrovaldia ad septentrionem... (&) Pars altera Exactissimae Vederoviae, Tractus Hunnorum Tabula exactissima, Principatus & Comitatus... Isenburgensis.

5078 Münster, Seb. Slg. von 20 Bl. mit Städteansichten u. Karten. Holzschnitte aus Seb. Münster (dt. Ausg.), um 1580. Meist Qu.8°. Auf dem vollen Textbl. 300,-

Unter den Ansichten: Riga, Münster, Meydenburg, Stade (irrt. Aldenburg), Ellwangen, Kempten, Straßburg, Aachen, Nieder-Ingelheim, Mainz, Hamburg, Braunschweig, Wittenberg; unter den Karten: Allgäu, Schwaben, Bodensee, Wallis, Furtelbach, Genfer See. – Tfs. etw. gebr. u. stockfl., insges. gut erhalten.

5079 Nassau. Inferioris Comitatus Cattimelibocensis delineatio“. Teilkolor. Kupf.-Kte. von Homann Erben, 1745. Qu.Fol. Mit fig. Kart. u. französ. Kopftitel. 90,-

5080 Naumburg. „Chorographia Territorii Naumburgo-Citiensis...“. Grenz- u. flächenkolor. Kupferstichkte. v. J. G. Schreiber bei Homann Erben, Nürnberg 1732. Qu.Fol. 100,-

5081 Neue Bundesländer. Sammlung von 34 Bl. lithogr. Ansichten von Chemnitz, Leipzig, aus Thüringen, aus dem Erzgebirge, aus der Lausitz, etc. tfs. v. Renner bzw. Ketzschau n. J. Möckel, um 1840. Qu.8°. 180,-

Dabei: 14 Bl. mit Portraits u. Denkmalen, überwieg. in Lithogr., um 1840. 8°. – **Über 80 Bl. Stahlstiche** aus versch. Gebieten, um 1850. 8° u. Qu.8°. – 27 (von 30) lithogr. Taf. aus **F. K. H. Wiebe, Die Mahlmühlen** bei Mäcken Sohn, Reutlingen um 1870. Fol. u. Qu.Fol. – Fehlen Taf. 26, 28 u. 29. – Alters- u. Gebrauchssp.



5072

5082 Neueste Post-Charte von Teutschland und einem Theile der angrenzenden Laender nach Original-Quellen entworfen. Grenzkolor. gest. Karte v. C. F. Weiland bei Geogr. Inst., Weimar 1824. Ca. 64 x 77 cm, in 24 Segmenten auf Lwd. aufgez. u. mehrf. gefalt. In Pp.-Schuber d. Zt. D 150,–

5083 NIEDERSACHSEN – Braunschweig. Blick durch eine Fachwerkhaus-Gasse auf den Südturm von St. Andreas. Lithographie mit Randeinfall (Kirche), um 1920. Ca. 35 x 24 cm, Blgr. 43 x 34 cm. Mit Bez. „Braunschweig“ im Stein. Undeutlich sign. „Faulhaber“ (?) u. num. Unter Passep. mont. – Ex. 38/50. – Schwach angestaubt, gering fleckig. D 60,–

5084 - Braunschweig. „Ducatus Brunsvicensis...“. Kol. Kupferstichkarte b. M. Seutter, um 1750. Qu.Gr.Fol. 120,–

Unten li. Titelkart. mit figürl. Allegorien u. Wappen. – Zeigt das Herzogtum Braunschweig. Gebiet: Gifhorn, Aschersleben, Hannoversch Münden, Minden/Weser. – Schwach angestaubt, stellenw. gering fleckig, Mittelfalz leicht lädiert.

5085 - Hann. Münden. „Panorama von Müenden“. Gesamtansicht von einer Anhöhe. Lithographie mit Tonplatte von R. Geissler, 1877. 30 x 50 cm, Blgr. 55 x 72 cm. – Ränder minimal angestaubt u. schwach fleckig. D 120,–

5086 - Helmstedt. Gesamtansicht der Stadt (5 x 37 cm) im unt. Teil einer Handwerkskundschaft (Meisterbrief) für den Schuhmachergesellen Wilhelm Alsleben, dat. 3. Juni 1867. Federlithogr. bei A. Wehr, Braunschweig um 1850. 33 x 40,5, Blgr. 38 x 45 cm. Im ob. Teil Wappen des Herzogtums Braunschweig. Mit 2 St. (Stadt u. Schumacher-Innung). Mehrf. gefaltet. Hinter Passep. mont. D 200,–

Etw. stärker stockfl., Falze tils. mit kl. Fehlst. – **Dabei: Dass.** im unt. Tl. eines Lehrbriefs für Carl August Wilhelm Alsleben, dat. 16. Mai 1858. Blgr. 37 x 45 cm. Mit abweichender Einfassung, Trockenst. der Stadt u. St. der Schuhmachergilde. Mehrf. gefaltet. Hinter Passep. mont. – Etw. stockfl., tils. mit Klebestreifen unterl. Falzeinrisse u. kl. Fehlst.

5087 - Hildesheim. „Episcopatus Hildesien-sis nec“. Teilkol. Kupferstichkarte v. G. J. Arnehold b. J. B. Homann Erben, um 1750. Qu.Gr. Fol. Mit gr. figürl. Kart., kl. Ansicht mit Wappen (6,5 x 21 cm) u. kl. ausgem. Plan von Hildesheim (7,5 x 10 cm) am unt. Rand u. Legende im ob. re. Eck. 150,–

Leicht angestaubt, stellenw. gering fleckig. – **Dabei: Lü-neburg.** „Ducatus Luneburgici et Comitatus Dannebergensis“. Kol. Kupferstichkarte b. J. B. Homann, um 1720. Qu.Gr.Fol. – Schwach angestaubt, minimalst fleckig, kl. Einriss i.d. Mittelfalz unten.

5088 - Niedersachsen. 5 Bl. Ansichten aus Merian von Nienbrück, Drakenburg, Stillhorn, Schwöbber/Hamelu u. Botmar/Leine. Kupferstiche, um 1640. Qu.8° bis Qu.Fol. – Tls. gering angestaubt, minimalst fleckig. 90,–

5089 - Niedersachsen. „Dess andern Theils des Nieder Sächsischen Kreyes“. Altkol. Kupferstichkarte von (D. Custos) aus „Bellus, Östr. Lorbeerkrantz“, (1627). 26,2 x 30,6 cm. Mit ornam. Kart. Unter Passep. mont. – Mittelfalz etw. berieben, leicht angestaubt. 90,–

5090 - Osnabrück. „Osnabrück um 1890“. Gesamtansicht aus der Vogelperspektive. Reproduktion nach F. Lahrmann bei K. Ordelheide, 20. Jh. 38 x 53 cm, Blgr. 57 x 76 cm. – 91 Exemplare vorhanden. D 100,–

Sehr guter Zustand. – **Dabei: Ebd.** 4 Werke zum Thema Osnabrück, darunter Gedichte, Reproduktionen, etc. Versch. Formate, Autoren, etc. – Leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. – **Sammlung** von 8 Bl. Reproduktionen alter dt. Städteansichten. 20. Jh. Qu.8°. – Guter Zustand. **Kringel, Sibylle** (1925 Osnabrück 2015). Sammlung von 8 Werken der Künstlerin, darunter Holzschnitte, Radierungen, etc. Unterschiedliche Motive, u. Formate. Sign., tils. bez. Tls. unter Passep. u. unter Glas gerahmt. Vielfältige Sammlung, tils. geringe Alters- u. Gebrauchsspuren. – **Unbekannter Künstler.** „Rheinfahrt“. Holzschnitt, 20. Jh. Qu.8°. Undeutl. sign. u. betit. Unter Passep. mont.

5091 Nördlingen. „Tractus Nordlingensis Germ. Ries dicti...“. Tls. flächenkolor. Karte des Ries, im unt. Tl. unkol. Ansicht (16 x 38,5 cm) u. kl. unkol. Plan der Stadt. Kupferstich bei Homann Erben, 1738. Qu.Imp.Fol. Mit fig. Kart., seittl. Ortsverzeichnis sowie dt. Kopftitel. – Scheffold 47379. Fauser 9972. – Gutes Ex. – Selten. 360,–

5092 NORDEUTSCHES TIEFLAND – Friesische Häuser auf einer Landzunge in der Marsch. Gouache von Piper, wohl um 1950. Ca. 47 x 68 cm. Unt. re. sign. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 100,–

5093 Norddeutschland. „Circulus Saxoniae Inferioris, Tripartitus“. Alt teilkol. Kupferstichkarte mit figürl. Wappenkartusche v. G. Valck, Amsterdam um 1710. Qu.Gr.Fol. 100,– Zeigt das Gebiet von Bremen bis Rügen, im Süden bis Kassel u. Leipzig. – Etw. angestaubt u. leicht fleckig, stellenw. kl. hinterlegte Randrisse.

5094 Nordgau. „Delineatio Nordgoviae Veneris“. Teilkolor. Kupf.-Kte. von J. H. Falckenstein bei Homann Erben 1733. Qu.Fol. Mit ornamentaler Kart. u. Nebenkarte. 80,–

5095 NORDRHEIN-WESTFALEN – Köln. „Archiepiscopatus et electoratus Coloniensis et et ducatus Iuliacensis et Montensis...“. Kol. Kupferstichkarte v. J. B. Homann, um 1720. Qu.Gr.Fol. Mit großer figürl. Kart. u. figürl. Meilenzeiger. 240,–

Etw. angestaubt, leicht fleckig. – **Dabei: Westfalen.** „Nova et exacta Mappa Geographica exhibens circulum Westphalicum...“. Grenzkol. Kupferstichkarte m. dekor. Kart. b. T. C. Lotter, Augsburg um 1750. Gr.Fol. – Leicht angestaubt, Mittelfalz gering gebr., re. u. li. eng beschnitten. – **Ebd.** „Circuli Westphaliae in omnes suos Status et Provincias ...“. Kol. Kupferstichkarte v. Homann, um 1720. Qu.Fol. Umfaßt das Gebiet von der Maas mit Lüttich u. Nimwegen bis zur Weser u. Bremen und von den Ostfriesischen Inseln bis Hessen-Kassau. Mit figürl. Titelkart. – Schwach angestaubt, tils. eng beschnitten. – **Jülich.** „Ducatus Iuliaci & Bergensis“. Kol. Kupferstichkarte b. Homann Erben, um 1750. Gr.Fol. Mit gr. figürl. Titelkart. u. kl. Nebenkarte. – Leicht angestaubt, stellenw. gering fingerfl.

5096 - Neuss. Neus. Novesium. Gesamtansicht aus der Vogelschau. Kolor. Radierung aus Braun & Hogenberg, um 1580. 33 x 43,5 cm. Verso lat. Text. 120,–

5097 - Ruhrgebiet. „Nova et accurata Ducatus Cliviae et Comitatus Marchiae...“. Teilkol. Kupferstichkarte v. M. Seutter, Augsburg um 1740. Qu.Gr.Fol. Mit 2 (1 figürl.-herald.) Kart. 240,–

Leicht angestaubt, stellenw. etw. fleckig, oben u. unten eng beschnitten. – **Dabei: Jülich.** „Ducatus Iuliaci & Bergensis“. Kol. Kupferstichkarte b. Homann Erben, um 1750. Gr.Fol. Mit kl. Nebenkarte u. gr. figürl.-herald. Kart. – Schwach angestaubt, minimal fleckig, li. eng beschnitten. – **Nordrhein-Westfalen.** „Il Circolo Di Westfalia...“. Grenzkol. Kupferstichkarte b. Rossi, Rom 1687. Gr.Fol. – Stellenw. gering stockfl. – **Ebd.** „Le Cercle de Westphalie...“. Grenzkol. Kupferstichkarte v. Sanson, Paris 17. Jh. Gr.Fol. – Schwach angestaubt, gering fleckig, kl. Randläsuren.

5098 - Stolberg. „Comitatus Stolbergensis delineatio geographica, praefectura Hohn-

stein, Stolberg, Hayn, Berenroda, Ebersburg, Ufftrungen, Rosla et Questen“. Grenzkol. Kupferstichkarte v. T. C. Lotter b. M. Seutter, um 1740. Qu.Gr.Fol. Mit gr. figürl. Kart. (u.a. Hirschjagd), Zeichenerklärung u. gest. Ortsverzeichnis im li. u. re. Rd. – Schwach angestaubt, gering fleckig, oben u. unten auf Darst. beschnitten. 100,–

5099 - Westfalen. „Circulus Westphaliae cum Omnibus ...“. Kol. Kupferstichkarte v. J. Dankerts, Amsterdam 18. Jh. Qu.Gr.Fol. Mit gr. kol. figürl. Kart. – Schwach angestaubt, Mittelfalz gering berieben. 100,–

5100 NORDSEE – Seekarten – Elbe, Weser u. Jade. 5 (1 dpl.) farb. Seekarten, korr. Ldn. 1950- bis 1970-er Jahre. Versch. Qu.Imp.Fol.-Formate. Gefaltet. 100,–

3261 Die Elbe: Scharhorn Riff to Brunsbüttelkoog (2x), 3262 Die Elbe: Brunsbüttelkoog to Hamburg, 3506 Weser River: Hohe Weg Light to Bremen, 1875 Die Jade to Norder Piep. – Alters- u. Gebrauchssp.

5101 Nürnberg. „Grundris der des Heil. Röm. Reichs Freyen Stadt Nurnberg“. Stadtplan. Teilkolor. Kupferstich bei Homann, 1732. 49 x 58 cm. Mit Legende A–20 im unt. Rd. Mit Rändchen um den Plattenrd. 270,–

5102 Nürnberg. „Nürnbergischer Bezirck“. Grenkolor. Kupferstichkarte um 1750. Qu.Fol. Mit Wappenkart. 180,–

5103 Ostfriesland. „Tabula Frisiae Orientalis“. Kupf.-Karte mit Flächenkolorit von Ehrenreich Gerhard Coldewey nach Ubbo Emmius, bei J. C. Homann 1730. Ca. 49 x 58 cm. 180,– Sanders S. 93, Nr. 18. Seltene Karte. Mit großer Bildkartusche mit allegorischen Darstellungen. In 2 kl. Eckplänen Emden und Aurich. Vgl. Jansen, „Ostfriesland – Land am Wasser“ Nr. 8. „Unter allen Nachfolgekartens der Emmius-schen Arbeit steht die des Coldewey an der Spitze...“. – Gutes Ex.

5104 Pappenheim. „Nova Comitatus Pappenheimensis tabula“. Altkol. Kupf.-Kte. bei Homann Erben, um 1740. Mit 2 großen fig. Kart., kl. kol. Nebenkarte u. unkol. Stadtansicht (10 x 16,5 cm). Qu.Fol. – Fauser 10577. Gutes Ex. 100,–

5105 PFORZHEIM – Brenner, Otto 2 Bl. mit Ansichten aus Pforzheim. Lichtdrucktafeln auf aufgewalztem China, wohl aus der Mappe „Aus meiner Heimatstadt“ 1918. Fol. Jwls. sign., betit. u. mit Namensz. im Druck. Unter Glas gerahmt. D 60,–

Ränder vereinz. fleckig. – **Dabei: Sammlung** von 7 Bl. Ansichten aus Südwest-Deutschland, darunter Baden-Baden, Karlsruhe, Wildbad, etc. Versch. Techniken, tils. Reproduktionen, 19./20. Jh. Meist Qu.8°. Unter Passep. u. Glas gerahmt. – Leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. – **Prior, Thomas Abiel** (1809–1886). „Wood-Cutting in Windsor Forest“. Kol. Radierung, 19. Jh. Qu.Gr.8°. Unter Passep. u. Glas gerahmt. – Guter Zustand.

5106 Philippsburg. „Plan der R. Vestung Philippsburg“. Kleiner Grundriß mit Umgebung u. Einzeichnung von Truppenformationen. Altkol. Kupf. v. Homann Erben, 1723. Qu.Fol. 200,–

5107 Pommern. »Ducatus Pomeraniae ...«. Karte des Herzogtums. Grenz- und flächenkolor. Kupferstich von J. B. Homann. Um 1740. Qu.Fol. Mit prachtvoller allegor. Kartusche. 120,–

5108 Pommern. Pomeraniae Ducatus Tabula. Altgrenzkolor. Kupferstichkte. von S. Ro-

giers n. E. Lubin bei Blaeu, Amsterdam um 1680. 38 x 49 cm. Mit ausgem. fig. Titelkart. u. ausgem. Meilenzeiger. 150,-

Tooley, s. 402. Schöne Karte, die Ostsee doppelt genordet u. m. Kreuzungslinien für die Seefahrt.

5109 Postkarte. Neueste Post Karte von Ganz Deutschland... Frankreich, Pohlen und Italien. Grenzkolor. Kupferstichkarte v. (F.) Müller bei Artaria, Wien 1806. 65 x 105 cm. Mit dt.-frz. Titel ob. li. In 24 Segm. auf Lwd. aufgezogen. Auf Einfassung beschn. – Tls. etw. randrissig, leicht gebr. u. tls. etw. fleckig. D 120,-

5110 PREUßEN – Ostpreußen. „Prussiae descriptio“. Altgrenzkolor. Kupferstichkarte n. J. Zell von Ortelius bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. 30 x 19,3 cm. Verso kein Text. 120,-

3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Varianten nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition. – Leicht gebr. u. etw. fleckig, vereinz. Wurmsp. im w. Rd.

5111 – Westpreußen. „Thietmarsiae, Holsaticae regionis portis typus“. Kupferstichkart n. P. Boeckel von Ortelis bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. 30 x 19,3 cm. Verso lat. Text. 120,-

3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Varianten nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition. – Leicht gebr. u. etw. schmutz- u. stockfl., vereinz. Wurmsp. im w. Rd.

5112 Rheinland. Konvolut von über 200 Bl. Ansichten, meist aus dem Rheinland, darunter Ansichten von Düsseldorf, Schloss Ehrenfels, Kreutznach, Wiesbaden, Altzei, etc. Meist Radierungen v. Grape n. Merian, 19. Jh. 12° u. 8°. Viele Bl. mehrfach vorhanden. 200,-
Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. – **Dabei: Sammlung** von 25 Bl. Pflanzen- u. Tierdarst. u. aus Curtis, Buch der Welt, etc. Versch. Techniken (Kupferstich, Lithographie, etc.) u. Formate (8° u. 4°), meist 18./19. Jh. Vereinzelt unter Passep. mont. – Tls. Alters. u. Gebrauchsspuren.

5113 Rheinlande. Theatrum belli belli ad Rhenum Superior. Teilkol. Kupferstichkarte. Nürnberg, Homann Erben 1734. (– Mit 9 unkol. Grundrissen von Festungen (Straßburg, Breisarh, Mannheim, Freiburg etc. 450,-
Dabei: Rheinlauf. „Cursus Rheni a Basilea usque ad Bonnam, III. sectionibus...“. Grenzkolor. Kupferstichkte. bei Homann Erben, Nbg. um 1740. Ca. 43,5 x 60 cm. – Ders. III. Sect. Exhibitus. – Ders. 1 weitere Rheinkarte v. Homann. Zus. 4 Karten.

5114 Rheinlande. „Theatrum belli Rhenani“. Kupferkarte m. zeitgenöss. Grenz- u. Flächenkolorit v. Homann. Um 1740. Qu.Fol. – Mit kl. Nebenkarte u. Ansicht v. Landau. – Dabei: Palatinatus. Kupferstichkarte bei Homann um 1740. – Unten kl. Abriss (etw. über den Rand). 150,-

5115 Rheinlande – Westfalen. „Circulus Rhenanus inferior sive Electorum Rheni ...“ Alt-kolor. Kupferkarte v. Homann. Um 1740. Qu.Fol. x 49 cm. – Von Wesel bis Stuttgart reichend. 60,-

5116 Rheinlauf. „Circulus Rhenanus superior“. Kolor. Kupferstichkte. bei Homann, Nbg. um 1730. Ca. 48 x 57 cm. 60,-

5117 Rheinlauf. „Exactissima Palatinatus ad Rhenum...“. Karte des Rheinlaufs. Kol. Kupferstichkarte mit gr. figürl. Kart. v. J. B. Homann, Nbg. um 1750. Qu.Gr.Fol. 150,-

Schwach angestaubt, minimal fleckig, stellenw. gering randrissig. – **Dabei: Dass.** „Der Rhein die Maass und Mosel mit den anliegenden Ländern“. Kol. Kupferstichkarte

mit kl. Nebenkarte (Rheinquellen) u. figürl. Kart. v. F. L. Gusesfeld bei Homann Erben, Nbg. 1783. Gr.Fol. – Schwach angestaubt, Ränder stellenw. etw. fleckig.

5118 RHEINLAND-PFALZ – Burg Landsberg. „Muschel Lan=dsberg“. Kupferstich aus M. Merian, um 1640. 8 x 17,5 cm. 75,-

Schwach angestaubt, minimalst fleckig. – **Dabei: Sammlung** von 16 Bl. Ansichten, darunter Bingen, Koblenz, Oppenheim, etc. Vorw. Stahlstiche, 19. Jh. Meist Qu.8°. Tls. unter Passep. mont. – Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren.

5119 – Koblenz. „Die Statt Koblentz“. Gesamtansicht von der Höhe mit Ehrenbreitstein u. d. Rhein. Holzschnitt aus der dt. Ausg. v. S. Münster, um 1575. 21,2 x 38,3 cm, Blgr. 25,5 x 38,5 cm. 120,-

Leicht gebräunt, stellenw. fleckig, Mittelfalz stärker lädiert u. rissig. – **Dabei: Straßburg.** „Argentina. Srasburg.“ Gesamtansicht. Kupferstich, 17. Jh. 17 x 27,5 cm, Blgr. 30,5 x 38,5 cm. Unter Passep. mont. – Leicht angestaubt, etw. fleckig. – **Buchhorn.** „Buchorn.“ Gesamtansicht mit dem Bodensee im Hintergrund. Kupferstich v. Merian, um 1640. 12,3 x 18 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Schwach angestaubt. – **Sulz am Neckar.** „Sultz“. Gesamtansicht. Kupferstich v. Merian, um 1640. 9,5 x 17,5 cm. Unter Passep. mont. – Leicht angestaubt, etw. stockfl.

5120 – Mainz. 7 Bl. Kupferstiche u. Zeichnungen zur Mainzer Geschichte, vorw. Grabmäler von Würdenträgern, meist 18./19. Jh. Versch. Formate. Auf Karton aufgezogen. – Tls. leicht angestaubt, minimal fleckig, leicht gebräunt. D 75,-

5121 – Mainz. Ansicht des Mainzer Doms aus süd-westlicher Richtung. Radierung von Herman Kupferschmid (1885 Waldshut – Achern 1975). 56,5 x 44,3 cm, Blgr. ca. 82 x 65 cm. Sign. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Gebräunt. D 120,-

5122 – Mosellauf. „Mosellae Fluminis Tabula Specialis...“. Kol. Kupferstichkarte v. J. B. Homann, Nbg. um 1750. 48,5 x 57 cm. Mit gr. alleg. Kart. 120,-

Zeigt die Mosel v. Richemont bis zur Mündung und den Rheinlauf von Oppenheim bis Bonn, mit dem Gebiet des Kurfürstentums Trier zwischen Bonn, Hofheim, Saarlouis u. Wianden.

5123 – Pfalz. „Florentissimus Rheni Palatinatus“. Kupferstichkarte von M. Quad bei J. Bussemacher, Köln 1592. Mit Rollwerkstark., Portrait u. Wappen. 19,8 x 28,5 cm, Blgr. 26 x 35,5 cm. Verso Text. Auf Karton mont. – Leicht fleckig, etw. gebräunt, zwei kl. Wurmlöcher i. d. Mittelfalz. 120,-

5124 – Rheinpfalz. „Partie Occidentale du Palatinat et Eslectorat du Rhein Le Duché de Simmeren, Les Comtes de Spanheim, et de Veldentz a la Maison Palatine“. Kol. Kupferstichkarte mit 2 figürl. Kart. n. Sanson b. H. Jaillot in Paris, 1692. 41,5 x 54,5 cm. – Leicht angestaubt, stellenw. etw. fleckig. 120,-

5125 – Speyer. „Territorium seculare episcopatus Spirensis...“. Teilkol. Kupferstichkarte mit figürl. Wappenkart., in deren Rocailenbordüre auch Jagdszenen eingezeichnet sind, b. Homann Erben, 1753. Qu.Gr.Fol. 150,-

Etw. angestaubt, leicht fleckig. – **Dabei: Worms.** „Territorium seculare episcopatus Wormatiensis tabula geographica“. Teilkol. Kupferstichkarte gr. Wappenkart. b. Homann Erben, 1753. Qu.Gr.Fol. – Leicht angestaubt, etw. fleckig.

5126 Rheinpfalz. „Grand Theatre de la Guerre sur les Frontieres de France & d'Allemagne, ou Carte nouvelle du Cours du Rhin...“. Altkol.

Kupferstichkarte mit Ansicht von Philippsburg und 13 Befestigungsplänen (Koblenz, Landau, Breisach, Straßburg, Mainz, Mannheim, Heilbronn, Freiburg etc.), in kol. ornament. Kart. rund um den Titel angeordnet, von G. de l'Isle bei J. Covens u. C. Mortier, Amsterdam um 1730. 47,5 x 62 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Etw. gebräunt u. angestaubt. 100,-

5127 SACHSEN – Dresden. „Accuratissima delineatio geographica dioecesis ac praefecturae Dresdensis...“. Grenzkol. Kupferstichkarte v. T. C. Lotter b. M. Seutter, um 1740. Qu.Gr. Fol. Mit gr. figürl. Kart., zahlr. Stadtwappen u. Meilenzeiger. Mit ausführl. Legende im linken u. rechten Plattenrd. – Geringfügig angestaubt, schwach stockfl. 120,-

5128 – Leipzig. „Praefectura Lipsiensis delineatione Geographica ...“. Grenzkol. Kupferstichkarte mit unkol. figürl. Wappenkart. u. gest. Legende zu beiden Seiten v. T. C. Lotter b. M. Seutter, um 1730. 49 x 58 cm. – Stellenw. min. fleckig u. gering angestaubt, oben u. unten eng um die Darst. beschnitten. 120,-

5129 – Magdeburg. „Ducatus Magdeburgensis et Halensis cum finitimis delineatio geographica...“. Grenzkol. Kupferstichkarte mit dekor. Kart., Meilenzeiger, kol. Windrose u. alphabet. Ortsregister in d. seitl. Rändern v. T. C. Lotter b. M. Seutter, Augsburg um 1740. Qu.Gr.Fol. – Leicht angestaubt, gering fleckig, Mittelfalz schwach gebräunt, oben u. unten auf Darst. beschnitten. 100,-

5130 – Mansfeld. „Delineatio geographica comitatus Mansfeldensis...“. Kol. Kupferstichkarte v. T. C. Lotter b. M. Seutter, um 1750. 49 x 51 cm. Mit figürl. Kart., Zeichenerklär. u. Meilenzeiger, sowie gest. Ortsregister in d. seitl. Plattenrändern. 100,-

Umfaßt das Gebiet zwischen Aschersleben, Halle, Merseburg, Kyffhäuser u. Quedlinburg. – Tls. schwach angestaubt, unten auf Darst. beschnitten.

5131 – Marienberg. Marienberg Misniae Civitatis. Gesamtansicht aus der halben Vogelschau. Altkolor. Kupferstich v. J. Hufnagel aus Braun & Hogenberg, um 1600. 32,5 x 45, Blgr. 41,5 x 53 cm. – Leicht gebr., etw. lichtrandig, Fehlst. am Falz unt. mittig (geringer Darst.-Verlust), in den Ecken u. Rändern Leimfl. durchschlagend. 100,-

5132 Sachsen. „Circulus Saxoniae inferioris...“. Teilkolor. Kupferstichkarte mit figürl. Kartusche v. J. B. Homann, Nbg., um 1730. Qu.Gr. Fol. 90,-

5133 Sachsen. Ducatus Saxoniae Superioris ... Kolorierte Kupferstichkarte von Friedrich Zollmann bei Homann Erben. Nürnberg, 1732. Qu.Fol. 270,-

Mit zahlreichen Wappen und großer figürl. Kartusche, die in die Darstellung eines Turnierkampfes integriert ist. – In den Grenzen von Goslar, Gölritz, Frankfurt/Oder und Eger. – **Dabei: Ducatus Saxoniae Superioris, ut status ipsius antiquissimus....** Altkol. Kupferkarte von F. Zollmann bei Homann Erben 1732. Qu.Fol. Mit großer Kart. mit Schlachtendarst. unten sowie 6 Wappen oben. – **Circuli supe Saxoniae....** Kolor. Kupferstichkarte von Zollmann bei Homann 1734. Qu.Fol. – Zus. 3 Karten.

5134 Sachsen-Thüringen. Sectio inferior, dvcatvm Vinariensem, nec non Isenacensi... Grenzkolor. Kupferstichkarte (Nbg., Homann), um 1740. Qu.Fol. 100,-

5135 SACHSEN – Sachsen. 3 Bl. Ansichten aus Merian von Giebichenstein/Saale, Alsbaben/Saale und Schloss Heldrungen. Kupferstiche, um 1640. Qu.4°. Unter Passep. mont. – Tls. gering angestaubt, minimalst fleckig. 90,–

5136 - Sachsen. „Ducatus Saxoniae Superioris... ab Anno 1 000 usque ad A. 1400...“. Grenz- u. flächenkol. Kupferstichkarte von F. Zollmann bei Homann Erben, 1732. Mit gr. fig. Kart. mit Turnierdarstellung unten sowie reichem Wappenschmuck oben. Qu.Fol. 100,–
Minimalst angestaubt. – **Dabei: Ebd.** „Die Königreiche Sachsen und Westphalen...“. Grenzkol. Kupferstichkarte b. T. Mollo, Wien 1808. Qu.Imp.Fol. – Leicht angestaubt, etw. fleckig, kl. Randleasuren. – **Niedersachsen.** „Saxoniae Inferioris Circulus...“. Grenz- u. flächenkol. Kupferstichkarte v. M. Seutter, Augsburg um 1740. Qu.Gr.Fol. Mit gr. fig. Kart. u. Meilenzeiger. – Umfaßt das Gebiet Duderstadt, Oldenburg, Insel Fehmarn, Berlin. – Leicht angestaubt u. schwach fleckig.

5137 - Sachsen. „Dynastiae Comitatus Schoenburgici, Penig, Remissa, Rochsburg, Wechselburg...“. Grenzkol. Kupferstichkarte mit gr. unkol. figürl. Kart. von T. C. Lotter bei M. Seutter, Augsburg um 1740. 49 x 51 cm. – Mit d. Register a.d. Seiten. – Schwach angestaubt, unten auf Darst. beschnitten. 100,–

5138 - Sachsen. „Exacta delineatio geographica omnium electoratus Saxonici circulo Lipsiensi appartenentium Praefectarum Colditium, Leissnigium, Rochlitium ...“. Kol. Kupferstichkarte mit drei dekor. Kart. u. kol. Windrose v. T. C. Lotter bei M. Seutter, Augsburg um 1740. 50 x 58 cm. – Gering angestaubt, oben u. unten auf Darst. beschnitten. 100,–

5139 - Torgau. „Electoratus Saxonici Praefecturae Annaburgensis Pretzschensis. Torgauiensis Schweinicensis Mühlbergensis“. Grenzkol. Kupferstichkarte mit gr. figürl. Kart., Legenden- u. Meilenzeiger-Kart., kol. Windrose u. seitr. Ortsregister v. T. C. Lotter b. M. Seutter, Augsburg um 1740. Qu.Gr.Fol. – Schwach angestaubt, oben u. unten auf Darst. beschnitten. 120,–

5140 - Weißenfels. „Praefecturae Leucopetrae delineatio...“. Grenzkol. Kupferstichkarte v. T. C. Lotter b. M. Seutter, Augsburg um 1740. Qu.Gr.Fol. Mit gr. figürl.-herald. Kart. u. Zeichenerklärung, sowie gest. Ortsregistern in d. seitlichen Plattenrändern. – Schwach angestaubt, gering fleckig, oben auf Darst. beschnitten. 100,–

5141 - Wittenberg. „Delineatio geographica Praefectarum Wittenbergensis et Graefenhaynichensis...“. Grenzkol. Kupferstichkarte mit gr. unkol. figürl. Kart. u. gest. Legende zu beiden Seiten, von T. C. Lotter b. M. Seutter, Augsburg um 1730. 49 x 50 cm. – Schwach angestaubt, minimal stockfl., oben u. unten auf Darst. beschnitten. 100,–

5142 Sammlung von 13 Bl. Ansichten, vorw. aus Deutschland. Meist Radierungen, 20. Jh. Zw. 12° u. 4°. Viele sign., tls. betit. Unter Glas gerahmt. – U.a. vorhanden: München (Rudolf Veit), Bastille in Weimar, Pforzheim Schelmenturm (Karl Mergell), etc. – Vielfältige Sammlung, tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 120,–

5143 Sammlung von 74 Ansichten. 16.–19. Jhdt. 900,–

U.a. dabei: – Augsburg, Kupferstich, Gottfried. – Augsburg, Krönung Josef I., 1690, Kupferstich, Merian Bacharach, Lith., Chaouy. – Bamberg, Interieur dudo, Lith., Mathieu-Asselineau. Berchtesgaden, Königsee. (4 Bl.). Lith., 1. Ansicht, Kunike-Wolf. – Breisach, Kupferstich, Gottfried. – Schubert, Leipzig Dresden, Grundriss Belagerungen 1759/60. – Kupferstich Frankental, Kupferstich, Gottfried. – Frankfurt/Main. Kupferstich, Gottfried. – Frankfurt/Main, Kupferstich, Merian Frankfurt/Oder, Holzschnitt, Münster. – 8 Bl. fleckig, 20 Bl. leicht fleckig, 6 Bl. wasserrandig. – Bitte Liste anfordern.

5144 Sammlung von 7 Bl. Deutschland (u. die Schweiz (1) betreffend, davon 5 Karten u. 2 Ansichten in versch. Techn. u. Form., 17.–20. Jhdt. – Tls. Alters- u. Gebrauchssp. **Bitte Liste anfordern.** 150,–

5145 SCHLESSEN – Glatz. „La comte de Glatz avec le Principaute de Munsterberg...“. Altkolor. Kupferstichkarte v. T. Meyer bei Homann Erben, Nbg. 1747. 46 x 54,5 cm. Mit fig. Kart. u. Legende. – Gutes Ex. 100,–

5146 - Helgoland. „Abriss der Insull Hellgeland wie solches von der Elbe Seiten anzusehen. Ao. 1713“. Kupferstich b. Thomas von Wierings Erben, 1714. 25,5 x 34 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 240,–
Extrem seltener Einblattdruck (nicht bei Drugulin). Bei dem vorliegendem Blatt handelt es sich um eine der frühesten, gedruckten Ansichten der Insel Helgoland, auf dem Antiquariatsmarkt nahezu unauffindbar. – Eng um die Darst. beschnitten, geringfügig angestaubt, Ränder minimalst fleckig.

5147 - Holstein. „Tabula Generalis Holsatae complectens Holsatae...“. Kol. Kupferstichkarte b. Homann, Nbg. um 1720. Qu.Gr.Fol. Mit gr. figürl. Wappenkart. u. vier von Engeln gehaltenen Wappen. – Leicht angestaubt, schwach fleckig, Mittelfalz etw. lädiert. 120,–

5148 Schlesien. „Ducatus Silesiae...“. Grenz- u. flächenkol. Kupferstichkarte v. T. Maier bei Homann Erben, Nbg. 1749. 45,5 x 53,5 cm, Blgr. 53 x 61,5 cm. Mit 2 ornament. Kartuschen. 150,–

Umfasst das Gebiet zwischen Schwerin, Krakau, Brünn u. Dresden. – Gutes Ex.

5149 SCHLESWIG-HOLSTEIN – Kiel. „Grundriß der Stadt undt des Schloßes Kiell. Anno 1652“. Kol. Kupferstichplan aus Danckwerth, 1652. 22 x 29 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). 75,–

Schwach angestaubt. – **Dabei: Lindau.** „Ansicht des Hafens und der Stadt Lindau vom Vorhafen aus genommen“. Kol. Lithographie, 19. Jh. 23,3 x 39,4 cm, Blgr. 30,5 x 44,2 cm. Typogr. betit. Unter Glas gerahmt. – Schwach angestaubt, minimalst stockfl.

5150 - Niederschlesien. „Ducatus Silesiae tabula geographica prima, inferiorem eius partem...“. Kolor. Kupferstichkte. bei Homann Erben, Nbg. 1745. 39,5 x 56 cm. Mit Titelkart. umgeben von 9 Wappen, einer dekorativen Zeichenerklärung u. frz. Kopftitel. – Gutes Ex. 120,–

5151 - Schlesien. „Ducatus Silesiae.....superiorem. Homann 1746. Teilkolor. Kupferstichkarte von Homann 1746 Qu.Fol. – Gutes Ex. 120,–

5152 Schleswig. Ducatus Slesvicensis in omnes ejusdem Generales et Particulares Praefecturas. Altkolor. Kupferstichkarte v. J. B. Homann, um 1750. 48 x 56 cm. Mit gr. figürl. Kartusche. 120,–

5153 Schlüchtern. Gesamtansicht aus der Vogelschau. Kupferstich aus Meisner, 1630. Qu.8°. 60,–

5154 Schulwandkarte. „Deutsches Reich. Alpengebiet u. Nachbarländer“. Farblithographie v. E. Gaebler bei G. Lang, Lpz., 20. Jh. Ca. 172 x 204 cm. Auf Lwd. aufgezogen u. mit Holzlatten oben u. unten. – Alters- u. Gebrauchsspuren. D 60,–

5155 Sontra. Gesamtansicht. Kupferstich aus D. Meisner, 1630. Qu.8°. – Dabei: Helmershausen. 100,–

5156 Speyer u. Heidelberg. Spira. Nemetum ciuitatis... vulgo Spiram appellat. Kolor. Holzschnitt aus Seb. Münster (lat. Ausg.), um 1550. 17 x 37 cm. Auf dem wohl vollen dplbl-gr. Textbl. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – **Und: Heidelberg.** Wahre Contrafraktur der... Residenz Stadt Heidelberg. Gesamtansicht. Kupferstich aus Merian, um 1650. 25 x 36 cm. Auf dem vollen Dplbl. 120,–
Kl. Fehlst. in einem Dach., stellenw. etw. stockfl. – **Dabei: Deutschland.** Germany. Grenzkolor. Stahlstichkarte v. Roger u. Rapkin bei Tallis, Ldn. um 1860. Fol. Mit 5 kl. ausgem. Ansichten, 1 ausgem. Portr.-Darst. u. ausgem. Wappen u. Orden i.d. ausgem. floralen Einfassung. – **Kolor. Reproduktion** Plan von der Residentz Stadt Mannheim n. einem Kupferstich v. Bartels (1758), 20. Jhdt. Blgr. 42,5 x 35 cm. Zus. 4 Bl.

5157 Stolberg. „Comitatus Stolbergensis ad Hercyniam descriptio“. Altkolor. Kupferstichkte. bei Homann Erben, Nbg. um 1740. Qu.Imp. Fol. Mit Wappenkart. mit kl. Bergwerksdarst. 100,–

5158 Süddeutschland. Sammlung von 30 Bl. Ansichten aus Süddeutschland, darunter Tübingen, Rottenburg, Siegmaringen, Konstanz, Haygerloch, etc. Versch. Techniken (Stahlstich, Holzstich, ...), zw. 12° u. 4°. Meist unter Passep. mont. – Vielfältige Sammlung, tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 180,–

5159 THÜRNINGEN – Altenburg. „Praefecturae Altenburgensis et Ronneburgensis...“. Grenzkol. Kupferstichkarte mit sehr gr. figürl. Barockkart., dekor. Zeichenerklärung, Meilenzeiger u. Ortsverzeichnis an beiden seitr. Rändern v. T. C. Lotter b. M. Seutter, Augsburg um 1740. 49 x 57 cm. 100,–

Seltenere Umgebungskarte. In der prächtigen Kart. Ansicht des Schlosses u. schöne Jagdstaffage. – Im Rd. min. stockfl. u. gering angestaubt, oben u. unten auf Darst. beschnitten.

5160 - Erfurt. „Nova territorii Erfordien(sis) ...“. Altkolor. Kupferstichkarte bei J. B. Homann, um 1740. Qu.Fol. 100,–

5161 Thüringen. Landgraviat. Thuringiae Tabula Generalis.... Tls. flächenkolor. Kupferstichkte. bei Homann, um 1740. Qu.Fol. 100,–

5162 Thüringen. „Sectio superior Thuririgiae orientalis...“ Teilkolor. Kupferstichkarte bei Homann Erben. Qu.Fol. 100,–

5163 THÜRNINGEN – Schleusingen. „Der Hauptmarkt in Schleusingen von der Nordseite. Königlich Preussische Kreisstadt der Grafenschaft Henneberg. 1830“. Lithographie, um 1830. Blgr. 21 x 36 cm. Unter Glas gerahmt. D 90,–

Etw. angestaubt u. fleckig, tls. innerhalb der Darst.-Ränder beschnitten. – **Dabei: Ebd.** Ansicht von Schleusingen

mit dem Schloss. Lithographie v. Hertzog b. Jungmann, um 1830. 22,5 x 33,2 cm. Unter Glas gerahmt. – Etw. angestaubt u. fleckig, tfs. innerhalb der Darst.-Ränder beschnitten. – **Göttingen.** „Medicinischer Universitaets Garten“. Kupferstich v. G. D. Heumann aus „Wahre Abbildung der Stadt Göttingen“, um 1743. Qu.4°. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht angestaubt). – Etw. angestaubt u. leicht fleckig, kl. Randeinrisse u. Falzspuren.

5164 - Thüringen. „Landgraviatus Thuringiae tabula generalis...“. Kol. Kupferstichkarte v. J. B. Homann, 1729. Nürnberg bei Homann Erben, 1738. Qu.Gr.Fol. Mit figürl. Kart. 150,– Mittelfalz gering knittrig, Ränder minimal stockfl. u. gering angestaubt. – **Dabei: Sachsen.** „Saxoniae Superioris Circulus...“. Kol. Kupferstichkarte b. M. Seutter, Augsburg um 1740. Qu.Gr.Fol. Mit gr. figürl. Kart. u. Meilenzeiger. – Umfaßt das Gebiet Eschwege, Hildesheim, Belitz, Bautzen und Prag. – Schwach angestaubt, oben u. unten stellenw. minimal in die Darst. beschnitten.

5165 Thurnau/Oberfranken „Geographica Descriptio Montani cujusdam Districtus in Franconia in quo ... Comitum ä Giech Particulare Territorium ... sitae sunt“. Kolor. Kupferstichkarte mit großer, kolor. figürl. Wappenkartusche und kleiner Gesamtansicht „Thurnau“ von J. B. Homann, Nürnberg, um 1740 48 x 57 cm. 120,–

5166 Ulm. „Nova et accurata Territorii Vlmensis cum dominio Wainensi“. Altkolor. Kupferstichkarte v. J. C. Lauterbach bei J. C. Homann, Nbg. um 1730. 48,5 x 57 cm. Mit kleiner Detailkarte („Grund und Abriß der Ulmischen Herrschafft zu Wain“, 14,5 x 17 cm) unten re., gr. fig. Kartusche, mytholog. Darstellung unt. u. einigen kl. Wappen. – Gutes Ex. 150,–

5167 Ulm. „Pars Sueviae australior“. Kol. Kupferstichkarte v. G. de l'Isle bei J. Wolff, um 1750. Qu.Gr.Fol. – Begrenzung: Bodensee-Tübingen-Augsburg-Füssen, Ulm im Zentrum. – Schwach angestaubt, leicht stockfl. kl. Wurmsspuren im w. Rd. 180,–

5168 Vogtland. Delineatio Geographica... Vogtlandiae. Altkolor. Kupferstichkarte bei Homann Erben, um 1740. 48 x 54 cm. Mit gr. ornament. Kartusche (m. Fischerszene) u. kolor. Meilenzeiger. 100,–
Zeigt die Herrschaften Lobenstein, Greiz, Schleiz u. Gera. – Gebräunt.

5169 Waldeck „Waldeciae ac Finitimorum Dominiorum Itterani & Cansteinlani nec non insertae Dioecesis Eimelrodensis accurata Tabula“. Altkolor. Kupferstichkarte mit großer unkolor. figürl. Kartusche (Jagdszene; blaß) sowie unkolor. Wappenkartusche, von J. B. Homanns Erben, 1733. 55 x 47 cm. – Gutes Ex. 120,–

5170 Westfalen. „Circuli Westphaliae... nova et exacta Tabula“. Kolor. Kupferstichkarte mit fig. Kart. bei J. B. Homann, Nbg. um 1730. 57 x 48,5 cm. 90,–

5171 Westfalen. Ducatus Westphalia nova mappa Geographica.... Kol. Kupferstichkarte v. M. Seutter mit drei gr. (davon 1 figürl.-herald.) Kart., um 1730. Qu.Gr.Fol. 80,–

5172 Wetterau. „Pars Vederoviae“. Altkol. Kupf. Kte. v. J. B. Homann, um 1750. Qu.Fol. Mit fig. u. herald. Kart., unten rechts kl. Ansicht von Bad Schwalbach u. des Sauerbrunnens. 120,–

5173 Wildenburg b. Hellenthal/Eifel „Wildenburg“. Ansicht der Burganlage. Kupferstich aus D. Meisner, 1630. Qu.kl.8°. 60,–

5174 Wittenberg. „Carte du Consistiore de Witteberg...“. (Kopftitel). Grenz- u. flächenkolor. Kupferstichkarte von J. E. Vierenklee bei Homann Erben, Nbg. 1749. 44 x 55 cm. Mit fig. Kart. 90,–

5175 Württemberg „Ducatus Württembergici“. Teilkol. Kupf.Kte. von J. Mayer bei J. B. Homann 1710. 57 x 95 cm. Mit 2 fig. u. herald. Kart. mit kl. Ansichten von Stuttgart u. Tübingen, grenzkol. Nebenkte. (südl. Schwarzwald) sowie seitr. Leisten mit je 38 Stadtwappen. Von 2 Platten gedruckt (nicht zust.). 450,–
Sandler S. 8, Nr. 7–8: „eine durch Ausführlichkeit hervorragende Spezialkarte“. – Dabei: Schwaben. „Circuli Sveviae“. Grenzkolor. Kupferstichkarte von I. M. Hase bei Homann Erben, Nbg. 1743. 51 x 54 cm. Mit 2 floralen Kartuschen. Unter Passep.

5176 Württemberg. „Ducatus Wurtenbergici cum Locis limitaneis ...“. 2 Bl. Teilkol. Kupferstichkarten v. M. J. Majer b. Homann, um 1710 (Zusammengehörend). Jwls. Gr.Fol. 150,–

Blatt 1 zeigt das Land von Speyer bis Donaueschingen mit gr. figürl. Kart., Portrait von Eberhard Ludwig, Herzog von Württemberg mit Ansicht von Stuttgart u. 38 Stadtwappen. Blatt 2 zeigt das Land von Künzelsau bis Sigmaringen, gr. figürl. Wappenkart. mit kl. ansicht von Tübingen u. 38 Stadtwappen. – Tfs. gering angestaubt u. schwach fleckig.

5177 Würzburg. „Ducatus Franciae orientalis seu Sac. Rom. Imperij. principatus et episcopatus Herbipolensis vulgo Würzburgensis...“. Grenz- u. flächenkolor. Kupferstichkarte v. J. B. Homann, Nbg. um 1730. 48 x 56 cm. Mit groß. fig. Kartusche sowie kl. Grundriß der Stadtfestung Königshofen u. Ansicht d. hochfürstl. Palastes in d. unt. Ecken. – Gutes Ex. 150,–

Ausland

5178 Afrika. „Africa secundum iegitimas Projectionis stereographicae regulas...“. Altkolor. Kupferstichkarte v. J. M. Haas, verl. b. Homann Erben, Nürnberg 1737. Qu.Gr.Fol. 180,–

Die ausgemalte Titelkartusche (etwas flau) zeigt neben Afrikanern u. span. Entdeckern auch landestyp. Pflanzen u. Tiere. Mit Einzelzeichnung d. Äquators.

5179 AFRIKA – Ägypten u. Tunesien. Aegypti recentior descriptio. – Carthaginis celeberrimi sinus typus. 2 Karten auf 1 Bl. Kupferstich von A. Ortelius bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. 18 bzw. 14 x 23 cm. Am re. Rd. hs. Text von alter Hand. 150,–
3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Varianten nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition. – Leicht gebr., tfs. etw. schmutz- u. stockfl., vereinz. Wurm-sp.

5180 -Afrika. (Africae tabula nova). Die rechte Hälfte der dplblgr. Karte. Kupferstich von Ortelius bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. 37,5 x 25 cm. Verso kein Text. 180,–

3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Varianten nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition. – Fehlt der linke Teil mit der Titelkart. Leicht gebr., tfs. etw. schmutz- u. stockfl., tfs. randrissig, Ecken knickf., vereinz. Wurm-sp.

5181 - Afrika. „Africa secundum legitimas Projectionis stereographicae regulas...“. Kol. Kupferstichkarte v. J. M. Haas b. Homann Erben, um 1740. Qu.Gr.Fol. Auf leichtem Karton mont. 200,–

Die unkol. Titelkart. zeigt neben Afrikanern u. span. Entdeckern auch landestyp. Pflanzen u. Tiere. Mit Einzelzeichnung d. Äquators. – Schwach angestaubt, leicht fleckig. –

Dabei: Straße von Gibraltar. „Carte nouvelle de l'Isle de Cadix & du Detroit de Gibraltar“. Kol. Kupferstichkarte v. R. A. Schneider n. Weidler u. J. de Petit b. Homann Erben, um 1750. Gr.Fol. Auf leichtem Karton mont. – Vgl. Sandler, 130, 27. Tooley, Mapmakers, 500. – Karte der Meerenge mit Einzeichnung von Ankerplätzen u. Meerestiefen entlang der span. Küste von Malaga bis Sanlucar bzw. der afrikan. von Larache bis Velez de la Gomera. – Schwach angestaubt, Ränder leicht fleckig.

5182 - Algerien – Oran. „Warhaffte Abbildung der Barbarischen Vestung Oran mit der Beyliegenden Küste...“. Panoramaansicht sowie Grundriß- und Umgebungsplan untereinander auf 1 Bl. Altkolor. Kupferstich nach C. Gephart bei Homann Erben, Nbg. 1732. 46 x 53,5 cm. – Gutes Ex. 150,–

5183 - Höhlenmalerei. Afrikanische Batik mit Abdruck einer Höhlenmalerei Bantu, 20. Jh. 74 x 129 cm. Zwischen Glas gerahmt. – Minimale Altersssp. D 120,–

5184 - Ostafrika. Sammlung von 13 Straßenkarten, ca. 1905 bis 1930er Jahre. Tfs. mit Ortsverzeichnissen, Alle mehrf. gefalt., tfs. im OU. (Gebrauchssp.). 150,–

Vorhanden u.a.: Karte von Abessinien, Lpz., E. Gaebler (1905). – Africa Orientale Italiana. Mailand, Vallardi o.J. – Carta dell'Africa Orientale. Touring Club Italiano, um 1935. (Maßst. 1:3500000, 2 Exempl.). – Touring Club Italiano: Carta dell'Africa Orientale Italiana in 37 Fogli. Davon 15 Bl. im Maßstab 1:1000000 u. 10 Bl. dazu aus Carta dell'Etiopia..., um 1936. Lose im OU. – Istituto Geografico Militare. Carta dell'Africa Orientale Scala 1:1000000: Foglia di Lago Margherita, ...Harrar, ...Asmara u. ...Addis Abeba. 4 Bl., Florenz 1935. – Weitere. – Gebrauchssp., tfs. etw. beschäd.

5185 -Sammlung von 20 Bl. Ansichten und Pläne. 16.–19. Jhd. 270,–

U.a. dabei: – Nilus, Kupferstich, Galle. Die Wüste, Lith., Hölzel. – Jamestown, St.Helena, Stahlstich. – Ceuta, Kupferstich, Peeters. – Tanger, Kupferstich, Peeters. – Kairo, Holzschnitt, Münster. – Aden, Kupferstich, Braun-H. Gizeh Pyramiden, Lith., Libay Oran, Kupferstich, Homann. – 6 Bl. wasserrandig, davon 1 Bl. minimaler Bildverlust. – Bitte Liste anfordern.

5186 -Sammlung von 28 Karten, meist Nordafrika betreffend. Grenzkolor. Kupfer- u. überwieg. grenzkolor. Stahlstichkarten aus versch. Atlanten, überwieg. 18. u. 19. Jh. Zw. 28,5 x 37 u. 67 x 100 cm. – Versch. starke Alters- u. Gebrauchssp. Gekauft wie besichtigt. 400,–



5187

5187 AMERIKA – Amerika. America noviter delineata. Kupferstichkarte von H. Hondius, 1631. Mit 2 kleinen Nebenkarten (Grönland und Südpol) in Kartuschen, Titelkartusche, Figurenstaffage in der Karte u. reicher Schiffsw. Fischstaffage. 37,8 x 49,7 cm. 1.200,–
Koeman Me 37, 38 oder 42 (Bogensignatur E). Aus der deutschen Ausgabe des Mercator-Hondius-Janssonius-Atlas von 1633 oder 1636, mit Drucktext verso. – Wasserrandig u. etw. gebräunt, Bug tfs. knickfalt. u. knittrig.

5188 -Chicago. „East of N. Lasalle St. Chicago“. Lithographie von Manfred Karl Piontek

(1932 Beuthen), 1968. Blgr. 102 x 71,5 cm. Sign., betitelt, bez. „Lithografie“ u. num. – Ex. „6/60/68“. – Tls. knitterig, vereinz. fleckig, tls. randrissig. Selten. D 150,–

5189 - Kanada – Hebron oder Nain. Gebäude (die Herrnhuter Mission in Hebron?) am Ufer mit Segelschiff vom Land aus. Aquarell, tls. weiß gehöhte Bleistiftzeichnung n. Levin Theodor Reichel (1812–1878), 2.H. 19. Jhd. In den Ecken auf Papier geklebt. Auf Unterlage bez. „Nain (Labrador)“ u. „copie d'une vue d'après nature de Mr. Th. Reichel“. – Unt. re. kl. Eckabriss repariert. – Äußerst selten. D 100,–

5190 - Nordamerika – Indianer. Makuie-Poka Sohn des Wolfen. Lithogr. v. Honegger n. Bodmer (1834) aus Schinz, um 1850. Blgr. 33 x 24 cm. – Etw. stockfl. 90,–

5191 -- Indianer. Nordamerikaner. Lithogr. v. Honegger n. Hassler aus Schinz, um 1850. Blgr. 24 x 33 cm. – Etw. stockfl. 90,–

5192 -- Indianer. Wah Meniti ein Dakota – Ein Muskole. Zwei Indianer darst. auf 1 Bl. Lithogr. n. Bodmer aus Schinz, um 1850. Blgr. 24 x 33 cm. – Etw. stockfl. 90,–

5193 - Orleans. Plan de la Nouvelle Orleans ... Kupferstich aus Bellin, Le Petit Atlas de Maritime 1764. 21 x 29 cm. – Mittelfalz. 200,–

5194 - Südamerika – Brasilien. Festlicher Zug der Tecuras. – Maura. 2 Bl. Lithogr. v. Honegger n. Schweizer (1) aus Schinz, um 1850. Blgr. je 24 x 33 cm. – Etw. stockfl. 100,–

5195 - Südamerika. Carte de la Terre Ferme... (&) Carte du Paraguay du Chili... 2 Bl. grenzkolor. Kupferstiche von Liebaux fils bei de l'Isle, Paris 1703. Je ca. 49 x 65 cm. Mit zwei dekor. fig. Titeltkart. – Falze etw. leimschattig, tls. Falzeinrisse. 300,–

5196 - Südamerika – Sammlung von 17 Bl. Ansichten und Pläne. 16.–18. Jhd. U.a. dabei: – Tropenurwald Amazonas – Mangroveküste Venezuela, Lith., Hölzel. – Cuzco, Kupferstich. – Rio de Janeiro, Lith. – San Domingo, Kupferstich. – Panama, Kupferstich, Homann. – New York, Einzug der königl. Völcker, Kupferstich, Guckkasten, Augsburg. D 150,–

5197 - Suite du cours du fleuve St Louis depuis la Riviere d'Iberville jusqu'a celle des Yalous. 1764. 21 x 29 cm. – Mittelfalz. 200,–

Dabei: Carte Reduite du Golphe du Mexique et des Isles de l'Amerique. Kupferstiche aus Bellin, Petite Atlas Maritime. – Mittelfalz.

5198 ARABIEN – Arabien. Originalkarte zur Übersicht der Forschungen H.v.Maltzan's in Süd-Arabien, 1870/71... Grenzkolor. Karte aus Petermann's Geogr. Mittheilungen, 1872, Taf. 9. Blgr. 28 x 46 cm. Mehrf. gefalt. Unt. mit hs. Eintrag **Geschenk Heinrich von Maltzan 5. Mai 1872.** 120,–

Leicht gebr. u. etw. stockfl. – **Dabei: 4 weitere Karten.** Bitte Liste anfordern. Zus. 5 Bl.

5199 ARKTIS-ANTARKTIS-NORDLÄNDER – Island. „Insvlae Islandiae delineatio...“. Alt-kolor. Kupferstichkarte bei Homann Erben, Nbg. 1761. 45 x 58,3 cm. Li. in die Einfassung beschn. – Ob. am Falz im Meer etw. angeschmutzt. 100,–

5200 - Nordpol Polus Arcticus... Kupferstichkarte aus Mercator minor, 1610. Qu.Kl.4° 270,–

5201 ASIEN – Asien. 2 Bl. Ansichten asiatischer Segelschiffe. Anonym. Aquarell u. Gouache auf Papier, 19. Jh. Qu.4°. Unter Passep. mont. D 150,–

Leicht angestaubt u. etw. fleckig. – **Dabei: Ebd.** Bildnis asiatischer Herrscher mit Wachsoldaten u. Gefolge. Anonym. Aquarell u. Gouache auf Papier, 19. Jh. Qu.4°. Unter Passep. mont. – Leicht angestaubt u. etw. fleckig.

5202 - Asien. (Asiae Nova Descriptio). Fragment. Kupferstichkarte von Ortelius bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. Qu.Gr.Fol. Verso fragm. lat. Text. Unt. bis i.d. Einfassung beschn. 360,–

3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Varianten nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition. – Fehlt das unt. li. Eck mit Titeltkart. Leicht gebr., tls. etw. schmutz- u. fingerfl., Falzeinriss unt., Ecken tls. knitterig, vereinz. Wurmsp.

5203 - Asien. „Asia secundam legitimam...“ Gesamtkarte des Kontinents. Grenz- und flächenkolor. Kupferstich nach J. M. Haas bei Homann Erben. 1744. Mit 2 gr. (1 figürl.) Kartuschen. 180,–



5204

5204 - Konstantinopel. „Byzantium, nunc Constantinopolis“. Vogelschauansicht. Rad. aus Braun u. Hogenberg, 1575. Mit reicher ausgem. Figuren- u. Schiffsstaffage sowie 12 kl. Porträts von Sultanen. Qu.Fol. – Fauser 6821. – Verso franz. Text. – Unten im w. Rand bsi knapp in d. Bild hinein gerissen. Linker w. Rand mit kl. Loch. Tls. stockfl. – Ecken et. knitterig. D 400,–

5205 - Paravant-Wandbild. Vögel auf blühendem Ast. 4-teiliges Wandbild als Paravant. Aquarell u. Gouache auf Seide, 20. Jh. Ca. 88 x 178 cm. Mit Holzeinfassung u. Metallaufhängern. – Guter Zustand. R 240,–

5206 - Sammlung von 2 Rollbildern, 1 Gouache auf dünner Seide (gerahmt), einer Gouache auf Lwd. u. zahlr. (über 100) Bl. mit asiatischen Schriftzeichen. 20. Jh. Zw. 4° u. Gr.Fol. – Vielfält. Slg., tls. Alters. u. Gebrauchssp. D 240,–

5207 - Sammlung von 8 Bl. Ansichten 16.–19. Jhd. 360,–

U.a. dabei: Nagasaki, Hafen, Lith., Hölzel. Goa, Indien, Kupferstich, Gottfried. Goa, Indien, Kupferstich, kol., Braun-H. – Goa, Indien, Kupferstich, Braun-H. – Kalkutta, Indien, Kupferstich, Braun H. – Pulo Penang, Sumatra, Lith., Vailant. – Asia, Tigerjagd, Schabkunst, Ridinger. – Beigabe: Otukapuarangi, Neuseeland, Lith., Hölzel. – 2 Bl. leicht lädiert, minimaler Bildverlust. – Zus. 8 Bl.

5208 - Südostasien. (Indiae Orientalis, insularumque adiacentium typus). Fragment. Indien u. Indonesien mit China, Japan u. Teilen

der amerikanischen u. australischen Küsten. Fragment. Kupferstichkarte von Ortelius bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. Qu.Gr.Fol. Margin. von alter Hand. Verso fragm. lat. Text. 360,–

3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Varianten nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition. – Fehlen ob. li. das Wappen u. unt. li. die Titeltkart. Leicht gebr., tls. etw. schmutzfl., Falzeinschnitt unten ca. 12,5 cm i.d. Darst., vereinz. Wurmsp.

5209 - Sumatra. „Sumatra ein grosse Insel, so von den alten Geographen Taprobana genennet worden“. Karte der Insel, re. ein Elefant mit Reiter. Holzschnitt aus Seb.Münster (dt. Ausg.) bei H. Petri, Basel 1592. 30,5 x 35,5 cm. Auf dem vollen Dplbl. Vortextkarte. – Tls. restaurierte Wurmsp., Falz etw. leimschattig, stellenw. etw. braunfl. 180,–

5210 - Türkei. „Imperium Turcicum in Europa, Asia et Africa, regiones proprias tributarias, clientelares...“. Grenz- u. tls. flächenkolor. Kupferkte. bei J. B. Homann, um 1740. 48,6 x 56,5 cm. 180,–

Umfasst auch Südosteuropa, Arabien und Ägypten. – Gutes Ex.



5211

5211 Atlantik. „Septentrionalium Regionum Descrip.“. Karte vom Nordatlantik mit Amerika, Grönland, Island, „Frisland“, Skandinavien u. England. Kupferstichkarte aus Ortelius bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. 36 x 49 cm. Verso lat. Text. D 600,–

3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Varianten nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition. – Leicht gebr. u. angestaubt, tls. randrissig u. stellenw. etw. stockfl., vereinz. Wurmsp., unt. unterl. Randeinriss, ob. beids. vom Falz Randeinschnitt ca. 6 cm i.d. Darst.

5212 BELGIEN – Brabant. „Brabantiae, Germaniae inferioris... descriptio“. Altgrenzkolor. Kupferstichkarte n. J. Deventer aus Ortelius bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. 30 x 19,3 cm. Verso lat. Text. 240,–

3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Varianten nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition. – Leicht gebr. u. etw. schmutz- u. stockfl., am Falz zwei Randeinrisse ca. 3 cm i.d. Darst., vereinz. Wurmsp.

5213 - Hennegau. Comitatus Hannoniae in suas quasque castellanas ballivatus... Flächen- u. grenzkolor. Kupferkte. von Joh. Bapt. Homann, Nürnberg um 1720. Qu.Fol. Mit fig. Titeltkartusche u. Legende. 100,–

5214 - Namur. „Comitatus Namurci Tabula...“. Kupferstichkarte bei Homann 1746. Qu.Fol. 80,–

5215 - Sammlung von 18 Bl. Ansichten und Pläne. 16.–19. Jhd. U.a. dabei: – Antwerpen, Kupferstich, Gottfried. Brügge, Holzschnitt, Münster. – Brüssel, Lith. – Lier, Kupferstich, Braun-H. – Bitte Liste anfordern. D 450,–

5216 - Sammlung von 9 Bl. Belgien betreffend. 4 Karten, 1 Plan u. 4 Bl. mit 7 Ansichten. Kupferstiche, davon 2 kolor. u. 1 grenzkolor., bei J. B. Homann, Homann Erben u. aus Merian (5) bzw. Reilly, 17. u. 18. Jhd. Zw. 18,5 x 29 u. 48,5 x 56 cm. 300,-

Ansichten: Gheertsberge, Furnes u. Gravelinge, St. Omar u. Landrecy, Tronick u. Winoxbergen. – Karten: Septem Provinciae seu Belgium Foederatum 1748, Belgii Pars Septentrionalis, Charte der veraenderten Barriere Graentzen v. P. Fehr (von 2 Platten gedr.), Des Hochstift Lüttich mittlerer Theil... Nro. 271, Limburg (Plan). – 1 Karte etw. gebr., 1 Karte mit kl. Fehlst. am ob. Falz u. wenige Wurmlochlein, ansonsten tils. etw. stockfl., aber gut erhalten.

5217 - Veurne u. Ypern. Militärische Aufstellungen mit zwei kl. Ansichten von Veurne u. Ypern in ornament. Rahmung. Kupferstich von 2 Platten, um 1694. 60 x 87 cm, Blgr. 66 x 95 cm. – Schwach angestaubt, minimalst fleckig, Falzspuren. D 120,-

5218 BENELUX – Belgien. „Belgium catholicum seu decem provinciae Germaniae inferioris...“. Grenz- u. flächenkolor. Kupferstichkarte von Tob. Maier bei Homann Erben, 1747. Mit 1 gr. Kartusche mit den Wappen der 10 Provinzen. Qu.Gr.Fol. – 2 schwarze Flecken a. e. Wappen. 100,-

5219 - Belgien. „Ducatus Brabantiae Nova Tabula in qua Lovanii Bruxellarum...“ Altkolor. Kupferkarte von J. B. Homann, Nbg. um 1750. 80,-

5220 - Benelux. „Gallia Belgica et Germania utraque Cisirhenana superior et inferior“. Kol. Kupferstichkarte b. Weigel, Nbg. um 1710. Qu.Fol. 120,-

Ränder minimal stockfl. – **Dabei: Rußland.** „Nova et accurata Turcicarum et Tartaricarum Provinciarum...“. Kol. Kupferstichkarte mit ornament. Kart. v. M. Seutter b. T. C. Lotter, Augsburg um 1740. 19 x 25 cm. Unter Passep. mont. – Etw. angestaubt u. leicht fleckig. – **5 Bl. Landkarten** aus Weiland. Gr. enzkol. Kupferstichkarten, um 1845. Gr.Fol. u. Qu.Gr.Fol. – Vorhanden: Osmanisches Asien, Schweden-Norwegen, Spanien-Portugal, Fränkreich, Schweiz. – Leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. – **Sammlung** von 50 Bl. Stahlstichen mit versch. Ansichten, meist aus Hessen, 19. Jh. Qu.8°. – Alters- u. Gebrauchsspuren.

5221 - Flandern. Comitatus Flandriae. Kolor. Kupferkte. v. J. B. Homann, um 1750. Qu.Fol. D 80,-

5222 - Niederlande – Friesland. „Dominii Frisiae tabulee“. Von B. Schotanus van Sterringa bei- N. Visscher; „nunc apud P. Schenk jun.“, um 1740. Gr.Fol. Mit 3 fig. u. herald. Kart. u. kl. kol. Nebenkte. 120,-

5223 - Groningen. Groningae et Omlandiae Dominium vulgo de Provincia van Stadt en Lande Grenzkolor. Kupferstichkarte mit un-kolor. figürl. Kartusche und Wappen, nach N. Visscher, bei P. Schenk Junior in Amsterdam. Gr.Fol. 180,-

5224 - Niederlande „Hollandiae comitatus cum Ultrajectino dominio nec non partibus Geldriae“. Grenzkolor. Kupf.-Kte. v. C. Specht bei J. u. R. Ottens. Mit kl. Nebenkte.: Texel u. Vlieland. Um 1740 Qu.Fol. 150,-

5225 - Niederlande. Nieuwe Kaart van de XVII Nederlandsche Provincien Altkolor. Kupferstichkarte mit un-kolor. figürl. Kartusche, bei Ottens in Amsterdam. 58,5 x 50 cm. 120,-

5226 - Niederlande und Belgien. „Belgii universi seu Inferioris Germaniae nova Tabu-

la“. Altkolor. Kupf.-Kte. von T. Maier bei Homann Erben, 1747. Qu.-fol. 120,-

5227 - Niederlande – Utrecht. „Tabula nova Provinciae Ultrajectinae“. Grenzkolor. Kupferkarte v. P. Schenk. Um 1740. Gr.Fol. 180,-

5228 - Overijssel. „Transisalanja Provincia vulgo Over-Yssel“. Altkolor. Kupferstichkarte von N. ten Have bei F. de Wit, um 1720. Gr.Fol. Mit ausgemalter Wappenkartusche. 150,-

5229 BÖHMEN – Eger. „Repraesentatio Geographica circuli Egerani, nec non Elnbogensis...“. Karte des Gebietes zwischen Plauen, Weipert, Neumark, Mitterteich u. Hof. Grenz- u. flächenkolor. Kupferstich bei Homann Erben, Nürnberg 1742. Qu.Imp.Fol. Mit ausgem. lat. u. frz. Titelband ob., mittig ausgem. Wappen, unt. li. Legendenkart. – W. Ränder etw. angefranst, tils. leicht wasserrandig. 150,-

5230 - Special-Karte des Koenigreiches Böhmen. Astronomisch-trigonometrisch vermessen, topografisch aufgenommen, reduziert, gezeichnet und gestochen von dem k.k. militaerisch-geografischen Institute in Wien, hrsg. in den Jahren 1847 bis 1860. Stahlstich-Karte in 39 Kartenbl. (meist in je 4 Segmenten) auf Lwd. aufgez. u. gefalt., Format jwls. ca. 27 x 40 cm, num. 1-a, 1-b, 2–38. (Wien 1872). Lose in priv. Lwd.-Schuber. – Tls. etw. Gebrauchsspuren. D 300,-

5231 CHINA – China. 7 Bl. mit Darstellungen von Kriegern, Geishas, hohen Beamten u. Ständen. Gouachen auf Reissblatt-Papier (Japanpapier), 19. Jh. Zw. 12° u. 8°. Unter Passep. mont. – Sehr schöne Zeichnungen, tils. gering angestaubt u. schwach fleckig. (DGR 4486) D 180,-



5232

5232 - China. „China Veteribus Sinarum Regio...“. Kupferstichkarte mit figürl. Kart. v. Merian, um 1650. 27 x 34 cm. – Etw. stockfl., leicht angestaubt. 360,-

5233 Cypern. Karte der Insel, darunter 6 kleine Karten von Chios, Lesbos, Rhodos u.a. Kupferstichkarte aus Mercator, Atlas minor, 1610. Qu.Kl.4°. 270,-

5234 DÄNEMARK – Dänemark. „Regni Daniae“. Altkolor. Kupferstichkte. v. J. Hübner bei J. B. Homann, Nbg. um 1730. 48 x 56,5 cm. Mit fig. u. herald. Kart. 75,-

5235 - Kopenhagen. „Copenhagen. Hafnia metropolis et portus celeberrimus daniae.“ Ansicht auf die Stadt und den Hafen aus der Vogelschau. Kupferstich v. Merian, um 1640.

19,5 x 34 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 200,-

Mit topogr. Erläuterungen zu wichtigen Gebäuden der Stadt. Mit Wappen. – Schwach angestaubt, kl. Quetschfalte. – **Dabei: Gils, Fritz** (1878 Zürich 1961). Eulenspiegel zieht eine Frau aus einem Brunnen, umringt von einer Menschenmenge. Radierung mit brauner Tonplatte. 18,5 x 17,7 cm, Blgr. 30 x 23,5 cm. Sign. Mit Namensz. li. oben in d. Pl. Hinter Passep. mont. – Guter Zustand. – **Sammlung** von 6 weiteren Graphiken, darunter auch Photographien, vorw. 19. Jh. Qu.4° bis Imp.Fol. 5 unter Glas gerahmt. – Tls. Alters- u. Gebrauchsspuren.

5236 - Kronborg. Cronenberg im Seelandt. Kupferstich aus Meisner, um 1630. Qu.Kl.°8 60,-

5237 DOMINIKANISCHE REPUBLIK – Seekarten. Sammlung von 14 Seekarten. Carte des Isles Situees au Nord de St. Domingue avec les Passages pour le Retour Appelles Debouquemens 1763. Mittelfalz. 1764. – **Dabei: 13 weitere Karten**, davon 10 doppelgr. – Alle aus Bellin, Le Petite Atlas Maritime. – Tls. etw. fleckig. 600,-

5238 Donau. „Fluviorum in Europa principis Danubii... Graeciae et Archipelagi. Nov. Tabula“. Teil- u. grenzkol. Kupferstichkarte bei Homann, Nbg. um 1720. 48,5 x 57,5 cm, Blgr. 53 x 62 cm. Mit figürl. Kart. 180,-

Die Karte zeigt den Donaufauf von der Quelle bis Ingolstadt (dies als kleine Nebenkarte) u. weiter bis zur Mündung ins Schwarze Meer. – Gutes Ex.



5239

5239 ERDTEILE – Vier Kupferstichkarten aus „Mercator minor“, 1610. Qu.Kl.4°. Asia. – Amerika. – Europa. – Afrika. 1.000,-

5240 Europa. „Europa secundum legitimam projectionis...“. Kolor. Kupferstichkarte bei Homann Erben, Nürnberg 1743. Qu.Gr.Fol. Mit großer figürl. Kartusche u. Meilenzeiger. 150,-

5241 EUROPA – Europa. „Europae“. Kupferstichkarte mit kl. fig. Titelkart. von Ortelius bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. 34 x 46 cm. Verso lat. Text. 360,-

3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Variationen nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition. – Leicht gebr., tils. etw. fleckig, am Falz quetschf., tils. starker randrissig bis i.d. Darst., unt. Eckabriss (li. mit etw. Ein-fassungsverlust), vereinz. Wurmsp. im w. Rd.

5242 - Sammlung von 4 Bl. teilkol. Guckkastenkupfern mit Ansichten von London, Madrid, Sevilla u. Grenada in sehr aufwändiger, konvexer Rahmung (nicht ausgerahmt). 18. Jh. Qu.Fol. D 180,-

Vorhanden: „Palatium Praefecti urbis Londini“, „Vue Perspective de la Chancellerie Royale de Grenada“, „Vue Perspective du derrière de la Bouvre de Seville...“ u. „View of the Royal Palace of his Catholick Majesty the King of Spain, Madrid“. – Tls. schwach angestaubt, leicht vergilbt.

5243 - Sammlung von 5 Bl. Landkarten. Kol. Kupferstiche, vorwiegend 18. Jh. Versch. Formate. Tls. unter Passep. mont. Darunter: „Fretum Magellani“, „Charte des Königreichs der Niederlande“, „La France“, „Americae“, „France“. – Tls. stärkere Alters- u. Gebrauchssp. 60,-



5244

5244 FINNLAND – Lappland. Sammlung von 8 Bl. mit versch. Motiven aus Lappland. Getönte Lithographien v. J. D. Harding n. Brooke auf leichtem Karton, 19. Jh. Blgr. 38 x 58 cm. – Inkunabeln der Lithographie. – Leicht angestaubt, tls. minimalst fl., Kanten stellenw. be- stoßen. D 500,-

5245 FRANKREICH – Artois. „Artesia...“. Kol. Kupferstichkarte v. M. Seutter, um 1730. Qu.Gr. Fol. 100,-

Umfasst das Gebiet von Dünkirchen bis Abbeville; von Boulogne bis Ryssel-Lille. Mit großer Barock-Kart., Meilenzeiger, topogr. Legende u. Kompassrose.

5246 - Brantôme in der Dordogne. Blick auf eine der fünf Brücken über die Dronne. Aquarell auf grauem Papier, wohl 1888. 25 x 35,5 cm. Unt. re. betitelt u. dat. u. undeutlich sign. (?). Auf Karton aufge- z. D 120,-

5247 - Burgund. „Partie Septentrionale du Duché de Bourgogne“. Kol. Kupferstichkarte v. M. Seutter, um 1730. Qu.Gr.Fol. – Ränder stellenw. leicht fleckig. 80,-

5248 - Dauphine. „Dauphine sive Delphinatus superior et inferior nec non Ducatus Sabaudiae“. Kol. Kupferstichkarte v. M. Seutter, um 1750, 50 x 59 cm. 80,-

Zeigt das Gebiet östlich der Rhone bis Turin. Mit figürl. Kart.

5249 - Elsass. „Alsatia tam Superior quam Inferior una cum Sundgovia...“. Altkolor. Kupferstichkarte auf 2 Bl. bei Homann Erben, Nbg. um 1740. Gr.Fol. Mit 1 fig. Kartusche. – Dabei: „Landgraviatus Alsatie cum utroque Marchionatu Badensi“. Altkolor. Kupferstichkarte v. J. B. Homann, um 1750. Mit fig. u. herald. Kartusche. Gr.Fol. 200,-

5250 - Frankreich. 11 Homann-Karten zu Frankreich, um 1750. Qu.Fol. 600,-

5251 - Frankreich. „Carte physique, administrative et routiere de la France“. Grenzkolor. Stahlstichkarte v. Brue nach Cassini bei Goujon, Paris 1818. Ca. 113 x 158 cm. In 32 Segmenten auf Lwd. aufge- z. u. mehrf. gefalt. – Diese Ausgabe vom Januar in der vermehrten Juni-Aufl. D 100,-

5252 - Französische Architektur. 16 Bl. Kupferstiche mit Ansichten u. Grundrissen, etc. von frz. Gebäuden v. Jean Marot aus einem architek. Werk, um 1750/60. 8° bis Qu.Gr.Fol. Tls.

auf Plattenkante bzw. innerhalb ders. beschn. Tls. aufgezogen u. auf der Rück- se. weitere Kupferstiche aufge- z. – Tls. Alters- u. Gebrauchssp. (900–903) 180,-

5253 - Französische Revolution. 8 Bl. Kupferstiche mit Darst. versch. Geschehnisse von 1793 bis 1795. Kupferstiche, um 1818. Versch. Künstler (ua. Anton Krüger, Carl Schleich, etc.). Qu.8°. – Tls. gering angestaubt u. minimal fleckig. D 90,-

5254 - Karikaturen. 10 Bl. kolor. Karikaturen aus versch. frz. Zeitschriften u. 3 (2 kolor.) Bl. Frankreich u. eine Schlacht betreffend, 19. Jhdt. Blgr. Fol. **Bitte Liste anfordern.** – Tls. Alters- u. Gebrauchssp. 150,-

5255 - Korsika. „Insulae Corsicae accurata Chorographia Tradita“. Kolor. Kupferstichkarte mit fig. Kartusche v. I. Vogt bei Homann Erben, Nbg. 1735. 56 x 49 cm. 150,-

5256 - Lille. „Plan de la Ville et Citadelle de Lille“. Grundrissplan mit Textkart. u. Wappen. Kupferstich b. Friex, Brüssel 1709. Qu.Gr.Fol. 180,-

Minimal fleckig, schwach angestaubt, Mittelfalz geringfügig berieben. – **Dabei: Ebd.** „Plan de la ville, et Citadelle de Lille, assiegée par ...“. Grundrissplan mit Umgebung. Kupferstich v. N. Visscher, um 1709. Qu.Gr.Fol. – Minimal fleckig, schwach angestaubt, kl. Falzspuren.

5257 - Nancy. „Urbis Nancei Lotharingiae Metropolis secundum formam quam hoc Anno MDCXVII...“. Planansicht aus der Vogelschau mit Wappen Titelkart. u. Legende 1–53. Radierung aus der lat. Ausg. v. Braun-Hogenberg, 1617/18. 34,5 x 46 cm, Blgr. 40,5 x 53,5 cm. Verso lat. Text. – Schwach angestaubt, minimal fleckig, kl. Einriss im oberen w. Rd. 120,-

5258 - Narbonne. „Galliae Narbonensis“. Kupferstichkarte von Ortelius bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. 30 x 22 cm. Verso lat. Text. 100,-

Die frz. Südküste von Narbonne bis Marseille mit der Rhône- mündung. – 3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Varianten nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition. – Leicht gebr., etw. schmutz- u. stockfl., vereinz. Wurmsp. im w. Rd.

5259 - Paris. 12 Ansichten von Paris. Kupferstiche n. Perelle (10) u. N. Guérard, um 1700. Blgr. je ca. 21 x 31 cm. 360,-

Perspective de la Ville de Paris veue du Pont rouge, L'Hostel de Ville, La Place Royale, La Nouvelle Porte St. Honore, La Porte de la Conference, L'Arc de Triomphe, La Place Dauphine, L'Observatoire, Veue de la Place des Victoires, La Porte St. Bernard, Veue du Jardin des Thuilleries, Luxembourg a present appelé Palais d'Orleans. – Tls. angestaubt, Ecken tls. knittrig, durchgeh. im ob. li. Eck 2 Braunfl. mit Löchlein, tls. randrissig u. tls. etw. fleckig, 1 Bl. mit Eckabriss unt. re. knapp außerhalb des Plattenrandes. – 1 Beilage.

5260 - Paris. „Karte von der Gegend und Grundris der Stadt Paris“. Kupf. mit altem Teilkolorit nach Abb. J. Delagrive (1737) bei Homann Erben, 1739. 40,5 x 58 cm, darüber gest. Erklärung u. französ.-dt. Schriftkart. Qu.Fol. Fauser 10631. Tooley, Dict., S. 155 (Delagrive). – **Dabei: Paris.** „Agri Parisiensis“. Altkol. Kupf.-Kte. v. J. B. Homann, um 1750. Gr.Fol. Mit Wap- penkart. 300,-

5261 - Paris. „Lutetia“. Radierung aus Braun & Hogenberg, 1575. 34 x 48 cm. – Verso franz. Text. – Tls. braunfl. – Etw. flauer Abruck. 900,-

5262 - Paris – Sammlung von 42 Bl. Ansichten und Pläne. 17.–19. Jhdt. 600,-

U.a. dabei: – Fontainebleau, Chateau de, Lith., chez Noel. – Grand jet d'eau/St. Cloud, Lith., Engelmann. La Federation, 14 Juillet 1790, Kupferstich, Schaffer-Moret. – Paris gegen den Pont Royal, Kupferstich. – St. Cloud, Chateau de, Lith., chez Noel. – Tuileries, Kupferstich, Silvestre. – Versailles, Kupferstich. – **Gesamtansichten u. Pläne:** Karte von der Gegend und Grundriss von Paris, Kupferstich, Homann. – Paris, Kupferstich, Gottfried. – Paris vom Turm St. Jacques aus, Lith., Gadolle. – Zus. 43 Bll. – Bitte Liste anfordern.

5263 - Postkarte. „Les Routes exactes des Postes du Royaume de France“. Kol. Kupferstichkarte b. M. Seutter, Augsburg um 1730. 45 x 58 cm. – Weiße Ränder stellenw. gering fleckig. 150,-

5264 - Sammlung von 67 Bl. Ansichten und Pläne. 16.–19. Jhdt. U.a. dabei: Aix en Provence, Kupferstich, Bodenehr. – Amiens, Plan de la Ville, Federzeichnung, laviert, aquarelliert. – Arras, Kupferstich, Bodenehr. – Arras/Calais, Holzschnitte, Münster. – Besancon, Kupfer-



5261

stich, Jaillot. – Lyon, Kupferstich, Gottfried. – Marseille, Lith., Guesdon-Villemin Metz, Kupferstich, Gottfried. – Metz, Kupferstich, Homann (4). Nancy, Kupferstich, Braun-H. – Reims, Kupferstich, Gottfried. – Bitte Liste anfordern. 500,-

5265 - Savoyen u. Burgund. „Sabaudiae, et Burgundiae Comitatus descriptio“. Altgrenzkolor. Kupferstichkarte n. A. Bulionius von Ortelius bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. 30 x 21 cm. Verso kein Text. 100,-
3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Varianten nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition. – Leicht gebr., tls. etw. schmutz- u. stockfl., vereinz. Wurmsp. im w. Rd., re. ob. Eck quetschf.

5266 - St. Germain u. Fontainebleau. „Portrait des Casteaux royaux de Saint Germain en Laye“ u. „Portrait de la Maison royale de Fontaine Belleau“. 2 Bl. Ansichten aus der Vogelschau auf einem Bl. Radierung aus Braun-Hogenberg, um 1617. Qu.Gr.Fol. Verso lat. Text. – Schwach angestaubt, minimal fleckig, Mittelfalz mit geringen Risssspuren. 100,-

5267 - Vermandois. „Veromaduorum... descriptio“. Altgrenzkolor. Kupferstichkarte n. J. Surhon von Ortelius bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. 33 x 21 cm. Verso kein Text. D 100,-

3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Varianten nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition. – Leicht gebr. u. etw. fleckig, tls. randrissig, vereinz. Wurmsp. im w. Rd.

5268 Globenkarten. „Sphaerarum artificialium typica repraesentatio“. Altkolor. Kupferstich von J. B. Homann, um 1750. Qu.-Fol. Dekorativ Darstellung des Erd-, Himmel- und Armillarsphärenglobus. 300,-

5269 GRIECHENLAND – Korfu. „Plan de la Place de Corfu...“. Festungsplan mit türk. Belagerung 1716. Kol. Kupferstichkarte von J. B. Homann, um 1720. 48 x 55,5 cm. Mit gr. fig. Kart. mit Medaillonportrait u. kol. ornament. Bordüre, in den Ecken versch. Profildarstellungen. Unter Passep. mont. 180,-
Fauser 6514. Shirley, Corfu (in The Map Collector Nr. 51) S. 15: „It is the German cartographer Homann who best captures the great battle in contemporary maps“. – Überwieg. im w. Rd. schwach fl., sonst von guter Erhaltung.

5270 - Korinth. Corinthus. Holzschnittansicht aus Schedel, 1493. 14 x 22,5 cm. Auf der vollen Buchseite der lat. Ausg. Darüber Könige u. verso Ans. von Tiberias u. weitere Holzschnitte. 150,-
1 repar. u. angefasertes Randeinriss re. ca. 3 cm i.d. Schrift, ausgebessert mit and. Text, stellenw. weitere repar. Randeinrisse. – **Dabei:** 2 Buchholzschnitte mit dem Hl. Tobias bzw. Erzengel Raphael, 16. Jhdt. Blge. je ca. 11,2 x 16,2 cm. Alle 3 Bl. unter Passep. mont.

5271 - Kreta. „Insula Creta hodie Candia...“. Altkol. Kupferstichkarte v. Homann, Nbg. 1714. 47,5 x 57 cm, Blgr. 52,5 x 60,2 cm. 200,-
Mit großer figürl. Kart. – Mittelfalz gering gebräunt, schwach angestaubt. – **Dabei:** **Ebd.** „Coste Maritima dell'Isola di Candia...“. Kupferstichkarte, 18. Jh. 39,7 x 51,1 cm, Blgr. 48 x 66 cm. – Minimal angestaubt, Mittelfalz schwach gebräunt.

5272 - Sammlung von 51 Bl. Ansichten 17.–19. Jhdt. U.a. dabei: Aegina, Temple of Jupiter, Litho, um 1840. – Athen, Acropolis, Litho, um 1840. – Rhodos (Stadt), Befestigungsplan, Kpftst, Gottfried, Archontologia. – 26 Lithographien aus: Bory de St. Vincent, Expedition ... de Morée, 1832–36. – Bitte Liste anfordern. 450,-



5273

5273 - Zypern u. Kreta. „Cyprus Insula“, darunter „Candia, olim creta“. Kupferstichkarte von Ortelius bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. 18 bzw. 17,5 x 43,5 cm. Verso lat. Text. Am li. Rd. u. zw. den Karten hs. Text von alter Hand. 1.000,-

3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Varianten nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition. – Etw. gebr. u. schmutz- u. stockfl., vereinz. Wurmsp.

5274 GROSSBRITANNIEN – Doxford Hall Hotel, Chathill. Doxford House. Bleistiftzeichnung v. Grace Davison, 1850. Blgr. 16,7 x 32,5 cm. Unt. li. sign. u. dat., mittig betitelt. Auf Papier aufgeze. – Durchgeh. etw. stockfl. D 90,-

5275 - Durham. Barnard Castle on the Tees, the property of Lord Darlington, Co. Durham. Anonyme Bleistiftzeichnung auf J. Whatman 1801, wohl 2.H. 19. Jhdt. Blgr. 26 x 36,5 cm. Unt. li. betitelt u. dat. „24th October“ D 90,-

5276 - England. „Hertfordiae Comitatus...“. Handkol. Kupferstich auf Bütten v. Christopher Saxton, 1607. 28 x 34,5 cm. Mit ornament. Kartusche u. Windrose. Unter Passep. mont. – Schwach angestaubt, etw. gebräunt, Ränder tls. bis auf Einfassungslinien beschnitten. (DGR 4484) 90,-

5277 - Enstone. „Marshall's Farm Enstone“. Aquarell auf Papier v. W. Miller, 1896. 26 x 38 cm. Verso auf Klebeetikett betit. u. bez. Unter Passep. Gerahmt. D 120,-
Leicht lichtrandig, wurmstichig, stellenw. gering fl. – **Dabei:** **Portrait** eines Herren mit Bart. Anonym. Aquarell auf leichtem Karton, 19. Jh. 21 x 16,5 cm (oval). – Schwach angestaubt, gering fl., Ränder leicht berieben.

5278 - Finn MacCool. Ein rothaariger Riese in Fellkleidung hat einen irischen Jungen in der linken Hand. Aquarell von Otto Peter (1864 Dresden). 14 x 16,7, Blgr. 16,7 x 19 cm. Unt. re. sign. Unter Passep. mont. (H 479) D 120,-

5279 - Großbritannien. „Angliae, Scotiae, et Hiberniae descriptio“. Fragment. Kupfer-

stichkarte von Ortelius bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. Qu.Gr.Fol. Verso fragm. lat. Text u. Margin. von alter Hand. 180,-

3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Varianten nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition. – Fehlen das ob. li. Eck mit Wappen u. das unt. re. Eck mit Rollwerkkart., dort Einriss ca. 7,5 cm i.d. Darst. Leicht gebr., tls. schmutz- u. stockfl., tls. stärker randrissig, Ecken knickf., vereinz. Wurmsp.

5280 - Großbritannien. Regnorum magnae Britanniae et Hiberniae. Nbg., Homann Erben, 1749. Gr.Fol. – Etw. braunfl. 100,-

5281 - London. A North West View of the Tower of London. Kolor. Radierung n. J. Maurer bei J. Bowles, L. Sayer, u.a., Ldn. 1753. Blgr. ca. 24 x 40 cm. Auf (oder innerhalb?) Darst. beschn., unt. unter Verlust des Titels. Auf Karton aufgeze. u. dort verso mit aufkasch. Titel. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Stellenw. Schabsp., tls. etw. fl. D 150,-

5282 - London. Londinum, feracissimi anglicae regni metropolis“. Ansicht aus d. Vogelschau. Radierung aus Braun und Hogenberg, um 1575. 33 x 48 cm. Mit Figurenstaffage u. 2 Wappen. Verso lat. Text. – Unterer w. Rand mit kl. Einriss. – Verso franz. Text. – Etw. flauer Abdruck. **Abb. s. nächste Seite.** 1.800,-

5283 - London. Regionis, quae est circa Londinum ... Kol. Kupferstich bei Homann Erben, 1741. 50,5 x 56,5 cm. Zeigt London mit Teilen von Hertfordshire, Essex, Middlesex, Surr und Kent. Im unteren Teil ein sehr schönes, nicht koloriertes Panorama von London mit der Themse und zahlreichen Schiffen sowie einer kurzen Beschreibung. 450,-

5284 - London u. Manchester. Plan von London u. Westminster... Southwark. – Plan von Manchester u. Saalford. 2 Bl. anonyme Kupferstiche, Prag 1810. Ca. 24 x 48 bzw. 35 x 42,5 cm. 300,-



5282

Dabei: Charte von England. Grenzkolor. ebenso 1809. 40,5 x 29 cm. – **Charte von Ost-Indien diesseits... (&...) Jenseits de Ganges.** 2 Bl. ebenso 1812. Jwls. 40 x 29 cm. – **Plan der Stadt Magdeburg.** Anonymer Kupferstich, Prag 1809. 25 x 31 cm. Mit umfangr. Legende. – **Charte von dem Königreiche Wirtemberg... Baaden.** Grenzkolor. Kupferstich, Prag 1813. 40 x 28 cm. – **Landkarte von Süd-America... von T. Kitchin.** Kupferstich um 1780. 43 x 32 cm. Alle 8 Karten mehrf. gefaltet. – Meist in sehr guter Erhaltung, vereinz. Fleckchen, tls. kurze Randeinrisse.

5285 - Schottland – Sammlung von 25 Bl. Ansichten 15.–19 Jhdt. U.a. dabei: Abbotsford, Lith., Haase & Hennig, Prag. Dover/King Charles II. Landing, Kupferstich. – Edinburgh/Nordbrücke, Lith., Haase & Hennig, Prag. – Engelland oder Bryttania, Holzschnitt, Schedel, Augsburg. – London/Gesamtansicht, Kupferstich, Steegmeyer-Berkowitz. – Bitte Liste anfordern. D 240,–

5286 -- Tracht. Stehender schottischer Mann mit roten Haaren u. Bart im Kilt mit Sporrán. Aquarell, wohl Ende 19. Jhdt. Blgr. 43,5 x 26,5 cm. Unt. re. sign. (od. bez.?) „HyKing-Lloyd“. D 100,–

Gebr. u. angestaubt, tls. Randein- u. -ausrisse, Papier ist sehr brüchig.

5287 INDIEN – Inderin mit Musikinstrument beim Füttern zweier Pfauen in idyllischer Landschaft. Gouache auf feinem Stoff, 1.H. 20 Jh. Ca. 75 x 49 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Stelenw. minimal angestaubt, sonst guter Zustand. D 200,–

5288 INDISCHER OZEAN – Seekarten – Malediven. 3 Seekarten der Malediven, korr. Ldn. 1950-er Jahre. Imp.Fol. Gefaltet. 100,– 66a Maldiv Islands, Northern Sheet – 66b Sheet No. 2 – 66c Southern Sheet. – Alters- u. Gebrauchssp.

5289 IRAN – Persischer Diplomat od. Adelliger mit Kadscharenhut, vermutlich Mohammed Schah (Regierungszeit 1834–1848). Stehendes Portrait an einer Waldlichtung. Bleistiftzeichnung, um 1830/40. Blgr. ca. 44,5 x 33 cm. Unt. li. arabische Schrift in Tusche. D 150,–

Gebr., tls. wasserfl., tls. (unterl.) Randein- u. -ausrisse, da das Papier sehr brüchig ist.

5290 ISLAND – Island. Kupferstichkarte aus „Mercator minor“, 1610. Qu.Kl.4°. 200,–

5291 ISRAEL – Jerusalem. „Destruccio Iherosolime“. Gesamtansicht der Zerstörung Jerusalems. Holzschnitt aus Schedel, „Weltchronik“, 1493. 25,5 x 53,5 cm. Auf dem vollen Dplbl. der lat. Ausg. – - Bugfalte geglättet u. tls. gebräunt. – Dabei: Das alte Jerusalem. Litho. 19. Jhdt. Kl.4°. D 600,–

5292 ITALIEN – Barbault – Rom. Veduta della Piazza di Montecitorio. Kupferstich v. Freicenet n. Jean Barbault (1718–1766). Ca. 35 x 52 cm, Blgr. 49 x 66 cm. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 100,–

5293 - Comer See. „Larii Lacus vulgo Comensis descriptio“ – „Territorii Romani descriptio“ – „Fori iulii, vulgo Friuli typus“. 3 Karten auf 1 Bl. Kupferstich v. Ortelius bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. Qu.Gr.Fol. Verso lat. Text. 450,–



3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Varianten nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition. – Leicht gebr., stellenw. etw. fleckig, Falzeinriss unt. ca. 5 cm i.d. Darst., vereinz. Wurmssp.

5294 - Dominii Veneti cum vicinis Parmae, Mutinae, Mantuae... Teilkolor. Kupferstichkte. mit fig. Kartusche. Nbg., Homann, um 1740. Qu.Fol. 150,–

5295 - Florenz. „Ichnographia Urbis Florentinae“. Stadtplan, darunter Ansicht der Stadt (nicht koloriert) von kleiner Anhöhe aus (14,5 x 54 cm). Teilkol. Kupf. bei Homann Erben 1731. Gr.Fol. – Fauser 3946. – Gutes Expl. 500,–

5296 - Florenz. „Prospectus Versus Xenodochium Florentinae“. Kolor. Guckkastenkupfer mit tls. ausgeschnittenen u. hinterlegten Fenstern, 18. Jh. 28 x 41, Blgr. 35 x 42,8 cm. D 180,–

Etw. angestaubt u. leicht fleckig. – **Dabei: Vlissingen.** „De Stad Vlissingen uit de Zee te zien“. Ebenso v. G. B. Probst, 18. Jh. 28 x 40,5, Blgr. 34 x 41 cm. – Angestaubt u. stellenw. fleckig. – **Prag.** „Prospect von dem Altstädter Rathhaus nebst dem Fischmarkt“. Ebenso mit tls. ausgeschnittenen u. vereinzelt hinterlegten Fenstern v. Nabholz n. J. J. Diezler, 18. Jh. 26,4 x 39,4, Blgr. 28,2 x 39,8 cm. – Etw. angestaubt u. leicht fleckig.

5297 - Genua. „Mappa geographica status Genuensis“ Mit zeitgenöss. Grenz- und Flächenkolorit. Homann Erben 1740. Qu.Fol. 180,–

5298 - Italien. 3 Bl. kolor. Kupferstichkarten mit Meilenzeiger u. ausführl. Legende bei J. B. L. Clouet, um 1760. Plgr. je ca. 32,3 x 56 cm. Unter Passep. geklebt. – Italie septentrionale, Etat de l'Eglise, Le Royaume de Naples. – 1 Bl. etw. fleckig. 180,–

5299 - Italien. (Italiae novissima descriptio). Fragment. Kupferstichkarte von Ortelius bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. 34 x 46 cm. Verso lat. Text. Qu.Imp.Fol. Margin. von alter Hand. Verso lat. Text u. Marginalien von alter Hand. 240,–

3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Varianten nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition. – Fehlt das ob. re. Eck mit Titelkart. u. kroatischer Küste. Leicht gebr., etw. schmutz- u. stockfl., stärker randrissig, re. neben Falz Randeinriss ca. 14,5 cm i.d. Darst., Falz tls. geplatzt., vereinz. Wurmssp. Gekauft wie besichtigt.

5293

5300 - Italien. Italia in suos status divisa. Kolor. Kupferstichkte. bei Homann, Erben, Nbg. 1742. Gr.Fol. 120,-

5301 - Italien. „Patrimonio de S. Pietro, ...“ Kolor. Kupferstichkarte des ehemaligen weite. Kirchenstaates mit 2 unkolor. figürl. Szenen von G. F. Ameti bei D. de Rossi, Rom 1696, bzw. bei Homann's Erben, Nürnberg 1745. 49 x 58,5 cm. 150,-

5302 - Mailand. (Ducatus Mediolanensis, finitimarumq.). Fragment. Altgrenzkolor. Kupferstichkarte von Ortelius bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. Qu.Gr.Fol. Verso lat. Text. 180,-

3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Varianten nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition. – Fehlt links das Stück zw. Meilenzeiger u. Segelschiff mit Titelkart. Leicht gebr., etw. schmutz- u. stockfl., Randeinriss unt. ca. 3,5 cm i.d. Darst., vereinz. Wurmssp. Gekauft wie besichtigt.

5303 - Mailand. „Ducatus Mediolani una cum Confyns accurata Tabula“. Flächen- u. grenzkolor. Kupferstichkarte mit allegor. Kartusche u. Meilenzeiger von J. B. Homann, Nbg. um 1740. 47,5 x 58 cm. 150,-

5304 - Mailand. „Mediolanum“. Planansicht mit Wappen u. Legende 1–68. Kupferstich v. Merian aus Archontologia, 1638. 27 x 35 cm. Unter Passep. u. Plexiglas gerahmt (nicht ausgerahmt). 150,-

Etw. angestaubt u. leicht fleckig. – **Dabei: Ebd.** Planansicht des Castell. Schloßansicht aus der Vogelschau, „Castell zu Meylandt“. Kupferstich v. Merian aus Archontologia, 1646. 26 x 23 cm. Unter Passep. u. Plexiglas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Etw. angestaubt u. stellenw. gering fl.

5305 - Mantua. „Ducatus Mantuani, seu Sedis belli 1733–35 recentissima Delineatio...“. Flächen- u. grenzkolor. Kupferstichkte. bei Homann Erben, Nbg. 1735. Qu.Fol. 150,-



5306

5306 - Neapel. Haec est nobilis, & florens illa Neapolis. Campania civitas ... Planansicht mit gestoch. Legende (1–71). Radierung aus Braun und Hogenberg, 1575. 33,5 x 48 cm. – Verso mit franz. Text 400,-

5307 - Neapel. „Regni Neapolitani verissima... descriptio“. Kupferstichkarte n. P. Ligorio v. Ortelius bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. Qu.Gr.Fol. Verso lat. Text. 360,-

3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Varianten nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition. – Leicht gebr., stellenw. etw. fleckig, vereinz. Wurmssp., tils. randrissig bis i.d. Darst., unterl. Falzeinriss ca. 8 cm i.d. Darst., Einriss i.d. Darst. unt. re.

5308 - Neapel. Totius Regni Neapolis.“ Alt-kol. Kupf.-kte. v. Homann, um 1740. Gr.Fol. Mit fig. unkolor. Kart. u. unkolor. Ansicht des Ve- 240,-

5309 - Neapel. „Urbis Neapolis ... edita“. Vogelschauansicht (21x56 cm), darüber 4 Teil- u. Gebäudeansichten, darunter Plan u. Ansicht von Gaeta. Alt-kol. Kupf. von J. B. Homann's Erben, dat. 1727. Mit ausgem. Tittleiste oben u. eingefaßt mit kol. ornamentalen Bordüren. Gr.Fol. 600,-

Fausser 9629. – Hrsg. von Joh. Chr. Homann unter der Bez. „Herede“, vorliegendes Blatt aber nach seinem Tod (1739) neu herausgegeben u. mit aktuellen Änderungen: Plan von Gaeta mit Ergänzungen zu der spanischen Belagerung von 1734.

5310 - Oberitalien. „Cursus fluminis Padi vel Po per Longobardiam a fonte usque ad Ostia...“. Alt-kolor. Kupferstichkte. bei Homann Erben, (Nbg.) 1735. Mit unkolor. Titelkartusche m. Flaggen-Staffage im linken unteren Eck. – Zeigt d. Verlauf d. Po durch Oberitalien bis in den Golf v. Venetien. Von 2 Platten gedruckt u. zusammengefügt, 48 x 106 cm. – Gutes Ex. 500,-

5311 - Parma. Status Parmensis sive Ducatus Parmensis et Placentinus ... Novissime exhibitus“. Alt-kolor. Kupferstichkarte mit unkolor. Plan-Ansichten von Parma und Piacenza (je ca. 12 x 12 cm) sowie großer unkolor. figürl. Kartusche, bei Homann Erben, Nbg., 1731. 47 x 56 cm. 400,-

5312 - Piemont. „Regiae Celsitudinis Sabaudicae Status in quo Ducatus Sabaudiae Principatus Pedemontium...“. Grenz- u. flächenkolor. Kupferstichkarte bei J. B. Homann, Nbg. um 1720. 50 x 57 cm. 150,-

5313 - Rom. Das Parthenon, noch mit den von Bernini entworfenen Glockentürmen über dem Pronaos, die 1883 wieder abgerissen wurden. Anonymes engl. Aquarell, verso betitelt u. dat. June 8th 1872. Blgr. 28 x 36,8 cm. D 150,-

Stellenw. randrissig. – **Dabei: Stadt an einem Fluss,** mit romanischen u. gotischen Bauten. Aquarell von Lapeyre, 1862. Blgr. 18 x 25 cm. Unt. re. sign. u. dat. – Leichte Alters- u. Gebrauchssp. – **Schloss Chillon im Genfersee.** Anonyme Federzeichnung in Sepia u. schwarzer Tusche, 19. Jhdt. 17,5 x 25 cm. Verso bez. „J. Hardy“. Mit Klebestreifen unter Passep. – **Ruinen an einem See.** Anonymes Aquarell, 19. Jhdt. 13 x 19 cm. Auf Karton aufgezogen. Hinter Passep. mont. – Ob. li. Eck mit Fehlst., tils. Schabsp.



5314 - Rom. Latium. Alt-kol. Kupferstichkarte v. Homann Erben 1745. Qu.Fol. 150,-

5315 - Rom. „Roma“. Gesamtansicht aus der halben Vogelschau. Radierung aus Braun & Hogenberg, 1575. Qu.Gr.Fol. Mit Legende A-T u. 1–101 in den unt. Ecken. – Verso mit franz. Text. – Etw. flauer Abdruck. 800,-

5316 - Rom. „Urbis Romae Veteris ac Moder-nae Accurata Delineatio“. Kolor. Planansicht in Kupferstich mit 2 gr. fig. Kart., 14 kl. Wappen u. Legende, bei J. B. Homann, um 1730. 48 x 57 cm. 500,-

5317 - Rom. „Vue de la Piazza della Sacrosanta Basilica Lateranese ...“. Kupferstich v. Pierre Mortier, Amsterdam um 1700. Qu.Imp.Fol. – Leicht lichtrandig, schwach fleckig, kl. Falzrisse. D 270,-

5318 - Rom – Sammlung von 36 Ansichten. 17.–18. Jhdt. U.a. dabei: Roma/Amphitheatrum Castrensium Rudera, Kupferstich, Blaweu, Theatrum...Italiae. – Roma/Bagni detto di Paolo Emilio, Kupferstich, (Corografia dell'Italia). – Roma/Basilica di S. Paolo fuori della mura, Kupferstich, Barbault, 1763. – Roma/Campidoglio, Kupferstich, Probst, Augsburg. – Roma/Circi Caracallae...hodierna vestigia, Kupferstich, Blaweu, Theatrum...Italiae. – Roma/Colosseum/Pianta del' Coliseo, Kupferstich, Blaweu, Theatrum...Italiae. – Roma/(Fontana dei Quattro Fiume)/allegorische Männerfiguren der Flüsse Donau, Ganges, Nil, Rio de la Plata, 4 Kupferstich, Blaweu, Theatrum...Italiae. 3 Bl. fleckig, 3 Bl. wasserrandig. – Bitte Liste anfordern. 600,-

5319 - Sammlung von 23 Bl. mit Ansichten, Trachten- u. Wappendarst., vorw. aus Venedig. Meist kol. Kupferstiche, 17./18. Jh. Zw. 16° u. Qu.4°. – Tls. schwach angestaubt u. gering fleckig. D 180,-

5320 - Sammlung von 67 Ansichten. 15.–18. Jhdt. U.a. dabei: Ancona/Arcus Anconitanus, Kupferstich, Blaweu, Theatrum... – Aquapendente, Kupferstich, Blaweu, Theatrum... – Bologna/Felsina sive Bononia, Kupferstich, Blaweu,



5324

Theatrum Italiae. – Civitanova/Civitas-Nova, Kupferstich, Blaeu. Ferrara/Ferraria, Holzschnitt, Schedel-Chronik, Augsburg. – Lago Maggiore/Veduta dei Castelli di Canero, Kupferstich, Corografia dell'Italia. – Mantova, Kupferstich, Bodenehr. – 7 Bl. wasserrandig, 11 Bl. fleckig, 16 Bl. leicht fleckig, 4 Bl. rest. – Bitte Liste anfordern. 2.000,–

5321 - Sardinien. „Sardiniae Regnum et Insula...“. Altkolor. Kupferstichkarte mit ornament. Titelkartusche m. Wappen und kl. Vogelschauansicht der Stadt Cagliari (9 x 16 cm) bei Homann Erben, Nbg. 1734. 56,5 x 48 cm. 300,–

5322 - Sizilien. „Regni & Insulae Siciliae Tabula geographica...“. Flächen- u. grenzkolor. Kupferstichkte. bei Homann Erben, (Nbg.) 1747. Mit gr. fig. Titelkart. mit Wappen u. Meilenzeiger im li. unt. Eck. 46,5 x 54,5 cm. 300,–

5323 - Toskana. „Status ecclesiastici nec non magni Ducatus Toscanae“. Kolor. Kupferstichkarte. mit herald. Titelkart. n. T. Majer bei Homann Erben, Nbg. 1748. Gr.Fol. Mit frz. Kopftitel. 180,–

5324 - Toskana. „Thusciae descriptio“. Kupferstichkarte mit Rollwerkskart. n. Bellarmato von Ortelius bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. Qu.Gr.Fol. Verso lat. Text mit Marginalien von alter Hand. 450,–

3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Variationen nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition. – Leicht gebr., tfs. etw. stockfl., w. Ränder tfs. wasserfl., Randeinriss neben dem Falz, vereinz. Wurmsp.

5325 - Venedig Gesamtansicht aus der Vogelschau. Radierung aus Braun und Hogenberg, 1575. 33,5 x 48 cm. – Verso mit franz. Text. – Im Bug tfs. gebräunt. 750,–

5326 - Venedig. „Iconografica rappresentazione della iricrita Citta di Venetia 1729 redacta“. Altkol. Stadtplan, darunter teilkol. Ansicht von Südosten mit zahlreichen Gondeln u. Segelschiffen. Kupf. bei Homann Erben, um 1735. Mit ornament. Kart. u. Legende. Qu.Fol. – Kl. Knickfalte. 600,–

5327 - Venedig – Sammlung von 44 Ansichten. 17.–19. Jhdt. 600,–

U.a. dabei: – Venezia/Ansicht des Markusplatzes, Kupferstich, Pernold. – Venezia/Arsenale di, Kupferstich, Corografia dell'Italia. – Venezia/Basilica di S. Marco, Lith. Jeanrin, Paris. – Venezia/Carte ... de Venise, Place de St. Marc, L'Arsenal., Kupferstich, Chatelain. – Venezia/Chiesa St. Maria della Salute, Lith., Kier, Venedig. Venezia/28 Kupferstich



5325

von G. Filosi und A. Zucci aus: Forestiero illuminato, Venedig, 1740. 3 Bl. leicht fleckig. – Bitte Liste anfordern.

5328 JAPAN – Japan „Iapan I“. Kupferstichkarte mit kl. Kart. aus Mercator Minor, 1610. 13 x 16,5 cm. 270,–

5329 - Yoshitora, Utagawa (tätig 1836–1882, Edo). Schlachtszenen mit zahlr. Kriegern. Fabholzschnitt-Tryptichon, um 1850. 34,5 x 71 cm. Mit zensurst. u. Namenszug. Unter Glas gerahmt. D 120,–

Ränder leicht berieben, stellenw. gering angestaubt. – **Dabei: Kuniyoshi, Utagawa** (1798–1861). Ich möchte mich schnell entscheiden. Farboffsetreproduktion, 20. Jh. Fol. Unter Passep. u. Glas gerahmt.

5330 KANADA – Hudson. Baye de Hudson et Pays Voisins 1763. 1764. 31 cm x 36 cm. Mittelfalz. 270,–

Dabei: Carte des Cinq Grands Lacs du Canada. Kupferstich 1764. 22 x 34 cm. Kupferstiche aus Bellin, Petit Atlas. – In d. Kartusche mit Fleck. – Mittelfalz.

5331 - La Nouvelle France ou Canada. Kupferstich 1764. 20 cm x 35 cm. Mittelfalz. 200,–

Dabei: Le Golphe de Saint Laurent et l'Isle de Terre-Neuve. Kupferstich 1764. 21 x 34 cm. Mittelfalz. Aus Bellin, Petit Atlas Maritime. – Mehrere kl. Flecken. – Mittelfalz. – **Dabei: Carte** St. Pierre und St. Pierre et de Miquelon. Ca. 17 x 20,5 cm u. 22 cm x 16,5 cm. – Zus. 4 Karten. – Alle aus: Bellin, Le Petit Atlas de Maritime 1764. – Tfs. etw. fleckig.

5332 Konvolut von über 1600 Bl. mit Ansichten, Karten u. Plänen, etc. in versch., tfs. kolor. Techniken, darunter ca. 45 Kupferstiche, wenige Holzschnitte, 16.–20., überwieg. 18. u. 19. Jhdt. Versch. Formate. – Alters- u. Gebrauchssp. Gekauft wie besichtigt. 1.200,–

5333 Konvolut von über 200 Bl. mit Ansichten, Trachten, etc. aus Afrika, Ägypten, Südamerika, Norwegen, Schweden u. der Schweiz in versch. Techn. u. Form., darunter auch Stahl- u. Holzstiche, überwieg. 19. Jhdt. Viele in Din A4 Hüllen, tfs. unter Passep., in 7 Mappen. – Nicht eingeh. gesichtet. 120,–

5334 KROATIEN – Kroatien. Nova et accurata Tabula Dalmatiae, Croatiae, Sclavoniae... Altkol. Kupferstichkarte v. M. Seutter, um 1740. Mit 2 fig. u. herald. Kart. Qu.-Fol. 100,–

5335 - Kroatien. Schlavoniae, Croatiae, Carniae, Istriae, Bosniae... descriptio. Kupferstichkarte n. A. Hirschvogel von A. Ortelius bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. Qu.Imp.Fol. Verso lat. Text. 360,–

3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Variationen nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition.

– Leicht gebr., etw. fleckig, geringf. randrissig, vereinz. Wurmsp.

5336 KUBA – Fünf Karten zu Kuba. Isle de Cube. 22 x 31 cm. – Mittelfalz. 360,–

Dabei: Port ... Havane. – Baye .. Maance... – Port Marienne... – Plan de lay Baye de St.Yago... Karte jwls. a. 1 Blatt. – Kupferstiche aus Bellin, Le Petit Atlas de Maritime 1764. – Tfs. etw. fleckig.

5337 LUXEMBURG – Luxemburg. „Ducatus Luxemburgi“. Kolor. Kupferstichkarte. bei J. B. Homann, Nbg. um 1750 47,5 x 57 cm. 120,–

5338 Mähren. „Marchionatus Moraviae Circulus Preroviensis...“. Altkolor. Kupferstichkarte in 2 Bl. mit großer unkolor. Kartusche, nach J. C. Müller bei J. B. Homann, Nürnberg um 1720. 47 x 57 u. 46,3 x 57 cm. – Gutes Ex. 360,–

Dabei: Ders. Pars Borealis. – Brunnensis Pars Septentrionalis. – ... pars Meridionalis. Zus. 4 Karten.

5339 MALTA – Malta. „Insularum Maltae et Gozae ... delineatio geographica“. Karte der Inselgruppe, im linken unteren Teil Ansicht (8 x 31,5 cm) u. darüber Plan (15,5 x 15,5 cm) von La Valletta. Altkol. Kupferstichkarte bei J. B. Homann, um 1720. Blgr. 53 x 62 cm. Mit 2 gr. fig. u. herald. Kartuschen. – Gutes Ex. 1.000,–

5340 Meilenzeiger „Poliometria Evropaë Maxime Avtem Germaniae Ac Finitimorum Locorum.“ Kolor. Kupferstich bei R. & J. Ottens, Amsterdam, um 1750. 49 x 57,5 cm. 75,–

5341 MITTELMEER – Seekarten – Sammlung von 7 tfs. farb. Seekarten, darunter 4 griech., korr. Ldn. 1950- bis 1970-er Jahre. Qu.Imp.Fol. u. Imp.Fol. Gefaltet. 150,–

1520 The Piraeus and Phalerum Bay – 2682 Kólpos Petalión to Nisos Nisiros – 2836b Grecian Archipelago: Northern Sheet – 2824 Islands of Scarpanto and Kaso – 160 Algiers to Genoa – 2717 Gibraltar to Alicante and Cape Spartel to Cape Ferrat – 2607 Marseille to Agay Road. – Alters- u. Gebrauchssp.

5342 NAHER OSTEN – Naher Osten. „Magni Turcarum dominatoris imperium per Europam, Asiam, et Africam“. Kol. Kupferstichkarte mit figürl. Kart. b. T. C. Lotter, Augsburg um 1760. Qu.Gr.Fol. Auf leichtem Karton mont. 200,–

Vgl. Tibbetts 248. – Arabien u. der östl. Mittelmeerraum zwischen Sizilien u. dem Kaspischen Meer. – Schwach angestaubt. – **Dabei: Mittelmeerraum.** „Imperium Turcicum in Europa, Asia et Africa regiones...“. Kol. Kupferstichkarte bei J. B. Homann, Nbg. um 1720. Qu.Gr.Fol. Mit gr. figürl. Kart. Auf leichtem Karton mont. – Minimal angestaubt, schwach fleckig.



5345

5343 - Naher Osten. „Syria, Cypren, Palestina, Mesopotamia, Babylonia, zwey Arabia mit Bergen, Waessern und Stetten“. Mittlerer Osten vom Mittelmeer mit Cypren bis zum Persischen Golf. Holzschnittkarte aus Seb. Münster (dt. Ausg.) bei H. Petri, Basel 1592. 30,5 x 35,5 cm. Auf dem vollen Dplbl. Vortextkarte. – Tls. restaurierte Wurmssp., Falz schwach leimschattig, vereinz. etw. braunfl. 120,-

5344 - Türkisches Reich. „Turcici Imperii descriptio“. Arabien u. der östl. Mittelmeerraum. Altgrenzkolor. Kupferstichkarte mit gr. ornament. Titelkart. von Ortelius bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. 37,5 x 50 cm. Unt. unregelmäßig beschn. unter Verlust der Einfassung. Margin. von alter Hand. Verso lat. Text. 360,-

3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Varianten nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition. – Leicht gebr., tls. etw. schmutz- u. stockfl., Falzeinriss unt. u. li. neben Falz ca. 12,5 cm i.d. Darst., vereinz. randrissig u. Wurmssp.

5345 NIEDERLANDE – Amsterdam. „Amstelredamum“. Planansicht. Radierung aus Braun & Hogenberg, 1575. Qu.Gr.Fol. Verso franz. Text. – Etw. fleckig. 800,-

5346 - Amsterdam. Gesamtansicht u. kolor. Plan. Kupferstich v. M. Seutter, ca. 1740. Qu.-Fol. 600,-

5347 - Sammlung von 22 Ansichten und Pläne. 16.–18. Jhdt. U.a. dabei: – Amsterdam, Kupferstich, Braun-H. – Amsterdam, Kupferstich, Gottfried. – Blotelingh Amsterdam/Wie die Burger der staten volck ..., Kupferstich, Hogenberg. – Campen, Kupferstich, Merian. – Den Haag/Canal de Delft, Kupferstich, Haarlem, Kupferstich, Braun-H. – Middelburg, Kupferstich, Braun-H. – Bitte Liste anfordern. 750,-

5348 - Zeeland. „Nieuwe Kaart van het Graafschap Zeeland...“. Grenzkolor. Kupferstichkarte mit allegor.-fig. Kart. bei R. & J. Otens, Amsterdam um 1750. 46 x 59 cm. 270,-

5349 - Zeeland. „Zelandicarum insularum exactissima...“. Altkol. Kupferstichkarte n. J. van Deventer aus A. Ortelius, um 1573. 34 x 47 cm, Blgr. 40 x 52 cm. Mit ausgem. Rollwerkskart., Meeresungeheuer- u. Segelschiffstaffage. Lat. Ausg. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Etw. angestaubt, stellenw. leicht fleckig, Mit-

telfalz unten etw. knittrig u. mit kl. Einriss, kl. Quetschfalte re. 300,-

5350 Nordrhein-Westfalen. Ducatus Geldriae et Zutphaniae. Grenzkol. Kupferstich bei N. Visscher u. P. Schenck. Umfaßt das Gebiet Niederrhein ab Düsseldorf sowie Teile der Niederlande. 45,5 x 56 cm. 120,-

5351 Nordsee. Carte de la Mer d'Allemagne contenant les Bancs, Isles et Costes... depuis Bergen... Seekarte. Grenzkolor. Kupferstichkarte aus Neptune Francois, ca. 1693. 60 x 84 cm. Mit offener Titelkart. ob. re. Hinter Passep. mont. 500,-

Vgl. Tooley, Scandinavia Nr. 343 (bei Jaillot). – Vereinz. etw. fl., tls. randrissig. (DGR 7365)

5352 ÖSTERREICH – Hochzeit Leopold I mit Margarita Teresa von Spanien. Hochzeitszug mit den Portraits darüber, darüber halten 2 Putti die Krone über das Monogr. ML. Kupferstich aus Sbarra, Sieg-Streit, 1667. 37,7 x 50,2 cm. In der Darst. num. 1–34. Mit Rändchen um die Darst. Mittelfalz. – Vereinz. kl. Wurmlöchlein. (951) 240,-

5353 - Kärnten. Gmünd. – Trixen. 2 Bl mit Gesamtansichten. Lithogr. v. J. Wagner bei J. Wagner bzw Leon, Klagenfurt ca. 1844. Je ca. 24,5 x 32 cm. Breitrandig. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Schwach gebr. 150,-

5354 - Kärnten. Nova et accurata Carinthiae Ducatus Tabula geographica. Kolor. Kupferstichkarte mit großer unkolor. Panoramaansicht von Klagenfurt (9 x 35,5 cm) von J. B. Homann, Nbg. um 1720. 49 x 58,5 cm. Mit fig. Titelkart. 150,-

5355 - Mähren. „Marchionatus Moraviae Circulus Olomucensis...“. Altkolor. Kupferstichkarte von J. C. Müller bei J. B. Homann, Nbg. ca. 1720. 45,5 x 57 cm. Mit gr. unkolor. allegor. Kart. – Gutes Ex. 120,-

5356 - Mähren. „Tabula generalis marchionatus Moraviae...“. Altkolor. Kupferstichkarte v. J. C. Müller bei Homann, Nbg. um 1730. 48,5 x 57,5. Mit 2 fig. Kart. – Gutes Ex. 150,-

5357 - Niederösterreich. S. R. I. Principatus et Archiepiscopatus Salisburgensis cum Subjectis, Insertis ac Finitimis Regionibus recentior et accuratior. Altkolor. Kupferstichkarte von J.



5351

Bapt. Homann. Nürnberg um 1740. 48,5 x 58,3 cm. 100,-

Descriptio Austriae 164. Titlei in prächtiger Barockkartusche, rechts große Kartusche mit dem Porträt des Erzbischofs, in kleiner Kartusche die salzburgischen Besitzungen in Niederösterreich.

5358 - Oberösterreich. Nova Mappa Archiducatus Austriae Superioris... Altkol. Kupferstichkarte v. M. Seutter, Augsburg um 1750. Ca. 48 x 58 cm. – Weiße Ränder tls. leicht waserfl. 80,-

5359 - Österreich. „Austriae Ducatus Chorographia“. Kupferstichkarte n. w. Lazius von Ortelius bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. Qu.Gr.Fol. Verso lat. Text. 150,-

3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Varianten nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition. – Leicht gebr., tls. etw. schmutz-, stock- u. fingerfl., Falzeinriss unt. ca. 18,5 cm i.d. Darst., weiterer Falzeinriss ca. 14 cm, vereinz. Wurmssp.

5360 - Österreich. „Circulus Austriacus...“. Altkolor. Kupferstichkarte von T. Majer bei Homann Erben 1747. 44 x 51,5 cm. Mit unkolor. fig. Wappenkart. u. Kopfleiste. 270,-

Dabei: 3 weitere Karten v. Homann – Archiducatus Austriae... superioris und ... inferioris. – Zus. 3 Karten. – Gute Ex.

5361 - Österreich. Maiestas Austriaca sive Circulus Archiducatus Austriae... Grenz- u. tls. flächenkol. Kupferstichkarte mit fig. Kart. u. mehreren Wappen bei M. Seutter, Augsburg um 1730. 49,5 x 57,5 cm. – Mittelfalz unten ca. 7 cm. eingerissen, weiße Ränder schwach fleckig. 80,-

5362 - Salzburg. „Salisburgensis Iurisdictionis“. Karte mit Ansicht von Salzburg „Urbis Salisburgensis genuina descriptio“ (ca. 10 x 28 cm) unt. re. Kupferstich n. M. Secznagel von Ortelius bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. Qu.Fol. Re. auf Einfassung beschn. Verso lat. Text. 200,-

3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Varianten nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition. – Fehlen die beiden Wappen über der Ansicht. Leicht gebr., tls. schmutz- u. stockfl., etw. randrissig, Falzeinriss unt. u. ob., vereinz. Wurmssp.

5363 - Sammlung von über 130 Bl. Graphiken zu Österreich, darunter Ansichten, Karten, Trachtendarstellungen, etc. Versch. Techniken (u.a. Stahlstich, Lithographie, Holzschnitt, etc.), vorw. 19. Jh. Zw. 12° u. Fol. – Darunter u.a. 18 Bl. Trachtendarstellungen in Farblithogr. n.

Kretschmer. – Vielfältige Sammlung, tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 200,–

5364 - Steiermark. „Ducatus Stiriae...“. Altkolor. Kupferstichkarte bei J. B. Homann, Nürnberg um 1730. 48,5 x 56,5 cm. Mit 2 großen Kartuschen mit einer Ansicht von Graz in der Vogelschau und Allegorien auf Bergbau etc. mit heraldischem Schmuck. 120,–

5365 - Steiermark. Stiria Ducatus. Altkolor. Kupferstichkarte von M. Seutter, um 1730. Mit 2 fig. Kart. Qu.Fol. – Kl. Quetschfalte unten, weiße Ränder tls. schwach fleckig u. rissig. 80,–

5366 - Tirol. „Comitatus Principalis Tirolis in quo Episc. Tridentin. et Brixensis“. Altkolor. Kupferstichkarte mit unkolor. figürl. Kartusche, bei Homann in Nürnberg um 1730. Qu.Fol. 100,–

5367 - Wien. 5 Bl. mit Ansichten aus Wien. Kupferstiche aus Kleiner (3), Delsenbach (1) u. kolor. Guckkastenkupfer bei Basset, 18. Jh. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). 200,–

Prospect Ihro... **Jagd-Schloß Ebersdorff...** – Nebehay-Wagner 306,II,6. – Prospect des Gräffl: **Pathianischen Palatii...** – N.-W. 306,II,23. – Prospect deß **Haupt-Gebäu** gegen dem Garten (Oberes Belvedere). – N.-W. 305,I,7. – Facade des Gebäudes welches... **Adam von Batthyany...** – N.-W. 139,11. – 20. Vue d'Optique... **le Palais du Prince Schwarzenberg...** – Etw. gebr.

5368 - Wien. Ansicht der gothischen Kirche Maria am Gestade mit fig. Staffage. Stahlstich auf aufgew. China v. H. Bültmeyer, um 1870. 62,7 x 46,5 cm. – W. Rd. der Unterlage tls. stärk. fingerfl. R 75,–

5369 - Wien. Ansicht der befestigten Stadt auf einer Handwerkskundschaft der Kleidermacher für den Gesellen Philipp Schwözenbart (?) aus Kerusenstadt (??). Federlithogr. 1811. 20 bzw. 32 x 38 cm. Mit den U. der Vorsteher, einem Papiersiegel unt. mittig u. ob. 2 St. Mehrf. gefalt. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Stellenw. etwas flau. D 60,–

5370 - Wien. Ansicht der befestigten Stadt. Kupferstich als Kopf einer Kundschaft der Träxler, dat. 10. September 1807. Ca. 12,5 x 37,5 cm. Darunter in ornamentaler u. fig.-alleg. Kupferstich-Umrahmung mit eingedrucktem Formularetext u. hs. Eintrag. u. Unterschr. Ca. 29,5 x 31,8, Blgr. 37 x 48 cm. Ob. u. unt. unregelmäßig beschn. Mehrf. gefaltet. 75,–
Kundschaft für den Träxlergesellen Fidel Stoffel aus Arbon „in der Schwitz“. Mit den U. der Zechmeister u. St., Wachsiegel fehlt. Verso mit Papiersiegel.

5371 - Wien. „Chorographia VI. milliarium Regi'oni's circa Urbem Viennam Austriacani“. Stadtplan mit Umgebung in der Begrenzung Mannersdorf-Neu Lengbach-Göllersdorf-Orth. Altkolor. Kupferstichkarte nach Visscher, 1734, überarb. bei Homann Erben, 1748. Qu.Fol. Mit Schriftleiste oberhalb. 200,–

5372 - Wien. Das K. K. Lustschloß und der Garten Schönbrunn von der Hauptstraße anzusehen. Bl. 19 aus der Folge „Sammlung von Aussichten der Residenzstadt Wien...“. Altkolor. Umrissradierung v. C. Schütz auf C.&I. Honig bei Artaria, Wien 1781. 27 x 41,5, Blgr. 41,3 x 53,5 cm. – Schwarz 19. – W. Ränder vereinz. etw. schmutzfl. 150,–

5373 - Wien. Der Eingang in das Schloss Schönbrunn – Entrée au Chateau... Bl. 3 aus der Folge „Sammlung von Aussichten der Residenzstadt Wien...“. Kolor. Umrissradierung von Carl Schütz (1745–1800) auf Vander Ley bei Artaria, Wien 1786. 27 x 41, Blgr. 42 x 55,5 cm. 200,–

Schwarz 26,1. – Geglättete Faltspl. i.d. w. Rändern, 1 unterl. Randeinrisse ca. 2 cm i.d. unt. Plattenrand, 1 unterl. Einriss ca. 2,5 cm i.d. Darst. über dem B von Schönbrunn.

5374 - Wien. „Prospect und Grund-Riss der Kayserl. Residenz-Stadt Wien mit negst anligender Gegend und neuen Linien umb die Vorstadt“. Altkolor. Umgebungsplan, darunter (unkolor.) Gesamtansicht (10 x 32 cm) „wie solche von Mitternacht anzusehen“, flankiert von allegorischen Darstellungen. Kupferstich v. J. B. Homann, um 1740. Qu.Fol. – Etw. stockfl. 500,–

5375 - Wien. „Vue interieur dela Cathedrale de St. Etienne de Vienne“. Guckkastenkupfer bei Mondhard, Paris um 1780. Qu.Fol. D 90,–

Dabei: Ebda. „Prospect von dem Schotten Plaz nebst der Kirche...“. Altkolor. Guckkastenkupfer v. Sichnit, um 1780. Qu.Fol. Auf Karton aufgezogen. – **Ebda.** 3 weitere Bl. in versch. Techn. u. Form., darunter Ansicht v. Seb.Münster. – Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren.

5376 - Wien. „Wien, Parlament“. Blick auf das Parlament an der Ringstraße. Farbradierung v. Franz Xaver Wolf (1896–1989). 29 x 42 cm, Blgr. 32,5 x 45,3 cm. Sign., betit., bez. „Orig.Rad.“ u. num. D 150,–

Ex. 45/150. – Minimalst angestaubt, sonst sehr schönes Ex. – **Dabei: Ebd.** „Wien – Operntheater“. Farbradierung, um 1920. 11,8 x 7,8 cm, Blgr. 20,2 x 15,3 cm. Undeutl. sign. Mit Titel u. Num. „209“. i.d. Platte. – Schwach gebräunt. – **Ebd.** „Wien, Karlskirche“. Linolschnitt, um 1920. 31 x 22,8 cm, Blgr. 33,5 x 25,5 cm. Undeutl. sign. u. betit. Unter Passep. mont. – Minimalst angestaubt. – **Monogramm FR.** „Weidlingtal im Frühling“ (bei Klosterneuburg). Farbradierung, (1929). 38 x 26,5 cm, Blgr. 48 x 39 cm. Mit Monogr. i.d. Platte. Undeutl. sign. u. dat., betit. u. bez. „Original“. – Schwach angestaubt, w. Rd. leicht stockfl. – „Wiener Stefanskirche“. Rad., undeutlich sign. – Leichte Altersspuren.

5377 ORIENT – Konvolut von 13 Bl. Kairo, Ägypten u. Palästina betreffend, mit Landschaften, Trachtendarst. u. einer Karte in versch. Techn., meist 19. Jh. 8°-Fol. 1 Bl. unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). 150,–

U.a. vorhanden: 3 (1 dpl.) Bl. mit Ans. aus Kairo. Chromolithogr. n. **E. Hildebrandt.** – 4 Bl. mit Ansichten (3). Aquatintarad. v. G. Döbler bei **P. Bohmann Erben**, Prag. – Charte worauf das lüdische Land... vorgestellt wird. Kupferstich v. M. Binder n. W. A. Bachiene, Erlangen 1772. – Tls. Alters- u. Gebrauchssp.



5378

5378 PALÄSTINA – Jerusalem. „Hierosolyma, Clarißima totius Orientis ciuitas Judae(ue) Metropolis...“, 2 Planansichten auf 1 Blatt (Phantasiaansicht der Stadt zu Lebzeiten von Christus; „Nova urbis...“) mit kl. bibl. Darstellung re. unt. (Mose empfängt die Gesetzestafeln).

Radierung aus Braun & Hogenberg, 1575. 34 x 48 cm. 360,–

Laor 1039. Fauser 6101. – Verso mit franz. Text. – Oben Einriss bis in den Text hinein.

5379 - Sammlung von 8 Bl. mit Ansichten. Kolor. Aquatintaradierungen aus L. Mayer, Views in... (7) bei Bowyer, 1803–04. Blgr. je ca. 30,5 x 46,5 cm. 240,–

Jerusalem with the Church of the Holy Sepulchre, Ruins between Ramah & Jerusalem, Fountain of Siloam near Jerusalem, Sepulchral grotts at the head of the Harbour of Cacamo, A triumphal arch of Tripoli in Barbary, The Castle of Boudron in the Gulf of Stancio, An ancient theatre at Cacamo, Necropolis or cemetery of Cacamo. – Tls. etw. gebr. u. lichtrandig, vereinz. etw. fleckig.

5380 POLEN – Breslau. „Amplissimi Episcopatus Wratislaviensis ... Tabula Geographica“. Altkolor. Kupferstichkarte mit großer unkolor. figürl. Kartusche und kleiner unkolor. Ansicht von Ratibor sowie umfangreicher gestoch. Legende an der rechten Seite, bei Homanns Erben in Nürnberg, 1751. Zus. 47 x 84 cm. – Gutes Ex. 150,–



5381

5381 - Danzig. „Dantzick“. Gesamtansicht von der Höhe mit zwei Wappen, zwei Schriftkart. u. reicher fig. Staffage. Altkolor. Radierung aus Braun-Hogenberg, um 1580. 33 x 48 cm. Mit ausgem. Titelkart. u. 2 ausgem. Wappen. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Etw. gebr. u. lichtrandig, kl. Fehlst. zw. „i“ u. „g“. 500,–

5382 - Danzig. „Die Königl. Polnische u. Preussische Hansee- und Handels-Stadt Dantzick“. Kol. Kupferstichkarte bei Homann Erben, 1739. 48 x 55 cm, Blgr. 52,5 x 61 cm. 1.000,–
Plan mit Umgebung u. russ.-sächs. Belagerung 1734, darunter kol. Prospekt (14,5 x 55 cm). Oben Schriftband mit kl. Wappen. – Holzamer Nr. 45; Fauser 2905. – Gutes Ex.



5383

5383 - Danzig. Gesamtansicht. Radierung aus Braun und Hogenberg, 1575. 32,5 x 48 cm. Mit ausgem. Titelschild u. 2 ausgem. Wappen. Verso französ. Text. 500,–

Dabei: Görlitz. Ansicht von Braun und Hogenberg. Rad. 1875.

5384 PORTUGAL – Lissabon. „Lisbon“. Das Meer mit Segelbooten, im Hintergrund ein Küstenabschnitt mit der Igreja de Santa Engrácia. Tuschkupferzeichnung in Sepia auf Bütten, wohl Ende 19. Jhd. Ca. 11 x 19 cm. Betitelt. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Leicht stockfl. D 90,-

5385 – Portugal. Regnum Portugalliae divisum in quinque provincias majores ... mappa. Kupferstich mit dekorativer Kartusche und zeitgenöss. Grenz- und Flächenkolorit. 60,2 x 49,8 cm. Homann. Erben, Nürnberg, 1750. D 60,-

5386 – Sammlung von 4 Bl. Kupferstiche 19. Jhd. Dabei: The Attack on the strong Fort of Grijjo 11th May 1809, Kpfst, n. Eveque / Heath, 1813. The Attack on the French Corps ... Laborde 17th Aug. 1808, Kpfst, n. Eveque / Vendramini, 1813. The Attack of the Rear Guard ... at Salamonde, Kpfst, Eveque / Fitler, 1812. – The Bridge of Saltador, Kpfst, Eveque / Fitler, 1812 D 120,-

5387 PUERTO RICO – Port et Ville de Porto-Rico dans l'Isle de ce Nom. 1764. 21 x 32 cm. Mittelfalz. – 1 weitere Seekarte auf 1 Blatt. – Kupferstiche aus Bellin, Le Petit Atlas de Maritime 1764. 21 x 32 cm. 180,-

5388 ROTES MEER – Seekarten – Sammlung von 4 Seekarten das Rote Meer betreffend, korr. Ldn. ca. 1950-er Jahre. Imp.Fol. Gefaltet. 120,-
6 Gulf of Aden and Southern Part of the Red Sea – 81 Marsa Darur to Trinkitat – 141 Masamirir Islet to Zubair Islands – 2838 Strait of Gubal. – Alters- u. Gebrauchssp.

5389 RUSSLAND – Kriegskarte. „Carte du Theatre de la Guerre entre la France et la Russie d'après les meilleurs Auteurs“. Grenzkolor. Kupferstichkarte v. Vallet nach Moithey bei Beauvais, Paris 1812. Ca. 90 x 65 cm. In 9 Segm. auf Lwd. aufgez. Mehrf. gefalt. – Tls. leicht fleckig. D 120,-

5390 – Kurland. „Ducatus Curlandiae...“ – „... Curlandiae Semigalliae“. 2 flächenkolor. Kupferkarten v. J. Barnikel für Homann Erben. 1747. 49 x 34 + cm u. 49 x 56 + cm. – Gutes Ex. 240,-

5391 – Litauen. Magni Ducatus Lituaniae. Altkolor. Kupferstichkarte bei Homann Erben, 1749. 47 x 50,3 cm. – Gutes Ex. 150,-

5392 – Livland. „Ducatum Livoniae et Curlandiae“. Kolor. Kupferstichkarte von Homann um 1740. Qu.Fol. 150,-

5393 – Moskau. „Moscow“. Panoramaansicht mit figürl. Staffage. altkol. Aquatintaradierung bei R. Bowyer in London, 1814. 28 x 52 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Geringfügig stockfl., leicht gebräunt, kl. Einriss an der Mittelfalz oben. 150,-

5394 – Russische Trachten. 7 Bl. Aquarelle. 8-Kl.-4°. Zugeschrieben: Jemeljan Michailow. Karnjejeff (1780-ca.1839). – Unter Passep. R 750,-

5395 – Russland. „Imperii Russici et Tartariae universae...“. Kolor. Kupferstichkarte v. R. A. Schneider n. J. M. Haas bei Homann Erben, Nbg. 1739. Qu.Gr.Fol. 120,-
Etw. stockfl. – **Dabei: Schottland.** Magnae Britanniae... Regnum Scotiae. Altkolor. Kupferstichkarte bei J. B. Ho-

mann, Nbg. 1.H. 18. Jh. Imp.Fol. – Etw. gebr., vereinz. Quetschf. Zus. 2 Bl.

5396 – Rußland. „Imperii Moscovitici pars Septentrionalis (&) Australis“. 2 altkol. Kupferstichkarten von M. Seutter, um 1730. Mit 1 ausgem. fig. Kart. u. 1 farb. Schriftleiste. Qu.Fol. – Gute Ex. 270,-



5397

5397 – Russland. Russia Alba or Moscovia. Altgrenzkolor. Kupferstichkarte nach Sanson bei William Berry, Ldn. 1682. 56,5 x 87 cm. Mit Kopftitel „The Dominions of the Czar of Russia Alba or Great Duke of Moscovia“ u. 2 (1 herald.) fig. Kart. Von 2 Platten gedruckt. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 360,-

Etw. gebr., stellenw. etw. knittig, Falzeinriss unt. ca. 6,5 i.d. Darst. Selten.

5398 – Sammlung von 20 Bl. Ansichten, 17.-19. Jhd. 900,-

U.a. dabei: Astrachan, Kupferstich, Gottfried Moskau, Vue de la grande Place, Kupferstich, Walsler. – Narva, Kupferstich, Bodenehr St. Petersburg, Lith. St. Petersburg, Schlossplatz, Lith. – Charlemagne-Jacottet St. Petersburg, Schlossplatz, Lith. Volksbelustigung, Lith., Timm St. Petersburg, Winterpalais, Lith. – Sewastopol, Lith., Sommer, Wien Smolensk, Kupferstich, Meisner. – Tarku, Dagestan, Kupferstich, Gottfried. – 5 Bl. leicht fleckig, 5 Bl. fleckig. – Bitte Liste anfordern.

5399 – St. Petersburg. Prospectus collegiorum imperialium et fundorum orientalium mercatorum Petersburgi. Vista de los Collegios... Altkolor. Guckkastenkupfer (bei Remondini), um 1780. 29 x 41 cm. – Tls. etw. braun- u. wasserfl., tls. randrissig, ob. re. Eckabriss bis knapp i.d. Einfassung angerändert, tls. knittig. R 150,-

5400 – St. Petersburg. Prospectus de Neva, orientem versus aditus que in Galeram Petroburgae. Vista de la Neva... Altkolor. Guckkastenkupfer (bei Remondini), um 1780. 27,5 x 40,5 cm. – Tls. angestaubt, randrissig u. etw. stockfl., ob. w. Rd. verso verstärkt wegen Einrissen. R 100,-

5401 – St. Petersburg. „Topographische Vorstellung der Neuen Russischen Haupt-Residenz und See-Stadt St. Petersburg.“ Altkol. Kupferstichkarte bei J. B. Homann, Nbg. um 1725. 49,5 x 58,5 cm, Blgr. 54,5 x 63,5 cm. 1.200,-

Fauser 7507. – Schöner großer Stadtplan von Sankt Petersburg oben links mit kleiner Umgebungskarte (ca. 9 x 24 cm) und Ansicht der Kronstadt in Rund. Mit Titel in großer prächtiger Kartusche eingerahmt von allegor. Figuren. – Gutes Ex. – Beautiful large plan of Saint Petersburg with a small inset map of the area and a view of Kronstadt. – A good copy.

5402 Sammlung von über 300 Bl. Landkarten aus Europa, Asien, Afrika, etc. Darunter Kupferstiche, Stahlstiche, Lithographien, etc., vorw. 19. Jh. Zw. 8° u. Imp.Fol. – Tls. leichte Al-

ters- u. Gebrauchsspuren, gekauft wie besichtigt. 360,-

5403 SCHWEDEN – Schonen. „Descriptio nova et accurata Scaniae, Blekingiae et Hallandiae“. Südschweden mit Kopenhagen u. dem nördl. Bornholm. Kol. Kupferstichkarte b. M. Seutter, um 1740. 49 x 58 cm. Mit 2 figürl. Kart. u. ausgem. Nebenkarte. 100,-

5404 – Stockholm. „Die St. Catharinen Kirche in Stockholm“. Kol. Guckkastenkupferstich mit tls. ausgeschnittenen u. hinterlegten Fenstern v. Hauer, 18. Jh. 26 x 38,8 cm, Blgr. 32,7 x 41,2 cm. D 120,-

Etw. angestaubt u. fleckig. – **Dabei: Lüttich.** „Die Kostbare Abtey St. Iacob“. Kol. Guckkastenkupferstich mit tls. ausgeschnittenen u. hinterlegten Fenstern v. Bergmüller, 18. Jh. 25,5 x 39,5 cm, Blgr. 35 x 42 cm. – Etw. angestaubt u. leicht fleckig.

5405 SCHWEIZ – Basel. 4 gefalt. Bl. mit Basler Ansichten. Lithogr. v. N. Echtle n. den 1761-64 angefertigten Zeichn. v. E. Büchel aus F. Becker, Basel 1860. Blgr. 24,5 x 33,5 cm. 90,-
Münsterplatz, Petersplatz, Prospect des grossen Münsters, Ansicht der Rheinbrücke. – Leichte Alters- u. Gebrauchssp.

5406 – Neuveville – Lory, Gabriel I. (1763 Bern 1840) zugeschrieben. Gesamtansicht der Ortschaft. Bleistift, Tusche u. Aquarell auf Gruener-Bütten, 19. Jh. 25,5 x 37 cm. Unter Passep. mont. u. dort zugeschrieben u. betit. – Schwach angestaubt, gering fleckig, Mittelfalz gebräunt u. fleckig. R 100,-

5407 – Sammlung von 43 Bl. Ansichten 16.-19. Jhd. U.a. dabei: Aspermont in Pündten, Kpfst, 17. Jh. – Baden, Holzschnitt, aus: Münster, Cosmographia, 16./17. Jh. – Baden, Kupferstich, Merian, aus: Gottfried, Archontologia, 1638. – Basel, Kupferstich, Merian, aus: Gottfried, Archontologia, 1638. – Chapel de Sempach, Litho, Villeneuve / Engelmann, 1825. – Freiburg, Holzschnitt, tw. kol., aus: Münster, Cosmographia, 16./17. Jh. – Freiburg, Holzschnitt, aus: Münster, Cosmographia, 16./17. Jh. – Gorge de Pfaefers, Stahlstich, Riegel, La Suisse pittoresque, Appenzeller, um 1850. – Bitte Liste anfordern. 360,-

5408 – Sammlung von 6 Bl. mit Schweizer Ansichten in versch. Techn. u. Form., 19. Jhd. Unter Passep. mont. **Bitte Liste anfordern.** – Tls. Alters- u. Gebrauchssp. (DGR 512) 100,-

5409 – Savognin. Blick in eine Gasse des Ortes in Graubünden. Aquarell u. Mischtechnik auf Papier, 1986. 45 x 36 cm. Unten re. un- deutlich sign., dat. u. bez. „Savognin“. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Minimalst angestaubt. D 90,-

5410 – Schweiz. „Die erst Tafel inhaltend das Schweyzerland“. Holzschnittkarte aus Seb. Münster (dt. Ausg.) bei H. Petri, Basel 1592. 30,5 x 35,5 cm. Auf dem vollen Dplbl. Vortextkarte. – Tls. restaurierte Wurmsp., tls. geglättete Quetschf., Falz etw. leimschattig. 100,-

5411 – Schweiz. „Helvetiae descriptio“. Altgrenzkolor. Kupferstichkarte n. A. Tschudi v. Ortelius bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. Qu.Gr.Fol. Wichtige Orte kolor. u. unterstrichen. Margin. v. alter Hand. Verso lat. Text. 150,-

3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Variationen nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition.

– Leicht gebr., unt. stärker randrissig, Falzaustriss unt. mit etw. Darst.- u. Textverlust, Einrisse in den unt. Ecken.

5412 - Schweiz. „Helvetiae seu Suiciae quae multis confoederatorum terra dicitur...“. Kupferstichkarte von G. de Jode. 39,5 x 52 cm. Verso lat. Text. – Sehr selten. – Bug minimal knittig, gering angestaubt, schwache Randläsuren. R 270,–

5413 - Schweiz. Potentissimae Helvetiorum Reipublicae Cantones tredecim exhibit. Alt. kolor. Kupferstichkarte von J. B. Homann überarb. von Hübner, 1732. 48 x 57 cm. Mit ausgem. fig. Wappenkart. u. ausgem. Darst. einer Käserei. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). 180,–

Stellenw. etw. fleckig. – **Dabei:** 19 Bl. Karten die ganze Welt betreffend in versch. Techn. u. Form., überwieg. 19. Jhd. – Starke Alters- u. Gebrauchssp., 1 Bl. fragm. Gekauft wie besichtigt.

5414 - Schweiz. „Potentissimae Helvetiorum Reipublicae ... exhibit“. Kolor. Kupferstichkarte mit 2 figürl. Kartuschen, von J. B. Homann, 1732. 47,5 x 56 cm. 100,–

5415 - Thun. „Vue de Thun du côté du midi“. Farbaquatinta v. Jean-François Janinet n. Wolff b. Graff, um 1780. 23,4 x 32,5 cm, Blgr. 31,7 x 39,3 cm. Unter Passep. mont. – Schwach angestaubt, leicht stockfl. D 120,–

5416 - Thun u. Umgebung. 2 Bl. Kartons mit 7 aufgezogenen engl. Aquarellen, um 1880. Gr. 8° bis Kl. 4°. Jwls. unter den Aquarellen mit Tusche betitelt. D 120,–

1. Bl.: Thun from the Thuner Hof – Corner of a street in Thun – The Castle of Thun, with the Sura Mountains in the distance – The Castle of Thun. – 2. Bl.: The Eiger & the Mönch from St. Beatenberg – From above Lake Thun – The Schneckenhorn from Kurhaus, St. Beatenberg. Auf dem 2. Bl. über den Aquarellen hs. 1887.

5417 - Trachten – Meringen. Suisse, Canton Berne, à Meyringen, Oberhasli. Alt. kolor. Lithogr. v. G. Engelmann n. Ed. Pingret, 1825. Blgr. ca. 22 x 17 cm. – Etw. gebr. u. stockfl. 90,–

5418 SEEKARTEN – Sammlung von 6 Seekarten, korr. Ldn. ca. 1950- bis 1970-er Jahre. Imp.Fol. u. Qu.Imp.Fol. Gefaltet. 100,–

1831 Noth Atlantic Ocean: Arquipelago da Madeira – 514 Bay of Bengal: Port Blair – 10 Gulf of Aden: Anchorages on the Coast of Arabia – 616 Africa East Coast Kenya Approaches to Mombasa – 41 West Pakistan Sind Coast: The Swatch to Cape Monze – PAK 5 West Pakistan Sind Coast: Approaches to Karachi Churna I to Khuddi Creek. – Tls stärkere Alters- u. Gebrauchssp. – **Dabei:** 5011 Explanation of Symbols and Abbreviations used on Admiralty Charts. New Ed. 1969. Imp.Fol. – Tls. stärkere Alters- u. Gebrauchssp. Zus. 7 Bl.

5419 SKANDINAVIEN – Dänemark. „Daniae regniae typus“. Altgrenzkolor. Kupferstichkarte von Ortelius bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. 31 x 41 cm. Verso lat. Text. 200,–
Zeigt die westliche Ostsee bis Rügen, nördlich bis zur norwegischen Küste. – 3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Varianten nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition. – Leicht gebr., etw. schmutz- u. stockfl., Falzeinriss unt. ca. 9,5 i.d. Darst., vereinz. Wurmsp. im w. Rd.

5420 - Finnland. „Sinus Finnici Delineatio Geographica. . .“. Grenzkolor. Kupferstichkarte (von 2 Platten) mit unkolor. ornament. Kartusche, von T. Mayer, bei Homann's Erben, Nürnberg 1751. 45,5 x 82 cm. – Sandler S. 125, Nrn. 90–91. – Nicht zusammengesetzt. 300,–

5421 - Kopenhagen. „Accurate Vorstellung der Berühmten Meer-Enge ... der Sund genannt

... nebst... Copenhagen...“. Plan des Sundes, darunter Prospekt von Kopenhagen (10 x 57,5 cm) sowie in den Plan eingesetzt kleine Ansichten von Helsingborg, Landskrona, Malmö u. Schloß Kronenborg. Teilkolor. Kupf. bei J. B. Homann, um 1720. 48,5 x 57,5 cm. Mit Schriftleiste oben. – Fauser 6888. – Gutes Ex. 300,–

5422 - Sammlung von 9 Bl. Ansichten 17.–18. Jhd. U.a. dabei: Stockholm, Kupferstich, Gottfried. – Stockholm/Grafen Pipers Pallast, Kupferstich. – Bodenehr. Stockholm/S. Catharinenkirch, Kupferstich, Bodenehr. – **Beigabe:** Norwegen: Hammerfest, Lith., Hölzel, Wien. – Dänemark: Kopenhagen/Gesamtansicht, Kupferstich, Gottfried. Kopenhagen/Rosenborg-Slot, Lith., Baerentsen. – Bitte Liste anfordern. – Zus. 9 Bl. 200,–

5423 - Skandinavien. „Scandinavia complectens Sueciae, Daniae & Norvegiae regna.“ Grenzkolor. Kupferstichkarte v. J. B. Homann, Nbg. um 1730. 48 x 55,5 cm. Mit gr. fig. Kartusche. 150,–

5424 - Stockholm. „Accurater Grundriß und Prospect der Kön. Schwed. Reichs- u. Hauptstadt Stockholm“. Grundrißplan. Alt. kolor. Kupferstich bei J. B. Homann, Nürnberg um 1720. Mit 2 fig. Kart. 48 x 57 cm. – Gutes Ex. 300,–

5425 SLOWENIEN – Slowenien. „Tabula Ducatus Carnioliae, Vindorum Marchiae et Histriae“. Alt. kolor. Kupferstichkarte bei J. B. Homann, Nbg. um 1730. 48 x 57,5 cm. Mit gr. fig. u. herald. Kartusche, kl. Nebenkarte (Zirknitzer See) und Ansicht von Laibach (8 x 29 cm). 180,–

5426 SPANIEN – Madrid. „Accurater Grundriß der spanischen Haupt und Residentz Stadt Madrid ...“. Kolor. Kupferstich-Grundriß m. figürl. Meilenzeiger u. Ansicht d. Klosters San Antonnio, darunter vier unkolor. Einzelansichten vom König. Schloß, dem Marktplatz, dem Lustpalast Buen Retiro und Aranjuez (10 x 56,5 cm) bei J. B. Homann Erben, Nürnberg um 1750. Qu.Fol. 450,–

5427 - Sammlung von 32 Bl. Ansichten; Plänen und Karten, 17.–19. Jhd. 2.000,–

U.a. dabei: Alhambra, Kpfst, Braun-Hogenberg, 17. Jh. Antequera, Kpfst, Braun-Hogenberg, 17. Jh. Antequera, Kpfst, kol., Braun-Hogenberg, 17. Jh. Cadix „ab occidius“, Kpfst, Braun-Hogenberg, 17. Jh. Cadix „La muy noble...“, Kpfst, Braun-Hogenberg, 17. Jh. Gibraltar. – „Plan und Prospect ...“, Kpfst, kol., Homanns Erben, 1733 Gibraltar. – „Plan und Prospect ...“, Kpfst, kol., Homanns Erben, 1733. – 2 Bl. waserrandig, 2 Bl. fleckig, 11 Bl. leicht fleckig, 2 Bl. rest. m. min. Bildverlust. – Bitte Liste anfordern.

5428 - Spanien. Carte géographique, physique & politique des royaumes d'Espagne et de Portugal... Grenzkolor. lithogr. Karte n. Girard u. Charle bei A. Logerot, Paris um 1870. 53,5 x 85 cm. In 24 Segm. auf Lwd. aufgezogen. Verso Titeletikett „Carta de Espana“. In Kart.-Schuber d. Zt. mit Rschild. 120,–

5429 - Spanien. „El Reyno de Espanna dividido en dos grandes Estados de Aragon y de Castilla... tambien el Reyno de Portugal“. Kolor. Kupferkte. bei Homann, Nbg. um 1750. Qu.Gr.Fol. 100,–

5430 - Spanien und Portugal. „Hispania ex Archetypo Roderici Mendez Sylvae...“. Kol. Kupferstichkarte mit figürl. Titelkart. v. M. Seutter n. D.de l'Isle b. T. C. Lotter, Augsburg um 1760. Qu.Gr.Fol. Auf leichtem Karton mont. 200,–

Schwach angestaubt. – **Dabei: Sevilla.** „Sevilla Regnum...“. Kol. Kupferstichkarte v. F. L. Güssefeld b. Homann Erben, (Nbg.) 1781. Mit Kopfleiste in frz. Sprache, unkolor. figürl. (Fabelwesen) Titelkart., Meilenzeiger u. Legende a. unteren Rand. Qu.Gr.Fol. Auf leichtem Karton mont. – Umfasst d. Gebiet v. Beja bis Malaga u. Tanger als südl. Begrenzung. – Schwach angestaubt, gering fleckig.

5431 TSCHECHIEN – Böhmen. „Bohemiae regnum in XII circulos divisum...“. Grenz- und flächenkolor. Kupferkarte bei Homann Erben. Um 1740. Mit 2 Kartuschen. – Mit einem Teil von Mähren. 200,–

5432 - Böhmen. „Regni Bohemiae, Duc. Silesiae, Marchionatum Moraviae et Lusatiae“. Teilkolor. Kupferstichkarte n. Tobias Mayer bei Homann Erben, Nbg. 1747. 48 x 54 cm. Mit Kopftitel, Wappenkart., topogr. Erl. und Meilenzeiger. 100,–

5433 - Böhmen – Olmütz. „Circuli Olomucensis pars Borealis“. Nördl. Teil der zweiteiligen Kte. „Marchionatus Moraviae Circulus Olomucensis...“. Alt. kolor. Kupferstichkarte. mit gr. unkolor. Bärenjagdkart. wohl von Müller bei J. B. Homann um 1720. 46,5 x 57 cm. – Gutes Ex. 180,–

5434 - Mähren – Iglau. „Marchionatus Moraviae Circuli Znoymensis et Iglaviensis ... exhibit“. Alt. kolor. Kupferstichkarte mit figürl. Kartusche u. Legende, nach J. C. Müller, bei J. B. Homann, Nürnberg, um 1740. 49 x 58 cm. 120,–

5435 - Mähren. „Marchionatus Moraviae Circulus Hradistiensis“. Alt. kolor. Kupferstichkarte mit gr. fig. und floraler Kartusche (Fischfangszene) n. J. C. Müller bei J. B. Homann, Nbg. um 1720. 48,5 x 57,5 cm. – Gutes Ex. 100,–

5436 - Mähren. Moravia Marchionatus in sex Circulos divisus ... Alt. kolor. Kupferstichkarte mit kl. Ansicht von Brünn bei M. Seutter, Augsburg um 1730. 49 x 57,5 cm. – Zeigt Mähren u. Teile von Böhmen, Schlesien, Ungarn u. Österreich. Mit gr. Titelkartusche umrahmt von alleg. Figuren. Meilenanzeiger u. mit Panorama von Brünn. – Mittelfalz unten ca. 18 cm eingerissen, weißer Rd. stellenw. leicht stockfl. 80,–

5437 - Prag. 16 Linolschnitte mit Prager Ansichten v. F. Wondra, 1981–85. 4° u. Qu. 4°. 6 Bl. sign., dat., tls. mit dem Monogr. im Stock. Tls. auf festes Papier geklebt. – Tls. gering angestaubt u. schwach lichtrandig. D 90,–

5438 - Prag. „Die Gegend um Prag oder der Alte Prager Kreys, nebst den angränzenden Landschaften des Rakonizer, Boleslawer u. Kaurzimer Cr.“. Grenzkolor. Kupferstichkarte n. Müller u.a. bei Homann Erben, 1742. Qu.Imp. Fol. Mit mit dt.-frz. Kopftitel u. Kartusche. – Stopp/Langel S. 202. – Gutes Ex. 200,–

5439 TÜRKEI – Anatolien. „Nataliae, quae olim Asia Minor, nova descriptio“. Mit Zypern, Rhodos u. Kreta. Kupferstichkarte von A. Ortelius bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. 32 x 23 cm. Verso lat. Text u. hs. Text von alter Hand. 120,–

3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Varianten nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition. – Leicht gebr., tls. etw. stock- u. schmutzfl., vereinz. Wurmsp., unt. der Karte hs. Text von alter Hand.

5440 - Konstantinopel. Accurate Vorstellung der Orientalisch-Kaysrerlichen Stadt Constantinopel“. Plan mit Umgebung, darunter



5444

(unkol.) Gesamtansicht (14 x 57,5 cm). Altkol. Kupferstichkarte von J. B. Homann, um 1730. Mit farb. dt. Schriftleiste oben u. fig. Kart. mit kol. Nebenkte. der Dardanellen. Qu.Fol. – Fauser 6843. 800,-

5441 - Sammlung von 16 Ansichten und Portraits 16.–19. Jhdt. 240,-

U.a. dabei: Adrianopel, Kpfst, 17./18.Jh.. Konstantinopel, Kpfst., Koppmayr, Augsburg, um 1680. – Konstantinopel, Kpfst., 16./17.Jh. – Portrait Muchemetes Baiazitis, Kpfst, J. J. Boissard / T. de Bry u. 7 weitere Portraitstiche v. Bry. – Portrait Achmet Magni Turcarum ..., Kpfst. Portrait Solimanus Bassa von Ofen, Kpfst. – Bitte Liste anfordern.

5442 - Türkei. „Turquie en Europe. Suivant les Nouvelles Observations de Messrs. de l'Academie Royale des Sciences, etc.“ Grenzkol. Kupferstichkarte v. Pierre van der Aa, Leiden (1710). Blgr. ca. 22,5 x 29,5 cm. 150,-

Etw. angestaubt, fleckig, auf Papier aufgezogen. – **Dabei:** Ebd., „Chersonesi quae hodie natolia descriptio“. Kupferstichkarte, 18. Jh. Qu.Gr.8°. Hinter Passep. mont. – Leicht angestaubt. – **Frontispiz** zu W. Raleighs „The History of the World“. Kupferstich, 17. Jh. 4°. – Schwach angestaubt u. gering fl. – **Andorff, Hilffert** (20. Jh.). Chorraum einer Kirche. Kol. Radierung. Qu.Fol. Sign. Hinter Passep. mont. – Guter Zustand. – **Schiffe.** „Marine“. Kupferstich v. Bernard, 17. Jh. Qu.Fol. – Falzspuren, etw. stockfl.

5443 UNGARN – Portraits. 2 Bl. lithogr. Portraits von 2 ungarischen Königen v. Josef Szakmary bei J. Patacsich, Pest 1831. Blgr. Gr.Fol. D 75,-

Ferdinandus praecelso sub sidere natus, Vivat io!... Momentum pietatis pro solenni die 19a. Aprilis 1831. Der König in ungarischer Uniform auf einem Denkmal stehend, der Körper aus Buchstaben u. kalligraphischen Verzierungen gebildet. – Vivat io! **Vivat, Franciscus primus in annos...** Momentum pietatis pro solenni die 12 Februarii anni 1831. Medaillenportrait als römischer Imperator umgeben von einem sternförmigen Ornament mit 10 Sternen, deren Enden aus den Buchstaben des Namens gebildet werden, u. weitere kalligr. Verzierungen. – Tls. etw. randrissig, knittrig u. etw. fl. Selten. – Teil eines **Stammbaums** mit span. u. österr. Herrschern. Holzschnitt, **Hans Springinklee** (1480–1540) zugeschrieben. – Etw. fl. Zus. 3 Bl. (410,419,420)

5444 - Sammlung von 19 Bl. Kupferstiche mit Ansichten aus Meisner, um 1630. Bl. je ca. 15 x 18 cm. – VD 17 12:654960S. 900,-

5445 - Trachten – Ungarische Spinnerin in Tracht am Spinnrad sitzend. Pastell, wohl 20. Jh. Blgr. 30 x 22,5 cm. Unt. re. sign. „S. Hajos B“. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). Verso auf Rahmen ungar. Widm. an eine liebe Patentochter, Budapest 1964 VII 26. D 150,-

5446 - Ungarn. „Hungariae ampliori...“. Altkolor. Kupferstichkarte mit Kartusche bei Homann Erben, 1744. 40,5 x 58 cm. – Gutes Ex. 100,-

5447 - Ungarn. (Hu)ngariae descriptio. Fragment. Altgrenzkolor. Kupferstichkarte n. W. Lazius von Ortelius bei G. C. van Diest, Amsterdam 1570. Qu.Gr.Fol. Verso (fragm.) lat. Text. 100,-

3. Druck der ersten Ausg., von der insges. in allen Varianten nur 325 Ex. erschienen. – 3rd print of the first edition. – Fehlt das ob. li. Eck mit Wappen- u. geringem Buchstabenverlust. Leicht gebr., tls. schmutz u. stockfl., Falzeinrisse unt. zw. 4,5 u. 18 cm, vereinz. Wurmsp.

5448 Weltkarte. Orbis vetus. Kupferstich nach J. Mejer aus Danckwerth, Husum 1652. 43,5 x 52,5 cm. 600,-

Shirley 388. – Zeigt die alte Welt in einer Hemisphäre, die freien Räume um das Rund gefüllt mit vier Schmuckkartuschen und reichem ornamentalen und figürlichen Beiwerk. – Mit kl. Fehlst. in d. Karte, kl. weitere Läs., etw. knittrig, kl. Randeinrisen, aufgezogen.

5449 WELTKARTEN – Weltkarte. Basis Geographiae Recentioris Astronomica. Weltkarte in 2 Hemisphären mit den nicht benannten Kontinenten, darüber u. darunter Legenden der einzelnen Länder mit genauen Längen-Breitengraden versch. Städte. Altkolor. Kupferstich n. J. G. Doppelmayr bei Homann, Nbg. um 1730. 28,5 x bzw. 48 x 57 cm. Zw. den beiden Hemisphären u. i.d. Zwickeln Putti mit Vermessungsinstrumenten. Mit ausgem. Kopftitel u. Nr. XXI unt. mittig. 360,-

Californien als Insel. – im Kopftitel etw. braunfl., im unt. Rd. re. u. li. u. im li. Rd. mittig drei ergänzte Fehlst. bis knapp über die Einfassung.



5449

5450 - Weltkarte in zwei Hemisphären. Kol. Kupferstichkarte, um 1700. Ca. 27,5 x 52,5 cm. Eng um die Darst. beschnitten u. alt auf Karton aufgezogen. Unter Passep. mont. – Etw. angestaubt, schwach fleckig. 200,-

5451 - Weltkarte. „Ptolemeisch General Tafel, die halbe Kugel der Welt begreifende“. Holzschnittkarte mit blasenden Winden aus Seb. Münster (dt. Ausg.) bei H. Petri, Basel 1592. 30,5 x 35,5 cm. Auf dem vollen Dplbl. Vortextkarte. – Tls. Wurmsp., Falz leimschattig. 500,-

5452 - Weltkarte. Typus orbis terrarum. Kupferstichkarte aus Mercator Minor, 1610. Qu.Kl.4°. 750,-



5452

Plakate

5453 2. Kriegswinterhilfswerk 1940/41. Dankt ihnen! Am Tag der Wehrmacht Sonntag, den 23. März 41. Farboffset Atelier Albrecht, ohne O. u. Vlg. 59 x 41,5 cm. Mehrf. gefalt. R 200,–

5454 Augsburg. 4 Plakate der Werbestelle Augsburg bezüglich Regierungstruppen, etc., 1919. Imp.Fol. – Tls. stärkere Alters- u. Gebrauchsspuren. D 120,–

5455 Colussi, A. „Baicoli i famosi Biscotti Veneziani“. Werbeplakat der Firma. Farblithographie bei Bonetti, Mailand 1949. Ca. 100 x 69,5 cm. – Zeigt ein Paar vor der nächtlichen Kulisse Venedigs. – Auf Lwd. aufgezogen, tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 120,–

5456 Colussi, A. „Focaccia Veneziana“. Werbeplakat. Farblithographie, 1932. Ca. 140 x 100 cm. Gefaltet. – Falzspuren, stellenw. kl. Falzrisse, schwach angestaubt, tls. etw. fleckig. D 150,–

5457 Crüwell. „Mekka. Orient-Virginy-Feinschnitt“. Pfeiferauchender Araber präsentiert den Tabak. Farb. Offsetlithographie der Firma Crüwell, Bielefeld um 1940. Ca. 83,5 x 59,5 cm. D 120,–

Tls. knittrig, tls. randrissig li. – **Dabei: Arabien.** Araber mit Kamel in der Wüste. Farblithographie v. W. Wodnansky, 20. Jh. Qu.Imp.Fol. – Schwach angestaubt u. stellenw. geringfügig randrissig. – **Karte** des Mittelmeerraums mit kl. Nebenkarten von Alger u. Tunis. Kol. Lithographie, 19. Jh. Qu.Imp.Fol. – Auf Lwd. aufgezogen, eng um die Darst. beschnitten, leichte Alters- u. Gebrauchsspuren.

5458 Davie, Alan (1920 Grangemouth – Hertford 2014). „Olympische Spiele München 1972“. Farbserigraphie mit Prägedruck für die Edition Olympia 1972, 1971. 87,5 x 64,5 cm, Blgr. 105 x 70 cm. Sign. u. dat. D 180,–

Guter Zustand. – **Dabei: Wunderlich, Paul** (1927 Eberswalde – Saint-Pierre-de-Vassols 2010). „Olympische Spiele München 1972“. Farblithographie mit Prägedruck für die Edition Olympia 1972, 1970. 86,5 x 64,4 cm, Blgr. 105,6 x 70,2 cm. Unter der Graphik sign. u. zusätzlich in der Darst. sign. – Sehr guter Zustand. – **Ders:** „Olympische Spiele München 1972“. Farblithographie mit Prägedruck für die Edition Olympia 1972, 1970. 86,5 x 64,4 cm, Blgr. 105,6 x 70,2 cm. Signiert. – Sehr guter Zustand.

5459 FAHRRAD – Triumph. „Triumph – Das Sieges-Rad!“. Plakat auf grünlichem Papier, um 1930. 84 x 55 cm. – Selten. – Tls. leicht lichtfleckig, stellenw. kl. Löcher u. Randeinrisse, Alters- u. Gebrauchsspuren. **Dabei: DKW.** „Vier Deutsche Meister auf DKW“. Farb. Plakat n. Victor Mundorff, 1936. 90 x 32 cm. D 270,–

Dargestellt sind die Deutschen Meister 1936 E. Kluge, H.-P. Müller, H. Kahlmann u. K. Braun auf ihren Motorrädern. – Sehr selten. – Kl. Randeinriss unten, sonst guter Zustand. – **Pilat.** „Rudolf Pilat Steyr Fahrräder...“. Farb. Werbeplakat der Verkaufsstelle Rudolf Pilat für Steyr Produkte (Fahrräder, Motorräder, Sprechmaschinen, Waffen, Nähmaschinen, Radio, Musikinstrumente ...), um 1930. 93 x 61 cm. – Selten. – Schwach angestaubt, kl. Falzspur, kl. Randeinrisse oben.

5460 Faivre, Jules Abel. „On les aura! Souscrivez. 2e. Emprunt de la Défense Nationale“. Bewaffneter Soldat mit erhobenem linkem Arm. Farblithographie bei Devambe, Paris, 1916. 114 x 80 cm. Gefaltet. – Zustand 3. Einige Randläs. u. tls. knittrig. R 80,–

5461 Fernandel (d. i. Fernand Joseph Désiré Contandin, 1903 Marseille – Paris 1971). Bildnis des Schauspielers. Farblithogr. Plakat

v. Nicolitch, um 1960. 97 x 67 cm. – Selten. – Auf Lwd. aufgezogen, tls. geringe Alters- u. Gebrauchsspuren. D 240,–

5462 FILM – THEATER – TANZ – Ötigheim. „Die Passion“. Farblithogr. Plakat der Volksschauspiel Freilichtbühne Ötigheim (bei Rastatt) v. Ernst Riess, Freiburg 1925. 86,5 x 68 cm. D 120,–

Geringfügig angestaubt, vereinzelt minimale Randrisse. – **Dabei: München.** „Münchener Mädchen im englischen Garten“. Farb. Heliogravure v. Johann Baptist Obernetter (1840–1887) n. O. Engel, um 1880. Fol. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Schwach angestaubt. – **Schluter** (20. Jh., Deutschland). Abstrakte Architekturdarstellung. Farboffset. Qu.Fol. Sign. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Sehr guter Zustand.

5463 - Sammlung von 9 Filmplakaten, meist 1970er Jahre. Farboffset-Plakate. Jwls. ca. Din A1. Mehrf. gefaltet. – **Bitte Liste anfordern.** – Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 60,–

5464 - Wien. „Ein Abend in einem Alt-Wiener Bürgerhause“. Farblithogr. Theaterplakat auf zwei zusammenmont. Bl. b. Gesellschaft für Graphische Industrie, Wien um 1925. Ca. 169 x 53 cm. – Stellenw. minimalst fleckig, vereinzelt Falzspuren. D 200,–

5465 Fornasetti, Piero (1913 Mailand 1988) nach. Ausstellungsplakat im Enrichtungshaus Schildknecht, Stuttgart. Farb. Plakat, 1962. 84 x 59 cm. – Sehr guter Zustand. D 120,–

5466 Franquet, A. „Foire Commerciale Lille du 6 au 22 Avril 1928“. Farblithographie bei J. E. Gossens, Lille u. Paris 1928. 120 x 80 cm. Mehrf. gefaltet. Mit Steuermarke. – Zustand 2 bis 3. Tls. etw. knittrig u. mit Randbeschäd. R 80,–

5467 Gaufre Rita. Werbeplakat des Waffelherstellers. Farblithographie b. Thorez, um 1925. Ca. 80 x 120 cm. Auf Lwd. aufgezogen u. gerollt. – Dekoratives Plakat. – Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 200,–

5468 Geschlechtskrankheiten. 5 (1 dpl.) Bl. amerikan. farb. Offsetplakate von Franz Oswald Schiffers (1902 Eilendorf – Berlin 1976), ca. 1946. Imp.Fol. D 150,–
„VD Take Care“, „Going home? Don't be delayed by VD“, „Almost! VD“ (2x), „Delayed!“. – Geringe Alters- u. Gebrauchssp.

5469 Harlekin. Ein auf einer Stele sitzender Harlekin mit Monokel. Farblithogr. Plakat v. J. Weiner, Wien um 1925. Ca. 125 x 95 cm. Mit Namenszug u. Ort im Stein. – Selten. – Falz etw. rissig, vereinzelt kl. Randrisse, stellenw. minimal angestaubt. D 240,–

5470 Hausfreund. „Mama! ich möchte auch einen Hausfreund Kohlenspar & Schnellkocher haben.“. Farblithogr. Plakat v. Biro-Seher b. J. Weiner, Wien um 1925. Ca. 126 x 92 cm. – Stellenw. etw. knittrig, vereinzelt kl. Risse im weißen Rd., Falzspur mittig, Ränder stellenw. gering fleckig. D 180,–

5471 Hitler. „Do you like Hitler too?“. Holzschnitt in Schwarz und Rot, wohl 1960er Jahre. Hrsg. vom Eppendorfer Bilderwort. 70 x 50,5 cm. Unter Passep. mont. – Guter Zustand. (MGR 323) D 120,–

5472 Hohlwein, Ludwig (1874–1945). „Deutscher Weinbrand Marke: Küenzlen“. Farb. Wer-

beplakat. Chromolithographie bei Vereinigte Kunstanstalten, Kaufbeuren, um 1920. 52,5 x 38 cm. Obere und untere Kante mit Blechleiste verstärkt. – Horizontale Knickspur, re. ob., oberer Rd. etw. rissig, schwach angestaubt.

R 75,–

5473 Hohlwein, Ludwig (1874 Wiesbaden – Berchtesgaden 1949). „Wehr dich, Wach auf. Melde dich zur Bayr. Reichswehr“. Farblithographie b. O. Consee, um 1930. Mit Namenszug u. Datum im Stein. Ca. 95 x 73 cm. – Falzspuren, tls. schwach angestaubt, stellenw. gering fleckig, leichte Altersspuren, vereinzelt kl. Randrisse. D 450,–



5474

5474 Hohlwein, Ludwig (1874 Wiesbaden – Berchtesgaden 1949). „Wilhelm Mozer ... Feinkost ... Feinkost ...“. Farblithographie, 1909. Mit Namenszug u. Datum im Stein. Ca. 125 x 91 cm. D 750,–

Schneegass 23 mit Farbtaf.; 1) f P 1357. Hier mit der überklebten Textvariante und dem zus. aufgeklebten Text: „Alle Lebensmittel/zu billigsten/Tagespreisen.“ – Tls. leicht knittrig, stellenw. gering fleckig, leichte Altersspuren, vereinzelt kl. Randrisse.

5475 Kohlenklau. Jungen und Mädels! Fasst ihn! Farb. Propagandaplakat v. Landwehrmann bei Schünemann, Bremen (1943). 58,5 x 41,7 cm. Mehrf. gefalt. D 150,–

Möglicherweise Probedruck, auf einem gebrauchten Bogen mit Photographien vom Kampf im zerstörten Stalingrad auf d. Rückseite (ohne Text). – Starke Gebrauchssp. – **Dabei:** Verrat! Verrat! Verrat! Deshalb verdunkle restlos! Farbdruck der Orts-KDTR Offenburg, um 1943. Auf Kart. 30 x 21,3 cm. – Deutsch sei dein Gruß Heil Hitler! Aushang-Kart. Straßburger Druckerei & Verlagsanstalt, Straßburg o.J. 20,7 x 29,5 cm. – Nationalsozialistische Deutsche Arbeiterpartei, Ortsgruppe Universität. Dienststelle: Herderstraße 7... Volksgenosse, brauchst du Hilfe und Rat... Unausgefüllter Aushangkarton (2 Expl.). 25 x 32 cm. – Für die Adressen des Block- und Zellenleiters. – Ger. Gebrauchssp.

5476 Lago Maggiore. „Ferrovia Elettrica Stresa-Mottarone“. Farblithographie bei Richter & Co., Neapel um 1930. 100,5 x 68,5 cm. D 300,–

Schöne Abendstimmung am Lago Maggiore. See u. Himmel in rosafarbenem Licht. Im Vordergrund die Zahnradbahn. – Auf Lwd. aufgezogen. – Stellenw. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren.

5477 Maifest 1937. Werbeplakat mit gr. Schriftzug. Farblithographie, 1937. Ca. 84 x 119 cm. – Selten. – Gefaltet, vereinzelt Randeinrisse, leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 100,–

5478 Militär. „Ehrentag der deutschen Arme u. Marine“. Plakat. Farblithographie b. L. Amersdorffer, Nbg. 1926. Ca. 99 x 68 cm. – Selten. – Gefaltet, kl. Falzrisse, leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 150,–

5479 NS-Volkswohlfahrt. 10 Jahre Hilfswerk Mutter und Kind. Farboffset von Bogislav Groos, hrsg. v. Amt für Volkswohlfahrt. Straßburg, Oberrheinischer Gauvlg. u. Druckerei (1944). 61 x 40 cm. Gefalt. R 150,–

Dabei: Schütze dein Kind – Vertraue dem Arzt. Komm zur Mütterberatungsstunde. Ebda. Offset bei Straßburger Neue Nachrichten o.J. 40 x 30 cm. Gefalt. – **Diene deinem Volk.** Komm als Schwester in die NSV. Arbeit. Ebda., ebenso o.J. 40 x 30 cm. Gefalt.

5480 NS-Volkswohlfahrt. 4 Werbeplakate, hrsg. v. Amt für Volkswohlfahrt. Wien, Waldheim-Eberle (3) u. Straßburg, Oberrhein. Gauvlg. ca. 1940–44. 42 x 60 cm. (3) u. 61 x 39,5 cm. Mehrf. gefalt. R 200,–

1,3 Millionen ehrenamtlicher Helfer... NSV-Bilderdienst, Folge 1/43. – Danke auch Du der Front durch dein Opfer im WHW! NSV-Bilderdienst, Folge 4/2. – Wenn Mütter mit ihren Kindern reisen... NSV-Bilderdienst, Folge 4/43. – 10 Jahre Hilfswerk Mutter und Kind. – Tls. etw. knittrig.

5481 Reichswehr. „Auch du sollst beitreten zur Reichswehr ...“. Rekrutierungsplakat. Farblithographie b. O. Consee, Mchn. 1919. Ca. 115 x 90 cm. – Falzspuren, stellenw. gering knittrig, leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 180,–

5482 Reichswehr. „Bayrische Schützen-Korps“. Plakat. Farblithographie b. Wolf & Sohn, Mchn. um 1920. Ca. 99,5 x 66,5 cm. – Selten. – Gefaltet, Falzspuren, Ränder stellenw. leicht knittrig, leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 150,–

5483 Reichswehr. „Brüder, meldet euch zur Reichswehr“. Werbeplakat. Farblithographie v. F. Heubner b. Wolf & Sohn, Mchn. 1920. Ca. 124 x 89 cm. – Gefaltet, kl. Randrisse, stellenw. leicht knittrig, Alters- u. Gebrauchsspuren. D 150,–

5484 Reichswehr. „Das Bayerische Kontingent der Reichswehr“. Werbeplakat. Farblithographie b. Schmidt & Söhne, Mchn. um 1920. Ca. 85 x 59 cm. – Selten. – Gefaltet, leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 150,–

5485 Reichswehr. „Heft! Zeitfreiwillige der Reichswehr. Anmeldung bei jedem Werbeposten“. Werbeplakat. Farblithographie v. R. W. Boehmer b. Wolf & Sohn, Mchn. 1919. Ca. 104 x 66 cm. – Selten. – Gefaltet, kl. Randeinrisse unten, leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 150,–

5486 Reitturnier. „Köln 8.–10. Sept. Reit- u. Fahr-Turnier im Stadion“. Veranstaltungsplakat. Farblithographie b. Eckert, Bln. um 1935. Ca. 82 x 60 cm. – Selten. – Gefaltet, re. Randeinriss, leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 120,–

5487 Rizzi. „Aperitivo Digestivo Energetico. i classici prodotti Rizzi Padova“. Farblithographie bei Chiesa, Udine 1952. Ca. 99 x 68 cm. Auf Lwd. aufgezogen u. gerollt. – Vereinz. randrissig, sonst gut erhalten. D 100,–

5488 Saarabstimmung 1935. 5 Plakate zur Saarabstimmung am 13. Januar 1935. Ca. 91 x 61 cm. (4) u. ca. 95,5 x 63,5 cm. Alle mehrf. gefalt. R 180,–

Vorhanden sind 4 Plakate der Volksfront für den Status quo: „Wir Halten die Saar bis Deutschland frei ist.“ – „Volksfront für Status quo.“ – „Hier spricht der Völkerbund. Weltgesetz. Tatsachen gegen Lügen und Vertuschungsmanöver zum Recht der zweiten Saarabstimmung...“ – „Sofortige Rückgliederung bedeutet: Schließung der Gruben... Darum Status quo!“ – Das 5. Plakat für den Anschluß an Frankreich: „Ein Wort zur Aufklärung! Frankreich ist das Land der absoluten Meinungs- und Glaubensfreiheit...“ – 1 Plakat mit Randschäden u. Einr. oben, sonst stellenw. ger. Randläs. oder Beschäd. in d. Falzen.

5489 Sammlung von 4 farb. Plakaten, um 1940–45. D 150,–

Auf Wiedersehen, Vati! Unfallverhütungsbild der Deutschen Bundesbahn. A 2. Nr. 132 242. – „it will look even bigger... after the war!“ Bei U. S. Government Printing Office 1944. 48 x 61 cm. Nr. 591000. – Make this come true! **Buy bonds the G. I. way!** Von Rawls bei U. S. Government Printing Office 1945. 32,5 x 23 cm. Nr. O-329769. – **Crüwell.** „Mekka. Orient-Virginie-Feinschnitt“. Pfeiferauchender Araber präsentiert den Tabak. 83,5 x 59 cm. Nr. 353 2227. – Unterschiedl. Alters- u. Gebrauchssp.

5490 Schwegerle, Hans (1882 Lübeck–München 1950). „Kommt mit in die Reichswehr“. Werbeplakat der Reichswehr. Farblithographie b. Wolf & Sohn, Mchn. 1919. 54,5 x 40 cm. Mit Namenszug u. Datum im Stein. D 180,–

Vereinzelt kl. Randeinrisse, leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. – **Dabei: Reichswehr.** „Kommt zur Reichswehr!“ Werbeplakat der bayr. Reichswehr. Farblithographie v. G. Mellinger b. Kunstanstalt Graphia, mchn. um 1920. 49,5 x 36,5 cm. Mit Namenszug „G. Mellinger“ im Stein. – Leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. – **Bay. Reichswehr.** „Bayer. Kontingent der Reichswehr! Werbeposten“. Werbeposten-Plakat. Farblithographie b. Schmidt & Söhne, Mchn. um 1920. 46 x 59 cm. – Gefaltet, tls. kl. Randrisse, leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. – **1 weiteres kl. Plakat.**

5491 Sowjetunion. The Great Victory of the Soviet People 1941–45. Farb. Offsetplakat bei Novosi Press Agency Publishing House, 1975. 94 x 66 cm. Gefaltet. – Tls. randrissig u. etw. knittrig. D 100,–

5492 Suchodolski, Siegmund von (1875 Weimar – München 1935). „Raus mit Euch, Bei uns gibts koa' Anarchie!“ Werbeplakat der Reichswehr. Farblithographie b. O. Consee, Mchn. 1918/19. Ca. 91 x 62 cm. – Gefaltet, leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 360,–

5493 TABAK – „Crüwell Mekka“. Orient-Virginie-Feinschnitt. Farb. Werbeplakat der Gebr.



5492

Crüwell, Spezialfabrik für Rauchtabak, Bielefeld. 84 x 59 cm. R 60,–

Zeigt einen Pfeiferauchenden Araber mit einem Päckchen Tabak in den Händen.

5494 Theaterring München. 2 Bl. farbige Plakate bei Kunst im Druck, Müller, Mchn. (1) um 1930/40. Blgr. je ca. 83 x 59 cm. D 120,–

Der Ruf geht an dich: **Werde Mitglied des Theaterringes** der NS Gemeinschaft, „Kraft durch Freude“. – In die Münchner Theater mit dem Theaterring... von **Christian Minzloff.** – Etw. stockfl., tls. stärker rand etw. knittrig.

5495 WERBUNG – Hoffmann's Stärke. Junge Dame mit Fächer und weißem Kleid. Werbeplakat der Firma Hofmann. Farblithographie, um 1900. 46 x 39 cm. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Schwach angestaubt, geringfügig fl., kl. Randabriss unten li. D 100,–

5496 Winterhilfswerk. Und Dein Opfer für's WHW? Vielleicht wird Dir einer begegnen, der viel mehr für Deutschland geopfert hat.“ Der Führer am 3. Oktober 1941. Darstellung eines verwundeten Soldaten. Propagandaplakat von Mjölñir (d. i. Hans Schweitzer), hrsg. vom Reichsbeauftragten für das WHW. Farbentiefdruck v. Welzel-Druck, Dresden 1941/42. 62 x 44 cm. Mehrf. gefalt. – Tls. Eck knickfalt. R 90,–

5497 Winter-Hilfswerk des Deutschen Volkes 1934/35. „Deine Gabe erfreut ein Kinderherz zu Weihnachten! Willst du uns abweisen?“ Plakat in Schwarz-Weiß, 1934. Ca. 85 x 121 cm. – Selten. – Gefaltet, vereinzelt kl. Randrisse, leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 120,–

5498 Winter-Hilfswerk des Deutschen Volkes 1934/35. „Große Messehalle, Köln-Deutz. Militär Groß-Konzert“. Veranstaltungsplakat. Linolschnitt in Schwarz u. Rot b. F. Greven, 1934. Ca. 118 x 84 cm. – Selten. – Gefaltet, vereinzelt kl. Randrisse, leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 120,–

5499 Winter-Hilfswerk des Deutschen Volkes 1933/34. „Sonntag, den siebten Januar. Eintopfgericht“. Plakat. Farblinolschnitt b. F. Greven, 1933. Ca. 119 x 84 cm. – Selten. – Gefaltet, vereinzelt Randrisse, leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 120,–



5500

5500 Dreber, Heinrich (Franz Dreber). (1822 Dresden – Anticoll di Campagna 1875). 2 Blatt. Olevano und Baumstudie. Bleistift bzw. Sepiapinselzeichnung über Bleistift. Ca. 20 x 45 bzw. 34 x 51. cm. R 500,–

Dreber studierte in Dresden bei Ludwig Richter, bedeutende Künstler wie Böcklin, Preller und Kanoldt haben durch ihn Anregung erfahren, er wird in Bezug auf innige poetische Beseelung und harmonische Auffassung der Landschaft als einer der größten Meister Deutschlands gesehen (Th.-B.). – Bl. „Olevano“ montiert. – zugeschrieben. – Baumstudie mit seinem Stempel rechts.

Gemälde

5501 Abt, Karl (1899 Pforzheim 1985). Sommerliche Flusslandschaft mit Häusern. Öl auf Lwd. 60 x 80 cm. Unt. re. sign. Gerahmt.

D 180,-

5502 Abt, Karl (1899 Pforzheim 1985). Flusslandschaft. Öl auf Lwd. 1968. 65 x 50 cm. Unt. re. sign. u. dat. Gerahmt.

D 100,-

5503 Abt, Karl (1899 Pforzheim 1985). Sommerliche Wiesenlandschaft. Öl auf Lwd., 1968. 75 x 100 cm. Unten rechts sign. u. dat. Gerahmt u. dort verso auf Klebezettel bez. „Frühling auf der Rauhenalb“. – Schönes Gemälde. D 200,-



5504

5504 Ackermann, Rudolf Werner (1908 Barmer – Düsseldorf 1982). „Alter Clown“. Öl auf Lwd. 82 x 62 cm. Unten re. sign. Verso betit. In aufwändigem Spiegelrahmen mit verso aufmont. Zertifikat „Grand prix de Lyon“ von 1978. – Guter Zustand.

D 360,-

5505 Aichele, Erwin (1887 Höhefeld/Baden – Pforzheim-Eutingen 1974). Ruhendes Reh im Wald. Öl auf Karton, (1967). 30 x 38 cm. Unten re. sign. u. undeutlich dat. Gerahmt. – Minimal angestaubt, schwach berieben.

D 240,-

5506 Anacker, Jean (1878 Leipzig – München 1955). Gehöft im Voralpenland. Öl auf Holzplatte. 28 x 61 cm. Unten re. sign. Gerahmt. – Schwach angestaubt, Ränder gering berieben.

D 150,-

5507 Apol, Louis (1850 Den Haag 1936). Winterlandschaft mit Pferdekarré. Öl auf Holz. 23,5 x 33 cm. Unten li. sign. In aufwändig gearbeitetem goldfarbenen Rahmen.

D 4.000,-

Der Niederländer gehört zu den beliebtesten Impressionisten seines Landes. – Schwach angestaubt, stellenw. geringfügig berieben.

5508 Apol, Louis (1850 Den Haag 1936). Herbstlandschaft mit Pferdekarré. Öl auf Holz. 23 x 33 cm. Unten re. sign. In goldfarbenem Rahmen. – Schwach angestaubt.

D 3.000,-

5509 Apol, Louis (1850 Den Haag 1936). Wassermühle im Winterwald. Öl auf Lwd. 50 x 60 cm. Unten li. sign. Gerahmt.

D 3.000,-

L. Apol gehört zu den beliebtesten Impressionisten der Niederlande. – Schwach angestaubt.



5507



5508



5509

5510 Ardito, Pietro (1919 Buenos Aires – Rappallo 2005). Vier Priester auf dem Heimweg. Öl auf Holz. 24,5 x 18 cm. Unten re. sign. Gerahmt. – Geringfügig angestaubt, sonst schönes Gemälde. D 240,-



5511

5511 Arlet, J. (19. Jh.). Eine Frau u. ein Mann spielen in einem Wirtshaus mit einem Polizisten Karten, um 1870. 55 x 69 cm. Unt. li. sign. Im goldfarb. Prunkrahmen (Stellenw. beschäd.). – Ob. mittig kl. repariertes Löchlein. D 600,-

5512 Audana, J. (19. Jh.). Straßenszene mit Gendarmen u. Mägden. Öl auf Holz 1983. 18 x 25,5 cm. Unt. re. undeutl. sign. u. dat. Gerahmt. Verso läd. Etikett: „ALLARD (Doreur-) Encadreur... Vve. Fegueux“. D 240,-

Firniss vereinz. abgeplatzt. – **Dabei: Zigeunerlager.** Anonymes Öl auf Karton, wohl 1.H. 20. Jh. Ca. 14 x 22 cm. Gerahmt. Zus. 2 Gemälde. – **Aubry, A.** (19. Jh.). Entenjäger in einem Boot stehend. – Angler auf einem Stein im Fluss sitzend. 2 Bl. Federzeichnungen. Je ca. 8 x 5 cm. Unt. re. bzw. li. mittig sign. Im aufwändigen Passep. unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Gekonnte Miniaturen. – Etw. gebräunt.

5513 Bad Wimpfen. Blick auf einen Turm am Stadtrand. Öl auf Karton, 1934. 21 x 16 cm. Unten re. sign. „A. Gehring“ u. dat. Gerahmt. D 120,-

Dabei: Fuchs. Kopf eines Fuchses. Öl auf Lwd., um 1900. 28 x 22 cm. Gerahmt. – Beide Bl. mit leichten Altersspuren. – **Balzender Auerhahn.** Mischtechnik auf Papier, um 1920. 23,5 x 33,5 cm. Unten re. stilisiertes Küken (Monogr. ?). Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Geringf. gebräunt. – **Herbert Buchs** (1952 Bern). „Blauer Berg“. Mischtechnik auf Papier, 1998. 15 x 10 cm. Sign., dat., betit. u. bez. „Herr Munz gewidmet“. Unter Glas gerahmt. **Dülk, W.** (20. Jh.). Mühlenbach, verschneit. Öl auf Lwd., 1922. 56 x 75 cm. Unten re. sign. u. dat. Gerahmt. Minimalst fleckig, geringe Altersspuren. Zus. 5 Bl.

5514 Bauernhof. Bäuerin vor dem Stall mit Heuhaufen. Öl auf Lwd., 1. H. 20. Jh. 32 x 40 cm. Unten re. sign. „H. Weischede“. Gerahmt. – Etw. angestaubt, gering berieben. D 180,-

5515 Bayer, Joh. (Hofmaler, 1.H. 19. Jh.). Oberbayerische Landleute in einem Tordurchgang. Ölstudie auf dünnem Karton, um 1830/40. 25,5 x 22 cm. Auf Holz aufgezogen. Verso bez. „von Herrn Hofmaler Joh. B.“. – Ränder geringfügig berieben, minimal angestaubt. D 180,-

5516 Bazan, Vladimir (1956 Uschhorod). Torso eines weibl. Rückenaktes. (&) Paar im Gespräch. 2 Acryl auf Hartfaser. 99,5 x 84,5 bzw. 84,5 x 99,5 cm. Nagellöcher in den Rändern (gebogen) bzw. auf Holzleisten genagelt. Jwls. verso mit dem Namenszug. D 200,-

5517 Bereketoglu, Hasan Vecih (1895 Kahire – Ankara 1971). Stillleben mit Früchten. Öl auf Karton. 50 x 70 cm. Unten re. sign. Im aufwändigen, goldfarbenen Rahmen. – Minimalst angestaubt u. berieben, sonst schönes Gemälde. D 2.000,-

5518 Bergmann, Julius Hugo (1861 Nordhausen – Karlsruhe 1940). Schafherde am Waldesrand. Öl auf Lwd., um 1915. 55 x 80 cm. Unten li. undeutlich sign. Gerahmt. – Schwach berieben. D 200,-

5519 Bernhard-Reichelt, Nadja (1912 Düsseldorf 2003). Der Eremit. Öl auf Lwd. 60 x 50 cm. Unt. re. sign. „Reichelt“. Gerahmt. Verso auf Keilrahmen auf typogr. Etikett betitelt u. num. „395“ u. „06164500“. D 90,-

Dabei: Jesus u. Martha (?). Anonymes Öl auf Holz, 18./19. Jhdt. 70 x 51 cm. – Holz tfs. geplatzt, tfs. Schabsp., li. Eck Holzfehlst. Zus. 2 Gemälde.

5520 Bildnis eines Mannes beim Begutachten einer Schatulle. Anonym. Öl auf Holz, 19. Jh. 23,5 x 18 cm. D 150,-

Leicht berieben, Kanten bestoßen u. stellenw. mit kl. Farbapplatzungen, schwach angestaubt. – **Dabei: Flusslandschaft.** Öl auf Lwd., 1921. 46 x 66 cm. Unten li. sign. „Fr. Gentner“ u. dat. Gerahmt. – Leicht angestaubt, minimal berieben. – **Angeln.** „La peche“. Kol. Kupferstich nach F. Boucher, Paris bei Beauvarlet. Fol. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Prächtiger Rokokostich.

5521 Blaas, Eugen von (1843 Albano Laziale – Venedig 1931) Kopie nach. „Guiseppe“. Mädchen mit Veilchen. Pastell von Hans Wagner (?), wohl 1.H. 20. Jh. Ca. 31,5 x 24,5 cm. Unt. li. undeutlich sign., ob. re. betitelt. Unter Glas

2003 staubdicht gerahmt (nicht ausgerahmt). D 180,-

Dabei: L. Tosalli (19./20. Jhdt.). Sitzende Maria mit Kind. Bleistift u. Pastell. Ca. 20 x 16 cm. Links mittig sign. Im hochovalen Passep. unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). Zus. 2.

5522 Bloemen, Jan Frans van (gen. Orri-zonte, 1662 Antwerpen – Rom 1749) Umkreis. Zwei Hirten mit Vieh vor einer Scheune. Öl auf Lwd. 54 x 66 cm. Dubliert. Gerahmt. – Beilieg. Expertise des Prof. Dr. Lodovici Magugliani, Mailand März 1971. **Bitte Scans des Originals u. der beglaubigten Übers. v. Friedrich Beck, Heilbronn, Juli 1979 anfordern.** D 1.500,-

5523 Blühende Bäume. Öl auf Holz, 20. Jh. 60 x 50 cm. Unten re. undeutl. sign. „J. Bugter“ (?). Gerahmt. – Schwach angestaubt, geringfügig berieben. D 240,-

5524 BLUMEN – Köhler, Maxim (1904 München – Stuttgart 1959) verso zugeschrieben. Prachtvoller Rosenstraus in bauchiger Glasvase. Öl auf Karton. Ca. 41,5 x 31,5 cm. Gerahmt. D 360,-

Dabei: 4 weitere Ölgemälde mit Blumen auf Lwd. (1) bzw. Karton u. 1 Gemälde mit Stillleben mit Obst auf Karton, 20. Jhdt. Zw. 4° u. Qu. Fol. Sign. 1 Bl. unter Passep. mont., 2 Bl. gerahmt. – Vorhanden: **Gustav Seitz** (1906–1969). Strauss mit Mohn u. Margeriten. – **Cäcilie Paulus** (Esslingen). Rote Begonien. – **August Ludwig Schmitt** (1882–1936) zugeschrieben. Stillleben mit gelben Rosen, Amphore, Tasse u. Perlenkette. Unt. re. sign. „A. Schmitt“. – **Gröger.** Krug mit gelben Blumen, dat. 1984. – **K. Seiz.** Obststillleben. Zus. 6 Gemälde.

5525 - Rall, Willo (1888 Heilbronn – Gaildorf 1960). Stillleben mit großem Sonnenblumenstraus in einem Interieur. Pastell. Ca. 64 x 49 cm. Unt. li. sign. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 450,-

Dabei: 5 weitere Bl. mit Blumen - (4) bzw. Obstdarst. in versch. Techn., 20. Jhdt. Alle gerahmt, davon 2 unter Glas (nicht ausgerahmt). – Vorhanden: **Herta Rössle** (1906–1991). Blumen. Aquarell 1958. Ca. 57 x 34 cm. Unt. mittig monogr. u. dat., verso „Dem Paar Dr. Erhardt in Dankbarkeit“ gewidmet u. sign. – Lichtrandig. – **Richard Seemann** (1857 Stuttgart bis ca. 1930). Zwei Blumensträusse in Vasen. Öl auf Lwd. 50 x 38,5 cm. Unt. re. sign. – **G. Schlipf.** Bunter Blumenstraus in Vase. Aquarell. Unt. li. sign. – **H. Leippert-Faure** (Ehefrau von Amandus Faure). Wiesenblumenstraus in Tonvase. Öl auf Karton. Ca. 52 x 38 cm. Unt. li. sign. – **Sepp Veas** (1908–1989). Pfirsiche am Baum. Öl auf Lwd. Ca. 55 x 30 cm. Unt. re. sign. Zus. 6 Bl.

5526 Blumenstillleben. Öl auf Lwd., 20. Jh. 50 x 40 cm. Unten re. undeutl. sign. „Murine“ (?). Auf Keilrahmen gespannt. D 120,-



5517



5522

Ränder geringfügig berieben. – **Dabei: Frost, Max** (20. Jh., wohl Süddeutschland). Geometrische Komposition. Gouache u. Collage auf Papier, 1971. 22 x 29 cm, Blgr. 35 x 49 cm. Sign. u. dat. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Stellenw. leicht berieben.

5527 Breuninger, Helmut (1921 Frankfurt a.M.). Dame mit Sonnenschirm an einer Treppe. Öl auf Lwd. 60 x 50 cm. Unten li. sign. Gerahmt. D 180,–

Sehr schönes Gemälde. – **Dabei: Rahmen.** Prunkvoller Holzrahmen mit Voluten u. Eckvoluten. Ca. 94,5 x 84 cm, Innenmaß: ca. 80 x 70 cm. – Leicht bestoßen u. berieben, Altersspuren.



5528

5528 Cassiers, Hendrich (Henri) (1858 Antwerpen – Ixelles/Elsene 1944). Teilansicht der holländischen Stadt Oudenarde, Partie am Wasser mit Kathedrale. Öl auf Karton. 60 x 50 cm. Unten li. sign. Gerahmt. – Schwach angestaubt, minimalst berieben, sonst sehr schönes Gemälde. D 1.800,–

5529 Ciesielski, Monika (20./21. Jh.). Einzelne Dahlie in Glasvase. Triptychon. 3 Acryl auf Lwd. 2008. Je 60 x 30 cm. Sign. u. dat. Verso mit dem St. d. Künstlerin. Am unt. Innenrd. des Keilrahmens num. „A 146 A, A 146 B, A 146 C“ u. parapiert. D 150,–

5530 Ciesielski, Monika (20./21. Jh.). Ohne Titel. Acryl u. Gewebe auf Lwd. 70 x 50 cm. Auf Querbalken des Keilrahmens num. „A 145“ u. parapiert (?). D 150,–

5531 Ciesielski, Monika (20./21. Jh.). Strauß Sonnenblumen in bauchiger weißer Vase. Acryl auf Lwd. 2010. 60 x 70 cm. Unt. re. sign. u. dat. Verso St. der Künstlerin. Auf unt. Innenkante des Keilrahmens num. „A 22“ u. parapiert (?). D 150,–

5532 Conröder, Georg (1838 München – Opatija 1911). Portrait einer jungen Frau mit Schute. Bruststück. Öl auf Holz. 27 x 18 cm. Ob. li. sign. In schwarz gestrichenem Rahmen. D 240,–

5533 Constanzer, Max Peter (1912 Ludwigsburg 1999). Portrait eines Mannes (Selbstportrait?). Öl auf Karton. Unten re. monogr. Gerahmt. – Schwach angestaubt, sonst sehr schönes Bildnis. D 120,–

5534 Constanzer, Max Peter (1912 Ludwigsburg 1999). Südliche Stadtansicht. Öl auf Lwd.

90 x 70 cm. Verso auf Keilrahmen mit Namenszug. Gerahmt. – Schwach angestaubt, sonst sehr schönes Gemälde. D 180,–

5535 Courcy, Alexandre Frédéric de Charlot de (1832–?, Frankreich). „Vue prise dans les montagnes de la Grande Chartreuse“. Flusslandschaft mit Hütte und Vieh vor einer imposanten Bergkulisse. Öl auf Lwd., 19. Jh. 46 x 55 cm. Unten re. sign. Auf neuen Keilrahmen gespannt u. in goldfarbenem Prunkrahmen gerahmt. Verso auf Fragment des alten Keilrahmens betit. – Geringfügig angestaubt, sonst sehr schönes Gemälde. R 900,–



5536

5536 Cramer, Carl Cäsar (1822 Kopenhagen – München 1889). Jagdstilleben mit Hund. Öl auf Lwd., 1856. 34,5 x 27 cm. Unten re. sign., dat. u. ortsbez. „München“. Gerahmt. – Gering berieben, stellenw. (vorw. am Rand) kl. Farbabplatzungen, Krakelee. D 400,–

5537 Dahl, Carl (1869 Zwingenberg – Düsseldorf 1942). Blumenstrauß in Keramik-Henkelvase – Stilleben. Öl auf Lwd. 45,5 x 37 cm. Unten li. sign. Gerahmt. D 200,–

Dabei: Ross, Annemie (20. Jh., Deutschland). Stilleben mit Dahlien in Keramik-Doppelhenkelvase mit Apfel u. Büchern. 45 x 63 cm. Unten li. sign. Gerahmt. – Beide in gutem Zustand.

5538 Denk, R. (19./20. Jh., wohl Bayern). Hühner im Gehege neben dem Stall. Öl auf Lwd., um 1900. 50 x 70 cm. Unten re. sign. Im aufwändigen, goldfarbenen Rahmen. – Schwach angestaubt, kl. Löchlein unten mittig. D 200,–

5539 Destouches, Johanna von (1869 München 1956). Blühender Beerenstrauch an einer Mauer, im Hintergrund Festung Marienberg in Würzburg. Öl auf Holz. 38,5 x 19,5 cm. Unten li. sign. Gerahmt mit oben anmont. Konsole. – Stellenw. geringfügig angestaubt, Spannungsriss im Holz. D 270,–

5540 Dinkelsbühl. Herbst im Dinkelsbühler Stadtpark mit Blick auf den Faulturm und das Parkwärterhäuschen. Anonym. Öl auf Hartfaser, 20. Jh. 49,5 x 40,8 cm. – Ränder etw. bestoßen u. berieben, schwach angestaubt.

D 180,–

5541 Dorfansicht mit kleiner Kirche in idyllischer Landschaft. Öl auf Holz, um 1920. 24 x 30 cm. Unten li. undeutl. sign. „W. Neumeyer“ (?). In goldfarbenem Rahmen. D 150,–

Schwach angestaubt u. stellenw. minimal berieben, sehr schönes Gemälde. – **Dabei: Mönche.** Zwei Mönche in einer Felsgrötte. Öl auf Karton, wohl um 1950. 29 x 23 cm. Unten re. monogr. „MH“. In goldfarbenem Rahmen. – Schwach angestaubt.

5542 Dussault, Karl (1860 Karlsruhe 1930). Bäume am winterlichen Flussufer. Öl auf Hartfaser. Ca. 35 x 50 cm. Unt. re. sign. u. ortsbez. „Karlsruhe“. Gerahmt. D 270,–

Dabei: Schröter, Erich Wilhelm (1899 Karlsruhe 1972) zugeschrieben. Holzfäller mit Baumstämmen auf herbstlicher Lichtung. Öl auf Karton. 34 x 43 cm. Unt. li. sign. „W. Schröter“. Gerahmt.

5543 Dussault, Karl (1860 Karlsruhe 1930). Flusslandschaft mit Häusern. Öl auf Malkarton. 33 x 44,5 cm. Unt. re. sign. Gerahmt. D 300,–

Dabei: E.v. Herzer (19./20. Jhdt., wohl Baden-Baden). Hof am Hang. Öl auf Lwd. 39,5 x 51 cm. Unt. re. sign. Im goldfarb. Rahmen, dieser ob. re. etw. beschäd. Zus. 2 Gemälde.

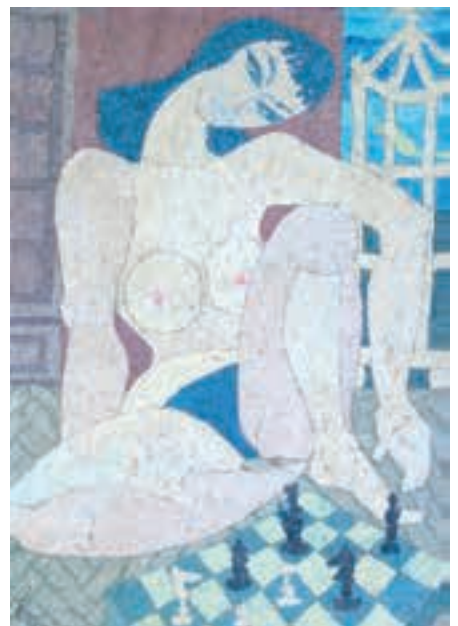
5544 Engelhardt-Kyffhäuser, Otto (1884 Artern – Göttingen 1965). Sonnenbeschienene Felsen am Meer. Öl auf Lwd. 50,5 x 65,5 cm. Unt. re. sign. Gerahmt. – Vereinz. kl. Farbabplatzungen, eine Schabst. am re. Rd. D 240,–

5545 Erlemann, W. (20. Jh., Deutschland). Blumenstilleben im Krug neben Schale, Obst u. Lampe auf dem Tisch. Öl auf Lwd. 60 x 50 cm. Unten re. sign. In goldfarbenem Prunkrahmen. D 180,–

Sehr schönes Gemälde. – **Dabei: Sammlung** von 1 kl. Gemälde (Öl auf Holz), 3 Aquarellen, sowie 1 Offset, vorw. mit landschaftlichen Motiven, 20. Jh. 16° bis 4°. Tls. sign. (u.a. Seitz, E. Wächster, etc.). Gerahmt, davon 4 unter Glas. – Tls. minimale Altersspuren.

5546 Erni, Max (1901 Unter-Wetzikon – Zürich 1955). „Der Streikposten“. Hausbaustelle mit Gerüst u. Arbeitern am Zaun. Öl auf Karton, 1937. 23 x 17 cm. Unten re. sign. Gerahmt. Verso betit., dat. u. sign. – Schwach gebräunt. D 100,–

5547 EROTIKA – GALANTES – Camerini, Lamberto (1930 Turin). Gli Scacci. Mischtechnik (Öl u. Sand) auf Platte, 1964. 110 x 80 cm.



5547

Unt. li. sign. u. dat. Verso mit dem Etikett des Künstlers mit hs. Titel, Datum u. Maßen, Etikett der Associazione Piemonte Artistico e Culturale, Turin mit masch. geschr. Namen, Titel, St. u. U. d. Vorsitzenden. Gerahmt. – Guter Zustand. D 1.400,-

5548 - Cassan, Françoise (20./21. Jh., Deutschland/Frankreich). Akt im Sand. Öl auf Lwd., 1997. 80 x 100 cm. Gerahmt. – Beiliegende Kopie des Kaufbelegs. – Schönes Gemälde. D 400,-

5549 - Sitzender Akt. Auf einem Stuhl sitzender weiblicher Akt mit schwarzen Strümpfen. Öl auf Lwd., 1933. 43 x 34 cm. Unten li. undeutl. sign. „H. Punsche“ u. dat. Auf Platte aufgezogen u. genagelt. Gerahmt. – Schwach angestaubt, Ränder etw. berieben. D 240,-

5550 Faber, Carl (1885 Schwäbisch Gmünd – München 1962). Schwäbische Landschaft. Öl auf Holz. 64 x 98 cm. Unten li. sign. Gerahmt. – Geringfügig angestaubt, sonst schönes Gemälde. D 90,-

5551 Faber, Eugen (1884 Stuttgart – Kirchheim/Teck 1952). Winterlandschaft. Öl auf Holz. 34 x 46 cm. Unten re. sign. Gerahmt. Verso auf Etikett typogr. bez. – Schwach angestaubt. D 150,-



5552

5552 Felgentreff, Paul (1854 Potsdam – München 1933). Pfrillsee bei Kufstein. Öl auf 68 x 89 cm. Unt. re. sign. u. Ortsbez. „München“. Verso mit aufgeklebtem hs. Zettel mit Adr. des Künstlers, Titel u. Nr. 198. Im breiten goldfarb. Rahmen. – Stellenw. Schabsp., stellenw. Übermalungen. D 500,-

5553 Fikentscher, Otto (1862 Zwickau – Baden-Baden 1945). „Am Durlacher Steig“. Öl auf Lwd. 95 x 65 cm. Unten re. monogr. Verso auf Klebeetikett betit. u. mit Namenszug. Gerahmt. – Leicht angestaubt, tls. Farbabplatzungen. D 200,-

5554 Firlé, Walter (1859 Breslau – München 1929). Blumenstrauß in Vase. Öl auf Malkarton. 100 x 75 cm. Unten re. sign. Gerahmt. – Ränder minimal berieben, sonst schönes Gemälde. D 500,-

5555 Flämischer Meister (17. Jhd.). Flusslandschaft bei Nacht mit Reitern, Hirte u. Kutsche. Öl auf Lwd., dubliert. 57 x 72 cm. Gerahmt. (958) D 2.700,-

5556 Francis, Thomas Edward (1873–1961, England). No. West, Wycombe Burks. Cottage mit Rindern u. Hirtin. Öl auf Lwd. 51 x 76 cm. Unt. li. sign. Verso betitelt. Gerahmt. D 300,-



5554

5557 Franz von Assisi mit den Stigmata, stehend vor einem Steinpult mit Bibel, mit dem Kreuz in den Händen, über ihm das Gottesauge. Öl auf Blech, 1753. 19,5 x 13,5 cm. Undeutl. monogr. u. mit dem Datum im Schnitt der Bibel. Gerahmt. – Ränder schwach angestaubt u. gering berieben. D 240,-

5558 Friedrich II. Portrait Friedrichs des Großen in Uniform mit Feldherrenstab. Öl auf Lwd., 19. Jh. 60 x 50 cm. Unten re. undeutl. sign. „Rheinberger u. Camphausen“(?). Gerahmt. – Schwach angestaubt u. minimal berieben, sonst sehr schönes Gemälde. D 180,-

5559 Fritzsching, Alfred (1935 München). „Ilkahohe“ (am Starnberger See). Öl auf Lwd. 40 x 50 cm. Unten re. sign. Verso auf Keilrahmen betit. Gerahmt. D 100,-
Sehr schönes Gemälde. – **Dabei: Dahlhaus, Brunhilde** (20. Jh., Deutschland). Blumenstillleben. Aquarell auf Papier, um 1960. 44 x 31,5 cm. Unten re. sign. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Guter Zustand.

5560 Frohmeyer, E. (20. Jh., Deutschland). Blumenmarkt in Amsterdam. Öl auf Lwd., um 1934. 50 x 70 cm. Unten re. sign. Gerahmt. – Schwach angestaubt, sonst sehr schönes Gemälde. D 300,-

5561 Funke, Anton (1869–1955). Blick vom Ufer auf einen kleinen See mit imposanter Bergkulisse. Öl auf Lwd., 1947. 80 x 100 cm. Unten re. sign. u. dat. In aufwändigem, goldfarbenem Rahmen. – Etw. angestaubt, kl. Einrisse li. D 180,-



5555

5562 Gaugler, Hans (1892 Stuttgart – 1978). „Backnang – Steinbach“. Öl auf Hartfaser, um 1957. 57 x 47 cm. Unten li. sign. verso betit. Gerahmt. – Schwach angestaubt, sonst schönes Gemälde. D 100,-

5563 Geiger, F. (20. Jh.). Blumenmarkt hinter einer Kirche eines südländischen Städtchens. Öl auf Lwd. 1946. 49 x 38 cm. Unt. li. sign. u. dat. Gerahmt. – Freundliches Gemälde in strahlenden Farben. D 150,-

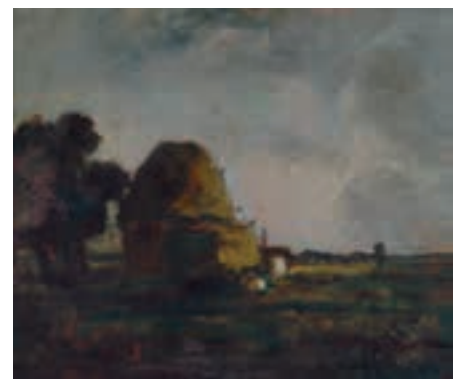
5564 Gerbis, J. (19./20. Jh.). Stillleben mit Blumen u. Weinflaschen an einem Wandhaken. Öl auf Lwd., wohl um 1900. 65 x 36 cm. Unten re. sign. „J. Gerbis“. In sehr aufwändigem goldfarbenen Prunkrahmen. D 300,-

Schwach angestaubt. – **Dabei: Dorfansicht.** Blick auf ein kleines Häuschen. Öl auf Karton, um 1920. 30,5 x 23 cm. Unten re. sign. „A. Krauss“. Gerahmt. – Leicht angestaubt. – **Partie am See.** Blick entlang einer Gasse auf zwei Männer mit Boot am Ufer. Anonym. Öl auf Lwd., um 1920. 34,5 x 28 cm. Gerahmt. – Leicht angestaubt, stellenw. gering fleckig, etw. berieben. – **Blick** auf ein Fachwerkhäus mit Hinterhaus. Anonym. Aquarell auf Papier, um 1940. 40 x 26 cm. Hinter Glas mont. – Schöne Ansicht. – **Reiter.** 2 Reiterdarstellungen. Lackierte Farboffsets auf Lwd., 20. Jh. Kl. 8°. Auf Keilrahmen mont. – Leichte Altersspuren.

5565 Gnadenbild. Maria mit dem geneigten Haupt. „Monstra Te Esse Matrem Mater Misericordiae“. Öl auf Lwd., 18. Jh. Ca. 35,5 x 24,5 cm. Gerahmt. – Krakelee. D 300,-

5566 Graeb, Carl Georg Anton (1816 Berlin 1884) zugeschrieben. Bauernhaus in Landschaft. Öl auf Holz, 1840. 13,2 x 23,7 cm. Unten i. sign. „C. Graeb“ u. dat. D 300,-
Schwach angestaubt, Ränder etw. berieben u. bestoßen. – **Dabei: Landschaft.** Öl auf Holz, 19. Jh. 15,6 x 31,4 cm. Unten re. undeutl. sign. „A. Bachmann“. – Leicht angestaubt, stellenw. etw. berieben u. Ränder bestoßen.

5567 Gross, Otto (1898 Baiersbrunn – Murrhardt 1970). Kirschblüte im Remstal. Öl auf Hartfaser 1938. 36 x 49 cm. Unt. li. sign. u. dat. Gerahmt. Verso mit Bleistift betitelt. D 100,-



5568

5568 Grünwald, Béla Iványi (1867 Som – Budapest 1940). Heuernte. Öl auf Holz. 45 x 60 cm. Unt. re. sign. Gerahmt. (959) D 1.200,-

5569 Hagemann, Oskar H. (1888 Holoubkov – Karlsruhe 1984). Rheinaue. Öl auf Lwd., 1954. 55 x 65 cm. Unten re. sign. u. dat. Gerahmt. – Leicht angestaubt. D 240,-

5570 Hammer, Edmund Guido (1821 Dresden 1898). Hirsch mit Hirschkühen auf einer Anhöhe in Mittelgebirgslandschaft. Öl auf Lwd.



5570

50 x 64 cm. Sign. Gerahmt. – Minimalist berieben, sonst sehr schönes Gemälde. D 750,-

5571 Hampe, Guido (1839 Berlin 1902) zugeschrieben. Bei Hallein im Salzkammergut (mit der Dachsteingruppe im Hintergrund). Öl auf Lwd. 62 x 89 cm. Gerahmt. Verso hs. Etikett mit Namenszug (Signatur?) u. Titel. – Mit Firnis, sollte gereinigt werden. D 180,-

5572 Haueisen, Albert (1872 Stuttgart – Kandel 1954). Blumenstraus in einer Kanne. Öl auf Sperrholz. 73,5 x 86 cm. Gerahmt mit in Metallschild graviertem Namen. – Lieferbeleg von 1951 liegt bei. – Einige Schabsp. mit Farbabplatzungen. D 150,-

5573 Heilbuth, Ferdinand (1826 Hamburg – Paris 1889) zugeschrieben. Portrait einer jungen, über die Schulter blickenden Dame. Öl auf Lwd. 69 x 56 cm. In aufwändigem, goldfarbenen Rahmen mit Namensschild „F. Heilbuth“. – Leichtes Krakelee, schwach angestaubt, geringe Altersspuren, sonst schönes Gemälde. D 240,-

5574 Heiligenszene. Zusammenkunft versch. Heiliger, darunter Elisabetha, Joseph, Maria, Anna, Zacharias, etc., unter dem Blick Gottes. Anonym. Öl auf Lwd., wohl 18. Jh. Ca. 77 x 55 cm. Auf Holz gespannt, gerahmt. – Leicht angestaubt, gering fleckig, kl. Farbabspalterungen. D 360,-

5575 Hellmeier, Otto (1908 Raisting 1996). Blick von Perlach gegen Süden (Neubiberg). Sommertag 1941. Öl auf Malkarton 1941. 37,5 x 47 cm. Verso hs. betitelt. Gerahmt. D 360,-
Dabei: Julius Schold (1881 Hamburg – Karlsruhe 1962). Landschaft mit Windmühlen. Öl auf Hartfaser. 37,5 x 50 cm. Unt. re. sign. Gerahmt. – Eine Schabspur. Zus. 2 Gemälde.

5576 Hellmeier, Otto (1908 Raisting 1996). Venedig – S. Trovaso. Die Kirche im Stadtteil Dorsoduro mit einem Lastboot auf dem Kanal. Öl auf Hartfaserplatte. 49,5 x 39,5 cm. Unt. re. sign. u. betitelt. Gerahmt. – Sehr guter Zustand. D 400,-

5577 Herrmann, Gustav (1879 – 1971, war ansässig in Karlsruhe-Knielingen). Blumenstillleben in einem Krug. Öl auf Lwd., 1933. 54 x 42 cm. Sign. u. dat. Verso Ansicht einer Flusslandschaft, Ölgemälde. Gerahmt. D 180,-
Schwach angestaubt, gering fleckig. – **Dabei: Ders.** Blumenstillleben im Krug mit Becher. Öl auf Lwd., 1921. 50 x 34 cm. Sign. u. dat. Verso Portrait der Nichte (Irene) des Künstlers, Ölgemälde. Gerahmt. – Schwach angestaubt, gering fleckig. – **Ders.** Stillleben mit Pflanzen in einer Vase. Öl auf Lwd., 1921. 50 x 34 cm. Sign. u. dat. Gerahmt. – Schwach angestaubt, gering fleckig. – **Ders.** 2 Bl. florale Ornamente. Bleistiftzeichnungen, um 1920. Qu. Imp. Fol. 1 Bl. sign. – Schwach angestaubt, gering fleckig. – **Samm-**



5576

lung von zahlr. Briefen u. Postkarten, meist an G. Hermann. – Alters- u. Gebrauchsspuren.

5578 Hessler, F. (20. Jhdt.) Winterlandschaft mit Flusslauf. Öl auf Lwd. 95 x 130 cm. Unt. re. sign. Gerahmt. D 300,-

1 Druckstelle, 1 repar. u. unterl. Einriss ca. 8 cm. – **Dabei:** 5 Bl. in versch. Techn., 20. Jhdt. Fol. bis Qu. Imp. Fol. Sign., dat. u. tls. num. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Vorhanden: Liegender weibl. Akt. Zeichnung von **Pavel** 1999. – **Walter Heckmann** (1929–94). Radierung 1971. – Ex. 4/7. – **K. Homma (?)**. Radierung 1965. – Ex. 3/50. – **Malheur.** Aquatintarad. von Karl-R. Zeillert (?) 1989. – Ex. 29/100. – Frühlingslandschaft. Farblithogr. n. **Traugott Hermann Rüdüsühli** (1864–1945). Zus. 6 Bl.



5579

5579 Hickel, Joseph (1736 Böhmisches-Leipa – Wien 1807) Schule von. Bildnis Kaiser Leopolds II. mit Feldherrenstab, römischer Kaiserkrone, Reichsapfel u. der Habsburgischen Hauskrone. Öl auf Lwd., um 1775. 139 x 90 cm. Gerahmt. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. minimalst berieben, sonst sehr schönes, großformatiges Gemälde. R 1.500,-

5580 Hickel, Joseph (1736 Böhmisches-Leipa – Wien 1807). Bildnis des Grafen Ignatius Gy-

ulai. Öl auf Lwd., 1791. 62,5 x 49,5 cm. Oben li. sign. u. dat. Verso bez., dat. u. mit Namenszug. Gerahmt. – Minimalst angestaubt, schwach berieben, restaur. Riss li. Sehr schönes Portrait. R 2.400,-

5581 Hild (deutsch, 20. Jh.). Blumenstück mit Rittersporn, Rosen u. Lupinen. Öl auf Lwd., 1966. 90 x 60 cm. Unten re. sign. u. dat. Gerahmt. – Alters- u. Gebrauchsspuren. D 100,-



5582

5582 Hildenbrand, Adolf (1881 Löffingen – Pforzheim 1944). Bunter Blumenstrauß in Vase. Öl auf starkem Karton 1921. 36,5 x 24 cm. In der Vase unt. mittig sign. u. dat. Mit Passep. unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 360,-



5583

5583 Hildenbrand, Adolf (1881 Löffingen – Pforzheim 1944). Sonnenblumenstrauß. Öl auf starkem Karton 1926. 71 x 50 cm. Unt. li. sign. u. verso sign., dat. u. betitelt. Gerahmt. D 450,-



5584

5584 Hoffelner, Rainer (1964 Nürtingen). Waterjump. Kupferpatina und Tusche auf Lwd. 120 x 80 cm. Unt. re. sign. Auf Museumsrahmen gespannt. D 4.500,-

Rainer Hoffelner ist seit 2001 selbständig in den Bereichen Kunst, Werbung und Fotografie. Seine Bilder waren in Stuttgart, Nürtingen, Dortmund, Beijing (MOCA-Museum), Innsbruck u. Miami zu sehen.



5585

5585 Hoffelner, Rainer (1964 Nürtingen). Beginning. Tusche, Glaslack und Glasgranulat auf Lwd. 100 x 100 cm. Unt. re. sign. Auf Museumsrahmen gespannt. – Dieses Gemälde wurde auf der Ausstellung im MOCA-Museum in Beijing 2015 nicht gezeigt, da es der staatlichen Zensur zum Opfer fiel. D 4.500,-

5586 Hoffelner, Rainer (1964 Nürtingen). Broken Rings. Tusche, Glaslack, Glasgranulat u. Tusche, Eisenoxid (Rost), 2014. 100 x 100 cm. Unt. sign. u. dat. Auf Museumsrahmen gespannt. D 4.500,-

5587 Hohly, Richard (1902 Löwenstein – Bietigheim-Bissingen 1995). Blühende Obstbäume. Tempera 1959. Ca. 59 x 48,5 cm. Unt. re. monogr. u. dat. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Lt. Ehefrau des Künstlers entstand dieses Werk im eigenen Garten. D 300,-



5588

5588 Hove, Bartholomeus Johannes van (1790 Den Haag 1880). Niederländische Stadtansicht mit Personenstaffage. Öl auf Holz. 31,5 x 39 cm. Unten re. sign. „B. J. van Hove“. In aufwändigem, goldfarbenen Rahmen. D 3.600,-

Hove war Schüler des Haager Dekorationsmalers J. H. A. A. Breckenheijmer. Schon zu Lebzeiten war er ein wichtiger Maler von romantischen Stadtansichten, in denen Phantasie eine grosse Rolle spielte. Ausserdem arbeitete er als Theater- und Dekormaler und wurde 1828 Dekorateur der Koninklijke Nederlandsche Schouwburg im Haag. – Etw. Krakelee.

5589 Hübsch, Ben (1963 Freiburg). „B 156“. Acryl auf Lwd. 2000. 45,5 x 45,5 cm. Veros sign., dat. u. betitelt. Auf Keilrahmen gespannt. – 2 Beilagen. D 200,-

5590 Hunde. Zwei Hunde an einem Wassereimer. Öl auf Holz, 1.H. 20. Jh. 20 x 25 cm. Unten re. undeutl. sign. „Ghansh“(?). In aufwändigem, goldfarbenen Stuckrahmen. – Sehr schönes Gemälde. D 200,-

5591 Huppert, Willy (1899 Forbach/Lothringen – Bad Herrenalb 1979). Brücken in Florenz. Öl auf Karton 1964. 60 x 80 cm. Unt. li. sign. u. dat. Gerahmt. – Mittig ob. Leimspur, vereinz. Farbabplatzungen. D 180,-

5592 IKONEN – Äthiopische Reiseikone. Dreiteilige Ikone mit farbiger Malerei tls. über Kreidegrund, wohl 19. Jhdt. Mittelstück mit beidseit. eingelassenen Darstellungen von Jesus und Maria und Jesus (je ca. 8,7 x 8,7 cm.), die durch 2 bemalte Holzplättchen verdeckt werden, die an den Seitenrändern durch Fäden befestigt sind. Aufgeklappt zeigen die Holzplättchen St. Georg mit dem Drachen und wohl 2 heilige Apostel, außen sind sie mit Kreuzsymbolen bemalt. Maße der Täfelchen ca. 8,6 x 8,5 cm. Das Mittelstück oben mit Holzöse wohl zum Durchziehen einer Kordel.



5586

Gesamtmaß ca. 14,5 x 12 x 1,5 cm. – Stärkere Gebrauchs- u. Alterssp., tls. Farbabplatzungen u. Bereibungen. Tls. beschäd. D 90,-

5593 - Drei Heilige. Der junge Demetrios rechts u. zwei ältere Heilige. Eitempera über Kreidegrund auf Holzplatte, wohl Russland 18./19. Jhdt. 30,5 x 22 cm. Verso 2 Sponki. D 200,-

Goldgrund meist verblasst, tls. Abplatzungen u. Wurmlöcherlein. Holzränder u. -ecken beschädigt. – **Dabei: Heilige Familie.** Tempera auf Holz, wohl Russland wohl 19. Jhdt. 29,5 x 20,5 cm. Ohne Sponki. – Tls. Abplatzungen u. Wurmlöcher. Zus. 2 Ikonen.

5594 - Erweiterte Deesis. Ikone, Südrussland 19. Jhdt. Temperamalerei auf Holzplatte. 53 x 44 cm. D 200,-

Die Ikone zeigt in der Bildmitte den thronenden Christus, die Rechte segnend erhoben, in der Linken hält er ein aufgeschlagenes Evangelienbuch mit kirchenslawischem Text. Zur Linken von Jesus die Muttergottes und rechts Johannes der Täufer, die beide Christus den Weltenrichter um Gnade anflehen (beide mit entrollter Schriftrolle, bei Johannes von einem Heiligen verdeckt). – Ausführliche Zustandsbeschreibung bitte anfordern.

5595 - Heiliger Pantaleon, auch Panteleimon gen., mit Salbbüchse und Arztbesteck. Vergoldete Temperamalerei auf Kreidegrund u. Holz, wohl Russland um 1900. 26,5 x 22 cm. Verso kyrill. bez. u. dat. 1919. – Leicht berieben, Kanten etw. bestoßen. D 150,-

5596 - Heiligenikone. 3 Heilige stehend, links der Hl. Charalampus, in der Mitte der Hl. Blasius u. rechts der Hl. Antipij. Tempera auf Goldgrund auf Holzplatte, wohl Russland 19. Jhdt. 17,7 x 14,2 cm. Mit doppelter Linienumrahmung auf dunkelbraunem Rand, Bildformat 14 x 10,4 cm. – Platte schwach gewölbt, einige Farbabplatzungen u. Bereibungen. D 100,-

5597 - Heiligenikone. Hl. Barbara, Hl. Ulita u. Hl. Matrona (von Chios) mit dem Jesusknaben in ganzer Figur stehend, darüber Christuskopf auf einem ausgespannten Tuch mit dem Monogr. „I.C.X.C.“. Tempera über Kreidegrund auf Holzplatte, wohl Russland 19. Jhdt. Mit roter Linienumrahmung. Darstellungsgröße 12,7 x 10,8 cm. Plattenmaß 18 x 15 cm. Oben u. unten geschlitzt mit eingeschobenen Sponki. – Ränder u. Ecken mit einigen Farbabplatzungen, einige Alters- u. Gebrauchssp. D 100,-

5598 - Hl. Elias. Vita und feurige Himmelfahrt des Propheten Elias. Eitempera über Krei-



5598

degrund auf Holzplatte mit vertiefter Bildfläche, Russland frühes 17. Jhd. Mit 1 (von 2) Rückseiten-Sponki. 32,3 x 27,7 cm. Bildfläche ca. 22 x 21 cm. R 3.000,-

Die Ikone zeigt unten links, wie ein Engel den schlafenden Propheten weckt und ihm Speise und Trank bringt; unten rechts teilt der Heilige Elias in Begleitung seines Schülers Eliseus mit seinem Mantel den Jordan, damit sie trockenen Fußes das andere Ufer erreichen. Oben in einer Feuerwolke fährt der Heilige in seinem vierspännigen Wagen von einem Engel geleitet über den Himmel, von wo er seinem Schüler Eliseus seinen wundertätigen Mantel herabwirft. – Einige Restaurierstellen u. Gold des Hintergrundes und der Nimben teilweise abgerieben, einige kleinere Abplatzungen. – Expertise (No. 3667) von Boris Schapowalow, Basel liegt bei.

5599 - Maria mit Kind. Touristen-Ikone. Malerei mit Blattgold auf Holz, um 1970. 37 x 26 cm. – Stellenw. geringfügig bestoßen. D 120,-



5600

5600 - Monatsikone mit den Festtagen für Dezember. Ikone mit Darst. von mehr als 60 hl. Personen in 33 Feldern. Temperamalerei auf Holz, wohl Russland, 19. Jhd. 45 x 38,5 cm. Krakelee. Sponki fehlen. D 900,-

Zeigt u.a. die Anbetung der drei Weisen. – Tls. etw. beriebt, fl. u. beschabt, stellenw. (marginale) Farbabplatzungen.

5601 - Muttergottes. Die heilige Muttergottes mit Krone und dem Kind auf dem Arm. Temperamalerei auf Holz, Südrussland/Ukraine um 1800. 14,5 x 12,8 cm. Beiliegendes kyrill. Zertifikat. – Schwach angestaubt, etw. beriebt, stellenw. kl. Farbabplatzungen. D 240,-

5602 - Muttergottes Eleusa (Eleousa). Maria mit dem jugendlichen Jesus u. mit Athanasius dem Großen links u. dem Hl. Charalampus rechts. Wohl griech.-orthodoxe Ikone. Temperamalerei mit Goldfarbe auf Holz, wohl 19. Jhd. 26 x 21 cm. Krakelee. D 150,-

Tls. stärker beschabt mit einigen Abplatzungen, tls. übermalt (restauriert?), Ecken tls. mit Fehlst., unt. re. etw. klebrig.

5603 - Muttergottesikone. Maria mit dem Kind auf ihrem rechten Arm. Tempera auf Holz, wohl Balkan, 19. Jh. 22,5 x 20 x 2 cm. D 360,-

Ca. 6 cm vom li. Rd. ein Holzriss, der verso durch zwei Krampenzus. gehalten wird. – **Dabei: Marienikone.** Maria mit erhobener linker Hand vor ihrem Oberkörper. Tempera auf Holz, wohl Balkan, 19. Jh. 22,5 x 17 x 2 cm. – Stellenw. geringfügig beriebt.

5604 Joos, A. (20. Jh., Deutschland). Seelandschaft (Bodensee?). Öl auf Hartfaser. 64 x 54 cm. Unten li. sign. Gerahmt. D 150,-

Dabei: Ders. Flusslandschaft. Öl auf Hartfaser. 49 x 59 cm. Unten li. sign. Gerahmt. – Jwls. schwach angestaubt, minimal beriebt. **Dabei: Georgi, Walter** (1871 Leipzig – München 1924). Postkutsche auf dem Weg ins Dorf. Farblithographie bei B. G. Teubner, 1906. 68 x 100 cm. Auf Hartfaser aufkasch. u. gerahmt. Schwach beriebt, geringfügig angestaubt.

5605 Kádas, Gyula (1939 Ungarn). Bunter Blumenstrauß in bauchiger Glasvase. Öl auf Hartfaser. 41 x 29,5 cm. Sign. Im breiten goldfarb. Rahmen. – Schönes Gemälde. D 240,-

5606 Kádas, Gyula (1939 Ungarn). Bunter Blumenstrauß in bauchiger Glasvase. Öl auf Hartfaser. 25 x 20 cm. Sign. Im breiten goldfarb. Rahmen. – Schönes Gemälde. D 240,-

5607 Kádas, Gyula (1939 Ungarn). Bunter Blumenstrauß in einer bauchigen Glasvase. Öl auf Hartfaser. 41 x 30 cm. Sign. Im breiten goldfarb. Rahmen. – Schönes Gemälde. D 240,-

5608 Kádas, Gyula (1939 Ungarn). Bunter Blumenstrauß mit Rosen, Mohn u. Nelken in Glasvase. Öl auf Hartfaser. 24 x 18 cm. Sign. Im goldfarb. Rahmen. – Schönes Gemälde. D 240,-

5609 Kals, Tirol. Lesachalm mit Hütten. Öl auf Holz von C. Schreiner, 1943. 43 x 53 cm. Unt. li. sign. u. dat. D 120,-

5610 Kapell, Paul (1876 Ostrowo – Stuttgart 1943). Portrait eines sitzenden Mannes mit Halbglatze im grauen Anzug mit Schlips. Halbfigur. Öl auf Lwd. 87 x 69 cm. Am li. Ärmel unt. monogr. Auf Keilrahmen gespannt. – Ränder tls. beschabt. D 240,-



5611

5611 Katzen. Fünfspielende Katzen in einem Interieur. Ölskizze auf Holz von A. Heyer, 19./20. Jhd. 19,5 x 30,3 cm. Unt. re. sign. Verso 2 ungar. Ausfuhr-St. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Tls. dezente Holzeinrisse. R 500,-

5612 Keller, Friedrich (1840 Neckarweihingen – Abtgemünd 1914). Portrait einer Dame mit heller Bluse. Brustbild. Öl auf Malplatte, 1898. 60 x 49,5 cm. Unt. re. sign. u. dat. Gerahmt. D 450,-

5613 Keller, Oskar (1894 Heilbronn – war tätig in Stuttgart). Stillleben mit Vase, Blumen u. Früchten. Öl auf Karton. 30 x 50 cm. Unten li. sign. Gerahmt. D 100,-

Dabei: Niederbühl, Hans (1875-?) Blumenstillleben. Öl auf Karton. 50 x 37 cm. Unten re. undeutlich sign. Gerahmt. – **Monogrammist H. S.** (20. Jh., Süddeutschland). Blumenstillleben. Öl auf Lwd., (1925). 48 x 49 cm. Unten li. monogr. u. undeutlich dat. Gerahmt. – Leichte Alterssp.

5614 Kerfs, Charles-Louis (1921 Tilleur – Orlignies 2007). Lüttich, der Wochenmarkt la Bate. Öl auf Lwd. 40 x 50 cm. Unten li. sign. Gerahmt. – Schönes Gemälde. D 120,-

5615 Kinter, Klaus (1937 Remshalden-Geradstetten). Komposition. Mischtechnik u. Collage auf Papier, 1991. 55 x 51,5 cm. Sign. u. dat. Auf Hartfaser aufgezogen. D 120,-

Schwach beriebt, sonst guter Zustand. – **Dabei: Ders.** Abstrakte Komposition. Radierung, 1989. 25,2 x 20 cm, Blgr. 38 x 34 cm. Sign., dat. u. num. – Ex. 1/5. – Guter Zustand.



5616

5616 Klimek, Ludwig (1912 Skotschau – Nizza 1992). „Les fleurs jaunes“. Blumenstillleben. Öl auf Lwd. 85 x 50 cm. Unten re. sign. Verso betit. u. sign. Gerahmt. – Schönes Gemälde. D 900,-

5617 Klingsbögl, Rudolf (1881 Wien 1943). Gedeckter Kaffeetisch mit Blick aus dem Fenster auf einen See und ein Alpenpanorama. Öl auf Lwd. 39,5 x 32 cm. Unten re. sign. Im goldfarb. Rahmen. – Sehr schönes, idyllisches Gemälde. D 270,-

5618 Knapp, Oskar F. (1914 Budapest – Wien 1987). Blumenstrauß mit Schleife. Darst. im Oval. Öl auf Holz. 21 x 17 bzw. 23 x 19 cm. Sign. Im Holzrahmen. D 360,-

Schönes Gemälde. – **Unbekannter Künstler** (wohl Ungarn, 19./20. Jh.). Stillleben mit Obst u. Krügen. Öl auf Karton. 45 x 60 cm. Im goldfarb. Rahmen. – Guter Zustand.



5612



5619

5619 Knaus, Robert (1900?). Stillleben mit Muscheln un Zitronen. Öl auf Holz. 40 x 50 cm. Unten rechts signiert. Gerahmt. R 700,-



5620

5620 Knaus, Robert (1900?). Stillleben mit Pilzen. Öl auf Holz. 40 x 50 cm. Unten rechts signiert. Gerahmt. R 700,-

5621 Koch, Julius (1882 Achern – Bad Cannstadt 1952). Sommerblumenstrauß mit Dahlien in einer Vase. Öl auf Lwd. 60 x 50 c. Sign. Auf Keilrahmen gespannt. – Schwach berieben, sonst schönes Gemälde. D 90,-

5622 Köhler, Hans (1922 Stuttgart). Blumenstillleben mit gelben Blüten. Öl auf Hartfaser. 60 x 50 cm. Unten re. sign. Gerahmt. D 90,-
Krakelee. – **Dabei: Rapp, Richard** (1906 Winnenden – Stuttgart 1970). Waldstück im Frühling. Pastell, 1960. 31 x 22 cm. Sign. u. dat. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Schöne Zeichnung.

5623 Köhler, Maxim (1904 München – Stuttgart 1959). Schwarzwaldhof mit Wildbach. Öl auf Karton. 37 x 25 cm. Sign. Gerahmt (nicht ausgerahmt). D 120,-
Schwach angestaubt. – **Dabei: Faber, Carl** (1885 Schwäbisch-Gmünd – München 1962). Gebirgslandschaft. Aquarell auf Karton. 29 x 38,5 cm. Sign. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Schönes Aquarell.

5624 König, Hein (1891 Großendrescheid – München 1971). Bayrischer Bauer mit Pfeife u. Bierhumpen. Öl auf Karton, um 1930. 39 x 31 cm. Oben li. sign. „H. König“ u. Ortsbez. „München“. Gerahmt. – Schwach angestaubt etw. berieben. D 120,-

5625 Komposition. Kubistisch abstrahiertes Gemälde einer Frauenbüste (wohl nach lebendem Model, jedoch sehr statuarisch) neben einem Tisch mit einer Urne vor lebhaft kubistischem Hintergrund. Anonym. Öl auf Lwd., 20. Jh. 80 x 65 cm. Verso Anfang einer ähnlichen Komposition. Gerahmt. – Schwach angestaubt, verso etw. fleckig. D 180,-

5626 Krauss, Eugen (1881 Göppingen – Stuttgart 1962). Schwäbische Landschaft. Öl auf Karton. 39 x 54 cm. Unten re. verdeckt sign. Aufwändig gerahmt. D 180,-

Guter Zustand. – **Dabei: Hofer-Bach, Otto** (1897 Oberndorf/Neckar – Stuttgart 1970). Schwäbische Landschaft. Öl auf Lwd., 1947. 58 x 74 cm. Unten li. sign. u. dat. auf Keilrahmen gespannt. – Schwach angestaubt. – **Gebirgslandschaft.** Öl auf Lwd., 20. Jh. 60 x 80 cm. Undeutl. sign. Auf Keilrahmen gespannt. – Schwach angestaubt.

5627 Kreuter, Rudolf (1904 Ottendorf (Elsass) – Lörrach 1970). Ruine Rötteln. Öl auf Lwd. 1930. 46,5 x 64 cm. Unt. re. sign. u. dat. Gerahmt, u. dort auf Metallschild Paul Sickinger „Unserm lieben Dirigenten“ von der Gesangsabt. H. Z. A. Lörrach gewidmet. D 240,-

5628 Krishna. Der blaue Hindugott Krishna mit dem Hirtenmädchen Radha. Gouache auf Baumwolle, wohl 1. Hälfte 20. Jh. 58 x 42 cm. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 150,-

Hindugott Krishna, der Blaue Gott, ist der beliebteste Gott Indiens. Er ist die 8. Inkarnation des Gottes Vishnu. Als Inkarnation oder Avatar kommt Vishnu in Tier- oder Menschengestalt auf die Erde, um diese vom Unheil zu befreien und das Gleichgewicht von Gut und Böse herzustellen. Die Avatare Vishnu werden meist mit blauer Körperfarbe dargestellt, der Farbe des Universums, die das höchste Bewußtsein symbolisiert. – Guter Zustand. – **Dabei: Pagei und Kakadu.** 2 auf einem Ast sitzende Vögel. Öl auf Malkarton, 20. Jh. 50,5 x 40,5 cm. Unten re. undeutlich sign. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Schönes Gemälde.

5629 Küppers, Heinz (20. Jh.). Angler an einem kleinen Bach im Wald. Öl auf Lwd., 20. Jh. 39 x 53 cm. Unten re. sign. Verso auf Keilrahmen mit Stempel „Kunsthaus C. Küppers Bonn“. Gerahmt. D 75,-

Minimal berieben. – **Dabei: Gardersee.** Blick von einem Ufer mit kleinem Haus auf den Gardersee. Öl auf Lwd., 20. Jh. 50 x 70 cm. Unten re. sign. „Giano“. gerahmt. – Minimal berieben.

5630 Küstenlandschaft mit Häusern, Figuren u. Boot auf dem Wasser. Öl auf Karton, 1872. 21 x 58 cm. Unten re. sign. „J. Willem“ u. dat. Gerahmt. – Gering berieben, leichter Firnis, sonst sehr schönes Gemälde. D 120,-

5631 Lamberger, Vala (1877 Mainz – Huppenheim 1953). Blick entlang der Lahn bei Bad Ems. Öl auf Lwd. 62 x 74 cm. Unten re. sign. Gerahmt. – Etw. angestaubt. D 75,-

5632 Landschaft mit Badese am Fuße eines Hügels mit einer Burgruine. Anonym. Öl auf Lwd., 19. Jh. 35 x 55 cm. Gerahmt. – Leicht gebräunt, schwach fleckig, Krakelee. D 180,-

5633 Landschaft mit Bauernhaus, Pferdekarre u. figürl. Staffage. Öl auf Lwd., 19. Jh. 63 x 94 cm. Unten re. undeutl. sign. „A. Dettmer“ (?). Auf Keilrahmen gespant. – Schwach angestaubt, Firnis, stellenw. gering berieben. D 270,-

5634 Landschaften. 6 Landschaftsgemälde. Meist Öl auf Karton, 20. Jhdt. Zw. 17 x 27 u. 65 x 54 cm. 4 Bl. gerahmt. D 300,-

Melanie Alice Jooß (1883 Stuttgart – München 1940). Bayerische Flusslandschaft. Unt. li. sign. – **Hal Busse** (eig. Hannelore Bendixen-Busse, geb. Busse, 1926 Jagstfeld, tätig in Heilbronn) zugeschrieben. Schwäbische Flusslandschaft. Unt. li. sign. – **Waldemar Thorn** (1876–1940) zugeschrieben. Weg mit herbstlichen Laubbäumen. – **Monogrammist H. St.** (Hermann Stammeler, Ulm ?). Verschneiter Weg mit kahlen Bäumen. Unt. li. monogr. u. hs. undeutl. geritzt. – **Adolf Lier** (1914 geb.) verso zugeschrieben. Hüte im Tal, im Hintergrund Berge. Unt. re. monogr. – **Georg Haid** (1861–1935). Kornfeld am Waldrand. 1915 (?). Unt. li. sign. u. dat.

5635 Landschaften. Drei Ölgemälde auf Lwd. 20. Jhdt. Gerahmt. D 300,-

Maxim Köhler (1908 München – Stuttgart 1959). Waldlandschaft. 53 x 61,5 cm. Unt. re. sign. u. dat. 1929. – **Oskar Keller** (1894 Heilbronn -?). Schwarzwaldlandschaft. 52 x 66 cm. Unt. re. sign. – **August „Gustl“ Illenberger** (1898 Heidenheim – Schorndorf ?). Schwäbische Dorflandschaft. 60 x 70 cm. Unt. li. sign. u. dat. 1949.

5636 Landschaften u. Ansichten. 6 Gemälde mit Landschaften u. Ansichten. Meist Öl auf Karton, 20. Jhdt. 23 x 15,5 u. ca. 57 x 71,5 cm. 4 Bl. gerahmt. D 300,-

Adolf Reile (1872 wohl Stuttgart -?) zugeschrieben. Ortseingang mit Fuhrwerk. Unt. li. sign. „M. A. Reile“ u. dat. 1918. – **Albert Wunderlich** (1876 Geislingen – Stuttgart 1946). Ansicht Rothenberg. Unt. li. sign. – **Richard Herdtle** (1866–1943) zugeschrieben. Verschneite Parklandschaft. – **Paul Kämmmerer** (1868–1950) zugeschrieben. Ansicht einer Kirche. Unt. li. dat. „28. Octbr. 40“. – **Tübingen.** Türmchen bei der Sophienpflege in Lustnau. Anonym. – Mühle in Hünkel bei Affenhausen (verso hs. bez.). Unt. re. sign. **G. Dahler.**

5637 Langenbach, E. (19./20. Jhdt., Karlsruher Schule). Portrait Emmy Rohrer mit rotem Hut. Brustbild. Öl auf Lwd., auf Karton aufgezogen. 51 x 35 bzw. 51,5 x 36 cm. Über d. li. Schulter monogr. Verso verblasstes hs. Etikett: „Original Langenbach – sein Modell Emmy Rohrer studierte unter Prof. C. Ritter Karlsruher Academie...“. Gerahmt. – Stellenw. Farbabplatzungen. D 300,-

5638 Maibaum, Arnd (1940 Hannoversch-Münden). Manasarowasee. Öl auf Kupfer 1975. 26 x 32 cm. Unt. re. sign. u. dat. (tls. vom Rahmen bedeckt). Im Studiorahmen Echtgold. D 200,-



5639

5639 Maria Theresia (1717 Wien 1780). Portrait der Kaiserin in schwarzer Trauerkleidung. Anonym. Öl auf Lwd., um 1765. 72 x 55 cm. Gerahmt. – Schwach angestaubt, kl. Einriß mitig, unten re. etw. berieben mit Farbabplatzung, sonst sehr schönes Bildnis. R 750,-

5640 Marx, Théodore (1932 Esch-Alzette – Köln 2010). „A. Faust“ (&) Surrealistische Komposition mit Bäumen, menschl. Gestalt u. Gesicht. 2 Acryl auf Lwd. 1985. Jwls. 100 x 60 cm. Unt. re. sign. u. dat. Auf Keilrahmen gspannt. D 200,-

5641 Marx, Théodore (1932 Esch-Alzette – Köln 2010). „Vertrauliche Mitteilung“. Surrealistische Collage mit Ast, Blättern, Federn, Holzbrett u. – blatt. Acryl auf Hartfaser, 1987. 98 x 56 cm. Unt. li. sign. u. dat. Im blauen Holzrahmen. D 150,-



5642

5642 Massau, Edmund (1860 Düsseldorf 1935). Antonie Massau. Kniestück sitzend. Öl auf Lwd. 95 x 75 cm. Unt. re. sign. Gerahmt. Verso auf hs. Zettel mit Adr. des Künstlers betitelt „Bildnis meiner Frau“ u. Nr. 281. – Stellenw. etw. beschabt u. tfs. Farbabplatzungen. D 400,-

5643 Massau, Edmund (1860 Düsseldorf 1935). Erweckung des Lazarus. – „Vater des Weltall“ (zugeschrieben). 2 Öl auf Lwd. Je 65 x 38,5 cm. 1 sign., das and. betitelt. Jwls. im Kerbschnittrahmen. D 240,-
„Vater“ etw. berieben, vereinz. kl. Farbabplatzungen, Lazarus stellenw. beschabt u. mit mehreren, tfs. unterl., Farbabplatzungen.

5644 Massau, Edmund (1860 Düsseldorf 1935). Junge Frau im Sonntagsstaat. Öl auf Lwd. 57 x 46,5 cm. Ob. re. sign. Gerahmt. Auf hs. Zettel mit Adr. des Künstlers betitelt „Portraitstudie“. D 300,-



5645

5645 Massau, Edmund (1860 Düsseldorf 1935). Brückchen im Düsseltal. Öl auf Lwd. 1924. 45 x 50 cm. Unt. re. sign. u. dat. Gerahmt. Mit hs. betitelt Zettel mit der Adr. des Künstlers u. Nr. 430 auf Keilrahmen. D 500,-



5646

5646 Massau, Edmund (1860 Düsseldorf 1935). Hohlweg im Wald. Öl auf Lwd. 1922. 55 x 78 cm. Unt. re. sign. u. dat. Gerahmt. D 500,-

5647 Matthaei, Karl Otto (1863 Hamburg – Bremen 1931). Flussbiegung mit Segelboot bei Sonnenaufgang. Öl auf Malkarton, wohl um 1890–1910. 40,5 x 51 cm. Unt. li. sign. u. ortbez. „Karlsruhe“. Gerahmt. – Mit Firnis, Ränder stellenw. ungleichmäßig beschn., in den Rändern durch Rahmung beschabt. D 450,-



5648

5648 Meinhard, Fritz (1910 Frauenburg a.d. Moldau – Stuttgart 1997). Die Bank I. Öl auf Lwd. 1979. 95 x 175 cm. Unt. li. mit seinem Signum „Fischle“ sign. u. dat. Gerahmt. Verso auf typogr. Klebezettel betitelt. Stellenw. Krakelee. – Tfs. kl. Farbabplatzungen. D 1.200,-

5649 Merford, Gerhard (1927 Hennersdorf). Drei junge Damen beim Picknick auf einer Wiese. Öl auf Lwd. 70 x 80 cm. Sign. Gerahmt. – Sehr schönes Gemälde. D 180,-



5650

5650 Mesmer, Gustav (1865 Althausen – München 1940). Sieben Enten am Seeufer. Öl auf starkem Karton. Ca. 22,5 x 30,5 cm. Unt. re. sign. Gerahmt. – Tfs. kl. Randbeschäd. D 500,-

5651 Mohnblumen in bauchiger Glasvase. Öl auf Karton von Tandler, Mitte 20. Jhd. Ca. 26,5 x 21 cm. Unt. re. sign. Gerahmt. D 75,-

5652 Monogrammist KJ (20. Jh.). Abstrakte Darstellung eines Bootes auf dem Wasser. Öl auf Lwd., 20. Jh. 60 x 120 cm. Unten re. monogr. Gerahmt. – Schwach angestaubt. D 90,-

5653 Monogrammist P.H. (1.H. 20. Jh.). Festtag in einer südbayerischen Stadt. Öl auf Karton, um 1930. 51,5 x 42 cm. Unten li. monogr. „P. H.“. Gerahmt. – Schwach angestaubt. D 120,-



5654

5654 Moras, Walter (1856 Berlin – Harzburg 1925). Sonnendurchfluteter Winterwald. Öl auf Lwd. 71 x 101 cm. Unten li. sign. „W. Moras“. Gerahmt. – Geringfügig angestaubt. D 3.000,-

5655 Müller, Fritz (1913 Strassburg – München 1972). Brief lesender alter Mann mit Filzhut u. Brille. Öl auf Hartfaser. 30 x 24 cm. Ob. re. sign. u. ortbez. „München“. Gerahmt. D 150,-

5656 Müller, K. (Deutsch 20. Jh.). Sommerblumenstrauß in grüner Vase. Öl auf Lwd. 70 x 60 cm. Sign. „K. Müller“. Gerahmt. D 120,-

5657 Müller, Rudolf (1903 Stuttgart 1969) zugeschrieben. Blumenstrauß mit Sonnenblumen. Öl auf Hartfaser 1951. 52,5 x 44,5 cm. Unt. li. sign. u. dat. Im Weißgoldrahmen. – Vereinz. Farbabplatzungen. D 450,-

5658 Münnich, Hans (1921 Chemnitz – Starnberg 1977). Blumenstillleben. Öl auf Lwd. 43 x 32 cm. Unten li. sign. auf Keilrahmen gespannt. D 100,-

Schwach berieben u. leicht angestaubt. – **Dabei: Landschaft.** Anonym. Öl auf Hartfaser, 20. Jh. 26 x 41 cm. Schön gerahmt. – Guter Zustand.

5659 Mutter mit Kind. Eine sitzende Bäuerin hält einen kleinen Jungen fest. Öl auf Hartfaser, 20. Jh. 59 x 41,5 cm. Unten re. sign. „László M“. Gerahmt. D 120,-

Schwach angestaubt. – **Dabei: Fischerboot auf See.** Öl auf Hartfaser, 1960. 64 x 54 cm. Unten re. undeutlich sign. u. dat. Gerahmt. – Schwach angestaubt. – **Bildnis** einer jungen Dame. Farbkreide auf bräunlichem Papier, 1936. 46,5 x 37 cm. Unten re. undeutlich sign. u. dat. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Schöne Zeichnung. – **5 weitere** Graphiken, 20. Jh. Qu. 8°. Unter Glas gerahmt. – Tfs. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren.

5660 Naager, Franz (1870 München 1942). Lachenes Kind. Öl auf Karton, 1923. 58 x 49 cm. Oben re. sign., dat. u. ortbez. „München“. Gerahmt. – Etw. angestaubt, stellenw. gering berieben. D 500,-

5661 Nagel, Wilhelm (1866 Mannheim – Baden-Baden 1945). Blumenstrauß in blau-weißer Kanne. Öl auf Karton. 63 x 50 cm. Unt. re. sign. Gerahmt. D 180,-



5660

5662 Neckarweihingen. Blick auf Neckarweihingen vom Schafsberg. Öl auf Lwd. von Erich Brude 1923. 47 x 62 cm. Unt. li. sign. u. dat., verso undeutl. bez. u. auf Keilrahmen mit Bleistift tls. undeutl. betitelt. Gerahmt. – Etw. gebr. D 100,–

5663 Nicolaus, Martin (1870 Neumarkt/Schlesien – Erkenbrechtsweiler 1945). Blick ins Tal. Öl auf Holz. 50 x 62 cm. Unt. li. sign. Gerahmt. Verso auf Etikett der Hofkunsthandlung Schaller, Stgt., hs. betitelt. Krakelee. – Stimmungsvolles Jugendstilgemälde. – Vereinz. Wurmlöchlein, Ränder etw. beschabt. D 240,–

5664 Niederbühl, Roland (1896 Stuttgart 1958). Frühlingslandschaft mit Blick auf Rechenberg u. Stuifen. Öl auf Lwd. 45,5 x 65 cm. Monogr. Gerahmt. D 240,–

Dabei: A. Friedrich Müller (20. Jhd.). Blick vom Tal auf die Wurmlinger Kapelle (d. i. Sankt-Remigius-Kapelle). Aquarell. Ca. 35 x 50 cm. Unt. re. sign. „A. Fr. Müller“. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). Zus. 2 Bl.

5665 Niederländischer Meister (wohl 18. Jhd.). Ein Bauer sattelt sein Pferd in der verfallenden Scheune. Öl auf Lwd. 37,5 x 49 cm. Im goldfarb. Rahmen. Krakelee. D 300,–

5666 Niessen, Johannes (1821 Köln 1910). Schulterstück eines älteren Mannes mit Backenbart. Öl auf Karton 1854. Ca. 45 x 38 cm. Am li. Rd. mittig sign. u. dat. In aufwändigem Stuckrahmen. D 300,–

5667 Nozco (20./21. Jh.). Abstrakte Komposition. Öl auf Lwd., 1995. 83 x 89 cm. Unten re. sign. „Nozco“ u. dat. Auf Keilrahmen mont. – Minimal berieben. D 60,–



5674

5668 Nunez, Antonio (1971 Camagüey, lebt u. arbeitet in Aachen) zugeschrieben. Stony wilderness of the sea. Collage aus handgeschöpftem Papier, gemischten Fasern u. Malerei. Ca. 55 x 76 cm. Unter Plexiglasabdeckung (77,5 x 58 x 6 cm). Verso auf hs. Etikett betitelt u. bez. D 75,–

Dabei: Wetteskind, Conrad (1907 Mainz-Weisenau 1981). Sterbende Natur. Mischtechnik auf Papier, auf Karton aufgezogen, 1960. 36 x 43 cm. Sign. u. dat., verso auf Spanplatte sign., dat., betitelt u. bez.

5669 Oeffingen. Ansicht des Pfarrhauses von Oeffingen bei Fellbach. Anonym. Öl auf Karton, um 1880. 25,5 x 34 cm. D 75,–

Etw. angestaubt u. schwach berieben. – **Dabei: 2 weitere Bl.** Farboffsets, 20. Jh. Fol. u. Qu.Fol. Unter Passep. mont. Ein Bl. unter Glas gerahmt. – Guter Zustand.

5670 Parklandschaft mit Holzbrücke. Öl auf Holz, 19. Jh. 22 x 30 cm. Unten re. undeutlich sign. „Wynggök“(?). Gerahmt. Verso auf Klebezettel hs. bez. „Zsilip Tapio Biesken“. – Schwach angestaubt. D 90,–

5671 PFORZHEIM – Läubin, Hans (1904 Pforzheim – Birkenfeld 1982). Fachwerkhäuser mit Bauerngarten. Öl auf Lwd. 1952. 52 x 72 cm. Unt. re. sign. u. dat. Gerahmt. D 180,–

Dabei: Ruf, Hermann (1882 Pforzheim 1970). Blick auf Reichental im Murgtal. Öl auf Lwd. 61 x 72 cm. Auf Keilrahmen gespannt. – Stellenw. Farbabplatzungen.

5672 - Unbekannter Porträtmaler (wohl Süddeutsch um 1900). Bildnis Valentin Beck aus Pforzheim. Öl auf Lwd. 71 x 58 cm. Auf Keilrahmen gespannt. D 150,–

Der Portraitierte war der Erbauer der Beck'schen Villa, 1905 an der Friedenstrasse in Pforzheim.

5673 Picard, Jean Claude (1945 Freiburg/Br. – lebt in Barcelona u. Figueras). Landschaftsansicht. Öl auf Lwd. 50 x 60 cm. Unten re. sign. Verso mit auf Keilrahmen mont. Biografie. Gerahmt. – Sehr schönes Gemälde. D 180,–

5674 Pinggera, Heinz (1900 Meran -?). Gebirgslandschaft mit Hütten. Öl auf Lwd. 60 x 80 cm. Unt. re. sign. Gerahmt. – Einriss unt. re. D 600,–

5675 Pippel, Otto Eduard (1878 Lodz – Planegg/München 1960). „Hornbachspitze“. Öl auf Lwd. 40 x 56 cm. Unten re. sign. Verso betit. u. sign. Gerahmt. – Sehr schönes Gemälde. D 450,–

5676 Pippel, Otto Eduard (1878 Lodz – Planegg/München 1960). Riva Nordgardasee. Öl auf Lwd. 80 x 100 cm. Unt. li. sign., verso betitelt. Gerahmt. D 2.400,–

5677 Pisani, Gustavo (1877 – ?, Italien). Segelboot im Hafen von Neapel. Öl auf Lwd. 40



5675

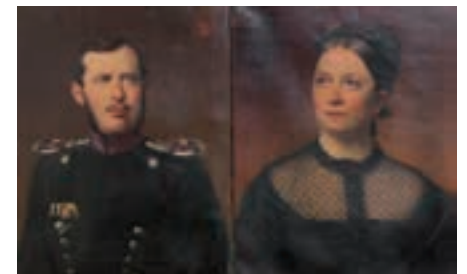
x 50 cm. Unten re. sign. Gerahmt. – Schwach firnisfleckig. R 150,–

5678 Plock, Ludwig Wilhelm (1871 Karlsruhe 1940). Kühe vor einem idyllischen Bauernhaus. Öl auf Karton. 38 x 46,5 cm. Unten re. sign. Gerahmt. – Schönes Gemälde. D 120,–

5679 Poittevin, Louis-Paul Le (1847 La Neuville-Chant-d'Oisel 1909). „Le Rappel près de Mulines“. Öl auf Holz, 1881. 13,6 x 18 cm. Unten re. monogr. „L. P.“. Verso mit Namenszug, Titel. u. Datum. Gerahmt. Krakelee. – Etw. berieben. R 150,–

5680 Popp, Oskar (1875 Leipzig – 1945). Sägemühle bei Ribeaupüll im Elsass. Öl auf Lwd. 100 x 146 cm. Unt. re. sign. Gerahmt. Krakelee. – Vereinz. Farbabplatzungen. – Stimmungsvolles Gemälde. D 200,–

5681 Portrait einer älteren Dame mit blaugrauem Kleid. Öl auf Lwd., um 1900. 50 x 40 cm. Unten re. undeutlich sign. „Otto Röse“(?). Gerahmt. – Schwach angestaubt. D 100,–



5682

5682 Portraits eines Ehepaars aus der Familie von Korff. 2 Öl auf Lwd., 1868. Jwls. 39 x 31 cm. Jwls. sign. „R. Bratz“(?) u. dat. Zusammen in einem Rahmen. D 400,–

Verso bez. „Anna Wilhelm Gottl.: Valesk. v.Korff-Lauditen, geb. 8.Mai 1840, vermählt 13.März 1857 mit Fritz Baron von Korff-Schoenbruch, gest. 17.Februar 1868.“. – Leicht angestaubt, schwach berieben.

5683 Puls, Erich (1910 Jülich – Düsseldorf 1981). Wiesenlandschaft mit kl. Brücke am Waldrand. Öl auf Holz, um 1950. 14,5 x 29,5 cm. Unten re. sign. Gerahmt. – Schwach berieben, minimalst fleckig. D 90,–

5684 Ravenstein, Paul von (1854 Breslau – Karlsruhe 1938). Wiesen- u. Waldlandschaft an der Isar bei Bad Tölz. Öl auf Karton 1901. 37 x 5435 cm. Monogr., dat. u. Ortsbez. „Tölz“. Gerahmt. – Tls. vereinz. Farbabplatzungen u. Schabsp., Heftlöcher im Rd. D 360,–

5685 Reichmann, Franz (1868 Wien). Kleiner Weg in den Bergen vor Bergkulisie. Öl auf Hartfaser, um 1900. 25,5 x 34 cm. Unten re.



5676

sign. Verso undeutl. betit „Partie vom Dachstein“(?). Gerahmt. – Leicht angestaubt, minimalst berieben. D 300,–

5686 Reich, Martha (tätig in München 1. Hälfte 20. Jh.). Haslach mit dem Grünten. Öl auf Lwd. 1941. 65,5 x 80 cm. Unten rechts sign. u. dat., verso auf d. Keilrahmen mit Bleist. betitelt. Gerahmt im breiten Goldrahmen. D 180,–

Martha Reich wurde 1912 in München ansässig, wo sie sich an Ausstellungen der Münchner Secession beteiligte und noch 1930 feststellbar war.

5687 Reile, Adolf (1872 Wiesbaden – lebte in Stuttgart). Blumenstillleben. Öl auf Karton, 1945. 34 x 24 cm. Sign. u. dat. Gerahmt. D 150,–

Schwach berieben u. minimal angestaubt. – **Dabei: Bischoff, Otto** (19./20. Jh., Deutschland). Blumenstillleben. Mischtechnik, 1920. 50 x 38 cm (oval). Sign. u. dat. Unter Glas gerahmt. – Rahmen mit leichten Altersspuren, Bild in gutem Zustand. – **Leippert-Faure, H.** (19./20. Jh., Deutschland). Blumenstillleben. Öl auf Holz. 29,5 x 26,5 cm. Sign. Gerahmt. – Die Künstlerin war die Frau des Malers Amadeus (Amandus) Faure (1874–1931). – Guter Zustand.



5688

5688 Reinhardt, Franz (1881 München 1946). Eine Frau mit Kind und zwei Reiter auf roten Pferden. Öl auf Lwd. 85 x 108 cm. Oben li. sign. Verso Etikett der Münchner Secession. Gerahmt. – Schwach angestaubt, Ränder stellenw. leicht berieben. D 360,–

5689 Rössler, Theodor (1885 Gaggenau 1953). Portrait eines Mannes mit Mütze, roter Weste u. Sektkelch. Brustbild. Öl auf Holz. 40 x 30 cm. Unt. li. sign. „Tr Rössler“. Gerahmt. D 240,–

Dabei: Malerwinkel am Königssee. Öl auf Lwd., wohl 1. H. 20. Jhd. 42 x 60 cm. Unt. li. undeutl. sign. Verso V. Einem zugeschrieben. Gerahmt. Zus. 2 Gemälde.

5690 Rombach, Hermann (1890 Böckingen – Bietigheim 1970). Winterliches Motiv aus dem Gauertal bei Schruns in Montavon, im Hintergrund die „Drei Türme“. Öl auf Lwd. 1942. 56,5 x 74,5 cm. Unt. sign. u. dat. Gerahmt. Verso auf typogr. Etikett alt betitelt. D 300,–

5691 Romek, Arpád (1883 Budapest – 1960). Stillleben mit Büchern, Kerze u. kl. Portrait. Öl auf Lwd. 40 x 50 cm. Unten re. sign. Gerahmt. – Etw. Krakelee, sonst sehr schönes Gemälde. D 450,–

5692 Romek, Arpád (1883 Budapest – 1960). Stillleben mit Büchern, Kerze u. Urkunde mit Siegeldose. Öl auf Lwd. 45 x 55 cm. Unten li. sign. Im breiten goldfarb. Rahmen. – Schönes Gemälde. D 450,–

5693 Rosner, Paul (1875 Eibenstock/Erzgebirge – München 1956). Liebeszene mit En-

geln. Öl auf Lwd. 57 x 84 cm. Unten li. sign. „P. Rosner“ u. Ortsbez. „Mchn“. In aufwändigem goldfarbenen Rahmen. – leicht angestaubt, stellenw. schwach berieben u. vereinzelt leichtes Krakelee. D 300,–

5694 Ruch-Hummel, Doris (1936 Karlsruhe). Komposition in Rot. Öl auf Lwd., 1969. 80 x 100 cm. Unten re. sign. u. dat. Unter Glas gerahmt. – Sehr guter Zustand. D 120,–



5695

5695 Ruf, Hermann (1882 Pforzheim 1970). „Besigheim“. Öl auf Lwd. 60 x 80 cm. Unten li. sign. Verso auf Keilrahmen betit. u. mit Namenszug. Gerahmt. D 360,–

Schwach angestaubt, sonst schönes Gemälde. – **Dabei: Schinkitz, Kurt** (20. Jh., deutsch). Blick von einem bewaldeten Berg ins Tal. Öl auf Lwd., 20. Jh. 60 x 80 cm. Unten re. sign. Gerahmt. Schwach angestaubt, sonst schönes Gemälde. – **Frank, Eberhard** (1921 Bad Cannstadt – Maulbronn 2004). Stillleben mit Brotkorb. Öl auf Holz, 1989. 65 x 50 cm. Sign. u. dat. Gerahmt. – Schönes Gemälde.

5696 Sailer, Josef Andreas (1872 München 1952). Bauer mit Pferdepflug auf dem Feld. Öl

auf Lwd. 47 x 64 cm. Unten li. sign. Gerahmt. – Leicht berieben, schwach angestaubt, minimal fleckig. D 180,–

5697 Sammlung von 11 Gemälden auf Lwd., Karton u. Metall von Bub (4), Rübín (2), Dante Stella (2), Cavano Adriano u. 2 anonyme, 20./21. Jhd. Zw. 18,5 x 13 u. 61 x 81 cm. Alle gerahmt, 3 unter Glas. – Überwieg. Landschaften. D 360,–

5698 Sammlung von 3 Landschaftsgemälden. Öl auf Lwd. 20. Jh. Sign. 2 gerahmt, 1 auf Keilrahmen gespannt. D 270,–

G. Leibinger, Dorf mit Kirche vor imposanter Gebirgskulisse (Dolomiten?). 50 x 60 cm. – **A. Dertinger**, Blick von der Höhe auf die sanften grünen Hügel eines Mittelgebirges. 78 x 60 cm. – **A. Müller**, Bäume eines Mischwalds, dahinter ein Felsen. 1937. 71 x 57 cm.

5699 Sammlung von 4 Bl. in versch. Techn. u. Form., 20. Jh. 3 (1 unter Glas) gerahmt (nicht ausgerahmt). D 150,–

Lupinenstrauss in eckiger Vase vor schwarzem Hintergrund. Öl auf Karton von P.-J. Krumm (?). 58 x 47 cm. – **Mohn.** Farbholzschnitt. Ca. 23,5 x 16 cm. Undeutl. sig. u. betitelt. – **Kapelle im herbstlichen Gebirge.** Öl auf Karton von Monogrammist „MK“, 1964. 30 x 40 cm. – **Hans Frank** (1884 Wien – Salzburg 1948). Der Traunstein. Traunsee mit Ruderboot. Farbholzschnitt (Farblithographie?) ca. 1927. 33,8 x 41,5 cm. Unt. li. bez. „H 38 Traunstein“. Aufgezogen. – Etw. angestaubt, stellenw. etw. fleckig.

5700 Sammlung von 4 Ölgemälden, 2 Aquarellen u. 1 Farboffset mit vorwiegend landschaftlichen Motiven, meist 20. Jh. Zw. Qu. 8° u. Qu. Imp. Fol. Vereinzelt sign. Gerahmt, tls. unter Glas. – Vielfältige Sammlung, tls. leichte Altersspuren. D 180,–

5701 Scaramuzza, Camillo (1842 Parma – Mailand 1915). Italienische Landschaft. Öl auf Lwd., um 1900. 22 x 27 cm. Verso mit Namenszug auf Keilrahmen. Gerahmt. D 180,–

Etw. angestaubt, schwach berieben. – **Dabei: Landschaft.** Öl auf Lwd., um 1920. 24 x 30 cm. Unten li. undeutl. sign. „Pipprke“ (?). u. dat. Gerahmt. – Schwach angestaubt.

5702 Scaufflaire, Edgar Auguste Philippe (1893 Lüttich 1960). Expressiv-abstraktes Stillleben mit Schale. Öl auf Lwd. 45 x 60 cm. Unten re. sign. Gerahmt. – Etw. angestaubt, Krakelee, Farbabplatzungen. D 300,–



5703

5703 Schaper, Friedrich (1869 Braunschweig – Hamburg 1956). Rehe. Öl auf Lwd. 67 x 89 cm. Unten re. sign. „Fr. Schaper“. Gerahmt. – Schwach angestaubt, Ränder gering berieben. D 600,–

5704 Schaper, Friedrich (1869 Braunschweig – Hamburg 1956). Selbstportrait. Öl auf Karton. 47 x 32 cm. Unten li. sign. „Fr. Schaper“. Ge-



5704

rahmt. – Schwach angestaubt, kl. Farbschichttriss mittig. D 600,–

5705 Schmandt, Hans (1920 Gießen – Dietzenbach 1993). Portrait eines Soldaten mit Hut. Mischtechnik auf Hartfaser, 1972. 28 x 21 cm. Unten re. sign. u. dat. Gerahmt. – Guter Zustand. D 150,–

5706 Schmidt, Claus (1877 Bremen 1919). Buchenallee. Studie aus Hollsteinischen Schweiz. – Auf dem Kamp. Abendstimmung in Holland. 2 Öl auf Hartfaser bzw. Karton, 1943. 52,5 x 39,5 bzw. 24 x 33 cm. Unt. re. sign. u. 1 Bl. dat. Gerahmt. Beide mit Klebezettel verso, 1 Bl. hs. betitelt. D 180,–

5707 Schmidt, Claus (1877 Bremen 1919). Landschaft mit zwei Windmühlen. Provinz Geldern in Holland. – Gracht in Holland mit Segelbooten. 2 Öl auf Holz bzw. auf Karton auf Holz aufgezogen, 1942–44. 40 x 60 bzw. ca. 32 x 37 cm. Unt. re. sign. u. dat. Gerahmt. Verso mit Klebezetteln. D 180,–

5708 Schneider-Blumberg, Bernhard (1881 Randendorf/Blumberg – Insel Mainau 1956). Eine Winternacht Am Feuer (der Winter). Öl auf ovalem Karton, 1922. 29,5 x 23 cm. Unt. re. sign. u. dat. Verso auf hs. Etikett betitelt, bez. u. mit Adr. des Künstlers. Gerahmt. D 200,–

5709 Schold, Julius (1881 Hamburg – Karlsruhe 1962). Großer Nadelbaum im Wald. Öl auf leichtem Karton, um 1930. 40 x 30 cm. Unten re. sign. Hinter Passep. mont. u. unter Glas gerahmt. – Schwach angestaubt. D 120,–

5710 Schotel, Petrus Johannes (1808 Dordrecht – Dresden 1865). Boote vor Hafeneinfahrt in Holland. Öl auf Holz, um 1850. 39,8 x 50 cm. Unten (im Holzpfahl) sign. Im breiten Holzrahmen. Verso auf Klebezettel typogr. bez. u. mit St. „Günter Essers – Restaurator“ u. aufgeklebtem Wappenexlibris (stark beschädigt). – Sehr schönes Gemälde, minimal berieben. D 2.000,–

5711 Schröter, Wilhelm (1849 Dessau – Karlsruhe 1904). Herbstliche Landschaft. Öl auf

Karton 1893. 39,5 x 48,5 cm. Unt. li. sign. u. dat. „16.10.93“. Gerahmt. D 360,–

5712 Schütz, Franz (1855–1945, Österreich). „Marchufer bei Stillfried“. Öl auf Malkarton. 25 x 42,5 cm. Unten re. sign. Verso betit. gerahmt. – Guter Zustand. D 100,–

Dabei: Grund, K. (20. Jh., Deutschland). Köpfe zweier festgebundener Pferde. Aquarell auf Papier, 1946. 45,5 x 37,5 cm. Unten re. sign. u. dat. Unter Passep. u. Glas gerahmt. – Schönes Aquarell.

5713 Schuster. Ein Schuster macht Pause in der Werkstatt. Anonym. Öl auf Holz, 19. Jh. 24,7 x 33 cm. Gerahmt. – Schwach angestaubt, gering berieben. D 100,–

5714 Sennewald, Charles Albert (1889 Lausanne – Vevey 1964). Stilleben mit Sommerblumen in einer Vase. Öl auf Lwd., 1931. 66 x 66 cm. Unten li. sign. „K. Sennewald“ u. dat. Gerahmt. – Leicht angestaubt, kl. Einriss mittig. D 120,–



5715

5715 Sergeev, Nikolaj Aleksandrovic (1855 Charkow – Pietrogrado 1919). Flache Herbstlandschaft mit Weiher. Öl auf Lwd., 1875. 24 x 42 cm. Unten li. monogr. u. dat. In vergoldetem Prunkrahmen. D 2.700,–

Originalexpertise von Nina Lapidus liegt bei. – Flickend-oubliert, retuschiert, Rahmen tils. etw. bestoßen. – **Please ask for detailed description in English!**

5716 Seylberg, Jacques Van den (1884 Antwerpen – 1960). Landschaftsdarstellung. Öl auf Lwd. 60 x 55 cm. Unten li. sign. Gerahmt. D 200,–

Schwach angestaubt. – **Dabei: Ders.** Landschaft mit verwitterter Hütte. Öl auf Lwd. 50 x 65 cm. Unten li. sign. Gerahmt. – Schwach angestaubt, Einriss unten mittig.

5717 Specht, Carl Gottlob (1846 Deißlingen-Lauffen – Stuttgart ?). Portrait einer Dame. Öl auf Lwd., um 1890. 29 x 23 cm. Unten re. monogr. Aufwändig gerahmt. – Schwach berieben. D 90,–

5718 Spitz, Karl (1853 Karlsruhe – Freiburg 1937). Am Bodensee. Öl auf starkem Karton. 26,5 x 406 cm. Unt. re. sign. „CSpitz“. Gerahmt.



5710

Verso num. „No. 3098“, betitelt u. sign. mit Ortsbez. Freiburg. D 150,–

5719 Sporleder, Clara (1880 Düsseldorf 1955). Das Fräulein unter den Birken. Öl auf Holz. 43 x 38 cm. Unt. re. sign. u. betitelt. Gerahmt. Mit Firnis. D 500,–



5719

5720 Stachelscheid, Karl (1917 Duisburg – Düsseldorf 1970). Feldweg im Vorgebirge, im Hintergrund ein schneebedeckter Berg (Tirol ?). Öl auf Karton. 40 x 50 cm. Unten re. monogr. „K. S.“. Gerahmt. – Schwach angestaubt, leichter Firnis. D 270,–

5721 Stammbach, Eugen (1876 Stuttgart 1966). Landschaft mit blühenden Bäumen u. einem See. Öl auf Lwd. 1918. 43 x 61,5 cm. Unt. re. sign. u. dat. Gerahmt. D 200,–

5722 Stawi(noga), Ottomar Erhard (1924 Beuthen – Karlsruhe 1980). „Bergschmiede“. Hotel Bergschmiede im Holzbachtal. Öl auf Lwd., 1961. 75 x 100 cm. Sign. „O. Stawi“, dat. u. betit. Gerahmt. – Etw. firnisfleckig, sonst schöne Ansicht. D 180,–

5723 Steinpichler, Michael (1943 Österreich, lebt in Costa Rica). Costa Rica beach. Mischtechnik auf Papier, 2013. 37 x 52,5 cm. Monogr. u. dat. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Aus dem Privatbestand des Künstlers. – Sehr schönes Gemälde. D 150,–

5724 Steinpichler, Michael (1943 Österreich, lebt in Costa Rica). Ecce Homo III. Öl auf Malkarton, 2013. 72 x 54 cm. Monogr. u. dat. Gerahmt. – Aus dem Privatbestand des Künstlers. – Sehr schönes Gemälde. D 180,–

5725 Stilleben mit Blumen in einer Vase auf dem Tisch. Öl auf Lwd., um 1900. 45 x 54 cm. Undeutl. sign. „S. Molnar Erzsi“ (?). Gerahmt. – Etw. angestaubt, stellenw. gering berieben. D 120,–

5726 Stilleben mit spätsommerlichem Blumenstock. Anonymes Aquarell auf Seide, 19. Jh. 113 x 71 cm. Unter Glas in aufwändigem schwarzen Rahmen. – Etw. gebräunt, fleckig. R 120,–

5727 Stilleben mit Trompete, Büchern u. Notenblatt. Öl auf Holz, um 1900. 42 x 52 cm. Unten li. undeutl. sign. „W. Grootveldt“. In auf-

wändigem, goldfarbenen Rahmen. – Sehr schönes Gemälde. D 240,–

5728 Streitenfeld, Ludwig (Louis) (1849 Wien – Eisenach 1930). Portrait einer wohlhabenden Dame mit Hut u. Kleid mit Spitzenapplikationen u. Nerzstola. Frontalansicht auf Stuhl sitzend, vor weinrotem Hintergrund. Öl auf Lwd., 1904. 124 x 83 cm. Verso sign. u. dat. Auf Keilrahmen gespannt. Krakelee. – Stellenw. Schabsp., Ränder tls. mit Farbabplatzungen. D 200,–

5729 Strützel, Otto (1855 Dessau – München 1930). Oberbayerische Landschaft. Tempera auf Karton. Ca. 42 x 58 cm. Unt. re. undeutl. mit Bleistift bez. Verso sign. (?). Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 450,–

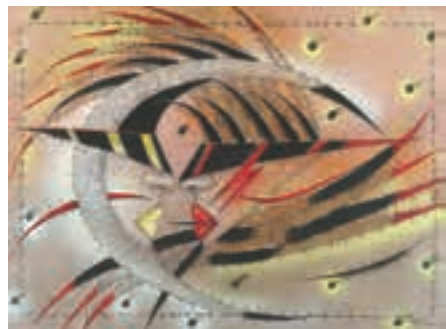
5730 Stubenstillleben mit Truhe, Schrank, Stuhl, etc. Öl auf Lwd, 1. H. 20. Jh. 70 x 100 cm. Unten re. undeutl. sign. „Pitisen“ (?). Auf Keilrahmen gespannt. D 120,–

Schwach angestaubt. – **Dabei: Landschaft.** Blick über einen Fluss auf ein kleines Städtchen mit Zwiebelturm vor Bergkulisse. Öl auf Lwd., 1939. 50 x 60 cm. Unten li. monogr. „M. G.“ u. dat. Gerahmt. – Stellenw. kl. Fehlstellen u. Risse, schwach angestaubt.

5731 Süßmeier, Josef (1897 Rohr – München 1971). Kleiner Bach in einem Waldstück. Öl auf Lwd. 60 x 80 cm. Unten re. sign. „YOS“ u. Ortsbez. „Munch.“. Gerahmt. – Geringfügig angestaubt, Ränder tls. schwach berieben. D 200,–

5732 Terlikowska, Elzbieta (20./21. Jh., Polen). Federgesichter. 2 Öl auf Lwd. 60 x 80 cm u. 80 x 60 cm. Sign. Gerahmt. D 600,–

Elzbieta Terlikowska studierte an der Fakultät für Industriedesign am PWSSP in Breslau. Diplom 1974 bei Krzys-



5732

tof Meissner u. Joseph Hala. Arbeitete u.a. als Szenen- u. Kostümbildnerin am Theater Chemnitz. 2006 Auszeichnung ZPAP ex aequo. – Sehr schöne Gemälde.

5733 Thielemann, Alfred (1883 Lemförde – Tutzing um 1939). Landschaft am See mit Schilf. Öl auf Karton, 1922. 20,5 x 26 cm. Unten re. sign., dat. u. Ortsbez. „Tutzing“. Gerahmt. – Schwach angestaubt. D 150,–

5734 Thoma, Sepp (1883 Obdach – Judenburg 1963). „Winter in Herrenalb“. Öl auf Platte, (1937). 66 x 60 cm. Unten re. sign. u. undeutl. dat. Verso auf Etikett des Württembergischen Kunstvereins betitelt. Gerahmt. – Schwach angestaubt. D 200,–

5735 Thomas, Wilfred (England, 19. Jh.). Fuchsjagdreiter auf einer Landstraße, hinter ihm Schafe in verschneiter Landschaft. Öl auf Karton. 28,5 x 23 cm. Unt. li. monogr. Gerahmt. Verso auf Rahmen unt. hs. bez. „painted by Wilfred Thomas“. – Gering gebräunt. D 120,–

5736 Toretti, Pietro (1888–1927, Italien). Südliche Küstenstraße mit Fußgängern. Öl auf Lwd. 28 x 50 cm. Unt. re. sign. Gerahmt mit Namensschild aus Metall. – Vereinz. Farbabplatzungen. D 200,–

5737 Torfstecher bei der Arbeit auf den Torfeldern mit Pferdekarren. Öl auf Malkarton, 1927. 36 x 50 cm. Unten re. sign. „B/Bokhorst“ u. dat. Gerahmt (nicht ausgerahmt). – Firnis, schwach berieben. D 90,–

5738 Ullmann, Rudolf Franz (1889 Troppau – Wien 1973) zugeschrieben. Blick von einer Anhöhe auf ein von der Sonne beschienenes Gebirgsmassiv. Öl auf Hartfaser. 68 x 89 cm. Unt. re. sign. „R. F. Ullmann“. – Ecken u. Kanten beschabt. D 400,–

5739 Unbekannter Künstler (20. Jh., wohl USA). New York Carlisle „West Side Story“. Öl auf Lwd. 10 x 120 cm. Gerahmt. – Künstler: wohl „Mosche...“ – Sehr schönes Gemälde mit Musik-Motiven. D 200,–



5740

5740 Ungarischer Künstler (tätig um 1900). Maifeier. Majális. Öl auf Lwd. 40 x 50 cm. Unter Glas im goldfarb. Rahmen mit Efeuverzierung (tls. bestoßen). D 600,–

Das Gemälde wurde im Febr. 1944 auf der 13. Auktion von Gr. Almásy-Teleki gekauft (beilieg. typogr. Etikett, dort **Jenő Maticska** (1885 Baia Mare 1906) zugeschrieben. – Re. i. d. Wiese unterl. Einriss. (956)

5741 Unger, Wolfgang Heinz (1929 Halle/Saale, lebt in München). „Alte Wassermühle gegen den Großglockner“. Öl auf Lwd. 140 x 120 cm. Unten li. sign. Verso sign., betit. u. mit Namenszug. Auf Keilrahmen gespannt. – Kl.



5741

Riss oben li., sonst sehr schönes Gemälde. D 400,–

5742 Unkauf, Karl (1873 Stuttgart 1921). Bildnis einer Dame. Öl auf Lwd. 38 x 27 cm. Unten li. sign. Auf Keilrahmen gespannt. D 75,–

Schwach angestaubt. – **Dabei: Männerbildnis.** „Bildnis Prof. Knapp“. Tuschezzeichnung, 1925. 34 x 21 cm. Undeutl. sign. „A. Loj...“ (?), bez. „Bernau“, dat. u. betit. In den Ecken auf Karton geklebt. – Schwach angestaubt.

5743 Valentin, Carl (1885 Düsseldorf 1966). Netzeflickende Fischer am Niederrhein. Öl auf Lwd. um 1910/20. 50 x 60 cm. Unt. mittig sign. u. Ortsbez. „Ddf“. Gerahmt. D 150,–

5744 Vike, Harald (1906 Kodal – Nedlands 1987). Badende u. Surfer im Meer am Strand. Öl auf Lwd. auf Sperrholzplatte aufgezogen. 27 x 32 cm. Unt. re. sign. Gerahmt. D 150,–

5745 Vives, Miguel (1937 Mallorca 2010). Costa del Pins (?). Öl auf Karton. Ca. 38,5 x 58,5 cm. Verso von and. Hand betitelt: Bucht bei Cala del Pinas auf Mallorca. Gerahmt. D 180,–

5746 Volkov, Stalen Nikandrovich (1925 Russland). „Schlafzimmer von Gruschenka“. Aus einer Reihe von Gemälden zu Dostojewskis „Die Brüder Karamasow“. Öl auf Karton, 1972. 35,5 x 85,5 cm. Monogr. Unter Passep. im Holzrahmen. D 180,–

Verso mit Namenszug, Datum u. Titel. – Volkov wurde 1969 zum Verdienten Künstler der RSFSR ernannt. Er ist Mitglied der Russischen Akademie der Künste. – Minimale Altersspuren, kl. Einriss am rechten Rd.

5747 Volz, Wilhelm (1855 Karlsruhe – München 1901). „Capri“. Mischtechnik auf Karton. 23 x 37 cm. Unten li. sign. gerahmt. D 180,–

Schwach angestaubt. – **Dabei: Wunderlich, Albert** (1876 Geislingen – Stuttgart 1946). Blühende Bäume nahe Stuttgart. Öl auf Malkarton. 26,5 x 33 cm. Unten li. sign. gerahmt. – Schwach gebräunt. – **Gaugler, Hans** (1892 Stuttgart – Backnang 1978). Alte Scheune. Öl auf Malkarton. 32 x 28 cm. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Guter Zustand. – **Enz-Köhler** (20. Jh., Schwaben). Schwäbische Landschaft. Öl auf Karton. 25 x 35 cm. Unten re. sign. gerahmt. – Schwach angestaubt.

5748 Wagner, C. (19./20. Jh., Deutschland). Enten am Ufer. Öl auf Lwd. n. Koester, 1913. 30 x 50 cm. Unten li. sign., bez. „N. Koester“ u. dat. Gerahmt. – Schwach angestaubt, sonst schönes Gemälde. D 180,–

5749 Wagner, Carl (19./20. Jh., Heidelberg). Blumenstillleben in einer Vase. Öl auf Lwd. 70 x 60 cm. Unten re. sign. „C. Wagner“. Verso auf Keilrahmen mit Adressetikett des Künstlers. Gerahmt. – Guter Zustand. D 120,–

5750 Weegmann, Reinhold (1889 Stuttgart 1963). Flucht nach Ägypten. Darstellung im



5759

Queroval. Öl auf Holz. Ca. 60 x 79,5 cm. Unt. re. sign. D 240,-

Stellenw. Schabsp. – **Dabei: Ders.** Kartenspieler im Wirsthaus. Öl auf Sperrholz. 24 x 30 cm. Unt. li. sign. Verso mit hs. Adr. des Künstlers. – **Erhard Brude** (auch Erich od. Erhardt, 1874 Stuttgart 1959). Portrait einer blonden, blauäugigen Frau im dunkelrosafarb. Oberteil. Schulterstück. Öl auf Holz 1931. 47 x 40,5 cm. Unt. re. sign. u. dat. Gerahmt. – **Reinhold Schmidt** (1861 Flein bei Heilbronn -?). Portrait einer älteren Frau mit schwarzer Spitzenhaube im dunkelviolettten Oberteil. Schulterstück. Öl auf Malkarton 41 x 32 cm. Re. ob. sign. – Monogrammist H. St., **Hermann Stamm** (Ulm) zugeschrieben. Portrait eines Mannes mit dunkelrosafarb. Fliege u. braunem Jackett. Schulterstück. Öl auf Malkarton. Ca. 41 x 28,5 cm. Gerahmt. Zus. 5 Bl.

5751 Weimar, Hermann (19./20. Jh., Bad Cannstatt). „Gewitterstimmung“. Öl auf Karton, 1925. 43 x 50 cm. Verso mit Namenszug, Datum u. Titel. D 90,-

Kante etw. bestoßen, schwach berieben. – **Dabei: Wolkenpartie.** Anonym. Pastell auf Karton, 1. H. 20. Jh. 24,5 x 36 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt. Schwach angestabt. – **Winterlandschaft** mit kleinem Dorf. Öl auf Karton, um 1920. 35 x 59 cm. Unten li. undeutl. monogr. „G. M.“(?). Gerahmt. – Etw. angestaubt u. berieben.

5752 Weishaupt, Victor (1848 München – Karlsruhe 1905). Grasende Kühe unter Bäumen. Öl auf Karton. 34,5 x 26,5 cm. D 240,-

5753 Weiss, Rudi (1952 Ingolstadt). Abstrakte Komposition. Öl auf Lwd. 18 x 24 cm. Verso sign. Auf Keilrahmen gespannt. – Guter Zustand. D 90,-

5754 Wendebild. Bischof in vollem Ornat mit segnender Geste zu drei Jünglingen – Muttergottes mit segnend ausgebreiteten Händen. Öl auf Lwd. (beidseitig), wohl 19. Jh. Ca. 74 x 60 cm. Mit Umfassungsband. – Stärkere Alters- u. Gebrauchsspuren. D 150,-

5755 Winkelhock, A. (20. Jh.). Gewitterstimmung über Moorlandschaft mit See. Öl auf Lwd. 43 x 58 cm. Unt. re. sign. Gerahmt. D 90,-

5756 Woelfle, Alphons (1884 Freising – München 1951). Ein Mann im Anzug des 19. Jh. hat eine Pistole auf sich gerichtet, im Hintergrund des Interieurs ein Kerze mit Abschiedsbrief. Expressive Darstellung. Öl auf leichtem Karton. Blgr. 36 x 25 cm. Unt. li. mit Bleistift sign. – Aus d. Slg. Dr. F. W. Denzel. D 180,-

5757 Wolter, Toni (1875 Godesberg 1929). Donauried. Öl auf starkem Karton. 50 x 40 cm. Unt. re. sign., verso von and. Hand betitelt. Im goldfarb. Rahmen (tls. beschäd.). D 180,-

5758 Württemberg, Ernst (1868 Steißlingen – Karlsruhe 1934). Portrait Alfred Stadler. Schulterstück. Öl auf Lwd. 51 x 41 cm. Im goldfarb. Rahmen mit Lorbeerstab. – Stark gefirnissst. D 360,-

5759 Zatzka, Hans (1859 Wien 1945). Fünf junge Damen an einem See mit Schmetterlingen u. springenden Fischlein. Öl auf Lwd. 50 x 120 cm. Unten mittig signiert. Im hübschen goldfarb. Rahmen mit Jugendstilornamenten (dieser tils. best.). D 7.500,-

5760 Zwart, Adrianus Johann (1903 Rijswijk – Laren 1981). Abendstimmung am Altrhein. Öl auf Lwd. 60,5 x 70 cm. Unt. re. sign. Gerahmt. D 300,-

5761 Zwart, Marinus (1882 Amsterdam – Hilversum 1970) zugeschr. Rufender Nachtwächter. Öl auf Lwd., 1908. 46 x 30,5 cm. Unten li. sign. „M. Zwart“ u. dat. Gerahmt. D 150,-

Schwach angestaubt, gering berieben. – **Dabei: Portrait** einer Dame mit Gebetbüchlein. Öl auf Lwd., um 1900. 55 x 46 cm. Unten li. sign. „J. Lesept“. Gerahmt. – Schwach angestaubt, leicht bestoßen, kl. Einriss neben dem Kopf. – **Bildnis** eines alten Paares. Öl auf Lwd., um 1900. 55 x 46 cm. Unten li. sign. „J. Lesept“. Gerahmt. – Schwach angestaubt.

Künstlergraphik

5762 Ablett, William Albert (1877 Paris 1936). „Modes d'Autrefois“. Farbradierung. 47,5 x 39 cm, Blgr. 61,5 x 51 cm. Mit typogr. Namenszug, Titel u. bez. „L'Estampe moderne“. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 180,-

Leicht angestaubt, etw. lichtrandig. – **Dabei: Haug, Robert von** (1857 Stuttgart 1922). Spaziergang. Farboffset nach dem Gemälde von Haug, 20. Jh. Fol. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Guter Zustand.

5763 Abstrakte Darstellung einer hockenden Figur mit einer Art Windmühle auf dem Kopf in kubistisch anmutendem Stil. Tusche u. Buntstift auf Papier, 1959. 12,2 x 8 cm. Unten li. dat. „17.VI.59“. Auf Karton aufgezogen

u. unter Glas gerahmt. – Etw. gebräunt, Knitterspuren. D 120,-

5764 Abt, Karl (1899 Pforzheim 1985) zugeschrieben. Blick ins Enztal. Aquarell ca. 1934. Blgr. 23 x 31,5 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt. Verso mit dem Namenszug, Datum u. Titel in Bleistift auf 2 aufgeklebten Kartonzuschnitten. D 180,-

Dabei: Bernhard Buss (1899 Moudon – Pforzheim 1991). Blick in eine Schwarzwaldstube mit Herd u. Hühnern. Öl auf Lwd. 50,5 x 66 cm. Unt. re. sign. „B. H. Buss“. Verso auf Keilrahmen mit Kugelschreiber bez. „Giessler's alte Küche im Danter(s)bach v. Gegenbach“. Gerahmt. – Am Rd. tils. Farbabplatzungen. – **Ders.** Mohnblumenstrauss in gerader Vase. Pastell. Ca. 61,5 x 42 cm. Unt. re. sign. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – **Eugen Haas** (1891 Pforzheim 1968). Blumenstrauss in Kugelvase. Aquarell. 33 x 42 cm. Unt. re. monogr. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). Zus. 4 Bl.

5765 Acht, René Charles (1920 Basel – Herbolzheim 1998). 6 Bl. Radierungen (davon 1 farb.) tils. mit Prägedruck, 1960er Jahre. Meist Gr.Fol. Zwei Bl. sign. u. dat., ein Bl. num. (Ex. 5/5). – Ränder stellenw. gering angestaubt, sonst guter Zustand. D 180,-

5766 Acht, René Charles (1920 Basel – Herbolzheim 1998). 4 Bl. Aquarelle 1961–90. Zw. 23,5 x 24 u. 29 x 39,5 cm. Sign. u. dat., tils. betitelt u. gewidmet, tils. verso mit Etikett. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 150,-

2. Entwurf zu einem Heilig-Geist-Fenster..., Studie zu einer Stele (Kontakt suchender Turm). – **Dabei: Ders.** zugeschrieben. Aquarell. Ca. 40 x 29,5 cm. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). Auf Rückwand zugeschrieben.

5767 Ackermann, Max (1887 Berlin – Unterlengenhardt 1975). Glückliche Zeichen. Farbserigraphie, 1958. 48 x 35,5 cm, Blgr. 70 x 50 cm. Sign., dat. u. num. Unter Glas gerahmt. – Ex. 10/100. – Weißer Rd. minimalst angestaubt, sonst schönes Ex. D 240,-

5768 Ackermann, Max (1887 Berlin – Unterlengenhardt 1975). „Capriccio“. Farbserigraphie, 1953. 48 x 24 cm, Blgr. 70 x 50 cm. Sign., dat., betit. u. num. Unter Glas gerahmt. – Ex. 29/100. – Weißer Rand minimalst angestaubt, sonst schönes Ex. D 270,-

5769 Ackermann, Max (1887 Berlin – Stuttgart 1975). Überbrückte Kontinente II. Farbserigraphie 1972. 32 x 41,5, Blgr. ca. 50 x 70 cm.

Sign. u. dat. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Vgl. Bayer/Enßlin-List, S 7219. – Vorliegend nicht num. D 400,–

5770 Agam, Yaacov (1928 Rischon LeZion). Abstrakte Komposition. Farbserigraphie aus „XXe Siècle“, 1971. 31 x 71 cm. Gefaltet. 100,–

Dabei: Zao Wou-Ki (1920/1921 Peking – Nyon 2013). Ohne Titel. Farblithographie aus „XXe siècle“, um 1971. Blgr. 30,9 x 24,2 cm. – Aegerup/Vallier 211. – Sehr guter Zustand.

5771 Aichele, Erwin (1887 Höhefeld/Baden – Pforzheim-Eutingen 1974). Ruhendes Hirschaar. Braune u. schwarze Kohle, 1930. Ca. 45 x 70 cm. Unt. re. sign. u. dat. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Stellenw. etw. fl. u. angestaubt. D 270,–

5772 Aichele, Erwin (1887 Höhefeld/Baden – Pforzheim-Eutingen 1974). „Valpriez-Ferme bei Soissons, 15. Oktbr. 1911“ (oder 1916). Aquarell. Ca. 22,5 x 30 cm. Sign., dat. u. betit. – Vertikale Knickspuren. D 90,–



5773

5773 Altdorfer, Albrecht (1480 Landshut – Regensburg 1538). Der Tod der Maria. Aus der Folge „Sündenfall und Erlösung des Menschengeschlechts“. Holzschnitt auf feinem Bütten um 1513. 7,3 x 4,9 cm. Mit winzigem Rändchen um die Einfassung. Unter Passep. mont. D 600,–

Winzinger 63a (von d). B. 38. New Ho. 38. Vorzügl. Probedruck vor allen Aufl. mit deutlichem Relief verso. Vorzüglich erhalten.

5774 Alt, Otmar (1940 Wernigerode – lebt in Berlin). Den Hahn wecken. Farbsiebdruck. 46 x 36, Blgr. 64 x 46 cm. Sign. u. num. – Ex. 442/500. D 100,–

5775 Ambrogiani, Pierre (1907 Marseille 1985). Les Gitans. – Vue provençale. 2 Farbholzschnitte mit Prägedruck aus „Les Heures Claires“ bei Jacquet, Paris 1960. Blgr. 50,5 x 35 cm. Mit dem Namenszug im Druck. D 120,–

Dabei: Maurice de Vlaminck (1876–1958). Les Roses Pompon. Farbholzschnitt aus ebenso. 37 x 27 cm. Mit d. Namensz. Alle 3 Bl. hinter Passep. mont.

5776 Amling, Karl Gustav von (1651 Nürnberg – München 1702). „Aestas“ u. „Autumnus“. 2 Bl. Kupferstich n. P. Candid, 1698/99. 23,5 x 15,5 cm. D 360,–

Schwach angestaubt, stellenw. minimalst fleckig. – **Dabei: Fraipont, Georges** (1873–1912) zugeschrieben. „Le Coran“. Federzeichnung auf leichtem Karton, 19. Jh. 11,5 x 14,5 cm. Monogr. „G. F.“. – leicht angestaubt. – **Perelle, Gabriel** (1604 Vernon – Paris 1677). Waldlandschaft mit Hirten. Radierung b. P. Mariette, Paris um 1660. 20 x 20 cm (rund). – Schwach angestaubt, stellenw. minimal fleckig, oberer Rd. restaur. – **Londonio, Francesco** (1723–1783) nach. „Eum esse majorem natu potius“. Radierung v. Francesco delpedro, Venedig um 1780. 18 x 26,3 cm. – Leicht angestaubt, geringfügig fleckig.

5777 Angeli, Heinrich von (1840 Sopron – München 1925) zugeschrieben. Mann, der eine auf dem Boden liegende Frau aufstützt, und ihr wohl einen Löffel Medizin anbietet. Darüber eine Skizze. Tls. weiß gehöhte Bleistiftzeichnung auf braunem Papier. Verso von alter Hand Angeli zugeschrieben. R 150,–

Portraitmaler u.a. für den Berliner, Wiener, Londoner u. St. Petersburger Hof. Seine Bilder in zahlr. öff. Sammlungen. – Mit Abriss. Hauptbild ev. links kl. Bildverlust, Skizze mit Bildverlust.

5778 Anonym. Damenportrait. Rötelsezeichnung. 1774? Oval. 28 x 21,3 cm. – Kl. Randläs., 2 Löcher. R 240,–

5779 Anonym. Drei Bauernjungen beim Wasserholen. Bleistiftstudie. Ca. 29,5 x 23 cm. Unter Passep. R 150,–

5780 Anonym. Frau mit zwei Kindern. Lav. Tuschezeichnung, 17. Jh. Ca. 15,3 x 12,8 cm. – Verso Sammlerst. Prof. V. Blum, Wien. R 240,–

5781 Anonymer Zeichner (Ende 18./Anf. 19. Jh.). Brustbild eines jungen Mannes von links. Kohlezeichnung. Blgr. ca. 59,5 x 45 cm. D 180,–

Etw. gebr., tls. knittrig u. randrissig, re. Rd. mit Wasserrd. – **Dabei: Männerakt**, die Arme hinter dem Rücken über einem Holzstab. Kohlezeichnung 1896. Blgr. 51,5 x 33 cm. Undeutl. sign. u. dat. – Tls. Randein- u. -ausrisse, ob. etw. knittrig. Zus. 2 Bl.



5782

5782 Antes, Horst (1936 Heppenheim). Mutter und Kind. Farblithographie auf Bütten, 1974. 78,5 x 64,5 cm, Blgr. 91,5 x 71,5 cm. Sign. u. num. Im unt. li. Eck Trockenst. „Mathieu Litho Schweiz“. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Lutze 745 II. – Etw. gebr., vereinz. kl. Fleckchen. D 360,–

5783 Arnold, Carl Johann (1829 Berlin – Weimar 1916). 2 Herren unterhalten sich. Bleistiftzeichnung. Unten monogr. „A“, datiert 1852. 19,2 x 13 cm. Verso von alter Hand zugeschrieben. – Stockfl. R 150,–

5784 Arnold, Klaus (1928 Heidelberg – Karlsruhe 2009) zugeschrieben. Sammlung von 8 Bl. Radierungen, meist 1967/68. Vorw. 8° u. 4°, meist breitrandig. 6 Bl. undeutl. sign., tls. dat. u. num. (versch. Aufl.) oder bez. „Probedruck“. – Schöne Sammlung, guter Zustand. D 180,–

5785 AUGSBURG – Kasimir-Hoernes, Tanna (1887 Graz – Wien 1972). Alte Schmiede am Milchberg mit Ulrichsberg, Augsburg. Farbbradierung um 1930. Ca. 41 x 29, Blgr. 54,5 x 40,5 cm. Unter Passep. mont. – Ob. li. Eck etw. knickf. D 100,–

5786 Authouart, Daniel (1934 Lillebonne, Normandie). „Golfer“. Teddybär mit Golfausrüstung sitzt unter einem Baum vor der Kulisse eines Golfplatzes. Farblithographie auf Rives, um 1980. 50 x 38 cm, Blgr. 65 x 50 cm. Sign., betit., bez. „EA“ u. num. XIX/L. Verso mit Stempel u. Signatur. – Sehr guter Zustand. D 180,–

5787 Authouart, Daniel (1934 Lillebonne, Normandie). „Racing“. Teddybär mit Rennfahrerhelm auf dem Rasen vor Rennstrecke sitzend. Farblithographie auf Rives, um 1980. 50 x 38 cm, Blgr. 65 x 50 cm. Sign., betit., bez. „EA“ u. num. XXII/L. Verso mit Stempel u. Signatur. – Sehr guter Zustand. D 90,–

5788 Authouart, Daniel (1934 Lillebonne, Normandie). „Golfer“. Teddybär mit Golfausrüstung sitzt unter einem Baum vor der Kulisse eines Golfplatzes. Farblithographie auf Rives, um 1980. 50 x 38 cm, Blgr. 65 x 50 cm. Sign., betit., bez. „EA“ u. num. XVIII/L. Verso mit Stempel u. Signatur. – Sehr guter Zustand. D 90,–

5789 Authouart, Daniel (1934 Lillebonne, Normandie). „Map collector“. Teddybär mit Landkarte vor Atlanten sitzend. Farblithographie auf Rives, um 1980. 50 x 38 cm, Blgr. 65 x 50 cm. Sign., betit., bez. „EA“ u. num. XIII/L. Verso mit Stempel u. Signatur. – Sehr guter Zustand. D 180,–

5790 Baerenz-Cao, Bernd (um 1950 Frankfurt a.M.). Illustration zu Captain Hornblower. Farbstiftzeichnung 1969. 49 x 45,5 cm. Unt. re. sign. u. dat. Unter Glas gerahmt. D 150,–

5791 Bäuerle, Hermann (1886 Stuttgart 1972). Passanten auf einem kleinen Gartenweg. Pastell auf Papier. 43 x 61 cm. Auf Karton aufgezogen. D 75,–

Schwach angestaubt, kl. Pinlöcher in den Ecken. – **Dabei: Ders.** „Der Mäher“. Radierung. 24 x 22,5 cm, Blgr. 53,5 x 37,5 cm. Monogr. u. betit. Mit Monogr. i.d. Platte. Verso mit Signaturst. u. bez. „bestätigt am 2. Sept. 1983 Irmgard Bäuerle“. – Guter Zustand.

5792 Bajorat, Archibald (1923 Memel – Oberursel 2009). „Bei Kuhmo/Finnland“. Aquarell auf Papier, 1989. 53 x 73 cm. Unten re. sign., dat. u. betit. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Sehr guter Zustand. **Dabei: Lutz, Franz Xaver** (1941 Graz, lebt bei Ludwigsburg). Hyperbelfische. Farbserigraphie in 25 Farben aus Rives bei Siebdruckatelier H.-P. Haas, Stgt. 1992. 40 x 50, Blgr. 65 x 65 cm. Sign., dat., betitelt u. num. D 120,–

Eines von 100 Ex. – F. X. Lutz wurde u.a. durch seine Wanderausstellung „Ein mathematisches Kunstbuch – Ein künstlerisches Mathematikbuch“ 2004–08 bekannt.

5793 Balkenhol, Stephan (1957 Fritzlar). Teddybär. Farbholzschnitt. 2004. 43,5 x 32 cm, Blgr. 75,5 x 56 cm. Sign. – Sehr schönes Ex. D 270,–



5794

5794 Barbieri, Giovanni Francesco (gen. Guercino), 1591 Cento – Bologna 1666) zugeschrieben. Sitzende alte Frau im langen Kapuzenumhang. Lavierte Sepiazeichnung. Blgr. 21 x 15,5 cm. Auf Karton aufgezoogen. Unter Passep. mont. – Etw. fl., tls. Randfehlst. (H 482) D 750,–

5795 Barrière, Dominique (um 1610/20 Marseille – Rom 1678). Seeschlacht. Radierung auf feinem Bütten mit WZ „Traube“, um 1650. Plgr. 12,2 x 18,1 cm. Mit Rand unter Passep. mont. D 270,–

Robert-Dumesnil 20. Nagler Monogr. 981. Prachtvoller zeitgen. Abdruck des einzigen Zustands. – Leicht faltig u. etw. fleckig, sonst gut erhalten. Aus einer unbekanntenen Slg. E. K. (nicht bei Lugt).

5796 Bartoli, Pietro Santi (1635 Perugia – Rom 1700). Nicolao Simonello. 15 Tafeln (Kupfertitel u. Kupferstichtafeln 1–14) nach Raphael, um 1680. Qu.4°, breitrandig. Titelbl. mit undeutl. Prägest. Fadenbindung mit Papiereinband. – Tls schwach angestaubt u. geringfügig fleckig. D 240,–

5797 Batta de Rossi, G. (ca. 1732–1780). Kreuzabnahme. 2 Kupferstiche n. Raimondi, um 1760. Ca. 40 x 28 cm. 1 Bl. vor der Schrift. R 240,–

Le Blanc 1854–1890, III.274.13.Kopie; Bartsch 1802–1821, XIV.37.32.Kopie – Name Aelst a. d. 1 Bl. hs. gestrichen.

5798 Behrens, Peter (1868 Hamburg – 1940 Berlin). Der Kuß. Original-Farbholzschnitt in: Die Kunst, Bd. 2. Mchn., Bruckmann 1900. 19,5 x 15, Blgr. ca. 28,5 x 20,5 cm. Gold- u. blindgepr. Olwd. (Beschabt u. best., ob. Kap. eingerissen). – Der typogr. bez. Farbholzschn. etw. gebr. u. etw. fleckig. D 400,–

5799 Beier, Ottohans (1892 Karlsruhe – München 1979). Himmelswiege. 9 Bl. Farblithographien. Mchn., Bruckmann (1920). Je ca. 20 x 15,5 cm. Sign. Auf Kart. mont., lose in Okart.-

Mappe. (Etw. berieben u. beschäd., fleckig). – Leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. 90,–

5800 Bella, Stefano della (1610 Florenz 1664). La Galère dont le Pont est couvert de Voiles. Radierung auf festem Papier. 23 bzw. 24 x 35,7 cm. Mit dem Namenszug unter der Darst. An 3 Seiten knapp auf Darst. beschn. Auf Karton mont. 120,–

de Vesme 848. Dutuit 184. Bl. 5 (v. 6) aus der Folge „Vues du port de Livourne“. – Etw. gebr. u. lichtrandig, tls. Randle., vereinz. unterl. Randeinrisse.

5801 Bella, Stefano della (1610 Florenz 1664). Jahreszeiten. Radierungen, um 1638–43. Ca. 9,3, x 5,1 cm. Unter Passep. mont. – De Vesme/Massar 1971 83. – 1 Bl. braunfl. R 450,–

5802 Bella, Stefano della (1610 Florenz 1664). 2 Bl. Radierungen auf Bütten, um 1660. Blgr. Je ca. 19,5 x 19,3 cm. Jwls. mit dem Monogr. i.d.Platte. 240,–

Sitzender weißer Matrose u. ein stehender dunkelhäutiger Matrose. – Stehender Matrose im Gespräch mit einem sitzenden Levantiner. – **Dabei: Ital. Brunnenanlage.** Fontana de Cigni, con statua di Ninfa, che dorme nel piano del giardino. Kupferstich v. **G. F. Venturini** (1650-ca.1715). Fontana de Cigni, con statua di Ninfa, che dorme nel piano del giardino. Kupferstich. 21,2 x 31,4, Blgr. 26,1 x 36,5 cm. Bl. 26 aus einer Folge mit Brunnenanlagen. – Unt. li. Eck mit Wasserfl. Aus einer Slg. RE. Zus. 3 Bl. (920)

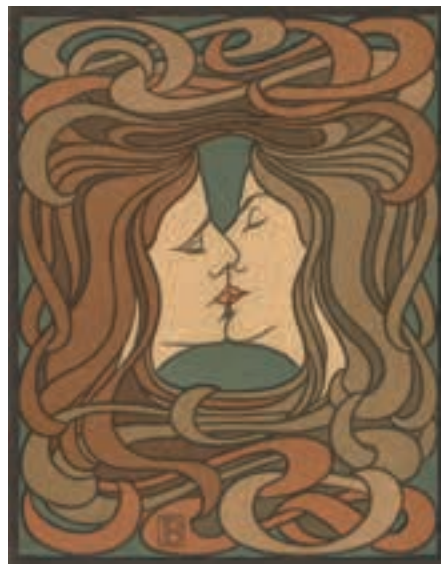
5803 Bellersheim, Auguste von (1873 Darmstadt 1964). 3 Bl. Kohlezeichnungen auf transparentem, bzw. dünnem Papier. Qu.Fol. bis Imp.Fol. Monogr. „v B“. Unter Passep. mont. bzw. punktuell aufgeklebt. D 180,–

Traurige Mutter mit Baby u. Kind. – Auf dem Markt. – Kirche am Ammersee (Schondorf?). – Tls. kl. Randausrisse.

5804 Benton, Thomas W. (1930 Oakland – Aspen 2007). Wellenkomposition. Farberigraphie, 1974. 81 x 81 cm, Blgr. 88 x 88 cm. Sign., dat. u. num. Unter Glas gerahmt. – Ex. 36/45. – Sehr schönes Ex. D 90,–

5805 Berchem, Nicolaes (1620 Haarlem – Amsterdam 1683). Die pissende Kuh. Radierung auf feinem Bütten mit WZ „Pro Patria“ bei Valk um 1660. Plgr. 20,9 x 26,3 cm. Unter Passep. mont. D 360,–

B. 2. Dutuit, Hollstein 2 IV (von V). – Ausgez. zeitgenöss. Abdruck des IV. Zustands vor der Löschung von Valks Adresse. – Am Oberrand ein kl. geschlossener Einriss außerhalb der Platte, ansonsten gut erhalten.



5798

5806 Bern – Klein, Johann Adam (1792 Nürnberg – München 1875). Am Läufer Brunnen in Bern. 2 Radierungen 1824 bzw. 1820. Blgr. 21,4 x 27,5 bzw. 19,7 x 20,3 cm. Unter Passep. mont. D 180,–

Jahn 263 III (von V). J. 250 II (von II). – Beide Bl. etw. stockfl. – **Dabei: Ders.** Die drei Pferde am Ziehbrunnen. Ebenso 1825. 17,5 x 24,5, Blgr. 28,3 x 37 cm. Unter Passep. mont. – J. 280 III (von IV). – Leichte Gebrauchssp. Zus. 3 Bl.

5807 Beuys, Joseph (1921 Kleve – Düsseldorf 1986). Tafel I: „Bildungschancen für für Jedermann“. Siebdruck auf Kart. für Griffelkunst-Vereinigung, Hbg. 1980. 86 x 61 cm. Sign. – Schellmann, Multiples, 326. – Oberer Rd. mit ger. Knitterspuren. D 360,–

5808 Biedermeier. Junge Biedermeier-Frau vor dem Spiegel. Bleistiftzeichnung mit zartem Kolorit auf festem Papier, um 1830. Blgr. ca. 43 x 28 cm. Undeutl. bzw. verblasst sign. G... Unt. oval beschn. – Durchgeh. etw. stockfl. u. angestaubt, oval lichtrandig, ob. re. Eckabriss. D 100,–

5809 Biese, Karl (1863 Hamburg – Tübingen 1926). Schwarzwaldlandschaft mit schneebedecktem Bauernhaus. Aquarell. 22 x 31,5 cm. Unten li. sign. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Schwach gebräunt, gering stockfl. D 100,–

5810 Bildnis eines Paares in dunkler Kleidung hinter einem Blumenensemble. Kohlezeichnung auf Papier, um 1930. Ca. 63 x 45 cm. Oben re. undeutl. sign. „A. Coneva“. Unter Glas gerahmt. – Schwach angestaubt, minimalst fleckig. D 100,–

5811 Billoin, Charles (1813–1869). Brustbild eines Mannes mit Mantel u. Halstuch. Lavierte Kohlezeichnung auf grünem Papier 1842. Ca. 15,5 x 13,5, Blgr. 29 x 20,3 cm. Stellenw. weiß gehöh. Sign. u. dat. Hinter Passep. geklebt. – 1 geglättete Knickf. li. durch das re. Auge. D 120,–

5812 Binder, Joseph Friedrich Gustav (1897 Ludwigshafen – Allgäu 1991). Blick durch die Dünen auf das Meer. Aquarell auf Papier. 21,8 x 28 cm. Unten li sign. Unter Passep. mont. D 150,–

Schwache Randleasuren. – **Dabei: Anonymer Künstler** (19./20. Jh.). Phantastische Figurendarstellung mit Nymphen, Centauren etc. im Fluss mit Schwänen. Aquarell. 26 x 34,3 cm. Unter Passep. mont. – Minimal gebräunt.

5813 Birg, Otto (1926 Durdevac – Gernsbach 2015). Weiblicher Akt u. entsetzte Frau auf einem Sofa. Aquarell u. Kohle, tls. weiß gehöh. 1987. Ca. 42 x 33,5, Blgr. 61 x 43 cm. Unt. li. sign. u. dat. – Li. w. Rd. etw. knickf. mit 2 Einrissen. Passep. liegt bei. D 100,–

5814 Blättner, Martin (1951 Nürnberg). 4 Bl. Radierungen (davon 1. farbige), 1975–78. 8° u. 4° (tls. Querformat). Jwls. sign., dat., betit. u. num. – **Bitte Liste anfordern..** – Guter Zustand. D 150,–

5815 Blättner, Martin (1951 Nürnberg). 5 Bl. Farblithographien u. Farbholzschnitten, 1976–83. Fol. u. Gr.Fol. (tls. Querformat). Jwls. sign., dat., betit. u. num. – **Bitte Liste anfordern..** – Guter Zustand. D 150,–

5816 Bloemaert, Cornelis Abrahamszoon II. (um 1603 Utrecht – Rom 1692). „Dilectus

meus mihi inter ubera mea commorabitur". Kupferstich nach Tizian, 17. Jh. 4°. D 100,–
Dabei: Ders. „ne suscitatis neque evigilare faciatis ilectum". Kupferstich nach G. Reni, 17. Jh. 4°. – Jwls. gering randgebräunt, minimalst fl. u. Ränder verso hinterlegt.

5817 Boehle, Fritz (1873 Emmendingen – Frankfurt/M. 1916). Kinder unterm Apfelbaum Radierung 1895. 25 x 21 cm. Unt. re. sign. u. dat. Auf fest. Papier aufgezogen, dieses etw. fl. u. angestaubt. R 100,–

5818 Böhm, Horst (1940 Kronach). 4 Bl. Radierungen mit surrealen, narrativen Szenen auf kräftigem Lana, 2004. Je ca. 38 x 27,5, Blgr. 42 x 29 cm. Sign., dat. u. num. Unter Passep. mont. – Jwls. Ex. 21/22. D 150,–

5819 Böhmler, Claus Peter (1939 Heilbronn). 6 Farbserigraphien 1974. Blgr. 83,5 x 59,5 cm. Signiert. D 150,–

Wahl 195 C 1–6 der Griffelkunst-Vereinigung Hamburg. – Versch. Pfennigstücke, Fotomechanisches Selbstportrait, Farben, Die historische Aufnahme zeigt das Zarenpaar..., Rot (links) aktiviert Gruen (rechts), Einer der größten Vorzüge einer eigenen Kamera... – Stellenw. etw. fleckig, tls. Gebrauchssp.

5820 Boen, Eva von (19./20. Jh.). Stillleben mit Krügen, Büchern, Brille und Pfeife. Aquarell auf Papier, 1901. 32,5 x 37,5 cm. Monogr. u. dat. Verso mit Namenszug. Unter Passep. mont. – Leicht knittrig, kl. Randeinrisse, etw. berieben u. schwach angestaubt. D 100,–

5821 Boeschstein, Hugo (1900–1983, war ansässig in Stein a.Rhein). 3 Bl. Holzschnitte mit Ansichten wohl von Gaienhofen. Je ca. 12 x 10, Blgr. 23 x 17 cm. Sign. D 60,–



5822

5822 Bolt, Johann Friedrich (1769 Berlin 1836). Erfindung der Zeichenkunst, nach Plinius. Die Tochter des Töpfers Butados von Sikyon zeichnet die Silhouette ihres scheidenden Geliebten an die Wand. Federlithographie auf kräftigem Papier (Japan), 1804. Auf Einfassungslinie beschnitten, Blgr. 25,4 x 17,5 cm. Unten links in Spiegelschrift im Stein: „Fried. Bolt i et del 1804“. Am linken Rand auf Kart. mont. D 1.000,–

Sehr seltene und frühe Inkunabel der Lithographie. Winkler 095, 1 u. 968, 1, (10). Aus der Folge: Polyautographische Zeichnungen von vorzüglicher Berliner Künstler, hrsg. von W. Reuter, Berlin 1804. – Minimal fleckig. – **Dabei: Landschaft** mit einem Monument oder Grabmal. Kreidelithogr. mit ocker Tonplatte u. Retusche in zweifacher Tuschlinienumrahmung, 1819. Darst. ca. 17,5 x 13,3 cm., Blgr. ca. 20,6 x 16,2 cm. Mit Monogr. (undeutl. FJ ?) u. Datum im Stein. In den Rändern auf Unterlage geklebt. – **Ernst Plock**, Schauspieler. Brustbild halb nach rechts gewendet, den Blick zum Betrachter. Kreidelithographie von (H. ?) Senefelder, um 1830. Ca. 17,5 x 13,3 cm., Blgr. 27 x 22,5 cm. – Ger. fleckig.

5823 Bonasone, Giulio di Antonio (1498 Bologna 1580) zugeschrieben. Alexander besteigt den Thron. Kupferstich um 1530. Blgr. 26,2 x 34,5 cm. Auf Darst. beschn. Auf leichten Karton geklebt (tls. gelöst). – Tls. Falten u. Einrisse, tls. kl. Wurmsp. (ohne Nr.) D 180,–

5824 Both, Jan Dirksz (um 1615 Utrecht 1652). Zwei Kühe am Fluß – Tivoli. Radierung auf feinem Bütten, um 1640. Plgr. 20 x 27,5 cm. Auf Plattenkante beschn. u. unter Passep. mont. D 360,–

B. 8. Ho. 8 III (von VI). Prachtvoller Frühdruck des III. Zustands vor dem Namen. – Aus den Sign. A. Camesina (Lugt 88) und G. Goldstein (Lugt 1105 b). Gut erhalten.

5825 Both, Jan Dirksz (um 1615 Utrecht 1652). Der Ochsen-Karren (Straße zwischen Ancona und Sinigaglia). Radierung auf Bütten mit WZ (?). 216 x 20, Blgr. 27 x 20,8 cm. Mit dem Namenszug ob. re. i.d. Platte. D 180,–

Ho. 2 VI (von VI). Aus den Italienischen Landschaften in die Höhe. Ob. re. mit dem gelöschten Herausgebernamen. – Leicht lichttrandig. – **Dabei: Ders.** Überquerung des Tibers. Radierung. Blgr. 19,4 x 27,3 cm Auf Darst. beschn. Aufgezogen. – Tls. gebr. u. etw. fleckig, tls. randrissig. – **Salvator Rosa** (1615–1673) wohl gegenseitige Kopien nach. 3 Bl. mit Ritterdarst. aus den Figurine. Nr. 14, 22, 34 (vgl. B. 30). Radierungen auf Bütten. 8°. Tls. innerhalb d. Plattenkante beschn., tls. mit schmalen Rändchen. – Etw. fleckig. Aus d. Slg. „ZR“ bzw. Krausz Sandor. – **Frederick I Bouttats** (1612–1661). 6 Bl. Rad. wohl aus einer Folge auf 1 Bl. mit Fotoecken mont. Blgr. je ca. 6 x 7,6 cm. 3 Bl. mit dem Namenszug i.d. Platte. – **Willem Swidde** (1660–1697). Verschiede Landschaftspjes. 6 Rad. n. D. Dalens bei N. Visscher. Je ca. 13,5 x 23, Blgr. ca. 17 x 26 cm. Mit den Namensz. u. d. Nr. unt. re. i.d. Platte. Re. tls. knapp auf Einfassung beschn. u. dort angerändert. Mit Heftstreifen. – Hol. 107–112. – Leicht gebr., tls. etw. stockfl. Zus. 7.

5826 Boumeester, Cornelis (ca. 1652 Rotterdam 1733) nach. Ein Grönlands Fahrer in dem Haffen von Rotterdam. – Ein Holländisch Orlog-Schiff. 2 Bl. Kupferstiche um 1690. Blgr. je ca. 19,8 x 29,7 cm. Mit niederländ. u. dt. Titel unter der Darst. An 3 Seiten auf Einfassung beschn., alt auf Bütten aufgezogen u. unter Passep. mont. D 200,–

5827 Bradley, John Henry (1832 – um 1888). „Fondamenta di Punta Longe“. Radierung auf aufgew. China, 1878. 35 x 53,2 cm, Blgr. 48 x 64 cm. Mit typogr. Titel, Namenszug u. Datum im Unterrand. Unter Passep. mont. – Schwach angestaubt, minimal gebräunt. D 75,–

5828 Braque, Georges (1881 Argenteuil – Paris 1963). 3 geschwungene Ovale. S. 48 aus „La liberté des mers“. Farblithographie bei Maeght, 1959. 56,5 x 38,5 cm. – Vallier 143. – Verso Montagespuren, sonst guter Zustand. 120,–

5829 Braque, Georges (1881 Argenteuil – Paris 1963). Scene for Les fâcheux. Bl. 3 aus der Folge „Regards sur Paris“. Farblithographie, Paris 1963. 31 x 49 cm, Blgr. 39 x 60 cm. – Vallier S. 298. Mourlot 107. – Guter Zustand. 150,–

5830 Braque, Georges (1881 Argenteuil – Paris 1963) nach. 3 Bl. Farblithogr. aus Sauret bei Mourlot, Paris 1963. Blgr. je ca. 32 x 24 cm. Verso typogr. Text. Hinter Passep. mont. 150,–

Hélios, Astre et oiseau II, Feuilles couleur lumière (état définitif).

5831 Brauer, Arik (Erich) (1929 Wien). „Der letzte Leopard“. Farbaquatintaradierung, 1976. 21,6 x 34,5 cm, Blgr. 40,5 x 55 cm. Mit geprägtem Signaturst. u. Titel. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Weiße Ränder tls. gering stockfl. D 120,–

5832 Brauer, Arik (Erich) (1929 Wien). „Durch den Hut“ u. „Die Tränen Esaus“. 2 Bl. Farbaquatintaradierung auf Bütten aus Chassidische Erzählungen, 1973. 20,7 x 25,5 cm. Sign. u. num. – Ex. 106/300 (LX) u. Es. 158/300 (LX). – Guter Zustand. D 180,–

5833 Brauer, Arik (Erich) (1929 Wien). „Frühlingswind“. Aquatintaradierung in Blau. 11,7 x 8,3 cm, Blgr. 17 x 11,5 cm. Sign. u. mit dem Titel u. Bez. „Monographie kleine Nummer“ i.d. Platte. 60,–

5834 Braun, Louis (1836 Schwäbisch Hall – München 1916). Pferdekopf. Bleistiftzeichnung, 1906. Blgr. 17,8 x 26,4 cm. Sign., dat. u. bez. „München Degern“. Unter Passep. mont. – Schwach angestaubt. D 90,–

5835 Bremer, Uwe (1940 Bischleben). „Dr. Mabuse“. Holzschnitt-Tryptichon, 1994. Ca. 16 x 36 cm. Sign., dat. u. bez. „e.a.“. Mit Titel im Stock. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Sehr schönes Ex. D 90,–

5836 Bremer, Uwe (1940 Bischleben). „man im spiegel“. Holzschnitt, 1993. 27,5 x 22 cm. Sign., dat. u. num. Mit Titel im Stock. D 150,–
 Ex. XXIII/XXV. – **Dabei: Schindehütte, Albert** (1939 Kassel). Zwei Füchse beim Schreiben. Holzschnitt, 1993. 27,5 x 22 cm. Sign., dat. u. num. – Ex. XXIII/XXV. – **Waldschmidt, Arno** (1936 Kassel – 2017). Portrait eines Mannes mit Zigarre. Holzschnitt, 1993. 27,5 x 22 cm. Sign. u. num. – Ex. XXIII/XXV. – **Vennekamp, Johannes** (1935 Istanbul, lebt u. arbeitet in Berlin). Portrait eines Mannes. Holzschnitt, 1993. 27,5 x 22 cm. Sign. u. num. – Ex. XXIII/XXV. – Jwls. im Passep. unter Glas gerahmt, sehr guter Zustand. – **Rixdorfer Drucke**. „30 Jahre Werkstatt Rixdorfer Drucke. Merlin, 1993. 4°. 165 S. OU. Von Bremer, Schindehütte, Vennekamp u. Waldschmidt sign. u. dat. – Schönes Ex.

5837 Brueghel, Pieter d. Ä. (1525–1569) nach. Schurkje Sonder-Baerd u. Ritze Stijn. Radierung auf feinem Bütten, Mitte 17. Jhd. Plgr. 11,3 x 16,2 cm. Mit Rändchen unter Passep. mont. D 450,–
 New Ho. A 41 (Pieter Brueghel, copy). Bastelaer 261 III. Vorigl. zeitgenöss. Abdruck des einzigen Zustands. Gut erhalten.

5838 Bruni, Bruno (1935 Gradara – lebt u. arbeitet in Rom). Orchidea verde. Farblithographie auf Rives, 1988. 90,5 x 70,2 cm. Sign. u. num. Unten li. Prägest. „Matthieu Litho“. D 100,–

Ex. 54/99. – Huber 363. – Sehr schönes Ex.

5839 Bruyn, Nicolaes de (1571 Antwerpen – 1656 Rotterdam). Die Kardinaltugenden. Komplette Folge von 4 Bl. Kupferstiche auf feinem Bütten um 1630. Blgr. je ca. 11 x 8,5 cm. Auf Plattenkante beschn. Zusammen unter ein Passep. mont. D 600,–



5839

Ho. 178–181. Vorzügl. zeitgen. Abdrucke des einzigen Zustands. – Bl. 2 unt. re. geschlossener Randeinriss u. mit einer Rötelskizze verso, Bl. 3 unt. li. Eckabriss unter Verlust der Nr. Sonst gut erhalten. Selten.

5840 Bry, Jan Theodor de (1561 Lüttich – Frankfurt a.M. 1623). Soldatenzug nach rechts, in der Mitte Fahnenwinger. Kupferstich n. J. Amman auf Bütten um 1600. Blgr. ca. 5 x 28,5 cm. Mit dem Namenszug i.d. Platte. Punktuell alt aufgeklebt. Unter Passep. mont. – Vgl. Wurzbach 20. Ho. 27. – Stellenw. leicht stockfl.

D 360,–

5841 Buchholz, Wolff (1935 Hamburg 2010). Abstrakte Komposition. Druckgraphik (wohl Linolschnitt), 1983. Ca. 60 x 60 cm. Unten li. Monogr. „WB“, dat. u. num. Unter Passep. gerahmt. – Ex. 3/10. – Schönes Ex. D 75,–

5842 Buchwald-Zinnwald, Erich (1884 Dresden – Krefeld-Bockum 1972). „Weihnachten“. Farbholzschnitt, 1921. 30 x 40 cm. Sign., dat., betit. u. bez. „Originalholzschnitt Handdruck“. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Schwach angestaubt. D 150,–

5843 BUFFET – Sorlier, C. Bernard Buffet. Lithographe II. 1979–1986. O. O., Editions M. Trinckvel (1987). 4°. Mit 3 farb. Orig.-Lithographien (inkl. OU). 264 S., 1 Bl. Olwd. mit OU in Pp.-Schuber. – Neuwertiges Ex. 80,–

5844 Burte-Strübe, Hermann (1879 Maulburg – Lörrach 1960). Blick auf ein paar Häuser mit kahlen Bäumen. Aquarell auf Papier, 1949. 14 x 21,4 cm. Unten li. Monogr. u. dat. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Etw. gebräunt, minimal angestaubt. R 90,–

5845 Caizac (Paris, 1.H. 19. Jh.). Flußlandschaft mit Bäuerin u. Angler, im Mittelgrund im Fluß 5 Rinder. Aquarell, 1849. Ca. 25 x 36 cm. Sign. u. dat. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 75,–

AKL 15, 535. – Sehr schönes Aquarell. – **Dabei: Sykes, Georg** (1863-?). Hügelige Landschaft. Aquarell, um 1900. 15 x 20,5 cm. Unten li. sign. Unter Passep. u. Glas gerahmt. – Minimalst angestaubt. – **Landschaft** mit kleinem Dorf. Öl auf Karton, um 1920. 20 x 28 cm. Unten li. undeutlich sign. „Kusterer“(?). Unter Glas gerahmt. – Schwach angestaubt.

5846 Calame, Alexandre (1810 Vevey – Mentone 1864). Lecons de paysage. 120 Bl. mit Landschaftsdarst. Lithogr. aus versch. Folgen (u.a. Éléments u. Esquisses d'après nature), um 1855. Blgr. 52,5 x 36 bzw. 36 x 52,5 cm. Lose in spät. Hlwd.-Mappe (Gebrauchssp.). – Tls. etw. gebr., stockfl., randrissig u. angestaubt.

450,–

5847 Calder, Alexander (1898 Philadelphia – New York 1976). United. Farblithographie, 1968. 27 x 38 cm. Unter Passep. u. Glas aufwändig gerahmt im Weißgoldrahmen (nicht ausgerahmt). – Sehr guter Zustand, Rahmen mit leichten Alters- u. Gebrauchsspuren. D 180,–

5848 Callot, Jacques (1592 Nancy 1635). Sammlung von 18 Radierungen. Verschied. Formate. Tls. montiert. 1.200,–

U. a. vorhanden: M. 703-I, L. 669, L. 1403, L. 1417, M 428 I (von II), L. 1346, L. 1345, (links bis ins Bild beschn., Ecken gerundet), M 132–135.

5849 Callot, Jacques (1592 Nancy 1635). Sammlung von 5 Darstellungen von Personengruppen. Radierungen aus versch. Folgen, um 1625. Jwls. ca. 6 x 8,5 cm. Zusammen unter Passep. mont. – Darunter u.a.: Lieure 1383, 1379, 1405, etc. – Tls. eng um den Plattenrand beschnitten, etw. angestaubt, leicht fleckig.

R 180,–



5850

5850 Cantarini, Simone (1612 Pesaro – Verona 1648). Die Entführung der Europa. Radierung auf feinem Bütten mit WZ „Buchstaben“, um 1640. Plgr. 22,3 x 31,3 cm. Mit winzigem Rändchen. Unter Passep. mont. D 500,–

B. 30 II (von II). Ausgezeichnet. Abdruck des II. Zustands mit dem Namen Renis unt. re. – Gebrauchssp., kl. Mängel, etw. fl. u. gebr.

5851 Caré, Jules Cyrille (1859–1940) geschrieben. Mädchenbildnis. Bleistiftzeichnung auf Papier. 29,2 x 18,6 cm. Unten rechts signiert J. Clavé. R 240,–

5852 Carpioni, Giulio (1613 Venedig – Venedig 1679). Die Rosenkranz-Madonna. (Die Jungfrau im Himmel, Christus haltend, umgeben von Engeln). Radierung auf feinem Bütten um 1640. Blgr. 22 x 15,8 cm. Auf Plattenkante beschn. Unter Passep. mont. D 360,–

B. 6. Calabi 5 I. Mazzoli 6. TIB Comm 006 5 I (von 3). Prachtvoller zeitgen. Abdruck des I. Zustands vor der Nr. unt. re. u. vor der Adresse Cadourins. – Fl., ansonsten gut erhalten.

5853 Carpioni, Giulio (1613 Venedig – Venedig 1678). Wasser (eine Najade mit Wasserurne und Tritonen). Radierung auf Bütten aus der Folge der vier Elemente, um 1640. 10,5 x 15,3 cm, Blgr. 11,5 x 16,1 cm. Auf Karton mont. – B. 17. – Schwach stockfl., gering angestaubt. D 90,–

5854 Cassab, Judy (1920 Wien – Randwick, Sydney 2015). Brustbild eines älteren bärtigen Mannes. Aquarell, tls. weiß gehöhlt, 1972. Blgr. ca. 62 x 44 cm. Ob. li. sign. u. dat. Unter Passep. mont. D 150,–

5855 Castiglione, Giovanni Benedetto (1609 Genua – Mantua 1664). Porträt eines Mannes mit Bart und Turban im Profil nach links. Radierung, um 1650. 17,8 x 14,8 cm. Mit Namenszug i.d. Platte. Auf Karton mont. u. unter Glas gerahmt. – Schwach angestaubt, etw. fleckig, leicht gebräunt. D 240,–

5856 Cavael, Rolf (1898 Königsberg – München 1979). „Litho 61/15“. Lithographie, 1961. Ca. 43 x 30 cm, Blgr. 60,5 x 44,2 cm. Mit Monogr. im Stein. Sign., betit. u. num. – Ex. 30/12. – Guter Zustand. D 150,–

5857 Celia, Athanasio (20./21. Jh. Griechenland, lebt in München). Vertical Flora 27. Verticalismus-Mischtechnik mit collagiertem Fotodruck, 2003. Blgr. 20,9 x 24,5 cm. Verso sign., dat. u. bez. „Z-7000424-I“. D 240,–

Celia ist Maler, Autor u. Kunstexperte, Gründer der „Verticalismus“-Art-Bewegung. – Minimale Altersspuren.

5858 Celia, Athanasio (20./21. Jh. Griechenland, lebt in München). „Nr. H-7000481-I“. Aquarell u. Farbkreide auf Papier, 2004. Blgr. 20,9 x 29,5 cm. Verso sign., dat. u. betit. D 900,–

Celia ist Maler, Autor u. Kunstexperte, Gründer der „Verticalismus“-Art-Bewegung. – Minimale Altersspuren.

5859 Celia, Athanasio (20./21. Jh. Griechenland, lebt in München). Vertical Fauna 19. Verticalismus-Mischtechnik mit collagiertem Fotodruck, 2004. Blgr. 20,9 x 21,8 cm. Verso sign. u. dat. D 200,–

Celia ist Maler, Autor u. Kunstexperte, Gründer der „Verticalismus“-Art-Bewegung. – Minimale Altersspuren.

5860 César (d.i. César Baldaccini), 1921 Marseille – Paris 1998). Portrait de compression. Farblithographie. Blgr. 76 x 56 cm. Mit Namenszug im Stein. D 120,–

Dabei: Matisse, Henri (1869–1954) nach. Atelier Mourlot. Les grands maîtres de la lithographie. Plakat des Magasin du Nord, Kopenhagen. Farblithogr. n. Matisse 1952 bei S. P. A. D. E. M u. Mourlot, Paris 1987. Blgr. 76 x 55,5 cm. – Beide in gutem Zustand.

5861 Cézanne, Paul (1829 Aix-en-Provence 1906) nach. Früchtestilleben mit weißem Krug. Farbholzschnitt von Weiss. 39 x 51 cm. Sign. u. bez. Hinter Passep. geklebt. – Etw. gebr. D 150,–

5862 Chagall, Marc (1887 Witebsk – St. Paul-de-Vence 1985). Der Maler und sein Abbild. Farblithographie aus DLM 246, 1981. 31,7 x 47 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt. – Mourlot 992 I. – Schönes Ex. 100,–

5863 Chagall, Marc (1887 Witebsk – St. Paul-de-Vence 1985). Le Renard et le Buste. Der Fuchs u. die Büste. Bl. 46 aus der Folge „Fables“ v. de la Fontaine. Radierung 1952. Plgr. 29,4 x 23,6 cm. Unt. re. sign., unt. li. num. „46“ u. mit dem Namenszug i.d. Platte. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Cramer 22. – Echt-



5863

heits-Zertifikat der Galerie Am Sonnenplatz Helga Kuhn, Baden-Baden liegt bei. 1.800,-

5864 Chagall, Marc (1887 Witebsk – Saint Paul de Vence 1985). Mit mutigem Schritt ins neue Jahr. Original-Tuschfederzeichnung auf einer Einladungskarte, 1957/58. 14 x 11 cm. Signiert u. mit Unterschrift. Unter beidseitiger Verglasung gerahmt. D 6.000,-

Zum Jahreswechsel 1957/58 verbrachte Marc Chagall mit seiner Frau Vava und Gästen die Silvesterfeier in Vence. Vor der Ankunft des neuen Jahres unterbrach Marc Chagall für wenige Minuten die gemeinsame Feier und kam dem Wunsch eines Besuchers entgegen, ihm eine kleine Zeichnung zu widmen. Auf der freien Seite der persönlichen Glückwunschkarte plazierte der Künstler die Hosenbeine eines Mannes, der mit festem Schritt der Zukunft entgegengeht. In der Hand hält der Schrittmacher einen Blumenstrauß, der zahlreichen graphischen Bouquet-Darstellungen des Künstlers entspricht. Die Vorderseite der doppelseitigen Einladungskarte ist bedruckt mit „Avec nos meilleurs voeux de bonheur“, darunter handschriftlich vom Künstler mit Kugelschreiber signiert „Vava et Marc Chagall“ u. datiert „Vence 1957/58“. Das Geschenk des Künstlers befand sich 58 Jahre in französ. Privatbesitz. – Mit der spontanen Zeichnung griff Chagall auf eine 1925 entstandene Gouache zurück, auf der er in weihnachtlicher Atmosphäre die Beine eines Mannes präsentiert, der mit einem Blumenstrauß durch den Schnee stapft (Werner Haftmann, Chagall, DuMont-Vlg. 1975). – Schriftseite der Karte etw. gebräunt u. fleckig, die Bildseite im Gesamteindruck makellos.



5864

5865 Chagall, Marc (1887 Witebsk – Vence 1985). Engel mit dem Schwert. Farblithographie aus „Bible I“, 1956. Blgr. 35,5 x 24,5 cm. 180,-

Mourlot 119. – **Dabei: Ders. nach.** 7 weitere Bl. in Heliogravure (4) aus: Dessins pour la Bible, 1960 u. Farboffset bei G. Braziller, 1977. Meist 4°. Alle 8 Bl. hinter Passep. mont.



5866

5866 Chagall, Marc (1887 Witebsk – St. Paul-de-Vence 1985). Offrande à la Tour Eiffel. Plakat. Farblithographie bei Mourlot, Paris 1964. Blgr. 71,5 x 51,5 cm. Mit dem Namenszug im Stein u. typogr. Text „Circulated by the Smithsonian Institution“ im unt. Rand. Unter Passep. mont. – Sorlier 49. Mourlot 516. D 450,-

5867 Chagall, Marc (1887 Witebsk – Vence 1985) nach. 6 Bl. Farblithogr. v. Charles Sorlier aus Glasmalereien für Jerusalem bei Sauret (1962). Blgr. jwls. ca. 32,5 x 24 cm. hinter Passep. mont. 200,-

Dabei: Ders. 4 Bl. Granolithogr. aus der Odyssee bei Daco, Stgt. 1989. Blgr. je ca. 37,5 x 29,5 cm. Hinter Passep. befestigt. – Das Bett des Odysseus, In der Hölle, Odysseus als Bettler, Athene senkt Odysseus in den Schlaf. Zus. 10 Bl.

5868 Chagall, Marc (1889–1985) nach. Printemps (Frühling). Farblithogr. bei Mourlot aus Verve No. 3, Paris 1938. Blgr. 35,4 x 26,3 cm. Aus der Folge der vier Jahreszeiten. Re. Rd. tls. mit Heftlöchern. – Äußere Ränder etw. lichtrandig, verso Montierreste. 150,-

5869 Chalon, Jan (1738–1794, Niederlande). Selbstbildnis auf einem Stuhl sitzend. Radierung, 1794. Plgr. 17,8 x 13,7 cm, Blgr. 18,8 x 14,4 cm. – Wurzbach 4. – Geringfügig angestaubt. R 90,-

5870 Chiappelli, Francesco (1890 Pistoia – Florenz 1947). Gli zingari. Zigeunerlager mit Kirche im Hintergrund. Kaltnadelradierung. 34,5 x 29,8, Blgr. 44 x 40 cm. Sign., betitelt u. mit dem Monogr. i.d. Platte. – Etw. gebr., w. Ränder tls. etw. fl. (252) D 60,-

5871 CHINA – Erotische Szene. Aquarell auf Seide, China 19. Jh. Ca. 20,5 x 15,5 cm. Unter Passep. u. Glas im Weißgoldrahmen. – **Dabei: Liebespaar.** Arabisch-persischer Kultur-

kreis. Aquarell auf Papier, 19./20. Jh. Ca. 12,5 x 7,5 cm. Verso arabische Schrift. Unter Passep. u. Glas gerahmt. Beide Bl. nicht ausgerahmt. D 180,-

5872 - Rollbild. Vögel an einem blühenden Zweig. Aquarell u. Tusche auf Papier, 19. Jh. 118 x 20 cm. Mit rotem Stempel u. chinesischen Schriftzeichen. Zwischen Glas gerahmt. – Schwach angestaubt, sonst guter Zustand. R 180,-

5873 Chodowiecki, Daniel Nikolaus (1726 Danzig – Berlin 1801). Männlicher Portraitkopf. (Chodowieckis Schwiegervater Jean Berez?). Gegendrucke. Rötzelzeichnung. 17,5 x 11,5 cm. Verso mit dem Nachlass-Stempel d. Künstlers. (Lugt 445b). 90 Prestel Auktion 1925. R 180,-
Dabei: Kinderszene. Bleistiftzeichnung. Chodowiecki fälschlich zugewiesen.



5874

5874 Christus wird ans Kreuz genagelt. Lavierte Tuschzeichnung, wohl Augsburg 16./17. Jhdt. Blgr. 9,5 x 12 cm. Unt. re. St. Slg. B. Moser (L. 1828a). Im ob. Rd. auf Karton mit mehreren Tuschrändern mont., dieser mit weiterem St. H im Kreis (nicht bei Lugt) u. verso hs. bez. „C. Schwarz, Augsburger Meister 17. Jh.“. (H 158) D 360,-

5875 Clouwet, Petrus (1629 Antwerpen 1670). Der Tod des Hl. Antonius (d. Große). Kupferstich n. Rubens auf Büttchen mit WZ (Krone?), ca. 1649. 44,3 x 31,5, Blgr. 47,6 x 31,8 cm. Mit dem Namenszug von Rubens u. 4-zeiligem lat. Text i.d. Platte. Unt. auf Text beschn., an 3 Seiten mit schmalem Rändchen um die Einfassung. Im li. Rd. auf Papier geklebt. D 180,-
Ho. 1. – Vorlieg. ohne den Namenszug von Clouwet u. ohne Datum (beides gelöscht?). – Vereinz. Dünnst. u. Fleckchen. Sehr selten.

5876 Cock, Hieronymus (1518 Antwerpen 1570). Geburt des Jesuskindes im Stall. Kupferstich auf Büttchen (nach Raffaello Sanzio da Urbino), 1563. 24,7 x 18,1 cm. Mit Namenszug „R. Vrbin Inve – H. Cock excu.“ u. Datum i.d. Platte. Verso Sammlungsst. Lepell (Lugt 1672) u. Kupferstichkabinett (Lugt 1606 u. 2482). Auf Karton mont. – Leicht angestaubt, gering fleckig, kl. Dünnstellen, kl. Eckabriss unten re., eng um die Einfassungslinien beschnitten. R 200,-

5877 Cocteau, Jean (1892 Maison-Lafitte – Paris 1963). 4 Bl. Farblithogr. aus der Mappe „Théâtre“ bei Mourlot, Grasset, Paris 1957. Blgr. jwls. 22,5 x 15 cm. Hinter Passep. mont. 120,-

La machine à écrire (2 versch.), La machine infernale, Les chevaliers de la table ronde.

5878 Cocteau, Jean (1892 Maison-Lafitte – Paris 1963). 5 Bl. Farblithogr. aus „Théâtre“ bei Mourlot, Paris 1957. 8°. Hinter Passep. mont. 180,-

Vorhanden: Les moustres sacrés, Les mariés de la Tour Eiffel (2 versch.), Le parentes terribles, La machine à écrire.

5879 Coentgen, Georg Joseph (1752 Mainz – Frankfurt a.M. 1799). Säulen und Kapitelle. 6 Bl. altkol. Kupferstiche n. L. Merken, 18. Jh. 31 x 19 cm. 4 Bl. unter Passep. mont. 200,-

Vorhanden: „Ornamenti del ordine Corinto“, „Basamenti del ordine Corinto“, „Basamenti del ordine Romano“, „Ornameto Romano“, „Ornamento Ionico“ u. „Basamenti del ordine Ionico“. – Tls. schwach angestaubt. (DGR 6824)

5880 Collaert, Adriaen (1520 Antwerpen 1618). Lasset die Kindlein zu mir kommen... Sinite parvulos... Kupferstich n. M. de Vos auf Bütten mit WZ „Schellenkappe“ bei J. Galle. Blgr. 26 x 19,5 cm. Mit – tls. winzigem – Rändchen um die Einfassung bzw. Plattenkante. – Kräftiger Abdruck. – Ob. re. kl. Eckabriss. Aus Slg. G+W Denzel. 180,-

5881 Commans, Franz Heinrich (1837 Köln – Düsseldorf 1919). Studienblatt mit 2 Madonnenarstellungen in Bogenfenster Tuschzeichnung über Bleistift u. Bleistiftskizze. Blgr. 25 x 14 cm. Mit d. Namensz. Heinr Commans, die Tuschz. mit übergezeichnetem Gitter. D 180,-

Dabei: 4 anonyme Bleistiftzeichnungen, tls. wohl Nachzeichnungen oder Kopien, um 1830. Blgr. je 24,5 x 20,2 cm. Tls. betitelt u. dat. – Enthält: Kinderkopf – „Penelope 1830“ – „Flaxman Umrisse zur Odysse“ – Jüngling mit Helm und Becher.

5882 Constanzer, Max Peter (1912 Ludwigsburg 1999). Skizzenbuch mit 29 Skizzen, meist Ansichten. Vorw. Filzstift- u. Bleistiftzeichnungen, um 1950. 8°. Hlwd. d. Zt. (etw. berieben u. bestoßen). – Geringe Alters- u. Gebrauchsspuren. D 100,-

5883 Constanzer, Max Peter (1912 Ludwigsburg 1999). Seelandschaft. Aquarell auf Papier. 11,5 x 15 cm. Unten re. monogr. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Guter Zustand. – **Dabei: Ders.** Landschaft. Aquarell. 21 x 24 cm. Unten re. monogr. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Schwach angestaubt, minimalst fleckig.

5884 Corinth, Lovis (1858 Tapiaw – Zandvoort 1925). Mutter und Kind. Kaltnadelradierung auf Kupferdruckpapier, 1905. 23 x 16,8 cm. Mit dem Monogr. u. Datum in der Platte. Unter Passep. mont. R 240,-

Schwarz 25 II (von II). Kräftiger Druck in Braunschwarz. Ohne unten die Typogr. bez. – Erschien im Kunstverein.

5885 Cort, Cornelis (1533 Hoorn – Rom 1578). Joseph u. Potifars Frau. Radierung auf Bütten mit WZ „Krug mit Deckel, darüber Halbmond“ n. Tizian. Blgr. 20,1 x 26,1 cm. Mit „Tycian inve“ i.d. Platte. Mit Rändchen um die Darst., unt. mit Rändchen um die Plattenkante. R 240,-

New Ho. 16 I (v. III). – Eine sehr verführerische Frau greift nach Josephs Umhang. – Etw. gebr. u. stellenw. fleckig, unt. li. Eck mit and. Bütten ergänzt, unt. 1 repar. Randeinriss ca. 1 cm i.d. Darst. – **Dabei: Ders.** Das Grabmal von Lorenzo di Piero de' Medici, mit dem Abend u. dem Morgen. Kupferstich n. Michelangelo auf Bütten, ca. 1570. Blgr. 44 x 30 cm. Mit dem Namenszug u. Nr. 60 im unt. re. Eck. Mit Rand um die Plattenkante. – II. Zustand: Datum gelöscht. – Gering fl. Zus. 2 Bl.



5894

5886 Daege, Eduard (1805–1883). 2 Frauen, davon eine musizierend mit Kleinkind. Bleistiftzeichnung. 21,9 x 16,2 cm. Unter Passep. R 200,-

5887 Dali, Salvador (1904 Figueras 1989). Blanchefleur. Farbradierung auf Japan aus der Folge „Le Décameron“, 1972. 18 x 13 cm, Blgr. 44 x 31,5 cm. Sign. u. bez. „E. A.“. Unter Passep. u. Glas gerahmt. – Michler-Löpsinger 559 d. Field 72–8 H. – Papierfasern gebräunt, sonst sehr schönes Ex. D 200,-

5888 Dassonville, Jacques (um 1619 – um 1670). Die Mutter mit den beiden Kindern bei der Wiege. Radierung um 1655. 12,8 x 8,9 cm. – Robert-Dumesnil 33. AKL 339. – Montiert. R 200,-

5889 Daullé, Jean (1703 Abbeville – Paris 1763). Portrait de la reine Marie-Josèphe de Pologne, après Louis Silvestre. Kupferstich 1750. 72 cm x 47,5 cm. – Unt. im w. Rand kl. Einriss. R 240,-

5890 Daullé, Jean (1703 Abbeville – Paris 1763). Jupiter et Semelé. Kupferstich n. P.de Matteis (1662–1728) auf Bütten mit WZ. 31,5 x 45,5, Blgr. 37,5 x 49,5 cm. Mit den Namensz. u. Titel i.d. Platte. Unter Passep. mont. – Le Blanc 6. Das Bl. gilt als eines der bedeut. Werke des Matteis. – Etw. stockfl., tls. randrissig, ob. Rd. stellenw. restauriert. D 150,-

5891 Degans, Xavier (1949 Dunkerque). „Judo“. Zwei Judokämpfer. Farblithographie im Rund. 40 x 40 cm, Blgr. 64,5 x 48,5 cm. Sign. u. mit Widmung an den Verleger Jean Claude Parrin. Unter Passep. mont. D 120,-

Sehr guter Zustand. – **Dabei: Schmidt van der Velde, Else** (1904 Düsseldorf 1997). Judo-Kämpfer. Kohlezeichnung. Blgr. 65 x 46 cm. Unten re. sign. Unter Passep. mont. – Schwach gebräunt, gering angestaubt.

5892 Degenhardt, Gertrude (1940 New York). „Zart XXIV“. Radierung, um 1970. 15 x 14,7 cm, Blgr. 38,5 x 26,5 cm. Sign., betit. u. num. D 150,-

Ex. 6/40. – Stellenw. gering angestaubt u. minimal randknittrig. – **Dabei: Collin, Peter** (geb. 1938). Hommage a Dürer. Radierung, um 1970. 26,2 x 22,2 cm, Blgr. 53 x 38 cm. Sign. u. num. – Ex. XII/XXV. – Minimalst angestaubt.

5893 Degenhardt, Gertrude (1940 New York). Ohne Titel. Druckgraphik (Lithographie ?) auf Papier, 1968. Blgr. 44 x 62 cm. Sign. u. dat. Verso tls. durchgepauste Bleistiftskizze. – Stellenw. gering angestaubt u. minimal fleckig, Ecken u. Kanten stellenw. knittrig, verso in den Ecken durchscheinende Montage-reste. D 200,-

5894 Degenhardt, Gertrude (1940 New York). Morbide Komposition mit Totenschädel. Tusche u. Aquarell auf Papier, 1968. Ca. 50 x 35 cm. Sign. u. dat. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Sehr guter Zustand. D 500,-

5895 Delatre, Eugène (1864 Paris 1939). Ein ausgestreckt auf dem Bauch im Gras liegender Junge. Radierung mit Plattenton auf Bütten. 9,4 x 24,5 cm., Blgr. 19,5 x 33,7 cm. Unten rechts mit blauem Farbstift signiert, mit d. Monogr. unten links u. rotem Stempel unten rechts in d. Platte. – Montierreste verso. D 120,-

5896 Delatre, Eugène (1864 Paris 1939). Portrait eines Knaben. Holzschnitt. 19,8 x 16,5, Blgr. 38 x 27 cm. Unten rechts signiert. – Bl. etw. knitterig. R 150,-



5897

5897 Dente da Ravenna, Marco (um 1490 Ravenna – Rom 1527). Die Skelette. Kupferstich n. Bandinelli auf feinem Bütten mit WZ „Wappen“, um 1520. Blgr. 28,1 x 42,5 cm. Mont. u. unter Passep. mont. D 1.200,-

Nagler Monogr. 3468 Nr. 7IV. Ausgezeichnet, stellenw. grauer Abdruck des IV. Zustands, die Adresse von Aelst gelöscht. – Ausbesserungen, dünne Stellen, stellenw. etw. fl., Gebrauchssp.

5898 Dente, Marco (gen. M. da Ravenna), um 1495 Ravenna – Rom 1527). Akademie der Wissenschaften. L'assemblée des savans. Kupferstich n. G. Salvati. Blgr. 23,4 x 19 cm. Mit dem Monogr. „SR“ unt. auf einer Tafel. Auf leichten Karton aufgezogen. R 180,-

Bartsch 1802–1821, XIV.356.479. – Es gibt die Vermutung, dass diese Platte nicht von M. Dente gestochen wurde, sondern von einem Nachfolger nach dem Holzschnitt von G. S. Porta (Virtuelles Kupferstichkabinett). – Etw. gebr., stellenw. etw. fl., tls. leichte Beschabungen. Aus d. Slg. Friedrich August II (recto Lugt 971).

5899 Dielmann, Jacob Fürchtegott (1809 Frankfurt-Sachsenhausen – Kronberg 1885). Aquarellierte Bleistiftzeichnung, 1852. 20,2 x 16,3 cm. Unten rechts signiert u. datiert. R 240,-

5900 Dielmann, Jacob Fürchtegott (1809 Frankfurt-Sachsenhausen – Kronberg 1885)



5900

zugeschrieben. 10 kleinformatige Bleistiftzeichnungen in versch. Formaten. R 1.000,-

5901 Die Schaffenden. 4 Bl. aus dem Mapenwerk. 2 Lithographien u. 2 Radierungen auf Japan mit dem Prägestempel „Die Schaffenden“, alle signiert. D 240,-

Vorhanden: Nicklaus Stoecklin (1896–1982), Die Blinde. Lithogr. 1918. – Alfred Heinrich Pellegrini (1881–1958), Drei Männer in einem Boot beim Fischfang. Lithogr. – Hermann Huber (1888–1967), Im Wald. Radierung 1919. – Karl Otto Hügin (1887–1963), Bogenschütze. Radierung 1914.

5902 Dietrich, Christian Wilhelm Ernst (1712 Weimar – Dresden 1774). Prediger auf dem Land. Radierung, 1740. 18,2 x 26,1 cm. Mit Namenszug, Datum u. Nr. „76“. i.d. Platte. Auf Karton mont. D 200,-

Schwach angestaubt. – **Dabei: Meier, Melchior** (15./16. Jh., Deutschland). Soldaten wehren den Heiland ab. Radierung. Späterer Abdruck, wohl 19. Jh. 8°. Mit undeutl. Prägest. unten. re. Verso zwei Sammlungsst. (Lugt 2066a u. Lugt 711b). – Minimal angestaubt.

5903 Dignimont, André (1891 Paris 1965). Bal musette. Lithogr. aus Le Chien de Pique, 1927. Ca. 32,5 x 24,5, Blgr. 48 x 33,3 cm. Sign. u. num., mit dem Namenszug im Stein u. mit dem Trockenst. des Journals (L. 4622) im unter. Eck. Unter Passep. mont. – Ex. 10/150. – Unt. w. Rd. gering angestaubt. 180,-

5904 Dimai, Rudolf (1899 Innsbruck – Salzburg 1986). Südliche Straßenszene mit Lesendem. Aquarell 1962. 38,5 x 31,5, Blgr. 48,5 x 31,5 cm. Sign. u. dat. D 180,-

Ob. (tfs. Leimreste u. eine Fehlst. durch ehem. Befestigung) u. unt. Rd. n. hinten gefalzt. Austellungsliste Salzburger Kunstverein Mai 1964 liegt bei. – **Dabei: G. Kanza.** 4 Bl. Tuschzeichnungen davon 3 verso bez. u. dat. „13.8.84 Kenya“. 29,5 x 17,5 cm. Sign. u. 11 x 7 cm., monogr.

5905 Dittenberger, Gustav (1794–1879). Frauengruppe in einer Landschaft. Sitzende Frau mit Kind, seitlich von ihr drei stehende Frauen in mittelalterlicher Kleidung. Federzeichnung. 16,2 x 20,9 cm. Unt. mittig monogr. Auf Karton montiert. R 200,-

5906 Dittrich, Simon (1940 Teplitz-Schönau – ansässig in Stuttgart). Oswald von Wolkenstein. – Bischof. 2 Bl. Farbradierungen, 1970-

er Jahre. Blgr. 63,5 x 48,5 bzw. 57 x 47 cm. Sign. u. num. D 240,-

Ex. 51 bzw. 30/100. – Ecken tfs. knickf. – **Dabei: Michael Coudenhove-Kalergi** (1937 Prag). 4 Bl. mit allegor. Frauendarst. (3) u. Darst. von Transportfahrzeugen. Farbradierungen 1984–87. Blgr. jwls. 40 x 50 cm. Sign. u. num., tfs. mit dem Monogr. u. Datum im Stein. – Jwls. eines von 400, 500 (2) bzw. 600 Ex. – Äußere w. Ränder tfs. lichtrandig. – **Liska** (20. Jhdt.). 5 Bl. mit fig., tfs. surrealen Darst. Linolschnitte 1977. Blgr. je 62,5 x 44,5 cm. Sign., dat. u. num. – Jwls. Ex. 6/10. – Tfs. Stauchsp. Zus. 11 Bl.

5907 Dix, Otto (1891 Untermhaus – Singen 1969). Frauenkopf im Profil. Lithographie, 1966. Blgr. 22 x 16 cm. Verso typogr. bez. Auf Karton mont. – Guter Zustand. D 90,-

5908 Dix, Otto (1891 Untermhaus bei Gera – Singen 1969). Die Heilung vieler Kranker – Die Stillung des Sturmes – Gethsemane. 3 Bl. Lithogr. aus dem Evangelium nach Matthäus bei Käthe Vogt 1960. Blgr. je ca. 29 x 22,5 cm. Verso typogr. Text. Jwls. hinter Passep. mont. – Karsch 243, 251, 259. 100,-

5909 Dix, Otto (1891 Untermhaus b. Gera – Singen 1969). 3 Bl. Lithogr. aus dem Evangelium n. Matthäus bei Käthe Vogt, 1960. Blgr. je ca. 29 x 22,5 cm. Verso Text. Hinter Passep. mont. 150,-

Karsch 245,252,256. Die Tochter des Cairus, Verklärung Jesu, Die klugen u. die törichten Jungfrauen.

5910 Dodd, Robert (1748 London 1815). „Saint Goar“ u. „Vesel“. 2 Bl. kol. Aquatintaradierungen nach J. Gardnor bei J. Walter, 1789. Qu.Gr.Fol. – Schwach angestaubt u. geringfügig stockfl. D 75,-

5911 Dörflinger, Johannes (1941 Konstanz). Ikarus. Farbradierung mit Prägedruck, 1986. Blgr. 27,5 x 20 cm, Blgr. 53 x 42 cm. Sign., dat. u. num. D 100,-

Ex. 68/100. – **Dabei: Steidle** (20. Jh., Deutschland). Fische. Lithographie, 1986. Blgr. 52,5 x 39 cm. Sign., dat. u. num. – Ex. 18/25. – **Monogrammist R. S.** (20. Jh., Deutschland). Landschaft. Tuschzeichnung, 1981. Blgr. 15 x 20 cm. Monogr. Hinter Passep. geklebt u. dort bez. „Herzliche Weihnachtsgrüße...“ u. dat. – **Epple, Bruno** (1931 Rielasingen). „Vogelbauer“. Farblithographie auf Rives, 1982. 30,5 x 25,5 cm, Blgr. 53 x 42,5 cm. Sign., dat., betit. u. num. Unten li. Prägest. „Erker Presse St. Gallen“. – Ex. 106/150. – Jwls. sehr guter Zustand.

5912 Dörr, Ferdinand (1880 Bad Dürkheim – Karlsruhe 1968). „Titiseelandschaft“. Radierung. 20,3 x 24,7 cm, Blgr. 31 x 36 cm. Sign. u. betit. Mit Namenszug i.d. Platte. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 60,-

Leicht lichtrandig. – **Dabei: Engelhard, Anton** (1872 Frankfurt a.M. – Karlsruhe 1936). Flusslandschaft. Radierung. 23 x 29 cm, Blgr. 33,5 x 39,5 cm. Sign., bez. „Probedruck“ u. mit hs. Widmung. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). Leicht lichtrandig.

5913 Dörr, Ferdinand (1880 Bad Dürkheim – Karlsruhe 1968). 14 Bl. mit Ansichten u. Landschaften. Radierungen, 20. Jh. Versch. Formate. Jwls. sign., tfs. betit. – Vielfältige Sammlung, meist sehr guter Zustand. D 150,-

5914 Dombrowski, Ernst von (1896 Emmerdorf – Siegsdorf 1985). 24 sign. Holzschnitte. Lose in 2 mod. Hlwd.-Mappen. – Geringe Alters- u. Gebrauchssp. D 360,-

5915 Dorazio, Piero (1927 Rom – Perugia 2005). Farbstreifen-Komposition. Farblithographie auf Rives, 1977. Ca. 24,5 x 29 cm, Blgr. 53 x 43 cm. Sign., dat. u. bez. „p.a.“ u. „per Josef Kovac“. D 120,-

Dabei: Ders. 2 Bl. Farbstreifen-Komposition. Farblithographien neben lithogr. Text, wohl aus „Erker-Treffen“, 1976/77. Blgr. Qu.Fol. u. Qu.Imp.Fol. Sign. u. dat. – **Ders.** 1 Bl. Farboffset mit Namenszug, um 1977. Gr.Fol. – Jwls. sehr guter Zustand.

5916 Dorigny, Simon (1616 St. Quentin – Paris 1665). Jupiter in den Wolken. Radierung auf Bütten mit WZ „Wappen“ n. S. Vouet bei M. Küsel, Augsburg. Plgr. 27,7 x 19,6, Blgr. 28,5 x 21 cm. Mit den Namensz. v. Vouet u. Küsel u. 2 Zeilen lat. Text i.d. Platte. Verso Montiersp. R 120,-

Ho. 283. Aus der Folge von 12 Gottheiten (Ho. 183–294). – „Flammanti e solio vibras quos Jupiter ignes...“. – Etw. stockfl., am re. ob. Rd. unterl. Einschnitt.

5917 Dossi, Ugo (1943 München). „Kamel und Nadelöhr“. Farb. Siebdruck, 1971. 40 x 46,5 cm, Blgr. 50 x 64 cm. Sign., dat., betit. u. num. D 90,-

Ex. 90/100. – Schwach gebräunt, minimalst randfleckig. – **Dabei: Bendixen, Klaus** (1924 Hannover – Heilbronn 2003). Komposition V. Farbsierigraphie. 48,5 x 39 cm, Blgr. 63 x 50 cm. Unten re. sign. Unter Passep. mont. – Guter Zustand. (MGR 1406 u. 1703)



5918

5918 Dürer, Albrecht (1471 Nürnberg 1528). Christus vor Pilatus. Holzschnitt aus der kleinen Passion 1509–11 auf Papier mit WZ-Fragm. „Mittlerer Reichsapfel“. 1 Blgr. 12,7 x 9,6 cm. Auf Einfassung beschn. Unter Passep. mont. – Bartsch 31. Meder 140, ohne Text a. – Klarer Abdruck. 1.500,-

5919 Dürer, Albrecht (1471 Nürnberg 1528). Die Kreuztragung. Holzschnitt aus der kleinen Passion auf Bütten, 1509/11. Blgr. 12,8 x 9,8 cm. An 3 Seiten auf Einfassung beschn. 12,8 x 9,6 cm. Mit dem Monogr. u. Datum 1509 im Stock. Unter Passep. mont. – B. 37. Meder 146 II e. – Stellenw. „Verdruckt“ (?). 300,-

5920 Dürer, Albrecht (1471 Nürnberg 1528). Kopie. Christus erscheint seiner Mutter. Holzschnitt aus der kleinen Passion 1509–11. Gleichseitige Kopie von Johann Mommard (Ausg. 1587 u. 1644.). Blgr. 12,7 x 9,8 cm. Mit winzigem Rand um die Einfassung. Unter Passep. mont. – Bartsch 46. Meder 155 V (von V). – Aus d. Slg. Wetterauer. 120,-

5921 Dürer, Albrecht (1471 Nürnberg 1528). Konrad Celtis überreicht Maximilian sein Buch.



5921

Blattgroßer Holzchnitt auf der Rückseite des Titelblattes von „Conradi Celtis Protucii...“, Nbg. 1502. 21,5 x 14,6, Blgr. ca. 23 x 17,4 cm. Auf Bütten mit WZ-Fragm. „Namen Mariä“ (WZ 316). Unt. Rd. ungleichmäßig beschn. unter Verlust von Teilen der Einfassung, dort angerändert. Verso 2 St. „Ex Biblioth. Regia Berolinensi“ (als Dbl. ausgeschieden). Am li. Rd. auf Karton mont. u. unter Passep. mont. 3.600,-

Meder 244, 1 (von 2) mit dem runden Gesicht des Kaisers u. den Celtis zugewendeten Augen. Schoch-Mende-Scherbaum 269.1. – Titel unter der Darst.: „Qvi maledicitt Principi svom Mortem moriatvr. Ex. XXI“. – Einige, tls. unterl., Wurmlöchlein, tls. etw. fl. Verso stärker finger- u. schmutzfl. – Please ask for detailed description in English!



5922

5922 Dürer, Albrecht (1471 Nürnberg 1528). Einzug Christi in Jerusalem. Aus der kleinen Passion. Holzchnitt auf Bütten 1509/1511. Blgr. 12,7 x 9,9 cm. Einfassungslinie mit winzigem Rändchen. Unter Passep. mont. – Meder 130 III a ohne Text. SMS 191. B. 22. Noch guter Abdruck, ohne Beschäd. 1.200,-

5923 Dürer, Albrecht (1471 Nürnberg 1528). Pilatus wäscht sich die Hände. Holzchnitt auf



5923

feinem Bütten aus der kleinen Passion 1509/11. 12,8 x 9,9 cm. Mit Rändchen um die Einfassung. Unter Passep. mont. D 2.700,-

Bartsch 37. Meder 145 III b vor dem Text. Schoch-Mende-Scherbaum 206. Prachtvoller klarer Abdruck der Ausg. ohne Text b (von d). – Gebrauchssp., ansonsten gut erhalten.

5924 Dürer, Albrecht (1471 Nürnberg 1528). Die Fußwaschung. Holzchnitt auf Bütten aus der kleinen Passion 1509/11. Abdruck ohne Text vor der ital. Ausg. von 1612. 12,6 x 9,8, Blgr. 13,2 x 10,5 cm. Unter Passep. mont. – B. 25. Meder 134 c. SMS 195. – Tls. etw. gräulicher Abdruck. 360,-

5925 Dürer, Albrecht (1471 Nürnberg 1528). Grablegung. Aus der kleinen Passion 1509–11. Abdruck ohne Text auf Bütten nach 1612. 12,5 x 9,8, Blgr. 13,3 x 10,5 cm. In ob. Ecken unter Passep. geklebt. 360,-

B. 44. Meder 153. – Leicht gebr., tls. gräulicher Abdruck, die Ausbrüche der Einfassung tls. ausgetuscht.

5926 Dujardin, Karel (1622 Amsterdam – Venedig 1678). Die Bäuerin mit dem Päckesel in der Furt. Radierung auf Bütten mit WZ „Wappen“. Blgr. 17,2 x 2,5 cm. Mit Rändchen um die Plattenkante. Mont. D 360,-

B. 27. Dut., H. II. Wohl II. Zustand mit der Nr. 27 im unt. re. Eck u. dem getilgten Ätzfleck unt. mittig. Aus Slg. Karel Sándor. – **Dabei: Ders.** Zwei Schweine. Rad. auf Bütten, ca. 1656. Blgr 11,7 x 15,4 cm. Mit Rändchen um die Einfassung. – B. 15. – Mit der Nr. 15 unt. re. – Etw. knittig, unterl. Randeinriss, ob. re. Eckergänzt u. nachgezogen. – **Dirk Stoop** (1610–1686). Kavalier auf einem sich aufbäumenden Pferd. Rad. auf Bütten mit WZ „Wappen“ bei C. de Jongh, 1651. Blgr. 15,7 x 20,4 cm. Mit Rändchen um die Plattenkante. – B. 1. Ho. V. – **Ders.** Sitzender Mann von hinten, umgeben von 5 Hunden, davon einer ein Windhund. Rad. auf Bütten mit WZ „Schellenkappe“, 1651. Blgr. 15,3 x 19,4 cm. Mit Rändchen um die Einfassung. – B. 12. – Etw. fleckig, tls. randrissig. Beide Bl. aus den Slgn. Pricken bzw. L. Bruchman's Nachlass. Zus. 4 Bl. (924)

5927 Dupré, Louis (1789 Seine-et-Oise – Paris 1837). „une Dame Armenienne la Constantinople“. Aquarell auf dünn. Karton, 1819. 21,5 x 17,2 cm. Unten rechts signiert und datiert 181(9). R 800,-

Dupré war Hofmaler von Jerome Napoleon, König von Westfalen. Er ging 1819 nach Konstantinopel. Vorl. Blatt ist in diesem Jahr entstanden. – Etw. fleckig., Rücks. mit hs. Vermerken u. Sammlerst.

5928 Duschek, Richard (1884 Neugarten b. Böh. Leipa – Besigheim 1959). Blick durch ei-

nen Torbogen auf einen Torturm mit Uhr. Orig.-Kupferplatte der Radierung. 39,5 x 29,5 cm. – Mit beilieg. läd. Einschlagspapier mit Probeabdruck (Abreibung ?) mit eh. Vermerk des Künstlers mit Unterschrift „Platte auswaschen. Bitte recht schöne Andrucke. Gruß R. Duschek“. – Gebrauchssp. D 240,-

5929 Duschek, Richard (1884 Neugarten b. Böh. Leipa – Besigheim 1959). Ansicht von Besigheim. Blick über die Enz auf den Ort mit dem Rathaus. Orig. Kupferplatte der Radierung. 29,5 x 39,5 cm. – Mit beilieg. läd. Einschlagspapier mit Probeabdruck (Abreibung ?). – Gebrauchssp. D 240,-

5930 Duschek, Richard (1884 Neugarten b. Böh. Leipa – Besigheim 1959). Rastender Wanderer unter einem Baum mit Besigheim im Hintergrund. Orig.-Kupferplatte. 24,2 x 18,4 cm. Lose in Papier mit Probeabdruck (Abreibung ?). Gebrauchssp. D 200,-

5931 Duschek, Richard (1884 Neugarten b. Böh. Leipa – Besigheim 1959). Rastender Wanderer bei einem Bäumchen mit Besigheim im Hintergrund. – Orig.-Kupferplatte. 25 x 17,8 cm. Lose in Papier (1 mit Probeabdruck (Abreibung ?)). – Gebrauchssp. D 200,-

5932 Duschek, Richard (1884 Neugarten b. Böh. Leipa – Besigheim 1959). Ansicht von Besigheim. Blick über die Enz auf den Ortskern mit dem Schochenturm. Orig. Kupferplatte der Radierung. 30 x 24 cm. Lose in Papier mit Probeabdruck (Abreibung ?). – Gebrauchssp. D 200,-



5933

5933 Dyck, Anton van. 6 Bl. Radierungen aus „Icones Principum“. R 750,-

Vorhanden: Jan Brueghel, Hollst. 1/V (v. VI); Frans Francken H. 6/IV (v. VI), Adam van Noort, H. 8/V (v. V); Jan Snellinx H. 10/V (v. V); Justus Sutermans, H. 12/III (v. V); Jan de Wael H. 17/C (v. V). – Tls. stockfl.

5934 Egli, Hans (1928 – lebt u. arbeitet in der Schweiz). „Paraskeri“. Farblithographie. 65,5 x 50 cm, Blgr. 76 x 56 cm. Sign., betit. u. bez. „E. A.“. Unter Glas gerahmt. R 75,-
Schönes Ex. – **Dabei: Ders.** ohne Titel. Farblithographie. 41,5 x 38,5 cm. Sign. u. num. 73/110. Unter Passep. u. Glas gerahmt. – Schönes Ex. – **Finsterer, Alfred** (1908 Nürnberg – Stuttgart 1996). Goethes Walpurgisnacht. Farbra-

dierung auf Arches. 41,5 x 48,7 cm, Blgr. 57 x 73 cm. Sign. u. num. 38/110. Sehr schönes Ex. – **Ders.** Tanzendes Paar. Farbbradierung auf Arches, um 1972. 35,5 x 42,7 cm, Blgr. 50 x 60 cm. Sign. u. num. 50/125. – Sehr schönes Ex.

5935 Ehemant, Joseph Friedrich (1804 – 1842). Burgruine in Rheinlandschaft. Lavierte Tuschzeichnung. 18,1 x 26,5 cm. Auf Karton montiert. R 270,–

Laut Beschriftung auf dem Trägerkarton stammt das Blatt aus einem Album d. anges. Frankfurter Familie von Mumm. Links unter dem Blatt Name irrig Ehemann. Provienez: Auktion Hawenstein 25.2.56. – Links unten kl. Einriss, rechts untere Ecke kl. Abriss (ohne Bildverlust).

5936 EICHENDORFF – Janschka, Fritz (1919 Wien – Greensboro 2016). Josph von Eichendorff als junger Mann. Radierung in Braun. 11 x 8, Blgr. 26 x 19 cm. Sign. u. num. – Ex. 23/100. – Aus der Folge der Schriftstellerportraits. D 75,–

5937 Eidechsenfang. Ein am Boden knieender Junge zeigt zwei anderen Kindern eine Eidechse, die er mit der Hand gefangen hat. Bleistiftzeichnung von J. Hentsch, 1853. Blgr. 24,7 x 21,3 cm. Re. unt. monogr. u. dat. In den Ecken auf Papier geklebt u. dort sign. – Ecken leimfl., Unterl. etw. stockfl. u. randrissig. D 120,–



5938

5938 Eimmart, Georg Christoph (1638 Regensburg – Nürnberg 1705). Selbstbildnis, getragen von zwei Putti. Radierung auf Büttin nach D. Neuberger, 17. Jh. 28 x 22 cm, Blgr. 37,5 x 30 cm. – Hollstein 17. Le Blanc 376. – Schwach angestaubt. D 400,–

5939 Einschlag, Eduard (1879 Leipzig – für tot erklärt 1945). Knieender Mann mit ausgestrecktem u. angewinkelten Arm u. weiteren Detailstudien. Bleistiftzeichnung, ca. 1914. Blgr. 29 x 46,5 cm. Unt. li. sign. u. bez. „Studie zur Radierung Festblatt d. 150. Jub. Akademie“. D 150,–

Etw. knitterig u. tls. randrissig. – **Dabei: Franz Skarbina** (1849–1910). Frauenportrait im Profil nach rechts. Lithogr. 1896. Blgr. 28,5 x 2,7 cm. Mit dem Namenszug u. Datum im Druck u. mit Trockenst. „The Studio London“ im unt. re. Eck. – Gebr., lichtrandig, tls. unterl. randrissig, tls. durchschlagende Leimschatten. Zus. 2 Bl.

5940 Englischer Zeichner (19./20. Jh). Lezendes Mädchen auf einem Holzstuhl sitzend. Kniestück. Aquarell u. Bleistift im Oval, wohl Ende 19. Jhd. Ca. 36 x 26,5 cm. Unten auf Oval

beschn. Verso hs. bez. „Bru(n)ton Cottage Hells Road“. – Etw. stockfl. D 100,–

5941 Erhard, Johann Christoph (1795 Nürnberg – Rom 1822). Die neben der Betsäule sitzende alte Frau. Radierung auf Vélin 1819. 15,3 x 13, Blgr. 16,6 x 14 cm. Mit dem Namenszug u. Dat. in der Platte. Mont. mit beilieg. Passep. D 90,–

Apell 76 II (von III). – Feinzeichnender, schwarzer Abdruck des II. Zustands mit den endgültigen Überarbeitungen. – Unt. li. Eck knickf.

5942 Erni, Hans (1909 Entlebachthal b. Luzern 2015). Pferd (Le Cheval). Lithogr. in 5 Farben auf BFK Rives bei Matthieu, Basel für L'Oeuvre gravée, Zürich 1962. Ca. 53,5 x 40,5, Blgr. 65,5 x 50,5 cm. Sign., num. u. mit Trockenst. – Ex. 105/150. – Cailler 315. – W. Ränder min. leicht fleckig. D 180,–

5943 Ernst, Max (1891 Brühl – Paris 1976). 3 (2 farb., 1 in Braun) Lithogr. aus Lewis Carolls Wunderhorn, Stgt. 1970. Blgr. je ca. 33 x 24,5 cm. Verso engl. (2) u. dt. Text. Hinter Passep. mont. – Fröhliche Logik, Bruder u. Schwester, Lustige Logik. 150,–

5944 Ernst, Max (1891 Brühl – Paris 1976). 3 Taf. nach Collagen aus „Une semaine de bonté“, 1963. Blgr. je ca. 27,5 x 21 cm. Hinter Passep. 150,–

5945 EROTIKA – GALANTES – Bécot, Paul-Emile (1885 Paris 1960). 3 Bl. Radierungen auf BFK Rives aus „Le pied fourchu“, 1959. Blgr. je ca. 28 x 23 cm. 200,–

Dabei: Ders. 6 Bl. mit erotischen bzw. galanten Darst. Kolor. Taf. aus Mémoires Secrets bei Briffaut, Paris 1952. Blgr. je ca. 22,5 x 15 cm. Alle 9 Bl. hinter Passep. mont.

5946 – Böttger, Klaus (1942 Dresden – Wiesbaden 1992). Skizzenblatt 8 Brigitte. Bleistiftzeichnung auf einem aufgetrennten Briefumschlag an den Künstler, 1978. Blgr. 23 x 34 cm. Monogr., dat. u. betitelt. Auf Karton aufgezo-gen u. unter Passep. mont. – Etw. gebr. u. fleckig. D 180,–

5947 – Broutin, Christian (1933 Frankreich). „L'avarice“. Weibl. Akt mit Seidenstrümpfen mit Helm, Brustharnisch u. Beinzeug, am Boden eine Ratte. Tuschzeichnung. Ca. 20 x 18 cm. Unt. li. sign. u. unt. re. von anderer Hand betitelt. Auf Karton aufgezo-gen. D 80,–

Schwach angestaubt. – **Dabei: George Grosz** (1893–1959). Farb. Offsetlithogr. aus Ecce Homo, 1923. 26,5 x 20 cm. – Leichte Altersspuren. – **Franz von Bayros** (1866–1924). 1 Bl. aus Cleland, Fanni Hill mit 2 Darst. Blgr. 23,5 x 30,5 cm. – Beide Bl. mit Sammlerst. RF über Krone recto unt. re. – Bayros etw. stockfl. Zus. 3 Bl.

5948 – Camerini, Lamberto (1930 Turin). Dificolta d'uniformismo. Öl auf Hartfaser, 1968. 130 x 34,5 cm. Unt. re. sign. u. dat. Verso mit dem Etikett des Künstlers mit hs. Titel, Datum u. Maßen, Etikett der Società Promotrice delle Belle Arti, Turin mit masch. geschr. Namen, Titel u. Verm. „llo Premio Nazionale SIMCA“. Gerahmt. – Guter Zustand. D 900,–

5949 – Erni, Hans (1909 Luzern 2015). „Play-ground“. Radierung. 14 x 10,5 cm, Blgr. 29 x 22,5 cm. Sign. u. num. – Ex. 71/90. D 120,–

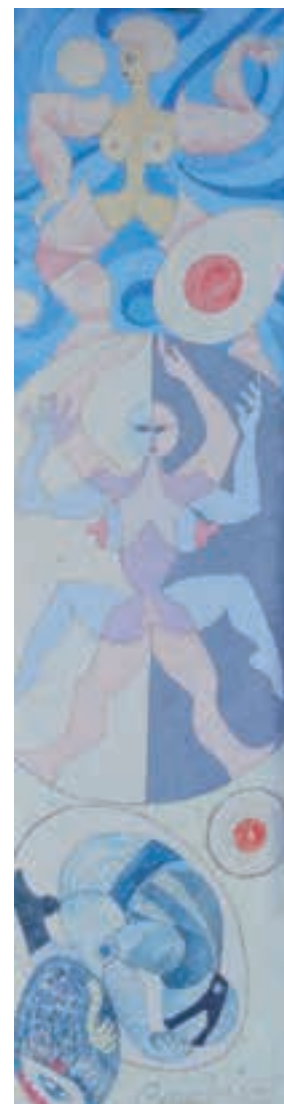
5950 – Erni, Hans (1909 Luzern 2015). Tanzendes Aktpaar. Lithographie. Blgr. 56, x 45,5 cm. Sign. u. num. Mit Prägest. „L'Oeuvre Gravée“. Auf Karton mont. – Ex. 49/120. – Schönes Ex. D 180,–



5961

5951 – Eroten. Zwei Rundbilder mit Darstellungen spielender Eroten. Aquarelle auf Papier, frühes 19. Jh. Durchmesser ca. 13,2 cm (rund). Auf runden Karton geklebt u. unter Glas gerahmt. R 240,–

Reizvolle Blätter des Frühklassizismus mit antikisierender gemalter Rahmung. Eroten als Symbole für Liebe und Fruchtbarkeit bei der Beschäftigung mit Blumenschmuck und Weintrauben. – Guter Zustand.



5948

5952 - Exlibris – Bayros, Franz von (1866 Zagreb – Wien 1924). 4 Bl. erotische Exlibris für Otto, Carmen Erny, Rudolf Keller u. Jstván Kellner. Druckgraphiken, um 1900. 12° Tls. auf Karton u. unter Passep. mont. – Geringe Alters- u. Gebrauchsspuren. D 90,-

5953 - Göttlicher, Erhard (1946 Graz – lebt u. arbeitet in Uetersen). Sitzender weiblicher Akt. Lithographie, 1997. 31,6 x 22,2 cm. Sign., dat. u. num. D 120,-

Ex. 165/250. – Sehr schönes Ex. – **Dabei: Böttger, Klaus** (1942 Dresden – Wiesbaden 1992). Weiblicher Akt bei der Masturbation. Farbaquatintaradiierung. 19,5 x 14,9 cm, Blgr. 29,5 x 22,2 cm. Mit Sign. v. Ursula Böttger u. num. Verso mit Nachlassst. – Ex. 131/350. – Sehr schönes Ex. – **Skroblyte, Gintare** (1969 S. Ipilitis – lebt u. arbeitet in Münster). „Akte“. Aquatintaradiierung, 2008. 16 x 16,5 cm, Blgr. 39 x 26,6 cm. Sign., dat., betit. u. num. – Ex. 7/20. – Sehr schönes Ex. – **Langer, Bernhard** (1920 Berlin – Ilfeld 2014). „Nocturne“. Holzschnitt, 1978. 25,2 x 9,9 cm, Blgr. 39 x 29 cm. Sign., dat., betit. u. num. – Ex. 74/1. – Schwach angestaubt, Ränder gering läd.

5954 - Hoek, Bart van (geb. 1940 in Goirle). Sammlung von 30 erotischen Handzeichnungen. Bunt- und Bleistift auf Zeichenpapier. Nicht sign., bezeichnet und dat. (um 1980/90). 21 x 29,5 bis 30 x 42 cm. – Größtenteils unter Passepartout. – Ausschließlich Frauen in expliziten Posen. R 300,-

5955 - Holm, Erik (wohl Schweden, 20. Jh.). „Nej“. Von einer Schlange (?) gefesselter Mann umgeben von weibl. Akten. Öl auf Lwd., 1963. 56 x 71 cm. Unten re. sign. u. dat. Auf Keilrahmen gespannt. – Schwach berieben. D 120,-

5956 - Hutter, Wolfgang (1928 Wien 2014). Mädchenakt in Blau. Farbradiierung, 1983. 11,8 x 8,3 cm, Blgr. 17 x 11,5 cm. Sign. u. dat. D 60,-

5957 - Laszive Dame auf dem Sessel mit kleinem Äffchen. Farbradiierung, 20. Jh. 25 x 20,5 cm. Unten re. undeutlich sign. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 270,-
Minimal angestaubt, sonst sehr schöne Darstellung. – **Dabei: Esel** wird von einer nackten Frau unter dem Baum mit einem Apfel gelockt. Farbradiierung, 1. H. 20. Jh. 17,5 x 23,5 cm. Unten re. undeutlich sign. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Etw. lichterträndig, schwach fleckig. – **Friedlaender, Johnny** (1912 Pleß – Paris 1992). Komposition. Farboffset nach Friedlaender, 20. Jh. Kl.4°. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Guter Zustand.

5958 - Marcks, Gerhard (1889 Berlin – Burgbrohl 1981). Stehender weibl. Akt. Bleistiftzeichnung, um 1950. Blgr. 47 x 32 cm. Sign. Unter Passep. mont. – Schwach angestaubt, minimal stockfl. D 200,-

5959 - Mythologische Szene mit Engel u. stehendem weiblichen Akt mit wallendem Haar. Anonym. Aquarell, um 1900. 43 x 35 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt. – Leicht angestaubt, minimalst fleckig. D 75,-

5960 - Ramberg, Johann Heinrich (1763 Hainholz 1840). Belauschtes Liebespaar. 2 Bl. kol. Mistradierungen zu Lafontaines Erzählungen, um 1800. Ca. 31 x 27 cm (oval), Blgr. 45 x 33,3 cm. Mit Namenszug i.d. Platte. – Hoffmeister 65 u. 66. – Etw. angestaubt u. tls. stärker stockfl. D 150,-

5961 - Richter, Karl-Heinz (1946 Halberstadt). 4 Bl. aus der Reihe „Rosi und ihre Schwestern“. Kohlezeichnungen 1986(?)–96. Fol. Monogr. „Ri“ u. (tls.) undeutl. dat. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – **Dabei:**

Ders. Rosi. Sitzender weibl. u. stehender männl. Akt. Lithogr. Blgr. 20,5 x 16,5 cm. Monogr., undeutl. dat., betitelt u. num. – Ex. 1/30. Zus. 5 Bl. D 2.000,-

5962 - Sammlung von 42 Bl. Akt-Darstellungen. Skizzen. Vorw. Kohlezeichnungen auf Papier, 20. Jh. Zw. 8° u. Imp.Fol. Tls. undeutl. sign. – Meist etw. angestaubt, tls. leicht fleckig. D 360,-

5963 - Székely, Alexander (1901 Budapest – 1968, tätig in Wien u. Paris). La dolce vita. 2 Bl. Kohlezeichnungen 1964. Blgr. je ca. 30 x 21 cm. Hinter Passep. mont. D 300,-

5964 - Székely, Alexander (1901 Budapest – 1968, tätig in Wien u. Paris). Liana Lauré Jacinthe. 2 Bl. aquarell. Federzeichnungen aus „Anschauungsunterricht“, 1965. Blgr. je 30 x 20,5 cm. Sign. „Alex“ u. dat. Hinter Passep. mont. D 360,-

5965 - Torrilhon, Tony (1931 Melun – lebt u. arbeitet in Rheinsberg). „Pas-de-deux. Drei Prägedrucke 1996–1997“. 3 Bl. Prägedrucke in Mappe der Edition Büchergilde, Ffm. 2001. Fol. Jwls. sign, dat. u. num. In Orig.-Mappe. 75,-
Ex. 24/40. – Sehr schönes Ex. – **Dabei: Ders.** Darstellung dreier Frauenakte. Kupferstich, 1981. 35,7 x 23,7 cm, Blgr. 40 x 30 cm. Sign., dat. bez. „Kupferstich“ u. num. – Ex. 74/100. – Etw. stockfl., Knickspur, sonst schönes Ex.

5966 - Unbekannter Künstler (20. Jh., Deutschland). Zwei weibliche Akte, eine kniend, eine sitzend. Tusche u. Aquarell auf Papier, 1969. Ca. 46 x 33 cm. Unten li. undeutl. sign. u. dat. Hinter Passep. mont. – Stellenw. geringfügig angestaubt, tls. leicht knittrig. D 100,-

5967 - Vansier, Boris (1928 Russland, lebt in der Schweiz). „Offrande a ciel ouvert“. Mischtechnik („Collage Imprègne“) auf Lwd., 1968. 90 x 90 cm. Sign., dat. u. betitelt, verso sign., dat., betitelt u. bez. „Collage-Imprègne“ u. „Offrande 728“. Mit Imprägnierschicht bedeckt. Gerahmt. – Imprägnierschicht tls. brüchig, tls. mit Fehlert. D 300,-

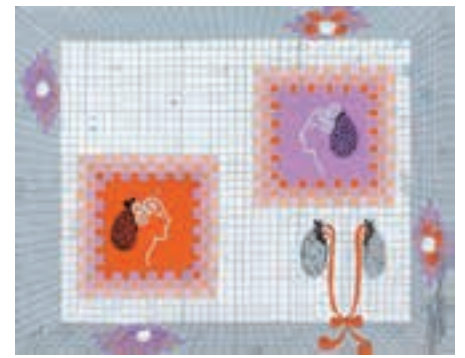
5968 - Weiblicher Akt. Bemaltes Relief aus Fiberglas, 1971. 64,5 x 82,5 x 2 cm. Undeutlich sign. (R. Ro...), dat. u. num. – Ex. 23/100. – Stellenw. leicht bestoßen mit Abplatzungen. D 150,-

5969 - Weiblicher Akt, Stehender. Gouache u. Mischtechnik auf Karton, 20. Jh. 47 x 35 cm. Unten re. undeutlich sign. „Maurah“(?). Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 100,-

Guter Zustand. – **Dabei: Nürnberg**, „Der schöne Brunnen in Nürnberg“. Radierung v. Lorenz Ritter (1832–1921) nach Paul Ritter, 19. Jh. 56 x 42,5 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Schwach angestaubt. – **Landschaft.** Öl auf Lwd., 20. Jh. 60 x 80 cm. Unten li. sign. „H. Magary“. Gerahmt. – Schönes Gemälde. – **Wanderer** mit Flöte auf einem Stein sitzend. Öl auf Holz, frühes 20. Jh. 22,5 x 15 cm. Unten re. undeutlich sign. Gerahmt. – Etw. angestaubt u. bereiben. **Landschaft** mit Bauernhäusern. Öl auf Karton, um 1900. 15 x 26 cm. Unten re. unleserlich sign. Aufwändig gerahmt. – Etw. angestaubt.

5970 - Werneke, Franz (1906 Quedlinburg – Düsseldorf 1989). Sitzender weiblicher Akt. Tempera u. Pastell auf Papier. 34 x 23,5 cm. Im Passep. unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt) u. dort verso mit Nachlassst. – Minimalst angestaubt, sonst schöne Zeichnung. D 90,-

5971 Erté (d. i. Romain de Tiroff), 1892 St. Petersburg – Paris 1990). „Vitrine 13 Résilles“



5971

(Haarnetze). Gouache auf festem Papier. 16 x 20 cm, Blgr. 19 x 26 cm. Sign. Verso betit., bez. „A7969“ u. mit St. „Composition originale“ sowie Namensst. des Künstlers. – Leicht angestaubt, weiße Ränder gering fl. D 400,-



5972

5972 Erté (d. i. Romain de Tiroff), 1892 St. Petersburg – Paris 1990). „Les Jouets – Le Diabolo“. Gouache auf festem Papier. Blgr. 37 x 27 cm. Sign. Verso betit., bez. „A5768“ u. mit St. „Composition originale“ sowie Namensst. des Künstlers. – Leicht angestaubt, stellenw. gering fleckig, oben li. kl. Löchlein, oben re. kl. Randriss. D 400,-

5973 Erté (d. i. Romain de Tiroff), 1892 St. Petersburg – Paris 1990). „Les Mamelles de Tirésias – La Fille-Star“. Gouache auf festem Papier. Blgr. 37,4 x 27,1 cm. Sign. Verso betit., bez. „A8563“ u. mit St. „Composition originale“ so-



5973

wie Namensst. des Künstlers. – Leicht angestaubt, stellenw. gering fleckig. D 400,–

5974 Escher, Rolf (1936 Hagen). „Portaltreppe Schloß R.“. Radierung, 1976. 43,6 x 24,2 cm, Blgr. 69 x 49 cm. Sign., dat., betit. u. num. – Ex. V/X. – Ränder minimal angestaubt u. geringst fleckig, etw. knittrig. D 75,–

5975 Escher, Rolf (1936 Hagen/Westf.). 3 Bl. Farblithographien, davon 2 Bl. doppelt. Insges. 5 Bl. Farblithographien 1990 u. 1 Bl. Vita. Blgr. 70 x 50 cm. Sign., dat., betit. u. num. 104/300 (3) u. 105/300 (2). Unten re. Prägest. „BfG: edition“ u. li. „Quensen-Lithographie“. In läd. Orig.-Kassette. D 120,–
Vorhandene Titel: „Verschlossener Opferstock“ (2), „Kleine Erbschaft“ (2) u. „Museums-Stück“. – Kassette mit Gebrauchsspuren u. etw. beschäd.

5976 EXLIBRIS – Liebing, Alfred (1864 Leipzig 1957). Ex Libris Heinrich Voigt. Radierung auf festem Papier. 19,5 x 14, Blgr. 32,4 x 24,7 cm. Sign. u. mit dem Namenszug i.d. Platte. D 120,–

Ränder leicht angestaubt, Ecken etw. geknickt, re. Randeinriss. – **Dabei: Erhard Amadeus Dier** (1893–1969). Exlibris Dr. Richard Singer. Radierung. Plgr. 12,5 x 9, Blgr. 16 x 11,5 cm. Mit den Namensz. i.d. Platte. Hinter Passep. mont. Zus. 2 Bl.



5977

5977 Faber du Faur, Christian Wilhelm von (1780 Stuttgart 1857) nach. 98 Bl. aus der Folge „Blaetter aus meinem Portefeuille im Laufe des Feldzugs 1812. In Russland an Ort und Stelle gezeichnet“. Lose Bl. (Stuttgart, Autenrieth, 1831–43). Qu.Gr.Fol. Getönte Lithographien von Baumeister, Emminger, u.a. nach Faber du Faur. 2.400,–

Thieme-B. XI, 157: „Der Feldzug gegen Rußland, welchen F. als junger Artillerieoffizier mitmachte, ergab eine überwältigende Fülle von Stoff und doppelte Gelegenheit, sein artistisches Talent und seltene Energie zu bewähren...“. Objektiv hält Faber du Faur den Übergang über den Niemen, Einzug in Smolensk, die Schlachtfelder von Ostrowno,

Smolensk, den Brand von Moskau, den Rückzug über Kaluga nach Borowsk, den furchtbaren Übergang über die Beresina im Bilde fest. Ferner einige Ansichten von Polotzk, Beszinkowicz und Moskau in unzerstörtem Zustand. – Durchgängig stockfl., etw. angestaubt, tls. Ränder mit vereinzelt kl. Rissen.

5978 Federer, Ludwig Friedrich (1810 Ludwigsburg – Stuttgart 1853). „Der Tod des Consuls Papirius“. Tuschzeichnung nach P.F. Hetsch, 19. Jh. 8,6 x 11,5 cm. Mit hs. Titel. Unter Passep. mont. D 100,–

Dabei: Ders. „Der Untheit Ernte“. Tuschzeichnung nach Blumenhagen, 19. Jh. 10,8 x 7,5 cm. Mit hs. Titel. Unter Passep. mont. – **Herwig, Ferdinand** (1884 Homburg v.d.H. – Stuttgart 1959). „Neuburg/Donau“. Kreidezeichnung. 25 x 28 cm. Unten re. sign. u. betit. Unter Passep. mont. – **Hofmann, Albert W.** Nachlass. 11 Bl. vorw. Blumenstillleben. Aquarelle, 20. Jh. Versch. Formate. Jwls. sign. u. tls. dat. – Tls. geringe Altersspuren.

5979 Feigl, Friedrich Bedrich (1884 Prag – London 1965). „Sechs lithographierte Szenen von Friedrich Feigl“. Möller, Potsdam. 7 Bl. (inkl. Titel) Lithographien. Blgr. jwls. 36 x 48 cm. Jwls. sign. u. num. Im Druckverm. zusätzlich num. u. sign. Lose Bl. – Eines von 30 Ex. (GA 40 Ex.). – Tls. etw. stockfl. 200,–

5980 Fekete, Esteban (1924 Cinkota/Budapest – Roßdorf 2009). Liegender weiblicher Akt. Farbholzschnitt. 24 x 35 cm, Blgr. 30 x 42 cm. Sign. u. num. Unter Glas gerahmt. D 100,–

Ex. 2089/10000. – Ränder gering schmutzig. – **Rössing, Karl** (1897 Gmunden – Wels 1987). Figuren auf rosa Grund. Farblinolschnitt, 1973. 48 x 47 cm, Blgr. 70 x 60 cm. Sign. u. num. Unter Glas gerahmt. – Ex. 64/175. – Rucker 222. – Schönes Ex. – **Dabei: Ders.** Toskanische Landschaft. Farblinolschnitt, 1975. 21 x 26 cm, Blgr. 40 x 30 cm. Sign. u. num. Unter Glas gerahmt. – Ex. 2089/10000. – Schönes Ex.

5981 Felixmüller, Conrad (1897 Dresden – Berlin 1977). Weg zur Arbeit (Espenhain) – Asphaltarbeiter. 2 Bl. Holzschnitte 1949 u. 1957. 9,8 x 12 bzw. 9,5 x 12,2, Blgr. je 27,5 x 20,4 cm. Sign. u. mit dem Monogr. im Stock. Jwls. auf leichten Karton mont. 180,–
Söhn 495 u. 544. Jwls. Auflagedruck von 1000 Ex. auf Maschinenschnitten für das Werkverzeichnis Conrad Felixmüller, 1975.

5982 Felixmüller, Conrad (1897 Dresden – Berlin 1977). Rendezvous (U-Bahnhof Kurfürstendamm). Holzschnitt auf Japanpapier 1974/75. 30 x 24,8 cm, Blgr. 46 x 31,5 cm. Sign. u. num. Unter Passep. mont. Ex. 8/10. – Söhn 698 (15 Handabzüge). D 200,–

5983 Fellner, Ferdinand. (1799 Frankfurt a. M. – Stuttgart 1859) zugeschrieben. Damenportrait. Bleistiftzeichnung. 27,5 x 18,8 cm. R 180,–

Nagl. Monogr. II 2067. – Verso von alter Hand Fellner zugeschrieben.

5984 Fellner, Ferdinand August Michael (1800 Frankfurt/Main – Stuttgart 1859). Taufszene. Federzeichnung auf Papier. 17,5 x 11 cm. Verso von alter Hand zugeschrieben. Am ob. Rand auf dünnen Karton montiert. R 180,–

5985 Filozof, Véronique (1904 Basel – Mülhausen 1977). 2 Bl. Tuschzeichnungen 1959. Blgr. je ca. 33 x 50 cm. Unt. re. sign. u. dat. Hinter Passep. mont. D 240,–

Ein Reiter in Rüstung mit Schwert, hinter ihm mehrere Menschen. – Eine sitzende Frau betet, vor ihr der Hütehunde u. mehrere Schafe.

5986 Finsterer, Alfred (1908 Nürnberg – Stuttgart 1996). Entführung der Europa. Zwei-

farb. Orig.-Rad. 49 x 42 cm. Sign. u. num. Unter Glas gerahmt, nicht ausgerahmt. D 120,–
Ex. 42/75. – **Dabei 4 weitere sign. Orig.-Graphiken:** Heider, K. Transfer I u. Weltbild. 2 Orig.-Lithogr.; Brauer, A. Ohne Titel. Orig.-Rad. Ex. 54/300; Reichert, J. Archäologisches M. Orig.-Holzschn.

5987 Finsterer, Alfred (1908 Nürnberg – Stuttgart 1996). Sammlung von 19 Bl. Farbradierungen u. 1 Bl. Offsetplakat. Meist Gr.Fol. Darunter 7 Bl. sign. u. tls. bez. „Probedruck“. Insg. 17 Bl. mit Filzstift durchgestrichen u. 2 Bl. beschnitten. – Leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 180,–

5988 Finsterer, Alfred (1908 Nürnberg – Stuttgart 1996). 3 Bl. Farbradierungen, darunter eine mit Prägedruck, um 1991. Gr.Fol. Jwls. sign. u. bez. u.a. „Jacobus 5.13“ u. „1. Fassung von WV 198“, „3. Fassung 1. Zustand von WV 198“, sowie „1. Zustand“. Zus. in Papp-Mappe mit aufkasch. Farblithogr. einer clownesken Figur in einem Rhönrad. – Tls. leicht angestaubt, Ränder stellenw. etw. bestoßen. D 180,–

5989 Fischer, Hans (1909 Bern – Interlaken 1958). 5 Bl. mit Tierdarstellungen. Lithogr., davon eine farbig, 1950/60-er Jahre. Blgr. je ca. 50 x 39 bzw. 39 x 50. Sign. u. 4 Bl. num. D 600,–

Jwls. eines von 200 Ex. – Fische, Hahn (2 versch.), Eule, Uhu. – **Dabei: Henri Schmid** (1924–2009). Flöte spielender Junge. Lithogr. 46,5 x 32,5, Blgr. 56,5 x 45 cm. Sign. – Etw. licht-randig, tls. Knittersp. Zus. 6 Bl.

5990 Fischer, Otto (1870–1947). „Die Alte Stadt... Dresden 1896“. Farblithogr. bei Impremie Chaix, 1897. Blgr. 39,5 x 29 cm. Mit dem Trockenst. – (= Maitres de l’Affiche, Pl. 68). – Vertikale Faltspur, tls. etw. randrissig. D 60,–

5991 Flamen, Albert (1620–1692). Cuculus. Le Coccu de mar. Radierung auf Bütten mit WZ um 1660. Blgr. 10,6 x 17,5 cm. Knapp auf Plattenkante bzw. an 3 Seiten innerhalb d. Plattenkante beschn. In den Ecken punktuell aufgeklebt. 150,–

Wohl der II. Zustand mit der Nr. XI unt. li. – 1 Braunfl., sehr vereinz. winzige Wurmsp. Selten.

5992 Fleischer, Heinz (1920 Zwickau 1975). „Torso“. Mappe mit 7 Holzschnitten. Mappe und jedes Blatt sign. Zwickau 1954. 26,5 x 20 cm. – Eines von 90 num., mit der Hand gedruckten Ex. – Partiiell Knickspuren am Rand. D 180,–

5993 FLIEGENDE BLÄTTER – Claus, Martin (1892 – Dresden 1975). Sich umarmendes Paar im Wohnzimmer. Aquarell über Bleistift auf Papier, um 1935. 26 x 22,2 cm. Sign. Auf Karton aufgezogen. R 300,–

Dabei: Ders. Sich innig küssendes Paar am Schreibtisch. Blei- u. Buntstift auf festem Papier, um 1925. 23,5 x 19,5 cm. Sign. Auf Karton aufgezogen. – **Ders.** Magd mit Kinderwagen und Hündchen wird beim Parkspaziergang von einem Herrn begrüßt. Tusche u. Aquarell auf Papier, um 1935. 18,5 x 21,5 cm. Sign. Auf Karton aufgezogen. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden/Meggendorfer Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. minimalst fleckig.

5994 – Claus, Martin (1892 – Dresden 1975). Dicker Mann als Sultan verkleidet im Kostümladen. Tusche u. Aquarell auf leichtem Karton, um 1935. Blgr. 30,5 x 25,5 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. „Direktor Knatterkranz erzählt“. Tusche u. Aquarell auf festem Papier, um 1935. 26 x 20,5 cm. Sign. Auf Karton aufgezogen. – **Ders.** „Sprechstunde von Peter Kringlel“. Tusche u. Aquarell auf festem Papier, um 1935.

27,5 x 20 cm. Sign. Auf Karton aufgezogen. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. gering fleckig.

5995 - Claus, Martin (1892 – Dresden 1975). Zwei elegante Herren und eine Dame im roten Kleid vor dem Kamin im Wohnzimmer. Tusche u. Aquarell auf leichtem Karton, um 1938. Blgr. 32,5 x 25,3 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Herrschaften im Wartezimmer eines Arztes. Tusche u. Aquarell auf leichtem Karton, um 1938. Blgr. 29,5 x 24,7 cm. Sign. – **Ders.** Zwei junge Damen und ein Herr am offenen Fenster. Tusche u. Aquarell, um 1925. Blgr. 25,5 x 21 cm. Sign. Auf Karton aufgezogen. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden/Meggendorfer Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. gering fleckig.

5996 - Claus, Martin (1892 – Dresden 1975). Herrschaften beim Spaziergang, darunter eine Dame mit Tennisschläger. Gouache u. Aquarell auf festem Papier, um 1925. 23 x 20 cm. Auf Karton aufgezogen. R 300,–

Dabei: Ders. Gauner wird von einem Polizisten am Markt abgeführt. Tusche u. Aquarell auf leichtem Karton, um 1938. Blgr. 31,5 x 25,5 cm. Sign. – **Ders.** Wanderer- u. Urlaubsszene. Tusche u. Aquarell auf leichtem Karton, um 1935. Blgr. 30,5 x 25,5 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden/Meggendorfer Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. minimal fleckig.

5997 - Claus, Martin (1892 – Dresden 1975). Familie um den Weihnachtsbaum versammelt. Tusche u. Aquarell, um 1935. 26 x 20 cm. Sign. Auf Karton aufgezogen. R 300,–

Dabei: Ders. Ein im Sessel sitzender Mann umgarnt eine junge Frau. Tusche u. Gouache auf leichtem Karton, um 1927. 25,5 x 22,5 cm. Sign. Hinter Passep. mont. – **Ders.** Zwei elegante Damen beim Betrachten eines Schaufensters. Aquarell auf leichtem Karton, um 1930. Blgr. 36, x 25,5 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden/Meggendorfer Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. gering fleckig.

5998 - Claus, Martin (1892 – Dresden 1975). Ein Page übergibt einer eleganten Dame einen Brief, hinter ihr steht ihr Mann. Tusche u. Aquarell auf leichtem Karton, um 1935. Blgr. 36,5 x 25,5 cm. Sign. D 300,–

Dabei: Ders. Eine junge Dame spricht mit einem älteren Herrn, daneben ein Hund. Tusche u. Aquarell auf festem Papier, 1920. 24,5 x 19,6 cm. Sign. u. dat. Auf Karton aufgezogen. – **Ders.** Die Tänzerin Hulda. Tusche u. Aquarell auf leichtem Karton, um 1939. Blgr. 36,3 x 25,5 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden/Meggendorfer Blätter, 2 Bl. verso mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. gering fl.

5999 - Claus, Martin (1892 – Dresden 1975). Zwei Damen und ein Herr neben einer Statue im Park. Tusche u. Aquarell auf leichtem Karton, um 1934. Blgr. 36 x 25,4 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Elegante Herrschaften am Pferderennplatz. Gouache auf leichtem Karton, um 1934. Blgr. 33,2 x 25,4 cm. Sign. – **Ders.** Eine zum Himmel schauende junge Frau und ein merkwürdig schauender Herr. Lavierte Tuschzeichnung u. Aquarell, um 1935. Blgr. 34 x 25 cm. Sign. Unter Passep. mont. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. gering fleckig.

6000 - Croissant, Eugen (1898 Landau i.d.Pfalz – Breitbrunn am Chiemsee 1976). 20 Bl. figürliche Darstellungen. Entwurfszeichnungen für die Fliegenden Blätter. Tuschfederzeichnungen auf Zeichenfolie, meist 1930er Jahre. 12°–8° (tls. Querformat). Auf Papier Karton mont. Verso jwls. mit Archivst. – Tls. gering gebräunt u. angestaubt, stellenw. schwach fleckig. R 240,–

6001 - Croissant, Eugen (1898 Landau i.d.Pfalz – Breitbrunn am Chiemsee 1976). 20 Bl. figürliche Darstellungen. Entwurfszeichnungen für die Fliegenden Blätter. Tuschfederzeichnungen auf Zeichenfolie, meist 1930er Jahre. 12°–8° (tls. Querformat). Auf Papier o. leichten Karton mont. Verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach gebräunt u. angestaubt, stellenw. leicht fleckig. R 240,–

6002 - Croissant, Eugen (1898 Landau i.d.Pfalz – Breitbrunn am Chiemsee 1976). 20 Bl. figürliche Darstellungen. Entwurfszeichnungen für die Fliegenden Blätter. Tuschfederzeichnungen auf Zeichenfolie, vorw. 1930er Jahre. 12°–8° (tls. Querformat). Meist auf Papier Karton mont. Verso jwls. mit Archivst. – Tls. etw. gebräunt u. angestaubt, stellenw. gering fleckig. R 240,–

6003 - Croissant, Eugen (1898 Landau i.d.Pfalz – Breitbrunn am Chiemsee 1976). 20 Bl. figürliche Darstellungen. Entwurfszeichnungen für die Fliegenden Blätter. Tuschfederzeichnungen auf Zeichenfolie, vorw. 1930er Jahre. 12°–8° (tls. Querformat). Auf Papier Karton mont. Verso jwls. mit Archivst. – Tls. gering gebräunt u. angestaubt, stellenw. etw. fleckig. R 240,–

6004 - Croissant, Eugen (1898 Landau i.d.Pfalz – Breitbrunn am Chiemsee 1976). 20 Bl. figürliche Darstellungen. Entwurfszeichnungen für die Fliegenden/Meggendorfer Blätter. Tuschfederzeichnungen, meist auf Zeichenfolie, vorw. 1930er Jahre. 12°–8° (tls. Querformat). Tls. auf Papier mont. Verso jwls. mit Archivst. – Tls. gering gebräunt u. angestaubt, stellenw. leicht fleckig. R 240,–

6005 - Croissant, Eugen (1898 Landau i.d.Pfalz – Breitbrunn am Chiemsee 1976). 20 Bl. figürliche Darstellungen. Entwurfszeichnungen für die Fliegenden/Meggendorfer Blätter. Tuschfederzeichnungen, meist auf Zeichenfolie, vorw. 1930er Jahre. 12°–8° (tls. Querformat). Tls. auf Papier mont. Verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach gebräunt u. angestaubt, stellenw. leicht fleckig. R 240,–

6006 - Croissant, Eugen (1898 Landau i.d.Pfalz – Breitbrunn am Chiemsee 1976). 20 Bl. figürliche Darstellungen. Entwurfszeichnungen für die Fliegenden/Meggendorfer Blätter. Tuschfederzeichnungen auf Zeichenfolie, 1930er Jahre. 12°–8° (tls. Querformat). Auf Papier mont. Verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach gebräunt u. angestaubt, stellenw. gering fleckig. R 240,–

6007 - Croissant, Eugen (1898 Landau i.d.Pfalz – Breitbrunn am Chiemsee 1976). 20 Bl. figürliche Darstellungen. Entwurfszeichnungen für die Fliegenden/Meggendorfer Blätter. Tuschfederzeichnungen auf Zeichenfolie, meist 1930er Jahre. 12°–8° (tls. Querformat). Auf Papier mont. Verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach gebräunt u. angestaubt, stellenw. leicht fleckig. R 240,–

6008 - Croissant, Eugen (1898 Landau i.d.Pfalz – Breitbrunn am Chiemsee 1976). 19 Bl. figürliche Darstellungen. Entwurfszeichnungen für die Fliegenden/Meggendorfer Blätter. Tuschfederzeichnungen, tls. auf Zeichenfolie, vorw. 1930er Jahre. 12°–8° (tls. Querformat). Vereinzelt auf Papier mont. Verso jwls.

mit Archivst. – Tls. gering gebräunt u. angestaubt, stellenw. leicht fleckig. R 240,–

6009 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Ein Paar beim nächtlichen Spaziergang sieht eine Sternschnuppe. Monochromes Aquarell, tls. weiß gehöht, 1932. Blgr. 36 x 25,5 cm. Sign. u. dat. R 300,–

Dabei: Ders. Stehende Frau im Mantel in einem überfüllten Zugabteil. Monochromes Aquarell, tls. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 29,2 x 29,6 cm. Sign. – **Ders.** Polizist erwischt nachts einen Verdächtigen beim Einbruch. Monochromes Aquarell, tls. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 27,2 x 23 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden/Meggendorfer Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. leicht angestaubt u. schwach fl.

6010 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Eine Kellnerin spricht mit einem Gast am Tisch. Monochromes Aquarell, tls. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 24,5 x 33 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Eine junge Dame steht neben einer alten Frau, welche strickend im Sessel sitzt. Monochromes Aquarell, tls. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 38,5 x 25 cm. Sign. – **Ders.** Elegante Herrschaften im Salon. Monochromes Aquarell, tls. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 28,5 x 23,5 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden/Meggendorfer Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. minimal fl.

6011 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Zwei Herren mit einem Hund auf dem Feld. Monochromes Aquarell, tls. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 37,5 x 28,5 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Ein Paar spricht mit einem Uniformierten mit Gehstock. Monochromes Aquarell, tls. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 32 x 25,5 cm. Sign. – **Ders.** Ein Herr im weißen Anzug spricht mit einer kleinen dicken Person. Monochromes Aquarell, tls. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 29,5 x 25,5 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden/Meggendorfer Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. gering angestaubt u. schwach fl.

6012 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Drei verkleidete Schauspieler auf der Bühne tanzend. Gouache u. Aquarell auf leichtem Karton, 1930. Blgr. 32 x 24,5 cm. Sign. u. dat. R 300,–

Dabei: Ders. Zwei Herren schauen einem ungleichen Paar beim Tanz zu. Monochromes Aquarell, tls. weiß gehöht, auf leichtem Karton, 1929. Blgr. 25 x 37 cm. Sign. u. dat. – **Ders.** Ein Forscherpaar im Dorf von einheimischen Afrikanern. Aquarell u. Gouache auf leichtem Karton, um 1929. Blgr. 31 x 25 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden/Meggendorfer Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. leicht angestaubt u. minimalst fleckig.

6013 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Ein Mann reicht einer Frau eine Blume am Wanderweg. Aquarell u. Gouache, um 1930. Blgr. 30,5 x 23 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Ein Mann und eine Frau beim Spaziergang über eine Wiese. Aquarell u. Gouache, um 1930. Blgr. 33 x 25 cm. Sign. – **Ders.** Ein Paar beim Spaziergang vor einem kleinen Schlösschen. Aquarell u. Gouache, 1931. Blgr. 33 x 28,5 cm. Sign. u. dat. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. minimalst fl.

6014 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Ein schwitzender Mann steht vor dem Schild „Zimmer mit Zentralheizung zu vermieten“. Aquarell u. Gouache, um 1930. 18,5 x 20 cm. Sign. Hinter Passep. mont. R 300,–

Dabei: Ders. Ein einsamer Herr am See stehend. Aquarell, um 1930. Blgr. 34 x 25 cm. Sign. – **Ders.** Ein Mann und eine Frau im Wohnzimmer stehend. Monochromes Aquarell, tls. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 32 x 25 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. minimalst fl.

6015 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Zwei ungleiche Herren auf dem

Weg vor einem Gebäude. Monochromes Aquarell, tfs. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 36,5 x 25,5 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Ein Mann am Tisch sitzend, daneben seine Frau. Monochromes Aquarell, tfs. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 36,5 x 25 cm. Sign. – **Ders.** Zwei Herren sich am Schreibtisch gegenüber sitzend. Monochromes Aquarell, tfs. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 25 x 28,5 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden/Meggendorfer Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tfs. schwach angestaubt u. stellenw. minimalst fl.

6016 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Ein Mann in kariertem Jacke im Wohnzimmer stehend. Monochromes Aquarell, tfs. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 27,5 x 20 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Drei Herren auf der Straße. Monochromes Aquarell, tfs. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 33,5 x 28,5 cm. Sign. – **Ders.** Eine große schlanke Dame und eine kleine dicke Frau im Wohnzimmer. Monochromes Aquarell, tfs. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 36 x 29 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tfs. schwach angestaubt u. stellenw. minimalst fl.

6017 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Zwei Apotheker im Gespräch. Monochromes Aquarell, tfs. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 33 x 24,5 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Ein Mann und eine arrogante Dame. Monochromes Aquarell, tfs. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 36,5 x 25,5 cm. Sign. – **Ders.** Zwei Herren unter dem Bild eines Hundes mit Maulkorb stehend. Monochromes Aquarell, tfs. weiß gehöht, um 1925. Blgr. 30,5 x 22,5 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden/Meggendorfer Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tfs. schwach angestaubt u. stellenw. geringfügig fl.

6018 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Ein Paar betrachtet Blumen vor einem Schaufenster mit Modepuppen. Monochromes Aquarell, tfs. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 25,5 x 31 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Ein Mann und eine Frau am Kaffeetisch auf einer Veranda. Monochromes Aquarell, tfs. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 30 x 25,5 cm. Sign. – **Ders.** Herrschaften mit Paketen im Krämerladen. Monochromes Aquarell, tfs. weiß gehöht, um 1925. Blgr. 25 x 28,3 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden/Meggendorfer Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tfs. schwach angestaubt u. stellenw. minimalst fl.

6019 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Zwei junge Damen beim Spaziergang treffen einen jungen Herrn mit gelbem Hut. Aquarell auf leichtem Karton, um 1934. Blgr. 40 x 32 cm. Sign. D 300,–

Dabei: Ders. Zwei Frauen und ein paar Ziegen auf einer Alpenwiese. Aquarell auf leichtem Karton, um 1935. 35,5 x 29 cm. Sign. Hinter Passep. geklebt. – **Ders.** Zwei Frauen in einem Wohnzimmer. Aquarell auf leichtem Karton, um 1935. Blgr. 44,5 x 36,5 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tfs. schwach angestaubt u. stellenw. geringfügig fl.

6020 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Zwei junge Damen an einem Tisch im Gespräch. Monochromes Aquarell, tfs. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 32,5 x 25,5 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Ein Paar steht vor einem Anwalt. Monochromes Aquarell, um 1930. Blgr. 32 x 24,5 cm. Sign. – **Ders.** Zwei Damen beim Kaffeekränzchen. Tuschezeichnung, um 1930. Blgr. 25 x 32 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tfs. schwach angestaubt u. stellenw. minimalst fl.

6021 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Ein Zoowärter spricht einen Herrn vor dem Schlangenkäfig an. Aquarell u. Gouache auf festem Papier, um 1934. Blgr. 28,5 x 33,5 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Ein Herr steht vor einer sitzenden Mutter mit vier Kindern auf der Straße. Aquarell auf leichtem Karton, um 1933. Blgr. 25,5 x 29,5 cm. Sign. – **Ders.** Ein Herr mit seinem Hündchen Nero trifft im verschneiten Park ein Paar. Aquarell u. Gouache auf festem Papier, um 1926. Blgr. 26,2 x 24 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden/Meggendorfer Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tfs. schwach angestaubt, stellenw. minimalst fl.

6022 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Ein Bayer spricht mit einem Jungen, der in einem Baum sitzt. Aquarell u. Gouache, 1931. Blgr. 36,5 x 25,5 cm. Sign. u. dat. R 300,–

Dabei: Ders. Ein Mann beim Verkabeln von Stromleitungen spricht mit einem Herrn auf dem Hausdach. Aquarell u. Gouache, um 1930. Blgr. 35,5 x 28 cm. Sign. – **Ders.** Ein junges Paar unter einem Apfelbaum in Garten. Monochromes Aquarell, tfs. weiß gehöht, um 1925. Blgr. 26,5 x 22 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden/Meggendorfer Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tfs. schwach angestaubt u. stellenw. geringfügig fl.

6023 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Eine Dame im Schuhgeschäft mit Verkäufer. Monochromes Aquarell, tfs. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 33,5 x 26,8 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Ein Paar wartet im Schuhgeschäft auf die Verkäuferin. Monochromes Aquarell, tfs. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 34 x 28 cm. Sign. – **Ders.** Eine Frau mit schelmischem Kind am Marktstand. Monochromes Aquarell, tfs. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 25,5 x 21,2 cm. Sign. Auf Karton mont. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tfs. schwach angestaubt u. stellenw. minimalst fl.

6024 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Zwei junge Damen am Steg, eine mit Angel und Badeanzug, die andere im Bademantel. Aquarell u. Gouache auf festem Papier, um 1930. Blgr. 33 x 25 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Ein elegantes Paar an Deck eines Schiffes. Gouache u. Aquarell auf leichtem Karton, um 1931. Blgr. 36,5 x 22,5 cm. Sign. – **Ders.** Ein Mann am Strand unter einer Wäscheleine. Aquarell u. Gouache auf leichtem Karton, um 1932. Blgr. 24 x 20 cm. Monogr. Auf Karton aufgezogen. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden/Meggendorfer Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tfs. schwach angestaubt u. stellenw. minimal fleckig.

6025 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Zwei Herren auf der Straße stehend, dahinter ein Automobil. Monochromes Aquarell, tfs. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 24,5 x 32,8 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Ein eleganter Herr und ein Butler mit einer Flasche auf dem Flur. Monochromes Aquarell, tfs. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 32,5 x 25,5 cm. Monogr. – **Ders.** Zwei Herren auf einer Parkbank sitzend. Monochromes Aquarell, tfs. weiß gehöht, um 1925. Blgr. 25,1 x 30,2 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden/Meggendorfer Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tfs. gering angestaubt u. stellenw. schwach fl.

6026 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Zwei Damen im eleganten Salon. Aquarell auf festem Papier, um 1930. Blgr. 28,5 x 25 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Ein Dienstmädchen beim Abwasch spricht in der Küche mit einer eleganten jungen Dame. Aquarell auf leichtem Karton, um 1935. Blgr. 27,5 x 23 cm. Sign. – **Ders.** Zwei Herren im Gespräch. Aquarell auf leichtem Karton, um 1935. Blgr. 33 x 24,5 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden/Meggendorfer Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tfs. schwach angestaubt u. stellenw. geringfügig fleckig.

6027 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Zwei Männer, ein Hund und ein kleines Mädchen im Park. Aquarell auf festem Papier, um 1935. Blgr. 40 x 31 cm. Sign. D 300,–

Dabei: Ders. Zwei Herren unterhalten sich in einem eleganten Speisesaal. Aquarell auf festem Papier, um 1935. Blgr. 37 x 31 cm. Sign. – **Ders.** Zwei Glitzköpfe im Gespräch in einem schlicht eingerichteten Zimmer. Aquarell auf festem Papier, um 1933. Blgr. 40,5 x 33 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tfs. schwach angestaubt u. stellenw. minimalst fl.

6028 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Ein Mann und eine Frau am Schreibtisch auf einer Wiese unter einem Baum. Aquarell u. Gouache auf festem Papier, um 1926. Blgr. 29,8 x 24,8 cm. Sign. D 300,–

Dabei: Ders. Ein im Garten sitzendes Paar mit Hündchen. Aquarell u. Gouache auf festem Papier, um 1934. Blgr. 39,5 x 29 cm. Sign. – **Ders.** Ein auf dem Feld stehendes Paar. Aquarell auf festem Papier, um 1935. Blgr. 41 x 31,5 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden/Meggendorfer Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tfs. schwach angestaubt, stellenw. geringfügig fleckig.

6029 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Ein Mann steht in einer winterlichen Landschaft an der Terrasse einer Frau. Aquarell, tfs. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 37,5 x 28 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Ein Vater spricht mit einer Tochter im Jugendzimmer. Monochromes Aquarell, tfs. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 36,5 x 25,5 cm. Sign. – **Ders.** Ein Mann und eine Frau an der Pferderennbahn. Aquarell u. Gouache, um 1927. Blgr. 29,8 x 23,5 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden/Meggendorfer Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tfs. gering angestaubt u. stellenw. schwach fl.

6030 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Ein Paar im Straßencafe unter Bäumen. Aquarell auf festem Papier, um 1935. Blgr. 37,8 x 29,5 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Ein Uniformierter steht vor einer Menschenmenge, im Hintergrund ein Herrschaftshaus. Aquarell auf festem Papier, um 1935. Blgr. 36,5 x 31,8 cm. Sign. – **Ders.** Eine Gruppe Frauen. Aquarell auf Karton, um 1932. Blgr. 45 x 34,3 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Fliegenden Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tfs. schwach angestaubt, stellenw. gering fl.

6031 Flusslandschaft mit Haus u. Pfahlbau u. Fischern. Anonyme, wohl niederländ. Bleistiftzeichn., tfs. weiß gehöht, auf grüngrau grundiertem Karton, 18./19. Jhdt. Blgr. 18,3 x 30,7 cm. (808) D 180,–

6032 Fragonard, Jean-Honoré (1733 Nizza – Paris 1806). Der Heilige Lukas. Radierung auf Bütten um 1760. Blgr. 12 x 8,9 cm. Auf Plattenkante beschn. Unter Passep. mont. D 300,– Baudicour 20. Zeitgenöss. Abdruck des einzigen Zustands. – Gebrauchssp., leicht fleckig, sonst gut erhalten.

6033 Franckenberg, Désiré Oskar van. Mutter mit Kind in Wohnstube. Aquarell, unten links signiert u. datiert 1855. 30,2 x 24,4 cm. R 120,–

6034 Frank, Eberhard (1921 Bad Cannstadt – Maulbronn 2004). Geige spielender Narr. Farbkreide auf Papier, 1981. Ca. 39,5 x 27,5 cm. Unten re. sign. u. dat. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 120,–

Minimal angestaubt, sonst schönes Blatt. – **Dabei: Ders.** Der Falkner. Lithographie, 1983/84. Blgr. 65 x 48 cm. Sign., dat. u. num. Unter Glas gerahmt. – Ex. 29/100. – Schönes Ex. – **Rothe, Gajta Helgard** (1935 Beuthen – Genf 2007). „Glasstown“. Farb. Mezzotinto, 1973. 66 x 86,5 cm, Blgr. 73 x 104 cm. Sign., betit. u. num. unter Glas gerahmt. – Ex. 68/99. – Guter Zustand.

6035 Frankl, Charlotte (1881 Graz, lebte seit 1930 in Zürich). Ansicht eines schweizer Städtchens an einem See. Aquarellierte Radierung, 1925. 19 x 31,5 cm, Blgr. 29,5 x 41 cm. Sign. u. bez. „Org. Rad.“. Mit Namenszug u. Datum i.d.



6043

Platte. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 60,-

Papierfasern tls. schwach gebräunt. – **Dabei: Liebermann, Max** (1847 Berlin 1935). „Steigende Pferde“. Lichtdruck, um 1915. Blgr. 24 x 29,8 cm. Typogr. bez. „Max Liebermann, Steigende Pferde Lithographie“. Hinter Passep. mont. – Schwach angestaubt.

6036 Freimann, Christoph (1940 Leipzig – lebt u. arbeitet in Stuttgart u. Italien). Geometrische Kompositionen. 2 Bl. Prägedrucke, 1989. Blgr. jwls. 35 x 26 cm. Sign., dat. u. num. – Jwls. Ex. 12/15. – Sehr guter Zustand. D 100,-

6037 Frey, Oskar (1883 Stuttgart – Ebingen 1966). „Ammersee“. Aquarell. 24 x 30 cm. Sign. Verso betit. u. mit hs. Adresse des Künstlers. Im Passep. unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 150,-

Gering angestaubt. – **Dabei: Obier, Oskar Friedrich Heinrich** (1876 Millitsch/Schlesien – Stuttgart 1952) Schwäbische Landschaft. Aquarell. 26 x 31 cm. Sign. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Minimalst angestaubt. – **Bucher, Alf.(ons)** (20. Jh., tätig in Diedenheim). „Blick zum Alb-Nordrand (zum Hohenstauffen)“. Aquarell. 25,7 x 33,4 cm. Verso betit. Unter Passep. mont. – Schwach lichtrandig. – **Schmidt, Hans** (20. Jh., Deutschland). „Im Allgäu“. Gouache. 15,6 x 11,6 cm. Monogr. Auf Papier geklebt u. dort betit. Unter Passep. mont. – Guter Zustand. – **Schmidt, Alfred** (20. Jh., Deutschland). „Vorarlberg“. Gouache. 17,5 x 13,8 cm. Sign. Auf Papier geklebt u. dort betit. Unter Passep. mont. – Guter Zustand. – **Naegle, Alfons** (1. H. 20. Jh., Schwaben). Ansicht einer kleinen Dorfkirche. Aquarell. 20 x 35 cm. Sign. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Minimalst angestaubt.

6038 Friedlaender, Johnny (1912 Pleß/Oberschlesien – Paris 1992). Farb. Aquatintaradiation 1987. Blgr. 37,5 x 29 cm. Sign. u. bez. „E. A.“. Unter Passep. mont. – Peerlings 789. D 120,-

6039 Friedlaender, Johnny (1912 Pless – Paris 1992). Ohne Titel. Farb. Radierung. Ca. 74,5 x 55,5, Blgr. ca. 90 x 63 cm. Sign. u. num. Unter Glas gerahmt. D 180,-
Ex. 45/95. – Leicht gebr. – **Dabei: Tuvia Beeri** (1929 Topolcany). 2 abstrakte Bl. mit geometr. Figuren. Farb. Aquatintarad. 21 x 19,5 bzw. 27,5 x 24,5 cm. Sign. u. bez. „E. A.“ bzw. num. Breitrandig. Unter Glas gerahmt. – Ex. 53/135. – Etw. gebr. – Alle 3 Bl. nicht ausgerahmt.

6040 Fronius, Hans (1903 Sarajevo – Perchtoldsdorf 1988). 15 Bl. Graphiken. Dabei: „Jugendgasse in Amsterdam“, o. J.; „König Lear“, 1970; 1971; 1973; Ohne Titel, o. J.; „Lithographie“, 1977; „Philipp II“, 1974; „Totentanz“, 1976; „Die verfallenen Altäre sind von Dämonen bewohnt“, 1971; Selbstbildnis, 1986; „Letzter Auftritt“, 1987; „Die jagende Troika“, 1983; „Das Urteil“, 1975. Lithografien auf Papier oder Bütten. Alle signiert, teilweise datiert, numme-

riert, betitelt, bezeichnet oder mit Widmung. D 1.000,-

6041 Fronius, Hans (1903 Sarajevo – Perchtoldsdorf 1988). 10 Bl. Graphiken. Dabei: Ohne Titel, 1979; „Der Großinquisitor“, 1984; „Der Kaiser stirbt“, 1978; „Du bist der Mann“, 1970; „Balzac“, 1986; „Goya in Bordeaux“, 1980; „New York“, 1980. Radierung auf Bütten. Alle signiert und datiert, teilweise nummeriert, bezeichnet, betitelt oder mit Widmung. D 600,-

6042 Fuchs, Ernst (1930 Wien 2015). Mythologische Szene (Abschied des Mars). Farbaquatintaradiation, 1976. 18,5 x 16,5 cm. Sign. u. num. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 180,-
Ex. 2265/3000. – Weis 262. – Schönes Ex. – **Dabei: Ders.** Jacob und Josef. Farbaquatintaradiation, 1976. 18,5 x 16,5 cm. Sign. u. num. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Ex. 2265/3000. – Weis 263. – Schönes Ex.

6043 Fuchs, Ernst (1930 Wien, lebt ebd.). „Zyklopische Landschaft“. Kolor. Farb. Radierung. Ca. 22 x 47, Blgr. ca. 49 x 63 cm. Sign., num. u. bez. „E. A.“. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Weis 118 V, 5 b. – Ex. VI/XXVIII. – Leicht gebr., im br. w. Rd. vereinz. kl. Fleckchen. D 360,-

6044 Fünf Kupferstiche, um 1580. Wohl aus: Sadeler, Johannes I (Brüssel 1550 – um 1600 Venedig?). Christi Geburt und Jugend. Folge von 9 Kupferstichen, Nach Maarten de Vos und Crispin van den Broeck, bei Gerard de Jode. Alle mit latein. Einzeiler. Plattengröße je ca 20 x 26 cm. – Tls. etw. stockfl. 600,-

6045 Fürst, Julius (1861 Dänischenhagen – Kiel 1938). Feierliche Gesellschaft auf der Terrasse eines Bergrestaurants. Gouache auf Karton, 1932. 45 x 59 cm. Unten re. sign. „J. Fürst“ u. dat. Unter Glas gerahmt. D 100,-
Fürst lernte vor 1882 beim Hamburger Bildhauer E. Pfeiffer, 1882–88 studierte er an den Akademien Berlin u. München, u.a. bei O. Seitz. 1892 ließ er sich in Kiel nieder, wo er 1903–20 Vorsitzender des Kunstvereins war. – Guter Zustand.

6046 FÜRTH – Klein, Johann Adam (1792 Nürnberg 1875). Sächsisches Fuhrwerk. Radierung 1815. 18,3 x 25, Blgr. 20,5 x 27 cm. Mit dem Namenszug, Datum u. Titel i.d. Platte. Unter Passep. mont. D 240,-
Jahn 163 III (von III). – Im Mittelgrund Fürth, im Hintergrund Nürnberg u. der Moritzberg. – Stellenw. etw. stockfl.

6047 Fyt, Jan (1611 Antwerpen 1661). Zwei Hunde, einer davon liegend. Radierung auf feinem Bütten 1642. Plgr. 17,1 x 22,1 cm. Mit Rand unter Passep. mont. D 180,-

B. 11. Ho. 11 III (von VI). Prachtvoller zeitgenöss. Abdruck des III. Zustands. – Etw. fleckig, sonst gut erhalten. Aus Slg. F. Goldstein (Lugt 1105 b).

6048 Fyt, Jan (1611 Antwerpen 1661). Hunde – Titelblatt. Radierung auf feinem Bütten mit WZ „Wappen“, 1642. Plgr. 16,8 x 22,1 cm. Mit Rändchen unter Passep. mont. D 150,-

B. 9. Ho. 9 III (von VI). Prachtvoller zeitgenöss. Abdruck des III. Zustands vor den Änderungen auf der Tafel. – Kl. geschlossener Einriß unt. re., ob. re. fleckig, ansonsten gut erhalten. Aus Slg. F. Goldstein (Lugt 1105 b).

6049 Gainsborough, Thomas (1727 – 1788) Kopie nach. Georgiana Duchess of Devonshire. Anonymes Öl auf Lwd. 99 x 72,5 cm. Im breiten, goldfarb. Stuckrahmen mit Lorbeerstab. – Stellenw. Übermalungen u. Abplatzungen (vor allem unten u. im re. Rd.). D 180,-

6050 Galestruzzi, Giovanni Battista (1615 Florenz – Rom 1669). Niobe bei Apollo u. Diana. Radierung n. Caravaggio auf Bütten aus der Folge „Geschichte der Niobe“ um 1640. 10,8 x 12,1, Blgr. 11,6 x 12,6 cm. Mit den Buchstaben C u. D u. der Nr. 4 unter der Darst. Auf Plattenkante (rechts) bzw. innerhalb der Plattenkante beschn. D 200,-

B. 19. **Dabei: Ders.** Darstellung dreier römischer Statuen. Radierung auf Bütten, Rom 1660. Blgr. 12,7 x 18 cm. Mit den Namensz., Datum u. Ortsbez. i.d. Platte. Mit Rändchen um die Plattenkante. – B. 52. – **Salvator Rosa** (1615–1673). Zwei Soldaten, der eine mit Schwert sitzend, der andere mit Hellebarde stehend. Radierung auf festem Papier. Blgr. 14 x 8,2 cm. Mont. – **Meister IHS** (Meister mit dem Namen Jesu, vor 1556 – nach 1572) zugeschrieben. Sibylla Cumaena. Kupferstich. Blgr. 16,8 x 8,7 cm. Auf Plattenkante bzw. vereinz. innerhalb ders. beschn. Auf Karton geklebt. – Tls. fleckig. Zus. 4 Bl. (927)

6051 Galle, Cornelis I (1576 Antwerpen 1650). Jupiter u. Merkur im Haus von Philemon u. Baucis. Kupferstich n. J. van Hoecke auf Bütten bei Maarten van den Enden. 25 x 34,2, Blgr. 27,7 x 34,4 cm. Mit den Namensz. u. lat. Text i.d. Platte. – Kl. Fehlst. ob. re. R 200,-

6052 Galle, Cornelius I (1576 Antwerpen 1650). Iesvs Baivlans sibi crvcem... Kupferstich von C. Galle nach A.v.Dyck. 44,6 x 33,5 cm. Mit gest. Text im unt. Rand. R 120,-

6053 Garon, A. (tätig 1.H. 20. Jh.). Portrait eines dunkelhaarigen Mannes mit runder Nickelbrille u. Schlips. Bruststück. Kohle- u. Rötzelzeichnung 1938. Ca. 54 x 54 cm. Unt. re. sign. u. dat. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Die Weste u. Anzugjacke nicht ausgemalt. – Stellenw. etw. fleckig. D 100,-

6054 Gaul, August (1869 Großauheim – Berlin 1921). Schweinegalopp von hinten. Kaltnadelradierung auf Japan, 1917. Ca. 11 x 13,6 cm., Blgr. 25,2 x 40,5 cm. Signiert u. numer. – Ex- II/XX. D 300,-

Dabei: Ders. Schweinegalopp von vorne. Kaltnadelradierung mit Plattenton. 11,5 x 15,2 cm., Blgr. 21 x 29,3 cm. Signiert. – Beide Blätter aus Sammlung Heinrich Stinnes mit der Marke (Lugt 1376a) im unt. li. Rand. – Unt. Rand mit Bleistiftvermerken, verso Montierreste.

6055 Gehret, Armin (1923 Karlstadt – lebt u. arbeitet in Bad Grönenbach). Der Maskenmaler. Farbstiftzeichnung 1987. 76 x 63, Blgr. ca. 100 x 70 cm. Unt. li. sign. u. dat. Unter Glas



6055

gerahmt (nicht ausgerahmt, Glas ob. re. beschäd.). D 360,-

6056 Gherri-Moro, Bruno (1899–1967). Tänzerin mit Kastagnetten unter Lampions tanzend. Pochoirkol. Lithographie. 46 x 26 cm, Blgr. 56 x 35 cm. Mit dem Namenszug im Stein. Unter Passep. mont. – Dekoratives Blatt, Ränder gering angestaubt. D 60,-

6057 Ghisi, Diana (auch D. Scultori od. D. Mantovano, um 1535 Mantua – nach 1587 Rom). Amphion und Zethus mit Dirce. Kupferstich auf Bütteln mit WZ „M im Wappen“ bei Claudio Duchetti (1554–1597), Rom 1581. Blgr. 38,8 x 26,7 cm. Mit Rändchen um die Einfassung. D 240,-
B. 37, Bellini 51 I (von III). – Nach der Marmorgruppe von Apollonio und Taurisco di Tralle. – Tls. unterl. Fehlst. u. Wurmssp., tls. Eckabrisse, davon die linken jwls. ergänzt u. nachgezogen. (ohne Nr.)

6058 Ghisi, Giorgio (1520 Mantua 1582). Drei Musen, darüber ein gestikulierender Putto (Genius). Plafondstück in Kreuzform. Kupferstich n. Primaticcio auf Bütteln mit WZ „Lilie im Doppelkreis“. Blgr. 29,3 x 17,1 cm. Mit Rändchen um die Einfassung. Unter Passep. mont. – N. 139. Aus B. 36–39. – Gering fl., unt. li. ausradiertes Name. Aus Slg. RA. D 180,-

6059 Ghisi, Giorgio Mantovano (1520 Mantua 1582). Venus von Rosendornen festgehalten. Kupferstich n. Luca Penni auf Bütteln bei C. Losi. 30,5 x 21, Blgr. 43,5 x 28,7 cm. Mit dem Namensz. u. Titel „Mortiferis spinis, toto sum corpore loesa...“ i.d. Platte. Mont. – Li. Wasserfl. bis knapp i.d. Darst., im w. unt. w. Rd. Radieresp. Aus Slg. G+W Denzel. D 200,-

6060 Ghisi, Giorgio Mantovano (1520 Mantua 1582). Venus und Vulkan in der Schmiede.



6060

Kupferstich auf Bütteln mit WZ „Doppelkreis“ (?) n. Perino del Vaga. Blgr. 18,5 x 31 cm. Mit dem Monogr. bzw. Namenszug i.d. Platte, re. gelöschte Textzeile. Innerhalb d. Plattenkante beschn. – B. 35. – Gut erhalten. Aus d. Slg. G+W Denzel. D 600,-

6061 Gille, Christian Friedrich (1805 Ballenstedt – Wahnsdorf 1899). Ölstudie mit Aquarell auf Papier. 36,6 x 25,4 cm. – Verso von alter Hand zugeschrieben. R 360,-

6062 Gläser, Christine (19563 Göppingen – lebt u. arbeitet in Stuttgart). „Berlin“. Mischtechnik u. Collage auf Papier, 2008. 15 x 15 cm. Verso sign. u. dat. Unter Glas gerahmt. D 200,-

Guter Zustand. – **Dabei: Dies.** Farbige Komposition. Öl auf Lwd., 2003. 40 x 30 cm. Verso sign. u. dat. Auf Keilrahmen gespannt. – **Guter Zustand. – Dies.** Komposition. Farblinolschnitt, um 2003. 24,5 x 18 cm, Blgr. 27,7 x 20,7 cm. Im Passep. unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – **Guter Zustand. – Dies.** „Rot-Violett“. Farblinolschnitt, 2002. 27,3 x 20,7 cm. Verso sign., dat., betit. u. bez. „3 Expl. Handabzüge“. – **Guter Zustand.**

6063 Gleich, Manfred (20. Jh., Pforzheim). Bach im Wald. Bleistiftzeichnung, 1983. 28 x 20,5 cm. Sign. u. dat. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 150,-

Schwach angestaubt. – **Dabei: Ders.** „Verschneite Landschaft“. Farbstiftzeichnung auf Papier, um 1985. Ca. 23,5 x 20,5 cm. Sign. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt) u. dort verso mit Namenszug u. Titel. – **Guter Zustand. – Landschaft.** „See in Voralberg“. Aquarell auf Papier, 20. Jh. 26 x 37 cm. Unter Passep. mont. u. dort dort betit. u. undeutl. sign. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – **Minimalst angestaubt. – Segelschiff.** „Dhau's, Hochseesegler mit dreieckigen Segeln“. Bleistiftzeichnung, 20. Jh. 17 x 26 cm. Betit. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – **Stellenw. minimalst stockfl.**

6064 Goebler, Rolf (1948 Pirna). „Natura Morta“. Mappe mit einer Farbradiierung „Natura Morta“, einem hs. Bl. mit Text, sowie einer Photographie (Selbstbildnis im Atelier), 1982. Fol. Rad. u. Photo sign., Rad. zusätzl. dat., betit., bez. „für Willy und Petra Reinartz“ u. num. In illustr. Orig.-Mappe. – Ex. XI/XX. – **Guter Zustand.** 120,-

6065 Görg, Jürgen (1951 Dernsbach/Westerwald). „Ballettszene“. Farblithographie auf Rives, 1988. Blgr. 70 x 51 cm. Sign., dat., betit. u. bez. „h.c.“. – **Sehr schönes Ex.** D 60,-

6066 Götzell, Amandus (1889 Ludwigshafen a.Rh. – Pforzheim 1970). Komposition. Öl u. Lack auf Hartfaser, 1964. 24 x 17,5 cm, Plgr. 61 x 43 cm. Verso mit Namenszug u. Datum. D 120,-

Leicht angestaubt u. etw. fleckig i.d. w. Rd. – **Dabei: Ders.** Bildnis eines Frauenkopfes. Farbkreide auf Papier, um 1970. Blgr. 58 x 44 cm. Sign. u. bez. „Herrn Griguscheit zugeeignet“. Unter Glas gerahmt. – **Guter Zustand. – Bildnis** einer jungen Frau mit Nimbus. Farbkreide auf Papier, 20. Jh. 38 x 34 cm. Unten re. undeutl. sign. „Albert Franz“ (?). Unter Glas gerahmt. – **Schwache Alters- u. Gebrauchsspuren.**

6067 Göz, Gottfried Bernhard (1708 Wele-rad/Mähren – Augsburg 1774). S. Faustina (Grabmal, 5x) (&) S. Felix (Grabmal, 2x) in 7 Bl. Radierungen n. Johann Georg Bruder bei Götz u. Klauber, Augsburg. Je ca. 37 x 21,5, Blgr. 48 x 31,5 cm. – **W. Ränder etw. angestaubt, tls. randrissig, 1 Bl. Felix mit gr. Wasserfl. in der ob. Hälfte.** D 150,-

6068 Goldschmitt, Bruno (1881 Nürnberg – München 1964). Rothenburg o.d. Tauber, Röderbogen und Markusturm. – Zauberschloßchen Rothenburg (mit Silhouette von Rothen-

burg im Hintergrund). – Turm in Kitzingen (Marktturm). – Sulzfeld. 4 Bl. Aquarelle über Bleistift. Je ca. 28 x 16 cm., Blgr. 36,7 x 27,2 (3) u. 30,5 x 18,5 cm. Alle mit Bleistift signiert u. im ob. Rand oder verso wohl von and. Hand bezeichn. – 3 Bl. aus Sammlung Heinrich Stinnes mit Marke (Lugt 1376d) im unt. li. Rand. 1 Bl. mit hs. Besitzverm. J. Schröder u. Datum 1926. D 360,-

6069 Goldschmitt, Bruno (1881 Nürnberg – München 1964). 5 Bl. mit Ansichten und Landschaften. Aquarelle über Bleistift. 22 x 37,5, 16 x 28 cm. (2) u. 28 x 16 (2) cm., Blgr. 24 x 40,2, 27,2 x 36,7, 36,7 x 27,2 (2) u. 18,5 x 30,5 cm. Alle mit Bleistift signiert u. im ob. Rand oder verso wohl tls. von and. Hand bezeichn. D 400,-

Vorhanden: Fränkische Schweiz, Pottenstein. – Bayreuth. – Heustreu im Rhön-Vorland. – Hildburghausen bis Coburg. – Eichstädt (? – Kirchenportal). – Aus Samml. Heinrich Stinnes mit Marke (Lugt 1376d) im unt. li. Rand. – Tls. etw. fleckig.

6070 Goldschmitt, Bruno (1881 Nürnberg – München 1964). 5 Bl. mit Ansichten aus Mainfranken. Aquarelle über Bleistift. 28 x 16 (3) u. 16 x 28 cm. (2), Blgr. 36,7 x 27,2 (2), 30,5 x 18,5 u. 18,5 x 30,5 (2) cm. Alle mit Bleistift signiert u. im ob. Rand oder verso wohl von and. Hand bezeichn. D 400,-

Vorhanden: Würzburg (St. Kilian auf der Alten Brücke mit Blick auf die Festung Marienberg). – Würzburg nach Karlstadt (Landschaft mit Wanderer der aus seiner Flasche trinkt). – Karlstadt (Maintor mit Turm u. Blick auf die Ruine Karlsburg). – Tor in Iphofen bei Kitzingen. – Rothenfels. – Aus der Samml. Heinrich Stinnes mit Marke (Lugt 1376d) im unt. li. Rand. 2 Bl. mit hs. Besitzverm. J. Schröder u. Datum 1926.

6071 Goldschmitt, Bruno (1881 Nürnberg – München 1964). Nördlingen, Rathaus. – Volkach am Main (Marktplatz mit Brunnen und Rathaus). 2 Bl. Aquarelle über Bleistift. Je ca. 38 x 22 cm., Blgr. 40 x 24 cm. Beide mit Bleistift signiert u. verso wohl von and. Hand bezeichn. – Aus Sammlung Heinrich Stinnes mit Marke (Lugt 1376d) im unt. li. Rand. 1 Bl. unten mit hs. Besitzverm. u. Datum 1926. D 300,-

6072 Goldschmitt, Bruno (1881 Nürnberg – München 1964). 4 Bl. mit fränkischen Landschaften. Aquarelle über Bleistift. 22 x 38 u. 16 x 28 cm. (3), Blgr. 27,2 x 36,7 (1), 27,5 x 37 (1) u. 18,5 x 30,5 (2) cm. Alle mit Bleistift signiert u. im ob. Rand oder verso wohl von and. Hand bezeichn. D 360,-

Vorhanden: Bei Staffelstein (mit Prozession u. Fernblick auf die Kapelle auf dem Staffelberg). – Brücke (Steinbrücke mit Standbild u. Personenstaffage). – Bamberg-Schweinfurt (Hügelige Landschaft mit Dorf). Schweinfurt – Bei Volkach (Landschaft mit Wegkreuz, Fluß u. Ort im Hintergrund). – Aus d. Sammlung Heinrich Stinnes mit Marke (Lugt 1376d) im unt. li. Rand. 1 Bl. mit hs. Besitzverm. J. Schröder u. Datum 1926.

6073 Goldschmitt, Bruno (1881 Nürnberg – München 1964). 5 Bl. mit Ansichten aus Mainfranken (Main-Tauber- u. Main-Spessart-Kreis). Aquarelle über Bleistift. 28 x 16 (4) u. 38 x 22 cm., Blgr. 36,7 x 27,2 (2), 30,5 x 18,5 (2) u. 40,2 x 24,3 cm. Alle mit Bleistift signiert u. im ob. Rand oder verso wohl von and. Hand bezeichn. D 450,-

Vorhanden: Wertheim (Blick in eine Gasse mit Torbogen). – Wertheim, Burgruine. – Kilsheim bei Wertheim (Brunnen). – Ruine Prozelten (Stadtprozelten und Burg Henneberg). – Miltenberg (Marktbrunnen, Schnatterloch und Schnatterlochturm). – Aus Sammlung Heinrich Stinnes mit Marke (Lugt 1376d) im unt. li. Rand. 3 Bl. mit hs. Besitzverm. J. Schröder u. Datum 1926.



6074

6074 Goldschmitt, Bruno (1881 Nürnberg – München 1964). 20 Bl. mit Ansichten und Landschaften aus Bayern. Aquarelle über Bleistift, ca. 1920er Jahre. Ca. 28 x 16 u. 16 x 28 cm., Blgr. ca. 23–25 x 35–37 cm. Alle mit Bleistift signiert u. meist am ob. Rand wohl von and. Hand bezeichn. D 1.800,-

Vorhanden: Aichach (2), Allgäu, Altötting, Augsburg, Bayrischzell, Burghausen, Donauwörth, Königsee, Kochelsee, Landsberg (2), Landshut, Lauingen, Memmingen, Mühlendorf, Straubing, Wasserburg, Zwischen Reichenhall u. Berchtesgaden u. 1 ohne Titel. – Verso Stempel u. hs. Nrn.

6075 Goldschmitt, Bruno (1881 Nürnberg – München 1964). Bamberg. Domplatz mit der Alten Hofhaltung und dem Dom. – Altes Rathaus. 2 Bl. Aquarelle über Bleistift. Je ca. 38 x 21,8 cm., Blgr. 47,8 x 35,7 cm. Beide mit Bleistift signiert u. wohl von and. Hand bezeichn. – Aus d. Sammlung Heinrich Stinnes mit Marke (Lugt 1376d) im unt. li. Rand u. mit Besitzverm. von 1926 im unt. Rand. D 300,-

6076 Goldschmitt, Bruno (1881 Nürnberg – München 1964). Nördlingen Löpsingerthor. – Dinkelsbühl (Häuser am Marktplatz) u. Ansbach Schloß. 3 Bl. Aquarelle über Bleistift. Je ca. 28 x 16,5 cm., Blgr. 36,7 x 27,2 cm. 2 Bl. mit Bleistift signiert u. alle im ob. Rand wohl von and. Hand bezeichn. – Aus d. Sammlung Heinrich Stinnes mit Marke (Lugt 1376d) im unt. li. Rand. D 300,-

6077 Goltzius, Hendrick (1558 Bracht – Haarlem 1616/17). Sacra Famiglia davanti alla colonna. Kupferstich, 1585. 15,5 x 11,5 cm. Mit Namenszug u. Datum i.d. Platte. Auf Karton mont. – Bartsch 274. – Eng um die Einfassungslinien beschnitten, schwach angestaubt u. gering fleckig, stellenw. kl. Knitterspuren. D 360,-

6078 Goltzius, Hendrick (1558 Bracht – Haarlem 1616/17) Werkstatt. Phaeton lenkt den Sonnenwagen. Bl. 2 aus den Metamorphosen des Ovid. Kupferstich auf Bütten mit WZ „Fleur

de Lys“, ca. 1590. Blgr. 19 x 26,8 cm. Mit Nr. u. lat. Text i.d. Platte. Mit Rand. Unter Passep. mont. – New Ho. 553 I (von II). – Gegensatzreicher Druck. – Überwieg. im w. Rd. leicht stockfl. D 200,-

6079 Goltzius, Hendrick (1558 Bracht – Haarlem 1616/17) zugeschrieben. Sitzende Dame mit entblößter Brust, mit Schleier u. u. Blumen im Haar, li. Bücher. Lavierte Tuschzeichnung in Sepia, auf Karton aufgezogen. Blgr. 14,2 x 11 cm. Auf Karton mont. u. dort zugeschrieben. Unter Passep. mont. (H 80) D 400,-



6079

6080 Goltzius, Hubert (1526 Würzburg – Brügge 1583). Brustbild eines Herren von vorn, auf einem Eichenblatt. Im kleinen Oval. Kupferstich. Blgr. ca. 4 x 3 cm. Seitl. bis knapp an die Darst. beschn. R 240,-

1H. 222 II (von 2). – **Dabei: Portrait v. Anton v. Wildberg.** Kupferstich im Oval. Blgr. ca. 4 x 3,3 cm. Beschnitten. – H. 224. Beide Bl. montiert.

6081 Goltzius, Julius (um 1550 Antwerpen – ca. 1595). Die Parabel vom gutem Hirten. Kupferstich n. Marten de Vos auf feinem Bütten um 1590. Blgr. 19,4 x 29 cm. Knapp innerhalb der Plattenkante beschn., am Unterr. unter Verlust der Textzeile. Unter Passep. mont. D 180,-

Ho. 609 I (von II, de Vos). Prachtvoller zeitgenöss. Abdruck des I. Zustands. Perfekt erhalten.

6082 Gosen, Markus von (1913 Breslau – Prien 2004). Afrika. Farbholzschnitt auf Bütten, 1950. 37,4 x 20 cm, Blgr. 43,4 x 30,4 cm. Sign. D 150,-

Schönes Ex. – **Dabei: Wachter, Emil** (1921 Neuburgweier – Karlsruhe 2012). Stilleben mit Glas, Zitrone u. Schale. Farb. Druckgraphik, 1996. 57 x 44,5 cm, Blgr. 70 x 50 cm. Sign., dat. u. bez. „Probedruck“. – Guter Zustand. – **Juan, Maxime** (1900-?) „La Seine a Ivry“. Hafensicht. Radierung, 1963. 12 x 16,2 cm, Blgr. 19 x 28 cm. Sign. u. num. Mit Namenszug i.d. Platte. Verso betit., dat. u. sign. Hinter Passep. mont. – Ex. VII/XXV. – Schwach angestaubt. – **Hempfung, Wilhelm** (1886 Schönau – Karlsruhe 1948). Bauwägen an der Baustelle. Radierung, 1931. 12 x 17 cm, Blgr. 24 x 31 cm. Mit Namenszug u. Datum i.d. Platte. Unter Glas gerahmt. – Guter Zustand.

6083 Gottlandt Rodelstedt, Peter (1501–1572, tätig in Weimar). Die drei sächsischen Herzöge. Holzschnitt nach L. Cranach d.J., um 1550. 25,5 x 15,6 cm. Verso dt. Text. Mit Monogram im Stock (Nagler Monogr. IV. Nr. 14). Verso

Sammlungsst. von Ed. Schultze (Lugt 906). Auf Karton mont. – Zwei durchschlagende Leimspuren. schwach angestaubt, tls. gering fleckig. D 100,-

6084 Gottlieb, Leopold (1883 Drohobycz – Paris 1934). Barmherzigkeit. Farblithographie. 30 x 22 cm, Blgr. 40,5 x 30 cm. Sign. – Schönes Ex. R 100,-

6085 Gour, Michele (1930 Paris). Stilleben mit Blumen. Farblithographie. 53 x 68,5 cm. Sign. u. num. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Ex. 139/180. – Sehr schönes Ex. D 80,-

6086 Goya, Francisco de (1746 Fuendetodos – Bordeaux 1828). Margarete von Österreich zu Pferde, Radierung. 1778. Ca. 36,9 x 31 cm. – Harris 6 III, 3 (von 4). – Unten linke Ecke kl. Abriss im weiss. Rand. unten. R 450,-

6087 Goya y Lucenntes, Francisco de (1746 Fuente de Todes – Bordeaux 1828). Palenque de los Moros hecho con Burros. Bl. 17 aus der Folge „La Tauromaquia“. Aquatintarad. auf Bütten 1816. Ca. 20 x 31, Blgr. 34,5 x 43,5 cm. Mit Portr.-Trockenst. unt. re. 150,-
H. 220 III 6. – Etw. gebr. u. lichtrandig, re. Plattenrand gebrochen, unt. li. Wasserfl. außerhalb vom Plattenrd.

6088 Graf, Hans Jakob (1854 Rafz 1925). Bildnis eines Mannes mit blauer Jacke u. Perücke und einer Dame mit großem Hut. 2 Bl. Pastell- u. Kreidezeichnungen auf Papier, 19. Jh. 28 x 20 cm. Jwls. unter Glas gerahmt. – Leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 90,-

6089 Grimm, Willem (1904 Eberstadt – Hamburg 1986). Nebliches Neujahr. Farbholzschnitt auf Japan, um 1968. 46,5 x 34 cm, Blgr. 64 x 48,5 cm. Sign. – Weiße Ränder schwach knitterig u. minimalst fleckig. D 75,-

6090 Grosz, George (1892 Berlin 1959). 4 Bl. Photolithogr. aus Ecce Homo bei Malik, Bln. 1923. 4° u. Qu. 4°. Hinter Passep. mont. 150,-
Dückers 60, 13, 20, 36. – Richard-Wagner-Gedenkblatt, Louise, Hinterbliebene, Plauderstunde.

6091 Grosz, George (1892 Berlin 1959). 4 Bl. Photolithogr. aus Ecce Homo bei Malik, Bln. 1923. 4° u. Qu. 4°. Hinter Passep. mont. 180,-
Dückers 53,71,75,76. – Studie, Deutsche Männer, Silberne Hochzeit, Kruse.

6092 Guidotti, Luigi (1751 Bologna – ca. 1800) Verleger. Madonna mit Kind u. Engel. Kupferstich auf Bütten. Blgr. 28 x 18,5 cm. Mit Rand um die Einfassung. – Etw. grauer Abdruck. Aus d. Slg. MW (WM?). D 150,-

6093 Habl, Willy Paul Rudolf (1888 Egeln – Hamburg 1964). Hegaulandschaft. Aquarell auf Papier, 1942. 29 x 40 cm. Unten re. sign. u. dat. Unter Passep. u. Glas gerahmt. – Schwach angestaubt, minimalst stockfl. D 150,-

6094 Haid, Johann Elias (1702 Kleineislungen – Augsburg 1750). „Verecundia expulsa...“. Mezzotinto n. G. Schalken, um 1740. 39,5 x 33 cm. Hinter Passep. mont. – Etw. angestaubt. D 120,-

6095 Halm, Peter (1854 Mainz – München 1923). 7 Bl. Radierungen mit Ansichten u. Landschaften, auf versch. Japanpapieren. Verschied. Form. Alle signiert (1 Bl. zusätzl. vom Drucker Heinr. Wetteroth, München), tls. hs. betitelt.



6102

Alle aus der Sammlung Heinrich Stinnes mit der Marke (Lugt 1376a) unten links. D 200,-
Vorhanden: Gotischer Gewölbegang. 14 x 17,5 cm. – Roman. Kreuzgang im Dom zu Mainz. 17,3 x 23 cm. – Hinterhof. 21,6 x 13,7 cm. – Rathaus in Marktbreit. 19,2 x 13,6 cm. – Kanal Bernado Venedig. 25,2 x 17 cm. – Beguinenhof in Brügge. 13,5 x 19,5 cm. – Holländischer Kanal. 13 x 18,8 cm. – 2 Bl. mit Randbeschäd., tls. Rd. etw. gebräunt u. fleckig.

6096 Hammond, Richard (20./21. Jh.), „Circa Vega“. Mischtechnik, 1991. 195 x 44 cm. Sign. u. dat. Verso Sign., dat. u. betit. Unter Glas gerahmt. – Schöne, abstrakte Arbeit. D 200,-

6097 Hanimann, Alex (1955 Mörschwil – lebt u. arbeitet in St. Gallen). Raketenkonstrukteur. Farblithographie, 1990–91. 32,5 x 25,3 cm, Blgr. 37 x 29 cm. Sign., dat. u. bez. „E. A.“. D 120,-

Dabei: Ders. Ohne Titel. Ebenso, 1990. 54,5 x 37,2 cm, Blgr. 58,5 x 40,5 cm. Sign., dat. u. bez. „für Joseph Kovacs“. – **Ders.** 4 Bl. figürl. Darst. Farblithographien, 1993. Gr.Fol. u. Qu.Gr.Fol. Jwls. verso sign., dat. u. bez. „Probe für Josef“. – Jwls. sehr guter Zustand.

6098 Hansen-Bahia, Karl-Heinz (1915 Hamburg – Sao Felix 1978). Die große Pietà. Holzschnitt, 1960. 40,5 x 31 cm, Blgr. 64,5 x 48,5 cm. Sign. D 180,-

Schwach angestaubt, Ränder minimalst knittrig. – **Dabei: Ders.** Drei weinende Frauen. Holzschnitt, 1960. 40 x 24 cm, Blgr. 64 x 48,5 cm. Sign. – Schwach angestaubt, Ränder minimalst knittrig. – **2 Bl. Graphiken.** 1 Bl. Farbserigraphie u. 1 Bl. Holzschnitt, 20. Jh. Imp.Fol. u. Qu.Gr.Fol. Jwls. undeutl. sign. Ein Bl. auf Karton aufgezogen. – Tls. Alters- u. Gebrauchsspuren.

6099 Hartung, Karl (1908 Hamburg – Berlin 1967). Phantastisches Gerippe. Lithographie aus „Prolog“, 1946. Blgr. 28,5 x 31 cm. Sign. u. dat. Auf festes Papier mont. D 100,-

Lichtrandig. – **Dabei: Altheim, Wilhelm** (1871 Groß-Gerau – Frankfurt a.M. 1914). Bauer mit erlegtem Tier vor einem Stall. Radierung, 22 x 28,5 cm, Blgr. 30,2 x 40,8 cm. Sign. u. mit Monogr. i.d. Platte. – Etw. fleckig, gering angestaubt.

6100 Haueisen, Albert (1872 Stuttgart – Kandel 1954). Blick auf Heidelberg-West. Farb-

u. Bleistift auf Papier, 1943. 20,2 x 29,6 cm. Im Passep. unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). Verso hs. bez. – Etw. gebräunt. D 90,-

6101 Hausner, Rudolf (1914 Wien 1995). „Adam's Wendeltreppe“. Radierung auf aufgew. grauen China, 1974. 22 x 19,5, Blgr. 45,5 x 37 cm. Sign., dat., betitelt u. bez. „E. A.“. Rundherum unregelmäßig beschn. – Etw. lichtrandig. 120,-

6102 Hayter, Stanley William (1901 London – Paris 1988). „Jeux d'Artifice“. Zinkätzung 1958. 49,5 x 29,5 cm. Sign., dat., betitelt u. num. – Ex. 3/50. – Black/Morehead 249. R 450,-

6103 Heckel, Erich (1883 Döbelin – Radolfzell 1970). Kopf. 38. Jahresblatt II. Lithographie 1968. 17,5 x 14,5, Blgr. 21 x 15,5 cm. Sign. u. dat. Mont. D 200,-

Dube 397 I (ohne die Jahreszahl am unt. Rd.). – Geringf. fingerfl. – **Dabei: Christian Rohlf's** (1849–1938). Kleines Paar. Originalholzschnitt in Blau auf Japanpapier ca. 1915. 15 x 10, Blgr. 22 x 16 cm. Verso typogr. bez. – Vgl. Vogt 87. Späterer Abdruck. Zus. 2 Bl.

6104 Hegi, Johann Salomon (1814 Zürich 1896). „Der reiche Mann u. der arme Lazarus“. Tuschkfederzeichnung, 1866. 17,5 x 21,2 cm. Unten re. sign. u. dat. Auf Papier mont u. dort betit. Auf Karton mont. – Schwach angestaubt, stellenw. geringfügig fleckig. D 450,-

6105 Heimlich, Johann Daniel (1740 Straßburg 1796). Flußlandschaft im Mondenschein, rechts Männer an einem Feuer. Deckfarbmalerei 16,8 x 21,8 cm. – Nicht signiert. Beil. Aufnahmetext aus e. Auktionskat. R 200,-

6106 Hentschel, Claus Dietrich (1937 Berlin, tätig in Konstanz). Sammlung von 13 Bl. Radierungen aus dem Oeuvre von Hentschel, 1977–1999. Zw. 12° u. Fol. (tls. Querformat). Jwls. sign. u. dat., tls. num. (versch. Aufl.). Unter Glas gerahmt. – Sehr schöne Sammlung, sehr guter Zustand. D 180,-

6107 Hermannes, Carl (1874 Hamburg 1955). Dirigent. Kohlezeichnung, dat. Musikhalle (Hamburg) 3.3.(19)26. 26 x 19 cm. (Passep.-Auschn.). Signiert, dat. u. bezeichn. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 90,-

6108 Herrera, Arturo (1959 Caracas). „Run #4“. Radierung, 2007. 37 x 28 cm, Blgr. 77 x 57 cm. Sign. u. betit. – Sehr schönes Ex. D 100,-

6109 Hertz, Johann Daniel d.Ä. (1693 Augsburger 1754) excudit. Südliche Ruinenlandschaft mit Hirten u. ruhendem Vieh. – Ruhende Hirten mit Herde an der Tränke. 2 Bl. Radierungen n. Gemälden v. N. Berchem, um 1730. Je ca. 35 x 29,5, Blgr. 47 x 33,5 cm. Unter Passep. mont. D 180,-

6110 Heyden, Ewald (19./20. Jh., Deutschland). Skizzenbuch mit 5 Zeichnungen in versch. Techniken, 1914–15. Qu.8°. Tls. sign. u. dat. Olwd. D 60,-

Dargestellt sind: „Das Lügumkloster“, „Nürnberg, Vestnertor“, eine Mühle, ein Scheune, Figuren. – **Dabei: Assisi.** 3 Bl. mit architektonischen Innenansichten der Basilika San Francesco. Lithographien v. G. Mariani nach Radierungen, 19. Jh. Imp.Fol. u. Qu.Imp.Fol. – **San Salvador.** 2 Ansichten auf einem Bl. Kol. Kupferstich, 18. Jh. Qu.4°. – **Montdidier.** Luftbildaufnahme, um 1920. 16 x 16 cm. – **Trier.** Offsetreproduktion nach Braun Hogenberg, 20. Jh. Qu.Fol. – Leichte Alters- u. Gebrauchsspuren.

6111 Hirscher, Heinz E. (1927 Stuttgart 2011). Florale Uhr. Objekt aus versch. Materialien, u.a. Metall, Plastik, etc., 1993. 34 x 28 cm. Sign. u. dat. – geringfügig berieben. D 180,-

6112 Hoecke, Robert van den (1622 Antwerpen 1668). Zwei Soldaten. Lavierte Tuschkzeichnung. 18,8 x 26,8 cm. Unten rechts signiert. Am ob. Rand auf Karton montiert. R 240,-

6113 Hölzel, Adolf Richard (1853 Olmütz – Stuttgart 1934). Ohne Titel (Figuren in Landschaft). Farbserigraphie auf Velin, 29,5 x 41 cm, Blgr. 49,5 x 60 cm. Unten li. num. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Ex. 41/200. – Stellenw. minimalst stockfl., sonst sehr schönes Ex. D 150,-



6114

6114 Hölzel, Adolf Richard (1853 Olmütz – Stuttgart 1934). Drei Figuren in Landschaft. Tusche u. Pastellkreide auf leichtem meliertem Papier, um 1907/10. 17 x 17,5 cm. Oben re. sign. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Guter Zustand. D 3.000,-



6115

6115 Hölzel, Adolf Richard (1853 Olmütz – Stuttgart 1934). Liegender weiblicher Akt, zwei Figuren, Vorhang u. Kronleuchter. Bleistiftzeichnung auf bräunlichem Papier, um 1908. 22,5 x 22,5 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt, u. dort verso mit Sammlungsst. – Aus dem Nachlass des Künstlers. – Guter Zustand. D 1.500,-

6116 Hölzel, Adolf Richard (1853 Olmütz – Stuttgart 1934). Figurengruppe. Pastellkreide u. Kohlezeichnung auf chamfarb. Zeichenpa-



6116

pier, um 1930. 11,5 x 14,5 cm. Sign. Verso Nachlassst. Im Passep. unter Glas gerahmt, u. dort verso mit Sammlungsst. – Guter Zustand. D 2.000,-



6117

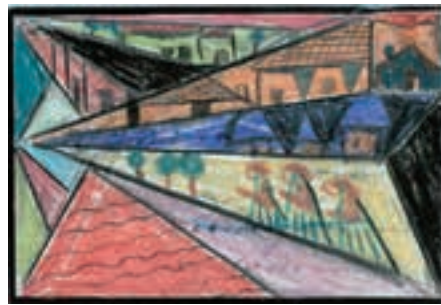
6117 Hölzel, Adolf Richard (1853 Olmütz – Stuttgart 1934). Landschaft mit fünf Personen. Tusche u. Pastellstift, um 1920. 9,3 x 13, cm. Verso typogr. bedruckt. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt) u. dort verso mit Sammlungsst. – Minimal angestaubt, schwach fleckig. D 1.800,-



6118

6118 Hölzel, Adolf Richard (1853 Olmütz – Stuttgart 1934). Schreitender mit erhobener Hand. Pastell. 21,3 x 15,2 cm. Im Passep. unter Glas gerahmt u. dort verso mit Sammlungsst. – Schwach angestaubt. D 3.600,-

6119 Hölzel, Adolf Richard (1853 Olmütz – Stuttgart 1934). Landschaft, Konstruktiv. Bunt-



6119

stift u. Graphit auf Trauerbriefumschlag, um 1920. 9,2 x 13 cm. Verso mit Nachlassst. Im Passep. unter Glas gerahmt u. dort verso mit Sammlungsst. – Nachlass Nr. 243 B. – Ecken minimalst bestoßen, sonst guter Zustand. D 3.300,-

6120 Hofer, Karl (1878 Karlsruhe – Berlin 1955). 2 Bl.: „Unter der Türe“, um 1923. 50 x 32 cm. „Kinder mit Ball“, o. J. Lithographie auf festem Papier. Beide in Bleistift unten rechts signiert. – Rathenau, 68 u. 75. D 360,-

6121 Hoff, Karl Heinrich (1838–1890). 2 Frauen. Kohlezeichnung. 28 x 21,5 cm. Unt. li. sign. Unter einf. Passep. R 150,-

6122 Hoffmeister, Louis Friedrich (1814 Karlsruhe 1869) zugeschrieben. Blick auf eine badische Burgruine (Alt-Eberstein ?), links mit Fernblick über das Rheintal. Aquarell. Ca. 25 x 41,5 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 300,-

6123 Hofmann, Hanspeter (1960 Mitlödi – lebt u. arbeitet in Basel). Zellstrukturen. Farblithographie auf Rives, 1995. 50,8 x 69,3 cm, Blgr. 57,5 x 76 cm. Sign., dat. u. bez. „Für Josef“. Unten li. Prägest. „Stoob“. D 100,-

Dabei: Ders. Geometrische Komposition. Lithographie auf Rives, 1993. 65 x 51 cm, Blgr. 82 x 63 cm. Sign., dat. u. bez. „Für Josef Kovacs“. Unten li. Prägest. „Stoob“. – Beide Bl. in sehr gutem Zustand.



6124

6124 Hollar, Wenzel (1607 Prag – London 1677). 20 Radierungen aus der Folge: Paedopagnion sive Puerorum ludentium schemata varia, um 1650. Meist knapp beschn. D 2.400,-

Parthey 492,493,495–500,502,503,506,508–516. – Tls. mit Ausbesserungen, einige Bräunungen ud Flecken.

6125 Hollar, Wenzel (1607 Prag – London 1677). 3 kleine Portraits. Darunter das seltene „Selbstportrait“. – Radierungen um 1650. – Parthey 1382, 1649 und 1669. R 360,-

6126 Hoogers, Hendrik (1747 Nijmegen 1814) zugeschrieben. Bergige Landschaft mit einem Wanderer auf dem Weg vorn, im Mittelgrund eine Ruine. Lavierte Tuschzeichnung

auf Büten mit WZ-Fragm. „Bekröntes Wappen (?)“. Blgr. 21,5 x 28 cm. Verso in Sepia monogr. „H:H:fc“ u. von späterer Hand mit Bleistift zugeschrieben. – Vereinz. Randläs., ob. tls. etw. waserfl. D 150,-

6127 Hopfgarten, August Ferdinand (1807 Berlin 1896). Damengesellschaft. Eine Dame liest einen Brief vor. Bleistiftzeichnung. – Unten links von alter Hand zugeschrieben. R 180,-

6128 Horstkotte, Gisela (20./21. Jh., Hamburg). 5 Bl. Radierungen mit untersch. Motiven, um 2000. 8° u. 4°. Jwls. sign., dat. u. bez. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Sehr schöne Ex. D 75,-

6129 Hosemann, Theodor (1807–1875) zugeschrieben. Mädchen und Elternglück. 2 Bleistiftzeichnungen auf 2 Bl. 14 x 6,4 und 10 x 11,9 cm. 1 Bl. unter Passep. R 270,-

6130 Hubbuch, Karl (1891 Karlsruhe 1979). Illustration IV u. V zu Faust. 2 Radierungen auf einem Bl., 1922. Blgr. 37,5 x 27 cm. – Riester 43 u. 44. – Schönes Ex. D 120,-

6131 Hundertwasser, Friedensreich (1928–2000) nach. Der große Weg (1955) (&) Straßenkreuzung (1987) (&) Tropenchinese. 3 (2 aus der Hundertwasser Collection) Bl. Kunstdrucke mit Metallfolienprägung bei Gruener/Jahr bzw. NAMIDA, Glarus 2007–2015. Blgr. zw. 67 x 67 u. 84,5 x 59,5 cm. D 240,-

Randläs., vereinz. Ecken knickf. – **Dabei: Ders.** nach. Blue Blues (&) Resurrection of Architecture. 2 Bl. Kunstdrucke mit Metallfolienprägung bei NAMIDA, Glarus 2009–2015. 84 x 59,5 bzw. 59,5 x 84 cm. – Tls. Randläs., tls. Ecken gestaucht. Zus. 5 Bl.

6132 Hundertwasser, Friedensreich (1928 Wien – Kreuzfahrtschiff Queen Elizabeth II, vor Neuseeland 2000) nach. 4 Bl. Kunstdrucke mit Metallfolienprägung bei NAMIDA, Glarus 2011–15. Blgr. 48 x 48 (3x) u. 48 x 67 cm. D 150,-

Blobs grow in beloved gardens, Pavilions and bungalows for natives and foreigners, Grüne Stadt – Green town, Insel im gelben Meer – Auf dem Weg ist man nie verloren. – Randläs., vereinz. Ecken knickf.

6133 Hundertwasser, Friedensreich (1928 Wien – Kreuzfahrtschiff Queen Elizabeth II, vor Neuseeland 2000). Europarat-Gipfelkonferenz Wien 1993. Ersttagsbrief mit St. u. Briefmarke, sowie Kunstdruck des Motivs (8°), 1993. Zusammen unter Passep. gerahmt. Verso mit aufmont. Zertifikat. D 100,-

Guter Zustand. – **Dabei: Dörr, Eugen K.** (1912 Mannheim 1983). „Feldmaus“. Holzschnitt. 25 x 17 cm, Blgr. 35 x 28 cm. Sign., betit. u. num. Unter Glas gerahmt. – Ex. 12/20. – Guter Zustand. – **4 weitere** unter Glas gerahmte Graphiken, tls. Reproduktionen.

6134 Hutin, Charles Francois (1715 Paris – Dresden 1776) zugeschrieben. Frau mit Kind. Kohlezeichnungen auf Papier, tls. weiß gehöht. 26,2 x 19,2 cm. Montiert. R 450,-

6135 Ionesco, Eugène (1909 Slatina – Paris 1994). Komposition. Farblithographie. Blgr. 59 x 56 cm. Sign. u. num. Unten li. Prägest. „Erker Presse St. Gallen“. – Ex. 145/150. – Guter Zustand. D 120,-

6136 Jacobsen, David (1821 Kopenhagen Florenz 1871). Junge am Meer. Bleistiftzeichnung, tls. weiss gehöht. Datiert 8.6.(18)35. 95, x 14 cm. R 120,-

6137 Jakesch, Heinrich (1867 – Prag 1909). Mädchenbildnis mit Pelzmantel und Hut. Farbadiation, um 1900. 31,5 x 22 cm. Sign. u. num. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 100,–

Ex. 11/16. – Weiße Ränder geringfügig stockfl. – **Dabei: Redouté.** „Bengale Thé hyménée“. Farb. Kupferstich, um 1820. Fol. Unter Passep. mont. – Schwach angestaubt, stellenw. minimalist stockfl.

6138 Jank, Angelo (1868 München 1940). „Der Eiserne Wehr“. Kunstblatt d. Münchner „Jugend“. Farblithographie b. C. Wolf & Sohn, Mchn. 1902. 40,5 x 29,5 cm. Unten li. mit Monogr. „RV“, Namenszug „A. Jank“ u. Datum im Stein. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Zeigt Ritter mit Lanzen zu Pferde oberhalb eines Städtchen. – Schwach angestaubt. D 100,–

6139 Janssen, Horst (1929 Hamburg 1995). „Vorgetäuschte Kenntnisse“. Radierung, 1985. 27,2 x 22,3 cm, Blgr. 33 x 28,2 cm. Sign. l.d. Platte betit. u. dat. Unten li. Prägest. „griffelkunst“. D 120,–

Sehr schönes Ex. – **Dabei: Ders.** „Refugium 31“. Radierung, 1980. 21,7 x 30,6 cm, Blgr. 32,2 x 42,5 cm. Sign. l.d. Platte betit. u. dat. – Schwach stockfl., sonst sehr schönes Ex.

6140 JAPAN – Eishi, Hosoda (1756–1829). Genji und der junge Damsels. Farbholzschnitt-Tryptichon (zusammenmont.), um 1800. Kapitel 34 aus der Serie „Berühmte Szenen aus dem Leben des Prinzen Genji“. Ca. 36 x 72 cm. – Angestaubt u. leicht gebräunt, fleckig. R 150,–

6141 – Eishi, Hosoda (1756–1845). Nishi-zuri onna sanjū-rokkasen. Die 36 berühmten Dichterinnen im Brokatdruck. Eine zurück gewandte Dichterin in den Gewändern der Heijan-Zeit, re. die Kalligraphie des Gedichts. Farbholzschnitt 1801. Format: tate-ōban. – Tls. unterl. Wurmsp. D 300,–

6142 – Erotika – Galantes – Sammlung von 10 Bl. Bijing (Bilder von schönen Frauen), tls. mit unbedeckten Brüsten, im Bad od. bei der Toilette. Farblithogr., um 1900. 8°. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – 2 Bl. etw. stockfl. D 150,–

6143 – Gekkō, Ogata (1859 – Ushigome 1920). Eine Frau trägt einen grünen Korb neben einem stilisierten Fluss. Farbholzschnitt aus der Folge „Nihon hana zue – Japanische Gärten“, 1897. Format: tate-ōban (35,3 x 23,9 cm). Verlag: Sasaki Toyokichi. Signatur: Gekkō and seal. – Leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 120,–

6144 – Hiroshige II, Utagawa (1826–1869). Akasaka Kinokunizaka – Der Kinokuni-Abhang bei Akasaka. Aus der Folge: Edo meisho yonjūhakkei – 48 Ansichten von berühmten Plätzen in Edo. Farbholzschnitt 1/1861. tate-chuban. – Tls. Alters- u. Gebrauchssp. D 240,–

6145 – Hiroshige, Utagawa (1797–1858). Bungo minozaki – Das Mino-Vorgebirge in der Provinz Bungo. Aus der Folge Rokujūyoshi meisho zue – Berühmte Plätze in den 66 Provinzen. Farbholzschnitt 4/1856. tate-ōban. Sign.: Hiroshige ga. – Alters- u. Gebrauchssp., tls. (unterl.) Wurmsp. D 360,–

6146 – Hiroshige, Utagawa (1797–1858). Station 47. Aus der Folge Tōkaidō gojūsantsugi no uchi – Die 53 Stationen der Tokaido Straße (Kichizo Tokaido). Farbholzschnitt, ca. 1850.

yoko-chuban. Sign.: Hiroshige ga. Im re. w. Rd. Heftlöcher. – Vereinz. Wurmsp., tls. unterl., u. Dünnst., ob. li. Eck geknickt. D 180,–

6147 – Hiroshige II, Utagawa (1826–1869) und Kunisada I, Utagawa (Utagawa Toyokuni III., 1786–1864). „Schnee am Sumida-Fluß“. Farbholzschnitt auf Papier (Triptychon). Signaturen: Toyokuni ga, Hiroshige ga. Rückseitig bezeichnet. Ca. 1860. 35 x 64,5 cm. – Randläsuren, geblichen und etw. fleckig. – Drei Blätter aneinandergesetzt und unter Glas gerahmt (nicht geöffnet). – Beiliegend eine Flußlandschaft von Hiroshige I. im Nachdruck. R 600,–

6148 – Hokusai-Schule (19. Jh., Japan). Ein sitzender Japaner und neben ihm ein Stehender mit einem Buch. Tusche u. Aquarell aus der Serie „108 Helden aus dem Suikoden“, um 1820. Ca. 27,5 x 13 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Geringf. angestaubt, stellenw. minimal fleckig. D 240,–

6149 – Japan. Zwei Japanerinnen bei Spaziergang durch einen Park. Tusche, Aquarell u. Gouache auf Seide, 1. H. 20. Jh. 30,5 x 37,5 cm. Oben li. jap. bez. Hinter Seidenpassep. geklebt. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 120,–

Gering gebräunt, stellenw. minimalist fleckig. – **Dabei: Ebd.** Ein Vogel auf einem blühenden Ast. Tusche, Aquarell u. Gouache auf Seide, 1. H. 20. Jh. 30 x 36,5 cm. Oben li. jap. bez. Hinter Seidenpassep. geklebt. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Schwach angestaubt.

6150 – Kimura, Kosuke (1936 Osaka). Out of Time – C. Farbserigraphie um 1970. Ca. 46,5 x 62,6 cm. Sign., betitelt u. num. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Ex. 38/100. D 200,–

6151 – Kriegsschiffe. Japanischer Samurai weist auf das Meer mit Kriegsschiffen. Farbholzschnitt, Japan um 1920(?). 40,5 x 29,5 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Schöne Darstellung, sehr guter Zustand. D 150,–

6152 – Kunisada I. (1786–1864). Konjin Chogoro. Farbholzschnitt, um 1840. 37,5 x 25,5 cm. – Schwach angestaubt, stellenw. leicht fleckig. R 120,–

6153 – Kunisada I. (1786–1864). Nächtliches Kirschblütenfest. Farbholzschnitt-Tryptichon (zusammenmont.), 19. Jh. Ca. 34,5 x 71 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Schwach angestaubt, stellenw. leicht berieben. R 200,–

6154 – Kunisada II, Utagawa (Kunimas III, Toyokuni IV, 1823–1880). Actor Ichikawa Danjūro VIII als Satomi Yoshinari, aus der Serie Hakenden inu no sōshi no chi – Das Buch über die Helden die Acht Hunde genannt werden. Farbholzschnitt 1852 (Kaei 5), 12. Monat. tate-ōban. Vlg.: Tsutaya Kichizō (Kōeidō). Holzschneider: Tsuge Shōjirō (Hori shōji). Zensur: Kinugasa, Murata. Sign.: Ichijusai Kunisada ga, in der Toshimada-Kartusche. D 240,–

6155 – Kunisada, Utagawa (1786–1864). 5 Schauspielerhalbporträts mit Schmuckrand, Familienwappen u. Schauspielernamen. Farbholzschnitt um 1860. Je ca. 21,5 x 12 cm. Sign.: Toyokuni ga. D 150,–

6156 – Kunisada, Utagawa (1786 Edo 1865). Schauspielerportrait eines Frauendarstellers im Schminkspiegel. Farbholzschnitt aus der Folge „Imayo Oshi-e Kagami – Spiegel moderner Lehren“, um 1860. Format: tate-ōban (36,5 x 25,3 cm). Verlag: Shōrin-dō. Signatur: Toyokuni ga. – Schwach angestaubt, leicht fleckig. D 180,–

6157 – Kunisada, Utagawa u. Ichiyōsai Kunichika (1786–1865 bzw. 1835–1900). 3 Schauspielerdarst. (2x Kunichika, 1x Kunisada) in nächtlicher Szenerie. 3 Farbholzschnitte um 1860. Format: tate-ōban. Zensur: aratame. Sign.: Toyokuni ga bzw. Kunichika ga. – 1 Bl. wegen einiger Wurmsp. aufgezogen. D 150,–

6158 – Kuniyoshi, Utagawa (1797/98–1861). Yazama S. Mitsukaze. Farbholzschnitt aus der Serie „Seichū Gishiden“, um 1840. 37 x 25,2 cm. – Schwach angestaubt, minimal fl. R 240,–

6159 – Kuniyoshi, Utagawa (1798–1861). Ein Schauspieler in der Rolle einer Kurtisane. Ihr nach vorn geknoteter obi ist mit der Figur eines shishi (chinesischer Löwe) geschmückt. Farbholzschnitt um 1845. tate-ōban. Sign.: Ichiyūsai Kuniyoshi ga. Zensur: Fuku u. Muramatsu. Siegel: shita-uri – zum besonderen Verkauf (unterm Ladentisch). – Vereinz. Dünnst. mit kl. Löchlein. D 240,–

6160 – Nächtliche Vergewaltigung. Anonymes Aquarell auf Papier in mod. Rollbildmontierung, Japan 19./20. Jh. 32,5 x 47,3 (2 Bl. nebeneinander), Blgr. ca. 88 x 58,5 cm. In länglichem Karton. D 200,–

Leichte Gebrauchssp. – **Dabei: 7 weitere japan. Rollbilder** mit versch. Motiven in versch. Formaten, 19./20. Jh. Tls. in Aquarell, tls. in Tusche. – Berittener Bogenschütze, Kleiner Hund mit Spielzeug, Zwei Vögel in einer Berglandschaft, Lachender dicker Mann, Berittener Samurai in Rückenansicht, Bärtiger Mann mit breitrandigem Hut u. Schwert, Rotblühende Pflanze. Zus. 8 Bl.

6161 – Sammlung von 3 Bl. Farbholzschnitte von Torii Kiyonaga (1752–1815, Drei Damen), Kitagawa Utamaro (1754–1806, Kurtisane) u. Utagawa Hiroshige (1797–1858, Tokaido Straßen, Station Minaguchi). Oban bzw. Aiban. Unter Passep. mont. – Spätere Drucke. – Tls. etw. gebr., tls. etw. stockfl. D 200,–

6162 – Sammlung von 5 (4 Farb-) Holzschnitten, 19. Jh. Zw. Qu. 8° u. Fol. Tls. unter Passep. mont. D 100,–

Unter den Künstlern: Hiroshige Ando (2), Hanabusa Itcho (1). – Tls. Alters- u. Gebrauchssp., tls. kl. Löchlein.

6163 – Shigenobu, Yanagawa (1787–1832). Shamisen Juni-choshi ge – Zwölf Klänge des Shamisen. Liebespaar auf der Terrasse im Regen. Farbholzschn. um 1830. Format: 2x hanshibon (Doppelbuchseite). – Stellenw. etw. leicht fl. D 200,–

6164 – Shigenobu, Yanagawa (1787–1832). Shamisen Juni-choshi ge – Zwölf Klänge des Shamisen Abuna-e. Musizierendes Liebespaar. Farbholzschnitt um 1830. Format: 2x hanshibon (Doppelbuchseite). – Leicht fleckig, vereinz. kl. Wurmsp. D 150,–

6165 – Shinsai, Masayuki (ca. 1764–1823) zugeschrieben. Surimono – Glückwunschblatt. Eine junge Frau bei der Pflanzenpflege. Farb-



6165

holzschnitt mit Blindprägung u. Metalldruck, um 1807. Format: shikishiban. D 400,-

6166 - Shouping, Yun (1633–1690) zugeschrieben. Florale Darstellung. Tusche u. Aquarell auf Seide. Auf mod. Bildrolle aufgezogen. 64 x 36 cm, Blgr. ca. 260 x 57 cm. – Schwach angestaubt, stellenw. geringfügig fl. R 400,-



6166

6167 - Toyoharu, Chikanobu (1838–1912). Okubi-e (Brustbild) einer schönen Frau. Farbholzschnitt aus der Folge „Shin-bijin – Wahre Schönheiten“, 1898. tate-ôban. Sign.: Yôshû Chikanobu. – Luxusausgabe. D 240,-

6168 - Toyokuni I, Utagawa (1769–1825). Drei höfische Dienerinnen. Farbholzschnitt um 1800. tate-ôban. Sign.: Toyokuni ga. – Mitig eine Dünnst., tls. etw. fingerfl. D 450,-

6169 - Toyokuni I, Utagawa (1769–1825). Yakusha sangaiyô – Schauspieler im 3. Stock (hinter der Bühne). Szenen aus dem Alltagsle-

ben der Kabuki-Schauspieler in Edo. 3/ Farbholzschnitt 1801. hanshibon (Dplbuchseite). Vlg. Nishinomiya Shinroku u. Yorazuya Tajjemon. – Tls. etw. fingerfl., vereinz. kl. Wurmsp. 300,-

6170 - Unbekannter Künstler (19./20. Jh., Japan). Japanerin mit einem Falken auf dem Arm. Farbholzschnitt auf Papier. 60 x 11 cm. R 200,-

Schwach angestaubt, stellenw. gering knittrig. – **Dabei:** Ansicht eines Berges mit Blumen u. Ast im Vordergrund. Farbholzschnitt, Japan wohl 19. Jh. 51 x 23,5 cm. – Schwach angestaubt, gering lichtertrandig u. stellenw. leicht fl. – **Jap. Scherenschnitt.** Florale Darstellung. Scherenschnitt, wohl 19. Jh. 63 x 41 cm. Mit Japan hinterlegt. – Leichte Alters- u. Gebrauchspuren.

6171 - Unbekannter Künstler (19. Jh., Japan). Der Pfeife rauchende Soga Gorô mit dem stillisierten Schmetterlingsmuster auf dem Gewand vor einem riesigen Doppelspitzenpfeil. Schwarzliniendruck. Entwurf für ein Glückwunschsblatt (surimono), um 1840. Yoko-aiban Format. Verlag: Enshû-ya. Signatur: Toshikata. – Gering gebräunt, minimal fleckig. D 60,-

6172 - Xiya, Tang (10. Jh., Japan) nach. Vögel an einem Wasserfall. Tusche u. Aquarell auf Papier, wohl 18. Jh. Auf mod. Bildrolle aufgezogen. 128 x 37 cm, Blgr. ca. 220 x 53,5 cm. – Schwach angestaubt, stellenw. geringfügig fl. R 300,-

6173 - Yanagawa, Shigenobu (1787–1832). Aman no ukibashi i – Die Brücke zum Himmel. Liebespaar. Farbholzschnitt um 1820. 2x hanshibon (Dplbuchseite). – S. Shunga Erotic Art in Japan. Hdbg. 1995, S. 44–47. D 360,-

6174 - Yoshiiku, Utagawa (1833–1904). Silhouette eines Kabuki-Schauspielers. Farbholzschnitt, Meiji Periode (1868–1912). 35 x 22 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 240,-

Stellenw. minimalist fl. – **Dabei:** Samurai mit Fackel. Farbholzschnitt, 19. Jh. 35,5 x 24 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Guter Zustand. – **Bildnis** zweier grimmiger Samurai. Farbholzschnitt, 19. Jh. 34,5 x 23,5 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Guter Zustand.

6175 Joho, Bert (1877 Bruchsal – Zürich 1963). Junge Dame im Profil. Brustbild. Gouache u. Kreide, ca. 1907. Ca. 37,5 x 30,5 cm. Unt. re. sign. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 240,-

6176 Jutz, Carl d.Ä. (1838 Windschlag – Pfaffendorf 1916). Hof mit Hühnern u. Bäuerin. Aquarell. Ca. 27 x 37 cm. Unt. re. sign. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 240,-

6177 Kahlen, Wolf (1940 Kahlen). „Inselbilder“. Teeflecken u. ein identisch übertragener Fotofleck, 1982. Blgr. 38 x 64 cm. Mittig sign., dat. u. betitelt. D 300,-

Auf Rückwand Kopie eines Briefs des Künstlers, in dem er dieses **Unikat** erklärt. – **Dabei:** Engler (20. Jh.). T. Z./F 141. Anthropomorphe Zeichnung 1965. Blgr. ca. 59,5 x 42,5 cm. Unt. mittig sign., dat. u. betitelt. – **Walter Wohlschlegel** (1907 Tumringen – Freiburg 1999). Unter dem Bogen der Zeit. Tusche, Blei- u. Farbstift 1972. Ca. 19 x 32 cm. Unter Passep. Auf Rückwand auf Klebezettel hs. betitelt. – **Drei Bleistiftzeichnungen.** Je 8°. Undeutl. sign. H. J. Pu...(?). – Alle 6 Bl. unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt).

6178 Kalinowski, Horst Egon (1924 Düsseldorf 2013). „K 78–79“. Farblithographie, 1979. Ca. 82 x 59 cm. Sign., dat., betit., Ortsbez., „Frankfurt a.M.“ u. bez. „E. A.“. Unter Passep. u. Glas

gerahmt (nicht ausgerahmt). – Sehr schönes Ex. D 75,-

6179 Kallmorgen, Friedrich (1856 Altona – Grötzingen 1924). „Holländische Dorfstrasse“. Farblithographie. 18 x 13,3 cm, Blgr. 24,5 x 20 cm. betit. Mit Namenszug im Stein. Auf Karton aufgezogen. Unter Passep. mont. D 120,-

Eder L 72. – **Dabei:** Ders. Spaziergänger im Wald mit hängenden Fahnen. Farblithographie. 22,2 x 16,4 cm, Blgr. 35,5 x 23,8 cm. Sign. Unter Passep. mont. – Eder L 70 (?). – **Ders.** Zufahrt zu einem Bauernhaus. Radierung. 23 x 16,7 cm, Blgr. 36,8 x 26 cm. Sign. u. undeutlich bez. Unter Passep. mont. – Eder R 34 (?). – Jwls. guter Zustand.

6180 Kallmorgen, Friedrich (1856 Altona – Grötzingen 1924). Der Pflüger. Radierung, 1917. 14,9 x 18,8 cm, Blgr. 25 x 28,2 cm. Sign. Mit Namenszug u. Datum i.d. Platte. Unter Passep. mont. D 240,-

Eder R 30. – **Dabei:** Ders. Chioggia. Radierung. 10,1 x 14,1 cm, Blgr. 17 x 20,7 cm. Sign. Mit Monogr. i.d. Platte. Unter Passep. mont. – Eder R 35. – **Ders.** „Begegnung“. Radierung. 9,1 x 13 cm, Blgr. 18 x 24 cm. Sign., betit. u. num. 46/100. Mit Namenszug i.d. Platte. Unter Passep. mont. – Eder R 22. – **Ders.** Heuernte in Hinterzarten. Radierung, 1916. 9,2 x 13 cm, Blgr. 20,4 x 31,8 cm. Sign. Mit Monogr., Bez. „Hinterzarten“ u. Datum i.d. Platte. Unter Passep. mont. – Eder R 28. – **Ders.** Der Bettler. Radierung, um 1915. 16,7 x 10,8 cm., Blgr. 24,8 x 18,8 cm. Sign. Mit Monogr. u. Bez. „Hoorn Kermis“ i.d. Platte. Unter Passep. mont. – Eder R 20. – Minimalst angestaubt. – **Ders.** Das Schulkind. Radierung, 1915. 14,3 x 10,4 cm, Blgr. 24,8 x 18 cm. Num. Mit Namenszug u. Datum i.d. Platte. Unter Passep. mont. – Ex. 39/40. – Eder R 21. – Minimalst lichtertrandig.

6181 Kamm, Peter (1958 Aarau). 5 Bl. abstrakte Kompositionen. Farblithographien, 1992. 100 x 70 cm. Verso sign., dat., betit. u. bez. „für Josef“. D 150,-

Vorhanden: „einbetten“, „durchfließen“, „absinken“, „schimmern“ u. „ausblühen“. – Ränder tls. minimalst bestoßen.

6182 Kampf, Ari Walter (1894 Düsseldorf 1955). Floral-abstrakte Komposition. Farblithographie auf Büttten. 57 x 44,5 cm. Unten re. sign. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Minimalst gebräunt, sonst schönes Ex. D 75,-

6183 Kampmann, Gustav (1859 Boppard – Bad Godesberg 1917). Sanctuario bei Campo. Blei- u. Farbstiftzeichnung 1907. Blgr. 32,5 x 23 cm. Monogr., betitelt u. dat. „31. März 1907“. Hinter Passep. geklebt. – Ob. 5 Löchlein. D 150,-

6184 Kandinsky, Wassily (1866 Moskau – Neuilly 1944) nach. Période Parisienne. Farblithogr. auf Büttten ohne Bütttenstruktur 1934. 35 x 46, Blgr. 54,5 x 71 cm. Mit dem Monogr. u. Datum unt. li. Verso mit Bleistift bez. „Deux“. D 120,-

Diese Lithogr. erschien 1969 im DLM 179. – Etw. gebr. u. lichtertrandig, w. Ränder stellenw. etw. gestauch, im li. u. ob. w. Rd. etw. wasserfl.

6185 KARIKATUR – Engl, Josef Benedikt (1867 Schallmoos – München 1907) zugeschrieben. Ein verärgertes Bauernpaar blickt in den leeren Stall. Blau kolor. Tuschzeichnung, tls. weiß gehöht, auf leichtem Karton, um 1900. Blgr. 34,5 x 50 cm. Unt. li. hs. bez. „No. 2751“. – Leichte Alters- u. Gebrauchssp. D 90,-

6186 - Konstantinopel. „Yok!“ (Nein, nicht, keine). Zwei Türken verhandeln bei einer Wasserpeife. Anonymes, tls. weiß gehöhtes Aquarell, 1923. Blgr. 28 x 19 cm. Mit dem Tit. ob. re., dem Dat. u. Ortsbez. „Constantinople“ unt. re. D 120,-

Dabei: Albezzi. Wiener Straßenkehrer. Anonymes Aquarell um 1900. Blgr. 19,4 x 30,4 cm. Auf Karton aufgezo- gen u. dort verso bez. – **Monogrammist ZR** (Ende 19./Anf. 20. Jh.). Zwei Damen mit großen Hüten in Miederkleidern. Aquarell. Tuschzeichn. auf festem Papier. Blgr. 32,7 x 23,2 cm. Im unt. Fünftel mittig monogr. – Gebr. u. lichtrandig, 1 unterl. Randeinriss unt. (249,301,319). – **Minoux, André** (1923 Paris – 1986). 6 (inkl. OU.) Farblithogr. in: Ders., Paintings, gouaches, sculptures, lithographes (bei Mourlot, Paris 1968). Je ca. 26 x 19 cm. Gedruckt für die Ausstellung der Galerie Maurice Garnier, Paris. – Valérie (OU), Automne, La blonde, Nature morte aux fruits, Intérieur, Sandra. – Kanten des OU. etw. beschabt, tls. kl. Fehlst. – **Exposi- cions** 1978–1979. Espai 10 de la Fundación Joan Miró, Barce- lona 1978–79. 4°. (Katalog) Mit 2 aufgeklebten Lwd.-Stü- cken (muntage tèxtil). 12 Bl. OU. (Lose, Gebrauchssp.) Zus. 5 Blatt. (15,18).

6187 - Muchow, Rudolf (1889 Freiburg im Breisgau 1962). Karikatur eines aufbrausenden Mannes. Studienzeichnung. Tusche u. Bleistift auf Pergamin. 30 x 21,5 cm. Verso Nachlassst. D 100,–

Leicht gebräunt, kl. Einriss u. Knitterspur oben. – **Dabei: Klingshirn, Adolf** (1890 München 1972). Ober- in Bewegung. Aquarell auf dünnem Papier, um 1920. Blgr. 29 x 20,5 cm. Verso Atelier-/Nachlassst. – Stempel durchschim- mern, Ränder etw. farbflechtig, minimal angestaubt, Rän- der geringfügig knittrig.

6188 - Sammlung von ca. 350 Zeichnungen. Tls. sign. oder monogr., einige auf dem Träger bezeichnet, tls. dat. (um 1890–1940). Verschied. Künstler, Techniken und Formate. R 6.000,– Überwiegend karikierende Vorlagen für namhafte Satire- zeitschriften, wie „Fliegende Blätter“, „Jugend“, „Simpli- cissimus“ und „Radfahr-Humor“; darunter Arbeiten von Friedrich Feigl, Alfred Gerstenbrand, Ludwig Hohlwein, Leopold von Kalkreuth, Emil Kneiß, Adolf Oberländer, Damiel Pauluzzi, Karl Pommerhans, Paul Rieth, Heinrich Schlitt, Carl Storch, Ewald Thiel, Brynolf Wennerberg und Alphons Woelfle. – Alters- und Gebrauchsspuren.

6189 - Schorsch (wohl Bayern, 20. Jh.). Die Kanone. 18 Bl. mit meist beids. tls. lavierten Tuschfederzeichnungen, o.J. Qu.4°. Lwd. d. Zt. (Etw. angestaubt.) D 180,–

Die Zeichnungen zeigen die Erlebnisse des „königlich pri- vilegierten“ Schützen Kurbi (Korbi) mit seiner kleinen Kan- none in der Nähe von Mössling. – **Unikat.** – **Dabei:** Post- karte mit persönl. Widm. an den lieben Kurbi „zum fetten Gänsebraten ein paar trockene Einfälle“ von seinem Freund „Schurschä“. Zus. 2.

6190 Karsten, Detlef (1958 Hannover – Wit- ten-Herdecke 2017). 6 Bl. mit weibl. Aktdarstel- lungen. Mischtechnik, tls. Acryl über Bleistift mit Wachs, auf Papier, 1988–99. Blgr. zw. 39,7 x 30 u. 70 x 50 cm. 5 Bl. sign. u. dat., 1 Bl. verso betitelt „Die rauschende Gerda“. 2 Bl. mont. u.



6190

mit Passep. unter Glas gerahmt (nicht ausge- rahmt). D 1.800,–

6191 Kasimir, Robert (1914 Wien – Schweiz 2002). Die Wiener Oper. Farbradiierung. 11 x 10,5 cm, Blgr. 23,5 x 17,5 cm. Sign. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 150,–

Ränder minimal stockfl. – **Dabei: Verona** „Verona. Piazza d'Erbe“. Bleistift u. Aquarell auf Papier, um 1920. 16 x 23,5 cm. Unten re. betit. u. undeutl. sign. unter Glas gerahmt. – Schwach gebräunt, gering fleckig. – **Baden-Baden.** 4 Bl. Ansichten. Davon 3 Stahlstiche u. 1 Lithographie, 19. Jh. Meist Qu.8°. Jwls. unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Tls. geringe Alters- u. Gebrauchsspuren.

6192 Katzen. 4 Bl. mit Katzendarstellungen von versch. Künstlern in versch. Techn., 20. Jh. Sign., tls. num. D 120,–

Mordecai Moreh (1937). The Lionness. Kaltnadelrad. 36,5 x 48,5, Blgr. 50 x 65,5 cm. Sign., betitelt, bez., „Artist-proof“ u. mit dem Namenszug i.d. Platte. – **Katinka Niederstras- ser** (1939). Nixe mit Fischgrätschwanz, daneben große Kat- ze, die sich die Pfote leckt. Kaltnadelradierung. 29,7 x 39,5, Blgr. 45 x 61,5 cm. Sign. u. num. – Ex. 15/30. – **Lächelnde Katze** neben einer Vase mit einzelner Rose. Lithogr. Blgr. 62 x 49 cm. Undeutl. sign. – **Anny Vonzun** (1910–1990). Sieben Katzen vor einem Fenster. Farblithogr. 49,5 x 33, Blgr. 56 x 45,5 cm. Sign. u. num. – Ex. 118/150. – Tls. Alters- u. Gebrauchssp. (DGR 780)

6193 Kaulbach, Hermann (1846 München 1909) zugeschrieben. 8 Bl. karikaturist. Por- träts. Bleistiftzeichnungen. Verschied. Formate. 4 monogrammiert. Bis auf 1 Zeichn., alle mit Sammlerstempel unten oder links in der Ecke, 1 St. a. d. Darstellung. R 480,–

6194 Kilian, Wolfgang (1581 Augsburg 1662). Templum Concordiae Columnis septem firmat- um. Frontisp. zu U. Freyberger, Disputatio Theo- logica De Vitiis Et Peccatis, Salzburg 1646. Blgr. 21,8 x 16,5 cm. Mit winzigem Rändchen um die Plattenkante bzw. Einfassung. Aufge- zogen. – Quetschf. links, leicht stockfl. 90,–



6195

6195 Kimmel, Heinrich (1872 Lambrecht/ Pfalz – war tätig in Trier). Teilnachlass des Trier- er Architekten. Darunter u.a. weit über 100 Bl. Entwurfszeichnungen u. -pläne, sowie zahlr. Schriftstücke u. Korrespondenzen, vorw. 1. H. 20. Jh. In einer Kiste. – Tls. stärker angestaubt u. stellenw. etw. fleckig, Alters- u. Gebrauch- spuren. D 240,–

6196 Kirchner, Heinrich (1902 Erlangen – Pavolding 1984). Seitlich stehender weiblicher Akt. Aquarell auf Papier. 35 x 18 cm. Verso mit Nachlassst. Unter Passep. geklebt. – Schwach gebräunt, minimalst fleckig. D 100,–

6197 Kittendorf, Adolf (1820 Kopenhagen 1902). 9 Bl. Figuren- und Tierstudien u.a. Blei- stift, tls. aquarelliert, u. Aquarell. Bis auf 1 Blatt,



6197

jwls. signiert bzw. monogrammiert. Kleine For- mate. R 1.000,–

6198 Kleinheinz, Friedrich (1933 Heiden- heim – lebt u. arbeitet in Königsbronn-Zang). Komposition in Rot aus mehreren Schichten handgeschöpftem Papier, 2005. 49 x 29 cm. Verso sign., dat., num. u. bez. „e.a.“. In Passep. mont. – Ex. 8/29. – Guter Zustand. D 90,–

6199 Klein, Johann Adam (1792 Nürnberg – München 1875). In Genzano bei Rom. Radie- rung 1835. 17,8 x 26, Blgr. 26,4 x 34,2 cm. Mit dem Namenszug u. Datum i.d. Platte. Unter Passep. mont. D 180,–

Jahn 310 IX. Aus Zehs Sammelwerk von der verkleinerten Platte u. ohne die Gänse. – Gebrauchssp., w. Rd. etw. schmutz- u. fingerfl., an d. unt. Plattenkante etw. ange- knickt. – **Dabei: Ders.** Felicissimo capo d'anno. 1822. – Der römische Ochsentreiber. 2 ebenso 1821 (u. 1824). Blgr. 15 x 13 bzw. 16,7 x 27 cm. Unter Passep. mont. – J. 252 II (von II). – Etw. stockfl. – J. 262 II (von II). – (1792 Nürnberg 1875). Philax. Radierung 1818. Plgr. 12 x 15, Blgr. 12,3 x 15,4 cm. Mit dem Namenszug, Datum, Ortbez. „Salisburgensis“ u. dem Titel i.d. Platte. Punktuell auf Papier geklebt u. Unter Passep. mont. – Jahn 226 II (von III). – Stellenw. Braunfl., unt. re. Eck etw. knickf. Zus. 4 Bl.

6200 Klein, Johann Adam (1792 Nürnberg – München 1875). 4 Bl. Radierungen mit Rei- tern, Soldaten u. Invaliden, 1812–17. Zw. 10,5 x 14 u. 15,8 x 20,4 cm. Mit dem Namenszug (3), Datum (3) i.d. Platte. 1 Bl. mit schmalem Rän- dchen um die Plattenkante, die and. Bl. mit Rd. Unter Passep. mont. D 180,–

Jahn 69, 105 u. 201 jwls. Zust. II (von II), 138 für die vervielf. Ges. in Wien. – Uhlau u. Reitknecht mit dem Handpferd, Ungarischer Schiffzug, Der Invalide bei der Pumpe, Fran- zös. Kriegsgefangene. – Tls. etw. schmutz- u. stockfl., tls. Ecken knickf.

6201 Klein, Johann Adam (1792 Nürnberg 1875). 6 Blatt Pferde gezeichnet & geätzt... 1812. 3 Bl. festes Papier mit 6 Radierungen 1812. Je ca. 10,5 x 14, Blgr. je ca. 30,5 x 21,5 cm. Jwls. mit dem Namenszug bzw. Monogr. u. Datum i.d. Platte. Unter 3 Passep. mont. D 240,–

Jahn 68–73, 69–73 jwls. im II. (von II) Zustand. 6 Bl. „Wie- ner Militair und Pferdestücke“ aus der 2. Lfrg. des Frauen- holz Verlag. – Der Reitknecht an der Mauer, mit Titel. – Uhlau u. Reitknecht mit dem Handpferd. – Die zwei Reit- knechte hinter der Wiener-Hofburg. – Der Hufschmied. – Die beiden Cuirassiere im Galopp. – Die beiden Slawaken (!) im Hof. – Stellenw. etw. stockfl.

6202 Klein, Johann Adam (1792 Nürnberg – München 1875). 11 Bl. Radierungen mit Pfer- den, Maultieren, Kühen, etc., 1813–38. Versch. Qu.8° bis Qu.Kl.4°. Unter Passep. mont. D 300,–

Der Esel am Karren (Jahn 124 III), Die zwei liegenden Kühe in der Ebene (J. 208 II), Das grasende Pferd an der Brücke (J. 209 II), Der Schlitten vor dem Wirtshaus (J. 221 II), Bela- denes Maultier nach rechts (J. 249 II), Der entsprungene Stier (J. 292), Sitzender Treiber bei einem Esel u. Maultier (J. 296 III), Das fressende Maultier an der Säule (J. 304 III), Die beiden Kuhköpfe (J. 313 II), Moldauer Pfer (J. 317 III),

Russisches Pferd (318 II). – Tls. gute Zustände, tls. – überwiegt. in den w. Rändern etw. stock- bzw. leimfl.

6203 Klein, Johann Adam (1792 Nürnberg – München 1875). Ponte Salara in der Campagna von Rom. Radierung auf aufgezt. China, 1839. 18,3 x 26, Blgr. 24,5 x 32,2 cm. Mit dem Namenszug u. Datum i.d. Darst. Unter Passep. mont. D 240,–

Jahn 319 I (von VI). Seltener Ätzdruck im I. Zustand, vor den Horizontallinien der Luft u. mit einer auspolierten, dem Körper eines sitzenden Hundes entsprechenden weißen Stelle im Boden vor dem Esel. – Vereinz. kl. Fleckchen, vereinz. fingerfl., sehr gut erhalten.

6204 Klein, Johann Adam (1792 Nürnberg – München 1875). Barozzo di Roma. Radierung 1820. 17,4 x 20,4, Blgr. 24,3 x 33,7 cm. Mit dem Namenszug, Datum, Ortbez. „Roma“ u. Titel i.d. Platte. Unter Passep. mont. D 200,–

Jahn 248 II (von II). Etw. stockfl. – **Dabei: Ders.** Das Mädchen mit dem Kind im Tragkorb. – Die Italienerin bei dem Esel. 2 Radierungen 1819–20. Plgr. 9 x 6,8, Blgr. 15,3 x 12 cm bzw. Plgr. 10,9 x 14,7, Blgr. 13 x 16,6 cm. Mit dem Namenszug, Datum, Ortsbez. „Milano“ bzw. „Roma“ u. „Zum neuen Jahr 1820“ (1) i.d. Platte. Unter Passep. mont. – J. 245 u. 246, jwls. II. Zustand (von II). – Wenig bzw. etw. stockfl. Zus. 3 Bl.

6205 Klein, Johann Adam (1792 Nürnberg – München 1875). Tiroler-Fuhrwerk. Radierung 1843. 15,5 x 24,2, Blgr. 26 x 33,7 cm. Mit dem Namenszug, Datum u. Titel i.d. Platte. Unter Passep. mont. D 150,–

Jahn 325, II (von II). – Stellenw. etw. stockfl. Aus der Slg. Seiler (J. N. S.). – **Dabei: Ders.** Auf der Scheideck. – Münchener Bauernschlitten. Ebenso 1824 u. 1845. 16,7 x 22,2, Blgr. 27 x 34,5 cm bzw. 13,2 x 20, Blgr. 26 x 33,7 cm. Jwls. mit dem Namenszug, Datum u. Titel i.d. Platte. Unter Passep. mont. – J. 264 II (von V). – Stellenw. tls. schwach stockfl. – J. 347 II (v. II). – Etw. stockfl. Zus. 3 Bl.

6206 Klein, Johann Adam (1792 Nürnberg – München 1875). Wallachisches Fuhrwerk. Radierung 1834. 22 x 32, Blgr. 26,5 x 35,5 cm. Mit Namenszug, Datum (1832 pinxit), Titel u. Bez. i.d. Platte. Unter Passep. mont. D 240,–

Jahn 309 V (von VI). Eines der Hauptblätter des Künstlers. – Etw. gebr., unt. li. Eckabriss (bis knapp in die Platte) ergänzt, dort stark stockfl. – **Dabei: Ders.** Nürnberger Bauernfuhrwerk mit Rindvieh. – Nürnberger Bauernfuhrwerk mit Pferden. 2 ebenso bei Klein, Nbg. 1834. Blgr. 17,5 x 24,4 bzw. 17,3 x 24, Blgr. 26,5 x 34,7 cm. Unter Passep. mont. – J. 307 II (von II). – 1 unterl. Randeinriß re., unt. li. Schmutzfl. – J. 308 II (von II). – Leichte Gebrauchssp. – **Ders.** Sennerin von der Königsalpe bei Berchtesgaden. Ebenso 1818. – J. 227 III (von III). – Etw. flau. Zus. 4 Bl.

6207 Klemm, Walther (1863 Karlsbad – Weimar 1957). Angreifender Tiger. Kaltnadelradierung auf braunem Papier, um 1920. Ca. 29 x 33 cm. Mit Bleistift sign. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 90,–

Oben rechts mit Feuchtigkeitsfleck, linker Rand mit Einriß.

6208 Klemm, Walther (1863 Karlsbad – Weimar 1957). „Junge Hunde“. Farbholzschnitt der Ges. f. verf. Kunst, Wien 1907. 24,5 x 30 cm, Blgr. 45 x 55,5 cm. Mit Monogr. u. Datum im Stock. Im weißen Unterrand typogr. bez. Unter Passep. mont. – Minimalst angestaubt. D 120,–

6209 Klemm, Walther (1863 Karlsbad – Weimar 1957). 4 Bl. mit Darstellungen exotischer Vögel. Kolor. Lithographien auf Bütten, um 1922. Ca. 2 9,5 x 30 bis 38 x 30 cm., Blgr. 58,5 x 46 cm. Alle sign., numer. u. betitelt, im unt. Rand mit hs. Vermerken u. Sammlerstempel. D 240,–

Jeweils Exempl. 1/150, aus der Sammlung Heinrich Stinnes (Lugt 1376a). Vorhanden: Prachttiefe (Kolibris) – Mandschurische Ohrfasanen – Blauer Paradiesvogel – Großer Paradiesvogel. – Stellew. Rand erw. wellig, 1 Bl. mit Feuchtig-

keitsrändern, tls. Rd. schwach gebräunt, Montierreste ver-so.

6210 Klengel, Johann Christian (1731 Dresden 1824). Figurenstudie. Tuschzeichnung auf bräunl. Papier. Blgr. 22,2 x 33 cm. Signiert. R 270,–

6211 Klipstein, Gariele Nafisa (1946 Heidenheim – lebt u. arbeitet in Lüneburg). Abstrakte Komposition. Farblithographie, 1985. Ca. 39 x 42 cm. Sign., dat. u. bez. „e.A.“ Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Schönes Ex. D 75,–



6212

6212 Kljun, Iwan Wassiljewitsch (1873 Bolschije Gorki – Moskau 1943). Gegenstandslos. Bleistiftzeichnung auf Papier. Blgr. 19 x 15,7 cm. Unter re. monogr. Im Passep. unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Etw. gebräunt, oberer Rd. leicht berieben, kl. Knickfalte unten. D 600,–

6213 Knaus, Ludwig (1829 Wiesbaden – Berlin 1910). 5 Blatt Zeichnungen, davon 4 signiert u. 1 Bl. mit Nachlaß-Stempel. – Verschiedene Techniken u. Formate. R 1.000,–

6214 Knecht, Fred Engelbert (1934 Zürich 2010). 3 Bl. (2 Farb-) Serigr. auf leichtem Karton, 1971–73. Jwls. Sign., dat. (2) u. num. R 100,–

„Fuck Your-Self!“. Blgr. 75 x 50 cm. – Eines von 100 Ex. – 5 Schweizer Franken. Blgr. 50 x 70 cm. – Eines von 11 Ex. – „Kulturschweizerkreuz!...“. – Eines von 20 Ex. – Tls. leichte Alterssp.

6215 Koch, Josef Anton (1768 Obergiblen – Rom 1839). Veduta d'una parte di Roma Antica. Radierung auf Vélin mit WZ „Buchstaben“, 1810. Plgr. 16,8 x 22,4 cm. Mit Rand unter Passep. mont. – Andresen I, Nr. 13 II (von II) mit der Nr. ob. re. – Gut erhalten. D 180,–

6216 Koch, Joseph Anton (1768 Obergiblen – Rom 1839). La Cervara. Radierung auf Vélin um 1820. Plgr. 16,5 x 22,6 cm. Mit breitem Rand unter Passep. mont. D 270,–

Andresen 9 III (von III). Brillanter zeitgen. Abdruck des III. Zustands mit Schrift u. Num. Sehr gut erhalten.

6217 Köhler, Maxim (1904 München – Stuttgart 1959). 6 Bl. Tuschfederzeichnungen mit Clown, Hasen, Eulen, etc. 4 Bl. sign., 2 Bl. monogr. zusammen unter 4 Passep. mont. – Geringsfügige Altersspuren. D 100,–

6218 Koepfel, Matthias (1937 Hamburg). „Potsdamer Platz“. Radierung mit Aquatinta, 1994. 23,5 x 29,8 cm, Blgr. 45 x 45 cm. Sign., dat., betit., bez. „E. A.“ u. „herzlich für...“.

D 150,–

Sehr schönes Ex. – **Dabei: Bruck, Albrecht** (1874 Lauban – Teltow 1964). „Neubrandenburg“ (Treptower Tor). Radierung, um 1900. 29,5 x 39,8 cm, Blgr. 49,5 x 63,5 cm. Sign. u. betit. – Leicht angestaubt u. stellenw. etw. lichtrandig u. stockfl.

6219 Koepfel, Matthias (1937 Hamburg). 3 Kirchen des Bistums Berlin. Radierungen, um 1991. 26,5 x 21 cm, Blgr. 45 x 34,5 cm. Sign. u. num. D 120,–

Je eines von 300 Ex. – Vorhanden: Der Marien-Dom zu Havelberg, St. Bonifatius Kreuzberg, St. Hedwigs-Kathedrale. – Sehr schöne Exemplare.

6220 Kolbe, Carl Wilhelm (1757 Berlin – 1835 Dessau). Walddickicht, vor dem ein Stier nach links springt. Radierung auf Vélin um 1800. Plgr. 21,9 x 16,2 cm. Mit winzigem Rändchen unter Passep. mont. D 360,–

Martens 121 II (von II). Jentsch 69. Prachtvoller zeitgen. Abdruck des II. Zustands mit der Nr. 69 am Oberrand. – Leicht fleckig, sonst gut erhalten.



6221

6221 Konvolut von 10 Bl. mit 11 Zeichnungen in verschied. Techniken. R 1.000,–

Dabei: Vautier, Skizzenbl. Bleistiftzeichn., beidseitig. Mit Nachlass-Stempel. – Von alter Hand zugeschrieben: Anton Hähnrich, Bleistiftzeichnung. – Stultmann, Aquarell, 3 Bleistiftzeichnungen, monogr. „BvM“. u.a.



6222

6222 Konvolut von 11 Bl. Zeichnungen von div. Künstlern in versch. Techn., 17.–18. Jh.

R 1.800,–



6223

6223 Konvolut von 8 Bl. div. Künstler in versch. Techn. R 900,-

U.a. vorhanden: Heinrich Dreher, Bleistiftzeichnung. -- G. H. Naecke, Bleistiftskizze.



6224

6224 Konvolut von 8 Bl. mit 9 Zeichnungen in verschied. Techniken. R 900,-

Dabei: Von alter Hand zugeschrieben: Hillendorff, Ad. Bleistiftzeichnung, Julius Dupré, Bleistiftskizze, Carl Pilot, Portrait, verso weiteres Portrait, Heigel, J. Nathalie Prinzessin v. Wrede. Bleistiftzeichnung, -- Paul Thumann (hier mit Signatur) u.a. -- 1 Beilage.

6225 Konvolut von 9 Bl. div. Künstler in versch. Techn. R 900,-

U.a. vorhanden: Appolt (zugeschr.) Aquarell n. F. Kobell; Charles Hoguet, Bleistiftzeichnung, unten links monogr. -- Friedrich Preller d.J. (zugeschr.) Baumlandschaft, im Hintergrund Häuser.

6226 Konvolut von 9 Bl. Graphiken, davon 6 Radierungen, 2 kolor. Holzschnitte u. 1 Federzeichnung, 1. Hälfte 20. Jhd. Verschied. Form. 1 Bl. unter Passep. mont. D 180,-

Vorhanden: Adolf Schinnerer (1876-1949). Landschaft aus der Toskana. Radierung in Braun auf Japan, 1910. Sign., dat. u. bez.: eigenh. Druck. -- Hermine L. David (1886-1970). „Battersea Park“ (London). Radierung auf Bütten Van Gelder Zonen, mit Plattenton. Sign. u. betitelt. -- Marino Lusy (1880-1953). Inneres von San Marco, Venedig (n° 5); Kirche in R... Italien (n° 9). „Gasse mit Torbogen. I. Etat. 3 Bl. Radierungen, alle sign. u. tls. betitelt u. bez. -- Erich Gruner (1881-1966). Frauen bei der Feldarbeit. Rad. in Braun auf strathmore Japan, um 1918. Sign. -- Ernst Würtenberger (1868-1934). Der Herr Pfarrer. -- Zahnweh. 2 Holzschnitte auf Japan, handkolor. u. Sign. -- Stuttgart, Blick auf Stifts Kirche. Federzeichn., sign. (undeutl.). Unter Passep.

6227 Konvolut von über 90 Bl. Zeichnungen u. Graphiken, darunter Ansichten, Pflanzen- u. Tierdarstellungen, etc. Versch. Techniken, u.a. Aquarelle, Bleistiftzeichnungen, Druckgraphiken, etc. Zw. 8° u. Fol. Darunter zahlr. undeutlich sign. 17 Bl. tls. unter Glas gerahmt. -- Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 180,-

6228 Kralik, Hanns (1900 Neufeld an der Leitha - Düsseldorf 1971). Portrait eines Mannes. Bleistiftzeichnung auf festem Papier, 1954. Blgr. 38 x 28 cm. Sign. u. dat. Verso mit Stempel „Kupferstich Kabinett Berlin“ (überstempelt „ungültig 1991“) u. „Nachlass Hanns Kralik“. -- Minimalst angestaubt. D 180,-

6229 Kralik, Hanns (1900 Neufeld an der Leitha - Düsseldorf 1971). Arbeiter mit Schutzbrille am Türrahmen. Aquatintaradierung, 1966. 36,5 x 25,5 cm, Blgr. 53,7 x 37,7 cm. Sign. u. bez.



6225

„2. Fassung - Probedruck“. Mit Monogr. u. Datum i.d. Platte. Verso mit Stempel „Kupferstich Kabinett Berlin“ (überstempelt „ungültig 1991“) u. „Nachlass Hanns Kralik“. -- Kl. Randeinriss, tls. minimal angestaubt. D 120,-

6230 Kralik, Hanns (1900 Neufeld an der Leitha - Düsseldorf 1971). Portrait einer Bauersfrau. Tusche auf feinem Papier. 37,5 x 26,5 cm, Blgr. 62 x 50,5 cm. Unten re. monogr. „H. K.“. Verso Nachlasst. „Nachlass Hanns Kralik“. -- Ränder tls. gering knittrig, minimalst gebräunt. D 180,-

6231 Krüger, Franz (1797 Großbadegast - Berlin 1857). 6 Blätter (von 8 ?) mit Hunden und Pferden. Radierungen, 1818. Plattengr. je ca. 23,5 x 28 cm., Blgr. ca. 28 x 39 cm. 1 Bl. mit d. Namen u. Datum in d. Platte, jeweils Trockenst. (Lugt 2595b) im unt. linken Platteneck. Auf Kart. mont. D 300,-

Aus Cohn 54-60. -- Tls. etw. stockfl.

6232 Krüger, Franz (1797 Großbadegast - Berlin 1857). 2 Studien auf einem Blatt. Fürstin von Bülow und Fürstin von Liegnitz. Bleistiftzeichnungen. 23,1 x 30 cm. Auf Papier montiert u. unter einf. Passep. -- Etw. stockfl. R 240,-

6233 Krüger, Hans-Thomas (gest. Neubärenthal 1983). Liegende Katze. Mischtechnik auf Papier, 1964. Ca. 60 x 30 cm. Sign. u. dat. Unter Passep. u. Glas gerahmt. Verso mit aufmont. Todesanzeige des Künstlers. D 280,-

Stellenw. gering berieben, leicht knittrig. -- **Dabei: Blumenstillleben** mit Sonnenblumen. Öl auf Lwd., 20. Jh. 50 x 40 cm. Unten li. sign. „W. Richter“. Gerahmt. -- Schönes Gemälde.

6234 Kuklik, Ladislav (1947 Prag). Frau auf der Straße. Farbaquatintaradierung, 1975. Ca. 49 x 32 cm. Sign., dat. u. undeutl. bez. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 150,-

Schönes Ex. -- **Dabei: Luntz, Adolf** (1875 Wien - Karlsruhe 1934). Städtchen am Neckar. Farblithographie, 1902. 41 x 30 cm. Mit Namenszug u. Datum im Stein. Unter Glas gerahmt. -- Minimalst angestaubt. -- **Monogrammist PMS** (20. Jh.). Skurile Komposition. Gouache auf Papier, 1976. Blgr. 70 x 50 cm. Monogr. u. dat. Unter Glas gerahmt. -- Etw. angestaubt, stellenw. gering fleckig, kl. Randläsuren.

6235 Kumpf, Gottfried (1930 Annaberg im Lammertal). Baden. Farblithographie auf BFK Rives. 40 x 56, Blgr. 50 x 65 cm. Sign., betitelt u. num. -- Ex. 244/270. D 360,-

6236 Kunisada I., Utagawa (Utagawa Toyokuni III). 1786 Tokio 1864. Farbholzschnitt auf Papier (Triptychon). Signatur: Shimoto ôju Kôchôrô Toyokuni ga, mit Toshidama-Siegel. Verleger: Kawaguchi-ya Uhei (?). Zensorensiegel: Muramatsu und Yoshimara (1847-48). Ca. 36 x 72 cm. -- Etw. fleckig und knittrig, tls. leicht gebräunt. -- Drei Blätter (Oban-Format) aineinandergefügt und gemeinsam unter Glas gerahmt (nicht geöffnet). R 450,-

6237 Laible, Otto (1898 Haslach 1962). Skizzenbuch mit 27 Skizzen in Bleistift-, Kohle- u. Rötelzeichnung, um 1945. Blgr. 26,5 x 22 cm. 10 Bl. sign., tls. dat. u. ortsbez. Hamburg. Prgt. d. Zt. mit hs. Dtitel. „Skizzenbuch“. Auf Innen-



6237

deckel sign. u. mit Adresse in Hbg. u. Karlsruhe. – Vereinz. Bl. lose. D 750,–

6238 Lairesse, Gerard de (1640/41 Lüttich – Amsterdam 1711). „Somnia fallaci ...“. Radierung bei N. Visscher, um 1690. 28,5 x 49,5 cm, Blgr. 49 x 71 cm. Unter Passep. mont. – Hollstein 88. – Etw. gebräunt u. angestaubt, schwach fleckig. D 150,–

6239 Lam, Wifredo (1902 Sagna la Grande/Kuba – Paris 1982). Figure Vert. Farblithographie, um 1975. Blgr. 76 x 56 cm. Sign. u. bez. „E. A.“. Unten li. Prägest. „Erker Presse St. Gallen“. – Sehr schönes Ex. D 150,–

6240 Lam, Wifredo (1902 Sagna la Grande/Kuba – Paris 1982). Figure Blanche et Noir. Lithographie auf Rives, 1975. Blgr. 76,5 x 56 cm. Sign. u. bez. „E. A.“. Unten li. Prägest. „Erker Presse St. Gallen“. – Sehr schönes Ex. D 120,–

6241 Landschaften. 2 Bl. mit Landschaften, eine mit trinkenden Kühen im Fluss, die andere mit einem Schäferpaar mit Ziegen, Schafen u. Kuh. Lav. Bleistiftzeichnungen in Sepia zw. Schwarz, wohl 18. Jhd. Blgr. 12,2 x 19 bzw. 14 x 19 bzw. cm. Beide Bl. auf Büttchen, davon eines mit WZ Posthorn im Wappen mit Blume. Beide Bl. unter Passep. mont. (810) D 300,–

6242 Landseer, Thomas (1795 London 1880). The Lady and Spaniels. Mezzotinto n. E. Landseer bei McLean, 1843 (?). 39 x 50, Blgr. 47 x 57 cm. Auf Karton aufgezogen. D 100,–
Hübsches Schabkunstbl. mit genauer Wiedergabe der King Charles Spaniels. – Etw. angestaubt, Einriss über dem Kopf der Lady, stellenw. etw. beschabt. – **Dabei: Berner Sennenhund** rettet schiffbrüchige Mutter mit Kleinkind im Arm. Radierung v. T. W. Huffam (tätig ca. 1825–1856). 48 x 61,5, Blgr. 48,5 x 63,5 cm. Mit dem Namenszug unt. re. i.d. Platte. auf Lwd. aufgezogen. – Stellenw. ungleichmäßig (tls. innerhalb d. Darst.) beschn., tls. Randein- u. -ausrisse. Zus. 2 Bl. (DGR 773)

6243 Lange-Brock, August (1891 Hamburg 1979). Fischerboot am Hafen. Filzstiftzeichnung auf Papier. 32 x 39,6 cm. Sign. Verso mit Nachlaßst. D 100,–

Dabei: Ders. Sitzender Mann. Kugelschreiberzeichnung auf Papier. 23 x 17,2 cm. Verso Nachlaßst. – **Ders.** Handwerker bei der Arbeit. Kugelschreiberzeichnung auf Papier. 17 x 23 cm. Verso Nachlaßst. – Geringe Altersspuren. – **Lange, Emil von** (1841 Darmstadt – München 1926). Bauernkarren. Bleistiftzeichnung im Stil v. Johann Adam Klein, 1853. 18,5 x 21,5 cm. Unten re. sign. u. dat. Leicht gebräunt, etw. fleckig. – **Notthoff, Hugo** (1885 Krefeld – Leipzig 1979). Landschaft an der Eisenbahnlinie. Bleistiftzeichnung. 28 x 42 cm. – Leicht gebräunt, gering fleckig.



6252

6244 Lang, Helle (auch: H. Lang-Fackler, 1894 Donaueschingen – Karlsruhe 1985). 4 Skizzenbücher u. 8 lose Bl. mit zahlr. Zeichnungen in Tusche u. Tinte (tls. laviert oder aquarelliert), Kugelschreiber u. Bleistift, 1932–1973. Qu.Gr.8° – 4°. Tls. monogr., dat. u. bezeichnet. D 100,–

1 Skizzenblock (6 Bl.) vorw. mit Vogelstudien u. 1 Portrait; 1 Skizzenbuch (6 Bl.) mit Zeichnungen von Amalfi u.a., März 1959; 1 Spiral-Skizzenbuch (10 Bl.) vorw. mit Zeichnungen von Bonassola (Levanto), Oktober 1959 u. einigen Frauenportraits u. 1 kleineres Spiral-Skizzenbuch vorwiegend mit Zeichnungen aus Italien (Rom, bei Livorno, Strandszenen etc.) 1965 u. 1967 (32 Bl.). 9 lose Bl. u.a. mit Zeichnungen aus Paris (Rue du Louvre, Juli 1932), England 1955 u. Iona 1973.

6245 Larsen, Eugen (1823- Copenhagen – 1859). Küstenszene. Aquarell, 1847. 23 x 27,5 cm. Unten rechts signiert und datiert. Montiert. R 200,–

6246 Larsson, Carl (1853 Stockholm – Sundborn 1919). Karin und Kersti. (Mutter, der zeichnenden Tochter die Haare kämmend). Radierung mit braunem Plattenton auf Kupferdruckpapier. 26,6 x 18 cm. R 180,–

Aus: Die graphischen Künste, Wien 1905. – Unterer Rand mit Kugelschreiber „Larsson“. Unt. Rd. leicht braunfl., verso auch Künstlernamen mit Kugelschreiber u. St.

6247 Launay, Fernand de (1885 Paris – Montpellier 1941) zugeschrieben. Karikaturistische Szene zweier Männer mit Zylindern. Bleistiftzeichnung auf Papier. Ca. 23 x 26 cm, Blgr. 24,8 x 31,5 cm. Unten re. sign. „F. de Launay“. Auf Karton unter Glas gerahmt. R 90,–

Angestaubt, fleckig. – **Dabei: Bergamaschi, Paolo Emilio** (1929–1990) zugeschrieben. Kopfstudie zweier Damen. Tusche auf Papier. Ca. 14,5 x 14,5 cm. Mit Namenszug „Bergamaschi“. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Schwach angestaubt, gering fleckig. – **Weiblicher Akt.** Lithographie auf Rives, 1980. Ca. 20 x 23 cm, Blgr. 33 x 50 cm. Unten re. undeutlich sign. u. dat. Unter Passep. u. Glas gerahmt. – Guter Zustand.

6248 Layard, Arthur, englischer Zeichner und Illustrator (tätig 1894–1911). 19 Bl. Cartoons mit Darstellungen von „Bogeys“ und „Bogle's“. Tuschzeichnungen in Schwarz u. Rot, um 1900, auf Zeichenkarton. Blgr. je ca. 36,5 x 26,5 cm. Alle mit dem Monogr. u. verso Namenszug u. Adresse sowie handschr. Text mit Bleistift unter d. Darst. u. oben mit hs. Vermerk zur Veröffentlichung, tls. mit Datum. R 400,–

Laut den Vermerken veröffentlicht in „The Ladies Field“ (1/12/00), „Crown“ u. The „Jabberwock“. – Tls. angestaubt u. fleckig, tls. rote Farbe etw. verlaufen. Alle ausgerahmt mit Montierresten verso.

6249 Lee, Sydney (1866 Manchester – 1949). Leuchtturm. Farbholzschnitt auf Büttchen. 37,5 x 26 cm. Unten rechts signiert u. mit dem Monogr. im Stock. – Etw. stockfl. D 240,–

6250 Lee, Sydney (1866 Manchester – 1949). Ältere Frau vor erleuchtetem Haus. Farbholzschnitt auf Büttchen. 28,5 x 33,5 cm. Unten rechts signiert u. mit dem Monogr. im Stock. D 300,–

6251 Lee, Sydney (1866 Manchester – 1949). The tree post boys. Farbradierung. 30 x 75,5 cm. Unten rechts signiert. D 300,–

6252 Lee, Sydney (1866 Manchester – 1949). Ariadne. Farbholzschnitt auf Büttchen. Unten rechts signiert. 25,5 x 22 cm. Mit Monogr. u. Titel im Stock. – Auf Karton montiert. D 1.800,–

6253 Legros, Alphonse (1837 Dijon – Watford b. London 1911). Ein Mann blickt von einem Felsen in ein Tal, li. unter einem Baum eine sitzende Frau. Radierung mit Sepia-Retuschen, 1906. Ca. 36,5 x 36 cm. Sign., dat. u. i.d. Platte monogr. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). R 100,–

6254 Leonardus, Giacomo (um 1723 – 1794). „Dalla Raccolta del Residente Britannico in Venezia“. Kupferstich n. G. Crespi, 1762. 32 x 46 cm, Blgr. 44,5 x 58,5 cm. Unter Passep. mont. – Etw. angestaubt, leicht knittrig, schwach fleckig. D 240,–

6255 Leutemann, Heinrich (1824 Großschocher – Wittgensdorf 1905). Kinderszene. Allegorie. Aquarell. Ca. 5,9 x 11 cm. Unten rechts signiert. R 120,–

Leutemann war Illustrator u.a. für die Gartenlaube, illustrierte Zeitung, Über Land und Meer u. Münchner Bilderbogen. – Montiert.



6256

6256 Leyden, Lucas von (1494 Leiden 1533). Der Heilige Sebastian. Kupferstich auf feinem Büttchen um 1510. Plgr. 10,5 x 7,2 cm. Mit winzigem Rändchen. Unter Passep. mont. D 750,–

New Ho. 115 b/c (von c). Guter Abdruck des Zustands b/c. Gut erhalten.



6257

6257 Liebermann, Max (1847 Berlin 1935). Kellergarten in Rosenheim. Radierung auf van Gelder, 1895. 17,8 x 22,5, Blgr. ca. 28 x 37 cm. Sign. Unter Passep. mont. 750,-
Schiefler (1914) 35 IV. – Leicht gepr., stärker lichtrandig, ob. am Rd. stellenw. Beschab., tls. bis i.d. Platte.



6258

6258 Liebermann, Max (1847 Berlin 1935). Portrait Max. J. Friedländer. Radierung. 27 x 20,5 cm. Unten rechts signiert u. num. – Ex. I/X. – Aus d. Sgl. Stinnes. R 450,-

6259 Limmer, Emil (1854 Borna – Dresden 1931). Johannegeorgenstadt. Zeichnung, 1899. Blattgr. 43 x 33 cm. Sign., dat. u. betit. Auf leichtem Karton. D 200,-

6260 Lindau, Uwe (1950 Groß-Barnitz – lebt u. arbeitet in Karlsruhe). Komposition in Braun und Blau. Aquarell auf Papier. 70 x 50 cm. Oben re. sign. Unter Glas gerahmt. – Guter Zustand. D 240,-

6261 Lindau, Uwe (1950 Groß-Barnitz – lebt u. arbeitet in Karlsruhe). Komposition in Gelb, Rot und Blau. Aquarell auf Papier. 70 x 50 cm. Unten li. sign. Unter Glas gerahmt. – Guter Zustand. D 240,-

6262 Lindner, Walter (1936 Berlin 2007). Pferdedarstellungen. 2 Bl. farb. Monotypien, 1970/71. 27 x 27 cm u. 30 x 22,5 cm. Sign., dat. u. bez. „Monotypie“. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 90,-

Sehr guter Zustand. – **Dabei: 2 weitere Bl.** Farboffsets mit modernen Motiven. Unter Passep. u. Glas gerahmt. – Guter Zustand.

6263 Link, Wilhelm (1877 Karlsruhe – Pforzheim 1959). Wiesenblumen in einer Vase. Öl auf Karton. 39 x 28,5 cm. Sign. Gerahmt (nicht ausgerahmt). D 100,-

Schönes Gemälde. – **Dabei: Frick, Wilhelm Julius** (1884 Stuttgart 1964). Schlafender Terrier. Öl auf Lwd. 40 x 50 cm. Sign. Gerahmt. – Schönes Gemälde.



6264

6264 Lips, Johann Heinrich (1758 Kloten bei Zürich – Zürich 1817). (Henry Fuesli L. M. Peintre). Brustbild im Profil nach links. Kupferstich auf Bütten 1779. 23,7 x 19,2, Blgr. 24,3 x 19,4 cm. Mit dem Namenszug u. Datum i.d. Platte. Seitliche Ränder ca. 0,7 cm nach hinten gefaltet. In den Ecken auf Bütten geklebt (unt. Ecken gelöst). 900,-

Exemplar **ohne Titel** in der Kartusche. Ein Ex. im Winkelmann-Museum Stendal nachgewiesen. Sehr selten. – Das Portrait stach Lips für Lavaters 2. Bd. seiner physiognomischen Fragmente. – Li. am Rd. kleiner Einriss, re. stellenw. beschabt u. umgefalteter Rd. eingeschn., etw. fingerfl.

6265 Lissitzky, Eliezer „El“ (1890 Potschikow – Moskau 1941). Portrait of Kurt Schwitters. Silbergelatineabzug, 1985. 18,5 x 13,2 cm, Blgr. 40 x 30 cm. Verso Stempel „Originalabzug vom Glasnegativ einmalige Auflage für die Griffelkunst 1985 Nachlaß Jen Lissitzky“ u. Signaturst. von El Lissitzky. Unter Passep. mont. D 240,-

Minimal fleckig, horizontale Knickspur. – **Dabei: Ders.** Kurt Schwitters. Silbergelatineabzug, 1985. 22,4 x 20,2 cm, Blgr. 40 x 30 cm. Verso Stempel „Originalabzug vom Glasnegativ einmalige Auflage für die Griffelkunst 1985 Nachlaß Jen Lissitzky“ u. Signaturst. von El Lissitzky. Unter Passep. mont. – Horizontale Knickspur. – **Ders.** Der Konstrukteur. Selbstbildnis. Probe. Variante in der Umrandung. Silbergelatineabzug, 1985. 17,5 x 19,3 cm, Blgr. 40,2 x 30,3 cm. Unter Passep. mont. – Guter Zustand. (PH 7414)

6266 Londerseel, Jan van (um 1570 Antwerpen – Rotterdam um 1625). Landschaft mit Christus, Eliezer u. Rebecca. Kupferstich n. D. Vinckboons auf feinem Bütten bei Visscher, um 1600. Blgr. 31,7 x 48,7 cm. Auf Plattenkante beschn. Mont. D 180,-

Ho. 4, II. Ausgezeichnet zeitgenöss. Abdruck des II. Zustands mit der Adr. von Visscher. – Gebrauchssp., geschlossene Randeinrisse, etw. fleckig u. faltig.

6267 Longhi, Giuseppe (1766 Monza – Mailand 1831). „La Maddalena del Correggio“. Radierung b. Artaria, Mannheim 1810. 29 x 38,2 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Ränder schwach stockfl., minimal angestaubt. D 100,-

6268 Look, Hans-Günther van (1939 Freiburg i.B. 2007). Kompositionen. 5 Bl. Farboffsets (darunter 3 versch. Motive), 1985. Jwls. ca. 9,7 x 9,7 cm, Blgr. 15 x 14 cm. Sign., dat., bez. „E. A.“ u. num. 3 Bl. unter einem Passep. mont. – Je eines von 100 Ex. – Sehr schöne Ex. D 90,-

6269 Loo, Marten van der (1880 Mortsel – Antwerpen 1920). Fußgänger an einer Gracht im Winter. Farbradierung auf Bütten mit WZ f. Ges. f. vervielf. Kunst, Wien. 44,5 x 69,7 cm. – Etw. stockfl., äußere Ränder tls. angestaubt. R 60,-

6270 Loredano, Cassio (1948 Rio de Janeiro). 7 Bl. Karikaturen. Lithographien, um 1985. Blgr. jwls. 42 x 29,5 cm. Sign. u. num. D 90,-
Ex. 54/100. – Tls. Ränder schwach angestaubt u. bestoßen. – **Dabei: Keyenburg, Hermann Josef** (1934 Essen – Mülheim a.d. Ruhr 2010). „Küche“. Bleistiftzeichnung, 1976. Ca. 20 x 26 cm. Hinter Passep. geklebt u. dort sign., dat. u. betit. – Minimalst angestaubt, sonst schöne Zeichnung.

6271 Lorenz, Franz (19. Jh., deutsch). Slg. von 42 Bl. mit Bleistift- u. tls. aquarellierten Tusch- u. Bleistiftzeichn., ca. 1882–88. Kl. 8 bis Qu. 4°. Tls. sign. u. dat. 23 lose u. der Rest in einem Zeichenheft eines Grossherzogl. Gymnasiums (Karl-Friedrich Gymn. Mannheim?) mit gedr. u. hs. Dsch. D 120,-

Die Bl. zeigen Pflanzen, Tiere, Menschen, Landschaften, Bauten, etc. – Tls. angestaubt, tls. Knick- u. Faltsp., gut erhalten. – **Dabei:** „Zeichen-Heft für Daniel Lorenz in Mannheim“. Mit 7 Bleistiftzeichn. Läd. OU. – Collection of 42 pencil and ink drawings partly painted in watercolour, done between ca. 1882–88 when he was a pupil. – Some dusting and creases otherwise good.



6272

6272 Lüpertz, M. „Ich Orpheus...“. (Karlsruhe), In-house (1995). 4°. Mit 21 Farboffsets n. Zeichn. v. Markus Lüpertz, Gedichten und einer Musik-CD. Beigelegt ist die **signierte handkolorierte Radierung** von Markus Lüpertz „Orpheus mit Lyra“, 24,5 x 24 cm (30 x 29,8 cm). Olwd. mit Musik-CD im Vdeckel eingelassen, in Olwd.-Kassette. 600,-

Vorzugsausgabe mit der übermalten Radierung. – CD (60 Min.). Mit Gesang u.a. von Freddy Sahin-Scholl, Galileo und Supertalent. – Gutes Ex.

6273 Lux, Richard (1877 Wien – 1939). „Strasse in Stein a.d. Donau“. Radierung des Verlags der Ges. für vervielf. Kunst, Wien, um 1910. 19,2 x 7,5 cm, Blgr. 40,2 x 30 cm. Typogr. bez. Unter Passep. mont. D 75,-

Ränder schwach angestaubt. – **Dabei: Veldheer, Jacobus Gerardus** (1866 Haarlem – Blaricum 1954). Ansicht einer Stadt. Holzschnitt in Oliv aus „Oude Holl. Steden aan de Zuiderzee“, 1897. 26,5 x 16,2 cm, Blgr. 37 x 30,5 cm. Mit

Namenszug im Stock. Unter Passep. mont. – Guter Zustand. – **Straßenansicht.** Anonym. Jugendstil-Farbholzschnitt, um 1910. 28,5 x 11,5 cm, Blgr. 34,5 x 17 cm. Unter Passep. mont. – Guter Zustand.

6274 Männliche Akte. Slg. von 14 Bl. mit männlichen Akt Darstellungen von Richard Schwarzkopf (5), Hannes Loos (3) u. anonym in versch. Techn. u. Formaten, 20. Jh. Tls. verso mit Nachlassst. D 300,-

6275 Maillol, Aristide (1861 Banyuls-sur-Mer – Marly-le-Roy 1944). 4 Holzschnitte aus der Folge „Carmina“ aus „Ode d'Orace“ bei Goinin, Paris 1939. 8°. Ein Bl. mit Monogr. im Stock. Hinter Passep. mont. – Jwls. eines von 50 Ex. in Kaminrot. 150,-

6276 Mann, Natascha (1946 Pittersdorf – lebt und arbeitet in Marktbreit). „Nimba“. – „blue magic“. 2 Bl. Farbserigr. auf Hahnemühle, 1991. Je 61 x 49 cm, Blgr. 74 x 61 cm. Sign., dat., monogr., betit. u. num. – Jwls. eines von 15 Ex. D 75,-

6277 Mappe mit zwei Zeichnungen. Lwd.-Präsentationsmappe (Fol.) mit Deckelmonogr. „NT“ u. zwei eingeklebten Zeichnungen. Im Schub. D 60,-

Portrait eines Mannes. Kreidezeichnung auf Papier, Paris 1926. 23 x 16,7 cm. Monogr. „AD“, Ortsbez. u. dat. – **Seenlandschaft.** Gouache auf Papier, 20. Jh. 25,5 x 18,2 cm. Unten re. undeutlich sign. „Postuschny“ (?). – Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren.

6278 Maratta, Carlo (1625 Camerano – Rom 1713). Die Anbetung der Hl. drei Könige. Radierung auf Bütten mit WZ „Lilie im Kreis“. Blgr. 21 x 14 cm. Mit dem Namenszug u. Ortsbez. Rom i.d. Platte. Mit schmalem Rändchen um die Plattenkante. Mont. D 200,-

B. 5. – Etw. gräulicher Abdruck. – **Daneben auf dem gefalteten Bl.:** **Ders.** Gegenseitige Kopie. Rad. auf Bütten bei Sandrart. Blgr. 21,3 x 13,5 cm. Mit dem Namenszug u. Ortsbez. i.d. Platte. Tls. mit Rändchen um die Einfassung. Am li. Rd. auf Karton aufgeklebt. – Am unt. li. Eck kl. Fehlst. mit Buchst.-Verlust., etw. fl.

6279 Maratta, Carlo (1625 Camerano – Rom 1713). Die Jungfrau Maria mit Christus u. Johannes dem Täufer. Radierung auf feinem Bütten 1647. Plgr. 17,2 x 12,9 cm. Mit winzigem Rändchen. Unter Passep. mont. D 270,-
B. 9. TIB Comm (Bellini) 9 IV (von IV). Bellini 1 IV (von IV). – Brillanter zeigend. Abdruck des IV. Zustandes mit der Schließung der Einfassung oben links. – Gut erhalten. Aus d. Slg. Wagner Museum Würzburg (L. 2541).

6280 Maratti, Carlo (1625 Camurano – Rom 1713) zugeschrieben. 4 nackte Kinder an einem Ufer mit Speitschen. Rötzelzeichnung auf Bütten mit WZ-Fragm. Blgr. 14,6 x 19,3 cm. Verso zugeschr. Mont. u. auf Unterlage gest. Etikett des Szépművészeti Múzeum Birálat, hs. bez. 50 8/83. D 500,-

Etw. fl. – **Dabei: Flusslandschaft** mit Anglern. Anonyme, lavierte Sepiazeichnung auf Bütten mit WZ „Kleeblatt“, wohl 18. Jhd. Blgr. 21,5 x 27,5 cm. Verso Zeichnung eines gebeugten Reiters mit Lanze. – Etw. fl. Zus. 2 Bl. (805)

6281 Marc-Bonmèe, Louise-Mathilde (um 1836 – 1900). Der Savoyarde mit der Drehorgel und dem Äffchen und die beiden Mädchen. Bleistiftzeichnung, 1858. 24,3 x 21,8 cm. Unten re. sign. u. dat. Auf Karton mont. – Leicht gebräunt, minimal fleckig. D 100,-

6282 Marcks, Gerhard (1889 Berlin – Burgbrohl 1981). Geigerin. Holzschnitt auf Japan 1960. 13,3 x 15,1, Blgr. 33,5 x 24,5 cm. Sign. u. num. Unter Passep. mont. – Ex. 19/50. – Lammeck H 342. D 100,-

6283 Marini, Marino (1901 Pistoia – Viareggio 1980). Personages du sacre du Printemps VI. Farblithographie, 1974. 52 x 39 cm, Blgr. 65 x 50 cm. Sign. u. num. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Ex. 8/75. – Schwach angestaubt, sonst sehr schönes Ex. D 400,-

6284 Massé, Jean Baptiste (1687 Paris 1767). Flusslandschaft mit Stadt im Tal. Radierung n. Tizian. Mit den Namensz. u. „39.B.“ im unt. Plattenrd. Blgr. 39,5 bzw. 40,3 x 28,2 cm. An 3 Seiten mit Rändchen um die Einfassung, unt. innerhalb d. Plattenkante beschn. – Einige Einrisse im ob. Drittel d. Darst. großflächig unterl. R 150,-

6285 Matisse, Henri (1869–1954) nach. Nu 1948 (& Nu 1952. 2 Bl. Serigr. bei Ed. Segers, Italien für Sabam Belgique, 1996 bzw. Ed. Acte, Belgien für Sabam Belgique, 2003. Blgr. jwls. ca. 59 x 50 cm. 1 Bl. mit dem Namenszug u. Datum im Druck. D 180,-

Dabei: Dautry, Marc (1930 Nîmes – Montauban 2008). Sitzender weibl. Akt. Lithogr. in Braunrot bei Les Heures Claires 1990. Ca. 32,5 x 40,5, Blgr. 38 x 48 cm. Sign., num. u. mit dem Monogr. u. Datum im Stein. Hinter Passep. mont. – Ex. 65/75. Zus. 3 Bl.



6286

6286 Matisse, Henri (1869 Le Cateau-Cambrésis – Cimiez 1954). Teeny. Linolschnitt, 1938. 30,5 x 22,7 cm, Blgr. 31,5 x 24,4 cm. Mit Monogr. u. Datum in der Platte. Verso typogr. bez. D 800,-

Guter Zustand. – **Dabei: Kandinsky, Wassily** (1866 Moskau – Neuilly-sur-Seine 1944). Abstrakte Komposition. Holzschnitt aus „Klänge“, 1938. Abzug vom Originalstock bei Maeght, 1955. 21,8 x 22 cm, Blgr. 31,5 x 24,3 cm. Mit Monogr. im Stock. – Guter Zustand. – **Kubin, Alfred** (1877 Leitmeritz – Zwickledt 1959). Nach der Schlacht. Lithographie, 1902. 14,2 x 20,8 cm, Blgr. 19 x 21 cm. Mit Namenszug i. d. Platte u. hs. Namenszug unten re. – Min. angestaubt. – **3 Bl. Karikaturen** in Lithogr. aus Zeitschriften des 19. Jh. Versch. Formate. Unter Passep. mont. – Leichte Alters- u. Gebrauchsspuren.

6287 Mavignier da Silva, Amir (1925 Rio de Janeiro – lebt und arbeitet in Hamburg). Briefmarkenentwurf zu 100. Geburtstag Paul Klees. Farbsiebdruck, 1979. 45,3 x 28,7 cm, Blgr. 67,5 x 47,2 cm. Sign. u. dat. D 100,-
Weiße Ränder schwach fleckig u. best. – **Dabei: Meyboden, Hans** (1901 Verden – Freiburg/Breisgau 1965). Haus im Garten. Radierung. 24,6 x 29,5 cm, Blgr. 35,2 x 44,2 cm. Verso Nachlassstempel. – Guter Zustand. – **Ders.:** Das verlassene Haus I. Radierung. 16,6 x 25,5 cm, Blgr. 26,6 x 39 cm. Verso Nachlassstempel. – Guter Zustand.

6288 Mayr, Andreas (1820–1893). Skizze zweier Kinderköpfchen – enfance u. Halbprofil. Bleistiftzeichnung. 16,7 x 20,6 cm. 16,7 x 20,6 cm. Unter Passep. – Th.-B. XXIV,462. R 150,-

6289 Mazenko, Mikola (1960 Kiev). Junge Frau auf einer Parkbank. Acryl auf Papier (Schablonenmalerei). Blgr. 24,3 x 18,5 cm. – Guter Zustand. R 60,-

6290 McGuigan, Bernard (1956 Großbritannien). „Shutting out the world“. Radierung auf Somerseset, 2008. 39,1 x 39,6 cm, Blgr. 57 x 51 cm. Sign., betit., monogr u. num. Verso num., dat. u. mit Namenszug. – Ex. 4/20. – Sehr schönes Ex. D 100,-

6291 MEGGENDORFER BLÄTTER – Claus, Martin (1892 – Dresden 1975). Zwei winterlich gekleidete Herren im Gespräch. Bleistift u. Farbkreide auf festem Papier, um 1925. 4 x 13 cm. Sign. auf Karton aufgezogen. R 300,-

Dabei: Ders. Ein Herr im Gespräch mit einem Boten. Aquarell auf festem Papier, um 1925. 19 x 14,5 cm. Sign. Auf Karton aufgezogen. – **Ders.** Ein Jäger im Gespräch mit einem Herrn im Anzug. Tusche u. Farbkreide auf Papier, um 1935. 14 x 15,5 cm. Sign. Auf Karton aufgezogen. – Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer/Fliegenden Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. minimal fleckig.

6292 – Claus, Martin (1892 – Dresden 1975). Elegantes Paar an der Pferderennbahn. Aquarell auf festem Papier, um 1926. 23,5 x 20 cm. Sign. Auf Karton aufgezogen. R 300,-

Dabei: Ders. Paar an der Kommode im Wohnzimmer mit einem Bild eines Asiaten. Gouache u. Aquarell auf festem Papier, um 1926. 23,5 x 20 cm. Sign. Auf Karton aufgezogen. – **Ders.** Ein Paar beim Spaziergang. Farbkreide über Bleistift auf festem Papier, um 1925. 23 x 19,5 cm. Sign. Auf Karton aufgezogen. – Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. gering fleckig.

6293 – Claus, Martin (1892 – Dresden 1975). Reiter und Reiterin im Gespräch. Tusche, Kohle u. Farbkreide auf Papier, um 1923. 23,5 x 20 cm. Sign. Auf Karton aufgezogen. R 300,-

Dabei: Ders. Ein Herr mit Monokel spricht mit einer Dame im grünen Kleid auf einem Sofa. Bleistift, Tusche u. Farbstift auf festem Papier, um 1925. 24,5 x 21 cm. Sign. Auf Karton aufgezogen. – **Ders.** Ein Herr im Frack spricht mit einer Dame mit Fächer. Bleistift u. Farbkreide auf festem Papier, um 1925. 24 x 22,3 cm. Sign. Auf Karton aufgezogen. – Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. gering fleckig.

6294 – Claus, Martin (1892 – Dresden 1975). Eine Frau bedroht einen auf dem Sofa sitzenden Herrn mit einer Pistole. Bleistift u. Farbkreide auf festem Papier, um 1925. 25 x 20,5 cm. Sign. Auf Karton aufgezogen. R 300,-

Dabei: Ders. Zwei Skurrile beim Tanz auf der Bühne. Blei- u. Buntstift auf festem Papier, um 1925. 23 x 20,2 cm. Sign. Auf Karton aufgezogen. – **Ders.** Sängerin und Pianist bei der Aufführung. Kohle u. Farbkreide auf Papier, um 1925. Blgr. 17,5 x 21 cm. Sign. Unter Passep. mont. – Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt, stellenw. gering fleckig.

6295 – Croissant, Eugen (1898 Landau i.d.Pfalz – Breitbrunn am Chiemsee 1976). 10 Bl. mit humoristischen u. karikaturistischen Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer/Fliegenden Blätter. Tuschzeichnungen, meist 1920er u. 30er Jahre. 8° u. 4°. Tls. monogr. Verso jwls. mit Archivst. R 360,-

Dargestellt sind u.a.: Drei Herren um eine Grammophon, zwei elegante ältere Damen im Wohnzimmer, ein Mann rettet sich vor einem Stier auf einen Baum, etc. – Tls. leicht angestaubt u. schwach fleckig, kl. Gebrauchsspuren.

6296 - Croissant, Eugen (1898 Landau i.d.Pfalz – Breitbrunn am Chiemsee 1976). 14 Bl. mit karikaturistischen u. humoristischen Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer/Fliegenden Blätter. Tls. mehrere kl. Zeichnungen auf ein Bl. mont. Tuschzeichnungen, meist 1920er u. 30er Jahre. Zw. 12° u. 4°. Tls. monogr. verso jwls. mit Archivst. R 450,–

Dargestellt sind u.a.: Kneipenrauferei zweier Männer, ein Museumswärter zeigt einer Besuchergruppe einen Leuchter im Saal, ein im Piano liegender Mann, etc. – Tls. schwach angestaubt u. gering fleckig, kl. Gebrauchsspuren.

6297 - Croissant, Eugen (1898 Landau i.d.Pfalz – Breitbrunn am Chiemsee 1976). 10 Bl. mit humoristischen u. karikaturistischen Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer/Fliegenden Blätter. Tuschzeichnungen, meist 1920er u. 30er Jahre. 8° u. 4°. Tls. monogr. Verso jwls. mit Archivst. R 360,–

Dargestellt sind u.a.: Männergespräch auf nächtlicher Straße, ein Herr am Schreibtisch empfängt zwei Männer, „Sport-Allerlei“, etc. – Tls. leicht angestaubt u. schwach fleckig, kl. Gebrauchsspuren.

6298 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Zwei Damen auf einer verschneiten Straße. Gouache u. Aquarell auf festem Papier, um 1925. Blgr. 29 x 25 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Zwei junge Frauen im Park. Gouache u. Aquarell auf festem Papier, um 1925. Blgr. 31 x 25 cm. Sign. – **Ders.** Ein Mann mit verletzten Wangen beim Arzt. Gouache u. Aquarell auf festem Papier, um 1935. Blgr. 37 x 25,5 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer/Fliegenden Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. geringfügig fl.

6299 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Ein nasses Paar steht rechtfertigend vor einer Frau. Monochromes Aquarell, tls. weiß gehöht, um 1925. Blgr. 25 x 31 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Zwei Gauner und ein Polizist im Korridor. Monochromes Aquarell, tls. weiß gehöht, um 1925. Blgr. 27,5 x 23,5 cm. Sign. – **Ders.** Vier Damen im Gespräch und ein hereinkommender alter Mann. Monochromes Aquarell, tls. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 34 x 25,5 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer/Fliegenden Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. geringfügig fl.

6300 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Zwei Herren im Gespräch in einem mit Gemälden geschmückten Raum. Aquarell u. Gouache, um 1925. Blgr. 31 x 25,5 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Zwei Matrosen an Deck eines Schiffes. Monochromes Aquarell, tls. weiß gehöht, um 1925. Blgr. 27,5 x 22 cm. Sign. – **Ders.** Zwei Herren im Gespräch im Salon. Aquarell u. Gouache, um 1930. Blgr. 23 x 33,5 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer/Fliegenden Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. geringfügig fl.

6301 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Skifahrer auf der Piste im Gespräch mit zwei Herren. Gouache u. Aquarell auf leichtem Karton, um 1926. Blgr. 27 x 22,5 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Ein durch den Parkschlendernde junge Frau, im Hintergrund einige Herren und Kinder. Aquarell auf leichtem Karton, um 1925. Blgr. 30,2 x 22,7 cm. Sign. – **Ders.** Ein Mann beim Spaziergang durch den Regen. Tusche u. Aquarell auf festem Papier, um 1930. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer Blätter, 2 Bl. verso mit Archivst. u. ein Bl. mit hs. Archivvermerk. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. gering fl.

6302 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Eine dicke Frau steht neben ihrem im Sessel sitzenden, grimmig guckenden Mann. Aquarell u. Gouache auf festem Papier, um 1926. Blgr. 31 x 23,7 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Eine Frau mit Kaffeetasse steht einem Herrn gegenüber. Aquarell u. Gouache auf leichtem Karton, um 1925. Blgr. 25 x 18 cm. Sign. Auf Karton aufgezogen. – **Ders.** Ein junger Mann bringt einer jungen Frau Blumen auf einer Aussichtsterrasse. Aquarell u. Gouache auf leichtem Karton, um 1925. Blgr. 30 x 24,5 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. minimal fleckig.

6303 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Eine junge Frau mit ihrem Hund und einem affenähnlichen Mann beim Spaziergang. Aquarell auf festem Papier, um 1925. Blgr. 30,4 x 20 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Ein elegantes Paar im Speiseraum. Aquarell u. Gouache auf festem Papier, um 1926. Blgr. 26 x 23 cm. Sign. – **Ders.** Ein Herr im Anzug bietet einer dicken Dame im Sessel eine Zigarette an. Aquarell auf festem Papier, um 1925. Blgr. 30,5 x 24 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. minimal fleckig.

6304 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Zwei junge Männer und eine kleine Frau in bayrischer Tracht beim Spaziergang. Aquarell u. Gouache, um 1925. Blgr. 32 x 25,5 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Eine Frau mit Hündchen kommt zu einem auf einer Bank sitzenden dicken Mann auf der Wiese. Aquarell u. Gouache, um 1928. Blgr. 33 x 25 cm. Sign. – **Ders.** Ein Mann und eine Frau auf einem kleinen Plateau am Feld. Aquarell u. Gouache, um 1930. Blgr. 33 x 25 cm. Monogr. – Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer/Fliegenden Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. geringfügig fl.

6305 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Ein junges Paar beim Händchenhalten. Aquarell u. Gouache, um 1925. Blgr. 30,5 x 26 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Ein etwas skurriles älteres Paar zuhause. Aquarell u. Gouache, um 1925. Blgr. 27 x 24,3 cm. Sign. – **Ders.** Ein Paar beim Spaziergang durch die Häusergasse. Aquarell u. Gouache, um 1930. Blgr. 35,5 x 25,5 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer/Fliegenden Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. geringfügig fl.

6306 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Ein Mann und eine Frau an einem großen Wasserfall. Gouache u. Aquarell auf festem Papier, um 1925. Blgr. 28 x 21,2 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Wandererpaar in Tracht auf einem abgeholzten Feld. Aquarell auf leichtem Karton, um 1929. Blgr. 36,5 x 30 cm. Sign. – **Ders.** Zwei Damen im Badeanzug und ein Herr im Bademantel mit Hut am Strand. Aquarell auf festem Papier, um 1935. Blgr. 41 x 33 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer/Fliegenden Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt, stellenw. minimal fleckig.

6307 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Ein Mann und eine Frau beim Spaziergang mit dem Hündchen. Aquarell u. Gouache auf festem Papier, um 1924. Blgr. 32 x 25 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Ein junger Mann im Anzug steht neben einer sitzenden jungen Dame im Blumenkleid. Gouache u. Aquarell auf leichtem Karton, um 1925. Blgr. 32,5 x 25,5 cm. Sign. – **Ders.** Eine sitzende Dame im roten Kleid, daneben ein Herr im gestreiften Anzug. – Aquarell u. Gouache auf festem Papier, um 1934. Blgr. 35 x 25,5 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer/Fliegenden Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. minimal fl.

6308 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Eine wütende Frau steht neben einem am Tisch sitzenden Mann. Monochromes Aquarell auf leichtem Karton, um 1930. Blgr. 29 x 32 cm. Sign. R 400,–

Dabei: Ders. Reisender Gentleman am Bahnhof im Gespräch mit einem dicken Uniformierten. Monochromes Aquarell u. Tusche auf leichtem Karton, um 1925. Blgr. 29 x 32 cm. Sign. – **Ders.** Ein Herr am Tisch mit dem Kellner

sprechend. Monochromes Aquarell auf leichtem Karton, um 1930. Blgr. 34,2 x 25,3 cm. Sign. – **Ders.** Eine sehr dicke Frau mit Familie beim Spaziergang. Monochromes Aquarell auf leichtem Karton, um 1925. Blgr. 25 x 32,5 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer/Fliegenden Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. geringfügig fleckig.

6309 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Zwei Frauen im Gespräch auf der Dorfstraße. Aquarell u. Gouache, um 1925. Blgr. 28,5 x 21,5 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Zwei Frauen beim Gespräch im winterlichen Park. Aquarell u. Gouache, um 1925. Blgr. 29 x 23,5 cm. Sign. – **Ders.** Zwei Frauen und ein Mann beim Gespräch auf der Straße in der Stadt. Aquarell u. Gouache, um 1930. Blgr. 25 x 26,5 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. geringfügig fl.

6310 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Ein Paar im Gespräch im Wohnzimmer. Aquarell u. Gouache, um 1927. Blgr. 28,5 x 25 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Ein etwas verlodderter Paar in einem Zimmer mit Bett. Aquarell, um 1928. Blgr. 30,8 x 22,5 cm. Sign. – **Ders.** Ein in der Lounge sitzendes elegantes Paar. Aquarell u. Gouache, um 1930. Blgr. 33 x 25 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer/Fliegenden Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. geringfügig fl.

6311 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Drei junge Damen warten am Kaffeetisch auf einen jungen Herrn. Aquarell u. Gouache, um 1926. Blgr. 27 x 23,7 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Eine Dame in Pelzjacke und ein Mann mit Monokel sitzen im Lokal. Aquarell, um 1925. Blgr. 27,5 x 23,5 cm. Sign. – **Ders.** Eine alleine stehende Frau neben dem Kaffeetisch eines Paares. Aquarell u. Gouache, um 1930. Blgr. 25,5 x 37 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer/Fliegenden Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. geringfügig fl.

6312 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Ein Mann und eine Frau im Wohnzimmer. Aquarell u. Gouache, um 1925. Blgr. 30,5 x 24,5 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Eine Frau reicht einem jungen Mann eine Nähnadel über den Tisch. Aquarell, um 1925. Blgr. 29,5 x 22 cm. Sign. – **Ders.** Ein Mann und eine Frau am Kaffeetisch auf einer Terrasse. Aquarell u. Gouache, um 1930. Blgr. 24 x 21,5 cm. Sign. Hinter Passep. geklebt. – Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer/Fliegenden Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. geringfügig fl.

6313 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Zwei Herren unterhalten sich neben einem Haus. Gouache u. Aquarell auf leichtem Karton, um 1925. Blgr. 29 x 23,5 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Zwei Männer im Gespräch. Gouache u. Aquarell auf leichtem Karton, um 1925. Blgr. 29,6 x 23,5 cm. Sign. – **Ders.** Ein Mann kommt zu einem Künstler im weißen Malkittel. Aquarell u. Gouache auf leichtem Karton, 1929. Blgr. 37 x 25 cm. Sign. u. dat. – Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer/Fliegenden Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. gering fl.

6314 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Ein Mann und eine Frau auf Sesseln vor einer Kommode im Gespräch. Aquarell u. Gouache auf leichtem Karton, um 1928. Blgr. 32,5 x 25,5 cm. Sign. R 300,–

Dabei: Ders. Ein Mann kommt zu einer Frau, die gerade im Garten die Wäsche aufhängt. Tusche u. Aquarell auf festem Papier, um 1928. Blgr. 20,2 x 27,7 cm. Sign. – **Ders.** Ein junges Paar auf der Wiese sitzend, sie schaut ihn grimmig an. Gouache u. Aquarell auf leichtem Karton, um 1928. 31 x 22,7 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. gering fleckig.

6315 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Zwei junge Frauen und ein junger

Mann am Seeufer. Aquarell u. Gouache, um 1927. Blgr. 33 x 24,5 cm. Sign. R 300,-

Dabei: Ders. Eine junge Frau geht an zwei sitzenden Herren vorbei. Aquarell u. Gouache, um 1925. Blgr. 25 x 25 cm. Sign. – **Ders.** Ein Herr und eine Dame auf der Straße im Gespräch. Aquarell, um 1930. Blgr. 36,5 x 22,5 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer/Fliegenden Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. geringfügig fl.

6316 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Ein Paar steht auf einer Wiese. Aquarell u. Gouache, um 1925. Blgr. 29 x 24 cm. Sign. R 300,-

Dabei: Ders. Ein junges Paar schaut über die Wiesen auf eine kleine Kirche auf einem Hügel. Aquarell u. Gouache, um 1927. Blgr. 30 x 21,3 cm. Sign. – **Ders.** Ein Bayer liest einer kleinen dicken Frau auf der Weide etwas vor. Aquarell u. Gouache, um 1925. 23 x 16,5 cm. Sign. Hinter Passep. geklebt. – Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. geringfügig fl.

6317 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Zwei Herren im Gespräch neben einer Litfaßsäule. Aquarell, um 1925. Blgr. 30,5 x 25,5 cm. Sign. R 300,-

Dabei: Ders. Ein Herr begrüßt etwas stürzend eine Frau auf der Straße. Aquarell u. Gouache, um 1925. Blgr. 31,5 x 23 cm. Sign. – **Ders.** Zwei Damen im Park neben einem Haus. Aquarell u. Gouache, um 1930. Blgr. 32 x 23,5 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer/Fliegenden Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. geringfügig fl.

6318 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Eine große junge Dame und eine ältere kleine Dame schauen ein Bild über dem Sofa an. Aquarell auf fleichem Karton, um 1925. Blgr. 32,5 x 25 cm. Sign. R 300,-

Dabei: Ders. Ein Mann in bayrischer Tracht spricht mit einer jungen Frau mit Hündchen auf dem Arm. Tusche u. Aquarell auf festem Papier, um 1925. Blgr. 27,5 x 25 cm. Sign. – **Ders.** Ein kleiner dicker Mann begrüßt herzlich eine Frau im Park. Aquarell u. Gouache auf leichtem Karton, um 1925. Blgr. 31 x 24,5 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. minimalst fl.

6319 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Ein Mann spricht mit einem Künstler vor einem riesigen Gemälde. Aquarell u. Gouache, um 1929. Blgr. 30 x 25 cm. Sign. R 300,-

Dabei: Ders. Schauspieler in Kostümen auf der Bühne. Aquarell u. Gouache, um 1925. Blgr. 30 x 25 cm. Sign. – **Ders.** Drei Herren auf der Theaterbühne während der Aufbaubarbeiten. Aquarell u. Gouache, um 1925. Blgr. 32 x 24,8 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. geringfügig fl.

6320 - Kirchner, Eugen (1854 Halle – München 1938). Drei Wandererinnen in winterlicher Landschaft im Gespräch. Monochromes Aquarell, tls. weiß gehöht, um 1925. Blgr. 32 x 25 cm. Sign. R 300,-

Dabei: Ders. Leute am Strand bei den Fischernetzen. Monochromes Aquarell, tls. weiß gehöht, um 1925. Blgr. 33 x 26 cm. Sign. – **Ders.** Zwei Herren im Gespräch am Rande einer Veranstaltung. Monochromes Aquarell, tls. weiß gehöht, um 1930. Blgr. 32 x 25,5 cm. Sign. – Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer/Fliegenden Blätter, verso jwls. mit Archivst. – Tls. schwach angestaubt u. stellenw. geringfügig fl.

6321 - Mauder, Josef (1884 München – Püllach 1969). 3 Bl. mit Szenen aus dem bäuerlichen Leben. Aquarell, aquarell. Tuschzeichnung u. Gouache, als Vorlagen für die Meggendorfer Blätter, ca. 1924. Blgr. zw. 37 x 30,5 u. 42 x 31 cm. Sign. u. verso mit Archivst., Namenszug u. hs. Nr. R 300,-

1 Frau u. 2 Männer beim Dreschen mit Dreschflegeln (431), Bauer u. Bäuerin auf einem Misthaufen mit Hühnern (782),

Bauer am Zaun amüsiert sich über seinen kotenden Hund (4950). – Leichte Alters- u. Gebrauchssp.

6322 - Mauder, Josef (1884 München – Püllach 1969). 3 Bl. aquarell. Tuschzeichnungen als Vorlagen für die Meggendorfer Blätter. 4°. Sign. u. verso mit Archivst., Namenszug u. hs. Nr. R 300,-

Gedränge am Gipfelkreuz in Erwartung des Sonnenaufgangs (1458), Eine junge sonnenbadende Frau im Badeanzug wird von 10 Jägern mit ihren Hunden umstellt (388), „In Gedanken. Können sie denn nicht in ihr Taschentuch spucken?“ (9420). – Leichte Alters- u. Gebrauchssp.

6323 - Mauder, Josef (1884 München – Püllach 1969). Charleston tanzendes Paar. Tls. weiß gehöhte, mit Ölkreide kolor. Tuschzeichnung als Vorlage für die Meggendorfer Blätter. Blgr. 42,5 x 36 cm. Sign. u. verso mit Archivst., Namenszug u. hs. Nr. R 300,-

Nr. 7059. – **Dabei: Ders.** Ein Mann mit Regenschirm u. dem Tagblatt unter dem Arm auf dem Weg zum „Häuschen“ auf einem Misthaufen. Mit Ölkreide kolor. Tuschzeichnung. Blgr. 32 x 25,5 cm. Sign. u. verso mit Archivst., Namenszug u. hs. Nr. – 2571. – **Ders.** Der Apfel fällt nicht weit vom Stamm. Tls. weiß gehöhtes Aquarell. Blgr. 29 x 37 cm. Sign. u. verso mit Archivst., Namenszug u. hs. Nr. – 7383. – Leichte Alters- u. Gebrauchssp.

6324 - Mauder, Josef (1884 München – Püllach 1969). Auf der Rennbahn. – Heiratsantrag (2 versch.). 3 Bl. tls. weiß gehöhte Aquarelle als Vorlagen für die Meggendorfer Blätter. Qu. 8°–4°. Sign. u. verso mit Archivst., Namenszug u. hs. Nr. R 300,-

„Der Pazifist: „Haben Sie auf Sieg oder Platz gesetzt?“ – „Nur Platz. Das andere ginge gegen meine Ueberzeugung“ (7479). – Ein korpulenter, knieender Mann mit Schwurhand vor einer jungen Frau (7452). – Knieeender, korpulenter Mann mit Blumenstrauß vor seiner Angebeteten (7060). – Leichte Alters- u. Gebrauchssp.

6325 - Mauder, Josef (1884 München – Püllach 1969). 10 Bl. mit karikaturistischen u. humoristischen Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer Blätter. Tuschzeichnungen, meist 1920er Jahre. Vorw. 4° u. Qu. 4°. Meist sign. Verso jwls. mit Archivst. R 300,-

Dargestellt sind u.a.: Ein Paar steht unter einem Mistelzweig, akrobatische Familie im Wohnzimmer, Leute auf einem Ruderboot beim Ausflug, etc. – Tls. schwach angestaubt u. gering fleckig, kl. Gebrauchsspuren.

6326 - Mauder, Josef (1884 München – Püllach 1969). 10 Bl. mit karikaturistischen u. humoristischen Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer/Fliegenden Blätter. Tuschzeichnungen, meist 1920er u. 30er Jahre. Vorw. 4° u. Qu. 4°. Meist sign. Verso jwls. mit Archivst. R 300,-

Dargestellt sind u.a.: Eine Gruppe Passanten steht um einen Kinderwagen herum, ein Paar auf der Wiese vor einem Kirchlein, ein älterer Mann steht halb nackt im Eiswasser, etc. – Tls. schwach angestaubt u. gering fleckig, kl. Gebrauchsspuren.

6327 - Mauder, Josef (1884 München – Püllach 1969). 10 Bl. mit karikaturistischen u. humoristischen Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer Blätter. Tuschzeichnungen, meist 1920er Jahre. Vorw. 4° u. Qu. 4°. Meist sign. Verso meist mit Archivst. R 300,-

Dargestellt sind u.a.: Eine Familie wartet auf der Wiese auf ein Foto, Außerirdische beim Betrachten des nächtlichen Mondes, Landstreicher mit Kopfhörern an der Haustür eines Paares, etc. – Tls. schwach angestaubt u. gering fleckig, kl. Gebrauchsspuren.

6328 - Mauder, Josef (1884 München – Püllach 1969). 6 Bl. aquarell. Tuschzeichnungen bzw. Ölkreide (4) auf Karton als Vorlagen für die Meggendorfer Blätter. Blgr. zw. 36,5 x 26,5 u. 40 x 31,5 cm. Sign. u. verso mit Archivst., Na-

menszug u. hs. Nrn. – Alters- u. Gebrauchssp. R 600,-

6329 - Mauder, Josef (1884 München – Püllach 1969). 10 Bl. mit karikaturistischen u. humoristischen Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer/Fliegenden Blätter. Tuschzeichnungen, meist 1920er u. 30er Jahre. Vorw. 4° u. Qu. 4°. Meist sign. Verso jwls. mit Archivst. R 300,-

Dargestellt sind u.a.: Zirkustiere ziehen bei einer Parade durch die Straße, zwei Paare mit Hündchen begegnen sich auf der Straße, Apell einer Gruppe Bergführer, etc. – Tls. schwach angestaubt u. gering fleckig, kl. Gebrauchsspuren.

6330 - Mauder, Josef (1884 München – Püllach 1969). 10 Bl. mit humoristischen u. karikaturistischen Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer Blätter. Tuschzeichnungen, meist 1920er Jahre. 4° u. Qu. 4°. Meist sign. Verso jwls. mit Archivst. R 300,-

Dargestellt sind u.a.: Zwei Männer mit schwerem Koffer auf dem Weg zum Zug, geschäftiges Treiben auf einem Weg im Park, Bauer und Bäuerin bei der Feldarbeit, etc. – Tls. leicht angestaubt u. gering fleckig, kl. Gebrauchsspuren.

6331 - Mauder, Josef (1884 München – Püllach 1969). 10 Bl. mit humoristischen u. karikaturistischen Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer Blätter. Tuschzeichnungen, meist 1920er Jahre. 4° u. Qu. 4°. Alle sign. Verso jwls. mit Archivst. R 300,-

Dargestellt sind u.a.: Ein Paar mit Kindern und Hund auf einer Parkbank, bayerische Trachtengruppe, Ein mit Schwimmreif Geretteter an Bord eines Schiffes, etc. – Tls. leicht angestaubt u. gering fleckig, kl. Gebrauchsspuren.

6332 - Mauder, Josef (1884 München – Püllach 1969). 10 Bl. mit karikaturistischen u. humoristischen Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer Blätter. Tuschzeichnungen, meist 1920er Jahre. 4° u. Qu. 4°. Jwls. sign. Verso jwls. mit Archivst. R 300,-

Dargestellt sind u.a.: Arbeiter in einer Fabrik, Redner am Fenster, verletzter Wanderer, etc. – Tls. leicht angestaubt u. gering fleckig, kl. Gebrauchsspuren.

6333 - Mauder, Josef (1884 München – Püllach 1969). 10 Bl. mit humoristischen u. karikaturistischen Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer Blätter. Tuschzeichnungen, meist 1920er Jahre. 4° u. Qu. 4°. Meist sign. Verso jwls. mit Archivst. R 300,-

Dargestellt sind u.a.: Gruppe von Herren mit Zylindern, dicker Mann im Zugabteil, Polizeihund beißt Einbrecher auf der Leiter, etc. – Tls. leicht angestaubt u. gering fleckig, kl. Gebrauchsspuren.

6334 - Mauder, Josef (1884 München – Püllach 1969). 10 Bl. mit karikaturistischen u. humoristischen Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer Blätter. Tuschzeichnungen, meist 1920er Jahre. Vorw. 4° u. Qu. 4°. Meist sign. Verso jwls. mit Archivst. R 300,-

Dargestellt sind u.a.: Ein Gast spricht im Lokal mit dem Ober, zwei Herren sitzen wartend in einer Bank, Männer in einer bayerischen Bierschenke, etc. – Tls. gering angestaubt u. leicht fleckig, kl. Gebrauchsspuren.

6335 - Mauder, Josef (1884 München – Püllach 1969). Dicke Teufelwesen stehen am Rand eines großen Kessels u. betrachten lachende Männer in hellroter Flüssigkeit. Aquarell auf Karton als Vorlage für die Meggendorfer Blätter. 26 x 20, Blgr. 38 x 30,5 cm. Sign. u. verso mit Archivst., Namenszug u. hs. Nr. R 360,-

631. – **Dabei: Ders.** 2 weitere Bl. Aquarelle als Vorl. für die Meggendorfer Bl. Blgr. 41,5 x 31,5 bzw. 43,5 x 31 cm. Ebenso. – Alle 3 Bl. mit Alters- u. Gebrauchssp.

6336 - Mauder, Josef (1884 München – Püllach 1969). 10 Bl. mit humoristischen u. karikaturistischen Entwurfszeichnungen für die Meggendorfer Blätter. Tuschzeichnungen, meist 1920er Jahre. 4° u. Qu. 4°. Meist. sign. Verso jwls. mit Archivst. R 300,–

Dargestellt sind u.a.: Bauer betrachtet ein zweiköpfiges Kälbchen, munteres Treiben im bayerischen Festzelt, Bettlerin an der Haustür, etc. – Tls. schwach angestaubt u. gering fleckig, kl. Gebrauchsspuren.

6337 - Mauder, Josef (1884 München – Püllach 1969). 3 Bl. Aquarelle, tls. weiß gehöht, als Vorlagen für die Meggendorfer Blätter. Blgr. zw. 34 x 17,5 u. 26 x 32 cm. Sign. (2) u. verso mit Archivst., Namenszug u. hs. Nr. R 300,–
Nr. 893 verso mit Bleistiftskizze eines Kopfes einer alten Frau mit Kopftuch, mit Aquarell nachgezogen.

6338 - Mauder, Josef (1884 München – Püllach 1969). Eine Dame im schwarzen Kostüm mit rotem Hut u. roten Schuhen führt einen Affen an der Leine spazieren. Aquarell. Tuschzeichnung, tls. weiß gehöht, auf leichtem Karton. Blgr. 41 x 30 cm. Sign. u. verso mit Archivst., Namenszug u. hs. Nr. R 300,–

Nr. 3719. – **Dabei: Ders.** Die große Mode: Die Röcke werden noch kürzer, die Hosen dafür umso länger. Wohl Ölkreide auf leichtem Karton. Blgr. 34,5 x 25 cm. Sign. u. ebenso. – Nr. 8625. Mittelfalz. – **Ders.** Zwei Skifahrer ohne Schnee. Aquarell. Tuschzeichnung. Blgr. 29 x 38 cm. Sign. u. ebenso. – Nr. 5695. – Alle 3 Bl. als Vorlagen für die Meggendorfer Blätter. – Leichte Alters- u. Gebrauchssp.



6339

6339 - Mauder, Josef (1884 München – Püllach 1969). 6 Bl. aquarell. Tuschzeichnungen, tls. weiß gehöht, als Vorlagen für die Meggendorfer Blätter. Blgr. zw. 30 x 23 u. 27,5 x 36,5 cm. Sign. u. verso mit Archivst., Namenszug u. hs. Nr. (5), 1 Bl. hs. bez. u. num. 1 Bl. betitelt u. 2 Bl. verso mit typogr. Titel auf Zettel. R 600,–

Schaffner im freundlichen Gespräch mit einer Dame (Nr. 1197), Mann mit vielen Kartons, Taschen u. Blumen in der Hand, dazu noch ein Hund an der Leine, wird vom Regen überrascht (1441), „Erfolgreich: Der Anfang bei der Ausgrabung wäre nicht schlecht...“ (3169), Drei Männer u. ein Hund blicken einer Dame hinterher (645, mit Bleistiftskizze verso), „Woll'n mer zusammen, n Charleston riskieren, Fräulein Leta?...“ (7061), Bayerische Schnaderhüpferl (2619). – Alters- u. Gebrauchssp.

6340 Meil, Johann Wilhelm (1733 Altenburg – 1805 Berlin) zugeschrieben. Zwei kleine Bleistiftzeichnungen. 5,3 cm u. 3,5 x 4,8 cm. Montiert. Vermutlich Vorzeichnungen zu Buchillustrationen. D 180,–

6341 Meinhard, Fritz (1910 Frauenburg a.d. Moldau – Stuttgart 1997). Im Café. Gouache 1980. Ca. 48 x 67 cm. Unt. li. mit seinem Signum „Fischle“ sign. u. dat. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 240,–

6342 Meister B mit dem Würfel (tätig in Rom 2. Drittel 16. Jh.). Aeneas trägt seinen Vater Anchises vor dem Hintergrund des brennenden Troja, hinter ihm sein Sohn Askanios. Kupferstich n. Raphael auf Büten bei P. Thom., Rom ca. 1530. 22 bzw. 25,3 x 18,3, Blgr. 26,5 x 19,1 cm. Mit dem Monogr. unt. re. u. den Namensz. unt. mittig unt. d. Darst. Mit 8 Zeilen ital. Text unt. Mit Rändchen um die Plattenkante. R 150,–

B. 72. II. Zustand mit den Namensz. – Etw. angestaubt u. fleckig, horizont. Mittelfalz, davon ausgehend nach unt. weiterer Falz. Aus einer Slg.

6343 Meister B mit dem Würfel (tätig in Rom 2. Drittel 16. Jh.). Apollo u. Marsyas. Kupferstich auf Büten 1550/60. Blgr. 19 x 28,6 cm. Auf Plattenkante beschn. Unter Passep. mont. D 450,–

B. 31 II (von II). Ausgezeichnet. Abdruck des II. Zustands mit der Verlegeradr. von Thomassin sowie zusätzlich mit Rosiss Adr. – Gebrauchssp., eine Dünst., sonst gut erhalten.

6344 Meistermann, Georg (1911 Solingen – Köln 1990). „Symbolum“. Farblithographie als Beilage zu der Vorzugsausgabe eines Buches. 7,4 x 8,5 cm, Blgr. 10,1 x 20,7 cm. Sign. u. num. – Ex. 632/750. – Sehr guter Zustand. 150,–

6345 Mergell, Karl (1870 Frankfurt a.M. 1944). Skizzenbuch mit 40 Zeichnungen, vorw. mit Landschaftsansichten u. Portraits. Meist Bleistift- u. Kohlezeichnungen, tls. Aquarelle, ca. 1892–1906. Tls. dat. Vereinzelt eingeklebte Zeichnungen mit Nachlassst. verso. Lwd. d. Zt. (Berieben u. bestoßen), mit Nachlassst. im Innendeckel. – Tls. etw. angestaubt u. geringfügig fleckig. D 180,–

6346 Merian, Matthäus (1593 Basel – Langenschwabbach 1650). „Eigentliche Vorbildung und Bericht welcher Gestalt der Keyserliche General Hertzog von Friedland beneben etlich anderen Obristen und Officieren zu Eger hingerichtet worden den 15. Febr. 1634“. Kupferstich, um 1635. Plgr. 26,3 x 34,1 cm, Blgr. 32 x 38,5 cm. Unter Passep. mont. 100,–

Etw. angestaubt u. leicht fleckig, Mittelfalz schwach lädiert. – **Dabei: Troschel, Peter** (um 1620 Nürnberg – nach 1667). Vier Herren und ein Pferd. Kupferstich, um 1650. Qu. 4°. Mit Namenszug i.d. Platte. – Leicht angestaubt, schwach fleckig.

6347 Mérodack-Jeanne, Alexis (1873 Angers 1919). Ein Mann transportiert ein Paket, vom Rücken her gesehen. Kolor. Farbstiftzeichnung 1897. Blgr. 16 x 12,5 cm. Unt. re. sign. u. dat. Aufgez. u. unter Passep. mont. D 180,–

6348 Meyer-Eberhardt, Kurt (1895 Leipzig – München 1977). Fuchs im Schnee. Radierung. 30 x 39,7 cm, Blgr. ca. 43 x 54 cm. Sign. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 100,–

6349 Meyerheim, Paul (1842 Berlin 1915). 5 Bl. Figurenstudien. Bleistiftskizzen, davon 4 Bl. mit Nachlassstempel. R 400,–

6350 Michaelis, Ulrike (1958 Pforzheim – Karlsruhe 2015). „Wasser und Erde“. Farboffset. 29,5 x 42 cm, Blgr. 48 x 64 cm. Sign., betit. u. num. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 75,–

Ex. 73/200. – Schönes Ex. – **Dabei: Birck, Harald** (1960 Heidenheim – lebt u. arbeitet in Berlin u. Marval). Komposition. Farblithographie. 49 x 41 cm. Sign. u. num. Unter Passep. u. Glas gerahmt. – Ex. 183/206. – Sehr schönes Ex. – **Reuter, Hans-Peter** (1942 Schwenningen/Neckar). Blau gekacheltes Schwimmbadinterieur. Farblithographie, 1975. 70 x 50 cm, Blgr. 76 x 56 cm. Sign., dat. u. num. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Ex. 28/100. – Sehr schönes Ex.

6351 Minne, George (1866 Gent – Sint-Martens-Latem 1941). Sitzender männlicher Rückenakt mit Kind. Bleistiftzeichnung 1908. Blgr. 38 x 31,3 cm. Unt. li. am Unterschenkel sign. u. dat. – Etw. angestaubt, tls. Randlās. (814) D 120,–

6352 Mintrop, Theodor (1814–1870). 2 Bl. Bleistiftzeichnungen: Sommerallegorie mit musizierenden und spielenden Kindern (vgl. v.Boett 50) – Der erste Schultag. Beide Bl. signiert. R 200,–

6353 Miró, Joan (1893–1983). 6 Bl. Kompositionen. Farblithogr., ca. 1961–72, darunter 4 Bl. aus einem Katalog der Pierre Matisse Gallery bei Maeght. Blgr. zw. 30,5 x 23,5 u. 32 x 23 cm. 4 Bl. verso mit typogr. Text. Hinter Passep. mont. 150,–

I Peinture 1960, II Femme et oiseau 1960, IV Bleu II 1961 (Dplbl. mit Mittelfalz), VI La baigneuse de Calamajor 1960.

6354 Miró, Joan (1893 Barcelona – Palma 1983). Ausstellungplakat „Quiriquibú“. Farblithographie, 1976. 75 x 56 cm. D 75,–

Corredor-Matheos 89. Eines von 2000 Ex. – Sehr schönes Ex. – **Dabei: Ders.** Ausstellungplakat „Terres de Grand Feu“. Farblithographie bei Maeght, 1956. 75 x 52,5 cm. – Corredor-Matheos 7. Eines von 500 Ex. – Sehr schönes Ex.

6355 Mohr, Arno (1910 Posen – Berlin 2001). Brecht in Buckow. Radierung, 1960. 9,5 x 13,2 cm, Blgr. 19,5 x 26,4 cm. Sign. u. dat. – Minimalist stockfl., sonst schönes Ex. D 120,–

6356 Molitor, Martin von (1759 Wien 1812). (zugeschrieben). Landschaft. Bleistiftzeichnung. 8 x 9,5 cm. – **Dabei: Ders.** 1 Tuschzeichnung. 8,5 x 9,4 cm. – Beide montiert. R 100,–

6357 Monogrammist F.B. (19./20. Jh.). Hügel-landschaft mit zwei Figuren auf einem Weg u. stürmischem Himmel. Radierung, 1923. 23 x 22,2 cm. Undeutlich sign. u. betit. Mit Monogr. u. Datum i.d. Platte. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Guter Zustand. D 60,–

6358 Monogrammist CM (20. Jh.). Landschaftsansicht. Holzschnitt auf Japan mit beiliegendem Orig.-Druckstock. Ca. 26,5 x 39 cm. Monogr. – Leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 120,–

6359 Monogrammist HK (19./20. Jh.). Magd beim Melken einer Kuh. Aquarell 1927 (?). Blgr. 31 x 36 cm. Unt. re. monogr. u. undeutl. dat. Auf starken Karton aufgez. – Stärker lichtrandig, gering stockfl., li. ob. 2 Randeinrisse. D 100,–

6360 Monogrammist H. M. (19. Jh., England). Entladung zweier Segelschiffe. Bleistiftzeichnung auf dünnem Papier, 1869. Blgr. 23,5 x 40 cm. Unt. re. monogr. u. dat. In den Rändern punktuell auf Karton geklebt. – Etw. angestaubt u. stockfl. D 100,–

6361 Monogrammist MS. (19./20. Jh.). 2 Miniaturmalereien mit landschaftlichen Motiven. Wohl Aquarell u. Gouache, 19. Jh. 5,2 x 6,8 cm.



6370

Jwls. undeutl. monogr. u. bez. „d' Michau“ bzw. „d' Goya“. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Sehr schöne Darstellungen, guter Zustand. D 240,-

6362 Moreau, Jean-Michel (1741 Paris 1814). 2 Bl. galante frz. Interieurszenen. Radierungen in Rot auf Papier, um 1800. 4°. Unter Passep. mont. – Wohl Probedrucke. – Tls. im weißen Rd. minimalst angestaubt u. geringf. fleckig. (DGR 3140) D 240,-

6363 Morghen, Raphael (1758 Neapel – Florenz 1833). „Quadrijugis invectus equis sol aureus exit...“. Siegeswagen. Kupferstich nach G. Rheni, um 1790. Ca. 43,5 x 89,5 cm, Blgr. 53 x 93 cm. – Etw. fleckig u. angestaubt. D 100,-

6364 Mücke, Karl Anton Heinrich (1806 Breslau – Düsseldorf 1891). Gretchen im Kerker. Lavierte Tuschzeichnung, tls. weiß gehöht, tls. mit Bleistift überarbeitet. Blgr. 23,5 x 19 cm. Unt. mittig sign. „H. Mücke“. Unter Passep. mont. – Etw. knittrig, tls. Rand- u. Einrisse. (H 49) D 180,-

6365 Mühlig, Meno (1823 Eibenstock – Dresden 1873). Bergleute als Strassenmusikanten. Bleistiftzeichnung auf Papier, 19. Jh. 13,9 x 16 cm. Unter Passep. mont. – Ränder schwach fleckig. D 120,-

6366 Müller, Josef Felix (1955 Eggersriet – lebt u. arbeitet in St. Gallen). Figürliche Kompositionen. 3 Bl. Farbholzschnitte auf Johannot aus einer Folge, 1992. 42 x 30 cm, Blgr. 76,5 x 56 cm. Sign., dat. u. bez. „für Josef, Druckerexemplar“. Unten li. Prägest. „Stoob“. – Sehr schöne Exemplare. D 120,-

6367 Müller, Josef Felix (1955 Eggersriet – lebt u. arbeitet in St. Gallen). Zwerge. 3 Bl. Farbholzschnitten auf Arches aus einer Folge von Zwergendarstellungen, 1992. 68 x 50 cm, Blgr.

80 x 60 cm. Sign., dat. u. bez. „für Josef, Druckerexemplar“. Unten li. Prägest. „Stoob“. – Sehr schöne Exemplare. D 120,-

6368 Müller, Josef Felix (1955 Eggersriet – lebt u. arbeitet in St. Gallen). Figürliche Komposition mit Gesicht. Farblithographie auf Arches, 1990. 63,5 x 47,5 cm, Blgr. 76 x 56,5 cm. Sign., dat. u. bez. „Assistenz-Druckerexemplar für Josef von Felix“. Unten li. Prägest. „Stoob“. D 100,-

Sehr schönes Ex. – **Dabei: Ders.** Figures. Farblithographie, 1988. Blgr. 67 x 103 cm. Sign., dat. u. bez. „für Josef Kovacs den 1. Assistenten“. Unten mittig Prägest. „Erker Presse St. Gallen“. – Quetschfalte unten li.

6369 Müller, Josef Felix (1955 Eggersriet – lebt u. arbeitet in St. Gallen). Figürliche Komposition. Farblithographie, 1992. 59,5 x 63 cm. Sign., dat. u. bez. „für Josef“. D 100,-

Dabei: Ders. Selbstbildnis. Holzschnitt auf bräunlichem Papier mit Farbresten. 63 x 47 cm, Blgr. 91 x 62 cm. – Tls. min. Knitterspuren.

6370 Müller, Reinhold Georg (1937 München – Avila 2000). Skulptur aus hellem, porösem Stein zwischen Stahlschrauben. 56 x 30,5 x 30,5 cm. D 1.200,-

6371 Müller, Richard (1874 Tschirnitz – Dresden 1954). Zufall (Würfel mit Becher). Radierung, 1919. 10,5 x 10,3 cm. Sign. Mit Monogr. u. Datum i.d. Platte. Unter Passep. u. Glas gerahmt. D 180,-

Günther 99. – Minimalst angestaubt u. geringst stockfl. – **Dabei: Ziellenbach, Karl-Roland** (1955 Biederich/Rheinland). „Märkisches Stilleben“. Farblithographie, 1982. 27,5 x 53 cm, Blgr. 40 x 70 cm. Sign., dat., betit. u. num. – Ex. 21/95. – Guter Zustand.

6372 Münch, Hanspeter (1940 Potsdam). Farbige Komposition. Farblithographie, 1996. 40 x 40 cm. Sign., dat. u. num. Unter Passep. u. Glas gerahmt. D 120,-

Ex. XVIII/XXV. – Sehr schönes Ex. – **Dabei: Unbekannter Künstler** (20. Jh.). „Solitude“. Farbserigraphie, 1981. 51 x 51 cm (rund). Undeutlich sign., dat., betit. u. num. Unter Passep. u. Glas gerahmt. – Ex. 145/500. – Sehr schönes Ex. – **Michaels, Thomas** (20. Jh., wohl USA). „Daybreak Bay“. Farbbradierung mit Prägedruck, um 1980. Ca. 90 x 62 cm. Undeutlich sign., betit. u. num. Unter Passep. u. Glas gerahmt. – Ex. 12/150. – Sehr schönes Ex. – **Sansier, Beny** (20. Jh., wohl USA). „Life is a circle...“. Farbbradierung mit Prägedruck, um 1980. Ca. 43 x 43 cm (rund). Undeutlich sign.,

betit. u. bez. „a/p“. Unter Passep. u. Glas gerahmt. – Sehr guter Zustand. – **Ägypten.** The Tutankhamun Papyrus. Replik auf Papyrus, 20. Jh. Ca. 39 x 55 cm. Zwischen Plexiglas gerahmt. verso aufmont. Zertifikat. – Guter Zustand.

6373 Munch, Bernard (1921 Frankreich). Komposition. Farbbradierung mit Prägedruck. 76 x 56 cm. Sign. u. num. Im Passep. unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 75,-

Ex. 63/75. – Sehr schönes Ex. – **Dabei: Schramm, Bodo** (1932 Dresden – Köln 2006). Komposition in Blau. Farbserigraphie. 10 x 10 cm. Sign. u. num. Unter Passep. u. Glas gerahmt. – Ex. 99/999. – Schönes Ex. – **Decaux, Jacques** (1918 Frankreich). Komposition. Farblithographie. 9,8 x 9,8 cm. Sign. u. num. Unter Passep. u. Glas gerahmt. – Ex. 321/999. – Schönes Ex.

6374 Mythologische Szene mit Amor, einer sitzenden Göttin u. einem Mann u. einer Frau. Lavierte Tuschzeichnung in Grau u. Sepia, wohl 2.H. 18. Jhdt. 26 x 39,5, Blgr. 30,5 x 41,5 cm. Mittelfalz. Verso Studien der Frau, des Mannes u. von Amor in Bleistift u. Tusche. D 180,-

Möglicherweise ist Pandora dargestellt, vielleicht mit Epimetheus, wer die zweite Frau ist, konnte nicht geklärt werden. – Tls. etw. stärker fl., Ecken geknickt, unterl. Falzeinrisse ob. u. unt. (807)

6375 Neher, Bernhard (Biberach 1806 – Stuttgart 1885). Gebeugter barhäuptiger männlicher Kopf. Rückseitig weitere Studien zum gleichen Motiv. Rötelsezeichnung. 29,4 x 19,6 cm. R 150,-

6376 Neuhaus, A. Album de Sepias. Album mit 50 Original-Sepiazeichnungen auf besserem chamoisfarbenem Papier. 1881. 35 x 26 cm. Handschriftlicher Titel und handschriftliches Inhaltsverzeichnis. Lederband der Zeit mit Rücken- und Deckeltitel sowie etwas Rücken- und Deckelvergoldung sowie dreiseitigem Goldschnitt. (Leicht berieben, fleckig und bestoßen). R 5.000,-

Prachtvolles Album von dem wohl aus der Schweiz stammenden Künstler A. Neuhaus, zu dem wir nichts weiter eruieren konnten. – Mit schönen und qualitätsvollen Landschaftsansichten von Deutschland (St. Goar, Oberwesel, Helgoland, Rügen, Lorelei etc.), Schweiz (Uri, Bern, Neuchâtel, St. Gallen etc.), Österreich (Ischl, Salzkammergut, Pongau, Tirol etc.), Italien (Taormina, Mentone), Schlesien, Bulgarien, Griechenland, Polen, Asien (Kotschinchina, Afghanistan, Siam), Amerika (Buenos-Aires, Grönland, Kalifornien etc.) u.a. – Die Ansichten entstanden wohl auf einer Weltreise des Künstlers. – 1 Blatt etwas, vereinzelt in den



6376



6377

weißen Rändern leicht stockfleckig, Darstellungen sauber. – 50 orig. drawings in contemp. leather with title on cover and spine and gilt edges (somewhat rubbed, bumped, spotty). – Supposedly the drawings were made during a world trip of the artist. – Some occ. spotting in the white margins. Images spotless.

6377 Neuhaus, A. Paysages à l'huile (Deckeltitel). Album mit 15 Ölgemälden auf dünner Leinwand und fest unter Passepartout montiert. 1883–1884. 46,5 x 40 cm. Ldr. d. Zt. mit Rücken- und Deckeltitel sowie etwas Deckelvergoldung und Goldschnitt. (Leicht kratzspurig). R 3.300,–

Prachtvolles Album von dem wohl aus der Schweiz stammenden Künstler A. Neuhaus, zu dem wir nichts weiter eruieren konnten. – Mit schönen und qualitätsvollen Ansichten von Landschaften wohl aus Europa, vornehmlich Deutschland und der Schweiz. – Die Ansichten entstanden vermutlich auf einer Reise des Künstlers. Gezeigt werden ländliche Szenen, Küsten-, Seen- und Gebirgslandschaften. – Alle Arbeiten unter Passepartout montiert und in das Album eingebunden. – 1 Bild mit kleinem Einriss, vereinzelt montagebedingt mit leichter Blasenbildung, Passepartouts teils leicht stockfleckig, insgesamt von hervorragender Qualität und Erhaltung. – **Album of 15 oil paintings** on thin canvas solidly mounted under passep. Contemp. leather with title on both covers, gilt cover and edges (some scratches). – **Please ask for detailed description in English!**

6378 Neureuther, Eugen Napoleon (1806 München 1882). Über 100 Bl. Illustrationen von Neureuther für versch. Werke, darunter Radierungen, Lithographien, etc., 19. Jh. Meist 4° u. Fol. Einige Bl. im OU o. im Pappband gebunden. R 500,–

Darunter u.a. Illustrationen zu Goethe's Balladen u. Romanen und zu neuen deutschen Dichtungen. – Vielfältige Sammlung, tils. etw. angestaubt u. stockfl., Alters- u. Gebrauchsspuren.

6379 Neureuther, Eugen Napoleon (1806 München 1882). Federzeichnung. Entwurf für ein Titelblatt? 1869. 23,5 x 17,5 cm. Monogr. – Stockfl. R 180,–

6380 Niederbühl, Roland (1896 Stuttgart 1958). „Zirkus“. Radierung mit Aquatinta. 13,3 x 19,3 cm, Blgr. 25,8 x 32,5 cm. Sign., betit. u. bez. „Orig. Rad.“. Mit Monogr. i.d. Platte. – Ränder leicht angestaubt u. minimalst stockfl. D 75,–

6381 Niederée, Martin (1830 Linz a. Rh. – Berlin 1853) zugeschrieben. Portrait eines

Mannes. Bleistiftzeichnung auf dünnem Karton. 27,9 x 25,1 cm. – Gebräunt. R 180,–

6382 Nieulandt, Willem van (1584 Antwerpen 1636). L'Arco di Settimio, il Tempio di Giove Statore... Radierung auf feinem Bütten mit WZ „Schellenkappe“, um 1610. Blgr. 21,5 x 28 cm. Auf Plattenkante beschn. u. unter Passep. mont. D 300,–

Ho. 6 II (v. II). Brillanter Abdruck des II. Zustands mit Dankerts Adresse. – In den Ecken etwas faltig, sonst gut erhalten.



6383

6383 Nooms, Reinier, gen. Zeeman (um 1623 Amsterdam 1668). 3 Bl. aus der Folge Recueil de plusieurs Navires, 1650. Blgr. zw. 6,5 x 11,8 u. 7,4 x 12,7 cm. Auf Einfassung bzw. Plattenkante beschn. Punktuell auf Papier geklebt. 600,–

Titelbl., Galiot de Jean de Vyl de Rotterdam, Entrée du Havre du Texel. – Etw. fl.



6384

6384 Nooms, Reinier (gen. Zeeman, um 1623 Amsterdam 1668). Torfschiffe. Radierung auf feinem Bütten mit WZ „Lilienwappen“, um 1653. Blgr. 13,5 x 25 cm. Mit dem Titel „Een Vriesse Turrif pott...“ i.f. Platte. Auf Plattenkante beschn. Unter Passep. mont. D 600,–

Ho. 51 II. B. 85 II. Prachtvoller zeitgen. Abdruck des II. Zustands. – Gut erhalten. Aus den Sign. Ch. Favet (Lugt 920), Langmack (Lugt 2801 a) sowie aus Slg. C. Th. Thiemann (Lugt 642 c).

6385 Nothnagel, Johann Andreas Benjamin (1729 Bug am Forst – Frankfurt/Main 1804). Männerkopf mit Federn auf dem Hut. Radierung auf feinem Bütten 1773. Plgr. 5,5 x 4,2 cm. – Nagler 53. R 150,–

6386 Offel, Edmond van (1871 Antwerpen – s-Gravenwezel 1959). „Ontmoeting van Aalbrecht Düren en Quinten Massijs“. Fabliothogr. Schulwandtafel, um 1910. Blgr. 66,5 x 91 cm. – Mit Metallösen zur Aufhängung, etw. angestaubt, schwach fleckig, Ränder bestoßen. D 75,–

6387 Oldach, Julius (1804 Hamburg – München 1830) zugeschrieben. Biedermeierportrait einer Damen mit weißer Haube. Bruststück. Pastell. Blgr. 24 x 20 cm. Unter Passep. mont. – Feinzeichnendes Portrait. – Leichte Alterssp. (H 40) D 300,–

6388 Olshausen-Schönberger, Käthe (1881 Mödling-Hinterbrühl – Graz 1968). Zwei Darstellungen von Pferden, davon eine mit Reiter. 2 Bl. Radierungen. Qu.Fol. Sign. Jwls. unter Passep. mont. – Schwach lichtrandig, gering stockfl. D 90,–

6389 Orasch, Valentin (1908 Bad Kissingen – Südafrika 1975). 6 Bl. Lithographien mit Ansichten aus versch. Städten. Qu.Fol. Jwls. sign., betit. u. num. Unter Passep. mont. mit jwls. einem Dplbl. mit Abb. u. Text. In Lwd.-Kassette. D 100,–

Vorhanden: „Venedig – Markusplatz“, „Venedig – Cana le Grande“, „Rom – Kapitol“, „Rom – Lateransplatz“, „Mykonos“ u. „Athen – Akropolis“ – Ex. 13/200. – Guter Zustand.

6390 Orlik, Emil (1870 Prag – Berlin 1932). „Sonntagmorgen in Brotzen“. Farblithographie bei Ges. f. vervielf. Kunst, Wien 1902. 24 x 46 cm. Mit dem Monogr. im Stein. auf Karton mont. u. dort typogr. bez. – Glöckern I/85. Kat. Bln. Nr. 49. – Guter Zustand. D 100,–

6391 Ostade, Adriaen van (1610 Haarlem 1684). Der Quacksalber. Radierung auf feinerem Bütten 1648. Plgr 17,4 x 16 cm. R 180,–

Ho. u. God. 43 IX (v. IX). Ausgez. Abdruck des IX. Zustands mit den endgültigen Überarbeitungen.

6392 Ostade, Adriaen van (1610 Haarlem 1684). Die Scheune. Radierung auf festerem Bütten 1647. Plgr. 15,8 x 19,1 cm. Mit winzigem Rändchen unter Passep. mont. D 700,–

Ho., God. 23 VIII (von X). Prachtvoller tiefer Abdruck des VIII. Zustands vor den weiteren Überarbeitungen. Sehr gut erhalten. In diesem Zustand lt. Godefroy „Rare“.



6392



6393

6393 Ostade, Adriaen von (1610 Harlem 1684). Der Tanz im Wirtshaus. Radierung auf feinem Bütten mit WZ „Buchstaben“ (wahrscheinlich God. No. 29), 1652. Plgr. 25,5 x 31,8 cm. Mit Rändchen unter Passep. mont.

D 750,-

B. 49. God. 49 VII (von IX). – Vorzügl. Abdruck der Ausg. von Pieter Pickaert kurz vor 1700. – In der Mitte vertikale Falte, sonst gut erhalten.

6394 Oudry, Jean Baptiste (1686 Paris – Beauvais 1755) zugeschrieben. Marder beim Klau von Gänseeiern. Bunt- u. Bleistiftzeichnung auf Papier. 10 x 16,8 cm. Unter Passep. mont. – Schwach angestaubt, leicht stockfl. D 180,-

6395 Pathé, Moritz (1893 Berlin – Essen 1956). „An der Emmer“. Illustration zum Gedichtband „Kinner van Duarpe“, Plattdeutsche Gedichte von Fritz Kukuk. Kohlezeichnung, 1955. 20 x 14 cm. Unten li. Monogr. u. dat. Unter Passep. u. Glas gerahmt. Verso betit. u. auf Klebezettel typogr. bez. D 60,-

Schwach angestaubt. – **Dabei: 2 Landschaftsaquarelle.** 20. Jh. 12° u. Qu. 8°. Unter Passep. mont. – Leichte Alters- u. Gebrauchsspuren.



6396

6396 Pencz, Georg (1500 Nürnberg – Leipzig 1550). Artemisia. Kupferstich auf feinem Bütten mit undeutl. WZ, 1539. Blgr. 19,3 x 13,5 cm. Auf Plattenkante beschn. Unter Passep. mont. D 750,-

Ho. 135 I (von II). B. 83. Landau 91. Prachtvoller zeitgen. Abdruck des I. Zustands. – Gebrauchssp., ansonsten gut erhalten. Aus Slg. von und zu Aufsess (Lugt 2749).

6397 Pencz, Georg (1500 Nürnberg – Leipzig 1550). Virginia. Kupferstich auf feinem Bütten um 1546/47. Blgr. 11,4 x 7,4 cm. Auf Plattenkante geschn. Unter Passep. mont. D 450,-

Ho. 125. B. 84. Landau 92. Ausgez. tiefer zeitgen. Abdruck des einzigen Zustands. Landau merkt an, dass gute Drucke nicht häufig sind. – Gebrauchssp., sonst gut erhalten.

6398 Pencz, Georg (1500 Nürnberg – Leipzig 1550). Tobit wird blind. Kupferstich auf feinem Bütten um 1543. Blgr. 6,8 x 10,5 cm. Auf Plattenkante beschn. Unter Passep. mont. D 400,-

B. 15. Ausgezeichn. zeitgenöss. Abdruck des einzigen Zustands. Gut erhalten.

6399 Penz, Ralph (1954 Sondershausen). „Zur Franziskanerhalle“. Radierung, 1989. 49 x 39 cm, Blgr. 58 x 48 cm. Sign., dat., betit. u. num. Mit Monogr., Titel u. Datum i.d. Platte. D 100,-

Ex. 16/20. – Schönes Ex. – **Dabei: Sprauer, Hermann** (1905 Ofenburg – Zell-Weierbach 1996). Nächtliche Straßenszene. Linolschnitt. 45,2 x 30 cm, Blgr. 55 x 37 cm. Sign. u. bez. „Probeabzug“. Mit monogr. im Stock. – Sehr schönes Ex.

6400 Perelle, Adam (1640 Paris 1695). Veüen Perspective du Palais des Thuilleries du Costé de l'Entrée. Kupferstich bei N. Langlos, Paris um 1660. 16,5 x 27, Blgr. 18,5 x 27,5 cm. Rundherum angerändert u. mont. – Etw. gebr., geringf. fl. (487) 60,-

6401 Petrak, Alois (1811 Königseck – Neuhaus 1888). Antike, wohl alttestamentarische Baustelle. Radierung nach J. Führich, um 1850. 33 x 47 cm, Blgr. 48,7 x 65,7 cm. Unter Passep. mont. D 75,-

Minimal angestaubt, kl. Einriss im weißen Rand. – **Dabei: Bürkner, Hugo** (1818 Dessau – Dresden 1897). „Zum Empfang“. Radierung, 1875. Ca. 22,5 x 30,5 cm, Blgr. 36 x 48 cm. Unter Passep. mont. – Schwach stockfl.

6402 Pettenkofen, August von (1822 Wien 1889). Kohle- und Bleistiftzeichnung. Blgr. 30 x 19,8 und 20,5 x 29,5 cm. – Hs. von alter Hand zugeschrieben. R 270,-

6403 PFORZHEIM – Abt, Karl (1899 Pforzheim 1985). Blick über Gärten auf eine Stadtkulisse. Aquarell auf Papier, 1952. 38 x 53 cm. Unten re. sign. u. dat. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 90,-

Schwach angestaubt. – **Dabei: Pforzheim.** Blick vom Sonnenhof auf Pforzheim. Farboffset, 20. Jh. Qu. Gr. Fol. – Guter Zustand.

6404 – Elsässer, Oskar (1885 Wangen – Pforzheim 1965). Ansicht eines Hauses am Berg. Aquarell auf Papier. Ca. 55 x 40 cm. Sign. u. bez. „RAB“. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 180,-

Stellenw. gering stockfl. – **Dabei: Ders.** „Brötzingen“. Aquarell auf Papier. Ca. 17 x 14 cm, Blgr. 22,5 x 18 cm. Sign. u. Ortsbez. – Lichtrandig, schwach fleckig. – **Abt, Karl** (1899 Pforzheim 1985). Landschaft mit kleinem Bach. Aquarell auf Papier. 51 x 36 cm. Sign. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Leicht gebräunt.

6405 – Hertenstein, Axel (1937 Pforzheim). „Blüte“. Farbkreide auf Papier, 1983. Ca. 28 x 20 cm. Sign., dat. u. betit. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Guter Zustand. D 120,-

6406 – Hildebrand, Adolf Emil (1881 Löffingen – Pforzheim 1944). Bildnis einer jungen Frau mit grünem, hochgeschlossenen Obertheil. Pastell u. Mischtechnik auf Papier, 1922. 33 x 20 cm. Unten re. monogr. u. dat. Unter

Passep. u. Glas gerahmt. – Schöne Zeichnung. D 200,-

6407 – Kappis, Wolfgang (1927 Berlin – Pforzheim 2004). Türkei. Landschaft. Aquarell u. Gouache 1980. Ca. 48 x 55 cm. Unt. li. sign., dat. u. betitelt. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 180,-



6408

6408 – Ziegler, Richard (1891 Pforzheim 1992). „Kleines Blumenbuch“. Folge mit insges. 11 aquarellierten Tuschkfederzeichnungen. Im Papierumschlag mit Fadenbindung u. eh. Titel, sowie bez. „687. disc: metamorphosen Kleines Blumenbuch“ u. Sign. 40,5 x 30 cm. – Sehr schöne Pflanzenzeichnungen, tls. geringfügig fleckig, Umschlag mit leichten Alters- u. Gebrauchsspuren. D 900,-

6409 – Ziegler, Richard (1891 Pforzheim 1992). Schmetterling mit Blüte. Tusche u. Aquarell auf Papier, um 1967. Ca. 16 x 22 cm, Blgr. 32,5 x 25 cm. Sign. „Richard“. D 300,-

Mit beiliegendem Notizzettel, bez. „4. Jan. 67. Liebe Milly, nimm dieses Blättchen als bescheidenes Zeichen...“. – Ränder ungleichmäßig beschnitten, geringfügig stockfl., schwache Altersspuren. – **Dabei: Ders.** Weihnachtsgrußkarte, 1990. 8°. Mit hs. Signatur „Richard + Susan Ziegler“. – Guter Zustand.

6410 Picard, Bernard (1673 Paris – Amsterdam 1733). Frontispiz aus Chatelain, Atlas Historique, Bd. VI. Kolor. Kupferstich 1720. Ca. 39 x 22,5 cm. Mit dem Namenszug u. Datum i.d. Platte. Unter Passep. u. Glas gerahmt. 100,-

Allegorische Darstellung. – **Dabei: Jost Amman** (1539 Zürich – Nürnberg 1591). V. Ein Deutscher Landtsfürst. Holzschnitt aus Weigel Trachtenbuch, um 1580. 24 x 16 cm. Kopftitel „Habitus Principis Germanici“. Unter Passep. u. Glas gerahmt. – Etw. stockfl. Beide Bl. nicht ausgerahmt.

6411 Picart, Bernard (1673–1733) nach. „Christus wird verspottet“. Kupferstich v. J. Folke-

ma, 18. Jh. Fol. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 90,-

Schwach angestaubt, minimalst fleckig. – **Dabei: Ders.** nach „Christus zum Pilatus zurück geschickt“. Kupferstich v. Buisen, 18. Jh. Fol. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Schwach angestaubt, minimalst fleckig.

6412 Picasso, Pablo (1881 Malaga – Mougins 1973). Les Vendangeurs (die Weinleser). Verkleinerte Farbtafel n. einem Linolschnitt von 1959. 26,8 x 32,4 cm. Aus: Picasso, Linogravures. Paris, Cercles d'Art 1962. Eine von 45 Farbtaf. des Buches, mit typogr. Nr. 34 unt. li. Unter Passep. u. Glas gerahmt. D 120,-



6413

6413 Picasso, Pablo (1881 Malaga – Mougins 1973). „A la mémoire de Julius et Ethel Rosenberg, exécutés le 19 Juin 1953“. Lithographie, um 1953. Blgr. 38,5 x 57 cm. Unten re. mit Prägest. „Edition combat pour la paix“. Unten li. num. – Ex. 257/500. – Schwach angestaubt, Ränder stellenw. gering gebräunt u. fleckig, kl. restaur. Randriss unten re. D 750,-

6414 Picasso, Pablo (1881 Malaga – Mougins 1973). Colombe Bleue. Farblithogr. auf Bütten n. einer Zeichnung von Picasso bei Editions Combat pour la Paix 2003. Blgr. 49,5 x 65 cm. Mit d. Namenszug u. Datum (28.12.61) im Stein. Verso typogr. bez. D 150,-

Dabei: Ders. nach. Le Hibou – Coq – Le Chameau. 3 Bl. Serigraphien bei Ed. Acte, ca. 2001. Blgr. je ca. 59 x 50 cm. Zus. 4 Bl.

6415 Picasso, Pablo (1881 Malaga – Mougins 1973) nach. 2 Bl. Farboffsets mit spanischen Motiven, darunter „Le torero projeté en l'air“. Fol. Jwls. unter Passep. u. Glas gerahmt. – Guter Zustand. D 75,-

6416 Picasso, Pablo (1881 Malaga – Mougins 1973) nach. 3 Bl. Lithogr. u. 1 Farbtaf. aus dem Werkverz., aus Picasso's Sketchbook (2) u. aus Le gout du Bonheur, 1950–70. Blgr. ca. zw. 32 x 24 u. 42 x 26,5 cm. 240,-

Dabei: Edouard Vuillard (1868–1940) nach. L'avenue (&) La pâtisserie. 2 Bl. Farblithogr. aus L'oeuvre gravé de Vuillard bei Mourlot, 1948. Blgr. ja ca. 32 x 24,5 cm. Alle 6 Bl. hinter Passep. mont.

6417 Picasso, Pablo u. André Villers (1881 Malaga – Mougins 1973 bzw. 1930 Beaucourt). 2 Taf. n. Photomontagen aus Diurnes bei Berggruen, Paris 1962. Blgr. je ca. 40 x 30 cm. Hinter Passep. mont. – Cramer 115. – 5 Hic, 6 Nunc. 200,-

6418 Ping, Tan (1960 China). Ohne Titel. Farbradierung mit Prägedruck. Blgr. 21,2 x 15,1 cm. Sign. u. num. – Ex. 26/50. – Lose in Ostergrußkarte des Künstlerhauses Berlin. – Sehr guter Zustand. D 240,-

6419 Pistorius, Max (1894 Wien 1690). Blick von einem Hügel mit Bäumen in ein Tal. Aqua-

rell. Ca. 33,5 x 43,5 cm. Unt. re. sign. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Etw. stockfl. D 150,-

6420 PLAKATE – Ungarn. „Yildiz Kavehaz“. Farblithogr. Werbeplakat v. Foldes, Ungarn um 1910. Ca. 124 x 95,5 cm. – Selten. – Tls. leicht knittrig, Falzspuren, stellenw. schwach fleckig, vereinzelt kl. Randriss, ein gr. Einriss unten re., verso Montagereste. R 700,-

6421 - Zeichnet 7. Kriegsanleihe Zivnostenska Banka Filiale Wien. Plakat von Minka Podhajská. Wien, Gesellschaft für graphische Industrie. 1917 95 x 63 cm. – Ränder zumeist etw. rissig und einige kl. Abrisse a. Rand. R 300,-

Dabei: Zeichnet 7. Kriegsanleihe! Plakat von Minka Podhajská. Wien, Gesellschaft für Graphische Industrie (1918). 93,5 x 63 cm. – Größerer Einriss, unten links gröss. Abriss, weitere kl. Läs. – **Zeichnet 7. Kriegsanleihe.** Plakat von Alfred Offner. 1917. 95 cm x 63 cm. – Kl. Randeinriss.

6422 Plattenberg, Matthieu van (ca. 1608 Antwerpen – Paris ca. 1660). Die Fähre. Radierung auf feinem Bütten um 1650. Blgr. 13,3 x 19,1 cm. Nr. „B.3.“ ob. re. Auf Plattenkante beschn. u. unter Passep. mont. D 180,-

Ho. 19 II (v. II). Brillanter Abdruck des II. Zustands nach Entfernung von Morins Namen. – Ob. li. u. unt. re. Eck repariert, leicht knittrig.



6423

6423 Plattenberg, Matthieu van (ca. 1608 Antwerpen – Paris ca. 1660). Landschaft mit Schlittschuhläufern. Radierung auf feinem Bütten um 1640. Dm. 14 cm, die quadratische Platte ausserhalb der Einfassung im Rund beschn. Unter Passep. mont. D 500,-

Ho. 6. Prachtvoller Abdruck, wobei der Zustand (I-III) aufgrund des Beschneidens nicht bestimmbar ist. – Li. kl. Schabspur, re. kl. Randeinriss, mittig etw. fleckig. Selten.

6424 Pletsch, Oskar (1830 Berlin – Niederlöbnitz 1888). 3 Blätter. Kleines Kind mit der Initial „U“. – Mädchen mit Zöpfen. – Der Winter ist im Felde. 1862–67. Tls. monogr. u. datiert. R 300,-

6425 POE – Janschka, Fritz (1919 Wien – Greensboro 2016). Portrait Edgar Allen Poe mit Raben. Farbradierung auf Hahnemühle. Ca. 13 x 10, Blgr. 26 x 19 cm. Sign. – Aus der Folge von Schriftstellerportraits. D 75,-

6426 Point, Armand (1860 Algier – Neapel 1932). Le Centaure Chiron. Lithogr. in Rötelfarben auf chamoisfarb. Japanbütten, 1896. Ca. 22 x 17,5, Blgr. 46 x 29 cm. Sign. u. mit dem Namenszug u. Widm. „Pour Henri de Régner“ im Stein, mit

Trockenst. des Verlegers unt. re. Unter Passep. mont. – Erschienen in „Le Centaure“, 1896. – Etw. stockfl. 180,-

6427 Porporati, Carlo-Antonio (1740 Volvera – Turin 1816). Adam und Eva weinen um Abel. Radierung nach A.v.d.Werff, 1776. Blgr. 55,5 x 38,5 cm. D 120,-

Leicht angestaubt, etw. stockfl., Kanten u. Ränder etw. be-
stoßen. – **Dabei: Cavalli, Nicolo** (1730 Langarone – Venedig 1822). „Je ne m'attendrais par, o belle Zayre“. Radierung nach F. Magiotta, um 1790. 19 x 25,9 cm. Hinter Passep. mont. – Schwach angestaubt, etw. stockfl.

6428 PORTRAIT – Bendixen, Siegfried Detlef (1786 Kiel – London 1864). Portrait Jean Paul. Brustbild nach rechts mit Rose am Revers. Lithogr. auf aufgew. China n. C. Vogel 1822 bei privileg. Steindruckerei für J. M. Com-
meter, Hbg. 1826. 20,5 x 20,5, Blgr. 43 x 36 cm. Blindst. des Verlags unt. li. u. mit faks. Text unter d. Darst. – Etw. angestaubt, leim- u. etw. flüssigkeitsfl. (bis ins China oben). D 120,-

6429 - Chodowiecki, Daniel Nikolaus (1726 Danzig – Berlin 1801). Fridericus Magnus Rex Borussiae. Friedrich der Große zu Pferd sich nach seinen Soldaten umblickend. Radierung, Berlin 1758. 27,5 x 20,5, Blgr. 35 x 35 cm Mit dem Namenszug, Datum, Ortsbez. u. Titel i.d. Platte. Aufgezogen. – Stärker gebr. u. lichter-
dig. D 400,-

6430 - Does – Visscher, Cornelis (1629 Haarlem 1662). Ianus Dousa, Noortwici Toparcha, V. G. Portrait von Johan van der Does. Kupferstich 1649. Plgr. 41,1 x 30 cm. D 750,-

van Someren 1888 Hollstein 135. III – Oberere re. Ecke kl. Eckabriss und darunter kl. Einriss im w. breitem Rand. – Selten.

6431 - Golling, J. der Jüngere ... Den macht diß Bild bekannt. Kupferstich v. J. Sandrat, 1673. Ca. 38 x 24 cm. – Diepenbroick 9590. – Linke Ecke oben kl. Abriss i.w.Rand. – Kleines Loch in d. Darst. D 120,-

6432 Portrait einer alten Bäuerin. Rötelfarbezeichnung auf Papier, um 1900. Gr.Fol. Unten re. undeutl. sign. D 180,-

Etw. angestaubt, gering fleckig, kl. Knickspur unten li. – **Dabei: Bildnis** einer alten Frau mit Kopftuch. Kohlezeichnung auf Papier, um 1900. Gr.Fol. Unten re. undeutl. sign. – Schwach angestaubt, geringfügig lichter-
dig. – **Portrait** einer alten Frau. Anonym. Kohlezeichnung auf Papier, um 1900. Gr.Fol. – Leicht angestaubt, schwach fleckig, kl. Randleisuren.

6433 Portrait einer jungen Dame mit Bluse und Blick nach rechts. Kohlezeichnung, um 1920. Gr.Gol. Unten li. undeutl. bez. „M. List, 14./III.–18./IV.. 188 Z.“. D 150,-

Schwach angestaubt. – **Dabei: Bildnis** einer Frau. Kohlezeichnung, um 1920. Gr.Fol. Unten re. undeutl. sign. „Ferdinand ...“ u. bez. „Studie aus dem 1. Jahrgang der Akademie...“ – Leicht angestaubt. – **Portrait** einer Frau. Druckgraphik, um 1900. 8“. Undeutl. sign. „G. Jahn“ u. dat. – Etw. stockfl. u. leicht angestaubt.

6434 PORTRAIT – Montmorillon, Ludwig Albert von (1794 Erlangen – Stuttgart 1854). „Heinrich Zschokke“. Bruststück mit Hemd, Weste u. Umhang. Lithogr. mit Tonplatte 1818. 35,5 x 30,3, Blgr. 53,5 x 45 cm. Mit Titel u. Namenszug u. „J. G. Z.“ unter d. Darst. D 90,-
Winkler 551,8 III. – Etw. angestaubt u. stellenw. etw. knittrig. Selten.

6435 Potter, Paulus (1625–1654) Umkreis. Liegende, wiederkäuende Kuh. Kohlezeichnung auf Bütten mit WZ „J. Honig“. Ca. 10 x 20,

Blgr. ca. 18 x 22 cm. In den Ecken punktuell auf Karton geklebt. Unter Passep. mont. Verso A.van de Velde zugeschrieben. – Etw. angestaubt, lichtrandig, etw. stockfl. (H 5658)

D 240,-

6436 Prestel, Johann Theophilus (1739 Grönenbach – Frankfurt 1808). Juno im Disput mit Zeus, dabei Winde u. Iris in Gestalt eines Regenboges. Darst. im Oval. Aquatintaradiierung 1788. 27,3 x 20,6, Blgr. 34,4 x 23,9 cm. Mit dem Namenszug u. Datum i.d. Platte. – Gebrauchssp., vereinz. Randeinrisse.

D 180,-

6437 Prüstel, Heinz (1917 Hornberg – Mainz 2001). 10 Bl. Graphiken, darunter Radierungen, Holzschnitte u. eine Farbserigraphie. Versch. Formate (zw. 8° u. Gr.Fol.). Jwls. sign., tls. num. (versch. aufl.), tls. bez. „Handabzug“. – Schöne Sammlung, tls. geringfügige Altersspuren.

D 200,-

6438 Purcell, Richard (um 1736 Dublin – London um 1766). „The Hon.ble William Blake-ney ...“. Schabkunstbl. b. Ryall, Ldn. 1756. Blgr. 35,5 x 25,5 cm. Auf festes Papier aufgezogen.

D 120,-

Schwach angestaubt. – **Dabei: Gole, Jakob** (1660 Amsterdam 1737). „Carolus D. G. Landgravius Hassiae, Princeps Hersfeldiae & c.“. Radierung, 1696. 48,5 x 38 cm. Auf festes Papier aufgezogen. – Schwach angestaubt u. geringfügig berieben. – **Leopold, Kaiser**. „Leopoldus D. G. Roman. Imper. Semp. Aug. Roman. &c. Rex.“. Kupferstich b. Dancker Danckerts, um 1650. 51 x 38 cm. Auf festes Papier aufgezogen. – Eng um die Darst. Beschnitten, schwach angestaubt u. geringfügig berieben.

6439 Quellinus, Hubertus (1619–1687). 9 Bl. mit Darstellungen der Übertürrreliefs im Amsterdamer Rathaus. Radierungen n. Artus Quellinus wohl aus A. Quellinus, Prima Pars. Praecipuarum effigium ac ornamentorum, amplissimae Curiae Amstelrodamiensis... 1655. Blgr. zw. 15 x 26 u. 15,5 x 29 cm. 8 Bl. mit beiden Monogr. u. jwls. einem Buchst. i.d. Platte. Innerhalb d. Plattenkante beschn., aber mit Rändchen um dieselbe.

200,-

Vereinz. braunfl., li. Heftlöchlein, re. tls. hs. Num. mit Bleistift.

6440 Quinte, Lothar (1923 Neisse – Wintzenbach 2000). Farbige Kreise. Farbserigraphie, um 1972. Ca. 40,5 x 40,5 cm, Blgr. 59 x 41 cm. Mit Namenszug im Druck.

D 100,-

Dabei: Achenbach, Hans (1891 Ohle – Siegen 1972). Geburt Jesus. Farbholzschnitt, 1959. 26 x 35,5 cm, Blgr. 27,5 x 36,5 cm. Sign., dat. bez. „Handdruck“ u. num. Auf Karton mont. – Ex. 92/100. – Beide in gutem Zustand.

6441 Radl, Anton (1774 Wien – Frankfurt/Main 1852). Das Oberforsthaus im Stadtwald bei Oberrad. Farblithographie, um 1820. Qu.Imp.Fol. Unter Glas gerahmt. – Selten. – Etw. angestaubt u. stellenw. leicht fleckig.

D 120,-

6442 Raimondi, Marcantonio (1475 Agino – Bologna 1534). Die Darstellung im Tempel. Kupferstich nach Albrecht Dürer, um 1505. 28,8 x 20,8 cm. Mit Monogr. Dürers i.d. Platte. Mit schmalen Rändchen um die Darst. Im Passep. unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Etw. angestaubt, leicht fleckig, Knitterspuren, stellenw. kl. Randeinrisse.

D 180,-

6443 Rall, Willo (1888 Heilbronn – Gaildorf 1960). Blumenstillleben. Tempera u. Mischtechnik. 52 x 38 cm. Unten halbblinks undeutl. sign. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt).

D 90,-



6449

Kl. Einriss oben. – **Dabei: Nägele, Alfons** (19./20. Jh., Stuttgart) zugeschrieben. Stillleben mit Krug und Maiskolben. Öl auf Holz. 70 x 50 cm. – Schwach berieben, sonst schönes Gemälde.

6444 Ramberg, Joh. Heinr. (1763–1840, Hannover) zugeschrieben. Figurengruppen, meist Frauen und Kinder (auf Rückseite dasselbe). Federzeichnung mit skizzenhafter, sehr gekonnter Darstellung in Kostümen um 1800. Einige Gesichter karikaturhaft in der Art v. R. 21,5 x 35 cm. – Unter Passep. – Links oben aufgekl. Nr.

R 180,-

6445 Rapp, Robert (1892 Stuttgart – Schwetzingen 1973). 4 Bl. Landschaftsansichten. Aquarelle auf Papier. 8° u. Qu.8°. 3 Bl. sign., eines monogr. 3 Bl. auf Karton mont u. dort tls. bez. 2 Bl. unter Glas gerahmt. – Vorhanden u.a. Ansichten von Meersburg, Titisee, etc. – Tls. schwach gebräunt u. minimal fleckig.

D 150,-

6446 Rauch, Johann Josef (ca. 1805-ca. 1868) zugeschrieben. Drei Kühe, zwei davon liegend. Sepiazeichnung mit Bleistift. Blgr. 11,7 x 15,5 cm. Unt. re. mit Bleistift zugeschr. Unter Passep. mont. – Unt. stellenw. etw. fl. (812)

D 180,-

6447 Raupp, Fritz (1871 Nürnberg – München 1949). Fischerboot am Strand. Bleistiftzeichnung. 18 x 24 cm. Unten li. sign.

D 150,-

Dabei: Kempe, Fritz (1898 Leipzig – Dresden 1971). Fischer in Brandung. Lithographie auf feinem Papier. 36,5 x 45,5 cm, Blgr. 52 x 61,5 cm. Sign. u. monogr. Mit Monogr.-St. – **Ders.** „Fischer in Brandung“. Entwurfszeichnung. Tusche auf Transparentpapier. 25 x 30 cm. Monogr. auf Karton mont. u. dort verso sign., monogr., betit. u. mit Nachlaßt. – **Ders.** Fischer am Strand. Radierung. 20,5 x 15,5 cm, Blgr. 36,5 x 25,5 cm. Sign. Mit Monogr. i.d. Platte. Unten re. Monogr.-St. – **Langloh, Gustav** (1901 Lübeck – Rabenkirchen 1977). Kleine Werft. Aquarell u. Bleistift auf festem Papier. 37 x 50 cm. Verso auf Klebezettel bez. u. mit Nachlaßt. – Tls. Gebrauchssp. – **Petzold, Werner** (1940 Leipzig). Vier Bauern mit Hacken auf dem Arbeitsweg. Bleistiftzeichnung auf Papier. 21 x 29,5 cm. Verso mit Namenszug. – **Breyer, Benno** (1939 Ommersheim 2013). „Gruppe von Arbeitern“. Tuschezeichnung, 1978. 27 x 40 cm. Unten re. sign., dat. u. betit. – **Seiler, Carl** (1846 Wiesbaden – München 1921). Drei Soldaten hinter einem kleinen Hügel am Waldesrand. Bleistiftzeichnung. 29 x 37,5 cm. Unten re. Nachlaßt. – Leicht Alterssp.

6448 Rehmann, Ernst (1906 Wallburg/Baden – Karlsruhe 1996). Blick auf ein Dorf mit Kirche, im Vordergrund eine weidende Kuh. Gouache auf Karton. 37 x 47 cm. Unten li. sign.

D 180,-

Dabei: Ders. Weite Landschaft. Aquarell auf Papier. 27,3 x 35,3 cm. Unten li. sign. Hinter Passep. mont. – **Ders.** Hof vor einem Haus. Tuschezeichnung auf Papier. 20,4 x 29,2 cm. Unten re. sign. Hinter Passep. mont. – **Sammlung** von 4 Bl. anonyme Zeichnungen, darunter 2 Aquarelle, mit landschaftlichen Motiven. 1. H. 20. Jh. Versch. Formate. – Tls. leichte Altersspuren. – **Dabei: Crehay, Gérard Antoine** (1844 Spa Provinz Liege/Belgien 1936). „Maige au Soleil“. Ausschnitt von einer kurvigen Bergstraße. Aquarell auf Papier, 1913. 28,5 x 23 cm. Unten li. sign. u. dat. Unter Glas gerahmt u. dort verso undeutlich betit. Schwach angestaubt, minimal gebräunt. – **Dabei: Stilleben** mit Birnen. Aquarell auf leichtem Karton, 1938. 33 x 43 cm. Unten re. sign. „Pöpel“ u. dat. – Montagespuren, schwach gebräunt, leicht lichtrandig.

6449 Reich, M. (20. Jhdt. Schweiz). 23 Bl. mit tls. geometr. Kompositionen in versch. Techn. (Pastelle, Montyprien, Collagen), ca. 1978–84. Meist Kl.4°. Viele sign. u. dat. Hinter Passep. geklebt. – Einige der Bl. fallen vor allem durch ihre leuchtend orangegelbe Farbgebung auf.

D 750,-

6450 Reiner mann, Friedrich Christian (1764 Wetzlar – Farnfurt 1835). (zugeschrieben). Landschaft. 8 x 11,8 cm. – Unter Passep.

R 180,-

6451 Reinhard, Ruedi (1940 Langenthal – lebt u. arbeitet in Birsfelden). Kompositionen. 2 Bl. versch. Farbsiebdrucke, 2002. Jwls. 21 x 21 cm. Jwls. verso sign., dat. u. num. Im Passep. unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Ex. 257/365 u. 309/365. – Sehr schöne Exemplare.

D 90,-

6452 Reinhart, Johann Christian (1761 Hof – Rom 1847). Ruhende Kuh mit Kalb. Radierung auf Büttlen 1793. Plgr. 18,3 x 25 cm. Mit kl. Rand unter Passep. mont.

D 150,-

Andresen 43. Feuchtmayr Abb. 361. Prachtvoller zeitgenöss. Abdruck des einzigen Zustands. – Gebrauchssp., sonst gut erhalten.



6453

6453 Rembrandt van Rijn, Harmensz (1606 Leiden – Amsterdam 1669). Selbstbildnis in einer Samtkappe mit Feder. Radierung auf Büttlen 1636. Plgr. 13,4 x 10,4 cm. Mit Rändchen unter Passep. mont.

D 3.600,-

New Ho. 170 IV (von IV). W.-B. 20. B.20. Ausgez. Abruck des IV. Zustands mit den letzten Überarbeitungen. – Eine horizontale Falte, sonst gut erhalten.

6454 Rembrandt van Rijn, Harmensz (1606 Leiden – Amsterdam 1669). Der Zeichner nach dem Modell. Radierung auf Büttlen 1641. Plgr.



6454

9,3 x 6,4 cm. Breitrandig unter Passep. mont.
D 1.800,-

New Ho. 192 IV (von VI). B. 130. W.-B. 130. Ausgezeichnet. Abdruck des IV. Zustands vor den letzten Überarbeitungen. – Im Rd. Gebrauchssp., dort auch fl., sonst gut erhalten.



6455

6455 Rembrandt van Rijn, Harmensz (1606 Leiden – Amsterdam 1669). Selbstbildnis mit Saskia. Radierung auf Vélin 1636. Blgr. 10,3 x 8,9 cm. Knapp innerhalb der Plattenkante beschn. Unter Passep. mont. D 1.800,-

New Ho. 158 IV (von IV). W.-B. 19. B. 19. Ausgez. Abdruck der IV. Zustands mit den endgültigen Überarbeitungen. – Gebrauchssp., sonst gut erhalten.

6456 Rembrandt van Rijn, Harmensz (1606 Leiden – Amsterdam 1669). Jan Asselyn. Radierung auf Bütten um 1647. Blgr. 19 x 17 cm., Blgr. 19,3 x 17,3 cm. An 3 Seiten mit Rändchen, am Unterrand unter Verlust eines Teils des leeren Tablets beschn. R 2.000,-

B. 277. B.-B. 47-1 IV (v. IV). – Linker Rand u. kl. Loch mittig unterlegt, Montierreste verso. Kräftiger – späterer Abdruck des IV. Zustands.

6457 Rembrandt van Rijn, Harmensz (1606 Leiden – Amsterdam 1669). Der heilige Hieronymus im Gebet. Radierung auf feinem Büt-



6457

ten, 1635. Plgr. 11,4 x 8 cm. Mit Rändchen unter Passep. mont. D 2.100,-

New Ho. 142 II (von II). B. 102. W.-B. 102. Ausgezeichnet. Abdruck des II. Zustands mit den senkrechten Strichen unter dem re. Ellbogen. Gut erhalten.

6458 Rembrandt van Rijn, Harmensz (1606 Leiden – Amsterdam 1669). Drei orientalische



6458



6456

Figuren (Jakob und Laban?). Radierung auf Bütten, 1641. Plgr. 14,4 x 11,4 cm. Mit Rand unter Passep. mont. D 1.200,-

New Ho. 190 II (von II). W.-B. 118 II (von II). B. 118. Ausgezeichnet. wengleich etw. grauer Abdruck des II. Zustands. – Gebrauchssp., verso Klebereste und im Rd. Dünstellen, ansonsten gut erhalten.

6459 Rethel, Alfred (1816 Aachen – Düsseldorf 1859) zugeschrieben. Frau zeigt ihrem Mann, der aus dem Feldzug kommt, das zwischenzeitlich geborene Kind. Bleistiftzeichnung auf braunem Papier. – Möglicherweise Entwurf zu einem Holzschnitt zu Marbachs „Nibelungen“ 1840. 22 x 13 cm. Auf Karton montiert. – Bedingt durch das dunkelbraune Papier etw. schwach sichtbar. R 180,-

6460 Reuter, Wilhelm (1768 Hildesheim – Berlin 1834). Frauenkopf kaum nach rechts (Schielende Unglückliche). Kredelithographie, beidseitig auf dünnem Büttenpapier, 1820. 18 x 12,5 (mit d. Schrift 13,5) cm., Blgr. 25,4 x 21,3 cm. Mit d. Monogr. u. Datum unten links über der Schulter im Stein. D 360,-

Seltene frühe Lithographie. Winkler 671, 330. Dussler 118. – „Höhepunkte sind die frühen Polyautographien... und die Porträts ab 1818, in denen er seiner Zeit um gut hundert Jahre voraus ist“ (Winkler). – Drucke in unterschiedl. Stärke, wohl Probedrucke. – Unt. Rand etw. fleckig, Montierreste am Seitenrand.



6461

6461 Reuter, Wilhelm (1768 Hildesheim – Berlin 1834). Frauenbrustbild, Kopf kaum nach links... Kredelithographie auf Japan mit WZ „IG Ebart“, 1821. Ca. 19 x 13,5 (mit Datum 14,5) cm. Konturen des Steins schwach sichtbar ca. 21,5 x 16,7 cm., Blgr. 26,2 x 21,5 cm. Mit d. Datum spiegelbildl. unten links im Stein. D 600,-

Seltene frühe Lithographie. Winkler 671, 369. Nicht bei Dussler. Wohl Probedruck, auf d. Rückseite des Blattes Abdruck der Lithographie Winkler 671, 378: Rahmen mit Lappennmuster, innen 2 feine Linien(rechtecke, 6,6 x 5,1 u. 5,5 x 3,9 cm.), 11,2 x 8,4 cm. – Kleines Loch oben außerhalb d. Darst. – **Dabei: Ders.** Frauenkopf mit Blätterkranz, en face, den Blick nach rechts gerichtet. Kredelithographie 1825. Ca. 17 x 15,7 cm. Unten links mit dem Datum in Spiegelschrift. Blgr. 27,7 x 21,7 cm. – Gebräunt u. schwach fleckig, kl. Randfehlst. unten rechts. nochmals abgedruckt. – „Höhepunkte sind die frühen Polyautographien... und die Porträts ab 1818, in denen er seiner Zeit um gut hundert Jahre voraus ist“ (Winkler). – Etw. gebräunt u. fleckig, schwach wasserrandig, 1 Darst. mit 2 kl. weißen Farbfleckchen. Tls. Rd. mit Montierresten. – Selten.



6462

6462 Reuter, Wilhelm (1768 Hildesheim – Berlin 1834). Großer Frauenkopfeinviertel nach rechts... Kreidelithographie 1818. 39,8 x 31,3 cm., Blgr. 44 x 37 cm. Mit d. Monogr. u. Datum unten rechts im Stein. D 900,–

Seltene frühe Lithographie. Winkler 671, 265. Nicht bei Dussler. – „Höhepunkte sind die frühen Polyautographien... und die Porträts ab 1818, in denen er seiner Zeit um gut hundert Jahre voraus ist“ (Winkler). – Ca. Bildmitte durchgeh. horizontale Quetschfalte u. etw. fleckig, ob. rechtes Eck mit Abriß.

6463 Reuter, Wilhelm (1768 Hildesheim – Berlin 1834). Greis, betend über die Hände geneigt... Kreidelithographie, auf einseitig gelb eingestrichenem Papier, 1818. 21,2 x 15 cm., Blgr. 28,6 x 22,2 cm. Mit d. Monogr. u. Datum rechts über den Händen im Stein (tls. schwach). D 360,–

Seltene frühe Lithographie. Winkler 671, 241. Nicht bei Dussler. – „Höhepunkte sind die frühen Polyautographien... und die Porträts ab 1818, in denen er seiner Zeit um gut hundert Jahre voraus ist“ (Winkler). – Blatt aus der Sammlung Dr. Adam Politzer mit der Marke (ähnlich Lugt 2037) verso. – Montierreste verso.

6464 Reuter, Wilhelm (1768 Hildesheim – Berlin 1834). Skizzierter Frauenkopf fast von vorn, Blick auf den Beschauer... Kreidelithographie, beidseitig auf einseitig gelb eingestrichenem Papier, 1818. 20,3 x 15,5 cm., Blgr. 28,6 x 21,8 cm. Mit d. Monogr. u. Datum unten rechts im Stein (tls. undeutl.). D 450,–

Seltene frühe Lithographie. Winkler 671, 274. Nicht bei Dussler. – „Höhepunkte sind die frühen Polyautographien... und die Porträts ab 1818, in denen er seiner Zeit um gut hundert Jahre voraus ist“ (Winkler). – Der Druck auf der gelb eingefärbten Seite teilw. schwächer, wohl Probedrucke. Blatt aus der Sammlung Dr. Adam Politzer mit der Marke (Lugt 2741).

6465 Reuter, Wilhelm (1768 Hildesheim – Berlin 1834). Mann in antiker Kleidung, stehend, die Körpermitte etwas nach rechts gewandt... Federlithographie, hochgeätzt, auf kräftigem Japan 1804. 14,2 x 8,8 cm. An der linken Seite vertikal in Spiegelschrift: „W:Reuter f. Berlin d 5ten May 1804“ (Winkler u. Dussler falsch „März“). Blgr. 16,2 x 10 cm. D 450,–

Seltene frühe Inkunabel der Lithographie. Winkler 671, 20. Dussler 10. – Kräftiger Druck, der auf der Rückseite einen positives Bild erzeugt (so nicht bei Winkler oder Dussler beschrieben). – Oberer u. unt. äußerer Rand verso etw. Leimfleckig. – **Dabei: Ders.** Tanne, nach links geneigt, in düsterer Landschaft. Federlithographie auf Karton, (1810). 9,2 x 6,4 cm., Blgr. 15,6 x 10,4 cm. – Aus d. Sammlung Dr. Adam Politzer (Stemp. ähnlich Lugt 2037) mit d. Stempel verso. – Tls. schwach fleckig. – Selten.

6466 Reuter, Wilhelm (1768 Hildesheim – Berlin 1834). Drei nackte Männer unter einem Baum. Polyautographie, Feder u. Nadel, hochgeätzt, auf Bütten 1804. 14,6 x 14,3 cm. obere Ecken des Steins schräg abgebrochen. Unten links im Stein: „Poli aut. W Reuter f./Berlin 1804 d. 30. Januar“ u. spiegelbildl. No 5. Blgr. 15,9 x 20,3 cm. D 450,–

Seltene frühe Inkunabel der Lithographie. Winkler 671, 11, I (von II). Dussler 17. – **Dabei: Ders.** Mittelalterlicher Krieger (Krieger in spanischem Kostüm). Federlithographie in Holzstichmanier auf kräftigem Japan, 1821. 9 x 10,1 cm. Mit d. Monogr. u. Datum spiegelbildlich oben rechts im Stein (dick gedruckt). Blgr. 17,1 x 14,3 cm. – Aus d. Samml. Dr. Adam Politzer (vgl. Lugt 2037, ähnl.). Winkler 671, 354. Dussler 130. – Montierreste verso.

6467 Rhind, Thomas Duncan (1871 Edinburgh – Hove 1927). Gebäude mit Aufschrift „T. Bennett“, davor eine Laterne, Radierung auf Japanbütten 1912. 29 x 14, Blgr. 33,5 x 17,5 cm. Unt. li. sign. u. dat. D 120,–

Nur wenige Radierungen sind von Sir Thomas Duncan Rhind bekannt. – Ecken tfs. knickf., leicht lichterandig, ob. li. Eckabriss mit anderem Papier ergänzt.



6468

6468 Richter, Gerhard (1932 Dresden – lebt u. arbeitet in Köln). „Kerze“. Farboffsetdruck auf Karte der Frieder Burda Sammlung 2004. 14 x 14 cm, Blgr. 14,8 x 14,9 cm. **Signiert** u. dat. „22. Okt. 04“. Verso typogr. bez. Unter Glas gerahmt. – Sehr guter Zustand. D 1.200,–

6469 Richter, Hans, (1888 Berlin – Minusio 1976). Dadakopf. Farbserigrafie (1918/1968). 18 x 31,3 cm., Blgr. 20,9 x 38 cm. Sign. D 120,–
Auf Bütten, als Doppelblatt gefalt. – **Dabei: Langbein, Robert** (1864 Meußelwitz – Dresden 1932). „Aber Männer“ (kniender Frauenakt und Dackel). Radierung 1921. 10,1 x 13 cm. Blgr. 20 x 27 cm. Signiert u. betitelt, mit d. Monogr. u. Datum in d. Platte.

6470 Richter, Ludwig (1803 Dresden 1884) zugeschrieben. Bildnis der Elisabeth Richter. Blei- u. Farbstiftzeichnung auf Papier. 15,7 x 10,5 cm. Unter Passep. R 240,–

6471 Ridinger, J. E. Abbildung Der Jagtbaren Thiere... Daraus: Titel, Bl. 2–3,8,10, 12,14–17,19–23 in 15 Bl. Kupferstiche bei J. E. Ridinger, Augsburg 1740. Blgr. ca. 51 x 34,5 cm. – Alters- u. Gebrauchssp. 600,–

6472 Ridinger, Johann Elias (1698 Ulm – Augsburg 1767). „Die Bären haben zwey, selten 3. lungen; kommen im 5. lahr zu ihrer grösse; leben über 20. lahr“. Kupferstich, 1736. Qu.Fol. Unter Passep. u. Plexiglas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 120,–

Wohl späterer Abdruck (19. Jh. ?). – Schwach angestaubt. – **Dabei: Ders.** „Diser rahre Hase ist bey Wien in einem Kraut-Garten geschossen...“. Kupferstich, um 1735. Fol. Hinter Passep. mont. – Wohl späterer Abdruck (19. Jh. ?). – Schwach lichterandig. – **Ders.** „Englische Docke“. Kupferstich, 1738. 8°. Hinter Passep. mont. – Etw. angestaubt.

6473 Rieber, Rudi (1934–2004). „Hermann Hesse“. Farb. Heliogravure nach einer Tuschezeichnung von 1995. 32 x 23,6 cm, Blgr. 49,8 x 39,8 cm. Sign. u. num. Mit Namenszug, Titel u. Datum im Druck. Unter Passep. mont. D 90,–
Ex. 40/22. – Sehr schönes Ex. – **Dabei: Ders.** „Hermann Hesse“. Lithographie nach einer Rötzelzeichnung von 2002. 35 x 28 cm, Blgr. 47,5 x 40,6 cm. Num. – Ex. 20/22. – Sehr guter Zustand.

6474 Rodman, Ruth (1945 Boston). „Morning mist IV“. Farbradierung mit Prägedruck. 74 x 105 cm. Sign., betit. u. bez. „artist's proof“. Unter Passep. u. Glas gerahmt. D 90,–
Sehr schönes Ex. – **Dabei: Coicous, J.** (20. Jh.). „Perspectives“. Farbradierung. 88 x 60 cm. Sign., betit. u. bez. „A/P.“. Unter Passep. u. Glas gerahmt. – Sehr schönes Ex. – **Unbekannter Künstler** (20. Jh.). „Die alte Tür“. Farbradierung mit Prägedruck, 1982. 59,5 x 33,5 cm, Blgr. 69 x 44 cm. Un deutlich sign., dat., betit. u. num. Unter Glas gerahmt. – Ex. 94/100. – Sehr schönes Ex.

6475 Röhrig, Carl W. (1953 München). Herz. Radierung. 19,4 x 14,2 cm, Blgr. 38 x 27,8 cm. Sign. u. num. Mit gr. Prägest. „original carl-w. röhrig“. D 90,–

Ex. 955/1200. – Sehr schönes Ex. – **Dabei: Mather, Rudolf** (1891–?). 3 Bl. Radierungen mit versch. Motiven. Blgr. 40 x 29 cm. Verso jwls. mit Galeriest. – Guter Zustand.

6476 Rössler, Paul Otto (auch Otto-Paul Rössler), 1873 Leipzig – Heidelberg 1957). 5 expressionistische Darstellungen von Köpfen u. 1 Interieurszene. Kreidezeichnungen auf Papier, 1923. Imp.Fol. Jwls. monogr. u. dat. – Tls. etw. gebräunt u. leicht fleckig, kl. Randläsuren. (H 1713) D 100,–

6477 Rohse, Otto (1925 Insterburg – Hamburg 2016). Sammlung von 8 Kupferstichen, vorw. mit Stadtansichten. Zwischen 4° u. Qu.Imp.Fol. Sign., tfs. num. (versch. Aufl.). – Sehr guter Zustand. D 200,–

6478 Roman, Max (20. Jhdt.). Partie an der Alb in Karlsruhe. Aquarell auf Papier, auf Karton geklebt. 56 x 74 cm. Unt. li. sign. D 180,–

6479 Romberg, Walter (1898 Ulm – 1973). „Ulm a.D. Klein-Venedig“. Radierung. 29,5 x



6471

24,7 cm, Blgr. 42 x 34 cm. Sign. u. betit. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 90,–

Leicht gebräunt. – **Dabei: Raible-Butscher, Karl** (1896 Ulm – Calw 1984). „Rhythmus des Windes (am Bodensee)“. Holzschnitt. Ca. 20,5 x 28,5 cm. Sign. u. betit. Verso bez. „Selbstdruck“ u. „Original Holzschnitt Karl Raible“. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – **Schönes Ex. – Bauer, Josef (Sepp)** (19./20. Jh., Stuttgart). Alter Mann mit Buch unter einem Baum sitzend, vor ihm ein Junge. Bleistiftzeichnung, um 1920. Ca. 24,5 x 16 cm. Unten re. undeutl. sign. Hinter Passep. mont. – Etw. angestaubt.



6480

6480 Roos, Johann Melchior (1659 Frankfurt a.M. 1731) zugeschrieben. Bären im Hochgebirge. Rötelsezeichnung auf Bütten. Blgr. 29,6 x 22,7 cm. Verso zugeschrieben. Unter Passep. mont. D 360,–

Restaurierter Winkeleinriss, ob. unterl. Randeinriss. – **Dabei: Ders.** zugeschrieben. Liegende Kuh u. liegende Ziegen u. Schafe. Lav. Kohlezeichnung auf Bütten. Blgr. Ca. 17 x 29 cm. Unt. re. sign. „J. Roos“, u. li. St. der Slg. C. E. Dunits (Lugt 533a), verso zugeschr. – **Ders.** zugeschr. Liegendes od. schlafendes Rind. Kohlezeichnung auf Bütten. Blgr. 15,5 x 22 cm. Unt. mittig u. unt. re. Slgs.-St. Montiert. Verso u. auf Unterl. alt zugeschr. – Etw. gebr. u. tfs. fleckig. Zus. 3 Bl.

6481 Rosaspina, Francesco (1762 Montescudo – Bologna 1841). „Ex Collectione Aloisii Cavalca“. Alleg. Szene. Aquatintaradierung nach Caracci, um 1800. 15,5 x 31,5 cm. Hinter Passep. mont. D 150,–

Schwach angestaubt. – **Dabei: Romano, Giulio**. Straftäter werden von Soldaten vor der Herrscher gebracht. Radierung, 16. Jh. 22,5 x 29 cm. Mit Namenszug i.d. Platte. Auf Karton mont. – Eng um die Einfassungslinien beschnitten, schwach angestaubt, minimal fleckig.

6482 Rosemonde (d. i. Rosemonde Bronpache), 1945 Lausanne). Ohne Titel. Collage. 31 x 32,5 cm. Unten re. sign. „Rosemonde Pache“. Auf Papier mont. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Schwach angestaubt, sonst guter Zustand. D 100,–

6483 Rosewe, Fritz (1940 Köln – Pforzheim 2016). Arno Faust beim Zeichnen von Dali, der ihn anblickt. Serigraphie (?) nach einer Photograph. wohl von Fred Jaeger (ca. 1957), mittig mit Acryl übermalt, 2011. 143 x 50 cm. Auf festem Karton aufgezogen. Mittig jwls. 2x sign., unt. mittig dat. Mittig mit Metallleiste. Gerahmt (nicht ausgerahmt). D 200,–

6484 Rothe, Curt (1899 Wachwitz b. Dresden – Würm b. Pforzheim 1973). Hochwald. Aquarell. Ca. 61 x 47 cm. Unt. re. sign. „i.A. C.

Rothe“. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 150,–

6485 Rubens, Peter Paul (1577–1640) nach. Christi Funus. Grablegung Christi. Kupferstich auf Bütten mit WZ „Lilie“ bei I. Peeters bzw. Michiel Bunel (aktiv 1601–1615), Antwerpen 1.H. 17. Jhdt. 46,3 x 37,5, Blgr. 48,5 x 38,3 cm. Mit Rändchen um die Einfassung. D 150,–

Tfs. unterl. Randeinrisse, vereinz. winzige Löchlein, vereinz. fl. (907)

6486 Rugendas, Georg Philipp d.Ä. (1666 Augsburg 1742). Errichtung eines Zeltlagers. „Inclinante die miles... Wan(n) der Soldat die Last des Tages hat getragen...“. Mezzotinto bei G. P. Rugendas, Augsburg. Plgr. 48,5 x 66,5, Blgr. 58,3 x 79 cm. R 180,–

Teuscher 111. Aus einer Folge von 4 Bl. Kriegsleben. – Etw. knittrig u. stockfl., tfs. unterl. Randeinrisse, davon einer ca. 3,5 cm i.d. Text.

6487 Rugendas, Georg Philipp d.Ä. (1666 Augsburg 1742). Frauen mit Kindern im Soldatentross. „Dum Faciunt iter... Wan(n) ein Soldaten Weib beschwehrt mit vielen Kindern...“. Mezzotinto bei G. P. Rugendas, Augsburg. Blgr. 53 x 71 cm. Mit Rand. R 150,–

Teuscher 109. Aus einer Folge von 4 Bl. Lagerleben. – Etw. knittrig u. – überwiegt. im w. Rd. – etw. stockfl., tfs. unterl. Randeinrisse, 1 Randein-/ausriss ca. 11 cm i.d. Darst. mit etw. Darst.-Verlust unter dem Text. Unt. mittig St. „E. Ae.“

6488 Rugendas, Georg Philipp d.Ä. (1666 Augsburg 1742). Tanz im Feldlager. „Sausiu ecce mero... Im Lager höret man nicht das Lermen, Blasen,...“. Mezzotinto. Plgr. 48,8 x 66,2, Blgr. 52,5 x 71 cm. R 150,–

Teuscher 107. Aus einer Folge von 4 Bl. Lagerleben. – Beschabt, tfs. knittrig, etw. stock- u. wasserfl., tfs. randrissig, sehr vereinz. Wurmlochlein. Unt. mittig St. „E. Ae.“

6489 Rugendas, Georg Philipp d.Ä. (1666 Augsburg 1742). Vermählung im Feldlager. „Tumultus inter belli... Cupido führt so wohl als Mars im Feld die Waffen...“. Mezzotinto. Plgr. 48,5 x 65,5, Blgr. 51,5 x 69 cm. R 150,–

Teuscher 107. Aus einer Folge von 4 Bl. Lagerleben. – Etw. knittrig, tfs. etw. stock- u. gering wasserfl., tfs. Randeinrisse. Unt. mittig St. „E. Ae.“

6490 Rugendas, Georg Philipp d.Ä. (1666 Augsburg 1742). Schlachtenszene. „Hoc virtutis opus,... Da gehts zu wie im Krieg, ...“. Mezzotinto. Blgr. 49 x 66,4 cm. Knapp auf bzw. innerhalb d. Plattenkante beschn. Auf blaues Papier aufgezogen. R 150,–

Teuscher 102. Aus einer Folge von 4 Bl. Krieg. – Stärker knittrig, tfs. beschabt, tfs. unterl. Randeinrisse tfs. bis i.d. Darst.

6491 Ruotte, Luis Charles (1754 Paris 1806). „Le retour de chasse“. Farb. Punktierkupfer n. Huet fils bei Tessari, Paris. 25 x 33 cm, Blgr. 33,5 x 47 cm. Unter Passep. mont. D 150,–

Schwach angestaubt, minimal fleckig. – **Dabei: Aldin, Cecil Charles Windsor** (1870 Slough – London 1935). „The Fallowfield Hunt“. Farblithographie, 1900. 38,5 x 61,5 cm, Blgr. 51 x 70 cm. Mit Namenszug u. Datum im Stein. Unter Passep. mont. – Leicht gebräunt, schwach stockfl., kl. Randläsuren. – **Landseer, Thomas** (1795–1880). „Eos“. Radierung nach Edwin Landseer, 1844. 46 x 62 cm, Blgr. 61 x 76 cm. Unter Passep. mont. – Gebräunt, leicht fleckig. (DGR 4713, 4714 u. 4719)

6492 Ruppel, Thomas (1960 Ebingen). Komposition mit schwarzen Rechtecken. Aquatintaradierung. 8,8 x 13 cm, Blgr. 24,6 x 20,3 cm. Sign. u. num. Mit Prägest. „Tiefdruckzone“. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Ex. 12/25 – Sehr schönes Ex. D 90,–

6493 Sadeler, Raphael I (1560 Antwerpen – München 1632). Gott vertreibt Adam u. Eva aus dem Paradies u. läßt den Lebensbaum durch einen Engel mit Flammenschwert bewachen. Radierung auf Bütten mit WZ n. M. de Vos bei R. Sadeler 1583. Blgr. 24,4 x 20,4 cm. Mit den Namensz., Datum u. lat. Text i.d. Platte. Mit Rändchen um die Plattenkante. R 150,–

B. 2. Ho. Dutch and Flemish 188. – Aus den Szenen des Alten Testaments. – Am re. Rd. ob. 3 kl. Wurmlochlein mit winz. Darst.-Verlust. Verso Montierreste.

6494 Salimbeni, Ventura (auch Ventura di Arcangelo Salimbeni gen.), 1568 Sina 1613) gegenseitige Kopie nach Joachim u. Anna. Radierung auf Bütten mit WZ „Lilie“ (?) wohl nach 1590. 19,4 x 15,1, Blgr. 19,9 x 15,7 cm. Mit dem Namensz. unt. mittig i.d. Platte. Auf Plattenkante bzw. mit winzigem Rändchen um die Plattenkante beschn. Montiert. D 120,–

Vgl. Bartsch 1. – Vereinz. braune Fl., tfs. geglättete Knicksp., tfs. Randläs., etw. angestaubt. – Aus den Slgn. Hillinger bzw. Krausz Sándor.

6495 Salt, John (1937 Birmingham). Crashed Bonneville. Farboffset. 58 x 82, Blgr. 64 x 88 cm. Sign. u. num. – Ex. 80/150. – Vereinz. etw. fleckig. D 180,–

6496 Salzburg – Klein, Johann Adam (1792 Nürnberg – München 1875). Die Calesche. Radierung, 1819. 16,9 x 23,5, Blgr. 26 x 35,5 cm. Mit dem Namenszug, Datum, Ortsbez. „Nbg.“ u. „del. Salzburg 1818“ i.d. Platte. Unter Passep. mont. D 240,–

Jahn 236 II (von III). – Im Hintergrund die Salzburger Berge mit dem Staufeu. – Im w. Rd. etw. stock- u. fingerfl., ob. unterl. Randeinriss. – **Dabei: Ders.** Der Viehhändler zu Pferde. Ebenso 1811. 12 x 15,5, Blgr. 25,5 x 37,7 cm. Mit dem Namenszug u. Datum i.d. Platte. Unter Passep. mont. – Jahn 66 IV (von IV). – Bl. gleichmäßig gebr.



6497

6497 Sammlung von 10 Zeichnungen in verschieden. Techniken u. Formaten. R 1.000,–

Dabei: zugeschriebene Zeichnungen: Beaumont, Wahrsagerin, Lorenz Frölich (2), Alb. Wang, W. A. Beer, Kirchweih in Frankfurt, Billmann, Salzburger Tracht. – Signiert: A. Burger 1848, H. Dölz,

6498 Sammlung von 12 Bl. Künstlergraphiken, 20. Jh. Versch. Techniken (u.a. Lithographie, u. Radierung). 8° bis Fol. (tfs. Querfor-

mat). Meist sign., tls. num., dat. u. betit.
D 240,-

Vorhandene Künstler u.a.: Hans Schroedter, Schilling, Angelika Bolemus, Irene Fischer-Nagel, etc. – Tls. schwache Alters- u. Gebrauchsspuren.

6499 Sammlung von 12 Bl. Zeichnungen u. Aquarelle mit versch. Motiven. Untersch. Künstler, darunter Else Schmidt van der Velde, Richard Schwarzkopf, Otto Sohn-Rethel, etc. Zw. 8° u. Fol. Tls. sign. u. mit Nachlassst. – Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren.
D 150,-

6500 Sammlung von 17 B. Künstlergraphiken aus der Edition „Holzschneider nach Grieshaber“ der Galerie am Unteren Tor, Bietigheim, 20. Jh. Kalenderblätter mit Originalholzschnitten. Blgr. jwls. ca. 75 x 55 cm.
180,-

Vorhandene Künstler u.a.: Heinz Stein, Siegfried Braun, Detlef Willand, etc. – **Bitte Liste anfordern.** – Guter Zustand. – **Dabei: Drachenkampf.** Der Drachenkampf des heiligen Georg. Belser Faksimile Edition aus der Bibliotheca Apostolica Vaticana. 20. h. Fol. In Orig.-Mappe. – Guter Zustand. – **Mecklenburg.** „Die Staaten des Herzogs zu Mecklenburg Strelitz oder... des Stargardische Kreis. Nro. 309“. Grenzkol. Kupferstichkarte mit kl. Nebenkarte u. Titelkart. aus dem Schauplatz von Reilly, Wien 1791. Qu.4°. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Schwach angestaubt, minimalst fl. – **Sammlung** von 6 Bl. Graphiken. Versch. Techniken u. Formate, meist 19.–20. Jh. – Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren.

6501 Sammlung von 17 Bl. Zeichnungen u. Aquarellen von versch. Künstlern, 20. Jh. Versch. Formate. 9 Bl. sign. Einige Bl. mit Nachlassst.
D 180,-

Vorhandene Künstler u.a.: Franz Werneke, Manfred Hellmann, H. Stender, etc. – Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren.

6502 Sammlung von 28 Bl. aus versch. Gebieten, u.a. Portraits, Genre- u. Tierdarstellungen, Landschaften, etc. Überwieg. Lithogr. von S. Warnberger, H. Vernet, L. Schnitt, C. de Lasteyrie, J. A. Klein, J. Schindler, Bergeret, S. Klotz, u.a., darunter auch frühe Lithogr., 1.H. 19. Jh. Qu.8°-Qu.4°. – Tls. Alters- u. Gebrauchsspuren.
D 240,-

6503 Sammlung von 31 Bl. Künstlergraphiken, vorw. 1.H. 20. Jh. Versch. Künstler (u.a. Elsa Tischner-von Durant, Wilhelm Schink, etc.) u. Techniken (meist Radierungen). Zw. 16° u. Qu.Fol. Tls. undeutl. sign. – Vielfältige Sammlung, tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren.
D 200,-



6504

6504 Sammlung von 31 Bl. von versch. Künstlern in versch. Techn. u. Formaten, meist 2.H. 20. Jh. Meist mittlere Formate. Überwieg. sign., tls. dat., tls. num.
D 600,-

Darunter auch 1 Tuschzeichnung, 1 Aquarell u. 1 Fotografie von Ursel Bernath-Schulze. – Unter den Künstlern: M. Baumgartl, F. P. Melis (2), Kallinowski, Willikens, Förch, Bargheer, Peter Dreher (2 ähnliche), u.a.

6505 Sammlung von 3 Bl. Künstlergraphiken, 1973–76. Sign., dat., 1 Bl. betitelt.
D 120,-

Alois Janak (1924 Schönriesen (Krasne Prezno). Saint Remy Arles. Für V(incent).V(an).G(ogh). Farbradierung auf BFK Rives 1976. 50 x 35, Blgr. 64,5 x 48 cm. – Ex. 156/200. – **Bernhard Jäger** (1922 Hannover). Vorhang auf. Farblithogr. 1973. 65 x 49,5 cm. – Ex. 23/100. – **Sieben stehende Personen.** Ebenso 1974. 28,5 x 43, Blgr. 41 x 55,5 cm. Undeutl. sign. – Ex. 27/60. – Gebr. u. lichterandig.

6506 Sammlung von 3 Bl. Radierungen österreichischer Künstler der ges. für vervielf. Kunst, Wien um 1900. Künstler: F. Schmutzer, L. Graf Kalkreuth u. F. Hofe. – **Bitte Liste anfordern.**
D 90,-

6507 Sammlung von 4 Bl. in versch. Techn. u. Form., Ende 19. Jh. bis 1970-er Jahre. 3 Bl. unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt).
D 180,-

Lichtung vor einem Tannenwald. Aquarell. von Heimar (Hoimar?). Blgr. 68 x 49 cm. Unt. re. sign. Auf starken Karton aufgezogen. – **Joseph Michael Holzapfl** (1860 München 1914) zugeschrieben. Mischwald an einem Teich. Bleistiftzeichnung. 32 x 47,5 cm. In den Ecken mont. bzw. aufgeklebt u. unter Passep. Rahmen u. Glas vorhanden. Verso u. auf Passep. „Holzapfl (Münchener Maler)“ bzw. „Radierer“ zugeschrieben. – Etw. gebr. u. stockfl. – **Axel Bader** (20. Jh.). Stehende Frauen. Farbholschnitt auf Japan. Blgr. 46 x 31 cm. Punktuell aufgeklebt u. auf Unterl. sign. u. bez. „Handabzug“. – **Portrait eines braunhaarigen Mädchens.** Kopfbild. Aquarell eines amerikanischen Künstlers (lt. Einl.), um 1970. 21 x 21 cm. Unter 3 Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt).

6508 Sammlung von 4 Bl. Radierungen, 20. Jh. Versch. Künstler (u.a. M. Klinger, P. Sohst, etc.). Zw. 16° u. 8°. Zwei Bl. undeutl. sign. Zus. auf 2 Bl. Karton mont. – Leichte Alters- u. Gebrauchsspuren.
D 100,-



6509

6509 Sammlung von 61 Graphiken Verschied. Techniken, Stecher und Formate. – Leichte Gebrauchsspuren. – Meist num. und sign. Radierungen.
R 1.200,-

Dabei: Bele Bachem (2 Bl.), Rosina Wachtmeister (10 Bl.), Robert Kirchner, Hans Jörg Schuster, Malte Sartorius, Max Lacher, Rudi Lesser, Wilhelm Voltz oder Cäcilie Graf-Pfaff.

6510 Sammlung von 6 Bl. Graphiken, darunter Aquarelle, Radierung, etc., 20. Jh. Zw. 12° u. Fol. Tls. sign. 1 Bl. hinter Passep. mont., zwei Bl. unter Glas gerahmt. – Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren.
D 150,-

6511 Sammlung von 6 Bl. Künstlergraphiken, 20. Jh. Darunter Holzschnitt, Lithographie, etc. Zwischen. Qu.12° u. Gr.Fol. Sign. u. tls. num. (versch. Aufl.).
D 100,-

Vorhandene Künstler u.a.: Otto Rohse, Silvia Kluge, Heidele Goldhammer, Christa Karalus, etc. – Tls. geringe Alters- u. Gebrauchsspuren.

6512 Sammlung von 78 Blättern mit Darstellungen aus Deutschland, Italien, Österreich und den Niederlanden. Tls. sign., monogr. oder mit Signaturstempel, wenige bezeichnet und

dat. (ca. 1865–1906). Verschied Künstler, Techniken und Formate.
R 8.000,-

Darunter Werke von Anders Andersen-Büttner, Carl Oskar Arends, Fritz Bamberger, Erich Büttner, Julius Hüther, Dietrich Langko und Adolf Stademann – Alters- und Gebrauchsspuren

6513 Sammlung von 7 Bl. in Radierung (6) u. Lithogr. u.a. von Erich Gruner, Adolf Schinnerer, A. Wühler, Helmut Liesegang, Hanns Oehme u. Hermann Struck, 1.H. 20. Jhd. 8° bis Qu.4°. 4 Bl. sign., tls. bez. u. dat., tls. typogr. bez. Unter Passep. mont.
D 300,-

6514 Sammlung von 7 Bl. Kupferstichen u. Radierungen von Stefano della Bella (5) u. wohl bei P. Schenk, 17. Jhd. Blgr. zw. 10 x 7,7 u. 26,3 x 20 cm. Meist mit Rändchen um die Plattenkante (5), tls. auf Einfassung bzw. innerhalb der Plattenkante beschn., 1 Bl. stellenw. auf Karton geklebt.
D 300,-

della Bella: Türke mit Schnurrbart u. Turban geschmückt mit 5 Federn, **2 Soldatenköpfe** mit Helmen, **Ruhe auf der Flucht** (Josef schöpft Wasser), **Landschaft mit Kamel**, Reiterin, Schafen u. Ziegen, **Zwei Edelmänner u. eine Edelfrau** beim Picknick in einer Landschaft. – **P. Schenk:** Studienbl. mit Pferden, von denen eines bockt – Studienbl. mit Pferden, von denen sich 3 wälzen. Num. 9 u. 10. (926)

6515 Sammlung von 7 Bl. modernen Graphiken, 20. Jh. Versch. Künstler, Techniken u. Formate. Tls. undeutlich sign.
D 120,-

Vorhandene Künstler u.a.: Hartmut Seeling, Norbert Manowski, Hans-Jürgen Diehl, etc. – Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren.

6516 Sammlung von 7 Bl. Radierungen mit untersch. Motiven, 20. Jh. Versch. Künstler u. Formate. 1 Bl. sign., tls. mit Namenszug i.d. Platte.
D 75,-

Vorhandene Künstler u.a.: Ernst Eitner, F. Stegmann, Huszar, Storm von s'Gravesande, August Kaul, etc. – Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren.

6517 Sammlung von 7 meist frühen Lithogr. von versch. Künstlern, um 1800. Meist Qu.4°.
D 270,-

U.a. vorhanden: **Wilhelm Reuter** (1768–1834). Männerkopf mit Römerhelm. 14,5 x 9, Blgr. 22 x 15,7 cm. Re. am Hals in Spiegelschrift „W. Reuter del. 8tbr: 1804“. Quer auf dem Titelbl. eines and. Werkes gedruckt. Verso dergl. Kopf. – Winkler 671,61. – **Margarethe Jonas** (1783–1858). Landstraße, im Vordergrund hoher Baum. 16 x 12,5 cm. – W. 381,1. – **Ernst Friedrich v. Schlotheim** (1764–1831). Blick auf ein Höhe über einem Dorf. Gotha 1808. 17,6 x 24 cm. – Winkler 771,5. – Tls. Alters- u. Gebrauchssp.

6518 Sammlung von 9 (4 Farb-) Lithogr. von 6 versch. Künstlern, 1930–1968. Kl.Fol. u. Qu.Kl. Fol. Hinter Passep. mont.
150,-

Pierre Bonnard, La vie de Sainte Monique, bei Volland, Paris. – Bouvet 111. Eines von 340 Ex. – **Francisco Borés**, Erde (1 Bl. aus den vier Elementen), aus Verve 1. – **Georges Braque**, Varengeville, bei Maeght. – **Max Ernst**, 2 Bl. aus „Une semaine de bonté“, bei Gerhardt, Bln. – **Ders.** 2 Bl. Lustige Logik aus Lewis Carrolls Wunderhorn, bei Manus Presse, Stgt. – **Abraham Rattner**, Feuer (1 Bl. aus den vier Elementen), aus Verve 1. – **Henri Matisse**, Portrait aus Zeichn. zum Thema „réverie“, aus Verve 1. – Vereinz. Bl. leicht gebr. u. randrissig.

6519 Sammlung von 9 Bl. Künstlergraphiken, 20. Jh. Versch. Techniken, Formate, Künstler, etc. Darunter Pit Morell, Georg Höge, Ali Schindehütte, Sarah Schumann, Claus Böhmler, etc. – Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren.
D 100,-

6520 Sammlung von 9 Bl. Lithographien versch. Künstler, vorw. 20. Jh. Versch. Formate. 5 Bl. sign.
D 120,-

Vorhandene Künstler u.a.: Hans Thoma, Wilhelm Wagner, Erich Nikutowski, Robert Pudlich, Bernhard Gobiet, etc. – Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren.

6521 Sammlung von ca. 25 Bl. Künstlergraphiken in versch., tls. farb. Techn. u. Formaten, überwieg. 2.H. 20. Jhd. Überwieg. sign., tls. dat., tls. num. Viele Großformate. D 750,-

Unter den Künstlern: **A. Hrdlicka** (sign. Rad. Freizeitgestaltung für Schwererziehbare, 1971/72), **H. Janssen** (sign. Offset Marija Rajewki's „bezaubernde Füßchen“, 1981), **Fernand Léger** (Figures rouge et jaune, Farbserigr. 1950, mit dem Monogr. u. Datum im Stock, Sapphire 10), **HAP Grieshaber** (Dunkles Paar, Fürst 64/22), Adolf Silberberger, Fritz Denking, Rudolf Schoofs, Hans Gottfried Stockhausen, u.a. – Tls. leichte Lager- u. Alterssp.



6521

6522 Sammlung von ca. 75 Bl. Graphiken, mit meist landschaftlichen Motiven u. Ansichten. Versch. Techniken, u.a. Radierungen, Aquarelle, Offsets, etc. Zw 16° u. Qu.Imp.Fol. Darunter 16 Bl. unter Glas gerahmt. – Vielfältige Sammlung, tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 120,-

6523 Sandrart, Joachim von (1606–1688). September. (Fruchthändlerin). Radierung um 1645. 34 x 25 cm. – Aus der Folge der 12 Monate. 240,-

6524 Sauerbruch, Hans (1910 Marburg – Konstanz 1996). 2 Bl. Farbserigraphien. Qu.Gr. Fol. u. Qu.Imp.Fol. Jwls. sign. u. num. – Ex. 34/100 u. Ex. 73/150. – Sehr guter Zustand. D 90,-

6525 Savery, Salomon (1594 Amsterdam ca. 1678) gegens. Kopien nach. 8 Bl. num. Kupferstiche auf Büttlen aus „T'Leven der Boeren“ n. P. J. Quast, 17. Jhd. Plgr. je ca. 11,2 x 7,5 cm. Mit Rändchen um die Plattenkante. Jwls. zu zweit nebeneinander unter 4 Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 300,-
Vorhanden: 2 Oostindische Vroemoer, 3 Jan int Ouwegat, 5 Claes dicke botter, 7 Vader vande God'looß, 8 Jan de Kramer, 9 Kees Knol, 10 Cap. al verbruit, 12 Gerretje vuyt turf. (947)

6526 Scharff, Edwin Paul (1887 Neu-Ulm – Hamburg 1955). „Die Brüder“. Lithographie aus Genius, 1919. Ca. 27 x 17 cm, Blgr. 34 x 25 cm. Verso typogr. bez. D 120,-

Söhn HDO 12005-1. – Minimal angestaubt. – **Dabei: Kampmann, Gustav** (1859 Boppard – Bad Godesberg 1917). „Limburg a.d. Lahn“. Blick auf das Schloss. Farblithographie. 40,5 x 33,5 cm, Blgr. 45 x 38 cm. Mit Namenszug u. Titel im Stein. – Geringfügig angestaubt. – **Schleich, Adrian** (1812 München 1894). 6 Bl. Theaterszenen. Stahlstiche nach Engelbert Seibertz bei Cotta, 19. Jh. 4°. Tls. leicht stockfl., gering angestaubt, tls. eng um die Darst. beschnitten. – **Ornamente**. Sammlung von ca. 25 Bl. Ornamentdarstellungen, 19. Jh. Versch. Formate. Tls. auf Karton mont. – Alters- u. Gebrauchsspuren.

6527 Scharl, Wigg (Ludwig), 1929 München – Wangen 2010). Sitzender weibl. Akt. Farbli-

nolschnitt. 23 x 21,8 cm, Blgr. 35 x 32 cm. Sign. u. num. D 180,-

Ex. 77/100. – **Dabei: Ders.** Frau mit Hut. Farblinolschnitt. 46 x 34 cm, Blgr. 59 x 45 cm. Sign. u. num. – Ex. 104/150. – **Ders.** Frauenbildnis. Farblinolschnitt. 37,5 x 40,5 cm, Blgr. 50 x 51 cm. Sign. u. num. – Ex. 281/300. – **Ders.** Weibl. Akt. Farblinolschnitt. 58 x 35,5 cm, Blgr. 69,5 x 44,5 cm. Sign. u. num. – Ex. 163/300. – Tls. minimalste Altersspuren.

6528 Scheffer von Leonhartshoff, Johann Evangelist (1795 Wien 1822) zugeschrieben. Mädchenportrait. Bleistiftzeichnung auf Papier. 14,6 x 12,5 cm. Verso zugeschrieben. R 180,-

6529 Schelhout, Andreas (1787 Haag 1870). Figurenstudie. Tuschzeichnung. – Von alter Hand zugeschrieben. R 150,-

6530 Schindehütte, Albert (1939 Kassel). „Selbst mit den Brüdern Grimm“. Holzschnitt, 1985. 34 x 55 cm, Blgr. 58,5 x 76 cm. Sign., dat., betit. u. num. – Ex. XXI/XXII. D 150,-

Sehr schönes Ex. – **Dabei: Ders.** Selbstbildnis. Holzschnitt auf Plakat des Struwwelpeter Museums, 1995. 50 x 55 cm, Blgr. 100 x 70 cm. Sign., dat., undeutl. bez. u. num. – Ex. 7/50. – Sehr schönes Ex. – **Ders.** „Ambulanter Antiquar“. Holzschnitt, 1992/95. 55,5 x 41 cm, Blgr. 72,5 x 53,5 cm. Sign., dat., betit. u. num. – Ex. 5/11. – Sehr schönes Ex. – **Mühlenhaupt, Kurt** (1921 Klein Ziescht – Zehdenick 2006). „Selbst“. Holzschnitt auf Plakat der Galerie Wendelin Niedlich, 1974. 32 x 29 cm, Blgr. 60 x 40 cm. Sign., betit. u. num. Unter Glas gerahmt. – Ex. 11/150. – Guter Zustand.

6531 Schlack, Peter (1943 Stuttgart). Figürl. Komposition. Farblinolschnitt, 2009. 15,2 x 11,4 cm, Blgr. 29,6 x 21 cm. Sign., dat. u. bez. „Probedruck“. D 90,-

Dabei: Ders. Zwei Pflanzenhalme. Linolschnitt auf Pergamin, 2008. Blgr. ca. 50 x 30 cm. Sign., dat. u. bez. „Erster Andruck“. – **Ders.** Boote. Linolschnitt, 1997. Blgr. 41,8 x 19 cm. Sign. u. dat. – **Ders.** X mit zwei Vögeln. Linolschnitt, 2007. Blgr. 19,6 x 16,7 cm. Sign. u. dat. – Jwls. sehr guter Zustand.

6532 Schlichter, Rudolf (1890 Calw – München 1955). Der Bräutigam. Lithogr. 1922. Blgr. 41 x 30,8 cm. Unt. re. sign. Unt. li. Trockenst. „Die Schaffenden“. – Jahn/Berger, Die Schaffenden 109. – Geringe Gebrauchssp. D 300,-

6533 Schliwa, Gustav (1869 Resicza/Ungarn – Berlin vor 1930) zugeschrieben. „Martha“. Portrait einer jungen Frau mit Hut. Kohlezeichnung, um 1900. Gr.Fol. Betit. u. sign. D 200,-

Dabei: Ders. zugeschrieben. Portrait einer jungen Dame mit Pelzmantel und Hut. Kohlezeichnung, 1889. Gr.Fol. Sign. u. dat. – **Ders.** zugeschrieben. Portrait eines älteren Herrn mit Bart. Kohlezeichnung, um 1900. Gr.Fol. Sign. – Jwls. angestaubt, schwach felckig u. mit vereinzelt Rand-ein- u. ausrissen.

6534 Schlotter, Eberhard (1921 Hildesheim – Altea 2014). Treppenspeicher in Heese (Lüneburger Heide). Aquarell 1945. 30 x 24 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt. Auf Rückwand auf ausgeschn. Papierstreifen sign., u. u. betitelt. – Das Aquarell wurde in den 1940-er Jahren direkt bei Familie Schlotter erworben. D 150,-

6535 Schmeisser, Jörg (1942 Solp – Canberra 2012). 4 Bl. Farbradierungen mit versch. Motive, um 1980. 8° bis Fol. 3 Bl. sign., dat. u. num. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Sehr guter Zustand. D 90,-

6536 Schmidt, Claus (1877 Bremen 1919). 3 Bl. Bleistiftzeichnungen 1908 u. 1941 (2). Blgr. ca. zw. 13,5 x 20,5 u. 18 x 26,5 cm. Unt. re. sign., dat. u. betitelt (2). Mont. u. unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Holländ. Winter, b. Epi Clausenhaus, Holländische Land-

schaft. – 2 Bl. mit jwls. 1 kl. Randausschnitt. D 150,-

6537 Schmidt, Georg Friedrich (1712 Berlin 1775). 17 Blatt Portraits und figürliche Darstellungen. Orig.-Radierungen. Ca. 1754 bis 1775. Von Kl.8° bis ca. 38 x 27,5 cm. Überwiegend in der Platte signiert bzw. teilweise datiert. 3.000,-

Wessely 31 II (von III); 53 V; 65 II (von III); 69 I (von II); 103 II (von III); 104 II; 105 II; 150 III; 153 III; 154 I (von II); 155 II; 157 III; 158 II; 167 II; 190 III; 272/273. – Meist bekannte Radierungen aus dem graphischen Werk des namhaften Berliner Künstlers des 18. Jahrhunderts. – Vorhanden sind einige der bekanntesten Portraits, darunter: Berliner Arzt D. J. N. Lieberkühn, Hirsch Michel, des Künstlers Frau im Profil, Selbstportrait mit der Spinne, des Künstlers Frau nährend. – Ferner einige Darstellungen nach Rembrandt Harmensz. van Rijn, darunter: Die Dame mit dem Fächer, Der Vater der Judenbraut. 2 Bl. aus den Vignetten zu der Prachtausgabe Poésies diverses von Friedrich II. von Preußen. – Meist vorzügliche Drucke auf Büttlen mit Rand. – Größtenteils gut erhalten, wenige Bl. mit kleineren Läsuren bzw. etwas braunfleckig. – Wenige Bl. mit Sammlerstempeln, darunter Slg. Davidsohn und Dublette Kupferstichkabinett Braunschweig. – The best known etchings in the graphic oeuvre of the renowned 18th century Berlin artist. – Largely well-preserved, few leaves with small blemishes and some brownish stains.



6537

6538 Schmidt van der Velde, Else (1904 Düsseldorf 1997). 4 Bl. mit Kinderbildern. Darunter eine Bleistiftzeichnung, zwei Tuschzeichnungen u. eine Radierung. Versch. Formate. 3 Bl. sign., ein Bl. monogr. unter Passep. mont. – Tls. leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. D 120,-

6539 Schmidt van der Velde, Else (1904 Düsseldorf 1997). 5 Bl. mit Darstellungen aus Griechenland, darunter 5 Landschaften u. 1 Eselskopf. Filzstiftzeichnungen. 4° u. Qu.4°. Sign. – Tls. schwach gebräunt, geringe Alters- u. Gebrauchsspuren. D 120,-

6540 Schmidt van der Velde, Else (1904 Düsseldorf 1997). Junges Mädchen mit Katze (Die Tochter der Künstlerin im Alter von 13 Jahren). Pastell auf Papier, 1943. 46 x 46 cm. Unten re. sign. u. dat. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Aus dem Nachlass der Künstlerin. – Schönes Pastell. D 180,-

6541 Schnarrenberger, Wilhelm (1892 Buchen – Karlsruhe 1966). „8 Original-Steindrucke“. 8 Bl. Lithographien u. 1 lithogr. Titelblatt, 1947.

44 x 31 cm. Jwls. sign. u. num., ein Bl. dat. – Ex. 2/8. – Guter Zustand. D 120,–

6542 Schrader, Julius. (1815 Berlin – Groß-Lichterfelde) zugeschrieben. Bildnis eines jungen Mödchens. Bleistiftzeichnung auf Papier. 10,4 x 7 cm. – Montiert. – Lt. beil. Vermerk aus dem Nachlass des Malers. Schön ausgeführte Zeichnung. R 240,–

6543 Schrödter, Adolf (1805 Schwedt a.d. Oder – Karlsruhe 1875). Kind mit älterer Frau. Auf dem Passep. betitelt; „Es geht noch nicht – Es geht nicht mehr mehr!“ Aquarell, unten rechts mit dem typischen Korkenzieher, datiert 1853. 15,2 x 14 cm. Unter Passep. (Dieses mit floraler Verzierung, ebenfalls in Aquarell). R 300,–

6544 Schürch, Johann(es) Robert (1895 Aarau – Ascona 1941). Bärtiger Mann mit Mütze und gesenktem Blick. Federzeichnung auf Papier. Ca. 20 x 12 cm. Sign. u. dat. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Minimalst angestaubt u. geringfügig fleckig. D 200,–

6545 Schwarzkopf, Richard (1893 Bonn – Düsseldorf 1963). Jesus im Garten von Gethsemane – Geißelung Christi – Kreuztragung. 3 Bl. aus der Passion Christi. Tempera 1951. Je ca. 39 x 29 cm. Unt. re. sign. u. dat. Unter Passep. mont. D 300,–

6546 Schwarzkopf, Richard (1893 Bonn – Düsseldorf 1963). Zeichenblock mit Tierstudien (Schafe u. Kühe), meist in Röteln. 4°. 9 Seiten, beidseitig mit Zeichnungen. Tls. monogr. Mit Nachlassst. auf dem Titelbl. des Blocks. – Etw. gebräunt, tls. schwach fleckig, Umschlag mit repar. Ein- u. abriss. D 120,–

6547 Schwarzkopf, Richard (1893 Bonn – Düsseldorf 1963). Drei figürliche Zeichnungen aus seiner Zeit im Krigesgefangenenlager. 3 Bl. Farbstiftzeichnungen, um 1945. Qu.4°. 2 Bl. dat. ein Bl. bez. „Major Opitz“. 2 Bl. verso mit Nachlassst. Unter Passep. mont. D 90,–
Dabei: Ders. „Der Pfingsthimmel“. Farbstiftzeichnung, 1945. 4°. Unten re. betit. u. dat. Verso mit Nachlassst. Unter Passep. mont. – Leichte Alterssp.

6548 Schwarzkopf, Richard (1893 Bonn – Düsseldorf 1963). 3 Landschaftsdarstellungen aus Oberbayern. Aquarelle. Qu.4° u. Qu.Fol. Verso jwls. mit Nachlaßt. D 150,–
Dargestellt sind Untersberg mit Piding, Klausen mit Kloster Sären u. Piding in Oberbayern. – Tls. leicht angestaubt u. gering fleckig.

6549 Schwarzkopf, Richard (1893 Bonn – Düsseldorf 1963). 6 Bl. figürliche Darstellungen. Rötelsezeichnungen auf Papier. 4°. Verso jwls. mit Nachlassst. Unter Passep. mont. – Geringfügige Altersspuren. D 150,–

6550 Schwarzkopf, Richard (1893 Bonn – Düsseldorf 1963). Portrait eines dunkelhaarigen Mannes. Aquarell u. Tempera. Blgr. 50 x 40 cm. Verso Nachlassst. Unter Passep. mont. D 300,–

Stellenw. etw. fingerfl. – **Dabei: D. Dirkssen (19./20. Jh.). Frauenportrait. Pastell in Brauntönen, 1899. Blgr. 48 x 36 cm. Unt. re. sign. u. dat. Unter Passep. mont. – Ver-einz. Randein- u. kl. -ausrisse. Zus. 2 Bl.**

6551 Schwarzkopf, Richard (1893 Bonn – Düsseldorf 1963). 4 Bl. Kinder- u. Jugenddarstellungen. Tempera (2x), Aquarell u. Bleistift-

zeichnung. Versch. Formate. Verso jwls. mit Nachlassst. Unter Passep. mont. – Tls. schwach gebräunt. D 100,–

6552 Schwarzkopf, Richard (1893 Bonn – Düsseldorf 1963). Männerakte und Reiter. Rötelsezeichnung auf Papier. Blgr. 31,5 x 22,5 cm. Verso mit Nachlassst. Unter Passep. mont. – Ränder vereinzelt gering braunfl. D 90,–

6553 Schwarzkopf, Richard (1893 Bonn – Düsseldorf 1963). Tod und Ruhm (Stalingrad). Bleistiftzeichnung, aus des Künstlers Zeit im Zweiten Weltkrieg in Russland. Blgr. 35,5 x 27 cm. Betitelt, verso Nachlassst. – **Dabei: Ders.** Erschießungskommando. Aquarell. 31 x 40 cm. Verso Nachlassst. Beide Bl. unter Passep. mont. D 300,–

6554 Schwarzkopf, Richard (1893 Bonn – Düsseldorf 1963). Männer und Pferde. 4 Bl. in Röteln (2), Tusche bzw. Tusche u. Bleistift. Blgr. zw. 20,5 x 33 u. 47,5 x 35 cm. 3 Bl. verso mit Nachlassst. u. 2 Bl. mit weiteren Zeichn. verso. Unter Passep. mont. – Tls. Randeinrisse. D 450,–



6555

6555 Schwarzkopf, Richard (1893 Bonn – Düsseldorf 1963). Zwei Frauen beim Wäsche-aufhängen. Farbenfrohe Temperamalerei. Blgr. 70 x 50 cm. Unt. re. monogr. Unter Passep. mont. – Tls. unterl. Randeinrisse. D 450,–

6556 Schwarzkopf, Richard (1893 Bonn – Düsseldorf 1963). Portrait des Düsseldorfer malers Edmund Anton Kohlschein. Kohlezeichnung auf Papier, 1963. 48 x 34 cm. Unten re. mit Namenszug „E. A. Kohlschein“ u. Datum. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Gering angestaubt, schwach lichtrandig. D 75,–

6557 Schwarzkopf, Richard (1893 Bonn – Düsseldorf 1963). „Charon im Hades“. Temperamalerei auf festem Papier. Blgr. 55,5 x 41,5 cm. Verso mit Nachlassst. u. hs. betit. Unter Passep. mont. – Etw. angestaubt u. minimal fleckig. D 150,–

6558 Schwarzkopf, Richard (1893 Bonn – Düsseldorf 1963). Der an den Mast gefesselte



6558

Odysseus lauscht dem Gesang der Sirenen. Tempera in Braun über Bleistift. Blgr. 76,5 x 51,5 cm. Verso Nachlassst. Unter Passep. mont. – Ein Randeinriss re. ca. 5 cm. D 450,–

6559 Schwarzkopf, Richard (1893 Bonn – Düsseldorf 1963). „Aus Dante Inferno“. Bleistiftzeichnung auf Papier, 1928. Blgr. 27 x 35,4 cm. Unten re. monogr. u. dat., oben li. betit. Verso mit Nachlassst. Unter Passep. mont. D 150,–
Leicht angestaubt, gering fleckig. – **Dabei: Ders.** Erschreckte Menschengruppe. Tuschezeichnung auf Papier. Blgr. 31,8 x 22,8 cm. Verso mit Nachlassst. Unter Passep. mont. – Schwach gebräunt u. angestaubt, gering fleckig.

6560 Schwarzkopf, Richard (1893 Bonn – Düsseldorf 1963). Hirte mit Schal. Tempera u. Aquarell auf festem Papier. Blgr. 55,5 x 42 cm. – Leicht angestaubt, schwach stockfleckig. D 90,–

6561 Schwarz, Linda (1963 Stuttgart). Komposition in Grün u. Orange. Farbradierung u. Prägedruck auf Japan, 2003. Blgr. 21,9 x 28,2 cm. Verso sign., dat. u. num. – Ex. 4/4. – Guter Zustand. D 180,–

6562 Schweizer, Hans (1942 Herisau). Komposition mit Großkatze. Farblithographie auf Rives, 1994. 48 x 58,5 cm, Blgr. 56,5 x 76 cm. Sign. u. bez. „für Josef“ u. „E.a.“. Unten li. Prägest. „Stoob“. D 120,–

Dabei: Ders. Abstrakte Komposition. Farblithographie. Ca. 21,5 x 20 cm, Blgr. 29,5 x 21 cm. Sign. u. bez. „für Josef“ u. „ea“. Unten li. Prägest. „Stoob“. – **Ders.** Abstrakte Komposition. Farblithographie. Ca. 22 x 31 cm, Blgr. 25 x 33,5 cm. Sign. u. bez. „für Josef“ u. „ea“. Unten li. Prägest. „Stoob“. – **Ders.** Abstrakte Komposition. Farblithographie. Ca. 31 x 22,5 cm, Blgr. 32 x 23 cm. Sign. u. bez. „für Josef“ u. „ea“. Unten li. Prägest. „Stoob“. – Jwls. sehr guter Zustand.

6563 Secunda, Arthur (1927 Jersey City). „Bue Ocean“. Farbserigraphie. 96 x 55,5 cm. Sign., betit. u. num. Unter Passep. u. Glas gerahmt. D 100,–

Ex. 75/250. – Sehr schönes Ex. – **Dabei: Ders.** Grauer Berg. Farbserigraphie. 10 x 10 cm. Sign. u. num. Unter Passep. u. Glas gerahmt. – Ex. 413/999. – Sehr schönes Ex.

6564 Segal, George (1924 New York – New Brunswick 2000). Komposition in Blau, Grau u. Rot. Farbserigraphie 1968. Ca. 45 x 30,5, Blgr.

ca. 59 x 44,5 cm. Sign., dat. u. num. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Ex. 96/150.

D 240,–

6565 Seidl, Andreas (1760 München 1834). Winter und Frühling. Lithogr. 1806. 26 x 16,3, Blgr. 31,8 x 20,7 cm. Mit dem Monogr. „S“ unt. li. im Stein.

D 150,–

Winkler 707,6. – W. Ränder leicht angestaubt, tfs. etw. knittig u. stellenw. fl.

6566 Seuffert, Robert (1874 Köln – Freiburg 1946). Bildnis eines schwarzwälder Bauern. Bleistiftzeichnung 1935. Ca. 34 x 27 cm. Sign., dat. u. mit Ortsbezeichnung „Breitnau“. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt).

D 180,–

Dabei: Duttenhofer, Christian, Arkadische Landschaft. Radierung nach Annibale Carracci. 42 x 51 cm. Unter Glas im breiten Holzrahmen. – Stockfl.

6567 Shan-Merry (1938 Paris). Köpfe eines Liebespaars in inniger Zweisamkeit. Farblithographie. Blgr. 53 x 76 cm. Unten li. sign. u. mit Widmung an den Verleger Jean Claude Parrin. Unter Passep. mont.

D 100,–

Ränder minimalst fleckig, sonst sehr guter Zustand. – **Dabei: Dies**. Sinnlicher Frauenkopf. Farblithographie. Blgr. 62 x 44 cm. Unten re. sign. u. mit Widmung an den Verleger Jean Claude Parrin. Unter Passep. mont. – Sehr guter Zustand.

6568 Simmons, William Henry (1811 London 1882). „Rotten Row“. Hyde Park. Stahlstich nach H. Barraud bei R. Turner, 1867. 60,5 x 120,5 cm, Blgr. 67,5 x 120,5 cm. Im Unterrad typogr. bez. Unter Glas gerahmt. – Etw. gebräunt.

D 270,–

6569 Sipmann, Gerhard (1790 Düsseldorf – 1866 München). Grablegung Christi. Lavierte Federzeichnung mit Weißhöhung auf blau-grauem Papier 28,6 x 41 cm. Signiert: G. Sipmann invent. – Verso Sammlerst.

R 180,–

6570 Skarbina, Franz (1849 Berlin 1910) zugeschrieben. Am Sterbebett der Mutter. Federzeichnung auf Papier. Ca. 7,8 x 12 cm. 60 x 47 cm.

R 270,–

6571 Skarbina, Franz (1849 Berlin 1910). Bildnis einer Frau. Halbfigur, Rück- und Vorderseite. Kohlezeichnung auf braunem Papier. Blgr. 26,5 x 28 cm. Unten links signiert. – Dabei: Ders. Bleistiftzeichnung. 18 x 12, cm. Unter Passep. – Aus dem Nachlaß. – 2 weitere Bleistiftzeichnungen, Skarbina zugeschrieben.

R 400,–

6572 Skizzenbuch mit 21 Bl. Zeichnungen (Kohle-, Bleistift- u. Tuschzeichnungen), 30 unbenutzten Bl., sowie einigen lose beiliegenden Zeichnungen eines unbekanntes Künstlers, um 1954. 8°. Mit illustr. Pappumschlag mit hs. Titel „mär vom ritter ohne gral“. u. St. „Bernhard Michels. Das Fachgeschäft für Bürobedarf...“. – Tfs. leicht angestaubt u. stellenw. minimalst fleckig, leichte Alters- u. Gebrauchsspuren.

D 180,–

6573 Skizzenbuch wohl von Charlotte Fjellstedt, 19. Jh. 21 anonyme Bl. mit Landschaften, Natur- u. Baumstudien, Genreszenen, etc. in Bleistift- u. tfs. lav. Tuschzeichnung. Blgr. 30 x 24 cm. Pbd. d. Zt. mit goldgepr. Dtitel. „Ritbok Tillhörig (zugehörig) Charlotte Fjellstedt“ (Gebrauchs- u. Altersp.).

D 120,–

Inliegend u.a. **17 Lithogr.** mit ähnlichen bzw. gleichen Motiven (Blgr. ca. 14,5 x 22 cm), **3 anonyme Aquarelle** mit

Hundeportraits (8°), 1 Bleistiftzeichn. eines Details von **Schloss Neufra an der Donau**, sign. „F. Gröber“, dat. „28. III.03“ u. betitelt, sowie 4 weitere Bl. in versch. Techn.

6574 SKULPTUREN – PLASTIKEN – Altin, Hüseyin (1944 Denizli/Türkei – lebt u. arbeitet in Urbach bei Schorndorf). Ohne Titel. Weiße Marmorstele mit Einschnitt auf schwarzen Marmorsockel gesteckt, 1982. 96,5 x 17 x 9, Sockel 24,5 x 26,5 x 19,5 cm. Weißer Marmor auf Unterseite monogr., schwarzer Marmor auf Unterseite monogr. u. dat.

D 270,–

6575 -Bär, Gisela (1920 Pforzheim 1991). Sitzende Madonna mit Kind. Farblich gefasste Tonskulptur. H. 46 cm.

D 100,–

Schwache Altersspuren. – **Dabei: Dies**. 3 Kleinbronzen, darunter u.a. eine weibl. Figur. Eine monogr. – Tfs. leichte Altersspuren.

6576 -Berwald, Ludwig (1865 Berlin – Wien 1943) zugeschrieben. Büste eines Knabekopfes. Keramik, 1918. Ca. 27 x 25 x 16 cm (Hx-BxT). Verso am Rücken monogr. „LB“ (vgl. Goldstein S.464) u. dat. – Leicht bestoßen u. berieben.

D 180,–

6577 -Bruni, Bruno (1935 Gradara – lebt u. arbeitet in Rom). Leda mit dem Schwan (auch: Il vittoria di Giove). Bronzeplastik, dunkelbraun patiniert. H: 63 cm. Am Sockel monogr., hinten Gießerst. Venturini Arte“ u. Num. – Ex. 37/150.

D 1.800,–

6578 -Cardot, Jean (1930 Saint-Etienne). Petite Nuit. (Auch: Kauernde oder Trauernde). Dunkelpatinierte Bronze, auf Sockel montiert. 18 x 16 x 11 cm. H: mit Sockel 21,5 cm. Mit dem Namenszug am li. Oberschenkel, der Num. 5/8 am re. Fuß u. dem Gießereistempel v. Émile Godard Fonderie an der Unterseite des li. Oberschenkels.

D 9.000,–

Vgl. H. Bonnier, Jean Cardot (2000), S. 90 (s/w Abb. eines and. Ex.). – Diese Bronzeplastik, die in ihrer ausdrucksstarken, klassischen Form an Rodin als Wegbereiter der Moderne denken lässt, wurde 1964 direkt vom Künstler in Paris erworben.



6579

6579 -Che Guevara. (D.i. Ernesto Rafael Guevara de la Serna, 1928 Rosario – La Higuera 1967). Büste des Revolutionärs. Anthrazit lackierte Steinskulptur (graue Steingußmasse), um 1980. Höhe ca. 50 cm. Verso am Deckel bez. „Che Guevara“ u. undeutlich monogr. „AT“(?).

R 800,–

Minimalist bestoßen, sehr schwere (ca. 35 kg) und großformatige Büste. – **Dabei: Dewjatow, Michail** (20. Jh., Russland). „Oktoberwind“. Bildnis Lenins. Farb. Lichtdruck nach dem Orig.-Gemälde, um 1980. 60 x 80 cm. Gerahmt. – Geringe Altersspuren. – Nur Abholung oder Versand durch Spedition.

6580 -Davis, Dean (1942 Modesto CA). Flugobjekt. Metall 1982. H. 53 cm. Seitlich mit dem Namenszug u. num. – Ex. 29/60.

D 150,–



6577



6578



6583

6581 - Krieger. Liegender Krieger mit Gewehr, Speer und Schild. Anonyme figürl. Bronzeplastik, 20. Jh. Ca. 30 x 15 x 8 cm (LxBxH). – Etw. Patina, leicht bestoßen. D 100,-

6582 - Landry, Fritz Ulysse (1842 Locle – Neuenburg 1927). Sic tempus fugit. Dunkelpatiniertes Bronzerelief. 31 x 22 cm. Mit dem Namenszug am li. Rd. unt., der Titel auf einem Spruchband unten. Auf Nussbaumrahmen montiert (45 x 36 cm). – Landry wurde vor allem durch seine Entwürfe des **Goldvreneli** bekannt. Lt. typogr. Etikett verso befindet sich ein Ex. des Reliefs im Kunstmuseum Neuenburg. – Stellenw. etw. beschabt. D 300,-

6583 - Madonna Immaculata. Farbig gefasste Holzskulptur, um 1900. H: 44,5 cm. Maria mit betenden Händen im weißen Gewand u. blauen Mantel steht auf der Weltkugel, unter ihrem rechten Fuß der Kopf der Schlange. Krakelee. – Durchgeh. kleinere Farbabplatzungen. R 400,-

6584 - Pérez-Velázquez, Antonio (20. Jh., wohl Spanien). Abendmahl Jesu. Holzrelief, um 1960. 98 x 48 cm. Unten auf den Tischbeinen die Buchstaben Alpha und Omega. Verso mit Metallaufhängung. – Das Relief wurde 1963 in Alicante gekauft. D 240,-

6585 - Riché, Louis (1877 Paris – 1949). Die Nymphe. Schwebender weibl. Akt die Hände hinter dem Kopf. Dunkelpatinierte Bronze. H: 31,5, mit Sockel 35,5 cm. Auf Plinthe hinten mit dem Namenszug. – Verso u. li. tls. grün oxidierte Stellen. D 300,-

6586 - Ruffony, O. (19./20. Jhdt.). Bauernpaar: Bauer seine Sense schärfend & Bäuerin mit Sichel u. Getreideähren in der Schürze. 2 Bronzeplastiken. H: 22 bzw. 22,5 cm. Jwls. am Sockel re. mit dem Namenszug. D 150,-

6587 - Sutor, Emil (1888 Offenburg – Karlsruhe 1974). Der barmherzige Samariter. Bronzerelief. 23 x 19,5 cm. – **Dabei: Ders.** Kruzifix. Bronze. Ca. 24 x 25 cm. Viernagelkreuz. Auf schwarzlackiertes Stahlkreuz geschraubt. Ca.



6590

49 x 35 cm. – Am Stahlkreuz tls. Roststellen. D 240,-

6588 - Thorvaldsen, Bertel (1770–1844) nach. Merkur, kurz bevor er Argus tötet. Sitzender Merkur mit geflügeltem Helm, Schwert u. Panflöte. Bronzeguss, dunkel patiniert. H: ca. 36 cm. Mit dem Namenszug G. Pari hinten. Auf Steinsockel (H: 2 cm) geschraubt. D 270,-

6589 - Unbekannter Künstler (20./21. Jh.). Stehender weibl. Akt, an Knetmännchen erinnernd. Bronze, 1969. H: 19 cm. Auf rechter Fußsohle gemarkt: gekreuzte Stäbe umrahmt von 69. D 180,-

6590 - Vastagh, György (1868 Kolozsvár – Budapest 1946). Die Englische Vollblutstute „Kincsem“. Das Rennpferd stehend. Bronze, Neuguss. 38 x 50 cm. Signiert. D 1.800,-

Die Vollblutstute Kincsem (1874–1887) ist, gemessen an der Zahl der Siege, das bislang erfolgreichste Rennpferd der Geschichte. Die oft als Wunderstute bezeichnete braune ungarische Stute gewann alle 54 Rennen (darunter 3 mal den Großen Preis von Baden), in denen sie an den Start ging (ausführlich auf wikipedia.de). – Der ungarische Bildhauer György Vastagh studierte u.a. in München unter Gabriel Hackl u. Syrius Eberle u. schuf im Laufe seines Lebens über 100 Plastiken.

6591 - Vital-Cornu, Charles (1851–1927, Frankreich). Le Siffleur. Bronze mit versch. farb. Patina. H: 68 cm. Mit dem Namenszug am Sockel hinten, vorne auf Metallplatte betitelt. D 900,-

6592 - Wagner, Eugen (1871 Berlin 1942). Gezäumtes Pferd mit erhobenem rechten Vorderhuf. Bronze, stellenw. dunkel patiniert. H: 22 cm. Mit dem Namenszug am seilt. Sockel. D 180,-

6593 Slevogt, Max (1868 Landshut – Neukastel 1932). Selbstbildnis, im Atelier radierend. Radierung. 1911. Bildgr. 17 x 11 cm. – Sievers-Waldmann, I, 434. Unter dem Titel „Der Zeichner“ in »Kunst und Künstler“ 1911 erschienen. – 1 Beigabe. R 150,-



6591

6594 Slevogt, Max (1868 Landshut – Neukastel 1932). (Des Tages denk ich, der uns beide schied). Lithogr. auf Japanbüttlen aus der Folge von 20 „Arabische Liebeslieder“, 1923. Blgr. 47 x 37 cm. Unt. li. sign. 180,-
Rümann 5. Söhn 648. – Eines von wenigen Ex. außerhalb der Aufl. von 20 Ex., ohne den lithogr. Text. – Etw. knitterig, randrissig u. angestaubt.

6595 Smith, Frank Vining (1879 Massachusetts 1967). Dry nets. Kohlezeichnung auf Karton, 1930. Blgr. 24,7 x 34 cm. Sign., dat., bez. „Menemsha“ (Massachusetts) u. verso mit aufkasch. Etikett von Geo. F. Of, NY, picture framer. D 75,-

Leicht gebräunt. – **Dabei: Weishaupt, Victor** (1848 München – Karlsruhe 1906). Flache Landschaft mit Hütte. Kohlezeichnung. Ca. 13 x 33 cm. Unt. re. Namensst. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht asugerahmt). – Minimal angestaubt.

6596 Smith, Hella (20. Jh., wohl Deutschland). Komposition in Blau, Violett und Rot. Farbsiebdruck, 1958. 57 x 36 cm. Sign., dat. u. num. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Ex. 39/50. – Sehr schönes Ex. D 120,-

6597 Sokolov-Skalia, Pavel Petrovich (1899 Strelina – Moskau 1961). Junge mit Verkäufer an der Theke eines Geschäftes. Russisch-sowjetischer Realismus. Gouache über Bleistift auf festem Papier. 20 x 33,1 cm. Unten re. undeutlich sign.(?). – Ränder minimal bestoßen, guter Zustand. D 180,-

6598 Soltau, Annegret (1946 Lüneburg). 2 Bl. mit Frauenportraits. Radierungen 1973–74. 32,5 x 24,3 bzw. 36 x 34 cm. Sign., dat. u. num. bzw. bez. „e.a.“. Unter Passep. u. Glas gerahmt. D 200,-

Ex. 1/25. – **Dabei: Helmut Dohrmann** (1950 Gyhum bei Bremen). 5 Bl. mit Gesteinsdarstellungen. Farbradierungen 1992–96. Zw. ca. 16 x 11 u. 19 x 27,5 cm. Sign. u. num. Unter Passep. u. Glas gerahmt, darunter 2 Weißgoldrahmen. – Jwls. eines von 120 (2) bzw. 150 Ex. **Saumane, Provence.** Farblithogr. von Dieter Hendel, 1982. 46,5 x 51, Blgr. ca. 62 x 64 cm. Undeutl. sign., dat., betitelt u. num. Unter Glas gerahmt. – Ex. 15/25. – Alle 8 Bl. nicht ausgerahmt.

6599 Sonderborg, K. R. H. (d. i. Kurt Rudolf Hoffmann, 1923 Sonderborg). Ohne Ti-

tel. Farbserigraphie 1966. Blgr. 77 x 50 cm. Sign., dat. u. bez. „Serigraphie“. D 360,-

Ein Eck etw. gestaut, 1 Eck mit kl. Löchlein. – **Dabei:** 8 weitere Bl. mit tls. abstrakten Darstellungen in Radierung (5 4 farbig), Farbserigraphie u. Farblithogr. (2) v. Friedemann Hahn, Franz Bernhard, Otto Mindhoff, Schreiner, Sam Szembek, Fritz Genkinger, Marcel Fiorini u.a., 2.H. 20. Jhd. Meist Mittel- bis Großformate. Sign., tls. dat., tls. num. – Tls. geringe Alters- u. Gebrauchssp. Zus. 9 Bl.

6600 Speckter, Otto. (1807 Hamburg 1871). Brustbildnis eines Mannes. (Selbstbildnis?). Kohlezeichnung mit Weißhöhung auf braunem Papier. Ca. 22 x 28 cm. Unten rechts signiert. – Wohl aus Auktion 38 Rosen in Berlin, Mai 1962 Nr. 98. Sp. 80,- – Zuschlag 48,- R 400,-

6601 Spiridon-Mitic, François (1938 Jugoslawien). „The Inspireo white bird“. Lackierte Gouache, 2000. 24 x 20 cm. Sign., Ortsbez. „Paris“ u. dat. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt) u. dort verso mit Filzstiftzeichnung (Damenportrait), Signatur, Titel u. bez. „Baden-Baden 19.07.2000“. – Sehr guter Zustand. D 150,-

6602 Spiridon-Mitic, François (1938 Jugoslawien). Frauenbildnis. Druckgraphik nach einer Zeichnung von 1975, 2000. 28,5 x 20 cm. Sign., dat. u. bez. „E. A.“. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt) u. dort verso mit Filzstiftzeichnung (Damenportrait), Signatur u. bez. „Für Maine Freund Dieter“. – Sehr guter Zustand. D 100,-

6603 Spranger, Bartholomäus (1546 Antwerpen – Prag 1611) nach. Die heilige Familie mit der Rose. Kupferstich auf feinem Bütten um 1590. Blgr. 21,3 x 16 cm. Auf bzw. knapp innerhalb der Plattenkante beschn. Unter Passep. mont. D 450,-
Vlg. Ho. 4 (copy). Anonyme gegenseitige Kopie bei Bolswert. – Prachtvoller zeitgenöss. Abdruck des einzigen Zustands (?). – Gebrauchssp., ausgebesserte Papierschäden, sonst gut erhalten.

6604 Stachelscheid, Karl (1917 Duisburg – Düsseldorf 1970). 2 Bl. Kohlezeichnungen zum Bauernkrieg, davon 1 auf grauem Papier. 59 x 48 bzw. 63 x 46,5 cm. Unter Passep. mont. Aus dem Nachlass. – Tls. unterl. Randeinrisse, tls. etw. fleckig. D 300,-

6605 Stachelscheid, Karl (1917 Duisburg – Düsseldorf 1970). 3 Bl. Frauenportraits. 2 Pastell- u. eine Kohlezeichnung, 1.H. 20. Jh. Imp. Fol. 2 Bl. monor. Jwls unter Passep. mont. – Schwach angestaubt u. tls. gering fleckig. D 150,-

6606 Stadler, Toni (1888 München 1982). Kopf des jungen Perikles. Lithographie, 1975. Ca. 30 x 15 cm, Blgr. 57 x 38 cm. Sign. u. dat. D 120,-

Dabei: Ders. Sitzender weiblicher Akt. Lithographie auf Rives. Ca. 33 x 27 cm, Blgr. 56 x 45,5 cm. Sign. Unten li. Prägest. „Erker Presse St. Gallen“. – **Ders.** Auf einem Stein sitzender Frauenakt. Lithographie. Ca. 22,5 x 18 cm. Sign. Unten li. Prägest. „Erker Presse St. Gallen“. – Jwls. sehr guter Zustand.

6607 Stankiewicz, Zofia (1862 Ryschiv – Warschau 1955). Schlossplatz in Warschau. Kaltnadelradierung. Plgr. 22,6 x 15, Blgr. 43 x 30 cm. Unt. li. sign., unt. re. betitelt „Plac Zamkowy“. – Br. w. Ränder etw. fl. (275) D 120,-

6608 Stankowski, Anton (1906 Gelsenkirchen – Stuttgart 1998). Geometrische Komposition aus Dreiecken in Rot, Blau u. Gelb auf



6608

grauem Grund. Farbserigr. auf Karton. 41 x 41, Blgr. 60 x 50 cm. Sign. u. num. D 400,-

Ex. 52/65. – **Dabei: 7 weitere Bl.** mit geometr. bzw. abstrakten Kompositionen, meist in Farbserigr. von O. H. Hajek, P. U. Dreyer, F. Ruoff, Kunihiro Amano, R. Hoflehner u.a. Blgr. zw. 56 x 50 u. 76 x 64 cm. Sign., tls. dat., tls. num. – Tls. Ränder u. Ecken etw. gestaut. Zus. 8 Bl.

6609 Starker, Erwin (1872 Stuttgart – Ditzingen 1938). Waldrand bei Rutesheim. Bleistiftzeichnung, 1930. 13,5 x 21,5 cm. Sign. Unter Passep. mont u. dort verso betit. u. dat. D 90,-

Schwach angestaubt u. minimalst fleckig. – **Dabei: Burg auf einem Berg.** Blick vom Tal auf einen Berg mit Burg. Aquarell, 20. Jh. 8°. Undeutl. sign. Hinter Passep. geklebt. – Schwach gebräunt. – **Fischer am Meer.** Heliogravure, 20. Jh. Qu. 8°. Mit undeutl. Namenszug im Druck. – Etw. gebräunt u. angestaubt, leicht fleckig.

6610 Steffens, Hans Hermann (1911 Altona – Gordes 2004). Heidelberger Schloss. Aquarell 1950. Ca. 21 x 30 cm. Unt. li. sign., dat. u. Ortsbez. Heidelberg. – Leichte Gebrauchssp. D 150,-

6611 Steinhausen, Wilhelm August Theodor (1846 Sorau – Frankfurt a.M. 1924). 3 Bl. mit Landschaften. Zinkographien (2 dat. 1897). Qu. 4°. D 240,-

Vorhanden: „**Lainzer Park in Ober St. Veit bei Wien**“. Im Vordergrund rechts eine kniende Frau mit Lamm. 21,8 x 29,1 cm, Blgr. 28 x 37,4 cm. Druck in braun, unten links das Monogr. u. Datum „97“. Im unt. Rand wohl vom Künstler bezeichnet: „Auf Zinkplatte gezeichnet. W. Steinhausen (nicht im Handel) u. unten links betitelt. – **Landschaft mit 2 Personen und Tieren** (wohl im selben Park). Druck in schwarz. Signiert u. bezeichnet „Probedruck“, mit dem Monogr. unten links in d. Platte; betitelt. unten links: „Auf Zink gezeichnet – nicht im Handel“; im ob. rechten Eck: „1897 gezeichnet“. Ca. 20 x 28,5 cm., die Ecken vom Künstler mit Bleistift markiert. – „**Sommerabend**“. Druck in Braun auf braunem Karton. 22,3 x 24,5 cm., Blgr. 36,4 x 46,8 cm. Signiert, verso mit Stempel Kunstdruckerei Künstlerbund Karlsruhe; unten rechts hs. betitelt. – Alle aus d. Samml. Heinrich Stinnes mit der Marke (Lugt 1376a) unten links. – 1 Bl. tls. Rand etw. angestaubt u. knickfalt., tls. Montierreste verso.

6612 Stein, Moritz Adolf (Porträtmaler, erwähnt 1826–1866, Deutschland). Brustbild eines mit Orden geschmückten Militärs. Aquarell im Oval auf Papier, 1850. Ca. 22,5 x 18,5 cm. Unten rechts signiert u. datiert. R 180,-

6613 Stern, Max (1872 Düsseldorf 1943). Gehender Mann. Radierung. 12,3 x 8 cm, Blgr. 29,5 x 21 cm. Sign. Mit Namenszug i.d. Platte. D 150,-

Dabei: Grimm, Ludwig Emil (1790 Hanau – Kassel 1863). „Bayrische Bauern vom Schliersee“. Radierung. 14,5 x 10,3 cm, Blgr. 21,7 x 16 cm. Mit Namenszug u. Titel i.d. Platte. verso typogr. bez. „Bärenreiter-Einblattdruck Nr. 58. ...

Handabzug von der Originalplatte“. – **Vautier, Benjamin** (1829 Morges – Düsseldorf 1898). „Brigitte“. Radierung, 1880. 12,5 x 9 cm, Blgr. 23,5 x 15,3 cm. Mit Namenszug, Monogr., Datum u. Titel i.d. Platte. – **Benesch, Josef Ferdinand** (1875 Kummrovitz bei Brünn – Wien 1954). Wascherträger. Radierung. 12 x 8,8 cm, Blgr. 25 x 17 cm. Sign. Mit Monogr. i.d. Platte. – **Bürkner, Leopold Hugo** (1818 Dessau – Dresden 1897). Junge Frau mit kleinem Kind. Radierung, 1863. 10 x 8,3 cm, Blgr. 29 x 19,5 cm. Mit Monogr. u. Datum i.d. Platte. Unten hs. Widmung des Künstlers. – Jwls. unter Passep. mont. – Tls. geringfügige Altersspuren.

6614 STINNES – Konvolut von 6 Bl. Radierungen aus der Sammlung von Heinrich Stinnes. 5 Bl. signiert u. alle mit der Marke (Lugt 1376a) unten rechts. D 200,-

Vorhanden: Julius C. Turner, Mutter und Kind. Kaltnadel auf Japan. – Hermann Goebel, Landstraße mit Arbeitern, 1913. Auf Japan, bez. „Selbst gedruckt“. – Karl Dannemann, Selbstbildnis mit Pfeife. Kaltnadel auf Zandersbüthen (1923). Ex. 1/50. – Fritz Burger, Bildnis Hans B. Kaltnadel auf Japan. – Hermann Teuber, Havelsee. Auf Japan. – Marcel Roux, Tete de vieille femme. Auf Büthen Van Gelder Zonen, 1907. Betitelt u. numer. 4/25. Mit schwachem Abklatsch eines Holzschnittes u. verso gebräunt. – Im unt. Rand mit handschr. Notizen zu den Blättern.

6615 Stipperger, Lucas (1755 Wien 1806) zugeschrieben. Fünf Putti spielen mit Herkuleskeule u. dem Löwenfell. Bleistiftzeichnung auf Bütten. Blgr. 12,2 x 26,4 cm. In 3 Ecken auf Karton geklebt, dort unt. re. „Lucas Stiberger fe“ alt zugeschrieben. (811) D 360,-

6616 Stocker, Rudolf (1879 Stuttgart 1949). Damenbildnis mit Blick über die Schulter. Pastellzeichnung, 1925. 65 x 50 cm. Unten re. sign. u. dat. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Stellenw. geringfügig angestaubt, sonst schöne Zeichnung. D 90,-

6617 Stockhausen, Hans Gottfried von (1920 Trendelburg – Remshalden-Buoch 2010). Batong Beach No. 170. Farblithographie, 1972. 54,5 x 43 cm, Blgr. 77 x 53 cm. Sign., dat. u. num. Auf Spanplatte aufgezogen. D 75,-
Ex. 52/840. – Etw. angestaubt u. gering fleckig. – **Finsterer, Alfred** (1908 Nürnberg – Stuttgart 1996). Damenkopf. Farbserigraphie auf Velin, um 1974. 48 x 45,3 cm, Blgr. 56 x 55 cm. Sign. unter Passep. mont. – Sehr schönes Ex.

6618 Stoop, Dirk (1610 Utrecht 1686). Das pissende Pferd. Bl. 5 aus einer Folge mit Pferden. Radierung auf feinem Bütten 1656. Blgr. 15,1 x 19,7 cm. Mit dem Namenszug i.d. Platte. Mit Rändchen um die Plattenkante. D 180,-
Hollstein 5 II (von III). Guter zeitgenöss. Abdruck des II. Zustands, vor der Nr. unt. re. – Stellenw. etw. flau, vereinz. fleckig, 1 kl. Löchlein. Aus 3 Sign.: Pricken, D. U., Aus L. Bruchman's Nachlass, verso hs. Besitzverm. Federico Geisler, Nbg. 1829. (955)

6619 Stransky, Trude (20. Jh.). Ein Reiter grüßt eine Reiterin. Kaltnadelradierung auf BFK Rives. 29,5 x 25,3, Blgr. 66 x 50,5 cm. Sign., gewidmet „für Ferdinand Stransky“ u. num. – EX. 1/70. – Trude Stransky war die 2. Ehefrau von Ferdinand Stransky (1904–1981). D 60,-

6620 Ströver, Ida Caroline (1872 Gut Wedigenstein – Minden 1955). 4 Bl. Linolschnitte mit biblischen Motiven auf Japan, 1920er Jahre. Fol. Jwls. sign., tls. betit. u. bez. Jwls. mit Monogr. im Stock. Auf Karton mont. – Tls. etw. knittrig u. angestaubt, stellenw. gering fleckig. D 100,-

6621 Struck, Hermann (1871 Berlin – Haifa 1944). Portrait des Schiffstellers Arno Holz im Dreiviertelprofil nach rechts. Kaltnadelradierung 1920. R 180,-
Nicht mehr bei Fortlage-Schwarz. – Dabei: Ders. Portrait von C. F. Gille.



6630

6622 Stuckert, Rudolf (1912 Hilden – Bettwang 2002). 4 Bl. Radierungen mit figürl. Motiven, 1982–93. Meist Kl.8°. Jwls. sign., dat. u. num. (versch. Aufl.). Tls. als Klappkarte ausgeführt. D 90,–

Sehr guter Zustand. – **Dabei: Hafenszene** mit Pferdekaren u. Segelschiffen. Lithographie, 1965. Blgr. 36 x 46,5 cm. Mit Datum u. undeutl. Namenszug im Stein. – Guter Zustand.

6623 Stückelberg, Ernst (1831 Basel 1903) zugeschrieben. 2 kl. Personenstudien: eine sitzende Frau bzw. ein Paar im Gespräch. Kohlezeichnungen, untereinander am ob. Rd. auf 1 Bl. geklebt. Blgr. ca. 5 x 4 bzw. 5,4 x 5,2 cm. Mont., Passep. liegt bei. – Etw. stockfl. (H 487) D 100,–

6624 Stumpp, Emil (1886 Neckarzellern – Stuhm 1941). 1 Aquarell und 2 Kohlezeichnungen, signiert. Folio. Dabei: Landschaft, Schäferhündin, Prosit Neujahr. D 200,–

6625 Suyderhoef, Jonas (um 1613 – Harlem 1686). Trunkenheit des Bacchus. Radierung auf Büttchen mit WZ nach P. P. Rubens, um 1650. 26 x 32,2 cm. – Hollstein 6. – Schwach angestaubt, minimalst fleckig, Ränder gering bestoßen u. berieben. D 240,–

6626 TANZBÄR – Pinelli, Bartolomeo (1781 Rom 1835). Ballo dell'Orso. Ein Bärenführer mit Sackpfeifer u. 2 tanzenden Hunden führt einen Tanzbären vor. Kolor. Radierung, Rom 1809. 19,5 x 29,7, Blgr. 28,5 x 39 cm. – Etw. angestaubt, leichte Gebrauchssp. 90,–

6627 Tàpies, Antoni (1923 Barcelona 2012). „Deux pieds sur ocre“. Farblithographie aus DLM Nr. 200, 1972. Blgr. 55,5 x 38 cm. Unter Glas gerahmt. 100,–
Galfetti 317. – Leichte Altersspuren. – **Dabei: Vetter, Michael** (1943 Oberstdorf – München 2013). Kalligraphie in Grau. Tuschzeichnung auf dünnem Papier. Blgr. 24,2 x 33,1 cm. Im Glasbildhalter. – Guter Zustand.

6628 Tàpies, Antoni (1923 Barcelona 2012). „Château Mouton-Rothschild“. Wein-Etikett. Farboffset mit Prägedruck, 1995. 24,5 x 17,2 cm, Blgr. 56 x 43 cm. Unter Glas gerahmt. – Sehr guter Zustand. D 200,–

6629 Tardieu, Nicolas-Henri (1674 Paris 1749). „La Sainte Vierge“. Kupferstich, 18. Jh. 40,4 x 31,3 cm, Blgr. 54 x 39,2 cm. Unter Passep. mont. – Schwach angestaubt, Ränder minimal fleckig. D 100,–

6630 Teniers, David II (1610 Antwerpen 1690) nach. Die Versuchung des Heiligen Antonius. Radierung mit Kaltnadel von Frans van de Wyngaerde auf feinem Büttchen mit WZ „Lilienwappen“, um 1635/40. Blgr. 20,2 x 26,8 cm. Auf Plattenkante beschn. Unter Passep. mont. D 900,–

Ho. I (von II). Prachtvoller Frühdruck des I. Zustands. – Kl. Schäden, kl. Fehlst. i.d. li. unt. Ecke tls. ergänzt, sonst gut erhalten. Selten.

6631 Teodorescu-Klein, Traude (1921 Tschechisch Teschen – Stuttgart 1986). 17 Bl. Graphiken aus dem Oeuvre der Künstlerin. Versch. Techniken, Formate, etc. meist sign., dat. u. betit. Venige Bl. num. u. bez. „Probedruck“. Unter Passep. mont. – Bitte Liste anfordern. – Vereinzelt minimale Alters- u. Gebrauchsspuren. D 200,–

6632 Teodorescu-Klein, Traude (1921 Tschechisch Teschen – Stuttgart 1986). „Ich gedenke der Anfänge“. Tuschzeichnung auf Karton, 1983. Blgr. 64,8 x 50 cm. Sign., dat. u. betit. D 180,–
Schwach angestaubt, leicht berieben. – **Dabei: Dies.** „Die Wege zur Kunst sind verschlungen“. Tuschzeichnung auf Karton, 1983. Blgr. 50 x 64,8 cm. Sign., dat. u. betit. – Schwach angestaubt, leicht berieben. – 63 Graphiken. Verschied. Techniken.

6633 Teodorescu-Klein, Traude (1921 Tschechisch Teschen – Stuttgart 1986). 16 Bl. Holzschnitte zu „Angelus Silesius“. Versch. Formate. Jwls. sign. u. bez. „Angelus Silesius“. Unter Passep. mont. Darunter vereinzelt Mehrfachex. – Meist guter Zustand, vereinzelt geringe Altersspuren. D 150,–

6634 Te(s)telin, Louis (1615 Paris 1655) nach. Titelkupferstich von Ferdinand zu: Les Vertus innocentes, ou leurs simboles sous des figures d'enfants, um 1650. Plgr. 25 x 20,5, Blgr. 26 x 21,6 cm. – Berliner Ornamentstich-Kat. 4008.4. Le Blanc II, 224. – Etw. fl. 75,–

6635 Thoma, Hans (1839 Bernau – Karlsruhe 1924). Sämann I. Algraphie mit ockergelber Tonplatte, 1897. 48,5 x 38,4, Blgr. 53 x 41,7 cm. Sign., u. mit dem Monogr. u. Datum i.d. Platte. D 75,–

Beringer, Griffelkunst 84. – Etw. gebr. – **Dabei: Ders.** Ruhe auf der Flucht bei Modschein. Druck n. d. Tachographie von 1892. Blgr. 46 x 32 cm. Mit dem Monogr. u. Datum im Druck. Erschien wohl in der Reihe „Zeitgenöss. Kunstbl.“ – Vgl. Ber. Griffelkunst 4. Zus. 2 Bl.

6636 Thoma, Hans (1839 Bernau – Karlsruhe 1924). „Baden im A(rgau)“. Bleistiftzeichnung. Blgr. 24,5 x 22 cm. Unt. re. monogr. u. betitelt, im unt. re. Eck hs. „Nr. 144“. Verso St. „H. Thoma-Sammlung Dr. Fritz Nagel, Stuttgart 187. Kunstauktion“. Unter Passep. mont. u. dort hs. „Nr. 118“. D 240,–

Dabei: Ders. Ein Junge schaut von draußen durch ein Fenster. Ebenso. Blgr. ca. 25,5 x 20 cm. Unt. re. hs. „Nr. 101“, im unt. li. Eck ders. St. Unter Passep. mont. u. dort hs. „Nr. 147“. – Die 187. Kunstauktion bei Fritz Nagel fand wohl 1961 statt. Zus. 2 Bl.

6637 Thoma, Hans (1839 Bernau – Karlsruhe 1924). Aus der Jugendzeit (Mutter und Kind). Radierung, 1901. 21,7 x 26,6 cm. Sign. Mit Namenszug, Datum u. Num. „09“ i.d. Platte. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Beringer 46.4. – Leicht lichtrandig, gering angestaubt. D 100,–

6638 Thoma, Hans (1839 Bernau – Karlsruhe 1924). Der Künstler selbst an der Staffelei, vom Rücken her gesehen, re. ein Hundeporrait. Bleistiftzeichnung 1869. Blgr. 31 x 23,5 cm. Unt. re. sign. u. dat., im unt. re. Eck „Nr. 129“. Ob. re. St. „H. Thoma-Sammlung Dr. Fritz Nagel, Stuttgart 187. Kunstauktion“. Verso Bleistiftstudie einer Mutter mit Kind. Unter Passep. mont., dort hs. unt. re. num. „Nr. 146“. D 300,–

Die 187. Kunstauktion bei Fritz Nagel fand wohl 1961 statt. – Ob. knapp über Kopf horizontale Knickf., tls. schmutz- u. stockfl.

6639 Thoma, Hans (1839 Bernau – Karlsruhe 1924). Agathe Thoma, die Schwester des Künstlers, sitzend beim Schälchen. Bleistiftzeichnung 1896. Blgr. 19 x 28 cm. Unt. re. dat. „6.8.96“ u. „Nr. 134“. Verso kl. Skizze eines sendenden Mannes u. St. „H. Thoma-Sammlung Dr. Fritz Nagel, Stuttgart 187. Kunstauktion“. Unter Passep. mont. u. dort hs. „Nr. 136“. – Die 187. Kunstauktion bei Fritz Nagel fand wohl 1961 statt. D 360,–

6640 Thoma, Hans (1839 Bernau – Karlsruhe 1924). Wetterwolken (Oberursel). Radierung, 1901. 18,2 x 15,2 cm. Sign. Mit Monogr. u. Datum i.d. Platte. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 100,–

Beringer 43 II. – Minimalst lichtrandig, sonst sehr schönes Ex. – **Dabei: Boehle, Fritz** (1873 Emmendingen – Frankfurt a.M. 1916). Bauernszene bei der Feldarbeit. Lithographie. 15,3 x 31 cm. Mit Namenszug im Stein. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Guter Zustand.

6641 Thoma, Hans (1839 Bernau – 1924 Karlsruhe). Bildnis des Malers Otto Schloderer. Lithogr. 35,5 x 30,5 cm. Mit dem Monogr. im Stein. R 180,–

6642 Thoma, Hans (1839 Bernau – Karlsruhe 1924). „Es ist ein Schnitter der heißt Tod“. Flugblatt Nr. 33. Druckgraphik auf Einblatt-druck v. Breitkopf & Gärbel, Leipzig um 1920. Blgr. 27,2 x 34,4 cm. Mit Namenszug Thomas im Druck. Verso Gedicht u. typogr. Bez. – Sel-

tenes Flugblatt. – Schwach angestaubt, Ränder geringfügig knittrig. D 75,–

6643 Thomassin, Henri-Simon (1688 Paris 1741). „Serenissimo Friderico augusto Principi...“. Kupferstich n. L. Silvestre, 1715. 41 x 55,5 cm. Hinter Passep. geklebt. D 120,–

Schwach angestaubt. – **Dabei: Avril, Jean-Jacques d.Ä.** (1744 Paris 1831). „Apollon fair danseu les quatre Saisons“. Kupferstich n. N. Poussin, 1779. 35 x 50,5 cm. Hinter Passep. geklebt. – Etw. angestaubt u. fleckig.

6644 Thylmann, Karl (1888 Darmstadt – Groß-Auheim 1916). 15 signierte Holzschnitte. Verschied. Formate. D 200,–

6645 Tiemann, Helga (1917 Remscheid – Köln 2008). 5 Bl. Graphiken mit versch. Motiven. Tls. Lithographien, tls. Farboffset, 1943–2006. Tls. sign. u. dat. – Tls. geringe Alters- u. Gebrauchsspuren. D 120,–

6646 Tierdarstellungen. Slg. von 21 Bl. mit Hunde- (3), Ziegen-, Schweinedarstellungen, u.a. von Willem Swidde, n. Hermann van Swanefeld u. überwieg. von Nicolaes Berghem („Animalia“), meist 17. Jhd. Qu.Kl.8° bis Qu.4°. Tls. auf Einfassung beschn., tls. mit Rand, tls. aufgez. – Alters- u. Gebrauchssp. Tls. aus versch. Slgn. (u.a. Hillinger). D 200,–

6647 Tischbein, Johann Heinrich d.Ä. (1722 Haina – Kassel 1789). Studienblatt für das Kniestück eines vornehmen Herrn. Rötel- und Bleigriffelzeichnung. 20,5 x 17,5 cm. Verso: Figurengruppe. Bleigriffel. Unter Passep. R 360,–

6648 Tobias, Gert & Uwe (1973 Brasov). Ohne Titel. Farblithographie für die Griffelkunst, 2009. 35,7 x 27 cm, Blgr. 38 x 28,9 cm. Verso undeutl. sign.(?). – Schönes Ex. D 240,–

6649 TOTENTANZ – Grieshaber, HAP (1900 Rot a.d. Rot – Reutlingen 1981). Totentanz. 39 Bl. versch. Faksimile-Drucke, 20. Jh. Gr.Fol. Meist im Unterrand mit typogr. Titel. – Guter Zustand. D 100,–

6650 Toulouse-Lautrec, Henri de (1864 Albi – Gironde 1901) nach. 5 Bl. Farblithogr. aus „Les Affiches de Toulouse-Lautrec“ bei Mourlot, 1967. Blgr. je ca. 37 x 27 cm. Hinter Passep. mont. – La vache enragée, Le Matin, Napoléon, Troupe de Mme Eglantine, Babylone d'Allemagne. 180,–

6651 Trollier, Jérôme (tätig um 1972, Frankreich). „La Palombe“. 2 Bl. versch. Farblithographien auf Arches, 1972. Blgr. 65 x 50 cm. Mit dem Titel im Stein. Ein Bl. dat. Jwls. sign., bez. „E. A.“ u. gewidm. „pour/a Monsieur Fernand Mourlot“. – Guter Zustand. D 150,–

6652 Trumbull, John (1756 Lebanon – New York City 1843) nach. „The death of General Montgomery“. Radierung v. J. T. Clemens b. de Poggi, Ldn. 1798. 51 x 76 cm. Unter Passep. mont. – Schwach angestaubt, Ränder stellenw. mit kl. Einrissen u. gering fleckig. D 120,–

6653 Tschukow, Michail (20. Jh., Russland). Liebesdreieck. Temperamalerei auf Papier, 1991. 23 x 31 cm. Auf Karton mont. u. dort verso mit Namenszug, Titel, Bez., Datum u. Ausfuhrst. Beiliegende Rechnungskopie der Alpirsbacher Galerie. – Guter Zustand. D 90,–

6654 Ullrich, Gunter (1925 Würzburg). Tan- zender weibl. Akt und Flötenspieler. Farbholz-

schnitt, um 1970. 23,5 x 21 cm, Blgr. 33 x 30,7 cm. Sign., bez. „Handdruck“ u. num. Auf Karton mont. – Ex. 18/30. – Sehr guter Zustand. D 100,–

6655 Unbekannte Künstlerin (20./21. Jh., Deutschland). 3 Bl. mit figürl. Darst. in Linolschnitt, um 1997. Ca. 90 x 45 cm. Mit hs. literar. Text u. Widmung an einen „Tilmann“. Undeutl. sign. „Dorothea“ u. dat. – Geringfügig angestaubt. D 120,–

6656 Unbekannter Altmeister (wohl 16. Jh.). Der trunkene Bacchus (Silen) getragen von Satyrn. Radierung auf Büten. Blgr. 7,2 x 10,4 cm. Knapp auf Darst. beschn. Ränder verso verstärkt. R 200,–

Verso bez. „B. 215 Cop“ u. „vide A. V.“, die Rad. von Agostino Veneziano ist aber weder so fein ausgeführt wie unser Bl. noch sind die seilt. Bäume u. die Felsen vorhanden. – Etw. gebr., ob. etw. wasserrandig, wenige Dünnst., 1 winziges Löchlein. Aus d. Slg. Friedrich August II (recto Lugt 971).

6657 Unbekannter Künstler (20. Jh.). Abstrakte Komposition. Farblithographie mit Prägedruck. Ca. 73 x 104 cm. Undeutlich sign. u. num. Unter Passep. u. Glas gerahmt. – Ex. 24/250. – Sehr guter Zustand. D 90,–

6658 Unbekannter Surrealist (20. Jh.). Landschaft mit Frauentorso u. brauner Fläche mit Ausschnitten. Acryl auf Lwd. 60 x 80 cm. Gerahmt. D 120,–

Dabei: Arno Faust (1918 Großkönigsdorf – Köln 1984). Landschaft mit Brücke u. Gatter. Aquarell, wohl 20. Jhd. Ca. 30 x 47 cm. Unter Passep. u. Glas gerahmt. Mit dem Namenszug aus Metallschild am Rahmen. – **Ders.** (1918 Großkönigsdorf – Köln 1984). Erlebnisse eines Angler mit einem Riesenfisch. Collage aus 3x der gleichen aufkasch. Kopie eines Holzstichs, Tuschzeichnung u. Buntstift, tls. weiß gehöht, 1978. Ca. 15 x 46,5 cm. Unt. li. Sign. u. dat. Hinter Passep. geklebt. – **Monreal (Eifel)**. Linolschnitt von Edelhoff (?), 20. Jhd. 50,5 x 36, Blgr. 64,5 x 49,5 cm. Sign. u. betitelt. – Lichtrandig, Einriss unt. re. Zus. 4 Bl.

6659 Unbekannter Zeichner (England, 19. Jh.). Rear Mansion Staffordshire. Bleistiftzeichnung. Blgr. 12,8 x 17 cm. Unt. betitelt. Gerahmt. D 90,–

Ganz leicht fl. – **Dabei: Anonyme Tuschzeichnung** eines kleinen Hauses neben den Ruinen eines Bogens, 18./19. Jh. 18,5 x 24,5 cm. Unter Glas im Wurzelholzrahmen. – Etw. stockfl.

6660 Unbekannter Zeichner (wohl Frankreich 17./18. Jhd.). Triumph(zug) des Bacchus, der Ariadne heimführt. Anonyme, lavierte Tuschskizze über Bleistift auf kräftigem Papier. Blgr. 16,4 x 23,4 cm. Auf Karton mont. (911) D 200,–

6661 Unbekannter Zeichner (wohl Italien, 17. Jhd.). Sitzender bärtiger Mann mit Lendenschurz, einen Stab in der linken Hand. Wohl ital. Aquarell in rotbraun, tls. schwarz gehöht, auf festerem Büten, wohl 17. Jhd. 22,3 x 28 cm. Ob. auf Halbrund geschn. Mont. Verso typogr. Etikett mit Informationen auf ungarisch. D 200,–

Ob. etw. knittrig. – **Fliederzweig**. Bleistiftzeichn. von Jeanette Collinassy, 1841. Blgr. 33,5 x 18,5 cm. Im unt. Rd. mit Tusche sign., dat. u. undeutl. Ortsbez. – Etw. fl., re. unt. Randeinriss ca. 6 cm. i.d. Schrift. Zus. 2 Bl. (806)

6662 Unkannter Künstler (wohl 18. Jhd.). Sitzender predigender Jesus. Lavierte Tuschzeichnung auf blauem Büten. 34 x 29 cm. Büten auf Oval geschn. – Nadelstiche für Kopie, leicht knittrig. (809) D 180,–

6663 Uzilevsky, Marcus (1937 New York City – Woodacre 2015). „Morning Koinonia“. Farbs- serigraphie, 1980. 46 x 46 cm (rund). Sign., dat., betit., bez. „a.p.“ u. num. Unter Passep. u. Glas gerahmt. D 90,–

Ex. 6/25. – Sehr schönes Ex. – **Dabei: Ders.** „Blossom As The Rose“. Farbs- serigraphie, 1979. 65 x 98 cm. Sign., dat., betit., bez. „a.p.“ u. num. Unter Glas gerahmt. – Ex. 40/45. – Sehr schönes Ex. – **Ders.** Landschaft. Farbs- serigraphie, 1979. 65 x 98 cm. Sign. u. dat. Unter Glas gerahmt. – Sehr schönes Ex.

6664 Vahle, Fritz (1913 Bochum – Bienen- büttel 1991). Insekten. 2 farb. Linolschnitte, um 1931. 10,4 x 5,4 cm, Blgr. 15 x 10,5 cm. Sign. u. ein Bl. dat. R 100,–

Dabei: Ders. „Metallarbeiten-Assemblagen-Collagen“. Katalog des Kunstvereins Darmstadt, 1972. 8°. Mit Wid- mung u. Signatur von Vahle auf dem Titelbl. – **Ders.** „Das Wasser kam den Fischen zuvor“. Krefeld, Scherpe 1975. 8 S. mit einem Linolschnitt. OU. – **Sammlung** von 9 Bl. Dokumenten zu Fritz Vahle, darunter Fotos, Autographen, etc. – Leichte Altersspuren.

6665 van Bloemen, Jan Frans (1662 Ant- werpen – Rom 1749) zugeschrieben. Italie- nische Landschaft mit Bootsreparatur im Vor- dergrund. Federzeichnung in Sepia. Ca. 17,3 x 23,5 cm. Unt. re. mit St. „PS“, ob. li. hs. Nr. 53. Auf festen Karton aufgezo- gen. D 300,–

Durchgeh. etw. stockfl. – Auf Passep. Unterl. u. im beilieg. Briefwechsel. van Bloemen zugeschr. Aus d. Slg. Paul Sand- by (L. 2112) u. der Slg. Sir Albert Napier.

6666 Veerden, Hello (19./20. Jh., Niederlan- de/Deutschland). Sammlung von 20 Bl. Ent- wurfszeichnungen, darunter mehrere Darstel- lung von Frauen in unterschiedlichen Kleidern. Versch. Techn. u. Formate. Tls. sign. – Teil des Nachlasses des Künstlers. – Vielfältige Samm- lung, tls. Alters- u. Gebrauchssp. D 100,–

6667 Velde, Jan van de II (1593 Rotterdam – Enkhuizen 1641). November. Aus der Folge von Monaten. Radierung auf feinem Büten mit WZ „Vase“, 1616. Blgr. 16 x 29,8 cm. Knapp auf bzw. innerhalb der Plattenkante beschn. Unter Passep. mont. D 450,–

Ho. 56 I (von II). Fr.-vdK 172. Prachtvoller zeitgenöss. Ab- druck der I. Zustands vor der Reduzierung der Platte i.d. Breite auf 27,7 cm. – Gut erhalten. Aus einer unbekannt- en Slg. HP (nicht bei Lugt).

6668 Veneziano, Agostino (d.i.A. dei Musi, um 1490 Venedig – Rom um 1540). Der Evan- gelist Johannes nach links gewandt mit Adler auf einer Wolke sitzend. Kupferstich n. G. Romano auf Büten mit WZ, 1518. Blgr. 24,5 x 18,2 cm. Mit dem Monogr., Datum u. Verl.-Adr. A. Salamancas i.d. Platte. An 3 Seiten auf Einfas- sung, unt. innerhalb d. Einfassung geschn. R 180,–

Aus Nagler 35–38 II (von II). Aus der Folge der Evangelisten. B. 93. – Etw. fleckig, 1 Dünnst. Aus d. Slg. Friedrich August II (recto Lugt 971).

6669 Veneziano, Agostino (d.i.A. dei Musi, um 1490 Venedig – Rom um 1540). Apollo und Daphne. Kupferstich wohl n. B. Bandinelli auf festem Büten mit WZ, 1518. 23 x 16,8, Blgr. 24 x 17,7 cm. Mit der Adr. A. Salamancas u. Datum i.d. Platte. Mit Rändchen um die Plattenkante. – Bartsch 317 III (v.III). Nagler 83. R 180,–

6670 Veneziano, Agostino (d.i.A. dei Musi, um 1490 Venedig – Rom um 1540). Venus und Eros. Kupferstich n. Raffael auf Büten bei A. Salamanca. Blgr. 18,6 x 22,5 cm. Mit dem Mono- gr., der Verl.-Adr. u. 2x vier Zeilen ital. Text i.d. Platte. Innerhalb d. Plattenkante geschn., aber

tls. mit Rändchen um die Einfassung. – Nagler 61. B. 234. – Stellenw. etw. fleckig. R 180,–

6671 Veneziano, Agostino (d. i. A. dei Musi), um 1490 Venedig – Rom um 1540). Der Leichnam Christi von zwei Engeln unterstützt, re. ein dritter mit Nägeln. Radierung nach A. del Sarto auf Bütten mit WZ (Vogel im Oval?), 1516. 29,2 x 21,9 cm. Mit dem Monogr. u. Datum i. d. Platte. Innerhalb d. Plattenkante geschn., die Ränder schmal auf Bütten aufgezogen.

R 150,–

Nagler 26. – Etw. grauer Abdruck, einige horizontale Quetschf., tls. kl. Randausrisse, ob. Einrisse mit kl. Fehlst. repariert, tls. etw. fleckig. Aus d. Slg. Friedrich August II (recto Lugt 971).

6672 Veneziano, Agostino (d. i. A. dei Musi), um 1490 Venedig – Rom um 1540). Herkules in der Wiege tötet die Schlangen. Kupferstich n. Giulio Romano auf Bütten, 1532. Blgr. 21,8 x 17,7 cm. Mit dem Monogr. und Datum i. d. Platte. Meist knapp innerhalb d. Einfassung beschn.

R 120,–

B. 315. Nagler 81 (Musi). – Späterer Abdruck von der überarbeiteten Platte, mit der geänderten Jahreszahl 1533. – Stellenw. Dünnst., vereinz. Wurmlöchlein, li. unt. tls. unterl. Randeinrisse durch Dünnst. mit kl. Fehlst., unt. Rändläs.

6673 Veneziano, Agostino (d. i. A. dei Musi), um 1490 Venedig – Rom um 1540) wohl Kopie nach. Herkules u. Antäus kämpfen in der Gegenwart einer alten Frau, wohl Erde, Antäus Mutter. Kupferstich auf Bütten mit WZ „Stern im Kreis“. Blgr. 23,9 x 17,8 cm. Mit dem Monogr. i. d. Platte u. unt. mit dem leeren Schriftfeld. Mit schmalem Rändchen um die Darst.

D 180,–

Etw. braunfl. – **Dabei: Ders.** Die Mäßigung, nach Raffael. Kupferstich 1517. Blgr. 16,2 x 22 cm. Mit dem Monogr. u. Datum i. d. Platte. Mit Rändchen um die Einfassung. – 1 unterl. u. nachgezogene Fehlst., 1 unterl. Einriss, mit Kopierquadraten. Tls. etw. stockfl. Zus. 2 Bl.

6674 Veneziano, Agostino (d. i. A. dei Musi), um 1490 Venedig – Rom um 1540). Nackter Krieger mit Helm versucht, eine Fahne in den Boden zu rammen. Kupferstich n. Raffael auf feinerem Bütten 1520/30. Blgr. 24,9 x 17,9 cm. Mit dem Monogr. auf dem Täfelchen li. unt. Knapp innerhalb der Plattenkante geschn. Aufgezogen.

R 150,–

B. 482. – Etw. gebr., stellenw. fleckig, Fehlst. am Gesäß ergänzt u. mit Tusche nachgezogen.

6675 Veneziano, Agostino (d. i. A. dei Musi), um 1490 Venedig – Rom um 1540). Das Mannasammeln. Kupferstich auf Bütten mit WZ (Pflanze im Kreis?). Blgr. 29,3 x 43 cm. Mit dem Monogr. unt. mittig. Innerhalb d. Plattenkante beschn.

R 180,–

Nagler 14. Wohl früher Druck, da ohne die späteren 3 Adressen. – Leicht gebr., stellenw. braunfl., Dünnst. u. Einrisse ob. neben der Hütte, vertikal mittig Quetschf., ringsherum im Rand schmal auf Bütten aufgezogen. Aus d. Slg. Friedrich August II (recto Lugt 971).

6676 Veneziano, Agostino (d. i. A. dei Musi), um 1490 Venedig – Rom um 1540) gegenseitige Kopie nach. Der Evangelist Matthäus nach rechts gewandt mit Engel mit Schriftrolle auf einer Wolke sitzend. Kupferstich n. G. Romano ca. 1518. Blgr. ca. 24,5 x 17,2 cm. Mit dem Monogr. in d. Wolken li. Innerhalb der Einfassung, stellenw. mit winzigem Rändchen um die Einfassung. Aufgezogen.

R 120,–

Vgl. aus Nagler 35–38. Aus der Folge der Evangelisten. Gegens. Kopie eines unbek. Meisters. Vgl. N. 95. – Stellenw. etw. fleckig.

6677 Vennekamp, Johannes (1935 Istanbul, lebt u. arbeitet in Berlin). Objektkasten. Mischtechnik u. Objekte in einem verglasten Holzkasten, 2002. 45 x 35 x 4,5 cm. Sign. u. dat. – Schwache Alters- u. Gebrauchsspuren.

D 180,–

6678 Verhas, Theodor (1811 Schwetzingen – Heidelberg 1872). Blick auf eine mittelalterliche Burg. Bleistiftzeichnung, 19. Jh. 14 x 10,3 cm. Unten li. sign. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Etw. gebräunt, schwach angestaubt, minimalst fleckig.

D 270,–

6679 Verhas, Theodor (1811 Schwetzingen – Heidelberg 1872). Stadtansicht mit Turm am Fluss. Bleistiftzeichnung, 19. Jh. 12,6 x 9,8 cm. Unten re. sign. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Schwach angestaubt, minimal fleckig.

D 270,–

6680 Vernet, Emil Jean Horace (1789–1863). Flußlandschaft mit Figurenstaffage; im Hintergrund Kirchturm. Lavierte Tuschzeichnung. Blgr. 16,3 x 19,2 cm. Unter Passep. – Verso v. alter Hand zugeschrieben zugeschrieben.

R 180,–

6681 Vetter, Michael (1943 Oberstdorf – München 2013). 4 Kalligraphien in Grau. Tuschzeichnungen auf dünnem Papier, 1997. Blgr. je 33 x 24 cm. Monogr. u. dat.

D 150,–

Leichte Altersspuren. – **Dabei: Biegel, Al** (20. Jh., lebt in Columbia/Maryland). Landschaft mit See und Berg. Öl auf Lwd., 1978. 25,5 x 20 cm. Unten re. sign. u. dat. Auf Keilrahmen gespannt. – Schwach berieben. – **Prechtl, Michael Mathias** (1926 Amberg – Nürnberg 2003). „Städte & Landschaften“. Kalender mit Farboffsets der Sparkasse Nürnberg, 2004. 60 x 40 cm. Mit Spiralbindung. – Guter Zustand.

6682 Visscher, Claes Jansz. (1586 Amsterdam 1652). Die armen Eltern vor der Tür ihrer reichen Kinder. Radierung 1609. Blgr. 48,7 x 38,2 cm. Auf Papier montiert.

R 450,–

Dabei: Ders. David lert, dat de Godvreesen... Radierung 1609. Blgr. 50,8 x 39,7 cm. – Montiert.

6683 Visscher, Cornelis de (Haarlem ca. 1619–1662): „Spondeo divitius pauper...“ Die Zigeunerin, auch die Amme, die ein Kind säugt.

Junge Frau m. Wickelkind an der Brust u. 2 größeren Kindern vor arkadischer Landschaft. Bildgröße ca. 36,5 x 31 cm, darunter Vers. Radierung. – Nagler, Bd. 23, Nr. 147, III. – Noch ohne Stecherangabe de Jonghe unten rechts. – Verso obere r. Ecke mit aufgekl. kl. Papier.

R 200,–

6684 Visscher, Jan de (ca. 1636 Haarlem – Amsterdam 1692–1712). 3 Bl. Tierdarstellungen in Landschaften. Kupferstiche nach Berchem, 17. Jh. Qu. 4°. – Tls. etw. angestaubt u. leicht fleckig, stellenw. kl. restaur. Randsrisse.

D 120,–

6685 Visscher, Johannes (1633 Haarlem – Amsterdam nach 1692). Folge von 6 pastoralen Landschaften. 6 Radierungen auf feinem Bütten tls. mit undeutl. WZ (Schellenkappe), um 1660. Plgr. je ca. 15 x 19 cm. Mit Rand unter Passep. mont.

D 450,–

Ho. 67–72. Pprachtvolle zeitgenöss. Abdrucke des einzigen Zustands. – Tls. etw. stockfl. Sehr gut erhalten.

6686 Visscher, Johannes (1633 Haarlem – Amsterdam nach 1692). Auf Eseln reitendes Paar. Radierung nach Nicolaes Pietersz. Berchem, 17. Jh. Qu. 4°. Auf festes Papier mont.

D 100,–

Schwach angestaubt, gering fleckig, eng um die Darst. beschnitten, kl. Knitterspuren. – **Dabei: Zigenmelken.** Weite Landschaft mit einer Ziege melkenden Frau. Radierung, wohl 18. Jh. Qu. 4°. Auf festes Papier mont. – Schwach angestaubt, gering fleckig, hinterlegter Einriss unten.

6687 Vlamincq, Maurice de (1876 Paris – Rueil-à-Gadelière 1958). 6 Dorfansichten aus „Les Hommes Abandonnés“. Lithographien, 1927. 4°. – Schwach angestaubt, stellenw. gering fleckig.

120,–

6688 Vlieter, Simon Jacobsz. de (ca. 1600 wohl Rotterdam – Weesp 1653). 2 Radierungen jwls. mit Darstellung von Windhunden, um 1640. Blgr. 15,5 x 13,9 u. 15,5 x 13,8 cm. Verso Sammlerst.

270,–

6689 Vliet, Jan Georg van (1610 Delft, tätig in Leiden 1631–35). Mahomet. Brustbild eines Orientalen mit Mütze. Gegenseitige Kopie n. Rembrandt. Radierung auf Bütten n. J. G. van Vliet (1633). Blgr. 20 x 14,5 cm. Mit dem Titel



i.d. Platte. Innerhalb der Plattenkante beschn. Am ob. Rd. aufgeklebt u. unter Passep. – Wohl verlegt bei F. L. Ciartes 1633. – Vlg. B. u. Wurzbach 24. Ho. 24 copy. D 240,–

6690 Vliet, Jan Georg van (ca. 1610 wohl Delft, aktiv Leiden 1631–35). Die Liedtext-Verkäufer. Radierung auf feinem Bütten mit WZ (Wappen) bei Visscher, um 1635. 33,5 x 22 cm. Mit Namenszug i.d. Platte. – Hollstein, IV, 15. – Schwach angestaubt, Ränder gering bestoßen, minimal knittrig. R 200,–

6691 Vogeler, Heinrich (1872 Bremen – bei Kornejewka 1942). Die Lärche. Radierung, 1897. Plgr. 25,2 x 22,4 cm. Blgr. 42 x 32,7 cm. – Rief 19 II c. – Linker Außenrand mit Knickspur u. linker Rand mit Wasserrand. D 200,–

6692 Vogeler, Heinrich (1872 Bremen – bei Kornejewka 1942). Vor Feierabend. Radierung mit Aquatinta, 1899. 15,1 x 14,2, Blgr. 39 x 28,5 cm. Mit dem Monogr. unt. li. u. mit Druckvermerk „Originalradierung von Heinrich Vogeler/Kupferdruck von O. Felsing Berlin SW 11“ i.d. Platte. D 200,–

Rief 31 II b 3. Druck von 1907. – Etw. gebr. u. leicht lichterandig, w. Ränder stellenw. stockfl. – **Dabei: Willi Münch-Khe.** (1885 Karlsruhe 1960). Bildnis „Hans Thoma 1919“. Radierung 1919. 26,2 x 18,9 cm. Sign., bez. „z. 2. Okt. 19“ u. mit dem Namenszug, Datum u. Titel i.d. Platte. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). Zus. 2 Bl.

6693 Volkmann, Hans Richard von (1860 Halle 1927). „Taubenflug“. Farblithographie, 1902. 29,8 x 40,8 cm, Blgr. 43,8 x 56,8 cm. Mit Namenszug u. Datum im Stein. Im Unterrand typogr. bez. Unter Passep. mont. – Ränder schwach angestaubt. D 60,–

6694 Volkmann, Hans Richard von (1860 Halle/Saale 1927). Spielende Kinder. Farblithogr. 1902. 32,7 x 44, Blgr. 34 x 45,3 cm. Mit dem Namenszug u. Datum unt. li. im Stein. – Gebr., ob. unterl. Randeinriss bis knapp i.d. Darst. D 90,–

6695 Volz, Herbert (1944 Moltketal – lebt u. arbeitet in Ulm). Geometrische Farbkomposition. Farbserigraphie, 1996. 17,6 x 17,6 cm, Blgr. 29,7 x 21 cm. Sign., dat. u. num. Unter Glas gerahmt. – Ex. 83/100. – Sehr schönes Ex. D 90,–

6696 Volz, Wilhelm (1855 Karlsruhe – München 1901). „Salome“. Farb. Lithographie auf geblichem Maschinenbütten, aus Pan 2, Heft 3, 1896. 27,2 x 18,6 cm., Blgr. 37 x 28,5 cm. Mit Monogr. im Stein u. typogr. Bez. im Unterrand. Unter Passep. mont. – Schwach angestaubt, minimalst stockfl. 90,–

6697 Voraus, Karl. (1883 München 1956). Sammlung von 14 Tempera – bzw. Ölgemälden und 14 Aquarellen, Deckfarbenbildern und Zeichnungen (tls. als Skizzen). Einige sign., bezeichnet und dat. ca. 1900–42. Verschied. Formate. – Meist nur leichte Gebrauchsspuren, einzelne Bl. mit kleinen Schäden (Knicke, Farbabplatzungen). R 900,–

Karl Voraus, ein bedeutender Münchner Konservator und Restaurator, hat auch als Künstler Beachtliches geleistet. Seine Werke blieben jedoch bis heute im familiären Besitz verborgen. Voraus ist 1902 in die Kunstgewerbeschule München eingetreten, erhielt 1903 den „Gesellen-Preis“ der Stadt München und wurde 1908 in die Kunstakademie aufgenommen und Schüler des Pferdemalers Angelo Jank. Weit intensiver beeinflusste ihn jedoch der Sezessions-Mitbegründer Carl Johann Becker-Gundahl, dem er nicht nur stilistisch folgte, sondern auch bei der Wahl der Sujets.

6698 Vorsterman, Lucas d.Ä. (1595 Bommel – Antwerpen 1675). Die Anbetung der Hirten. Kupferstich auf Bütten, Antwerpen 1620. 27,5 x 44, Blgr. 29,2 x 45 cm. Mit Rändchen um die Plattenkante. Mit den Namensz. u. lat. Text i.d. Platte. Ob. mittig auf Papier geklebt. – Ho. 7 II. – Mittig Quetschf., vereinz. min. Löchlein, stellenw. Wasserfl. D 240,–

6699 Vouet, Simon (1590 Paris 1649) nach. „Quam lepidé baccho ay Veneri iunguntur amores, ...“. Kupferstich v. Houlanger, 1654. 30,5 x 30,8 cm, Blgr. 42 x 39,8 cm. – Horizontaler Falz, etw. gebräunt, leicht fleckig. (DGR 5888) D 150,–

6700 Wachter, Emil (1921 Neuburgweier – Karlsruhe 2012). „Stolz“. Aquarell auf Papier, 1967. Blgr. 38 x 54 cm. Sign., dat. u. undeutl. betit. D 90,–

Stellenw. gering montagefl. – **Dabei: Karsch, Inge** (1927 Rheinhausen – Berlin 2013). Blumen. Aquarell u. Kreide auf festem Papier, 2002. 39 x 50 cm. Sign. u. dat. Verso bez. u. zusätzl. sign. – Leicht angestaubt.

6701 Wagner, Hannes H. (1922 Schneeberg – Halle/Saale 2010). „Es ist herrlich, ein Narr zu sein, wenn man klug ist“. Radierung, 1996. 30,2 x 26, Blgr. 37,5 x 44,4 cm. Sign., dat., betit. u. bez. „Probedruck“. Mit Titel i.d. Platte. D 180,–

Dabei: Ders. „Monstrum (Der Krieg)“. Radierung, 1980. 15,8 x 19, Blgr. 31 x 33 cm. Sign., dat., betit. u. num. Hinter Passep. mont. – Ex. 1/20. – Guter Zustand. – **Ders.** „Das Kunstgespräch“. Radierung, 1979. 16,8 x 22,1, Blgr. 21,6 x 26,6 cm. Sign., dat., betit. u. num. Mit Namenszug u. Datum i.d. Platte. Hinter Passep. mont. – Ex. IV 6/10.

6702 Wagner, Joseph (1706 Thalendorf – Venedig 1780). „Al vario scintillar di duo bei lumi...“ u. „L'iniquo Aman delle Tribù fedeli...“. 2 Bl. Kupferstiche aus einer Folge, um 1750. Gr.Fol. Auf Karton aufgeklebt. – Jwls. eng um die Darst. beschnitten, etw. angestaubt, betrieben, fleckig. D 100,–

6703 Walker, Francis S. (1848 Meath – London 1916). „A Pinewood by the Sea“. Radierung auf Karton n. James Abbot McNeill Whistler, um 1880. 58 x 40 cm, Blgr. 79,5 x 59,5 cm. – Angestaubt, etw. fleckig, lichterandig, oben zwei Ränderisse, verso Montagespuren. D 100,–

6704 Warhol, Andy (1928 Pittsburgh – New York 1987). 5 Bl. Portraits von Ingrid Bergmann. Farboffsets n. den Orig.-Siebdrucken bei Björjeson, Malmö 1983. Blgr. je ca. 22,5 x 22,5 cm. Hinter Passep. mont. 100,–

6705 Warnberger, Simon (1769 Pullach – München 1847). 3 Bl. Kreidelithogr. 1807–09. Mit dem Namenszug (1) u. Titel im Stein. D 240,–

Winkler 903, 9 u. 30 u. 31. – Gegend am **Kochel-See**. 21 x 30, Blgr. 33 x 45,5 cm. – W. Ränder leicht angestaubt u. etw. knittrig. – Das **Puchenhaus** am Würmsee. 29,7 x 37,3, Blgr. 38,8 x 46 cm. – Gegend aus der **Jachenau**. 30 x 37,5, Blgr. 37,7 x 46 cm. – Beide Bl. etw. stockfl., Ecken tls. knickf.

6706 Wasman, Friedrich (1805 in Hamburg – Meran 1886) zugeschrieben. Mädchenbildnis im Profil nach links. Bleistiftzeichnung auf Papier, 1831. 20,1 x 17,6 cm. Monogr. FW (Friedrich Wasmann?) u. datiert. – Tls. stärk. braunfl. R 360,–

6707 Weber, Andreas Paul (1893 Arnstadt – Schretstaken 1980). Die Äpfel des Eremiten. Lithographie, 1950. 37 x 48 cm, Blgr. 53 x 65

cm. Sign. u. num. – Ex. 130/150. – Dorsch 152. – Schönes Ex. D 100,–

6708 Weber, Andreas Paul (1893 Arnstadt – Schretstaken 1980). „Die Korrektur“. Lithographie. 47 x 37 cm, Blgr. 63,5 x 48,5 cm. Unten re. sign. Verso mit hs. Titel. D 75,–

Dorsch 2570. – Leicht fleckig, etw. lichterandig. – **Dabei: Ders.** „Der verlorene Sohn“. Lithographie. 47,5 x 36 cm, Blgr. 65 x 50,5 cm. Mit Namenszug im Stein. Verso Nachlassst. u. Namenszug „Christian Weber“. – Dorsch 2570.

6709 Weber, Andreas Paul (1893 Arnstadt – Schretstaken 1980). C'est la vie. Lithographie, 1980. 39,5 x 32,5 cm, Blgr. 64 x 50 cm. Sign. D 150,–

Dorsch 433. – **Dabei: Ders.** Laßt mich bitte ungeschoren. Lithographie, 1979. 32 x 28,5 cm, Blgr. 64 x 50 cm. Sign. – Dorsch 1482. – **Ders.** Meine Fische – deine Fische (I). Lithographie, 1979. 37,5 x 26 cm, Blgr. 64 x 50 cm. Sign. – Dorsch 1623. – Jwls. sehr guter Zustand.

6710 Weber, Andreas Paul (1893 Arnstadt – Schretstaken 1980). Meine Fische – Deine Fische (I). Lithographie, 1979. 41 x 29,5 cm, Blgr. 64 x 53 cm. Mit Namenszug im Stein. Verso Nachlassst. u. Sign. v. Christian Weber. D 150,–

Dorsch 1624. – Sehr guter Zustand. – **Dabei: Ders.** Na! Lithographie, 1976. 30 x 25,5 cm, Blgr. 65 x 53 cm. Sign. u. num. – Eines von 120 Ex. – Dorsch 1723. – Sehr guter Zustand.

6711 Weber, Andreas Paul (1893 Arnstadt – Schretstaken 1980). Na! Lithographie, 1976. 30 x 25,5 cm, Blgr. 65 x 53 cm. Sign. u. num. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 120,–

Ex. 45/120. – Dorsch 1723. – Sehr guter Zustand. – **Dabei: Zille, Heinrich** (1858 Dresden – Berlin 1929) nach. Zur Mutter Erde. Radierung, 1979. 16,5 x 45,5 cm, Blgr. 47 x 76 cm. Mit dem Namenszug i.d. Platte. Num. Verso mit St. „Sonderdruck der Org. Rad. von der Org. Platte anl. des 50. Todestages 1979“. – Ex. 27/125. – Sehr guter Zustand.

6712 Weber, Andreas Paul (1893 Arnstadt – Schretstaken 1980). Fortschritt (I). Lithographie, 1963. 35 x 50 cm, Blgr. 49,5 x 63 cm. Sign. – Dorsch 713. – Ränder schwach angestaubt u. minimal stockfl. D 100,–

6713 Weber, Andreas Paul (1893 Arnstadt – Schretstaken 1980). Literatenstreit. Lithographie, 1976. 36,5 x 30,5 cm, Blgr. 64 x 53 cm. Mit Namenszug im Stein. Verso Nachlassst. u. Sign. v. Christian Weber. – Dorsch 1555. – Sehr schönes Ex. D 100,–

6714 Weber, A. Paul (1893 Arnstadt – Schretstaken 1980). Der Rattenzug. Lithographie, 1968. 40,5 x 56,5 cm, Blgr. 65 x 76 cm. Verso mit Nachlassst. u. Sign. von Christian Weber. – Dorsch 2009. – Schönes Ex. D 100,–

6715 Weber, A. Paul (1893 Arnstadt – Schretstaken 1980). Aus Igelhausen. 5 Bl. Lithographien, 1980. Jwls. ca. 32 x 24 cm, Blgr. 64,5 x 50 cm. Verso mit Nachlassst. u. Sign. von Christian Weber. D 120,–

Vorhandene Titel: „Auf der Brücke“, „Die Holzsammlerin“, „Auf der Ofenbank“, „Auf der Schaukel“ u. „Die Rübenfuhre“. – Dorsch 272, 273, 275, 276 u. 277. – Schönes Ex.

6716 Weber, A. Paul (1893 Arnstadt – 1980 Ratzeburg). Der müde Mars (und Venus in einem Boot). Lithogr. 1953. 40 x 54,5 cm. Mit Sign.-St., rotem Clan-Pressesignet u. monogr. i.d. Platte. Verso Unterschrift des Sohnes Christian Weber. Unter Passep. mont. – Dorsch 1699. – Tls. unterl. Randeinrisse. D 120,–

6717 Weber, A. Paul (1893 Arnstadt – Schretstaken 1980). Maria Theresia und der Alte Fritz. Lithographie, 1975. 31 x 42,2 cm, Blgr. 50,7 x 64,2 cm. Mit Namenszug im Stein. Verso Nachlassst. u. Signatur v. Christian Weber. D 120,–
Dorsch 1592. – **Dabei: Ders.** Rom und Karthago. Lithographie, 1976. 27 x 42,5 cm, Blgr. 51,5 x 64 cm. Mit Namenszug im Stein. Verso Nachlassst. u. Signatur v. Christian Weber. – Dorsch 2072. – **Ders.** Der Papst und die Aufklärung. Lithographie, 1975. 28 x 40 cm, Blgr. 52 x 64 cm. Mit Namenszug im Stein. Verso Nachlassst. u. Signatur v. Christian Weber. – Dorsch 1899. – Jwls. schönes Ex.

6718 Weber, A. Paul (1893 Arnstadt – Schretstaken 1980). Das Allerneueste. Lithographie, 1970. 41,1 x 34,2 cm, Blgr. 65 x 53,3 cm. Sign. – Dorsch 49. – Schönes Ex. D 100,–

6719 Weber, Paul (1823 Darmstadt – München 1916). „Abendstimmung an der Strogen I. (Oberbayern)“. Aquarell über Bleistift. 36 x 54 cm. Unten re. sign. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). Verso mit Stempel „Paul Webers ausgewählter Nachlass. München. Antonie Weber“ u. Klebezettel mit Titel. D 300,–

Leicht gebräunt, gering fleckig. – **Dabei: Ridinger, Johann Elias** (1698 Ulm – Augsburg 1767). „Anno 1740. Ist dieses noble Pferd so ein Schimmel mit...“. Kupferstich nach Querfurth, 1740. 32 x 26 cm, Blgr. 50,5 x 34,5 cm. – Leicht stock- u. braunfl., gering gebräunt.



6720

6720 Weibliche Akte. Slg. von 19 Bl. mit weiblichen Aktdarstellungen von Franz Werneke (7), Richard Schwarzkopf, Hannes Loos (9) Karl Stachelscheid u. anonym in versch. Techn. u. Formaten, 20. Jhd. Tls. sign., tls. verso mit Nachlassst. – Darunter auch ein anonymes Kupferstich, 17. Jhd. D 450,–

6721 Weiß, Emil Rudolf (1875 Lahr – Meersburg 1942). Blumen. Radierung aus Heft III des Vereins f. Orig.-Radierung, Karlsruhe 1896. 17,1 x 13,1 cm, Blgr. 60 x 44 cm. Mit Monogr. u. Datum i.d. Platte. – Gurliitt 1528. – Schwach angestaubt, weiße Ränder tls. minimal fleckig. D 100,–

6722 Weiss, Rudi (1952 Ingolstadt). „Pieta“. Kaltnadelradierung, 1998. 23,7 x 18,9 cm, Blgr.

41,2 x 34,5 cm. Sign., dat., betit. u. bez. „E. A.“. – Sehr schönes Ex. D 75,–

6723 Weixler, Viktor (1883 Dresden – Wien 1977). 48 tls. bezeichnete oder monogr. Zeichnungen in Tuschfeder, tls. aquarelliert u. Aquarell tls. mit Schablonen- u. Spritztechnik, 1906–1925. Verschied., meist kleine Formate. Lose in einf. Lwd.-Mappe d. Zt. (Gebrauchssp., etw. beschäd.). R 240,–

Die Zeichnungen meist als Illustrationen in Handschriften zu verschiedenen Gelegenheiten wie Fasching, Neujahr etc. wohl eines von uns nicht identifizierten geselligen Vereins aus Wien oder Umgebung, u.a. in unikatigen Publikationen wie „Horner Bote“ (No. 1, 1908), „Flugblatt des Horner Boten“ (1910 u. 1912) sowie „Zweiter Horner Bilderbogen, Juni 1912“, nach einer nicht von Weixler stammenden Terrainskizze im Horner Boten 1908 benannt nach der Stadt Horn im niederösterreichischen Waldviertel. – **Bitte ausführliche Beschreibung anfordern.**

6724 Werner, Anton von (1843 Frankfurt/O. – Berlin 1915). Studie. Kohlezeichnung. 43 x 26,5 cm. Verso weitere Skizze. R 120,–

6725 Wheatley, Francis (1747 London 1801) nach. 2 Bl. „Cries of London“. Lavierte Tuschzeichnungen über Bleistift, um 1796. Ca. 34,5 x 27 cm. Ein Bl. unten undeutl. monogr. u. dat. Auf Karton u. unter Passep. mont. D 200,–
Die Darstellungen zeigen eine junge Frau mit einem Knaben und einem Hund, im Hintergrund eine Kutsche, sowie einen Fischverkäuferin an der Haustür mit zwei Dienstmädchen. – Tls. geringfügig fleckig. (H 0081)

6726 Wiegers, Jan (1893 Kommerzjil/Groningen – Amsterdam 1959). Bergdorf bei Davos. Farblithogr. 45,5 x 33,5, Blgr. 49,5 x 38,5 cm. Sign. u. num. – Ex. 2/200. – Etw. gebr., 2 Ecken etw. knickf. D 120,–

6727 Wiegmann, Rudolf (1804 Adensen – Düsseldorf 1865) zugeschrieben. Detailansicht von Capri. Bleistiftzeichnung auf Papier, datiert (18)31.21,2 x 27,5 cm. – **Dabei: Ders. zugeschrieben.** Detailansicht aus Amalfie. 21,2 x 27,5 cm. R 360,–

6728 Wiegmann, Rudolf (1804 Adensen – Düsseldorf 1865). „Aveläuten“. Radierung. 25 x 20 cm, Blgr. 34,5 x 28 cm. Sign. u. undeutl. betit. D 100,–
Angestaubt u. stockfl. – **Dabei: Ders.** Zwei Tänzerinnen. Heliogravure (?). 22 x 17 cm, Blgr. 40 x 30 cm. Sign. u. undeutl. betit. – Schwach angestaubt u. gering fleckig.

6729 Wildemann, Heinrich (1904 Lodz – Stuttgart 1964). Abstrakte Komposition. Ritzzeichnung, 1950. 41 x 29 cm. Verso Nachlassst. mit WVZ-Nr. „5/2/0656“. Unter Passep. u. Glas gerahmt. – Guter Zustand. D 200,–

6730 Wilding, Ludwig (1927 Grünstadt – Buchholz in der Nordheide 2010). Kinetisches Objekt (Multiple). Serigraphie, 1967. 40 x 40 cm, Blgr. 59,5 x 50 cm. Sign. u. dat. – Schwach angestaubt, weiße Ränder stellenw. geringfügig stockfl. D 240,–

6731 Wilson, Charles Edward (Britisch, 1854–1941) zugeschrieben. Gehöft mit Windmühle. Aquarell auf Karton. 25,5 x 37,5 cm. Hinter Passep. geklebt u. unter Glas gerahmt. Verso eine mont. Fotokopie eines ähnlichen Aquarells mit derselben Mühle, aber mit Gänsemagd, von Charles Edward Wilson. – Minimal gebräunt. D 75,–

6732 Winter, Fritz (1905 Altenbögge – Herrsching am Ammersee 1976) zugeschrieben. Zwei Sonnenblumen im Topf. Monotypie u.

Druckfarbe. 61 x 43 cm. Unten re. undeutlich sign. Verso bez. „Orig. von Fritz Winter“. – Schwach angestaubt. D 270,–

6733 Wintermann, Willi (19./20. Jh., Deutschland). 3 Bl. Portraiddarstellungen. Radierungen auf Papier, 1920. 4° bis Fol. Sign. u. dat. Tls. mit Monogr. u. Datum i.d. Platte. Ein Bl. auf Karton mont. – Tls. schwach angestaubt u. geringfügig fleckig. D 100,–

6734 Woelfle, Alphons (1884 Freising – München 1951). Weiblicher Akt an einem Fluß im Wald ruhend, im Hintergrund zwei Geweihträger (Antilopen?). Bleistiftzeichnung. 29 x 23,5 cm. Unt. re. Sign. Unter Passep. mont. – Aus d. Slg. Dr. F. W. Denzel. D 90,–

6735 Wolff, Paul Hermann (1880 München 1955). Blick von einer bewaldeten Anhöhe über Täler hinweg auf eine Stadt u. eine Burg auf einem Berg. Gouache. Ca. 38 x 49,5 cm. Unt. li. sign. „Paul H. Wolff“. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Im Himmel etw. stockfl. D 90,–

6736 Wolfram, Peer (1940 Offenbach a.M.). 5 Bl. Holzschnitte. Blgr. ja ca. 42 x 60 cm. Sign., bez. „e.a.“ u. betitelt. D 300,–

Aphrodite u. Ares, Athene u. Telemacho, Hermes bei Kalyppo, Proteus, Nausikaa. – **Dabei: Detlef Willand** (1935 Heidenheim an der Brenz). Tänzer. Farbholschnitt 1990. Blgr. 54,5 x 39 cm. Sign. u. bez. „e.a.“. – **HAP Grieshaber** (1909–1981). Pan u. Pfau. Holzschnitt (1961) in Grün auf Japan aus der Mappe mit 10 Orig.-Holzschn. zum 100. Geb. Ca. 52,5 x 25,5, Blgr. ca. 61,5 x 49,5 cm. Stempelsign. u. mit dem Atelier-Trockenst. – Gedr. von den im Museum für Kunst u. Gewerbe Hamburg befindl. Holzstöcken. Dieses Ex. außerhalb der Aufl. von L römisch num. Ex. Alle 7 Bl. unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt).

6737 Woollett, William (1735 Maidstone – London 1785). Solitude. Kupferstich v. W. Woollett u. W. Ellis n. R. Wilson bei Woollett, 1778. 38,5 x 52,5, Blgr. 52 x 68,3 cm. Mit den Namensz. u. Titel i.d. Platte. D 150,–

Leicht gebr., tls. knittrig u. vereinz. fleckig, tls. unterl. Randeinrisse. – **Dabei: Jean Pesne** (1623–1700). La grande sainte Famille servie par les anges. Kupferstich n. N. Poussin bei Vallet, Paris. Blgr. 49,7 x 65,5 cm. – Robert-Dumesnil p. 127. – Etw. gebr., vereinz. fl. u. knittrig, 1 vertik. Knick ca. 15,5 cm vom re. Rd., unt. unterl. Randeinriss ca. 4,5 cm. Zus. 2 Bl. (302,489)

6738 Wucherer, Fritz Ferdinand (1873 Basel – Kronberg i.Ts. 1948). Kloster Schöntal. Blick über einen Fluss auf das Kloster. Lithogr. u. Kreide auf leichtem grünen Karton. 30 x 46, Blgr. ca. 46 x 63 cm. Unt. re. sign. u. mit dem Namenszug u. Titel „Schöntal (Württemberg)“ im Stein. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 300,–

6739 Wyss, Franz Anatol (1940 Fulenbach). „Landschaft“. Farbaquatintaradierung, 1988. 20 x 49 cm, Blgr. 53 x 75 cm. Sign., dat., betit. u. num. 10/33. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 75,–

Dabei: Tripp, Jan Peter (1945 Oberstdorf). Portrait von Christian Wagner. Aquatintaradierung, 1994. Ca. 7,5 x 6 cm, Blgr. 24 x 22 cm. Sign., dat. u. num. 22/33. – Jwls. sehr schönes Ex.

6740 Zeidler, Hans-Joachim (1935 Berlin 2010). „Selbst als Bücherfreund“. Lithographie, 1976. Ca. 47 x 34 cm, Blgr. 58 x 41 cm. Sign., dat., betit. u. num. Unter Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). D 150,–

Ex. 119/200. – **Dabei: Ders.** „Die Leseratte“. Lithographie, 1978. 14,3 x 18,7 cm. Sign., dat., betit. u. num. Unter Passep. u. Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Ex. 191/200. – **7 weitere Graphiken.** Versch. Künstler u. Techniken (u.a. Holz-



6744

schnitt, Radierung, etc.). Zwischen 8° u. Fol. Sign. Unter Glas gerahmt. – Jwls. guter Zustand.

6741 Zeising, Walter (1876 Leipzig – Dresden 1933). „Steinernes Kreuz (Bretagne)“. Radierung 1907. 31 x 49 cm. Rechts unten signiert. – Vgl. Thieme-B. XXXVI, 439. – Dabei: 4 weitere signierte von Walter Zeising. U.a. Hamburg Börse. Rathaus zu Grimma, Pferdeweide, Segelboote. D 300,–

6742 Zenoi, Domenico (tätig in Venedig zwischen 1560 und 1580). Die Heilung des Lahmen durch Petrus u. Johannes. Kupferstich n. Raffael bei J. Laurus. Blgr. 24,8 x 39,8 cm. Mit den Namensz. i.d. Platte. Mit Rändchen um die Einfassung. D 240,–

Le Blanc 15. – Tls. unregelmäßig beschn., unt. in hs. Eintrag. hinein, tls. etw. fl. Aus d. Slg. G.+W. Denzel.

6743 Ziani, Hocine (1953 Algerien). Einladung zum Tee. Farblithographie auf BFK Rives. 49 x 66 cm, Blgr. 58 x 76 cm. Sign. u. bez. „E. A.“. D 150,–

Sehr guter Zustand. – Dabei: **Asmus, Dieter** (1939 Hamburg). Zwei Elefanten. Farbserigraphie, 1969. 57 x 61 cm,



6746

Blgr. 61 x 86 cm. Sign., dat. u. num. – Ex. 11/100. – Geringe Randläsuren, sonst schönes Ex.

6744 Zorn, Anders (1860 Mora 1920). Oskar II (1872 – 1905), König von Norwegen und Schweden. Halbporträt auf dem Segelschiff. Kaltnadel u. Aquatinta auf beigem, geripptem Papier. 24 x 17 cm. Sign. Unter Passep. R 450,–

Delt. 130 II (v. II). – Außerhalb der Passep.-Darst. mehrf. gröss. Braunfl. (wohl v. früh. Einrahmung).

6745 Zorn, Anders (1860 Mora 1920). Against the Current. Radierung. 1919. 11,2 x 16,3 cm – Tls. mit kl. Fl., unten mittig gröss. Lichtrand. R 1.000,–

6746 Zorn, Anders (1860 Mora 1920). Three Sisters. Radierung. 1913. 24,9 x 17,5 cm. – Tls. lichtr. u. etw. fleckig. R 1.000,–

6747 Zorn, Anders Leonard (1860 Yvraden – Mora 1920). „Portrait. Pan I 2“. Radierung. 24 x 16 cm, Blgr. 33,7 x 26 cm. Typogr. bez. Auf festes Papier mont. – Leicht lichtrandig. D 120,–

6748 Franz, Fazekas (1948 Domony – Kirchheim/Teck 2017). Photograph. „Bar Vitelli“. Farbphotographie. Blattgröße: 41,7 x 29,7 cm. Bildgröße: 41,2 x 28,7 cm. Unter Passep. montiert. R 500,–

Der Künstler Franz Fazekas beschäftigte sich seit seiner Kindheit mit verschiedenen Techniken wie Linoleum- und Holzschnitt, Zeichnen und Malen. Er arbeitete für zahlreiche Zeitungen. Die ungarische Zeitung „Leben und Literatur“ stellte regelmäßig Arbeiten von Fazekas vor. – Vor seiner Auswanderung über Österreich und dann später Deutschland nahm er an mehreren Ausstellungen in Ungarn (Budapest, Dödöllö) sowie im Ausland (Miami/USA und Japan) teil. – 1981 machte er sich als Grafiker selbstständig und arbeitete u.a. als Industriedesigner. – Mit dem Photographieren beschäftigte er sich viele Jahre. Ihn reizte das Spiel mit Licht und Schatten. Dabei standen für ihn die Augenblicke eines bestimmten Gefühls, persönliche Eindrücke und die perfekte Wiedergabe der Stimmung im Vordergrund. In den vermeintlichen unbedeutenden und einfachen Motiven suchte er die unentdeckten Rätsel, um diese zu ergründen und in seiner eigenen Ausdrucksweise festzuhalten. Dies geschah stets mit Fokus auf den Spiegelungen von Licht und Schatten. Durch dieses Zusammenspiel erschaffte er mitfühlende und lyrische Werke, die mehr sind als einfach eine Abbildung der Umgebung. In seinen Bildern wollte er die Schönheit festhalten, die vielen Menschen verborgen bleiben. Das Schöne fand er überall, wobei der Photoapparat lediglich Mittel zum Zweck war. – F. sammelte zusammen mit seiner Frau Kunst, wobei er sein Augenmerk auf Graphik des 17. Jhdts., moderne bildende Kunst und seltene Bücher legte. Seine künstlerische Begabung und sein handwerkliches Geschick (Buchbinderei u.a.) hatten auch Einfluss auf sein Geschäftsleben und seinen geschäftlichen Erfolg. Dies spiegeln auch die exklusiven Arbeiten wider, welche er unter anderem für weltbekannte Persönlichkeiten anfertigte. – **Abb. siehe Tafelseite.**

6749 Franz, Fazekas (1948 Domony – Kirchheim/Teck 2017). Photograph. „Stilleben mit Stühlen“. Farbphotographie. Blattgröße: 29,6 x 20,3 cm. Bildgröße: 28,9 x 20 cm. Unter Passep. montiert. – **Abb. siehe Tafelseite.** R 750,–

6750 Franz, Fazekas (1948 Domony – Kirchheim/Teck 2017). Photograph. „Amphore“ Farbphotographie. Blattgröße: 29,6 x 41,8 cm. Bildgröße: 27,3 x 39,8 cm. Unter Passep. montiert. – **Abb. siehe Tafelseite.** 750,–

6751 Franz, Fazekas (1948 Domony – Kirchheim/Teck 2017). Photograph. „Stilleben mit Weinfässern“. Farbphotographie. Blattgröße: 32,7 x 48 cm. Bildgröße: 45,5 x 30 cm. Unter Passep. montiert. – **Abb. siehe Tafelseite.** 750,–

6752 Franz, Fazekas (1948 Domony – Kirchheim/Teck 2017). Photograph. „Zwei Nonnen“. Farbphotographie. Blattgröße: 32,7 x 48 cm. Bildgröße: 25 x 37,5 cm. Unter Passep. montiert. – **Abb. siehe Tafelseite.** R 750,–



6745

Autorenverzeichnis

- Aabel, M. 1097
 Aalen. 3393
 Aabarbanel (Abravanel), I. 452
 Abbildungen 606
 Abbt, T. 1742
 (ABC-Büchlein). 1573
 Abendmahl. 4768
 Abendmahl nach Leonardo. 4625
 Abendtasche Art-Deco 4465
 Abgebildetes Neues Romm. 3814
 Abhandlungen 2905
 Ablett, William Albert 5762
 Abraham à S. Clara (d.i. U. Megerle). 1-3
 Abstrakte Darstellung 5763
 Abt, C. 3051
 Abt, Karl 5501-5503, 5764, 6403
 Abt, R. 3028
 Abu'l-Ala. 2186
 Abyssinian Expedition, The 3243
 Achenwall, G. 374
 Acht, René Charles 5765-5766
 Ackermann, Max 5767-5769
 Ackermann, Rudolf Werner 5504
 Acta eruditorum 3240-3241
 Adachi, B. 2707
 ADAC Motorwelt. 2929
 Adels, H. u. F. 3056
 Adler. 2930
 Adolph Mayer Frankfurt 4513
 Adressbuch 3722
 Ägypten u. Tunesien. 5179
 Ärzte. 4850
 Äthiopische Reiseikone. 5592
 Afghanistan Paschtunenmützen 4254
 Afrika. 5178, 5180-5181
 Afrika Elfenbein Portraïtbüste 4229
 Agam, Yaacov 5770
 Agassiz, L. 3092, 3861
 Agenda, 4
 Aichele, Erwin 5505, 5771-5772
 Aichinger, Ilse, 4110
 Akt auf steigendem Pferd 4459
 Aktie. 385
 Aktien. 386-387
 Albergati, F. 1504
 Albertinus, A. 5
 Albiker, H. M. 153
 (Albrecht, J. F. E.). 1743
 Albrecht, S. 1011
 Albrechtsberger, J. G. 708
 Album 788, 825, 855, 1579, 1868, 3432, 3456, 3479, 4655, 4666
 Alexis Piemontois (Pseud.). 2581
 Alfano, G. B. u. I. Friedländer. 3096
 Alken, H. 921
 All around the world. 3900
 Allason, T. 4002
 Allegorische Darstellung. 4740
 Allers, C. W. 918, 3790
 (Alletz, P. A.). 1268
 Allgemeine Automobil-Zeitung. 2931-2933
 Allgemeine deutsche Real-Encyklopädie 1447
 Allgemeine historische Taschenbibliothek für Jedermann. 3901
 Allgemeines Adreßbuch 3507
 Allgemeines Deutsches Kommersbuch. 842
 Allgemeines Handels-Adressbuch 389
 Allgemeine Zeitung für Homöopathie 2680
 Allom, T. 3316
 Almanach 3155
 Almanach der Revolutions-Charaktere 1744
 Almanach der Revolutions-Opfer 1745
 Alphabet 1574
 Altarkreuz, Reliquienkreuz. 4626
 Altarkreuz u. Altarfiguren 4627
 Altartisch um 1880-1900. 4281
 Altdorfer, Albrecht 5773
 Altenberg, P. (d.i. R. Engländer). 2166-2167
 Altenburg. 474, 3360, 5159
 Altes Testament. 4758
 Altin, Hüseyin 6574
 Altona. 5005
 Alt, Otmar 5774
 Ambrogiani, Pierre 5775
 Amerika. 5187
 Amerlan, A. 2815
 Amethystdruse 4466
 Amityville und Chrichton. 4792
 Amling, Karl Gustav von 5776
 Ammermüller, J. F. 3538
 Amsterdam. 5345-5346
 Amthor, E. (Hrsg.). 3902
 Amtlicher Bericht 3299
 Amtsblatt 3413
 Anacker, Jean 5506
 Anacreon. 1751
 Analecta Franciscana 127
 An alle Künstler! 2168
 Anatolien. 5439
 Andachtsübungen 131
 Andenken 3494
 Andere ajns erbarn Raths der Stat Nürnberg 3587
 Andersen, H. C. 1752, 1930, 2305
 Anders, F. 863
 Anderson, J. 1262
 Andora (d.i. A. Hoge). 1286
 Andree, K. 3248
 Andree, R. 3910
 Angeli, Heinrich von 5777
 Angle, E. H. 2831
 Anheisser, R. 1296, 3147
 Animaux domestiques races allemandes. 1279
 Ankleide-Puppen. 1580
 Annalen der Physik 3163
 Annat, P. 6
 Anonym. 1581, 1753, 3348, 4662, 4851, 5778-5780
 Anonymer Zeichner 5781
 Anschauungsunterricht, Der, 1583
 An Sophie. 1754
 Antes, H. 2169
 Antes, Horst 5782
 Antikschmuck 4467-4468
 Antiphonar. 145-147
 (Antonini, A.). 3774
 Antonius Liberalis. 7
 (Anton Ulrich, Herzog zu Braunschweig u. Lüneburg). 1755
 Anweisung 3465
 A pictorial description of Broadway. 3285
 Apocalypsis Reserata, 424
 Apol, Louis 5507-5509
 Apothekergefäße 4190, 4344
 Appianus Alexandrinus. 3815
 Apuleius, (L.). 8, 1756
 Arabien. 5198
 Arago, D. F. 2917
 Arata, G. V. 1290
 Archimede Seguso Paperweight 4335
 Architekturentwurf 4744
 Archiv 3015, 3058
 Archiv des Rundfunk-Museums. 3193
 Archives et Journal 2681
 Archiv für Geschichte, 344
 Arclais de Montamy, (D.)de. 1312
 Ardito, Pietro 5510
 Aresi, P. 11
 Argus. 2915
 Ariosto, L. 1758
 Aristhophanes. 2181
 Arlet, J. 5511
 Armand (d.i. F. A. Strubberg). 1759
 Armband Grandeln 585 Gelb-4485
 Armreifen Muscheln 4230
 Armreifen, Teekanne u. 4255
 Armspange, Armreif 585 GG 4486
 Armster, S. 1012
 Arndt, Ernst Moritz, 4111
 Arndt, J. 12, 114
 Arnim, L. A.v. 1760-1761
 Arnold, Carl Johann 5783
 Arnold, Klaus 5784
 Arolsen. 4915
 Arpagaus, C. 13
 Art Deco Beistelltisch 4365
 Art Deco Damenmode. 1554
 Art Deco Deckenlampe 4392
 Art Deco Mädchen 4423
 Art Deco Schmucksammlung 4469
 Artois. 5245
 Arzt der Frauenzimmer, Der. 2586
 Asiatika 4256-4257
 Asiatika Sammlung 4258
 Asien. 5201-5203
 Assmannshausen. 5016
 Astrolog, Der, 425
 Athenaeus. 951
 Atlanten-Titel. 3911
 Atlantik. 5211
 Attestat 2587
 Aubery, L. 4017
 Aubusson, Tapiserie 4590
 Audana, J. 5512
 (Audiger). 1013
 (Audot, L. E.). 1014
 Audubon, J. J. 1418
 Auersberg, Graf. 1910
 Aufleger, O. 1301
 Aufruf zum Sozialismus. 2172
 Aufsatzschrank 19.Jhdt. 4366
 Augsburg. 3372, 4953-4954, 5454
 August, E. F. 2927
 Augustin, F. L. 2589
 Augustinus, A. 23, 182
 Augustinus, L. 24
 Aurelius, V. S. 3816
 Auscher, L. 2173
 Auserlesenes Kochbuch, 1073
 Auspitz, L. 670
 Austro Daimler ADM. 2928
 A(utenrieth, J. H. F.v.). 852
 Autenrieth, J. H.v. 1499
 Authouart, Daniel 5786-5789
 Autocar, The. 2934
 Automobil. 4755
 Automobil-Kalender 2935
 Automobil-Welt. 2936
 Automotive Industries. 2937
 Auto-Technik. 2938-2939
 Autotypenbücher. 2940
 Ave-Lallemant, B. 3511
 Avenarius, T. 3549
 Avila y Zuniga, L. de. 25
 Ayerbe de Ayora, A. 313
 Bachem, Bele 4193
 Bach, J. S. 709-710
 Bach Maske. 4535

- Bacon, M. A. 2520-2521
 Baden-Baden. 4920
 Badischer 608
 Bad Mergentheim. 453
 Bad Schwalbach. 5017
 Bad Wildbad. 4921-4922
 Bad Wimpfen. 5513
 Baedeker. 3938
 Baedeker Reiseführer. 3939
 Baer, A. 515
 Baerenz-Cao, Bernd 5790
 Bär, Gisela 6575
 (Baert-Duholant, C.). 4038
 Bäuerle, Hermann 5791
 Bäumler, G. S. 2590-2592
 Baily, F. 406
 Bajorat, Archibald 5792
 Bakongo DR. Kongo Fetisch-
 maske 4231-4232
 Bakongo, grosse Maske 4233
 Balbi, A. 3942
 Balet, L. 1322
 Bali, Indonesien Maske. 4278
 Bali, Indonesien Masken. 4279
 Balkenhol, Stephan 5793
 Baltisches Adressbuch 3943
 Balzac, H. de. 2175, 2231
 Bamberg. 4949, 4955
 Bamberger Deutsche Rechen-
 buch, Das, 3123
 Bancal, A. P. 2609
 Banse, E. 1495
 Barbauld, (A. L.). 1584
 Barberet, C. u. C. Perigot. 3912
 Barbey, B. 2479
 Barbieri, Giovanni Francesco
 (gen. Guercino, 5794
 Barbusse, H. 2176
 Barclay, J. 1762
 Bardi, F. 197
 Baring, D. B. 1491
 Barlach, E. 2177
 Barockfigur 4628
 Barockfigur, Schnitzfigur 4629
 Barockkleid badischer Hof 4202
 Barock-Kommode, Schleswig-
 Holstein, 4367
 Barocksäule 4619
 Baroni, A. 26
 Barres, M. 1505
 Barrett, C. G. 2883
 Barrière, Dominique 5795
 Barriere, G. 1343
 Barros, J. de. 14
 Barrow, J. 3249
 Barry, P. de. 27
 Bartels, E. D. A. 2649
 Barth-Barthenstein, J. L.v. 3842
 Barth, C. 1763
 Barthelemy, J. J. 3971
 Barthe, (N. T.). 1764
 Barthez, P. J. 2655
 Barth, H. 3250
 Bartol, B. H. 2985
 Bartoli, D. 28
- Bartoli, Pietro Santi 5796
 Barwagen Teewagen Design
 4368
 Basedow, (J. B.). 1585
 Basel. 3862-3863, 5405
 BASF. 391
 Bastelbögen. 4839
 Bastian, A. 3328
 Batacchi, (D.). 1765
 Bataille, P. A. G.de la. 1766
 Batcham Kamerun Grasland
 4234
 (Bathelemy, J.-J.). 3913
 Batta de Rossi, G. 5797
 Battenberg, F. W. 3480
 (Batz, A. F.). 3692
 Baudelaire, C. 1767, 2247
 (Bauer, E.). 3616
 Bauer, F. N. 3745
 (Bauer, J. P.). 1506
 Bauernhof. 5514
 Bauernkommode süddeutsch
 4369
 Bauernschrank, Wäscheschrank
 4370
 Bauertisch u. 6 Brettstühle
 4371
 Bauerntruhe wohl norddeutsch
 4372
 Bauldry, M. 29
 Baule, Elfenbeinküste 4235-
 4236
 Baule Goli Kple Kple 4237
 Baumann, J. F. 1040
 Baumeister, J. Edler v. 1586
 Baumeister, W. 2816
 Baumgarten, A. 2595
 Baumgarten, F. 1587
 Baumgartner, F. 2180
 Baunscheidt, C. 3464
 Bau-Ordnung. 475
 (Baurenfeind, M. 1489
 Bauten, Die, 3466
 Bautzen. 4950
 Bayer, Joh. 5515
 Bayern. 4657, 4951, 4956
 Bayreuther Festspiele. 417
 Bayreuther Gaukalender. 3426
 Bayrhammer, J. C. 3617
 Bayros, Franz von 5952
 Bazan, Vladimir 5516
 Bazar, Der. 1556
 Beale, L. S. 3148
 (Beauharnais, F. de.). 1769
 Beaumarchais, P. C.de 2218
 Beaumont, P. de. 1024
 Bebel, B. 3427
 Bécat, Paul-Emile 5945
 Bechergewicht Bronze 4645
 Becherglas Bertha Witte Male-
 rei. 4345
 Becher, J. J. 3002
 Becher, J. R. 2183
 Bechstein, C. (Hrsg.). 711
 Bechstein, L. 1589
- (Bechstein, L., Hrsg.). 3566
 (Beck, C. L.). 1496
 Becker, (C. A.). 2585
 Becker, M. 3229
 Becker, W. A. 3817
 Beck, J. J. 924
 Bedier, J. 2217
 Beethoven, L. v. 713-716
 Behrens, G. H. 3518
 Behrens, Peter 5798
 Behrens. Waldemar Josef 4630
 Behr, J. H. 609
 Beier, Ottobans 5799
 Beiерtheim. 5050
 Belgien. 5218-5219
 Belgien Ordensammlung. 4359
 Belidor, B. F. 2987
 Belidor, (B. F.de). 2988, 3106
 Bellarmin, R. 31
 Bella, Stefano della 5800-5802
 Bellersheim, Auguste von 5803
 Below, R. v. 2187
 Bemerkungen 2989
 Benary, (A.). 671
 Bencivenni, M. 1575
 Bendixen, Siegfried Detlef 6428
 Benedictus (Benedetti), G. C.
 2610
 Beneke, F. E. 1662
 Benelux. 5220
 Benin Königin Mutter 4238
 Benin Oba Maske 4239
 Benton, Thomas W. 5804
 Benzler, J. L. 3947
 Beobachter, Der. 892
 Berchem, Nicolaes 5805
 Bereketoglu, Hasan Vecih 5517
 Bergama Anatolien. 4591
 Berge, F. 2884
 Bergius, B. 1025
 Bergmann, Julius Hugo 5518
 Bergmann, L. 2611
 Berg, O. C., u. C. F. Schmidt.
 2734
 Bergsträsser, J. A. B. 610
 Berliet. 2941
 Berlin. 3428-3429, 4968-4971
 Berliner Stundenbuch, Das,
 1419
 Berliner Taschenbuch 1746
 Berlin und seine Bauten. 3430
 Berlin u. Potsdam. 4974
 Bernardin de St. Pierre, J. H. de.
 2994
 (Bernard, J. F.). 1497
 Bernard, P., L. Couailhac u. E.
 Lemaut. 2995
 Bernard, S. 1770
 Berndt, F. A. G. 2650
 Berner Kochbuch, 1207
 Bernhardt, K. 1449
 Bernhard-Reichelt, Nadja 5519
 (Bernritter, F.). 1498
 Bernstein Art Deco Buchstützen
 4195
- Berquin, (A.). 1771
 Bertholon (de Saint Lazare, N.).
 2522
 Berwald, Ludwig 6576
 Berwick, (J. F. J.de). 1772
 Beschreibung 3504, 3583, 3674,
 3693
 Beschreibung des Oberamts
 3499, 3523, 3582, 3701
 Besigheim. 4976
 Besler, B. 4760
 Besse, P. de. 32
 Besson, G. 2370
 Bethge, H. 2285
 Bettel-Ordnung 3453
 (Bettoni, N.). 3810
 (Beutourlin, D. P.de.). 611
 Beuys, Joseph 5807
 Beyse, A. W. 3029
 Bibeldarstellungen. 4769-4770
 Bibel, Die, 1420
 Biberach. 4923
 Biblia gallica. 33
 Biblia germanica. 34-39
 Biblia hebraica, 40-41
 Biblia latina. 42-48, 183
 Biblia neerlandica. 49-50
 Bibliothek der deutschen Medi-
 zin und Chirurgie. 2624
 Bibliothek der Kirchenväter. 60
 Bibliotheksleiter 4373
 Bibra, E. v. 958
 Bickelmann, G. C. 1026, 1041,
 1106
 Bieber, Emilie 4692
 Bieck, J. E. 3364
 Biedermeier. 5808
 Biedermeier Demi lune 4374
 Biedermeier-Empire Kaffeese-
 vice 4439
 Biedermeier Kaffeesevice
 4440
 Biedermeier Nähkommode
 4375
 Biedermeier-Portrait 4852
 Biedermeier Sitzbank, Sofa
 4376
 Biedermeier Tischchen. 4377
 Biedermeier Wandspiegel.
 4406
 Bielfeld, (J. F.)v. 375
 Bienenkorb. 1536
 Biese, Karl 5809
 (Bilderbeck, C. L.). 376
 Bildermann, Der. 2188
 Bilder zum Anschauungsunter-
 richt für die Jugend. 1582
 Bildnis 4853, 5520, 5810
 Billobin, I. J. 1590
 Billoin, Charles 5811
 Binder, Joseph Friedrich Gustav
 5812
 Binnenflußbau, Der, 3389
 Bion, N. 3127
 Birg, Otto 5813

- Birnkrug 4424
 Bischoff, G. W. 2523
 Bischoff, G. W. u.a. 2996
 Bischoff, (W. F.). 1500
 Bittmann, E. 3214
 Biwald, L. 3164
 Biwa Perlenarmband 4470
 Biwa Perlencollier 4471-4472
 Biwa Perlenkette Brillantver-
 schluß 4473
 Björn Wiinblad Rosenthal 4336
 Blaas, Eugen von 5521
 Blättner, Martin 5814-5815
 Blankaart, S. 2613
 Blasche, B. H. 1663
 Blazekovic, K. v. u. J. Pössl. 672
 Blech, J. 382
 Blegborough, R. 2614
 Bleiverglasung Braunschweig
 4346
 Bleiverglasung mit Madonnen-
 darstellung 4347
 Blest, P. 61
 Bloch, M. 2851
 Blockbuch 3338
 Bloemaert, Cornelis Abrahams-
 zoon II. 5816
 Bloemen, Jan Frans van (gen.
 Orizzonte, 5522
 Bloteling, Abraham. 4854
 Blühende Bäume. 5523
 Blumauer, K. 1591
 Blumensäule wohl um 1900
 4399
 Blumenstillleben. 5526
 (Blum, G.). 62
 Blum, J. 478
 Blutblume. 4761
 BMW. 2906-2907
 B(oaton, P. F.)de. 1774
 Bobrowski, Johannes. 2421
 Boccaccio, G. 63-64
 (Bock, H. 2541
 Bode, H. 1618
 Bodensee. 4977
 Bodenvase um 1930 4337
 Böblingen. 3515
 Boeck, K. 3312
 Boehle, Fritz 5817
 Böhm-Bawerk, E. v. 392
 Böhmen. 4660, 5431-5432
 Böhmen u. Karlsbad figürliche
 4441
 Böhmer, J. H. (Praes.). 479
 Böhm, H. (Hrsg.). 412
 Böhm, Horst 5818
 Böhmler, Claus Peter 5819
 Boen, Eva von 5820
 Börckel, A. 3526
 Boerhaave, H. 2615-2616
 Börsch, O. 2997
 Boeschstein, Hugo 5821
 Böse, Johannes 4536
 Böhthführ, H. J. 3944
 Boethius, A. M. S. 65
 Böttcher, C. 1065
 Böttger, A. 1776
 Böttger, Klaus 5946
 Boetticher, K. 1293
 Bogeng, G. A. E. 1400
 Bogen, Köcher u. Pfeile 4259
 Bohnenberger, J. G. F. 3228
 Boideldieu, F. A. 717
 Boileau-Despreaux, (N.). 1777
 Boirot-Desserviers, P. 2596
 Boissonnas, F. 3244
 Boldt, E. 981
 Bolley, (H. E. F.). 3711-3712
 Bolt, Johann Friedrich 5822
 Bolyai, J. 3124
 Bonasone, Giulio di Antonio
 5823
 Bonaventura, S. 66
 Bonn. 4978
 Bonnatte, (J. P.). 2842
 Bonnet, C. 1778, 2998
 (Bonnet, J.). 718
 Bopp, A. (Hrsg.). 480
 Borgward. 2942-2943
 Bornemann, R. 2192
 Boross, W. v. 1911
 (Bosch, L. v.). 657
 Bossuet, J. B. 67
 Both, Jan Dirksz 5824-5825
 Boudins, J. 68
 (Bouhours, D.). 69
 Boumeester, Cornelis 5826
 (Bourdonne, P. de). 1779
 Brabant. 5212
 Bradley, John Henry 5827
 Bräunlingen. 4979
 Brandenburg. 4981
 Brandes, H. W. 3125
 Brandis, F. A. v. 3855
 Brand, J. H. 2618
 Brantôme in der Dordogne.
 5246
 Brantome, P. de Bourdeille de.
 1507
 Braque, Georges 5828-5830
 Brasilien. 5194
 Bratring, F. W. A. 3439
 Brauer, Arik (Erich) 5831-5833
 Braun, E. 1142
 Brauner Ledereinband 1409,
 1411, 1806, 1809
 Braungart, R. 959
 Braun, Louis 5834
 Braun, P. 3365
 Braunschweig. 4982, 5083-
 5084
 Brauns, D. 3065
 Braun Stereo Atelier 1-81 4216
 Bredow, G. G. 3949
 Breisgau 4983
 Breitenbach, P. F. 963
 Breitschwert, W. v. 1592
 Bremen. 4984
 Bremer Presse. 2194
 Bremer, U. 2195
 Bremer, Uwe 5835-5836
 Brendel, R. 2458
 Brennecke, A. 3950
 Brenner, Otto 5105
 (Brentano, J.). 3858
 Breslau 5380
 Breuer, J. u. S. Freud. 2758, 2762
 Breuning, C. H. 526
 Breuninger, Helmut 5527
 Breviarium 70-72
 Brewster, D. 3158
 „Briefe“. 1401
 Briefmarkensammlung 783
 Brieföffner Forster & Graf 4217
 Brienzer Rothorn. 4656
 Brigitta von Schweden. 73
 Brillantbrosche, Veilchenbro-
 sche 4474
 Brillantring 585 GG/WG 4475
 Brillantring 750 GG u. Platin
 4476
 (Brillat-Savarin, A.). 1031
 (Brillat-Savarin, J. A.). 952
 Brill, C. F. 489
 Brinner, L. 3300
 British Sports and Sportsmen.
 925
 Brix, A. F. W. 2999
 Brockhaus, F. A. 1450-1451
 Broekhuizen, J. (van). 1780
 Bromberger, O. 1593
 Bronze des Umamaheshvara.
 4260
 Bronze Indien, 4312
 (Brotuff, E. 345
 Broutin, Christian 5947
 (Browne, H. K., Pseud.:) Phiz.
 926
 Brown, I. 3224
 Bruckmann & Söhne Kerzen-
 leuchter. 4514
 Brueghel, Pieter d. Ä. 5837
 Brummer, F. 482
 Bruni, Bruno 5838, 6577
 (Brusle de Montpleinchamp, J.
 C.). 613
 Bruyn, Nicolaes de 5839
 Bry, Jan Theodor de 5840
 Buber, M. 2232
 Bucelin, G. 346
 Bucelinus, G. 3951-3952
 Buchan, W. 2619
 Buch-Attrappe. 1402-1403
 Buch, H. C. 2196
 (Buchholz, P. F. F.). 3782
 Buchholz, Wolff 5841
 Buchmeier, M. 1032
 Buchner, C. 1020, 1129
 Buchner, M. u. W. Foerst. 3003
 Buchpresse Stuttgart Tränklein.
 4194
 Buch-Schließen u. Zierden 1807
 Buch von guter Speise, Ein.
 1033
 Buchwald-Zinnwald, Erich 5842
 Buddha Bronze 4313
 Buddha wohl Nepal 4314
 Bücherei Maiandros, Die. 2197
 Bücherregal. 4378
 Büchner, G. 2198
 Büchse, Deckelgefäß 4348
 Büchstützen, Schreibblock
 4196
 Bühnenvorhänge. 4775
 (Bülow, B. v.). 3319
 Bülow, C. W. v. 1258
 Bürck, P. 3791
 (Bürger, A. C.). 1034
 Bürgerliche Beurbarungs-
 Gesellschaft, Die, 3495
 Bürgerliche Küche, Die, 1035
 Bürger, P. 2582, 2625
 Bürklein, G. 673
 Büsching, A. F. 629, 3450, 3792,
 3953-3954
 Büsch, J. G. 3230
 Büttner, J. G. 3265
 Büttner Pfänner zu Thal,
 (F. F. E.). 3647
 Buffon, (G. L. L.) de. 2396, 2843-
 2845
 Bulgakow, M. 2252
 Bulletin des Lois 483
 Bunsen, M. v. 3313
 Buntpapier. 1482
 Buonaccorsi, B. 78
 Burchartz, M. 2459
 Burckhardt, C. J. 2241
 Burckhardt, E. 4015
 (Burckhardt, J. R.). 3864
 Burdukov, N. 3314
 Burger, Anton, 4113
 Bürgermeister, J. S. 3713
 Burg Landsberg. 5118
 Burgo, F. de. 51
 Burgund. 5247
 (Buri, E. K. L. Y. v.). 1781
 Buri, F. C. v. 484
 Burmeister, H. 2867
 Burow, E. 2620
 Burte-Strübe, Hermann 5844
 (Busch, A. G.). 3463
 Buschendorf, K. F. und (C. G. v.
 Arnim). 2817
 Busch, F. O. 4709
 Busch, G. C. B. 3001
 Busch, I. 4742
 Busch, W. M. 2201
 Butler, A. G. 2894
 Buy de Mornas, (C.). 3955
 Cadillac 1928. 2954
 Caeremoniale 79-80
 Caesar, C. J. 614
 Cailler, P. u. H. Darel. 2178
 Caizac 5845
 Calamato, A. 81
 Calame, Alexandre 5846
 Calder, Alexander 5847
 Caldicott, J. W. 1380

- Calendarium oeconomicum practicum perpetuum. 550
 Callisen, A. C. P. 2621
 Callot, Jacques 5848-5849
 Calwer, C. G. 2524
 Camerini, Lamberto 5547, 5948
 Camesi, G. 2202
 (Campbell, J.). 3956
 Campe, J. H. 1595-1596, 1664-1666, 1690
 Campistrone, (J. G. de). 1782
 Candolle, A. P. de. 2525
 Cantarini, Simone 5850
 C(antenac, J. B. de). 1783
 Capelli, A. 2918
 Capodimonte, Ernst Bohne & Söhne 4425
 Cardanus, H. 82
 Cardilucio, J. H. 2622
 Cardot, Jean 6578
 Caré, Jules Cyrille 5851
 Carl Alexander, Großherzog von Sachsen-Weimar Eisenach 4114
 Carl, J. S. 2735
 Carlyle, T. 3500
 Carl Zeiss Stereomikroskop 4420
 Carolus, J. 4018
 Carossa, H. 2189
 Carpioni, Giulio 5852-5853
 Carus, C. G. 2759-2760
 Casanova. 1784
 Casanova, G. 2203
 Cassab, Judy 5854
 Cassan, Françoise 5548
 Casseder, N. 83
 Cassel, J. P. 3444-3445
 Cassiers, Hendrich (Henri) 5528
 Castellarco, E. di. 2204
 (Castellerat, D.). 1785
 Casten Ordnung, 3714
 Castiglione, Giovanni Benedetto 5855
 Catalogus Librorum 1399
 Catherine, Mle. 1036
 Cattaneo, C. A. 84
 (Causid, S.) 1318
 Cavael, Rolf 5856
 Cecchi, G. M. 85
 Celia, Athanasio 5857-5859
 Cellini, B. 1786
 Celsus, A. C. 2623
 Cem, I. (Hrsg.). 4094
 Cervantes (Saavedra), M. de. 1787-1788, 1899, 2205, 2233-2234, 2306
 Cervetto, J. 719
 César (d. i. César Baldaccini, 5860
 Cézanne, Paul 5861
 Chagall, M. 2208
 Chagall, Marc 5862-5868
 Chalon, Jan 5869
 Chamouin, (J. B. M.). 3775
 Charlevoix, (P. F. C. de). 3331
 Charnock, J. 3202
 Charpentier? 3751
 Chateau Lafite Rothschild 1971 4199
 Che Guevara. 4130-4132, 6579
 Cherubini, Luigi 720
 Chiappelli, Francesco 5870
 Chicago. 5188
 Chiericato, G. M. 485
 Chimani, L. 1598-1601
 China. 5231-5232
 China 3 Teller 4294
 China 8 Lackpaneele 4282
 China Bowl wohl 18. Jhd. 4295
 China Drachenschälchen 4296
 China Essensträger Food container 4261
 China große Elfenbein 4262
 China Paar Tischlampen 4283
 China Pinselbecher 4297
 China Pinselständer 4298
 China sitzender Weiser. 4315
 China Tiger Bronze 4316
 China Tischlampe 4284
 China Vase 19. Jhd. 4299
 China Vase mit Altertümern. 4300
 China Wasserbüffel 4301
 (Chlingensberg, M. v.) 3414
 Chodowiecki, Daniel Nikolaus 5873, 6429
 Chokwe Kongo 4240
 Chomel, N. 393
 Chomton, L. 3965
 Christbaumschmuck Biedermeier 4197
 (Christen, P.). 3634
 Christiani, W. E. 3668
 Christ, J. L. 948, 1270
 Christoffel, U. 1378
 Christus 5874
 Christus 19. Jhd. 4631
 Christusskulptur. 4632
 Chronica Provinciae Helveticae. 3876
 Chrysler. 2961
 Chur Bayrisch Geistlicher Kalender 549
 Churfürstlich-Trierische 3698
 Cicero, M. T. 86, 1790-1791
 Cienfuegos, A. 87
 Ciesielski, Monika 5529-5531
 Claaßen, U. u. L. Paepcke. 2211
 Clairmont, J. 2944
 Claretie, J. (d. i. A. Arnaud). 615
 Clarke, C. C. 1602
 Clarke, F. W.; Hillebrand, W. F. 3066
 Claude de La Colombiere. 198
 Claudianus, C. 1792
 (Claudin, G.) 3776
 Clausewitz, C. v. 616
 Clausius, R. 3023
 Claus, Martin 5993-5999, 6291-6294
 Clegg, (S.). 3030
 Clemens VIII. Papst. 88
 (Clicthove, J.). 228
 Closen, K. F. H. v. 3618
 Clouwet, Petrus 5875
 Cluverius, P. 3957
 Cochrane, J. D. 4039
 Cock, Hieronymus 5876
 Cocteau, J. 2212
 Cocteau, Jean 5877-5878
 Code Napoleon. 546
 Coentgen, Georg Joseph 5879
 Colange, L. de. 3454
 Coler, J. 990-991
 Colins, (J. G. C. A. H. de). 383
 Collaert, Adriaen 5880
 Collection Portative 1793
 Collectio Pisaurensis 89
 Collmann, C. L. 3684
 Colussi, A. 5455-5456
 Comazzi, G. B. 3818
 Comburg bei Schwäbisch-Hall. 4985
 Comenius, (J. A.). 1603
 Comer See. 5293
 Comier, (C.). 2631
 Commans, Franz Heinrich 5881
 Commynes, Ph. v. 2213
 Conradi, F. W. (d. i. F. W. C. Horster). 864-865
 Conröder, Georg 5532
 Consbruch, C. W. 2632
 Constanzer, Max Peter 4663, 5533-5534, 5882-5883
 Conteur Moraliste, Le. 1747
 Continental. 2945
 (Conz, K. P.). 3646
 Cooper, J. F. 1794
 Copia-Schreibens 3412
 Copie 3449
 Corelli, A. 721
 Corinth, L. 2359
 Corinth, Lovis 5884
 Corneille, P. 1795
 Corpus Juris Canonici 486
 Cort, Cornelis 5885
 (Corvinus, G. S.). 1037
 Corvinus, J. A. 487
 Costa Quintella, I. da. 3210
 (Coste, J. E.). 964
 Cotta, B. 3067
 Cotta, H. 1606
 Couch, J. 2852
 Courcy, Alexandre Frédéric de Charlot de 5535
 (Courtily d. Sandras, G.). 1796
 (Courtin, A. de). 1501, 1797
 Courvoisier, G. 3117
 Cramer, Carl Cäsar 5536
 Crantz, H. J. N. 2633
 (Cranz, A. F.). 1502
 Creve, C. C. 2661
 Crile, G. W. u. A. F. Rowland. 2634
 Croese, G. 276
 Croissant, Eugen 4795, 6000-6008, 6295-6297
 Cronander, S. 3126
 Cronau, R. 3267
 Crophius, P. J. 3366
 Crousaz. 617
 Crüwell. 5457
 „Crüwell Mekka“. 5493
 Cruickshank, B. 3251
 Cruikshank, George 4793
 Crusius, M. 3715
 CSSR. 4664
 Cullen, W. 2736
 Cullerier, (A.). 2635
 Culmbach. 4986
 Cunaeus, P. 90
 Curieuse und ganz neue 428
 Curiöse Inaugural Disputation 844
 Curiositäten 1798
 Curtius, R., Cittadini, Paolo u. Nicolai, J. 205
 Cuvier, (G. L.). 2846, 2868
 Cyprien. 5233
 Cysat, J. B. 15
 Czeschka, C. O. 2216
 Daba, Toso 4683
 Dächsel, A. 52
 Daeger, Eduard 5886
 Dänemark. 5234, 5419
 Dahl, Carl 5537
 Daimler. 2946-2947
 Dalberg, C. T. v. 1799
 (Dalechamps, J.). 3110
 Dali, Salvador 5887
 Dalla Torre, K. W. v. 2526
 Damenmoden. 4844
 Damenring 333 WG u. GG. 4478
 Damenring mit 2 Grandeln 4487
 Damenring u. Brosche 4479
 Damenzimmer Louis XVI 4379
 Damhouder, J. v. 488
 Daniel a Virgine Maria. 210
 Daniel, W. B. 927-928
 Danzig. 5381-5383
 Dapper, O. 3324
 Dardel, J. G. 356
 Darmstadt. 5018
 Darmstadt-Hessen. 3455
 Darstellung des gegenwärtigen Zustandes von Irland. 3981
 Darwin, C. 3025
 Dassance, (P. N.). 100
 Dassonville, Jacques 5888
 Das Werk Opel. 2974
 Daudet, A. 2398
 Daule, S. 2948
 Daullé, Jean 5889-5890
 Dauphine. 5248
 D'Auzon de Boisminart, W. P. 618

- Davidis, H. 1683
 Davie, Alan 5458
 Davis, Dean 6580
 Davy, H. 3004
 Deckelgefäß Josef Hillerbrand 4446
 Defant, A. 3146
 Defoe, D. 1691, 2065
 Degans, Xavier 5891
 Degenfeld, E. v. 1607
 Degenhardt, G. 2219
 Degenhardt, Gertrude 5892-5894
 Dehmel, P. u. R. 1643
 Dekorative Vorbilder. 1355
 Delambre, J. B. J. 2919
 Delange, C. u. C. Borneman. 1363
 Delatre, Eugène 5895-5896
 Delauney, A. 3777
 Delbrück, F. 845
 Delft 2 Amphorenvasen 4426
 Delft, de Grieksche 2 Teller 4429
 Delille, C. J. 3753
 Del Rio, M. 190
 Del Rio, M.(A.). 191
 Demonstrations evangeliques 91
 Denecke, (H.). 619
 Denkmaehler 827
 Denkmäler in der Siegesallee zu Berlin, Die. 3457
 Denkmahl 828
 Denk, R. 5538
 Dennett, J. F. 3302
 Dente da Ravenna, Marco 5897
 Dente, Marco (gen. M.da Ravenna, 5898
 Departement du Haut-Rhin (Hrsg.). 3031
 Der Durchlauchtigen Welt 347
 Derriere le Miroir. 2171, 2385
 (Der Robinson aus Böhmen, 2066
 Description 1608, 3896
 Designlampe Glas wohl Murano 4380
 Desing, A. 3458
 Despiau, C. 1316
 Destouches, Johanna von 5539
 Deutsche Aktwerk, Das. 1508
 Deutsche Automobilwesen der Gegenwart, Das. 2949
 Deutsche Gebetbuch, Das, 1421
 Deutsche Mark, Die. 772
 Deutsche Monatsschrift. 893-894
 Deutsche Rechtspartei. 3600
 Deutsche Republic der Gelehrten. 3459
 Deutsches Namen- oder Lehrbüchlein, 1614
 Deutsche Spacelab Mission D 1. 4169
 Deutsches Reichs-Adressbuch 3460
 Deutsch-französische Krieg, Der, 620
 Deutschland. 3332, 3940, 4988-4991
 Deutschland, Das junge. 2221
 Deutschland zur See 3203
 Deutsch-Südwestafrika. 3254 (Dezallier d'Argenville, A. N.). 3754
 Diabelli, A. 722
 Diabelli, Anton, 4150
 Dichtung, Die. 2222
 Dickens, C. 1800
 Diderot, D. & J. d'Alembert. 2853
 Diederici, C. W. 2737
 Diefenbach, J. 3696, 3716
 Dieffenbach, P. 3707
 Die große Verschwörung 3877
 Diek, C. 1733
 (Dielhelm, J. H.). 3461, 3635
 Dielmann, Jacob Fürchtegott 5899-5900
 Die Nürnbergsche 1039
 Die Parole der Woche. Ausg. A. 371
 Diepenbeck, R. 3268
 Dierbach, J. H. 2738
 Dies, A. C. 734
 Die Schaffenden. 5901
 Dieterich, Johann Christoph, 4115
 (Dietmann, C. G. u. J. G. Haymann). 3303, 3462, 3584, 3755, 3793, 3977, 4019, 4040, 4076, 4095
 Dietrich, Christian Wilhelm Ernst 5902
 Dietrich, (R. A.). 2224
 Dignimont, André 5903
 (Dikenmann, R. u.a. 3869
 Dillon, F. 4077
 Dimai, Rudolf 5904
 Dimitri von Rostow. 4041
 (Dingelstedt, F.). 3960
 Dingler, E. M. 3026
 Dinkelsbühl. 5540
 Dionysius Halicarnasseus. 138
 Diorama 1609
 Diploma der Allernädigsten Privilegien, 92
 Diringer, A. 409
 Discorsi 3794
 Discours 93
 Dispensatorium 2739-2740
 (Disteli, M. u. W. L. Demme). 1503
 Dittenberger, Gustav 5905
 (Dittmar, H.). 1610
 Dittrich, Simon 5906
 Dix, Otto 5907-5909
 (Dobbeler, D. de.). 437
 Dodd, Robert 5910
 (Dodsley, R.). 1667
 Dögen, M. 621
 Dörflinger, Johannes 5911
 Dörr, Ferdinand 5912-5913
 Dogon Speichertür 4241
 Dohm, C. W. 454
 Dokument. 3275
 Dokumentenschatulle China. 4285
 Dollfus, A. 3068
 Dolmetsch, H. 1356
 Domanig, C. 94
 Dombrowski, Ernst von 5914
 Dominguin, L. M. 1360
 Dominii Veneti cum 5294
 Dominis, M. A.de. 95
 Donau. 5238
 Donghia 4 Sessel 4381
 Donghia Coffee-Table 4382
 Donghia Paar Halbmondtsche. 4383
 (Donin, L.). 455
 Donizetti, G. 723
 Dorazio, Piero 5915
 Dorfansicht 5541
 Dorigny, Simon 5916
 Dorival, B. 1372
 Dorow, (W.). 3325
 Dosch, J. 1273
 Dossi, Ugo 5917
 Dostojewskij, F. M. 1801
 Doudet (= T. Lefevre). 1611
 Doussin-Dubreuil, J. L. 2637
 Doxford Hall Hotel, Chathill. 5274
 Dreber, Heinrich (Franz Dreber). 5500
 Drehfibel. 1712
 Drei Heilige. 5593
 Dreimaster Schiffsmodell 4546
 Drei Sammelbände 3128
 Dresden. 4665, 4992, 5127
 Dresdnisches Gesangbuch 3467
 Drevet, Pierre. 4859
 Drexel, J. 96
 Dreyhaupt, J. C.v. 3648
 Dritter Jahresbericht 3548
 Dröscher, W. 922
 Dronke, E. F. J. 3505
 Droste-Hülshoff, A. v. 1802
 Droysen, J. G. 3603
 Druck. 2276
 Drummond de Melfort, (L. H.). 642
 Dryander, J. (d.i. J. Eichmann). 2638
 Ducarel, (A. C.). 3756
 Duchenne de Boulogne, G. B. (A.). 2639
 Dühring, E. 456
 Dürer, A. 97, 1321
 Dürer, Albrecht 5918-5925
 Düsseldorf. 2235
 Düsseldorfer Carneval 1900. 3471
 Dues, N. 1452
 Du Fouilloux, J. 929
 Dufour, J. F. 2640
 Du Guay-Trouin, R. 622
 Duitsch, C. S. 457
 Dujardin, Karel 5926
 Dulac, J. 1509
 Duller, E. 3961
 Dumas, A. 1803, 1912
 Du Monstier, A. 98
 Dumont d'Urville (d.i. J. S. Cesar). 3962
 (Dumont, J. de). 623
 Duncan, A. 3204
 Du Plat, A. H. 3215
 Dupré, Louis 5927
 Durch alle Welt. 895
 Durham. 5275
 Durtubie, Th. 624
 Duschek, Richard 5928-5932
 Dussault, Karl 5542-5543
 Duval, A. 1804
 Du Verdier, (G. S.). 3271
 DWM. 702
 Dyck, Anton van 4856, 5933
 Dyck, A. van. 4857
 Eames, Charles & Ray 4384
 Ebbinghaus, J. 2562
 Eberhardina 3703
 Ebermaier, J. E. C. 2741
 Eberburg. 4993
 Eber, P. 99
 Ebersberg, J. S. (Hrsg.). 1612
 Ebert, F. A. 2127
 Ebert, J. J. 3027
 (Ebert, J. J. u. K. G. Küttner Hrsg.). 896
 Eccard, J. G. 3649
 Echard, L. 3819
 Eckardt, A. v. 2228
 Eckardt, T. 1668
 Eckartshausen, K. v. 429, 4035
 Ecker v. Eckhoffen, J. v. 3590
 Eck, (H.)v. 674
 Eder, F. X. 3287
 Eder, J. M. u. E. Valenta. 3166
 Edict wider das Mord- Raub- und Diebes-Volck, 490
 Edition Holzweg. 2229
 Eger. 5229
 Egk, W. 2346
 Egli, Hans 5934
 Egypte. 3244
 Ehemant, Joseph Friedrich 5935
 Ehrenbuch 659
 Ehrenfahnen Traeger 953
 Ehrenstein, A. 2230
 Ehrhardt, C. 3717
 Ehrlich, P. 2641
 Ehrmann, M. (Hrsg.). 2642
 Ehrmann, T. F. 3326
 Eichendorff, J. v. 1805
 Eichenroth, R. 1913
 Eichhorn, K. F. 491

- Eichstätt. 4994
 Eidechsenfang. 5937
 Eiff, Prof. Wilhelm von 4338
 Eimmart, Georg Christoph 5938
 Einbandmakulatur. 148
 Einblattdruck. 16
 Einem, Gottfried von, 4151
 Eingericht deutsch 19.Jhdt.
 4349
 Einheimische u. Fremde 2847
 Einschlag, Eduard 5939
 Einstein, A. u. M. Grossmann.
 3167
 Einstein, C. 1285
 Eisbär Keramik Art-Deco 4427
 Eisenbahn, Kleinbahn 4547
 Eisendecker, W. von. 3451
 Eishi, Hosoda 6140-6141
 Eisleben – Mansfeld. 4995
 Eissenhardt, J. 1815
 Eitner, R. 725
 Eitzen, P. v. 112
 Ekenmark, J. E. 982-983
 Elbe. 3474
 Elbe, Weser u. Jade. 5100
 Elefanten u. Nashörner. 4242
 Elegante Welt. 897
 Elektrizität. 3052
 (Eleonora Maria Rosalia zu Trop-
 pau u. Jägerndorff). 1043
 Elers, B. 113
 Elfenbein Okimono Bijin mit
 Laterne 4263
 Elisabeth I. 4858
 Eller, J. T. 2626
 Ellwangen. 4996
 Elsässer, Oskar 6404
 Elsäss. 5249
 Elsner, H. 3767
 (Elzholz, L. u.a. 698
 Emailschild Singer Nähmaschi-
 nen 4224
 Emerich, F. 2644
 Em(m)erich, E. 1204
 Empfang 4164
 Encke, J. F. (Hrsg.), 2920
 (Endter, S. M.). 1136
 Engel. 4633
 Engelgrave, H. 116, 120
 Engelhardt-Kyffhäuser, Otto
 5544
 Engel, J. J. 1816-1817
 Engelsleuchter 4634
 England. 4667, 5276
 England Sammlung Versilbertes
 4533
 England Schatulle 19.Jhdt.
 4387
 Englischer Zeichner 5940
 Englische Urteile 372
 Englisch-Ostindien. 3329
 English, D. (Hrsg.). 2848
 Engl, Josef Benedikt 6185
 Enslin, K. (Hrsg.). 3481
 Enstone. 5277
 Entwurf 3727
 Eperny, C. (d.i. K. Eichhorn). 866
 Epictet. 121
 (Epple, J.). 3395
 Erasmi, (C. u. H.). 1078
 Erbach. 5019
 Erbach Elfenbeinschmuck 4480
 Eremiten-Presse. 2239
 Erfurt. 5160
 Erhard, C. D. (Hrsg.). 492
 Erhard, Johann Christoph 5941
 Erinnerung 4997
 Erinnerungen an Weimar 3705
 Erinnerungs-Album 3032
 Erlemann, W. 5545
 Erman, A. u. H. Grapow (Hrsg.).
 3245
 Ernesti, J. A. 3055
 (Ernesti, J. H. G.). 1408
 Erni, Hans 5942, 5949-5950
 Erni, Max 5546
 Ernst, Max 5943-5944
 Eros. 1510
 Erosen. 5951
 Erotische Darstellungen. 1511
 Erotische Holzreliefs, 4317
 Erotische Szene. 5871
 Erotopaegnon. 1818
 Erprobte Rathgeber, Der, 985
 Erté (d.i. Romain de Tiroff,
 5971-5973
 Ertl, Hans 4668
 Erweiterte Deesis. 5594
 Erzgebirge Militärfahrzeuge
 4566
 Escallier, E. A. 3752
 Eschenmayer, C. A.v. 430-431
 Escher, Rolf 5974-5975
 Eschwege. 4998
 Esquirol, E. 2761
 Essen. 4669
 (Essenwein, A. O.). 703
 Esslingen. 4924
 Esterhazy (de Galantha), Bela
 Graf. 4116
 Estor, J. G. 3527
 Etiketten. 961
 Ettingshausen, C. v. 2527
 Etmüller, M. 2647-2648
 Eule Brieföffner 4218
 Eulenberg, H. 2226
 Euler, L. 3168
 Europa. 5240-5241
 Europa's 394
 Eusebius Caesariensis. 184
 Ewald, J. L. 3963
 Exerzir-Reglement für die Kaval-
 lerie 625
 Exposition Universelle. 3234
 Eybel, J. V. 524
 (Eylert, J. R. E. Hrsg.). 898
 Eyring, L. S. 122
 Eyth, M. 1808
 Eyzaguirre, (J. I.). 3266
 Faber, B. 1453
 Faber, Carl 5550
 Faber du Faur, Christian
 Wilhelm von 5977
 Faber, Eugen 5551
 Faber, J. C. 3718
 (Faber, S.). 3309
 Fabre, J. A. 3231
 Fabre, P. J. 432
 Fabri, F. 3339
 Fabritius, K. M. E. 846
 Facetiae Facetiarum, 123
 Fäsch, J. R. 626
 Fahringer, J. 2869
 Faivre, Jules Abel. 5460
 Falk, J. P. 4042
 Fallou, L. 627
 (Falques, M. A. Pillernent de).
 3780
 Falscher und wahrer 433
 Famin, C. 3270
 Fazekas, Franz 6748-6752
 Fechner, G. T. 2916, 3169
 Federer, Ludwig Friedrich 5978
 (Feder, G. 3477
 Fehér, J. 1045
 Feigl, Friedrich Bedrich 5979
 Fekete, Esteban 5980
 Felder, R. M. 3720
 Felgentreff, Paul 5552
 Felixmüller, C. 2246
 Felixmüller, Conrad 5981-5982
 Felixstowe. 3978
 Feller, J. F. 1825
 Fellner, Ferdinand. 5983
 Fellner, Ferdinand August
 Michael 5984
 Fend Sammlung 15 Schreibge-
 räte 4505
 Fend Truxa u. Parker Kugel-
 schreibe 4506
 Fenelon, F. de Salignac de la
 Mothe. 1826-1827
 Ferdinands, C. 1597
 Ferler, J. 124
 Fernandel (d.i. Fernand Joseph
 Désiré Contandin, 5461
 Fer, N. de. 3914
 Ferrario, G. 1552, 1555, 1557,
 1828
 Ferraris, F. L. 125
 Ferraris, L. 211
 Ferry, G. 2467
 Fertig, M. (Übers.). 1895
 Festschrift 2950
 Festtagskappe, Trachtenkappe
 4264
 Fetischfigur, Kultfigur 4243
 Feuerbach, A. R.v. 493
 Feuerbach, A. v. 494, 1829
 Feuerbach, P. J. A. 495
 Feuer-Lösch- 3472
 Feyerabend, M. 3593
 F. H. Banning & Seybold 1483
 Fiat. 2951-2952
 Fichard, J. C. (gen. Baur v.
 Eydeneck). 3482
 Fichte, J. G. 1830-1831
 Field, G. 3057
 Figürliche Kaffeekanne 4442
 Figurengruppe 4265
 Figurenleuchter 4432
 Figurenpendule Frankreich
 4602
 Fikentscher, Otto 5553
 Filozof, Véronique 5985
 Finckh. 4730
 Finnland 5420
 Finn MacCool. 5278
 Finsler, Hans 4670
 Finsterer, Alfred 5986-5988
 Firle, Walter 5554
 Fischer, B. 1404
 Fischer, E. K. 1291
 Fischer, F. G. 1454
 Fischer, G. 3704
 Fischer, Hans 5989
 Fischer, J. C. 3170
 Fischer, K. 2447
 Fischer, M. A. 3519
 Fischer, Otto 5990
 (Fischer von Erlach, J. B. 1292
 Fischwasser-Gerechtigkeit. 149
 Flämische Deckenkrone. 4393
 Flämischer Meister 5555
 Flamen, Albert 5991
 Flandern. 5221
 Flandin, E. 1422
 Flaubert, G. 2248
 Flavius, J. 458-459
 Fleischer, Heinz 5992
 Fleischmann Spur 0 4548
 (Flex, W. 2283
 Fliegende Blätter. 899
 Flisco, M. di. 426
 Flocon, F. u.a. 3870
 Flore des Serres 2530
 Florenz. 5295-5296
 Florenz, K. (Übers.). 2324
 Floricultural Cabinet, The, 2531
 Florinus, F. P. (d.i. Franz Ph. v.
 Sulzbach, Pfalzgr. b. Rhein).
 986-987
 Florus, L. A. 1832, 3820
 Floyer, J. 2651
 Fludd, R. 434
 Flugblätter. 4016
 Flugblätter rheinischer Dich-
 tung. 2249
 Flusslandschaft 6031
 Focke-Wulf. 2908
 Förner, F. 126
 Fo-Hunde 4318
 Folge 3272
 Foltz, F. 3636
 Fontaine, H. 3059
 Fontaine, J. de la. 1833
 Fontane, T. 1834-1837
 Fore-edge Painting. 1813
 Fornasetti, Piero 5465
 Forsboom, B. 435
 Forsch, H. 847

- Forstencyklopädie. 1259
 Fortoul, H. 3758
 Fortsetzung der Höllenthalbahn, Die, 3033
 Fortunato, P. F. (d.i. G. Ferrari). 3129
 Fortunatus a Brixia (d.i. G. Ferrari). 3060
 Forward, C. W. 946
 Fossombroni, V. 3130
 Fotografika Sammlung 4416
 Fouque, (F.)de la Motte. 628
 Fouque, F. u. C.de la Motte. 1838
 Fourcroy, (A. F.). 3005-3006
 Fournier, A. 2250
 Fränkel, H. 2682
 Fränkel, R. 1616-1617
 Fränkische Turner, Der. 3619
 Fragonard, Jean-Honoré 6032
 France, A. (d.i. F. A. Thibault). 2251
 France, A. (d.i. J. A. Thibault). 2238
 Francisci, E. 17
 Francis, Thomas Edward 5556
 Francke, G. A. 1669
 Franckenberg, Désiré Oskar van. 6033
 Franck, M. 1839
 Frank, Eberhard 6034
 Franken. 4957
 Frankenberg, Eder. 5020-5021
 Frankenburg, M. 1327
 Frankfurt 5000
 Frankfurt a.M. 5022-5023
 Frankfurt am Main 3483
 Frankfurter Jahrbücher. 900
 Frank, K. 2261
 Frankl, Charlotte 6035
 Frankreich. 5250-5251
 Frankreichs unvermeidlicher Fall, 3759
 Franquet, A. 5466
 Franz II. von Österreich. 499
 Franz I., Kaiser von Österreich. 4022
 Franziskanische Studien. 128
 Französische Architektur. 5252
 Französische Revolution. 5253
 Franzos, K. E. 460
 Franz von Assisi 5557
 Frasn, G. 731
 Frassen, C. 54
 Frauenarbeitsschule Reutlingen. 1255
 Frauendiener, J. M. 2594
 Fraunhofer, J. 3171
 F. R. C. No. 48. 3114
 Freese, J. C. 3592
 Freiburg im Breisgau. 3496
 Freiligrath, Ferdinand, 4117
 Freimann, Christoph 6036
 Freiwilliger Ehrendienst 373
 Frenzel, H. K. (Hrsg.), 2470
 Freundschaftsalbum 829, 3452 (Freyburg, E. d.i. E. Thümler). 1222
 Freyhold, K. F.v. 1619
 Freymäurerrey im Fischbein-Rocke, Die. 418
 Frey, Oskar 6037
 Freytag, Gustav, 4118
 Freytag, G. W. 1448
 Fricker, C. V. u. T.v.Geßler. 3721
 Friedlaender, Johnny 6038-6039
 (Friedrich August, Herzog v. Braunschweig-Lüneburg-Oels). 1842
 Friedrich August, Herzog von Sachsen. 3468
 Friedrich August I., König von Sachsen. 3361
 (Friedrich August I., Kurfürst von Sachsen. 500
 Friedrich August I. von Sachsen. 773
 Friedrich der Große, König v. Preußen. 3604
 Friedrich, G. 820
 Friedrich, Grossherzog von Baden 3390
 Friedrich II. 1843, 4840, 5558
 Friedrich III. Deutscher Kaiser. 3605
 Friedrich II., König von Preußen. 630-631
 Friedrich II von Preußen. 632
 Friedrich I. von Baden. 4860-4861, 4918
 Friedrich, Jacob Andreas 4778
 (Friedrich, T. H. 1051
 Friedrich Wilhelm II, Herzog von Sachsen-Altenburg. 3359
 Friedrich Wilhelm III. König von Preussen 4167
 Friesische Häuser 5092
 Fries, J. H. H. 3484
 Fries, L. 3746
 Friesland. 5222
 Frisch, J. L. 2862
 Frischlin, N. 129
 Fritsch, A. 501, 930
 Fritsch, G. 2854
 Fritzlar. 5024
 Fritzsching, Alfred 5559
 Frohmeyer, E. 5560
 Fromentin, E. 2428
 Frommel, C. 3795
 Fronius, H. 2254-2255
 Fronius, Hans 6040-6041
 Frontinus, S. J. 633
 Froriep, R. 2652
 Fuchs, E. 2496
 Fuchs, Ernst 6042-6043 (Fuchs, G. F. C. u.a.). 2597
 Fuchsjagd. 4787
 Füeßli, J. C. 3871
 Führer, Illustrierter, 4033
 Führich, Carl Borromäus, 4152
 Fünf 6044
 Fünf Karten zu Kuba. 5336
 Fürst, J. E. 947, 1261
 Fürst, Julius 6045
 Fuerst, M. 2277
 Fugger, J. J. 4023
 Fulda. 5001
 Fulda, F. C. 1455
 Fuldaisches Kochbuch. 1052
 Fulda, Ludwig, 4119
 Funke, Anton 5561
 Furttenbach, J. 3796
 Furtwängler, Wilhelm, 4153
 Fyt, Jan 6047-6048
 Gabbema, S. A. (Hrsg.). 130
 Gabun Mahongwe Reliquienfigur 4244
 Gärtner, F. 1713
 Gästebuch 830
 Gainsborough, Thomas 6049
 Galestruzzi, Giovanni Battista 6050
 (Galien de Chateau-Thierry, Mme.). 1844
 Galle, Cornelis I 6051
 Galle, Cornelius I 6052
 Galletti, J. G. A. 3915, 3967
 Gallo, A. 988
 Gama und Schuco 4542
 Gandon, Y. 965
 Gardinenpredigten. 1848
 Garman, R. H. 1620
 Garnett, T. 3984
 Garon, A. 6053
 Garve, C. 1845
 Gaspari, A. C. 3506
 Gaubius, H. D. 2653
 Gauvre Rita. 5467
 Gaugler, Hans 5562
 (Gauhe, J. F. 350
 Gaul, August 6054
 (Gaum, J. F.). 1053, 3677
 Gauss, C. F. 3131
 Gautier, Theophile. 2499
 Gavarni. 1846
 Gazette du Bon Ton. 1553
 Gebetbuch der Anne de Bretagne, Das. 1423
 Gebhardi, L. E. 726
 Gebrüder Deyhle 4515
 Gebser, A. R. u. E. A. Hagen (Hg.). 3606
 Geburtstagslid. 4777
 Gedenk-Blatt 3443
 Geheim- und Sympathie-Mittel 436
 Gehret, Armin 6055
 Geibel, Emanuel, 4120
 Geier, M. 132
 Geiger, F. 5563
 Geilen, J. 2256
 Geißler, R. 1576
 Gekkō, Ogata 6143
 Gellert, C. F. 1819
 Gellert, Christian Fürchtegott, 4121
 Gellius, A. 133, 1847
 Gemeinderechnung. 3563
 Gemmen 4481
 Gemmen Armband Mythologie 750 GG 4482
 Gemmenring 585 GG 4483
 Genealogisches Taschenbuch 351
 Genius. 2258
 Gensl, J. 2654
 (Gentil,F.). 1263
 Gentleman's Recreation, The, 931
 Genua. 5297
 Geographisches Mosaik-Spiel. 803
 George, S. 2259
 Georgi, O. 3340
 Georgi, T. 1456
 Georg IV., Bischof von Bamberg u.a. 136
 Geprüfte Koch-Recepte 1054
 Gerbert, M. 3689-3690
 Gerbis, J. 5564
 Gercken, P. W. 3440
 Gerlach, A. C. 2814 (Gerlach,G.). 1055
 Gerlach's Jugendbücherei. 2260
 Germania. 901
 Gerstäcker, F. 1621
 Gerstner, F. J.v. 3098
 Gert, V. (d.i. G. V. Samosch). 410
 Gervinus, G. G. 3968
 Gesamtausgaben. 2262
 Geschäfts- und Revier-Eintheilung, Die, 3431
 Geschichte 3034, 5002
 Geschlechtskrankheiten. 5468
 Gesellschaft 3237
 Gesellschafter, Der. 3578
 Gesetz- und Statuten-Sammlung 497
 Gesner, C. 2855, 2895
 Gesner, J. M. 2818
 Gessner, S. 2416
 Gherri-Moro, Bruno 6056
 Gheyn, J. de. 634
 Ghisi, Diana (auch D. Scultori od. D. Mantovano, 6057
 Ghisi, Giorgio 6058
 Ghisi, Giorgio Mantovano 6059-6060
 Gide, A. 2263
 Giebel, C. G. 3070
 Gießen. 5025
 Gilgamesch. 2323
 Gille, Christian Friedrich 6061
 Gillette, F. L. u. H. Ziemann. 1056
 Ginther, A. 117
 Giodani, L. U. 3964
 Giono, J. 2383

- Giovio, P. 137
 Girard, H. 3071
 Girtanner, C. 3760
 Giuliani, M. 727
 Giusti, Annamaria. 2264
 Gläser, Christine 6062
 Glasbild 18.Jhdt. 4350
 Glaser, C. 1351, 2184
 Glasschalen 4339
 Glatz. 5145
 Glatz, J. 1615
 Glaube, Liebe, Hoffnung. 101
 Gleichen, J. A. 3650
 (Gleich, Jos. Alois). 1849
 Gleich, Manfred 6063
 (Gleim, B.). 1030
 Gleim, (J. W. L.). 1850, 2115
 Glisson, F. 2656
 Globenkarten. 5268
 Globus. 3916-3917
 Globusbar Columbus Dujardin 3918
 Globus-Cameras. 3162
 Glockendon, A. 1424
 Gloor, E. 2265
 Glückstein, T. 1130
 Glückwusch. 4783
 Gnadenbild. 5565
 Gobat, G. 139
 Gobinet, C. 1622
 (Godwin, T.). 3969
 Goebler, Rolf 6064
 Gönnner. 4862
 Göppert, H. R. 3073
 Görge, W. (Hrsg.). 1750
 Görg, Jürgen 6065
 Goering, A. 3273
 Görres, J. 1851-1852
 Goethe, J. W.v. 1853-1857, 2242, 2266-2271, 2307
 Goethe, R. u. W. Lauche. 2579
 Göttlicher, Erhard 5953
 Götzell, Amandus 6066
 Goeze, J. A. E. 2903, 3099
 Göz, Gottfried Bernhard 6067
 (Goguet, A. Y.). 1323
 Gohl, J. D. 2657
 Goldast v. Haiminsfeld, M. 3970
 Goldscheider Frauenakt 4460
 Goldschmitt, B. 2272
 Goldschmitt, Bruno 6068-6076
 Golling, E. 1914
 Golling, J. 6431
 Goltzius, Hendrick 6077-6079
 Goltzius, Hubert 6080
 Goltzius, Julius 6081
 Gomez, (A.). 502
 Gonse, Louis. 1332
 Gonzaga, C. 140
 Gordon, A. 3035
 Gorelik, Sch. 461
 Gosen, Markus von 6082
 Gothaischer genealogischer Hof-Kalender 352
 Gothofredus, D. 504
 Gotische Eisentür 4198
 Gottlandt Rodelstedt, Peter 6083
 Gottlieb, Leopold 6084
 Gottsched, J. C. 1457
 (Gottsched, J. C. Hrsg.). 1438
 (Gouffé, J.). 1050, 1059-1060
 Gourgaud, (B. G.). 635
 Gourgaud, G. de u. C. T. de Montholon. 3768
 Gour, Michele 6085
 Goya, F. de. 1861
 Goya, Francisco de 6086
 Goya y Lucenntes, Francisco de 6087
 Goyrand, G. 2658
 Graduale. 167
 Graeb, Carl Georg Anton 5566
 Graef, A. und M. 3200
 (Graesse, J. G. T.). 932, 1692
 Graf, Hans Jakob 6088
 Graf, O. 2598
 Graham, S. 1251
 Graham, T. u. F. J. Otto. 3007
 Graimberg, K. v. 3520-3521
 Granatschmuck 4484
 Grandelcollier 585 Weiß- 4488
 Grandelcollier u. Armband 4489
 Grandelkette 585 GG 4490
 (Grandi, G.). 3132
 Grant, W. 2659
 Graphische Miniaturen. 2273
 Grass, G. 2274
 Grasshof, B. C. 3571
 Grebitz, C. E. 1061
 Grégoire, P. 141
 Gregorovius, F. 3821
 Gretry, (A. E. M.). 728-729
 Griechenland. 4672
 Grieshaber, HAP 2275, 6649
 (Grimaldi, S.). 1538
 Grimble, A. 2856
 Grimm, A. L. 3509
 Grimmelshausen, H. J. C.v. 2308
 Grimm, J. 1862
 Grimm, Willem 6089
 (Grolmann, L. A. C.v.). 142
 Groningen. 5223
 Gronovius, J. F. 2103
 Großbritannien. 5279-5280
 Grosse Bibliotheken der Welt. 1425-1426
 Grosse Bilderschau. 1623
 Grosse Coron Enzyklopädie, Die. 1458
 Grosse Kunstausstellung 1328
 Großer Ordensnachlass 4360
 Großherzoglich Hessische 3528
 Grossmann, R. 2279
 Gross, Otto 5567
 Grosz, G. 2280
 Grosz, George 6090-6091
 Grote-Hasenbalg, W. 1388
 Grothe, H 3351
 Grotius, H. 505
 Gründliche Assertion Sr. Churfürst. 3441
 Grünwald, Béla Iványi 5568
 Gruner, E. 2281
 Grupe, C. U. 496
 (Grynaeus, S. u. J. Huttich). 3274
 Gryphius, A. 2422
 Gsell-Fels, T. 3874
 Guattani, C. 2660
 Gudenus, V. F.v. 506
 Günther, J. C. 1863
 Guerin, F. E. 2863
 Guerinere, (F. R.)de la. 643
 (Gürnth, C. D. 1062
 Guerrier de Haupt, M. 1624
 Guggenberger, V. 507
 Guicciardini, L. 30, 3945
 Guidotti, Luigi 6092
 Guillaume-Felden, (E.). 1044
 Guillim, J. 353
 Gumpfenberg, C. v. 2885
 Gumpfenberg, W. 143
 Gumprecht, T. E. 3074
 (Gundling, N. H.). 3367
 Gut, A. 2986
 Gute Kamerad, Der. 1625
 Gutmanns 949
 Gutt, P. 2909
 Guyton (de) Morveau, L. B. 3008
 (Habbin, G.). 3979
 Habl, Willy Paul Rudolf 6093
 Hachette, (J. N. P.), 3116
 Haeckel, E. 3100-3101
 Händel, G. F. 730
 Hänel, C. H. 2666
 Hängevitrine Bauernmöbel 4388
 Häntzschel-Clairmont, W. 3102
 Häuffer, L. 3595
 Haffner Schlacht bei Sedan 4569
 Hafis. 2236
 Hagemann, Oskar H. 5569
 Hagen, F. H.von der u. A. Frimisser (Hrsg.). 2030
 Hagen, H. E. C.vom. 1865
 Hagmann, J. A. 3865
 Hagn, H. 1626, 1740
 Hahn. 4537
 Hahnemann, S. 2684-2686, 2692
 Hahn-Hahn, I. v. 1866
 Hahn, M. 1063-1064
 Hahn, T. 1230
 Haide, E. v.der. (d.i. K. T. F. Grün). 1915
 Haid, J. H. 3510
 Haid, Johann Elias 6094
 Haidlauff, S. 144
 Halberstadt. 5003
 Halbledereinband. 1410
 Halle. 5004
 Halle, J. S. 449, 2532
 Haller, A. v. 1867, 2667-2669
 Halm, Peter 6095
 Halm, P. v. 2282
 Hamburg. 5006-5010
 Hamburgisches Koch-Buch 1066
 Hamburg und seine Bauten 3512
 Hammer, Edmund Guido 5570
 Hammond, Richard 6096
 Hamm, W. 966
 Hampe, Guido 5571
 Hanau. 5026
 Hancke, E. 2362
 Handbuch 476, 3036, 3844, 3992
 Handbuch der gemeinnützigsten Kenntnisse 3205
 Handbüchlein 2896
 Handwerksurkunden. 3447
 Hanimann, Alex 6097
 Hann. Münden. 5085
 Hanseatenzeitung. 848
 Hansen-Bahia, Karl-Heinz 6098
 Hansjakob, Heinrich, 4122
 Happich, Gebr. 3108
 Harcouet de Longville. 438
 Harland, H. L. 3473
 Harlekin. 5469
 Harris, W. 1439
 Hartmann, C. 3075
 Hartmann, E. v. 1869
 Hartmann, L. 1079
 Hartung, H. 2469
 Hartung, Karl 6099
 Hartwig, G. 2910
 Harz. 5011
 Hasenjagd. 4788
 (Haudart). 1512
 Haueisen, Albert 5572, 6100
 Haüy, R. J. 3069
 Hauff, W. 1870, 2434
 Hau-Kiou-Choan. 3317
 Hauptmann, G. 1871, 2286, 2299
 Hauptner, F. V. 1080-1081
 Hauschild, E. J. 1670
 Hausfreund. 5470
 Hausheer, B. E. 1208
 Hausmann, J. F. L. 3076
 Hausmann, M. 2287
 Hausmannskost. 1082
 Hausner, Rudolf 6101
 Hauser Berg Heil Brettspiel 4557
 Hauser Elastolin 4 cm Serie 4558
 Hauser Elastolin Sammlung 4559
 Haustein, Paul 4200
 Haus- und Küchengeräte 989
 Havel, Vaclav, 4165
 Haydn, J. 735
 Hayek, G. v. 2864

- Hayn, H. u. A. N. Gotendorf. 1440
 Hayter, Stanley William 6102
 Heath, (C.). 3761
 Hebbel, F. 1872, 2348
 Hebel, J. P. 2296
 (Hebenstreit, J. P.). 176
 Hebron oder Nain. 5189
 Heckel, E. 2288
 Heckel, Erich 6103
 Hecker, J. J. 2533
 Heckmann, A. 1244
 Hecquet, P. 2670
 Hefele, F. 3497
 Heffner, F. 169
 Hefner, O. T.v. 354
 Hegenberg, F. A. 3134
 Hegen, H. 1604
 Heger, M. 1628
 Hegi, G. 2534
 Hegi, Johann Salomon 6104
 Heidegger, J. H. u. J. A. Thou. 170
 Heidelberg. 4925-4926
 Heidersberger, Heinrich 4673
 Heilbuth, Ferdinand 5573
 Heiliger Pantaleon, 5595
 Heiligenfigur 4635-4636
 Heiligenikone. 5596-5597
 Heiligenszene. 5574
 Heiliger Balthasar, große Krippenfigur, 4637
 Heiliger Georg 4638
 Heiliger Jacobus Pilger 4639
 Heilige Schrift, Die, 53
 Heilmann, J. 1629
 Heimbrecht, M. 774
 Heimbürger, J. 3242
 Heimlich, Johann Daniel 6105
 Heine, H. 2289-2290
 Heinkel. 2911
 Heinrichs, A. 1083
 Heinsius, N. 2039
 Heinze, W. 3358
 Heister, L. 2627, 2671
 Helduader, N. 3670
 Helgoland. 5146
 (Heller, W. F.). 462, 4000
 Hellmeier, Otto 5575-5576
 Hellwig, L. C. 2672
 Helmholtz, H. 3172
 Helmstedt. 5086
 Helvetius, (A.). 2673
 Helvetius, C. A. 1873
 Helwig (Helvicus), C. 3993
 Helyot, H. 171
 Helyot, P. 3822
 Hempel, G. u. K. Wilhelm. 2535
 (Hemsterhuis, F.). 1384
 Henschel, Albert, 4123
 Henle, E. (d.i. E. Levi.). 1205
 Henle, J. u. C. Pfeufer (Hrsg.). 2819
 Hennegau. 5213
 Henriot, (d.i. H. Maignot). 2490
 Henschel. 3037
 Hensenfeld. 3524
 Hensler, K. F. 1874
 Hensler, P. G. 2720
 Hensoldt Wetzlar TAMI 4421
 Hentschel, Claus Dietrich 6106
 Henze, A. 3525
 Hepe, C. W.v. 933
 Heppenheim. 5013
 Herbarium. 2536
 Herberger, V. 172
 Herder, J. G. 1875-1877
 Herder, J. G.v. 1878-1879
 Herend Apponyi grün 4433
 Herend Apponyi grün tete a tete. 4434
 Herend Mokkaservice 4435
 Hermannes, Carl 6107
 Hermann, F. B. W. (Hrsg.). 3574
 Hermant, (J.). 686
 Hermens, F. P.(Hrsg.). 508
 Hermes Götterbote u. Achilles 4538
 Hermle & Hermle Pforzheim 4600
 Herodianus. 173
 Herodot. 174
 Herr, A. 3077
 Herrenschwand, J. F.v. 2674
 Herrera, Arturo 6108
 Herrmann, Gustav 5577
 Herrmann, P. 3304
 Herrmansdorff, E. 637
 Herrscherbildnisse. 4863
 Herrscherin 4266
 Hertenstein, Axel 6405
 Hertenstein-Presse. 2291
 Hertz, Johann Daniel d.Ä. 6109
 Herz, Kreuz, Karo, Pik. 804
 Herzl, T. 463
 Herzog, E. 3749
 (Herzog, J. W.). 3866
 Herzoglich Nassauischer 3532
 Herzoglich-Württembergischer 3724
 Hesiod. 175
 Hesse, E. A.v. 3222
 Hesse, H. 2292
 Hesse, Hermann 4124-4125
 Hessen. 3529, 5014-5015, 5027-5035
 Hess Kanone 4567
 Hessler, F. 5578
 Heumann, C. A. 1881
 Heumann, J. 3535
 Heuraths-Abred, 1539
 Heures de Bruxelles. 1427
 Heuser, E. 1365
 Heusinger, E. 3621
 Heyden, Ewald 6110
 Heyd, L. F. 3723
 Heyll, C. 2675
 Heymann, R. 1513
 Hickel, Joseph 5579-5580
 Hielscher, Kurt 4126
 Hild 5581
 Hildburghausen. 5043
 Hildebrand, Adolf Emil 6406
 Hildebrandt, H. (Hrsg.). 2912
 Hildebrandt, K. 1916
 Hildebrandt, Wolf. 2294
 Hildenbrand, Adolf 5582-5583
 Hildesheim. 5044, 5087
 Hilgard, T. (Hrsg.). 509
 Hilger, W. 2253
 Hillar, M. 3699
 Hiller, K. (Hrsg.). 3536
 (Hiltebrandt, G. A.). 1882
 Himly, A. J. 967
 Himmelskarte. 4747-4748
 Hindemith, P. 736
 Hinterglasbild. 4743, 4841
 Hippocrates. 2676
 (Hiram. 419
 Hirn, G. 2295
 Hiroshige II, Utagawa 6144
 Hiroshige, Utagawa 6145-6146
 Hiroshige II, Utagawa (1826-1869) und Kunisada I, 6147
 Hirsch, A. (Hrsg.). 2677
 Hirscher, Heinz E. 6111
 Hirschfeld, J. 2593
 Historiae Augustae 177
 Historiae Romanae 3823
 Historischer Schmuck 4491
 Hitler. 5471
 Hl. Elias. 5598
 Hobirk, F. 3994
 Hochschulschriften. 451
 Hochzeit Leopold I mit Margarita Teresa von Spanien. 5352
 (Hodder, E., u.a.) 3995
 Hoecke, Robert van den 6112
 (Hoefer, E. u.a. 3586
 Hoefer, F. 2865
 Hoefmann, F. W. 355
 Höhlenmalerei. 5183
 Hoek, Bart van 5954
 Hölderlin, F. 2297-2298
 Hölzel, Adolf Richard 6113-6119
 Hönncher, H. 1630
 Hörmann, L. v. u.a. 3856
 (Hörner, O. F.) u. G. A. Hamberger. 1459
 Hoernes, M. 3078
 Hoesslin, H. v. 3173
 Hofer, Karl 6120
 Hoffelner, Rainer 5584-5586
 Hoff, Karl Heinrich 6121
 Hoffmann, C. 3038
 Hoffmann, E. T. A. 1883
 Hoffmann, F. 2636, 2678, 3079
 Hoffmann, F. (Hrsg.). 1631
 Hoffmann, G. 178
 (Hoffmann, H.). 1722-1723
 Hoffmann, M. A. 1219
 Hoffmann's Stärke. 5495
 Hoffmann von Fallersleben, (A. H.). 1884
 Hoffmeister, Louis Friedrich 6122
 Hofgeismar. 5036
 Hofmann, C. 3010
 Hofmann, E. 2886
 Hofmann, Hanspeter 6123
 Hofmann, K. 3080
 Hofmann, K. J. 3651
 Hoguet, Charles 4975
 Hohenlohe. 5045
 Hohenlohe-Pfedelbach, Ludwig Gottfried zu. 3396
 Hohentwiel. 4927
 Hohenwald, H. v. 1084
 Hohlwein, Ludwig 5472-5474
 Hohly, Richard 5587
 Hohn, K. F. 3419
 Hokusai-Schule 6148
 Holbein, H. 2300
 Holfelder, W. u. M. Neumann. 179
 Hollaender, Victor, 4154
 Hollar, Wenzel 4855, 6124-6125
 Hollerith. 396
 Holm, Erik 5955
 Holmes, (S.). 3327
 Hol, R. 397
 Holstein. 5046, 5147
 Holting, G. (d.i. K. G. Winckelmann). 1632
 Holz, A. 2301
 (Holzer, J. R., Hrsg.). 3875
 Holzlettern. 1490
 Holzmann, M. u. H. Bohatta. 1441
 Holz, N. 3308
 Holzschnitt-Kalender. 2302
 Holzstock, Kanon Missae 4785
 Homann, J. B. u. Erben. 3919
 Homberg a.d. Efze. 5037
 Home, F. 2679
 Homer. 180, 2303
 Homme Debout. 4404
 Hommer, S. C. 1067
 Homöopathische Monatsblätter. 2687-2688
 Homöopathische Vierteljahrschrift. 2689
 Hoogers, Hendrik 6126
 Hooker, W. J. 2528
 Hopfgarten, August Ferdinand 6127
 Hopf, K. 357
 Horatius Flaccus, Q. 1885-1887
 Horaz. 150
 Horex. 3152
 Horn, E. 1144-1145
 Horn, W. O.v. (d.i. W. Oertel). 4036
 Horstig, (K. G.). 1330
 Horstkotte, Gisela 6128
 Horst, T. v.d. 1294
 Hosemann, Theodor 6129
 Houghton, W. 2857
 Houmère, Helga, 4127

- Houwald, E. v. 1633
Hove, Bartholomeus Johannes van 5588
Hubbuch, Karl 6130
Hube, M. 1634
Huber, J. 2537
Huber, J. M. 1021
Hudson, 5330
Hueber, S. I. 1888
Hübner, J. 358
Hübsch, Ben 5589
Hügel, C. v. 3311
Hünicken, E. 638
Hufeland, C. W. 2700-2702, 2730
Hugo, V. 1889-1890
Huhn, E. 3392
Huish, R. 1281
Hulten, A. 3601
Humboldt, Alexander v. 4864
Humboldt, A. v. 3276, 3996
Hummel, B. F. (Hrsg.). 1442
Hummel, J. N. 737
Hunde. 5590
Hundertwasser, Friedensreich 6131-6133
Hund, Henry 4674-4679
Hunsrück. 5047
Hupfauer, P. 1443
Huppert, Willy 5591
Hupp, O. 359, 3573
Hurter, J. C. 3679
Hussak, E. 3081
Hutchings, J. (Hrsg.). 3269
Hutin, Charles Francois 6134
Hutter, F. 934
Hutter, Wolfgang 5956
Hynos, I. v. 1891
Ideale Nacktheit. 1514
Iglau. 5434
Ihm, M. 1295
Illustriertes Koch-Notiz-Buch 1086
Illustrierte Zeitung. 902
Imbert, (B.). 1820
Imhof, A. L.v. 3997
Im Zeichen des Löwen. 1406
Inarre, C. F.d'. 3053
Inderin 5287
Indianer. 5190-5192
Indien Holzpaneel 4319
Indien, Öllampe, 4320
Indien Rock, Collier u. 4267
Indonesien große Maske 4280
Industrieanlage. 4786
Ingwertgefäß 4268, 4302
Ingwertopf 4303
Ingwertopf Qing 4304
Initiale G. 77
Initialen. 181
Inro Meiji Periode 4270-4271
Insekten. 4911
Insel-Bücherei. 2309
Insprugger, S. 3845
Internationale Giessereifachmesse 3144
Ionesco, E. 2318, 2412
Ionesco, Eugène 6135
Isber, A. 2955
Iselin, J. C. 1460-1461
Isenflamm, J. F. 2834
Island. 5199, 5290
Isocrates. 1896
Israel. 195
Istanbul. 4096
Italien. 4680-4681, 5298-5301
Itten, J. 2319
Ittner, F. v. 3011
Izarn, J. 3012
JA! 2179
Jaccaeus, G. 2706
Jack Russel Keramik u. Ölgemälde 4436
Jacobi, J. G. 1748
Jacobsen, David 6136
Jacobs, F. 3539
Jacobus de Voragine. 196
Jacquemart, A. u. E. Le Blant. 1364
Jadegefäß 4269
Jäger, A. (d.i. A. Bihan) 1146
Jagd. 4789
Jagd Pokal, Schützenpokal 4516
Jahn, A. 3948
Jahn, F. 2743
Jahn, F. L. u. E. Eiselen. 821
Jahn, W. S. 968
Jahr-Buch 3540, 3762
Jahrbuch Zucht. 1283
Jakesch, Heinrich 6137
Jakob Grimminger Kerzenleuchter 4517
Jakob, L. H. 1897
Janitsch, E. 640
Jank, Angelo 6138
Janosch (d.i. H. Eckert). 2320
Janschka, Fritz 5936, 6425
Janssen, H. 2321-2322
Janssen, Horst 6139
Japan. 552, 1484, 4658, 5328, 6149
Japanisches Holzschnittbuch 2325
Japanisches Lacktablett 4272
Japan Satsuma Vase 4273
Japan Spielzeug u.a. 4560
Japan Tischlampe 4286
Jardine, W 2897
Jardine, W. u. W. Swainson. 2898
Jardiniere wohl Schw. Gmünd 4518
Jauffret, L. F. 1635
Jensen, W. 1898
Jerrer, G. L. (d.i. J. H. Meynier). 1636
Jerusalem. 5291, 5378
Jesus u. Maria. 4771
Jeu de Paume. 4901
Jivaka Araht Dehua 19.Jhdt. 4321
Joanneser, J. 204
Johannes de Eschenden. 185
Johannes Secundus (d.i. J. N. Everaerts). 1900
Joho, Bert 6175
Jones, P. 3277
Joos, A. 5604
Jorga, N. 4097
Joseph, J. 2708
Joukowsky, (V. A.). 1638
(Jourdain, A. L. B. B.). 2709
Journal 1637
Journal d'agriculture pratique. 1282
Joze, V. (d.i. V. Dobrski). 2483
Juchereau de St. Denys, A. 3352
Jüllich. 5048
Jüllien, F. 969
Jünger, E. 2327-2334
Jüngste Tag, Der. 2335
Jüterbog. 4980
Jugend. 903-904
Jugendstil u. Historismus 4495
Jung, C. G. 2763
Jungdeutscher Orden, 3543
Jung, F. 2244
Junghans 42 a u. 2 Damentaschenuhren 4612
Jungius, L. F. 1087-1088
Jungmann, J. 1462
Juon, K.(F.). 4043
Jusanity, H. 1515
Justi, K. W. 3530
Justi, K. W. u. J. M. Hartmann. 3531
Justinianus. 206, 503, 511
Justinus, (M. J.). 208, 1810, 3824
Jutz, Carl d.Ä. 6176
(Juvenalis, D. J. 209
Juvenalis, D. J. u. Persius Flaccus, A. 1901
Kaba Spezial. 943
Kabinett Schmidt. 4166
Kádas, Gyula 5605-5608
Kaden, W. u. H. Nestel. 3798
Kämpf, J. 2703
Kärnten. 5353-5354
Kässner, W. E. 970
Kaffeesevice Ludwigsburger 4437
Kafka, F. 2511
Kahlen, Wolf 6177
Kahn, G. 1383
Kaiser. 4865
Kaiser, E. 3252
Kaiserreich Japan, Das, 3333
Kaiser, S. A. 3415
Kakadu Aelteste Volkstedt 4438
Kalenter, O. (d.i. J. Burckhardt). 2190
Kalinowski, Horst Egon 6178
Kalisch, L. 1902
Kalkar. 5049
Kallmorgen, F. 3305
Kallmorgen, Friedrich 6179-6180
Kals, Tirol. 5609
Kaminuhr Frankreich um 1860. 4603
Kaminuhr Franz Hermle 4604
Kaminvasen u. Bacchus. 4605
Kamm, Peter 6181
Kampf, A. 2456
Kampf, Ari Walter 6182
Kampf, Arthur 2337
Kampmann, Gustav 6183
Kandinsky, Wassily 6184
Kane, E. K. u. C. A. Schott. 3279
Kant, I. 1905-1906
Kapell, Paul 5610
(Kapp, C. E. K.). 2710
Kappis, Wolfgang 6407
Karikaturen. 4842, 5254
Karl-May-Jahrbuch 1951
Karlsruher Majolika Wandteller u. Kachel 4448
(Karl V.). 512
Karsten, Detlef 6190
Karsten, W. J. G. 3135
Kartenschlagen. 439
Karte von Berlin 3433
Kartoffel-Kochbuch. 1089-1090
Kasimir-Hoernes, Tanna 5785
Kasimir, Robert 6191
Kassel. 5051
Katzene. 5611, 6192
Kaufbrief 151
Kaufladen um 1910-20 4575
Kaufvertrag 152
Kaukasus Kasak 4592
Kaulbach, Hermann 6193
Kautsky, K., M. Montgelaß u. W. Schücking. (Hrsg.). 3999
Kecht, J. S. 971
Kehr, W. 1444
Keim, A. 675-676
Keller 4866
Keller, Friedrich 5612
Keller, G. 2293, 2338
Keller, J. J. 3475
Keller, Oskar 5613
Keller, R. 1516
Kempten. 4958-4959
Kennedy, R. 2956
Kennett, B. 3825
Kerfin, G. 2464
Kerfs, Charles-Louis 5614
Kerl, B. 2990, 2992
Kerndörffer, (H. A.). 867
Kerner, J. 440
Kerner, T. 1639
Kerzenleuchter, Handleuchter 4394
Kettelgruber, H. 2284
Kettenkarussell 4576
Keyserlingk, H. v. 2764

- Khalid Ibn Abdallah Ibn Abi Bakr al-Azhari 159
Khorasan Iran. 4593
Kicker, Der. 813
Kieffer, F. (Hrsg.). 699
Kiel. 5149
Kieler Zinnfiguren 4570
Kieler Zinnfiguren Indianer, 4571
Kieninger, Josef Standuhr 4608 (Kienlin, T. L.). 3411
Kierkegaard, S. (Pseud.: C. Constantius). 2765
Kieser, A. 3719
Kiesewetter, J. G. C. C. 1903
Kilian, Wolfgang 6194
Killian, H. 2753
Kimmel, Heinrich 6195
Kimonoentwürfe. 4790
Kimura, Kosuke 6150
Kinder-Kalender. 1640
Kinderspiele. 1641
Kindlers 1463
Kinter, Klaus 5615
Kirby, F. W. 3513 (Kirchenschmuck 1336
Kircher, A. 3318
Kirchner, Eugen 6009-6030, 6298-6320
Kirchner, Heinrich 6196
Kirsch, A. F. 1464
Kirschbaum Sekretär 19.Jhdt. 4389
Kiseruzutsu Pipe case 4274
Kittendorf, Adolf 6197
Kitzinger, G. 1367
Kiver, W. 213
K. K. Hof-Burgtheater, Wien 411
Kladderadatsch. 1907
Klarin, E. 1092-1093
Klebealbum 556
Kleinbronze China 4322
Kleine, H. 360
Kleines Kochbuch 1147
Kleines Nürnberger Kochbuch, 1137
Kleinheinz, Friedrich 6198
Klein, Johann Adam 5806, 6046, 6199-6206, 6496
Klein, L. G. 2646 (Kleinmayr, J. F. T.). 3849
Kleist, H. v. 2340-2342, 2454
Klemm, J. C. 3725
Klemm, Walter. 2343
Klemm, Walther 6207-6209
Klencke, H. 1252
Klengel, Johann Christian 6210 (Klietsch, H. u. J. H. Siebell. 1094
Klimek, Ludwig 5616
Klinger, D. M. 1517 (Klinger, F. M.v.). 1822
Klinger, M. 1908
Klingsbögl, Rudolf 5617
Klipstein, Gariela Nafisa 6211
Kljun, Iwan Wassiljewitsch 6212
Kloeber, C. 1143
Klöckner-Humboldt-Deutz AG. 2957
Klöden, K. F. 3206
Klooksnuut, Peter (Pseud.) 3514
Klosterarbeit. 4806
Klotzsch, J. F. 513 (Klüber, J. L. 361, 3113
Klüpfel, (K.). 851
Kluge, C. A. F. 441
Kluge und einsichtige Schwei-zerin 1209
Knapp, Oskar F. 5618
Knaus, Ludwig 6213
Knaus, Robert 5619-5620
Knecht, Fred Engelbert 6214
Knigge, A. v. 1549
Knoblauch, A. 2344
Knoblauch, G. 1096
Knochenpanzer einer Schild-kröte. 2873 (Knör, R. C. 1057-1058
Knopf, J. D. u. J. C. Förster. 1029
Knorpp, J. L. 2345
Knüpfteppich. 4589
Knuth, F. 3508
Koblenz. 5119
Kobolt, A. M. 3416
Kobolt, W. 1909
Kobrer, C. 972
Koch, A. 3397
Kochbuch. 1074, 1098
Kochbuch, Stettinisches, 1217
Koch, E. J. 2599
Koch, Josef Anton 6215
Koch, Joseph Anton 6216
Koch, Julius 5621
Kochkunstbibliothek. 1099
Koch-Schule 1075, 1242
Koch- und Haushaltsrezepte. 984
Koch, W. u. C. Opitz. 3920
Kock, H. de. 1518 (Köber, J.). 134
Köhler, (H. A.). 2540
Köhler, Hans 5622
Köhler, Maxim 5524, 5623, 6217
Kölges, B. 973
Köln. 4685, 5053-5054, 5095
Köln und Augsburg. 5055
König, Hein 5624
Königlich privilegierte Berli-nische Zeitung. 3631
König Salomon 4878
Königsdorfer, C. 3550
Koepfel, Matthias 6218-6219
Körting. 3109
Kohl, A. 514
Kohlenklau. 5475
Kohl, J. G. 3082
Kokoschka, O. 2347
Kolbe, Carl Wilhelm 6220
Koller, A. 1100
Kommersbücher. 849
Kommode Historismus 4390
Komposition. 5625
Kondakov, N. P. 1331
Konfuzius Blanc de chine 4323
Konstantinopel. 5204, 5440, 6186
Konstanz. 4928, 5056
Konzertflügel Johann Heitz-mann 4207
Kopenhagen. 5235, 5421
Kopp, H. 3013
Koran, Der. 215
Korda, Alberto (d.i. Alberto Díaz Gutiérrez, 4690-4691
Korfu. 5269
Korinth. 5270
Kornfeld, E. W. 2206
Korntheuer (d.i. C. List). 1095
Koromandel, C. 2350
Korsika. 5255
Kortum, C. A. 2310
Kossmayer, J. 919
KPM Berlin Empire Kaffeese-rvice 4449
Kraaz, Gerhart 4904-4905
Krämer, J. u. E. Lecher. 3054
Kraepelin, E. 2766
Kraft, R. 1922
Kraftverkehr, Der, 2959
Krais, J. K. 3436
Kralik, Hanns 6228-6230
Kramer, (R.). 1280
Kranz, J.; J. B. Wolf. 216
Krause, L. A. 1276
Kraus, K. 2351
Krauss, Eugen 5626
Krauß, J. U. 217
Krauth, T. u. F. S. Meyer (Hrsg.). 1298
Kreditverein. 3726
Kreidolf, E. 1644
Kreis Graphischer Künstler u. Sammler. 2214
Kreiten, P. W. 853
Kreki (d.i. P. G. Chrzesinski). 1645
Kress, K. 775
Kreta. 5271
Kreuter, Rudolf 5627 (Kreutter, F.). 3846
Kreutzer, Conradin, 4155
Kreuzweg. 4772
Krieger. 6581
Kriegk, G. L. 3486
Kriegsbücherei der deutschen Jugend. 1656
Kriegskarte. 5389
Kriegsschiffe. 6151
Krieg von Hochfelden, W. 645
Kriehuber, Josef 4867
Krippenszene. 4773
Krishna. 5628
Kristallglasluster 4395
Kroatien. 5334-5335
Krockstein. 5012
Kröner, E. u. F. Gisevius (Hrsg.). 2690
Kronborg. 5236
Krook, J. J. 2539
Kropatschek, J. 399
Krüger, E. (Hrsg.). 2712
Krüger, Franz 6231-6232
Krüger, Hans-Thomas 6233
Krünitz, J. C. 1550
Krünitz, J. G. 935, 994, 4003
Kruse, C. 3921
Krutina, Edwin, 4129
Kubin, A. 2352-2353
Kuchen mayesterey. 1102
Kuckucksuhren 4617
Kübler, M. S. 1103
Küchenmeister, C. 1104
Küchler, Rudolf 4539
Kümicher, C. 1101
Künstlerkalender. 2354
Küppers, Heinz 5629
Küstenlandschaft 5630
Kugelflasche mit Kühlnabel 4351
Kugler, F. 3501
Kuklik, Ladislav 6234
Kumme China Pflirsch u. Fleder-maus 4305
Kumpf, Gottfried 6235
Kumsch, E. 1389
Kundmann, J. C. 776
Kunisada I. 6152-6153
Kunisada II, Utagawa (Kunimas III, Toyokuni IV, 6154
Kunisada I., Utagawa (Utagawa Toyokuni III). 1786 Tokio 1864). 6236
Kunisada, Utagawa 6155-6156
Kunisada, Utagawa u. Ichiyôsai Kunichika 6157
Kuniyoshi, Utagawa 6158-6159
Kunst im Deutschen Reich, Die. 1338
Kurland. 5390
Kurth, J. 1333
Kuss, J. 1085
Kutscherlampen 4203
Kwiatkiewicz, J. 218 (La Bruyere, J. de). 1923 (Lacauchie, A. 1559
Lacépède, B. G. de. 2858-2859
Lacépède, (B. G. E. de). 2875
Lack-Damenschreibtisch 4391
Lackeinband. 3669 (Lacombe de Prezel, H.). 1924
Lacroix, S. F. 3136
Läubin, Hans 5671
Laeuger, M. 1339
Lafer, D. 1519 (Lafontaine, A.). 1925
La Fontaine, J. de. 1926
Laforest, N. 2713
Lago Maggiore. 5476
Laible, Otto 6237
Lairesse, Gerard de 6238

- L'Album de la guerre 1914-1919. 646
 (Lama, G. de). 1775
 Lamartine, A. v. 3783
 Lamberger, Vala 5631
 Lambert, J. H. 2921
 L'amitié Scythe, 1928
 La Motte-Houdart, A. de. 1929
 Lampenschirme wohl Thüringen 4450
 Lam, Wifredo 6239-6240
 Landes-Ordnung, Baselische, 3867
 Landon, C. P. 1340
 Landrecht. 510
 Landry, Fritz Ulysse 6582
 Landschaft. 4835-4836, 5632-5633
 Landschaften. 5634-5635, 6241
 Landschaften u.a. 4837
 Landschaften u. Ansichten. 5636
 Landseer, Thomas 6242
 Landtags-Abschied 168
 Lane, E. W. (Übers.). 1757
 Lange-Brock, August 6243
 Lange, F. 3253
 Lange, G. 3552
 Lange, H. 3281
 Lange, H. A. 517
 Langenbach, E. 5637
 Langenmantel, D. 3370
 Langhans, (D.). 2714
 Lang, Helle (auch: H. Lang-Fackler, 6244
 Lang, J. (Bearb.). 1465
 Langsdorf, K. C. 3174
 La Noue, P. de. 644
 La Nouvelle 5331
 (Lansius, T. Hrsg.). 4004
 (Lapide, C. (d.i. C.van den Steen). 55
 Lappland. 5244
 Larsen, Eugen 6245
 Larsson, Carl 6246
 Lascaris, C. 219
 Lasker-Schüler, E. 2356
 Lassaigue, J. 2207
 La Stile 1299
 Laszive Dame 5957
 Laterna Magica Carette u. Falk 4561
 Laube, H. 3622
 Lauchhammer 4205
 Lauchheim (Ostalb). 5058
 Lauckhard, C. F. 1646, 1660
 Lauenburg. 5059
 (Laukhard, F. C.). 3623
 Launay, Fernand de 6247
 Launay, L. de. 3083
 Laurentius von Schnüffis (d.i. Johann Martin). 738
 Laurop, C. P. u. V. F. Fischer. 936
 Lausitz. 5060-5061
 L'Autographe. 1397
 Lava Armband u. Manschettenknöpfe 4492
 Layard, Arthur, 6248
 Le Bas, P. 3554
 Lebensbaum Seidenbrücke 4594
 Le Blond, G. 647
 Le Brun de la Rochette, C. 518
 Lech & Möller Paar Pferde 4451
 Lecombre, S. 1395
 Lederstrumpf-Erzählungen. 1647
 Lee, Sydney 6249-6252
 Leeuwenhoek, A. v. 3149
 Lefevre, E. 3778
 Le Franc de Pompignan, (J. J.). 1931
 Lefranc, (E.). 420
 Legrain, G. 1287
 Legrand du Saulle, H. 2645
 Legros, Alphonse 6253
 Lehar, Franz, 4156-4157
 Lehfeldt, P. 3613
 Lehfeldt, R. 677
 Lehmann, A. E. 1105
 Lehmann, C. G. 3014
 Lehning u. Hethke 1605
 Leica II 1932 4417
 Leica M3 u. Leica Zubehör 4418
 Leighton, J. M. 3985
 Leipzig. 4906, 5062, 5128
 Leipziger bürgerliches Kochbuch 1107
 (Leipziger) illustrierte Zeitung. 905
 Leisching, E. 1344
 Leitner, Q. 660
 Le Laboureur, J. 349
 Lelong, J. 1466
 Lemnius, L. 2548
 Lemoyne, A. 1932
 Lenau, N. 2471
 Lenhossek, M. v. 2767-2768
 Le Normand, L. S. 3160
 Lentulus, C. 1933
 Lenz, H. O. 2876
 Leonardus, Giacomo 6254
 Leonhard, K. C.v. 3522
 Leonhard, R. 2360
 Leonhardt, J. H. 2744
 Leopold Großherzog von Baden 4112
 Le passe-tems 1934
 Leprince de Beaumont, Marie. 995
 Le Roux, H. 920
 Le Sage, A. R. 1935, 2311, 2361
 Les modes 1560
 Lesser, F. C. 2877
 Lessing, G. E. 1936-1937, 2312
 Letins, C. 220
 Leuba, F. 2563
 Leuchterengel 17./18.Jhdt. 4640
 Leutemann, Heinrich 6255
 Leuteritz, Ernst August 4452
 Leutkirch. 4929
 Leutwein, T. 3255
 Levy-Lenz, L. (Hrsg.). 1520
 Lewald, A. (Hrsg.). 4005
 Lewis, W. 2715
 Lewysohn, L. 464
 Leyden, Lucas von 6256
 (Leybold, D. Fr.). 3728
 Leyser, A. 519
 Liberia, Bassa geh-naw 4245
 Lich. 5038
 Lichnowsky, F. 4079
 Lichtenberg, G. C. 2392
 Liebermann, Max 6257-6258
 Liebig, J. 3016
 Liebig, J. v. 3017-3018
 Liebing, Alfred 5976
 Lieder 421
 Liederkranz Donzdorf. 732
 Lieder und Bilder. 1938
 Lilienthal, J. A. 192
 Lille. 5256
 Limbourg, J. P.de. 2600
 Limburg. 5039
 Limburg an der Lahn. 5040
 Limmer, Emil 6259
 Limpurg Gaildorf Steinzeugme-dailen 4413
 Lincke, Paul 4158
 Linck, I. u. E. Walter. 1724
 Lindau. 3556, 4960
 Lindau, Uwe 6260-6261
 Lindenberg, P. 3246
 Lindley, J. 2549
 Lindner. 784
 (Lindner, E. J. T.). 2374
 Lindner, Walter 6262
 Lineol 8/8 Flak 4568
 Lineol Militärkappel 4562
 Link, Wilhelm 6263
 Linne, C. v. 2550
 Lipp, L. 400
 Lippold, G. H. C. 1648
 Lipsius, J. 3826
 Lips, Johann Heinrich 6264
 Lissabon. 5384
 Lissitzky, Eliezer „El“ 6265
 Liszt, Franz, 739, 4159
 Litauen. 5391
 Lithos 68. 2363
 Livingstone, D. 3256
 Livius, T. 221, 3799
 (Livius, T. u. L. Florus. 222
 Livland. 5392
 Livre d'Heures 1428
 Lloyd, (H. H. E.); G. Fv.Tempelhoff. 648
 (Lobera de Avila, L.). 996
 Locke, J. 1939
 Lockyer, N. 3019
 Loder, M. und J. F. Castelli. 2364
 Loe, F. 3371
 Löffler, C. 1110-1111
 (Löffler, F. L.). 997, 1112-1116
 Löffler, H. 1148-1149
 Löhle, F. 1940
 Löhr, J. A. C. 1649
 Loen, (J. M.)v. 1941
 Lönne, C. A. 1117
 Löseke, J. L. L. 2716
 Loew, F. 3341
 Logier, J. B. 740
 Lohmeyer, J. (Hg.). 1650
 Lohner, T. 223
 Loiseau de Mauléon, A. J. 498
 Lok Magazin. 3039
 Lomonossoff, E. H. G. 3040
 Loncin von Gomin (d.i. A. J. Conlin). 224
 Londerseel, Jan van 6266
 London. 5281-5283
 London u. Manchester. 5284
 (Longchamp, C. F.de). 1942
 Longhi, Giuseppe 6267
 Longus. 1943, 2365
 (Lonicer, A. 2542-2543
 Loof, M. 1160
 Look, Hans-Günther van 6268
 Loo, Marten van der 6269
 Loredano, Cassio 6270
 Lorenz, A. 3223
 Lorenz, Franz 6271
 Lorenz, J. H. 2551
 Lorey, J. 1046
 Lorgues, R. de. 3958
 Lorrain, J. 2225
 Lory, Gabriel I. 5406
 Lossing, B. J. 3282-3283
 (Lottini, G. F.). 225
 Lotze, H. 1944
 Louette, P. A. 649
 Louis, P. 384
 Low, A. P. 3306
 Lowe, E. J. 2529, 2552
 Lubin, E. 226
 Lubojatzky, F. 3558
 Lucanus, M. A. 227, 650, 1945
 Lucas, A. 1019
 Luc, J. A.de. 3107
 Ludo. 805
 Ludovici, G. 741
 Ludwig, Herzog zu Württemberg u. Teck, 212
 Lueder, F. H. H. 1264
 Lüneburg. 5063
 Lünig, J. C. 3560
 Lüpertz, M. 1342, 2366, 6272
 Lüpertz, M. (Hrsg.). 906
 Lüttge, A. 4006
 Luiken, J. u. K. 115
 Luise von Preußen 4868, 4919
 Lukian v. Samosata. 2157
 L'Univers pittoresque. 4007
 Luther, M. 1429
 Lutze, A. 2704
 Luxemburg. 5337
 Lux, Richard 6273
 Luxuspapier-Faltpavillon. 806
 Luzernisches Koch-Buch, 1210

- Lyre d'Apollon, La. 3764
 Maack, M. u. W. Wallmann. 786
 Mackeldey, J. 1248
 Mac Orlan, P. (d.i. P. Dumarchey). 2367
 Macrobius, A. 1946
 Macrobius, A. T. 233
 Madl, K. B. 4092
 Madonna. 4641
 Madonna Altarfigur 4620
 Madonna Immaculata. 6583
 Madrid. 5426
 Mähren. 5338, 5355-5356, 5435-5436
 Männliche Akte. 6274
 Märklin. 3041
 Märklin 4 Kataloge ab 1931 4550
 Märklin EE 65/13020 4551
 Märklin Handsignallaterne 4543
 Märklin Mini Club 4549
 Märklin Niederbordwagen mit Tauben. 4552
 Märklin Personenwagen mit Inneneinrichtung 4553
 Märklin Roter Pfeil Spur 0 4554
 Märklin Spur 0 4555
 Märklin uralt Spur 0 Gepäckwagen 4556
 Märklin Waschbecken 4544 (Magalotti, L.). 234
 Magasin Pittoresque, Le. 907
 Magazin 1671
 Magazin der Kunst und Literatur. 908
 Magdeburg. 5064, 5129
 Magie. 868-872
 Magische Welt. 873-876
 Mahan, A. T. 3207
 Maibaum, Arnd 5638
 Maifest 1937. 5477
 Mailand. 5302-5304
 Maile, D. 998
 Maillol, Aristide 6275
 Maimonides, M. 465
 Main. 5065
 Mainz. 5066, 5120-5121
 Maitland, F. L. 3769
 Malatesta, H. 2368
 Mal-Buch. 1651
 Malediven. 5288
 Malerische Reise 4098
 Malerische und romantische Deutschland, Das. 3561
 Malgaigne, J. F. 2717
 Mali Tanzaufsatz Bambara 4246
 Mallouf, N. 1467
 Malta. 5339
 Malte-Brun, C. 3284
 Malte-Brun, (V. A.). 4008
 Mandiargues, A. P.de. 2174, 2369
 Manfredi, G. 235
 M(angold), B. 807
 Manilius, M. 2922
 Mannfeld, B. 3637
 Mannheim. 5067
 Mann, Natascha 6276
 Mansfeld. 5068, 5130
 Mansfeld, (D.). 2662
 Mantua. 5305
 Manuskriptplan. 4972
 Mapped. 6277
 Maratta, Carlo 6278-6279
 Maratti, Carlo 6280
 Marbach, G. O. 1947, 2031
 Marburg. 5069
 Marc-Bonnemée, Louise-Mathilde 6281
 Marchantius, J. 236
 Marchetto, A. 102
 Marcks, Gerhard 5958, 6282
 Marcus Aurelius Antoninus. 237 (Maria Antonia, Kurprinzessin von Sachsen). 1948
 Maria mit Kind. 5599
 Maria Theresia 5639
 Marienberg. 5131
 Marinello, G. 2718
 Marine-Rundschau. 3208
 Marini, Marino 6283
 Marino, G. 1949
 Marion, S. 3765
 Marktplatz. 5070
 Marmontel, (J. F.). 1950
 Marperger, P. J. 1120, 3607
 Marquard, J. P. 3553
 Marsigli, L. F.de. 2874
 Marti, José, 4133-4144
 Martin, H. 1345
 Martin, J. C. 3534
 Martin, R. (Hrsg.). 2719
 Martius, J. N. 877
 Martyrologii Romani 238
 Martyrologium Romanum 239
 Marx, L. A. W. 3588
 Marx, Théodore 5640-5641
 Masen, J. 240
 Mason, George Finch 4794
 Massaja, G. 3257, 3259
 Massau, Edmund 5642-5646
 Massé, Jean Baptiste 6284 (Massialot, F.). 1121
 Massillon, J. B. 241
 Matador Holzbaukästen 4563
 Matisse, Henri 6285-6286
 Matschoss, C. 3151
 Matthaei, Karl Otto 5647
 Mauder, Josef 4796-4802, 6321-6339
 Maund, B. 2553-2554
 Maundrell, H. 3342
 Maupassant, (G.de). 2371
 Maupertuis, (P. L. M.) de, 3143 (Maurer, C.). 4009 (Mauvillon, E. Verf.). 4048
 Mavignier da Silva, Amir 6287
 Max Egon II. zu Fürstenberg 4146
 Max Günther Friedrich Carl, 154
 Max, H. 3688
 Maybach. 2960 (Mayer, G.). 242
 Mayer, J. 18
 Mayern, J. v. 3843
 May, K. 1953-2009
 Mayr, Andreas 6288
 Mazarin, J. 243
 Mazenko, Mikola 6289
 Mazochius, A. S. 3800
 McGuigan, Bernard 6290
 Mead, R. 2806
 Mecklenburg. 3564
 Medhurst, W. H. 3320
 Medicinische Annalen. 2833 (Medicus, W. L.). 3579
 Medizin-, Apothekerwaage Japan. 4646
 Medizinwaage Japan 4647-4648
 Megendorfer, L. 1652-1654
 Meid, H. 2372
 Meier-Benneckenstein, P. (Hrsg.). 3565
 Meilenzeiger 5340
 Meil, Johann Wilhelm 6340
 „Meine Aufnahmen“ 4693
 Meiners, C. 3878
 Meinhard, Fritz 5648, 6341
 Meinke, H. 2373, 2376
 Meisner, D. 5071-5072
 Meissen Miniaturvase 4453
 Meissen rote Rose Mokkaser-vice 4454
 Meissen Wellenspiel 4455
 Meister B mit dem Würfel 6342-6343 (Meister, J. H.). 3879
 Meister, (L.). 3880-3881
 Meistermann, Georg 6344
 Mela, P. 244
 Melchers, (J.). 678
 Melchoir, J. 245
 Meldorf in Suder-Dithmarschen. 5073
 Melissantes (d.i. J. G. Gregorii). 377
 Mellin, L. A. 1417
 Melsungen. 5074
 Melville, H. 2423
 Memmingen. 4961
 Memminger, (J. D. G.). 3694
 Memminger, (J. D. G.; Hg.). 3398
 Memminger, M. J. D. G. (Hrsg.). 3729
 Memoire authentique 3671
 Menagerie imperiale, La, 1542
 Mencke, J. B. 246
 Mendelssohn, Arnold Ludwig, 4160
 Menestrier, P. C. F. 362
 Mengelberg, Egidius, 4147
 Mengus (Menghi), H. 1534 (Menon). 1124, 1243
 Menue-Karten. 956
 Menzel, Adolph von 4148
 Mercedes-Benz. 2962-2963
 Merford, Gerhard 5649
 Mergell, Karl 6345
 Merian. 4962
 Merian, Matthäus 6346
 Merian, M. S. 2555, 2850, 2887
 Merimee, (P.). 2210, 2375
 Meringen. 5417
 Mérodack-Jeanne, Alexis 6347
 Merseburg. 3362
 Mesmer, Gustav 5650 (Messenbeck, A. K. 1022
 Messerschmid, Ernst, 4170
 Messingmörser u. Zinngefäß 4204
 Messkelch mit Patene 4621
 Metallbaukästen, Dampfmaschine 4564
 Metastasio, (P.). 2010
 Meteren, E. v. 651-653
 Methodenbuch 1672
 Mettmann. 5075
 Metzger, Christian 4694
 Metzner, A. 1161
 Metz Photographien 4695
 Meubles et Objets 1348
 Meunier, M. 2378
 Meurer, J. 3847
 Meyer, A. R. 2199
 Meyer-Eberhardt, Kurt 6348
 Meyer, G. F. 3061
 Meyer, H. 4907
 Meyer, H. A. W. 56
 Meyerheim, Paul 6349
 Meyer, H. (Hrsg.). 1864
 Meyer, J. 1468
 Meyer's 3922
 Meyer's Universum. 4010-4012
 Meynier, J. H. 1655
 Meyrink, G. 2380
 Mibes, F. 247 (Michaelis, G. 3213
 Michaelis, J. D. 520
 Michaelis, Ulrike 6350
 Michailowsky-Danilewsky, (A.). 654
 Michaud, (J.). 4001
 Micheler, K. 1125
 Michiel, G. R. 3838
 Micky Maus 4565
 Migout, (J. C.) u. (C. L.) Bergery. 2991
 Mikromosaik Schmuck 4493-4494
 Militär. 5478
 Militärarchitektur. 4745
 Millais, J. G. 937, 2849, 3258
 Millar, G. H. 3150
 Miller, H. 2381-2382
 Milner, T. 4013-4014
 Milton, J. 2011
 Minadoi, G. T. 330-331
 Minckwitz. 155

- Mindelheim. 5076
 Miniatur 4219
 Miniaturbücher. 2384
 Miniaturdosen, Pillendosen 4519
 Miniaturkoran 706
 Miniaturmalerei 19.Jhdt. 4206
 Minne, George 6351
 Minolta 7000 AF 4419
 Mintrop, Theodor 6352
 Minzloff, Leopold 4698
 Miquel, F. A. W. 2561
 Miró, Joan 6353-6354
 Miro, J. 2386
 Missale. 157
 Missale romanum, 248
 Misson, M. 3801
 Mit Karl May 1952
 Mittelrhein. 5077
 Mitterer, H. 1300
 Mitterutzner, J. C. 1446
 Mittler-Neuter, K. 1551
 Mizler v. Kolof, L. C. 742
 Modellwagen Schaustellerwagen 4574
 Moderne Kunst 909
 Möbel. 4700
 Möbius, A. F. 2923
 Möbius, G. 2754
 (Mökel, J. K. J.). 1126-1127
 Mökern, P. v. 3335
 Möller, P. 3115
 Möllhausen, B. 2012
 Mördes, F. 3615
 Mörike, E. 2013-2016
 Mörike, J. C. L. 229
 Mohl, M. 3394
 Mohnblumen 5651
 Mohr, Arno 6355
 (Mohyla, P. S.). 4044
 Moises, F. 1302
 Moleschott, J. 1253
 Moliere, (J. B. P.)de. 2017, 2387
 (Molino, A. 249
 Molin, R. 2860
 Molitor, Martin von 6356
 Moller, M. 250
 Moll, J. W. u. H. H. Janssonius. 2538
 Mommsen, T. 3802, 3827
 Monatsikone mit den Festtagen für Dezember. 5600
 Mondsichelmadonna 4642
 Monnoyer, J. B. u. L. Tessier. 2556
 Monogrammist F. B. 6357
 Monogrammist CM 6358
 Monogrammist HK 6359
 Monogrammist H. M. 6360
 Monogrammist KJ 5652
 Monogrammist MS. 6361
 Monogrammist P. H. 5653
 Montagnac, E. de. 3909
 Montaigne, M. de. 2018
 Montanus, F. (d.i. Louis Riche-ome). 201
 Montblanc Meisterstück 84 4507
 Montblanc Meisterstück No.146 4508
 (Monte, J. P.do). 2052
 Montesquieu, (C. L. S.de). 2019
 Montfleury, (A. J.). 2020
 (Monti, G. F.). 2021
 (Monti, V.). 3809
 Montmorillon, Ludwig Albert von 6434
 Monumenta Boica. 3417
 (Moore, E.; H. Brooke). 1821
 Moras, Walter 5654
 Moreau. 3770
 Moreau, Jean-Michel 6362
 Moreck, C. (d.i. K. Haemmerling). 2237
 Morgenstern, C. 1613
 (Morgenstern, J. C.) 1118
 Morgenstern, L. 1091
 (Morgenstern-Schulze, J. K. 1119
 Morghen, Raphael 6363
 (Moritz, Graf von Sachsen). 655
 Moritz, K. Ph. 1657
 Moritz von Sachsen. 656
 Morlot, A. v. 3903
 Mosch, C. F. 2601
 Mosch, K. F. 3568
 Mosellauf. 5122
 (Moser, F. C. V.). 2022
 (Moser, F. K.v.). 2023
 Moser, J. J. 3569, 3596
 (Moser, K. F.v.). 2024, 3570
 Moskau. 4713, 5393
 Moskvitch, G. 3998
 Motor. 2964
 Motor-Kritik. 2965
 Motorship. 3209
 Motorwagen, Der. 2966-2968, 3153
 Mourlot, F. 2193, 2404
 Moustiers Cachepot 4430
 Mozart, W. A. 744-748
 Muchow, Rudolf 6187
 Muck, C. 1673
 Mücke, Karl Anton Heinrich 6364
 Mühlbach, L. (d.i. C. Mundt). 1917
 Mühlhausen. 3572
 Mühlhig, Meno 6365
 Mülbe. 679
 Müller, A. V. 251
 Müller, C. (d.i. J. K. A. Müller). 2557
 Müller, D. 1068, 1135
 Müller, F. C. 3103
 Müller, Fritz 5655
 Müller, Gebhard, 4149
 Müller, H. 1658, 2388
 Müller, J. 2722-2723, 2924
 Müller, J. B. 3487
 (Müller, J. G.). 950
 Müller, Josef Felix 6366-6369
 Müller, J. v. 2025, 3882
 Müller, K. 5656
 Müller, M. 2691
 Müller, P. 1128
 Müller, Reinhold Georg 6370
 Müller, Richard 6371
 Müller, Rudolf 5657
 München. 1811, 4963
 Münch, Hanspeter 6372
 Münchmayr, M. 521
 Münchmeyer, L. 3575
 Münnich, Hans 5658
 Münsterische 252
 Münster, Seb. 5078
 Münzen, 9ct Brille 4414
 Mützenabzeichen, Spendenabzeichen. 4361
 Mulder, G. J. 3020
 Multibius, Blasius (Pseud.). 962
 Multiply, M. (Pseud.). 1659
 Munch, Bernard 6373
 Munde, C. 2602
 Murano Stier u. Fisch 4340
 Murchison, P. J. 3904
 Muret, E. 3577
 Murger, H. 2313
 Mursinna, C. L. 2724
 Museum rusticum et commerciale, 1278
 Musitano, C. 2663
 Musketiere. 4843
 Musset, A. de. 2389
 Musterbücher Silberwaren 4520
 Mutter, Die. 2390
 Muttergottes. 5601
 Muttergottes Eleusa (Eleousa). 5602
 Muttergottesikone. 5603
 Mutter mit Kind. 5659
 Mutzenbecher, E. H. 255
 (Mylius, C. F. 3766, 3803
 Mylius, J. C. 1469
 Mynona (d.i. S. Friedlaender). 2391
 Mynsicht, A. v. 2725
 Mythologische Szene 5959, 6374
 Naager, Franz 5660
 (Naasi, J.). 253
 Nachtlicht Porzellan u. Messing-leuchter 4456
 Nächtliche Vergewaltigung. 6160
 Naegeli, C. 2518
 Nähtisch Biedermeier 4397
 N. A. G. 2969
 Nagel, W. 749
 Nagel, Wilhelm 5661
 Naher Osten. 5342-5343
 Namur. 5214
 Nancy. 5257
 Nansen, F. (Hrsg.). 3307
 Napoleonische Kriege. 4803
 Narbonne. 5258
 Nasmyth, J. u. J. Carpenter. 2926
 Nassau. 5079
 National-Chronik der Teutschen. 3581
 National Encyclopaedia, The, 1470
 (Natürliches Zauber-Buch 442
 Naturgeschichte der drei Reiche. 3154
 Naturgeschichte des Tierreichs. 2878
 Naturwissenschaften, Die. 3175-3176
 Nauclerus, J. (d.i. J. Vergenhans). 254
 Naumann, L. 1131
 Naumburg. 5080
 Nautische Wetterstation Scholler 4606
 Navigare necesse est. 2185
 Neapel 5306-5309
 Neckarweihingen. 5662
 Necker, (J.). 378
 Needham, J. 3336
 Nees v. Esenbeck, C. G. 2026
 Neher, Bernhard 6375
 (Neigebaur, J. D. F.). 1563
 Nepos, C. 2027-2028
 Neruda, P. 2393
 Neucrantz, P. 2726
 Neue Bundesländer. 5081
 Neue Kraftfahrer-Zeitung 2970-2973
 Neue Linie, Die. 910
 Neue Michelangelo, Der. 1430
 Neue Orient, Der. 3357
 Neuer Lust-Weg zum Ziel 1577
 Neu-eröffnete Kunst- und Schatz-Kammer 999
 Neues allgemeines Kochbuch 1201
 Neues Kunst- und Wunderbuch 1000, 1132
 Neueste Post-Charte 5082
 Neuestes, allgemein verständliches 1133
 Neues Teutsch-Französisch-Latein Dictionarium 1471
 Neue Testament, Das. 1431
 Neuhaus, A. 6376-6377
 Neumayr von Ramsla, J. W. 3959
 Neureuther, E. 2029
 Neureuther, Eugen Napoleon 6378-6379
 Neuss. 5096
 Newton, I. 2925
 Nibby, A. 3805
 Nibelungenlied, Das. 2032
 Nibelungen Noth, Der. 2033
 Nicholson, J. 3118
 Nicolai, E. A. 2727-2728

- (Nicolai, F.). 3434
 Nicolaus, Martin 5663
 Nider, J. 186
 Niederbühl, Roland 5664, 6380
 Niederée, Martin 6381
 Niederländischer Meister 5665
 Niederlande 5224-5225
 Niederlande und Belgien. 5226
 Niedermayer, A. 3488
 Niederösterreich. 5357
 Niedersachsen. 5088-5089
 Niederschlesien. 5150
 Niessen, Johannes 5666
 Nietzsche, F. 2035, 2394
 Nieulandt, Willem van 6382
 Nieupoort, G. H. 3806
 Nigg, Joseph 4762
 Niggel, J. N. 1134
 Nilson, C. A. 1303
 Nishiwaki, J. 2395
 (Nitri, M.). 4020
 Nördlingen. 5091
 Nollet, (J. A.). 3177
 Nolte, K. W. (Hrsg.). 3546
 Nonnotte, (C. F.). 1472
 Nooms, Reinier, gen. Zeeman
 6383-6384
 Norddeutsche Allgemeine
 Zeitung. 3585
 Norddeutscher Lloyd Bremen.
 3883
 Norddeutschland. 5093
 Nordenskiöld, A. E. v. 3337
 Nordenskiöld, O. 3310
 Nordgau. 5094
 Nordpol 5200
 Nordrhein-Westfalen. 5350
 Nordsee. 5351
 Normand, C. 1304
 Notgeld. 777
 Nothnagel, Johann Andreas
 Benjamin 6385
 Notizbuch. 158
 Notizbüchlein. 4847
 Notizen, 974
 Notizen aus dem Gebiete der
 practischen Pharmacie 2745
 Nouveau dictionnaire histo-
 rique, 4021
 Novalis (d. i. F. v. Hardenberg).
 2377
 Nozco 5667
 NS.-Volkswohlfahrt. 5479-5480
 Nürnberg. 19, 4964-4965, 5101-
 5102
 Nürnberger Madonna 4643
 Nützliche und nöthige Handlei-
 tung 1564
 Numisbrief 4171
 Nunez, Antonio 5668
 Nuovo Dizionario 1473
 Ob die Weiber Menschen seyn?
 2397
 Oberamtsbeschreibungen.
 3399-3404
 Oberitalien. 5310
 Oberländer, Adolf 2399
 Obermeier, K. 1139
 Oberösterreich. 5358
 Oblatenbildchen. 4848
 Obstbüchlein, Das. 1271
 Odebrecht, R. 2400
 Oeffingen. 5669
 Oertel, (E. F. C.), (A. R.) Kolb u.
 (G.) Kirchmayr. 2603
 Österreich. 5359-5361
 Oetheus, J. 2729
 Ötigheim. 5462
 Oettinger, F. C. (Pseud.: Halo-
 philo Irenäo). 443
 Oettingen. 4966-4967
 Oettingen, B. v. 816
 Oettinger, J. 341
 Oeynhausen, C. v. 3090
 Offel, Edmond van 6386
 Offenbach, J. 750
 Ohm, G. S. 3178
 Ohrenschale 4521-4522
 Oken, (L.). 3156-3157
 Oki Kieler Zinnfiguren 4572
 Oki Schlacht bei Murten 4573
 Oldach, Julius 6387
 Olmütz. 5433
 Olshausen-Schönberger, Käthe
 6388
 Oncken, Hermann, 4163
 Ooster, W. A. u.
 C. v. Fischer-Ooster. 3084
 (Opel, L.). 2975
 Opitz, D. 2326
 Opitz, M. 2036
 Opiumpfeife 4290
 (Oraeus, H.; pseud.: J. de
 Hyperis. 256
 Oran. 5182
 Orasch, Valentin 6389
 Orchidee, Die. 2558
 Ordnung, 3884
 Ordonnance 661
 Orfila, M. P. 2807
 Organisationsbuch 3591
 Orientalika Porzellanvase 4306
 Orientalika Samml. 4291
 Orientalisches Reise-Schreibset
 4509
 Orientkanne 18. Jhd. 4292
 Orientteppich Iran 4595
 Orleans. 5193
 Orlik, Emil 6390
 Ornithologie abrégée 2899
 Orphea. 1749
 (Orth, J. P.), 3489
 Oser, F. 2037
 Osiander, J. F. 2746-2747
 Osnabrück. 3516, 5090
 Ossian (d. i. J. McPherson). 1858,
 2038
 Ostade, Adriaen van 6391-6392
 Ostade, Adriaen von 6393
 Ostafrika. 5184
 Ostfriesland. 5103
 Ostpreußen. 5110
 Oswalt, H. (Hrsg.). 1661
 Otte, H. u. G. Sommer. 3654
 Otto, F. u. F. Schramm. 1265
 Oudry, Jean Baptiste 6394
 Overijssel. 5228
 Ovidius Naso, P. 2041-2044
 Ovidius, N. P. 257, 2220, 2513
 Owlgaß, D.; Sieck, R. 2401
 Paar asiat. Specksteinlampen.
 4396
 Paar Bodenvasen 4447
 Paar Fo-Hunde 4324
 Paar Lactischchen 4287
 Paar Likoerschalen 4341
 Paar Ohrstecker Smaragd, Brill-
 lant 4496
 Paar Portraittöpfe wohl
 römisch 4191
 Paar Römer 4342
 Paar Salbenfläschchen 4192
 Paar Sessel Historismus 4398
 Pacht, R.; Helmelsen, G. V. 3087
 Pactum Primogeniturae
 Waldecense. 258
 Pajeken, F. J. 1892
 Palastvase Italien 4457
 Paleario, A. 259
 Paleologue, M. 4045
 Palestine et Syrie. 3941
 Pallas, P. S. 4046-4047
 Palmbatthandschriften.
 160-161
 Palmy, B. 1521
 Panama. 3286
 Panck, L. 1159
 Panorama 3545
 Panorama des Universums, Das,
 911
 Panzerband, Königsband 4497
 Panzer, G. W. F. 2872
 Pappenheim. 5104
 (Pappus, L.). 662
 Paracelsus, T. B. v. Hohenheim.
 2304
 Paravant-Wandbild. 5205
 Paravent 6-flügelig 4275
 Paravent Wappen 4288
 Pardoe, (J.) 4099
 Paris. 5259-5261
 Pariser Industrie-Ausstellung.
 3235
 Parker Rarität zum Stapellauf
 4510
 Parklandschaft 5670
 Parma. 5311
 Parteitag. 3594
 Parvati Bronze 4325
 Pasqualigo, L. 260
 Pater, W. 2314
 Pathé, Moritz 6395
 Patje, (C. L.). 402
 (Patoux, A.). 1927
 Patrizzi, O. u. a. 3225
 Paullini, C. F. 2045
 Paulskirche. 4415
 Paulus, E. (Bearb.) u. a. 3730
 Paulus, E. u. E. Gradmann
 (Hrsg.). 3731
 (Paulus, G. C.). 3732
 Pazaurek, G. H. (Hrsg.). 1436
 Pecher, W. d. 1392
 Peißker, G. S. 3750
 Pelikan. 856
 Pelikan u. Parker 4511
 Pellerin. 1773
 Pembrock, M. v. 444
 Penck, A. R. 2402
 Pencz, Georg 6396-6398
 (Penther, J. F. 3137
 Penz, Ralph 6399
 Percier, C. u. P. F. L. Fontaine
 1357
 Percival, R. 3315
 Perelle, Adam 6400
 Perels, E. 3119
 Pérez-Velázquez, Antonio 6584
 Pergamentband 103
 Perilla, F. 2403
 Perini, G. 944
 Perkussionspistole, 4650
 Perlencollier 2-reihig 4477
 Perlencollier Nesper 4498
 Peronne, J. M. 261
 (Perotti, N.). 262
 Perrot, (C.). 1346
 Persischer Diplomat od. Adeli-
 ger 5289
 Perzynski, F. 3334
 Pessa, F. 2191
 Peter, F. 1823
 Petrak, Alois 6401
 Petrarca, F. 263
 Petronius Arbitrator, (G.). 264
 Petschaft 4210
 Petschaften, Siegel 4220
 Pettenkofen, August von 6402
 Pfaff, K. 3476, 3733
 Pfalz. 5123
 Pfalz am Rhein, Die. 3597
 Pfeffer, G. C. 2046
 Pfeffer, J. A. 265, 3923
 (Pfefferkorn, G. M.). 3697
 Pfeiffer, A. 3145
 Pfeiffer, G. W. 516
 (Pfeiffer, J. F. v.). 398
 Pfeilerspiegel wohl deutsch
 4407
 Pfemfert, F. (Hrsg.). 912
 Pferderennen. 4804
 Pferd Terracotta 4326
 Pfitzner, Hans, 4161
 Pflanzen. 4759
 Pflugk-Harttung, J. v. (Hrsg.).
 4024
 Pforzheim. 4930
 Pforzheim Schmucknachlaß
 4499
 Pharmazeutische Zeitung. 2748

- Philelphus, E. (d.i. Maphaeus Vegius). 266
 Philippsburg. 5106
 Phillips, P. L. u. C. E. Le Gear. 1486
 Phoebus, P. 2564
 Photoalben. 4701
 Photoalbum 4682, 4702, 4706
 Phyffer von Whyer, L. 4074
 Piarron de Mondesir, G. 3000
 Picard, Bernard 6410
 Picard, Jean Claude 5673
 Picart, Bernard 6411
 Picasso, P. 1361-1362
 Picasso, Pablo 6412-6416
 Picasso, Pablo u. André Villers 6417
 Piccard, A. 2913
 Pichet Trompeur Scherzkrug 4431
 Pichler, T. v. 1680
 Pichler, V. 202
 Picturesque Europe. 4025-4026
 Piemont. 5312
 Pieper, R. 3321
 Pignorius, L. 310
 Pillendosen u. Taschenbügel 4523
 Pim, B. 3288
 Pinelli, B. 3808
 Pinelli, Bartolomeo 6626
 Pinggera, Heinz 5674
 Ping, Tan 6418
 Pini, E. 1305
 Pinkerton, J. 3986-3987
 Pinselwäscher Canton 4293
 Pins Sammlung von ca. 1000 4225
 Pippel, Otto Eduard 5675-5676
 Pisani, Gustavo 5677
 Pistorius, Max 6419
 Pitawall, E. (d.i. E. H. Dedenroth). 1918
 Pitre-Chevalier, (P. M. F.). 3779
 Plakat, Das. 2406
 Planck, M. 3179
 Planes de Trabajo. 4078
 Planetenläufe. 4749
 Planetenläufe von Jupiter u. Saturn. 4750
 Planetenläufe von Mars, Jupiter u. Saturn. 4751-4752
 Planetenläufe von Venus u. Merkur. 4753-4754
 Planiscig, L. 1385
 Plassmann, C. (Hrsg.). 363
 Platner, E. 2047
 Platner, J. Z. 2628, 2756
 Platon. 2048
 Plats, G. P. 1474
 Plattenberg, Matthieu van 6422-6423
 Platz, B. 4027
 Plautus, M. A. 267, 2049
 Pletsch, O. 1681-1682
 Pletsch, Oskar 6424
 Plinius Secundus, C. 2050
 Plock, Ludwig Wilhelm 5678
 Plüss, M. 2453
 Plutarch. 268
 Pocci, F. 2407
 Pock, E. 364
 Poe, E. A. 2408-2409
 Point, Armand 6426
 Poisson, S. D. 3189
 Poittevin, Louis-Paul Le 5679
 Polarimeter Franz Schmidt 4422
 Polyainos. 663
 Polybius. 664, 2051
 Polyphon mit Lochplatten 4208
 (Pommereul, F. R. J.de). 665
 Pommern. 5107-5108
 Pope, A. 2182
 Poppe, J. H. M. 878, 3180
 Popp, Oskar 5680
 Porporati, Carlo-Antonio 6427
 Port 5387
 Porta, G. B. della. 269
 Portrait 4869, 5681, 6432-6433
 Portrait-Album 4704
 Portraitphotographie. 4705
 Portraits. 4870, 5443, 5682
 Portugal. 5385
 Porzellankopfpuppen Carl Knoll 4577
 Posselt, E. L. 4029
 Postilion, 3602
 Postkarte. 5109, 5263
 Postkarten. 791
 Potter, Paulus 6435
 Pound, E. 2440
 Pouqueville, F. 3972
 Pour et le contre, Le. 3763
 Prändel, J. G. 3138-3139
 Prag. 5437-5438
 Pratensis, J. 2757
 Pratt, A. 2565
 Precht, C. A. 522
 Precht, J. J. 3159, 3190
 Precht, J. J.v. 3191
 Preller, F. 3811
 Presber, H. 1880
 Pressedrucke. 2410
 Prestel, Johann Theophilus 6436
 Prevost, D. 4030
 Preysing, M. v. 3418
 Pringsheim, N. (Hrsg.). 2566
 (Prinz, T.). 1069
 Pritius, J. G. 57
 Privat-Acten 4168
 Privates Photoalbum 4699
 Problemata 270
 Proclamation 3771
 Promenades d'un artiste. 3638
 Pronti, D. 639
 Propertius, S. A. 2053
 Proprium Sanctorum. 271-273
 Protestantismus. 4774
 Protos. 2976
 Proudhon, P. J. 3781
 Prüstel, Heinz 6437
 Prunkspiegel Barockstil 4408
 Psalmi Davidici 274
 (Pückler-Muskau, H. v.). 2054
 Pufendorf, (S.)v. 275
 Puig Blanche, A. 193
 Puls, Erich 5683
 Pulverhorn balkantürkisch 18./19.Jhdt. 4651
 Punu Gabun 4247-4249
 Puppen Massepuppen 4578
 Puppenmöbel Wien Niessner 4579
 Puppen-Schneiderei, Die. 1684
 Puppentheater, Das. 1685
 Purcell, Richard 6438
 Purmann, M. G. 2772
 Puttenschale Pforzheim 4524
 Quaglio, J. M.v. 1306
 (Quandt, J. J.). 104
 Quaresmio, F. 277
 Quartheft. 2411
 Queipo de Llano, Graf von Torenno. 4031
 Quellinus, Hubertus 6439
 Quenstedt, F. A. 3085-3086
 Quenzer, E. 1151
 Quesnay, (F.). 3181
 Quinette de Rochemont u. H. Desprez. 3192
 Quinte, Lothar 6440
 Rabelais, F. 1543, 2413
 Rabener, G. W. 2055
 Rabl, C. 2773
 Rache des Verbannten, Die, 1919
 Radclyff Dugmore, A. 3260
 Rademacher, J. G. 2774
 Radl, Anton 6441
 Rahmen. 4211
 Raimondi, Marcantonio 6442
 Raiser, (J. N. F. A.)v. 3373
 (Rajcsanyi, J.). 278
 Rall, Willo 5525, 6443
 Rambach, F. 1565
 Ramberg, Johann Heinrich 5960
 Ramberg, Joh. Heinr. 6444
 Ramm, J. 1070
 Rance, A. J. 279
 Rangliste 666
 Rang- und Quartier-Liste 667
 Rapp, Robert 6445
 Rathaus. 4952
 Rauchen. 4805
 Rauch, Johann Josef 6446
 Rauh, C. W. 2414
 Raumer, F. v. 3812
 Raumer, R. v. 3611
 Raupenschlepper Ost. 2977
 Raupius, J. 280
 Raupp, Fritz 6447
 Rauschnick (d.i. P. Rosenwall). 612
 Rausse, J. H. (d.i. H. F. Francke). 2604-2605
 Ravensburg. 4931
 Ravenstein, Paul von 5684
 Rawer, I. 1313
 Rawlad, G. 975
 (Raynal, G. T. F.). 162
 Realites Nouvelles. 1370
 Rebenstein, G. 3161
 Rebus. 1714
 Rechberg, C. v. 3973
 Rechenbuch. 3133
 Rechnungs-Buch 395
 Rechnungsbücher. 450
 Recke, (E. von der). 3612
 Reck, J. S. 3639
 Reclus, E. (Hrsg.). 4032
 Redouté. 4763-4764
 Redslob, E. 2415
 Reformation 214
 Regensburger Marien-Kalender. 553
 Regent, C. X. 74
 Reglement 668
 (Régnier, M.). 2056
 Rehmann, Ernst 6448
 Rehm, J. C. W. 1272
 Reich der Blumenkönigin, Das. 1686
 Reichenbach, A. B. 2567
 Reichensperger, A. 3620
 Reich, L. 3437
 Reich, M. 6449
 Reichmann, Franz 5685
 Reich, Martha 5686
 Reichswehr. 5481-5485
 Reiffenstuel, A. 281
 Reile, Adolf 5687
 Reimarus, J. A. H. 3165
 Reineccius, C. 282
 Reinecke, W. 3559
 Reiner, I. 2417
 Reineremann, Friedrich Christian 6450
 Reinhard, Ruedi 6451
 Reinhardt, Franz 5688
 Reinhart, Johann Christian 6452
 Reinhold, C. (d.i. Königsthal, A. E. S.v.). 1687
 (Reisch, G. 283
 Reise 3848
 Reiseikone Russland 4622
 Reiseneccessaire Elfenbein, Silber 4212
 Reiser, K. 1768
 Reisetagebuch. 3982
 Reisetruhe Japan 4276
 (Reissner, A.). 284
 Reitturnier. 5486
 Reklamemarken. 857
 Reklame-Praxis. 858
 Reliquien-Karten. 4791

- Rembrandt. 1371
 Rembrandt van Rijn, Harmensz 6453-6458
 Remigius, N. 879
 Reminiscenzen 3374
 Remling, F. X. 3686
 Renault Alpine Rallye u. Cobra 4581
 Renner, H. 4034
 (Renner, K. F.). 2057
 Renneville, (S.)de. 2058
 Repertoire 413
 Republica de Cuba. 4145
 (Resch, J.). 2040
 Reservistenkrug Dragoner u. Bierkrug 4362
 Residenzstadt Karlsruhe, Die, 3405
 Retcliffe, J. (d.i. H. O. F. Goedsche). 2059-2061
 Rethel, Alfred 6459
 Rettig, M. D. 1027
 Retzlaff, Hans 4710
 Reuschle, C. G. 3924
 Reusner, N. 3353
 Reuss, A. E. 3064
 Reuter, Fritz, 4172
 Reuter, Wilhelm 6460-6466
 Reutlingen. 4932
 Reutlinger Geschichtsblätter. 3614
 Revue de Viticulture. 976
 Revue Horticole. 2568
 Revue Musicale, La. 751
 Reyser, J. D. 285
 Rezeptbuch. 163, 2775
 Reznicek, F. v. 1544
 Rhegius, U. 286
 Rhein. 4933
 Rheinfeld. 3633
 Rheinland. 5112
 Rheinlande. 5113-5114
 Rheinlande – Westfalen. 5115
 Rheinlauf. 5116-5117
 Rheinpfalz. 5124, 5126
 Rhind, Thomas Duncan 6467
 Ricard, J. M. 523
 Richard, J. 684
 Riché, Louis 6585
 Richter, A. G. 2776
 Richter, C. F. 2777
 Richter, C. H. 3653
 Richter, E. 3905
 Richter, F. 685
 Richter, F. W. 3813
 Richter, Gerhard 6468
 Richter, Hans, 6469
 Richter, Karl-Heinz 5961
 Richter, L. 1071, 2062-2063
 Richter, Ludwig 6470
 Richter's Anker Steinbaukästen 4582
 Ridinger, J. E. 938, 6471
 Ridinger, Johann Elias 6472
 Rieber, Rudi 6473
 (Riedelsheimer, K. Hrsg.). 1545
 (Riedesel, J. H.v.). 3974
 Riedl, A. J. 401
 Riedl, C. C. 1109, 1150
 Rieger, C. 1307
 Riege, Rudolf. 2418
 Rienzi, D. de. 4086
 Riesbeck, (J. K.). 3644-3645
 Riesenthal, O. v. 2900
 Riesterer, P. P. 1314
 Rigault, N. u.a. 2064
 Rilke, R. M. 2142
 Rinder- u. Schafrassen. 4912
 Ringelnatz, J. (d.i. H. Böttcher). 2419-2420
 Ringel-Ringel-Rosenkranz. 1688
 Ritchie, L. 4049
 (Ritter, E.). 2978
 Ritter, H. 1154, 3624
 Ritter, M. 1689
 Rittler, F. 2067
 Rituale 288
 Rituale Romanum 289
 Ritzerow, F. 1122-1123
 Riverius, L. 2778
 Rizzi. 5487
 Rizzi Zannoni, G. A.de. 3925
 Robens, A. 365
 Robida, A. 3786
 (Robineau, A. L. B.). 3640
 Robins, B. 687
 (Rocheffort, C. de). 3289
 Rodin, Auguste 4540
 Rodingus, J. 290
 Rodman, Ruth 6474
 Rodtschenko, Alexander Michailowitsch 4711
 Röhrig, Carl W. 6475
 Römer-Büchner, (B. J.). 3490
 Römer, R. 3734
 Roebßler, A. v. 680
 Rössler, Paul Otto (auch Otto-Paul Rössler, 6476
 Rössler, Theodor 5689
 Rogers, W. 445
 Rohlf, G. 3261
 (Rohrer, M. J.). 1155
 Rohr, Julio Berhardt von. 525
 Rohse, O. 2424-2427
 Rohse, Otto 6477
 Rollbild. 5872
 Roller, C. F. W. 2769
 Roller, J. C. 3598
 Rollin, (C.). 1674
 Rollin, M.; Crevier, M. 2068
 Rom. 4712, 5292, 5313-5317
 Roman, Max 6478
 Rombach, Hermann 5690
 Romberg, Walter 6479
 Romeiser, W. 2979
 Romek, Arpad 5691-5692
 Rona, L. 681
 Roos, Johann Melchior 6480
 Rosaspina, Francesco 6481
 Roscoe, T. 3830-3831
 Rose, Albert 859
 Rose, G. 3111
 Rosemonde (d.i. Rosemonde Bron-Pache, 6482
 Rosenberg, M. 607
 Rosenberg, P. u. L.-A. Prat. 1394
 Rosenfeld, M. J. 1138
 Rosenkranz, H. 3641
 Rosenkranz und Pilgermedaillen 4623
 Rosen v. Rosenstein, N. 2711
 Rosewe, Fritz 6483
 Rosinus, J. 3832
 Roskoschny, H. 4050
 Rosnack, M. 1218
 Rosner, Paul 5693
 (Rossetti, D. de). 2158
 Rossetti, G. 3807
 Rossini, (G.). 752-753
 Rot, D. 2429
 Roter Ledereinband um 1780. 105
 Roter Samteinband 1412-1413
 Rothe, Curt 6484
 Rothenburg, F. R.von. 3926
 Roth, J. 2430
 Roth, K. D. 2431
 Rothmann, B. 110
 Rotteck, K. v. 4037
 Rottenhöfer, J. 1156-1157
 Rottweil. 4934
 Rottweil u. Reutlingen. 4935
 Roulette Automat NSM 1956 4583
 Rousseau, J. J. 754, 2069-2072, 2432
 (Rousset de Missy, J. Pseud.) B. I. Nestesuranoi. 4051
 Roux, F. A. W. L. 810
 Roux, J. A. K. 811
 Rubens, Peter Paul 6485
 Ruch-Hummel, Doris 5694
 (Rudl, J. S.). 1042
 Rückert, F. 2215
 Rückert, Friedrich, 4173
 Rückert, T. J. 2695
 Rudesheim am Rhein. 5041
 Rühmkorf, P. 2433
 Rührig, W. 1047-1048
 Rüstow, W. 688
 Ruffony, O. 6586
 Ruf, Hermann 5695
 Rugendas, Georg Philipp 4916
 Rugendas, Georg Philipp d.Ä. 6486-6490
 Rugendas, J. C. 2073
 Ruhrgebiet. 5097
 Ruland, M. 291
 Rulant, R. 292
 Rummel, F. 2696
 (Rundell, M. E. 1158
 Ruotte, Luis Charles 6491
 Ruppel, Thomas 6492
 (Ruscelli, G. 2779
 (Ruscelli, G., Pseud.) Alexius (Alexis) Pedemontanus. 293
 Russische Trachten. 5394
 Russland. 5395-5397
 Russland Folkloremedaillon 4501
 Rutherford, E. 3182
 Ruysch, F. 2780
 Ryd, Valerius Anselmus. 294
 Ryff, W. H. 2544
 Rytz, L. 1211
 Saalbach, H. 1162
 Saarabstimmung 1935. 5488
 Sabartés, J. 2405
 Sabbathier, (F.). 1567
 Sabinus, G. (d.i. G. Schuler). 295
 Sachsen. 4714, 5132-5133, 5135-5138
 Sachsengrün. 3655
 Sachsen-Thüringen. 5134
 Sachs, H. 296, 1001, 2315
 Sachs, Hans 977
 Sachtleben, J. H. 3104
 Sadeler, Raphael I 6493
 Sadler, C. 4052
 Sächsische Kochbuch, Das, 1163
 Saher, v. 960
 Sailer, Josef Andreas 5696
 Sales, F. de. 2074
 Salimbeni, Ventura (auch Ventura di Arcangelo Salimbeni gen., 6494
 (Sallengre, A. H.de). 978
 Salontisch 19.Jhdt. 4400
 Salt, John 6495
 Salzburg. 5362
 Salzmann, C. G. 1675
 Sammelalbum 1522
 Sammelband 194, 199-200, 527, 755-756, 1432, 2781, 3216, 3625, 3784, 4741
 Sammelmappe 1373
 Sammlung, Amtliche, 3887
 Sammlung der besten 3262, 3291-3292, 3344-3346, 3787, 3834, 3836, 3983, 4053-4056, 4067-4071, 4080, 4085, 4087-4088, 4101
 Samovar Biedermeier 4443
 Samovar Tula Batashev. 4213
 Samteinband um 1870. 106
 Sandbichler, A. 799
 Sander, C. u. F. Mangold 3293
 Sander, F. 298
 Sanderson, R. 528
 Sandart, Joachim von 6523
 Sangrinus, A. 299
 Sansovino, F. 300
 Saphir, M. G. 2084
 Sarasa, A. A.de. 2085
 Sardinien. 5321
 Saroyan, W. 1329
 Sarre, F. 1366
 Sartori, F. 3850

- (Sartori, J. v.). 3376
 Sartory, J. G. 1015
 Sass, Bert. 4726
 Sassi, G. A. 3835
 Sattler, C. F. 3738
 Satz 6 erotische 4327
 Sauerbruch, Hans 6524
 Sauer, K. T.v. 704
 Savery, Salomon 6525
 Savignon, A. 2441
 Savigny, F. C.v. 529-530
 Savognin. 5409
 Savoyen u. Burgund. 5265
 Saxe, (auch Sachse), M. 58
 Saxonia. 3656
 Sayn-Wittgenstein-Berleburg. 3517
 Sazerac, H. u. G. Engelmann. 3888
 Scaliger, J. C. 301
 Scappi, B. 954
 Scaramuzza, Camillo 5701
 Scaufaire, Edgar Auguste Philippe 5702
 Schabus, J. 3112
 Schack, A. F.v. 1379
 Schaden, A. v. 3576
 Schaefer, F. 1700
 Schäffer, J. C. 2870, 2882, 2891
 Schäffer, J. G. 2643
 Schäffler, M. 1535
 Schafhäutl, (K. E.). 3063
 Schandri, M. 1152
 Schanze, W. 3547
 Schaper, Friedrich 5703-5704
 Scharff, Edwin Paul 6526
 Scharl, Wigg (Ludwig), 6527 (Scharschmidt, K.). 3667
 Scha Tze Bao 1789
 Schaufenster-Dekorationen 1249
 Schaukelstuhl Bugholz 4401
 Schedel, H. 187
 Scheel, A. W. L. 2792
 Scheffer von Leonhartshoff, Johann Evangelist 6528
 Schefold, M. 3739
 Scheible, J. 2086
 Scheibler, S. W. 1199-1200
 Scheiner, A. 1527
 Schelhout, Andreas 6529
 Scheller, I. J. G. 1477
 (Schellhammer, M. S.). 1028
 Schell, O. 1349
 Schemerl, J. 3217
 Schenck, G. A. 3709
 Scherenstuhl 4385
 Scherer, G. (Hg.). 1701
 Scherz, S. 302
 Scherzer, K. v. 4072
 Scherzglas Stiefel 4352
 Scheve, G. 2698
 Scheyrer, F. 3044
 (Schez, P.). 3851
 Schiefertafel-Bilder 1702
 Schiefler, G. 1341, 1353
 Schiele, F. M. (Hrsg.). 1703
 Schier, J. 2683
 Schiestl, R. 2442
 Schikaneder, E. 743
 Schildkröt Modell Käthe Kruse 4580
 Schiller, F. 2087-2095, 2443-2445
 Schiller, V. 1220
 Schilling, G. 762
 Schilling, Johannes, 4175
 Schilling, R. 1308
 Schindehütte, Albert 6530
 Schindehütte, A. u. A. Waldschmidt. 2446
 Schinderhannes. 531
 (Schinz, J. H.). 3898
 (Schinz, S.). 2576
 Schirach, C. v. 532
 Schirach, (G. B.)v. 1437
 Schirwan alt 4596
 Schlack, Peter 6531
 Schlechtendal, D. F. L.v. u. E. Schenk. 2577
 (Schleiermacher, F. E. D.). 3627
 Schlesien. 5148, 5151
 Schleswig. 5152
 Schleusingen. 5163
 Schlichtegroll, A. 3199
 Schlichten, J. F.v. 3562
 Schlichter, Rudolf 6532
 Schliwa, Gustav 6533
 Schlote, C. 4671
 Schlotter, Eberhard 6534
 Schlüchtern. 5153
 Schmandt, Hans 5705
 Schmeisser, Jörg 6535
 Schmetterlingssammlung 2888
 Schmid, C. v. 1704
 Schmid, H. v. (Hrsg.). 3423
 Schmid, J. 2793-2794
 Schmid, L. 3702
 Schmid, Roland 4784
 Schmidt, Claus 5706-5707, 6536
 Schmidt, Georg Friedrich 6537
 Schmidt, M. I. 3673
 (Schmidt, S. H.) 367
 Schmidt van der Velde, Else 6538-6540
 Schmiedlein, G. B. 2871
 Schmitt, A. 1705
 Schmitth, N. 4102-4103
 Schmucksammlung u. Nähzubehör 4503
 Schmuckumschläge Russland, 787
 Schmücking, R. 1315
 Schnack, A. 2448
 Schnapsflasche Tirol 4355
 Schnarrenberger, Wilhelm 6541
 Schneider-Blumberg, Bernhard 5708
 Schnitzler, A. 2355, 2449
 (Schnurr, B. 992, 1202
 (Schöll, J. U.). 3678
 Schönborner, G. 379
 Schönhuth, O. F. H. 2034
 (Schöningh, E.). 1203
 Schönscheid, Johann Heinrich 4727
 Schöpffe, A. 2450
 Schöppach, F. 4728
 Schold, Julius 5709
 Scholz, J. 533
 Schonen. 5403
 (Schoonebeek, A.). 303
 Schoppe, A. 1002
 Schoppe, C. 304-305
 Schorsch 6189
 Schotel, Petrus Johannes 5710
 Schottel, J. G. 534
 Schrader, Julius. 6542
 Schrägpfofentisch süddeutsch 4402-4403
 Schrank, F. v. Paula. 3424
 Schreiber, A. 3642
 (Schreiber, A. W.). 2096
 Schreiber, H. 3743
 Schreiber, J. A. F. 3672
 Schreibkunst. 4899
 Schreibmappchen. 1414
 Schreibmappe 800, 1415
 Schröder, J. 1076
 Schrödinger, E. 3183-3184
 Schrödter, Adolf 6543
 Schröter, C. (d. i. C.v. Hellwig). 993
 Schröter, Wilhelm 5711
 Schubart, C. F. D. 2097-2099
 Schubart, G. 1566
 Schubert, G. H. v. 1706, 2578
 Schubert, G. S. 939
 Schünemann, W. 1049
 Schürch, Johann(es) Robert 6544
 Schütze, G. 1568
 Schütz, (F. K. J.). 850
 Schütz, Franz 5712
 Schütz, J. 4936
 Schütz, W. v. 427
 Schul-Anzeiger 3363
 Schulschriften. 3425
 Schultz, J. 3201
 Schulwandkarte. 4973, 5154
 Schulze, M. 2559-2560
 Schulz, J. 1381
 Schulz, L. F. 3675
 Schulz, W. 3676
 Schulz, W. u. C. Welcker. 3628
 (Schupp, J. B.). 306
 Schuster. 5713
 Schuster, G. 2795
 Schuster, H. M. 1537
 Schwabe, K. (Hrsg.). 3551
 Schwabe, T. (Hrsg.). 2452
 Schwab, G. 2455, 3680-3681
 Schwäbischen Crayses, Des Hochlöbl., 3682
 Schwäbisch Gmünd Silber 4525
 Schwarz, A. 1003
 (Schwarzenau, J. L.v.). 778
 Schwarze Stundenbuch, Das. 1434
 Schwarz, K. 1319-1320
 Schwarzkopf, Richard 6545-6560
 Schwarz, Linda 6561
 Schwarz, R. 3024
 Schwarzwälders Naturweinhäus 979
 Schwegerle, Hans 5490
 Schwegler, F. 2240
 Schweikert, G. A. B. 2693
 Schweiz. 5410-5414
 Schweizer, Hans 6562
 Schweizerische Nationalzeitung. 3890
 Schweizer, J. 3891
 S(chweser), C. H. 535
 Schwitters, K. 2460
 Scott, W. 2100
 Scott, W. H. (d. i. J. Lawrence). 940
 Scrap-Album 798, 1707
 Scrap-Book. 1708
 Scriba, H. E. u. E. Wörner. 3533
 Scribani, C. 203
 Scriptorum publice 107-108
 (Scupoli, L.). 307
 (Scupoli, L. de). 308
 Sealsfield, C. (d. i. K. A. Postl). 2101
 Sealsfield, C. (d. i. K. Postl). 2102
 Sebah, Pascal 4729
 Sechs Bände 605
 Seckendorf, Veit Ludwig v. 230
 Secunda, Arthur 6563
 Seefehlner, E. E. 3045
 Seehof 4684
 Seekarten. 5237
 Seelos, G. 3852
 Segal, George 6564
 Seguin, (M.). 3046
 Segur, L. P.de. 3608
 (Seida, F. v.). 3377
 Seida u. Landensberg, F. 3378
 (Seida u. Landensberg, F. E. J. v.). 3379
 Seida und Landensberg, F. 691
 Seida und Landesberg, F. E. v. 692
 Seidel, C. A. 1266
 (Seidel, K. A. G.). 1709
 Seidel, M. F. 3442
 Seidenbrücke Kaschmir 4597
 Seidl, Andreas 6565
 Seifenfabrikant, Der. 3212
 Seitz, A. 2889
 Seitz, J. N. 2796
 Selbstlehrende Uhrmacher, Der. 3226
 Selchow, B. v. 693
 Selchow, J. H. C. 536
 Selleriasalat für Kenner. 1528

- Selner, F. 3047
 Semi-Gotha. 468
 Sendai Tansu 4277
 Seneca, L. A. 2104-2106
 Senefelder, Theobald u.
 Clemens 4779
 Senger, W. v. 3094
 Sennewald, Charles Albert 5714
 Senufo Ahnenfigur 4250
 Sepik Tanzmaske 4624
 Serenissimi Edict, 3294
 Sergeev, Nikolaj Aleksandrovic
 5715
 Seroux d'Agincourt, J. B. L. G.
 1309
 Seuffert, Robert 6566
 Seume, J. G. 2107
 Seure, G. 1288
 Seutter, M. 3928
 Sevket, R. u. N. Anafarta. 1391
 Sevres manufactur national
 Watteau 4458
 Seyffert, O. 1718
 Seyfried, I. (Hrsg.). 712
 Seylberg, Jacques Van den
 5716
 Sforza, Maria Bianca (auch:
 Blanca, 4877
 Sganzin, M. I. 3218
 Shakespeare. 2108
 Shakespeare, W. 2357
 Shan-Merry 6567
 Shannon Registrator u. Büroma-
 terial 4512
 Shaw, G. 2892
 Shaw, R.; Potamkin, H. A. 1710
 Shaw, V. 2866
 Shigenobu, Yanagawa 6163-
 6164
 Shinsai, Masayuki 6165
 Shiva-Shakti 4328
 Shouping, Yun 6166
 Sichart, L. v. 694
 Sichel, Die. 2457
 Sich selbst lehrende Köchin,
 Die, 1213
 (Siebertz, P.). 2982
 Siebold, C. T. E.v. 2861
 Siegel. 779
 Siegelmarken. 780
 Siegel, M. K. 1023
 Siegelring Schuster wohl 17./18.
 Jhdt. 4500
 Siegel-Sammlung. 781
 S(ievekin)g, A. 1072
 Sievers, W. 4075
 Sievert, H. 3227
 Silberbecher 18.Jhdt u. Hanau
 4526
 Silberdose China 4311
 Silbereinband 1812
 Silbergäule, Die. 2461
 Silberschalen USA 4527
 Silberschale u. Kerzenleuchter
 4528
 Silberschlag, J. E. 3232
 Silber u. Versilbertes 4529-4530
 Silesius (d.i. E.v.Badenfeld).
 3906
 (Silva, E.). 1267
 (Simler, J. J. ?). 537
 Simmons, William Henry 6568
 Simplicissimus. 1546-1547
 Simrock, K. 2465-2466
 Singer. 1004
 Siniscalchi, L. 309
 Sipmann, Gerhard 6569
 Sitgreaves, L. 3295
 Sitzender Akt. 5549
 Sitztruhe, Truhenbank 4405
 Sixtus, A. 1588
 Sizilien. 5322
 Skandinavien. 5423
 Skarbina, Franz 6570-6571
 Skizzenbuch 801, 1558, 6572-
 6573
 Skoda, J. 2797
 Skreta fon Schotnau, H. (d.i. H.
 Scretta Schotnovius v. Zavor-
 ziz). 2798
 Sleidanus, J. 311
 Slevogt, G. 3544
 Slevogt, M. 2468
 Slevogt, Max, 4177, 6593-6594
 Slowenien. 5425
 Smith, A. 403-405
 Smith, D. E. 3140
 Smith, Frank Vining 6595
 Smith, H. 2799
 Smith, Hella 6596
 Smollett, T. G. 3988
 Smythson of Bond Street
 Agenda 4214
 Snuffbottle Mikromosaik 4356
 Snuffbottle u. Streichholzdose
 4333
 (Soane, G.). 1824
 Sobhy, G. P. G. (Hrsg.). 3247
 (Sobry, J. F.). 3788
 Socher, J. 2109
 (Soden, F. J. H. v.). 3589
 Sodenstern, A. v. 658
 Sömmerring, S. T. 2800
 Sokolov-Skalia, Pavel Petrovich
 6597
 Soldan, J. 469
 Soldtruhe, Eisenkassette 4364
 Solis, V. 135
 Solleysel, J. de. 1284
 Soltau, Annegret 6598
 Sonderborg, K. R. H. (d. i. Kurt
 Rudolf Hoffmann, 6599
 Sonnenthal, E. 3236
 Sonnenuhr u. Kompaß 4607
 Sontra. 5155
 Sophokles. 312
 Sorlier, C. 1317, 2200, 5843
 Sorlier, Ch. 2209
 Sowjetunion. 5491
 Soyer, A. 1214
 Späth, J. L. 3185
 Spalding, J. H. 538
 Spangenberg, E. 539
 Spanien. 5428-5429
 Spanien und Portugal. 5430
 Specht, Carl Gottlob 5717
 Special-Karte 5230
 Speckter, Otto. 6600
 Spectaculum Naturae & Artium,
 1711
 Speculum Germaniae. 3685
 (Speidel, C. F.). 3740
 Spemann, Wilhelm, 4178
 Spener, P. J. 315-316
 Spengler, J. G. 317
 Speyer. 5125
 Speyer u. Heidelberg. 5156
 Spezial-Kochbücher 1215
 Spielzeug aus Care Paketen
 4545
 Spielzeug Kataloge u.
 Broschuren 4584
 Spiridon-Mitic, François 6601-
 6602
 Spitz, Karl 5718
 (Spörlein, M.) 1153
 Sporleder, Clara 5719
 Sporschil, J. 3853
 Sport-Album 809
 Sporting Magazine, The, 941
 Spranger, Bartholomäus 6603
 Sprecher, F. 3872
 (Sprecher von Bernegg, F. 3873
 Sprüngli, J. J. 1719
 Stachelscheid, Karl 5720, 6604-
 6605
 Stadler, Toni 6606
 Stadt-Direction Stuttgart. 470
 Stael-Holstein, A. (L.) G.de 3687,
 3837
 Stael-Holstein, G.de. 2110
 Stäudlin, C. F. 415
 Staffler, J. J. 3854
 Stahl, G. E. 2801
 Stamitz, C. 763
 Stambach, Eugen 5721
 Stambuch 826, 832-839,
 3368, 3541, 3557
 Stambuch-Kassette 831,
 3542, 3747
 Stambücher 840
 Stammliste 669
 Stamm- und Notizbuch 841
 Standuhr Newcastle 4609
 Stankiewicz, Zofia 6607
 Stankowski, Anton 6608
 Stanley, H. M. 3263
 Stantz. 4073
 Stapf, F. 1569
 (Starck, J. A.v.). 422, 2111
 Staricius, J. 447
 Starker, Erwin 6609
 Statistisches Gemeindever-
 zeichnis 4028
 Statius, P. P. 318-319
 Staunton, G. 3322
 Staunton, G. L. 3323
 Stawi(noga), Ottomar Erhard
 5722
 Stechuhren um 1930 4611
 Steeb, E. G. (Hrsg.). 3741
 Stefani, G. 3840
 Steffens, Hans Hermann 6610
 Stegamann, F. H. 1246
 Steger, F. 4082
 Stehende Parvati 4329
 Steidele, R. J. 2665
 Steiermark. 5364-5365
 Steiff Großfamilie 4585
 Steiff Riesen-Teddy 4586
 Steiff Teddybär & Co. 4587
 Steiff Teddy um 1950 4588
 Steinabreibungen. 4746
 Steinbeck, C. H. 1216
 Stein, C. G. D. 3929
 Steiner. 348
 Steiner, R. 2170
 Steinhausen, Wilhelm August
 Theodor 6611
 Steinle, E. 1386
 Stein, Moritz Adolf 6612
 Steinpichler, Michael 5723-
 5724
 Steinschlosspistole 18.Jhdt.
 4652
 Steinschloßpistole Syrien 4653
 Stelzhammer, F. 1720
 Stenographische Berichte 3609
 Stenographischer Bericht 3691
 (Stephanie d. J., G.). 2112
 Sternberg, A. 1920
 (Sternberg, A. v.). 1529
 Sterne, L. 2113
 Stern, J. 1335
 Stern, Max 6613
 (Stetten, P. v.). 3380-3383
 Stettler, M. 3892
 Steuer, A. 2880
 Steyr. 2983
 St. Germain u. Fontainebleau.
 5266
 Stieler, A. 3930-3934
 Stieler, K. 3643
 Stierkampf. 4902
 Stieve, G. 1540
 Stillleben 5725-5727
 Stinkstrauch. 4766
 Stipperger, Lucas 6615
 Stirner, Karl, 4179
 Stnyan, T. 3975
 Stockbauer, J. u. H. Otto. 1387
 Stock, C. 59
 Stocker, Rudolf 6616
 Stockhausen, Hans Gottfried
 von 6617
 Stockholm. 5404, 5424
 Stöber, A. (Hrsg.). 3757
 Stöckel, C. G. 2114
 Stöckel, E. 1140, 1245
 Stoewer. 2984

- Stoffmusterbücher. 3220
 Stolberg. 5098, 5157
 Stolberg, C. v. 2116
 Stolberg, F. L. v. 4083
 Stoll, C. (Hrsg.). 1358
 Stolle, G. 320
 Stoll, O. 471
 Stoop, Dirk 6618
 Stoppe, D. 2117
 Storm, T. 2118, 2472
 (Stoy, J. S.) 1721
 St.Petersburg. 5399-5401
 St. Petersburgisches Journal.
 4057
 Strabo. 321
 Strada, F. 322
 Stransky, Trude 6619
 Straßburg. 5052
 Strauss, D. F. 323
 Streichholzschachteletiketten.
 860
 Streit, A. 3893
 Streitenfeld, Ludwig (Louis,
 5728
 Streit, F. W. 3935
 Stridbeck, J. 3384
 Ströhl, H. G. 368
 Ströver, Ida Caroline 6620
 Struck, H. 2473
 Struck, Hermann 6621
 Strützel, Otto 5729
 Struther, J. (d.i. J. M. Graham).
 1726
 Struve, B. G. 540
 Struys, J. J. 4084
 Stryk, S. 541
 Stuart, G. 380
 Stubenstillleben 5730
 Stucken, Eduard. 2474
 Stuckert, Rudolf 6622
 Stud-Book 815
 Studentika Sammlung 4215
 Studer, G. 3907
 Stückelberg, Ernst 6623
 Stumpp, Emil 6624
 Stundenbuch. 164-166
 Stundenbuch der Jeanne
 d'Evreux, Das. 1435
 Stuttgart. 4937-4938
 Stuve, J. 423
 Suarez, R. 314
 Subert, F. A. u. F. A. Borovsky
 (Hrsg.). 4093
 Succow, (W. K. F.) 2742
 Suchodolski, Siegmund von
 5492
 Suckow, F. W. L. 2893
 Südamerika. 5195
 Süddeutschland. 5158
 Südostasien. 5208
 Sue, E. 2119
 Süs, G. 1727
 Süssmeier, Josef 5731
 Suetonius, T. C. 2120-2122
 Suhr, H. F. C. 886
 Suite 5197
 Sulzer, (J. G.). 3186, 4089
 Sumatra. 5209
 Supper, (O.). 3048
 Suprematistischer Teller 4461
 Surlus, L. 324
 Sutor, Emil 6587
 Sutor, J. 812
 Suyderhoef, Jonas 6625
 Swieten, G. van. 2617
 Swift, J. 2123, 2475
 Sydow, F. v. 1570
 Sydow, J. v. 1005
 Sydow, W. v. (gen. Isidore
 Grönau). 1221
 Sylvius, F. 9
 Sympher, (L.). 3233
 Székely, Alexander 1530-1531,
 5963-5964
 Tabatiere Silber 18.Jhdt. 4531
 Tabernaemontanus, J. T. 2545-
 2546, 2607
 Tacitus, C. C. 2124
 Tafferner, J. B. 2125
 Tag des Herrn, Der. 325
 Tagrey (d.i. W. Sperling). 887
 Taine, H. 2476
 Talbot, E. A. 3296
 Talmud Babli. 472
 Tannenzapfen. 4767
 Tante Ilse. 1627
 Tapeten. 861
 Tàpies, Antoni 6627-6628
 Tardieu, Nicolas-Henri 6629
 Target. 695
 Taschenbuch 1860, 2126
 Taschenbuch für Billardspieler.
 802
 Taschenuhr 585 Gelbgold. 4614
 Taschenuhren 4615-4616
 Tasso, T. 326
 Taufbrief. 4903
 Tauler, J. 2477
 Tausend und eine Nacht. 2316
 Taylor, J. 327
 Techel, H. 3211
 Teedose Kangxi-Marke 4307
 Teekanne London Robert
 Hennell I 4532
 Teirich, V. 1359
 Teniers, David II 6630
 Teodorescu-Klein, Traude 6631-
 6633
 Terentius Afer, P. 2128
 Terlikowska, Elzbieta 5732
 Ternisien d'Haudricourt, (F.).
 3789
 Terzorio, C. da. 4090
 Tessier, F. 1350
 Te(st)elin, Louis 6634
 Tetzl, Karl, 4180
 Teutsche Merkur, Der. 917
 Texier, C. 3021
 Thaarup, F. 3301
 Thackeray, W. M. 2129
 Thaer, A. 1274
 Thalmann, M. 2478
 Thangka Tibet 4334
 Theaterkostüme. 4845
 Theaterring München. 5494
 Theiner, J. A. 343
 Theobald, Z. 328
 Theologisch-praktische Mona-
 thschrift 329
 Therese von Bayern. 3297
 Thevenot, (J.). 3347
 Thielemann, Alfred 5733
 (Thieme, J. C. 1006
 Thiersch, C. 2802
 Thoma, H. 2480
 Thoma, Hans 6635-6642
 Thomalla, Georg, 4181
 Thomas a Kempis U. J. Gerson.
 188
 Thoma, Sepp 5734
 Thomassin, Henri-Simon 6643
 Thomas v. Aquin. 10
 Thomas von Kempen. 2358
 Thomas, Wilfred 5735
 Thon, G. P. F. 1250
 Thorburn, A. 2901
 Thorvaldsen, Bertel 6588
 Thümmel, M. A. 2130
 Thüringen. 5161-5162, 5164
 Thun. 5415
 Thun u. Umgebung. 5416
 Thur, H. M. 2481
 Thurnau/Oberfranken 5165
 Thylmann, Karl 6644
 Tibullus, A. 2451
 Tieck, Ludwig, 4182
 Tielcke, J. G. 696
 Tiemann, Helga 6645
 Tierdarstellungen. 6646
 Tierfiguren Rosenthal, Wiener
 4222
 Tillier, C. 2227
 Tirol. 5366
 Tischbein, Johann Heinrich d.Ä.
 6647
 Tisch China 4289
 Tisch-Croquet. 808
 Tischvase Tanzreigen 4462
 Tisch-, Wandspiegel barock
 4409
 Tissandier, G. 2914
 Tissot, (S. A.). 2803
 Tissot, (S. A.)D. 2804
 Titi, F. 3828
 Tobias, Gert & Uwe 6648
 Todd, J. H. 4091
 Toepffer, R. 2131
 Tombrock, H. 2482
 Tomes, J. 2832
 Tomkins, T. 1492
 Topographischer Atlas 3742
 Topp, J. C. S. 542
 Toretti, Pietro 5736
 Torfstecher 5737
 Torgau. 5139
 Torrens, (H. D.). 3349
 Torrey, J. 2519
 Torrilhon, Tony 5965
 Toskana. 5323-5324
 Totenkopf. 2805
 Toulouse-Lautrec, Henri de
 6650
 Tournefort, J. P.de. 3350
 Toyoharu, Chikanobu 6167
 Toyokuni I, Utagawa 6168-6169
 Tracht. 5286
 Trachten. 4939
 Trachtenhaube wohl
 Süddeutsch 4644
 Trakl, G. 2484
 Traube, H. 3091
 Tregold, T. 3105
 Trenck, F. v. d. 2132
 (Treuer), G. S. 231
 Trinkflasche Italien 4353
 Tripp, J. P. 2485
 Triumph. 5459
 Trojan, J. 2379
 Trollier, Jérôme 6651
 Tromlitz, A. (d. i. K. A. v. Witzle-
 ben). 3657
 Troschke, P. v. 682
 Troude, A. 1369
 Trumbull, John 6652
 Trunk, P. 3448
 Truppentransport. 4731
 Tschachtlan, (B.). 3894
 Tschirch, A. 2808
 Tschukow, Michail 6653
 T'Serstevens, (A.). 2435
 Tucholsky, K. 2486
 Tübingen. 4940-4942
 Türkei. 5210, 5442
 Türkensteuer. 111
 Türkisches Reich. 5344
 Turbantuch 4251
 Turgenjew, I. 2278
 Turmuhr Lorenz Förster Nürn-
 berg 4610
 Turnfest 1889. 824
 Turpin de Cisse, (L.de). 697
 Tutter, Karl. Elch 4463
 Tuttlingen. 4943
 Twentieth annual report 3095
 Tyrell, H. 4058
 (Tyroff, J. A.) 369
 Tyrwhitt, St.J. 1416
 Ubac, Raoul 4732
 Udet, Ernst 4109
 Überlingen. 4944
 Uffenbach, Z. C.v. 1398, 1494
 Uhland, L. 3895
 Ullmann, Rudolf Franz 5738
 Ullrich, Gunter 6654
 Ulm. 4945-4946, 5166-5167
 Ulmenstein, F. W.v. 2809
 Ulmer, U. 189
 Umfangreiche Sammlung 416
 Unbekannte Künstlerin 6655
 Unbekannter Altmeister 6656

- Unbekannter Künstler 5739, 5966, 6170-6171, 6589, 6657
 Unbekannter Portraitmaler 5672
 Unbekannter Surrealist 6658
 Unbekannter Zeichner 6659-6661
 Ungarischer Künstler 5740
 Ungarische Spinnerin 5445
 Ungarn. 683, 5446-5447, 6420
 Unger, A. W. 1493
 Ungerer, T. 1729
 Unger, F. 3072
 (Unger, F. H.). 1223
 Unger, Wolfgang Heinz 5741
 Universalbibliothek für die Jugend. 1730
 Universal-Lexikon 1224-1227
 Universal-Wirtschaftsbuch 1228
 Unkannter Künstler 6662
 Unkauf, Karl 5742
 Unold, M. 2487-2489
 Unzer, J. A. 2810
 Uranophilus (d.i. K. G. Hecker). 554
 Urban, M. 1354
 Urkunde 3354
 Urkunden- oder Dokumentenmappe 854
 Urville, D. d. 3355
 U. S. Information Service. 4733
 US Navy. 4734
 Utrecht. 4735, 5227
 Utz, A. F. u. M. Boeglin. 332
 Uzanne, O. 1532
 Uzilevsky, Marcus 6663
 Vacchiery, K. A.v. 1481
 Vaerst, E. 1229
 Vahle, Fritz 6664
 Vaihinger, H. 1904
 Vaillant, J. 782
 Vajrahairava Bronze 4330
 Valentin, Carl 5743
 Valentini, M. B. 2811
 Valery, Paul 4183
 Vallentin, A. 2336
 van Bloemen, Jan Frans 6665
 Vangerow, K. A.v. 543
 Vaniere, J. 1275
 Vansier, Boris 5967
 Varoni, G. 4104
 Vasanteppeich Orient 4598
 Vase Wien 4357
 Vastagh, György 6590
 Vatteville, J. a. 109
 Veerden, Hello 6666
 Vegetius Renatus, F. 700
 Veit, F. V. 1212
 Velde, Jan van de II 6667
 Velleius Paterculus, C. 3829
 Venedig. 5325-5326
 Venedig Glasdeckel 4354
 Venette, N. 2812
 Venezia e sue lagune. 3839
 Venezianische Kommode. 4410
 Veneziano, Agostino (d.i. A. dei Musi, 6668-6676
 Vennekamp, Johannes 6677
 Verdi, G. 724
 Verfassung des deutschen Reichs, Die. 2491
 Vergilius Polydorus. 333
 Verhandlungen 3491
 Verhas, Theodor 6678-6679
 Verity, R. 2890
 Verlaine, (P.). 1533
 Vermandois. 5267
 Verne, J. 2133-2139
 Vernet, C. 3773
 Vernet, Emil Jean Horace 6680
 Verordnung. 957
 Ver Sacrum. 1393
 Versuch eines Unterrichts über den Landbau. 1269
 Verve. 2492
 (Vesalius, A. 2813
 Vetter, C. 334
 Vetter, Michael 6681
 Veurne u. Ypern. 5217
 (Vialart, C.). 3785
 Viard, (A.) u. (T.).Fouret. 1232
 Victorianische Perlmuschelreliefs 4504
 Vida, M. H. 335
 Vier Kupfersstichkarten 5239
 Vierteljahresschrift für Musikwissenschaft. 764
 Vignola, I. B.da. 1310
 Vike, Harald 5744
 Villaume, (P.). 2140
 Villeterque, A. L. 2141
 Villon, F. 2493-2494
 Violine Marktredewitz 4209
 Virette, J. 1311
 (Vischer-Merian, K.). 3841
 Visscher, Claes Jansz. 6682
 Visscher, Cornelis 6430
 Visscher, Cornelis de 6683
 Visscher, Jan de 6684
 Visscher, Johannes 6685-6686
 Vital-Cornu, Charles 6591
 Vives, Miguel 5745
 Vlaminck, Maurice de 6687
 Vlaminck, M. de. 2495
 Vlieger, Simon Jacobsz. de 6688
 Vliet, Jan Georg van 6689-6690
 Vochetius, A. 3385
 Vogel, A. 1247
 Vogel, C. D. 3580
 Vogel, C. u. R. Pichler. 1571
 Vogel, E. F. 1478
 Vogeler, H. 2462
 Vogeler, Heinrich 6691-6692
 Vogel, J. J. 3555
 Vogel, J. W. 407
 Vogel, S. G. 2820-2822
 Vogelstein, H. u. P. Rieger. 473
 Vogel, Z. 2823
 Voget, F. L. 544
 Vogt, C. 4105
 Vogt, J. H. 2143
 Vogtland. 5168
 Vogt, N. 2144
 Voigt. 3492
 Voigt, J. 3610
 Volkert, C. 3120
 Volkmann, E. O. (Hrsg.). 701
 Volkmann, Hans Richard von 6693-6694
 Volkov, Stalen Nikandrovich 5746
 Vollkommene Köchin, Die, 1206
 Vollkommene und neueste 1256
 Vollmer, Arthur, 4184
 Vollständiges Diarium 3485
 Vollständiges Fischbuch, 923
 Vollständiges hannöversches Kochbuch, 1077
 Volney, (C. F.). 2145
 Voltaire (d.i. F. M. Arouet). 2339
 Voltaire, (F. M. A.de). 2146-2148, 2317
 Volz, G. B. (Hrsg.). 3503
 Volz, Herbert 6695
 Volz, Wilhelm 5747, 6696
 Von deutscher Treue. 2497
 Voraus, Karl. 6697
 Vorratsgefäß 4308
 Vorsterman, Lucas d.Ä 6698
 Vorweihnachten. 555
 Voß, C. D. 4106
 Voß, Johann Heinrich, 4185
 Vouet, Simon 6699
 Vring, G. von der. 2498
 (Vulpinus, C. A.). 2149
 Vyner, R. T. 942
 Wachter, Emil 6700
 Wackernagel, W. 2150
 Wagenseil, J. C. 765
 Wagner, C. 1233, 5748
 Wagner, Carl 5749
 Wagner, Cosima 4162
 Wagner, Eugen 6592
 Wagner, F. 3141
 Wagner, F. W. 2463
 Wagner, Hannes H. 6701
 Wagner, J. C. 20
 Wagner, Joseph 6702
 Wagner, P. 1578
 Wagner, R. 766-768
 Wagner, R. (Hrsg.) 2770
 Wahlen, A. (d.i. J. F. N. Loumyer). 3899
 Wahn, H. 551
 Wain, L. 1731
 Waizenegger, F. L. 545
 Walch, J. 3936
 (Walchner, F. A. 3062
 Waldeck 5169
 Waldemar Prinz v. Preußen. 3356
 Walesrode, L. 381
 Walker, Francis S. 6703
 (Walker, J. 3937
 (Wallace, R. G.). 3330
 Wallroth, (E.). 3438
 Walter Storz Pforzheim 4601
 Wanderbrief 3797
 Wanderbuch 945, 3391, 3599
 Wandleuchter Historismus 4223
 Wandpanelee. 4331
 Wanner-Brandt, O. 1368
 Wappen. 4780
 Warhol, Andy 6704
 Warnberger, Simon 6705
 Warren, H. 1728
 Warren Platner 2 Stühle 4386
 Warsberg, A. v. 3976
 Wasman, Friedrich 6706
 Wassenberg, E. 336
 Wasser durch Gebet. 75
 Wasserkraftanlage, Die, 3478
 Wasserverhältnisse der Schweiz. 3897
 Watkins, V. 2500
 Watson, D. S. 3278
 Watzdorf, E. v. 1324
 Wayang Kulit, Wayang Golek 4332
 Weber, Andreas Paul 6707-6713
 Weber, A. Paul 6714-6718
 Weber, C. J. 287
 Weber, F. B. 769
 Weber, Paul 6719
 Weck, A. 3470
 Wecker, A., 1235
 Wedekind, F. 2501
 Weegmann, Reinhold 5750
 (Wegelin, J. R.). 3683
 Wegmann & Co. 3049
 Wehinger, R. 770
 Wehlau, A. v. 1236
 Wehrle, A. 3022
 Wehrschatzmarken. 862
 Weibliche Akte. 6720
 Weiblicher Akt, 4541, 5968
 Weiblicher Akt, Stehender. 5969
 Weidenbacher, Josef 4917
 Weidling, C. 337
 Weigand, (v.Redwitz). 338
 Weihwassergefäße gr. Slg. 4444
 Weilburg. 5042
 Weiler, J. 1016
 W(eiler), S. J. 1017-1018, 1237-1239
 Weimar, Hermann 5751
 Weindekanter u. Kristallglas 4358
 Weinetiketten. 980
 Weisbach, C. 2824
 Weishaupt, Victor 5752
 Weismann, A. 2902
 (Weißbach, C. 2825
 Weißbrodt, W. 2502

- Weisse, C. F. 1678, 2151
 Weiß, Emil Rudolf 6721
 Weißenfels. 5140
 Weissmann, A. 2245
 Weiss, Rudi 5753, 6722
 Weixler, Viktor 6723
 Weizenegger, F. J. 3859
 Wekhrlin Junior (d.i. C. J. Weber). 2152
 Wekhrlin, (W. L.). 2153
 Weld, I. 3298
 Weller, A. 3009
 Welsch, C. L. 2826
 Welsch, J. B. 3386
 Welser, M. 22, 3387
 Weltbühne, Die. 915
 Welt im Kleinen, Die, 1732
 Weltkarte 5448-5452
 Wendebild. 4909, 5754
 Wendeborn, G. F. A. 3989
 Wenzel, C. 2584
 Wenz-Vietor, E. 1734-1735
 Wepfer, J. J. 2575
 Werfer, A. 1736
 Wer gewinnt? 1715
 Werk 641
 Werkschiff, Das. 2503
 Werkstatt Rixdorfer Drucke. 2504
 Werneke, Franz 5970
 Werner, Anton von 6724
 Werner, H. 448
 Werner, J. A. L. 823
 Wernher der Gärtner. 2223
 Werve, H. v. 21
 Wesendonck, M. 1737
 Westenrieder, (L.v.). 3706
 Westfalen. 5099, 5170-5171
 (Westing, B.). 1234
 Westpreußen. 5111
 Wetterau. 5172
 Wetteravia. 3493
 Wetzel, J. C. F. 4108
 Wetzler, H. J.; B. Welte. 339
 Weyrauch, W. 2505
 (Wezel, J. C.). 1479
 Wheatley, Francis 6725
 White, R. 2827
 Wibel, J. C. 3537
 Widder, J. G. 3708
 Wiebe, F. K. H. 3121-3122
 Wiebeking, C. F. 3219
 Wieck, H. u. F. G. Wieck. 3221
 Wieggers, Jan 6726
 Wiegmann, Rudolf 6727-6728
 Wieland. 916
 Wieland, C. M. 2154-2155, 2506
 Wieland, C. M. (Übers.). 2156
 Wien. 5367-5376, 5464
 Wiener Kochbuch. 1141, 1240
 Wiener Regulator. 4618
 Wigand, J. 232
 Wilcke, H. 796, 4736
 Wildbachverbauung, Die 3860
 Wildemann, Heinrich 6729
 Wildenburg b. Hellenthal/Eifel 5173
 Wilde, O. 2507-2508
 Wilding, Ludwig 6730
 Wilhelm Ernst, 4186
 Wilhelm, Graf von Württemberg, Herzog von Urach, 4187
 Wilhelm, P. (Ps. f. Wilhelm Dworaczek). 2509
 Wilkens Bremen 4534
 Wilkes, J. 3990
 Willement, T. 370
 (Will, G. A.). 118
 (Willmann, C. 888-890
 Wilson, Charles Edward 6731
 Wimmer, G. A. 3264
 Winckler, J. 340
 Windstosser, Ludwig 4737
 Winkelhock, A. 5755
 Winterfeld, F. W.v. 2159
 Winter, Fritz 6732
 Winterhilfswerk. 5496
 Winter-Hilfswerk des Deutschen Volkes 1933/34. 5499
 Winter-Hilfswerk des Deutschen Volkes 1934/35. 5497-5498
 Wintermann, Willi 6733
 Winternitz, W. 2608
 Wippermann, A. 1738
 Wirker, E. E. 1231
 Wirsching, O. 2510
 Wirsum, Ernst 4987
 (Wirsum, C 2828
 Wirth, J. G. A. 3629-3630
 Wirtschafter, Der vorsichtige, 1007
 Wiss, G. B. 3238
 (Wit, J., gen. v. Dörring). 547
 Wittenberg. 5141, 5174
 Wochenblatt 1485
 Wochenspruch 3710
 Wölfer, M. 1260
 Woelfle, Alphons 5756, 6734
 Wohlerfahrne Köchin, Die. 1241
 Wolff, Amalie, 4188
 Wolff, C. 2160, 3142
 Wolff, J. 2161
 Wolff, O. L. B. 3991
 Wolff, Paul Hermann 6735
 Wolff, Paul & Tritschler. 4686
 Wolff-Walsrode, O. 705
 Wolfhagen, E. 2512
 Wolf, J. C. 1108
 Wolfram, Peer 6736
 Wols, Otto 4738
 Wolter, Toni 5757
 Wonnecke von Kaub, J. 76
 Wood, N. 3050
 Woollett, William 6737
 (Woyt, J. J. 2829
 Woytt, L. W. 119
 Wrangel, C. G. 2879
 Wrege, R. 1594
 Wrelen, (G.). 2694, 2699
 Wucherer, Fritz Ferdinand 6738
 Wucherer, G. F. 3187
 Wüllerstorff-Urbair, B. v. 4107
 Würtenberger, Ernst 5758
 Württemberg. 4947-4948, 5175-5176
 Würzburg. 5177
 Wunderdoktor. 4756
 Wunderlich, C. A. 2830
 Wundt, W. 2771
 Wurm, M. 955
 Wurzbach, A. v. 1352
 Wyss, Franz Anatol 6739
 Wyttenbach, J. H. 2162
 Xavante 4661
 Xiya, Tang 6172
 Yamatoku große Rundschale. 4309
 Yanagawa, Shigenobu 6173
 Yaure Antilopenmaske 4252
 Yaure Elfenbeinküste Tiermaske 4253
 Yoshiiku, Utagawa 6174
 Yoshitora, Utagawa 5329
 Young, E. 2163
 Yürük Ostanatolien 4599
 Zachariae, F. W. 2164
 Zahn, E. 2514
 Zahn, H. 2580
 Zander, R. 2515
 Zangaki u. Arnoux. 4654
 Zanthier, A. F.v. 3748
 Zapf, G. W. 1407, 3388
 Zarrabini, O. 342
 Zatzka, Hans 5759
 Zauberkünste 1716
 Zauberwelt, Die. 891
 Zaumseil, U. 1396
 Zeeland. 5348-5349
 (Zehender, F.). 3889
 Zehn Schriften 771
 Zeichnet 7. Kriegsanleihe 6421
 Zeidler, Hans-Joachim 6740
 Zeiller, M. 1480, 3567, 3652, 3744, 3966, 4081
 Zeising, H. 3239
 Zeising, Walter 6741
 Zeit-Echo. 2516
 Zeitschrift 1254, 1382, 2993, 3908
 Zeitungsstände England 4411
 Zeller, C. A. 1679
 Zell, T. 1572
 Zenoi, Domenico 6742
 Zeppelin. 4739
 Zeppelin-Kinderbuch. 1739
 Ziani, Hocine 6743
 Ziegler, Richard 2517, 6408-6409
 Zigarettendosen 4226
 Zigarrenraucher 4227
 Ziletti, G. B. 207
 Zille, H. 1548
 Zimmerische Chronik. 3410
 Zimmermann, E. A. G. 3188
 Zimmermann, P. (d.i. J. I. Zimmermann.). 1008
 Zimmermann, W. 1257
 Zimmermann, W. F. A. (d.i. C. G. W. Vollmer). 2904
 Zincke, G. H. 1009-1010
 Zippe, F. X. M. 3097
 Zitz, K. 3632
 Zobelnitz, F. v. 3946
 Zola, Emile, 4189
 Zootrop. 1717
 Zorn, Anders 6744-6746
 Zorn, Anders Leonard 6747
 Zuchthengst. 4914
 Zuckerige Häuschen, Das, 1741
 Zum Jungen, J. H. (Übers.). 3804
 Zumkley, C. 2165
 Zur Erinnerung 636
 Zur Geschichte der Kostüme. 1562
 Zwart, Adrianus Johann 5760
 Zwart, Marinus 5761
 Zweikampf 156
 Zwei Ledereinbände 1814
 Zweiter Archäologischer Kongress. 1289
 Zwelfer, J. 2752
 Zwinger, T. 2547
 Zwintscher, O. 2257
 Zypern u. Kreta. 5273

Sachgebietsverzeichnis

- ABC-Bücher 1573-1578
 Ägypten 1287, 3244-3247, 4654
 Aeronautik 2906-2915, 4109, 4739
 Afghanistan 3311
 Afrika 1285, 1446, 3243-3264, 4228-4253, 5179-5186
 Aktien 388
 Alfeld 3358
 Algen 2518
 Algerien 5182
 Allegorien 4741
 Allgäu 1768
 Almanache 1744-1750
 Alpen und Alpinismus 3902-3908, 4656
 Altenburg 3359
 Amerika 1552, 2519, 3115, 3265-3299, 5187-5197
 Anatomie 2582-2584
 Andachtsbilder 4742-4743
 Angeln 922-923
 Anschauungsbücher 1582
 Anthropologie 2916
 Anthroposophie 2170
 Aquin 9-10
 Arabian nights 1757
 Arabien 1448, 5198
 Archäologie 1287-1289
 Architektur 1290-1311, 4657, 4744-4745
 Ardennen 3909
 Arktis-Antarktis-Nordländer 3300-3310, 5199-5200
 Armenwesen 3361-3362
 Arnika 2585
 Arp 2171
 Art Deco 1553
 Arzt 4756
 Aschaffenburg 3363
 Asiatika 4254-4334, 4589
 Asien 14, 1555, 3311-3357, 4658, 4746, 4759, 5201-5210
 Astrologie 425-427
 Astronomie 15-21, 2918-2926, 4747-4754
 Atlanten 1417, 3910-3937
 Augenheilkunde 2588
 Augsburg 22, 475, 1015-1018, 1407, 3364-3388, 4916-4917, 4952, 5785
 Ausgrabungen 4191-4192
 Ausland 5178-5452
 Auto 2929-2984, 4755
 Autographen 1397
 Bachmann 1313-1314
 Baden 476, 607, 3062, 3389-3392, 3615, 4112, 4918-4919
 Baden-Württemberg 3393-3410, 4920-4948
 Bad Ischl 2593
 Bad Überkingen 2594
 Bäckerei und Konditorei 944-945
 Baedeker 3938-3941
 Baj 2174
 Balducci 4851
 Balneologie 2593-2608
 Baltikum 1019, 3943-3944
 Balzheim 3411
 Bamberg 3412
 Bankwesen 390
 Barbault 5292
 Barraud 2178
 Basel 843, 3864-3868
 Bastille 3751
 Bauhaus 2179
 Baumgarten 1588
 Bauwesen 2986
 Bayern 477, 549, 1020-1023, 1768, 3063, 3413-3425, 4952-4967
 Bayreuth 3426
 Beardsley 2181-2182
 Beckmann 2184
 Beethoven 712
 Behmer 2185
 Beisbarth 826
 Belgien 30, 4659, 5212-5217
 Below 2186
 Benelux 3945-3946, 5218-5228
 Bergbau 2990-2993, 5012
 Berlin 3430-3435, 4969-4973
 Bern 4073, 5806
 Bernau 4975
 Berufe 115, 4756-4757
 Beschneidung 1499
 Bibeln 33-59, 4758
 Biberach 3436
 Bibliothek 1398-1399
 Bierdeckel 408
 Bier und Bierbrauerei 959-960
 Bilderbogen 1773
 Billard 801-802
 Biographien 2612
 Blechspielzeug 4542-4545
 Blitze 3165
 Blücher 612
 Blumen 5524-5525
 Bodensee 3437-3438
 Bodoni 1775
 Böhmen 1027, 3064, 3843, 5229-5230, 5433
 Böhmer 2189-2190
 Boerhaave 2617
 Bohrmann 2191
 Botanik 2518-2580, 4759-4767
 Brandenburg 1028, 3439-3442, 4980
 Braque 2193
 Brasilien 3948, 4661
 Braunschweig 1029, 3443
 Breiter 1315
 Breker 1316
 Bremen 481, 1030, 3444-3446
 Bretten 3447-3448
 Briefsteller 1401
 Broadway 3285
 Brückenbau 2999-3000
 Brüdergemeinde 74
 Buchholzschnitte 75-76
 Buchmalerei 77
 Buchpresse 4194
 Buchstützen 4195-4196
 Buch- und Verlagswesen 1404-1405
 Büdesheim-Bingen 3449
 Büttner 2199
 Buffet 1317, 2200, 5843
 Buschladen 1594
 Cäcilie 3451
 Cannstatt 3452
 Caspari 1597
 Ceylon 3315
 Chagall 2206-2207, 2209
 Chemie 3002-3022
 Chile 3266
 Chimot 2210
 China 1789, 3316-3323, 4662, 5231-5232, 5871-5872
 Chirurgie 2624-2630
 Christliches 4768-4774
 Coburg 3453
 Colliers 4477
 Columbus 3958
 Comic 1604-1605
 Cook 4085
 Corinth 1319-1320, 2214-2215
 Cyprien 3959
 Dänemark 3301, 5234-5236
 Damenuhren 4600-4601
 Dampfmaschinen 3024
 d'Anchin 3752
 Darmstadt 489, 3456
 Dautry 2217
 Davidis 1038
 Debeauvais 2218
 Deizisau 4987
 Dekoration 955
 Delft 4426
 Derambure 2220
 Design 4380-4386
 Deutschland 2986, 3358-3750, 4915-5177
 Diätetik 2636
 Diederichs 1406
 Dienz 2223
 Dinckelsbühl 3463
 Dinglinger 1324
 Does 6430
 Dominikanische Republik 5237
 Donauländer 3961
 Doppelmayer, J.G. 3127
 Dore 53
 Dottendorf 3464
 Draisdorf 348
 Dresden 1040-1042, 3465-3470
 Drian 2225
 Druckkunst 1407-1408
 Drugulin 2226
 Duell 845, 1504
 Dürer 4855
 Düsseldorf 3471
 Duteurtre 2227
 Edelsteine 3069
 Eibeck 3472
 Eichendorff 5936
 Einband 100-109, 724, 1364, 1409-1416, 1806-1814, 2231-2237, 3669, 4666
 Einbeck 3473
 Einblattdrucke u. Flugschriften 110-111
 Eisen 4198
 Eisenbahn 788, 3028-3050, 3394, 4547-4556
 Eisenwaren 3051
 Eisgruber 1613
 Eisler 2238
 Elektrizität 2643, 3052-3054
 Elsass 1044, 3757
 Emblemata 114-119
 Enten 2849
 Epilepsie 2645
 Erbach/Odenwald 2646
 Erdteile 5239
 Eremiten-Presse 2240
 Erni 2241
 Ernst Ludwig Presse 2242
 Erotika – Galantes 1505-1533, 5547-5549, 5945-5970, 6142
 Erstlingswerke 2243
 Esslingen 3475-3476
 Europa 1557, 5241-5243
 Exlibris 5952, 5976
 Exorzismus 1534
 Expressionismus 2244-2245
 Fabeln 1819-1821
 Fahrrad 809, 3056, 5459
 Faksimile 1417-1435, 2850, 3269, 3719, 4077
 Farbenlehre 3057
 Farne 2528-2529
 Fastnacht 1535
 Faust 1822-1824
 Fayencen 4428-4431
 Fechten 810-812
 Feininger 2179
 Ferdinand I. 3964
 Feuerwehr 3058
 Fibeln 1614-1615
 Fieber 2649-2650
 Film – Theater – Tanz 409-417, 4775, 5462-5464
 Fini 2247
 Finnland 5244
 Fische 2851-2861, 4910

- Fliegende Blätter 5993-6030
 Florida 3271
 Folter 496
 Forbach 3478
 Forest 4859
 Forstwirtschaft 1258-1260
 Frankfurt/Main 497, 1046-1049, 1840, 3479-3493, 4999
 Frankreich 349, 498, 1050, 1243, 1618, 1841, 2596, 3231, 3751-3789, 3965-3966, 5245-5267
 Franziskaner 127-128
 Frauen 1536
 Freiburg/Br. 3494-3498
 Freimaurerei 418-423
 Freud 2762
 Freudenstadt 3499
 Friedrich II 629, 3500-3503
 Fronius 2252-2253
 Fête des Vignerons 3896
 Fürstenberg 3504
 Fürth 6046
 Fulda 1052, 3505
 Fussball 784, 813
 Garten 948-950, 1262-1267
 Gartenanlagen 4776
 Gastronomie 951, 953-954
 Gastrosophie 952
 Gaststätten-Hotellerie 955-957
 Gaunertum 3678
 Gebetbücher 131
 Geflügel 1280
 Geiger 2214
 Gelbke 2257
 Gemälde 5501-5761
 Genealogie 3573
 Genealogie und Heraldik 134-135, 344-370, 4778-4780
 General Motors 2953-2954
 Genre 4781-4782
 Genussmittel 958
 Geodäsie 3061
 Geologie – Mineralogie u. Paläontologie 3062-3097
 Geometrie 3132
 Gerstäcker 1848
 Gerstgrasser 2261
 Getränke 959-980, 4199
 Gicht 2655
 Gifte 2683
 Glarean 138
 Glas 4335-4358
 Glasmalerei 1322
 Gleichenberg 3072
 Globen 3916
 Glücksspiel 1537
 Glückwunschkarten 1436
 Göppingen 1057-1058
 Goethe 1437, 1858-1860
 Göttingen 3507, 4671
 Gold- u. Silberschmiedekunst 1324-1327
 Golf 4784
 Gothofredus 503
 Grahambrot 1251
 Grandelschmuck 4485-4490
 Gransee 3508
 Graubünden 3872-3873
 Grenzwissenschaften und Okkultismus 424-449
 Griechenland 1288, 1293, 3971-3976, 5269-5273
 Grieshaber 2276-2277
 Grigoriew 2278
 Grossbritannien 437, 3977-3991, 5274-5286
 Gutenberg 1864
 Gynäkologie 2661-2665
 Hahnemann 2685-2686
 Haiterbach 149
 Hamburg 551, 1065-1072, 3511-3514, 5005-5010
 Handarbeiten u. Schneiderei 981-983
 Handschriften 131, 145-168, 395, 450, 636, 731-733, 984, 1073-1075, 1255, 1259, 1269, 1401, 1558, 1627, 1868, 2283-2284, 2447, 2742, 3009, 3117, 3133, 3275, 3368, 3391, 3504, 3515-3517, 3541-3542, 3557, 3563, 3620, 3747, 3797, 3980, 4078
 Handwerk 3722
 Hannover 1076-1077
 Hansa 1078
 Harz 3518, 5012
 Hasler 2285
 Haushalt 985-1010
 Hausväterliteratur 990-993
 Haydn 734
 Heidelberg 3519-3522
 Heidenheim 3523
 Heizung, Öfen und Sanitär 3102-3105
 Herbarien 2536
 Hessen 1880, 3526-3534, 5016-5042
 Heuschreckenplage 176
 Hildebrand 2293
 Hirsch 2296
 Hirshfield 1329
 Hofer 356
 Hofmann 2299
 Hofzeremoniell 1540
 Hohenlohe 510, 3537
 Hohenstauffen 3538
 Hohlwein 3162
 Holstein 1085
 Homöopathie 2680-2699
 Horb 151
 Humor 1541
 Hunde 2866
 Hunziker 2304
 Hydraulik 3106
 Hydrometrie 3107
 Hypochondrie 2703
 Ikonen 1331, 5592-5603
 Imkerei 1281
 Impfung 2704
 Indianer 1892-1894, 3277
 Indien 1895, 3328-3330, 5287
 Indischer Ozean 5288
 Indonesien 2538
 Inkunabeln 182-189
 Innere Medizin 2705
 Inquisition 190-193
 Insekten 2867-2871
 Insel-Verlag 2305-2317
 Interdikt 194
 Irak 1366
 Iran 5289
 Irland 3981
 Island 3304, 5290
 Israel 5291
 Italien 639, 1809, 3790-3841, 4492-4494, 4680-4682, 5292-5327
 Jagd 921-943, 4787-4789
 Janthur 2323
 Japan 641, 1332-1333, 2324-2325, 2707, 3331-3334, 4270-4277, 4790, 5328-5329, 6140-6174
 Jena 3541-3542
 Jesuiten 197-203
 Jörg 2326
 Johannot 1899
 Judaica 452-473, 4791
 Jugendstil 3432
 Jugoslawien 4683
 Juridica und Kriminologie 205-207, 474-548
 Käfer 2872
 Kainer 2336
 Kaiser 3544
 Kakteen 2539
 Kalender 549-555, 3532, 3724
 Kalifornien 3278
 Kameralistik 398
 Kameras 4416-4419
 Kaminuhren 4602-4604
 Kanada 5189, 5330-5331
 Kandinsky 4128
 Kant 1903-1904
 Kapuziner 3876
 Karikatur 1542-1548, 4792-4805, 6185-6189
 Karlsbad 4439-4444
 Karlsruhe 3545, 5050
 Karlsruher Majolika 4445-4447
 Karl VII. 3485
 Karmeliter 210
 Karneval 3471, 3549
 Kartoffelküche 1089-1091
 Kassel 3546-3547
 Kataloge 1334-1335, 3108
 Kaukasus 3998
 Kavallerie 642-644
 Kehl 5052
 Kerner 1638
 Kinderkrankheiten 2711
 Kirchenordnung 212
 Kirchenrecht 211
 Klee 2339
 Klinckerfuss 4684
 Kneipp 1095
 Knödel 1097
 Kochbücher 1011-1242
 Köln 1296, 3548-3549, 4686
 Kokoschka 2346
 Kolb 2348
 Kolonien 3253-3254, 3319, 3551
 Kolportage 1910-1920
 Kometen 15-20
 Konditorei 1243-1246
 Konstanz 152, 1101
 Konstanzer Konzil 214
 Konvolut 557-605, 1642, 4201, 4687, 4807-4821
 Korallen 2874
 Kostüme 4202
 Kräuterbücher 2541-2547, 3110
 Krebse 922
 Kreidolf 1643
 Kreuzzüge 4000-4001
 Kriescht 831
 Kriminologie 515-516
 Kristallographie 3111-3112
 Kroatien 4002, 5334-5335
 Kryptographie 3113
 Kuba 4130-4145, 5336
 Kubin 2352
 Küche und Haushalt 944-1257
 Künstlergraphik 5762-6747
 Lalauze 1927
 Lampen 3114, 4392-4396
 Landstände 3727
 Land- und Forstwirtschaft 1258-1284
 Landwirtschaft 1268-1277
 Laske 2355
 Laubach 3553
 Lebensmittelchemie 1247
 Lechter 2357-2358
 Lefler 1930
 Lehrbücher 1106
 Leipzig 1107-1108, 3555
 Leistikow 2359
 Le Rouge 4776
 Lessing 4692
 Lexika – Wörterbücher – Sprachwissenschaften 1446-1480
 Liebermann 1341, 2362
 Liebig 3015
 Lindau 1109, 3557
 Lithographien 4838
 Löwenstein-Wertheim 361
 Lola Montez 2496
 Lothringen 3762
 Lotterie 1550
 Ludwigsburg 1368
 Ludwig XVI. 3763
 Lüneburg 3559
 Luther 228-232

- Luxemburg 5337
 Luzern 199, 3877
 Mähren 5434
 Märchen 153
 Märklin 4550-4556
 Mafonso 1343
 Magdeburg 1118-1119
 Magnetismus 441
 Malta 5339
 Mannheim 3562
 Marquet 2370
 Marxheim 3563
 Maschinenbau 3115-3122
 Masken 4278-4280
 Mathematik 3123-3142
 May 1951-1952
 McKnight 2961
 Mecklenburg 1122-1123
 Medizin 2581-2841
 Medizingeschichte 2720-2721
 Meggendorfer 1654
 Meggendorfer Blätter 4795-4802, 6291-6339
 Meiningen 3566
 Meissen 4452-4455
 Meistermann 2374
 Menuekarten 956
 Merian 3567, 3652
 Merlin-Press 2376
 Merz 200
 Meseck 2377
 Metallverarbeitung 3144-3145, 4205
 Meteorologie 3146
 Metzgerei 1248-1250
 Meyerheim 2379
 Mikroskope 4420-4421
 Mikroskopie 3147-3149
 Militaria 606-705, 1656, 4359-4364, 4566-4573, 4696-4697, 4839-4843
 Minaux 2383
 Miniaturbücher 706-707
 Miniaturen 156, 1344-1346
 Miro 2385
 Missionen 3259
 Mittelalter 1347
 Mittelmeer 4699, 5341
 Mode und Trachten 1552-1562, 3372, 4844-4845, 5010
 Möbel 1301, 1348-1350, 1392, 4281-4289, 4365-4411
 Moissi 412
 Moose 2557
 Motoren 3151
 Motorrad 3152
 Mozart 743
 Mühlhausen/Thüringen 3571-3572
 Mühltruff 3653
 München 401, 1129-1130, 3573-3574, 3576
 Münster 252
 Münzen und Medaillen 4412-4415
 Munch 1351
 Musik 708-771, 4150-4162, 4846
 Musikinstrumente 4207-4209
 Nagold 3578
 Naher Osten 5342-5344
 Nahrungsmittel, Nahrungs- und Genussmittellehre 1251-1254
 Napoleon 3767-3773, 4015-4016
 Nassau 3579-3580
 Nasu 2392
 Nationalsozialismus 371-373
 Neapel 3804
 Neckarsulm 3582
 Neuenbürg 3583
 Neuveville 5406
 New York 2519, 3285
 Nibelungenlied 2030-2034
 Niederlande 657, 1352, 4017-4019, 5222-5223, 5227, 5345-5349
 Niedersachsen 3584, 5083-5090
 Nolde 1353-1354
 Nordamerika 5190-5192
 Norddeutsches Tiefland 5092
 Norddeutschland 658, 1135
 Nordrhein-Westfalen 5095-5099
 Nordsee 5100
 Nord- u. Ostsee 3586
 Norwegen 3308
 Notton 2396
 Nürnberg 1136-1138, 3587-3589
 Numismatik u. Siegelkunde 772-782
 Ober-Donaukreis 3590
 Oberländer 2398
 Obstbau 1270-1271
 Oefele 1481
 Österreich 659-660, 1140-1141, 1245, 3155, 3842-3860, 4022-4023, 5352-5376
 Oldenburg 255, 832
 Opel 2974
 Optik 3158-3159, 4416-4422
 Orbis Pictus 1660
 Orchideen 2559-2560
 Orient 159, 5377
 Ornamente 1355-1359
 Ostasien 3338
 Ostfriesland 3592
 Ottobeuren 3593
 Ovid 2039-2040
 Padua 3807
 Pädagogik 1662-1679
 Palästina 3339-3342, 5378-5379
 Palm 3589
 Papier 1482-1485, 3160
 Paris 3774-3778, 5262
 Pathologie 2730-2733
 Perpetuum Mobile 3161
 Peru 3287
 Peter d. Gr. 4048
 Pfalz 1142, 3595-3597
 Pfeffer 2561
 Pferde 814-815, 1283-1284, 2815-2818, 2879, 4849
 Pforzheim 3598, 5105, 5671-5672, 6403-6409
 Pfungstadt 3599
 Pharmazie 2692-2694, 2734-2752
 Philatelie 783-787
 Photoalbum 1411
 Photographie 2926, 3162, 3254, 3321
 Physik 3163-3188
 Physiognomie 2753
 Physiologie 2754-2755
 Picasso 1360, 2404-2405
 Pilze 2562-2564
 Pilzküche 1143
 Piranesi 3809
 Plakate 372-373, 5453-5499, 6420-6421
 Plankton 2880
 Poe 6425
 Polen 4028, 5380-5383
 Politik und Staatswissenschaften 374-381, 3600, 4164-4166
 Pommern 3601
 Pompadour 3780
 Portrait 3810, 4706-4708, 4850-4877, 6428-6431, 6434
 Portugal 2052, 3210, 5384-5386
 Porzellan u. Keramik 1363-1369, 4294-4309, 4423-4463
 Post 1750
 Postkarten 788-796
 Preussen 666-669, 1692, 3603-3610, 4167, 5110-5111
 Provenienzforschung 1334
 Psychologie 2758-2771
 Puerto Rico 5387
 Puppen 1683-1684, 4575-4580
 Puppenkochbücher 1144-1150
 Quäker 276
 Raamin-Press 2412
 Radio und Funk 3193
 Raumbilderalben 4709
 Raumfahrt 4169-4171
 Regensburg 1152
 Regimentsgeschichte 670-683
 Reiner 2416
 Reiseführer 4033
 Reitsport 816
 Religiöses 4878
 Retzatkreis 3419
 Reuss 3613
 Reutlingen 3614
 Revolution 3623, 3782-3784, 4035
 Revolution 1848/49 – Vormärz – Politik 3615-3622, 3624-3632
 Rheinlande 1153, 3635-3637, 3639-3643, 4036
 Rheinland-Pfalz 5118-5125
 Rheinlauf 3634, 3638
 Richelieu 3785
 Riegger 524
 Ringe 4500
 Ritter 287
 Ritterorden 686
 Ritterturniere 1566
 Ritterwesen 3646
 Robinsonaden 1690-1691, 2065-2067
 Rohse 2421-2423
 Rom 3814-3829, 5318
 Roos Presse 2428
 Rotes Meer 5388
 Rouault 1372
 Rupprecht-Press 2434
 Russland 1159, 1660, 3087, 4038-4058, 4713, 5389-5401
 Sachsen 526, 1160-1163, 3567, 3649-3657, 5127-5128, 5131, 5135-5139
 Sachsen-Anhalt 3647-3648, 5129-5130, 5140-5141
 Säulen 4399
 Sagen 1692
 Sainte-Croix 2435
 Salz 2992
 Salzburg 3849, 6496
 Sammelbilderalben 797-798
 Sammlung Uwe Friedleben 4343-4354
 Santomaso 2440
 Schabkunst 1378
 Schaffhausen 3889
 Schierling 2575
 Schifffahrt 4898
 Schittenhelm 2447
 Schlesien 1201, 3090-3091, 3669, 3671-3672, 5145, 5150-5151
 Schleswig 3670
 Schleswig-Holstein 3668, 5146-5147, 5149
 Schlosser 3200
 Schlüssel 3221
 Schmetterlinge 2883-2890
 Schmiedekunst 1380
 Schmuck 4464-4504
 Schnecken 2891
 Schoff 2451
 Schorndorf 3674
 Schottland 3984-3987, 5285-5286
 Schränke 4404
 Schreibgeräte 4505-4512
 Schwaben 1204-1206, 3677-3683
 Schwarzburg-Rudolstadt 4176
 Schwarzwald 1308
 Schweden 3309, 5403-5404

- Schweiz 807, 1207-1212, 1382, 2453, 3092, 3861-3898, 4073-4074, 5405-5417
- Seekarten 5100, 5288, 5341, 5388, 5418
- Seewald 2454-2455
- Seewesen 3202-3211
- Seltene Erden 3093
- Seneca 2103
- Seurat 1383
- Shakespeare 2456
- Sibirien 4056
- Silber 1327, 1380, 4513-4534
- Silbergäule 2458-2463
- Simon 2464
- Sizilien 3836
- Skandinavien 5419-5424
- Sklaverei 310
- Skulpturen – Plastiken 1384-1385, 4312-4332, 4459-4460, 4535-4541, 4625-4643, 6574-6592
- Slevogt 2467
- Slowenien 5425
- Sonnenuhren 3213
- Sontra 3684
- Sozialismus 382-384
- Spanien 313-314, 4076-4081, 5426-5430
- Speyer 3686
- Spiegel 4406-4409
- Spiele 801-808, 1712-1717
- Spielzeug 1718, 4542-4588
- Spirituosen 963
- Sport 809-824, 4900-4901
- Stähle 2469
- Stammbücher 825-841
- Standuhren 4608-4610
- Stangl 4128
- Starnberger See 3688
- St.Blasien 3689-3690
- Steiner-Prag 2470-2471
- Stenographie 1491
- Stettin 1217-1218
- Stinnes 6614
- Stolberg 2115
- Straßenbau 3214-3219
- Struwelpeteriaden 1722-1726
- Studentika 3056
- Studentika und Hochschulen 842-852, 3703, 4215
- Stundenbücher 2242
- Stuttgart 1219, 3692-3695, 4730
- Südamerika 5194, 5196
- Süddeutschland 1220
- Südpol 3310
- Südsee 4085-4088
- Synode 3534
- Tabak 1273, 5493
- Tanzbär 6626
- Taschenuhren 4612-4616
- Taubmann 2127
- Technik und Handwerk 4216
- Tennis 1813, 4901
- Teppiche 1388-1390, 4589-4599
- Textil 1255, 3220, 4877
- Thesenblatt 4916
- Thevenet 2479
- Thüringen 1222, 3696-3697, 5159-5160, 5163-5164
- Tibet 3348
- Tierhaltung 1279-1284
- Tirol 3094, 3855-3857
- Torring 1728
- Totenmesse 167
- Totentanz 853, 4904-4908, 6649
- Toulouse-Lautrec 2483
- Toxikologie 2806-2807
- Trachten 5417, 5445
- Tranchierkunst 1256
- Transart 2915
- Trauben 2579
- Tresor 3221
- Trier 1718, 3698-3700
- Tschechien 4092-4093, 5431-5438
- Tübingen 851, 3701-3703
- Türkei 331, 1391, 3351-3353, 4094-4103, 5439-5442
- Türkenkriege 330
- Tunnelbau 3222-3223
- Turnen 820-823
- Typographie und Kalligraphie 1489-1493
- Uhren 3224-3227, 4600-4618
- Ulm 3704
- Ungarn 5443-5447
- Uniformen 698-699
- Utopie 2490
- Varia 4190-4227, 4739-4914
- Vegetarische Küche 1230-1231, 1257
- Velde 1392
- Venedig 3838-3839, 5327
- Verkehrswesen 3743
- Verlagswesen 1495
- Vermessungswesen 3228
- Verschiedene Gebiete 2834-2841
- Verschiedene Gebiete – Varia 2905-3242
- Verschiedene Länder – Geschichte 3900-4108
- Versicherungswesen 406, 3840
- Versilbertes 4533
- Veterinärmedizin 2814-2818
- Vevey 3896
- Virchow 2819
- Vitrinenobjekte 4217-4222
- Vögel 2325, 2894-2901, 4913
- Vogeler-Worpswede 2142, 2496
- Volkskunst 4619-4644
- Vorarlberg 3858-3859
- Vulkane 3096
- Waagen u. Gewichte 4645-4649
- Waffen 702-705, 943, 4650-4653
- Wagner 417
- Walser 2499
- Wanduhren 4617-4618
- Wangerooge 1234
- Wasserbau 3229-3232
- Wasserwirtschaft 3233
- Watteau 1394
- Weimar 3705
- Wein und Weinbau 964-980
- Weltausstellungen – Messen 3234-3235, 3299
- Weltkarten 5449-5452
- Weltreise 4107
- Wenz-Vietor 1733
- Werbung 855-862, 4224-4226, 5495
- Werkzeuge 3236
- Westfalen 546
- Westinghouse 3237
- Wetterau 3707
- Wieland 917, 2157
- Wiesbaden 3709
- Winckelmann 2158
- Wirtschaft 385-407
- Wölbing 2511
- Wong Moo Chew 2513
- Würmer 2903
- Württemberg 168, 341, 548, 852, 3711-3744
- Würzburg 3745-3747
- Zadkine 1395
- Zahnheilkunde 2831-2832
- Zauberei 449, 863-891, 1716
- Zeitschriften und Zeitungen 892-917, 1242, 2833, 3240-3241, 3357, 3578, 3597, 3631
- Zimmermann 3242
- Zinnfiguren 4569-4573
- Zirkus 918-920, 1740
- Zölibat 343
- Zoologie 2842-2904, 4910-4914
- Zucker 1276-1277
- Zürich 1399, 3898
- Zwickau 3749-3750

Besitzerverzeichnis

1: 6114, 6115, 6116, 6117, 6118, 6119, 2: 59, 219, 784, 2128, 2165, 4126, 3: 408, 591, 788, 794, 805, 808, 854, 860, 899, 903, 1508, 1513, 1514, 1515, 1516, 1517, 1518, 1519, 1521, 1522, 1523, 1524, 1527, 1528, 1529, 1533, 1551, 1580, 1604, 1712, 1715, 1728, 1754, 2176, 2397, 2504, 2551, 3220, 3308, 3456, 3457, 4693, 4848, 5832, 5976, 4: 733, 5: 2640, 4414, 4416, 4420, 4455, 4499, 4540, 4549, 4613, 4635, 4723, 4768, 4930, 6404, 6707, 6710, 6711, 6712, 6713, 6: 37, 268, 546, 651, 652, 653, 657, 1074, 1420, 1565, 1748, 1833, 3002, 3319, 3621, 3680, 3919, 3945, 7: 131, 582, 785, 857, 915, 945, 3529, 3699, 4602, 4705, 5018, 5031, 5047, 5118, 5123, 5124, 6654, 8: 909, 1520, 2037, 2501, 4224, 5716, 9: 4745, 4955, 4956, 4980, 5025, 5032, 5033, 5034, 5035, 5039, 5084, 5087, 5095, 5097, 5098, 5099, 5117, 5125, 5127, 5128, 5129, 5130, 5137, 5138, 5139, 5140, 5141, 5147, 5159, 5164, 5176, 5217, 5256, 5257, 5266, 10: 638, 1733, 2930, 3102, 3108, 3120, 3141, 3145, 3251, 11: 4923, 4925, 4927, 4929, 4931, 4932, 4934, 4935, 4938, 4940, 4941, 4942, 4943, 4944, 4945, 4946, 4953, 4958, 4959, 4960, 4961, 5119, 5158, 12: 1951, 1957, 1961, 1969, 1971, 1972, 1976, 1982, 1988, 13: 4917, 5503, 5722, 6122, 6207, 14: 64, 252, 483, 608, 645, 686, 776, 978, 1308, 1885, 2132, 2147, 2988, 3391, 3458, 3494, 3602, 4939, 15: 57, 315, 3909, 17: 1285, 3249, 4110, 18: 76, 96, 293, 388, 411, 922, 939, 944, 946, 950, 951, 953, 955, 957, 958, 962, 963, 972, 975, 977, 986, 987, 990, 991, 992, 993, 994, 1000, 1001, 1002, 1003, 1005, 1006, 1008, 1009, 1011, 1012, 1014, 1015, 1016, 1017, 1019, 1020, 1021, 1022, 1023, 1024, 1025, 1026, 1028, 1029, 1030, 1031, 1032, 1033, 1034, 1035, 1036, 1037, 1038, 1039, 1040, 1041, 1042, 1044, 1045, 1046, 1047, 1048, 1049, 1050, 1051, 1052, 1053, 1054, 1055, 1056, 1057, 1058, 1059, 1061, 1062, 1063, 1064, 1065, 1066, 1067, 1068, 1069, 1070, 1071, 1072, 1075, 1076, 1077, 1078, 1079, 1080, 1081, 1082, 1083, 1084, 1085, 1086, 1087, 1088, 1089, 1090, 1091, 1092, 1093, 1094, 1095, 1096, 1097, 1098, 1099, 1100, 1101, 1102, 1104, 1105, 1106, 1107, 1108, 1109, 1110, 1111, 1112, 1113, 1114, 1116, 1117, 1118, 1119, 1120, 1121, 1122, 1123, 1124, 1125, 1126, 1128, 1129, 1130, 1132, 1133, 1134, 1135, 1136, 1137, 1138, 1139, 1142, 1144, 1145, 1146, 1147, 1149, 1150, 1151, 1152, 1153, 1154, 1157, 1158, 1159, 1160, 1161, 1162, 1163, 1164, 1165, 1166, 1167, 1168, 1169, 1170, 1171, 1172, 1173, 1174, 1175, 1176, 1177, 1178, 1179, 1180, 1181, 1182, 1183, 1184, 1185, 1186, 1187, 1188, 1189, 1190, 1191, 1192, 1193, 1194, 1195, 1196, 1197, 1199, 1200, 1201, 1202, 1203, 1204, 1205, 1206, 1207, 1208, 1209, 1210, 1211, 1212, 1213, 1214, 1215, 1216, 1217, 1218, 1219, 1220, 1221, 1222, 1223, 1224, 1225, 1226, 1227, 1228, 1230, 1231, 1232, 1233, 1234, 1235, 1236, 1238, 1239, 1241, 1242, 1246, 1248, 1250, 1251, 1252, 1253, 1256, 1257, 1261, 1264, 1268, 1273, 1278, 1683, 2541, 2544, 2637, 2718, 2735, 2855, 3010, 3514, 19: 2962, 4829, 20: 4580, 21: 4206, 4643, 4922, 22: 368, 772, 842, 1388, 2186, 2231, 2234, 2289, 2290, 2293, 2316, 2336, 2432, 2452, 2480, 2560, 5582, 5583, 5660, 5688, 5693, 5725, 23: 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 4208, 4221, 4242, 4256, 4291, 4296, 4298, 4313, 4400, 4406, 4408, 4463, 4519, 4528, 4539, 4560, 4575, 4577, 4593, 4595, 4606, 4920, 5564, 5762, 5763, 5957, 6113, 6151, 6191, 6361, 24: 4459, 25: 4223, 4621, 4626, 4627, 26: 3935, 27: 5545, 5674, 5685, 5698, 5738, 28: 4397, 29: 1579, 30: 4451, 31: 5831, 32: 4804, 5022, 5093, 6703, 33: 247, 1609, 2266, 35: 6652, 36: 32, 43, 61, 141, 145, 204, 227, 297, 424, 452, 467, 477, 486, 505, 545, 552, 633, 737, 748, 795, 892, 942, 985, 1406, 1539, 1545, 1593, 1654, 1887, 1929, 1975, 2036, 2120, 2284, 2295, 2394, 2548, 2591, 2707, 3123, 3501, 3797, 3849, 4735, 5494, 6195, 6510, 6572, 37: 584, 38: 5796, 39: 298, 456, 474, 524, 607, 793, 984, 997, 998, 1004, 1131, 1656, 1783, 2145, 3114, 3300, 3359, 3360, 3361, 3362, 3450, 3453, 3465, 3468, 3495, 3588, 3700, 3757, 3792, 4259, 4542, 4543, 4544, 4545, 4547, 4742, 4839, 5082, 5417, 5462, 40: 147, 41: 4962, 6413, 6645, 6687, 42: 4739, 43: 1, 22, 25, 42, 71, 92, 123, 129, 133, 142, 143, 186, 189, 190, 192, 196, 207, 208, 210, 213, 222, 224, 225, 246, 265, 269, 277, 286, 296, 305, 307, 312, 328, 333, 336, 376, 377, 379, 401, 440, 455, 462, 463, 470, 479, 488, 489, 491, 492, 494, 496, 498, 500, 507, 510, 512, 514, 516, 517, 519, 520, 522, 532, 533, 541, 544, 547, 548, 613, 623, 632, 738, 810, 811, 812, 844, 845, 846, 847, 850, 851, 879, 893, 894, 896, 901, 917, 924, 932, 947, 949, 973, 1398, 1438, 1443, 1464, 1469, 1478, 1479, 1480, 1494, 1496, 1498, 1500, 1502, 1503, 1506, 1512, 1535, 1537, 1563, 1566, 1568, 1603, 1608, 1667, 1736, 1737, 1742, 1743, 1760, 1779, 1780, 1797, 1829, 1838, 1866, 1874, 1881, 1882, 1884, 1909, 1933, 2022, 2025, 2045, 2078, 2091, 2097, 2099, 2111, 2127, 2143, 2144, 2149, 2152, 2153, 2154, 2156, 2594, 3094, 3099, 3205, 3240, 3261, 3265, 3287, 3309, 3318, 3320, 3339, 3368, 3381, 3387, 3393, 3397, 3398, 3399, 3400, 3401, 3402, 3403, 3404, 3405, 3406, 3409, 3411, 3416, 3417, 3424, 3436, 3448, 3459, 3504, 3506, 3522, 3541, 3542, 3545, 3548, 3550, 3557, 3560, 3593, 3615, 3616, 3624, 3625, 3628, 3644, 3646, 3667, 3677, 3678, 3682, 3683, 3689, 3690, 3692, 3695, 3704, 3713, 3715, 3720, 3723, 3729, 3732, 3735, 3737, 3743, 3744, 3747, 3770, 3782, 3785, 3796, 3801, 3805, 3814, 3818, 3839, 3846, 3848, 3854, 3855, 3856, 3857, 3858, 3859, 3872, 3891, 3906, 3931, 3948, 3951, 3952, 3960, 3963, 3966, 3970, 3972, 3974, 4004, 4009, 4018, 4038, 4047, 4050, 4081, 4083, 4084, 4107, 5230, 45: 403, 504, 616, 745, 1432, 1456, 1850, 1856, 1876, 1883, 1905, 1937, 1939, 2019, 2055, 2259, 2332, 2716, 2815, 3015, 3207, 3414, 3589, 3751, 4421, 4423, 4694, 4714, 4715, 4718, 4842, 5892, 6064, 46: 704, 2473, 3036, 4892, 5523, 47: 2525, 3412, 48: 1709, 5814, 5815, 49: 34, 50, 52, 56, 732, 50: 5806, 6046, 6199, 6200, 6201, 6203, 6204, 6205, 6206, 6496, 53: 4025, 4777, 4937, 5450, 54: 1334, 1351, 2206, 4974, 5131, 5189, 5190, 5191, 5192, 5194, 5281, 5353, 5405, 5445, 5868, 5875, 6087, 6183, 6184, 6194, 6429, 6532, 6694, 6698, 6726, 55: 913, 1198, 1277, 1487, 1694, 1695, 2644, 3093, 3195, 5819, 6495, 56: 906, 57: 2556, 58: 160, 425, 426, 427, 437, 601, 2812, 2920, 4108, 4269, 4290, 4322, 4418, 4482, 4483, 59: 1793, 2017, 60: 1313, 1314, 1316, 3304, 61: 2079, 2253, 4778, 5376, 63: 4113, 4148, 65: 571, 4767, 4877, 5507, 5508, 5592, 67: 345, 391, 396, 417, 495, 619, 806, 830, 862, 1244, 1279, 1368, 1411, 1415, 1643, 1684, 1718, 1902, 1999, 2955, 3049, 3142, 3152, 3334, 3340, 3426, 3483, 3498, 3579, 3681, 3775, 3833, 3852, 3927, 4124, 4153, 4181, 4658, 4660, 4666, 5389, 68: 5734, 69: 382, 1510, 2168, 2172, 2179, 2183, 2197, 2223, 2224, 2230, 2244, 2245, 2248, 2288, 2301, 2323, 2342, 2344, 2350, 2356, 2360, 2371, 2376, 2377, 2379, 2390, 2391, 2448, 2451, 2454, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2481, 2498, 2503, 2506, 2516, 4129, 71: 5538, 5539, 5633, 5675, 5676, 5731, 5741, 5966, 72: 4, 68, 93, 226, 230, 243, 313, 314, 326, 346, 350, 369, 375, 407, 448, 478, 497, 506, 508, 509, 513, 525, 530, 531, 536, 539, 610, 625, 627, 630, 636, 637, 662, 668, 669, 670, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 700, 768, 777, 809, 816, 835, 898, 900, 912, 918, 925, 960, 974, 988, 995, 1007, 1265, 1309, 1364, 1369, 1384, 1457, 1484, 1534, 1538, 1542, 1562, 1586, 1592, 1602, 1606, 1619, 1685, 1692, 1703, 1722, 1739, 1745, 1746, 1750, 1757, 1759, 1776, 1781, 1802, 1803, 1805, 1808, 1809, 1819, 1840, 1864, 1869, 1870, 1875, 1880, 1899, 1906, 1922, 2012, 2035, 2060, 2065, 2086, 2087, 2092, 2096, 2107, 2109, 2115, 2134, 2136, 2137, 2138, 2139, 2193, 2196, 2207, 2209, 2213, 2215, 2225, 2236, 2258, 2260, 2269, 2280, 2340, 2359, 2361, 2370, 2405, 2413, 2419, 2491, 2496, 2524, 2530, 2539, 2586, 2615, 2635, 2639, 2641, 2656, 2659, 2662, 2667, 2761, 2769, 2773, 2781, 2792, 2801, 2818, 2824, 2829, 2847, 2875, 2890, 2893, 2900, 2926, 2927, 2928, 2931, 2932, 2933, 2934, 2936, 2944, 2945, 2947, 2948, 2949, 2950, 2956, 2957, 2959, 2965, 2966, 2967, 2968, 2969, 2970, 2971, 2972, 2973, 2974, 2975, 2976, 2979, 2980, 2981, 2982, 2989, 2992, 2998, 2999, 3001, 3004, 3009, 3026, 3034, 3047, 3052, 3054, 3058, 3082, 3109, 3116, 3121, 3147, 3151, 3153, 3157, 3161, 3173, 3191, 3214, 3217, 3218, 3219, 3221, 3222, 3237, 3254, 3410, 3430, 3431, 3433, 3434, 3439, 3440, 3442, 3451, 3481, 3484, 3486, 3488, 3490, 3493, 3505, 3510, 3528, 3530, 3533, 3535,

3546, 3559, 3577, 3580, 3599, 3607, 3617, 3619, 3622, 3623, 3626, 3627, 3629, 3632, 3639, 3648, 3650, 3665, 3707, 3708, 3710, 3767, 3768, 3780, 3790, 3798, 3924, 3933, 3978, 3990, 4091, 4193, 4361, 4363, 4415, 4467, 4481, 4491, 4495, 4523, 4614, 4664, 4773, 4826, 4973, 5454, 5473, 5477, 5478, 5481, 5482, 5483, 5484, 5485, 5486, 5490, 5492, 5495, 5497, 5498, 5499, 5566, 6094, 6138, 6441, 73: 596, 4562, 74: 1613, 4151, 4535, 75: 274, 356, 446, 589, 699, 814, 1373, 1378, 1400, 1546, 2170, 2279, 2292, 2368, 2375, 2445, 2493, 2494, 2508, 2514, 3045, 3874, 3897, 4359, 4652, 4665, 4669, 4696, 4710, 4823, 5377, 5379, 5781, 5846, 76: 6, 27, 48, 70, 72, 80, 81, 84, 88, 98, 125, 169, 198, 202, 216, 220, 236, 239, 248, 250, 253, 271, 272, 273, 281, 282, 284, 285, 289, 309, 317, 322, 329, 339, 399, 473, 485, 521, 1270, 1452, 1888, 2125, 2804, 2878, 3322, 3354, 3356, 3606, 3844, 3845, 4022, 4972, 77: 6249, 6250, 6251, 6252, 79: 1361, 1447, 1561, 1811, 2033, 2440, 3146, 80: 5648, 5663, 6053, 6341, 6507, 81: 209, 82: 63, 3709, 4040, 83: 331, 348, 450, 453, 465, 490, 554, 580, 641, 646, 655, 711, 786, 838, 1284, 1289, 1379, 1391, 1422, 1448, 1467, 1544, 1552, 1555, 1557, 1632, 1668, 2121, 2205, 2321, 2343, 2726, 2741, 2816, 3096, 3241, 3246, 3256, 3262, 3291, 3292, 3303, 3307, 3311, 3323, 3332, 3341, 3342, 3344, 3345, 3346, 3351, 3357, 3449, 3454, 3462, 3554, 3584, 3601, 3620, 3673, 3697, 3755, 3787, 3793, 3834, 3836, 3888, 3900, 3901, 3912, 3922, 3941, 3973, 3977, 3983, 3985, 3992, 3994, 3995, 3998, 4013, 4014, 4019, 4026, 4032, 4042, 4053, 4054, 4055, 4056, 4057, 4060, 4061, 4067, 4068, 4069, 4070, 4071, 4075, 4076, 4080, 4085, 4086, 4087, 4088, 4094, 4095, 4096, 4097, 4098, 4100, 4101, 4103, 4655, 4713, 4721, 4728, 4730, 4805, 5009, 5077, 5201, 5251, 5277, 5457, 5549, 5748, 6358, 84: 5541, 5701, 6063, 85: 159, 86: 5529, 5530, 5531, 87: 5673, 5695, 88: 3031, 3040, 4028, 89: 5557, 5565, 5603, 5605, 5606, 5607, 5608, 5617, 5618, 5691, 5692, 5732, 6233, 91: 106, 193, 321, 362, 433, 442, 715, 717, 722, 728, 729, 753, 1027, 1482, 1574, 1825, 1948, 2665, 3113, 3188, 3250, 3289, 3754, 3940, 3955, 3980, 5244, 5428, 5776, 92: 5050, 5699, 5760, 93: 1925, 2341, 94: 3428, 3435, 3932, 4969, 6218, 6219, 6344, 6355, 6418, 6500, 6649, 95: 4164, 4165, 4166, 96: 384, 392, 2924, 5121, 97: 586, 5767, 5768, 98: 29, 51, 120, 1127, 1337, 1812, 1921, 2151, 2182, 2305, 2308, 2311, 2314, 2315, 2317, 2465, 2466, 2472, 2871, 3167, 4102, 99: 1681, 2062, 2554, 3437, 3499, 3523, 3582, 3583, 3674, 3693, 3701, 100: 1353, 2404, 101: 4607, 4615, 4616, 4618, 5946, 102: 113, 106: 1355, 107: 4863, 109: 967, 1587, 3438, 3471, 3549, 4893, 111: 4828, 4832, 4834, 5363, 5402, 5561, 5962, 112: 5296, 5317, 5404, 113: 139, 164, 165, 166, 206, 502, 1399, 1755, 2027, 2070, 2129, 3164, 4203, 4272, 4274, 4275, 4283, 4284, 4288, 4289, 4293, 4294, 4297, 4299, 4302, 4303, 4307, 4308, 4315, 4323, 4331, 4373, 4410, 4411, 4530, 4533, 4764, 4765, 5872, 6140, 6142, 6152, 6153, 6158, 6170, 114: 3088, 116: 412, 902, 911, 4876, 4890, 4900, 5078, 5186, 5216, 117: 53, 1358, 4520, 5810, 5842, 6234, 6482, 118: 1425, 4219, 4424, 4521, 4522, 5650, 5651, 5771, 119: 578, 1744, 1823, 1834, 1851, 1853, 1858, 1859, 2682, 3642, 3895, 120: 4673, 121: 2420, 5919, 122: 3591, 123: 1488, 1835, 2167, 2300, 2351, 2430, 2449, 3432, 4010, 4622, 4692, 5601, 6137, 125: 6098, 126: 6082, 6371, 6399, 6498, 6701, 127: 6148, 6174, 129: 4355, 130: 5599, 6042, 6085, 6415, 6596, 131: 460, 583, 660, 1269, 1287, 1297, 1311, 1335, 1339, 1356, 1360, 1366, 1386, 1387, 1389, 1393, 1436, 2177, 2204, 2257, 2408, 2431, 2478, 3509, 3521, 3643, 3811, 3946, 4006, 4338, 4461, 4785, 132: 3807, 3828, 133: 4853, 4869, 5304, 5442, 6427, 6432, 6433, 6472, 6533, 6625, 134: 9, 41, 135: 2406, 3485, 3609, 3631, 3777, 3921, 136: 4123, 4147, 4167, 4175, 4184, 4659, 4662, 4686, 4727, 4733, 137: 1526, 1837, 138: 79, 4109, 139: 5595, 5700, 140: 2309, 2382, 4966, 6696, 6721, 141: 4254, 4255, 4267, 5553, 142: 5509, 5552, 5759, 143: 965, 4628, 5041, 144: 1794, 2059, 2101, 3280, 3343, 145: 24, 87, 102, 115, 117, 134, 201, 215, 217, 283, 301, 304, 338, 656, 1282, 1288, 1293, 1294, 1300, 1549, 1582, 1830, 1943, 2108, 2217, 2218, 2227, 2396, 2435, 2562, 2565, 2619, 2672, 2877, 2923, 3106, 3179, 3181, 3350, 3355, 3587, 3914, 3925, 3937, 4002, 4008, 4020, 4023, 4030, 4045, 4048, 5096, 5108, 5195, 5880, 5977, 5991, 6058, 6059, 6060, 6092, 6383, 6436, 6471, 6742, 146: 690, 3039, 3042, 3233, 3478, 3920, 147: 6149, 148: 2456, 149: 2502, 150: 826, 1789, 3316, 5409, 151: 5455, 5456, 5461, 5465, 5467, 5474, 5476, 5487, 5971, 5972, 5973, 152: 3518, 153: 2633, 2642, 2684, 154: 2385, 155: 464, 2538, 2566, 2572, 2719, 2869, 2880, 2881, 2885, 2993, 2996, 3017, 3089, 3155, 3175, 3176, 3276, 4059, 156: 859, 4157, 157: 451, 158: 15, 47, 290, 291, 347, 905, 1652, 1691, 2105, 2638, 6104, 159: 2324, 3515, 3578, 4719, 4755, 160: 5975, 161: 1043, 1245, 1412, 3348, 4104, 4183, 162: 4771, 5866, 6274, 6513, 6545, 6550, 6553, 6554, 6555, 6558, 6604, 6720, 163: 5510, 5515, 5540, 5653, 164: 2534, 2842, 2849, 2870, 2872, 2883, 2889, 2891, 2892, 2894, 2901, 3270, 3962, 4099, 5181, 5342, 5430, 165: 2270, 166: 595, 1588, 1597, 1735, 1741, 1998, 2277, 2570, 2613, 2628, 3197, 3702, 3910, 4065, 4200, 4484, 4514, 4515, 4517, 4518, 4524, 4525, 4527, 4534, 4631, 5287, 5551, 5574, 168: 100, 238, 926, 929, 1413, 1559, 1707, 1772, 2568, 3263, 3317, 3331, 3347, 3636, 3930, 4051, 4741, 4758, 4776, 4912, 4936, 169: 1576, 1594, 1617, 1688, 170: 1305, 3443, 171: 1429, 2492, 2884, 5718, 6237, 6428, 6505, 172: 749, 763, 2089, 3694, 3733, 173: 603, 174: 923, 2034, 2580, 2896, 3670, 3749, 3750, 175: 5, 7, 40, 60, 86, 146, 150, 168, 177, 179, 218, 229, 231, 237, 264, 275, 295, 303, 323, 381, 428, 476, 503, 511, 534, 609, 667, 694, 743, 841, 852, 948, 968, 1018, 1243, 1338, 1426, 1444, 1499, 1540, 1607, 1713, 1714, 1822, 2015, 2157, 2363, 2477, 2676, 2797, 2986, 3053, 3224, 3226, 3268, 3394, 3463, 3491, 3538, 3539, 3570, 3581, 3611, 3618, 3658, 3662, 3666, 3676, 3687, 3691, 3711, 3712, 3719, 3721, 3724, 3727, 3728, 3734, 3740, 3741, 3786, 3802, 3853, 3929, 3999, 4000, 4036, 4052, 4105, 4684, 4790, 4914, 5188, 5259, 5413, 5782, 5942, 6039, 6043, 6257, 6504, 6521, 6564, 6573, 6598, 6599, 6608, 6636, 6638, 6639, 6665, 176: 441, 594, 599, 999, 1433, 1475, 2362, 2523, 2533, 2542, 2543, 2545, 2550, 2569, 2582, 2583, 2584, 2588, 2589, 2595, 2597, 2598, 2599, 2601, 2602, 2603, 2605, 2606, 2607, 2608, 2612, 2616, 2617, 2618, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2629, 2630, 2631, 2636, 2643, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2655, 2657, 2663, 2664, 2666, 2668, 2670, 2674, 2677, 2679, 2695, 2697, 2701, 2703, 2705, 2709, 2710, 2711, 2712, 2715, 2720, 2721, 2722, 2727, 2728, 2729, 2730, 2731, 2732, 2733, 2736, 2737, 2738, 2739, 2742, 2743, 2747, 2749, 2751, 2752, 2754, 2755, 2756, 2767, 2770, 2772, 2774, 2775, 2776, 2777, 2778, 2779, 2782, 2783, 2784, 2785, 2786, 2787, 2788, 2789, 2790, 2793, 2794, 2795, 2796, 2807, 2808, 2811, 2817, 2819, 2820, 2821, 2826, 2828, 2833, 2834, 2835, 2836, 2837, 2838, 2839, 2840, 2841, 3194, 3245, 3335, 3421, 3568, 4063, 4111, 4117, 4118, 4119, 4120, 4121, 4125, 4150, 4159, 4160, 4162, 4172, 4173, 4174, 4180, 4182, 4185, 4189, 4190, 4326, 4369, 4370, 4371, 4378, 4388, 4390, 4402, 4403, 4405, 4432, 4439, 4440, 4441, 4442, 4443, 4444, 4462, 4511, 4609, 4619, 4634, 4636, 4639, 4830, 4901, 6469, 177: 75, 5144, 5198, 178: 6185, 179: 149, 151, 468, 1642, 1644, 1702, 2372, 2482, 4265, 180: 1460, 4422, 181: 4262, 4384, 4466, 4505, 5697, 182: 4227, 4268, 4412, 4435, 4513, 4529, 4565, 4585, 4586, 4587, 4638, 4642, 5501, 5556, 183: 3305, 184: 404, 821, 823, 1831, 2110, 3576, 3630, 4089, 185: 78, 104, 178, 212, 276, 332, 341, 389, 418, 515, 526, 543, 587, 606, 642, 648, 666, 701, 702, 705, 766, 774, 803, 813, 824, 855, 895, 934, 979, 989, 1148, 1237, 1258, 1260, 1291, 1296, 1299, 1322, 1341, 1349, 1392, 1451, 1459, 1474, 1483, 1491, 1492, 1584, 1585, 1596, 1616, 1624, 1635, 1689, 1734, 1752, 1767, 1777, 1795, 1798, 1804, 1815, 1860, 1865, 1877, 1897, 1900, 1903, 1904, 1936, 1944, 1992, 2013, 2020, 2023, 2024, 2026, 2030, 2038, 2046, 2047, 2048, 2098, 2113, 2114, 2116, 2117, 2130, 2131, 2160, 2164, 2181, 2185, 2198, 2242, 2287, 2338, 2358, 2414, 2434, 2467, 2490, 2507, 2577, 2653, 2690, 2702, 2717, 2723, 2740, 2753, 2759, 2760, 2763, 2766, 2768, 2771, 2798, 2800, 2810, 2912, 2913, 2916, 3024, 3041, 3162, 3165, 3169, 3200, 3213, 3229, 3248, 3321, 3324, 3327, 3389, 3395, 3464, 3466, 3475, 3476, 3496, 3525, 3555, 3562, 3569, 3586, 3595, 3596, 3597, 3600, 3612, 3614, 3640, 3645, 3651, 3671, 3672, 3716, 3717, 3718, 3722, 3739, 3742, 3746, 3766, 3769, 3791, 3837, 3840, 3883, 3889, 3908, 4072, 4106, 4671, 5109, 186: 4066, 4845, 4913,

5333, 187:1990, 4211, 4597, 4976, 5524, 5525, 5587, 5634, 5635, 5636, 5664, 5690, 5708, 5721, 5729, 5750, 188: 36, 184, 254, 299, 308, 3567, 3679, 3738, 4437, 4594, 189: 3227, 190: 1511, 5961, 6190, 191: 3274, 192: 1370, 193: 161, 4285, 4427, 4465, 194: 2552, 2574, 195: 148, 773, 5081, 196: 4270, 4271, 4757, 5593, 5790, 5871, 6150, 6160, 6161, 6410, 197: 770, 4846, 198: 4763, 4789, 4952, 4965, 5270, 5298, 5785, 5818, 5826, 5840, 5854, 5890, 5903, 6078, 6109, 6426, 6689, 6716, 199: 4510, 200: 2346, 2347, 2380, 2470, 5906, 5939, 5985, 5989, 6101, 6235, 6347, 201: 5775, 5830, 5865, 5878, 5909, 5943, 5944, 5945, 5963, 5964, 6091, 6132, 6275, 6353, 6414, 6416, 6417, 6650, 202: 359, 634, 779, 791, 897, 904, 956, 2126, 2348, 2410, 2471, 3469, 3470, 3474, 3573, 3656, 3795, 4903, 203: 1333, 204: 707, 1543, 1821, 2547, 3884, 205: 4202, 4251, 6587, 206: 741, 1799, 3136, 207: 4683, 6144, 6145, 6146, 6154, 6159, 6167, 6168, 6169, 6173, 208: 4077, 209: 1292, 210: 5522, 5589, 5744, 6038, 6055, 6130, 6610, 211: 1953, 1954, 1955, 1956, 1962, 1966, 1967, 1968, 1970, 1979, 1980, 1981, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1989, 1993, 1994, 1995, 1996, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 212: 5156, 5381, 5918, 5920, 5922, 5924, 5925, 6480, 6594, 213: 2171, 2386, 5532, 5689, 5719, 214: 5706, 5707, 6536, 215: 5773, 5795, 5805, 5824, 5837, 5839, 5850, 5852, 5897, 5923, 6032, 6047, 6048, 6081, 6215, 6216, 6220, 6256, 6266, 6279, 6343, 6382, 6384, 6392, 6393, 6396, 6397, 6398, 6422, 6423, 6452, 6453, 6454, 6455, 6457, 6458, 6603, 6630, 6667, 6685, 216: 1721, 1845, 217: 394, 447, 550, 801, 856, 1143, 1247, 1259, 1272, 1276, 1301, 1306, 1381, 1401, 1439, 1550, 1558, 1669, 1716, 1763, 2014, 2095, 2518, 2522, 2532, 2537, 2604, 2620, 2621, 2634, 2708, 2724, 2725, 2757, 2802, 2832, 2865, 2902, 2921, 2978, 2991, 3000, 3005, 3006, 3008, 3011, 3012, 3018, 3028, 3037, 3038, 3044, 3048, 3050, 3084, 3086, 3095, 3098, 3127, 3128, 3129, 3130, 3131, 3140, 3166, 3171, 3192, 3203, 3223, 3228, 3232, 3236, 3279, 3286, 3336, 3730, 3843, 3877, 4656, 4709, 218: 3032, 4827, 219: 4310, 4538, 4840, 4995, 5904, 220: 4654, 221: 5578, 6177, 222: 1315, 2201, 2238, 2239, 2256, 2273, 2291, 2296, 2297, 2302, 2320, 2326, 2392, 2398, 2416, 2438, 2464, 2469, 2511, 2513, 6407, 6484, 6736, 223: 5680, 6534, 224: 4625, 225: 4541, 6582, 6585, 6586, 226: 916, 1605, 1717, 4838, 6449, 227: 402, 409, 410, 472, 604, 817, 818, 822, 858, 996, 1155, 1156, 1229, 1249, 1407, 1509, 1590, 1645, 1670, 1710, 2018, 2400, 2614, 2658, 2799, 2903, 3271, 3294, 3330, 3349, 3367, 3380, 3382, 3385, 3386, 3415, 3418, 3536, 3809, 4154, 228: 1262, 2540, 2734, 229: 1421, 1423, 1424, 1427, 1428, 1434, 1435, 230: 4632, 4740, 4743, 4744, 4824, 4825, 4909, 5252, 5352, 5555, 5568, 5740, 5802, 5823, 5926, 6031, 6050, 6057, 6241, 6280, 6351, 6374, 6446, 6485, 6514, 6525, 6615, 6618, 6660, 6661, 6662, 231: 1010, 2031, 2090, 3119, 232: 708, 709, 710, 712, 716, 718, 719, 721, 726, 730, 734, 735, 736, 740, 742, 744, 746, 754, 762, 769, 233: 3605, 234: 44, 154, 162, 351, 352, 644, 1477, 2100, 2159, 2843, 3174, 3230, 3604, 4046, 235: 4476, 4478, 4485, 4486, 4487, 4488, 4489, 4490, 4497, 4601, 236: 6175, 237: 251, 484, 527, 553, 2671, 2678, 3902, 238: 4131, 4132, 4133, 4134, 4135, 4136, 4137, 4138, 4139, 4140, 4141, 4142, 4143, 4144, 4145, 239: 287, 358, 620, 685, 2054, 3007, 3062, 3527, 3531, 3603, 3783, 3926, 3934, 3942, 4015, 4079, 240: 5584, 5585, 5586, 241: 2, 62, 116, 197, 241, 302, 340, 449, 908, 1330, 1567, 1622, 1678, 1867, 1924, 2041, 2140, 2162, 2590, 3027, 3201, 3329, 3760, 3947, 3950, 3967, 3997, 242: 2576, 4339, 4357, 4379, 4644, 5591, 5758, 6049, 243: 35, 1450, 1547, 244: 1791, 245: 2068, 2306, 3988, 246: 3043, 247: 1371, 2226, 2272, 2278, 2455, 2487, 2488, 2489, 4999, 5656, 5895, 5901, 5928, 5929, 5930, 5931, 5932, 6054, 6068, 6069, 6070, 6071, 6072, 6073, 6074, 6075, 6076, 6095, 6209, 6226, 6231, 6566, 6611, 6614, 248: 3, 33, 378, 414, 415, 438, 499, 592, 622, 624, 647, 687, 920, 1320, 1340, 1440, 1497, 1501, 1525, 1560, 1573, 1577, 1581, 1583, 1589, 1591, 1595, 1598, 1599, 1600, 1601, 1610, 1611, 1612, 1614, 1615, 1618, 1621, 1623, 1629, 1630, 1631, 1633, 1634, 1638, 1639, 1640, 1646, 1648, 1649, 1650, 1651, 1655, 1657, 1658, 1659, 1661, 1663, 1664, 1665, 1666, 1671, 1672, 1673, 1674, 1675, 1676, 1680, 1682, 1687, 1693, 1696, 1697, 1698, 1699, 1701, 1704, 1705, 1706, 1719, 1720, 1723, 1727, 1738, 1753, 1766, 1770, 1796, 1816, 1817, 1826, 1827, 1841, 1844, 1846, 1862, 1872, 1873, 1879, 1889, 1928, 1930, 1934, 1947, 2056, 2066, 2067, 2077, 2081, 2082, 2083, 2085, 2094, 2123, 2141, 2148, 2163, 2175, 2203, 2262, 2271, 2357, 2364, 2389, 2409, 2509, 2581, 2600, 2919, 2987, 3132, 3143, 3190, 3282, 3284, 3337, 3441, 3664, 3675, 3759, 3772, 3821, 3842, 3913, 3975, 3979, 4001, 4017, 4021, 4031, 5143, 5185, 5196, 5207, 5215, 5262, 5264, 5272, 5285, 5291, 5318, 5320, 5327, 5347, 5386, 5398, 5407, 5422, 5427, 5441, 249: 278, 540, 1462, 1468, 1476, 1784, 1849, 2135, 4003, 4033, 250: 2187, 2211, 2282, 2401, 2442, 5543, 5544, 5572, 5575, 5612, 5627, 5637, 5647, 5661, 5665, 5684, 5711, 5745, 5752, 5757, 5861, 6176, 6478, 251: 94, 292, 471, 1274, 1455, 2905, 3277, 3338, 3511, 3748, 4043, 4697, 4997, 5254, 5468, 5489, 5491, 5914, 252: 14, 97, 156, 158, 173, 183, 185, 188, 249, 262, 263, 954, 1310, 253: 107, 108, 112, 232, 254: 5769, 255: 4550, 4555, 4558, 4559, 4582, 4584, 5672, 6348, 256: 2243, 257: 4264, 4301, 4304, 4341, 4342, 5610, 5657, 258: 4856, 5822, 6460, 6461, 6462, 6463, 6464, 6465, 6466, 259: 4831, 4833, 5332, 260: 4674, 4675, 4676, 4677, 4678, 4679, 261: 3936, 262: 4703, 300: 140, 349, 1365, 1442, 1620, 1927, 2075, 2169, 2173, 2174, 2216, 2281, 2318, 2322, 2345, 2355, 2369, 2373, 2374, 2378, 2395, 2407, 2422, 2426, 2444, 2479, 2500, 2510, 2609, 2661, 2806, 2899, 3124, 3513, 3789, 3794, 3822, 3870, 3964, 4766, 301: 5628, 302: 1774, 303: 2303, 304: 2274, 4557, 305: 4460, 5681, 306: 2327, 307: 5604, 308: 815, 1283, 309: 370, 395, 501, 528, 800, 1453, 1895, 2235, 3253, 3269, 3298, 3592, 310: 819, 1375, 1952, 1978, 3060, 311: 354, 3803, 4073, 4947, 5086, 312: 4811, 5459, 313: 5527, 5649, 314: 2825, 4205, 315: 4375, 4377, 4380, 4588, 5969, 316: 787, 317: 3427, 3703, 318: 3659, 320: 2052, 5811, 6126, 6386, 6576, 6634, 321: 105, 1414, 3275, 3958, 4198, 4210, 4214, 4895, 5319, 322: 5573, 323: 2228, 4698, 324: 2850, 3894, 325: 1319, 3808, 5855, 326: 181, 3911, 4843, 4865, 4870, 4898, 4933, 5083, 5085, 5088, 5089, 5135, 5253, 5415, 5504, 5506, 5528, 5537, 5570, 5625, 5702, 5720, 5787, 5788, 5812, 5820, 5827, 5853, 5860, 5891, 5970, 6056, 6083, 6182, 6208, 6238, 6254, 6273, 6365, 6401, 6499, 6501, 6506, 6515, 6516, 6520, 6538, 6539, 6540, 6546, 6547, 6548, 6549, 6551, 6552, 6556, 6557, 6559, 6560, 6567, 6605, 6613, 6629, 6651, 6684, 6693, 6743, 327: 693, 4772, 5754, 328: 3502, 329: 6511, 6730, 330: 5375, 5910, 6281, 6526, 331: 4286, 4446, 332: 3561, 333: 4407, 334: 2535, 335: 172, 671, 907, 910, 1532, 1773, 3753, 336: 1926, 337: 684, 797, 1396, 3758, 338: 3211, 339: 579, 3663, 340: 1430, 341: 2354, 5458, 342: 961, 1959, 1960, 1965, 1973, 1977, 1991, 1997, 2009, 343: 4921, 5799, 6380, 6388, 6503, 6653, 6691, 6728, 345: 782, 2122, 2596, 3373, 346: 31, 750, 765, 347: 429, 692, 3954, 5112, 5126, 348: 386, 349: 3163, 350: 626, 2700, 3899, 5149, 351: 4988, 352: 6179, 6180, 353: 1814, 354: 288, 355: 1345, 3887, 356: 5658, 357: 5953, 5965, 5974, 6270, 358: 3781, 359: 3516, 4155, 5090, 360: 257, 320, 2106, 2610, 2831, 2854, 362: 3069, 363: 1281, 364: 2505, 366: 4122, 4784, 4928, 5907, 5911, 5949, 5950, 5952, 5958, 5981, 5982, 6103, 6135, 6282, 6508, 6524, 6527, 6622, 6700, 367: 6276, 368: 938, 1304, 1312, 1336, 1408, 1416, 2997, 3019, 3023, 3182, 3206, 3771, 3915, 6723, 369: 5723, 5724, 370: 4281, 5516, 5640, 5641, 6483, 6658, 371: 6642, 372: 1679, 3419, 6110, 373: 5513, 375: 789, 376: 3408, 3447, 4226, 5463, 377: 6440, 378: 588, 4512, 4775, 4852, 4971, 5016, 5019, 5040, 379: 5070, 5437, 6475, 6522, 380: 2093, 4394, 4429, 4578, 381: 3312, 4667, 4685, 4688, 4731, 5536, 5712, 383: 6141, 6143, 6155, 6156, 6157, 6163, 6164, 6165, 6171, 384: 783, 385: 848, 1708, 1768, 2526, 2879, 3144, 3905, 3907, 4305, 5472, 386: 1660, 2063, 387: 1417, 2450, 4822, 5979, 6631, 6632, 6633, 388: 157, 311, 334, 335, 383, 537, 556, 755, 2178, 2202, 2229, 2265, 2304, 2429, 2914, 3150, 3244, 3865, 3886, 3898, 4078, 5412, 5726, 6214, 389: 69, 85, 199, 242, 260, 397, 400, 413, 611, 615, 663, 698, 760, 807, 836, 837, 843, 921, 952, 982, 983, 1060, 1263, 1266, 1323, 1346, 1377, 1409, 1410, 1747, 1758, 1764, 1765, 1769, 1782, 1786, 1788, 1800, 1820, 1839, 1842, 1843, 1871, 1935, 1949, 1950, 2010, 2011, 2021, 2040, 2049, 2069, 2072, 2080, 2119, 2150, 2251, 2387, 2453, 2483, 2521, 2803, 2994, 3061, 3126, 3160, 3168, 3186,

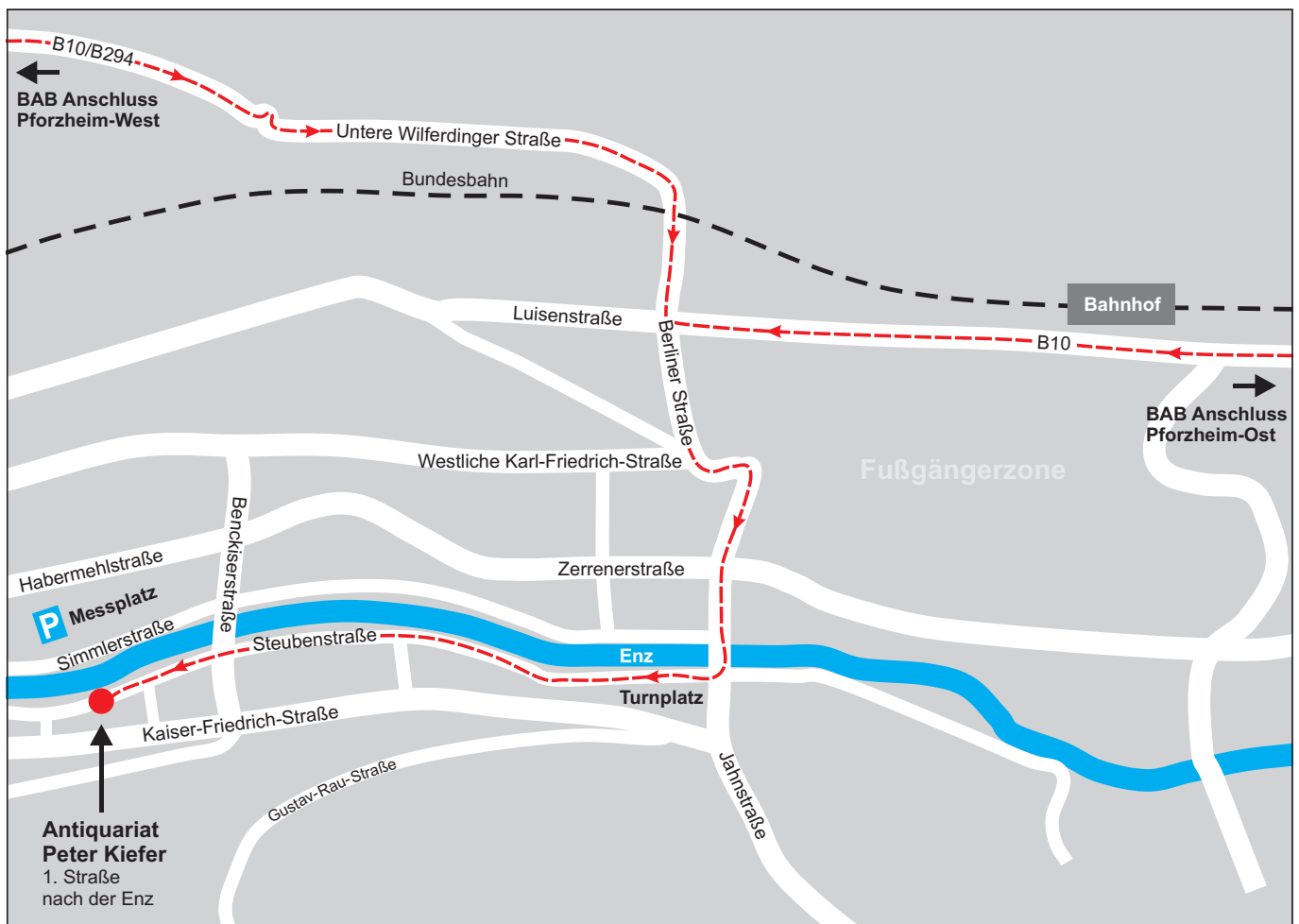
3452, 3778, 3800, 3810, 3817, 3835, 3838, 3841, 3862, 3863, 3864, 3866, 3867, 3868, 3871, 3873, 3875, 3880, 3881, 3885, 390:4670,4711,4732,4738, 4807, 4808, 4990, 5199, 5682, 5696, 6108, 6133, 6442, 6648, 6714, 6715, 6718, 391: 109, 180, 316, 365,422,459,529,575,831, 853,959,1419,1473,1505, 1771, 1778, 1785, 1836, 2051, 2058, 2166, 2180, 2212, 3154, 3297, 3315, 3325, 3326, 3379, 3390, 3467, 3497, 3512, 3714, 3938, 3965, 4563, 4701, 4954, 5058, 5100, 5288, 5341, 5384, 5388, 5418, 5765, 5784, 6268, 6437, 6692,392:23,54,416,1485, 1824, 2112, 2558, 3193, 3212, 4093, 4699, 6189, 6262, 393: 10, 26, 66, 67, 91,127,128,261,2074,3259, 3762,3876,4090,394:731, 1390, 2283, 2447, 2765, 3273, 3827, 4158, 4191, 4192, 4306, 4651, 4689, 4707, 4716, 4875, 5242, 5269, 5329, 5809, 5887, 5988, 6390, 6394, 6568, 395: 720, 739, 781, 2298, 2393, 2873, 4092, 4230, 4413, 4645, 4661, 4680, 4681, 4786, 4816, 4862, 4963, 5987, 6045, 6346, 6363, 6702, 396: 366, 751, 1397,1857,2118,2155,3765, 3882, 3890, 3892, 3893, 5679,5844,397:2088,398: 11, 74, 136, 203, 205, 240, 245,279,280,324,337,353, 367,374,420,423,454,482, 493,557,558,559,561,572, 573,714,723,724,725,747, 752, 756, 802, 976, 1321, 1332, 1348, 1418, 1431, 1437, 1466, 1564, 1625, 1647,1711,1730,1801,1852, 1891, 1892, 1893, 1894, 1910,1911,1912,1913,1914, 1915,1916,1917,1918,1919, 1920, 1963, 2061, 2071, 2102, 2146, 2219, 2220, 2221, 2497, 2645, 2686, 2704, 2706, 2714, 2750, 2935, 2937, 2938, 2939, 2940, 2958, 2964, 2985, 3029, 3030, 3035, 3046, 3059, 3100, 3105, 3115, 3118,3122,3187,3189,3199, 3209, 3216, 3231, 3234, 3255, 3260, 3266, 3293, 3299, 3422, 3479, 3480, 3482, 3489, 3492, 3543, 3574, 3585, 3634, 3649, 3731, 3788, 3971, 3981, 4034,4064,4815,399:170, 518,980,1445,1923,2057, 2439, 3660, 3779, 3813, 3850, 4082, 4700, 4725, 4810,4904,4905,400:555, 570,605,2076,2232,2446, 5821,6739,401:4712,5615, 5753, 5856, 6036, 6062, 6198, 6290, 6451, 6492, 6531, 6561, 6695, 6722, 6729, 402: 344, 357, 360, 3736, 3968, 4029, 4704, 5002,5120,403:1504,2016, 2563, 2669, 2848, 2917, 3107,3158,3170,3258,404: 4475,4477,4496,405:697, 406:4987,5550,5554,5562, 5569, 5613, 5621, 5622, 5623, 5626, 5669, 5678, 5687,5717,5742,5747,5751, 5791, 5834, 5978, 6037, 6088, 6100, 6217, 6263, 6443, 6479, 6609, 6616, 6617,407:5746,408:6627, 6628,6681,409:2189,2190, 2436, 5714, 6405, 6406, 6408, 6409, 6678, 6679, 410: 564, 411: 5502, 412: 2337, 6139, 6468, 6709, 6717,413:6089,6287,6519, 414: 643, 415: 4169, 4170, 4171, 5772, 416: 5677, 417: 5849, 5869, 5876, 6690, 418: 562, 1362, 2411, 5934, 419:4779,4803,4879,4894, 4906, 4908, 5443, 5800, 5825, 5870, 5941, 6162, 6186, 6278, 6400, 6434, 6439, 6494, 6502, 6517, 6565, 6646, 6673, 6705, 6737,420:563,2195,2418, 2475, 3832, 421: 804, 849, 940,1380,1402,1470,3196, 4007, 4216, 5313, 5367, 5369,5416,6419,6619,422: 6590,423:4188,6580,425: 2319,426:2084,4037,427: 761,2384,2571,2813,428: 182, 481, 771, 981, 1907, 3295, 3444, 3445, 3446, 3896, 4672, 4726, 5756, 6271,6666,6734,429:390, 551,574,1324,1325,1326, 1327, 1347, 1813, 2399, 2403, 2427, 2515, 3225, 3668, 3774, 4282, 4668, 4682, 4734, 4762, 4781, 4782, 4791, 4899, 4902, 4911, 5005, 5006, 5007, 5008, 5010, 5057, 5231, 5276, 5278, 5351, 5408, 5471, 5794, 5874, 5879, 5917, 6079, 6192, 6242, 6265, 6362, 6364, 6387, 6435, 6476, 6491, 6623, 6699, 6725, 430: 577, 825, 4062,5136,5220,431:2402, 4812, 5770, 5828, 5829, 6732,432:820,4229,4273, 4314,4337,5154,5652,433: 1376, 4629, 4770, 5243, 5632,435:3763,3953,436: 790,792,1495,5146,5519, 5728,5730,6735,438:2791, 439:598,5667,6389,6473, 440:5686,441:1571,1686, 1898,1942,5683,442:4787, 443: 4309, 4340, 4401, 5505,5659,444:4199,4419, 4445, 4583, 4592, 4596, 4599,445:1572,2365,6578, 446:566,2433,2485,5835, 5836,6111,6530,6677,447: 1463, 4335, 4358, 4381, 4382, 4383, 4391, 4398, 4433, 4434, 5739, 5847, 448:4295,4374,4376,4389, 6574, 449: 2335, 450: 590, 5913, 451: 1536, 452: 4213, 453: 6448, 454: 565, 2528, 2529, 2549, 455: 1255, 456: 4404, 457: 6247, 458: 5581, 459: 4564, 460: 1329, 461: 4454, 462: 640, 658, 689, 1441, 3204, 3208, 3264, 3500, 3661, 463: 46, 101, 103,114,223,255,593,600, 696,1855,2531,2553,2744, 2745, 2897, 2995, 3503, 4760, 464: 89, 1828, 465: 3134,3135,466:5631,467: 49,58,135,775,780,1352, 1541, 2294, 2512, 3156, 3198, 4024, 4769, 4874, 4897, 5017, 5292, 5590, 5705, 5816, 5902, 5938, 5960, 6099, 6481, 6620, 6643, 6686, 6733, 6747, 468:2191,2240,2261,2424, 4813,5986,6034,470:4228, 4287, 4385, 4386, 4396, 4447, 4457, 4546, 5183, 5548, 5694, 5804, 6096, 6178, 6211, 6350, 6372, 6373, 6474, 6563, 6657, 6663, 471: 137, 569, 931, 943,2853,2856,2864,472: 393, 576, 703, 927, 928, 2851, 2852, 2857, 2858, 2859, 2860, 2861, 2904, 3051, 3986, 3987, 3991, 4910, 5520, 473: 398, 695, 1298, 1307, 2862, 2925, 3210, 3301, 3302, 3306, 3310, 3328, 3669, 3804, 3956,4847,5030,474:5980, 6128, 6283, 6477, 6535, 6740,475:380,2263,2520, 476: 406, 560, 713, 767, 1383, 1493, 1731, 2367, 2437, 2887, 3283, 3290, 3939,4044,477:1403,2349, 2611,4387,4430,6289,478: 4536,5514,5737,479:5838, 5862, 480: 1013, 481: 798, 4737, 4761, 5370, 5372, 5373, 5449, 482: 361, 444, 1489, 1690, 1854, 2249, 2299, 2632, 3396, 3610, 3976,4112,4116,4149,4152, 4156, 4178, 4179, 4187, 4806, 4996, 5092, 5397, 5567,6738,483:1890,484: 4201, 4809, 6541, 6584, 485:3333,3812,4005,486: 1458,487:1787,3773,488: 83,174,259,542,937,1374, 1385, 1404, 1405, 2412, 2654,3055,3460,489:4817, 490: 325, 602, 691, 1303, 1481, 1569, 3177, 3364, 3365, 3366, 3370, 3371, 3374, 3375, 3376, 3377, 3378, 3383, 3384, 3388, 3590, 4366, 4608, 4610, 4611,4617,4630,491:1382, 2830,4426,492:5813,493: 480,861,2713,3314,4225, 5792, 495: 466, 496: 5526, 6212, 6601, 6602, 497: 55, 343,1350,2886,3003,3278, 3363,3413,3847,4027,498: 5793,6708,499:5863,6412, 500:1271,1636,1637,2267, 2268, 2559, 2561, 2573, 2809, 2844, 2846, 2863, 2867, 2868, 2898, 3025, 3101,3148,3149,501:5600, 5602,502:2325,3598,4657, 5142,5624,5733,6267,503: 4336,504:1471,4641,505: 4300,4321,506:2845,507: 796,4663,4736,5533,5534, 5882,5883,508:4600,509: 2328, 2329, 2330, 2331, 2333,2334,510:764,1863, 3638, 511: 45, 581, 706, 1677, 3487, 3685, 3698, 4504,4708,6077,512:110, 111,126,152,155,597,727, 758,1073,1286,1343,1807, 1848, 1932, 2142, 2827, 3033, 3392, 3517, 3657, 3705, 3878, 3961, 4114, 4115,4127,4146,4161,4163, 4176,4186,4196,4217,4218, 4220, 4222, 4257, 4258, 4318, 4356, 4468, 4469, 4480, 4492, 4493, 4494, 4506, 4507, 4508, 4526, 4531, 4566, 4567, 4569, 4570, 4571, 4572, 4573, 4623, 4640, 4844, 4977, 5167, 5881, 6093, 6107, 6445, 513: 2557, 514: 568, 1354,1372,1394,1395,515: 5629,516:1240,5349,517: 5594,518:1331,519:5163, 520:4687,6035,6106,521: 6544,522:122,1465,3420, 524: 443, 4924, 525: 3558, 526: 2929, 527: 3989, 528: 617,2241,2264,529:4964, 5518, 5709, 5845, 6227, 6595,6731,530:1662,4016, 531:2673,2876,2888,532: 387,4362,5559,5614,5990, 533:4316,4453,5042,6637, 534:4479,4502,4774,5521, 535:4548,4551,4552,4553, 4554,4556,4568,536:1275, 537:5761,6354,538:4604, 539:1729,540:5668,5766, 541:2192,4612,542:5864, 543:4425,5563,5576,5755, 544:4311,4464,4470,4471, 4472, 4473, 4498, 4598, 5609, 5736, 545: 4449, 4452, 546: 4818, 4860, 4861, 4868, 4916, 4918, 4919,6067,6438,547:4312, 4317, 4320, 4325, 4327, 4328, 4329, 4409, 4581, 4841, 5547, 5735, 5947, 5948, 5955, 5967, 5968, 6577,6589,548:5512,5921, 6659,549:5774,5867,5877, 5908, 6090, 6131, 6285, 6518,6704,550:2578,4011, 4012, 4650, 4850, 5395, 5511, 5542, 5655, 5671, 5743, 6588, 6592, 6635, 551:4820,4821,5915,6097, 6123, 6181, 6239, 6240, 6366, 6367, 6368, 6369, 6562, 6606, 552: 95, 799, 1302,1454,3943,553:4128, 5857,5859,554:1490,2822, 2823, 3461, 3520, 3944, 4035,4722,5596,5597,555: 2421, 2423, 2425, 4278, 4279, 4280, 4330, 4332, 4537, 4633, 4746, 5206, 5749,556:4717,4720,5912, 6196,6395,557:4292,4814, 558: 5764, 559: 757, 560: 4819, 5546, 6187, 6228, 6229, 6230, 6243, 6447, 6597,561:3425,562:4458, 563:4194,564:1254,2443, 565: 5727, 566: 585, 5075, 6277,6345,567:4450,4501, 4724, 5105, 5577, 6066, 6403,6575,568:5803,569: 124, 327, 469, 659, 1344, 1359, 1548, 2652, 3551, 3635, 3799, 5023, 5558, 5713,6411,6581,6640,570: 39, 144, 914, 1472, 2029, 2032, 2161, 3806, 4646, 4647, 4648, 4649, 4706, 571:3918,4474,5571,572: 5662, 573: 363, 574: 567, 575:4448,576:5588,5654, 5703,5704,5710,5715,577: 458,1749,1946,2564,3117, 3686,6065,6244,578:4215, 4343, 4344, 4345, 4346, 4347, 4348, 4349, 4350, 4351, 4352, 4353, 4354, 4428, 4431, 4436, 4438,

4503,4695,579:3313,580: 5900, 5905, 5927, 5933, 914: 73, 915: 5171, 5245, 5338, 5339, 5340, 5348, 1357,2748,581:2536,4516, 5935, 5983, 5984, 6033, 5247, 5248, 5263, 5334, 5350, 5354, 5355, 5356, 582:12,583:228,584:457, 6044, 6052, 6061, 6080, 5346, 5358, 5361, 5365, 5357, 5360, 5364, 5366, 970,3532,3641,585:1806, 6086, 6105, 6112, 6121, 5403, 5436, 919: 211, 921: 5371, 5374, 5380, 5382, 1878, 4204, 4324, 4333, 6124,6125,6127,6129,6134, 21, 355, 1295, 3508, 3553, 5385, 5390, 5391, 5392, 4368, 4456, 4509, 5630, 6136,6193,6197,6210,6213, 3613, 3653, 3696, 3752, 5396, 5401, 5414, 5420, 5670,5959,6357,587:4653, 6221, 6222, 6223, 6224, 923:4795,4796,4797,4798, 5421, 5423, 5424, 5425, 588: 5807, 6259, 6624, 6225, 6232, 6245, 6246, 4799, 4800, 4801, 4802, 5426, 5429, 5431, 5432, 6644,6741,589:5517,5560, 6255, 6258, 6288, 6340, 5993, 5994, 5995, 5996, 5433, 5434, 5435, 5438, 5616,590:2622,2918,2922, 6349, 6352, 6356, 6375, 5997, 5998, 5999, 6000, 5440,5446,938:612,618, 591:6264,592:6202,593: 6379, 6381, 6385, 6391, 6001, 6002, 6003, 6004, 628,629,631,635,649,654, 4041,594:1974,595:2814, 6402, 6424, 6430, 6431, 6005, 6006, 6007, 6008, 665,688,2133,2233,2237, 596: 77, 235, 330, 1290, 6444, 6450, 6456, 6459, 6009, 6010, 6011, 6012, 2895,3110,597:4266,5638, 6470, 6497, 6523, 6528, 6013, 6014, 6015, 6016, 2307, 2310, 2312, 2313, 6370, 598: 5642, 5643, 6529, 6542, 6543, 6017, 6018, 6019, 6020, 2476, 3608, 3756, 3761, 5644, 5645, 5646, 5666, 6570, 6571, 6593, 6600, 6021, 6022, 6023, 6024, 3830, 3831, 4049, 4058, 599:5284,600:4197,4212, 6612, 6621, 6641, 6647, 6025, 6026, 6027, 6028, 939:1103,5992,940:2210, 4263,601:6260,6261,602: 6680, 6682, 6683, 6688, 6029, 6030, 6291, 6292, 2383, 2495, 941: 8, 65, 90, 2874,3078,603:1653,3552, 6706, 6724, 6727, 6744, 6293, 6294, 6295, 6296, 121,130,175,221,233,244, 604:4207,4261,4276,4277, 6745,6746,814:4970,5232, 6297, 6298, 6299, 6300, 267,318,319,487,614,650, 4532, 4589, 4590, 5205, 815:2546,816:2484,3477, 6301, 6302, 6303, 6304, 664,1756,1790,1792,1810, 5579, 5580, 5598, 5639, 3540, 3565, 3575, 3594, 6305, 6306, 6307, 6308, 1832, 1847, 1886, 1896, 6166,6172,605:266,3133, 817:4231,4232,4233,4234, 6309, 6310, 6311, 6312, 1901, 1945, 2028, 2039, 3423, 4690, 4691, 5893, 4235, 4236, 4237, 4238, 6313,6314,6315,6316,6317, 2042, 2043, 2044, 2050, 5894,606:4209,607:5798, 4239, 4240, 4241, 4243, 6318, 6319, 6320, 6321, 2053, 2064, 2103, 2104, 608:1363,609:2555,610: 4244, 4245, 4246, 4247, 6322, 6323, 6324, 6325, 2124, 3815, 3816, 3819, 385, 919, 3537, 801: 2214, 4248, 4249, 4250, 4252, 6326, 6327, 6328, 6329, 3820, 3824, 3825, 3826, 803: 82, 434, 1507, 1751, 4253,4624,899:3372,5937, 6330, 6331, 6332, 6333, 3829, 3969, 3993, 4702, 1964, 2158, 2428, 3764, 6084, 900: 16, 17, 18, 19, 6334, 6335, 6336, 6337, 945:2575,3851,3996,946: 5951,6378,804:234,639, 20,176,258,436,439,778, 6338,6339,924:5400,926: 138, 2646, 947: 933, 948: 1267,1725,1726,3652,807: 936,1318,1367,1449,1578, 661,1570,928:3352,3353, 4561,4574,4576,4579,949: 2184,808:13,132,171,200, 1628, 1818, 2593, 2882, 929:3823,5054,5204,5261, 256,3172,3178,4915,4926, 461, 549, 941, 964, 966, 2990, 3057, 3079, 3103, 5282, 5306, 5315, 5325, 4985, 4993, 4998, 5013, 969,971,1530,1531,1626, 3104, 3215, 3238, 3358, 5345,5378,5383,930:3923, 5021, 5024, 5027, 5028, 1700, 1724, 1740, 1938, 3472, 3473, 3507, 3526, 932: 1761, 933: 30, 306, 5029, 5036, 5037, 5038, 1940, 2194, 2222, 2275, 3534, 3544, 3547, 3563, 2188,934:1553,1554,5611, 5049, 5069, 5071, 5072, 2285, 2286, 2339, 2388, 3566, 3571, 3572, 3647, 6583,935:3916,3917,4637, 5073, 5074, 5153, 5155, 2499, 2519, 2527, 2567, 3654, 3655, 3684, 3949, 5535, 936: 3239, 937: 195, 5073, 5200, 5233, 5236, 2592, 2746, 2764, 2910, 5012, 5020, 901: 300, 342, 3429, 3455, 3564, 4747, 5239, 5290, 5328, 5444, 2597, 2746, 2764, 2910, 902:3296,3984,4039,903: 4949, 4950, 4951, 4967, 5452,950:1861,951:2246, 3013, 3014, 3016, 3020, 118,191,310,421,430,431, 4949, 4950, 4951, 4967, 2252, 2254, 2255, 2468, 3021, 3022, 3063, 3064, 435, 445, 523, 535, 930, 4981, 4982, 4983, 4984, 5619, 5620, 6040, 6041, 3065, 3066, 3067, 3068, 1115, 1140, 1141, 1446, 4986, 4989, 4994, 5000, 6120,952:294,1908,2073, 3070, 3071, 3072, 3073, 2866,3519,3725,906:475, 5001, 5003, 5004, 5011, 2579, 3928, 4968, 6537, 3074, 3075, 3076, 3077, 827,828,829,832,833,834, 5014, 5015, 5026, 5043, 959:1931,1941,1958,960: 3080, 3081, 3083, 3085, 839,840,935,2353,4748, 5044, 5045, 5046, 5048, 538,2199,2415,2474,5464, 3087, 3090, 3091, 3092, 839,840,935,2353,4748, 5051, 5052, 5053, 5059, 5469, 5470, 6420, 6655, 3097,3111,3112,3125,3137, 4749, 4750, 4751, 4752, 5060, 5061, 5062, 5063, 962: 153, 371, 372, 373, 3138, 3139, 3159, 3180, 4753, 4754, 4948, 4957, 5064, 5065, 5066, 5067, 2758, 2762, 4177, 5453, 3185, 3235, 3242, 3252, 4991,5110,5111,5179,5180, 5068, 5076, 5079, 5080, 5475, 5479, 5480, 5488, 3267, 3272, 3281, 3285, 5202, 5208, 5209, 5211, 5091, 5094, 5101, 5102, 5496,980:1280,1461,2486, 3288, 3407, 3706, 3745, 5212, 5241, 5258, 5265, 5103, 5104, 5106, 5107, 2587, 4260, 4360, 4367, 3861, 3903, 3904, 5954, 5267, 5273, 5279, 5293, 5113,5114,5115,5116,5122, 4417, 4759, 5271, 5393, 6147, 6188, 6236, 6509, 5299, 5302, 5307, 5324, 5132, 5133, 5134, 5145, 5399, 5786, 5789, 5858, 6512,6697,809:5187,810: 5335, 5343, 5344, 5359, 5148,5150,5151,5152,5157, 6102, 6286, 6591, 6607, 119, 187, 194, 621, 1641, 5362, 5410, 5411, 5419, 5160, 5161, 5162, 5165, 6719,991:2660,2675,2680, 2208, 3524, 4756, 4783, 5439, 5447, 5448, 5451, 5166, 5168, 5169, 5170, 2681, 2683, 2685, 2687, 4793, 4837, 4849, 4851, 5885, 5898, 5916, 6051, 5172,5174,5175,5177,5178, 2688, 2689, 2691, 2692, 4854, 4855, 4857, 4858, 6284, 6342, 6486, 6487, 5182, 5203, 5210, 5213, 2693, 2694, 2696, 2698, 4859, 4864, 4866, 4867, 6488, 6489, 6490, 6493, 5214, 5218, 5219, 5221, 2699,998:2517,E999:28, 4871, 4872, 4873, 4880, 6656, 6668, 6669, 6670, 5222, 5223, 5224, 5225, 38, 99, 167, 214, 405, 419, 4881, 4882, 4883, 4884, 6671, 6672, 6674, 6675, 5226, 5227, 5228, 5229, 432, 759, 1317, 1342, 1486, 4885, 4886, 4887, 4888, 6676,907:2906,2907,2908, 2909, 2911, 2915, 2941, 5234, 5238, 5240, 5249, 1575, 1627, 1732, 1775, 4889, 4891, 4896, 4975, 2909, 2911, 2915, 2941, 5250, 5255, 5260, 5268, 2200, 2247, 2250, 2276, 4978, 5394, 5500, 5777, 2942, 2943, 2946, 2951, 5280, 5283, 5294, 5295, 2352, 2366, 2417, 2441, 5778, 5779, 5780, 5783, 2952, 2953, 2954, 2960, 5297, 5300, 5301, 5303, 2585, 3183, 3184, 3243, 5797, 5801, 5817, 5848, 2961, 2963, 2977, 2983, 5305, 5308, 5309, 5310, 3257, 3556, 3633, 3688, 5851, 5873, 5884, 5886, 2984,908:2381,909:1762, 5311,5312,5314,5316,5321, 3776, 3869, 3879, 3959, 5888, 5889, 5896, 5899, 912:3202,913:3784,4907, 5322, 5323, 5326, 5337, 3982, 4130, 4780, 4788,

Auktion 104 – Bücher, Kunst & Antiquitäten

findet am 27.–28. April 2018 statt.

Wir nehmen ab sofort bis ca. Anfang März 2018 Beiträge entgegen. Bitte senden Sie uns wenn möglich vorher Listen zu. Bei größeren Beiträgen Besichtigung und Übernahme am Ort möglich. Außerdem sind wir bereit, bei größeren Sammlungen eine Auktion außerhalb der Reihe durchzuführen. Über eine Beteiligung würden wir uns sehr freuen.
Consignments always welcome!



So finden Sie uns:

Peter Kiefer • Buch- und Kunstauktionen • Steubenstraße 36 • 75172 Pforzheim

BAB-Ausfahrt Pforzheim West – Richtung Stadtmitte – Berliner Straße – Goethestraße – Jahnstraße – Kaiser-Friedrich-Straße – Kreuzung rechts – Nächste Straße links

Please contact us for Hotel reservation!



KIEFER

BUCH- UND KUNSTAUKTIONEN

Steubenstraße 36
D-75172 Pforzheim
www.kiefer.de

Fon (072 31) 92 32-0
Fax (072 31) 92 32-16
info@kiefer.de